

مقتل أكثر من 40 جنديا روسيا اثر تجدد المواجهات بالشيشان

■ غودرميس (روسيا) -

من قاديم كراسنوف:

أكدت مصادر عسكرية أن أكثر من 40 جنديا روسيا قتلوا في المارك التي بدأت الاثنين الماضي في جنوب الشيشان بعد اسابيع من الهدوء في حين تؤكد القيادة العسكرية الروسية ان «الوضع بات عموما تحت السيطرة».

وأعلن ضابط من قوات وزارة الداخلية في غودرميس في الشيشان لمراسل وكالة فرانس برس الجمعة أن أكثر من 40 جنديا روسيا قتلوا بين يومي الاثنين والخميس في المعركة التي دارت بين القوات الفدرالية والمتمردين بالقرب من سيرجن-بورت (جنوب شرق غروزني).

من جهته، قال قائد القوات الروسية في الشبشيشان الجنرال غينادي تروشيف ان الوضع «بات عموما تحت السيطرة»، وأكد ان الوحدات الخاصة تقوم بتشيط المنطقة، مشيرا الى مقتل حوالي مئة من المتمردين خلال العمليات، وأكد ضابط قوات وزارة الداخلية ان مجموعة من حوالي 130 مقاتلا شيشانيا كانت ما تزال تقاوم الجيش الروسي عاد الى الشيشان «بجزم جدي ولدة طويلة»، بينما كان يبدشن ثكنة تابعة لاجدي فرق المشاة المؤلفة التي ستيقي في الشيشان.

(اف ب)



مسلمون ومسجونون فلبنينيون اشعلوا شموعا مساء الخميس امام كنيسة مانيليا بناشدون الحكومة بوقف الهجوم على عناصر جماعة مورو لكن المدنيين هم أكثر من يدفع ثمن هذه الحملة العنيفة (اف ب)

ماليزيا ترفض مفاوضات مباشرة معهم الفلبين: الخاطفون يوقفون تزويد الرهائن بالأدوية

■ كوالالمبور - خولو (الفلبين) - اف ب: اعلنت مجموعة ابو سياف الاسلامية المتمردة التي تحتجز في جنوب الفلبين 20 رهينة منذ 23 نيسان (ابريل) انها ستحرر السياح الاجانب العشرة من امكانية الحصول على الادوية.

وقال غالب اندنغ احد مسؤولي المجموعة في رسالة وجهها الى الصحافيين «سوف نمنع تزويد الرهائن بالادوية كوسيلة للضغط على الحكومة».

ويحتجز المتمردون ثلاثة امان وفرنسيسين اثنيين وفلنندين اثنيين وقسمانية ماليزيين وفلبينيين اثنيين

وجنوب افريقيين ولبنانية، من جهة ثانية رفضت ماليزيا يوم الجمعة اقتراحا باجراء مفاوضات مباشرة قدمه خاطفي الرهائن الـ20. وقال وزير الخارجية الماليزي سيد حامد البار «لا نستطيعون التفاوض خارج الحدود التي حددتها الحكومة الفلبينية» اذ ان الفلبينيين هم المعتنقون بالقضية».

وكان المتمردون الاسلاميون في مجموعة ابو سياف اعلنوا الخميس استعدادهم للتفاوض مع الحكومات الاجنبية في حال اذنت لهم السلطات الفلبينية بذلك.

وقال غالب اندنغ احد المسؤولين

منظمة العفو الدولية تندد بظروف اعتقال عبد الله اوجلان

■ انقرة - اف ب: دعت منظمة العفو الدولية تركيا الى وضع حد لعزلة زعيم حزب العمال الكردستاني عبد الله اوجلان في سجن جزيرة ايمرالي (شمال غرب)، معتبرة ان نظام عزله هذا سيؤثر على وضعه الصحي.

وفي بيان تم تعلقيه في انقرة، اعلنت منظمة الدفاع عن حقوق الانسان التي تتخذ من لندن مقرا، انها ابلفت طلبها

سجناء اترك يحتجزون حراسا رهائن ليلة كاملة

■ انقرة - رويترز: قالت وكالة انباء الاناضول ان سجناء اتركا احتجزوا ثمانية حراس رهائن طيلة ليل الخميس احتجاجا على تاخر صدور عفو.

واطلق السجناء في سجن افيون بوسط تركيا سراح رهائتهم الجمعة بعد محادثات مع حاكم الاقليم على اوزورت. وكان السجناء يعبرون عن استيائهم من بطء التقدم في اقرار مشروع عفو حكومي اعاده الرئيس السابق سليمان ديميرل الى البرلمان في اوائل هذا العام. ونقلت الوكالة عن اوزورت قوله ان السجناء «ارادوا ان انقل طلباتهم الى انقرة. ووعدهم بذلك وسأفي بوعدي، و وعدوا هم بانهاء احتجاز الحراس دون ان يمسمهم اذى».

وتبدل تركيا جهودا كبيرة للمحافظة على سيطرتها على السجون التي تشهد الكثير من اعمال الشغب والاضرابات عن الطعام واحتجاجات اخرى.

بين 20 و30 يعبرون كل ليلة على متن زوارق «كواسكواسا»

لاجئون بؤساء من جزر القمر يغرقون بالعشرات قرب شاطئء جزيرة فرنسية مجاورة

■ مامودزو (فرنسا) - من ماري فرانس روز:

يتدفق المهاجرون غير الشرعيين من جزيرة انجوان التي انفصلت عن جزر القمر وباتت خاضعة لحظر دولي الى جزيرة مايوت الفرنسية الصغيرة التي يغرقون بالعشرات سنويا في بحيراتها الشاطئية، ويكتشحون مستشفياتها مستغفريين الامن فيها.

ويقول مدعي الجمهورية جان لوي بيك ان «مايوت تمثل مثارة وجنة على بعد بضعة اميال» من انجوان الانفصالية الخاضعة لحظر دولي.

واضاف «كل ليلة، وعندما تسمح احوال الطقس بذلك، نشهد وصول 25 الى 30 شخصا على متن قوارب «كواساكواسا» (التقليدية التي يبلغ طولها سبعة الى ثمانية امتار) التي تفرغ حمولتها». ويتابع «انهم من البؤساء وليسوا لصوصا». ويشير الى وجود حوالي 40 ألف اجنبي، نصفهم في وضع غير شرعي، في مايوت التي يبلغ عدد سكانها حوالي 160 ألف نسمة.

وقال ان بعض المهاجرين يقصد انجوان للالتحاق بعائلته في حين يعمل البعض الآخر في شكل غير شرعي ويقيم في مدن صفيح فقيلة او حتى في غابات المغروف للتشاكبة حيث نشأت «قرى كاملة يعيش سكانها في ظروف اشبه

بظروف العصر الحجري». ومن جهة ثانية ثمة صعوبة في اعداد حصيلة لضحايا حوادث غرق لاجئي القوراب. ويقر مدير الشرطة بيا بابل بوقوع حوادث. ويشير الى حادث غرق زورق في نهاية عام 1999 كان يقل 34 راكبا لم ينج منهم سوى ستة اشخاص.

ويقول مدير مستشفى الجزيرة ايمانويل دوازي ان «ما يمكن ان يعتبر كارثة في مدينة كبيرة بات امرا اعتياديا عندنا» مضيفا «اننا ننتشل الغرقى وبعض الناجين، انها مأساة». ويؤكد مدير الشرطة ان قواته اقتادت العام الماضي حوالي ثمانية آلاف شخص الى الحدود ووضعتهم في قوارب لاعادتهم الى انجوان.

واعيد 2431 شخصا بين كانون الثاني (يناير) وايار (مايو) 2000 كما غادر 4154 شخصا اخر ا طوعا مايوت وتتراجع اعداد العائدين بسبب أزمة المحروقات في انجوان على الأرجح.

وبات اهالي مايوت جميعهم معنيين بالمشكلة ويعمل فرنسوا ديل الذي شغل منصب رئيس اجهزة الاستخبارات العامة في الجزيرة قبل ان يتقاعد في نهاية عام 1998 على تنظيم الاتصالات وعمليات الانقاذ كما أسست زوجته دانيال جمعية سيف (صحة) وطفل وحياة وامل) وتعمل على تأمين المتابعة الصحية والمساعدة الاجتماعية

(اف ب)

الكوريتان وقعتا اتفاقا يقضي بجمع شمل العائلات التي فرقها تقسيم البلاد

■ سيول - اف ب: وقعت الكوريتان الشمالية والجنوبية الجمعة اتفاقا يقضي بالسماح بجمع العائلات التي تفرق شملها قبل نصف قرن بسبب تقسيم البلاد، كما افادت مصادر رسمية يوم الجمعة.

وقال الناطق باسم وزارة التوحيد الوطني الكورية الجنوبية لي خان - سي ان مسؤولي الصليب الاحمر في الكوريتين «وقعا الاتفاق عند الساعة 19.30 بالتوقيت المحلي (30.10 ت.غ)».

وقد وقع الاتفاق، الذي يتضمن ايضا اعادة اسرى شيعويين معتقلين في كوريا الجنوبية، في ختام مفاوضات استمرت خمسة ايام فسي موقع مون كومنانغ السياحي في كوريا الشمالية.

ويمثل هذا الاتفاق النتيجة الاولى للموسسة للقمعة التاريخية التي عقدت بين 13 و15 حزيران (يونيو) في بيونغ

داي جونغ والزعيم الكوري الجنوبي كيم كيم جونج ايل.

واشار الناطق الى ان مجموعتين من العائلات تضم حوالي مئة شخص

فيجي: سكان في سوبا يغادرون منازلهم مع بدء عزل الثوار

■ سوبا- رويترز: بدأ السكان ترك منازلهم قرب مبنى برلمان سوبا في الوقت الذي استعدت فيه القوات المسلحة في فيجي لاقامة منطقة محظورة حول المبنى حيث يحتجز متمردون 27 شخصا رهائن.

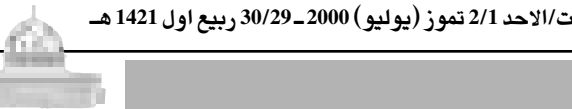
واوضح العاملون في كلية باسيفيك للدراسات اللاهوتية قرب البرلمان ان القوات المسلحة طلبت منهم الخميس اخلاء المبنى. وطوقت متاريس عسكرية مجمع البرلمان بعد فترة وجيزة من قيام المتمردين بمحاولتهم الانقلابية في 19 ايار (مايو) باسم سكان فيجي الاصليين محتجزين مهندرا تشودري وهو اول رئيس وزراء لفيجي متحدر من اصل هندي.

وعزل المتمردون تشودري ومنعوه من الاتصال باحد او ان يراه احد وذلك خلال فترة الحصار التي بدأت قبل ستة اسابيع ولكنهم سمحوا يوم الجمعة بنشر صورة لرئيس الوزراء في صحيفة محلية.



ضباط شرطة اترك يكمنون افواه متظاهرين اكراد خرجوا يوم الخميس لحياء، ذكرى مرور ستة على الحكم على اوجلان (رويتز)

السنة الثانية عشرة - العدد 3465 السبت/الاحد 2/1 تموز (يوليو) 2000 - 30/29 ربيع اول 1421 هـ



محكمة سويسرية تصادر اموال رئيس وزراء اوكرانيا السابق

■ جنيف - رويترز: قال محامي بافلو لازارينكو رئيس وزراء اوكرانيا السابق ان محكمة في جنيف ادانت موكله بتهمة غسل الاموال وصادرت 6,6 مليون دولار من حساباته في بنسوك سويسرا.

وقال المحامي بول جولي هارت ان لازارينكو المحتجز حاليا في سجن في سان فرانسيسكو حيث يواجه اتهامات بغسيل اموال تبلغ نحو 114 مليون دولار يعتقد انه سرقها اثناء توليه السلطة حكم عليه كذلك بالسجن 18 شهرا في جنيف مع ايقاف تنفيذ معظم مدة.

اصدرت محكمة من ثلاث قضاة في جنيف الحكم امس الخميس وكانت قد نظرت القضية يوم الاثنين الماضي. وقال المحامي لرويترز ان لازارينكو «أقر بتهمةتي غسل الاموال فيما يتعلق بحقائق جرت في اوكرانيا حيث خلط بين المال العام ومصلحته التجارية الخاصة في عامي 1993 و1994 عندما كان حاكما اقليميا». و اضاف المحامي «صودر مبلغ 6,6 مليون دولار برضا الطرفين وسيدفع الى الدولة في جنيف».

وتابع «بهذا تنتهي الدعوى المرفوعة في سويسرا».

الابا يدعو الى اظهار «الرأفة» تجاه الموقوفين بالعالم

■ الفاتيكان - اف ب: وجه البابا يوحنا بولس الثاني يوم الجمعة نداء الى حكومات العالم بمناسبة يوبيل العام 2000 الى اظهار «الرأفة» تجاه الموقوفين.

وطلب البابا في رسالة نشرت قبل ايام على يوبيل السجون المقرر في التاسع من تموز (يوليو) المقبل «تخفيض ولو متواضع للعقوبات» داعيا الى «اتخاذ اجراءات يمكن ان تشكل بوادر تجدد فعلي اكان في التفكير او على سعيد المؤسسات».

وكتب البابا ان السجون مكثفة بالموقوفين في عدد كبير من الدول، بعضها يتمتع بتسهيلات لكن ظروف الحياة في غالبيتها

متدنية ان لم تقل غير لافتة بالانسان». وقال «يجب ان نزيل من قوانين الدول كل المعايير المخالفة لكرامة الانهسان وحقوقه الاساسية بالإضافة الى القوانين التي تعيق ممارسة الموقوفين لحريتهم الدينية».

وعلق بالقول ان «الامتناع عن اي اجراء لصالح الموقوفين معناه تحول التوقيف الى مجرد انتقام من قبل المجتمع وبالتالي جعله لا يطاق».

واشار البابا الى انه «على الرغم من التقدم في تعديل النظام الجنائي لجهة احترام كرامة الانسان وفي الوقت نفسه ضمان الحفاظ على الامن العام، فان «هناك الكثير من العمل يجب القيام به» مشيرا الى «الصعوبات والضيق في عالم القضاء المعقد وخاصة المعاناة في السجون».

وسيسلم البابا زمريا هذه الرسالة الى سجن ريجينا كولبي في روما خلال زيارة له في التاسع من تموز (يوليو) المقبل.

السويسريون يبدؤون مناقشة الانضمام للامم المتحدة

■ بيرن - رويترز: قالت الحكومة السويسرية انها ستبدأ اجراء مناقشات داخلية رسمية بشأن ما اذا كان يتعين على سويسرا السعي لأن تصبح عضوا كاملا في الامم المتحدة. وتتمتع سويسرا حاليا بوضع مراقب في الامم المتحدة وهي سمة تشارك فيها الفاتيكان.

وحتى دولة توفالو الصغيرة في المحيط الهادي التي كانت مراقبا فيما مضى في طريقها الآن لان تصبح العضو الكامل رقم 189 في الامم المتحدة.

وقالت وزارة الخارجية السويسرية في بيان ان «العضوية ستظهر ان سويسرا تريد ان تلعب دورا نشطا في العالم». وتعد هذه الخطوة التالية في عملية طويلة لتعزيز تواجد سويسرا على ساحة السياسة الدولية.

وقد تؤدي احدث جهود الي قرار بالانضمام للامم المتحدة بحلول نهاية عام 2003.

وتؤيد الحكومة السويسرية الانضمام للامم المتحدة مثل معظم الاحزاب السياسية الرئيسية باستثناء حزب الشعب السويسري اليميني. ويرى هذا الحزب ان الانضمام للامم المتحدة سيعرض حياض سويسرا للخطر.

سوقال مجلس الوزراء السويسري الخميس انه واثق من ان انضمام سويسرا للامم المتحدة سيعزز حيادها.

وصرح جوزيف ديس وزير الخارجية السويسري للتلفزيون السويسري ان فكرة ان حياض سويسرا التقليدي سيهتز بانضمامها للامم المتحدة «خطا تاما».

مجلس الامن الدولي يبحث في فرض حظر على الماس سيراليون

■ نيويورك (الامم المتحدة) - اف ب: بحث مجلس الامن الدولي يوم الخميس مشروع قرار بريطاني يفرض حظرا على تجارة الماس المستخرج من المناطق التي يسيطر عليها المتمردون في سيراليون. ويهدف المشروع الذي تقرر التصويت عليه يوم الجمعة الى قطع ابرز مصادر تمويل متمردي الجبهة الثورية الموحدة بزعامة فوداي سنكروخ التي احتجزت في ايار (مايو) 500 من جنود الامم المتحدة رهائن. ويستثني الحظر الماس المزود بشهادة منشأ تقرها الحكومة السيراليونية.

ويدعو النص جميع الدول الاعضاء الى «منع الاستيراد المباشر وغير المباشر الى اراضيها لأي الماس خام من سيراليون».

ويسيطر المتمردون على اهم مناطق استخراج الماس في شرق سيراليون على الحدود مع ليبيريا التي يعتقد انها تشكل معبرا للمتمردين تهريب الماس والحصول على الاسلحة.

قضية الطفل الكوبي اليان كلفت وزارة العدل الامريكية 1,8 مليون دولار

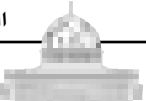
■ واشنطن - اف ب: اعلنت وزارة العدل الامريكية يوم الخميس انها انفقت أكثر من 1.8 مليون دولار في قضية الطفل اليان غونزاليس الذي نجا من الغرق.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس قال المتحدث باسم وزارة العدل مايرون مارلن «لقد انفقنا أكثر من 1.8 مليون دولار بين نهاية تشرين الثاني (نوفمبر) و11 حزيران (يونيو)». ويتضمن هذا المبلغ جميع النفقات منذ وصول الطفل الى الولايات المتحدة بعد اقتادته من الغرق امام سواحل فلوريدا في 25 تشرين الثاني (نوفمبر).

ويتضمن أيضا تكاليف 230 ألف دولار- جهود بذلها محامون فيدراليون لسحب الطفل من رعاية اقاربه في ميامي لتسليمه الى والده خوان ميغيل الذي جاء من كوبا لاسترداد.

وقد عاد الطفل اليان (6 اعوام) الـاربعة الى كوبا بعدما امضى سبعة اشهر في المنفى القسري في الولايات المتحدة.

من جهة أخرى، قالت الرئيسة السابقة للمجلس الوطني للكنائش جوان كامبل ان 60 ألف دولار قد خصص لتسديد اعباء المحامي خوان ميغيل بمعدل 850 دولارا عن الساعة الواحدة.



الرئيس خاتمي يزور المانيا في العاشر من تموز انباء عن قرب عودة العلاقات بين مصر وايران

واضاف المصدر نفسه ان خاتمي سيلتقي بشكل خاص المستشار غيرهارد شرودر والرئيس الالماني يوهانس راو. وباتت زيارة الرئيس الايراني ممكنة بعد اطلاق سراح رجل الاعمال الالماني هلموت هوفر في ايران بعد ان امضى 22 شهرا في السجن بتهمة «اقامة علاقة جنسية» مع ايرانية مسلمة.

وهي الزيارة الثالثة لخاتمي الى دولة اوروبية غربية بعد روما وباريس.

وكان وزير الخارجية الالماني يوشكا فيشر زار مطلع آذار (مارس) طهران حيث مهد لهذه الزيارة.

وتوترت العلاقات بين طهران وبرلين خلال السنوات القليلة الماضية بسبب مسألة هوفر وقيام محكمة المانية عام 1997 باتهام مسؤولين ايرانيين بالتورط في اغتيال ثلاثة معارضين اكراد ايرانيين في السابع من ايلول (سبتمبر) 1992 في معلم في برلين.

■كران مونثانا (سويسرا) - برلين- رويترز- ا ف ب: صرح مسؤول ايراني الجمعة بأن ايران ومصر قد تعلنان في غضون اسابيع استئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة بعد 21 عاما من التوتر بين البلدين.

وقال محمد حسين عادلي نائب وزير الخارجية الايراني أثناء نقاش في منتدى كران مونثانا الاقتصادي في سويسرا «في حدود علمي فإن هناك خطة لاعلان في غضون الاسابيع القليلة القادمة عن استئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة رسميا».

وقد قطعت ايران العلاقات الدبلوماسية مع مصر بعد توقيع القاهرة معاهدة سلام مع اسرائيل عام 1979.

على صعيد آخر علم الجمعة من مصدر مقرب من الحكومة الالمانية ان الرئيس الايراني محمد خاتمي سيقوم بزيارة الى المانيا بين العاشر والثاني عشر من تموز (يوليو) سكرس تحسن العلاقات بين برلين وطهران.

انتهاء عمليات التصويت في الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية في طهران

الساعة 09,00 (05,30 ت.غ) واستغرقت عشرين ساعات، وقد ادلى مرشد الجمهورية الإسلامية آية الله علي خامنئي والرئيس خاتمي بصوتيهما صباحا.

وقام رجال شرطة مسلحون بحفظ الأمن أمام مكاتب الاقتراع في المدينة، إلا ان المكاتب التي زارها مراسل وكالة «فرانس برس» بعد البدء بعملية الاقتراع كانت خالية، وقام موظفون من وزارة الداخلية بانجاز ترتيبات عملية الاقتراع.

وستنظم لاحقا انتخابات فرعية لء القعد الذي كان يشغله الرئيس الاسبق على اكبر هاشمي رفسنجاني الذي قدم استقالته، وتجري هذه الدورة الثانية من الانتخابات مع عودة التوتر الى الاجواء السياسية خصوصا بعد اعتقال التهديد باعتقال مثقفين ومحامين.

ولن تؤدي هذه الانتخابات الى تعديل التوازن السياسي في البلاد او في العاصمة إذ تمت المصادقة على انتخاب 27 نائبا من اصل المقاعد الثلاثين المخصصة للعاصمة بينها 26 تعود للاصلاحيين او الراديكاليين المتحالفين مع الرئيس محمد خاتمي.

وبين المرشحين الاربعة، منهم اثنا من رجال الدين، حجة الاسلام علي اكبر محتشمي احد المؤسسين الرئيسيين لحزب الله اللبناني والذي اصدر القضاء المحافظ مؤخرا قرارا بتعليق صحيفة «بيان» التي يديرها عن الصدور.

وحظى محتشمي بدعم جبهة «الشارقة» (يسار اصلاحي) التي تشكل اهم كتلة داخل مجلس الشورى بقيادة محمد رضا خاتمي شقيق الرئيس الايراني ونائب طهران.

وكانت عمليات الاقتراع بدأت في

■طهران - ا ف ب: أعلن التلفزيون الإيراني أن عمليات التصويت في طهران وضواحيها الجنوبية في إطار الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية لـلـ مقعدين شاغرين في مجلس الشورى انتهت مساء الجمعة.

ويتنافس أربعة مرشحين جميعهم من الاصلاحيين لاء مقعدي مجلس الشورى في العاصمة الإيرانية التي تعد أكثر من عشرة ملايين نسمة بعدما الغيت النتائج المتعلقة بتلك المقاعد.

ولم تقدم اي معلومات حول نسبة المشاركة التي بدت ضعيفة بعد الظهر، فيما افادت وزارة الداخلية ان النتائج ستعلن السبت.

ولم يسجل وقوع اي حادث خلال عملية الاقتراع التي جرت في طهران العاصمة وشيخميران (شمال) وري والسامهرش في ضواحي العاصمة الجنوبية.



سيدتان ايرانيان تديان بصوتيهما في احد مساجد طهران الجمعة (ا ف ب)

اليمن يشن حملة لمكافحة عمليات الخطف مجلس الامن يرحب بالاتفاق الحدودي بين اليمن والسعودية

في تورطهم في عمليات خطف لوقف مثل هذا العمليات المتكررة التي يتعرض لها الاجانب في البلاد. وقالت صحيفة 26 سبتمبر في احدث اعدادها ان قائمة المشتبه فيهم المطلوبين من قبل السلطات تضم 50 فردا في مارب وهي محافظة غنية بالنفط شرقي العاصمة صنعاء شهدت العديد من عمليات الخطف.

ولقت صحيفة الثورة الحكومية اليومية عن حسين محمد عرب وزير الداخلية قوله ان الحملة تستهدف جرائم أخرى كذلك منها السرقة.

وتعهد اليمن مرارا بوضع نهاية لعمليات الخطف التي غالبا ما يقوم بها رجال قبائل يطالبون بمد الخدمات الحكومية الى المناطق الفقيرة التي يظفونها.

وتعرض عشرات من السياح والجناب العاملين في اليمن للخطف في الايام القليلة الماضية مما يهدد جهود البلاد لتنمية قطاع السياحة، واطلق سراح اغلب المختطفين سائلا لكن اربعة سياح غربيين قتلوا في محاولة اطلاق فاشلة بعد ان احتجزت جماعة اسلامية 16 سائحا غربيا عام 1998.

■نيويورك-صنعا- ا ف ب- رويترز: رحب مجلس الامن الدولي الخميس بالاتفاق الذي توصلت اليه السعودية واليمن وانتهى خلفهما الحدودي المستمر منذ عشرات السنين. ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

في جة أخرى قالت صحيفة حكومية اسبوعية ان قوات الامن اليمنية شنت حملة شملت اعتقال عشرات من المشتبهين، وأضاف ان الاتفاق «سيستجح تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن». ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

في جة أخرى قالت صحيفة حكومية اسبوعية ان قوات الامن اليمنية شنت حملة شملت اعتقال عشرات من المشتبهين، وأضاف ان الاتفاق «سيستجح تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن». ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

■مقديشو- رويترز- ا ف ب: قالت دولة جيبوتي الصغيرة ان عملية الصالحة التي بدأتها العام الماضي من اجل جارتها العملاقة الصومال تجتذب المزيد والمزيد من المشاركين لكنها تحتاج الى مساعدات مالية وفنية.

وقال روبل اولهايا سفير جيبوتي لمجلس الامن التابع للأمم المتحدة ان بلاده تقوم بدور المضيف لأكثر من 900 مندوب رسمي والف «آخرين من كل مكان» منهم مئة امرأة من 15 من جزيران (يونيوي) في السعي الرامي الى توحيد الصومال الذي مرقتة الحرب وتفتتها.

واضاف قوله «ينود جدول اعمال المؤتمر ترمي الى ايجاد نظام حكم لا يبعد ذلك تبدأ الداولات وبنهايتها يتم تسجيل وجهات النظر والآراء واختيار لجنة صياغة وهي لجنة تشمل عن طريق الاقتراع السري. وتضم هذه اللجنة قاضيين لهما الدور الأكبر في ابداء وجهات نظر المحكمة. وبعد اعداد مسودة القرار تعاد قراءته مرتين ويتم ادخال التعديلات تمهيد للتصويت النهائي.

وايد كيران برنردجاست مساعد

مقتل عراقية في انفجار قنبلة عنقودية دفن موظفي الفاو اللذين قتلوا على يد مسلح في العراق



مبعوثون دوليون يحملون صورة الصومالي يوسف عبد الله اثناء تشييع جثمانه في بغداد الجمعة (ا ف ب)

وقال فيليب ريكو المتحدث باسم وزارة الخارجية للصحافيين «نحن نعتبر افعال ايران لساندة قرارات مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة انتصارا في محادثة ذي قار في جنوب العراق ان الانفجار ادى الى مقتل مواطنة عراقية فيما كانت ترعى الانعام في منطقة تل السحم في هذه المحافظة.

واضاف الوكالة ان اجيزة الدفاع المدني ابطلت ثماني قتابل أخرى بينها ست قتابل عنقودية في المنطقة نفسها.

وتدور منذ كانون الاول (ديسمبر) 1988 امواجهاث شبه يومية بين العراق والطهران الحظر الجوي في شمال العراق وجنوبه، ولا يعترف بغداد بمنطقتي الحظر الجوي اللتين لم يوافق بشأنهما اي قرار دولي.

الى ذلك رحبت الولايات المتحدة الخميس باعلان ايران انها اوقفت ناقلتين تحملان نفط عراقيا مهربا وانها تحتجز السفينتين قبالة ساحل جزيرة كيش.

جنوب العراق.

ونقلت الوكالة عن مصدر في مديرية الدفاع المدني في محافظة ذي قار في جنوب العراق ان الانفجار ادى الى مقتل مواطنة عراقية فيما كانت ترعى الانعام في منطقة تل السحم في هذه المحافظة.

واضاف الوكالة ان اجيزة الدفاع المدني ابطلت ثماني قتابل أخرى بينها ست قتابل عنقودية في المنطقة نفسها.

وتدور منذ كانون الاول (ديسمبر) 1988 امواجهاث شبه يومية بين العراق والطهران الحظر الجوي في شمال العراق وجنوبه، ولا يعترف بغداد بمنطقتي الحظر الجوي اللتين لم يوافق بشأنهما اي قرار دولي.

الى ذلك رحبت الولايات المتحدة الخميس باعلان ايران انها اوقفت ناقلتين تحملان نفط عراقيا مهربا وانها تحتجز السفينتين قبالة ساحل جزيرة كيش.

38 عاما في مؤتمر صحفي اثر توقيفه ان «الصحار وموت آلاف العراقيين هو الذي دفعني الى القيام بهذا الهجوم».

وتابع يقول «اردت في رسالتي التعبير عن شعبي كامل يموت يوميا بسبب الحصار لان العالم في الخارج ياكل ويشرب ولا يشعر بمعاناتنا والامم التي نخس بها».

وكان مدير المنظمة في بغداد امير خليل أعلن الأربعاء عن جرح ثلاثة موظفين آخرين في الفاو فضلا عن اربعة من حراس المبني حالة اثنين منهم خطيرة.

يذكر ان منظمة الفاو المتركزة في روما تأسست عام 1945 بهدف تحسين الوضع الغذائي ومستوى المعيشة والانتاج الزراعي وظروف سكان القرى.

وللوكالة مكاتب في المناطق الكردية في شمال البلاد التي لا تخضع لسلطة بغداد.

من جهة أخرى افادت وكالة الانباء العراقية الرسمية الجمعة ان عراقية قُتلَت في انفجار قنبلة عنقودية اقتنبا احدى الطائرات الامريكية فوق

■بغداد-واشنطن- ا ف ب- رويترز: دفن الموظفين في منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة للذان قتلوا الأربعاء على يد عراقي مسلح الجمعة في العراق.

ودفن المدير المساعد للمنظمة في بغداد الصومالي يوسف عبد الله صباح الجمعة في مقبرة في العاصمة العراقية.

اما الصحفية الثانية وهو عراقي يعمل في مجال المعلوماتية في مقر الفاو فقد ووري الثرى الخميس في مسقط رأسه كركوك (شمال العراق).

وشارك في مراسم تشييع يوسف عبد الله الجمعة السفراء المعتمدون في العراق وممثلون عن المنظمات الانسانية المختلفة في بغداد وممثل عن الحكومة العراقية.

وقال مكتب الاعتداء العراقي فؤاد حسين حيدر فتح النار من سلاح كلاشنيكوف على موظفي المنظمة في مقرها قبل ان يسلم نفسه الى السلطات.

وقال حيدر ميكانيكي السيارات البالغ من العمر

احزاب الاردن تحتج على بئر امريكية قرب حدود العراق

■عمان - من سليمان الخالدي:

احتجت احزاب المعارضة اليسارية والاسلامية في الاردن الجمعة على اعلان نادر في الصحف المحلية الاردنية تنشره الجيش الامريكي ويطلب من مقاتولين حفر بئر مياه على الحدود العراقية.

وطلبت الاحزاب المعارضة من الحكومة تفسير ما الذي دفع سلاح المهندسين التابع للجيش الامريكي لنشر طلب عطاءات لحفر بئر بجانب بلدة طريبيل الحدودية.

وقال بيان المعارضة «ان حفر بئر ارتوازية للجيش الامريكي لا يتم عادة الا على ارض امريكية او قاعدة

ولكن واشنطن هي مصدر السلاح الرئيسي للاردن الذي صار حليفا رئيسيا للولايات المتحدة منذ التوقيع على اتفاق سلام مع اسرائيل والتحول عن تايدد الرئيس العراقي صدام حسين.

ويقول محللون في مجال الدفاع ان انضمام المملكة الى المساعي الامريكية لعزل العراق واحصائه سيجعل الاردن مكسبا استراتيجيا كبيرا بالنسبة لدفاع الولايات المتحدة عن دول الخليج، وقال مسؤول طلب عدم نشر اسمه ان المعارضة تشير زويجة في فتجان بهدف ممارسة ضغط على الحكومة من اجل اجراء مزيد من الاصلاحات السياسية.

■نيويورك-صنعا- ا ف ب- رويترز: رحب مجلس الامن الدولي الخميس بالاتفاق الذي توصلت اليه السعودية واليمن وانتهى خلفهما الحدودي المستمر منذ عشرات السنين. ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

في جة أخرى قالت صحيفة حكومية اسبوعية ان قوات الامن اليمنية شنت حملة شملت اعتقال عشرات من المشتبهين، وأضاف ان الاتفاق «سيستجح تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن». ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

في جة أخرى قالت صحيفة حكومية اسبوعية ان قوات الامن اليمنية شنت حملة شملت اعتقال عشرات من المشتبهين، وأضاف ان الاتفاق «سيستجح تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين المملكة العربية السعودية وجمهورية اليمن». ومنذ 1995 كانت السعودية واليمن تبحثان مسألة ترسيم حدودهما التي يبلغ طولها 2500 كلم، لكن التقدم كان بطيئا ووقعت حوادث مسلحة بينهما. واتفا في 1995 على تجديد الاتفاق الحدودي الموقع في 1934 في الطائف والذي تنازل اليمن بموجبه للسعودية عن محافظات عسير ونجران وجيزان.

■مقديشو- رويترز- ا ف ب: قالت دولة جيبوتي الصغيرة ان عملية الصالحة التي بدأتها العام الماضي من اجل جارتها العملاقة الصومال تجتذب المزيد والمزيد من المشاركين لكنها تحتاج الى مساعدات مالية وفنية.

وقال روبل اولهايا سفير جيبوتي لمجلس الامن التابع للأمم المتحدة ان بلاده تقوم بدور المضيف لأكثر من 900 مندوب رسمي والف «آخرين من كل مكان» منهم مئة امرأة من 15 من جزيران (يونيوي) في السعي الرامي الى توحيد الصومال الذي مرقتة الحرب وتفتتها.

واضاف قوله «ينود جدول اعمال المؤتمر ترمي الى ايجاد نظام حكم لا يبعد ذلك تبدأ الداولات وبنهايتها يتم تسجيل وجهات النظر والآراء واختيار لجنة صياغة وهي لجنة تشمل عن طريق الاقتراع السري. وتضم هذه اللجنة قاضيين لهما الدور الأكبر في ابداء وجهات نظر المحكمة. وبعد اعداد مسودة القرار تعاد قراءته مرتين ويتم ادخال التعديلات تمهيد للتصويت النهائي.

وايد كيران برنردجاست مساعد

شل لـ«رويتزر» ان العطاء لحفر البئر مرتبط بتحويل مستوصف برنامج مساعدة انسانية عالمي تنفذه وزارة الدفاع الامريكية قيمته 55 مليون دولار.

واضاف ان «المشروع الانساني ينفذ بالتعاون مع الجيش الاردني». وتابعت شل ان الوكالة الامريكية للتنمية الدولية التي يعد الاردن من اكبر متلقي المعونات منها حاليا لن تمول في الاحوال العادية مشروع عبادة صحبة بمبلغ 600 ألف دولار.

وابدت المعارضة الاردنية في السابق قلقها من مشاركة قوات امريكية في تدريبات مع الجيش. وشملت التدريبات السابقة طلعات

امريكية ولما كان الاردن قطرا عربيا مستقلا فان حفر بئر ارتوازية على ارضه للقوات الامريكية يشكل انتقاصا من استقلاله بإياه كل اردني شريف».

واضاف «ومن هنا فلاننا نطالب الحكومة بتوضيح هذا الاعلان الذي يتناقض مع مبدأ السيادة الوطنية والا فان الشعب الاردني الابي يدعو لحماية استقلاله». ويعطي الاعلان الذي كان صغير الحجم وبالكاد يلاحظه القارئ مهلة حتى الثامن من تموز (يوليو) موعدا لارسال العطاءات الى منسق المشروع في السفارة الامريكية وهو ضابط برتبة لفتنانت جنرال في الجيش الامريكي.

وقالت المتحدة باسم السفارة دانا

واشنطن تلتزم الحياد في نزاع الحدود بين قطر والبحرين

■لاهيا - النامة - الدوحة

■«القدس العربي» - من مازن حماد:

قبل ساعات من إعلان محكمة العدل الدولية في لاهيا انتهاء مرافعات قطر والبحرين في قضية النزاع الحدودي بينهما، طرأ عنصران جديدا على القضية يتعلق أحدهما بموقف الولايات المتحدة من النزاع، والآخر بمدى التزام الدوحة والنامة المسبق بحكم المحكمة المتوقع صدوره قبل نهاية السنة.

فيلنسية للعنصر الأول نشرت صحيفة «الأيام» الجريدية عنواناً رئيسياً على صفحاتها الأولى جاء فيه ان السفير الأمريكي في البحرين جوني يونغ قد أكد للصحيفة أهمية احترام «الحدود القائمة».. ورغم ان السفير لم ينشر تحديدا في متن التصريح إلى قطر والبحرين، فقد فهم من فحواه ان الولايات المتحدة تؤيد احتفاظ البحرين بجزيرة حوار التي تطالب بها قطر، وجاء في الخبر الذي نشرته الصحيفة ما نصه: «شدد سفير الولايات المتحدة الأمريكية لدى دولة البحرين على أهمية استمرار احترام الحدود القائمة بين أي دولتين، للمحافظة على السلام والاستقرار، وذلك في معرض تعليق السفير على النزاع الحدودي بين البحرين وقطر الذي تبحثه حاليا محكمة العدل الدولية».

و جاء في نص التصريح المنسوب للسفير الأمريكي أنه «يتعين على المحكمة أن تراعي العواقب المترتبة على قراراتها التي حبل مختلف القضايا ليسس فقط على مستوى المنطقة بل وعلى مصير العالم بأسره».

وأضاف السفير أن «القارة الأفريقية برمتها كانت تعاني من مشكلة التقسيم الاستعماري ايان القرن التاسع عشر، حيث كان هناك عدد محدود جدا من البلدان الأفريقية التي تمتعت بحدود إقليمية طبيعية، إلا أن السواد الأعظم من الدول الأخرى في أفريقيا كانت مقسمة بفعل حدود اصطناعية وفاق عليها المواطنون في هذه البلدان

الترابي يمسك بورقة الإنقلاب المدني ببراعة وقوة .. لكن موقف الجيش يبقى الأشد حسماً لمستقبل النظام

الخرطوم: النفط يغير تضاريس السياسة السودانية

نزاع الترابي والبشير يعزز أجواء إنقلاب عسكري وموقف الجيش حاسم



د. حسن الترابي



غازي صلاح الدين العتباتي



الصادق المهدي



علي عثمان محمد طه



الرئيس عمر البشير

لندن - «القدس العربي»

- من مرتضى الحسن:

احتفل نظام «ثورة الإنقاذ الوطني» الجمعة بالذكرى الحادية عشرة لوقوع الإنقلاب العسكري الذي تزعمه الفريق عمر البشير انصباغا لتلوجيحات حزب «الجبهة الإسلامية القومية» التي ينتمي إليه. ومن المفارقات أن يأتي احتفال الرئيس السوداني بهذه المناسبة بعد بضعة أيام فحسب من تكريس الإنشقاق داخل حزب الجبهة الإسلامية، وتأكيد عزل المنظر السابق للنظام وصاحب فكرة الإنقلاب الدكتور حسن الترابي الذي أعلن إنشاء حزب جديد، وفيما يبدو أن البشير يحتفل بذكرى إنقلابه فمعها بالشعور بالكاسب، خاصة على الصعيد الحزبي، إلا أن الشواهد تدل على أن النظام يدخل عامه الثاني عشر وهو أشد ارتباكاً وإحساساً بالعجز والخوف من المستقبل، محاولاً في الوقت نفسه حشد أقصى قدر من الشايد الخارجي، متردداً حيال تسوية الوضع الداخلي.

