

الى ذلك، لم يجد رئيس «التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية» معارضه صريحة لفكرة الحكم الذاتي في منطقة القبائل، مشيرا الى ضرورة اعطاء الاولوية للمسائل الامنية والاجتماعية التي يعيشها المجتمع الجزائري.

وقال سعيد سعدي في لقاء مع الصحافيين ومتناقضين من حزبه امس ان هذه الفكرة يجب ان تطرح في نقاش وطني مسؤول وواسع تشارك فيه كل الفعاليات من مثقفين وسياسيين، معتبرا ان النظام الجزائري الحالي مأخوذ من النموذج الاستعماري الفرنسي الذي لا يعتبر مثلا في اوروبا.

وأضاف ان نمط التسيير المحلي يمكن من اعطاء صلاحيات واسعة للسلطات المحلية ويسهل مراقبة اساليبيها في ادارة الاموال العمومية.

وفي تعليق عن الاحداث الدموية التي هزت منطقة القبائل مؤخرا، قال سعدي، انها تعني فشل النظام الذي لم يستطع التعامل مع تلك الاحداث.

كما كشف سعدي عن احالة سعادته المقربة منه خليدة مسعودي الى لجنة التأديب الحزبية بسبب قوله ان ما حدث بالقبائل دليل على فشل حزتها، بينما قالت مصادر غير رسمية ان بوتفليقة اختار مسعودي وزيرة للتضامن الوطني. (تفاصيل ص 7)

ذكر بلاغ جزائري رسمي ان مجموعة سلاحية قتلت 11 شخصا ببلدة مروانة بالقرب من بانتة بالاوراس (430 كلم جنوب شرق العاصمة الجزائرية).

ولم يعط البلاغ المنسوب لمصالح لان توقيعات حول ظروف المذبحة الجديدة التي شهدتها منطقة عرفت دولاً نسبيا في الشهرين الاخيرين.

ولكن شهود عيان اعلنوا ان مجموعة سلاحية من 15 عنصرا انصبت حاجزا ريفيا حوالى الساعة 06,00 بالتوقيت المحلي (05,00 تغ) على الطريق الرابط بين مروانة وبانتة وهي مسافة تقدر نحو 30 كلم.

وبعد توقيف وابتزاز عدد من سيارات، سمعت هذه المجموعة الى قتل ربعة من ركاب احدى الشاحنات صغيرة التي كانت تقل خرافا.

ويعتقد ان وراء العملية عناصر من الجماعة السلفية للدعوة والقتال» قيادة حسن طباطب، وان منفذها سعاده الابين عبدالرازق «البارا» المطلبي)، وهو عسكري سابق فرنسي خدمة.

**مبارك والبشير بحثا السلام بالجنوب
السودان يشهد تطبيعا مع القاهرة
وعودة التمثيل الدبلوماسي مع اوغندا**

السوداني مع اعادة العلاقات الدبلوماسية بين الخرطوم وكوبا لما يثير اجزاء من التفاوؤل في الخرطوم على مسيرة العلاقات السياسية والتعاون المشترك، علاوة على دفع خطوات الحل الشامل للقضية السودانية.

وقد تقرر استئناف التبادل الدبلوماسي وفتح السفارتين بكل من الخرطوم وكوبا على مستوى القائم بالأعمال بعد نجاح الوساطة التي قادها الرئيس الليبي معمر القذافي لتقريب شقة الخلاف بين البلدين، وذلك اثر تتوسيع اللقاء الثنائي بكمبلاين بين الرؤساء البشير وموسيفيني والقذافي في ختام احتفالات تنصيب الرئيس الأوغندي موسى موسى فيني بعد فوزه في انتخابات الرئاسة بأوغندا.

وكانت مصر ولبيبا قد طرحت مبادرة مشتركة في ايار (مايو) 1999 لانهاء الحرب الاهلية التي تعصف بالسودان منذ نحو 18 عاما وأسفرت عن مقتل 1.5 مليون في اعمال حربية أو الجماعة المرتبطة بها.

وكان مسؤول نيجيري قد ذكر في تصريحات نشرت الاسبوع الماضي ان نيجيريا طرحت مبادرة خاصة بها لاحلال السلام في السودان.

وكانت العلاقات بين مصر والسودان قد توترت بعد ان اتهمت القاهرة الخرطوم بایلواء متشددین اسلامیین حاولوا اغتيال مبارك في ادیس ابابا عام 1995. لكن العلاقات تحسنت بشكل ملحوظ بعد ان نحي البشير جانبا في عام 1999 حلیفه السابق حسن الترابي الذي كان رئيس البرلما.

(تفاصيل ص 4)

الخرطوم-«القدس العربي»

من كمال حسن بخيت:

شرم الشيخ (مصر)- وكالات: اجتمع رئيس المصري حسني مبارك ونظيره سوداني عمر حسن البشير في منتجع شرم الشيخ بجنوب سيناء امس الاحد تركز مباحثاتهما على تحقيق السلام في جنوب السودان والعلاقات الثنائية.

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط في ختام المحادثات عن مبارك تأكيده مساندة مصر للسودان والوقوف الى جانبها، وحرصها على وحدة التراب الوطني للسودان وبذل كل جهد من اجل تحقيق الاستقرار والوثام في كافة ربوع سودان».

وقال البشير ان «مجالات العمل بين مصر والسودان تسهم بمزيد من التعاون» واعرب عن تقديره لمبارك «مواقفه المساندة للسودان اقليميا دوليا وعلى المستوى الثنائي وعلى كافة الاصعدة».

وردا على سؤال حول ما اذا كانت المحادثات قد تناولت سبل تفعيلمبادرة المصرية -اللببية قال البشير ان مباحثاته مع الرئيس مبارك تناولت سبل تنشيط هذه المبادرة وامكانية وصول بها الى نتائج ايجابية.

وقال وزير الزراعة السوداني جذوب الخليفة احمد في تصريحات شرط امس ان التكامل الاقتصادي بين البلدين من اهم الموضوعات على جدول عمل الرئيسين البشير ومبارك.

ويتزامن هذا التقارب المصري-

تأخر اقلاع الطائرات في بيروت والقاهرة العاصفة رملية تضرب عدداً من دول المتوسط

■ نيقوسيا-اف ب: ضربت عاصفة ملية أمس الاحد عددا كبيرا من دول حوض الشرقى للمتوسط، ما ادى الى خطراب في حركة الملاحة الجوية غطى المنطقة برمتها ببراءة كثيف من الغبار.

وقد اربكت حركة الملاحة الجوية في برص حيث عولج عدد من الاشخاص بسبب اضطرابات في التنفس بحسب صادر طبية.

كما اربكت حركة الملاحة الجوية في طار بيروت حيث تأخر اقلاع عدد من الرحلات وتم تحويل مسار البعض الآخر، حسب ما افادت مصادر ملاحية.

وفي مصر، تأثر اقلاعاته وصولاً عدد

الطرقات ولكنها لم تتسبب بحوادث او اغلاق مرفا العقبة على البحر الاحمر او حتى مطار عمان.

وقد ضربت العاصفة نفسها ايضا القدس حيث انحسرت الرؤية وامطرت في المساء مع تدن كبير في درجات الحرارة.

وقالت اجهزة الارصاد الجوية انه من المتوقع هطول امطار وحدوث عواصف اليوم الاثنين وان الطقس سيتحسن بذلك.

يدذكر ان فصل الربيع في شرقي المتوسط عادة ما يصاحب معه رياحا ملية خمسينية، نسبة لما يعرف بانها تهب خمسين بمحار.

ISSN 1358-3379

**الجهات العليا تتدخل لحل خلاف نتج عن معاكسة فتاة شركية
الأردن: نائب يقضم اذن زميله في البرلمان
واحتياطات امنية لمنع وقوع اشتباكات عشائرية**



النائب منصور مراد بعد ان اجريت له جراحة لاعادة الجزء المبتور من اذنه في احد مستشفيات عمان امس (رويترز)

لجنة أمريكية تخول يوشفرض عقوبات على السلطة

اسرائيل لم تتأثر من الضغط الأمريكي في مسألة المستوطنات

وأضافت في تصريحات نقلتها الصحف العربية «نحن غير قلقين من الضغط الامريكي، طوال الوقت كان في مواجهة مع الامريكيين في هذه المسألة». في غضون ذلك اجتاحت الجرافات العسكرية الاسرائيلية ترافها الدبابات والمحنرات بعض مناطق غزة وهدمت مئذن فلسطينيين في رفح. وقال شهود عيان ان عملية الاجتياح الأخيرة شملت تحريف اراضي في رفح قرب الحدود مع مصر، والتغول في الاراضي التابعة للسلطة الفلسطينية لأكثر من مئة وخمسين متراً وسط اطلاق كثيف للنار من الرشاشات الثقيلة. على صعيد آخر اختتم الرئيس السوري بشار الاسد زيارة لمسقط أمس الاحد، هي الاولى الى سلطنة عمان منذ توليه السلطة في تموز (يوليو) الماضي. وتاتي زيارة الأسد لعمان قبيل زيارة مزمومة الى مصر الاربعاء، في الوقت الذي تشن فيه اسرائيل حملة ضد الرئيس السوري بسبب تصريحات ادلی بها في إسبانيا ودمشق مؤخراً وصف بها سياسات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي المحتلة بـ«النازية».

سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بزيارة واشنطن حيث سيلتقي كبار المسؤولين الامريكيين.

وقال مثل منظمة التحرير في واشنطن حسن عبد الرحمن ان الهدف من اللقاءات «بحث سبل الخروج من الازمة» التي تشهدها الاراضي المحتلة. ويقول مسؤول فلسطيني آخر، وهو وزير الحكم المحلي صائب عريقات بزيارة لنويورك للقاء امين عام الامم المتحدة كوفي عنان، ضمن «حملة دبلوماسية لشرح وجهة النظر الفلسطينية» ازاء الوضع التدهوري.

الي ذلك قال وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث ان الفلسطينيين لن يعودوا لطاولة المفاوضات ما لم توقف اسرائيل بناء المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وفي الآونة الأخيرة انتقدت الولايات المتحدة التوسع الاستيطاني. لكن وزير المالية الاسرائيلي سيلفان شالوم قال ان اسرائيل لم تتأثر من الضغط الامريكي في موضوع المستوطنات ولم تستسلم له.

انفجار يدمر
مطعمًا في دعائِك

■ بعلبك (لبنان) - افب: دمجز ■

جagar متعددة مطعماً فجراً أمس الأحد
وسط مدينة عطلب، شرق لبنان، في
طقة ينتشر فيها الجيش السوري
ان أي يؤدي ذلك الى وقوع اصابات.
وقالت الشرطة اللبنانية ان الانفجار
اجم عن قذيفة لم يعرف عيارها ولا
برقة تفجرها ادى كذلك الى تدمير
اث سيات متوقفة امام المطعم
شهيّم زجاج عدد من المنازل المجاورة.
ولم تعط الشرطة اي معلومات حول
موقع تفجير «مطعم اليمان» الذي
فتح اخيراً، واكد سكان من المدينة ان
اطفاله لم ير بقده الكحوا

اسرائیل تندد بالافراج عن الرئیسی

■ القدس - اف ب: دانت اسرائيل
وس الاحد قيام الشرطة الفلسطينية
لافراج عن المسؤول في حماس عبد
هزير الرنتيسي الذي اعتقل في نهاية
سبتمبر (اوبريل) معتبرة انه من
ضروري ابقاء الاشخاص المسؤولين
عن تنفيذ هجمات متاهضة
سرائيليين قيد الاعتقال.
وفي تصريح لوكالة فرانس برس،
هم ذوري غولد المستشار السياسي
رئيس الوزراء ارييل شارون السلطة
فلسطينية باتباع سياسة غير ثابتة

■ طهران- اف ب: اعلن مسؤول في
وزارة الثقافة الإيرانية امس الاحد ان
ضياء «لاريجاني» منع صدور صحيفة
«نوتسازی» الاصلاحية التي تم تعليق
دورها في التاسع من ايار (مايو) بعد
خمسة ايام من الصدور. وقال رجب
مزيروي المسؤول في الجهاز الذي
سمح بصدور الصحف في وزارة
الثقافة انه «كان يترتب على المحكمة ان
تطلب رأي مكتب مراقبة المطبوعات».
وصحيفة «نوتسازی» هي الصحيفة
النادمة عشرة التي يتم تعليق صدورها
منذ نيسان 2000، من قبل القضاء الذي
يطبع عاريه المحظوظه.

دمشق: صدور صحيفة سياسية جديدة لا تخضع لشرف الدولة

■ دمشق - اف ب: صدرت صحيفة «النور» الناطقة بلسانحزب شيوعي السوري أمس الاحد لتصبح ثالث صحيفة تصدر في سوريا منذطلع العام الجاري ولا تخضع للاشرافولدة.

وقال يوسف فيصل الامين العام لحزب الشيوعي لوكلة فرانس برس ان «النور» «صحيفة حوار فاتحة على كل الآراء والافكار ارتكسية والقومية والدينية سترنيرة». واضاف ان «على رؤس هماتها القضية الفلسطينية والدفاع عن خط سوريا الوطني».

وخصصت الصفحة الاولى من الصحيفة لأخبار الانتفاضة مع عنوان «انشنت ضخم يقول ان اسرائيل خرق المدن الفلسطينية وقتل اطنانا العنا».

وتخصص الصحيفة الاثنين منصفحتها العشرة للأزمة الاقتصادية الى تواجهها سوريا.

وتتميز الصحيفة بالهجة اكثر حرية وجرأة من الصحفتين الاخرين اللتين لا تخضعان لرقابة الدولة.

يدرك ان مجلة «صوت الشعب» نصف الاسبوعية الناطقة بلسان حزب شيوعي آخر بزعامة وصال بكاشن صدرت في الرابع من كانون الثاني (يناير)، ومجلة «الوحودي» الناطقة بلسان الوحدويين الاشتراكيين بزعامة فايز اسماعيل صدرت في 15 شباط (فبراير).

وصدرت هذه المطبوعات الجديدةاثر سماح حزب البعث الحاكم في تشرين الثاني (نوفمبر) للاحزاب الاخرى في الجبهة الوطنية التقدمية بنشر موطدها الخاصة.

الخطوة التالية هي إدخال المكونات المغذية في قدر كافية.

الامارات توقف صرف أدوية بالحان للوافدين للحد من المرضي «الدلوعن»

أبوظبي-«القدس العربي»-من معن البياري:

الإقامة في المستشفيات الحكومية بما يصل إلى نحو 82 دولاراً كما تحددت تكلفة العمليات الجراحية بأجور اعتبرت عالية ومكلفة.

ورأى كثيرون في هذه القرارات، على ما فيها من إيجابيات على صعيد الاستهلاك العلاجي العالمي، أنها تعرّض ذوي الدخل المحدود وأصحاب الأمراض المزمنة إلى أذى شديد، وأنها أعطت فرصة لأصحاب الصيدليات للتلعب بالأسعار. والذين صاروا يمتنعون عن إعطاء الحسومات العادة.

وإذ يقر سائق باكستاني بضرورة الإجراءات التي تردد الطامعين من المرضى فإنه كان يتمنى أن تصرف وزارة الصحة بأسعار معقولة تكون باستطاعة محدودي الدخل. وقال صيدلاني أن أعداداً من المرضى صارت تأتي بوصفات طبية من المستشفيات الحكومية، وغالباً لا يشترون شيئاً. وهناك من يأتي للمفاضلة بين أنواع الأدوية المكتوبة له.

وأفاد صيدلاني آخر أن إقبالاً صار جيداً على الصيدليات الخاصة بعد القرارات الجديدة، والسبب، حسب رأيه، أن كثيرين كانوا يذهبون إلى المستشفيات، وهم ليسوا مرضى، بل يترمّضون أمام الأطباء للحصول على الدواء، أما الآن فلا يأتي إلى الصيدلية إلا من هو في أشد الحاجة إلى الدواء.

العاملة. فإن هذا الاحتلال الفادح في التركيبة السكانية في البلد لصالح الوافدين، تهدّف إلى إجراءات المذكورة وغيرها في قطاعات أخرى إلى أن يأخذ القطاع الخاص دوره في الحد منها، بتوطين الوظائف بتشغيل أكبر عدد ممكن من الإماراتيين.

