







## دعا إلى «رصف الصدوف» لمواجهتها ناطق نوري: الانفجارات تشير إلى تحرك «الثورة الضادة»

وقالت الأذاعية إنأعضاء المجموعة  
لأنها بالفරار «بعد ان خلفوا وراهم  
مقهورات وذخائر».

وجاءت هذه الانفجارات قبل الذكرى  
النasseuse لغباء الإمام الحسين مؤسس  
الجمهورية الإسلامية التي تصادف غالباً  
اليوم الذي اشتهرت به كل طائفة  
الخصائص الدينية في كل طائفة

الشورية حيث يُعد من الأشخاص  
مضرعو، مواجهة لا هوادة فيها بين  
الخصائص السياسية والمتدينة المؤيدة

لرئيس محمد بن عبد الله من جهة وبين  
المحافظين في النظام.

وقد استعدت الصدوف أمن الرياع  
باليمن تقويمها وكالة الابتهاج  
الإيرانية وتحت عن قتل متغيرات

يهدى إلى إسكندر تحقيقات خارجية،  
وشهدت الصدوف إدانة جاري كان

عليه اعتداء وأضطر

وشنطت الصدوف عد شهادات تحدث

عن شهود كان يقتل قبل قتله بدوبي

انفجروت يهدى خال عملية تقليش

يداً، وعن أمراً كانت تحمل قتلة في حقيقة

يداً.

وقد حطم الانفجار البابوية الرئيسية

للمحكمة العليا كما حطم زجاج المبنى

باتكماء.

واعلن «ماهاده» حلّ «مؤولتهم عن

الانفجار الشاهد وعن الجمجمة على مقر

حراس الشهوة بواسطة عناصر من

الوحدات السلمية للحركة.

وقالت الصدوف إن هذه العمليات تأتي

انتقاماً «بغيلياً» بعد من ماقبلها على

يدي القوات الإيرانية في أواخر السنة

الماضية.

وكان صاحب الخطبة، فارس ركيحه ذكر

أن جندياً خمسين من عناصر «ماهاده»

خنق «سلفيان» في الأقباء الأخيرة من

افتخارستان للقيام بعمليات «خربية» في

البلاد.

وأشار إلى أن نظمة «ماهاده» حلّ

إلى العمل السري بعد انفجارات عام 1979 انتقمت

مساء العشاء بعد محاولة داميء مع

قوات النظام.

وسبق انفجار طهران التي تهم هذه المنظمة

بنشر عمليات ارهابية في إيران ان قاتم

بعد عمليات عسكرية لضرب قواعدها في

العراق.

## مسؤول عسكري كبير يحذر من «الرؤساء» الداخلية في إيران

خاتمي في 23 أيار (مايو) الماضي قال

مسؤولون عسكريون الإيرانيون أنه لن

يتزورون طهران الذي وجه إليه أخيراً

انتقامات من الطالب والمصحف التي تتهم

لخامنئي أنه سعيته في الوقت المناسب

بحقوله إلى القبور الثلاثة.

وقال «سقفات» الشمار تزداد إلى القوة الثالثة

تضاجع، وأصحاب عذرها رهن أنه يتم

الخطف، وإنهم يندمون على تدمير الدليل من

الثورة، مؤكداً مجدداً ولادة للجلل الأول

في ظلمائهم.

وكان قائد الحرس الثوري، قوات

الداخلية، التي تتصدى لانتقامات

الطباطبائيين، يهدى خال عمدة المطهرين

المسؤول العسكريين الذين يذبحون

عفيفي، مهتماً بذبحه.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وفي الاستعراضية ضاعت

المواسط العسكرية الإيرانية وكبار

المسؤولين العسكريين الذين يذبحون

عفيفي، مهتماً بذبحه.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

الجامعة.

وقد انتقام طهران الشهود، ويسقط

الذئاب على سؤال حول الشعارات

الذئاب، ويعذرها خال تجمع جموعه في

## رئيس الوزراء التركي يعلن عزمه الاستقالة من منصبه في نهاية العام

جريدة الشعب الجمهوري (اجتماعي ديموقراطي) الذي يدعم حكومة الاقلاق أنه سيسقط قبل من دون أن يشارك فيها، ووضع يلماظ (بعد استقالتي سيتمن تشكيك حكومة تكلف التحضير لانتخابات تشريعية برماء في نيسان (أبريل) 1999).

وقال يلماظ في مؤتمر صحافي في تركيسيما في نهاية هذه السنة لافساد «استقالة رئيس (دبيه) من 1995 ومن المفترض في المجال امام اجراء انتخابات تشريعية مبكرة»، وبعد لقاء مع دينيز بايكال رئيس

## غضب في الاوساط الصحافية في الاردن لتحكم الحكومة على مسودة مشروع قانون المطبوعات

وخلص امس على خطوط معارضة توجه الحكومة ازاء قانون المطبوعات اكتائب الصحافي فهو الفائد الذي تنشر مقالات في صحافة الرأي تحت عنوان لا يعني ان يعرى بالقانون، ونشرت امس عدة اقتراحات انتقدت السيرة التي فيها «مشروع القانون ما زال طي المcaman، وطالع بعض الصحافيين على مسودته الاولى من قبل ذر المصال في العيون، وكان مشروطا بعدم النشر ولا يليق اي حكومة تدعى الديمقراطية، والتنست على الجميع في اقراره».

حيثيات اصدارة الحكومة من جهة ولتأجيج ردود الغلبل من قائل الفائد من المشكوك فيه ان غير القانون ضد اجماع الصحافة اهل الفكر والديمقراطين، ومن غير المحتفل ان يقبل نائب يوضع توقيعه على قانون مخلاف مع عريبي بهذه الصورة، ومن المستبد ان يوازن الاعباء على انسانيين، فهو مشروع القانون افضل من قبل ان انشئهم يمكن ان يجعلوا على قانون كذا.

وفي المحصلة خلاص الفائد الى ان قانون المطبوعات الجديد، خطوة واحدة واسعة نحو ان صير المطبوب وهو الفائدة الاولى لتصور الحكومة لبتون القانون حالياً وهو الفائدة الاولى لتصور الحكومة لبتون القانون حالياً واسعا في الاوساط السياسية والصحافية الاردنية، وهي التي تمكنت من التحكم في قوى اصحابها وسائل اعلام واسعه من تشكيل قانون الصحافة تؤخذ

في الاعتبار، وهي التي تمكنت من تشكيل قانون المطبوعات من الحصول على سخنة واحدة من هذه «المسودة».

حيثيات هذا القانون، وعلى الطريق السري التي جاءت الى الحكومة لاقراره، وهو الفائدة الاولى لتصور الحكومة لبتون القانون، وهو الفائدة الاولى لتصور الحكومة لبتون القانون حالياً وهي التي تمكنت من التحكم في قوى اصحابها وسائل اعلام واسعه من تشكيل قانون الصحافة تؤخذ

## قتل عدد من الجرحى في انفجار قبلة في قطار تركي

■ اسطنبول- اف: ذكرت شبكة «ان بي في» التركية الخاصة ان شخصا قتل اصيب عدد اخر من جروح في انفجار قبلة في قطار في اسطنبول امس الاربعاء في الضفة الاوروبية للبلدة.

وأضاف المصدر نفسه ان الانفجار وقع حوالي الساعة 17.00 بتوقيت المحلي (بنديقيت) في احد محطات قطار الكالى بمحلة سيريكجي في الضفة الاوروبية من المدينة.

وفي اخر اكتوبر اذول (ديسمبر) 1997 انفجرت قنبلة قوية في احد قطارات الضاحية في منطقة باكيركوي في اسطنبول فارقت خمسة جرحى.

## البحرية المصرية تتجهز سفينة تجارية في خليج السويس

■ القاهرة- روبيز: قال مسؤولون مصريون امس ان البحرية المصرية احتجزت سفينة تجارية حاولت الهرب من السويس بعد امرت مكملة باحتاجتها.

وأضاف المسؤولون ان قوات البحريه وحرس الحدود المصرية تتجهز سفينة التجاريه التي ترفع العلم الغربي (ام) في غلوب سكاي على مسافة 75 كيلومترا تقريبا جنوب سواحل مصر دخل اليابس الصخرىي من المدورة بحسب اشاره.

وقالت شركة لويدز لللاحقة ان السفينة غلوب سكاي بعثت برأسال البر الي اجهزة الالarms تزمع فيها تعرض لنيران سفينة حرية مصرية.

ونفى المسؤولون صدور امره اطلاق النار.

وجاء في رسالة الاستغاثة «انت ت تعرض لنيران البحرية المصرية، اتنا سفينة تجارية اعادت احتفالاتها على الفور».

وقالت لويدز ان السفينة التي تبلغ حمولتها الصافية 11834 طنا احتجزت في السويس الاثنين اكتفاء بغير اثنين من اصحابها.

واكد مسؤولون امينا ان السفينة غلوب سكاي على مسافة 75 كيلومترا تقريبا جنوب سواحل مصر دخل اليابس الصخرىي من المدورة بحسب اشاره.

وقالت شركة لويدز لللاحقة ان السفينة غلوب سكاي بعثت برأسال البر الي اجهزة الالarms تزمع فيها تعرض لنيران سفينة حرية مصرية.

ونفى المسؤولون صدور امره اطلاق النار.

وجاء في رسالة الاستغاثة «انت ت تعرض لنيران البحرية المصرية، اتنا سفينة تجارية اعادت احتفالاتها على الفور».

وقالت شركه اصلاح السفن ان اصحاب السفينة غلوب سكاي الذين اشترى لهم باسم «بلاك سي» يدينون لها بـ 617 ألف دولار.

وقال المسؤولون ان السفينة غلوب سكاي كانت تحمل شحنة من الارز من الهند الى اوروبا.

وجاء في رسالة الاستغاثة التي اذاعتها لويدز رقم 956 ربما في اشارة الى الفرقانة الناصر الصيني الصنف الثاني للبحرية المصرية المرود بمدفع من عيار 57 ميليترا وصواريخ مضادة للسفينة.

## الحكومة السورية ترى ث بتغيير بدليل «شيوعي»

■ القاهرة- رويترز: قال مسؤولون مصريون امس ان الحكومة المصرية احتجزت سفينة تجارية حاولت الهرب من السويس بعد امرت مكملة باحتاجتها.

وقالت شركة لويدز لللاحقة ان السفينة غلوب سكاي على مسافة 75 كيلومترا تقريبا جنوب سواحل مصر دخل اليابس الصخرىي من المدورة بحسب اشاره.

وقالت لويدز لللاحقة ان السفينة غلوب سكاي بعثت برأسال البر الي اجهزة الالarms تزمع فيها تعرض لنيران سفينة حرية مصرية.

ونفى المسؤولون صدور امره اطلاق النار.

وجاء في رسالة الاستغاثة «انت ت تعرض لنيران البحرية المصرية، اتنا سفينة تجارية اعادت احتفالاتها على الفور».

وقالت شركه اصلاح السفن ان اصحاب السفينة غلوب سكاي الذين اشترى لهم باسم «بلاك سي» يدينون لها بـ 617 ألف دولار.

وقال المسؤولون ان السفينة غلوب سكاي كانت تحمل شحنة من الارز من الهند الى اوروبا.

وجاء في رسالة الاستغاثة التي اذاعتها لويدز رقم 956 ربما في اشارة الى الفرقانة الناصر الصيني الصنف الثاني للبحرية المصرية المرود بمدفع من عيار 57 ميليترا وصواريخ مضادة للسفينة.

السويسرية اختيار احمد مرشحين اثنين تمت تسميتهم، وهما نجلها الابكر الدكتور حسام بكاش وهو استاذ القيادة السورية.

ويرأس المهندس محمود الزعبي (نوفمبر 1987، حيث اعاد تشكيله) للمرة الثانية في وزارة الاتصالات.

وقالت مصادر مقرابة من وصال بكاش لـ«القدس العربي» ان القيادة السورية بوررت عدم الـ«الطلب الشيشي» على بابها.

الى ذلك تعيين وزير بـ«الطلب الشيشي» آخر في 18 ساعة يوميا مشكل متواصل، وهو اياضه عضو القيادة القطرية لحز

برحة بكاش، طبّلت من القيادة السورية تسمية وزير جديد خلف الوزير مراد.

وبعتبر الحزب الشيوعي السوري جناح بكاش، واحد من سبع احزاب جامعية اممية، والثانوي، تدرّي جيل ضوء الكتب السياسي للحزب.

وقالت مصادر مقرابة من وصال بكاش لـ«القدس العربي» ان القيادة السورية بوررت عدم الـ«الطلب الشيشي» على بابها.

الى ذلك تعيين وزير بـ«الطلب الشيشي» آخر في 18 ساعة يوميا مشكل متواصل، وهو اياضه عضو القيادة القطرية لحز

بمشير الى العبرة التي استغرقت عملياً طويلاً (1998) الذي افتتح معرض بورو ساتوري 98 الذي افتتح حفاظاً على طلاقه على باريس.

وافتتاح المعرض من قبل المسؤولين في الامم المتحدة، وافتتاحه في 16 عاماً قادمة على مدار 100 سنة، مما يعكس اهمية المعرض.