وعلى الرغم من أن منظومة قرارات الأشهر القمعية (رمضان، صفر، ربيع الأول) نجحت في تحجيج نفوذ الترابي على السلطة التنفيذية، وحجب إمكانات الدولة المالية واللوجستية عن جناحه، إلا أن شبح النزاع لا يزال يخيف الجهاز التنفيذي وبريكه، فقد نجح الزعيم الإسلامي الذي يناهز السبعين من عمره في مضايقة تلاميذه العالقين على الرغم من أنهم يستقون عليه بالذولة، ولا تزال إنشقاقات الحادة لهم ضرباً لهيية الدولة التي يعصمون بها، ولا تزال محنة النظام حياًل ما يمكن فعله للترابي تشير أعصاب القادة، إذ أن الترابي هو أستاذ النظام وعفده ومنظره وعقله المدير، ومهمها حصل من أعزاه واستعداء فإن الحكومة لن تجرؤ على الزج به في سجن أو إعدامه كما يحصل في كثير من البلدان العربية.

ومع أن الترابي يعاني في الوقت الراهن من أسوأ سيناريو لم يتخيله مطلقاً، ويات مضطراً بسببه للبدء من المربع الأول، كما يقول صهره رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي، إلا أن قدراته على نحت التعابير السياسية وتوجيه الإشارات المتضاربة المثيرة لارتباك لا تزال في عنقونها. فقيماً تبدو الحكومة السودانية مثقلة وعاجزة عن التصرف والتعليق والحسم في خصوصتها مع صاحب الإنقلاب الحقيقي، يبدو أن خطاب الترابي لم يداخله اليأس، بل هو يتهم تلميذه المنشق بأنه أذن بأن ساما «القوى الأجنبية غير المحبة للإسلام»، وهو من التعابير السياسية الجديدة التي أدخلها الترابي قاموس السياسة السودانية، مثملاً فعل حين أتى بـ«التوالي السياسي» والإجماع السكوني» ونحو ذلك.

هل يعني الفراق بين الترابي والبشير نهاية للنزاع داخل الحركة الإسلامية؟ الغالبية العظمى من السودانيين لا تهتم بالحركة الإسلامية كثيراً، فهي لا تعدو أن تكون لاعباً سياسياً بارعاً يطعم إلى تحديق أقصى قدر من الكاسب، من خلال توسل الشعارات الدينية وقرع طبول الحرب الأهلية وتحويلها حرباً دينية ضروساً، وإطلاق شعارات لا رغبة للسودانيين

فيها ولا قليل للسودان بتحقيقها كمحو الحدود بين الدول الإفريقية وأسلمة المجتمعات الإفريقية تحت دثار «المشروع الحضاري».

غير أن ما يهم السودانيين أن يعرفوا هل سيطرت عليها بقاء صفوف الإسلاميين أن يعرفوا أم لا سيطرت عليها بقاء نظام «ثورة الإنقاذ الوطني» أم لا غير معلوم؟ أم أنها بداية نهايته، ليبقى عليهم الإستعداد المبكر لتدريبات التي ينبغي أن تتولى دفة الإدارة والحكم في البلاد؟ ولمعرفة إجابة أقرب إلى الحقيقة التي لا يعلمها إلا الله، لا بد من طرح سؤالين مهمين:

ـ ماذا في جعبة الترابي والبشير بعد الفراق الأخير؟

ـ ما هو موقف الجيش السوداني؟

الذين عرفوا الدكتور حسن الترابي مجتمعون على أنه مغامر من الطراز الأول، ومقامر مقدام لا تهمة الخسائر، ويعرفون أيضاً أنه يضمر حقدَه على من يغضب عليه إلى أن يتاح له التشفى والإنقاذ. فقد كان إقامه على فكرة الإنقلاب العسكري في عام 1989 مغامرة خطيرة وحقدًا عميقًا على الديمقراطية وحلفائه السابقين، وهو لا يزال يفكر في استخدام ورقة الجيش والمليشيات التي دربها طيلة السنوات العشر الماضية على أمل أن يضرب بهذه الورقة تلاميذه المنشقين، وعلى الرغم من نفيه مراراً أن تكون لديه النية في اللجوء إلى القوة والصدام، إلا أن نائبه السابق علي عثمان محمد طه، الذي يعد مهندس الإنقلاب على الترابي والعقل المدير للمجموعة الحاكمة حالياً، لا يتحدث من فراغ حين اتهم «شيخه» السابق بإجراء اتصالات مع القوات المسلحة والشرطة في أعقاب تعيين خلف له في أمانة حزب «المؤتمر الوطني» التابع للسلطة التنفيذية، وإذا كان الترابي سيجلب إلى خيال الإنقلاب فهو الأنجع في إشفاء غليله وإنقاذ ما لم من غرورا به وطنه، وفي الظاهر وهو في أشوج مجده، لذلك فإن المكونات النفسية للترابي لا تشجع على إمكانية استبعاد هذا الخيار، وإذا تذكرنا أن بالرغم من طبيعته المدنية استطاع أن يدير الإنقلاب الذي أتى بالبشير، فسندرك انه لا يزال يجمع حوله بعض من يؤيدونه من ضباط القوات المسلحة الذين قد يكون بينهم المتحرك ضد القيادة الراهنة للسلطة التنفيذية.

وفي الناحية الأخرى يمسك الترابي بورقة الإنقلاب المدني ببراعة وقوة، فهو لم يكف منذ تفجر الخلاف بينه وبين السلطة الحاكمة عن المطالبة بالعودة إلى الديمقراطية، وربما كانت مبادرته المثمثلة في لقاء صهره السيد الصادق المهدي في جنيف في أيار (مايو) 1999 أحد الأسباب الرئيسية التي فجرت الخلافات داخل النظام، وهي ورقة لا يمكن أن تخسرس، إذ هي المطب الشكلي الذي تجمع عليه القوى الدولية والإقليمية والأحزاب السودانية المعارضة، كما أن النظام قد لا يخرج مخرجاً أشد أمناً من التفكير السلمي وإعادة السلطة إلى قوى سياسية منتخبة، وعلى الناحية الأخرى يقف الفريق البشير الذي يبدو ظاهرياً إراحياً في صراعه مع «شيخه» السابق، ولكن الحقيقة غير ذلك، فهو لم يحقق انتصاراً عسكرياً يتكبر في جنوب السودان الذي يعد المعيار الحقيقي لانظمة العسكرية التي تحكم البلاد، وظل عاماً تلو عام يتحدث عن «عام الحسم» و«القضاء على التمرد»

وتحقيق «السلام من الداخل»، والتنتيجة صفر كبير، إذ لا يزال الجيش الشعبي لتحرير السودان، على الرغم من إنقساماته، يحتل معظم الأراضي الجنوبية، بل نجح في توسيع رقعة المواجهة لتصل إلى الشرق والغرب وأواسط البلاد، بل إن العداوة بين النظام والزعيم الجنوبي قرنق تفاقمت ولم تشهد تحسناً على الرغم من المفاوضات الماراتونية التي ترعاها كينيا وتمولها القوى الغربية الكبرى.

وعلى الصعيد الداخلي، بدا أن البشير يعول كثيراً على عودة حزب الأمة الذي يتزعمه رئيس الوزراء السابق الصادق المهدي، ولكن من الواضح أن حزب الأمة لم يعد للتحالف مع النظام، ولا يزال يرفض الانضمام إلى الحكم، بل المشاركة في الانتخابات الرئاسية والنيابية التي من المقرر إجراؤها في تشرين الأول (أكتوبر) القادم.

غير أن الرئيس السوداني يعول بدرجة أكبر على استمرار مساندة القوات المسلحة لحكمه، وهو أمر يقود إلى التساؤل عن المواقف المحتملة للقوات المسلحة السودانية، والحقيقة التي لا يغطيها محلل في هذا الجانب أن الجيش السوداني في الوقت الراهن أشبه بسيطخية مقفولة؛ ليست ثمة معلومات عن اتجاهاات والتيارات التي ربما كانت تعمل وتقوم داخل القوات المسلحة، وذلك بسبب طبيعة النظام الشمولي الأحادي الذي يفرض ضوابط صارمة على الضباط المحترفين الذين قرر إبقاؤهم قيد الخدمة، وكانت أكبر ملمة شهدها الجيش في عهد البشير هي محاولة الإنقلاب التي نفذها ضباط يعثيون من إعدامهم في نيسان (أبريل) 1990 عقب محاكمات صورية، ومنذ ذلك الوقت يتفرغ للعناية بأمن الجيش وتدريب شؤونه العقيد إبراهيم شمس الدين عضو مجلس «ثورة الإنقاذ الوطني»، الذي يشغل حالياً منصب وزير للدولة في وزارة الدفاع.

توتر في اوساط الجيش

وتسود مجتمعات الضباط والجنود حالة من الخوف والتوتر بسبب انعدام الثقة ونقصي عيون النظام وخسسه من التمتين إلى الجبهة الإسلامية القومية، ويلى الضمير السليم القول أن الجيش السوداني لا يخفو من ناقمين على البشير، وأخرون ناقمين على البشير والجبهة الإسلامية معاً، ومثل هؤلاء الضباط مستعزون للتحالف مع أي جهة للقيام بعمل ضد الفريق البشير، ومنطق هؤلاء أن الانقسام إلى يعانيه النظام أضعف البلاد وجعلها تواجه مخاطر جمة، ومن الواضح أن الفريق البشير خاض معارك ضارية داخل الحزب إن لقطاع الترابي، إن ضمن سيطرته، وتعين وزير للدفاع من الضباط الذين يثق بهم الرئيس، وانتهدت تلك المعارك بحصول الرئيس السوداني على ضوء أفضزر تعيين صديقه القرب إليه الفريق عبد الرحمن سر الحتم ووزير للدفاع، وهو منصب لا يزال يتخله، ولكن كيف للبشير أن يضمن أن وزير دفاعه لا يمكن أن يغيبه عليه؟ فقد شهد الوزير رئيسه يغيب على ذلك، فهو لم يحقق انتصاراً عسكرياً، والتقلب وتعليب المصلحة.

إحتمال حصول إنقلاب عسكري في الظروف الراهنة ليس مستبعداً، وإن لم يكن مرجحاً، إذ أن

الفريق البشير لا يحظى بشعبية مؤكدة وسط ضباطه وجنوده، فهو لم يحقق ما تعهد به في الجنوب، وعجز عن استرداد الكرمك وقيسان وهمشكوريب (جنوب النيل الأزرق وشرق السودان)، كما أن سياسات الحرب والأسلمة وبسط المشروع الحضاري باسم القوات المسلحة أدى إلى فرض عزلة وعقوبات على البلاد لا تزال تعاني تبعاتها ووبلائها، كما أن إحتمال وقوع إنقلاب بتدبير من الترابي ليس مستبعداً، الذين يفهمون نفسية الزعيم الإسلامي يدركون أن أقصى طموحاته وهأنذا الشأرا لا لحق به وحزبه وزعامته الممتدة عبر العقود، وهي عداوة البشير أضحي يحصل على مكافأة من المجتمع الدولي الحركة وبقاء النظام في محوها، ولو أن الضربة التي أوقعتها البشير بالترابي توقفت عند حد قرارات رمضان (12 كانون الأول (ديسمبر) 1999) لكان ممكناً توقع عودة المياه إلى مجاريها بين راسي النظام، لكن فشلت الوساطات التي تبذل باسم الإسلام ووحدة البشير أضحي يحصل على مكافأة من المجتمع الدولي كلما أقبل على ضرب «الشيخ»، وأضحى الرئيس السوداني يؤكد في تصريحاته للصحافة الأجنبية والخليفة أن لا عودة نهائياً للإزواجية التي استمرت عشر سنوات لكنه لم يكن منتبهاً لوجودها إلا في كانون الأول (ديسمبر) الماضي.

وأوضحت الدولة تقدم عطايها الى المواطنين كخفض أسعار السلع ونحو ذلك باسم القضاء على الإزواجية بخرطيفه الذين قرر إبقاؤهم قيد الخدمة، وتمتلك القطاعات المزروعة على الدوام، كأنما فسدت الدولة من صنع الترابي وحده، وكأنما اكتشف الترابي بعد هذه السنوات العشر أن مشكلة البلاد تتمثل في الحكم العسكري وما يتولد عنه من «فرعونية» و«طاغوتية»، على النظام المنشق، والأشد صلباً للبلع على جروح الترابي أن الرئيس السوداني يصلي يستشير خصومه الأعداء التقليديين للزعيم الإسلامي، ويتردد على نطاق واسع في الشارع السوداني أن دولة مجاورة للسودان تسعى جدياً إلى حث الخرطوم على إحياء معاهدة للدفاع المشترك.

غير أن ذلك كله لن يمنع الترابي من الاستمرار في كفاحه، فهو يستमित في سبيل تحقيق ما يروم، ولم يبعد عن استسلام وإن تقلب كثيراً في مراحل حياته السياسية، ويزايد شعوراً بالثقة في من يحيطون به أن مواطني البلاد يدركون أن العقل الدبير السابق للنظام إنما ضرب من الخلف، وذلك ليس ضرورياً أن يعني أن الضحية ضعيف.

وفي الجانب الآخر، يعول البشير على تحالفه الوثيق مع علي عثمان محمد طه النائب الأول لرئيس الجمهورية الذي يملك خبرة طويلة في قيادة الجبهة الإسلامية وتنظيماتها الشبائية والظالمية والعسكرية، ولا يبدو على عثمان أحداً عن السلطة فحسب، بل يسعى إلى فرض قيادته مرجعية للحركة الإسلامية، وليكون عملياً للعقل الدبير الجديد للنظام الذي لن يغير مشكلة «إزواجية»، لأنه أساسا الرجل الثاني في الجهاز التنفيذي

من الواضح أن النائب الأول، وهو شخص يتسم بغموض شديد وخبير في إدارة دفة العمل الحزبي السري، يدرك أنه لن يستطيع أن يفرض نفسه على المؤسسة العسكرية في ظل أي ظرف، لأنه ليس منها، وأقصى ما يسعه في هذا المجال أن يستخدّم رئيس

الجمهورية واجهة لمرحلة محددة، وينطبق الشيء نفسه على وزير الثقافة والإعلام الدكتور غازي صلاح الدين العتباتي الذي يفتقر إلى الشعبية، وهو أيضاً يدرك أن لعبة التوازن الإقليمي التي دخلها النظام على أعقاب عامه الحادي عشر لا تقلل غير الفريق البشير حاكماً عسكرياً للبلاد، صحيح أن هذين العقيلين اللذين يديران «ثورة الإنقاذ الوطني» من وراء ستار يقبضان على كل الأمور ويتحكمان في مسيرة النظام ومواقفه، وقد اقتضت مجاهدات النظام تلك، الدخول في وبالنسبة إلى زعماء ما يسمى «الحركة الإسلامية»، فإن الدكتور العتباتي ربما كان أحد أبرز وجوه أزمة التنظييم، فقد بدأت عداوته مع الترابي مبكراً، ويات مفهوم مالدی رجالات التنظييم ومؤيديه قبل بقية الفئات الأخرى أن المسألة الشخصية التي فجرت العدا، بعد إبداء وثقة مطلقة، إصرار الترابي على إنهاء أمانة العتباتي للحزب الحاكم الذي أسسه تنفيذياً (بعدها رسم العتباتي معاله وأرسي الضوابط التي تحكمه) ليتولاهما «الشيخ» بنفسه، الأمر الذي تحول غضباً وعداً في نفس الأمين العام المؤسس الذي تم استرضاءه بخرطية الإعلام والثقافة، واضطر الوزير إلى توسل العصبة القبلية لعائلته حتى يبقى عضواً في قيادة التنظييم الحاكم، وتردد مراراً أن وزير الإعلام السوداني كاد يتقدم باستقالته من منصبه في سياق الخلافات داخل الحزب والحكومة، غير أنه قرر في نهاية المطاف أن يبقى في صف رئيس الجمهورية ضد «مرجعية» النظام والتنظييم.

تلك العداوات والخصومات والأحقاد والضغائن الشخصية التي تحولت صدامات واعتقالات ونزع سيارات وإغاة إمتيازات بين قيادات «دولة المسيرة المقاصدة»، تعزز أجواء الإنقلاب، لا يهم أي إنقلاب يكون، للترابي أو للبشير أو لضابط مغامر، الله وحده أعلم، لكن قراءة الإنقلاب العسكري لم تعد خافية على أعين العقيلين بالشأن السوداني، ولعل الصراع داخل المنظومة الإسلامية الحاكمة كشف وزن كل من الفريقين، وهو أمر يعرفه بدقة ضباط الجيش بمن فيهم أشياخ الجناحين.

السودان أضحي دولة نظفعية

غير أن السياسة السودانية تقبل هذه الألام على تحول جذري وعميق وخطير سيجعل المسرح السياسي، مشهداً طابعاً، شيئاً غير الذي ألفه السودانيون وجيرانهم؛ لقد أضحي السودان دولة نظفعية، وستأثر الساحة السياسية بشدة نتيجة الأثر الذي يسببته انعكاس أثر النفط على معيشة المستهلك السوداني، وفكاسا جعلت الحكومة بخفض أسعار أنوبية الغاز الطبيعي التي تعتبر وقوداً وحيداً لأغلب سكان العاصمة والحواضر الولاية، يتوقع أن تعلن «هنايا» اقتصادية في الاسابيع القادمة، ولكن السؤال: هل سيقبل السودانيون رشوة الحاكم حتى لو بسط الرءاء في كل أصعاع البلاد الأكبر مساحة في القارة السمراء؟

ولا شك في أن «تزييل» فوائد الدخول النفطى الجديد سيحدث جدلاً خلاقياً شديداً مثملاً فعلت الشعارات المتناقضة التي رفعتها «ثورة الإنقاذ الوطني»، لقد عجل التمسك بعدم فصل الدين عن

السنة الثانية عشرة- العدد 3465 السبت/الاحد 2/1 تموز (يوليو) 2000- 30/29 ربيع اول 1421 هـ



تقديم مذكرة للجامعة العربية لاحتها على اتخاذ اجراءات لايقاف نهب اسرائيل لاراضي الفلسطينيين

الوصي العام على املاك الغائبين يصادر ارض عائلة عرفات في القدس

القدس - «القدس العربي»:

صادر الوصي العام على املاك الغائبين الارض التابعة لعائلة رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات في «راس العامود» في القدس، وسجلت «الطابو» بعد ان جرت محاولة لبيع قطعة من الارض.

وتعود الارض في راس العامود التي تبلغ مساحتها 7.2 دونم الى عائلة والد الرئيس وتقع الارض قرب حي المستوطنين في الغربية وتطل على المسجد الأقصى، وخلال السنين توزعت ملكية الارض بين عشرين الورثة الذين يسكنون في معظمهم خارج البلاد ومن ناحية القانون يعتبر معظم افراد العائلة بما في ذلك عرفات نفسه الذي يملك 13 مترا مربعا من الارض في عداد الغائبين.

وذكرت صحيفة «كول هعير» العبرية انه قبل نحو عامين وكلت عير كاملة احدى الورثة وتقتل في العراق وتملك 460 مترا مربعا عددا من المسامرة لبيع حصتها، وتمكن عدد من السماسرة من ايجاد مشترين الى وحصلوا على عربون.

ووصلت معلومات من محاولات بيع الارض الى علم الوصي العام، ويبدو

«خطيرة لا تجرؤ على اتخاذها خلال نصف قرن»، وقال ابو ستة في بيان تلقى «القدس العربي» نسخة منه ان قرار الكنيست عبر عن قرار النخبة المختارة في اسرائيل لنهب ارض وتراث 5 ملايين لاجئ.

واعتبر ابو ستة العمل مخالفا للقانون الدولي ولقرارات الامم المتحدة وسيضع عقبة جديدة امام استعادة الاملاك الفلسطينية، بأن تتحول الملكية (او الوصاية) من جهة حكومية واحدة الى عدة جهات فردية، بما فيها اليهود القيمين في الخارج والذين لا يحصلون الجنسية الاسرائيلية والذين يحق لهم شراء بيوت على هذه الاراضي».

وعند احتلال فلسطين عام 1948 سن الكيان الصهيوني عدة قوانين غرضها الاستيلاء على الاراضي الفلسطينية، ووضعها اولا تحت وصاية الحارس على املاك الغائبين.

وقد عرف الغائب بأنه كل شخص غير يهودي، غير موجود في مكان اقامته المتحداة في يوم معين. ولم يشمل هذا اللاجئين فحسب، بل شمل ايضا الفلسطينيين الذين يحملون الجنسية الاسرائيلية حتى لو غابوا يوما واحدا، او كانوا متواجدين عند الحصاص في قرية مجاورة، ولذلك

سمي هؤلاء بالحازرين الغائبين. كما استولت اسرائيل على معظم املاك الوقف الاسلامي، ما عدا القليل، ولم تتعرض لأملاك الديانات الأخرى، وحسوت اسرائيل هذه الاملاك من الحارس الى «هيئة التطوير» ومنها «ادارة اسرائيل لاراضي» التي تدير اليوم 93 ٪ من مساحة اسرائيل كلها اراض فلسطينية.

وعندما افلس الكيبوتز الذي كان يستأجر الاراضي الفلسطينية، وانقلته الديون، تدخلت الحكومة لتسديد هذه الديون. ورغم ان الكيبوتز يستهلك 75 ٪ من المياه في اسرائيل بأسعار اقل من تكلفة الانتاج، ويستثمر ملايين الدولارات من الاراضي الفلسطينية للزراعة، الا انه لا يساهم في الناتج القومي المحلي بأكثر من 1.8.

وفي بداية التسعينات، عندما تدفق المهاجرون الروس، سن آرپيل شارون تشريعات تقضي بتحويل الاراضي الزراعية إلى ارض بناء مع «تعويض» الكيبوتز بمبلغ 50 ٪ من قيمة هذه الاراضي، ثم أنخفضت النسبة إلى 25 ٪ بسبب احتجاج سكان المدن على الشروة المفاجئة التي هبطت على الكيبوتز.

ومنذ 1977 باعت اسرائيل اراضي

اللاجئين بمعدل 1 مليار دولار سنويا دخلت الخزينة للاجروادلية، عدا تعويض الكيبوتز. وتقرر بناء 150,000 وحدة من اصل 500,000 مقرر بنائها ليقيمها على اي يهودي في العالم، وقد قدم الباحث الفلسطيني د. سلمان ابو ستة مذكرة الى الجامعة العربية عام 1998 موضحة خطورة البدء في بيع اراضي اللاجئين، واصدرت الجامعة قرارات في 1998/9/16 والطلب الى الامم المتحدة ارسال بعثة تقصي الحقائق حول الاملاك الفلسطينية، وتعين وصي من الامم المتحدة عليها. ولكن لم يحدث تطور في الموضوع.

وقد كشفت اسرائيل الان اجراءات تحويل الملكية بشكل لم يسبق له مثيل، ودخلت هذه الاجراءات الكنيست لتصبح قانونا، وعليه قدم د. سلمان ابو ستة مذكرة أخرى مفصلة حول الموضوع الى الحكومة المصرية والجامعة العربية والدائرة للاجئين وسفارة فلسطين في كل من الجامعة العربية والامم المتحدة مقترحا اجراءات عمل سريعة لوقف هذا النهب للاراضي الفلسطينية، لأن استمرار اسرائيل فيها يعني انها لم تعد تحشى رد الفعل العربي او طائلة القانون الدولي.

الذي راح ضحيته مدنيون في اقليم جامو وكشمير الذي تتنازع الهند وباكستان. العراق: اكد المؤتمر تأييده لقرار مجلس الامن الذي يدعو العراق الى ال ايعود لاستخدام قواته العسكرية او أي قوة اخرى بصورة عدائية او استفزازية او تهديد جيرانه او العمليات التي تنولها الامم المتحدة في العراق. اكد المؤتمر احترامه لسيادة العراق واعرب عن تعاطفه مع معاناة الشعب العراقي، كما رحب المؤتمر بقرار مجلس الامن الذي يهدف لتلبية احتياجات الانسانية للشعب العراقي.

ليبيا: دعا المؤتمر للرفع الفوري لجميع انواع الحظر المفروضة على ليبيا في إطار قضية لوكربي. -مينداناو (الفلبين) وافق المؤتمر على ارسال بعثة لتقصي الحقائق تابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي للتحقيق في التطورات في المنطقة بعد التوقيع على اتفاق سلام في عام 1996 بين حكومة الفلبين وجبهة مورو الوطنية لتحرير. وفي الشأن الاقتصادي شدد المؤتمر على الحاجة لانخاذ تدابير جديدة لوضع الدول الاسلامية على قدم الساواة مع الدول الاعضاء واسواق المال والتكنولوجيا، وأكد ان التوجه الدول الاعضاء لتعزيز التعاون الاقتصادي من خلال التجارة والاستثمار واسواق االام والتكنولوجيا، وأكد ان التوجه السائد بين الدول المتقدمة هو ربط المعاملات التجارية بقضايا علاقة لها بالتجارة مثل اوضاع ومعايير العملة والاعتبارات البيئية. دعا المؤتمر الدول الاعضاء لساعدة الدول الاقل نمواً والدول الداخلية للمساعدة في تقليل الديون على الدول الافريقية.

وفي العلم والتكنولوجيا اكد المؤتمر على الدور الحيوي لهما في التطور الاجتماعي والاقتصادي للدول الاعضاء.

واعاد التأكيد على «الحق الثابت» للدول الاسلامية في الحصول على واستخدام وتطوير الوسائل العلمية والتكنولوجية لتتمكّن من تحقيق التنمية الاقتصادية والثقافية.

■ كوالالمبور-رويترز: فيما يلي النقاط الاساسية في القرارات الرئيسية التي اقراها وزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي في الجلسة الختامية لاجتماعهم الذي دام اربعة ايام في العاصمة الماليزية كوالالمبور.

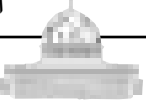
فلسطين: دعا المؤتمر الدول الاعضاء لمواصلة دعم الشعب الفلسطيني ونضاله من اجل انتهاء الاحتلال الاسرائيلي بهدف تحقيق الحرية والاستقلال. دعا المؤتمر الى مزيد من المشاركة الفعالة للامم المتحدة في ضمان نجاح عملية السلام في الشرق الاوسط واكد مسؤولية الامم المتحدة تجاه القضية الفلسطينية لحين الوصول الى حل شامل.

-افغانستان: اكد المؤتمر على استحالة حل المشكلة الافغانية بالوسائل العسكرية، ودعا جميع اطراف النزاع الى وقف القتال. ودعا ايضا جميع الدول الى التوقف فوراً عن امداد الباطنة بالحرس والاسلحة والذخائر.

البنوسة والهرسك: اكد المؤتمر على اهمية التعافي الاقتصادي ودوره الاساسي في تعزيز السلام والاستقرار في البوسنة والهرسك. كوسوفو: دعا المؤتمر الامم المتحدة للدفاع عن حق اهالي كوسوفو في تقرير مصيرهم وحماية ثرائهم الثقافي وهويتهم الاسلامية، كما اكد على ان عودة جميع اللاجئين من كوسوفو بشكل امن وغير مشروط الى ديارهم شرط ضروري لحسم الازمة.

الشيثان: دعا المؤتمر حكومة الاتحاد الروسي لمواصلة المفاوضات مع ممثلي الشعب الشيشاني بأسرع ما يمكن من اجل الوصول الى تسوية سلمية للوضع في الشيشان.

النزاع في جامو وكشمير: اكد المؤتمر من جديد تأييده لحق شعب كشمير في تقرير مصيرهم وفقاً لقرارات الامم المتحدة ذات الصلة، ودعا لتعيين ممثل خاص لأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ليرسل بعثة لتقصي الحقائق إلى المنطقة، واعرب عن حزنه العميق للقصف الهندي الشديد



اتهموا اسرائيل بالتصعيد العسكري الفلسطينيون ينددون بتصريحات للمستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية حول القرار 242

■ الفلسطينيون اتهموا اسرائيل بالتصعيد العسكري وابتدأت الاتفاقات وغير مقبول على الإطلاق». وقال ابو رديئة «الطريق الى السلام يتحقق بتنفيذ القرار 242 الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي الفلسطينية التي احتلتها في عام 1967 بما فيها القدس».

وقال ابو رديئة انه يجب التعامل اسرائيل الفلسطيني بنفس الطريقة التي تعاملت بها مع مصر والاردن اللذين استعادا الاراضي من اسرائيل بموجب معاهدتي سلام في عامي 1979 و1994.

ومن جهة اخرى اتهمت السلطة الوطنية الفلسطينية الخيمس اسرائيل بالتصعيد العسكري مؤكدة ان الجيش الاسرائيلي يجري مناورات عسكرية امام شواطئ غزة حسيما ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا.

واوضحت الوكالة «ان الجيش الاسرائيلي يقوم بتدريبات على الإنزال البحري امام الشواطئ الشمالية وذلك منذ الاربعا وحتى الآن بواسطة عربات برمائية.. في الوقت الذي تجود فيه طوافات عسكرية فوق المناورة في مناطق السلطة الوطنية».

وقد شاهد مراسل وكالة فرانس برس بوارج حربية ومروحيات اسرائيلية تتحرك في شواطئ غزة. واوضحت وفا «ان الجانب الاسرائيلي يقوم في شمال غزة باظهار استعدادات عسكرية في المنطقة وخاصة تحصين مواقع العسكرية وتعزيزها بمختلف الاسلحة الخفيفة والثقيلة».

وأفادت الوكالة «ان الجيش الاسرائيلي عزز ايضا مواقعه في منطقة نتساريم» (تجمع للمستوطنات اسرائيلية في غزة). ووافقت ان «في شمال غزة قرب مستوطنة نتساريت تواصل القوات الاسرائيلية اجراء التحصينات المستمرة وتزويذ الموقع بالأسلحة الثقيلة».

واتهمت السلطة «الجيش الاسرائيلي بتوزيع الآليات والعربات المدرعة غرب مستوطنة نتساريم كما انشأت ثلاثة موقع محصنة، وضعت عربة مدرعة في كل موقع، مومة بالشبك في الجهة الشرقية من المستوطنة».

وكان شاؤول موفاز رئيس اركان الجيش الاسرائيلي قد هدد الاسبوع الماضي باقتحام مناطق السلطة الفلسطينية في حال فشل المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية.

الجلس المركزي الفلسطيني يبحث الاحد والاثنين في تجسيد الدولة الفلسطينية

الجلس المركزي للانتقال الى خطوة حاسمة في هذا الاتجاه.

واوضح خالد ان الجبهة الديمقراطية ستدعم المجلس الى «تبنى موقف واضح من جميع الالتزامات الظالة التي فرضتها الاتفاقات التي وقعت مع الحكومة الاسرائيلية وتدعو الى وقف العمل بجميع هذه الالتزامات، كما اعلن انها ستدعو ايضا الى «التوجه الى كل من مصر والاردن لترسيم حدود دولة فلسطين مع هاتين الدولتين لقطع الطريق على حكومة اسرائيل».

وختم خالد قسالا «اننا ندعو الى اعلان الدولة وتأكيد حقها في ممارسة سيادتها على اراضيها المحتلة ولا نرى فائدة من التأجيل».

ويضم المجلس المركزي 129 عضوا من مختلف الفصائل الاعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية. ويقاطع اجتماعات المجلس المركزي القادم حركات المقاومة الاسلامية (حماس) والجهاد الاسلامي المعارضتان لاتفاقات اوسلو علما بانتهما دعيتا للحضور رغم عدم انتمائهما الى منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان المجلس المركزي اكد في ختام اجتماعه في شباط (فبراير) الماضي على ضرورة التجسيد سيادة فلسطين خلال العام الفين وعلان دولة فلسطين في ايلول (سبتمبر) المقبل على ابعاد اقليمي. يذكر بان الزيارة الاخيرة لوزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت الى اسرائيل والاراضي الفلسطينية الفلسطينية فشلت في ردم الهوة بين الطرفين وفي الاتفاق على عقد قمة ثلاثية بين الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الحكومة الاسرائيلية ايهود باراك والرئيس المصري بيل كلينتون. (ا ف ب)

مع اقتراب اتفاق الحل الدائم مستوطنون يهود يبحثون

عن تعويضات وآخرون يعترفون الرحيل

وقال احد سكان المستوطنة ان شموئيل هرتسليخ يتصرف في المستوطنة كما يحلو له وانه يقوم باستجداب متطرفين يهود ينتمون لحركة «كاخ» خاصة من الولايات المتحدة وان سكان المستوطنة يخشون من قيام هؤلاء المتطرفين بالاعتداء على السكان العرب الجوارين للمستوطنة مما سيؤدي الى وضعهم في حالة مؤاهجة.

من ناحية اخرى اعترف احد اعضاء لجنة مستوطنة «نفوح» انه تلقى عرضا لبيع منزله بامم وقدره 300 ألف دولار وانه اصبح في حيرة من امره امام هذا المبلغ الغري ولكن لا يمكنه غل النظر عن مصلحة السكان العرب في السيطرة على المستوطنة كما قال.

من جانبه قال هرتسليخ انه لم يفتاجا من محاولة بعض المستوطنين بيع بيوتهم للعرب في ظل الظروف الصعبة التي تعيشها المستوطنة. ووضح ان الضغوط السياسية تؤثر سلبا على سكان المستوطنات المغرولة ولكن يجب ان لا تلعب الضغوط الى الحد الذي يجبرهم على بيع بيوتهم للعرب.

وهذ هرتسليخ بأنه سيستدعى لكل محاولة لبيع منازل المستوطنين للعرب وانه سيعمل على توفير الاموال اللازمة لشراء البيوت التي ينوي المستوطنون بيعها في مستوطنة «نفوح».

■ رام الله - غزة- اف ب- رويترز: ندد مسؤول فلسطيني بشدة الجمعة بتصريحات ادلى بها المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية الياكيم روبنشتاين اعتبر فيها ان القرار الدولي رقم 242 احد اسس عملية السلام في الشرق الاوسط، لا ينطبق على الاراضي الفلسطينية.

وكان روبنشتاين اكد في مقال نشرته الصحف الاسرائيلية الخميس ان قرار مجلس الامن الدولي 242 الذي يدعو الى انسحاب اسرائيل من اراض احتلتها خلال حرب الايام الستة في حزيران (يونيو) 1967، ومن بينها الضفة الغربية والقدس وقطاع غزة، لا ينطبق على الاراضي الفلسطينية.

واضاف ان اسرائيل ليست مرغمة على اعادة الضفة الغربية وقطاع غزة الى السلطة الفلسطينية طالما ان هذا الكيان الذي تأسس عام 1994 لم يكن قائما عندما اصدر مجلس الامن القرار 242 في العام 1967.

ورد أمين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم على هذا التصريح بقوله «خطورته انه صدر قرار من المستشار القانوني لا يتغير الا بمحكمة عليا» مشبها بسخرية المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية بالمفتي الذي يصدر فتاوى دينية.

وقال عبد الرحيم ان «الفتوى التي اصدها الياكيم روبنشتاين تتعارض ليس فقط مع قرار هيئة دولية بل مع كل الاتفاقات التي وقعت بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي من اوسلو حتى شرم الشيخ».

واضاف «اذا كان المفتي روبنشتاين لا يعجبه القرار 242 فلنطبق القرار 181 الذي ينص على تقسيم فلسطين الى دولتين يهودية وعربية والذي صدر 1947 عن الامم المتحدة».

واوضح ان «الفلسطينيين عندما دخلوا عملية السلام قبلوا ان يكون 242 التنازل الاخير الذي يقدمونه وان هذا القرار الذي على اساسه تمت التسوية بين مصر والاردن من جهة واسرائيل من جهة ثانية، وتتم مع سورية، ينبغي ان يسري على التسوية مع الفلسطينيين».

واعتد الطيب عبد الرحيم ان «تصريحات روبنشتاين تؤكد ان حكومة باراك لا تريد التسوية بل اضاعة الوقت».

ومن جهته قال نجيل ابو رديئة مستشار الرئيس



الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يتحدث للصحافيين خلال مؤتمر صحافي عقدته مساء الخميس بعد استماعه لتقرير اولبرايت (رويترز)

للتطرفين. وصرح مصدر كبير كشف عن فحوى الرسالة ان «الامرور جولة اخرى من المفاوضات بين الاسرائيليين والثالثة والافراج عن عدد كبير من المعتقلين كشرط موافقته على عقد القمة الثلاثية واضاف المصدر انه اذا كان الامر متعلقا بالفلسطينيين فان القمة لا تعقد في الفترة القريبة المقبلة.

من ناحية اخرى افادت صحيفة «معاريف» ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات نقل رسالة الى الامريكين لا ينبغي فيها احتمال

عقدة القمة ومع ذلك طلب عرفات من الطرفين ان التهمة مع نهاية الاسبوع الحالي بعد استماعه الى تقرير من وزيرة الخارجية عن جولتها الاخيرة في المنطقة.

دحلان: الحكومة الأمريكية لا يمكن ان تكون شاهدا نزيها

■ غزة- اف ب: اتهم محمد دحلان عضو الوفد الفلسطيني المغاوض الخميس الولايات المتحدة بأنها ليست شاهدا او حكما نزيها في المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية.

وقال دحلان في تصريح للصحافيين في غزة «ليس لدينا وهم في ان الحكومة الأمريكية هي شاهد نزيه او حكم نزيه على المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية او المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية، وذلك بحكم المنطق، لأن النفوذ اليهودي في أمريكا يؤثر على متخذ القرار».

وتابع دحلان «كالعادة تتبنى الحكومة الأمريكية المواقف الاسرائيلية ولكن هذه المواقف في الآونة الأخيرة ووجهت برفض فلسطيني قاطع للمواقف الاسرائيلية. وبالتالي اضطرت الإدارة الأمريكية لأن

عرفات في باريس السبت يبحث مع شريك في الدور الاوروبي

■ غزة- اف ب: اعلن احد مستشاري الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الجمعة ان الرئيس الفلسطيني سيلتقي في باريس السبت الرئيس الفرنسي جاك شيراك لبحث الدور الاوروبي في عملية السلام.

وقال نجيل ابو رديئة مستشار الرئيس الفلسطيني لوكالة فرانس برس ان عرفات سيلتقي شيراك صباح السبت «بلبحث امكانية دفع عملية السلام في المنطقة والدور الاوروبي في ذلك».

