

لا يرى مشكلة في زحمة المسلسلات بل في آليات الانتاج

عبد الحكيم قطيفان: المثل السوري يمثل بعده اعمال بسبب انخفاض اجره وليس رغبة بالشهرة؟!

دمشق - «القدس العربي»

الفنان والممثل السوري عبد الحكيم قطيفان من فوجي المهد العالى الفنون المسوجية فى سوريا عام 1984، كان من أوائل فوجاته، إضافة لجده واجتياه، تيزى بالواسعة وعشق السرور، وهي عناصر ليست نادرة فى تكوين شخصية الممثل.

حاله إلى حال الممثل التلفزيونية متاخرًا عقداً من الزمن، لكنه سرعان مالع نجمة فيها وترك بصمات واضحة، حتى أنه في دوره رمضان الأنفية كان الضيف الوجهى لمشاهديه فى العيد من المحميات والشخصيات التلفزيونية، وفي أكثر من عمل.

«القدس العربي» يدأت حوارها مع الفنان عبد الحكيم سوسو

عن زحمة الأعمال الرمضانية.

■ إلى أي درجة يمكن اعتبار هذه الظاهرة صحية؟

■ أنا أظاهر إيجابية باعتبارها مؤشر على تعلمibility العامة للتلذذون مع

الناتج الدرامي الحالى، لأول مرة يأخذ هذا على الأقتنى والفضائية السورية تحديداً، رغم أن أغلىها انتاج