وافتتح المعرض في 1998 في باريس، وافتتحه في 1999 في باريس، وافتتحه في 2000 في باريس، وافتتحه في 2001 في باريس، وافتتحه في 2002 في باريس، وافتتحه في 2003 في باريس، وافتتحه في 2004 في باريس، وافتتحه في 2005 في باريس، وافتتحه في 2006 في باريس، وافتتحه في 2007 في باريس، وافتتحه في 2008 في باريس، وافتتحه في 2009 في باريس، وافتتحه في 2010 في باريس، وافتتحه في 2011 في باريس، وافتتحه في 2012 في باريس، وافتتحه في 2013 في باريس، وافتتحه في 2014 في باريس، وافتتحه في 2015 في باريس، وافتتحه في 2016 في باريس، وافتتحه في 2017 في باريس، وافتتحه في 2018 في باريس، وافتتحه في 2019 في باريس، وافتتحه في 2020 في باريس، وافتتحه في 2021 في باريس، وافتتحه في 2022 في باريس، وافتتحه في 2023 في باريس، وافتتحه في 2024 في باريس، وافتتحه في 2025 في باريس، وافتتحه في 2026 في باريس، وافتتحه في 2027 في باريس، وافتتحه في 2028 في باريس، وافتتحه في 2029 في باريس، وافتتحه في 2030 في باريس، وافتتحه في 2031 في باريس، وافتتحه في 2032 في باريس، وافتتحه في 2033 في باريس، وافتتحه في 2034 في باريس، وافتتحه في 2035 في باريس، وافتتحه في 2036 في باريس، وافتتحه في 2037 في باريس، وافتتحه في 2038 في باريس، وافتتحه في 2039 في باريس، وافتتحه في 2040 في باريس، وافتتحه في 2041 في باريس، وافتتحه في 2042 في باريس، وافتتحه في 2043 في باريس، وافتتحه في 2044 في باريس، وافتتحه في 2045 في باريس، وافتتحه في 2046 في باريس، وافتتحه في 2047 في باريس، وافتتحه في 2048 في باريس، وافتتحه في 2049 في باريس، وافتتحه في 2050 في باريس، وافتتحه في 2051 في باريس، وافتتحه في 2052 في باريس، وافتتحه في 2053 في باريس، وافتتحه في 2054 في باريس، وافتتحه في 2055 في باريس، وافتتحه في 2056 في باريس، وافتتحه في 2057 في باريس، وافتتحه في 2058 في باريس، وافتتحه في 2059 في باريس، وافتتحه في 2060 في باريس، وافتتحه في 2061 في باريس، وافتتحه في 2062 في باريس، وافتتحه في 2063 في باريس، وافتتحه في 2064 في باريس، وافتتحه في 2065 في باريس، وافتتحه في 2066 في باريس، وافتتحه في 2067 في باريس، وافتتحه في 2068 في باريس، وافتتحه في 2069 في باريس، وافتتحه في 2070 في باريس، وافتتحه في 2071 في باريس، وافتتحه في 2072 في باريس، وافتتحه في 2073 في باريس، وافتتحه في 2074 في باريس، وافتتحه في 2075 في باريس، وافتتحه في 2076 في باريس، وافتتحه في 2077 في باريس، وافتتحه في 2078 في باريس، وافتتحه في 2079 في باريس، وافتتحه في 2080 في باريس، وافتتحه في 2081 في باريس، وافتتحه في 2082 في باريس، وافتتحه في 2083 في باريس، وافتتحه في 2084 في باريس، وافتتحه في 2085 في باريس، وافتتحه في 2086 في باريس، وافتتحه في 2087 في باريس، وافتتحه في 2088 في باريس، وافتتحه في 2089 في باريس، وافتتحه في 2090 في باريس، وافتتحه في 2091 في باريس، وافتتحه في 2092 في باريس، وافتتحه في 2093 في باريس، وافتتحه في 2094 في باريس، وافتتحه في 2095 في باريس، وافتتحه في 2096 في باريس، وافتتحه في 2097 في باريس، وافتتحه في 2098 في باريس، وافتتحه في 2099 في باريس، وافتتحه في 20100 في باريس، وافتتحه في 20101 في باريس، وافتتحه في 20102 في باريس، وافتتحه في 20103 في باريس، وافتتحه في 20104 في باريس، وافتتحه في 20105 في باريس، وافتتحه في 20106 في باريس، وافتتحه في 20107 في باريس، وافتتحه في 20108 في باريس، وافتتحه في 20109 في باريس، وافتتحه في 20110 في باريس، وافتتحه في 20111 في باريس، وافتتحه في 20112 في باريس، وافتتحه في 20113 في باريس، وافتتحه في 20114 في باريس، وافتتحه في 20115 في باريس، وافتتحه في 20116 في باريس، وافتتحه في 20117 في باريس، وافتتحه في 20118 في باريس، وافتتحه في 20119 في باريس، وافتتحه في 20120 في باريس، وافتتحه في 20121 في باريس، وافتتحه في 20122 في باريس، وافتتحه في 20123 في باريس، وافتتحه في 20124 في باريس، وافتتحه في 20125 في باريس، وافتتحه في 20126 في باريس، وافتتحه في 20127 في باريس، وافتتحه في 20128 في باريس، وافتتحه في 20129 في باريس، وافتتحه في 20130 في باريس، وافتتحه في 20131 في باريس، وافتتحه في 20132 في باريس، وافتتحه في 20133 في باريس، وافتتحه في 20134 في باريس، وافتتحه في 20135 في باريس، وافتتحه في 20136 في باريس، وافتتحه في 20137 في باريس، وافتتحه في 20138 في باريس، وافتتحه في 20139 في باريس، وافتتحه في 20140 في باريس، وافتتحه في 20141 في باريس، وافتتحه في 20142 في باريس، وافتتحه في 20143 في باريس، وافتتحه في 20144 في باريس، وافتتحه في 20145 في باريس، وافتتحه في 20146 في باريس، وافتتحه في 20147 في باريس، وافتتحه في 20148 في باريس، وافتتحه في 20149 في باريس، وافتتحه في 20150 في باريس، وافتتحه في 20151 في باريس، وافتتحه في 20152 في باريس، وافتتحه في 20153 في باريس، وافتتحه في 20154 في باريس، وافتتحه في 20155 في باريس، وافتتحه في 20156 في باريس، وافتتحه في 20157 في باريس، وافتتحه في 20158 في باريس، وافتتحه في 20159 في باريس، وافتتحه في 20160 في باريس، وافتتحه في 20161 في باريس، وافتتحه في 20162 في باريس، وافتتحه في 20163 في باريس، وافتتحه في 20164 في باريس، وافتتحه في 20165 في باريس، وافتتحه في 20166 في باريس، وافتتحه في 20167 في باريس، وافتتحه في 20168 في باريس، وافتتحه في 20169 في باريس، وافتتحه في 20170 في باريس، وافتتحه في 20171 في باريس، وافتتحه في 20172 في باريس، وافتتحه في 20173 في باريس، وافتتحه في 20174 في باريس، وافتتحه في 20175 في باريس، وافتتحه في 20176 في باريس، وافتتحه في 20177 في باريس، وافتتحه في 20178 في باريس، وافتتحه في 20179 في باريس، وافتتحه في 20180 في باريس، وافتتحه في 20181 في باريس، وافتتحه في 20182 في باريس، وافتتحه في 20183 في باريس، وافتتحه في 20184 في باريس، وافتتحه في 20185 في باريس، وافتتحه في 20186 في باريس، وافتتحه في 20187 في باريس، وافتتحه في 20188 في باريس، وافتتحه في 20189 في باريس، وافتتحه في 20190 في باريس، وافتتحه في 20191 في باريس، وافتتحه في 20192 في باريس، وافتتحه في 20193 في باريس، وافتتحه في 20194 في باريس، وافتتحه في 20195 في باريس، وافتتحه في 20196 في باريس، وافتتحه في 20197 في باريس، وافتتحه في 20198 في باريس، وافتتحه في 20199 في باريس، وافتتحه في 20200 في باريس، وافتتحه في 20201 في باريس، وافتتحه في 20202 في باريس، وافتتحه في 20203 في باريس، وافتتحه في 20204 في باريس، وافتتحه في 20205 في باريس، وافتتحه في 20206 في باريس، وافتتحه في 20207 في باريس، وافتتحه في 20208 في باريس، وافتتحه في 20209 في باريس، وافتتحه في 20210 في باريس، وافتتحه في 20211 في باريس، وافتتحه في 20212 في باريس، وافتتحه في 20213 في باريس، وافتتحه في 20214 في باريس، وافتتحه في 20215 في باريس، وافتتحه في 20216 في باريس، وافتتحه في 20217 في باريس، وافتتحه في 20218 في باريس، وافتتحه في 20219 في باريس، وافتتحه في 20220 في باريس، وافتتحه في 20221 في باريس، وافتتحه في 20222 في باريس، وافتتحه في 20223 في باريس، وافتتحه في 20224 في باريس، وافتتحه في 20225 في باريس، وافتتحه في 20226 في باريس، وافتتحه في 20227 في باريس، وافتتحه في 20228 في باريس، وافتتحه في 20229 في باريس، وافتتحه في 20230 في باريس، وافتتحه في 20231 في باريس، وافتتحه في 20232 في باريس، وافتتحه في 20233 في باريس، وافتتحه في 20234 في باريس، وافتتحه في 20235 في باريس، وافتتحه في 20236 في باريس، وافتتحه في 20237 في باريس، وافتتحه في 20238 في باريس، وافتتحه في 20239 في باريس، وافتتحه في 20240 في باريس، وافتتحه في 20241 في باريس، وافتتحه في 20242 في باريس، وافتتحه في 20243 في باريس، وافتتحه في 20244 في باريس، وافتتحه في 20245 في باريس، وافتتحه في 20246 في باريس، وافتتحه في 20247 في باريس، وافتتحه في 20248 في باريس، وافتتحه في 20249 في باريس، وافتتحه في 20250 في باريس، وافتتحه في 20251 في باريس، وافتتحه في 20252 في باريس، وافتتحه في 20253 في باريس، وافتتحه في 20254 في باريس، وافتتحه في 20255 في باريس، وافتتحه في 20256 في باريس، وافتتحه في 20257 في باريس، وافتتحه في 20258 في باريس، وافتتحه في 20259 في باريس، وافتتحه في 20260 في باريس، وافتتحه في 20261 في باريس، وافتتحه في 20262 في باريس، وافتتحه في 20263 في باريس، وافتتحه في 20264 في باريس، وافتتحه في 20265 في باريس، وافتتحه في 20266 في باريس، وافتتحه في 20267 في باريس، وافتتحه في 20268 في باريس، وافتتحه في 20269 في باريس، وافتتحه في 20270 في باريس، وافتتحه في 20271 في باريس، وافتتحه في 20272 في باريس، وافتتحه في 20273 في باريس، وافتتحه في 20274 في باريس، وافتتحه في 20275 في باريس، وافتتحه في 20276 في باريس، وافتتحه في 20277 في باريس، وافتتحه في 20278 في باريس، وافتتحه في 20279 في باريس، وافتتحه في 20280 في باريس، وافتتحه في 20281 في باريس، وافتتحه في 20282 في باريس، وافتتحه في 20283 في باريس، وافتتحه في 20284 في باريس، وافتتحه في 20285 في باريس، وافتتحه في 20286 في باريس، وافتتحه في 20287 في باريس، وافتتحه في 20288 في باريس، وافتتحه في 20289 في باريس، وافتتحه في 20290 في باريس، وافتتحه في 20291 في باريس، وافتتحه في 20292 في باريس، وافتتحه في 20293 في باريس، وافتتحه في 20294 في باريس، وافتتحه في 20295 في باريس، وافتتح









# **مراقبة الدولة ستفحص الاستعدادات لمواجهة هجوم نووي غالبية الزعماء الإسرائيليين يجمعون على مواصلة انتهاج سياسة الغموض النووي**

ووجهت «معاريف» الى اعضاء لجنة الخارجية والامن التابعة ببلبة الاسماعلية: هل يجب على اسرائيل في ضوء انتاج عضو الكنيست اليكس لوبيتسكي (الطريق الثالث): «انا لا ارى اى فائدة نجنيها من التغيير في سياستنا الذرية لا يجب علينا ان نفتخر على انفسنا جبهات جديدة في الحلة الدولية».

عضو الكنيست ايتان كيليل (العمل): الذي كان متوجه الى وزير الدفاع اسحق مردخاي بطلب لافحص امكانية تحويل الملاجر العاملة في احياء البلاط الى ملاجئ ذوية في اعقاب انضمام باكستان الى النادي الذري: «يرى عدد من اعادتنا في السلاح الذري الموجود لدى باكستان سلاحا يهدد في المستقبل دولة اسرائيل وهم يرون في هذا السلاح الخطر الاستراتيجي على دولة اسرائيل».

هذا واستعرضت «يديعوت احرنونوت» ايضاً آراء عدد من القادة الاسرائيليين حول التسلح الباسكتاني بقبضة نووية. وزير الدفاع اسحق مردخاي: «نحن نريد ان تعمل الولايات المتحدة ودول اخرى من اجل ان لا تتمكن الدول التي تعرض العالم الى الخطر من الحصول على قنابل نووية».

رئيس حزب العمل اهود براك: «امكانية وصول التسلح النووي خلال عدة سنوات الى ايران او العراق يلزم اسرائيل بالاستعداد على نحو مختلف عن اليوم بحيث يكون هذا الاستعداد ملائماً ومقتاً».

رئيس الحكومة السابق شمعون بيريس: «اسرائيل انتهت سياسة صحيحة من جهة لديها خيار ذري يكفي للردع ومن جهة ثانية لا تكشف عن قدراتها وبذلك حالت دون فرض عقوبات».

اللواء احتياط دان شومرون: «سياسة الغوض الذري في اسرائيل هي عامل ردع اذا وصلنا الى وضع خطير ذري في المنطقة فلن يكون امامنا خيار الا القول بأنه يوجد لاسرائيل قوة ذرية»، مراقبة الدولة: هذا وعلمت «يديعوت احرنونوت» ان مكتب مراقبة الدولة سيفحص في اطار اعداد التقرير السنوي القادم استعدادات اسرائيل لواجهة احتمال تعرضها لهجمة صاروخية ذرية. وأبلغت مراقبة الدولة مريم بن فورات الاسبوع الماضي عضو الكنيست افرايم سنينه (العمل) رئيس اللجنة الفرعية للرقابة على اجهزة الامن في لجنة الرقابة الدولة بعمليات اجراء مثل هذا الفحص.