واضاف ابو رديئة ان عرفات «يطالب بدور اوروبي فاعل ونشط خاصة في الاسابيع القليلة القادمة لما لها من استحقاقات» مشيرا الى ان زيارة الرئيس عرفات تتزامن مع تسلم فرنسا رئاسة الاتحاد الاوروبي ابتداء من السبت لمدة ستة أشهر. وقدمت فيه ثانيه صرح مصدر فلسطيني مسؤول لوكالة فرانس برس «ان الرئيس الفلسطيني سيجتمع مع الرئيس الاوروبي على تقديم الدعم للحق الفلسطيني في اعلان الدولة الفلسطينية قبل نهاية العام الحالي».

مصر توقف الطيران لغزة في خلاف مع إسرائيل

■ القاهرة- رويترز: قال مسؤول من هيئة الطيران المدني المصرية الجمعة ان مصر ستوقف رحلات الطيران الى حل خلاف بشأن حقوق الطيران. وقال «ان حركة الطيران المدني من وإلى مطار غزة ستعرض للتوقف بداية السبت بعد رفض السلطات الاسرائيلية الموافقة على سير الطائرات من الممر الخاص بذلك».

وكانت اسرائيل قد اعترضت ثلاث طائرات واعادت اثنتين ادرجهما قائلة انها انتهكت ممرات جوية تستخدمها القوات الجوية الاسرائيلية. وتقول مصر ان هذا هو الممر الجوي المتفق عليه في غزة. وقال المسؤول «لم نجد اي تعاون من السلطات الاسرائيلية حيث تم عقد أكثر من جلسة مباحثات بال القاهرة وثلث امير». وضاف ان رحلات الطيران التي تستخدم ممر جوي مؤقتا سمحت مصر لرحلات الطيران الدولية باستخدامه ستوقف غد السبت اذا لم تنتج اتصالات تجري في اللحظة الاخيرة في حل الخلاف.

ببرغر عن خوفه من انعقاد قمة يؤدي اخفاقها الى الساس بهيبة الرئيس الامريكي كما حدث في اعقاب اخفاق قمة جنيف بين الرئيس كلينتون والرئيس السوري الراحل حافظ الاسد. من جانب الرئيس الامريكي اكد مصدر مقرب ان الرئيس واثق من قدرته الشخصية في التمهيد لقمة ستكل بالانجاح وانه مصر على الدعوة لعقدها وواضح المصدر انه لا يستبعد ان يقوم الرئيس الامريكي بدعوة الطرفين الى القمة مع نهاية الاسبوع الحالي بعد استماعه الى تقرير من وزيرة الخارجية عن جولتها الاخيرة في المنطقة.

الثمة من الارض مع الاحتفاظ باجزاء تحت سيطرة مستوطنين يهود. وتعهد عرفات باعلان قيام دولة في الضفة الغربية وغزة بحلول ايلول (سبتمبر)

وهي خطوة يمكن ان تدفع باراك الى ضم مناطق لاتزال محتلة من جانب اسرائيل اذا نفذت بدون اتفاق.

وقال كلينتون يوم الاربعاء انه يعتقد ان عقد قمة ضروري للجانبين

كليهما للوصول الى اتفاق لكنه لم يقدم

اشارة الى توقيت عقدها.

ويساور البيت الابيض قدر من

التردد بشأن عقد قمة ما لم يعتقد ان من

الممكن تحقيق تقدم جوهري. وقال

كلينتون في مؤتمر صحافي يوم

الاربعاء «لا اعتقد ان بوسعهم حل

المشاكل النهائية الاكثر صعوبة بدون

جمع القادة معا في مكان ما منعزل

واتخاذ القرارات الاخرى الصعبة او

اقرار عدم اتخاذها حسب مقتضى

الحال».

واضاف «في بعض مشاكل السياسة

الخارجية يكون الرد هو ركز العلية

للتدحرج على الطريق وانتظار تحسن

الاحوال والتعلق بامل ان الزمن كفيل

بها احساسا الخاص ان مجموعة

من مستوى ادنى في واشنطن لمدة

تصل الى اسبوعين او ثلاثة اسابيع

ابتداء من الاسبوع المقبل قبل عقد قمة

ووفقا لاتفاقات السلام الرحيلية

المبرمة منذ عام 1993 سلعت اسرائيل

الى الحكم الفلسطيني نحو 40 في المئة

من الضفة الغربية ومقطع قطاع غزة

وتشير تسريبات اعلامية اسرائيلية

الى ان اسرائيل مستعدة للذهاب الى

مدى ابعد من ذي قبل وان كان غير كاف

بالنسبة للفلسطينيين.

وتحدث بعض المسؤولين

الاسرائيليين عن نقل ما مجموعه 92 في

واشنطن - القدس

«القدس العربي» - وارشد محمد:

قال الرئيس الامريكي بيل كلينتون يوم الخميس انه «لا يعرف» ان كان الوقت مناسباً لقمة تجمعهم بالزعميين الاسرائيلي والفلسطيني لمحاولة ابرام اتفاق سلام نهائي.

واضاف كلينتون الذي استمع الى تقرير استمر 45 دقيقة من وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت بعد عودتها الى واشنطن من زيارة للمنطقة استغرقت 35 ساعة انه لن يتخذ قراره بشأن الدعوة لقمة خلال الايام القليلة القادمة. واضاف «هذا ليس من تلك الامور التي افضل الا اعلن عنها. انا ببساطة لا اعرف». واضاف قوله «سأبدل كل ما استطيع خلال الوقت المتبقي لي لمساعدتهم في احلال السلام ولكن ايا كان ما سافعله او لا افعله فسوف يعتمد على حساباتي من اجل تعظيم امكانية النجاح التام».

وردا على سؤال هل يتوقع ان يتخذ قرارا خلال اليومين القادمين بشأن ما اذا كان سيدعو رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود باراك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى قمة تعتقد في الولايات المتحدة قال كلينتون «لا». وقال جيه. بي. كراولي المتحدث باسم البيت الابيض ان اولبرايت والمبعوث الخاص للشرق الاوسط دنيس روس قدما الى كلينتون ومستشاره للامن القومي ساندې بيرغر تقريراً كاملاً في المكتب بعد اجتماع الحكومة يوم الخميس.

وقال كلينتون «ليس هذا اجتماعا

لاتخاذ قرار ولم تتخذ قرارات بشأن

وقال كراولي ان الرئيس لا ينوي في

الوقت الحالي معاهدة باراك او عرفات

تليقونيا. وقد حدد الاسرائيليون

والفلسطينيون ايلول (سبتمبر) كموع

نهائي لاتفاق سلام يحل عقد الخلافات

بينهم التي تشمل الحدود النهائية

ووضع القدس وعودة اللاجئين

الفلسطينيين. وعليهم ايضا العمل قبل

موضع اخر هو رحيل كلينتون من البيت

الابيض في 20 من كانون الثاني (يناير)

عام 2001 ويعدده مستقبلا بالتأقيد

الدفع في عملية السلام مع تولي رئيس

جديد مهام منصبه. وضغط مسؤولون

اسرائيليون من اجل عقد قمة برعاية

الولايات المتحدة في المستقبل القريب

قائلين انه كلما مر الوقت وكلينتون

مازال في منصبه تضاعلت فرصه في

اقتاع الكونغرس بالموافقة على صفقات

مساعدة ضخمة من المتوقع ان تشكل

جزءا اساسيا من اي اتفاق لن

مسؤولين فلسطينيين قالوا ان الفشل

سيكون مصير قمة تعقد بدون تضيق

اكثر للجهود وطيلوا اجراء محادثات

مع مستوى ادنى في واشنطن لمدة

تصل الى اسبوعين او ثلاثة اسابيع

ابتداء من الاسبوع المقبل قبل عقد قمة

ووفقا لاتفاقات السلام الرحيلية

المبرمة منذ عام 1993 سلعت اسرائيل

الى الحكم الفلسطيني نحو 40 في المئة

من الضفة الغربية ومقطع قطاع غزة

وتشير تسريبات اعلامية اسرائيلية

الى ان اسرائيل مستعدة للذهاب الى

مدى ابعد من ذي قبل وان كان غير كاف

بالنسبة للفلسطينيين.

وتحدث بعض المسؤولين

الاسرائيليين عن نقل ما مجموعه 92 في

محللون: عرفات يسعى لتعزيز موقفه الضعيف بالمطالبة بالمزيد من التنازلات من إسرائيل وواشنطن وضمانات من الاوروبيين

لندن - من بول تيلور:

اسرائيل تريد والولايات المتحدة تريد ولكن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات متردد بشأن عقد اجتماع قمة حاسم على غرار كامب ديفيد لتتوصل لاتفاق سلام نهائي بين اسرائيل والفلسطينيين هذا الصيف.

ويقول دبلوماسيون ان عرفات الذي يسعى الى تعزيز موقف ضعيف يبحث على تقديم مزيد من التنازلات من كل من اسرائيل وواشنطن وضمانات من الاوروبيين قبل ان يوافق على حضور اجتماع «مفاوض حتى التوصل لاتفاق» مع الرئيس الامريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود باراك. واخفقت مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية في الحصول على موافقة عرفات على عقد اي اجتماع قمة مكر خلال زيارة مكوكية استغرقت 35 ساعة انتهت الخميس ووقعت بدورها تقريراً بشأن نتائج زيارتها لكلينتون والتوصية بكيفية المضي قدماً.

وصرح مسؤولون فلسطينيون بأن مزيداً من المحادثات ستعقد في واشنطن على المستوى الرسمي بعد العيد الوطني للولايات المتحدة في الرابع من تموز (يوليو) قبل اتخاذ اي قرار بشأن عقد اجتماع قمة. وقال دبلوماسي قريب من المحادثات ان «الخوف يثقل على ما يبدو عرفات. انه خائف من اضطرابه للتوصل لاتفاق سيء ولكنه يخشى ايضاً من ضياع الفرصة الاخيرة لفترة طويلة. عندما تكون خائفاً قال اول رد فعل لك هو عدم التحرك».

وحدد الجانبان ايلول (سبتمبر) كموع نهائي للتوصل لاتفاقية سلام وتعيد عرفات باعلان قيام دولة فلسطينية في 13 ايلول (سبتمبر) مهما كانت الظروف. وهذا لا يترك سوى بضعة اسابيع لاجل التوصل لاطر اتفاق بشأن القضايا المعقدة المتعلقة بالحدود وضمان اللاجئين الفلسطينيين ومستقبل المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة واليهود والترتيبات الامنية.

وسيفقد اي اجتماع قمة على غرار مفاوضات كامب ديفيد عام 1978 عندما توسط الرئيس



صاحبها يشبّه «الجماعات الارهابية» بالشركات الاقتصادية دراسة فرنسية تتخلى عن الاسئلة التقليدية: الارهاب «مهنة» لها تقنياتها وخصائصها



غلاف الدراسة (القدس العربي)

مسار التفاوض مع اسرائيل، والحديث عن «تقنيات الارهاب» يدفع للحديث عن تقنيات الحكومات في مواجهة هذه الظاهرة. ويتبين من هذه الدراسة، ان الحكومات لا تواجه عنف الجماعات «الارهابية»، بالضرورة بعنف مماثل. حدث ذلك -حسب الباحث- عندما اختطف «حزب الله» في 1985 طائرة تابعة لشركة الطيران الامريكية كانت في رحلة بين اثينا وروما، وذكر الباحث الفرنسي بالدور الذي لعبه نبيه بري زعيم حركة امل الشيوعية آنذاك، عندما ضغط على اسرائيل لتفرض عن العناصر الشيعة التي كانت في سجونها وطالب باجلاء البواخر الحربية الامريكية من السواحل اللبنانية. خلاصة الدراسة تضمنت ايضا مجموعة من الملاحظات حول خصائص الجماعات «الارهابية»، منها- مثلاً- استعمالها لاساليب ذات وقع اعلامي لتعويض الثقة الشعبية التي تفقثر اليها، وهو الشيء الذي يحرمها من امكانية القيام بثورة.

الذي قتل هو الآخر فيما بعد، وتحصد صاحب الدراسة عن الانشقاقات العديدة التي تعرضت لها «الجماعة الاسلامية المسلحة»، بدءا بظهور «الحركة الاسلامية المسلحة» التي جلبت الى صفوفها احد ابرز قادة «الجماعة»، وهو باع صديقي. كما ان مقتل سيد احمد مراد المدعو جعفر الاقفاي، زعيم «الجماعة»، ادى في 1993 الى انشقاقات اخرى اخرها اعلان مصطفى كرتالي عن انشاء «الحركة الاسلامية للدعوة والجهاد»، وفي رحلة جيوسياسية من مغرب الوطن العربي الى مشرقه، وبالضغط الى عمق السلطة الفلسطينية، كشف الباحث ان العملية المتدوجة التي عرفتها القدس في تموز (يوليو) 1997 احدثت خلافا بين القادة الفلسطينيين المسؤولين عن الاستخبارات، واوضح ان الباحث السياسي الجنرال امين الهندي من دعاة تفكيك حركتي «حماس» و«الجهاد»، بينما يعتبر الجنرال غازي الجيبالي والعقيد جبريل رجوب الجناح المسلح لحركة «حماس» ورقة ضغط لا بد منها في

باريس- «القدس العربي»- من عادل قسطل:

اصدرت دار «المطابع الجامعية الفرنسية»، للنشر كتابا للباحث السياسي جون لوك ماريه عنوانه «تقنيات الارهاب»، هو عبارة عن دراسة شاملة لظاهرة الارهاب عمد فيها الباحث الفرنسي الى منهجية منطلقة من سؤال «كيف؟» بدلا من «لماذا». بعبارة اخرى، اعلن الباحث منذ الاسطر الاولى لدراسته انه لا يهتم بالدوافع الايديولوجية التي تحرك بعض الجماعات التي تمارس العنف لتحقيق مطالب سياسية، وانما احصى كل الاساليب التي تستعملها تلك الجماعات، سواء تعلق الامر بتنظيم «اي.آر.اي»، الايرلندي، او حركة حماس الفلسطينية، او «الجماعة الاسلامية المسلحة» الجزائرية، الخ. نشرت الدراسة ضمن سلسلة «الدفاع والتحديات الجديدة» التي تشرف عليها دار النشر المذكورة. وهي في اعلى مستويات الجدية ويطلعها صنع القرار باستمرار.

وتحدث جون لوك ماريه عن «مهنة» الارهاب، وكأنه يشبه الجماعات «الارهابية»، بالؤسسات الاقتصادية يتم فيها التوظيف بشكل «عادي» ومتنوع. وفي هذا الموضوع، ارتأت الباحثة استعمال مثال «الجماعة الاسلامية المسلحة» الجزائرية فكتبت: «الحرب الاهلية في الجزائر تحتاج الى يد عاملة اكثر وفرة من تلك التي كان الارهاب الاوروبي يحتاج اليها في السبعينات والثمانينات».

وفي دراسة نطق المنافسة الذي يحكم افراد الجماعات «الارهابية»، كشف الباحث ان العناصر القاعدية هي الاكثر عرضة للخطر، وعندما تاحظ على قيادتها تصرفات انتهازية، تمرد عليها وتنشق عنها. وهذا ما يفسر انقسام بعض التنظيمات مثل منظمة «يتا» الباسكية التي تأسست في 1959 وانقسمت الى مجموعتين في 1974.

يشير الباحث جون لوك ماريه الى انه يعرف، اشياء كثيرة عن «الجماعة الاسلامية المسلحة» الجزائرية، وكتب عن ظروف نشأتها فأكد انها ناتجة عن تنظيم «التفكير والهجرة» المصري ودخلت الجزائر في 1974.

وكشف الباحث السياسي الفرنسي ان جماعة «التكفير» الجزائرية استت اول تنظيم مسلح في 1990 وهو «يوم المصايب» الذي كان يراسه علام عبد النور الذي لقي عليه القبض وحكم عليه بالاعدام ليحل محله نوره من صديقي

الذي يضم الجزائر وتونس والمغرب وموريتانيا وليبيا، قد تأسس عام 1989 وشهد حالة من الجمود بسبب الخلاف القائم حول الصحراء الغربية وكذلك بسبب عدم اهتمام ليبيا به حيث انها ادارت وجهها الى البلدان الافريقية الواقعة جنوب الصحراء.

واكد بن علي ان «تونس والجزائر تعملان معا ليحتل اتحاد المغرب العربي المكانة اللائقة به في عصر العولمة والتجمعات التي نشهدها حولنا».

كما اعتبر الرئيس التونسي من جهة اخرى «ان اللقاءات التي جرت اخيرا في المنطقة تنبئ ببدء مرحلة جديدة من التشاور والتنسيق». وشار الى ان زيارة بوتفليقة الى تونس جاءت بعد زيارة الملك محمد السادس الى نفس البلد في نهاية ايار (مايو) وزيرة قام بها الرئيس التونسي الى ليبيا في بداية الشهر الجاري بينما من المرتقب ان يزور الرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع قريبا تونس والزعيم الليبي معمر القذافي المغرب.

وتعتبر تونس والجزائر ان هذه المساعي الدبلوماسية قد تؤدي الى عقد قمة تجلس وزراء خارجية الاتحاد المغربي قبل نهاية السنة الجارية. كما تظرق الرئيسان ايضا الى «مبادرة ايزنستات» التي انشأها ستبوارت ايزنستات مساعد وزير الخزانة الامريكية لتطوير العلاقات الامريكية المغربية عن طريق القطاع الخاص.



بوتفليقة يلقي خطابا امام البرلمان التونسي يوم الجمعة

الاقتصادي المفضل في الحوض مناص منه». وكثبت صحيفة «لا بريس» (الصحافة) الحكومية يوم الجمعة ان الاتحاد المغربي «كان يفرضه اتفاق التعاون مع الاتحاد الاوروبي وارساء تعاون متعدد الابعاد في المحيط

العربي وهو من المواضيع الهامة خلال هذه الزيارة بانه «خيار استراتيجي لا يمكن منحه». وعكبت صحيفة «لا بريس» (الصحافة) الحكومية يوم الجمعة ان الاتحاد المغربي «كان يفرضه اتفاق التعاون مع الاتحاد الاوروبي وارساء تعاون متعدد الابعاد في المحيط

وعلى الصعيد الاقتصادي اعرب البلدان عن املهما في اعطاء دفع جديد للمبادلات التجارية التي تبلغ حاليا 80 مليون دولار بينما كانت تبلغ في وقت سابق 300 مليون دولار. ووقع البلدان في هذا المجال اتفاقا تجاريا ينص على نظام تفضيلي لمبادلاتهما التجارية. ووصف الطرفان اتحاد المغرب

وفد من «مراسلون بلا حدود» يغادر الجزائر: دعوة السلطة للانفتاح على الصحافة

الدولة الجزائرية بتأكيد انفتاحها ازاء الصحف المنوعة من الصدور لاسباب ادارية بموجب مرسوم اعلان حال الطوارئ عام 1992 والتي ما زالت سارية حتى الان.

ولاحظت المنظمة ان الصحافة الجزائرية لا تتمتع بحرية اكبر حاليا قياسا على ما كان كان عليه الامر قبل اعوام عدة، معربة، مع ذلك، عن اسفها حيال «غياب عدد من المواضيع الحساسة في الجزائر من الصحف الكبرى».

والزيارة هي الاولى التي يقوم بها وفد من «مراسلون بلا حدود» الى الجزائر بعد خمسة اعوام من الغياب «بسبب عدم الحصول على تأشيرات دخول» كما اوضح ميثار.

وتأتي الزيارة بعد تلك التي قامت بها منظمة العفو الدولية و«هيومان رايتس ووتش» والاتحاد الدولي لحقوق الانسان.

وبالنسبة للصحافيين الخمسة الذين فقدوا اiban الفترة ذاتها، قال ميثار انه شبه «متأكد بان اثنين منهما خطفا على يد الجماعات الاسلامية». و اضاف بالنسبة للباقيين «بامكاننا القول انهم خطفوا على ايدي قوات الامن». واوصت «مراسلون بلا حدود»، التي اكدت انها «كانت تتجول بحرية مطلقة»، السلطات الجزائرية باجراء تحقيقات «جدية» حول عمليات الاغتيال والقيام بتحقيقات «واقعية» بالنسبة للمفقودين.

واوصت المنظمة «بانهاء الملاحقات القانونية ضد الصحافيين وتعديل قانون المطبوعات عبر إلغاء عقوبة السجن وازالة احتكار الدولة للقطاع الاعلامي وحرية التنقل بالنسبة للصحافيين الاجانب».

وطالبت منظمة «مراسلون بلا حدود»

وقال الامين العام للمنظمة روبير ميثار في مؤتمر صحفي «اقدم اعتذاري اذا كان قد فهم ان «مراسلون بلا حدود» ركزت على العنف الذي تمارسه الدولة اكثر من ذلك الذي تشنه الجماعات الاسلامية المسلحة. ففي مفهومنا، لم يتعلق الامر ابدا بأسلوب الكليل بمكيالين. اننا ندين باقصى شدة هجمة الجماعات الاسلامية». و اشاد ميثار بجيل الصحافيين الجزائريين الذي «تشكل بالدماء». فقد اغتيل حوالي مئة من العاملين في وسائل الاعلام بينهم 60 صحافيا بين عامي 1993 و1996 في الجزائر.

واضاف ميثار «لا يوجد ادنى شك في ان الغالبية العظمى من عمليات الاغتيال ارتكبتها الجماعات الاسلامية المسلحة» مشيرا الى ان «الاسئلة تطرح ذاتها في بعض الحالات».

الجزائر- أف ب: اكدت مصادر منظمة «مراسلون بلا حدود» لوكالة فرانس برس ان وفد المنظمة الذي وصل الى الجزائر في 24 حزيران (يونيو) الماضي انتهى يوم الجمعة مهمته بعد ستة ايام من العمل مع الصحافة والسلطات. وجرت الزيارة، التي جاءت تلبية لدعوة وجهها الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة الى منظمة دولية مدافعة عن حقوق الانسان، وسط اجواء مثيرة للجدل.

فقد اسفرت زيارة وفد المنظمة عن صدور بيانين واحد مؤيد لها والآخر معارض. ففي حين رحب بعض الصحف بالوفد، قررت صحف اخرى مقاطعة بجة ان المنظمة تستمع اكثر الى طروحات الاحزاب السياسية التي تختلف مع السلطات العسكرية.

خطاب شيراك في المانيا ازعج جوسبان

الغموض يكتنف موقف فرنسا عشية توليها رئاسة الاتحاد الاوروبي

باريس من هيرفيه رواش:

اثار الخلاف بين رئيس الجمهورية الفرنسية جاك شيراك ورئيس حكومته ليونيل جوسبان حول مستقبل اوروبا بليلة عشية تسلم فرنسا رئاسة الاتحاد الاوروبي لمدة ستة اشهر.

وكان شيراك دعا في خطاب القاه الثلاثاء امام البرلمان الاتاني خلال زيارته لبرلين الى وضع دستور للاتحاد الاوروبي والى تشكيل «مجموعة رابعة» من بين الدول الاعضاء الامر الذي اثار حفيظة رئيس الحكومة الاشتراكي.

وسارع وزير الشؤون الاوروبية بيار موسكوفيسي المقرب من جوسبان الى القول ان خطاب شيراك ليس خطاب ليونيل جوسبان بل خطاب لبرلين الذي بداه الواضح انه ليس خطاب السلطات الفرنسية، وهو لم يوضع على انه كذلك حتى من قبل الذي صاغه».

ولكن الناطق باسم شيراك رد على تصريح الوزير ببقاء معلنا ان «رئيس الجمهورية كان يتحدث رسميا. وفرنسا تتحدث بلغة واحدة والرئاسة الفرنسية للاتحاد الاوروبي تزيد من

اهمية هذا الامر». فعمل يمثل خطاب الرئيس الموق الفرنسي ام انه يمثل راى شيراك وحده في مجمل الاحوال يبدو ان هذا الوضع الحساس في الحياة السياسية الفرنسية يخفف ولو قليلا من الضغط عن اكثـر المعارضين لفكرة البناء الاوروبي وفي مقدمتهم البريطانيون الذين لم يخفوا ازعاجهم. فبعد عونه الى تشكيل «مجموعة رابعة» مؤلفة من دول تشارك في جميع سياسات الاتحاد الاوروبي، استبعد شيراك عمليا بريطانيا التي لم تنضم الى العملة الاوروبية الواحدة ورسـم اطارا لاوروبا تسير بسرعتين.

واكد المتحدث باسم رئيس الوزراء البريطاني توني بلير ان الاخير لم يقلق البتة من عودة هذا النقاش الذي بداه وزير الخارجية الاتاني يوشكا فيشر في ايار (مايو) الماضي.

وقال في هذا الصدد «اننا نتمتع بموقع جيد جدا في النقاش، وافضـا في الوقت نفسه مبدأ اوروبا «مقسمة الى مابري بطول»».

اما ايطاليا التي دعت للمشاركة في «مجموعة رابعة» محتملة فقد اعلنت

الملفات الكبرى خلال الرئاسة الفرنسية للاتحاد الاوروبي

- اقامة آلية لتعزيز التعاون. ونظرا لاجراءات المصادقة على المعاهدة المقبلة يأمل الاتحاد الاوروبي ان يكون مستعدا لاستضافة اول دفعة من الاعضاء الجدد في مطلع العام 2003.

- عملية التوسيع: سيتعين على فرنسا متابعة وتكثيف المفاوضات مع الدول المرشحة الـ12. وهي تريد ان تطلع شركاءها اثناء القمة المرتقبة في نيس على ما آلت اليه المحادثات مع كل من هذه الدول.
- الدفاع الاوروبي: انطلقت هذه الفكرة في اواخر العام 1998 بتوافق فرنسي بريطاني ويجب ان تتجسد بتشكيل قوة اوروبية للرد السريع قوامها 60 الف عنصر مع اطلالة العام 2003 تكون قادرة على تنفيذ مهمات لحفظ واعادة السلام.
- وسيتميز على الدول الاعضاء خصوصا ان تعلن خلال الرئاسة الفرنسية عن الوسائل والوقت التي تريد المشاركة بها في هذه القوة.

باريس- اف ب: يتوقع ان يطغى على عمل الرئاسة الفرنسية للاتحاد الاوروبي التي تبدأ هذا السبت موضوع اصلاح المؤسسات. ولكن على جدول الاعمال ملفات اخرى مثل الدفاع الاوروبي ومفاوضات التوسيع والمسائل الاجتماعية والمواطنة الاوروبية.

- اصلاح المؤسسات: الهدف هو اثناء المؤتمر الحكومي حول اصلاح مؤسسات الاتحاد الاوروبي في القمة المقرر عقدها في نيس في 8 و 8 كانون الاول (ديسمبر) المقبل. وترمي عملية اصلاح هذه التمهيد لتوسيع الاتحاد ليضم دولا اوروبية شرقية ويرتفع عدد اعضائه من 15 الى 30.

وتتمثل عملية اصلاح خصوصا بتلحين عمل الاتحاد الاوروبي عبر تسهيل اتخاذ القرار بزيادة اصوات الغالبية الموصوفة والعمل على توفير توازن جديد لاصوات مختلف الدول داخل مجلس الوزراء والحد من عدد المفوضين الاوروبيين والتشجيع على

ليبيا تتهدد بمحاكمة

عائلة للبغار المتهمين بنشر فيروس الايدز

■ صوفيا- رويترز: تعهدت ليبيا يوم الجمعة بمحاكمة عادلة لسنة بلغار يعملون بالمجال الطبي متهمين بتوليت متعمد لدماء مئات الاطفال الليبيين بفيروس اتش.اي.في. السبب لمض نقص المناعة المكتسب (الايدز) ورفضت مزاعم بأنهم تعرضوا للتعذيب في السجن.

وقال ميلا- مختار القنصل بالسفارة الليبية في صوفيا «ليس هناك اسباب تدعو الشعب البلغاري للشك في عدالة القضاء الليبي».

وقدمت السفارة ردود مختار مكتوبة الى اسئلة ارسلتها رويترز له. وقال مختار «يجري عمل كل ما يمكن عمله لتبين الحقيقة وضمان اجراء محاكمة نزيهة تتسم بالشفافية. النظام القضائي مستقل ولا يمكن لاحد التأثير عليه».

والبلغار وهم طبيب وخمسة مرضين متهمون باصابة 393 طفلا وقال مختار «يجري عمل كل ما يمكن عمله لتبين الحقيقة وضمان اجراء محاكمة نزيهة تتسم بالشفافية. النظام القضائي مستقل ولا يمكن لاحد التأثير عليه».

وقال مختار «يجري عمل كل ما يمكن عمله لتبين الحقيقة وضمان اجراء محاكمة نزيهة تتسم بالشفافية. النظام القضائي مستقل ولا يمكن لاحد التأثير عليه».

واحتجز 19 بلغاريا يعملون في المجال الطبي في ليبيا في شباط (فبراير) من العام الماضي في اطار التحقيقات في كيفية اصابة الاطفال بالفيروس ولكن تم الافراج عن 13 منهم فيما بعد.

ومن المقرر ان تستأنف محاكمة الستة التي ارجئت ثلاث مرات من قبل في 17 ايلول (سبتمبر) المقبل.

وقال مختار انه لا يتوقع ان تؤثر المحاكمة على نحو ستة الاف عامل طبي بلغاري في ليبيا.

وكانت القضية قد اججت المشاعر في بلغاريا حيث اتهمت بعض وسائل السؤولين ببيط التحرك لمساعدة

المتهمين.



منظر خارجي للمسجد الكبير بالعاصمة اليابانية طوكيو الذي أُعيد اقتتاحه

يوم الجمعة بعد 14 سنة من تهديمه والشروع في اشغال اعادة ترميمه.

وقد ادى به صلاة الجمعة مئات المسلمين وراء الإمام التركي محمد نوري يلmuz.

القاهرة – «القدس العربي»

– من أحمد مرتضى عبدة:

شهدت القاهرة مؤخرًا، ندوة مهمة للمؤرخ المصري المعروف يونان ليبيب رزق، وذلك في دار الكتب والوثائق القومية التي دأبت منذ فترة على إراء الحركة الثقافية المصرية بالعديد من الندوات وجلسات «العمل» الفكرية التي لا تقتفي بالنهش في التنارخ القريب وحسب، بل وتحاول الإطلالة على الحاضر مع بعض «استشرافيات» للمستقبل بناء على العمليات الانبئية.. وهو ما كانت نتفقد له ليالي العاصمة المصرية على المستوى الثقافي والفكرى منذ حقبة الستينيات.

جسأت الندوة تحت عنوان «الاحزاب المصرية بين البرامج والزعامات الشخصية»، في حضور كثيف من المثقفين والمهتمين بمثل هذه الدراسات الجادة.

ثلاث تجارب

ذهب رزق الى ان مصر عرفت ثلاث تجارب حزبية، وأنه رغم اختلاف الظروف التي نشأت خلالها كل تجربة فانه يجمعها عدد من السمات، التجربة الاولى التي بدأت عام 1907 وانتهت بشكل غير معلن- عام 1914، والتجربة الثانية امتدت بين قيام ثورة 1919 حتى الغت ثورة تموز (يوليوز) الاحزاب القائمة عام 1953، والعجرة الثالثة التي نعيشها والتي قارب عليها في شبعب في التاريخ، وبينما قامت التجربة الاولى في ظل الاحتلال البريطاني كقوة فعلية والسيدة العثمانية كسلطة قانونية، فان التجربة الثانية قد اقرنت بقيام اكبر ثورة شعبية في التاريخ المصري وعاشت فترة الكفاح الوطني ذي الطابع القناووسي الساعى الى تحقيق الجاء مصر، وهو ما لم نتجح فيه ابدا حتى نوقف، ان اقامت التجربة الاخيرة على عهد الرئيس انصار الانجليز تزوجت السلطة بالتجربة زواجًا كاثوليكيًا فقدت معه كثيرا من اسباب عريقتهـ.

ورأى يونان ليبيب رزق ان ثمة ملاحظات عن «المشترك» بين التجارب الثلاث هي: فقد جمع بينها ظاهرة الحزب الكبير الذي تجاوزه مجموعة من الاحزاب القزيرة وصفت في التجربة الاولى بالاحزاب الصغيرة، وفي الثانية بأحزاب الاقلية، وكانت في التجربة الاخيرة الحزب الى الاحزاب الديكورية، وفي التجربة الاولى كان هناك الحزب القوي الذي اولى جواره مجموعة من الاحزاب الصغيرة اشهرها حزب الامة وحزب الاصلاح على المبادئ الدستورية، وفي الثانية كان هناك الوفد الذي جواره الاحرار الدستوريون والوطني والسعديون، وفي الاخرة الحزب الديمقراطي «يقع» الى جانبه الوفد والتجمع والعمل.

– جمع بين التجربتين الثانية والثالثة ان كلا منهما ورثت عن التجربة الاولى حربها الكبير، ففي خلال التجربة التي قامت بعد ثورة 1919 ظل الحزب الوطني عنصرًا فاعلا فاعلية بعد الوطني على الساحة.

– غير انه يبقى من أبرز جوانب «المشترك» في التجارب الثلاث- رغم الاختلاف الهائل في الظروف بين اوائل القرن العشرين حين نشأت التجربة الاولى واولاخره حين ظهرت الثانية- دور الزعامة الشخصية في احزاب كل منها الكبيرة والصغيرة، وما صاحب ذلك من شحوب البرامج، وان اختلفت الاسباب بين التجريبتين الاوليين والتجربة الاخيرة، ففي الاوليين كان الشغل الشاغل للعمل الحزبي في مصر هو القضية الوطنية ممثلة في السعي للتخلص من الاحتلال البريطاني، ومن ثم فإنهم ما كان يميز زعيمًا عن آخر انما قدرته على التصدي للوجود البريطاني، وبينما جسد مصطفى كامل هذه الحقيقة خلال التجربة الاولى فقد مثلها سعد زغلول خلال التجربة الثانية، وتعدد الشواهد على غلبة شخصية الزعيم على مبادئ الحزب خلال هاتين التجريبتين على نحو لا لبس فيه: –فلالاحظ ان بروز الزعامة خلال هاتين التجريبتين كانت اسبق على قيام الحزب، فقبل تأسيس الحزب الوطني على نحوه الهيكلي في كانون الاول (ديسمبر) 1907 كان تجاوز العشرين على اشترك في الجمعية المصرية التي اسسها الوطني باشا سليم عام 1893 واسماها الحزب الوطني وشارك فيها عدد من الرجال:

عبد الطيف الصوفاني، محمود انيس، حسن عاصم، حسن عبد الرأزق ومحمد فريد، وتتركز نفس التجربة بعد عودته من جولة اوروبية عام 1896 بتشكيل جمعية سياسية سرية تحت نفس الاسم ضمت الى جانبه كلا من محمد فريد و احمد لطفي السيد وآخرين.

دور الصحافة

ولما كانت الصحافة اما أدوات الاتصال الجماهيري خلال تلك الفترة فقد كان اصداها مصطفى كامل «الواء»، واول كائون الثاني (يناير) 1900 خطوة واسعة نحو تاكيد جماهيريته، إذ اذ يعض وقت طويل حتى اصبحت ايام جرائد العصر، فقد تراوح توزيعها بعد فترة قصيرة من ظهورها بين 13 ألفا و15 ألف نسخة بينما لم تكن الجريدة الثانية على مياضرة، وهي «المؤيد» توزع أكثر من سبعة الاف نسخة، ولا شك ان المعارك السياسية التي خاضها مصطفى كامل وقتذاك كانت من أهم اسباب اشاع شعبيه، كان منها العركة ضد الوفاكى الودى العفود بين كل من بريطانيا وفرنسا في ابريل عام 1904 والتي

القاهرة – «القدس العربي»

– من حسنين كروم:

كانت الاخبار والموضوعات الرئيسية في الصحف المصرية الصادرة الجمعة 30 حزيران (يونيو) عن أحداثات الرئيس مبارك مع ولي العهد السعودي الامير عبدالله واستقباله سفير امريكا بمصر، وتصريح محافظ البنك المركزي اسماعيل حسن محمد التي اكدها استقرار السوق وعدم تأثر البنوك بالاحكام الصادرة في قضية ثواب القروض واستمرار تقلص مشكلة نقص السيولة بسبب التزام الحكومة تسديد ديونها، والالتقاء بين اعداء مشروع التنظيم قطاع الاعمال بدمج شركاتها لتصل الى عشر شركات قابضة وادحات تغيرات في مجالس ادارتها، وتأكيد وزير الكهرباء عدم وجود اخطار ناجمة عن المصدر المشع، ومباريات كأس الامم الاوربية والتي تحظى باهتمام الغالبية، واعتصام مئات الحامين في ميدان وتوقفهم عن العمل احتجاجا على قيام سلاح دوم وايمين شرطة بالاعتداء بالضرب البشري على الحامي كمال علي اسماعيل واصدار وزير الداخلية للواء حبيب العادلي قرارا بايقاف الضابط عن العمل وتحويله للتحقيق، وضبط اغنية فاسدة وزيادة اصابة محصول القطن بمرض الدودة وطاعة وزارة الزراعة بان الحالة تحت السيطرة، وزاحم في زيادة القارة لعودة المصريين العاملين في الدول العربية لقضاء اجازاتهم والاحتفال بيوم التفوق لغوات حرس الحدود، وتصريحات لوزير البترول لسواق فهمي أكد فيها ان احتياطي مصر من الغاز الطبيعي يكفيها مدة عام.

والاقتالات والتعليقات فكانت عن سورية ومصر والعلاقات المصرية-السعودية وجواز الدوره التقديرية وجائزة مبارك والسودان وقانون الجامعات ومشاكيل داخلية وقضية ثواب القروض والبنوك والتمثيل اخرى متفرقة دون ان تكون هناك قضية او موضوع محوري يجتذب اهتمام اعداد كبيرة.

سورية

وبالنسبة لسورية فقد استمرت عملية الابتعاد عنها من جانب الصحف القومية- الحكومية – باستثناء مقال في ملحق «الاهرام» كتبه احمد منيس من مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية –بـ«الاهرام» بعنوان «تجديد النخبه العربية وتحديث الدولة السورية»، اضطرت لقراءته بثان مرتين واعترف بفشلي في فهم ماذا اراد بالتحديد او معرفة الاشارة التي رسم صورة، كما اتفحص عبارات الملغوض وعدم السهولة في التعبير عما يريد، فمثلا قال عن الهمة الاساسية المطروحة امام بشار: «القضية الأكثر إلحاحا في هذا الإطار ليست هي الديمقراطية وإنما تحديث النظام السياسي أولا»، وقال ان النظام السوري ظل جامدا دون تغيير، بينما الاخرون تغيروا، وقال «فاخل المعسكر القومي»- الاثريون الذي تنتظم له بعض بدات بعض اللامضوية تحت لواء هذا المعسكر تبعية عن القومية العربية كايديولوجية وتنبذ الاشتراكية في سبيل التحول نحو اقتصاد السوق واعمال مبادئ «الاقتصادية».

وقال انه داخل المعسكر المحافظ فقد تغيرت، وما اصغر مقلل منها «وقد بدت مصر في اواخر السبعينات وكانها تحمل راية الرفض داخل المعسكر الاول لنبعد نهاية العهد الناصري بكل ما حمله من

توجهات قومية واشتراكية جامحة جاء السادات ليجتد تغييرا كبيرا».