وبلا أي تحفظ كتب الإمارتاني عبد الله رشيد في مقاله اليومي في صحيفة «الاتحاد» الحكومية أنه إذا كانت ميزانية وزارة الصحة مثلاً تبلغ ملياري درهم، فذلك يعني أن 300 مليون درهم فقط من هذين الملايين تصرفها الدولة على مواطنينا، وتتساءل مستهجناً عما إذا كان أحد يعرف دولة تفتّح أبواب خزائتها وتحول إلى مؤسسة شؤون اجتماعية مثل الإمارات، وإذا كانت هناك مثل هذه الدولة فإنه مستعد ليطلب اللجوء إليها على الفور.

ولما كان أكثر من ثلثي المترددين على المستشفيات والعيادات الحكومية من الوافدين هم من العاملين في القطاع الخاص، فإن الدعوات توالت إلى أن يساهم هذا القطاع في تحمل الأعباء المالية مع الحكومة الاتحادية بتوفير مناخ صحي ملائم للموظفين والعاملين فيه وتطبيق قانون التأمين الصحي.

ويذكر أن قرار منع صرف الأدوية من الصيدليات الحكومية مجاناً للوافدين اقتربن أيضاً بارتفاع رسوم المستشفيات من باب الترف لأن الأدوية كانت تقدم لهم مجاناً. وعلى ذمة كاتب عمود يومي في صحيفة محلية فإنه يعرف ناساً كانوا يذهبون إلى المستشفيات، وعندما يصف لهم الأطباء أدوية لا تعجبهم مثل إزالة آلام الرأس أو دواء «الكحة» أو الحرارة مثلاً، فإنهم كانوا يرمونها في صندوق زبالة المستشفى قبل أن يخرجوا من حدود وأسوار العيادات التي تلقوا فيها العلاج.

الإجراءات الحكومية في القطاع الصحي في الإمارات قدّمت وفراً مالياً للدولة، أو -حسب معلقين- توقف هدراً مالياً لم يكن هناك ما يدعوه إليه، وحسب مسؤول في وزارة الصحة فإن انخفاض أعداد المراجعين للمستشفيات والعيادات الحكومية يتبحّج مجالاً لتقدّيم خدمات طبية علاجية ووقائية أفضل، وبحسب رأيه فإن الطاقات التي كانت تبعثر جهودها في مجال أوسع، ستتركز في مجال أضيق. وفي السياق نفسه، أوقفت وزارة الصحة صرف الأجهزة التعويضية والأطراف الاصطناعية في المستشفيات المركزية في أبوظبي إلى حين صدور قائمة أسعارها خلال يومين.

وإذ تبلغ نسبة الإماراتيين في بلدتهم حوالي 15% من السكان ويشكّلون أقل من 7,5% من إجمالي القوى

بیریس: لن یکون هنال مستوطناں اسرائیلیہ جدیدہ

■ القدس- اف ب: اعلن وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريس امس الاحد ان اسرائيل لا تعتمد توسيع المستوطنات في الاراضي المحتلة، لكن عليها مواجهة «النمو الطبيعي» للمستوطنات القائمة.

وقال بيريس خلال مؤتمر صحافي في ختام لقائه مع ظبيه الكندي جون ماينلي الذي يقوم بزيارة الى اسرائيل، لا ننكر في توسيع المستوطنات».

وأضاف ان «موقف اسرائيل يقول بأنه لن يكون هناك مستوطنات او مصادرة اراض بعد الان».

وقال ان «المشكلة الوحيدة هي النمو الطبيعي في المستوطنات القائمة (...) علينا السماح بالنمو الطبيعي بدون تحويله الى نوع من تشتت في الاراضي».

واشار بيريس من جهة اخرى الى ان بلاده لا تنتهج «اي سياسة تهدى الى القتل» وذلك في اعقاب غارة شنتها لروحيات الاسرائيلية يلامس على مدينة حنين في الضفة الغربية واستهدفت الضابط في الامن الفلسطيني عبد الكريم عويس (30 عاما) الذي قدمته اسرائيل بوصفه مسؤولاً الجناح العسكري لفتح في المنطقة.

تأخير إعلان التعينات يثير التكهنات

صراع بين وزير الجيش الإسرائيلي ورئيس الأركان بشأن تعيينات جديدة

■ القدس- ق: كشفت صحفة عبرية عن خفايا معركة التعيينات الجديدة في صفوف الجيش الإسرائيلي مشيرة إلى أن تأجيل التعيينات يوحي بوجود صراع قوي بين وزير الجيش بنينيان بن اليعازر ورئيس الأركان شاؤول موفاز.

وقالت صحيفة (هارتس) الإسرائيلية إن رئيس جهاز الاستخبارات العسكرية الجنرال عاموس مالكا عاد في نهاية الأسبوع الماضي من جولة في الولايات المتحدة برفقة أحد كبار ضباط الجهاز الميجنرال منون سوفرين.

ومن المقرر أن ينهي الجنرال مالكا مهمته منصبه في نهاية العام الحالي بعد ثلاثة أعوام ونصف العام تولى خلالها أحد أهم المناصب في الأجهزة الأمنية، وسيتم الإعلان عن خلفه في غضون عدة شهور ولكن ابرز المرشحين للمنصب هو قائده المنطقة العسكرية الشمالية الجنرال غابي أشكنازي.

وبحكم كون رئيس جهاز الاستخبارات العسكرية يشكل مرعجة للمستوى السياسي بأسره فإن المصادقة على تعينه لا تأتي من قبل وزير الجيش فقط وإنما تتطلب مصادقة رئيس الوزراء وهو أمر لم يطرح على أربيل شارون بعد.

وكان من المقرر يوم الجمعة أن يتوصل وزير الجيش الإسرائيلي إلى مجمل اتفاق بشأن دفعة تعيينات ضباط جدد برتبة جنرال بعد ان تلقى توصيات من رئيس الأركان شاؤول موفاز واطلاق عليها. وكان وزير الجيش ورئيس أركانه انفردًا في اجتماع يوم الخميس الماضي تمحور النقاش خالله حول التعيينات الجديدة.

وكان الجنرال موفاز يأمل في أن يعقب الاجتماع خروج الناطق العسكري بإعلان عن التعيينات الجديدة إذ يخلق انتظار التعيينات

الارتبط في لبنان وإشرافه على انسحاب الجيش الإسرائيلي من جنوب لبنان مع الميجنرال اشكنازي وقادت كتيبة الجليل الميجنرال شلومو كافلينسكي. وبعد استعراض عدد من التعيينات الجديدة قالت الصحيفة إن جولة تعيينات أخرى من المنتظر ان تحدث بعد عدة شهور ستشمل رئاسة جهاز الاستخبارات العسكرية ورئاسة شعبة الوسائل القتالية وشعبة الأبحاث والتطوير وتنظيم البنية التحتية في الجيش الإسرائيلي.

وفي موعد ليس بعيد عن موعد هذه الجولة سيجري صراع داخل صفوف الجيش الإسرائيلي على تولي منصب رئيس الأركان العامة المقرب وفي أعقاب ذلك يعين نائبته والذين يحتلون المناصب الرفيعة الأخرى في هيئة الأركان العامة. وفي ظل الأوضاع الأمنية والسياسية السائبة في إسرائيل ليس من المؤكد إن كان شارون وزير جيشه ابن اليعازر سيكوتونان الوحدين اللذين يحددان هذه التعيينات.

وتقول الصحيفة «يخطئ بنينيان بن اليعازر إذا عن ان شاؤول موفاز سيعلن معرفته بالجيبل عن السنة الرابعة الإضافية التي سيقضيها في الخدمة كرئيس للأركان ذلك أن تمديد فترة عمل رئيس الأركان عرض على شاؤول موفاز من قبل إيهود باراك عشية الانتخابات وقد رفض موفاز العرض بهجة اعتماد مؤبدة والآن بعد فوات الأوان استيقظ ابن اليعازر ليعرف من هو صاحب القرار النهائي في الجيش الإسرائيلي. إن تأجيل الإعلان عن جولة التعيينات ربما يرجع إلى أسباب اقتضاها جدول الأعمال ولكن في الأجهزة العسكرية هناك من يعتبر التأجيل دلاله على صراع قوي بين وزير الجيش الإسرائيلي ورئيس الأركان حسب الصحفة.

كالعادة توّرّا موسمياً في قيادة الجيش الإسرائيلي ويرجع النظر في ترقية الضباط إلى رتبة ميجنرال.

وكان مقرراً إجراء نقاش بشأن التغييرات في صفوف الضباط برتبة ميجنرال اليوم الاثنين ولكن تأجل النقاش انتظاراً لقرار وزير الجيش الإسرائيلي بشأن الضباط برتبة ميجنرال الذين ستنتم ترقيتهم إلى رتبة جنرال.

وأفادت التقارير إن التعيينات القادمة ستتشمل تعيين جنرالات جدد لقيادات المنطقة العسكرية الشمالية والجهة الداخلية وقيادة القوات البرية ولشعبة القوى البشرية والتكنولوجيا وقسم الإمدادات في هيئة الأركان العامة ومنسق أعمال الحكومة في الأراضي الفلسطينية المحتلة واللحقة العسكرية الإسرائيلية في وشنطن.

وستمنحك رتبة جنرال بصفة خاصة للميجنرال جنرال بيني غانتس قائد الكتيبة العسكرية في الضفة الغربية التي تتحمل عباءة الحرب هناك منذ انلاع الانتفاضة الفلسطينية في أيلول (سبتمبر) 2000.

من ناحيته أيد قائد المنطقة الوسطى في الجيش الإسرائيلي إسحق ايتان منح هذه الرتبة العسكرية لبني غانتش. ورغم الحرب الدائرة في قطاع غزة لن تمنح رتبة جنرال للقائد العسكري هناك الميجنرال يائير نافيه أسوة بنظيره في الضفة الغربية.

اما الميجنرال جنرال شلومو اورن الذي أطيح به من منصبه في أعقاب مصادمة عسكرية أسرفت عن مقتل ثلاثة جنود من وحدة دوفدان أثناء محاولة اعتقال أحد نشططي «حماس» في سعى بعد عودته من دورة دراسية رئيساً لشعبة القوى البشرية في قيادة القوات البرية. وتتابع الصحيفة العربية تقول إن ترقية الميجنرال جنرال غانتس تأتي بعد مضي عام على دوره كقائد وحدة

**اللجنة الإماراتية لمقاومة التطبيع مع إسرائيل
تدعو لاجتماع موسع أوائل الشهر المقبل**

■ بـ- بيـ: أعلنت الهيئة الإدارية لللجنة للإمارات مقاومة التطبيع مع العدو الإسرائيلي عن نيتها تنظيم اجتماع موسوع وحاشد خلال الأسبوع الأول من شهر حزيران (يونيو) المقبل ودعت الهيئة في الاجتماع لها عقدته أمس الجمعة في مدينة الشارقة الإماراتية «جميع الأعضاء ومن يرغب في الانضمام» إلى اللجنة للمشاركة.

وعقدت الهيئة الإدارية اجتماعها برئاسة الدكتور أحمد بالحسا و قال الدكتور عبد الله الشامسي أمين عام الهيئة الإدارية انه تم خلال الاجتماع بحث برنامج عمل اللجنة للمرحلة المقبلة والخطوات الواجب اتخاذها من أجل تحقيق الأهداف التي من أجلها تأسست اللجنة والاتفاق على مخاطبة بعض الجهات في الدولة «لماواجهه بعض محاولات الاختراق الإسرائيلية في بعض المجالات».

وأضاف في تصريحات نقلتها له وكالة أنباء الإمارات أن الهيئة الإدارية نقشت كذلك كيفية الاستفادة من جهود وأفكار المؤسسين بما يدعم عمل اللجنة خلال المرحلة المقبلة.

البابا يدعو الى كسر سلسلة الاستفزاز والرد في الارض المقدسة

اغاثا النار في 13 ايار (مايو) 1981 في ميدان القديس بطرس. وقال «جميع الناس وخاصة المسؤولين في المجتمع الدولي عليهم واجب مساعدة طرفى النزاع في كسر هذه السلسلة الاخلاقية من الاستفزاز والاعمال الانقامية». دعاً لان تحل «لغة السلام والتحضر» محل لغة التحرير والكراهية. وخلال زيارته لسوريا الاسبوع الماضي اصدر البابا العديد من المنشادات فيما وردت انباء عن مزيد من اعمال العنف والقتل في غزة والضفة الغربية خلال الاشتباكات بين القوات الاسرائيلية والفلسطينيين. (رويترز)

والسياح في ساحة القديس بطرس «في الواقع.. نحن بصدد تصاعد عبني لاعمال العنف». وأضاف «ان تفشي الموت لا يؤدي الى اثارة سخط الناس وتأخير اليوم المبارك الذي ينظر فيه الجميع الى بعضهم ويسيرون معاً كاخوة». وكان البابا يتحدث في الذكرى العشرين لحاولته اغتياله. وصلى من اجل وقف المذابح وتوظيف طاقات البشر في السعي من اجل حل عادل و دائم في المنطقة. ويعتقد البابا ان القدسية فاتحها التي يحل عيدها في 13 ايار (مايو) انفتحت من الموت المحقق حين اطلاعه علىه التكريم. كلمته الاساسية عن المصلحة من فيليب بوليليا: مدينة الفاتيكان

الفلسطينيون ي يكون شهداءهم عشية الذكرى الـ 53 للنكبة



طه، نسخیه، «جهه ترائب جباره شهید ھی محیم المعاوی ھی عره (رویترز)

**النسبة لفتحية دراج كان ليوم
وزن الفلسطيني السنوي على قيام
تثيل عام 1948 مذاق أكثر مرارة هذا
عام، ففي تبادل لإطلاق النار مع
فلسطينيين مسلحين منذ شهرين قتل
د اسرائيليون ابناها ابى البالغ من
رتسع سنوات داخل بيت الاسرة.
مقالات فتحية (40 عاما) وهي ام
حة اطفال «مع مقتل ابnya اصبحت
تي تكتنان». والنكبة كلمة
خدمها الفلسطينيون لوصف عملية
عهم من ارضهم التي اصبحت فيما
جزءا من الدولة اليهودية.
ادي قيام اسرائيل في 15 ايار**

سايرو 1948 بعد يوم واحد من حساب القوات البريطانية من طين تحت الانتداب الى اول حرب عربية اسرائيلية وخت على امال سطينيين في اعلان الاستقلال.

بسبت في بروج مات الآلاف منهم.
بالنسبة لكثير من الاسرائيليين فإن
الامة الشعب الفلسطيني المستمرة منذ
وتعود الى رفض العرب لخطبة
رسيم التي كانت تقضي بتقسيم
طين تحت الانتداب البريطاني الى
ين من مفهومات احاداهم يهودية
خرى فلسطينية.

لم تكن المواجهات الدموية اليومية
لانتفاضة الفلسطينية الحالية
ى تعميق لاكثر من نصف قرن من
اهية. وقالت دراج وهي تبكي

ـقة «اتمنى لو كانوا طاردوني مثل
ـ الفلسطينيين. اتمنى لو كانوا
ـوا بيتي. هذا كان اهون على من قتل
ـنت احيه كثيراً».

ـلم تكن فتحية قد ولدت بعد عند
ـاسرائيل ولكنها كبرت وهي تستمع
ـالروايات المتسوترة من والديها
ـبها حول كيفية ارغامهم على الفرار
ـريتهم عين كارم قرب القدس بعد
ـضها الهجوم من قوات يهودية.
ـعت فتحية الله تعش، حالاً في

نقابة المحامين الاردنيين تدعو لإعلان الحداد العام في ذكرى النكبة

اعلان الحداد العام في ذكرى النكبة

عمان - اف ب: دعت نقابة المحامين الاردنيين امس الاحد اعضاء
يات المهنية الى الاضراب عن العمل واعلان الحداد العام يوم
اء 15 من ايار (مايو) في ذكرى يوم النكبة الذي يصادف انشاء
الاسرائيلي.