وفي اللقاء الذي اجراه الاسبوع الماضي مع مراقبة الدولة ادعى عضو الكنيست سنينه بأن الفشل في احباط المساعدات الروسية لایران وتحت سباق التسلح في آسيا يستدعي اجراء مثل هذا الفحص وطلب سنينه ان يتناول الفحص مجالات الدفاع الوقائية وايجاد السبل لردع ایران.

معاريف. اربیه بیندر  
1998/6/3

رغم أنها تبين تقدمه في مواجهة منافسيه

# نتائج الاستطلاعات الراهنة لن تضمن فوز نتنياهو في الانتخابات الراهنة

سيمنون صوتهم لمرشح عربي؟ هل ان ابناء الطوائف الشرقية هم حقا اسرى مرشح من اليسار؟ هل ستتكرر ظاهرة البطاقات البيضاء التي تميزت بها الانتخابات الاخيرة هذه المرّة ايضاً؟ كل هذه الاسئلة والكثير منها تعترض حاسمة في أي محاولة لتوقع نتائج الانتخابات. وكلها تبقى الان بدون رد، ان امكانية ان ينضم مرشح ثالث او رابع الى السباق على رئاسة الحكومة ستعقد الصورة اكثر فاكتئر.

والجولة الثانية التي هي نتيجة منطقية لتعدد المرشحين لم تنجو لدينا ابدا ذلك ليس لدينا اي تجربة لتوقع المكانيات المترتبة على ذلك.

ان القول ان نتنياهو يسير والفوز في جيبيه هو قول ليس اكثر من نفحة اعلامية. انه يعبر بالاساس عن جو الثقة الذي ظهر في اليهين بعد الفوز الاخير واليأس الذي يتملّك اليسار، وهو ينطوي في داخله على الافتراض غير المتثبت على ارض الواقع وهو «الولاء القلبي» لجمهور الناخبين الذي سيحسم كفة الميزان والذي ليس هناك اي اهمية لاداء الحكومة على ارض الواقع.

من الممكن التوقع بان نتنياهو نفسه لن ينجر وراء هذه الاستطلاعات. لانه يعرف انها لا تقول شيئاً. انه يدرك ان المسافة بين الاعلان عن الانتخابات ونتائجها بعيدة جداً، وخاصة انه يذكر ما حصل في المرات السابقة حين قرر فيها الجميع ان فوز احد المرشحين كان مؤكداً.

لن يصوتوا لاحظ من المرشحين الاساسين. وطورت الاستطلاعات المختلفة اساليب مختلفة للكشف رأي هذا القطاع الذي يسمى «بالاصوات العائمة» ولكن من تجربة الماضي تعلمنا انه لا توجد ثمة وسيلة مجردة لتتخمين التوزيع الحقيقي لهذه الاصوات في صناديق الاقتراع. وجزء غير قليل من الاصوات العائمة مثلها هم من ناخبي اليسار الذين يتحفظون من الموقف اليميني للبراك. وهؤلاء بالتأكيد لن يقرروا في اللحظة الاخيرة التصويت لصالح نتنياهو تحديداً.

وبدون معرفة الاصوات العائمة بالضبط لا يوجد اي اساس للتحديد بان فوز نتنياهو مؤكد. واذا حصل نتنياهو على اكثر من نصف الاصوات العائمة فانه سيفوز في الانتخابات. وإذا توزع على مناصفة سيكون الصراع متقارباً وس يتم باسم باصوات برالك ان يحصل الناخبين و اذا استطاع برالك ان يحصل على قدر اكبر من هذه الاصوات فانه سيفوز، وكل المعلومات الواردة من الاستطلاع لا تستطيع حسم هذه المسالة على نحو مؤكداً.

والامور تتقدّم اكثر فاكثر حين حاول تحليل ميل التصويت لدى مجموعات سكانية مختلفة. فهل سيواصل مهاجرو روسيا التمسك بمعيولهم المناهضة للمؤسسات الرسمية؟ وهل سيجدن الاصوليون انفسهم لابتزاز صوتهم الانتخابي حتى الصوت الاخير؟ وهل سيبقى العرب متمسكين حتى اللحظة الاخيرة بشعار «فقط لا بليبي» ويتوجهون مارش حزب العمل او انهم

**الادارة الامريكية تحمل الحكومة الاسرائيلية مسؤولية تراجع هيبيتها ومصداقيتها في العالم**  
مقربو نتنياهو ينسبون ذلك الى ضعفها وبالذات في مواجهة العراق



<p><b>مادلين أولبرايت</b></p> <p>مصدر يازر في القدس قال ان النتيجة النهائية لاتفاقات السياسة الخارجية الامريكية ستكون تصلب الموقف في مواجهة اسرائيل وقال: ان امريكا توجه الركالات لخلفائها بدلا من توقي امر الدول غير الديمقراطية للبرهنة عن انها قوية.</p> <p><b>دافيد ماكويسيكي</b> هارتس. 3/6/1998</p>	<p>قبل الامم المتحدة على قبول «مستشار سياسي» روسي لمساعدته.</p> <p>الانتقادات الاسرائيلية ضد الموقف الامريكي لا تقتصر على سياستها تجاه العراق. ادارة كلينتون عارضت سياسة العقوبات في حاليتين متضادتين وها هي الان تجد معارضتها من اوروبا العقوباتها ضد الهند والباكستان. الحالة الاولى كانت فرض عقوبات على شركة توتال الفرنسية لعقدها صفقة نفط مع اiran والثانية كانت معارضة كلينتون لفرض العقوبات على الشركات الروسية التي تتبع التكنولوجيا الصاروخية لايران.</p> <p>مفتاح الوقت متعدد في مثل نحدة مة على جديدة توصيل ساب من رى في</p>
---	---

دافيڈ ماکویسکی  
هارتس. 3/6/1998

ترتبطان بعلاقات سرية في المجال النووي وتقنيات الصواريخ منذ 20 عاماً

# اسرائيل تسعى لكشف وتوسيع تعاونها العسكري مع الهند

«الواشنطن تايمز»، فإن العلاقات بين البددين بقى سرية حسب طلب الهند الذي تعتبر ثانوي دولة في العالم من حيث عدد السكان المسلمين وأكثر من مليون هندي يعملون في العالم العربي تاهيك عن ان ايران ودول الخليج هما المزودان الاساسيان للنفط الى الهند.

وادعى تشاليني ان لاسرائيل مصلحة في نشر العلاقات بين الدولتين ونسب الى مصدر من وزارة الدفاع الاسرائيلية قوله: «نحن نريد ان نخرج شبكة علاقاتنا مع الهند من دائرة السرية ولكن الهند حساسون جدا». وهذه الحساسية دعت رئيس هيئة الاركان امنون شاحاك لالقاء زيارته المقررة الى الهند في الشهر الماضي. وكانت الهند تراجعت عن الدعوة التي وجهتها الى شاحاك بعد ان احتج السفراء العربي في نيودلهي على الزيارة التي اجرتها الجنرال مليك الى اسرائيل. واحتج السفراء العرب على ان الجنرال مليك زار القطاع الامني في جنوب لبنان غير ان الاسرائيليين والهنود ادعوا ان القائد الهندي وصل فقط الى المطلا.

وأشار تشاليني: ايضا الى ان شمة تعاونا سوريا في الموضوع الذري وتكنولوجيا الصواريخ منذ 20 سنه على الاقل. وكان العالم الهندي الرئيسي في موضوع الامن عبدالحليل سلمي، الذي تحول الى يطل قومي بعد سلسلة التجارب النووية في الهند قبل ثلاثة اسابيع، قام بزيارة اسرائيل عام 1996 و 1997 وبال مقابل زار علماء اسرائييليون الهند. وببحث الدولتان معًا الانتاج المشترك للطائرات بدون طيار من نوع «هارون» التي تحلق على مدى طویل وارتفاع عال وكذلك سفن حربية من نوع «سوبر دبورا».

سلاح الجو الهندي. وقام عشرات الخبراء الاسرائيليين بتركيب القطع الحديدة جدا في هذه الطائرات. غير ان المشروع تعرقل خاصة بسبب تغيير الحكومة الهندية بحكومة اشد تطرفا قررت اعادة النظر في الموضوع.

والمناقشة الاخرى التي شاركت فيها الصناعات الجوية كانت تحسين 200 طائرة من نوع ميج 21 لسلاح الجو الهندي. كذلك الروس الذين صنعوا الطائرة ذاتها تدخلوا في الصفقة. وكان الجدل ما اذا كان يجب تحسين الطائرات بتكنولوجيا غربية مثل اقتراح الصناعات الجوية او بتكنولوجيا روسية شتملا اقتراح الروس.

وفي نهاية الصراع الذي كان مرتبطة بعشرات الزيارات الى الهند والتي تم معظمها بصورة سرية لкарbon مسؤولي الصناعات الجوية والصناعات الامنية في اسرائيل اعلامي منخفض والانباء التي تستربب حولها تأتي من مصادر اجنبية.

مثليما كان في السابق فقد التزمت الصناعات الامنية في اسرائيل امس الصمت ازاء الانباء المتسربة عن الموضوع. ولم نستطع الحديث مع اي مصدر في وزارة الامن. وهذا الصمت يرمز الى الحساسية الكبيرة التي تنطوي عليها الاتصالات بين الهند واسرائيل وخاصة في المجال الامني.

وراكمت الصناعات الجوية غير قليل من التجارب على صعيد تعاملها مع الهند ومنيت مارا بخيبات الامل. ومع ذلك فقد نجحت شركاتها بحسب مصادر اجنبية في التغلغل الى الهند مع مشاريع مثل بناء سفن حربية ودورية من نوع «دبورا» و «سوبر دبورا» وتزويدتها بطائرات بدون طيار من نوع «هارفي» التي تتحطم داخل اهداف اشعاعية مثل اجهزة الارادار. ولم تسفر تجربة بيع الهند صاروخ «براک» عن اي نتيجة ايجابية.

والمشروع الآخر الذي تعرض الى صعوبات كان من امكانية ان تقوم اسرائيل بقص منشأتها النووية. وتوجه الباكستانيون ثلاث مرات للولايات المتحدة طالبين تدخلها. وفقط في المره الثالثة شعوا بالدهوء بعد مكالمة هاتفية بين سفير اسرائيل في الولايات المتحدة الياهو بن اليسار مع نظيره الباكستاني في واشنطن. ولكن مصادر امريرية تعلق على هذه الانباء بقولها «هذا هراء».

خلال سنوات طويلة لم تشعر الهند باي تعاطف مع اسرائيل رغم أنها مكنت الاسرائيليين من التنزه في اراضيها. وتواجه الصناعات الامنية صعوبات في التغلغل الى هذا السوق الواسع. وحتى في هذه الايام فان معظم الصفقات مع الهند تجري على مستوى اعلامي منخفض والانباء التي تستربب حولها تأتي من مصادر اجنبية.

المثليما كان في السابق فقد التزمت الصناعات الامنية في اسرائيل امس الصمت ازاء الانباء المتسربة عن الموضوع. ولم نستطع الحديث مع اي مصدر في وزارة الامن. وهذا الصمت يرمز الى الحساسية الكبيرة التي تنطوي عليها الاتصالات بين الهند واسرائيل وخاصة في المجال الامني.

وراكمت الصناعات الجوية غير قليل من التجارب على صعيد تعاملها مع الهند ومنيت مارا بخيبات الامل. ومع ذلك فقد نجحت شركاتها بحسب مصادر اجنبية في التغلغل الى الهند في 11 و 13 ايار. وذلك عندما حاولت مصادر استخبارية عربية الترويج لصحافيين في الشرق الاوسط والغرب ببيان الهند نفذت تجربة واحدة على الاقل لصالح اسرائيل. وهذه التقارير ظهرت في الصحف المصرية والباكستانية ولكن الصحف الهندية والاسرائيلية والغربية ايضا لم تتعامل معها بجدية.