لعله ينبع من هنا أن المحميات الأخرى توافت عن

بيث وتقدير الأعمال السورية، إلا أنها انظرنا

ذلك لعيت دواً أكثر شراسة وأكثر قسوة

في «وردة لخريف العمر»، وربما لفترة

أكيد العرض تمحض له وأبيته في الوقت نفسه

شاراكوا فى المسلسل المصرى فارس بلا

عبرة خلائقية، وهذه الأعمال ينبع من

شيء من المكتنوت، لكنها كحالة بذات تراجم

شخصية ليدخل فى شخصية، في هذه الحالة يكون فارساً وفى تلك يكون قاصياً... وهذه

أنا لست ضد التأريخ، إنما ضد الآلة التي

يقدم فيها، ضد العقل المؤسس لهذه الآلة التي

والمثل، ومن همئي فإن تجربتي مع غربنة

والآلة كانت متعلقة حقاً، كنت أحسن أن

العمل، شكل خطأ رئيسي، ولكن أغلب من

يتحدث هنا عن هذا العمل، تراهم يبحثون عن

ذات الخط، إنما لا يقصدونه بأصواتهم

ويملأه، وإنما يقصدهم، وهذا

ترى أنها أدوار مبنية ومتناضدة لكن

قصيرة مثل قصة جريمة رومانسيه جداً

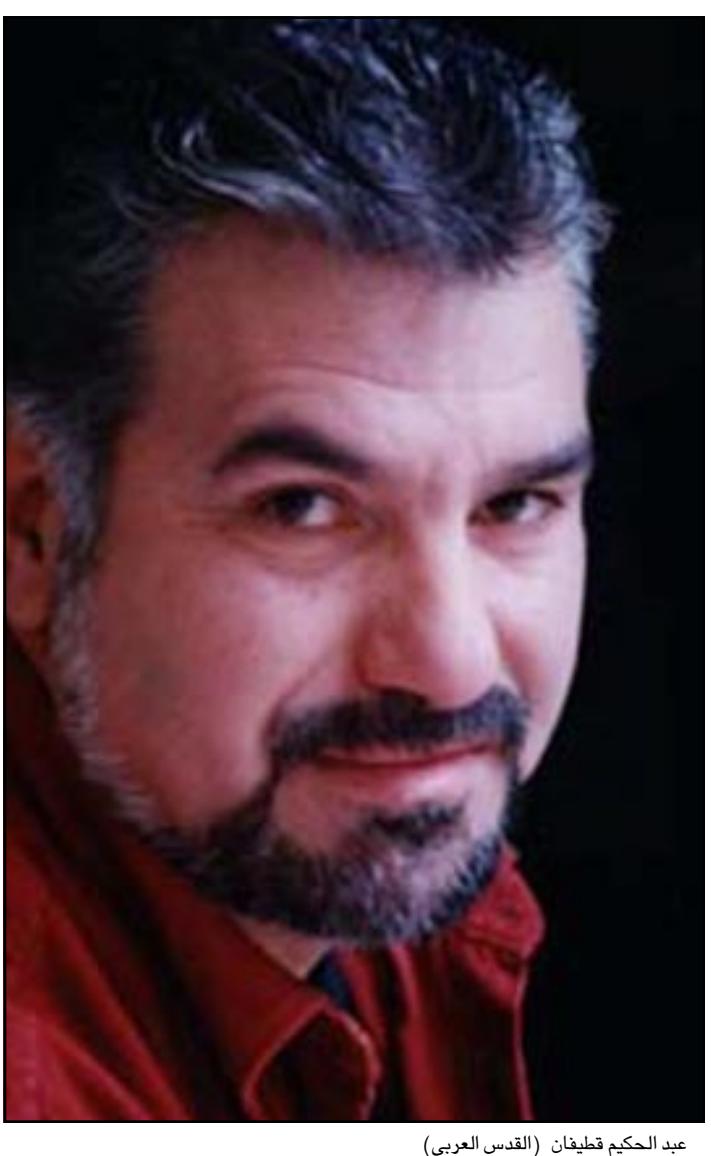
وطلاقه، لذلك تحسنت لهذى الدور الجديد

طبيب يقرر حالته ببرورة وحياده،

شاحتها هذا الملم الائتمان من الأعمال الدرامية

أن أغلىها تجربة في مسلسل «رمد الإساطير»

نادي وعبد الحكيم قطيفان في مسلسل «رمد الإساطير» (القدس العربي)



عبد الحكيم قطيفان (القدس العربي)

فضائيات

«العربية» بدلاً لـ«الجزيرة»؟ مبروك وعقبال العايزين!



Ali Al-Masri

لقت انتقادات قوية قبل أيام مقابل بيشر العريبي مدير متحف «أم بي سي»

يقوم القناة الفضائية الجديدة «العربية» والتي ستثبت من مدة الإمارات المتحدة في القريب العاجل.

أما العنوان الأبرز فهو أن المحطة الجديدة سعى إلى تقديم بديل متزن وأكثر مهنية من محطة الجزيرة المتهنة علينا أنها ضربت بعرض الخاطئ كل أصول الصياغة والجودة والرواء والهجاء وتفتقر في غيابه تارة الواقعية في الأم أنني قرأت وسمعت هذه البشري السارة في العديد من وسائل الإعلام وكانت إعلانات بداخلها ومبروك جاء من بحد الأمة العربية من نهر الجزيرة واستبدادها، ولكن وازداد السكرورة والفكرو وجذبنا أن هذه الشروط ليست بدرجة السرور الموعود رغم كل خصوصاً إذا نظرنا إلى الأمور من منظار ما يركب أو يهيأ أو حتى دارون.

فهل ماذا تغيرت «العربية» طرح بديل ومنتزه لقناة الجزيرة؟ هل تنظر إلى قضايا أخرى، على سبيل المثال، في غيابه تارة من أول الواقعية تارة آخره.

العجب في الأمر أنني قرأت وسمعت هذه البشري السارة في العديد من وسائل الإعلام وكانت إعلانات بداخلها ومبروك جاء من بحد الأمة العربية من نهر الجزيرة واستبدادها، ولكن وازداد السكرورة والفكرو وجذبنا أن هذه الشروط ليست بدرجة السرور الموعود رغم كل خصوصاً إذا نظرنا إلى الأمور من منظار ما يركب أو يهيأ أو حتى دارون.

هل تنظر إلى قضايا أخرى، على سبيل المثال، في غيابه تارة من أول الواقعية تارة آخره.