ولا عرف لناذ ريبط بين القومية العربية وبين الاشتراكية بالقومية تعبير عن وجود امة مشتركة لا علاقة لها بالاشراكية او رأسمالية وجميع الدول العربية التي يضعها في المعسكر المحافظ تعترف بعروبيتها واغضاء في الجامعة العربية، بالاضافة الى ان ما سماه بالمعسكر القومي- الاشتراكي لا وجود له فمصر ايام خالد النكر كانت في صراع مع النظام البعثي في سورية والعراق ويحكمها حزب واحد والدولتان في صراع مرير فيما بينهما، وليبيا وحدها البعث وكانت العلاقة بين خالد النكر والنك حسين اقوى من علاقته مع البعث، وعلاقة العراق منذ تولى البعث الحكم عام 1968 مع الكتل السعودية ودول الخليج من اقوى ما يكون، وكذلك علاقة سوريا بليبيا، ولم تختل العلاقة اذ جاء غزو العراق الكويت، ومصر بعد تولي الرئيس مبارك الحكم عادت للصف العربي ودخلت في اتحاد بايدي العراق واليمن والاردن فمن اين جاء بعدد القنصيات المتعسفة والتي استمرت ايضا في قوله عما يجب على بشار ان يفعله خارجيا: «وبمثل ذلك المستوى ايضا، العلاقات الخارجية لسورية مع الدول العربية وباقي دول العالم، حيث كان في المطوب احداث تلقت نوع في هذه العلاقات والتي ينتم بعضها بالنوتر الشديد».

والظاهر امام العالم اجمع ان التوتر الشديد مع السلطة الوطنية الفلسطينية، وفيما عدا ذلك لا توجد علاقات متوترة بين سورية ودول عربية باستثناء، وقد تعدمت الاطلاة بعض الشيء في مناقشة ما ورد بالقال لاته –للاسف- تنشر مقالات ودراسات مختاا للمراجعة قبل نشرها، كما ان الاستنتاجات فيها لا تستند الى اساس من الواقع، وانما افراضات نظرية مسببة.

مصر والخلافة

فقد بدأت الكتابيات تتزايد حول قضية الخلافة في مصر، وعما اذا كان ممكنا ان يحدث فيها مثلما حدث في سورية رغم نفى الرئيس مبارك مرارا، فقد واصلت «الوقد» لليوم الثاني على التوالي مناقشة هذه القضية، فقال مجدي مهنا، وهو الذي يهوى الدر باستمرار على كثير من تصريحات الرئيس مبارك عن اعداء جمال مبارك: «هذا الموضوع من مبراحل وغفرت مختلفة كانت اشبه بحالة التذبذب التي تشهدها البورصة من صعود وهبوط، فعندما اثرت هذه القضية على استحقاق في الشارع المصري، قالت الدولة على لسان كبار المسؤولين فيها، ونشر ذلك في الصحف، ان لجل الرئيس يمارس نشاطا اجتماعيا، وأنه لا تفكير في ممارسة اي دور سياسي او اقتصادي، ثم بعد فترة قصيرة مارس نجل الرئيس نشاطا سياسيا واقتصاديا، وعلى أعلى مستوى بتعصيفا ضخوا في الامانة العامة للحزب الوطني الحاكم، لم بمشاركتة في اجتماعات للمجموعة الاقتصادية الوزارية، ثم باعلان جمال مبارك بان مجلس يحسم بعد امر ترشيحه في انتخابات مجلس الشعب القادمة، وان الأمر لا يزال محل تفكير ودراسة، وقد نشرت صحيفة «الاهرام» هذا التصريح

الحزب بين البرامج والزعامات الشخصية:

مصر عرفت ثلاث تجارب حزبية وبعهد السادات اربطت بالسلطة.. وشخصية الزعيم تتقدم على مبادئ الحزب



سعد زغلول



د. يونان ليبيب رزق



انور السادات

اسمي، منها الحزب الجمهوري الذي اسسه طالب في مدرسة «كلية» الحقوق اسمه محمد غانم، والحزب الاشتراكي المبارك الذي سعى الى اقامته الدكتور حسن جمال الدين والذي حاول نشر المبادئ الاشتراكية في الريف المصري ولكن عبثا..!!

سعد زغلول

اخرج الانكليز سعد باشا زغلول من مصر الى المنفى في 8 آذار (مارس) عام 1919 وهو «مشروع زعيم»، وادى القبض على الرجل الى تفجير الثورة المشهورة من نفى الى مالمطة ومنها الى باريس بعد الافراج عنه، لعرض القضية المصرية على مؤتمر الصلح وهي المحاولة التي باءت بالفشل، الا انه مكث في أوروبا مع رجال الوفد المصري للدعاية للقضية المصرية لأكثر من عامين لتحلول تلك الدعاية الى مفاوضات مع حكومة لندن اضطرت الأخيرة الى دخولها بعد مقاطعة المصريين للجنة ملز، كل ذلك حول مشروع الزعيم الى «زعيم» وبدون منازع، خاصة وأن محمد فريد الذي كان يمكن ان ينافس على الزعامة، توفي خلال تلك الفترة 1919.

وتؤكد مسيرة زغلول خلال الفترة بين تأليف الوفد (1918) وبين تشكيل البرلمان (1924)، ان الرجل كان اسبق من الحزب، وقد تم تحول الوفد الى حزب سياسي من الناحية الواعية، وان لم يضع له برنامجا، وبينما تجسد برنامج الحزب الكبير عند التحويل «الذي وضعه اعضاء الوفد ووقعه الوف المصري»، فان شخصية الزعيم اخذت في التعاطف، الأمر الذي ترجم نفسه في اشكال مختلفة من الاستقالات الهائلة بعد عودته من نفيه الأول عام 1921 ونفيه الثاني عام 1923، والحفاوة التي كان يلقاها في كل مكان، ويلفت النظر انه كانت هناك- خلال هذه التجربة الحزبية- علاقة كسبية بين البرنامج وبين شخصية زعيم الحزب، مع كل ذلك يصعب انكار ما ترتب على وفاة سعد زغلول باشا عام 1927 من ضعف شديد مال بالوفد، صحيح ان خلفيته مصطفى النحاس كان ذا سمعة سياسية طيبة، ولكنها لم تكن تعدل ايدا

الكفاءة التي كان قد اكتسبها بعد فترة الثورة، وهو من النحاس درج على نفس خلى الزعيم الراحل في انه لم يسع الى وضع برنامج، كل ما عمد اليه للجاهلية الزعامة الشخصية ان اتخذت الزعامة شكلا ثانيايا بذلك الصداقة العميقة التي ربطت بينه وبين مكرم عبيد الذي حصل محله في سكرتارية الوفد، واصبحت تلك الزعامة تعمد على نعمات: الرئيس الجليل والمجاهد الكبير!! عموما لا ينفي عن التجربة الحزبية الثانية وجود احزاب البرامج بين الحزب والقائدان كان في طليعتها «الحزب الاشتراكي المصري» الذي تشكل عام 1921 وجماعة الاخوان المسلمين التي ظهرت الى الوجود عام

سورية في صحيفة حكومية في الايام الماضية خاصة بعد اقلال الحساسية الحكومية عن الاهتمام به في اعقاب ما نشرته صحيفة «يديعوت اخرونوت»، الاسرائيلية بان كبار السبويلين عن الصحف القومية يهاجمون ما حدث في سورية.

السودان

وتترك سورية وقضية الخلافة في مصر لنتنقل الى السودان مع مراد آخر هو زميلنا محمود مراد مساعد رئيس تحرير «الاهرام» الذي هاجم الزعيم السوداني الدكتور حسن الترابي وعبر عن عموده «نظرة» بلحق الجريدة عن سروره لتأييد مجلس الثورة للحزب الوطني الحاكم في السودان قرارات الرئيس البشير تجميد منصب الامين العام- الترابي – فقال بصرف النظر عما سيفعل الترابي فان امره لا يهنا كثيرا في مصر إذ انه يمثل مشكلة سودانية من الجدى والاحذر ان يتعامل معها الشعب السوداني الذي تجرع الحزب خلال السبعينات، اما نحن فقد كنا ننسب هذه العواصف الترابية كعامة بتتقيقة الاجواء وتنظيفه والتصحيح ضد اي ملوثات.

وقال مراد انه رفض اثناء وجوده في السودان عرضا من احد القديس للترابي لترتيب لقاء معه، لكنه اعتذر قائلا: «انني لا اضع يدي في مثل ملوثة بجرأتهم ضد بلدي».

كيف لا يزال مراد على موقفه هذا بينما مصر والرئيس مبارك نفسه تماما محاولة الانقياب الائمة التي تعرض لها في اديس ابابا واتهمت مصر السودان بانه وراءها، وتكرست فقط مصلحة السودان ولهاذا رفضت فرض عقوبات دولية ضده من جانب مجلس الامن، بل وتنقذت امريكا لرفضها للغا العقوبات مصر ا عام 1996، مع ما دعا الى ان تخصص تعذيبها له وكان موهوبا «موقف سياسي نابع من اخلاق مصر» قالت فيه: «بيدو تمسك والاشنظ بهذا الموقف المنقذ امرا مختيرا لدهشته من جهة نظر المنطق التسليم وكان اولى بان نلتصم بلقاي اعضاء مجلس الامن خاصة بعد ان سجلت مصر التي كان يصعبها اكبر قدر من محاولة الاغتيال الغاشمة موقفا ليس غريبا على كرم اخلاقها ووافقت على رفع العقوبات».

الاسلاميون

وليس معنى كرم الحزب اخلاق بلادنا الاصلية انها خالية من العيوب والبيع والرب ما انزل الله بها من سلطان ويأتي بها نفر من ابناءها وتثير غضب المؤمن الحليم مثل الدكتور عبد العظيم المطعني الاستاذ بجامعة الأزهر الذي كتب مقالا في الصفحة الدينية بـ«الوقد» بعنوان «هل اصبحتم مصر في الغربان؟» قال فيه «بعض ظواهر فضيلية ظهرت في حياتنا الفكرية في السنوات الاخيرة تدهد شعار «مصر ام الدنيا» بالحو والإزالة لتضع مكانه شعرا آخر يسى على مصر وهو اصغر مصر ام الغربان»، واخذ المطعني يعد المظاهر التي حولت بلادنا الى ام الغربان وكذا قد اشرا لنهيا من قبل، مثل مقالات بعض من ادعوا بان الحج يمكن القيام به في اي شهر من شهور السنة، وهو يقصد هنا ما كتبه لواء الجيش المتقاعد محمد شيل والقول كذلك بان القراعة بنوا الكعبة ويقصد الدكتور سعيد كبريد الذي هاجمه المطعني من قبل، وان آدم ليس مخلوقا من تراب او طين وانما من ادم باهم، ويقصد الدكتور عيد البصور شاهين في كتابه «ابي آدم».

وفي النهاية عبر عن لئه وحزنه قائلا: «وما صدق الشاعر الذي قال

البرنامج، وهي المكاة التي بدأت مع ما جرى عام 1977 من تأسيس الحزب الوطني الديمقراطي والبقاء على حزب مصر الذي كان حزبا الحكومة من قبل فقد حدث من جراء ذلك، المشهد الهزلي بالهجرة الجماعية الى حزب الرئيس وترك الحزب القديم خاوي على عروش، بالرغم من كل يصعب القول انه كانت هناك اى فروق بين برامج الحزبين وانما قد جرى الجميع وراء شخص الرئيس.

من هذه الجنيات ايضا الطابع الشمولي الذي غلب على كوادر الحزب وادائه وعلى الرغم من تغير بنية البرنامج من الاشتراكية الى الاقتصاد الحر فيما اخذ يجري على نحو متسارع منذ منتصف السبعينات، فقد ابقى الحزب على وضعه القديم بان يكون نصف ممثلة من العمال والفلاحين ولم تعد المسألة مع هذا قضية برنامج بقدر ما كانت توفير افضل الوسائل لاحكام قبضة السلطة على الحزب، منها ايضا ان الحزب ورت نفس دار التجريبتين البزيتين السابقتين: حزب كبير والى جانبه مجموعة من الاحزاب الصغيرة، غير ان ذلك الءاء شابه هذه المرة ان الحزب الكبير كان حزب السلطة بكل ما ترتب على شقاقتا داخل الكنيسة الالم، كما ذكر المصير لحرر آخر بل واعادتها وهو التداول الذي تقوم عليه الفلسفة الحزبية.

بيد ان هذا الوضع من جانب اخر، قد افترز ظاهرة اذلالا وليسوا دعاة ثورة.. وجدت على الساحة خلال الاحزاب الاخرى التي بحثت لها عن برامج، ولقصدها هذا الحزب الحقيقية وليس الاحزاب الهيكلية التي املات بها تلك الساحة.. الوفد، التجمع الوطني التقدمي، الناصري واخيرا حزب العمل الذي يتبعه من مصر من 1974 شهد بداية متواضعة لتلك التجربة تمثلت في قبول وجود منابر داخل الاتحاد الاشتراكي، تطورت بعد عامين بظهور ثلاثة تنظيمات: وسط وبين ويسار، تحولت في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1976 الى احزاب، وان ظلت جميعها منبثقة عن الاتحاد الاشتراكي حتى عام 1978 ثم ظهر الوفد وكان اول الاحزاب التي تظهر من خارج التنظيم الحكومي العتيذ، وتبدو قضية الفصل بين البرامج والزعامة الشخصية في هذه التجربة اشكالية متعددة الجوانب:

– فقد نشأت التجربة في حضن السلطة، تجربة التنظيم المصرية الواحد: هيئة التحرير، الاتحاد القومي، الاتحاد الاشتراكي، ومن ثم كان طبيعيا ان ترتب بعض جنياته..

وجدت على الساحة خلال الاحزاب الاخرى التي بحثت لها عن برامج، ولقصدها هذا الحزب الحقيقية وليس الاحزاب الهيكلية التي املات بها تلك الساحة.. الوفد، التجمع الوطني التقدمي، الناصري واخيرا حزب العمل الذي يتبعه من مصر من 1974 شهد بداية متواضعة لتلك التجربة تمثلت في قبول وجود منابر داخل الاتحاد الاشتراكي، تطورت بعد عامين بظهور ثلاثة تنظيمات: وسط وبين ويسار، تحولت في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1976 الى احزاب، وان ظلت جميعها منبثقة عن الاتحاد الاشتراكي حتى عام 1978 ثم ظهر الوفد وكان اول الاحزاب التي تظهر من خارج التنظيم الحكومي العتيذ، وتبدو قضية الفصل بين البرامج والزعامة الشخصية في هذه التجربة اشكالية متعددة الجوانب:

– فقد نشأت التجربة في حضن السلطة، تجربة التنظيم المصرية الواحد: هيئة التحرير، الاتحاد القومي، الاتحاد الاشتراكي، ومن ثم كان طبيعيا ان ترتب بعض جنياته.. وجدت على الساحة خلال الاحزاب الاخرى التي بحثت لها عن برامج، ولقصدها هذا الحزب الحقيقية وليس الاحزاب الهيكلية التي املات بها تلك الساحة.. الوفد، التجمع الوطني التقدمي، الناصري واخيرا حزب العمل الذي يتبعه من مصر من 1974 شهد بداية متواضعة لتلك التجربة تمثلت في قبول وجود منابر داخل الاتحاد الاشتراكي، تطورت بعد عامين بظهور ثلاثة تنظيمات: وسط وبين ويسار، تحولت في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1976 الى احزاب، وان ظلت جميعها منبثقة عن الاتحاد الاشتراكي حتى عام 1978 ثم ظهر الوفد وكان اول الاحزاب التي تظهر من خارج التنظيم الحكومي العتيذ، وتبدو قضية الفصل بين البرامج والزعامة الشخصية في هذه التجربة اشكالية متعددة الجوانب:

– فقد نشأت التجربة في حضن السلطة، تجربة التنظيم المصرية الواحد: هيئة التحرير، الاتحاد القومي، الاتحاد الاشتراكي، ومن ثم كان طبيعيا ان ترتب بعض جنياته.. وجدت على الساحة خلال الاحزاب الاخرى التي بحثت لها عن برامج، ولقصدها هذا الحزب الحقيقية وليس الاحزاب الهيكلية التي املات بها تلك الساحة.. الوفد، التجمع الوطني التقدمي، الناصري واخيرا حزب العمل الذي يتبعه من مصر من 1974 شهد بداية متواضعة لتلك التجربة تمثلت في قبول وجود منابر داخل الاتحاد الاشتراكي، تطورت بعد عامين بظهور ثلاثة تنظيمات: وسط وبين ويسار، تحولت في تشرين الثاني (نوفمبر) عام 1976 الى احزاب، وان ظلت جميعها منبثقة عن الاتحاد الاشتراكي حتى عام 1978 ثم ظهر الوفد وكان اول الاحزاب التي تظهر من خارج التنظيم الحكومي العتيذ، وتبدو قضية الفصل بين البرامج والزعامة الشخصية في هذه التجربة اشكالية متعددة الجوانب:

كان اشتراكيا، صحيح ان تلك الاحزاب قد احتفظت برعामاتها التاريخية: فؤاد سراج الدين في الوفد، خالد مصلح الدين في التجمع، ابراهيم شكري في العمل، غير انها على الجانب الآخر بحثت عن برامج تؤكد فيها اختلاف هويتها عن الوطني الديمقراطي وبالتالي اعد كل منها برنامجا لنفسه: الوفد قدم نفسه باعتباره وريث الحقبة الليبرالية والمتمسك بتقاليدها في الحفاظ على الحريات الشخصية وفي الدعوة لاقتصاد احزاب، التجمع الوطني التقدمي وكان اكثر الاحزاب غناية بالبرنامج واهتماما بتطويره، تقدم بصفته حامل تراث اليسار بطويره، ابراهيم شكري نائب احمد حسين في عمله الحزب الناصري الذي أعلن تمسكه بمبادئ عبد الناصر السياسية والاجتماعية، ثم اخيرا حزب العمل الذي يشخص في النهاية باعتباره وريست مصر الفتاة في الاشخاص وفي الثقلبات، فقيادة هذا الحزب انحدرت من فترة ما قبل الثورة، ابراهيم شكري نائب احمد حسين في العمل، عبد البزيم برنامج وتسمية اشتراكية الا حسين ومجسد حسين تجمعهم صلة قرابة لصيقة مع مؤسس مصر الفتاة احمد حسين، اما في الثقلبات التي تتميذ في ابراهيم عبد البزيم برنامج وتسمية اشتراكية الا حسين وان لم ينكس كل على التسمية لأسباب قانونية تتعلق بلجنة الاحزاب، بمعنى احرى امكن تغيير البرامج ولكن لم يحدث تغيير في الاشخاص، كما يؤكد استمرار غلبة الطابع الشخصي على التجربة الحزبية الثالثة.

بيته الطبيعي-الرهينة-واضافت: «فشلت جميع المحاولات للولبية بين شعب الاقصر وقداسة البابا شنودة الثالث او بين المجمع المقدس وأفراد البابا، خاصة ان الذين يفتنون بان خروا رفو على نياقة الانبا امونيوس لم يصلهم لانه قد وشكر قداسة البابا شنودة على هذا القرار لانه سيعود بذلك الى بيته الذي تركه منذ ثلاثة وششرين عاما، ولم يوجد اى رد فعل خارجي لثقة اقباط المهجر في حكمة قداسة البابا شنودة رغم ان شريط الفيديو الذي تم تصويره، يصور الامم وكان شريط شاقا داخل الكنيسة الالم، كما ذكر المصير لحرر آخر خبر. ان الاجتماع مع الكهنة الذي تم بين البابا شنودة وكهنة الاقصر الغرض منه اعادة روح الحب والبيكة الدولى والاستعمار والمسيروالرحبة الكنيسة لاه قوانينها التي تحكمها منذ ان تأسست المسيحية وحتى الآن».

ادباء

والى الالب واهله وجوانزههم، ومنها الجوائز التي وزعتها الثقافة الجماهيرية على الفائزين بالجوائز الثلاث الاولى في الشعر الفصحى بالبحر ثم انضج انهم سرقوا القصائد من زميل لهم هو عبد المنعم العقبى، وشفتهم –كما قالت- صلحة نادى ادباء الاقليم بلحق «الجمهورية» كل يوم خميس ويشرف عليها يسري السيد.. وكانت قد نشرت تحقيقا عن العبد قبل المناسي، ثم في عدد اول اسس الحقيص».

ومن القصائد المسروقة الى حجب جوائز الدولة التشجيعية وجائزة مبارك في الاداب والعلوم والعلوم الاجتماعية، وكان الموضوع محور فلان نشرت «اخبار الادب» للدكتور جابر عصفور الامين العام للمجلس الاعلى للثقافة، واجراء معه طابق المهرج في حكمة قداسة البابا شنودة رغم ان شريط الفيديو الذي تم تصويره، يصور الامم وكان شريط شاقا داخل الكنيسة الالم، كما ذكر المصير لحرر آخر خبر. ان الاجتماع مع الكهنة الذي تم بين البابا شنودة وكهنة الاقصر الغرض منه اعادة روح الحب والبيكة الدولى والاستعمار والمسيروالرحبة الكنيسة لاه قوانينها التي تحكمها منذ ان تأسست المسيحية وحتى الآن».

وقد واصلت الجريدة «آخر خبر» اليومية المستقلة اعطاء العلومات عن تطورات القضية دون غيرها، بسبب قربية الشد من البابا شنودة باستدعاء انبيا امونيوس مطران الاقصر، وعودته الى دير الانبا انجيليوشى، بعد الاشغال المتعددة منه، وما حدث من مرموقة لامة اعلاميا مهمة ان يوضع يدى شدة الحجب دالة ايجابية مهمة ان يوضع يدى شدة التنافس مما يدفع الجهات المرشحة بان لا ترشح الا من هم في هذه المستوى، فبالس لا تزال الجهات المرشحة تجعل والمرشح مسؤولا لاصواته، والدليل على ذلك ان احدى الجامعات رشحت شخصا واحدا لجائزتي مبارك التقديرية رغم اختلاف مستوى هاتين الجائزتين مما يعني ان المفهوم ليس واضحا».

في اول اعمال الشاعر المصري محمود خير الله

«فانتازيا الرجولة»: بين التفجير اللغوي المحسوب والمونولوجات المشتعلة

احمد مرتضى عبده*

■ **قليلة هي الأعمال الشعرية المشتعلة بالفعل الحقيقي للقصيدة، والمتجاوزة كذلك لقضية الشكل المستهلكة، أو المخشطة لاشكالات الموسيقى التي لا زالت تندلع «حرائقها» هنا أو هناك في عالمنا العربي.**

هذه الأعمال القليلة، دليل لا يقبل الدحض، على القيمة الحقيقية للشعر: أن يشتعل ويشتعل، أن يعبر طموحا وجروح الخاصة والعامه، ثم أن يعبر- من طريق آخر- على أن الشعر العربي يجيد التنامي مع الأزمنة، ولا يقق الإبداع فيه على حد معين أو مكرس لجمود.

و«فانتازيا الرجولة» ديوان اول لشاعر مصري شاب هو محمود خير الله، سعى من خلاله إلى اثبات التكثير، وأعطى من خلال قصائد حسا عاليا بالاختلاف، مرتكزا على زخم ماضي فاض بكثير من التجارب - خصوصا التجريبية منها- ومنطلقا كذلك من حس عال بالغة فجر معها بعض الاشكالات التي يمكن في نهاية انفاقها العثور على نقاط ضوء عديدة، فبدأ «من عادة ما يسونه اهداء» نشعر بذلك الاختلال حيث جاء فيه، وبهيمنا هنا ايراده لتسجيل ذلك التجاوز: «ليها» رغم انف هؤلاء!- سدخنو الماربل-نورو، رجبال الامن في المؤسسات، شحاذو كورنيش النيسل، عشتار السلام إلى الدور السابع، أبأؤنا الطبقيوسليون وأبأؤهم البرجوازيون، بانكو الميسبورجر في الجاسعة، العاطلون عن العمل في الحدائق العامة، مخطوط الاسكان الفاخرة، قم ينصح وحوله لسيادة سوءاء، فيمنح ورفقه شعرا بيبض... وهكذا ندرج اجزاء الديوان الذي صدر عن سلسلة ابداعات (الهيئة العامة لقصور الثقافة في مصر) في ما يقرب من منه صفحة من القطع المتوسط، واحتوى إحدى وعشرين قصيدة، تنتهي في مجملها إلى القصيدة النثرية، وتحاول الانعتاق من ريقه النشابة، وهماكة المنجز الشعرى من ذلك القصيدة، كما تعتمد- بعمومية- على لغة تتخلل بوعي وقصيدة عن الترهل الصوري الذي يعنيه هنا الاحتشاج بالتركيبات الوصفية، كما تملو فيها المونولوجات الداخلية لتوشك حجب زاوية لعظم قصائد الديوان، ففي «فوتوغرافيا» ندخل

عالم تلك القصيدة:

«سوف اطلع مرة
هذه الاشجار المعلقة على الحائط»

لنجد اننا ازاء بنائية مختلفة، بدءا من لغة الخيلة، وانتهاء بألية المعطى اللغوى: «سوف انظر العصافير التي تهب بين اوراقها في الصباح والشمس الساطعة هذه/سوف امشي تحتها حينما يهب الشتاء ذيله للجميع/ساعتها سيحول النوم... وهكذا تتخلى الصور البسيطة، الوحيدة، لتضعنا امام شاعر «يحب» بما هو فيه من اختلاف، ويوجد من خلال ذلك الحس الراقي القرارة المختلفة للظواهر، مضمفورة كذلك بمحمول فكري غير متعاد.

في «الخراصة التي لا تنتهي» نقرا: «امشي مع القصيدة حتى آخر الشارع/والتجريب ناعس بين فحذي/يلعج كل دقيقة إيقاعا، لندخل اشغالا هادئا لكنه مختلف ايضا، ومتجاوز ذلك السرد الوصفي الذي يكاد يكون ملحا شبه ثابت في معطى القصيدة المعاصرة ومعاييراتها، بل ان القصيدة لدى خير الله تمثل دفقة انفسية واحدة، تستسلم للحظة تداع تجرها على شكل حالة متكاملة، تعنى بلقطة- أو ملاحظة - عابرة، ثم تفجر أحالاتها، ومن ذلك ما فعل في لحظة شعرية سماها «كان ياما كان» وفيها نقرا:

«يحيى ان/قصيرا-يمتد ثلاث محطات مترو/وان/كدمات وندوبا صارت تنمو في جسدي-قديمي تحديدا-ان قطع الاثاث في بيئتي متقاربة كشعر الرأس»... الى آخر هذا الدفقة الشعرية التي تعنى هنا استسلاما لا واعيا من الشاعر لسلطة الملاحظة ثم ابتناء متثال لتداعيات مسكونة في الذاكرة بالتناقض اليومي، الذي لا يخفي هزيمة الاحساس بالطبقية العالية التي يمثلها ذلك القصر «الذي يمتد ثلاث محطات مترو».

انفلات

ايضا فملت خير الله قصيدته من السكون الذي يعنى هذا الركون إلى حركة شكلية واحدة، والاتكاء عليها في معطاء التناوب، وهو ما تساعد عليه حدة الملاحظة التي لا يمكن انكارها عليه:

لا بد أن تكون لك «بلكنة» صغيرة

حتى تستطيع ان تدلل فيها احزائك
وتشغل فيها غضبك النهراني مع مكاتب العمل

واذا اخترت لها اضاءة

فلا بد ان تكون خافتة

حتى تشم رائحة الاحزان من ملابس العابرين تحثك

فالحديث الداخلي المشتعل يبور فعلا بالاختلاف، بدءا من التقاط الملاحظة العابرة وانتشهاء بالاحساس بالآخرين، واختيار عنوان لا تخفى دلالته: «من على مرة واحدة»، ويستمر مسؤال تلك اللحظات الكاشفة الصغيرة في قصائد «الطبالة بوصفها حافظة نقود» و«ريما شجر لدموعي» و«حسنا، سوف انتظر» ولكننا نقف امام قصيدة «اشتراك» لنجد دخولا مختلفا للشاعر في حالة طبقيه واضحة، ما تدل على ان تلك الملاحظة الدقيقة ستدلى على وعي سياسي بالتغيرات التي اصابته مصر -وكانت قاعدتها سنوات الانفتاح الوديء- عن فئج حسا اختزاليا عاليا بالهزيمة، رغم عدم الاستسلام لها، ولكن المرارة واضحة: «لأنهم يملكون ارفعة أكثر نظافة/فهم ولا شك/ يعلون لأطفالهم ضحكا أكثر ردينا» وهكذا، ما يسجل الشاعر كذلك نقطة انفلات أخرى تسجل اختلافها في دفتر الحضور البكر للقصيدة «بين القطارات المزدحمة /والعربات المارقة/ بطل وحيد».

ويعنى الشاعر بتسجيل كل لحظاته المشتعلة، دون اهتمام بمدى متقاربة كشعر الرأس»... الى آخر هذا الدفقة الشعرية التي تعنى هنا

ورغم ما في اللغة من مباشرة وخلوها من الصورة الإخادة، إلا أن الحالة ذاتها هي ما تمثل ذلك الاحساس بالاختلاف، كل تلك المباشرة أسقطت الشاعر في قصائد أخرى في انكفأة شعرية ملحوظة مثل قصيدته «خافك يا رئيس العمل» التي لم تكن على المستوى السابق من الاندهاش والتمايز، بل مثلت التداعي في أسوأ حالاته، وكانت مستمسة للتداعي الاعى، كما كانت اللغة غير مطلقة لأي حالة حيث انعدم على مستواها العادي الواء، ومثل ذلك في «الكل ليس في اذن»، حيث يعلو الحس القصصي، والكتابة «يعرض» الفعل الشكري: «مذ سنوات بعيدة/رفض رفيقي اللعب مع الأطفال/وضع هرما من

الكتب صغيرا/وراح يقرأ/ثم ابتسم للقاصد التي تسيل/من رأسه حتى صارت ضوءا/يخرج مباشرة للسماء».

لكن خير الله يخرج مسرا من تلك الوحدة، التي قد تعنى اهتمامه بتسجيل قصائد مرحلة الديوان الزمانية قبل أي شيء آخر، يخرج إلى اختلافه الآخر، في «بضع اشجار شريرة» حيث تعود اللغة إلى طراحتها وتحمليها بمرموزات شتى، فتفتح بدورها امالات مختلفة:

«الذين جاءوا مهوولين
معهم شعاراتهم وحواجبهم تتراقص

وضوا في جيوبنا

احزاناً بأغلفة «سوليخان»

ويدخل الاشتعال أوجه حينما نقف أمام قصيدة «اشتراك» لنجد دخولا مختلفا للشاعر في حالة طبقيه واضحة، ما تدل على ان تلك الملاحظة الدقيقة ستدلى على وعي سياسي بالتغيرات التي اصابته مصر -وكانت قاعدتها سنوات الانفتاح الوديء- عن فئج حسا اختزاليا عاليا بالهزيمة، رغم عدم الاستسلام لها، ولكن المرارة واضحة: «لأنهم يملكون ارفعة أكثر نظافة/فهم ولا شك/ يعلون لأطفالهم ضحكا أكثر ردينا» وهكذا، ما يسجل الشاعر كذلك نقطة انفلات أخرى تسجل اختلافها في دفتر الحضور البكر للقصيدة «بين القطارات المزدحمة /والعربات المارقة/ بطل وحيد».

تعود القصائد إلى «حظيرتها» الخاصة واللا بالمونولوجات الضاجة، أو الهادئة، أو الداخلة لحالة «ملاحظة» عابرة، أو النامية على مفارقة غير ملحوظة، ومع كل ذلك فان الامر لا يخلو من اندهاش حيناً، ومن استسلام مخيلتي حيناً آخر لمنظمية شعرية، ومن انفلاتات محقة في احسان أخرى، ومتخلصة من تراكمات ذهنية قد تعوق فنية القصائد أو تقطع اندهاشها ومفاجأت ذلك الاندماش:

بالوسيقى التي تضخ دموعي
أنظر لهذا الصيف الفاني
أي شتاء سيبقى محطة أخيرة
وأي صيف...؟

كما يستريح الشاعر للتساؤل وطروحاته، وتفسيراته الاحالية التي تتخلص غالبا من التراكمية وتعتمد على تنقية اللغة من الشوائب والترهلات:

سأبقى مع الدموع في قِبرٍ واحد
وسأستريح مع ملاييسى القديمة
كزوايا ناطحة الضلوع

كما تخرج القصيدة من موضوعها احيانا على الاعتيادية، ففي «الحقد على صلاح حامد» نقع على «مانيفستو» ثوري هادئ، «فجرته حالة الحاجة الدائمة للنقود، التي تعني اختناقا من نوع آخر للمشاعر البشريّة، وصلاح حامد هنا هو محافظ البنك المركزي المصري- خالد الذكر- على ورق البنكنوت الذي يطارده الشعراء والنبلاء والشحاذون:

«نقرأ مثلا/«البنك المركزي المصري/جنبيه واحد/المحافظ: صلاح حامد/مسجد السلطان قاتلبي»/كل هذا/وعليه سجنائري التي نقتل/لا استطع شراء غيرها/بالرموز العظيمة هذه».

اما فسى «فانتازيا الرجولة» فنقطة تراكمية اشعالية تخرج بالقصيدة إلى انشقاق مختلفة من دخول المحالة: «أقف طويلا امام النوافذ البعيدة/طويلا/وأنا استدعي اشباحي الخاصة» ثم اتكاء على ذكريات بعيدة، ثم عرض لحالات ماضوية، ثم تقرير نفسي خاص «انتم لم اكن شجاعا/وأنا اشير لأي ان قارا/يقفز فوق السريز» ثم حالة حكمي ستمرة لا تخلو من وقوع تقديري احيانا، لكنها ومع كل ذلك تظل قصيدة لافتة وقابلة للجدل، وقصيدة «الخبرات بالجدل نجدها في مثل تلك الفقرات من ضحك» حيث تدفقات تخلو من حشو وتطويل:

«المدينة الكبيرة اتسعت ولم يعد هناك متسع للضحك، صرت عبيسا وخائفا من صرخات تعدو خلفي، صرخات أي كانت تفرغني حينما غنايتني باسمي، وحينما يرفض رغباتي الصغيرة، كان دائما مفرعا بدرجة كافية لتقصيرة تمتد لسنوات دون أن تهزأ- قيد النملة- خطابات الحببية، وهي القصيدة التي «ترجم» لحياة الشاعر باقسي ما يمكن من الكتابة، كما انها توفى لحالة شعرية ما، تعنى بالتسجيل والإيقال في انطفاسات الوطن واشتعالاته.

في أي حال، اضاف خير الله ديوانه «فانتازيا الرجولة» قصيدة أخرى إلى الحالات الشعرية المشتعلة والقليلة التي تعبر عن انسان هذا الزمن العربي بكل ما نستطيع من قراءة انفسية خاسمة، لانرج لا يخلو من احباطات، واشتعالات هزائم مروعة.

* شاعر وصحافي من مصر

الباحث والروائي العراقي فاضل الربيعي حول كتابه «إرم ذات العماد» [2:2]؛

عرب هي مقلوب عبر والمعنيان واحد: الاجتياز او العبور

اي غير المختونين ولذلك ترد كلمة (عبراني) في التوراة للدلالة على غير المختون، كما للدلالة على ان الشخص يدوي.

وهذه هي حالة الجماعات القديمة المهاجرة التي لم تعرف الختان بعد.

المشكلة الاخرى التي يثيرها هذا الاسم ان علماء التوراة الغربيين هم الذين تخيلوا عابر كاسم لبطل او جد لعلى اليهود او لبني اسرائيل، وبالتالي تم احتكار هذا (الاسم) الذي هو لقب او اسما بل هو توصيف لحالة المعاش ثم احتكاره عليه، كما مع القبيلة العربية الكبيرة والشهيرة نزار التي لم يكن اسمها قبيلة نزار بل كانت تضرر باسم الخلدان ولكن منوشهر الفارسي هو الذي اطلق عليه هذا الاسم التحقيري بمعنى الهزيل والضعيف، او كما هو الحال انا في الحروب الفارسية – اليونانية عندما كان الفرس يستخدمون مرتزقة في حروبهم فاطلق عليها اليونانيون تعبير البرابرة، الذي لا يزال بعض ابناء القبائل في شمال افريقيا في صيغة بربري والتي صارت دالا- ويا للغرابية- على اسم اجنيس بربري مع ان التوصيف في الاصل كان في جسد البعيد وصفا تحقيريا ولم يكن اسما دالا على عرق، وهكذا فان عابر او عبران ليست اسما دالا على اسم او جنس بل هو اسم تحقيري لجماعات بدوية مرتحلة لم تمارس الختان.

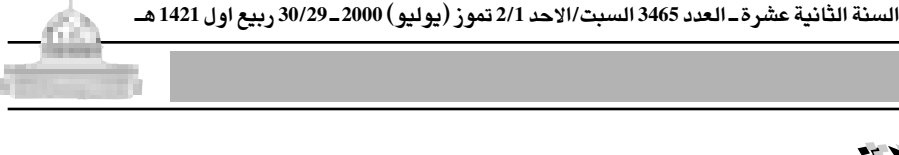
الاحظ لوبك جسارة، يمكنني ان اصغها جزئيا بانها ادبية في الاستنتاج، فنتسج مسلمات دينية او تاريخية، ما هي التحوطات التي تقوم بها لعدم الانزلاق في هذه الاستنتاجات؟

بدرجة رئيسية، اننا التعامل مع مادة علمية، اذا صح التعبير، هناك مدخل ادبي في قراءة التاريخ القديم، ولكنه في الان ذاته يستعير ادبي في العلم ويتشبه بها. نحن ازاء حقل متشابه ومتداخل بصورة مأساوية ولا نستطيع ان نخلل تلك التاريخ بوسائل علمية من دون شيء من الخيال الادبي ولذلك فان ما تصفه بالجرأة او الجسارة الابدية لا يضيف من قيمة المساهمة العلمية في هذا الميدان بل لعله يعطي زخما مغنويا فاجئت العلمي يلزمه شيء من الخيال الادبي.

لهذا السبب فان اعادة قراءة الروايات العربية القديمة والصين التوراتي لن تكون ذات جدوى الا

...

السنة الثانية عشرة – العدد 3465 السبت/الاحد 2/1 تموز (يوليو) 2000 – 30/29 ربيع اول 1421 هـ



الجصُّ والفيسفساء!

على حدود البلاد فيعشر المراء انه فيها وخارجها في آن، وثمة حروب تصل الى ملقعة الشاي وماء الاستحمام ورجاء البقاء على قيد الحياة يوما آخر.

فترت مغامرة النسيان، بالرغم من ان آلية الحياة وقوتها تدفعني الى الانهماك في تفاصيل النهر، البحر الذي يزخر بحيوات الاخرين واشواقهم واشتباكاتهم التي تبدو في لحظات الخطر وعلى تخوم الموت بالغة التفاعله. كنت انظر الى الاشياء حولي.. اثاث البيت، صورة والذي على الجدار، السرج القديم الذي علقت على الحائط، لا تذكر على الدوام حصانا قتيلا في قرية وعرة تغطي الجبل كالعماء واتسار.. لم تتقد هذه الاشياء الصغيرة رونقها في الايام العادية.. ولم تستعد كل القها وهي مهددة بالاحتراق والزوال؟

حتى الزمن نفسه، سيلاونه الدائم من بين الاصابع، غروبات نهاراته التتالية.. كان سريعا، لكنما ركبت ساحة الوقت اجنحة لعقارب الساعات.