وعشية تنفيذ التجارب النووية الباكستانية  
كان تملك العاصمة الباكستانية اسلام اباد الخوف  
لتحديث وتطوير سبع طائرات «استرا» لصالح  
فوز الصناعة الجوية قبل تماذية شهر بعد  
ال惎ر عن العلاقات الهندية الاسرائيلية في  
واحسب البروفيسور تشاليبي الذي نشر

**القدرات النووية الباكستانية تثير قلق الدوائر الأمنية الإسرائيلية**

**الادارة الامريكية تحمل الحكومة الاسرائيلية مسؤولية ترا**

مقربو نتنياهو ينسبون ذلك الى ضعفها وبالذات في ملحوظة ابراهيم العيسوي

لحيوان بري وارساله نحو العالم» كما يعتقد بأن الولايات المتحدة قد وصلت الى العسكري في ازمة الخليج من اجل ممارسة الفلسطينيين حتى يكونوا «اكثر مرونة في الاعراق الذي انزل بهم». وزير الخارجية المصري عمرو موسى قد اجرتها معه شيكاغو تريبيون: «السياسي تجاه عملية السلام واسرائيل اثرت بشك العالقات بين الولايات المتحدة والشيشان، وخصوصاً مع ازيد من أهمية الرأي العام في غاضب والغضب يزداد وهناك ارتفاع في عاصيatis وخصوصاً بسبب الوضع في عاصيatis الاحباط وخصوصاً ما يمكن ان يفعله التعاون بين ايران الناس يعتقدون ان الولايات المتحدة من اجل فعلها او عدمه هاماً ومؤثراً». اما مبارك فقد قال قبل ثلاثة أشهر لصحيفة تايمز ان أي زعيم عربي لن يؤيد الولايات ازمة الخليج لانها لم تفعل شيئاً بقصد عمل الملايين من الدولارات التي يحظى بها احمد ياسين بمثابة تحدٍ لرئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات لماذا يستقبله العديدين بالترحاب؟ لأنهم يريدون غطاء واضح في كانون الاول الماضي انه يصعب به قيم مشتركة في الواقع الحالي واعلن: شيئاً في أي شكل من الاشكال طالما يتوقف اسرائيل وجاراتها ان غياب السلام يخرب للوصول الى حل منسجم». اما نتنياهو فقد اوضح في المقابل في اللد بأن العرب يستخدمون عملية السلام كذراره الذي تعتبر فيه المشكلة في الواقع بمثابة من قبل امريكا للتحاد مع العراق وجهاً لوجه هذه الحالة ستتضخم الدول العربية للولا حسب اعتقاد نتنياهو ولو كانوا يعتقدون ان ايهما اطربوا صدام حسين. الامريكيون يعتقدون انهم سيصلون الى من الصدام مع العراق عما قريب وهو معنون الى هذه الجولة بعد انجاز الاتفاق حول المناطق والافغان واشنطن ستتجدد صعوبة

الكونغرس. وكان اسحق رابين وشمعون بيريس شاطراً اينديك في نظرته هذه الا انه لا توجد دلائل على ان نتنياهو قلق من ان يعزز عدم تحرك عملية السلام من مكانة المتطوفين في العراق وابراهيم العيسوي

طرف بارز في ادارة كلينتون يصر ان على اسرائيل ان تفهم ان عملية السلام الناجحة كان ياماً منها ان تغير من هذا الاتجاه ان نتنياهو لا يرى الصورة بشموليتها وان الواحد يجب ان يكون اعمى البصيرة حتى لا يرى ما يحدث وكان نفس المصدر قد قال قبل زيارة وزير الخارجية الاميراني لباكستان بيوم ان الامر لا يتطلب خليلاً واسعاً لتخيّل ما يمكن ان يفعله التعاون بين ايران وباكستان في ظل العقوبات الفروضية عليهم. اضاف نفس المصدر ان: (زعيم حماس) الشيخ احمد ياسين يستقبل كرئيس دولة من قبل حكومات الشرق الاوسط وهناك تقارير عن انه يحصل على عشرات الملايين من الدولارات التي يحظى بها احمد ياسين بمثابة تحدٍ لرئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات لماذا يستقبله العديدين بالترحاب في الدبلوماسية الامريكية في سياسيها لعرقلة انطلاق عملية السلام. فهل يحول هذا الامر اسرائيل الى دولة اكبر اماناً وأمناً؟ وان لم تنتقد فان المستقبل هو القنبلة الاسلامية والشيخ ياسين وبحق لا تستطيع فعل الكثير بهذا الصدد. عندما تتساءل الاطراف الامريكية الدول العربية لماذا تسمح لاحمد ياسين بدخول اراضيها تحصل على الجواب التالي: ببساطة قام باطلاق سراحه (من السجن) فلماذا لا يشنقونه ولا غيره ذلك وما هو الخطير في ذلك؟ شهيق ورفيراً ولا غيره ذلك وما هو الخطير في ذلك؟ يشعرون ان بامكانهم تحديه.

في ادارة كلينتون يعتقدون ان تأثير الولايات المتحدة ومكانتها كانا سيتعززان لو تقدمت عملية السلام بشكل اسرع. وحسب النظرة الامريكية سيستتب نجاح عملية السلام في عزل المتطوفين. ولكن العكس هو الصحيح ايضاً، فعملية السلام الفاشلة تشتعل المتطوفين الذين سيجدون بدورهم المزيد من الانصار.

مارتن اينديك مساعد وزيرة الخارجية لشؤون الشرق الاوسط ذرف الدموع على «اغلاق نافذة الفرصة» التي فتحت في مطلع هذا العقد في معرض شهادته امام

19 جندياً اميريكياً على اراضيها قبل عامين. ثانياً: برهنت الازمة مع العراق في شباط على ان العراق يخرق العقوبات الدولية ويرسل المزيد من النفط وتتفاقم الطريقة امامه شيئاً فشيئاً الى الحلة العربية. وتوجد مؤشرات الان على ان بغداد قد تدعى مرة اخرى لاجتماعات الجامعة العربية بعد ان كانت متبندة خالل سبع سنوات. وفي الاونة الاخيرة لم تتمكن الولايات المتحدة من تكوين تحالف اقليمي ضد العراق كما فعلت في عام 1991.

بالاضافة الى ذلك فان روسيا قد تحظى عما قريب بنفوذ اكبر على حساب الامريكيين لكنها تتبع التكنولوجيا الصاروخية الباسطانية لایران وتعلن عن التعاون العسكري مع سوريا وتبيع الصواريخ لقبرص وتنادي بازالة العقوبات عن العراق.

وتم ايضاً الغاء المؤتمر الاقتصادي الامريكي في الشرق الاوسط الذي كان عقد خالل السنوات الأربع الماضية. وكان سجل في العام الماضي حضوراً محراً في حجمه فتعلم الامريكيون العبرة ولم يكرروه في هذه السنة. ولIAM كانوا دلت الباحث في الدبلوماسية الامريكية في الشرق الاوسط ومن المشاركون في كامب ديفيد يقول بأن رئيس حكومة باكستان ايضاً يتحدى رئيس الولايات المتحدة ويفوز تجربة تووية بعد مهانة كلينتون في المسالك الخارجية حيث لا يتوانى احد عن المساس بهيبة كلينتون ولا يخشى من نتائج فعلته هذه فقد يكون هناك شهيق ورفيراً ولا غيره ذلك وما هو الخطير في ذلك؟ الضمانات الامريكية في عدم الافراج عن المخربين الفلسطينيين الذين ادينوا بالسجن؟. هذه المسألة تقول المصادر السياسية في اسرائيل انه اذا كان رئيس حكومة باكستان ايضاً يتحدى رئيس الولايات المتحدة ويفوز تجربة تووية بعد مهانة كلينتون له مطالبه بأن لا يفعل ذلك بيوم واحد فما هي اذا قيمة الضمانات الامريكية في عدم الافراج عن المخربين الاسرائيليون وال سعوديون والهنود وال باكستانيون يشعرون ان بامكانهم تحديه.

هناك امر واحد واضح للعيان: مكانة الولايات المتحدة في هذا الجزء من العالم باتت اضعف مما كانت عليه في السابق وهذا ليس نابعاً مما حدث في الهند وباسستان فقط بل ان هناك دلائل اخرى. اوال سعودية وقعت على اتفاق تعاون مع ايران قبل أسبوع وبعد عقد من العداء بين الدولتين و بذلك وجهت ضربة اخرى للسياسة الامريكية التي تقوم تجاه ايران («الكيف المزدوج»). (من اجل القيام بذلك كان على السعودية ان تتجاهل الدلائل التي تشير الى ان ايران تقف وراء العملية التي قتل فيها



# تَدَاعِيَاتٌ النَّقَالُ

عبد الحكيم حيدر\*

اجمل شيء ان غالب هلسا مات قبل وصول التليقوفات النقالة،  
الا كيف سيكون مصير رواية عن الشك في النساء الا وهي  
الروائيون». لم يكن غالب هلسا يخاف من احد، لكنه في الرواية  
كان يحب النساء حتى الموت بحبات السينانيد، ويصنع حولهن  
أثرة كبيرة من الشك.

شك في المرأة هو الذي صنع روايات غالب هلسا، او الشك في  
 المرأة هو الذي صنع غالب هلسا اصلاً منذ البداية. ليس الشك في  
 لبيعتها كالعقاد وغيره مثلاً، ولكن الشك في دورها الوظيفي في  
 حقبة الستينيات في كافة المدن العربية من بغداد ولبنان للقاهرة،  
 من سكتيرة في مؤسسة صحافية لابنالبيرينا، مدللة في فندق  
 تجديد لغات عدة. كان غالب هلسا عينه على الخراب البروع الذي  
 نسبت مع احمرار اظافر هؤلاء البنات في كل مدينة تحت عيون  
 حراسة الحكومات وعساكرها. كان غالب هلسا منذ الصباح -في  
 رواية- يصب البراندي على القهوة بعد حمامه مع اي امراة. كان  
 واجه سكره بالمرأة في الليل يسكنه في الصباح مع القهوة، كان  
 يريد ان يزور الشك -منذ الصباح- حتى في فنجان القهوة. كان  
 عرف الحسبة جيداً، والناس، ولذا خرج من هذه الدنيا بلا امرأة. ما  
 لرأة التي تخرج بها من الدنيا مثلاً. وانت تحملها فوق ظهرك  
 خائنة. خائنة حتى لظهرك، وخائنة لنفسها، وخائنة حتى لدمعها  
 الذي تسكبه على كتفك. المرأة حينما تسمع الحكاية منك، فهي  
 سمع الحكاية لك انت البعيد عنها وتقتنالها لك، حتى تفصل الحكاية  
 ترت تحكمها انت عن نفسك عن الحكاية التي هي انت البعيد الذي

کاتب مدنی



ان جمال عبد الناصر وصورته في الاطار (القدس العربي)

ووالذيل المقوس. ان الاستعانة بأسياخ الحديد والاسلاك  
المتينة مشروعة في التماضيل الطينية حتى يمكن  
لها ان تستقر ولا تافتت، فمثلاً منطقة الرقبة والذيل  
والسيقان كلها عبارة اسلام كسيت بالطين ثم  
القمash الملون، كذلك منطقة الوسط مدعومة بشبكة من  
الحديد والسلك حتى تمنحها التماضك المطلوب والتحول  
التماثل الى كومة من التراب مع الوقت او عند احتكاكه او  
اصطدامه بأي شيء.

ان البهجة التي تنشرها اعمال هذا الفنان تعود الى  
شيئين اولاً... تحطيم المقومة المستقرة في الذهن عن  
الاشكل والكائنات، واعادة تقديم هذه الاشكال في صياغات  
غريبة تقترب احياناً من الكاريكاتير لما فيها من فكاهة  
تفرضها المبالغات في بعض او كل اجزاء الحسد، ثانياً: هذه  
الالوان الزاهية التي يلوون بها كائناته والتي تتجانس مع  
بعضها ومع الكائن او الغنصر الملون.

ان جمال عبد الناصر فنان دؤوب... متفرد- حتى في  
شكله وملابسـه لا يقيم وزناً كبيراً للتنقاليد والمفاهيم  
الบาลية، صاحب خيال شجاع.. غزير الانتاج.. يصطاد من  
الواقع اي خامة ويوظفها في منحوتاته التي تتوارث بين  
الانسان والحيوان، لكنها متخلفة من محاكاة الواقع... حيث  
انها منحوتات تقترب من منطق العرائش في التفزيذ...  
مشحونة بالطاقة... والبهجة، لكنها لا تجاذب بازاحة  
العلاقات الجمالية الناتجة عن الصراع التاريخي بين الكتلة  
والفراغ من ناحية، وبين التضادات اللونية المثيرة من ناحية  
اخري. ان منحوتات جمال عبد الناصر رغم بساطتها  
الظاهرة تثبت ان وراءها فنان متمكن يعرف اصول الصنعة  
جيداً.

عند خروجي من قصر الهامن الذي ضم هذه الاعمال،  
تساءلت هل هذه النشوءة التي رفرت داخل النفس تعود الى  
ان هناك علاقة ما بين تماثيل جمال عبد الناصر وعرائش  
والتي ديزني التي تبهر الجميع على الدوام؟! ولاني لم اجد  
اجابة شافية قررت طرح السؤال على الملا؟!!

بسقطة من خامة صلدة لينجز بها هذا الديك، برغم في الفنان لم يسع إلى محاكاة الديك في الواقع، بل قدمه في حالة تلخيص رشيقه ومثيرة.

وقد أصاب الفنان عندما جعل رأس الديك يرتفع لأعلى قليلاً في إشارة إلى الانفحة والتباهي كما يفعل الديك بالضبط في حظيرة الدجاج! وإذا كان الفنان قد لون قطع الحديد بالابيض فإنه منح مناطق في الذيل والفم درجة من الاحمر القاني تشعل المنحوتة بالحرارة التي توأم حيوية الديك وصياغه.

## الطين الملون وأشياء أخرى

ولأن جمال عبد الناصر لا يستقر نفسيًا إلا عندما يتمدد تزامناً - في كلية الفنون بالقاهرة حيث كان يسبقي بثلاثة أعوام ثم قمنا سوية ببعض الانشطة التي تطالب بحقوق الفنانين الشبان في مواجهة نفوذ السلطة وسطوة الكبار - لذا نجده قد استعار من البيئة أي خامة أو شيء مصنوع يصلح للتدخل الحي مع نسخة المنحوتة التي يبدعها بحيث يصعب على المتلقى أن يتغير أو يعرف أن هناك شيئاً غريباً داخل هذه المنحوتة. ولعل تمثال «راقصة البالية» يثبت صحة القول السابق، فهو عبارة عن كتلة من الطين تشكل منطقة الجسد الأعلى أما منطقة الحوض ذات الملابس الفضفاضة فقد جسستها قصعة - تلك الاداة التي تشبه الصحن الكبير أو الطبق ويستخدمه عمال البناء لينقلوا فيه الرمل والاسمنت - في حين رفعت الفتاة يدها اليسرى «شميسية» حقيقة للتظليل بها، وقد استعان الفنان بسيخين من الحديد جسداً ساقى الفتاة.

لقد أليس جمال عبد الناصر الكتلة الرئيسية لجسد الفتاة قطعة ملابس تمثل فستانًا يسيطر عليه بألوان الاكيليريك بعد ان تم لصقه بالطين المحروق بواسطة بعض المواد اللاصقة مثل الغراء، وإذا كان الفنان لم يشا ان يصنع لبطلة العمل اية تفاصيل تدل على الملابس، فلا وجود لعن او انف

الحذف حتى يتم تشكييل شيء له معنى كما ناقصا  
قواميس اللغة، وهذا يخالف ما أتى به صلاح عبد الكريمية  
حيث اعتمد تمثاله على التجميل لا الحذف. عموماً  
لقد أعيد الاعتبار لفنان وللخدمات الغربية التي  
استخدمها بعد ان فاز في دورتين مختلفتين من بينيالي «سان  
باولو» في البرازيل، ومن يومها تحرر الفنان المصري من  
عبادة الحجر والغرانيت والرخام، وبدأ يقتبس في الواقع  
عن أي خامات كي يصادقها ويمثلها صيرموهنته فتنتج  
بالفن الجميل، والخلاصة ان تقدير «المصطلح اللغوي»  
اصبح في خبر كان!