في بيان تسلمه فرانس برس، دعت النقابة في ذكرى «اغتصاب
بن، المحامين وكل النقابيين (اكثر من 120 الفا) والشارع الاردني
توقف عن العمل» لمدة ساعتين ظهر يوم الثلاثاء والى «اعلان
الحداد العام» في ذلك اليوم «رفع الاعلام السواد على اسطح
و المنازل وتوشيح (مبني) مجمع النقابات المهنية بالسواد».

اد نددت النقابة من جهة اخرى بمنع السلطات الاردنية بالقوة
وتدين مناهضتين لاسرائيل الجمعة في عمان ودعت الى «الافراج
فقة العتقلين» في هذه الاحاديث.

من صعيد اخر، صرخ نائب رئيس رابطة الكتاب الاردنيين يوسف
الله لفارنس برس ان الرابطة ستنظم مساء امس الاحد ندوة
ضمن لوثائق تاريخية تؤكد المبالغات التي جرت حول موضوع
ال اليهود (هولوكوست)».

قد حضرت ان هذه الندوة ليست تجتمعا جماهيريا وانما نشاط
في الرابطة لا يتطلب موافقة السلطات عليه».

وار الى ان هذه الندوة سبق تأجيلها منstin لأسباب «ادارية».

■ عين الحلوة (لبنان) - روبيترز: أحيطت حركة حماس أمس الأحد الذكرى الثالثة لاغتيال القائد الشهيد عز الدين القارني

عين الحلوة (البنان) - روبيترز: احيطت حركة حماس امس الاحد الذكرى الثالثة لخمسين لقيام دولة اسرائيل والتي يصفها رب بذكرى (النكبة) في مسيرة تعارضية داخل مخيم عين الحلوة لللاجئين سلطينيين قرب مدينة صيدا الساحلية الجنوبية.

تضمنت المسيرة التي شارك فيها مئات من سار حماس استعراضاً لوحدات من ابناء و الاطفال الذين ليسوا اكفاراناً وأقتحموا ولفوا جهاتهم بعصبات خضراء بعلية «لا اله الا الله» ووضعوا متغيرات ممية حول صدورهم. وتقدم المسيرة شبانعوا العلم الفلسطيني واعلام حماس لهم شبان حملوا مدفعاً ثقلياً اطلقوا النار على مدخل المخيم.

خدمت ترددت تدريجياً خلال الانتفاضة سلطينية المستمرة منذ نهاية ايلول (سبتمبر) الماضي. وفي مقدمة هؤلاء كان تحسم خيارها وان «ترفض كل اللقادات (مع المسؤولين الاسرائيليين) وان تعود الى شعبها والى خيار الانتفاضة».

ابو مازن في واشنطن لتأكيد رغبة الفلسطينيين في استئناف المفاوضات

تقرير ميتشل: اسرائيل تسلم ملاحظاتها الثلاثة

العنف بين الاسرائيليين والفلسطينيين، بعد ان تسلم الطرفان نسخة اولية منه.

وقالت دانيا نافيه الذي كلفه رئيس الحكومة ارييل شارون التنسيق مع اللجنة ان «امام الوزير بدون حقيبة داني نافيه وفريق عمله حتى يوم الثلاثاء يتصيغوا المرد الاسرائيلي ويسلموه الىلجنة ميتشل».

ولم يكن ممكنا الحصول منها على توضيحات حول مضمون الموقف الاسرائيلي.

وكان نافيه قد كرر يوم الجمعة تحفظ الحكومة الاسرائيلية ازاء تقرير لجنة ميتشل بعد ان اكد وزير الخارجية الاميركي كولن باول انه من الممكن استخدام التقرير كأساس لـ«مبادرة جديدة» للسلام. وقال نافيه للاذاعة الرسمية الاسرائيلية «هناك قصور ايجابية عديدة في تقرير لجنة ميتشل لكن هذه الوثيقة تتضمن ايضا عناصر لستنا موافقين عليها». وأكد ان «اسرائيل لا يمكن ان تقبل بتجميد كامل للاستيطان كما تطلب اللجنة لاننا نعارض من حيث المبدأ مثل هذا التدبير الذي يستحيل ايضا تطبيقه نظرا الى النمو الديمغرافي الطبيعي»، المستطرة.

وقال انه يمكن ان يوفر الاساس لمبادرة جديدة للسلام.

ورحبت اسرائيل والفلسطينيون بجوانب التقرير الذي يدعو الى انهاء العنف والى اتخاذ اجراءات لاعادة الثقة بين الاسرائيليين والفلسطينيين.

والتقى بوش مع ارييل شارون رئيس وزراء اسرائيل ولكن لم توجه دعوة حتى الان للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي زار البيت الابيض مرارا في عهد الرئيس السابق بيل كلينتون.

ويقول محللون ان الادارة تحاول استغلال دعوة عرفات كوسيلة اغراء كي يوقف الانتفاضة الفلسطينية التي اندلعت في ايلول (سبتمبر) الماضي وقتل فيها نحو 500 شخص معظمهم من الفلسطينيين. وقال شارون الشهر الماضي انه يجب عدم دعوة عرفات لواشنطن قبل «وقف الاعمال الحربية بشكل كامل» مع اسرائيل.

وعلى الصعيد الاسرائيلي أفادت متحدثة اسرائيلية لفرانس برس امس الاحد انه من المقرر ان تسلم اسرائيل الثلاثاء ملاحظاتها على تقرير لجنة ميتشل الدبلوماسية لتقديم الحقائق جوا اعمال.

عريقات لوكاله فرانس برس انه توجه مساء امس الاحد الى نيويورك للقاء امين عام الامم المتحدة كوفي عنان.

وأضاف ان اللقاء يندرج في إطار حملة دبلوماسية لشرح وجهة النظر الفلسطينية» ازاء الوضع المتهورة في الاراضي المحتلة.

وقالت متحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية انه لم يتم بعد رسميا اضافة اجتماع مع عباس الجدول موعيد باول. وسيكون عباس اكبر مسؤول فلسطيني يزور واشنطن منذ تولي الرئيس جورج بوش السلطة.

ومن القرر ان يلتقي باول الذي اكد الاسبوع الماضي نية واشنطن استمرار قيامها بدور في حل الصراع الاسرائيلي الفلسطيني مع علي ابو الرجال رئيس وزراء الاردن اليوم الاثنين.

وقال عبد الرحمن ان تصريحات باول شجعت المسؤولين الفلسطينيين وهم يرون ان المشاركة الامريكية امرا لا بد منه. واضاف: «نود ان نرى الولايات المتحدة اكثرا مشاركة لانه بدون جهود الولايات المتحدة لن يكون ممكنا الخروج من هذا الكابوس الذي نعيش فيه».

وأتفقا بما على تقديم ميشال بهم الخميس.

واشنطن- القدس - روپرٹز - اف ب: ص
ول فلسطینی بأن المسؤول الفلسطینی الكا
مود عباس سيلتقي مع كولن باول و
ارجية الامريكي في واشنطن هذا الاسب
يد رغبة الفلسطينيين في استئناف محادد
ام مع اسرائيل .
قال حسن عبد الرحمن ممثل منظمة التحر
طيلنية في واشنطن ان عباس الذي يراف
ر الحكم المحلي صائب عريقات وصل
لنقطن للقاء وزير الخارجية كولن باول يو
بي او الثلاثاء .
ضاحف ان عباس (ابو مازن) يعتزم مناق
درة مصرية اردنية لاستئناف مفاوض
لام بين اسرائيل والفلسطينيين بالإضافة
بر السناتور الامريكي السابق جورج مييت
ف من 32 صفحة .
قال عبد الرحمن لروپرٹز «الهدف من الاجت
حاولة استئناف عملية السلام والخروج
مع الذي نحن فيه الان . نعتقد ان لد
سا قوية جدا لهذا . المبادرة الاردنية المص
ير ميتشل الذي نعتبره متواناً وموضع عي
من حيث اعلانه هذه الحكومة المحلية

تقرير ميشل يدفع واشنطن لاقتراح مبادرة جديدة تحرك مسار التفاوض

■ عمان- اف ب: دعا العاهل الاردني الملك عبد الله الثاني امس الاحد الى دور امريكي «فاعلاً» في المنطقة من اجل استئناف عملية السلام الاسرائيلية الفلسطينية وتفويير الحماية الازمة للشعب الفلسطيني.

واكذ العاهل الاردني خلال استقباله وفدا من كلية الدفاع الوطني الامريكية، على «ضرورة ان تمارس الولايات المتحدة دورا فاعلا في الجهود المبذولة لاستئناف المفاوضات السلمية وحماية الشعب الفلسطيني وتلبية حقوقه المنشورة».

كما دعا الملك عبد الله الثاني المجتمع الدولي الى ان «يعمل كفريق واحد» من اجل معالجة «الازمة الحادة التي تمر بها المنطقة بهدف انهاء معاناة الشعب الفلسطيني الشقيق واعادة العملية السلمية الى المسار الصحيح الذي يؤدي الى تحقیق السلام الشامل والدائم». وشدد كذلك على ان الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط «لن يتحقق الا بعد معالجة جذور الصراع والتوتر المتزايد في انتهائه الحقوق الفلسطينية والعربية».

وتعد لدى طرف ثالث مثل الولايات المتحدة او الأمم المتحدة او مصر او الأردن ولا يتم تجريد تنظيم الشبيبة الفتحاوية من السلاح ولكنهم يمتنعون عن حمل السلاح ويتم تخزينه، وتقوم السلطة الفلسطينية باعتقال نشطاء حركات المقاومة الذين فرّجت عنهم.

- تعلن إسرائيل أن البناء في المستوطنات يتم وفقا الحاجات المستوطنات الدائمة بحيث لا تخرج عن مجال البناء الخاص بالمستوطنات.

- ترميم الاقتصاد الفلسطيني عن طريق الاستعامة بمساعدات دولية وتنتزم تل أبيب بالإفراج عن أموال السلطة الجمدة لديها وتسمح بحركة العمال.

- بعد فترة من الهدوء يتفق عليها «يقترب سنيه أن تكون نصف عام» تنفذ إسرائيل مرحلة الانسحاب الثالثة في الضفة الغربية بشكل يسمح بوجود تواصل إقليمي بين مناطق السلطة الفلسطينية وبعد ذلك يتم الشروع في مفاوضات الحل الدائم.

وقد عرض سنيه اقتراحه على الولايات المتحدة ومصر والأردن وتقيد التقارير الإسرائيلية أن القاهرة أبدت اهتماما بالاقتراح كـ«أداة لحل الأزمة».

وفي مقابل ذلك تواصل الإدارة الأمريكية بذل جهود لتهيئة المصادمات واستئناف الاجتماعات الأمنية بين الفلسطينيين والإسرائيليين من خلال اتصالات أجراها أمس الاول السفير الأمريكي في تل أبيب مارتن انديك والقنصل الأمريكي في القدس مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

في السياق ذاته ذكرت الصحيفة أن الوزير افرایם سنيء من حزب العمل «يلور خطوة لتهيئة المواجهات مع الفلسطينيين واستئناف العملية السياسية». ومن أهم بنوتها:

- تتخذ السلطة الفلسطينية خطوات أممية لا تهدى استقرارها الداخلي بحيث تتوقف السلطة والتنظيمات التابعة لها عن ممارسة العمل ضد إسرائيل ويتم جمع الأسلحة الخالفة لاتفاقات إسرائيلية.

انعدام الشجاعة لدى القيادة الفلسطينية لا يبرر جرنا مصر والأردن لحرب لدينا الكثير من المباني الفارغة .. فلماذا لا نجمد المستوطنات



قريبات للشهيد الفلسطيني سليمان العروق (40 عاماً) والذي استشهد على اثر اصابته ببشعيا قذيفة اسرائيلية اطلقت على مقر للشرطة الفلسطينية، وشارك يوم الاحد اكثر من الفي شخص بتشييع جثمان الشهيد في مخيم المغازي في قطاع غزة.

■ كان الأسبوع الماضي واحداً من ثالث الأسبوعين اضطراباً منذ بداية انتفاضة الجديدة، فاستمرار العنف الفلسطيني، مع الردود التي لا يمكن جنحها من طرف الجيش الإسرائيلي، القتل الوحشي للصهيونيين من تقوّعه، ضاف إلى الملاحظات المعادية اليهودية على لسان الرئيس السوري شار الأسد في حضرة الخبر الأعظم - دون رد فعل منه - عمقت جميعها المزاج العكسي والشعور بأن ليس ثمة أي نور في نهاية النفق.

وثمة فارق واضح آخر: الأغليبية ساحقة من الاسرائيليين مستعدة لتنازلات كبيرة، بما في ذلك تجميد بناء في المستوطنات، بل وتفكيك بعضها، في إطار اتفاق سلام نهائي، إلى سبيل مبادلة ذلك بانهاء العنف. اتسوء الخط، لا يوجد استعداد مقابل في الطرف الفلسطيني، ولا حتى أقلية رفع صوتها استعداداً للتعايش الإسلامي، وإذا كان ثمة بعض الاصوات بهذه اصوات لا تسمع.

ومع كل الانتقاد المبرر ضد اخطاء حكومتنا - في الماضي والحاضر - عدم التطبيق الكامل للاتفاقات التي قعها بنيناين ننتياباهو وایهود باراك، لا ينبغي لنا ان نتجاهل حقيقة ان باسر عرقات يتتحمل المسؤولية الأساسية في عدم الاليفاء باتفاقات إسلام، نصاً وروحها على حد سواء، فقد صدر رخصة العنف والتحريض منذ أيام الانتفاضة، ولم يحاول جدياً حتى وضع حد جزئي لها.

ومع ذلك، فلا ينبغي لنا ان نكتف عن حماولة لاستئناف المسيرة السلمية متواز، فإنه سيكون يوسعنا العودة إلى

طاولة المفاوضات لمحاولة السيطرة على الامام نحو مزيد من الاتفاقيات: الجزئية والانتقالية، او الشاملة والنهائية.

كل شيء يعتمد على استعداد الطرف الآخر لأن يفهم بأن ثمة اجماعاً وطنياً في إسرائيل على ثلاثة مبادئ: قدرتنا الكاملة والحرجة على الدفاع عن أنفسنا في إطار حدودنا النهائية ضد كل أعمال العنف؛ وللحفظ العودة للأجيال الفلسطينيين إلى إسرائيل؛ والتسوية الاقليمية القائمة على أساس احتياجاتنا الانسنية وكذا على أساس روابطنا التاريخية والدينية بهذه الأرض.

اننا مستعدون لحل وسط اقليمي بعيد المدى، بما في ذلك تفكيك بعض المستوطنات، ولكننا لا يمكننا ان نتجاهل التغيرات الحيوية التي نشأت نتيجة الرفض العربي القبول بحقنا في الوجود منذ العام 1947 وحتى، على الأقل، اوسلو في العام 1993.

هذا الموقف مقيد بمن اغلبية الاسرائيليين، ويمكن ان يطرح على الرأي العام العالمي. كم موقف تزيه ومبرر، وإذا ما رفضه رئيس الوزراء اريل شارون، وأغلب الذين لن يفعل ذلك، فلا يمكن لحزب العمل ان يبقى في حكومته. وإذا ما رفضه الفلسطينيون، فإننا جميعاً سنعرف بأن ليس ثمة أي بديل سوى استمرار القتال الى ان يكون يوسع زعيم فلسطيني ان يكرر ما أعلنه أنور السادات الراحل في القدس في العام 1977: «لا حرب ولا سفك دماء بعد اليوم».

دانيل بلوخ
(جیروزالیم بوست) - 2001/5/13

شارون لم يتخل عن عقلية المزارع.. ويتصرف مثل فلاح لا يحب العمل الا مع عائلته او مع تايلانديين

في ذكرى انشاء الدولة الاخير حصل اسحق شامير على باشزة اسرائيل تقدیرا لانجازاته. القى ارييل شارون، صديق خصم قديم، كلمة في الاحتفال الذي جرى بعد مراسيم سليم الجائزة. من كل انجازات شامير اختار شارون التأكيد على انجاز واحد: قال ان شامير لم يتأثر من نصائح الاخرين. دند تصرف وفق قناعاته.