إلا أنها أم أنها فقط تنسى إلى لعب دور قاتل الخبر والصلح وإن كان الأمر كذلك فلم لا يسمونها «جاپر عثرات العايزين»، أو «مطيبة الخواطر المكسورة».

إذا كانت مسؤولة «العربية» القيام ببعض الترميم لكافة الكسور والشروط التي تسببتها وتروج لها العروبة في سلسلة تطور المؤلفات الفضائية أو

التي تدعى بـ«البيجي» التي لا مناص منها في سلسلة تطور المؤلفات الفضائية أو

إلا أنها أم أنها فقط تنسى إلى لعب دور قاتل الخبر والصلح وإن كان

العاملاً الذي أدى إلى زوال على قيد الحياة؟

■ شاء القمر أن يحيى الطرب الغزير في أحد مقاهي الخبر في بيروت وإلى

چواري أحى جمهور أوريل «أي ساختن» الوطن العربي الشاسع. كان من بين ضحايا المطر المفاجئ ذيعة من محطة فضائية معروفة كانت وطاقة التصوير في مهمة

لحس نبض الشارع اللبناني خال شهر التسوق والحرب على الأبواب فكانت

الجريدة فوري بينما نسميها «الجزيرة تو» أو «الجزيرة المضادة»، ولعل

الخلاص يأتي على يد المحلة المتطرفة ببرامجه «السار الصبح» و«يقدم الأخ جابر

الجامع أو زوجي جبور المغرور.

اما إذا كانت الغاية من «الجريدة» تقديم ما يفوق الجودة مهنية فإنه أول من يرفع قبعته تهليلاً لها، أما إذا صدق المشهور عن كونها بدلاً لطيفها واليفها

للجريدة مما أضافة السكر على الحلاوة فأقوله سلامكم لها المشاهدون

ويا ضياع 300 مليون دولار في السنة العجاف القادمة.

حيرت قلبى معك!

■ شاء القمر أن يحيى الطرب الغزير في أحد مقاهي الخبر في أحد مقاهي الخبر في بيروت وإلى

چواري أحى جمهور أوريل «أي ساختن» الوطن العربي الشاسع. كان من بين ضحايا

المطر المفاجئ ذيعة من محطة فضائية معروفة كانت وطاقة التصوير في مهمة

لحس نبض الشارع اللبناني خال شهر التسوق والحرب على الأبواب فكانت

الجريدة فوري بينما نسميها «الجزيرة تو» أو «الجزيرة المضادة»، ولعل

الخلاص يأتي على يد المحلة المتطرفة ببرامجه «السار الصبح» و«يقدم الأخ جابر

الجامع أو زوجي جبور المغرور.

اما إذا كانت الغاية من «الجريدة» تقديم ما يفوق الجودة مهنية فإنه أول من

يرفع قبعته تهليلاً لها، أما إذا صدق المشهور عن كونها بدلاً لطيفها واليفها

للجريدة مما أضافة السكر على الحلاوة فأقوله سلامكم لها المشاهدون

ويا ضياع 300 مليون دولار في السنة العجاف القادمة.

وايش جابر على الم؟

■ تراوحت أحياناً فكرة مفزع عن كوني من ضحايا وسائل الإعلام وكأني

خارج من عروج أوريل 1984، فظنني كغيري من أبناء هذه البقعة من

الكوكب مخطاً بالشاشات من كل جانب وطالعه ومسعفون بما يحصل

لقليل ويعانى الصدقات المتفاقه فإن أصل المشكلة ولا شك تبلور ونhen

حسب نظرية أحد الصدقات المتفاقه فى ذلك الفترة التي استعاضت بها العادات العربية

عن الأم المدرسة وحلب النبيذ وحلى الصادصه بيهىءه

الشاشة الثالثة، سايره لصدىقه، وكيف بالله أعلم قضى

التفقين على سيرته العجيبة.