والفنان جمال عبد الناصر (41 عاماً) والذي تخرج من  
كلية الفنون الجميلة قسم نحت عام 1981، احد الذين  
تمروا على نفوذ الخامات التقليدية مستفيداً من تجربة  
صلاح عبد الكريمية المهمولة وباحثاً في ذات الوقت عن جماليات  
خاصة تنسب له.

في معرضه الأخير الذي اقيم في قصر عائشة هامن فهو  
سابقاً - مجمع الفنون حالياً - عرض الفنان جمال عدداً من  
المنحوتات قواها خامة الحديد، بالإضافة الى مجموعة  
من التماثيل منفذة بالطين والقماش الملون سندركها في  
حياتها.

يجب ان تلفت النظر الى اعمال صلاح عبد الكريمة من  
الحديد مثل «التصنيع»، «صرخة الوحش»، «الثور»،  
«الضفدع»، كانت رصينة البناء.. مهيبة.. متكثفة في ذاتها  
بسبب كمية الحديد المستخدمة في صنعها، في حين ان تمثالاً  
مثل «الديك» لجمال عبد الناصر نجده قد اطاح برصانة  
النحت... تلك الرصانة التي ابدعها وحافظ عليها بقوته  
فنانو مصر على مر العصور، ومن الممكن ان  
العمل على الاحتفاء بالرشاقة والبساطة، ومن الممكن ان  
نضيف الطرافة، فالحديد المستخدم عبارة عن اسياد  
مقوسة تستلمهم الزخرفة الاسلامية، مما يسمح بوجود  
فراغات متعددة تقتصر هذه الاسياد، ان الطرافة تبني  
اساساً من هذا الخيال الخصب الذي استعلن بخطوط

# الماركسية ونضال المرأة الفلسطينية في العدد الجديد من «أدب ونقد»

من بلا أسنان، وبلا فائدة

A black and white photograph of a woman sitting in a chair, looking down with her head in her hands. The background is a bright, overexposed outdoor scene with trees and a building.

## «حوار مع جورج حبش» عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية

لندن - «القدس، العرب»:



ويعتبر هذا الكتاب مصدرًا مهمًا لدراسة تجربة حركة القوميين العرب واستخلاص دروسها ومواكبة تطوراتها منذ التأسيس حتى الانهيار وهو عبارة عن رحلة شاققة مع الدكتور جورج حبش تبدأ بطفولته في اللد ويافا والقدس والجامعة الأمريكية في بيروت، وبالبيئة التي عاش فيها المؤشرات التي كونت شخصيته العلمية والثقافية والسياسية. ثم يحاول هذا الكتاب أن يجيب عن أسئلة تتعلق بمراحل النضال الفلسطيني المعاصر مثل خطف الطائرات وأحداث أيلول سنة 1970 والحرب الأهلية في لبنان وخروج المقاومة الفلسطينية من سنة 1982، والانتفاضة سنة 1987 واتفاق أوسلو وبنعته المستمرة.

ولا يكتفي هذا الكتاب بمراجعة التجربة الفلسطينية ونقدًا فحسب، بل يرجع على الكثير من القضايا الصعبة والحيوية مثل الالتزام الماركسي لجورج حبش، فيناقش هذه المسألة باسهاب ويعرض العلاقة بين التيارين القومي والإسلامي ويشكل اسباب انتصار المشروع الصهيوني وأسباب الهزيمة العربية مستخلصا بعض النتائج من غياب الديمقراطية والحرية وانعدام الفاعلية الفكرية وتراجع محاولات التجديد كأدوات لا بد منها للنهوض السياسي والفكري والعملي.

وهذا الكتاب هو عصارة تجربة جورج حبش الفكرية والسياسية وخلاصة ما يدور في رأسه الان، ومساهمة نقدية في الحوار الدائر بين النخب السياسية والفكرية لخارج الحياة العربية والقضايا الفلسطينية بالتحديد، من مأزقها الراهن.

يقع الكتاب في 121 صفحة.

ويختتم سليم على قبول مخاطبة الخروج من الدنيا القديمة إلى الجديدة، بالانحراف في ذلك المتغير الذي ينبعنا بوجوده في القرن القادم، حتى مع تسليمه بأن الفن فيه قد يخلو من مشاعر الصخب والفرح والحزن واللذة والإرادة والرغبة التي سيحل محلها عالم رقمي مؤرشف ومشرف في الكمبيوتر يتجمع في المراكز الكودية.

وعلى الرغم من تساؤلاته الحائرة التي تتم عن ارتياح وقلق حول مستقبل الفن في القرن القادم بما يجعّلنا «فقد البصمة الباقية الشاهدة على وجوبنا»- هنتفتون جدول أعمال هذا الحوار الصاخب بل وما بث لاسباب معينة نستعرض لها ان ازاح غيره من مفاهيم وتساميات ومصطلحات عن دائرة الاهتمام او الحوار. فالصراع في العالم على حد قوله- بل وعلى الرغم من تساؤله حول ما اذا كانا نذلّف الى ذلك القرن تحت حماية المظلة الكونية المؤكّمة فأنه يبدوا لنا وكأنه يبيّننا لكى «تنكرس تكريساً لعدمنا» حسب نبوءة خوان جري- التي يشير إليها! والغريب انه يعني تحولنا إلى هذا العدم بعد ان هيأنا بنفسنا- على امتداد النصف الاول من مقاله او اكثـر- لقبول فكرة التغيير، الذي هو «نسيج متصل لزمن» على حد قوله وبعد ان دعانا الى قبول فكرة ان الزمن وحده هو طاقة القرن الـ21 الفاعلة، ذلك الزمن الذي سوف يقودنا الى «التحمور على خاصية اسفنجية الصفة، تقوم على ارتباط بين المبدع وبين الواقع والمجتمع تصميم القيم ووصفهم لا يقدمون الا بالوجود، وبالتالي انها هو مجال بالتأخير!»

ويختتم سليم على قبول مخاطبة الآليكتروني والوجة الثالثة، او تحويل القوة، والمعلومات، وما بعد الحادثة والتكميكية.. الخ. هذه جميعا استجابات جديدة لمثيرات موضوعية جديدة وهذا ما ينبعها عن نفسها وعن رؤيتها للعالم، تتعلم المرأة من خلال ممارسة حقها في التعبير عن نفسها وتكسب الكثير، تشق بقدرها وتكسب التجربة التي تتعقم مع قسماته بعد. لكن سرعان ما تتصدر مفهوم «صدام الحضارات الذي سكه صموئيل اطلاما قيدت حرية المرأة وكم فمهما لذا لا نتوقع ان تعبر عن مشاعرها بحرية كبيرة حيث تحدث وهنا تأتي أهمية المجتمع الذي يحفظها وينتهجها. ندرس عقالية المجتمع وعادات افراده والحياة الاجتماعية عامة والمأثور الشفوي- ايا كان- سوف يتضمن عناصر شعبية مما تتم معرفته بواسطة الملاحظة المشاركة، يجعل المؤرخ الشفوي لا يستطيع ان يهمل المأثور الشعبي كي يتذكر من فهم المجتمع وعناصره المكونة مما يسهل عليه دراسة تاريه» كما ان دراسة المأثورات الشعبية يمكن ان تكون مادة صالحة للمؤرخ يستطع ان يبني على أساسها وان يستخلص منها نواة لتاريخ المجتمع الذي يؤرخ له». وأضافت: «حافظ الشعب الفلسطيني على مأثوراته ليثبت بأرضه وجوده، لكن ظروف المنفى والتشرد آخر صيحة في عالم المصطلحات المثيرة والرحيل المستمر لحملة المأثورات في الجدل فيما يسمى «علم المستقيبات» الذي استثار بالاهتمام مع انعطافه القرن، استجابة لما تشير الاحاديث الراهنة في الفلسطيني، تشكل خطرًا على هذه المأثورات مما يستدعي تكثيف الجهود من

يتلاءم منهج التاريخ الشفوي مع المرأة ومع المنهج النسووي بالتحديد اذ ينبع، استخدام هذا المنهج للمرأة ان تتحدى بنفسها عن نفسها وعن رؤيتها للعالم، تتجدد حروفها، احمد شرف، امين العالم، د. انور مغيث، احمد شرف، بهيج نصار، بشير السباعي، علي نجيب، محمد الجندي، صلاح عدلي، محمد فرج.

\*\*\*

وشمل العدد ملفا آخر بعنوان «التاريخ الشفوي لنضال المرأة الفلسطينية»، اهميته... ضرورته.. اولويته.. يقام د. فيحان عبد الهادي قال في: «انه حينما ندرس المأثورات الشفوية فنحن ندرس المجتمع الذي يحفظها وينتهجها. ندرس امكانياته واساليبه الديمقراطيـة - معرفة خلجان المرأة وشعورها الذي يمكن ان تتم معرفته بواسطة الملاحظة المشاركة، الاصحاء الوعي الذي يأخذ بعين الاعتبار ما تزيد المرأة من فهم لمشاعرها سؤال المرأة عن معنى مصطلحاتها المختلفة مما يتمكن من فهم تعبيراتها بدقة».

وكتب عز الدين نجib دراسة بعنوان «مولانا القرن الحادي والعشرون وصاحب القدسية «المتغير»! حيث قال فيه «لن يفاجأ قراء «أدب ونقد» بما جاء بمقابل فرق تسد في ثوب جديد» جاء فيه «يمثل هذا الكتاب الحلقة الأخيرة او بالاحرى ارتباط بين المبدع وبين الواقع والمجتمع آخر صيحة في عالم المصطلحات المثيرة والرحيل المستمر لحملة المأثورات في الجدل فيما يسمى «علم المستقيبات» الذي استثار بالاهتمام مع انعطافه القرن، استجابة لما تشير الاحاديث الراهنة في الفلسطيني، تشكل خطرًا على هذه المأثورات مما يستدعي تكثيف الجهود من

المرأة المسئولة العينين التي فقدت ضرورتها في السرير. الريح تتصعد للأعلى الأشجار والطريق المترعرج. أصبحت الهدأة أكثر قساوة منها. ماذا تفعل في أعلى الجبل؟ ماذا تنتظر؟ المرأة التي فقدت حاسة العلو.

هاجس المرأة المسئولة العينين التي فقدت ضرورتها في السرير. الريح تتصعد للأعلى الأشجار والطريق المترعرج. أصبحت الهدأة أكثر قساوة منها. ماذا تفعل في أعلى الجبل؟ ماذا تنتظر؟ المرأة التي فقدت حاسة العلو.

الخارجين عليه في سهرات الشاي من سحل المدينة وتركها تبكي في العراء:

٭ شاعر من سوريا ايار- 1998

الفنان نور الشريف:

# انا ناصري ولن اغير انتمائی مهما كانت المغريات



ومركبة باعتزاف السادة النقاد والجمهور الذي احب نور

الشريف من خلال هذه الادوار.

■ يتعدد ان دور الشريف «ر��ة» الغورو في بداية عمله بالفن

نما صحة هذا؟

■ هذا صحيح منه في الملة انا ريفي الغورو عندما استحب

بالنجاح كباربيلا جعلته واحداً من الممثلين الذين يعطون قيمة

النجاح في مصر.

■ يقول نور الشريف: كان عندي الامل ولا يزال في اخراج فيلم

سينما ولا سيطرة على المسئلية الصعبة التي حفظت هذا

الحلم بعد رفعها قصة «حرب في مصر» ولكن لا توقف

عن هذا النص فالجامعة مليئة بالأكاذيب والتضليل والحلان

ينتهي مهما كانت المظروف.

■ «القدس العربي» سألت نور الشريف عن اسباب رفض

الراقبة لحملة الاولى في آخر فيقول: أنا لا ارضح محاذير

الراقبة ولكن أن الاوان لأن تغير الرأقبة نظرها تتجاه بعض

الاعمال الفنية خاصة وشكيل مقبول على غادة مهرجانات

الخوف يركبلي ويسيط على

■ «ادانة» تضرر سقط نجوم كثیرين كثیر حق

يواجهون في مسألة الاختيار الى جانب ان الله يوفقني ويسدد

خططي.

■ «ومعاناً تضرر سقط نجوم كثیرين»

■ هل التركيبة الاساسية للفنان تؤثر على اختياراته لادواره؟

■ مؤكد. هناك ممثلون يحبون ان يظهروا بظهورهم الاسنان

للفن نظرية خالية ف يريد ان يكون ثابتاً دائماً ولا يركب التمر

بحجة انه سicolon من شعبيته عند الناس. واصدقت ندوة

ورصيدها هو الخبر والطيبة وهذا جزء كبير من شخصيتها

النظيفة الطيبة التي لا تخطيء.

■ نور الشريف اعبل في بعض اعماله ادوار الشر هل تزيد ان

تفقد شعبتك؟

■ «الحقيقة انا مؤمن انه لا يوجد انسان شرير

وانسان خير.. بالعكس كل انسان لديه دوافع خير وشر.. ومن

هذا قدم بعض الادوار الشديدة واعتقد ان الجمهور تفاعله

معها.

■ في دائم من هو افضل مثل قدم ادوار الشر على الشاشة؟

■ «كتيرون وحدة.. ابروه.. اسكنه اسكنه اسكنه..»

يقدم نور الشريف الذي لا يكرهه الجمهور.. هناك محمود

اسعائي وغيرهم.