الآن، كل دقيقة مرثية بوضوح.. سموع بوضوح.. ملووسة بالاحتراق والزوال.. وحين تضفي تسقط كحية الزلؤلؤ من الديون المرتكبين.

اصبحت كلمة «الف» ومرادفاتها تقال على استحياء، وفقدت الوتوق الذي كان يصلبها على اللسان في ايام السلم الفائتة.

واكثر ما يستثير الدشة.. هو كون الانسان قد عاش لان مئة ألف غارة جوية اخطأته.. وحتى الاخرون الذين لا يزالون احياء عاشوا لان هذا الججم الجوي قد اخطاهم. والحرب التي تلوك نهار الانسان وليله.. واعصابه وتلا خياله بالتوقعات المتناقضة.. قد تنتهي ببيان في جريدة او مذياع، لكنها تواصل اندلاعها بضراوة لا ذاكرة.

سامي مهدي

سلام عليك.. وعلى «حلمي» وشايه المضعم بطيوب جنوب الأرض.

سلام على ذلك الضحى المغموم بأجنحة القصائد، وثمرة المطابع.

في الطابق الثاني من «دار الجماهير» كان يلتقي ثلاثة اشخاص شعورهم أبضت معا، وابناؤهم كبروا معا وهم كانوا يصعدون السلم نفسه صباح كل جمعة بحثا عن انفسهم!

خالد.. الصوت الفجوع، والنبرة التعليمية البريئة، ذاكرة تجتاز فيها اطلال «عين غزال» وصروح المستصرية الجديدة إرجاء مفعمة بالحنين إلى قرى غارية، وبكا سري على فتوة القصب!

خالد.. يهل صوته او لا، ثم يتبعه، كجوقة من ذكور الغزلان المشتددة على طرف الغابة.

راديكالية واقفة.. وبياض في الروح، عدوان خال من الشر والظاف لداعية الآن.

لحظات.. وتتبقى قامة مالك تسبق غيمة بيضاء فطنية من ضحك.. سرعان ما تطر.. وجه مليء بالسلام، ومشحون بجفاعية عريقة.. في تلك الحورارات.. التي سرعان ما تصبح سيجالا كان «حلمي» العظيم يرش الشاي على البقع الجافة في الروب.. وتوغل في البحث عن ملقى تتراجع فيه الزيوسيات التراب.. ونستعشر.. امانا

تنشيت به اسبوعا، كم عشرة اعوام في العمر يا اصداقائي

بالصباحين كلها.. وبعطائتها المتدلية كاتمار الخوخ الضخمة، من مرور القيق لا العابر.

اسحو في فضاءات «الجمعة» لاجد نفسي محاطا بالظلال، وقبيل الظاهر يقليل تتلاشى الظلال جميعها، فاركز في «حدي»!

خفيف القصيدة الحبية في غابة القصب، افتراق الجموع الغذب عن قشرة الصببر المتخفة.

هل سرتنا نحن ايضا إلى دوال؟ تقاطعت براعمي يا صديقي وتقول.. لا قادمون اذن.. من الجمعة القادمة.. ومن السنة القادمة.. ومن القرن القادم.

قادمون اذن.. وفي ايبينا سعف متحرق وخصلات مضمخة بالحناء.. سامي، تذكر «أبا ايمان» العراقي الطيب في سوق هرج عندما تركنا تتلاشى الظلال والنقود والهوية. يومها قلت لك.. ان اغامر مكانا يعيش فيه هذا الرجل وقت لي.. امثاله كثيرون. بيننا.

صباح الخير «أبا ايمان»، أيتها الفمرة النبيلة، صباح الخير.. كلكم.

موسى كزيدي

كثافة من السخيرية المرورة، وذاكرة ربيعية، يتلأأ فيها رجال ونساء من الستينات العربية الملوغة بشهوة التجريب، موسى بيدو كسول، لا يذود العصافير ولا يصنع فزاعات من نقد حول نفسه، أبوايه مشرعة، شغوف بالطر الحرفي، يبيل اصعبه باللعب ويدمن شم

التبغ الاصفر الممتق في مساماته.

طوق شب وثنية، تحف بالرجل قصير القادمة.. مديد الروح لم يطمح موسى أي نفوذ خارج اللغة، لذلك فهو قلما يرض على إيقاعات سواه.

انتزع من مقابر النجف واڑته التي يرشح منها النشيج خصوصا قلبي الاءاع، ارضين رغم لولهم بالشفاعا: غرقة نصف المتعة.. او نصف المتعة.. لا فرق الا ما تصوغه العين الكليّة في لحظات يتخافم بها السواء، وتصبح النوافذ المعنى.

موسى.. فدء تادر في ضصع المدن الرائلة، وقاص مأخوذ بئن الغواية.. يفتح كبس الافاعي المربوط بعناني جيدة في غرفته ذات القبة العالية. ويصفي بمرح الى محاققات فطولة.. منذ سبعة عشر عاما.. وانا اراه.. يصل صفة القصصية، ويفرز ذاته الاصيلة.. غير مشوبة بأي قناع!

آه الان يسهر في قبره، بانتظار قيامة ما!

احمد خلف

تستدير الربعات حين يلامسها برغبة مجنونة. حاذق الصداقة، رضع حليبا موا مزوجا بدوار الاستالة منذ بواكيره، جميع في خصامه، بده النخيلة الصلبة تقبض على حفنة من الربيع حين تلوح من نافذة الباص.

يرجع من باب العظم، حوله نافورة من اسئلة.. عن غزائته المسروقة عن الظهيرة وعن اشخاص ورائين منشوا ايامهم كلها لصيد المؤلفين، وسرقهم الى نهايات كالشراك.

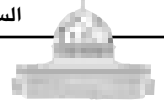
صديقي، توام السراي وعاشق خصور الاستكانات الذهبية، بخت ذات ليلة من نفسي «علي، فاساسمني ذلك الخوخ وانتصف بيتنا تلك البليطة الشمالية.

بكينا، ولعبنا لعبة الكريات الزجاجية، وكان بالنازار، ثالكا.

صديقي.. لا اعرف حتى الان كيف كسروا تلك الحارة، فاللؤلؤة ترعد وتتلاأ من العري من احترق البحر.. احمد خلف، كخلف كلطح ملتح حام لعنه، يلمس ملح عينيّه حين يكون وحيدا.. ويضحك حتى ارتجاف الارض بيتنا. لان عرقه لا بعيد كل هذا البعد.. بحيث لا يسعني انا ذائبات!

ياح مكتبي في سوق «السراي»، كي يتفرغ لقراءة حضارة مكثت طويلا في الغسق.

* شاعر وكاتب من الاردن



الكاتبة الفلسطينية ليانة بدر:

حنيني لبيروت الآن هو مثل حنيني لفلسطين!

برلين - «القدس العربي»:

ليانة بدر واثية وكاتبة قصة فلسطينية عملت في الاطار الاعلامي للثورة الفلسطينية واسهمت في رقد تيار السرد الفلسطيني بعدد من الاعمال المميزة، وها هي ليانة تقود وجهاً آخر لها هو السينما حيث حققت فيلماً تسجيلياً عن الشاعرة الفلسطينية الكبيرة فدوى طوقان، وهنا حوار معها:

■ بين الابداع الاعلامي والادبي وما يدخل في لبنان، والعودة الى تراب الوطن...كانت رحلة يسرها البعض على انها صعبة، لكنها انطلاقاً من سياق الاحداث رحلة مؤثرة نحو عالم جديد. كيف يمكن نقل مشاعرك لمصورين لم يتمكن في تقديري عامل التاريخ والزمن ان يفصل بينهما؟

■ اناست الا فلسطينية عايشت تجربة المنفى مثل الكثيرين غيري، واظن ليست هناك رحلة واحدة مثل الكثير من الرحلات في حياتي او حياة غيري من فلسطينيين، ولكن احبانا في هذه الرحلات حالة استيطان معان جديدة للحياة نفسها، انني ولدت في القدس وعشت في فلسطين حتى حرب ال67، حرب الستة ايام ولكنني لو لم اعش في بيروت لما كان تكوني كما هو عليه الآن، اعتبر ان بيروت لعبت دوراً مهماً في تكويني الثقافي وتكوين ذوقي الفني والجمالي، وان بيروت علمتني المغامرة الى صعيد الارب والقفن، وجعلتني ادرك امتداداتي الشعبية للحياة وتجلياتها في كثير من النشاطات بما في ذلك السياسة منها.

ولهذا لم تقصر مساهماتي على نتاجاتي على مجال واحد او على نطاق واحد، وانما تنوعت في مجالات كمن تعددية بيروت اثرها الكبير على وعلى تطور مجال الابداع لدي، ثم ان اثار الغتراب ومعاناة التشرد والنفى واللجوء والغيبات عن الاحباء والوطن، جعلتني اعشق ارتباطي بالحياة عبر الادب والثقافة والفن واعيد اكتشاف وجودي وانفكس فيها، واقيم عملية بناء ما تهمش من حياتنا، وطبعاً كنت، فلسطينية، دائماً الترحال، معرضة بين الامكنة وبين الزمنة وحتى في العلاقات البشرية، دائماً الى الخسارات والانقطاعات والبشر المفاجيء، لكن عودتي الى فلسطين شكلت الحلم الغاير الذي جعلني لا انظر الى شئ من شواطئ البحر، وانما اعود لشجرة في بلادي، واحد جذوري داخل الارض التي انتبتني.

والحقيقة ان تجربة العودة تجربة صعبة ولم تكن سهلة على الإطلاق، ولها خصوصيتها وخصوصيتها التي تختلف عن تجارب بيروت تحت ان لم تكن اشد واقيسني على تلك التجارب التي عشتها سابقاً، لاني كنت مرعبة، وقته، على تقبل الوضع على انه مؤقت، اما الآن فانا اعرف ان هذا الوضع الذي وجدته نفسي عليه في فلسطين هو وضع شبه دائم وعلى ان اعمل بكل قواي من اجل المساهمة في تغييره نحو الافضل، لذلك اعتقد ان الصورتين موجودتان في مشاريعي، انما تلك الباتحة عن معنى الحياة وعن الانتماء من خلال الادب والفنون في بيروت، وتلك التي تكتم نفسها بشكل اخر في فلسطين وانما من تجربتي رحلة التحدي والحرب بنفس الطريقة التي عشت فيها الحرب الاهلية في بيروت.

حنين لبيروت

■ هذه التجربة الجديدة التي تعيشينها على تراب الوطن، بل تكون حاضراً يشوقك او بعيد الحنين فكيف لبيروت؟

■ اعتقد انني عشت حنيناً يكفي لبيروت في الزمان الماضية ما يكفي لنهاية العالم الآن، قد تستغرب اذا قلت ان حنيني الذي اعيشه الآن هو الحنين الى فلسطين القديمة التي عرفتها وانما طلفة، فقد كانت الاجزاء التي عشت فيها من فلسطين قبل حرب الستة ايام مليئة بالبشر، بالحياة والاصوات، تقع بيروت نحو الناس، ولا تكن فلسطين قد دمرت الى الدرجة التي وجدناها عليها عند عودتنا، ولم يكن هناك هذا العدد الهيب من المهاجرين الفلسطينيين الى الخارج، وكان هناك نوع من الحياة الاجتماعية، لكنها دمرت كلياً خلال وجود الاحتلال والقمع الوحشي الذي مارسته الفلسطينيين، كان هناك الانتماء للانتماء الفلسطيني، انما اعود فتيها، ولما تعد وبات انتاج؟

■ لا يمكن لانسان ان يتكلم عن كل حياته في لحظة واحدة اذا كان قد عايش مراحل مختلفة تماماً ضمن هذه الحياة، فان كل منفي عشته كان يختلف تماماً عن المنفى الاخر، وكل منفي كان يحمل تجربة جديدة، ولكن التجربة التي تثير اهتمامي الآن هي تجربة العودة الى الوطن، فقد اكتشفت ان على ان اعيد صياغة نفسي من جديد وان اتعلم الصفاء كثيرة لم اكن اعرفها سابقاً، لقد اكتشفت ان صفات الاحتمال السابقة، التي كنت اعيشها في نفسي، هي صفات متعددة الانصاف، وعلى ان اخلق صفات احتمال جديدة في واقع شرف يهاجم

كل ما هو انساني في داخلي، ولذلك بدأت اعاود صياغة نفسي على مستويات كثيرة، في تمكن من اكتشاف حالات التوازن الجديدة التي تفرضها اسباب عودتي، التي جاءت كامر صاعق اطاح بتوازني من شدة الفرح، على الاقل في المرحلة الاولى، بسبب لقائي بالاهل والنكريات والامكنة، وبسبب شعوري بانني اخيراً عدت الى هذه الارض التي نشأت فيها ونبت داخلها.

فيما بعد بدأت اعود نفسي على ان اخلف هذه الرومانسية، التي يعيشها تسعين بالئة من المثقفين العرب، تجاه الفكرة، فكرة فلسطين، وان ابدأ في رسم عالم فلسطين بشكل واضح، وهكذا وجدت لزاماً علي ان اعيد انتمائي واعمق ارتباطي بالواقع بشكل مختلف تماماً.

شكل هذا التحول بالنسبة لي صعوبات متباينة لم اعد استطيع معها ان اجد الوقت الكافي للتفرغ للكتابة، وهكذا احسست انني اسلمت نفسي لوجة الاكتشاف والتفك داخل فلسطين والتقاء الناس ومعرفة مشاكلهم من قرب، وبهذه الدرجة ايضا اكتشفت هشاشة الصورة التي يعيشها المثقف العربي الذي، مهما كان يعتبر نفسه ثورياً، فهو يعيش مطمئناً الى انفعالاته والى شعوره باهميته الخاصة، ان اهم تجربة اكتشفتها من تجربة العودة هي انني اصبحت احس بانني مواطنة، ولم اعد اعلق اهمية استثنائية خاصة على وجودي كمثقف بل باهميته ضمن مجتمعه الى هذه الشعارات الكثيرة التي اعتادت عليها نخبة من خيرة مثقفيها في الخارج لاعان التضامن والولاء والثورية وعدم القبول بالاوزاع الراهنة ورفع راية التمرد واثبات الذات. بدأت اتهمم الواقع بشكل مختلف ووجدت انه لم يعد لدي هذا القبول باهمية المثقف، كمثقف لكن باهميته ضمن مجتمعه وضمن ما يقدمه لمجتمعه، طبعاً هذا قد لا يبدو بشكل مباشر، ولكن اهم ان يستطيع ان تغلض شرباً الانغراس عميقاً في هذا الجسم الاجتماعي مهما كان مفككاً والا فقد الاتجاه والوسائل.

اصبحت احس انني بحاجة الى تكوين معادلة جديدة لانتمائي، مختلفة تماماً عن السابق، فانا الان مواطنة لي شخصيتي الخاصة واخباري الخاصة وعلمي الخاص واحاول ان اجد من يتقارب معي في سبيل العمل كي لا اسقط في فخ رثاء الذات وفخ الهجاء للظروف كما يفعل الكثيرون غيري، يعني اعادة تقييم منهجية لامح سلوكي كمثقفة.

■ كيف يمكن ان نوظّر تناجد الابداعي الذي كان يرمو هو ايضا في احضان بيروت التي كان لها الفضل في بناء روايتك المتعلقة بخصوص تلك الغرتر او غيرها؟

■ كتبت في بيروت رواية «بوصله» من اجل عباد الشمس، وقصة طويلة «نوفلة»، ولي مجموعة قصص عن تختلف في بيروت تحت عنوان «انا اريد النشأ»، وجوه نساء في بيروت، وكتبت رواية «عين المرأة» التي تجسد المرحلة الاولى من الحرب الاهلية في لبنان والمصير والوجود الفلسطيني في المنطقة الشرقية. كتبت ايضا قصصاً متعددة ضمن مجموعات قصصية بعضها خرج في قصة «جسيم ذهبي في بيروت»، وطبعاً بيروت لا تغيب عن كل ملامح كتاباتي لانني اعتقد انها الخميرة الاولى والبيئة الاولى التي انصهرت فيها ثقافياً وفكرياً، ولكن اعتقد ان المرحلة الهائلة يعني الفكرة او التخجير الهائل الذي اعيشه يجعلني الان بحاجة الى ان اغرس من جديد في البيئة الفلسطينية وان افتح عن نفسي وملاح ذاتي في هذه البيئة.

في المرحلة من مراحل الحاجة المالية، كما كنت احس انني بحاجة الى كتابة القصة الطويلة ريبورتاجياً، اما الآن وبعدما عدت الى فلسطين، صرت احس بحاجة الى معرفة توثيقية للواقع الجديد والمشاركة في توثيق الواقع الموجود حولي، مما جعلني اقوم بنشر كتاب «ظلال الكلمات المحكية» وهو حوار مع الشاعرة فدوى طوقان، فيه افتش عما جرى للشاعرة عربية من فلسطين، كيف عاشت خلال فترة الاحتلال، ووجدت ان تجربتها كانت جدا غنية وخاصة لها كتاب كلاسكي عن حياتها اسمه «رحلة جبلية»، رحلة صعبة، مع انه كتاب كلاسكي لكنه يعبر عن افكارها كفيمنيتس، عن امرأة تدافع عن نفسها وعن وجودها الابداعي رغم كل الشدونة، والاصوات.

لكن بيروت تبقى هي البوصلة التي استمد منها افكاري، انا استطيع، بالاسترشاد بتجربتي الانشاجية، ان استمد عناصر الشجاعة من ما عشت في بيروت سابقاً، ولكن في الوقت نفسه، على ان ادرك وجود ملامح خاصة متفردة جدا تتميزني في فلسطين لم اكن اعرفها وانا عايش في الخارج، وبدأت اكتشف وجودي كمواطنة وصفاتي كتابية، بينما كنت فيما قبل اصنف دائماً ضمن الكتاب الفلسطينيين بشكل عام، الان بدأت احس الفوارق الدقيقة في التكوين والقدرة في الانشاج وفي اشياء كثيرة تدخل في اطار الجهود التي يجميني في كل توجه وابداع.

■ عالم السينما هو وسيلة اتصال مفقدة، ما هو الحافز الذي اثار شجوك للدخول في مغامرة جديدة عليك. هل هو عامل الفضول والتخريف والتشوق؟ ام هو رغبة في المشاركة المعرفية في تعميل الراي والتدريس على الملأ؟

■ ان عالم السينما عالم اصيل وحقيقي بالنياسة لي وقد عرفته او لا في فلسطين وعمرى اربع سنوات، من خلال التردد المنتظم على دور السينما، وكنت اذهب بصحبة عدد كبير من الاطفال والاقارب كل اسبوع وفي فترة العطل يكاد ان يكون يومياً، الى درجة اصبحت مولة

بوسيلة التعبير الجديدة على هذه الرغبة في الحكاية او في تقصي الحكاية كادب وحوار ملعن الحضور بالصورة والكلمة، جعل فتحتي فيما بعد ومتابعتي الدائمة للسينما عالماً قريباً مني، ولكن عندما كنت صغيرة كان اهلي يتوقعون لي مستقبلاً باهراً في عالم الفن التشكيلي، وعند خروجي وتحولي الى لاجئة انتهت تماماً علاقتي بالاولان يعني اقتصرت على مجال المراقبة والنقد التشكيلي ثم تفجرت من جديد عند عودتي وخاصة كلما زرت بيت اهلي في اريحا حيث اذل الضوء يدفعني الى الرسم واعتقد ان ما حدث في مجال السينما هو نفس الشيء، فالسينما ما تكن الا جزءاً من عالمي دائماً ولم اترك عالماً اياً، وكثيراً ما احسست انها تتعاقب مع الابد داخل نفسي بل انها الابد المصور. وعند عودتي الى فلسطين بدأت اتعلم صناعة الفيلم وانتاجه عن طريق مخرجين سويسريين كانوا يقومون بدورات تدريبية في فلسطين وتعلمت التصوير والاخراج والمونتاج وكيف يمكن ان اقوم بعمل فيلم الفيديو بكل مراحل لوحدي وقمت بعمل اولي تجريبي صغيرة لربما بسيطة لكنها هامة في حياتي وفي نمو مشاعري الفنية اكثر.

■ لتحقيق مشروعك انتاج فيلم عن الشاعرة والكاتبة الفلسطينية الكبيرة فدوى طوقان الذي انتبني انتاجه منذ زمن قصير وعرض في مجالات محدودة، بذلت جهوداً كبيرة وخاصة في مسألة التمويل الذي عانيت منه، فالبرغم من «امعيتها، لماذا بالذات طوقان؟

■ فدوى طوقان المرأة التي منعت من انهاء خراج البيت منذ كان عمرها اثنتي عشرة سنة بسبب ملاحظة صبي له عمره اربع عشرة سنة ان اقدم لها وورداً، وبسبب هذه الوردة وكل اشكال الجمود الاجتماعي دفعت الثمن غاليا وراء الجدران، سجلت اكثر انتبني انتاجه منذ زمن قصير وعرض في مجالات محدودة، بذلت جهوداً كبيرة وخاصة في مسألة التمويل الذي عانيت منه، فالبرغم من «امعيتها، لماذا بالذات طوقان؟

■ الحقيقة ان القيام بعمل تسجيلي وثائقي عن فدوى طوقان بالذات كان حلماً طاماً راودني وزاد من تعلقي بالنفس السينمائي لانني اعتبرها مثلاً للمرأة التي استطاعت ان تنصت على القهر الاجتماعي وعلى الجمود والتخلف وان تقوض صوغتها الخاص رغمًا عن كل القيود التي فرضها المجتمع عليها، اكتشفت فيما بعد ان هذا المشروع لا يستحذ عن اهتمام احد كما يستحذو على اقصامي، فهاوت انسق العمل على دراسة كل زوايا حياتها وعلى دراسة الامكان التي عاشت فيها اذذاك فكانت البداية الى قمت بصياغة مذكراتها لانني احس انه من الخسارة ان لا يعرف الجيل الجديد، وبشكل خاص النساء في فلسطين، من هي فدوى طوقان وان لا يعرف عنها شيئاً بصرياً، ووجدت اني بدأت اتورط بشكل ودي اكثر في هذا المشروع حتى تساقبت الفكرة والمغامرة ليحل مكانها هذا الفيلم زولا لاجماع ورغبات ومشاعر لم تكسبرني الا طموحاً عميقاً لا يخلو من المغامرة وبذل المستحيل الذي اكتمل بثألوت الارادة والحلم والعمل كما تقول فدوى طوقان.

لا إغراء للغرب!

■ كيف جرت فيما بعد امور الاعداد والتمويل لهذا المشروع في ظروف لم تكتمل فيه الصورة لديه، وما هو دور او مدى تاثير الماقيم الفني الذي شارك معك بكل امكانياته وخبرته على ذلك واخص بالذكر الفنان قيس الزبيدي الذي كان كثير الانخراط بهذا الفيلم وامعيت؟

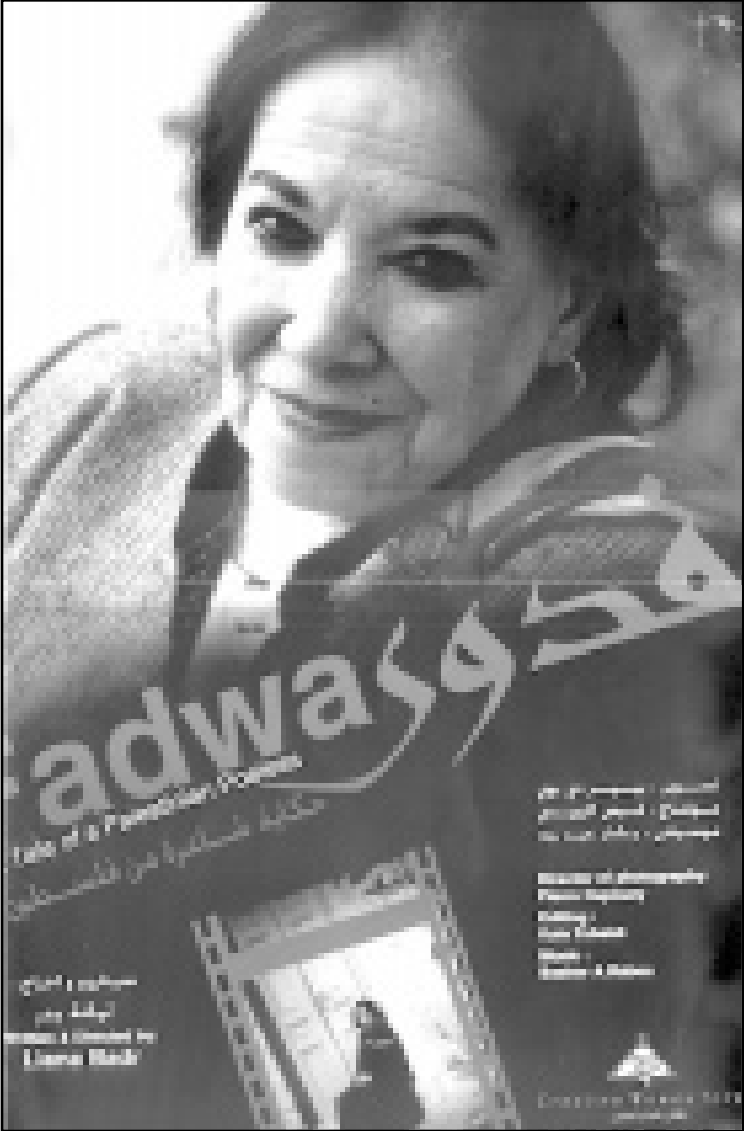
■ بدأت بصياغة مشروع يقوم غيري بصناعته وتويله، وكنت كنت بالاساس مستعدة لكتابة سيناريو الفيلم او وضع خطوطه الاساسية، ومن خلال وجودي خمس سنوات في فلسطين منذ عودتي لي في صيف 94 قمت بإجراء ات فو توغرافية بهدف التخضير الابداعي رغم كل الشدونة، والاصوات.

وفي الستين الاخيرات بدأت اصورها على الفيديو ايضاً وكان ذلك كان ايضاً تمريناً لسينمائي، ولكن كشفت لي ان هذا المشروع لا يهتم به احد مثلي، ان اجد من يدعم ولم اجد من يعول، وكان من المستحيل ايجاد تمويل بالشكل الطبيعي فليس هناك مبالغ لالانتاج داخل وزارة الثقافة الفلسطينية يعني لا توجد اصلاً بنود لالانتاج في اي مجال بسبب غياب موازنة وزارة الثقافة او، ثانياً لا يمكن للمنظمات والامين على المستوى العالي ان يعطونا دعماً مادياً فلنا منهم ان شاعرة مثلى فدوى طوقان لا بد ان يكون هناك من يمول فيلمها هذا.

بالإضافة الى ان فدوى طوقان لا تشير اهتمام بالنياسة للمجتمع من الغرب، فهي لا تحكي عن العنف في مجتمعاتها ولا عن ضرب النساء، اعرف ليس هناك موضوع «كروك»، وهي سيدة عجيبة عالم الفنون لا تعمل ايضاً في المجتمع ولا لغراء وهي سيدة تحكي عن الثقافة في موضوع وكيف بنت الكلمة والحرف دقة بدقة ونيضاً بنديش ليس فيها ما يغري الغرب على الاطلاق، وهناك صديقات لي يقمن برهانات معي انا اقول ساحصل على تمويل



ليانة بدر وفدوى طوقان



ملصق فيلم «فدوى» الذي حققته الكاتبة ليانة بدر

لأنها مهمة و... ويقولون لن يسألون عنك وعننا، وكنت سنوات ونصف وتقدم فدوى اكثر من اربع سنوات ونصف وتقدم فدوى بالبحر وهي الآن تخطت الشائكة والتمائنين وبدأت في الاربع والثمانين سنة، وجدت انه ليس من المستحسن الانتظار اكثر، ولهذا بدأت من جديد في القيام بمحاولات اقناع اطراف، اظن انهم لا يستطيعون من وجود فيلم عن فدوى طوقان، يعني هيات واشخاصاً يهتمهم الدعم، وهكذا بطريقة ما، استطعت ان اقتنع رئيس بلدية نابلس المحامي غسان الشكعة الذي يتمتع بفكر متطور، ووجدت انه يتقدم هذا الدافع قساعطاني المبلغ الاول الذي كان يكفي فقط لاستئجار ادوات التصوير. وقلت في نفسي انه لا بأس ان احفظ بالمبلغ الى ان اجد من يكمل التمويل، وكانت لدي عدة محاولات لاعتماد على مخرجة فلسطينية شابة وكانت هناك محاولة مع مخرج شاب فلسطيني، وكلاهما بشكل او باخر كانا منغمسين بارتباطات ولم يكن موضوع فدوى يشكل لهما اهمية خاصة لاسباب متنوعة، بالإضافة الى انهم لم يكن مغرباً لا للجيل السابق او للجيل الجديد، وبشكل خاص النساء في فلسطين، انا كنت تتحدث عن المهارة الفنية التي ساعدتك على تجاوز العقبات وانت غير متخصصة بهذا المجال؟

■ هناك مسألة هامة اود ان اقولها، انا لست اول كاتبة تشغل سينما، هناك كتاب وكاتبات عملوا افلام سينما بالعالم وليس ضروريا ان اعددهم، ولكن بنفس الوقت حتى في مجال السيناريو فائتي اعتبر انه مجال كبير مهم ومتشاح مع الابد بالنسبة لي ولغيري، ومعروف ان كتابا كثيرين بالعالم يشغلوا في مجال السيناريو، وانا شخصياً، عدا عن هويتي في السينما ومتابعتي الدؤوبة لها واطلاعي المتواصل على كل ميزاتها، شاركت في دورات فنية اثارت اهتمامي ووسعت مجالاته كالسيناريو والتصوير والمونتاج الخ، وكان عندي محاولة عمل فيلم قصير في تونس عن رسوم اطفال فلسطينيين عن الانتفاضة، ولسبب مشاكل خاصة واجهتني وعدم استعداد جهتي لتمويله وهذا الجامعة العربية وادارة الشؤون الاجتماعية اللتان طالبتهما بتواصل مع ذلك كل الاطراف من التزاماتها في التمويل والتنفيذ، ومع كل هذا فان عالم الادب والسينما هو عالمي دائماً ولم يكن علي شيء جديد.

التقاء: عصام الياسري

كما قدم المركز الثقافي التونسي الليبي بطرابلس عرضاً مرثياً لافلام الرسوم المتحركة للاطفال كما عرض فيلم «صمت القصور» للمخرجة التونسية مفيدة التلاتي.

حضر هذا النشاط الثقافي المكثف على مدار اسبوع جمهور غفير من المثقفين والادباء والكتاب الليبيين والعرب وعدد من رؤساء واعضاء البعثات السياسية العربية لدى ليبيا، وقد افتتح هذه الظاهرة محمد جنبطان منسق اللجنة العليا التونسية الليبية ومبروك البحري سفير تونس لدى ليبيا.

احمد السالمي مدير المركز اشار الى ان ندوة الكتابة النسائية التونسية ستعقد في تموز (يوليو) القادم اضافة الى اقامة معارض فنية تشكيلية من تونس وليبيا.

الدورة 19 لمهرجان جرش:

مشاركات من عشرين دولة عربية واجنبية وندوات نقدية متخصصة

لولين صوفيا للفلكلور من بلغاريا، اما على المستوى الوطني الاردني فستشارك حوالي ثلاثين فرقة متنوعة منها: فرقة الفحيص لاجياء التراث، فرقة اريد للموسيقى العربية، فرقة الرمثا للفلكلور الشعبي الاردني، فرقة معان للفنون الشعبية، اوركسترا المعهد الوطني للموسيقى، فرقة الروزنا.. وغيرها.

وستتم استضافة العروض الشبابية من فرق وابداعات قصصية وشعرية ومسرحية في مسرح جراسيا المخصص لهم، كما سيقام معرض لرسومات الكاريكاتور يشارك فيه عدد من الرسامين المشهورين من الدول العربية وهم جورج بهجوري «مصر» سعد حاجو «سورية» سلمان المالك «قطر» مصطفى حسين «مصر» محمد الزواوي «ليبيا» اما ضيف هذا العرض فهو الفنان محي الدين اللياد.

مهرجان الشعر والنقد

ستقام هذا العام حلقة للنقد خصصت لحورين هما: «مرجعية المبدع وافاق النص في ظل المعلوماتية الجديدة»- وقد دعي للمساهمة فيه كل من النقاد: د. حسام الخطيب من سورية، شربل داغر من لبنان، د. ابراهيم سعاقيف ود. صالح ابو اصبع من الاردن، اما المحور الاخر فستخصص للشاعرة الفلسطينية فدوى طوقان بعنوانه «فدوى طوقان بين قيد المرأة العربية وفضاء النص» وقد دعي النقاد التالية اسماؤهم للمحاضرة فية وهم: احمد درويش من مصر، صبحي حدادي (سورية) -فرنسا) سعيد السرجي من السعودية، ماجد السامرائي من العراق، عبر المجيد حنون من الجزائر، د. خليل الشيخ-د. يوسف بكار، د. هاشم ياغي ود. علي الشرع من الاردن، اما بخصوص المهرجان الشعري فقد تم توجيه الدعوة للشعراء العرب: احد دحسور (فلسطين) ميسون القاسمي (الامارات)، عبد الرزاق عبد الواحد، حميد سعيد (العراق) شوقي عبد الامير من العراق يقيم في بيروت، عز الدين ميهوبي من الجزائر، جميلة المهاجري من تونس، قاسم حداد من البحرين، فؤاد رفقة، امثل اسامعيل من لبنان، كاظم جهاد (فرنسا)، عبد الغفار منصور، عزة بدر من مصر، مودع نعمان (سورية) وغيرهم.

وقد تم ايضا توجيه الدعوة لحوالي عشرين شاعرا اردنيا من ابرزهم: امجد ناصر، حيدر محمود، خيري منصور، زليخة ابو ريشة، ابراهيم نصر الله، علي العامري.. وغيرهم.

البروتقال

جميل مفرح*

استوى البرتقالُ

فَقُتِّرَني

ذات صبح يتيم حنيناً

لأرجع عاماً.. عاماً

الى المستهلّ

تذوّقَني

فأضاع موسامه في عروقي..

الا ليت صنعاً

قلباً فسحياً من الطين

ليت بساينتها تعشق البرتقالُ

فتمتحنني

بعض عنققي لها

ولأطوارها حين تُزجي

أنوثتها الساحره

استوى البرتقالُ

وتاولني صدفةً

لا عيونُ تحاصرُ لَدَنتها كالعوذ..



ابي فصل من الاذاعة بسبب اسمه

علي الحجار: معظم المطربين العرب يجهل السياسة!



علي الحجار (القدس العربي)

الرباط - «القدس العربي»:

يعود بنا المطرب المصري علي الحجار، في هذا الحوار الذي أجريناه معه، الى بداياته الاولى والمؤثرات التي ساهمت في ابراز موهبته، فيقول: «عندما فُتحت عيني في بيت الاسرة، وجدت ابي موسيقيا، يدرج اصوات المطربين، ادخلني الى الكتاب لحفظ القرآن الكريم ولاكتساب الملم جيد باللغة العربية وبخارج الحروف، وفي الوقت نفسه، بدأ يعلمني المقامات الموسيقية، وحفظني التراث الغنائي من احمد عثمان الى محمد عبد الوهاب وسيد درويش.

عندما حصلوا على الثانوية العامة، اخترت الدراسة في كلية الفنون الجميلة لآكون رساما مهندس الديكور، ولم اختر معهدا موسيقيا، فالعهد كان موجود في البيت ممثلا في الوالد، وكانت هناك ترشيدات لانتقاء مطربين من اجل تكوين فرقة جديدة اسمها «التخت العربي لحياء التراث» اجزت المبارة بامتياز، واشتغل مع هذه الفرقة مدة اربع سنوات، وخلال ثلاث سنوات لم يكن والدي على علم بالامر، لانه كان يرفض ان احترف الميادان، لقد علمني الموسيقى، لانني كنت الج عليه ذلك وانا في البيت، وايضا لانه كان يريد ترقية نوفي، ورفض ولوجي عالم الاذاعة، حتى لا يحصل لي ما وقع له في السابق، فقد وقع له خلاف كبير مع رئيس الاذاعة على تسمية «الحجار» التي لم تعجب الرئيس، وقد ادى الخلاف بوالدي الى الخروج من الاذاعة، حتى انه لم يملك مهنة اخرى غير التلحين والغناء.

وحدث ان جاء التلفزيون المصري لتصوير احدى حفلات فرقتنا، فطلبت لاعب الكرة الشهير صالح سليم ان يلعب دور الوساطة بيني وبين والدي التي لم تحجب الرئيس، وقد ادى الخلاف بوالدي الى الخروج من الاذاعة، حتى انه لم يملك مهنة اخرى غير التلحين والغناء.

عندما اذيعت الاغنية على الشاشة الصغيرة، بحث لي بليغ حمدي بيسكرتير، وكان ذلك بداية لتعاملنا الذي استمر من 74 الى 1977، حيث جعلتنا دريبات صوتية عديدة، وكانت الحلقة الاولى التي اقيمت في الجامعة (1977) حيث غنيت لأول مرة اغنية خاصة بي «على قد ما حبيبا» واخرى بعنوان «باب الدما» وقدمني بليغ حمدي تقديما رائعا، واستقبلني الجمهور بخفا.

كانت انطلاقتي، انن، مع بليغ، ثم لحن لي سيد مكاوي رباعيات صلاح شاهين، وبدأت بعد انتهاء الاحتكار مع

بليغ حمدي، انتج لنفسي، غنيت «أعزوني»، «عنوان بيتنا زي ما كان»، واخذت اشتهر في مصر وفي بعض البلدان العربية بمقدمات المسلسلات التلفزيونية (الجندب)، «الايام»، «ابو العلا البشري»، «المال والبون»، و«بوابة الحلواني» و«وقال البحر لا..» وغيرها.

وفي المسرح عملت منذ 1977: «ليلة من الف ليلة»، «زباين جهنم» (عن رسالة الغفران لابي العلاء المعري)، ثم «نوار الخبير» و«منين احبب ناس» و«والد الشيوخ» و«على حناج التريزي وتابعة قفة»، كما اعدت تمثيل مسرحية «ليلة من الف ليلة» مع انعام ويحيى الفخراني، وانتجت مسرحية بعنوان «عيلات تجن» خسرت فيها ويعت سيارتي وشقتي، وقدمت ايضا «اللهم اجعله خيرا» مع رانيا فريد شوقي وعبد الرحمن ابو زهرة واشرف عبد الغفور.

وحاليا، اقدم مسرحية «صاصة في القلب» مع انعام وسامي مغاوري، ومنذ بدء عرض هذه المسرحية قبل شهرين فقط، كتب عنها حوالي 85 مقالا، وهو ما لي يحصل في تاريخ المسرح المصري منذ 30 سنة، اما بالنسبة للمسلسلات التي مثلت فيها، فيمكن ان اذكر: «ابو العلا البشري»، «يا سي وبهية»، «رسالة خطيرة»، «لوقف»، «بوابة الحلواني»، «قال باقي من الزمن ساعة»، «العودة» وفي السينما اجزت ثلاثة افلام: «الغفواني» عن حوثنة (حسن ونعمية) «انياب»، «الفتى الشريف»، وكل الاعمال التي شاركت فيها هي اعمال تتضمن اغاني بادائي، وحين تعرض على اعمال درامية تمثيلية فقط، ارفض، لانني احسب نفسي على المطربين أكثر من الممثلين.