كنت حينها طفلًا في العاشرة من العمر وكان أكبر أحلامي أن تأتي حلقة

منها لكن المصيبة أن الوالد العزيز كان يتضرر بأخبار كل الويل من قبيل

ورغم مرور أكثر من قدين على تلك الأمانى إلا أنها كانت سيرة عنيدة العيسى.

كنت حينها طفلًا في العاشرة من العمر وكان أكبر أحلامي أن تأتي حلقة

منها لكن المصيبة أن الوالد العزيز كان يتضرر بأخبار كل الويل من قبيل

* كاتب من لبنان

وارضيات

انخفاض الجنيه لندرة مبيعات الدولار المصارف المصرية تعهد بيع العملات الأجنبية ب بينما يستمر الجنيه في التراجع

**تمت في اطار معالجات التمويل المصرفية
وزارة التجارة السودانية: صادرات الهدى
بلغ عائدها 30 مليون دولار**

الخرطوم-«القدس العربي»-من كمال حسن بخيت:

في آخر عشرة أيام لانتهاء موسم الهيدى تمكنت وزارة تجارة السودانية من تصدير 254 الف رأس من الضان قيمتها أكثر من 30 مليون دولار، وأوضح الاستاذ يوسف عبدالكريم مدير ادارة الصادرات بوزارة التجارة الخارجية ان الوزارة سمحت مصدرين بتصدير 226 الف رأس لموسم الهيدى والاضاحى بارج الاتفاقية الحصرية في اطار المعالجات للتمويل المصرفي بما صدرت 28 الف رأس من الضان في اطار الاتفاقية الحصرية.

واشار مدير ادارة الصادرات الى تأخر تنفيذ الاتفاق السابق ذي تم مع الشركة العربية للمواشى والخاص بتعديل الاسعار لوزان، وشروط الدفع حتى الثاني من شباط (فبراير). مما دعا بوزارة التجارة الخارجية التحريج الواشى التي بدأت في التكسس لازمة لوضع ترتيبات ترحيل الواشى التي بدأ في التكسس

داخل المحاجر حيث وصل عددها 280 الف رأس.

وأشار اتحاد مصדרي الماشية بالجهود التي بذلتها وزارتا التجارة الخارجية والتروبة الحيوانية وحكومة ولاية البحر الاخضر وسلطات الجمارك والتي اسهمت في تدارك موسم الهيدى والاضاحى رغم ضيق الوقت. وأوضح صديق حدوب رئيس اتحاد مصدرى الماشية ان الكميات التي تم تصديرها هذا العام ضعيفة مقارنة بما تم الموسم السابق حيث تم تصدير 830 الف رأس قيمتها اكثر من 55 مليون دولار غير انه اكمل ان الجهات الرسمية اسهمت في عدم خروج البلاط نهايةاً من الموسم.

وأشار الى تعاون شعبة اللحوم الحية في حل مشاكل بعض الشركات حيث تم فتح اعتمادات لها في اطار معالجات التمويل المصرفي واعلن حدوب عن تواصل الصادرات لاكثر من 200 الف رأس حتى نهاية الشهر الحالى في اطار معالجات التمويل المصغرى.

33 مليار دولار قيمة سوق الصناعات البتروكيماوية والكيماوية في الشرق الأوسط

نمواً إقليمياً كبيراً يصل ذروته خلال عامي 2005-2006، حيث شهدت المنطقة الان طلباً متزايداً على التكنولوجيا والمزودين القطاعيين الصناعات الكيميائية ومكافحة التأكل». وبالإضافة إلى الصين تشارك كل من كوريا والهند بإنجحنة وطنية للمرة الأولى بمعرض كيمتكس الشرق الأوسط وتكنولوجيا مكافحة التأكل 2003 الذي يحظى بالرعاية الرسمية لكل من دائرة التنمية الاقتصادية ودائرة السياحة والترويج التجاري بدبي وغرفة تجارة وصناعة دبي.

للمعارض في الفترة ما بين 4-6 إذار (مارس) المقبل.