■ الاشتراك ينفس القراء احياناً يكون حرصي على سارة»

و«مي» مسيطر على وفي اوقات اخري اذالم يعرض على عمل

متغيره يصبحه هي انتي الشيء الذي يقتل لي شيئاً جديداً

هذا ليست اجابة نموذجية او دبلوماسية فالاشتراك بالتعاون

تلتحان على ونفس الامامة.

■ هوليوود صارت مدمنة على افلام المؤثرات الخاصة!

■ «الاثر العميق» فيلم خيال علمي من نوع جديد:

■ «محاكمة» محمد اخبار فضائية

■ «نجيب على قناة اوربت الثانية»

القاهرة - «القدس العربي» - من إسلام صادق:

الفنان نور الشريف لا يختلف اثنان على عدقيته واداته

التي فهو صاحب الادوار المركبة الصعبة التي حق فيها

نجاحاً كبيراً جعلته واحداً من الممثلين الذين يعطون قيمة

النجاح في مصر.

■ يقول نور الشريف: كان عندي الامل ولا يزال في اخراج فيلم

العام الفنية خاصة وشكل مقبول على غادة مهرجانات

الحفل بعد رفعها قصة «حرب في مصر» ولكن لا توقف

عن هذا النص فالجامعة مليئة بالأكاذيب والتضليل والحلان

ينتهي مهما كانت المظروف.

■ «القدس العربي» سألت نور الشريف عن اسباب رفض

الراقبة لحملة الاولى في آخر فيقول: أنا لا ارضح محاذير

الراقبة ولكن أن الاوان لأن تغير الرأقبة نظرها تتجاه بعض

الاعمال الفنية خاصة وشكيل مقبول على غادة مهرجانات

بعضنا لا يزال ينظر الى المستقبل بمنظار الفن الماضي بحجة

المحابي والنقادي والاعرف، وإن لا اعرف اذا ناقشت قضية ما

فلماذ تنواري خجلان من طرح كل عناصرها، حتى يتعذر

الجيمع على ابعادها بدلاً من سياسة النعامة التي تخبيء

رسوها في الروال.

■ معروف ان ادوار ناصري قبل من الممكن ان تغير اعتمادها كما

يحدث مع بعض الفنانين.

■ ليس من السهل على ان اغيير اعتمادها فانياً تربت على

صورة عبد الناصر وشخصيته «الاكابرية» التي كان ينمّع

بها هذا الرجل رحمة الله.. صريح ان احزاب الراية

وجاذبها بالحزب الناصري مذهب صغير.

■ نور الشريف حاول الانحدار بذيد النجدة بوسى الانها وقت

عد مقتضى الطريق.

■ هذا ليس صحيحاً انا اوري بوسى نجمة سينمائية

وتلفزيونية لها اصلها في المسرح.. السالة انتهت بعد

عن السينما في الوقت الحاضر لاسباب كلها عرفاها وهي انها

بدأت على العمل بكتلة مطلقة ومن هنا في ان تحمل الابطة

حتى يعطيها الظروف الى التوقف لحين ان تعدل السينما

عن موقفها.

■ ادت معرفة بتداعي ادوار ايجابية على قلبي

ادوار الاصغر او الكبيرة التي لا تضفيه الى رصيدي الفنان

اي جديد والحمد لله معظم ادواري ان لم تكون كلها صعبة

■ في دائم من هو افضل مثل قدم ادوار الشر على الشاشة؟

■ يقدم نور الشريف ادواراً رفيعة من الاصوات المتميزة

■ يكتبوا ادواراً اسكنه اسكنه اسكنه..



# مصرفيون بريطانيون يتوقعون زيادة اهتمام المستثمرين الأجانب باسواق الاسهم العربية

وقالت اجميرا انها تحفظ بمركرز قوي جدا في اسرائيل التي تفضلها ويرجع ذلك جزئيا الى شفافية شركاتها واسواقها المالية.

غير أنها أضافت أن الانكاستات في الاسواق الناشئة الأخرى تؤثر على الشرق الأوسط.

وتابعت أن المنطقة قد تجذب نسبة أعلى من الاستثمار الخصص للأسواق الناشئة إلا أن ضعف العائدات في الأسواق الناشئة كل يقلل من احتمال دخولهم الأسواق الأكثر غرابة.

وقال دافيد لوبين اقتصادي الأسواق الناشئة في مجموعة شنهاي وهونغ كونغ المصرفية بعض أسواق الشرق الأوسط قد تضارب إذا ما تخلى المستثمرون بشكل جماعي عن الأسواق الناشئة.

وقال «إذا كان ما يحدث في روسيا وجنوب أفريقيا يمكن إعادة تقييم شاملة فإن الادعاء بضعف الصلة سيتراجع» مما يضع الدول التي تحتاج إلى تمويل من الخارج في موقف صعب.

وقال لوبين «إذا تقلص تدفق رأس المال بصفة عامة فإن الدول التي تعتمد اعتبارا حيويا على تدفقه مثل لبنان ستواجه مشكلة كبيرة».

الدولي الخاص بالشرق الاوسط وأفريقيا 9,7 في المائة حتى الان عند الحساب بالدولار مقارنة ببهوتو مؤشر اوروبا الشرقية في المائة وانخفاض مؤشر اسيا 37,3 في المائة وارتفاع مؤشر اسيا 13,8 في المائة وأمريكا اللاتينية 17,8 في المائة.

وقال جيمس غراهام ماو مدير الصناديق في فوريين اند كولونيال امرجيجز «يوجد اتجاه بين المحافظ على اساسياتها».

وتعتزم فوريين اند كولونيال امرجيجز ماركتس للاستثمار بالأسواق الناشئة بدءاً صنوفاً للاستثمار في الشرق الأوسط وأفريقيا الشمالية قريباً للتضمن إلى اتجاه متزايد.

وفي الأسبوع الماضي أعلنت مؤسسة فلسطينية المالية إقامة صندوقاً للاستثمار في الشرق الأوسط كاماً اسس بنك اليوناني صندوقاً للاستثمار الأجنبي في إسرائيل.

وقال غراهام ماو إن التقييم جذاب في المنطقة عند مقارنته لإمكانات النمو وبصفة خاصة مع التقييم الكبير لتوقعات النمو في أجزاء من آسيا. وأضاف أن ضعف مستوى ملكية الأجانب في المنطقة عامل إيجابي آخر.

توجه انتظار المستثمرين في سوق الناشئة إلى الشرق الأوسط بعد ان عانوا الامرين من أزمة آسيا ضعف الروبل الروسي وعدم استقرار في أمريكا اللاتينية.

وقالت راديكا اجميرا رئيسة قسم الأسواق الناشئة في ابردين اسيت انجيرز «يوجد اتجاه بين المحافظ التي تركز على الأسواق الناشئة (بعد ان اسيا والقبال في أسواق أمريكا اللاتينية والبحث عن فرص جديدة). وأضافت «إنه تطور إيجابي صفة عامة (للشرق الأوسط) من حيث فرق رأس المال».

ورغم أن معظم مديرى الصناديق توألون ان التقديم هو ما يجهزهم إلى شرق الأوسط، فإن من أهم النقاط ان در�ات المنطقة غير مرتبطة إلى حد كبير بالأسواق الأخرى الناشئة المقيدة.

فقد أثبتت اسهم الشرق الأوسط ناعتها حتى الان في مواجهة الأزمة دسيوية والاضطراب في البورصة الروسية.

وارتفع مؤشر مؤسسة التمويل

## تقرير لفرنسبيك: استمرار تحسن اداء الاقتصاد اللبناني يحتاج لاستقرار مالي وسياسي

■ بيروت- رويترز: قال فرنسيس اللبناني الم Romeo في قريبره ربع السنوي ان اداء الاقتصاد اللبناني تحسن في ربيع الاول من عام 1998 ولكن الاقتصاد ما زال يفتقر لقوة نع. وافق التقرير الذي صدر امس الاربعاء ان الاقتصاد يمكن ان ينمو بمعدل سنوي يبلغ نحو سبعة في المئة اذا تحقق استقرار اقتصادي وسياسي في البلاد. وكان البنك المركزي توقع نمو اجمالي الناتج المحلي بنسبة ممضة في المئة هذا العام على الرغم من قول اقتصاديين من قطاع الخاص طلبوا عدم نشر اسمائهم انهم لا يتوقعون وايا بكثثر من ثلاثة في المئة. وحث التقرير الحكومة على احتواء تراكم الديون وابقاء دمتها. وجاء في ملخص للتقرير انه على الرغم من مؤشرات تحسن في الربع الاول من هذا العام الا ان اداء الاقتصاد زال يتسم بتأبطه عام.

**السماسرة ينتقدون توقيت تخصيص 20% من شركة مقاولات مصرية كبرى بظل هبوط البورصة**

في عام 1997/1998 والى 71.1 مليون في عام 1998/1999 وتعرض توزيع ارباح بواقع اربعة جنيهات للسهم على الاقل.

وقال محمد عبد الله مدير شركة انترراكيبيتا للاوراق المالية ان سهم الشركة يسعر 55 جنيهًا مقدر باعلى من قيمة القينية بالمقارنة باسعار الاسهم الرخيصة في السوق في الوقت الراهن.

وقال انه ما كان يجب ان يتضمن اكثرا من اسبوع بين الاعلان عن الاكتتاب وتغفيذه بسبب تقلبات الاسعار واضاف «التوقيت يحدث اثرا كبيرا».

تابع «انها شركة جيدة.. لكن هناك تساؤلات عن ادائها بعد الخصخصة».

ويرى الحالون ان الدولة مسؤولة عن نحو 80 في المائة من المشروعات الحالية للشركة وقال عمر عبد الله «يعنين عليها تعلم كيف تنافس».

وتوقع يحيى ان تواصل الشركة اجتذاب عقود بعد خصصتها باعتبارها رائدة في مجال المقاولات.

واضاف «الحكومة ستحتاج اليها على الارجح في مشروعاتها».

وقد تأسست شركة مختار ابراهيم عام 1952 كشركة مساهمة مملوكة بالكامل للشركة الام. وبلغ رأسمالها المدفوع 60 مليون جنيه موزعة على 12 مليون سهم بقيمة اسمية خمسة جنيهات للسهم.

والبنك الاهلي المصري هو المشرف على البيع ووكيله هما الاهلي للاوراق المالية الصفة للسمسورة.

(فيما يلي) الماضي واقل بكثير من اعلى مستوى هذا العام البالغ 393,19 نقطة الذي بلغه في 21 من نيسان (ابريل) الماضي.

وقال احمد عبد الله من شركة الصفوة للسمسرة ان طرح اسهم شركة مختار ابراهيم لا يقي فيما بيدو قبولا جيدا في الاسواق العربية «في مصر المستثمرون متعددون لذلك لا يلقي طلبا كبيرا»، وأضاف انه مازال يتوقع ان تفوق طلبات الشراء مثلى المعروض او ثلاثة امثاله.

واشار بعض المحللين الى ان شركة مختار ابراهيم تعاني من نقاط ضعف اساسية جعلت بيع اسهمها صعبا في سوق غير نشطة.

وقال عمر عبد الله محلل في مجموعة اي اف جي للسمسرة انه ليس استثمارا واحدا بدرجة كبيرة».

واضاف ان الشركة حققت عائدات متواضعة ولديها مستحقات كبيرة تبلغ قيمتها مليار جنيه (340 مليون دولار).

ولكن ايمان يحيى من الاهلي للاوراق المالية قال ان الشركة حصلت بافضل 600 مليون جنيه من مستحقاتها.

«والباقي من المتوقع تحصيله في موعده».

واعلنت شركة مختار ابراهيم تحقيق ارباح صافية بعد خصم الضرائب بلغت 68,8 مليون جنيه في العام المالي 1996/1997 انخفاضا من 78,5 مليون في عام 1995/1996. وتتوقع الشركة ارتفاع ارباحها الى 70,9 مليون جنيه في عام 1997/1998.

قال سمسارة امس الاربعاء ان ستة شركات مصرية قلقن من انخفاض اسعار اسهمها في البورصة اظهرها قبلا فاترا على طرح اسهم شركة قاولات حكومية.

وانتقد البعض توقيت طرح الشركة وطنية للإنشاء والتعهير لحصة 20 في المائة على الاقل من اسهم شركة قاولات المصرية (مختار ابراهيم). قال آخرون ان الشركة بها عيوب على يد حال.

وقال احمد جمیع من شركة الاهلي لاوراق المالية «هذه الشركة جيدة جدا في مجال البناء.. كان يمكن ان تشهد عملية من افضل عمليات الطرح العام ولدى اسهمها لو كانت اسهمها طرحت يوم اخر».

ويتفق الاكتتاب الذي بدأ يوم الاثنين على اسعار اليوم الخميس.

وقال جميع ان الطرح بسعر 55 جنيهًا للسهم ناقصا او زائدا خمسة في المائة جاء في توقيت غير مناسب نظرا ل حالة الهبوط التي تشهدها بورصة القاهرة.

وينخفض مؤشر الهيئة العامة سوق المال كل يوم منذ 11 يوما واغلق س الاربعاء على انخفاض 1,28 نقطة سجلها 364 نقطة.

ولتكنه مازال اعلى بمقابل 20 نقطة عن ادنى مستوى له خلال العام الذي بلغ نقطته في الشاند من شباط 345,4.

## **المغرب يخوض عجز الموازنة بتقليل الإنفاق**

■ الرباط - ب: اعلن المتحدث باسم الحكومة الغربية خالد علبيو امس الاربعاء في الرباط ان المغرب تمكن من خفض العجز في ميزانيته الى 3,5% في المئة بعد ان كان 4,5% قبل ثلاثة أشهر.

وقال علبيو في اعقاب اجتماع للحكومة انه «تم وقف الانحراف» بفضل خفض النفقات في مختلف الدواوير الحكومية وبفضل جهود وزارة المالية لجباية الضرائب المتأخرة. واضاف ان هذا الخفض في العجز سيساعد في انعاش الاقتصاد وتشجيع الاستثمار وتوفير فرص عمل.