■ بلاظ ان صوتك ذو نبرة حزينة وشجية في معظم الاغاني و«الجنيكات» التي تؤيدها، ما السر في ذلك؟

■ اولاً، هي من منبع الخالق، ثانياً، ربما بسبب الحزن الذي حصل لنا في الاسرة، عندما وقع فصل الوالد. ذلك الفنان العظيم الذي اعتبره مكتبة موسيقية مثقلة - من الاذاعة، ان اسمه لم يعجب رئيس الاذاعة!

■ لقد بقيت انا واخي احمد الذي هو ايضا مطرب وملحن - من فترة الطفولة الى دخول الجامعة، تلبيح قصيصا واحد وسرولالا واحدا، ولا تجوز على طلب الية جديدة من الوالد، لانا كنا نذكر ظروفه، وكان يحسنا دائما بان اراده، ربنا فوق كل ارادة، لانني اريد ان اشكر طول الوقت شيء مهم، ولفاعة الا، لا يعرف الوالد البالغ من العمر 78 سنة اشعار الموارد الاستهلاكية، ولذلك، بعدما اشتهرنا - انا واهم - وتوفرت لنا الموارد لم يحصل اننا صرنا بخلاء،

او حقنا على اغنياء، ربما انني اختلف كثيرا عن اخي الذي يشبه والدي، واخذ منه كل ما هو جميل، وبالتالي، فليست فيه «الشقاوة» اللصقية بي.

■ تلك الظروف ساهمت في اصفاء جزء كبير من الحزن على صوتي، يضاف الى ذلك ان المخرجين يترشحون صوتي للمواقف الدراماتيكية، لكن، في الوقت نفسه، لدي اغان مثل «عنوان بيتنا زي ما كان» و«عقوبة» لي، و«رمي رمش» و«سمرة» لا اغنيها بحزن. فقد علمني التمثيل ان امثل ايضا بصوتي حسب نوعية الاغنية والحن.

■ ان، انت تتفادى السقوط في الغمطية؟

■ انا دائما اجرب، لن تجد عندي شريطا يشبه الآخر، حتى لا اسقط في النمطية، فشرط، لم الشمل، الذي انجزته خلال حرب الخليج يتضمن نقدا سياسيا واجتماعيا مباشرا دون ثورية، نقول الاغنية:

«لم الشمل بلاش تفكيكنا
يا اللي بتلعب بالبوليتيكا
عزيز تاكل كل من تمحك
عايز تعرف اعزف سبكا
ارضك واحدة وريدك واحد
لا تزوح ووسيا ولا امريكا
واهمم بحتى دي خليكنا»

انه خطاب مباشر لاي زعيم عربي، فقد وجدنا انفسنا فجأة نستدعي الزوجات (الاجانب) ليحلوا لنا مشاكلنا، ونحن اخوة واثنا عموه؟ كما انجزت اغنية عن قضية فلسطين التي نسبت بعض الشيء مع حرب الخليج.

■ على ذكر هذه النقطة، الكثير من الفنانين والمطربين العرب يتحدثون عن ابراز مواقفهم تجاه القضايا القومية العربية عادة، في نظرك، لماذا هذا التردد والتوجس، مع ان الفنان ابن بيته وينبغي ان يعبر عن مهموما وقضاياها عوض الاقتصار على الجانب العاطفي والذاتي؟

■ في مسأ عدا قلة من المطربين والمطربات لا يتحدثون اصابع اليد، الباقي لا يمتلك اي هم سياسي ولا فكر سياسي، معظم المطربين العرب لا يهتم بالسياسة، ليس نتيجة خوف، ولكن لانه لا يقم اصلا، ولا يتابع ما يحصل حوله سواء في بلده او في الوطن العربي او في العالم.

■ افسد ان ينضم الفنان الى حزب سياسي ما، ولكن ليس من المغفول ان يظل بدون موقف سياسي.

■ شاركت في مجموعة من المهرجانات العربية، واقت سهرات في عدة اقطار من العالم العربي، فقلت

بعض الجوائز هنا وهناك، هل ترى ان: انصفت من طرف الجمهور وكذا من طرف المؤسسات الفاعلة؟

■ انا اؤمن بان اقصر الطرق للوصول الى الناس هو الخط المستقيم، انه الصدق، ولذا ساكون صادقا معكم، التفسير في انا وليس في الاجهزة، فلا اتوفر على ما يسمى بالعلاقات العامة والكذابة الاجتماعي، مثل، اذا لم نعد انا واياك اصداقا، لن اتصل بك هاتفيا واطلب منك ان تكتب عن اخباري الفني، اذن، فانا لا اعمل الاتصالات بالمخرجين والتلحين والصحافيين، الا ما كانوا اصداق لي.

■ وماذا عن جمهور الانغاني؟

■ الجمهور مظلوم كثير، حين كانت الاذاعة الجهاز الاعلامي الوحيد الذي يلتف حوله الناس في الوطن العربي، كان المستمعون يركزون على ما ينعث من خلال المذاع، كما كانت لجان الاذاعة بمثابة المصفاة التي تصفى الاحان والاصوات والكلمات، وكان التلفزيون عند ظهوره خاضعا لمثل هذه الصرامة والذقة.

وبعدما تآثرت القنوات الفضائية، وجدت انه من الضروري ان تملأ فترات البث كلها على امتداد 24 ساعة، بالكلم وليس بالكيف، فلم تعد هناك رقابة ولا شروط للجودة في الكلمات والاصوات والاحان، ولذلك، وجد الجمهور نفسه مضطرا لقبول ما هو موجود، لو قدم له الفن الجيد فسيفيله وحبيبه.

■ وماذا تمثل لديك فكرة ضريبة الشهرة؟

■ هذه الضريبة تكون في اشياء بسيطة يتعود عليها المرء تدريجيا، مثلا: بدل ان اجلس في مقهى للشارع، اضطر الجلوس في كافيتيريا احد الفنادق، وايضا، لو قابلت في الشارع احد الاشخاص وشتمتني، فلن اقوم بالاعراك معه، فليس من الضروري ان يكسب الفنان اعصاب كل الناس ومحبتهم، مثل هذه الاشياء ليست متعبة للفنان ما دام متعودا ومتدربا عليها.

■ هل لديك فكرة عن الوسط الفني المغربي؟

■ منذ فترة طويلة، وانا من اشد المعجبين بعبد الهادي بلخياط، سميرة سعيد ظهرا ثم بعض في فترة متزامنة، وعاملنا مع بليغ حمدي في وقت واحد، كما ان ادي معرفة بليلي غفران باعتبار ان مدير اعماله هو زوجها السابق، جئت الى المغرب أكثر من مرة، واقتنيت اشربة لجين حبيلا، لانني اريد ان تكون لدي صلة بالآوان الفلكلورية والتجارب الجديدة في آن.

التقاء: الطاهر الطويل

الاسكندرية - «القدس العربي»

- من علي عوض الله:

في العقد العاشر من القرن العشرين تجاوزت مجلات سكندرية من العقد التاسع مع مجلات جديدة كان لمعظمها عمر الزهور.

عدد من هذه المجلات اصدرته الهيئة العامة لقصور الثقافة، فرع الاسكندرية (نادي القصة - فاروس الشعرية - آفاق ثقافية - رؤى)، ومجلة واحدة (الكلمة المعاصرة) اصدرها فرع اقليم شرق الدلتا التابع ايضا للهيئة العامة هذ.

واصدر مجلس الاداب والفنون وهي جهة شبه حكومية مجلة (النقر)، كما اصدرت شركة من شركات القطاع العام المملوكة للدولة مجلة (كيلوباترا) واسندت رئاسة تحريرها الى القاص محمود عوض عبد العال.

وبالتعاون مع جمعية رجال الاعمال بالاسكندرية اصدرت ايضا الهيئة العامة لقصور الثقافة، فرع الاسكندرية، مجلة (راقودة) وهو اسم قديم لاسكندرية، وقد صدر منها ثمانية اعداد تحت رئاسة استاذ المسرح بجامعة الاسكندرية د. ابو الحسن سلام الذي انفصل عن المجلة، لتدخل احدى موظفات القصر في شؤون تحرير المجلة، وكل سندها انها هي التي تجمع التبرعات، وانها هي صاحبة فكرة انشاء المجلة هذه، وانها هي التي اسندت رئاسة التحرير للدكتور ابو الحسن سلام.

وقد اثارت هذه المجلة الكثير من علامات الاستفهام امها: كيف يرضي رجال الاعمال (المليارديريون) بصدر مجلة متواضعة: بدءا من الاخراج الفني الذي ينفذه موظف الكمبيوتر لى دار الطباعة، لا فنان متخصص، الى المواد التحريرية التي يذكرنا معظمها بمجلات حواش فصول المدارس الثانوية، لا اقول الاعادية، مروراً بعدد هزيل من الصفحات (96 صفحة/ قطع متوسط).

بل الادهي منذ ذلك هو كيف ارضى الادياء بهذه المنة التي لا تغطي عري راقصة في ملهى ليلى او حفل خاص، وهم -الادباء- قادرون بجبنهاهم القليلة على عمل مجلة بذات الحجم، ولا حجة لضيق ذات اليد، فعدد منهم اصبح ميسور الحال بشكل لا يعلمه الا الله وتشهد عليه معانهم السلبية الحديد، وعددا آخر يسير له الحال من جراء اشتغاله في بلدان الخليج.

وانسحب -كما نذكر- ابو الحسن ليصدر بالاتفاق مع الجهة الثقافية نفسها، المشرقة على (راقودة) التي توقفت مؤقتا، مجلة (آفاق ثقافية)، وقد صدر العدد الاول منها في يناير 200، وقد تميز بوجود اسماء سكندرية تتعامل لول مرة مع مطبوعة يصدرها فرع الثقافة بالبدية، في حين ان المجلات الاخرى، وهي حكومية (مديرية الثقافة - مجلس الفنون والاداب - شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع عنصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

عناصر المنافسة خارج تلك المجلات التي تدور حول شركة قطاع عام «سجائر كيلوباترا»، يتبادلها كتابة عدد من الاسماء، اضافة الى توزع عدد من اعضاء هيئات تحريرها على غير مجلة واحدة، من منهم من يهيمهم بشكل او بآخر على ثلاث مجلات، مما يدفع

الحركة الادبية في الاسكندرية وموسم هطول المجلات

(الا) لم تحدث الا يفعل فاعل، ولند زمنية طويلة، كانت فيها الدولة تخشى الثقافة.

وما اظنها اختلفت وزارة لها الا بغية تأميم وترويض الوجودان والعاملين المصريين، وفي اوقات الانفرجات القليلة والتباعد عن بعضها البعض كانت تكثفي بالهيمنة من بعد نياسياها، خاصة وانها صارت مطمئنة لوجود حرس قديم تماهي مع جدران مؤسساته، وصل عدد منهم الى مناصب قيادية، وغالبية هذا العدد من العناصر المتواضعة الامكانات الثقافية والابداعية، لا اقول الرديئة، وللأسف امتدت انشطتهم الى الصحف والمجلات ووسائل الاعلام الاخرى من تلفزيون واذاعة، مما جعلهم في وضع مهيمن، لا تلقى من هو اكثر بغضا على الموهاب الحقيقية منهم.

في الوقت ذاته -وهذا مجرد ظن بريودي- رأت الدولة انه لمواجهة الجماعات الاسلامية، والتي تتخذ من المساجد الصغيرة والزوايا اماكن لقاء واجتماع تثقيفي، انشاء جماعات ثقافية، في الغالب لا لون لها، ولا طعم، ولا رائحة، تضمها قصور وبيوت وشقق على امتداد احياء وكفور ونجوع وقرى مصر، هذا بخلاف اصدار

سلاسل من المجلات والكتب زهيدة السعر، والتي- مؤرخا- تم اصدار بعضها لكتاب من ذوي القسيمة والاهمية، مثل الروائي ابراهيم اصلان، والروائي محمد البساطي، والروائي خيري شلبي، والروائي جمال البساطي الذي قدم استقالته عن كافة الاجهزة تباعا، بدءا من اعتذاره عن رئاسة تحرير سلسلة (بخائر) الى الاعتذار عن سلسلة (ادب الحرب) التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب، وهي هيئة تابعة لوزارة الثقافة المصرية، التي اسقالتها عن (اتحاد الكتاب) المصري.

ولقد لعب الموجب (الاسناد) والسالب (الاستقالة) دورا خطيرا بالنسبة لعدد كبير من الكتاب الذين جدوا من قبل صعوبة في النشر، وخبر مثل تراء في سلسلة (اصوات اديبة) ومحمد البساطي هو رئيس تحريرها، وايضا عكست استقالة البساطي سلسلة من الانشقاقات بين كبار الادباء المشكين لسلطة اديبة تجيز وتهمل وتستبعد وتقع على الحجر من ثرى فيه الولاء، لكن اسلوب فتح الدفاتر القيمة والحديثة على الملا عبر الصحف والمجلات السياسية جعل القيادات الجديدة للمطبوعات الثقافية تحترم الموهاب العالية وتبني نتاجاتها.. وهكذا لم يكف الموجب والسالب بأن يلعب

كل منهما وحده بعمد عن الآخر، بل حدث بينهما ما يمكن ان اسمه تذبذب مرتدة نشأ عنها ظهور اسماء جديدة في عالم الكتاب والادباء، وقد صاحب هذه الامور الموجبة والسالبة هطول مجلات وجرائد عربية ومصرية، واخيرا محلية (الاسكندرية) لولاها-هي ايضا- لصعب على الموهوبين استكمال الطريق، وفلسوا الانخراط في اعمال حياتية يكتزون من ورائها امولا تجلب لهم حياة يعاقبونها هنيئة.

في هذا المقال لم اتناول المطبوعات السكندرية الخاصة المستقلة عن الاجهزة الحكومية مثل مجلتي «القصيدة العربية» و«جوليات سلامة موسى»، الصاريتين عن ان المستقبل للطباعة والنشر بالاشعة، ويشرف عليها.. د. رؤف سلامة موسى.. ومثل مجلة (الاربابيون) وهي مجلة شعرية اشرف عليها الشعراء عبد العظيم ناجي، وناصر قرغلي، ومهاب نصر، وحبيدة عبد الله، وقد صدر منها اربعة اعداد، ثم توقفت.. ومثل مجلة (الخماسين) التي اشرف عليها الشاعر محمد عبد الرحيم، وقد صدر منها عدنان توفيق في يناير 1999 ويشرف عليها الشاعران علاء وهام ومهاب نصر وارزون.

وهم في هذا يتأملون والحياء: ولادت قبل ان تحبو خيطها في القدر، ولولات قبل ان تقف على قدميها تستاصلها الظروف ومعظمها ظروف مادية، ولولات تدب بارجلها على الارض وتحترق جبهة ونهايا، وتما الدنيا قرحا، ثم على حين غرة تنزل عليها السكفة لتظل مجرد ذكرى جميلة.

الاسكندرية - «القدس العربي»

حنان شوقي وندي بسيوني تبحتان عن الصورة



حنان شوقي

القاهرة - «القدس العربي»:

■ يدخل هذا الاسبوع المخرج محمد حلمي استديو المونتاج كي يضع للمسات الاخيرة لسلسله الجديد «الصورة» الذي تقوم ببطولته حنان شوقي وندي بسيوني وابراهيم يسري. المسلسل كتب له القصة والسيناريو والحوار سليمان دياب وتدور احداثه في قالب بوليسي حول جريمة قتل تحدث في ظروف غامضة.

أحمد بدير يقدم «الحسن البصري» في رمضان

■ يصور الفنان احمد بدير حاليا المسلسل التاويخي الجديد «الحسن البصري» من تأليف عابد الرباط واخراج احمد توفيق ويشارك بدير البطولة عزت العلايلي وتيسير فهمي ووشوان توفيق.

وتدور احداث المسلسل عن الفترات الاولى في الدولة الاسلامية حول شخصية الحسن البصري ومن المقرر ان يتم عرض المسلسل في رمضان المقبل.

«فكرة» مصطفى أمين في مسلسل تلفزيوني

■ يقوم السيناريست هشام ابو سعدة باعداد السيناريو للحلقات التلفزيونية الجديدة التي اخذت احداثها عن مقالات الكاتب الصحافي الراحل مصطفى أمين والتي تتناول اول فضاء من الحرب والعدل والامل.

ومرشح لبطولة المسلسل الفنان الكبير محمود مرسى وآثار الحكيم ومحمد رياض.



صابر الرباعي

بيروت - «القدس العربي»:

انهى المطرب صابر الرباعي تصوير اغنيته «سيدي منصور» من شريطه الغنائي الجديد، وقد تم التصوير في لبنان وبالاسلوب السينمائي من قبل المخرج طوني بهر قهوجي.

استعان قهوجي بعدد لا بأس به من الفتيات لتصوير المشاهد الراقصة المحيطة بصابر الرباعي، واستغرق التصوير حوالي الاسبوع، ومن المقرر ان تعرض الاغنية قريبا على شاشات التلفزة بعد خضوعها لمعالجة المونتاج.

ماجدة الرومي تعترف ليوسف شاهين مرة ثانية

■ للمرة الثانية تعترف الفنانة ماجدة الرومي من المخرج يوسف شاهين بأنها وجدت الشخصية التي اختارها لها في فيلمه السينمائي الجديد «سكوت ح منصور» غير ملائمة، وسبق لماجدة الرومي ان اعترفت عن دور في فيلم «الصبر» ليعلى علي.

في هذه الاثناء تستعد ماجدة الرومي لتصوير اغنيتها الجديدة «انت الماضي»، وهي من كلمات الشاعر هنري زغيب والحن وتوزيع الدكتور جمال سلامة.

جوليا بطرس تعود من دبي

■ الى بيروت وصلت المطربة جوليا بطرس القادمة من مكان اقامتها في دبي لقضاء فصل الصيف، ولوضع صوتهما على اغنيتين جديدتين من الحان شقيقها زيات بطرس، كما تجتمع مع عدد من المؤلفين والممثلين لاختيار اغنيات

كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,20 نور على نور،

كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,20 نور على نور،

كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,20 نور على نور،

كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,20 نور على نور،

كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,20 نور على نور،

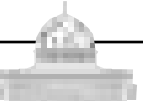
كروتون، 5,00 بالصغار تكبر، 4,05 مساء الخير يا دبي، 6,05 قضايا اسلامية، 7,00 مسلسل عربي، 9,00 فيلم اجنبي، 11,40 كلاسك، 12,00 فيلم عربي.

قناة ART

7,00 آلو ART، 9,00 بصراحة- 9,15 فيلم عربي، 11,30 عالمنا، 12,05 مسلسل عربي، 2,00 اجنده المنوعات، 2,30 برامج اطفال، 2,30 مسلسل كوميدى، مبيعات الحظ، 8,00 ساعة الحقيقة، 9,00 مسلسل مدبلج، 10,00 ساعة ويس، 11,00 فيلم عربي.

الفناتية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,30 مسلسل اطفال، 11,15 مسلسل عربي، 12,35 احلام المسافير، 1,35 صبة وغامضة- 2,30 فيلم عربي، 5,15 نجم على الهواء، 8,30 جلد، 9,00 فيلم عربي، 11,



علاء الدين الظاهر يفتح النار على البكار والحسيني؛

لم نتراجع عن كلمة واحدة مما قلناه وانصار عبد الناصر انبروا للدفاع عن محبوبهم بسذاجة زعيمكم لم يكن جادا بتحرير فلسطين وكل تصريحاته كاذبة وحصل على دعم السوفييت بالابتزاز

يتهم علاء الدين الظاهر عبد الهادي البكار وموسى الحسيني بقصر النظر

وعدم معرفة المصادر العلمية، ويعتقد الكاتب هنا ان الذين ينترون الاتهامات

جزافا هم انفسهم وقعوا ضحية السذاجة التي اتهموا الكاتب بها. ويحاول

الظاهر هنا تقديم ادلة جديدة على صحة معلوماته، بالرجوع الى المصادر

الاساسية ويتحدث عن مؤتمر الخرطوم ويتساءل عن مصداقية ناصر في

■ لم أهاجم الاستاذ عبد الهادي البكار بل ترددت

حتى في كتابة ما قاله عن اسباب سقوط نظام عبد الرحمن عارف والذي اجد نفسي مضطرا الآن لاعادته، يقول الاستاذ البكار عن اسباب سقوط نظام عبد الرحمن عارف: ان نظام (عبد الرحمن عارف- طاهر يحيى) فشل في اداء الحد الأدنى من واجباته القومية المفترضة، بعجزه عن نقل ولو جزء من قواته المسلحة الى الاراضي الأردنية

الفلسطينية للمشاركة بالحرب مساندة للجمهورية العربية المتحدة أولا وسورية ثانيا والاردن ثالثا، افتضح امر عجز نظام عارف في العراق واصبح عاريا يقف بجسده الهش النحيل الواهن المرتعش في مواجهة الشعب العراقي..، وقد اوضحنا بالحقائق عدم صحة هذا الكلام، وبدا واضحا من الردود الفاضلة التي قدمها الاستاذ البكار تقبله لما عرضناه. وقد ترك الاستاذ البكار انطباعا رائعا عن كيفية التعامل مع النقد، عاملنا بآداب واحترام فعاملناه بذات الشيء.. ولا اعرف كيف يفسر البعض رغبة الادب تراجعا منّا!! لم ولن نتراجع عن كلمة واحدة قلناها في المقالة، وقد انبرى كالعادة انصار عبد الناصر وهيكल للدفاع عنها وبذات الاساليب المبذولة التي تعكس قدراتهم الفكرية والبيئة التي نشأوا وترعرعوا فيها، اتهمونا بالسذاجة والعاطفية والعيش في الاوهام، وشككوا بمصداقنا بل نفوا وجودها أصلا وغيّبوا عنا المنهجية! وسيروى القارئ من تنطليق عليه هذه التهمة، في الواقع لم يقرأ منتقدونا مقالتنا جيد بل انقلبوا على صناديرهم جيذا وانما انبروا للدفاع عن محبوبهم بذات العاطفية التي الصقوها بنا.

مشاركة القوات العراقية في حرب حزيران (يونيو)

ذُكرت ان مصدري عن محاضر اجتماعات قمة الخرطوم هو ما نشره المرحوم احمد الشقيري، الا ان بعضهم استنتج (ببراعة استراتيجية فائقة) ان ما ذكرته عن مشاركة اللواء الثامن الآلي ايضا منشور في مذكرات الشقيري، ولأنه لم يجد في هذه

المذكرات ما ذكرناه بادر الى الاستنتاج المشحون بالاساءة (والتي يستخدمها خريجو مدارس التلوين الفكري) بأن مشاركة اللواء الثامن الآلي هي من صنع خيالنا المريض، نحيل من يريد ان يعرف عن مشاركة القطعات العراقية في حرب حزيران ان كتاب الفريق اول ركن صالح صائب الجيوري «محنة فلسطين واسرارها السياسية والعسكرية- بيروت 1970»، ليجد ما ذكرناه حرفيا في الفصل الثالث والثلاثين «حرب 5 حزيران 1967»، بل يجد فيها تحليلا عسكريا لمارك سينا عام 1967 بعيدا عن الهطقة الدعاثية التي نشرها منتقدونا تحت لافتة «الفهم الاستراتيجي» ساهم ان يتعلموا الآن «الاستراتيجية» من هذا الفصل! وكل من يعرف الفريق الجيوري يعرف مكانته العسكرية في العراق وفي فلسطين. من المقبول ان يكون هناك ضابط عراقي مثل موسى الحسيني جاهل بتاريخ جيشه ودوره في المعارك وغير ملم بما كتب عن هذا الموضوع. لكن من غير المقبول تماما ان يلقي بالتهم الباطلة في مواجهة من يفوقه علما ودراية بهذا الجيش، في واقع الحال في متناول اليد كل الوثائق الرسمية العراقية وتقارير المخابرات

قمة الخرطوم واستعدادات عبد الناصر لمحاربة اسرائيل

وفيما يخص من اتهمنا بعدم صحة ما كتبناه عن قرارات المؤتمر الاقتصادي بوقف ضخ النفط وعلاقة عبد الناصر بهذا القرار، ننقل من احمد الشقيري (ذات المصدر الذي استخدموه لهجومك البائس علينا) ما يلي:

«وفي لهجة من العتاب الهائئ، التفت الرئيس العراقي عبد الرحمن عارف الى الرئيس جمال عبد الناصر وقال: ونحن نسحب المشروع العراقي بوقف ضخ البترول العراقي.. وسنقول للشعب العراقي.. هذا ما يريد به مؤتمر القمة.. وكان السبب في هذا العتاب، ان المشروع العراقي قد وضع في القاهرة بالتوافق بين المسؤولين العراقيين والمصريين.. وما قد تبخروا وراء الكواليس في الخرطوم، والوفد العراقي لا يعلم شيئا».

فاذا كانت نية عبد الناصر هي الحصول على المساعدة من الدول النفطية فلماذا ينسق مع المسؤولين العراقيين المطالبة بوقف ضخ النفط؟ لم تكن غايتنا ان نعترض على طلب عبد الناصر للمساعدة المالية العربية، فهذا امر واجب عليه، وهو امر واجب على الدول العربية الغنية، لكن منتقدينا

يريدون خلط الاوراق، اعتراضنا كان على الاسلوب الابتزازي الذي تم به طلب المساعدة، ولم يكن لدينا اي اعتراض على ما قاله عبد الناصر من انه بحاجة الى الدعم كي يبنى قواته من حالة الدفاع الى حالة الهجوم العسكري، فهذا امر وجدناه منطقيا وسليما، ما لم نجده سليما هو ان ينقلب عبد الناصر بعد ان ضمن المساعدة المالية ليقول ان الحل العسكري ميؤوس منه، وبدأ يتحدث عن ثمن التسوية السياسية؛ ثم احبط كل همة لتقليل المشروع العسكري الذي قدمه عبد الرحمن عارف، وبعد ذلك قدمنا عرضا للثمن الذي كان عبد الناصر مستعدا لدفعه، وليس هناك شك في الثمن الذي كان عبد الناصر مستعدا لدفعه بعد قبوله لقرار مجلس الامن 242 ثم قبوله بمشروع ومبادرة «روجرز»، التي قادت الى المواجهة بين الاردن والمقاومة الفلسطينية في ايلول (سبتمبر) 1970.

ويشير موسى الحسيني الى عدم صحة ادعائنا بأن عبد الناصر لم يرغب بمحاربة اسرائيل ويقول بأن عبد الناصر شن حرب الاستنزاف، حسنا، لنبدأ بالفترة 1952-1967. ننقل من «سامي شرف رجل المعلومات الذي صمت طويلا»:

«ومنذ عام 52 حتى 67 مصر لم تبدأ اية عمليات ضد اسرائيل، اي ان جمال عبد الناصر لم يبادر بهياجه عسكريا، اسرائيل هي التي كانت تهاجم باستمرار، ومصر كانت في موقع الدفاع.. وفي 67 كان هدف عبد الناصر ان تنقل الضربة الاولى بناء على نصائح من القوتين العظميين من فرنسا».

لا يلقي اي انسان عاقل بنفسه الى التهلكة لو طلبت منه ذلك القوتان العظميان وفرنسا، لماذا يلقي عبد الناصر بوجهه الى التهلكة؟ ليتفضل من يستشهد بكلا سوفيتز ويشرح لنا العبقرية الاستراتيجية التي تفسر قبول مصر للضربة الاولى؟ هل نسوا ان الهجوم هو افضل وسائل الدفاع؟ ألم يحتج قائد الطيران المصري على ان تلقى الضربة الاولى سيودي الى تسخير القوة الجوية المصرية واسطر الى الموافقة بأمر من عبد الناصر؟ وما هي العبقرية الاستراتيجية وراء الغاء عبد الناصر للهجوم الجوي «خطة أسد»، والتي كان محمود صديقي ينوي القيام بها في 25 ايار (مايو) 1967؟

لم نجد مصدرا واحدا يدعي ان مصر قامت بالرذ على اعتداءات اسرائيل المستمرة بين عام 1952 و1956، وقبل عدوان السويس وصلت عدة تحذيرات الى عبد الناصر تذكر منها تحذير ثروت عكاشة «الحق العسكري في باريس»، بعد ان وصلت عكاشة معلومات مؤكدة عن عملية عسكرية تعد بين اسرائيل وبريطانيا وفرنسا، ارسل عبد الرحمن صادق صديق عبد الناصر ليحذر، ويعيد عبد الرحمن صادق التحذير مرتين على عبد الناصر وعبد الناصر برد: «مش معقول الكلام ده»، ولم يكن عكاشة الوحيد الذي حذر عبد الناصر، وقام آخرون (مثل خالد محيي الدين وصالح نصر) بتحذيره لكن عبد الناصر لم يصق: بل امر بسحب فرقتين من سينا كي يتجنب المواجهة، وبعد الحرب وفاق عبد الناصر على اقتراح قدمه مصطفى امين ومحمد حسنين هيكل ورجل المخابرات المركزية في مصر وليام ميلر بوضع قوات طوارئ دولية في سينا عتزل بين الجيش المصري والجيش

الاسرائيلي؛ فكيف يتمكن من مقاتلة اسرائيل؟ واذا اراد احد ان يعيد علينا ادعاء عبد الناصر بأنه وفاق على وضع هذه القوات كي يتمكن من اعادة بناء جيشه فلننقل ما رواه وزير الدفاع العراقي السابق للعديد من ضباطه واصدقائه بأن عبد الناصر لم يكن ينوي دخول الحرب عام 1967. يقول اللواء الركن شاكور محمود شكرى انه ذهل بعد زيارته للجبهة المصرية من انعدام اسبط الاستعدادات للحرب فعاد مسرعا لمقابلة عبد الناصر وتحذيره. لكن عبد الناصر هذا من روعه قائلا: انه سيحلل الازمة سياسيا ولن تكون هناك حرب، ونحن نشكر العميد المتقاعد عدنان محمد نوري الذي نشر هذه المعلومات ووفر علينا ان ننسبها لمن قضى نحبه من اصدقاء الوزير وضباطه!

سأعود في الختام لمعالجة حرب الاستنزاف، لكن دعني هنا اقبس ما ذكره محمد حسنين هيكل عن نية عبد الناصر في «تحرير» فلسطين؛ ننقل عن هيكل في «عبد الناصر والعالم ص 88-89»، عن المفاوضات بين عبد الناصر وبين اندرسون بمبعوث الرئيس الامريكي ايزنهاور في عام 1955:

«عقد اندرسون سلسلة من الاجتماعات مع الرئيس عبد الناصر في منزله بالزمالك حيث بسط الرئيس عبد الناصر للمبعوث الامريكي وجهة نظره في ان اساس أي حل يجب ان يكون مشروع التقسيم الصادر عن الامم المتحدة عام 1947. وطار اندرسون مرات عدة بين القاهرة وتل أبيب، وكانت هناك مشكلات عديدة».

وبعد قيام هيكل بسرد المشاريع الهندسية الامريكية التي عرضت على عبد الناصر لبناء طريق من طابقين (الطوي للعرب والسفلي لاسرائيل) يربط الاردن بمصر يقول ان عبد الناصر قتل المشروع:

«قد شعر بأن الامريكيين يشغلون انفسهم أكثر مما يجب بالتفاصيل السطحية والسطوعية والجوفاء لتسوية المشكلات ولم يكن في وسعه ان يحمل تلك الابتكارات على محمل الجد».

هل من الخط اذا استنتجنا من كلام هيكل ان عبد الناصر أكثر جدية من الامريكيين في البحث عن حل سلمي؟ ومن لا يتفحصها لن نقل من نفس الكتاب ص 122 رد فعل عبد الناصر على اقتراح ايدن في نوفمبر 1955 لحل النزاع العربي- الاسرائيلي «يستند الى حدود جديدة لاسرائيل تكون بين حدود الهدنة القائمة وحدود قرار التقسيم الصادر عام 1947. وقد قوليل ذلك الخطاب بالارتياح في العالم العربي، وأصدر الرئيس عبد الناصر بيانا، قال فيه ان الخطاب يحتوي على عناصر بناءة يمكن ان تكون اساسا للبحث،» بمعنى آخر ان عبد الناصر تراجع عن موقفه أثناء مفاوضاته مع اندرسون وكان مستعدا لقبول حدود اقل من حدود قرار التقسيم؛ وننقل عن ص 219 من ذات الكتاب عن «استراتيجية عبد الناصر، لمحاربة اسرائيل:

«.. كان عبد الناصر يبنى استراتيجيته في حل لمشكلة الشرق الاوسط على قرار الامم المتحدة سنة 1947، بشأن تقسيم فلسطين وعلى قرارها 1949، بشأن معاملة اللاجئين الفلسطينيين»، ويقول هيكل في الصفحة التالية بأن عبد الناصر حث كل الدول على تبني موقفه هذا في مؤتمر بانندونج، ثم يضيف:

«ولذا كان من الجوهري ان تتبنى الدول العربية سياسة موحدة تستند الى روح قرارات الامم المتحدة، لكي تبرز سبب استبعاد اسرائيل، وكان للدول العربية رأي يختلف كل الاختلاف بشأن طريقة حل مشكلة الشرق الاوسط ولكن عبد الناصر اقتنعها جميعا بأن الالتزام بقرارات الامم المتحدة هو الجواب السليم، فتملك العرب بصوت واحد في بانندونج».

معنى هذا ان عبد الناصر قبل بما لم يقبل به نوري السعيد وكل الدول العربية التي رفضت قرار التقسيم؛ وننقل عن هيكل «خريف الغضب، ص 137» ما يلي:

«وفي ذلك الوقت تساعل عدد من كبار المؤسسين في «بانندونج»- وبينهم «نهر» و«سكارنور» الى جانب «اونو»- عن تصور مصر لحل الصراع العربي- الاسرائيلي، وكان رد «جمال عبد الناصر» ان الحل -في رايه وبمنتهى الواقعية- هو قبول كل اطراف بقرار الجمعية العامة للامم المتحدة بالتقسيم، على ان يؤخذ في الاعتبار «تعديل برنادوت» على التقسيم، وبمقتضى هذا التعديل كان القنب يدخل في حدود الدولة الفلسطينية».

وقد نشرنا كما نشر من قبلنا محمد جلال كشك (وتبعه مكروها هيكل) الوثائق الامريكية التي توضح دون ادنى شك بأن عبد الناصر كان يسعى الى سلام مع اسرائيل منذ بداية الثورة المصرية ونشرنا ايضا وثائق اسرائيلية توضح الاتصالات السرية بين عبد الناصر وبين اسرائيل؛ وسبقنا بنشرها محمد الطويل:

وكان عبد الناصر يؤكد على الدوام لأحمد الشقيري انه «لا سبيل الى تحرير فلسطين الا حينما تصحب مصر قادرة على صنع الدبابات والطائرات»، بمعنى ان عبد الناصر اجل تحرير فلسطين الى الالفيه الميلادية التاسعة او يوم القيامة ايهما يأتي قبل، وان قولنا ان «عبد الناصر اجل تحرير فلسطين الى الالفيه الميلادية التاسعة او يوم القيامة ايهما

يأتي قبل»، يدعمه وزير حربية ازالة العدوان أمين هويدي، فهو يحدض في مقابلة صحافية امكانية انتاج وتصنيع السلاح في مصر عندما أثيرت هذه القضية وبامكانيات مصر في نهاية الثمانينات ناهيك تحت حكم عبد الناصر. رفض هويدي الفكرة جملة وتفصيلا وكان رايه ان هذه الامكانية غير متوفرة في مصر. فهل نحن ممن يعيش في الاوهام ام اولئك الذين يتصورون ان عبد الناصر كان ينوي تحرير فلسطين ومحاربة اسرائيل؟

حرب الاستنزاف

في منتصف عام 1969 دخل عبد الناصر حربا ثالثة مع اسرائيل هي «حرب الاستنزاف»، لكن ما لبث ان اوقفها عندما وفاق على مشروع وروجرز في صيف 1970، يقول سامي شرف ان عبد الناصر وفاق تكتيكا على مبادرة وروجرز «لغرض افضل واسمى وهو اعطاء الفرصة للقوات المسلحة لبناء حائات الصواريخ»، ويرد هذا الكلام هيكل وغيره من اعضاء فرقة تزييف التاريخ من وزراء ومهرجي عبد الناصر، ونقف لننسل: لماذا يدخل اصلا عبد الناصر حربا ثالثة وهو يعرف ان «حافظ الصواريخ» لم يتم بناؤه ودفاعاته الجوية غير مكتملة؟ كيف نسي درس 1956 والتفوق الجوي الثلاثي؟ ألم يعلم

درس 1967 والدمار والاحتلال ما زال قائما؟ في كل حرب حديثة منذ الحرب العالمية الثانية لعب التفوق الجوي الدور الحاسم في تحقيق النصر، وعبد الناصر يدخل حربا ثالثة وهو يعرف ان التفوق الجوي الاسرائيلي ما زال قائما بل ان دفاعاته الجوية غير مكتملة؟ هل الزعامة عندنا مدرسة لتخريب الاعياء؟ لنقرأ ما كتبه في عام 1988 الطائر السابق ونائب الرئيس المصري على صبري في

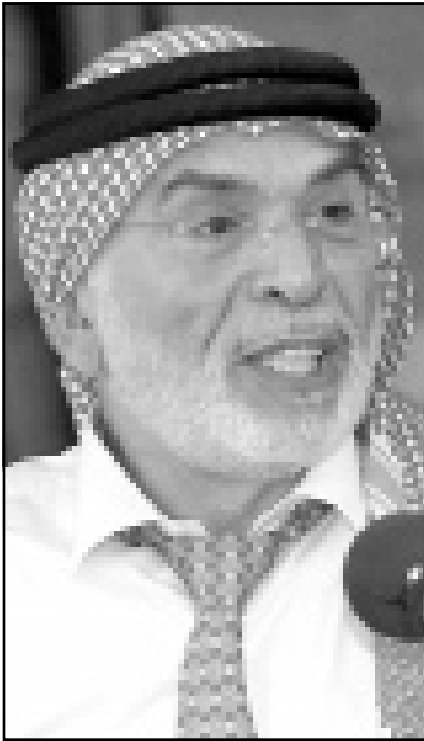
سبب موافقة عبد الناصر على مشروع وروجرز: «لقد وصلت حرب الاستنزاف الى مرحلة، لا تستطيع اسرائيل ان تضرب بطيرانها الاعماق المصرية، ثم وصلت الى مرحلة أخرى ان قواتنا على جبهة القناة أصبحت في مأمن من الغارات الاسرائيلية نتيجة شبكة الصواريخ التي انشئت خلال حرب الاستنزاف.. وبدأت الطائرات الاسرائيلية تتساقط الواحدة بعد الاخرى بما فيها طائرات الفانتوم احدث الطائرات لدى اسرائيل، وفي اسبوعين او ثلاثة اسقطنا ثلاثة ارباع السلاح الجوي الاسرائيلي.. كانت اسرائيل في حالة حيرة فهي لا تستطيع ان تحقق خطتها في ضرب حائط الصواريخ، وكانت خطة عبد الناصر ان يصل بعدد الحائط الى حدود القناة بحيث عندما تعبر قواتنا تكون محمية بالصواريخ.. كانت اسرائيل تحتاج الاخرى بما فيها «الفانتوم»، وفي اسبوعين او ثلاثة اسقطنا ثلاثة ارباع السلاح الجوي الاسرائيلي» واسرائيل في حيرة وتحثا الى فترة هدوء. نجد على محمد وآل محمد؛ بالفعل عبد الناصر حقق اول سبق في التاريخ حين وافق على وقف القتال شفقة ورحمة بالعدو المنك والمدمر! لماذا يحتاج أدن عبد الناصر الى مد حافظ الصواريخ الى القناة والقوات المصرية عليها أصبحت في مأمن من الطيران الاسرائيلي؟ ولماذا يخشى عبد الناصر الطيران الاسرائيلي بعد هذا وهو الذي دمر ثلاثة ارباعه؟ لا تفسير لهذا الا حاجة عبد الناصر لفترة «هدوء» من ازمات الانتفجارات التي يولدها سقوط الطائرات الاسرائيلية.