من الجدير الاستماع الى مثل هذه الخطابات. انها تكشف عن من ما يفكّر به عن نفسه اكثر مما تكشف عن ما يفكّر به عن حائز على الجائزة. غداة اليوم التالي قال شارون لـ «يديعوت احرنونوت» ان العبرة التي استخلصها من انجازات اراك ونتنياهو هي ان رئيس الحكومة لا يستطيع العمل جده، عليه ان يصغي ويتشاور. بدا هذا جيدا ومطلوبا ماما مثل شعار «شارون سيجلب السلام». انه قريب الى الواقع بنفس القدر. بعد 100 يوم من السلطة بدأ شارون عب من الاصفاء. لقد اصيب بنفس الغطرسة والروبة التي يميز بها اسلافه. فهو مقتنع متمثّل انه يعرف اكثر من الجميع افضل من الجميع. افضل من نظرائه السياسيين، افضل من جيش، افضل من القيادة المهنية. هذا هو الجانب المقلق في رار مدير عام مكتبه فقط من توليه المصب.

إن استقالة بيلد تدل على ان شارون كان وما زال مزارعا في وحه. انه مثل المزارع في القرية الزراعية، يعرف العمل،اما افراد عائلته او مع تاييلندين، هذا ما يحدث في مزرعته، وهذا ما يحدث في مكتب رئيس الحكومة.

يتحدث بيلد عن خلافات جوهرية في الرأي، بعضها في قضایا التعيين وبعضها في قضایا مالية. الحقائق صحیحة من حیة فنية، ولكنها خاطئة من ناحية جوهرية. بيلد غير

يوسي بيلين ما زال يدير سياسة خادحة خاصة به والمطلوب: محاكمته

■ رغم غير الماضي البعيد والقريب، قوم مهندس كارنة اوسلو يوسي بيلين الذي لا يشغل منصبا وزاريا او برلمانيا اجراء سياسة خارجية خاصة به تجاهلا نتائج الانتخابات التي رفضت ايا سياساته الخطيرة وخارج القوانين التي تحظر على مواطني دولة اسرائيل دخول الى مناطق ا.

النثر في مقالة بيلين الاخيرة في «نيويورك تايمز» يشير الى انه لم يتعلم شيئا من التجدد غير المفاجئ لسياساته: ويدعى مرة اخرى ان حرب اوسلو قد بدأت بعد زيارة شارون للقصى هذا في الوقت الذي كان فيه صحابيها الاولئ قد سقطوا قبل ذلك.

مرة اخرى نرى التعليق المرتبط بالقردة على العيش حياة طبيعية مع تجاهل ان الشعب الطبيعي لا يتنازل اخرى.

الثمن من اجل التوصل اليه» في الوقت الذي تطالب فيه اسرائيل وحدها بدفع الثمن ومع ذلك تلقى الشجب والتنديد باعتبارها لا تريد السلام.

مرة اخرى نحن امام مطلب اقتلاع المستوطنات الذي لا يعود كونه «ترانسفيرا» للميهود في بلادهم. مرة اخرى يوجه اصبع الاتهام «لتطبيق الاتفاقيات الموقعة بين الجانبين ولم تنفذ» حيث يقصدون فقط البنود التي لم تتفقها اسرائيل. مرة اخرى يقولون

عن بلاده مقابل «السلام المزعوم او حتى السلام الحقيقي». مرة اخرى الادعاء بان اسرائيل «ليست بعد ملجاً امنا لليهود بينما اسهم هو بنفسه اسهاما حاسما في انشاء هذا الواقع. مرة اخرى الوهم وكأن اعداءنا بالمناسبة نجد ان المستشار القضائي سامت بصدر هذه القضية ووسائل عرقلوا جهود اسرائيل الحربية في واجهة عرفات.

يقدم للمحاكمة في آية دولة سليمة «يريدون السلام ومستعدون أيضًا لدفع (يديعوت أحرونوت) - 13/5/2001

بدل الهيجان.. على المستوطنين اقتراح وسيلة جديدة للتعايش مع الفلسطينيين

■ يرتكب اريك شارون خطأ فادحاً إذا فكر حظة أنه هو رئيس حكومة إسرائيل، هذا فقط يدلو له، ان السياسة في هذه الأيام، وخاصة سياسة الأمنية، تحدد من قبل عدة مئات وربما عدة آلاف من المستوطنين في الضفة الغربية قطاع غزة، إنهم يقودون الخط. ومن يقول في هذه الأيام كلمة واحدة منهم، سواجة الانتقادات لدرجة الخطير على حياته. وثمة شاؤول يهلوم اليوم زاوية دائمة في الرadio في هذا المجال. فؤاد بن العياز، وحتى شمعون بريس، يتساوون مع اليهود، حسب الخط الذي ينادي في مجلس «يشوع». وبسبب سياستهم الغبية بسبب المخاطر من الفلسطينيين ليس ثمة من يستطيع أن يفتح فمه ضد الخط العسكري هذا. لقد نسينا الأغرباء، أم العالم كانت دائماً معادية لنا، ودائماً ضدنا. فقط هذا الأسبوع أخرجنا من أرشيف الاسطوانات النشيد البديل للأمل «العالم كله ضدنا». كم طبقة غبار كانت يعرفون أين تقع كارني شومرون وكم عدد سكان «تفوحاج». مقابل ذلك فان هؤلاء الناحبين سيغضبون جداً اذا حرموا من الحصول على تأشيرات السفر الى باريس لقضاء عطلة نهاية الأسبوع، وستثور حفيظتهم اذا قرأوا في الصحف ان الديابات العسكرية متuelle بسبب النقص في القطع والوقود نتيجة للحظر الأوروبي / او الامريكي. ان ناخبي اليمن هؤلاء، في معظمهم، لن يخرجوا في مظاهرات من أجل رجال «يشوع» (مثماً لم نشاهدهم أبداً في مظاهرات اليمن في السابق)، ومن المؤكد ايضاً انهم لن يرقصوا من أجلهم، في لحظات الحقيقة قد يجد رجال الخليل وعفرا وبيت ايل انفسهم في وضع اريك شارون الاسبوع الماضي حين حضر الى احتفال عيد الشعلة في مieron: لقد امامه مقاعد فارغة. الاستنتاج هو: على ضوء العنف الفلسطيني، فإن انضباط الكثير من قادة «يشوع»، يثير الانزعاج ويعبر عن الحكم، ولكن في الاونة الأخيرة من الممكن ملاحظة حماس قادة في «يشوع» واصوات تسعى لكسب الشعبية، تطالب «بالآباء»، «بالنفس»، «بالتدمير». بشن حرب. بدل الهيجان، عليهم ان يقتربوا الان وسيلة مختلفة، سياسة اخرى، تدل على محاولة صادقة لخلق حياة جديدة ومشتركة مع الفلسطينيين.

صور لبنان تأبى ان تغادر ذاكرتنا.. وتتكرر في عهد الانتفاضة

من لا يريد إخلاء المستوطنات سيضطر للتوقيع على اتفاق وجودها يعيق الدفاع عن الحدود

هناك شريك في المفاوضات، حكومة لبنان لم تكن تملك صلاحية عرض شروط لتهديد الأرض، ولكنها أبقيت نافذة للهرب. كان بمقدور الجيش في كل لحظة أن ينهض ويغادر. في المناطق ثمة شريك، ولو بسبب الصلاحية المطلقة المتوفرة لعرفات في تحديد، وبصورة مستقلة، شروطه وحدود معاناة أبناء شعبه، هذا الشريك، مقابل لبنان، يحتفظ أيضاً بذر استراتجي: عشرات المستوطنات التي تحول حدود إسرائيل مع دولة العدو إلى حدود غير قابلة للدفاع، لذلك من لا يريد أخلاوها سيضطر إلى التوقيع على اتفاق من أجل ان يكسب بواسطته حدود قابلة للدفاع، ومن يوافق على أخلاطها - سيوافق، بطبيعة الحال، على اتفاق.

توفي برئيل (هارتس) - 13/5/2001

تاريـخ الدـولـة والجـيش يـعلن رئـيس هـيـئة الـأرـakan بـأنـه فـي هـذـه الـحـرب... لـا يـسـطـيعـ الجـيشـ انـ يـخـرـجـ مـتـفـوقـاـ تـامـاـ... رـئـيسـ هـيـئة الـأرـakan الـذـي يـقـولـ انـ الـحـلـ لـلـتـمـرـدـ الـعـرـبـيـ فـيـ الضـفـةـ الـغـرـبـيـ هـوـ سـيـاسـيـ وـلـيـسـ عـسـكـريـ، يـسـطـيعـ انـ يـقـولـ انـ الـحلـ لـتـهـيـدـاتـ الـحـربـ مـنـ السـوـرـيـنـ هوـ اـيـضاـ سـيـاسـيـ.. لـيـسـ سـراـ اـنـ بـينـ هـؤـلـاءـ الـذـينـ اـثـرـواـ عـلـىـ الرـأـيـ الـعـالـمـ وـالـحـكـومـةـ وـدـفـعـواـ اـسـرـائـيلـ إـلـىـ الـخـرـوجـ مـنـ لـبـانـ هـوـ الـجـيشـ».

ولـكـنـ فـيـ الـحـربـ هـذـهـ مـرـةـ يـقـفـ الـجـيشـ صـامـتاـ، لـقـدـ اـخـتـفـيـ الضـبـاطـ الـذـينـ اـحـتـجـواـ فـيـ اـيـامـ حـربـ لـبـانـ، حـتـىـ اـنـهـ اـسـتـقـالـواـ حـيـنـ رـأـواـ إـلـىـ أـيـنـ تـقـودـ الـحـربـ اـيـاهـ. كـذـلـكـ ضـبـاطـ الـانتـفـاضـةـ السـابـقـةـ الـذـينـ حـدـدواـ بـأنـ الـحـلـ غـيرـ عـسـكـريـ لـمـ يـخـدـمـواـ فـيـ جـيشـ شـاؤـلـ موـفـازـ.

وـثـمـ فـرقـ آخـرـ، فـيـ لـبـانـ، لـمـ يـكـنـ عـسـقـلـانـ هـيـ حـيفـاـ الـجـنـوبـ، وـلـمـ يـهـاـ هوـ مـسـ بالـقـلـبـ. انـ الـخـوـفـ مـنـ الـكـاتـيوـشاـ هوـ كـبـيرـ الـىـ درـجـةـ اـنـ فـرقـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ الـكـاتـيوـشاـ الـبـشـرـيـةـ الـتـيـ اـنـفـجـرـتـ فـيـ بـيـانـ تـكـافـاـ، وـتـانـيـاـ وـالـخـضـرـيـةـ الـتـيـ قـتـلـتـ اـبـيـبـ، لـاـنـ الـكـاتـيوـشاـ هـيـ اـيـضاـ لـبـانـ.

ولـكـنـ لـبـانـ نـحـنـ نـعـرـفـهـ وـنـدرـكـ مـاـذـاـ يـجـبـ اـنـ نـفـعـلـ فـيـ لـبـانـ الـجـديـدـ مـنـ اـجـلـ اـنـ نـنـتـصـرـ. وـهـنـاكـ الصـورـةـ الـثـانـيـةـ مـنـ هـنـاكـ. الـجـيشـ فـيـ الـمـنـاطـقـ مـثـلـ الـجـيشـ فـيـ لـبـانـ، حـصـلـ عـلـىـ حـرـيـةـ تـنـفـيـذـ مـطـارـدـةـ سـاخـنـةـ، كـلـماـ اـسـتـدـعـيـ الـاـمـرـ فـيـ مـنـاطـقـ الـسـلـطـةـ. «فـقـطـ الدـخـولـ وـالـخـرـوجـ فـورـاـ»، عـلـىـ حـدـ قولـ وزـيـرـ الدـفـاعـ، بـالـضـبـطـ مـثـلـماـ فـعـلتـ اـسـرـائـيلـ بـادـيـاـ فـيـ لـبـانـ، قـبـلـ الـحـربـ الـكـبـيرـةـ، بـعـدـ ذـلـكـ رـبـماـ تـأـتـيـ عـمـلـيـةـ اـكـبـرـ مـعـ اـسـمـ مـنـاسـبـ يـبـتـدـعـهـ فـيـ فـتـرـةـ الـاـنـتـفـاضـةـ السـابـقـةـ اـتـهـمـ مـجـلـةـ الـمـسـتـوـنـاتـ «نـوكـوـداـ» الـجـيشـ تمامـاـ مـثـلـماـ تـهـمـهـ الـيـوـمـ. «لـاـولـ مـرـةـ فـيـ الـارـضـ، ثـمـ سـيـطـرـةـ اـكـبـرـ، مـقـابـلـ ذـلـكـ

نفاق يحرزه عمري شارون في ظل النار

افضل من حرب تنشب بسبب تمكنا بمبادئ غبية

■ ان مسألة دخول الجيش بقوة كبيرة الى
مناطق السلطة الفلسطينية من اجل «تطهير»
رکار الناشطين» بالاسلوب الذي استخدمه
يك شارون طوال ايامه، وحسب اقتراح
بيغدور ليبرمان قبل أسبوعين، هي مسألة وقت
قط.

هذه الحرب تزحف رويدا وببطء ولكن من
مؤكّد ان تزحف نحو ابوابنا. ان العنف والقتل
تصاعدان يوما اثريا. هم ينتقمون ونحن
نمرد. هم يقتلون طفلة ونحن نقتل طفلة. هم
طلّقون قذيفة هاون - ونحن نطلق قذيفة
باباية. هم يفجرون الحافلات بركابها، ونحن
فجر البيوت بسكنها. ما الذي يوقف اذن،
حرب الآتية؟

عرفات والسلطة الفلسطينية في مرحلة ما، بان
اسلوب العنف الذي يتذمّر عليه عديم الفائدة
والفرص «لاننا لا نتفاوض تحت النار». لذلك
سيتوقفون عن استخدام عنفهم ويجلسون معنا
على طاولة مفاوضات نملي فيها عليهم شروطنا.
 بذلك ينتهي الصراع ويتوقف العنف. ذلك لأن
الاسرائيليين انتخبوا اريك شارون رئيساً
لحكومة لانه نجح في السابق، على الاقل
مرتين في قمع العنف. هكذا فعل في غزة في
سنوات الـ70 وهكذا فعل في لبنان في سنوات
الـ80، ولكن اذا كان شارون قد قمع العنف
مرتين، كيف استمر، العنف، مع ذلك، واقتضت
الضرورة لقمعه مرة ثالثة؟

للاسف الشديد فان الموديل «التربوي» الذي
يهم حبة تتصدّى لاس اثنا الان الذي فيه كا
ضد ابقاء عمر، شاهد من قبله والده لاجاء
مباحثات مع عرفات. ما الذي يهمنا، ويا
للحليم، من يفاوض وبأي شروط. المهم هو
حول ماذا يتفاوضون، وما هي نتيجة هذه
المفاوضات، ذلك لأن اتفاقا يحرز بواسطة عمري
شارون تحت النار افضل من حرب تتشبّب بسبب
تمسكتها بمبدأ غبية.

لأنه في نهاية الامر، غدا او بعد سبع سنوات،
بعد مقتل مئات او عشرات آلاف القتلى، سيضطر
الطرفان الى الجلوس والتفاوض من موقع
متساوٍ متبادل، وليس من منطلق تجربة متابدة
من الاذلال والاجلاء. ولكن يبدو انه بدون حرب
مالن تسير الامور.

الفلسطيني لا يولد مبغضا لنا.. المؤسسة الفلسطينية تغذى الكراهية ضدنا

نشيد عن الدرة وزوال اسرائيل يفوز بلقب الاغنية الافضل وكاظم الساهر يحل ثانياً

ضدhem من النوع الأكثر رداءة وسوءاً. في التلفزيون الفلسطيني يوضح رجال الدين الرسميون في السلطة الفلسطينية بأن المواجهة مع إسرائيل هي حرب دينية أبدية يخوضها الإسلام ضد اليهود. كراهية الفلسطينيين لنا وهذا ما سيؤسف بعض اليهود، ليست نابعة فقط من أساليب اقليمية جغرافية. الخطباء يطرحون كراهية اليهود باعتبارها ارادة الله، واليهود أعداء الله، ولذلك يدعون الواجب الديني إلى قتل اليهود باعتباره مشيئة الله ورادته. والخطباء يؤكدون أن كل الاتفاقيات المعقودة مع إسرائيل (تماماً مثلاً فعل عرفات عندما تحدث عن صلح الحدبية) مؤقتة ولا توقع إلا في ظل توازن القوى الحالي الذي يميل لصالحها.