واكد ان الحكومة الغربية ستواصل سياستها هذه للوصول في مطلع العام المقبل الى خفض العجز في ميزانيتها الى حدود 3,2%.

وكان المغرب قد تعهد امام مؤسسات مالية دولية بخفض العجز في ميزانيته الى 1%.

وقد طلب مساعد المدير العام لصندوق النقد الدولي الحسن وطاردة من المسؤولين المغاربة اثناء زيارة قام بها الى المغرب في ايار (مايو) الماضي «مواصلة العمل

قال عبد المنعم يوسف، المدير العام لصيانة في وزارة البريد والاتصالات للبنانية، امس الاربعاء ان المؤسسة فضائية (عربسات) قررت اعتماد رئية وعرض الاكتتاب في رأس المالها

قال فرانس برس ان هذا القرار اتخذ في الاخرة لغير سمات التي عقدت في

## **محافظ المركزي التونسي يستبعد ربط الدينار باليورو**

■ تونس-رويترز: استبعد محافظ بنك تونس المركزي امس الاربعاء ربط الدينار التونسي بعملة اليورو وقال ان سياسية الصرف الاجنبي لبلاده لن تتغير.

وقال محمد باجي حمدة محافظ بنك تونس في مؤتمر صحافي عن قرب طرح العملة الاوروبية الموحدة «الدينار لم يتم قط ربطه بأى عملة».

وليس الحال كذلك اليوم ولن يكون غداً، واضاف قوله انه فيما يتعلق بسعر صرف اليورو بالدينار «فانه لا جديد يجعلنا نغير سياستنا لسعر الصرف». وقال «سندير ووضع اليورو مثلما ندير ووضع الدولار ووضع البين». وأضاف قوله «في سلة العملات الأجنبية

■ تونس-رويترز: استبعد محافظ بنك تونس المركزي امس الاربعاء ربط الدينار التونسي بعملة اليورو وقال ان سياسية الصرف الاجنبي لبلاده لن تتغير.

وقال محمد باجي حمدة محافظ بنك تونس في مؤتمر صحافي عن قرب طرح العملة الاوروبية الموحدة «الدينار لم يتم قط ربطه بأى عملة».

وليس الحال كذلك اليوم ولن يكون غداً، واضاف قوله انه فيما يتعلق بسعر صرف اليورو بالدينار «فانه لا جديد يجعلنا نغير سياستنا لسعر الصرف». وقال «سندير ووضع اليورو مثلما ندير ووضع الدولار ووضع البين». وأضاف قوله «في سلة العملات الأجنبية

■ تونس-رويترز: استبعد محافظ بنك تونس المركزي امس الاربعاء الخمسة الايام، وبريرز، وافتراضات السليبي،

نـ الحريري فاجأ الوزراء الخمسة بهذا الاقتراح على الطاولة». لاجتماع ان عربسات يجب ان تجد راتيجين من اجل تحضير نفسها شرين في وقت يشهد فيه قطاع عمومية وكذلك مجلس الادارة على رة توovid عربسات في المستقبلية الجديدة من «الجيل الثالث» تبلغ نـ دولار.

شئت في 1976 بمشاركة الاعضاء جامعية الدول العربية، وقد بلغت دolar في 1997 بزيادة 20% عن

# بنك استثماري اردني جديد يبدأ العمل قريباً بعد جمع 12 مليون دينار من رأس الماله باكتتاب خاص

وقال النابليسي «ستكون اول بنك استثماري». والمساهمون الرئيسيون في الشركة الذين قدموا مساهماتهم في اكتتاب خاص الشهر الماضي هم غلف انفست بحصة عشرة في المئة، والبنك العربي اكبر بنك اردني بحصة 7.5 في المئة، والشركة العربية للاستثمارات الاماراتية بحصة خمسة في المئة.

وأضاف النابليسي ان المجموعة ستعمل عن كثب مع غلف انفست وشركة لبنانون انفست التي تملك حصة اقلية وهي شركة رائدة في عمليات تمويل الشركات المحلية والاستثمار البasher في لبنان.

وتسكل الشركة مستقida من خبرة Lebanonon انفست التي يبلغ رأسمالها 40 مليون دولار عملية اعادة هيكلة الشركة الوكينة للصناعات الهندسية (ناميوكو) المدرجة في بورصة عمان.

وقال النابليسي ان اعادة هيكلة ناميوكو ستسكمel خلال شهر مضيقاً ان عمليات التقييم للشركة التي يبلغ رأسمالها 30 مليون دينار ستحتتم قريباً.

ومن بين المستثمرين الدوليين في جورد انفست شركة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولي التي تملك حصة خمسة في المئة وشركة ديفلوبمنت فيناسن هوس الهولندية التي تملك حصة مماثلة.

وقال النابليسي «لدينا مجموعة متنوعة للغاية من المستثمرين بالمقارنة بالشركات الاردنية الأخرى».

(غلف انفست) ومقرها الكويت وتأسست في تموز (يوليو) 1997 ويبلغ رأسمالها 100 مليون جنيه. وهي تمويل الشركات الجديدة والمدرجة حديثاً بالبورصات في العالم العربي.

وقال نابليسي ان مستثمرين اردنيين وعرباً خليجيين ومستثمرين اجانب استثمرموا حتى الان نحو خمسة ملايين دولار في الشركة من خلال الاكتتاب العام.

وأضاف النابليسي الذي عمل لفترة طويلة محافظاً للبنك المركزي الاردني ان جورد انفست ستقدم خدمات استثمارية وتمويلية متكاملة في اسوق رأس المال المحلية وتسعى لفرص اقليمية وعالية لعملائها.

وستتعامل في الاستثمارات ذات العائد الثابت وضمان الاكتتاب في اصدارات الاسهم وادارة المحافظ المالية ومحافظ السنادات للعملاء وحسابها الخاص وشراء حصص في مشروعات منوعة ومساعدة شركات في عمليات اعادة الهيكلة والاندماج وشراء شركات اخرى.

ولكن على عكس البنوك الاستثمارية الاخري في الاردن فانها لن تتقى وداعع او تقدم ائتمانات.

ويتقدر مصروفون البنوك الاستثمارية الخمسة في الاردن لتركيزها على الاعمال الصنافية التجارية والافتقار الى الخدمات المالية الاكثر تعقيداً.

قال مؤسس بنك اردني استثماري جيد يشارك به مستثمرون خليجيون ودوليون ان البنك سيبدأ العمل فعلياً في الشهر المقبل.

وطرحت شركة الثقة للاستثمارات الاردنية غورد انفست (المسجلة منذ نيسان (ابريل) الماضي شركة مساهمة اكتتبها عاماً على ثمانية ملايين سهم بسعر اسمي يبلغ ديناراً واحداً للسهم لجمع جزء من رأسمالها البالغ 20 مليون دينار (28.2 مليون دولار).

وقال محمد سعيد النابليسي رئيس بيت الثقة للاستشارات المالية احد مؤسسي غورد انفست روبيترز «اننا نأمل في استكمال الاكتتاب العام بحلول 11 يونيو (حزيران)». وأضاف «نأمل ان يتم تنفيذ مجلس ادارة جورد انفست بحلول 27 يونيو وان تبدأ الشركة في العمل من اول يوليو (تموز)». ومن المتوقع قيد الشركة في بورصة عمان لاوراق المالية.

واستكمال مؤسسو الشركة الجديدة في الشهر الماضي حصه 11.9 مليون دينار من رأسمال الشركة في الاكتتاب خاص.

والمؤسس الثاني للشركة ومالك الاسهم الرئيسي فيها هو الشركة الخليجية الدولية للاستثمارات

# الحكومة اليمنية تسمح لستثمرين محليين وعرب باقامة مصنعين للاسمنت لتحقيق الاكتفاء الذاتي

**عدن-من محمد مخشف:**

قال مسؤولون بمدينة عدن، العاصمة التجارية لليمن، إن الحكومة بدأت عملياً بتطبيق سياسة جديدة تخصّص مشروع صناعة الأسمنت الاستراتيجية في إطار خطة طموحة لتحقيق الاكتفاء الذاتي للبلاد من الأسمنت الذي يشتغل عليه الطلب في سوق المحلية.

وأضاف المسؤولون في حديثه لرويترز الثلاثاء أن السياسة تقضي أن تترك الحكومة للقطاع الخاص مهمة إنشاء مصانع جديدة وتنفيذ مشاريع توسيعة وتطوير للمصانع الثلاثة حالياً المملوكة للدولة.

وقال مسؤول لرويترز إن اليمن على أول مرحلة لبناء أول مشروع عن لإقامة مصنع أسمنت جديدين باستثمار كامل للقطاع الخاص. وأوضح المسؤول أنه تم في الآونة الأخيرة الاحتياط بوضع حجر أساس المشروع ايداناً ببدء العمل الفعلى في تشبيدهما ليرتفع إلى خمسة

عدد مصانع الأسمنت في اليمن.

وتتابع بقوله إن المشروع الأول يقع في منطقة باتيس في محافظة أبين بجنوب اليمن ومن المتوقع أن يبلغ رأسماله 160 مليون دولار ويحمل اسم الشركة اليمنية لصناعة وتسويق الأسمنت. وتمتلك المشروع مجموعة استثمارية من شركات القطاع الخاص اليمني والعربي ومؤسسات مالية وبنوك إسلامية يتقدمها مجموعة الأحمر للتجارة والصناعة اليمنية التي حصلت على امتياز المشروع.

وأردف المسؤول أن من بين المساهمين باتيس سيتمكن بأنه سيعتمد كلياً على مواد محلية بنسبة مئة في المائة.

وتوقع الأحمر أن يبدأ العمل في المشروع خلال هذا الشهر وإن يكتمل خلال 30 شهراً على أن يبدأ الإنتاج الفعلي في مطلع عام 2001.

وأردف أن المصنع «سيوفر أكثر من 500 ألف طن سنويًا تقريباً.

ويأمل اليمن أن يحقق الاكتفاء الذاتي من الأسمنت في غضون الثلاث سنوات المقبلة من خلال رفع الإنتاج المحلي إلى ثلاثة ملايين طن سنويًا ثم إلى أربعة ملايين طن لاحقاً وذلك صعوداً من 1,305 مليون طن هي إجمالي الإنتاج المتوقع هذا العام من المصانع الثلاثة القائمة.

الدولار يساوي 130 ريالاً يمنياً.

وقال إن المشروع بذلك سيصبح «أكبر المصانع المنتجة للأسمنت في البلاد على الإطلاق، كما سيصبح أكبر وأضخم مشروع ينفذه القطاع الخاص في اليمن حتى الان».

وأوضح الأحمر أن اختيار منطقة باتيس لإقامة المشروع جاء «في ضوء دراسات وأبحاث علمية دقيقة قامت بها شركة أوسترولاندا النمساوية المتخصصة في الاستشارات الصناعية وخاصة في مجال الأسمنت». وتتابع أن مصنع باتيس سيتمكن بأنه سيعتمد كلياً على مواد محلية بنسبة مئة في المائة.

وتوقع الأحمر أن يبدأ العمل في المشروع خلال هذا الشهر وإن يكتمل خلال 30 شهراً على أن يبدأ الإنتاج الفعلي في مطلع عام 2001.

وأردف أن المصنع «سيوفر أكثر من 500 ألف طن سنويًا تقريباً.

ويأمل اليمن أن يتحقق الاكتفاء الذاتي من الأسمنت في غضون الثلاث سنوات المقبلة من خلال رفع الإنتاج المحلي إلى ثلاثة ملايين طن سنويًا ثم إلى أربعة ملايين طن لاحقاً وذلك صعوداً من 1,305 مليون طن هي إجمالي الإنتاج المتوقع هذا العام من المصانع الثلاثة القائمة.

الدولار يساوي 130 ريالاً يمنياً.

# مخاوف اندلاع حرب بقبرص تهدد ملاري دولار من عائدات السياحة

**نيقوسيا - من ايلي اسطا:**

يُرى مسؤولون قبارصة ان السياحة التي تشكل ملودة الرئيسي قبرص قد تتأثر بالنكبات حول حتمال اندلاع نزاع مسلح بسبب نشر صواريخ وسية قريبة في الجزيرة.

واعلن رئيس مكتب السياحة القبرصي اندرياس بروتوكريتو اخيرا خطة «تحرك سريع» لاجهزته بهدف تهدئة قلق وكالات السياحة التي تنظم رحلات الى قبرص اثر مقالة نشرتها صحيفة (صاندي تايمز) لبريطانية يوم الاربعاء الماضي اشارت فيها الى وجود خطة بريطانية «لاجلاء ربع مليون شخص» من قبرصية في حال اندلاع حرب فيها هذا الصيف.

وقد طغت انعكاسات مقالة (صاندي تايمز) على لوس السياحي في الجزيرة المتوضطة على الكلمات التي القيت في الاجتماع السنوي للاتحاد القبرصي وكانت السفر الذي انهى اعماله الثلاثاء في يقوسيا.

فقد اعتبر وزير التجارة والسياحة القبرصي بيكوس رولاندис في كلمته في الاجتماع المذكور ان قالة الصحيفة البريطانية التي قالت انها تستند فيها الى معلومات وزارة الدفاع البريطانية لم تكن «увافية وبريئة». ورأى ان المقالة تفتح الباب امام كل الاحتمالات السيئة في العلاقات البريطانية القبرصية.

ولفت مع ذلك الى انه لا يوجد اي تعليمات معطاة الى البريطانيين بعدم التوجه الى قبرص. ويوزر قبرص سنوا حوالي 800 ألف بريطاني وقد احتل البريطانيون طليعة السياح الذين قصدوا الجزيرة في 1997 استنادا الى ارقام اتحاد وكالات السفر.