والحقيقة المرة تقول شيئا آخر، فعلى سبيل المثال في 25 كانون الاول (ديسمبر) 1969 هاجمت 264 طائرة اسرائيلية القوات المصرية في منطقة القناة من الثامنة صباحا حتى الرابعة والنصف ظهرا، فهل قام عبد الناصر بعمل مماثل طيلة حرب الاستنزاف؟ تعرضت القوات المصرية الى ثمانى ساعات ونصف مماثل بقوة طيران معادية أكثر مما استخدمتها في حرب حزيران (يونيو)، ولم يكن بمقدور عبد الناصر ان يفعل شيئا؛ وكان الطيران الاسرائيلي يدمر المصانع المصرية بالجملة وبالفرد؛ واسرائيل انزلت قواتها على احدى الجزر المصرية (الزغفرانة) وبعد مكوث عدة ساعات فتكت رادارا مصريا ونقلته الى اسرائيل، وعبد الناصر سمع الخبر من اذاعة اسرائيل، هل تعلم عبد الناصر شيئا؟ لننقل عن احمد حمروش صورة عن «الشكوك وعلامات الاستفهام»، التي لاحقت عبد الناصر بعد انتهاء قمة الرباط التي عقدت بعد ستة اشهر من بداية حرب الاستنزاف واختياره للحل السلمي:

«قال الفريق صالح مهدي معاش انه غادر بغداد بال طائرة الى القاهرة، ودخل الاجواء المصرية دون تبليغ، وان احدا لم يعترضه في الجو، ولم تطلق على طائرته طلقة انذار الى ان اقترب من القاهرة وابلغ عن وصول طائرته. وقد زرع ذلك في نفسه (اي عبد الناصر) شكوكا عميقة في قدرة الدفاع الجوي المصري، وفي اية نجاحات مصر في حربها مع اسرائيل».



محمد حسنين هيكل



الملك حسين

الجوي المصري، وفي اتجاه عبد الناصر للتسوية السياسية».

ويعد هذا الشكوك يذهب عبد الناصر في زيارة سرية الى موسكو في 22 كانون الثاني (يناير) 1970 لفيجايا القيادة السوفيتية بطلب غير متوقع؛ فقد طلب عبد الناصر منها صواريخ سام 3 مع طواقمها السوفيتية ووافق على قدوم طيارين روس لقيادة الطائرات المصرية (اي لا يزال يعاني من نقص في الطيارين)، ونقلا عن محمد فوزي:

«ان عبد الناصر ابلغهم انه في سياق مع الزمن وانه لا يثق في قدرة القوات المصرية بتسليحها الحالي على صد الهجمات الاسرائيلية».

بمعنى آخر، كل تصريحات عبد الناصر السابقة (ابتداء من صيف 1967) عن احتمال قدرة مصر القاعية كانت كاذبة؛ وعبد الناصر لم يحصل على موافقة القادة السوفيت الا بعد ان قام بالابتزاز اللازم:

«اما مصر فتتعرض لخطر اسقاط النظام.. ومن عبد الناصر لم يتمكن من قيادة الطائرات اصراح شعبى بحقيقة الموقف ثم انتحى لرئيس جديد يكون قريبا من امريكا، يمكن ان ينقذ الشعب مما يتعرض له».

في نهاية كانون الثاني (يناير) 1970 كانت «الصورة» نسخة طبقا لالصل في 9 حزيران (يونيو) 1967 لكن عبد الناصر فضل مصارحة القادة السوفيت بها «تحت الاضواء الخافتة، بدلا من «مصارحة الجماهير».

عبد الناصر لم يتمكن من حماية سماء مصر.. وهجمات الطيران الاسرائيلي، فكيف يتمكن من تحرير فلسطين؟ عبد الناصر دخل هذه الحرب لسبب واحد هو «الهاء» الجماهير وخداعها بأنه يفعل شيئا من اجل ازالة آثار العدوان، ووافق على وقف اطلاق النار لأنها أصبحت «حرب استنزاف» لصر لا يمكن ان تحتملها.

وعلى صبري نقول انه في 18 نيسان (ابريل) يوم بداية الطيارين الروس في قيادة الطائرات المصرية) بدأ الطيران الاسرائيلي يتجنب الاشتباك مع الطائرات المصرية اذا كانت لغة الطيارين روسية. فاسرائيل كما صرح وزير دفاعها موسى دايان في نفس اليوم «لا تريد ان تصارب السوفييت».

يا بؤس العقل الذي لا يميز بين الدعاية السياسية والمنهجية العلمية!



جمال عبد الناصر يتفقد اللواء 72 ميكانيكي في معسكر قلطنا في سورية

ناصر دخل حرب الاستنزاف لسبب واحد هو «الهاء» الجماهير وخداعها بأنه يفعل شيئا من اجل ازالة آثار العدوان ووافق على وقف اطلاق النار لأنها أصبحت «حرب استنزاف»

العراق يسعى لتصدير أكبر كمية ممكنة من النفط

■ بغداد - رويترز: صرح مصدر بصناعة النفط العراقية الجمعة بأن العراق سيستمر في تصدير أكبر كمية ممكنة من النفط الخام وفق المرحلة الجديدة من برنامج النفط مقابل الغذاء المتفق عليه مع الأمم المتحدة، وقال لرويترز «وفق معلوماتي ليست هناك خطط لخفض صادراتنا النفطية». ويعتزم العراق زيادة طاقته التصديرية التي تقدر حاليا بنحو 2.5 مليون برميل يوميا. وقال المصدر «نعتزم زيادة الانتاج اعتبارا من سبتمبر 2000 وحتى نهاية العام لما بين 3.3 و 4.3 مليون برميل يوميا». وأضاف ان انتاج النفط الخام العراقي قفز الى 3.1 مليون برميل يوميا في حزيران (يونيو) من 2.8 مليون برميل في ايار (مايو). ويسمح برنامج النفط مقابل الغذاء للعراق ببيع كميات من النفط كل ستة أشهر لشراء امدادات انسانية لشعبه. وفي الثامن من يونيو مددت الأمم المتحدة البرنامج لسنة أشهر أخرى. وقال المصدر ان بغداد وقعت عقودا نفطية وبدأت بالفعل في تصدير النفط الخام بموجب المرحلة الجديدة من البرنامج.

الكويت تستورد المازوت والبزوين للاستخدام المحلي

■ سنغافورة - رويترز: قال تجار الجمعة ان الكويت اشترت كميات من المازوت والبزوين من السوق الفورية لتلبية الاحتياجات المحلية بعد انخفاض وقع بأكبر مصافيها النفطية.

وأضافوا ان مؤسسة البترول الكويتية اشترت شحنة مازوت واحدة على الأقل حجمها 80 ألف طن تستمن من مصفاة الجبيل السعودية وشحنة أخرى من الجبreen. وقال التجار ان المؤسسة اشترت ايضا شحنة مقدارها 200 ألف برميل من البزوين. ولم تعرف تفاصيل اسعار الصفقات ولم يتسن الاتصال بمسؤولين في المؤسسة لعرفة تعليقاتهم. وقال مسؤول في مؤسسة البترول لرويترز يوم الأربعاء ان المؤسسة لم تشتت بعد أي شحنات لكنها تجري محادثات مع مصاف نفطية أخرى في الشرق الأوسط بينما يجري تقييم آثار الانفجار الذي وقع يوم الأحد في مصفاة مبداء الأحمدى. وأضاف ان استهلاك الكويت من المازوت يرتفع بشدة في شهور الصيف. وتقدر مصادر بصناعة النفط استهلاك الكويت من المازوت في قطاع توليد الطاقة بنحو 100 ألف برميل في اليوم خلال شهور الصيف مقارنة بستين ألف برميل عادة.

تراجع الطلب على الدولار بلبنان

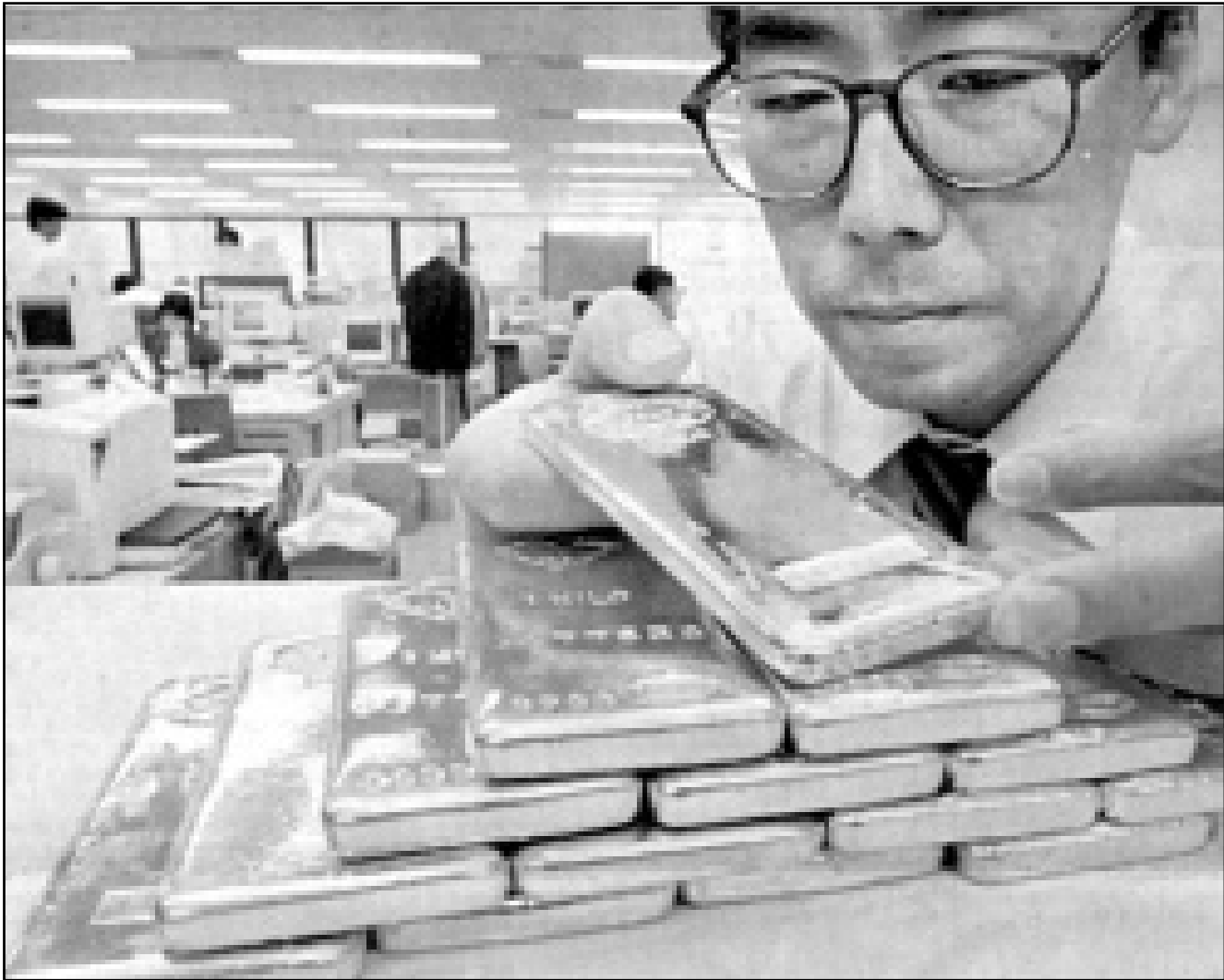
■ بيروت - رويترز: قال سماسرة ان الطلب على الدولار الأمريكي تراجع في السوق اللبنانية خلال الاسبوع المنتهى الجمعة مما عزز قوة الليرة.

وهبط سعر التعامل في الدولار مقابل الليرة اللبنانية بين البنوك الى 1510.5 ليرة للدولار من 1511 ليرة في الاسبوع الماضي.

وكان حجم الطلب مساويا تقريبا للمعروض بينما تراوح حجم التعامل في السوق خلال الاسبوع حول 40 مليون دولار. وبلغ نطاق تدخل المصرف المركزي 1501/1514 ليرة للدولار. وقال سماسرة ان استقرار الوضع السياسي في البلاد اثر انسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني السبب الرئيسي وراء انخفاض الطلب على الدولار الأمريكي، وتوقعوا انخفاضا جديدا في الطلب عليه. وقال سمسار «سينخفض الطلب أكثر اذا ظل الوضع السياسي هادئا».

غموض مواقف البنوك المركزية يشوش على الاسواق

مجلس الذهب العالمي يواجه مصاعب في تسويقه



لندن - (القدس العربي):

يواجه مجلس الذهب العالمي معضلة ميل سعره الى الهبوط رغم ارتفاعات قصيرة طارئة وصلت بسعر الاوقية (الاونصة) الى ما فوق مستوى الثلاثة دولار خلال الشهر الاثني عشر الماضي. وحاليا يبلغ سعر الاوقية 289 دولار اي اقل بنسبة 8 ٪ من أعلى سعر سجلته خلال 12 شهرا في شباط (فبراير) الماضي وهو 310 دولار.

وتتلخص معضلة مجلس الذهب العالمي، وهو هيئة لا تستهدف الربح تمثل منتجي 80 ٪ من الذهب بالعالم، في أن جهوده لزيادة الطلب على المعدن الثمين لا يحقق نتائج كافية رغم ميزانية تسويق تتراوح بين 30 و40 مليون دولار سنويا.

وعلى اهمية هذه الميزانية فانها لا تقاس بما يخصصه منتجو الاماس كميزانية لتسويق، ففي حين تبلغ نسبة ما يخصص لتسويق الذهب الى مجموع التجارة السنوية بالمعدن الثمين 0.2 بالمئة، ترتفع هذه النسبة فيما يتعلق بتسويق الاماس الى حوالي واحد بالمئة.

ولا تتوقف الصعوبات عند جهود ستطرحها للبيع بالسوق. وموازنات التسويق، بل تتعداها الى حالة الارتباك التي تسود سوق الذهب نتيجة عدم اتضاح مواقف البنوك المركزية من مسألة كمية الاحتياطات التي تعتزم فعلا الابقاء عليها في خزائنها والكمية التي ستطرحها للبيع بالسوق.

والى ذلك تصاف عمليات التحوط التي تقوم بها شركات تعدين الذهب، والتي تتلخص في قيام المنتجين بعمليات بيع اجل لاهل لم يستخرجوه بعد بالسمار تحدد عند البيع وذلك خشية هبوط الاسعار لاحقا.

عمليات التحوط هذه تدفع في غالبية الاحيان الى دفع السعر للهبوط لانها تقلص من الطلب الحقيقي على المعدن الثمين بالدى القصير والمتوسط.

وحسب اخر احصاءات مجلس الذهب العالمي يبلغ مجموع الذهب الموجود فوق سطح الارض 140 ألف طن نسكة البنوك المركزية في مختلف الدول نسكة مهمة منها، اما حجم الطلب الفعلي الجديد على مستوى العالم فيدور حول متوسط 4 آلاف طن سنويا، ويتم تلبية هذا الطلب عادة بالانتاج الجديد (استخراج الذهب من باطن الأرض) ومن خلال

بيع بعض مالكي الذهب لقسم في ذههم.

يشار الى ان رقم الاربعة الاف طن هو ما يشتري فعلا لا غراض الاستهلاك (مجوهرات او اغراض الصناعة) وهو غير ما يتم تداوله يوميا باسواق الذهب والذي يتداول عادة بين المستثمرين بالذهب كالبونك المتخصصة.

وهذا الاخير يصل الى ما بين 750-1000 طن يوميا يتم تداولها في بورصة الذهب في لندن، وهي اهم مركز بالعالم للمتاجرة بالمعدن النفيس.

ومشكلة هبوط اسعار الذهب ليست جديدة إذ يتجاوز عمرها أكثر من عشرين عاما هبط خلالها سعر المعدن الثمين من مستويات قاربت الـ 800 دولار لاوقية بمنتصف السبعينات الى 250 دولارا في صيف العام الماضي.

وخلال الشهور الاثني عشر الماضية كان اهم حدثين القيا بظلالهما على سوق الذهب العالمي

الحدث الآخر الهام كان في شباط (فبراير) الماضي عندما اعلنت عدة شركات تعدين كبرى انها ستتوقف عن عمليات البيع الاجل. وهذا يعني تقليص العرض، مما يتيح لأي زيادة في الطلب أن تعمل على دعم السعر.

وهكذا اكتسبت عملية التسويق اهمية في اذهان المنتجين على الأقل، ولهذا الغرض خصص المنتجون المزيد من الاموال لميزانية التسويق الخاصة بمجلس الذهب العالمي.

غير ان المشكلة لا تنتهي هنا إذ ان تسويق الذهب، وعلى عكس تسويق الاماس مثلا الذي يستهدف فئة محددة جدا من كبار الأثرياء، يتعلق باناس عاديين يشترون الذهب (غالبا على شكل حلبي) كوسيلة للاخار والتحوط ضد مجاهيل المستقبل.

وتعتبر الهند اكبر سوق للذهب بالعالم حيث يقبل الهنود (بالعادة المزارعون) على شراء المعدن الثمين

الاجانب. وكان رئيس الوزراء اللبناني السابق رفيق الحريري قد اسس الشركة عام 1994 ومنحها احتكرا لاعادة اعمار معظم منطقة وسط بيروت البالغة مساحتها 1,8 كيلومتر مربع.

وقالت سوليدير ان الحكومة التي خلفت حكومة الحريري رفضت منحها تراخيص وأرجأت مشروعات ذات أهمية حيوية مثل اقامة مركز تجاري على مساحة مئة الف متر مربع وساحة انتظار سيارات من المقرر ان تقيمها مجموعة الخرافي الكويتية.

وقال ناصر الشمعان رئيس مجلس ادارة الشركة ان تغيير ظروف النشاط في وسط بيروت يدفع رجل الاعمال السعودي الامير الوليد بن طلال الى اعادة نظر جدية في مشروع

فندق فور سيزونز الذي يتكلف 250 مليون دولار والذي كانت سوليدير تعول عليه في اجتذاب المزيد من الاعمال.

وفي لندن تراجعت اسعار شهادات الايداع الدولية للشركة الى 5,65 دولار وهو ادنى مستوى لها على الاطلاق خلال التعاملات التي جرت بعد الظهر. واغلق سهم الشركة في بورصة بيروت عند مستوى تراوح بين 7,50 دولار و7,87 دولار.

وشركة سوليدير هي واحدة من اكبر الشركات العربية المفتوحة للمستثمرين

وقال الشمعان ان محافظ بيروت منع الشركة بدور وجه حق من طرح المباني التي جرى تجديدها في السوق مشيرا الى انه لا يتقدم أي شخص ولكن من حق اصحاب الاسهم ان يعرفوا.

واستطرد الشمعان قائلًا ان التصميمات البدئية للفندق فور سيزونز تم انجازها ولكن الوليد لم يتشجع على المضي قدما في بناء الفندق عندما رأى التأجيلات التي واجهتها سوليدير في بناء مرسى مجاور لليخوت ومن جراء الوضع الخرافي العام.

وقال الشمعان لاصحاب الاسهم انه يحاول اقناع الوليد بانه سيتم ايجاد حل للمسألة موضعا انه لا يستطيع ان يقطع وعدا على نفسه باعتبار ان الامر خارج عن ارادته.

وحت حملة الاسهم الشمعان على ان يكون اكثر قوة وان يوقف اقتراح لمجلس الادارة ببيع برج المر وهو مبنى غير مكتمل مؤلف من اربعين طابقا كانت سوليدير قد اشترته من ميشال المر وزير الداخلية. وريد الوزير الذي حصل على اسهم في الشركة قيمتها 12 مليون دولار استعادة القمار.

وطالب حملة الاسهم الذين اعادوا انتخاب مجلس الادارة بعد اجراء تغيير طفيف على اعضائه المجلس بتزويد الجمعية العمومية بالتفاصيل الكاملة اذا اراد التصرف في البرج.

مدیر صندوق النقد يقوم بجولة «استماع» في افريقيا

استحققت عليه دعم صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في نيسان (ابريل) الماضي عن طريق حسم 600 مليون دولار من ديونها.

اما جنوب افريقيا فليست في وضع مماثل للدول المجاورة ولكن زيارة المدير العام لصندوق النقد اليها، بحسب موراى، تأتي «بسبب اهمية اقتصادها بالنسبة الى المنطقة».

وفي حالة الكاميرون، لاحظ صندوق النقد الدولي ان «الاقتصاد لا يزال هشًا والفقر منتشرًا جدًا»، ورحب الصندوق مع ذلك بالجهود التي تبذلها الكاميرون لتعزيز الادارة العامة وخصوصا عن طريق زيادة الشفافية ومحاربة الفساد. وموزمبيق التي اجتاحتها الفيضانات منذ اشهر عدة تعهدت بمواصلة برنامج الإصلاحات الذي

وتبلغ قيمة ديونها حوالي 30 مليار دولار. اما السنغال فهي إحدى الدول المشمولة بمبادرة تخفيض ديون الدول الفقيرة الأكثر مديوينة.

فقد استأقت من حسم 800 مليون دولار من ديونها بموجب قرار من صندوق النقد الدولي، والبنك الدولي، وبدأت بتطبيق إصلاحات بنوية أدت الى اشارة صندوق النقد في افريقيا، الى انشائها. وأضاف ان موضوع الديون سيكون في صلب المحادثات لان «قسما كبيرا من الدول الافريقية دول فقيرة ونامية تستفيد من تخفيضات كبيرة لديونها بموجب مبادرة تخفيض ديون الدول الفقيرة الأكثر مديوينة». فنيجيريا باشرت العام الماضي مفاوضات للحصول على قرض بقيمة مليار دولار من صندوق النقد الدولي.

واشنطن - اف ب: يبدأ المدير العام لصندوق النقد الدولي هورست كوهلر في الثاني من تموز (يوليو) جولة «استماع» في خمس دول افريقية.

وستحضر مواضيع زيارته حول المشاكل التي يواجهها قسم كبير من الدول الافريقية ازاء «التوافق مع اهداف النمو المشتركة وتخفيض نسبة الفقر» على حد قول مارك بلامت المسؤول في قسم افريقيا في صندوق النقد الدولي.

ويبدأ كوهلر جولته انطلاقا من افريقيا الانكوفونية بزيارة ابوجا في نيجيريا، ويتابعها بالانتقال الى مجموعة الدول الافريقية الفرانكوفونية يتوقف في داکار عاصمة السنغال، ثم في ياوندي (الكاميرون)، ويتنقل بعد ذلك الى افريقيا الجنوبية من مابوتو في موزمبيق واخيرا في جوهانسبرغ

اغلاق باب الاكتتاب باسهم الشركة العربية الفلسطينية لمراكز التسوق

رام الله - «القدس العربي»:

اغلقت شركة مسار الاستشارية باب الاكتتاب باسهم الشركة العربية الفلسطينية لمراكز التسوق المساهمة العامة، بعد ان تم الاكتتاب بجميع الاسهم المطروحة والبالغ عددها 4.5 مليون سهم.

ومن المتوقع ان تدرج الشركة التي أسست بمبادرة من الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار (ابيك) الشريك الرئيسي في المشروع، اسهمها للتداول في سوق فلسطين للاوراق المالية قريبا.

وافاد غسان زيبق مدير مشروع الاكتتاب من شركة مسار، وكلاء الاكتتاب، ان عملية الاكتتاب لاقت

قبلا شديدا في اوساط جمهور المستثمرين.

يذكر ان الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار (ابيك) هي

من كبرى الشركات الاستثمارية في فلسطين، وهي شركة استثمارية

قابضة تمتلك مجموعة من الشركات

مثل الشركة الفلسطينية للسيارات

و «هيونداي» والشركة الوطنية لصناعة الانليوم والبروفيلات «نايكو» وشركة يونيبال للتجارة العامة، وشركة الثوريدات والخدمات الطبية بالإضافة الى العديد من الشركات في مجال الصناعات الغذائية اهمها شركة سنيرة والتخزين والتبريد.

وقد بادرت شركة ابيك بتأسيس الشركة العربية الفلسطينية لمراكز التسوق لتقديم مشروعيها الاول «مركز تسوق» في حي البالوع في مدينة البيرة على قطعة ارض مساحتها 7400 متر مربع، وسيكون هذا المركز التسوقي هو الأكبر والأوسع في فلسطين، حيث سيضم سوبرماركت ضخّم، ومنطقة استقبال ومطاعم ومحلات تجارية وساحة تجارية وملهى للأطفال، إضافة الى موقف سيارات يتسع الى 150 سيارة.

وقد تم توقيع عقد تنفيذ المرحلة الثانية للمشروع مع تحالف يضم شركة اتحاد المقاولين المحدودة (ccc) وشركة العسيلي للمقاولات.

سابك السعودية تعلن انطلاق العمل في مصنعين للبولىثيلين

■ الرياض - اف ب: جاء في بيان للمجموعة الصناعية السعودية سابك (المؤسسة السعودية للصناعات الأساسية) نشر الخميس ان العمل في مصنعين جديدين لانتاج البوليثلين في السعودية انطلق في حزيران (يونيو) بطاقة اجمالية تصل الى 485 ألف طن متري في السنة. وأعلن البيان ان كمية انتاج البوليثلين (المنخفض الكثافة) من المصنع الاول الكائن في جبيل (شرق المملكة) والذي انطلق في 11 حزيران (يونيو)، تصل الى 220 ألف طن متري، ما سوف يرفع الانتاج الاجمالي الى 1,07 مليون طن متري، اي ما يمثل مجمل طاقة الانتاج لجمع كيميا الصناعي.

المصنع الآخر، الذي يحمل اسم (ينبت) والكائن في مدينة ينبع على البحر الاحمر، فهو ينتج 265 ألف طن متري من البوليثلين (المرتفع الكثافة) وقد انطلق العمل فيه في التاسع من حزيران (يونيو). وسيقوم مصنع ينبت بوضع معمل ثان لانتاج البوليثلين منتصف تموز (يوليو) تليه في آب (اغسطس) وحدة انتاجية ثانية بطاقة 260 ألف طن متري. وتشير سابك الى ان مشاريع التوسيع هذه ستجعل من ينبت واحدا من اكبر المصانع لانتاج البوليثلين في العالم بطاقة اجمالية من 1,45 مليون طن متري.

وفي تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل، سيفتتح مصنع ابن زهر (الشركة البتروكيمياية السعودية الأوروبية) مصععا جديدا لانتاج البوليبيروبيلين في الخدمة بطاقة 320 ألف طن متري، و ان اشغال التوسيع الجارية فيه حاليا ستعرف طاقته الى 640 ألف طن متري.

وحسب البيان فقد أعلن رئيس المجموعة محمد الماضي ان مشاريع التوسيع هذه ستعزز موقع سابك بصفتها منتج ومورد مجموعة واسعة من المنتجات تصلح للاستعمال الصناعي والمنزلي المتنوع. وكانت سابك اعلنت في نيسان (ابريل) ان ارباحها ارتفعت في الفصل الاول من عام 2000 اربعة اضعاف بالمقارنة مع الفترة نفسها من 1999 لتصل الى 246.4 مليون دولار.

ثمنه 110 ملايين دولار ويجري 13 تريليون عملية حسابية بالثانية آي بي ام تصنع للجيش الأمريكي اكبر كمبيوتر بالعالم

يلعب الشطرنج وهزم بطل العالم غاري كاسباروف في مواجهة تاريخية بين الانسان والآلة عام 1997.

ويطعي الكمبيوتر العملاق الجديد مساحة تعادل مليون كرة السلة ويعادل وزنه 17 وزن 7 فيلا، وستبيع آي.بي.ام هذا النظام لوزارة الطاقة مقابل 110 ملايين دولار.

لكن آي.بي.ام ستجني فوائد أخرى من بناء أقوى كمبيوتر في العالم إذ سيعم مكانتها في سوق العمل الكمبيوتر العملاقة التي تستحوذ على 30 في المئة منها الآن كما يمكنها استخدام هذه التكنولوجيا المتطورة في منتجاتها من أجهزة الكمبيوتر الانني ستوى.

ويقول مسؤولون من الشركة ومحلون ان من الممكن استخدام اجزاء من نظام اسكي وايت الذي يربط بين 512 جهاز كمبيوتر متصلا ووضع تلك الاجزاء في أجهزة كمبيوتر تستخدم في كل شيء بداية من طواع الكمبيوترات الى تصميم السيارات.

وتبيع آي.بي.ام في الغالب تقنياتها المتقدمة الى منافسيها في صناعة الكمبيوتر وتستخدم المعادلات لتحويل الميزانية الضخمة التي تخصصها للبحث والتطوير.

لورانس ليفرمور التي ستكون مقرا

لنظام الكمبيوتر العملاق ان ذلك يمكن ان يسمح في نهاية الامر للحكومة بادارة مخزونها من الاسلحة النووية بالكامل بدون اجراء اي اختبارات نووية حقيقية. ورفض مجلس الشيوخ الامريكي هبوط المهور (بسبب زيادة عدد البنات بسن الزواج) وبالتالي يتقلص الطلب على الذهب الذي كان يشكل قسما هاما من هذه المهور. ويضيف قسما هاما من جبل الشياح بالهند وفي سوق لثقل ما يباع من الذهب بالعالم، لم يعد ينظر للذهب بنفس الطريقة التي كان ينظر بها اليه جيل الآباء.

وستستطيع هذا الكمبيوتر اجراء 13 تريليون عملية حسابية بالثانية. ويمكن ان يخفف النظام من معارضة الكونغرس لتوقيع الولايات المتحدة لاتفاقية حظر الشامل للتجارب النووية التي تحظر كل الاختبارات الحقيقية للأسلحة النووية في مختلف انحاء العالم.

وقال ديفيد كوبر عضو المجلس الرئاسي لعلوم الكمبيوتر الخميس ان الكمبيوتر العملاق المسمى «اسكي وايت» سيحدث تغييرا كبيرا في العوالم المؤثرة في تفجير نووي ومنها عوالم السلاح وتصميمه. وأضاف كوبر وهو ايضا كبير المسؤولين الاعلاميين في معام

نيويورك - من نيكول فولب:

كشفت شركة آي.بي.ام عن اسرع كمبيوتر في العالم والذي سستستخدمه الحكومة الامريكية لحاكة اختبارات الاسلحة النووية.

ويمكن للكمبيوتر العملاق ان يعالج في الثانية الواحدة عمليات أكثر مما يستطيعه شخص يستخدم الحاسبة في عشرة ملايين عام. وقد انتج لحساب مشروع منطوق استخدام الكمبيوتر يتبع وزارة الطاقة ويعرف اختصارا باسم (اسكي).

وستستطيع هذا الكمبيوتر اجراء 13 تريليون عملية حسابية بالثانية. ويمكن ان يخفف النظام من معارضة الكونغرس لتوقيع الولايات المتحدة لاتفاقية حظر الشامل للتجارب النووية التي تحظر كل الاختبارات الحقيقية للأسلحة النووية في مختلف انحاء العالم.

وقال ديفيد كوبر عضو المجلس الرئاسي لعلوم الكمبيوتر الخميس ان الكمبيوتر العملاق المسمى «اسكي وايت» سيحدث تغييرا كبيرا في العوالم المؤثرة في تفجير نووي ومنها عوالم السلاح وتصميمه. وأضاف كوبر وهو ايضا كبير المسؤولين الاعلاميين في معام

امريكا تطالب شركاءها التجاريين بمكافحة الرشوة

■ واشنطن - رويترز: قالت ادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون في تقرير نشر الخميس ان الشركات الامريكية التي تقوم باعمال في الخارج تخسر عقودا بمليارات الدولارات سنويا بسبب الرشوة.

ودعا التقرير الذي اعدهته وزارة التجارة الامريكية اليابان وبريطانيا وغيرهما من شركاء الولايات المتحدة الرئيسيين الى الاسراع بجهود مكافحة الفساد.

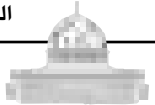
وقال التقرير ان من المحتمل ان تكون الشركات الامريكية قد خسرت 92 عقدا قيمتها 26 مليار دولار تقريبا في الفترة بين ايار (مايو) 1994 ونيسان (ابريل) من العام الحالي بسبب الرشى وغيرها من ممارسات الفساد، مشيرا الى ان 353 عقدا قيمتها 165 مليار دولار ربما تكون قد تأثرت بتلك الممارسات

واضاف التقرير ان شركات امريكية كثيرة خسرت عقودا لان منافسيها دفعوا رشى لمسؤولين فاسدين او لانها لم تجد ما يشجعها على المشاركة فسي تقديم عروض لانها تعرف ان الرشوة ستؤثر على النتيجة.

وحص التقرير الذي جرى اعاده بمقتضى القانون الامريكي اليابان وبريطانيا لفشلها في تطبيق تشريعات لمكافحة رشوة مسؤولي الهيئات العامة.

وطالب التقرير ايضا البرازيل وفرنسا وايطاليا وهولندا بالالتزم باتفاقية منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي بشأن الرشوة في الاسواق العالمية.

ووقعت على تلك الاتفاقية التي دخلت حيز التنفيذ في شباط (فبراير) من العام الماضي كل الدول الاعضاء في المنظمة وعددها 29 دولة اضافة الى الأرجنتين والبرازيل وبلغاريا وشيلي وجمهورية سلوفاكيا.



لندن - من تانيا بانغ:

قال محللون انه قد يتعين على المستهلكين ان يتعايشوا مع اسعار نفط تزيد عن 20 دولارا للبرميل خلال العامين او الثلاثة اعوام القادمة مع سعي المنتجين لتلبية الطلب.
واضافوا ان نمو الانتاج في الدول غير الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) سيشهد تباطؤا في الاجل القريب بسبب تراجع الاستثمارات في هذا القطاع نتيجة لانخفاض اسعار النفط في 1998 وطول الوقت الذي يستغرقه تنفيذ المشروعات الكبرى.
ويضيف المحللون عاملا اخر الى العوامل المحتمل ان تؤدي الى ابطاء نمو العروض وهو ان الغالبية العظمى من اعضاء اوبك ليس لديها فائض في الطاقة الانتاجية يمكن استخدامها لضخ كميات اضافية في فترة زمنية قصيرة.

وقال روجر ديوان من شركة بترولسيوم فاينانس في واشنطن «ستشهد مستويات الاستثمار على الانشاج وتعدلا يتفق مع الاسعار»، وأضاف «من الواضح اننا سنشهد خلال فترة العام ونصف العام المقبلة نقصا في الطاقة الانتاجية».
بيد ان الطلب يظل اكثر الامور التباسا. فمن المحتمل ان يسفر ارتفاع الاسعار هذا العام لمستوى 30 دولارا للبرميل عن تراجع الطلب على منتجات التكرير. لكن المحللين يرون ان ما من أحد يمكنه ان يتكهن بحجم النقص الذي سيصيب

سورية تستضيف 3 مؤتمرات لدراسة واقع سكك الحديد بالمنطقة

■ دمشق- «قدس برس»: تنظم هيئة الخطوط الحديدية السورية ثلاثة مؤتمرات دولية لبحث واقع ومستقبل السكك الحديدية بين شبكات المنطقة العربية ودراسة امكانيات التعاون وتبادل المعلومات بين هذه الشبكات.
ويتضمن المؤتمر الاول الذي يفتتح السبت ويستمر حتى يوم الاثنين التعريف بشبكات دول شرق المتوسط ويحضره خبراء سيقومون بشرح اوضاع شبكات الخطوط الحديدية السورية والتركية والايرائية والعراقية والبلتانية وادارة الخط الحديدى الحجازى (العثماني).
اما المؤتمر الثاني فيضم الخبراء المعنيين بالبنى التحتية لشبكات الشرق اوسط ويعقد يومي الرابع والخامس من تموز (يوليو) . والمؤتمر الثالث يضم مجموعة المديرين العاملين للشبكات المذكورة ويعقد يومي السادس والسابع من الشهر نفسه.

ومن المنظر ان تسهم هذه المؤتمرات في تنشيط النقل العابر (الترانزيت) وبما يتسجم مع اهداف الخطة العامة للنقل في سورية بحيث تأخذ الخطوط الحديدية دورها المتميز في عملية النقل.

اليابان تستأنف اقراض ايران

■ طوكيو- رويترز: قالت صحيفة (نيهون كيزاي شيمبون) الجمعة ان اليابان استأنفت تقديم قروض حكومية لـايران لتمويل مشروعات جديدة وذلك لأول مرة منذ سبع سنوات في محاولة لتحسين العلاقات مع طهران قبل زيارة للرئيس الايراني محمد خاتمي.
واضافت الصحيفة ان الحكومة ستقرض ايران في وقت لاحق من العام المقبل اكثر من خمسة مليارات ين (47,55 مليون دولار) لمشروع لمكافحة التلوث في طهران.

وقالت الصحيفة ايضا ان طوكيو تعزز ايضا تقديم تأميمات تجارية للشركات اليابانية التي تتولى بناء مشروعات لبنية الاساسية في ايران، وانشاء لجنة مشتركة مع طهران لمناقشة سلامة القنوات البحرية لليابان.

وللـيابان مصلحة حيوية في سلامة السفن المسافرة من ايران التي اصبحت ثالث اكبر مصدر للنفط الخام لليابان خلال السنة المالية 1999/ 2000.

وقالت الصحيفة ايضا ان طوكيو ستعلق تقديم قروض جديدة على الجهود الايرانية لتبديد الشكوك بانها «دولة راعية للارهاب».

فان تركيز شركات النفط الكبرى على المشروعات الضخمة للغاية التي يستغرق انشاؤها مددا تتراوح بين اربعة وخمسة اعوام ان لم يكن اطول يعني استبعاد حدوث الارتفاع المثلل (في الانتاج) قبل 2003 او ربما 2004».

ويقول المحللون ان ارتفاع الاسعار هذا العام سيحفز على الاستثمار في المناطق التي طورت عبر برامج تنقيب مكثفة، وربما يبدأ ايضا انتاج كميات اضافية قليلة نسبيا من مشروعات المياه العميقة في خليج المكسيك وانغخولا والبرازيل.

كما يتوقع ان يسهم ارتفاع اسعار النفط مع تخفيض قيمة الروبل مؤخرا في زيادة التصدير من روسيا رغم ان ارتفاع النمو الاقتصادي ربما يزيد الطلب المحلي.