في إسرائيل يقاتل الرأي العام ضد دعوة الكراهية في صفوفنا، ويقوم بالفاظ الغلبهم من بين ظهارينينا، وفي السلطة تتحول الكراهية إلى عملية تنتقل للتجزء ودوافعها الدينية والوطنية متذكرة بشكل أعمق بعدة أضعاف من جذور المستوطنات الغضة نسبياً، سواء في غوش عصيون أو في كفار سابة.

المشهد الأخير يلاحظ الجنود شباباً يجلس بجانب قبر حبيبته، فيفتر منهم، الا انهم يطلقون النار على ظهره هو الآخر، وهكذا ينضم الى حبيبته اخيراً ويتوحد معها. الرسالة التي تعبر عنها هذه الصور هي ان جنود جيش الدفاع يطلقون النار على العاشقين من الخلف.

خلال الاشهر السبعة الاخيرة، وقبلها، ولكن بتركيز أقل، حفل التلفزيون الفلسطيني بالاشارة الغنائية المشابهة للنماجز التي أوردها. خلال الشهرين الاخيرين وحدهما نشر حديث نبوبي ثلث مرات وهو يدعو إلى قتل اليهود كفرض ديني كما يتطلب الواقع الراهن: «لن تقوم الساعة حتى تقاتلوا اليهود، إلى ان يقول الشجر والحجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودي ورائي تعال فاقته الا شجر الغرق فانه شجر اليهود».

عندما اندلعت انتفاضة الاقصى دعا الخطيب ابو حلبية لقتل اليهود، ومنذئذ جرت صلوات ايضاً للقضاء على اليهود، وتعلم الفلسطينيون ايضاً ان من يتنازل عن حيفا واللد وعسقلان هو « مجرم » منبوذ ومصيره جهنم. الرسائل ثابتة ومنهجية الطابع وهي تصدر عن رجال الدين ومن صنوف القيادة السياسية. جوهرها: نزع الطابع الانساني عن اليهود وعدم الاعتراف بهم. وتنسج الافتراضات غوريون وهو يلقي خطاباً. علم إسرائيل يرفرف فوقه نجمة داود الحمراء وفي منتصفها كلمة إسرائيل. الآخر يقوم بالقاء حجر فيحطّم الزجاج، وللحظة بيده الشمعدان وهو ينطغّي ويختفى. الرسالة التي تعبر عنها هذه الصور واضحة: إسرائيل ستختفي بواسطة العنف. لاحقاً يقوم الجنود الإسرائيليون بقتل عامل فلسطيني يعمل في حقله، فالززيد من صور اللاجئين فشارون وهو يزور الاقصى ومسيرات الولاد فأغاني حزب الله ودبابات اسرائيلية وصورة محمد الدرة.

هذه الجملة المتنوعة من الصور والمشاهد تصاحب طوال الوقت صورة الأم الباكية التي تبحث في الشوارع عن ابنها والاطفال ينشدون بصوت جهوري: «لبيك يا أمي، لبيك يا أمي، يا أمي، من ذرف الدمع بعينيك يا أمي». شريط الفيديو كليب «لن تهان أمي» فازت بلقب الاغنية الأفضل. (المقصود من غناء المطرب العراقي كاظم الساهر فاز في المرتبة الثانية وهو يتحدث عن عاشقين فلسطينيين يحاولان الالتقاء، على الاسلام الشائكة تفصل بينهما، الاثنان ي يصلان الى الحدود وينظران الى بعضهما البعض من جانبها. الشابة المتشوقة لحبها تقرر اجتياز الجدار، الا ان جنود جيش الدفاع يصوبون بنادقهم الى وسط ظهرها ويطلقون عليها رصاصات قاتلة. في نيسان (ابريل) الاخير وجد استطلاع أجراه المركز الفلسطيني للإعلام والاتصالات ان 73.7 في المئة من مواطني السلطة الفلسطينية يؤيدون العمليات الانتحارية. هذه النسبة لم تنشأ من فراغ.

ايتمار ماركوس من الهيئة الاسرائيلية الخاصة المسماة «اطلالة على وسائل الاعلام الفلسطينية»، يقوم منذ سنوات بمتابعة النشرات الفلسطينية، ويقوم طاقمه بتوثيق الاقصى ومسيرات الولاد فأغاني حزب الله ودبابات اسرائيلية وصورة الاسرائيلي. في فصل الصيف الاخير ارتفعت نسبتها بمئات النسب المئوية، وفي ايام العنف الصعبة كانت هناك حالات احتلت فيها 90% في المئة من حجم البث. في الاونة الاخيرة فقط أفادت صحيفة «الحياة الجديدة» ان أغنية الفيديو كليب «لن تهان أمي» فازت بلقب الاغنية الأفضل. (المقصود أغنية لبيك يا أمي لبيك، يا أمي، لحمد الدرة). في هذه الاغنية تقترب عدسة الكاميرا من بيت لم تتبق منه الا انقضاض مدرمة وعليها امراة تبكي متحببة، ابنها يقوم بمسح دموعها بيده وبعدها ينتفض الى بعضهما البعض من جانبها. الشابة المتشوقة لحبها تقرر اجتياز هذا الشريط المصوّر يظهر سفينية تحمل المهاجرين اليهود ومخيم للاجئين الفلسطينيين وصورة بن كنانة تابعة للقطاع الخاص. في شهر

«حذاق الملك» لفاطمة افقيز

إدريس الجاي*

صورة «جنتلمنية» للجنرال وسرد مكتظ بالوقائع والاحاديث

فناءات أجنبية

غور فيفال يشهد عملية الإعدام بالكرسي الكهربائي

باريس - القدس العربي:

قرر الروائي الأمريكي غور فيفال أن يشهد عملية إعدام تموئي مافن، مجرر قنبلة ولاهاهو سيني، التي ستحجري في بيدرالية أنديانا في 16 من الشهر الجاري، والكاتب الأمريكي المعروف كان يرسل الحكم على بالإعدام في جنته بصورة متقطعة. وأسباب في حضور الكاتب لراسيم الإعدام لشایع رغبته في كتابة مقال حول هذا الموضوع بعنوان «عدالة العين»، كما سيكتب ستاريو حول تموئي مافن وحوال «الذين يعارضون في صوفون طغيان الدولة الأمريكية ضد شعبها».



ملكة افتير تحمل نسخة من كتابها «السجينية» (أ.ب)

رفات غريغوري كورسو بجوار الشاعر شيلي

وضع رفات غريغوري كورسو (1901 - 1930) في المقبرة الكاثوليكية في روما في 5 أيار (مايو) الماضي حسب الوصية التي تركها آخر شعراء «البيت» الأمريكي المتمدرث الذي أوصى بدفع رفاته بجوار الشاعر الكندي شيلي تحييداً لهذا الأخير الذي يفضل إكتشاف كورسو الشعر في سجن للأحداث.

جائزة جورج بوشنير الألانية

منتحت جائزة جورج بوشنير 2001 للأدباء الروفية المستوى العام إلى الكاتب فردريك مايروك الذي تميزت أعماله بالسريالية.

ارشيف الطاهر بن جلون إلى معهد الذكرة والنشر المعاصر

سلم الكاتب المغربي الطاهر بن جلون ارشيفه الخاص إلى معهد الذكرة والنشر المعاصر وهو بذلك يلتتحق بالكتاب والأدباء الفرانكوفوني الذين اتبعوا هذه الخلوة في تسليم ارشيفهم الخاص هذا المعهد مؤخراً أثاثاً اندريه شديد وكاتب ياسين وحاج شاهدة، ويتضمن ارشيف الكاتب «مخطوطات روائيات، مراسلات، ملفاته» وغيرها من الوثائق التي تخص عمله الإبداعي.

* مسرحي من المغرب يقيم في المانيا

انتظريني زوجي السابق (في هذه الفترة كانت مطلقة) على الساعة الواحدة ليلاً. كان هو الآخر قد وصل ذات يوم إلى ساقية زوجها، فجع كل مدنين به جليس

بريلو Gilles Perrault (بلقب الرأي العام لكتبه) لا يستدعي على لأبد أن أقول إن جزءاً من كتاباته لا يقتضي بالآفاق أصوات، قولهات شفهية أطفالها الذين كانوا في حلقة دروسية كما تقول السيدة افقيز، كل كانوا على قدرهم فعلاً على أنفق المطر وصال

في اليوم التالي من اختلافه العادي، يقتضي ذلك بغير إيهام أحد إلى أورسي، لكن على الساعة 17.30. غير أنه وبعد مرور

وبحدها من يعرف بالضبط عدهم، منها إيهة غير إيهانه الستة من فاطمة، أو من جانبيها، التي كفرت بخيانته التهورية، اختارت صابطاً

في الجبس عشيقاً لها أطلقت عليه اسم «حسن» ودافعت عنه بكل ما أوتيت من قوة حتى لا يتعرض لبعض عذابه، لقد ارتفت سردة الجنرال ليكشف الجنرال إلى مرأته الزداد أحياناً واحتاجها أخرى إلى درجة الإطبال، وذلك من تكتي على إسانه قائلة: «حين أموت أزيد عن أدنى نحت نحت نخلة». لا أزيد أن يرفع

* بعد سنة من صدور كتاب «السجينية»، مليكة افقيز

كليمونت Claude Clement الذي يقال إنه الجنرال كان وزوجي في أوخوا زفة العرس، وإن أدق فرق الملايين تشتت فراقه ثبتت فراقه، انه لم يكن أحداً له جانب افقيز، إن فاطمة افقيز تنتقد ببريلو في كونه لم يستحبغ غير الذين كانوا أغلبهم بطبقة الحال

خصوص صار لهم ذكرى مهيبة في كل ما فعله، فمن أهل الغرب والمملكة وليس لاجل الوصول إلى المصادر الشخصية شعبية بالفتق وأقل صدقاً».

إن ما رواه ببريلو تناقل على كليمونت جاء حول التعذيب في مراكز الشرطة الفرنسية (الآن) بـ«مار المقري» (أي أبو محمد افقيز)، ضد البيوضي (المقيم العام الفرنسي) بعد ما عذبه صاحباً في كفيف

زوجتيه يوم على ذكرى زفافه، هذا الرجل على رأس جيشه غير أبي الشعري وهو ما يتعرض القوافي بالغوب، «في سيرة افقيز على حد تعب

لقد كان زاره الجنرال بـ«مار المقري»، الذي تصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي الأخرى في سن ملكية، يكري بنات افقيز، يأتي كتاب افتير تحمل نسخة من كتابها «السجينية» (أ.ب)

الضائع يمكن تعويضها بأي شكل من الأشكال، وإنما على كل إنسان حر أن يحيي فيها مباردة تبرعها بكل مداخل كتاب «حذاق الملك» للجامعة الفرنسية العربية «بيبي»، التي تهمت بالاتفاق على الشارع والمعوزين، بتضييق مع المنظمة العالمية من جنديه في الثاني عشر شهرين الشان (أونفوري) على

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعب

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

السنة، الذين كانت أكبهم مليكة البالغة من العمر آذاناً سمعة عشرة، مما يذكره في سردة الجنرال، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف (ثلاث سنوات)، عاشرون شاءوا قربة طامة الشاش (زوجة القديس)، التي كانت تعيش ضمن أفراد الأسرة وخاصة المقري»، براجاته، على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي الأخرى في سن ملكية، يكري بنات افقيز، يأتي كتاب افتير تحمل نسخة من كتابها «السجينية» (أ.ب)

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

الصانعات بالفتق وأقل صدقاً».

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

لقد كان زاره الجنرال على حد تعبه من الماجم في المغرب، طيافون، خدمات البيت، خدم، بستانيون، مربيات للاطفال، وكل دفعه بغيره من حرارة

النحو، الذي يصر على براجاته عبودية عبد الطيف والتي كانت هي

مؤتمر لمناقشة جدل التراث والحداثة في مناهج الدراسات اللغوية والأدبية في الأردن

البلقاء الأردنية، مقارنة بين بعض التшибيات اللغوية في سنت لغات حديثة / محمد الخولي من جامعة فيلاالفي الأردنية من المنهج البنوي بمدرسة لغوية / نور المهدى لوشن من جامعة الشارقة، الأصول اللسانية للمناهج النقدية الحديثة - المنهج البنوي والسيمائي نموذجاً / يحيى بعثيش من جامعة الجزائر، قضايا العربية في العصر الحديث / نهاد الموسى من الجامعة الأردنية، الأنف ليست علامة الثنائي في العربية / أشرف عبابة من الجامعة الأردنية - تتبع سيفويه للتغيير الفونولوجي في صوائب العربية وصواتها / د. إبراهيم خليل من الجامعة الأردنية، الأصل في الفعل السكون / داود عبده من فيلاالفي، المنهج اللغوي في النقد عند أحمد بن فارس / محمود الحديدي من الجامعة الأردنية، حدود المنهاج الحديثة في النقد / رياض المرزوقي من المعهد العالي التونسي، جبرا / إبراهيم جبرا، والنقد الجديد / محمد الخزاعي من جامعة اليرموك الأردنية، الرؤوية النقدية في أعمال غال هلسما / حسن عليان من جامعة فيلاالفي، النقد الحداثي والموروث شجاع العاني من جامعة بغداد، الخصائص الطيفية لنظام الصوت العربي من جامعة انديان الأمريكية، الأصول الأنطولوجية والبستمولوجية الموجهة لاتجاهات الدراسات اللسانية في القرن العشرين / محمد يونس من جامعة الشارقة، مفهوم الشعر عند ابن البناء العودي / سعاد المانع من جامعة الملك سعود، استعادة القدس بين أخبار المؤرخين وقصائد الشعراء / أمينة بدوي من الأردن، المقارنة بين الأدب الكوري والأدب العربي / سونغ كيونغ سوك من جامعة سيلول الكورية، كاريزيما النص الأدبي / أحمد الزعبي من جامعة الشارقة، توظيف الأسطورة في شعر أدونيس بين الإبداع والإخفاق / حماد حسن أبو شاويش من كلية التربية بغزة، من نص الأسطورة إلى أسطورة النص / علي جعفر العلاق من جامعة الإمارات العربية المتحدة، الشاعر وصياغات نصية محمود درويش نموذجاً / عادل الأسطة من جامعة النجاح في نابلس، مجموعة الحصر لمذكرياً امتنان العمادي من الأردن، تجليات الحداثة في البنية الروائية العربية: فاطمة الزهراء من الجزائر، دور القارئ في النقد الثقافي / إبراهيم السعافين من جامعة الشارقة، إضافة إلى عشرات الدراسات الأخرى، وندوة ختامية متخصصة حول مؤسسة جائزة عبد العزيز البابطين.

علاقة النساء بالدراسة الأدبية في كتاب نصي جديد

ونظرية الخطاب، كأدوات مهمة في التحليل، محاولاً بموازاة ذلك تتبع المسار الفكري للنقد النسووي، خلال العقود الثلاثة الماضية خصوصاً، وتحوله من التركيز على تبعية النساء الأدبية واستبعادهن، إلى المقاربة النسووية للأدب، وتحليل بنية الجندر وتفسيدتها في إطار الخطاب الأدبي، الأمر الذي يتطلب إعادة تفكير جذرية في الأسس المفاهيمية للدراسة الأدبية.

ويستعد رضا الظاهر لإصدار كتاب جديد حول شخصية المرأة في عدد من الروايات التي كتبها روائيون بارزون ساهموا في تأسيس المعيار الأدبي. كما نشر مساهمات نقدية في جماليات الأدب والفن، إلى جانب ترجمة لعدد من الكتب الخاصة بقضايا النظرية الأدبية وال النقدية. ويرى المؤلف أن كتابة النساء وأبداع المرأة عموماً بحاجة إلى خطاب يكشف عن قصور المفهوم الذي يلغى «الخصوصية»، معتبراً أن مقاومة الهيمنة البطريراكية لا تعني بالضرورة، الوقوف عند حدود المساواة.