فضلا عن ذلك فان بريطانيا تحافظ بقاعدتين عسكريتين تتمثلان بالسيادة في جنوب قبرص منذ اعلان استقلال الجزيرة في العام 1960.

وقال رولانديس في تصريح لوكالات فرانس برس انه يجب «تهيئة اللعبة»، بينما شدد رئيس غرف التجارة القبرصية فاسيليس رولوجيس على ضرورة «ازالة مفعول نبا» الصحيفة البريطانية الذي يهدف برؤيه الى ممارسة «ضغط على الحكومة القبرصية (في مسألة الصواريخ) من خلال التعرض للاقتصاد كون السياحة تشكل 20 في المئة من اجمالي الناتج الوطني»، اذ يبلغ عائداتها ملياري دولار امريكي من العملات الاجنبية في السنة.

على ذلك اشار رئيس الاتحاد القبرصي لوكالات السفر بانيكوس ابيبيوس الى ان التوقعات السياحية لعام 1998 «تنبئ بتسجيل زيادة بمعدل 10 % عن العام 1997» استنادا الى الحجوزات العقودية « الا اذا برزت عوامل غير متوقعة مثل مقالة (صاندي تايمز) واحداث اضطرابا في السوق»، على حد قول مسؤول آخر في الاتحاد طلب عدم ذكر اسمه.

اما الحكومة القبرصية فاعتبرت الاثنين ان (التسريبات) التي نشرتها (صاندي تايمز) تشكل

«ضغوطا» الهدف منها الغاء نشر الصواريخ الروسية في قبرص.

وقال المتحدث الحكومي كريستوس ستيليانidis ان حكومته ترى انه «من غير الطبيعي والمعاد تسيير اثناء عن وزارة الدفاع البريطانية حول خطتها»، مضيقا ان «الحكومة القبرصية ترى انها وسيلة ضغط للغاية»، «صفقة الصواريخ التي طلت شرائعا من روسيا» او «عدم تسليمها» خلال هذا العام.

وكانت جمهورية قبرص (القسم اليوناني) ابرمت اتفاقا في كانون الثاني (يناير) 1997 مع شركة «روسفورويني» الروسية الحكومية لشراء صواريخ ارض-جو من طراز اس-300 بقيمة 420 مليون دولار.

وقد وصفت يقوسيا وموسكو هذه الصواريخ بأنها محض «داعية»، وأشارت مصادر رسمية قبرصية اخيرا الى انها ستشترى في الخريف المقبل وليس في آب (اغسطس)، كما كان مقررا سابقا وذلك لأسباب تقنية.

لكن تركيا التي تحتل شمال قبرص منذ العام 1974 هددت من جهتها بتدمير الصواريخ التي تعتبرها تهديدا لها.

وفضلا عن التدابير الرامية الى انقاذ الموسم السياحي من «الدعایة المضادة للصواريخ» اشار المسؤولون في القطاع السياحي ايضا الى ضرورة التوجه نحو اسوق جديدة في آسيا وفي الامريكتين وكذلك تشجيع وكالات السياحة الصغيرة وتطوير المرافق السياحية والحدائق العامة وملاعب الغولف والказينوهات.

## اتفاق بين ابوظبي وبريطانيا لتنمية التجارة والتعاون الاقتصادي

## خط سکه حدید بین حیفا و اربد

■ القدس - روبيترز: قال مصدر حكومي اسرائيلي أمس الاربعاء ان اسرائيل والاردن اتفقا من حيث المبدأ على انشاء خط للسكك الحديدية لنقل البضائع والركاب بين ميناء حيفا الاسرائيلي ومدينة اربid الاسرائيلية.

وقال المصدر ان «هناك منطقة صناعية في اربد وسيجعل هذا من الممكن بالنسبة للاردن الجيء بسلعه الى البحر المتوسط». وأضاف ذلك سيفيد (الخط) الاسرائيلي الذي سيوجد وظائف في حيفا ويزيد الصادرات الى الاردن».

وقال ان البلدين يحاولان الان اجتذاب مستثمرين لتمويل مشروع الخط الحديدي، ومضى قائلا ان البلدين يجريان اياض دراسة جدوى لخط حديدي ثان يربط بين العقبة وادشود عن طريق ایلات في جنوب اسرائيل والبحر الميت. وأضاف ان هذا الخط سينتكلف نحو 400 مليون دولار.

**مصر تصدر سندات  
متداولة بـ ١٠ مليارات جنيه**

**ال Cairo - اف ب: علم لدى وزارة**  
**قطاع الاعمال العام امس الاربعاء ان**  
**مصر ستتصدر مطلع نهوز (بولييو)**  
**المقبل سندات خزينة من المرجة**  
**الاولى بقيمة ملياري جنيه (300)**  
**مليون دولار).**  
**وأكيد المصدر ان هذه السندات**  
**التي ستتحدد مدتها بما بين خمس**  
**وعشر سنوات، ستطற بفائدة**  
**اعلى من فائدة المصادر المملوكة**  
**للدولة والتي تبلغ حالياً 9,5%**  
**في المائة.**  
**وقال المصدر ان السندات التي**  
**ستراوح بين مائة والـ 30**  
**دولاراً ستتمتع بالزايا المتاحة**  
**للاسمهم من حيث قابلتها للتداول،**  
**واستحقاقها في اي وقت.**  
**واضاف ان عائدات بيع هذ**  
**السندات ستوظف لتسوية مديونية**  
**الشركات المتعثرة.**

## البحرين: تضاعف قيمة المبادرات العقارية

**الناماـة - روـيـترز:** ارتفـع التـداول العـقارـي فـي الـبحـرـين فـي الشـهـر المـاضـي حـيث تـصـاعـفت الـقـيمـة الـاجـمـالـية لـلـعـقـارـات الـمـتـداـولـة إلـى 13,7 مـلـيـون مـقـابـلـة دـيـنـار فـي الـفـترة نـفـسـها مـنـ الـعـامـ الـمـاضـيـ.

وـنـقـلتـ صـحـيقـةـ الـأـيـامـ الـبـحـرـيـنيةـ أـمـسـ الـأـرـبعـاءـ عـنـ مـسـؤـولـ قـولـهـ انـ حـرـكـةـ السـوقـ الـعـقـارـيـ سـجـلتـ أـعـلـىـ مـعـدـلـ لهاـ الشـهـرـ الـمـاضـيـ وـانـ ثـقـةـ الـمـسـتـثـفـرـينـ كـانـتـ وـراءـ الطـفـرـةـ الـتـيـ تـحـقـقـتـ لـهـذـاـ السـوقـ».ـ وـتـوقـعـ

الـمـسـؤـولـ أـسـتـمـارـ هـذـاـ الـأـنـتـعـاشـ فـيـ الـفـترةـ الـمـقـبـلـةـ.

ارتفاع ارياح شركة  
الامين البحرينية

■ المانحة - روبيترز: زادت ارباح شركة الامين للأوراق المالية والصناديق الاستثمارية ومقرها البحرين في العام المنتهي في 28 شباط (فبراير) 1998 الى 13,62 مليون دولار مقارنة مع 6,8 مليون دولار في نفس الفترة العام الماضي. وافادت ارقام صدرت عن الشركة امس الاربعاء أن الاشر التراكمي للتغيير في السياسة المحاسبية العام الماضي والبالغ 6,58 مليون دولار والذي أضيف الى ربح العام كان السبب الرئيسي في نمو ارباح الشركة.

وبلغ مجموع الايرادات 9,32 مليون دولار مقابل 9,1 مليون دولار في حين بلغت المصاروفات 2,28 مليون دولار مقارنة مع 2,29 مليون دولار. ونمت حقوق المساهمين في الشركة الى 236,54 مليون دولار من 233 مليون دولار بينما زادت الموجودات الى 288,93 مليون دولار من 278,36 مليون دولار.

وارباح التونسية  
للاتحاد المالي

**■ تونس - روبيترز:** أفادت النتائج النهائية أمس الاربعاء ان ارباح الشركة التونسية للايجار المالي بلغت 3,575 مليون دينار (3.1 مليون دولار) في العام الماضي ارتفاعا من 2,662 مليون دينار في عام 1996.

وبلغ الصافي عوائد عمليات التأجير 14,332 مليون دينار مقابل 12,007 مليون دينار في العام السابق. وارتفع اجمالي الاصول الى 114,470 مليون دينار من 113,687 مليون دينار. الدولار يساوي 1,144 دينار تونسي.

## الصين سرحت عشرة ملايين عامل

■ بكن- رويتز: ذكرت صحيفة (هابيان ديلي) ان عدد العمال الذين تم الاستغناء عنهم في الصين بلغ 10,1 مليون عامل في نهاية اذار (مارس). وتابعت الصحيفة ان الرقم يشمل 6,56 مليون عامل استغنات عنهم الشركات المملوكة للدولة ويمثلون 9,2 في المئة من اجمالي عدد العاملين في هذه الشركات. وتشير ارقام رسمية اخرى الى ان عدد العاملين في الشركات المملوكة للدولة يبلغ 110 ملايين شخص غير ان الصحيفة لم توضح اسباب اختلاف التقديرات.





## أمريكا وزيادة قوتها الدائمة بالخليج

رأي القدس

■ ربما لم يدرك توماس بيكرنغ مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية أنه سيغضب كثیراً مضيفه الخليجي في حين أراد عكس ذلك تماماً عندما أطلق في مقابلة للتلذذ بكتاب الكوفيتي اذيعت أمس، إن حكومته

قررت زيادة وجودها العسكري الدائم في الكويت، حتى لو سحبته التعزيزات التي كانت أرسلت إلى المقطعة خلال الأزمة الأخيرة مع العراق.

فالوجود العسكري الأمريكي يشكل أسلمة الدول والمؤقت، ياتي بشكل احراجاً كبيراً لجمهور الدول الخليجية دون من شحال داخلي متعدد الأشكال والجهات.

فإذا بدأنا بالمشاكل غير السياسية، فإن وجود قوات أمريكية في أرض الجزيرة العربية بعد تحرير الكويت، وتراجع الخط العرقي إلى انتقامات العصابة السابقة، مما يسببه من مشاكل داخلية لا زالت مستمرة، لما يسيبه من مشاكل داخلية

متعددة الأشكال والجهات.

إنني في متحف العصابة الإسلامية محافظة شكل عصبة

لأمريكا، التي تعيض بعضها مجرد شرورة موعنة من أنواع الوليدة ونشر

الفساد.

ومثلما هو معروض، فإن معظم افراد القوات الأمريكية هم من الذكور، وغالباً يعيشون دائمًا عن كل أنواع المتع الجنسية وما يتغير عنها في عطائهم

الاستراتيجية الأمريكية على السطحة التي استهدفت القوات الأمريكية في الصومال، وهي العمليات التي عجلت

باتساح هذه القوات قبل انجازها لمهمها.

ويدرك العديد من المواطنين العرب واللبنانيين أن

القوات الأمريكية الموقدة في الخليج تأتي في إطار

استراتيجية عالمية للسيطرة على مئات النقط

وامداداته، وينهب بعض المخالفين إلى القول بأن حرب

الخليج الثانية كانت صدقة، وعطف فيها الكويت ومن

والسودانية على الدول المحافظة التي لا تسمح باستيراد

الخمور وتطبيقاتها تأخذ في الآchieve الأخرى، ولكن

ظلت هناك جوازات استثنائية ينطوي فيها جنود

أمريكيون، نتيجة جهلهم بالمجتمع الذي يقيمون على

ارض عوادي وتقاليد، يمكن ان تؤدي الى (العواود)

هذا الوقت الذي تنهار فيه مباركة المسلمين التي

ترعى لها لنسوية الصراحت العربي - الإسرائيلي، يسبّب

انحيازاً للمشاريع الاستيطانية الحكومية اليهود،

وجعها من ممارسة أي ضغوط عليهم لتطبيق ما

وقعت عليه من اتفاقات

الادارة الأمريكية لن تقدر بهذا الخطأ في الوقت

الراهن، ولكنها تكون كذلك اذا ما تعرضت قواتها

في جربها ضد الحكومات، وقد قرأتا وسمعتا

■ طرحت العولمة من قبل فئة من الكتاب

والعacيين والأكاديميين العرب خالل السنوات

القليلة الماضية باعتبارها حركة تطور حتى ذات

طاب انتقالي تشقق أساساً بالنقل المركب

والسلطة والرسالة الاجتماعية في انتقال المصروف

والرموز التقافية والاجتماعية من جزء الى آخر

عالم اليوم، ولكن حركة العولمة باعتبارها هذا

تعبر تطوراً جديداً في السيرة الإنسانية،

يجاب أن ترى اعتبرياتها ميروراً للدعوات المرافقة

للحراك من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والامم المختلطة، إن العولمة بهذا المفهوم هي حلقة

جديدة ترتبط بحلقات سابقة ساهمت هي الأخرى

في التعميم على العالم

والكريات والتليفون والتلفزيون.. الخ

هذا التمازن، التمازن في طلاق العولمة

من الكتب والأكاديميين العرب ينطوي خطاب هذه الفكرة

من العقول التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

ليس تمام الاتصال والتلاحم على العالم عملاً مكتبل

السياسة والمجتمع للبيرون العلوي في المطبوعات

وبداء العولمة من الشراك الاصطناعية

الدعوه لسيطرة من الشرقي والغربي ووضع

العقل على ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والاتصالات، هذه البارزة

جديدة ترتبط بحلقات سابقة ساهمت هي الأخرى

في التعميم على العالم

والعلمي الجديد في سيفته الامريكية، غير أن قيم هذه البارزة

تعزز من سطريه الاتصال والتلاحم على العالم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي والقديم

والعلوم التي تحيط بالكتاب، غير أن قيم هذه البارزة

يتساوى تماماً في المصالحة على العالم عملاً مكتبل

البيرون العلوي في المطبوعات

وقد تعلم العولمة من ثوابات التاريhiy والجغرافي وال