وقد يسهم نفط بحر قزوين ايضا في زيادة العروض رغم ما يتكتف ذلك من معوقات سياسية.
وقالت شركة بريتيش بتروليوم اموكو وهي من كبريات شركات النفط العالمية ان اوبك سيطا بها لتلبية نمو الطلب في الاجل المتوسط

بسبب تراجع الاستثمارات النفطية في البلدان المنتجة من خارج اوبك. وقال مؤخرا بيتر ديفيز كبير الاقتصاديين في بريتيش بتروليوم اموكو «من المرجح ان نشهد علما تسيره اوبك خلال العام او العامين المقبلين مما يعني ان ضغوط السوق ستتطلب زيادة متواصلة في انتاج اعضاء اوبك الذين لديهم فائض في الطاقة الانتاجية».

المحللون يحذرون مستهلكي النفط من احتمال بطء نمو العروض وبقاء الاسعار مرتفعة لعامين او ثلاثة

ويتوقع ان يؤدي حجم انتاج اوبك البالغ 25.4 مليون برميل يوميا من اول تموز (يوليو) الى تلبية نحو ثلث توقعات وكالة الطاقة الدولية لحجم الاستهلاك هذا العام والذي قدرته بنحو 76 مليون برميل يوميا.

ولا يوجد بين اعضاء اوبك الاحد عشر من لديه فائض في الطاقة الانتاجية يسمح بانتاج المزيد من النفط سوى السعودية والكويت والامارات.

وقال مسؤولون في صناعة النفط ان السعودية التي يتراوح انتاجها حاليا بين 8,2 مليون و8,3 مليون برميل يوميا لديها فائض طاقة

التي يمكن ان تزداد مع تحفيز قيمة الروبل مؤخرا في زيادة التصدير من روسيا رغم ان ارتفاع النمو الاقتصادي ربما يزيد الطلب المحلي.

وقد يسهم نفط بحر قزوين ايضا في زيادة العروض رغم ما يتكتف ذلك من معوقات سياسية.

وقالت شركة بريتيش بتروليوم اموكو وهي من كبريات شركات النفط العالمية ان اوبك سيطا بها لتلبية نمو الطلب في الاجل المتوسط

بسبب تراجع الاستثمارات النفطية في البلدان المنتجة من خارج اوبك. وقال مؤخرا بيتر ديفيز كبير الاقتصاديين في بريتيش بتروليوم اموكو «من المرجح ان نشهد علما تسيره اوبك خلال العام او العامين المقبلين مما يعني ان ضغوط السوق ستتطلب زيادة متواصلة في انتاج اعضاء اوبك الذين لديهم فائض في الطاقة الانتاجية».

ويواصلت اسعار النفط ارتفاعها الى مستوى 32,50

انتاجية يسمح بانتاج مليوني برميل يوميا.
بيد ان العراق يمثل وضعا خاصا في هذا السياق بما لديه من احتياطيـات ضخمة بانتظار التطوير. ورغم العقوبات الدولية المفروضة على بغداد منذ عشر سنوات فانها استطاعت ان تزيد الانتاج الى ما يفوق قليلا ثلاثة ملايين برميل يوميا بانخفاض 400 الف برميل يوميا عن مستوى الانتاج قبل حرب الخليج.
لكن العراق يحتاج الى موافقة الامم المتحدة على شراء قطع غيار ومعدات للحفاظ على هذا المعدل الانتاجي تاھيك عن زيادته.

السعودية: سنتصرف بسرعة اذا استمر ارتفاع اسعار النفط

■ لندن- رويترز: صرح مسؤول بوزارة النفط السعودية الجمعة بأن المملكة مستعدة لاتخاذ اجراء سريع لخفض اسعار النفط الى مستوى 25 دولارا للبرميل اذا استمرت السوق على ارتفاعها في الاسابيع القليلة المقبلة.

وقال المسؤول لرويترز «ترى المملكة العربية السعودية ان سعر النفط الحالي مرتفع لذلك فانها تريد خفضه عما هو عليه الان وازالة الى المستوى المستهدف عند 25 دولارا لسلة اوبك». وأضاف «وإذا لم يعتدل السعر الحالي في الاسابيع القادمة فسندرس اتخاذ الاجراء اللازم».

ومضى قائلا «سيكون هناك تنسيق وتشاور بين اوبك والمنتجين الاخرين من اجل زيادة الانتاج بأسرع ما يمكن.. خلال اسابيع».

وواصلت اسعار النفط ارتفاعها الى مستوى 32,50

السويد تلاحق قضائيا شركات نفطية لعقدها اتفاقات غير شرعية لتحديد الاسعار

10,24 كورون (1.234 يورو)، وكانت الشركات بررتا هذا الاجراء بارتفاع اسعار النفط الخام التي لامست الاسبوع الماضي حدود 32 دولارا للبرميل في لندن و33 دولارا في نيويورك.

وكانت الشركتان عرضتا ايضا على الحكومة تخفيض الرسوم على اسعار البنزين التي تمثل، برأيهما، اكثر من ثلثي سعر الليتر بالنسبة للمستهلك.
واعتربت الشركتان من جهة اخرى، ان القرار الذي اتخذه الاسبوع الماضي منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) برفع الانتاج اعتبارا من الاول من تموز (يوليو) الى 4,25 مليون برميل في اليوم، اي بزيادة 1708 ألف برميل في

اليوم، لن يوقف الارتفاع الحالي للأسعار.
وفي السويد، ارتفع سعر ليتر البنزين الممتاز الحالي من الرصاص للبرميل في لندن و33 دولارا في نيويورك.

اما في فنلندا المجاورة، فكانت جمعية السائفين اعلنت الثلاثاء الماضي انها جمعت أكثر من 420 ألف توقيع للمطالبة بتخفيض الرسوم المفروضة على البنزين الذي ارتفع سعره بالنسبة للمستهلك بأكثر من 30 ٪ منذ مطلع 1999.

وخلال الاشهر الاخيرة، ارتفع سعر ليتر البنزين في محطات توزيع الوقود في فنلندا من 5,14 مارك (0,871 يورو) الى أكثر من 7 ماركات.



الرئيس الأمريكي بيل كلينتون يوقع في فيلادلفيا الجمعة بواسطة الكمبيوتر قانونا اقده الكونغرس يجيز قانونيا التوقيع الالكتروني في المعاملات التجارية التي تجري عبر شبكة الانترنت (رويترز)

دائنو دايوو الكورية يفضلون بيعها لفورد بعد ان عرضت 9,6 مليار دولار ثمنا اضافة لتسديد ديونها

فيات الايطالية لشراء داييو تبلغ حوالى 4 الاف مليار يوان (3,6 الاف مليار دولار).

ولا يشمل العرض الذي قدمته دايلمر كرايسلر الشركة مع هيونداي جميع أنشطة دايوو. وتندرج هذه العملية في اطار الاصلاحات التي بدأتها سيول لاعادة تنظيم قطاعها لصناعة السيارات.

وفي نيسان (ابريل) الماضي كانت شركة رينو اس.اي الفرنسية اول شركة اجنبية لصناعة السيارات تتمركز في كوريا الجنوبية عبر شراء شركة سامسونج موتورز.

وتعاني دايوو موتور التي كانت الشركة الثانية لانتاج السيارات في كوريا الجنوبية من ديون تقدر بـ8600 مليار وون (7,6 مليار دولار) من مجموع اصول

تقدر بحوالى 12,900 مليار وون.

وتتمك دايوو القادرة على انتاج مليوني سيارة في السنة، 11 مصنعا في الخارج وخصوصا في بولندا والهند. وقد باعت في العام الماضي 945 الف سيارة منها 340 الفا في السوق الداخلية.

فورد يمكن ان يؤدي الى اجراء مفاوضات جديدة مع دايملر كرايسلر وجنرال موتورز. وقال «إذا فشلت المحادثات مع فورد فسنبدأ من جديد عبر اختيار مفاوض جديد»، موضحا ان اللجنة تريد بيع دايوو موتور وسانغويونغ موتور وشركاتهما التجارية كاملة.

واشاد ديفيد سيندر المسؤول عـن عمليات فورد في منطقة اسيا والمحيط الهادئ بالخيار مؤكدا ان الشركة الامريكية «ستتقيم شراكة استراتيجية» مع دايوو. وقال «سنبحث عن الوسيلة الأفضل لجميع الاطراف المعنية - اجراء وممولون ودائون وزبائن - لتطبيع أنشطة دايوو في اقرب وقت ممكن».

واكد ان شراء دايوو جزء من مشروع فورد لتعزيز حضورها في اسيا. وكانت محاولة سابقة للشركة الامريكية لشراء شركة كيا فشلت امام هيونداي. وذكرت وكالة انباء يونهاب الكورية الجنوبية ان قيمة العرض الذي قدمته مجموعة جنرال موتورز مع

الكورية الجنوبية لصناعة السيارات التي تعاني من الافلاس، مفاوضات على الفور مع شركة فورد للتوصل الى اتفاق يفترض ابرامه في ايلول (سبتمبر) المقبل.

واشار بيان الدائنين الى «انه تتوافر لشركة فورد فترة لانتقال الملكية حتى تتأكد صحة الحسابات. ومن المقرر ان توقع اللجنة الاتفاق النهائي بعيد ذلك». ووضح ان الشركة الامريكية تعزز شراء دايوو موتور وسانغويونغ موتورز كومباني التي تنتمي الى المجموعة الصناعية نفسها.

وصرح لي كيون- يون المسؤول في «بنك كوريا للتنمية»، الدائن الأكبر لشركة دايوو ان الدائنين يأملون في التمكن من انجاز الصفقة في نهاية آب (اغسطس) المقبل. وقال ان هذا الاتفاق سيساهم في استقرار الاسواق المالية وتعزيز المصادقية الوطنية لكوريا الجنوبية.

لكن اوه هو- كيون المسؤول عن لجنة اعادة تنظيم دايوو حذر من ان الاخفاق في التوصل الى اتفاق مع

سيول- اف ب: حصلت شركة فورد الامريكية لصناعة السيارات على وضع المفاوض الحصري لشراء دايوو، الشركة الثانية لانتاج السيارات في كوريا الجنوبية.

وذكر مصدر رسمي ان شركة فورد التي ازلت من طريقها كبرى المجموعات العالمية الاخرى طرح 7700 مليار وون (6,9 مليار دولار) اي ما يفوق بكثير العروض المنافسة التي قدمتها جنرال موتورز كورب المتحالفة مع شركة فيات الايطالية، ومجموعة دايملر كرايسلر الالمانية الامريكية الشركة مع شركة هيونداي الكورية الجنوبية.

فقد فضل الدائنون الجمعون في لجنة انشئت لهذه الغاية شركة فورد نظرا الى «قدرتها على تحسين قيمة دايوو موتور، والى عزمها على القيام بعملية نقل التكنولوجيا وضمان سلامة وظائف العاملين والسماهة في ازدهار صناعة قطع الغيار ونمها». كما جاء في بيانهم.

وستباشر هذه اللجنة المؤلفة من دائنين للشركة

اقتصاد ومال

الرياض

صندوق النقد الدولي سيخفف شروط الاقراض

■ نيويورك- اف ب: ذكرت صحيفة (نيويورك تايمز) الجمعة ان صندوق النقد الدولي سيقصص الشروط التي يفرضها مقابل منح قروض للدول الغارقة في ازمات مالية.

وتابعـت الصحيفة تقول بالاستناد الى مسؤول رفيع في صندوق النقد الدولي لم يكشف عن هويته ان «تبسيط الشروط التي يفرضها صندوق النقد على الدول المدينة يشكل أحد المتغيرات التي يريدها هورست كوهلر المدير العام الجديد للصندوق، في الوقت الذي تنهي فيه اللجنة التي انشأها لدراسة دور الصندوق تقاريرها». وغالبا ما يتعرض صندوق النقد الدولي للانتقاد بسبب سبل العلاج الجذرية التي يفرضها على الدول التي تحتاج لمساعدات عاجلة وقروض لدعم ميزان المدفوعات.

وقد تعرض صندوق النقد الدولي للاستهجان اثناء الازمة في جنوب شرق آسيا لانه طالب بزيادة اسعار المنتجات الالوية وفرض شروطا تطاول بشكل عام الفئات السكانية الأكثر عوزا.

ونقلت (نيويورك تايمز) عن المسؤول قوله ان الهدف الرئيسي لصندوق النقد الدولي خلال ازمة ما ينبغي ان يكون اعادة ثقة المستثمرين بسرعة عن طريق مساعدة الدول على ادارة مالياتها وعملاتها. ويشير هذا المسؤول للصحيفة الى ان فرض اجراء تغييرات اقتصادية جوهرية للحصول على مساعدة يسير في الاتجاه العاكس لهذا الهدف.

وقد اعلن المدير العام لصندوق النقد الدولي لدى تسلمه منصبه في ايار (مايو) ان احدى اولوياته تكمن في الفصل بين عدد من العروض لاجراء اصلاحات على هيكلية الصندوق.

توقع انضمام 6 دول لمنظمة التجارة هذا العام

■ كران مونتانا (سويسرا)- رويترز: قال مايك مور الامين العام لمنظمة التجارة العالمية الجمعة ان ست دول على الاقل بينها الصين قد تنضم الى المنظمة قبل ان ينقضي العام الحالي.
واضاف مور امام حلقة نقاش على هامش منتدى كران مونتانا السنوي للاعمال «نأمل ان شاء الله ان تنضم الصين وتاييه الصينية وسلطنة عمان وكرواتيا والبنابا وربما ليتوانيا وعد قليل اخر من الدول الى منظمتنا هذا العام».

وقال مور وهو رئيس وزراء نيوزيلندي سابق «اعتقد ان ذلك سيزيد من اهمية ما نقومه».

وقبل اسبوعين قال لونغ يونجتو كبير مفاوضي الصين في مفاوضات الانضمام الى منظمة التجارة العالمية ان مسعى بلاده الذي بداته منذ فترة طويلة لكي تصبح عضوا بالمنظمة يدخل مراحله الاخيرة. ويبلغ عدد اعضاء منظمة التجارة حاليا 137 عضوا. واستكلت الصين الشهر الماضي الاتفاق الرئيسي المهم الباقي لفتح الاسواق مع الاتحاد الاوروبي كما ايد مجلس النواب الامريكي فعليا الاتفاقية التي عقدتها واشنطن مع بكين في تشرين الاول (أكتوبر) الماضي.

ولم يقدم مور اي جدول زمني لبدء جولة جديدة موسعة من مفاوضات تحرير التجارة بعد ان اخفقت دول المنظمة في الاتفاق على جولة جديدة في اجتماع وزاري في سياتل في كانون الاول (ديسمبر) الماضي، لكنه قال ان جهودا جادة وجدية تبذل حاليا من اجل تلك الغاية.

حكومة اليابان تهب لانقاذ شركة تجزئة متعثرة

■ طوكيو- رويترز: شرعت السلطات المالية اليابانية الجمعة في خطة مثيرة للجدل لانقاذ سلسلة متاجر كبرى مثقلة بالديون في خطوة توقع محللون ان تفتح الباب امام حالات مماثلة.
وبموجب الخطة ستحتل مؤسسة تأمين الودائع وهي مؤسسة حكومية عبء قروض حجمها 197,7 مليار ين (1,90 مليار دولار) حصلت عليها شركة سوغو المحدودة المملكة لسلسلة المتاجر من بنك شينيسي/ بنك اليابان لانعتمان الطويل الاجل سابقا.

وغطيت نصف القروض من خلال احتياطي البنك للديون المشكوك في تحصيلها مما ترك الحكومة واداعي الضرائب امام احتمال فقد ما يقرب من مئة مليار ين. وهذه أكبر خطة انقاذ تتخذها حكومة اليابان مع مؤسسة غير مالية.

ومتاجر سوغو مثلهـا مثل كثير من متاجر التجزئة الكبرى تضرت بشدة من ركود مستمر منذ نحو عقد تزامن مع توسعة قوية لاعمالها جاءت في وقت غير موات.
وتفتح خطوة الحكومة الباب أمام 72 بنكاً اخر لتخاضي عن قروض لسوغو تبلغ في مجملها 631,9 مليار ين في أضخم طلب للغاء الديون تتلقاه البنوك اليابانية على الاطلاق. ودافعت الحكومة عن موقفها فائلة ان رفع الديون عن سوغو يتيح فرصة طيبة لاسترداد القروض.

وقال نوبورو ماتسودا رئيس مجلس ادارة مؤسسة تأمين الودائع «وافقنا على رفع الديون عن سوغو كاجراء استثنائي» كي لا تتسبب هذه الديون في انهيارات أخرى في قطاع الاعمال.
غير ان بعض المحللين يرون ان هذه الخطوة قد تشجع ادارات الشركات التي تتفقر للمسؤولية وتبطيء من خطى اعادة الهيكلة بين المؤسسات الكبرى.

صعود اليورو وسط توقعات رفع الفائدة الأوروبية

■ لندن - من دبيشي ويكريمانسنج: اظهر اليورو اقوى اداء بين العملات الرئيسية الجمعة وارتفع الى اعلى مستوياته في عشرة ايام مقابل الدولار والين والاسترليني مدعوما ببيانات اوروبية ساهمت في تعزيز توقعات اسعار الفائدة في منطقة اليورو.

وعزا محللون ارتفاع اليورو في جانب منه الى بيانات اسعار المنتجين الفرنسيين وطلبيات قطاع الصناعة بايطاليا التي فاقت التوقعات اثر ارتفاع بيانات التضخم الالماني والايطالي اوائل هذا الاسبوع.

وصاحب الانتعاش في تعاملات اليورو مقابل الدولار الحديث عن شراء أحد البنوك المركزية الأوروبية مبالغ باليورو لغراض تجارية. وقال في فريدخ خبير العملات في رابو بنك بلندن «يبدو اليورو متأقلا ... ومع توقع التركيز على البنك المركزي الأمريكي تحول الانتباه الى منطقة اليورو ودفعت البيانات الجديدة لليورو للارتفاع. ويتطلع المتعاملون لعودته الى مستوى 0,9700 دولار الذي احتله قبلا».

وارتفع سعر اليورو بنسبة واحد في المئة مقابل العملة الامريكية الى 0,9601 دولار في اعلى مستوياته منذ 20 حزيران (يونيو).

وقال متعاملون ان قرار مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) عدم تغيير سعر الفائدة وبيانه الذي اقر بوجود دلائل على بطء نمو الاقتصاد الأمريكي جاء على النقيض من ارتفاع بيانات التضخم في منطقة اليورو التي تنبىء باعتزام البنك المركزي الاوروبي رفع اسعار الفائدة قريبا.

وارتفعت العملة الاوروبية الى اعلى مستوياتها في عشرة ايام ايضا مقابل الجنيه الاسترليني مسجلة 63,45 بنس ومقابل العملة اليابانية الى 101,11 ين. وقال متعاملون ان الين استعاد بعض خسائره السابقة وسط تعديل للواضع قبيل نهاية الربع الثاني من العام وعطلة نهاية الاسبوع التي ستمدت لاربعة ايام في الولايات المتحدة التي تحتفل يوم الثلاثاء بيوم الاستقلال.

وتراجعت تعاملات الدولار مقابل الين عن ارتفاعها السابق الى 105,72 ين غير انها مازالت تزيد بنسبة واحد في المئة عن ادنى مستوياتها في 1246 ين وهو 103,88 ين الذي سجلته قبل اسبوع.

وفي الساعة 09:26 بتوقيت غرينتش بلغ سعر الدولار 105,28 ين وسجل اليورو 0,9565 دولار.

العائلة الملكية البريطانية تغيب عن تدشين حديقة تحمل اسم ديانا

■ لندن – أ ف ب: افتتحت صباح الجمعة في لندن حديقة اقيمت تخليدا لذكرى الاميرة ديانا، لكن في غياب ملحوظ لأي ممثل للعائلة الملكية البريطانية. واكدت الأجهزة الاعلامية التابعة للملكة اليزابيث وامير ويلز اليوم الخميس ما جاء في مقالات صحافية لفتت الى ان لا الملكة ولا زوج ديانا السابق الامير تشارلز ولا حتى ولديها وليام وهاري سيشاركون في تدشين الحديقة. وتشمل الحديقة فسحة للعب للأطفال داخل حدائق كنزينغتون وديلا للزهة تمتد على 11 كيلومترا وتربط بين الحدائق الملكية في المدينة وهي سانت جيمس بارك وغرين بارك وهايد بارك وكنزينغتون غاردينز. ووضعت حوالي 80 لوحة تذكارية على طول هذه الدرب. وتكلف المشروع، الذي وضعته لجنة الذكرى التي تشكلت بعد وفاة اميرة ويلز سنة 1997 والتي تضم ممثلا عن الملكة، ثلاثة ملايين جنيه استرليني (4.8 مليون يورو).

■ ميامي (الولايات المتحدة) – أ ف ب: أعلنت «شركة أ.إم.سي تاي تاينيك» مالكة حقوق استثمار حطام السفينة الشهيرة التي غرقت في 1912، انها ستستظم رحلة استكشافية بين 10 تموز (يوليو) و30 آب (اغسطس)، لانتشال حاجيات من داخلها. وكان الحادث تسبب في غرق أكثر من 1500 راكب. وعثر على هيكل تاي تاينيك في الاول من ايلول (سبتمبر) 1985. وأعلن رئيس الشركة أرني غالر الخميس انها ستكون المرة الاولى التي تدخل فيها الشركة الى السفينة لانتشال اشياء قيمة وتاريخية.

وأضاف غالر في بيان «اننا نسابق الوقت. إذا لم ندخل الان الى السفينة للقيام بعمليات انتشال، فان جراثيم المحيط ستلتهم فولاذها الى الابد»، وأضاف «ثمة اشياء ذات قيمة لا تقدر بثمن، تحت، ونحن عقدنا العزم على انتشال اكبر كمية ممكنة منها».

رحلة لانتشال حاجيات من تاي تاينيك



وجدتها!

عزت القمحاوي

من أقل تعاسة : الجاليات العربية في الوطن العربي أم خارجه؟ سؤال يوترقي و لو توصلت إلى إجابة قاطعة له فإنني أمك من الشجاعة ما يكفي لحزم حقبة والرحيل. وقد تصورت يوما أنني عثرت على الإجابة: إذ قادتني حواسي إلى تعريف بسيط للوطن وهو: «المكان الذي يحقق للإنسان سعادته» ورحت أزن حياتي طبقا لتعريف الجديد وأتأمل طوفان السعادة الذي لا أنفرد بنعيمه حيث يغمر ويفيض على حافة كل أفراد الجالية العربية في الوطن العربي لأن ما تجاسرنا على تسميتها أوطاننا منذ رحيل المستعمر لم تكن سوى مركبات تسير في الاتجاه المعاكس لكل ما نعتبه ك«وطن» فبينما تعني هذه الكلمة الحقوق المتساوية في الحياة وتكلمة بين ما تضمن الحق في الاختلاف لم تستخدم عندما إلا كوسيلة من وسائل القهر بتحزيم المجموع في كل مصمت وصامت مثلها مثل كلمات كبيرة أخرى كـ «أمة» التي لا تستخدم إلا من أجل تكريس ثقافة الطاعة.

ويبدأ شعور بالحدس يملؤني تجاه أفراد الجاليات العربية في المهاجر والمثافي الأوروبية لانتعاشهم من جميع الأوطان والغور بالعيش في بيئات معدة أساسا لإقامة البشر مطمئنين على مستوى صحة وتعليم أبنائهم الذين جاءتهم الفرصة لامتلاك مستوى من التأهيل والأهم منهج تفكير ما كان من السهل أن يحصلوا عليه في الوطن الأم.

ولكن حساباتي عادت إلى الارتباك وما رأيته بسيطا وواضحا في فردوس الوطن لم يعد كذلك عندما بدأت أسفاري القليلة إلى الخارج.

أسبوع خارج المكان - و لو في الجنة - يكفي لمنحي قلق نخلة زرعوها في أصيص إذ لا يجدي الهواء النقي في دفع إحساس بضيق التنفس و لا تكفي صلابة الأرضة النظيفة لدفع الإحساس بهشاشة الوجود. وتعقدت الحسابات أكثر عندما صار لي أصدقاء من المهاجرين والمثغنين إذ تأكدت أن ما ينتابني في الغربة ليس سمة فردية تخضع للاختلافات بين البشر لكنه قانون عام.

الحيرة لا الاطلاق واحترام كرامة الإنسان ووقته وقدراته و كل أسباب السعادة التي لا تخطئ بها في أوطاننا لا تكفي لحو كتب الآلام من وجوه الذين أخرجوا من ديارهم.

ما السسر؟

لعله البعد عن الأهل أو افتقار العادات الأليغة في العيش ولعله اختلاف حسياء الجسد عن كيمياء الأرض الجديدة أو لعله مخزون الحزن الذي حملوه معهم إلى منافيهم والذي لا يتوقف عن النمو كل يوم بسبب تدفق المعلومات الحديث!

أيا ما كانت الأسباب: فقد وجدحتني اكسب إلى جانب حزني الخاص حزنا جديدا على أصدقائي، كلما جمعتني الصدفه بأحدهم في أحد المنافي أو في إحدى عواصم الحزن العربي المستدير آخذه في حضني كطقلي (رغم أن كل أصدقائي بالصدفة أكبر مني سنا) ويتطلب الأمر مني قوة تتجاوز قدراتي كي أمتنع عن البكاء.

وأكاد أفعل هذا مع أناس من عرب المنافي التي بقي بها لأول مرة وأمسك حتى لا أتهم بالإفراط العاطفي غير المستحب.

ورغم ذلك فإن أصر الصدق مع أصدقائي المطرودين من جهنم الأوطان: يحتم علي مصارحتهم بان مشاعر الحسد تحاكمهم تعاوني في اللحظات التي يتصادع فيها إحساسي بالظلم والظلمة وهي لحظات -للأمانة أيضا- مستديسة.. وبالتالي فإن هذا الشعور يلزمني طالما أنني لا أرى أحدا منهم!

و لأنه لا يمكن العيش على هذا النحو من عدم الحسم شكرت حالي إلى أحد معارفي القدامى فوخني و قال إنه لا تضيق الأوطان و إنما تضيق العقول التي في الرؤوس ولامني على ملازمتي أصدقاء السوء و قراءة كتابات السوء في حلي وترحالي مؤكدا أن الرضا عن الأوطان كالرضا عن النفس يأتي من الداخل و إذا أردت أن أشعر بانني في جنة من الحرية و الرخاء لشعرت و بهذا أصبح مواطنا صالحا. و بقليل من الجهود في هذه اللحظات الدقيقة من عمر الوطن ونحن على أبواب انتخابات برلمانية جديدة قد يسعدني الحظ و أصير نائبا موقرا: أحصل على الملايين من قروض البنوك. وفي أسوأ الأحوال (إذا انكشف لا قدر الله) يصبح كلا الخيارين حسلا: إما أن أعيش معززا في سجن الطلف من حياتي الحالية أو أهرب بملابيتي لأضرم إلى نادي الهاربين بالماليين بدلا من نادي التوسع من المثقفين الهاربين «بدون».

القدس



أحدى المشجعات الهولنديات وقد ارتسمت على وجهها علامات الهزيمة التي أصابت منتخب بلادها في كأس الأمم الأوروبية يوم الخميس الماضي بعد فوز إيطاليا عليه (رويترز)

الهزيمة على الطريقة الهولندية!



● أقامت وزارة الثقافة والتعليم العالي اللبنانية حفل تكريم لثلاثة من الفنانين التشكيليين الذين فازوا بجائزة الامير تشارلز ولي العهد البريطاني في مسابقة «بلدي في العام 2000» وقام الوزير محمد ببيضون بتسليم الفائزين وهم راشد بحصلي وريما حجار وريتا عضيبي دروعا تقديرية.

● عن معهد الدراسات العربية والاسلامية في لندن صدر العدد الثاني من فصلية «المعهد»، التي يحررها علاء الجوادي واحتوى على محور حول الاسلام والديمقراطية، شارك فيه عبد الهادي الفضلي، ورفيق بوشلاكة، و محمد اركون وعلي الربيعي، مع مناقشات حول موقف

الاسلاميين من الديمقراطية شارك فيه مصطفى جمال الدين، ومحمد عبد الجبار. وناقش ابراهيم الحيدري وآخرون موضوع الديمقراطية وتحديات الواقع العربي المعاصر.

● المطرب السوداني علي السقيدي قدم مجموعة من أغنياته في جلسة استماع أقيمت على شرف المغترب السوداني ابراهيم عزمي سمارة الذي يزور لندن.

● غادر لندن عائداً الى السودان الدكتور بشير عبادي وزير النقل والمواصلات السوداني السابق بعد ملاحظة بعض أشغاله وقضاء جانب من عطلته الصيفية.

● غادر رئيس وزراء السودان السابق الصادق المهدي لندن عائداً الى القاهرة في ختام زيارة خاصة لبريطانيا. و التقى قبل مغادرته الفريق جوزيف لاغو نائب الرئيس السابق جعفر نميري.

● بيت الشعر في المغرب الذي يرأسه الشاعر محمد بنيس ينظم اليوم السبت في مدينة الحمدية لقاء مفتوحا مع شعراء شبان أعضاء محترف فسحة شعر.

أكثر من 80% من مرضى السرطان يجربون الطب البديل

■ واشنطن - أ ف ب: حاول أكثر من 80 ٪ من 453 مريضاً بالسرطان عالجون في مركز علاج الأورام في جامعة تكساس في سان أنطونيو (جنوب) تجربة العلاج بالطب البديل. فقد أوضحت دراسة نشرتها امس الجمعة مجلة «جورنال أوف كلينيكل اونكولوجي» أن جميع المرضى تقريباً الذين يعالجون في منازلهم تحت إشراف مركز أندرسون سمعوا عن الطب البديل الذي جربه 83 ٪ منهم. وأشارت الدراسة إلى أن أكثر أساليب العلاج المستخدمة هي التدليك الروحية (80 ٪) والفيتامينات والعشاب (63 ٪) مثل القشر أو الأدوية الطبيعية (هوميوپاثي) وأخيراً التدريبات البدنية (60 ٪) ومنها أنواع الرياضات واليوغا والتاي تشي والتدليك. إلا أن أياً من المرضى لم يتخل عن العلاج الذي أوصى له به الأطباء ولم يتوقف عن الطب البديل سوى تحسين طريقة المعيشة (77 ٪) وتقوية الجهاز المناعي (71 ٪) أو أطالة مدة الحياة وتقليل الأعراض (44 ٪) وأخيراً الشفاء (37 ٪) كما أفاضت الدراسة.

ختان الإناث ما زال يمارس في 28 بلدا افريقيا

■ مع ذلك «لم يطرأ تغيير كبير على هذه العادة خلال السنوات العشر الماضية»، وفق الدراسة الاولى من نوعها حول التشريعات الخاصة بالختان في 41 دولة والتي قامت بها طوبيا مع انيكا رحمن، مديرة البرنامج الدولي لمركز دراسات وتشريعات الانجاب. وأكدت الدراسة ان «القوانين التي تحظر الختان ضرورية لكنها غير كافية»، مشددة على ضرورة اتخاذ «تغيير اجتماعي عميق» للقضاء على الظاهرة. وذكرت انيكا رحمن للصحافيين ان «الاسرة الدولية اعتبرت ختان الإناث انتهاكا لحقوق الطفل والمرأة»، ودعت الحكومات الافريقية الى «تأكيد ارادتها السياسية في إلزالتها».

وتسعة اشهر في التهمة الثانية، وقال المسؤول ان محاكمة منهم ثالث في القضية هو جوردال محمدجيد القبرصي التركي مازالت مستمرة، واعتقلت الشرطة محمدجيد الشهر الماضي لدى صعوده الى طائرة متجهة الى بريطانيا. وقالت لدراسة انه كان يحمل نسخة أثرية من القرآن كخبت بخط اليد في القرن الحادي عشر وسرقت العام الماضي من قصر توبكابي باسطنبول والذي كان مقر إقامة السلطان العثماني.

■ نيوقسپيا- رويترز: اصدرت احدى محاكم القبارصة الاتراك احكاما بالسجن تصل الى ثلاث سنوات على رجلين ادينا بتهريي نسخة من القرآن يرجع تاريخها الى القرن الحادي عشر من تركيا. وابلغ مسؤول بالحكمة رويترز الجمعة ان التركي محصن قفجي حكم عليه بالسجن عامين احيازته اثرا بشكل غير مشروع وصدر عليه حكم اخر بالسجن مدة عام لعدم ابلاغه السلطات باستيراد مخطوط اثرى. وحكم على تركي اخر هو ميتين كاراهان بالسجن مدة 18 شهرا في التهمة الاولى

الكافين يؤثر على الاطفال مثل البالغين

■ كانبيرا- رويترز: أظهرت دراسة نشرت نتائجها الجمعة انه رغم ان الاطفال يبدون اسرع تأثرا بالكافين من البالغين الا انه في حقيقة الامر لا يوجد اختلاف عندما يتعلق الامر بكيفية تأثيره على التمثيل الغذائي لدى الاطفال.

وقالت هيئة الاغذية الاسترالية والنيوزيلندية ان الدراسة التي صممت للعمل على تحديد مستوى الكافين في «مشروبات الطاقة»، وجدت ان التمثيل الغذائي للكافين في البالغين والاطفال متماثل. وقال الدكتور اليكس برودفوت رئيس مجموعة العمل في هيئة الاغذية الاسترالية والنيوزيلندية في بيان «ليس هناك سبب للاعتقاد ان الاطفال اكثر حساسية لآثار الكافين عن البالغين»، لكنه قال ان «هناك حاجة لإجراء مزيد من الابحاث بشأن تعاطي جرعات مماثلة لتلك التي تستهلك في النظام الغذائي لتحديد ما اذا كانت تحدث عند الاطفال آثارا مماثلة لانسحاب الكافين»، ووجدت الدراسة انه حتى الجرعات المنخفضة من الكافين في المشروبات يمكن ان تؤثر على سلوك الأفراد وان تصبح ادمانا في البالغين. ومستويات الكافين في الانظمة الغذائية عند المستويات المنخفضة جدا مثل تلك التي توجد في كمية تتراوح بين نصف فنجان شاي وثلاثة فناجين قهوة سريعة الذوبان تزيد من الطاقة والنتبه والحافز والتركيز، وتعاطي جرعات متوسطة الى مرتفعة من الكافين أي أكثر من اربعة فناجين من القهوة سريعة الذوبان يمكن ان يؤدي الى الاستشارة والقلق.

اليابان: إصابة مئات بالتسمم من الحليب

■ اوساكا- رويترز:قال مسؤولون حكوميون ان أعراض التسمم الغذائي ظهرت على مئات الأشخاص في اقليم كنساي الغربي باليابان الجمعة بعد شرب حليب من إنتاج اكبر شركة منتجبات الالبان في البلاد. وقال مسؤولون بمدينة ومقاطعة اوساكا انه حتى الساعة 11 صباحا ظهرت علامات التسمم على 826 شخصا بين بينها الغيء والإسهال والام المعدة بعد شرب حليب من إنتاج شركة سنو براند. وكان عدد المصابين حتى الساعة التاسعة صباحا 307 اشخاص.

واقصر ظهور الحالات على منطقة كانساي التي تضم مدينة اوساكا ومقاطعات كيوتو ونارا وهيوجو وواكاياما. وقال مسؤول في حكومة مقاطعة اوساكا «ظهرت أعراض التسمم على اشخاص عددهم الاجمالي 567 حتى الساعة 11 صباحا»، وقالت شركة سنو براند وهي اكبر شركة لمنتجات الالبان في اليابان انها بدأت تسترجم 300 ألف عبوة من الحليب منخفض الدسم. وقال المتحدث «ليست لدينا فكرة عما سبب هذا «التسمم الغذائي» ونعمل الآن على معرفة التفاصيل وتقديم المشاير المحتملة». وأضاف انه تم صنع هذه العبوات في مصنع اوساكا ميكاوياما في الفترة بين 23 و28حزيران (يونيو). ووافقت الشركة انتاج الحليب في مصنع بدءا من الخميس، وقال المتحدث ان شركة سنو براند لم تتعتم من تقدير تكاليف وقف الانتاج أو التعويضات المحتملة.

البرازيل: أم تقايض رضيعتها باللحم والمال

■ ريو دي جانيرو- رويترز: قال مسؤولو رعاية اطفال ان خادمة برازيلية جائعة تقايف من أجل إعالة اسرة ضخمة مكونة من 23 طفلا. يزعم انها قايطت رضيعتها حديثة الولادة مقابل قطعة لحم و 11.٠ دولارات. وقالت ماريا ليومبا كاسابنيو مديرة مركز كريكاتا لرعاية الاطفال في ماناوس عاصمة ولاية الامازون البرازيلية «تحقق الشرطة في كيفية مبادلة وبيع

واضافت «لكن الشكوى قدمت بما يفيد انه لا كانت الأم في وضع لا يسمح لمعالجة الطفلة فقد قايضتها وباعتها مقابل بعض الطعام و200 ريال (110 دولارات) وولدت الطفلة واسمها بيسترزي في السداس من حزيران (يونيو) لأم ماريا ديا ريوخو (40 عاما) ويزعم بيعها لصديق. وقالت كاسابنيو ان الرضيعة حاليا في رعاية مركز رعاية الاطفال حتى تفصل المحكمة في المسألة».

واضافت «ماريا لديها أسرة ضخمة حقا مكونة من 23 طفلا ومن الناحية المالية فإن موقعها بالغ الصعوبة». و يبلغ الحد الأدنى الرسمي للأجور في البرازيل 151 ريالا (83 دولارا) شهريا.

الحكم الاخير لعلكك وضميرك فلا تهتم لاقوال الآخرين.	 الجي ٢٢ كانون أول ٩٠، ٢٠٠٠	لا تمارس الاحلام على هذا النحو ويمكن استخدام التصور.	 القوي ٢٣ ليلول ٢٢، ٢٠٠٠	لا تترك التبايع بينك وبين القريبين يتسع ولكن الخطوة الاولى من جانبك.	 المرحان ٢٤ حزيران ٢٠٠٠، ٢٠٠١	ربما يكون الروتين هو القيد المحيط بك وانت بحاجة الى تحرير افكارك.	 المحل ٢٤ آذار ٢٠٠٠، ٢٠٠١	كلام النجوم
لو نظرت الى الخلافات نظرة صادقة فستجدنا اقل ما نتصور.	 القوي ٢٤ كانون ثاني ٢٠٠١، ٢٠٠٢	ربما كان بمقدورك ان تواجه مصاعب او خسارة خلال ايام.	 القوي ٢٤ كانون ثاني ٢٠٠١، ٢٠٠٢	مشروع زواج في الاسرة انت بحاجة الى سفر قصير رسالة من عزيز.	 الاسد ٢٤ تموز ٢٠٠١، ٢٠٠٢	الامور العروضة عليك ليست سطحية او سهلة فخذها مأخذ الجد.	 القوي ٢٤ نيسان ٢٠٠١، ٢٠٠٢	
صلاتك العائلية جيدة واسفارك موفقة ونافعة زيادة في الدخل بشكل ملحوظ.	 المحر ٢٥ شباط ٢٠٠١، ٢٠٠٢	قد تضطر لتاجز قرار سريع بشأن موضوع عاطفي تترع بالصبر والهدوء.	 القوي ٢٥ تشرين ثاني ٢٠٠١، ٢٠٠٢	لا تغامر في مجال الاتفاقات فالخط ليس الى جوارك.	 المحر ٢٥ آذار ٢٠٠١، ٢٠٠٢	المسؤوليات الجديدة تحتاج الى عقل وعواطف فلا تبخل بهما.	 الجوزاء ٢٥ ليلول ٢٠٠١، ٢٠٠٢	