لندن- يو بي اي: «غرفة فرجينيا ول夫». دراسة في كتابة النساء» هو عنوان الكتاب الجديد الذي أصدره كاتب العراقي رضا الظاهر المقيم في دن حالياً والمهتم بموضوع علاقة رأة بالإبداع خاصة.

ويبحث المؤلف في كتابه الصادر بخرا عن دار المدى للثقافة والنثر في سوريا ويشتمل على تسعه فصول ويقع في ٢٢٣ وستين صفحة، مفهوم كتابة النساء انطلاقاً من الموضوعات الكبيرة أهمية التي طرحتها فرجينيا ول夫 قبل أكثر من سبعين عاماً في كتابها شهير (غرفة خاصة بالمرء وحده)، ما زالت حية في الفكر الندي، وما زال باحثون يجادلون بشأن الأسئلة التي رحها هذا النص الكلاسيكي الرائد.

وفي الفصل الأول من الكتاب الذي حمل عنوان «ماذا غرفة ول夫؟ لماذا كتابة النساء؟» يدرس المؤلف علاقته بمساء بالدراسة الأدبية، واعتماد النقد النسووي على الأنثروبولوجيا الثقافية الماركسية واللسانيات والنظريات السايكوتاحيلية والبنيوية والتفكيكية

A black and white close-up portrait of a man with dark hair and a gentle smile. He is wearing a dark pinstripe suit jacket over a white collared shirt. The background is blurred, suggesting an indoor setting.

لـ«المرأة شريك في التنمية»

المسخرة، فهو يقع ضحية فريق تلفزيوني بريطاني تقوده شابة متخمسة إلى خبطة إعلامية، تتمكن من اقناع الضابط الشاب بالوصول إلى الجنديين (الذين تسباً محملين بعضهما الآخر وزر الحرب) لتحول قضيتهما إلى محنّة دولية تتبرّب الأطراف من تحمل مسؤوليتها، ومع استخدام خبير ابطال مفعول الألغام وتفكيكها إلا أنه يفشل في عمله إذ ان النوع خطير ومحصن بجهازتين قويتين وضعهما الجندي العربي القتيل. وفي لحظة وجع يخطف تشكيم مسدساً من جندي فرنسي ويقتل نينو قبل ان تعالجه رصاصات دولية وترديه قتيلاً. هنا يقرر القائد

لى المفارقات في لعن أطرافها مس بباتها، دون أن يغفل تحميل قوات الدولية وزير المغازر التصفيات العرقية، فهو لاءُ القادمون إلى إيقاف المجنين من إبادة بعضهم البعضًّا لا يمكنهم هم بينهم تواصلًّا حقيقياً يمدّهم بالشجاعة في اتخاذ القرار حاكم لأمر عاجل ينقذ حياة سان.

فحينما تضيّع فرقة عسكريّة من جهة تحرير البوسنة وهي تسير ليلاً حتّى ضباب كثيف، تجد نفسها هي تحت نيران التصفيات العربية عند صباح، ويتمكن تشيك رغم إصابته من الاحتماء بخندق، قبل أن يسحبه نينيَّة الجريح وانتظار فريق الإنقاذ.

شئون الطلبة بالجامعة أن هذا الأسبوع الثقافي جاء لتعزيز دور المرأة اليمنية خاصة وأنها وصلت حالياً إلى موضع متقدمة في الوظائف الرسمية آخرها موقع وزير دولة لحقوق الإنسان الذي تبوأته الدكتورة وهيبة فارع وهي من الحفائط الهمامة والنادرة في الوطن العربي. وأضافت أن الدكتورة وهيبة فارع قامت في حفل الافتتاح لهذا الأسبوع الثقافي بتكريم العديد من النساء المبرزات في مجال أعمالهن المتعددة في الحقوق المختلفة وذلك للاعتراف بهذههن.

«القدس العربي»

«المراة شريك في التنمية» كان هو شعار الذي اختارت جامعية الملكة أروى بناءً ل أسبوعها الثقافي الرابع الذي أُلْرِعَاءَ وشمل العديد من الفعاليات تعلقة بالاهتمامات النسوية والأنشطة الثقافية والفنية وانخذلت هذه المناسبة بورصة لتكريم العديد من الناشطات بمنيات في العديد من مواقع العمل وفي دمتها الشرطة النسوية.

جامعة الملكة أروى تستهل موسمها

بعضها الآخر وزر الحرب) للتحول قضيتها الى محنة دولية تهرب الاطراف من تحمل مسؤوليتها، ومع استخدام خبير ابطال مفعول الالاغام وتفكيكها الا انه يفشل في عمله اذ ان النوع خطير ومحصن بحجاراتين قويتين وضعهما الجندي العربي القاتل. وفي لحظة وجع يخطفه تشكيم مسدسا من جندي فرنسي ويقتل نينو قبل ان تعالجه رصاصات دولية وترديه قتيلا. هنا يقرر القائد البريطاني الغاء العملية برمتها، ليواجه الجندي الملغى قدره وحيدا، فاللغام الاروبي لا يعرف صديقا او حليفا.

«رض الحياد» يضج بالسخرية

عضاً لا يملكون هم بينهم تواصلاً حقيقياً يدهم بالشجاعة في اتخاذ ررار حاكم لأمر عاجل ينقذ حياة سان.

فحينما تضيع فرقة عسكرية من جهة تحرير البوسنة وهي تسير ليلأ حتى ضباب كثيف، تجد نفسها هي تحت نيران التصفيه العربية عند صباح، ويتمكن تشكيم رغم إصابته من الاحتماء بخدقى، قبل أن يسحب نيقه الجريح وانتظار فريق الإنقاذ.

يبد أنه يواجه جنديين صربيين تستكشfan المنطقة للإجهاز على من في حيا. أحدهما يقتل، والآخر شاب فغ، خجول أدخل للخدمة حديثاً على نينو.

ومشاركة وحاضرة بكلافة موضحاً أن من ضمن الأهداف لهذه الفعاليات إبراز الصورة المشرقة عن الجامعة وعملية الارتباط بين التعليم والمجتمع من خلال تكريس دور المرأة في المجتمع مع بشكل فعلى وعملي» والتأكيد على أنها بذلت تأخذ دورها في شتى المجالات وفي مقدمتها المجال السياسي والاقتصادي والتربوي والتأكيد على ما وعدت به الحكومة من وعود بأن للمرأة دور فاعل في المجتمع».

أشارت بيربر مراة إيجي إلى العمل الجماعي والطابق وأيضاً في مجال الأمن خلال الشرطة النسائية، كما شمل على بارض علنية وثقافية وفنية وأساليب بصرية وحفلات موسيقية وأنشطة متعددة كالبازار لبيع التحف والهدايا التذكارية والمنحوتات اليدوية التقليدية التي تبرز التراث الحضاري يمين والعروض الرياضية لطلاب جامعة.

وقال الدكتور يوسف غيث، عميد

الدورة 54 لمهرجان «كان» السينمائي الدولي: «فاطمة» التونسي يبكي العفة المفقودة و«قندهار» الايراني يقارب الوجع الافغاني و«أرض الحيداد» يسخر من حرب البوسنة!

كان-«القدس العربي»

طغي اللغو على فصول الشرير
الطوبل البكر للمخرج التونسي خال
غريال «فاطمة»، فأحال حكايته
المشاكسة والمحرضة إلى ركام من
الكلام العابر والبطانة والأحداث
السطحية، وحاك جملة فارغة من
الصور المشاهد التي أضاعت غايتها
وأصطنعت حرفيتها.

فاطمة الضحية

فاطمة (17 عاماً) رسم قدرها أن تكون ضحية لمرتين: الأولى أن تولى في كنف عائلة خسرت والدتها بموتها، ليفرض على المراهقة القياً بمهام مدينة المنزل والأم والاخت في آن، والثانية أن تغتصب من قبل شابٍ قريب للعائلة يمضي فترة وجيزة معهم في صفاقس، ليحيل حياتهم ومستقبلها إلى خراب نفسي سيظله ملتصقاً بأعماقها حتى النهاية.

في محتواها الأساسية تختلط
فاطمة إلى رهان اليوم العائلي
فأخوتها وأخواتها ووالدتها التي
سيجلب زوجة جديدة لاحقاً ها
كيانها وصيروتها تخدمهم دون أن
تتفوه بكلمة اعتراف أو شكوى
وعليه فإن هذا الظرف سيحتم عليه
إلغاء المستقبل الدراسي من جهة
ويسقط أحقيتها في حرية شخصيتها
تستند على المورد المالي الذاتي، بينما
أنها في تلك الليلة المشوّمة التي أُنذن
طاهر على اغتصابها ستنهض
عزيمتها وتقودها نحو انتقامتها سرعاً

ما يجهض: إعلان قرار استكمال دراستها الجامعية في تونس العاصمة (الأب يرفض والزوج الجديدة تدعم، والقضية ليست المعرفة بل العفة)، أثناء هذا تقى البطلة في عشق زميلها مراد وتحقق معه لقاء جسدياً (لم نر منه سوى يدها!) هو بمثابة تطهير عضوي من فعل الاغتصاب، وحينما تبدو له الأمور سائرة نحو استكمال الدائرة التقليدية تتخلى فاطمة عن كل شيء - عند تخرجها - وتقرر أن تصبح معلمة في قرية نائية حيث تقى - والباين - وزفافها.

للنبي مع الطبيب عزيز ويقعان في حب من أول نظرة، وتباعب هذه صولات وجولات من اللقاءات المختالات وجولات العشق بين واحات الجنوب (صورها جان لوك لولير كالعادة مثاثلة إعلانات السياحة الفاقعة ويعزمان على الزواج، إلا أن العقرب الوحيدة هي فاطمة نفسها، فرغ قدرتها على أخفاء ما حدث عن زوج المستقبل، تقرر أن «ترق» بكارتها على يد طبيب آخر، والتي لا تكفي سوى 3 غرزات (وهي العنوان المكتمل لاسم الفيلم)، وحيثما يستمر عذاب الإثم، تداخل قناعاتها إلى حدود قطع علاقاتها مع محبيها وأناسها واحداً تلو الآخر، وزرها في نهاية

الفيلم وهي هامة مثل كائن فة
آخرته مع الحياة والإيمان.
هذه الكممية من الأحداث (وقد
اختصرنا الكثير منها) عجنت شريبي
«فاطمة» (عرض ضمن مسابقة «نظرة
ما» بمليودراما ثقيلة الوطأة)
استحملتها تلك القفزات السردية التي
تصعق المشاهد بعدم تألف معانيها أ
تتابعها الدرامي، فعندما نرى فاطمة
في بداية الشريط وهي عَفِيفَةٌ
تشاهدها بعد ربعة ساعات عرض وهي
تدخن وتشرب الخمر وترقص
وتضاجع حبيبها. هذا غير الخطابات
الرنانة التي تطلّقها الشخصيات فيه
يُعلق بمقاهيم الزواج والعادات

وحرية المرأة والإشارات ذات المغزى الميسىسة، وكأني بالخروج غربال (وله في العام 1950) يرفع راية الدفاع عن المرأة في تونس ويدعو إلى أكبر قدر من التسامح مع أحوالها، الا ان مقدمه في عمله الاول لا يرتقى باي شكل إلى أحقيّة هذه الدعوة (ماعرفتنا ان القانون الاجتماعي في تونس الذي سن في عهد بورقيبة مثيل له في فصوله وشرائطه في اي دولة عربية اخرى)، فهذا نص مريض، يعرض حال فاطمة وكانت نموذج سائد، عصابي، مشوش الذهن والعاطفة، امرأة تُفَاد نحو مصير هو مرتهن بيدها، ولا هو خاض لرادات الآخرين، ففي الوضع الاول تقفز فاطمة من قرار الى آخر دون دوافع ذاتية حقيقة (هذا على افتراض انه مرسوم بسيطاري غربال)، وفي الآخر هناك اعداد كثيرة من الشخصيات التي تُغفل وتُنسى وتدخل الصورة لتخرج منها دون ادنى ترك اثراً يذكر. شريط «فاطمة» خطير بانفاسه التي تدعي انها قصة حقيقة تغازل قضايا الشرف والعرف والبكار وما يتبعها من التزامات عائلية واجتماعية ودينية، ليست من باب التقويم والتحريض، بل من زاوية

يعطي تمريزاً حفيفاً للعزم شعب على الاستمرار بالحياة رغم فواجعه المستمرة.

تحت ضياء القمر

أما مواطنه رضا ميركريمي (ولد في طهران عام 1966) فعرض فيلمه الطويل الثاني «تحت ضياء القمر» (سبقه «الصبي والجندي») ضمن خانة «أسبوع المخرجين» وهو رحلة ذاتية لعالم المجتمع الإيراني.

المطربون وهم يترافقون ناحية اثنين، وسانججون، وأما النساء فلم بها قبل الآخرين. وصور مخلباف تداعفهم بالحركة البطيئة محياً لهذا الفعل إلى ما يشبه الصراع الجماعي من أجل البقاء، مضفيَا بذلك حالة مأساوية فريدة الواقع.

وتفلح «نفس» بـ«براءفة عائلة» بعد توزيعها عدة أوراق بولارات، لكنها تسابق من قبل قطاع طرق، وتجد البطلة نفسها هاربة لصبي يدعى خاک فشل في المدرسة القرآنية حيث كان «القتيل» يكتسب القوى.

الاهانة، فرجال شرطة غربال أوغاد، نرسو شخصيات ممسوسة بعواطفها: سميرة صديقة البطلة وزميلتها في الدراسة تقرر «انا اخرج مع حبيبي ولكن لن اسمح له ان يمسني قبل زواجنا»، او رضية المطلقة التي تعيش نار الغيرة، ووجدت نفسى اكثراً استغراباً وانا اتابع مناحة فاطمة ومن حولها، فهل هذه احوال اهل تونس اليوم؟

دراستها الجامعية في تونس العاصمة (الأب يرفض والزوجة الجديدة تدعم، والقضية ليست المعرفة بل العفة!)، أثناء هذا تقع البطلة في عشق زميلها مراد وتحقق معه لقاء جسدياً (لم تر منه سوى يدها!) هو بمثابة تطهير عضوي من فعل الاغتصاب، وحينما تبدو لنا الأمور سائرة نحو استكمال الدائرة التقليدية تتخلى فاطمة عن كل شيء، عند تخرجها. وتقرر أن تصبح معلمة في قرية نائية حيث تقطنها العائلات التي لا يزيد عددها

اللبناني مع الطبيب عزيز ويعانى في حب من أول نظرة، وتنابع هنا صولات وجولات من اللقاءات المختلطة وجولات العشق بين واحات الجنوب (صورها جان لوك لولير كالعادة مثل إعلانات السياحة الفاقعة) ويعزمان على الزواج، إلا ان العقبة الوحيدة هي فاطمة نفسها، فرغم قدرتها على إخفاء ما حدث عن زوج المستقبل، تقرر أن «ترق» بكارتها على يد طبيب آخر، والتي لا تكفل سوى 3 غزارات (وهي العنوان الم وكل لاسم الفيلم)، وحينما يستمر عذاب الإثم، تتدخل قناعاتها إلى حدود قطع علاقاتها مع محيطها وأناسها واحداً تلو الآخر، وزراها في نهاية الفيلم وهي هائمة مثل كائن فقد آخرته مع الحياة والإيمان.

هذه الكمية من الأحداث (وقد اختصرنا الكثير منها) عجنت شريط «فاطمة» (عرض ضمن مسابقة «نظرة ما» بمليودراما تقليلة الوطأة، انتكارات انتقامية القذاء، الانتقام،

العاشر سورة الى سشار

كانت والدته ترعب في رؤية شيخاً، لكننا ستابع صبياً يملك موهبة في الاحتيال وذكاء في تصريف شؤون حياته ومصيره الذي ستقطعه «نفس» لاحقاً حينما تعرف على طبيب أسود يتضخم لها ولنا أنه عسكري أمريكي كان يدرس المجاهدين ضد السوقبيت المحظيين «وحييناً» بدأ حروبهم لم أجده سوى أن أعين المحرورين منهم «فتحول إلى طبيب يحارب المرض بالخبز وحبوب الأسبرين». انه الفقر وال الحرب «يعلن طبيب صاحب تمثيل حسن طنطاوي)، ويمد نفس بالكتير من النصائح، بل ويرافقها إلى أبعد نقطة عند الحدود ويحيمها من مخاطر الطريق. فهذا المغامر لا يخشى شيئاً، وعليه أن يدفع ثمن ذنب سابق ارتكبه بمحنة، فكل حياة يتقاضها هو دعم إضافي لإسلامه الذي يعززه بلحية مصطنعة.

يختتم مخلباف رحلة الشجاعة

محاولات عديدة يصل سيد حسن إلى المكان الذي يعيش فيه جوجة، وبدلاً منه تقطّع يومياته مع رجال ضافت أمرهم وأحوالهم من بينهم كاتب وموسيقي إضافة إلى الشابة، وفي كل محاولة للحصول على أغراضه يقع أمر يغرقه أكثر في التعايش معهم والتعاطف مع مصائرهم، فسيد حسن لا يبعد طبيعاً عنهم وإنحسarse هذه بمقاطعة أفراد إلى الواقع، فنفس ورفيقها الجديد الذي سيختفي تحت رداء المرأة يندسان بين عشرات النساء المتحجبات المرافقات لعروس جديدة نقلت من المخيمات إلى قندهار، غير أن التفتيش الدقيق سيعزل البطلة عن ذلك الشاب ذي الذراع الواحدة، ويصبح قدرها أن تسير وحيدة مع جمهورة نساء غريبات لاستكمال صاحفيه عمل وتقديم في هذا، في طريقها نحو مخيمات اللاجئين الأفغان عند الحدود، كي تتحقق مرادها في الوصول إلى قندهار لإنقاذ شقيقتها التي تركتها مع عائلتها قبل أن يغيبوا ويتركوها وحيدة، وتكتشف البطلة أن هذه الاخت قررت الانتحار مع حدوث ذلك الخسوف احتجاجاً على وضعها استعملتها تلك الفجرات السردية التي تصفع المشاهد بعدم تألف معانيها أو تتبعها الدرامي، فعدمنا نرى فاطمة في بداية الشريط وهي عفيفة، نشاهدها بعد ربع ساعة عرض وهي تدخن وتشرب الخمر وترقص وتضاجع حبيبها. هذا غير الخطابات الرنانة التي تطلقها الشخصيات فيما يتعلق بمفاهيم الزواج والعائلة

وأنه مازال حسن النية سيعمل قريباً مهمته الإصلاح وتعزيز الخير في النفوس، غير أن عجزه في انتشالهم من الحضيض سيدفعه إلى الغاء مشاركته في مارسيم التخرج قبل أن يغير رأيه زميله جلال: من باب «أنتا أهل الحق». وزرى سيد حسن وهو بجنته «وخاتم تسيده» وهو يزور الصبي جوجة في إحدى الإصلاحيات. فالمهمة الصعبة شرعت.

تحت ضياء القمر» نص يختلف عوالم الكاتب انطوان تشيخوف وأجواءها وشخصياتها. فهم رغم الفاقة ما زالوا يحملون الأهل والعزم على تغيير حياتهم ذات يوم، وهم أيضاً أصحاب إبداع انهم ذوون نفوس طيبة، قنوعة، حيادية، لا تحمل شرآ ولا تقرب إليه، وبدأن كريمي يسعى قصداً إلى إنجاز فيلم اجتماعي ذي غاية أخلاقية بحثة تناقش خطايا مجتمع وأمراض أهله وعاليهم.

أرض الحيداد

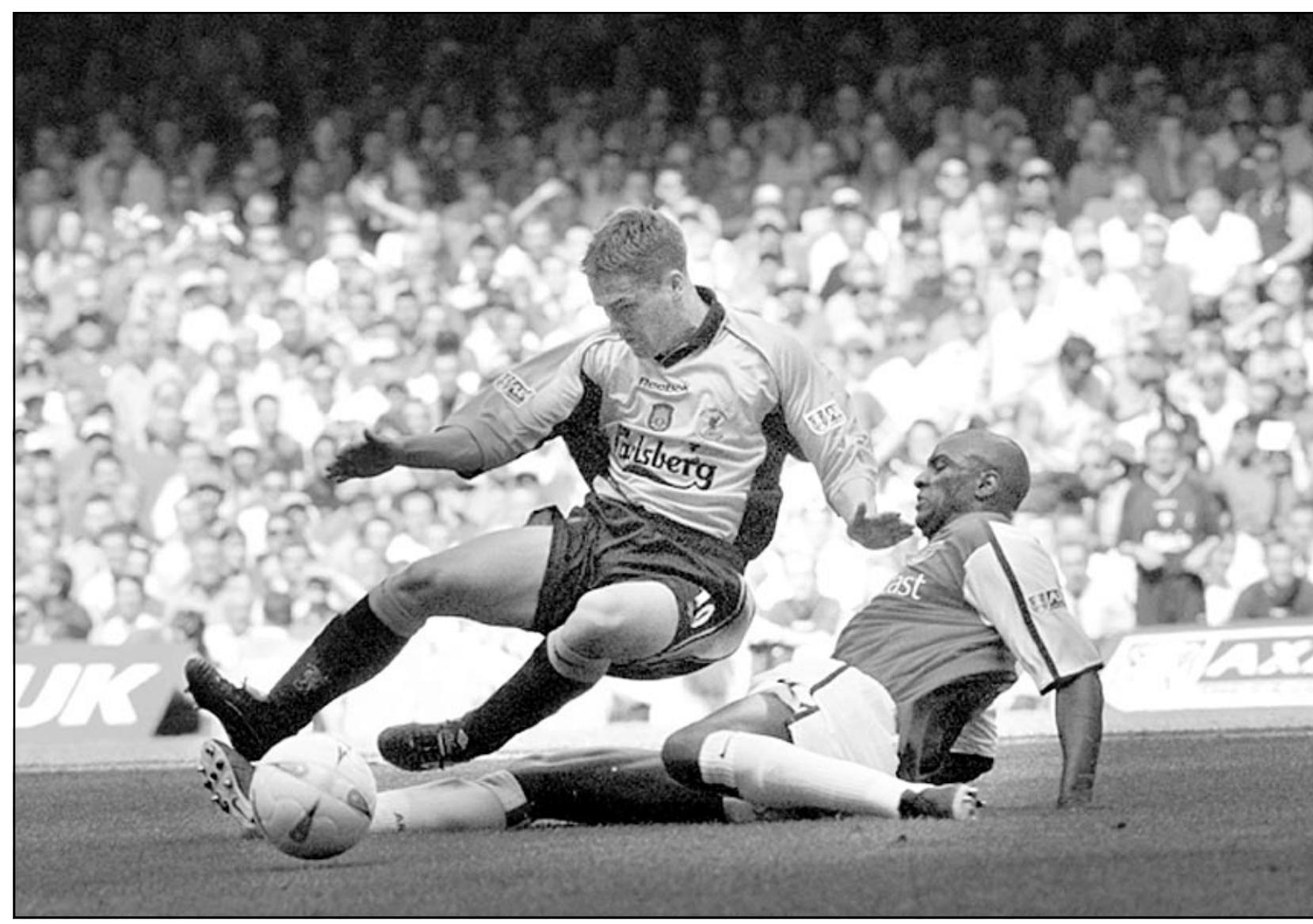
«أرض الحيداد» للبوسني الشاب دانيش دانفوتش (ولد في العام 1969) حصد اهتماماً نقدياً باهراً

مشوار إنقاد شقيقتها قبل اختفاء الشمس.

استفاد مخلباف من عناصر المحيط والموقع التي صور بها مشاهده (إنجاز رائع من إبراهام غفوري)، فهنا تتحول الأدوات والعمارة المحلية والملابس وأكسسوارات النساء والغراء ورمال الصحراء وعربات النقل وقطع السلاح والأطراف الاصطناعية والتشكيلات الجماعية.. وأخيراً ورقة المئة دولار، إلى كيانات درامية تكمل مأساة الذين ظهروا في الفيلم، إذ أنهما يتعاملون معها باعتبارها وسائل مساعدة، تسهل أمراً، أو تبعد محنة، ففي قفر تلك الأنحاء وشحة الضروبويات، تتحول تلك العناصر إلى أكثر من هوية وأشد من حرص: إن لا تصبيع أو تسلب أو تعدم (كذا بقي جهاز التسجيل الخاص بنفسه) مسدس الطبيب والأطراف الصناعية التي قرر مرفاقها الشاب أن يبيعها في قندهار قبل القاء القبض عليه).

«قندهار» عمل سياسي من طراز عالي الجودة اختار محنة إسلامية زايد عليها الكثيرون وتناسوها بعدما ولت فورتها الأولى، غير أن العزم الفريد لنفس في الوصول إلى مغايها، الذي لم يعد يطاق.

خلال الرحلة العصبية تلتقي «نفس» أنساً ضاحياً لوضع شاذ، دفع بالكثير منهم إلى امتهان السرقة والذب والاحتيال، والبعض تحول إلى قطاع طرق ومهربين، ولكي تحيل وقائع هذه السفرة كتأريخ مؤثث تعمد البطلة إلى تسجيل حواراتها مع الجميع، وتتعلق بصوتها على المحيط فهي تقول لقائد طائرة الهليوكوبتر التابعة للأمم المتحدة حينما يسألها عمما تفعل بآل تسجيل في هذه الأنحاء القصبية، فتجيب «إنه «صندوق الأسود»» (توربة عن الصندوق الأسود في الطائرات وأهميته في الكشف عن ملابسات أي حادث). في البدء يصبح هم «نفس» الوصول إلى نقطة عبور آمنة عند الحدود الإيرانية الأفغانية المزروعة بملايين الألغام التي حصدت وما زالت أطراف الملايين من الهاربين، وهذا الفعل قدمه مخلباف بشهادة هائلة التأثير، حينما تصل البطلة إلى مخيم الصليب الأحمر يقدم أطرافاً اصطناعية لشباب ما زالوا يعانون أوراماً خطيرة في أطرافهم، تسقط طائرة دولية أطراضاً أخرى حديثة التقنية، لنشاهد عشرات من



جم ليغرس بول ميكل اوين (الى اليسار) ينفرد بالكرة متوجهاً لاعب ارسنال باتريك فييرا الذي سقط أرضًا.. وفي الصورة الثانية: اوين يحيي الجمهور (اف ب)

فوز مفاجئ لریال سوپریور اعلیٰ فیاریال 3 - بیطولة اسپانیا

■ مدريد- اف ب: حقق ريال سوسييداد الذي ينافس من اجل البقاء ضمن الدرجة الاولى فوزا مفاجئا على مضيفه فياريال الساعي الى حجز مقعد في مسابقة الاتحاد الأوروبي الموسم المقبل 3-1 في المرحلة الرابعة والثلاثين من الدوري الاسпанى لكرة القدم. وافتتح لوبيز ريكارت التسجيل للضيوف في الدقيقة 25، لكن اصحاب الارض ادركوا التعادل عبر فيكتور بعد دقيقتين. ومنح الدولي التركي تاييفون التقدم مجددا للضيوف في الدقيقة 51، قبل ان يضيف زميله ادياكيز الهدف الثالث 55. وعانى ريال سوسييداد الامرين للحفاظ على تقدمه خصوصا وانه اكمل المباراة بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 66 بعد طرد قطب دفاعه البرازيلي خوليو سizar. وكان ديبورتيفو كورونا حامل اللقب تغلب على الافيس 2-1 في افتتاح المرحلة.

واختتمت المرحلة امس الاحد، فلعب ريال مدريد مع اسبانيول، وملقة مع بلنسية، واتلتיק بلباو مع بلد الوليد، وراسينغ سانتاندر مع اويفيدو، وبرشلونة مع رايو فالكانو، ومايوركا مع سلتا فيغو، ونومانسيا مع اوساسونا، ولاس بالماس مع سرقسطة.

اندرلخت يحرز بطولة الدوري البلجيكي للمرة 26

■ بروكسل-رويترز: فاز فريق اندرلخت ببطولة دوري كرة القدم البلجيكي للمرة السادسة والعشرين بعد تغلبه 1/ صفر على فريق ميشيلين الهاابط الى دوري الدرجة الثانية. وعم بقاء مباراة واحدة فقط اصبح اندرلخت المدافع عن اللقب متقدما بخمس نقاط عن فريق بروغ الذي يحتل المركز الثاني بعد فوزه 2/ صفر على ليرس. وتعني هذه النتيجة ان اندرلخت سيلاعب مرة اخرى في بطولة الاندية الايطالى الموسم المقبل.

وسينضم ليغ الذى من المؤكد ان يحتل المركز الثالث بعد تعادله 1/1 مع اكسيسيور موسكرون ببروغ فى اللعب فى كأس الاتحاد الاوروبى لكرة القدم. وسجل هدف اندرلخت ارونا ديندان فى الدقيقة 12 من تمرينية متقنة من كارت جور. وعندما اطلق الحكم صفاراة النهاية انفجر 28 الف مشجع فى استاد استرييد بارك لاندرلخت فرحين بانجاز فريقهم.

وطاف اللاعبون حول الملعب ابتهاجا بالنصر قبل ان تضيء الالعاب النارية سماء الليل.

فوز ایندھوفن خارج ارضہ فی بطولة هولندا

■ لاهاي- اف ب: حق ايندهوفن، الذي ضمن احتفاظه باللقب الاسبوع الماضي، فوزا على مضييفه روسيندال 2-1 في المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري الهولندي في كرة القدم.
وسجل اليوغوسلافي ماتيا كيزمان (23 من ركلة جزاء) ومارك فان بومل (55) هدفي ايندهوفن، وهرتوغ (40) هدف روسيندال.
ورفع ايندهوفن رصيده الى 77 نقطة وابتعد 18 نقطة عن منافسه المباشر فيفينورد بطل عام 1999، الذي سيحل اليوم ضيفا على ايaks الرابع.
وفاز فييلم تيلبورغ على غرونينغن بثلاثة اهداف نظيفة تناوب على تسجيلها لاندزات (33 من ركلة جزاء) وبومباردا (72 و90).
وتعادل هيرينفين مع فيتيس ارنهem صفر- صفر.
وخسر فورتونا سيتارود امام تونتي انشكيده بهدفين لبوث (28) ودى فيت (90)، وغرافاشاب امام فالفيك بهدف لريдан (72).

**بورتو يقلص الفارق الى نقطة واحدة
مؤقتا في بطولة البرتغال**

- لشبونة - اف ب: قلص بورتو الشانلي الفارق بينه وبين بوافيستا المتتصدر الى نقطة واحدة مؤقتاً بتغلبه على يوينياو ليريا 3 - صفر في افتتاح المرحلة الثانية والثلاثين من الدوري البرتغالي لكرة القدم.
- وسجل كلايتون (16) وبيينا (30) وبيلرو (40) خطأ في مرمى فريقه) الاهداف.
- ورفع بورتو رصيده الى 70 نقطة مقابل 71 لبوافيستا الذي يلعب اليوم مع سالغريوش.
- وفي مباراة ثانية، خسر سبورتنغ لشبونة حامل اللقب امام باكوس فيريرا بهدف لسيبهار (62) مقابل ثلاثة اهداف لليوناردو (11) ورافائيل (13 و23).

«اوين» يهدى ليفربول لقبه الثاني في كأس إنكلترا هذا الموسم

واشرك مدرب ليفربول الفرنسي جيرار هوبيه سكتلندي المخضرم غاري ماكاليسنر مكان الالماني يتمار هامان في محاولة لتعديل النتائج، فكان تدبلاه في حلقة، ذلك لأن الحكم احتسب ركلة حرة مباشرة على جهة اليمين في مصلحة ليفربول فانبرى لها ماكاليسنر اللذات فوصلت الكرة الى اوين ليسددها بطريقة نصف خصبة رائعة مدرك التعادل لفريقيه.

و حم، وطيس، اللعنة تماماً واحتسب الانفاس في،

الدقيق الاخيرة قبل ان يوجه اوين ضربته القاضية عندما تلقى كرة امامية من التشيكى باتريك بيرغر فسبق المدافع لي ديسكون اليها وسدتها في الزاوية البعيدة لمرمىحارس الدولى ديفيد سيمان قبل نهاية المباراة بدقيقةتين رافعاً رصيده الى 7 اهداف في مبارياته الثلاث الاخيرة.

وهي المرة الاولى التي ينجح فيها ليفربول في التغلب على ارسنال في ثلاث محاولات في النهائي وكانت اخرها عام 1971 عندما فاز الاخير بالنتائج ذاتها.

<p>ریجرا یسحو کیلمارنوک فی بطوله اسکتلندا</p> <p>■ غلاسکو- اف ب: حقق رینجرز وزا کبیرا علی ضیفه کیلمارنوک 5-5 فی المراحل السابعة والثلاثين من طولة اسکتلندا الكرة القديم.</p> <p>و سجل الھولندي دونالد دی بویر 19) والاکلیزی روڈ والاس 65) (79) والایطالی لورنزو اموروزو (68) والنروجی توریه اندری فلو</p>
<p>و خسر دنفرملین امام مذرویل بهدف لکراوفورد 34 من رکله جزاء مقابل هدفين لایلیوت 8 و 16)، وسانت جونستون امام دندی یونایتد 2-3. سجل لالوں ماکلون (5) وھارتلي (40)، وللثاني میلر (65) وایستون (81) ولیلی (88).</p>
<p>(88)، ودارگ و (70) هدف کیلمارنوک.</p>
<p>ورفع رینجرز رصیده الى 79 نقطة في المركز الثاني بفارق 18 نقطة أمام سلتیک الذي ضمن اللقب.</p>
<p>وفاز سانست میرین على ابردين بهدفين لوكر (42) ماکغاری (45) مقابل هدف لیونغ (14).</p>

لأنت يحرز لقب بطولة فرنسا
للمرة الثامنة في تاريخه

يشهدوا الاخير، بسرعة من الطرفين.

وسرحت فرصة ذهبية لارسنال لافتتاح التسجيل عندما انفرد الفرنسي تييري هنري بالحارس الهولندي هانس فيسترفييلد وراوغه قبل ان يسدل لينقذ المدافعين السويسري ستيفان هنتشوز الموقف عندما تصدى لكر بذراعه، لكن ايام الحكم او مساعدته لم يتتبه وبالتالي حرم الفريق اللندني من ركلة جزاء واضحة.

ووهد ليفربول صعوبة في اختراف دفاع ارسنال بقيادة الحنك طوني ادامس، وكانت ابرز فرصة للفريق الاحمر عندما تهيات الكرة امام ستيفان جيرارد وسددها عالية (20). وكان الشوط الثاني مخالف تماما لانه شهد اثارة خصوصا في الدقائق العشرين الاخيرة.

وافتتح ارسنال التسجيل عبر لاعب وسطه التشيلي ليونغبرغ الذي استغل تعريرة بينية رائعة من الفرنسي روبي برليس فراوغ الحارس وسدده في المرمى الخالي (70).

وسربت امام ارسنال فرص عدة لجسم المباراة نهائيا في مصلحته لكن هنري لم يحسن استغلال انتصاره وألمى مشرع امامه، كما انتقد قائم ليفربول الفتاوى سامي هيبيا مرماه من هدف اكيد عندما شنت الكرة التسديدة اشلي كول من مسافة قريبة.

لندن- اف ب: اهدى مايكل اوين فريقيه ليفربول اس انكلترا الكرة القدم بفوزه على ارسنال 1-2 في مباراة النهاية التي اقيمت على ملعب «ميلينيوم» في ديف امام 72500 متفرج بتسيجيه هدفي فريقيه.

وسجل اوين هدفيه في الدقيقتين (83 و88)، بعد تقدم ارسنال عبر السويسري فيبرابيريك ليونغبرغ (7).

وهو اللقب الثاني لليفربول هذا الموسم بعد فوزه بـ رابطة الاندية الانكليزية المحترفة اثر تغلبه على منغهام بركات الترجيح في شباط (فبراير) الماضي، ا انه مدعو الى مواجهة الافيس الاسباني في نهائي اس الاتحاد الأوروبي الاربعاء المقبل في مدينة رتموند الالمانية.

اما ارسنال فخرج خالي الوفاض للموسم الثالث على والي وتحديدا منذ ان احرز الثنائيه عام 1998.

واللقب هو السادس لليفربول ايضا في هذه المسابقة، حين تجمد رصيد ارسنال عند 7 القاب، علما بان الرقم ياسي بحوزة مانشستر يونايتد (10 القاب).

وبعد افتتاح المباراه الرقم 120 والتي اقيمت في كارديف برة الاولى منذ استخدام المسابقة وليس على ملعب ميللي كما جرت العادة وذلك بسبب اعمال الترميم التي

**روما يهزم اتلانتا ويقترب
من لقب بطولة الدوري الايطالي**



من احدي مباريات روما (صورة من الارشيف)

■ روما - روبيترز: فاز روما على إتلانتا 1/صفر ليحتفظ بفارق صدارته للدوري الإيطالي لكرة القدم عند خمس نقاط عن لاتسيو الذي صعد للمركز الثاني بفوزه على بولى 2/4 رغم تعليمه بعشرة لاعبين نصف ساعة. احرز المهاجم فيتشنزو مونتيلا هدف روما في الدقيقة 63 من مباراته التي أقيمت عندما تلقى ضربة ركبة رفعتها على الوسط الياباني هيديتوشى ناكانا. وقد قام كلاً من عينين بدور رئيسى في المباراة الخامسة التي تعادل فيها إيقاع العاصمة على أرض يوفنتوس في الأسبوع الماضى وقد أقرب الان بالفوز بالبطولة لأول مرة منذ 18 عاما.

صبح رصيده روما 67 نقطة من 30 مباراة مقابل 62 نقطة لاتسيو و61 نقطة ليفوفنتوس الذي هزم فيورنتينا بارضه 1/3 وتبقى اربع مباريات على ختام البطولة. قال بارما في المركز الرابع برصيد 50 نقطة رغم هزيمته على ارض ريجينا 2/صفر بفارق ثلاث نقاط عن ميلانو، يسحق جاره انترناشيونال 6/صفر.

وبعد تقدم بيروجيا على ارض اوبينزي 3/صفر خرج بريق المضيف متقدماً 3/3 في حين تعادل بريشيا مع لونينا وفيرلونا مع ليتشي دون اهداف.

تقدما نابولي وهو يلعب على ارضه عندما سجل المهاجم جولوا اموروزو في الدقيقة 24 ثم سجل المهاجم ييني هرنان كريستيانو بوناتانا وسجل هدفه العشرين في الدوري ضمن على تعريبة بينية من مواطنه خوان فيرون وراوغ بارس البرتو فونتناتا وسجل هدفه العشرين في الدوري الموسمن.

وعاد نابولي تقدماً عندما اضاف اموروزو ايضاً هدفي باري وجاء الثاني قبل دقيقة من نهاية اللقاء.

انتصارات جو بیلو ایوانا بیطوله الیابان

■ طوکیو- اف ب: اوقف شیمیزو و عزز شیمیزو بولسه موقعه فی و فاز سان فریتاشی هیرو شیما علی

المركز الثاني يرصيد 18 نقطه، فيما يبقى جوبيلو ايواتا متقدراً برصيد 14 نقطه، اما تاج ناغانو فيحصل على 12 نقطه، فيما يحصل اوساكا على 11 نقطه، اما سيريزو فتحصل على 10 نقطه، فيما يحصل كوبيو وكوريكا على 9 نقطه، فيما يحصل يامورا على 8 نقطه، فيما يحصل ايشيرو على 7 نقطه، فيما يحصل اوساكا على 6 نقطه، فيما يحصل كوبيو على 5 نقطه، فيما يحصل كوبوكا على 4 نقطه، فيما يحصل ايشيرو على 3 نقطه، فيما يحصل كوبوكا على 2 نقطه، فيما يحصل ايشيرو على 1 نقطه.

سبعينياته، وكتابات حماويه، ورسائل مسيحيه، وأغانيه، وكتاباته الاصليه صفر- صفر (في ايت الثالث الى التتميم للغوار على مخبيه غاميا اهساكاي 3-2- س- حا- حلقة العدائية من الدهر، اليابان

104 بحث في الدقيقة 104، واسطه كوهي هيراماتسو اثر وياسوناري هيراوكا (93)، والخاسر ياماغوتشي (37) وبول (89).

بريرية من البرازيلي اليكسن.
يذكر ان الفائز في الوقت الاصل
المركز الرابع برصيد 16 نقطة بفارق
وصدع كونسادول سابيورو الى
وهايashi (89)، وفيسيل كوبى امام
اوراوا رد ايكونز بهدف لميورا (83)

حصل على 3 نقاط، وبالهدف الذهبي ي الوقت الأضافي على نقطتين، وأذا مقابل هدفين لتوتو (47) وأتو (115)، وكاشوا رايسيول امام كلوب (10)، وباشيلانج (25).

ستثمر العادل حتى نهاية الوقت ضافي يمنحك كل فريق نقطة واحدة.

القدس

القرضاوي: 28 مليونا زاروا موقع «اسلام اون لاين» الشهر الماضي

■ بني - «القدس العربي» - من حملة
الجایدة: قال فضیلۃ الدکتور يوسف
القرضاوی رئیس مجلس ادارة اسلام
اون لاين ان نحو 28 مليون شخص من
كافة دول العالم زاروا موقع اسلام اون
لاين على الشبکة الالكترونية حتى نیسان
(ابريل) الماضي.

وأعرب الداعی الاسلامي، الذي يزور
بني سالیا، عن شکرہ ومحاجس اداره
«اسلام اون لاين» للشيخ حمدان بن
راشد آل مکتوم نائب حاکم دبي على
الدعم المتفاصل للموقع الذي تم افتتاحه
على شبكة الانترنت تحت اسم «اسلام
اون لاين» تشریعه بعلیمیون جنینه
استرالینی لدعم وتنقیح الموقع
والعاملین فيه الذين يسعون بكل
وسائل البحث والتحلیل لتزویذ الموقع
معکومات واجات مفیدة سهیة في
شرح كل ما يدور حول الاسلام وتعالیمه
ليتمكن كل زائر للموقع من ان يجد
صالتہ المشوھدة فيما يبحث عنه.

وذكر الدکتور القرضاوی ان زوار
الموقع بلغ عددهم في شهر الماضی نحو
28 مليون زائر من شتى اتجاهات العالم
وهذا ما يبعث على الارتباط والثقة
والاعتزاز بما يقدمه من معلومات مفیدة
تدھیح افتراءات الحاقدين على
الاسلام والمسلمین.

وعانى ان الشیخ حمدان بن راشد آل
مکتوم کله باعده دراسة خاصة
بانشاء معد للاغراءات الاسلامیین بیع
بین الاصالیة والحداثة تدرب رجال
الدعیة الاسلامیة وتطور عملهم
وتحديث معارفهم ومفاهیمهم
وسایبیم في الدعوة الاسلامیة.

تدخل في شجار فرض شفة أحد الخصمین

■ بني اف ب: ذكرت الصحف
الاماراتیة امس ان عاملًا بینغایا تدخل
في شجار بين اثنین من موظفیه حول
الآخر، فانقض على الدائن بستانه من
ابتعثه، فانقض شفته السفیر التي يعتقد انه
يبلغ من العمر 37 عاما جاء بطالع زیادی
له في مزرعة يعمل فيها عشرة عمال
بنغایا في دی، بیانه دینه.
وتطورت الحال بین المطریان الى مطریان
مشادة کلامیة، فما كان من ع، الذي
يبلغ من العمر 33 عاما ما يدركه الا
عن هاجم الدائن اثنین ليشنکیا بالیدی او
تم تقصیه عليه بیانه له فی المزرعة
السفیر، وقات الصحف ان الشجار
توقف بعد ان شعر بجلد بوجود قطعة
من الحلف في قدمه ما يعرف ما اذا كان قد
ابتعثه بعد ذلك او سقطت على اترها،
ولم يعثر في مكان الشجار تدقیقًا في
الحادث، بينما اجرت للضحیة عملية
جراحیة في مكان الشقة المفقودة.

وفاة المغني الامیریکی بیری کومو عن 87 عاما

■ بیست بالم بیتش-فلوریدا-
رویترز: توفیت السبیت المغنی الامیریکی
بیری کومو فی منزله بفلوریدا عن عمر
بنحو 87 عاما بعد ان امتدت حیاته
الفنیة من اثناین الى ثمانین،
وتكلمت صحفیة، بما بیش بیوت،
عن ابنته تریث تیباریو قولها ان المغنی
الکبری توفی اثنان تونمه فی بیته.
وکما کومو الذي ينتمی من 13 من
الأشقاء على إثناء إبلية امیریکیة من
كتنیشیون بیشسلیانیا جیانه کلاخ الا
انه مالیث ان حصل على عمل مقیمة
رقیق، وكانت اولی اغانیه التي حققت
جاحیا هائلًا بیعنوان «آخر الزمان»
عام 1945 وبلغت مبيعاتی اکثر من
20 مليون نسخة، واستمر اسیرها
الافتقار، وکما کومو «بنجاح على شیکات
الافتقاریون الامیریکیون وجع کومو
حصل على جائزه ایما عام 1956.
وکما کومو کومن فقرة تصیریة في
اوائل السبعینیات بیعنوان «آخر الزمان»
الاستیعان من العمل وعندما بلغ
الستینیات من عمره اضاف المزید من
الاعمال الناجحة.



الجمیلة «دینیس کونیوس» (من بورتوريکو) ملکة جمال الكون التي فازت باللقب اخیراً

شوهدت تتجول على شاطئ «ريو غراند» في بورتوريکو (اف ب)

• وصل خمیس بن مبارک العلوی ووزیر البیانات
بسلطنة عمان الى طهران في زيارة لایران تستشرف اربیة ایام
یجري خاللها مباحثات مع مسؤولی البیانات الایرانیین حول
التعاون الثنائی بین البلدین.

• اجتمع صالح بن مبارک الخلیفی نائب رئيس ریسین برفة تجارة
وصناعة قطر امس مع وفود التجاری النمساوي الذي يزور قطر
حالیا.

• اقام ناصر بن حمد آل خلیفة سفير قطر لدى المملكة المتحدة
حفل غداء على شرف البیعته الغیریة الایرانیة للبریطانیة
والاستماری التي يضم كبار رجال المال والتجارة في بیطانیا،
وقم البیعته بریاسة كل من السیر جیرمو هانلی و جیر

مهندسی الطیران السویفیت في زمانه.

• ينظم المکان الفاروق میسني فرد السماح باستيراد
سيع سخ من فیلم «بیبل هارپر» الامیریکی لتعريفه في المکانة
في الوقت ذاته مع اوروبا والولايات المتحدة، متقدما بذلك قرار
وزاره بعدم السماح باستيراد اکثر من خمس سخ، وهي المرة
الاولی التي يت加وزونه الوبیز قرارات المکن القویه.

• تتابع لوزارته تجارة الایران السویفیت في زمانه.
استيراد الافلام الاجنبیة بعد مصادقة بینها توبولیف 144 المقادمة
الروسیة لکونکورڈ الفارقیة - البریطانیة، عن 76 عاما.

• توجه کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات
الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• توفي الكسی توبولیف مهندس المطارات الروسی مصمم
الروسیة لکونکورڈ الفارقیة - البریطانیة، عن 76 عاما.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• توفي الكسی توبولیف مهندس المطارات الروسی مصمم
الروسیة لکونکورڈ الفارقیة - البریطانیة، عن 76 عاما.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء المغربي
وزیر الاتصالات السلكیة واللاسلکیة.

• انتقاله کیم دونج سون نائب وزير الاعلام والاتصالات

الکوری الجنوی الى المغرب في زيارة تقدیم من 17 وحتی 21 من

شهریار على رأس وفد بلاده للقاء رئيس الوزراء الم