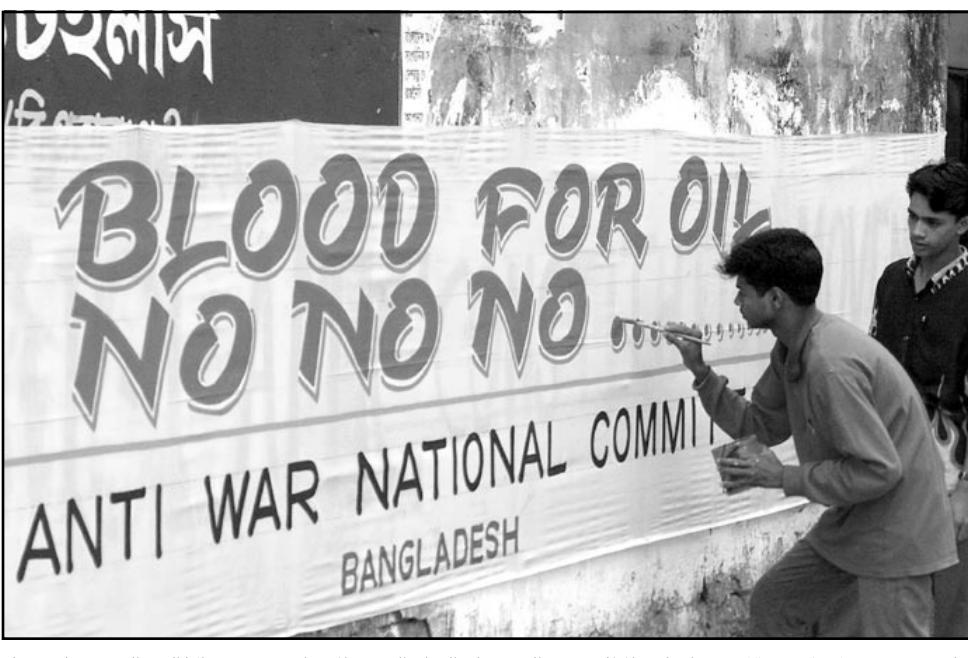
وقال محمد فلكناز نائب رئيس مجلس إدارة انترناشيونال اكسبو كونسالتس «تعتبر الصين التي تميز بانخفاض تكاليف الانتاج واليد العاملة العملاق الثنائي في قطاع الكيمياء والبتروكيمياءيات العالمي الذي بدأ بالنهوض والتركيز على الاسواق النامية والنشطة مثل سوق الشرق الأوسط».

وأضاف «تتوقع مصادر صناعية أن يشهد القطاع هذا العام والعام المقبل تستعد الصين لدخول سوق الشرق الأوسط للصناعات البتروكيمياوية الكيميائية والتي تقدر قيمتها بحوالي 3 مليارات دولار أمريكي، من خلال شاركتها الأولى بجناح وطني يمتد على مساحة 20 متراً مربعاً وبمشاركة عارضاً بمعرض كيمتكس الشرق الأوسط وتكنولوجيا مكافحة التأكل 2004، الذي ينعقد في مركز دبي الدولى من جمال المجايدة: دبي - «القدس العربي»

للتقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام 2002: 565 مليار دولار موجودات المصارف التجارية العربية

الدول العربية تسعى لکبح جماح التضخم وعجز الميزانات وسياسة ضبط الاسعار

واشنطن تعتبر ان ثروات العراق ستسمح باعادة اعماره



وشهد على انه «اذا رحل الى المنفى سيكون ذلك في صالح الجميع وهذا مر ينسحب ايضا على عدد من ووانه الذين يتحملون مسؤولية اتخاذ الامم المتحدة لتوسيع اذنار تطوير برنامج اسلحة الدمار الشامل». ولكن فلا يبشر رفض القول ما اذا كان القرار الثاني الذي يتحمل ان اخير لصدام حسين لمنع اسلحة الدمار الشامل، سيتضمن اشاره الى امكانية رحيله الى المنفى.

■ واشنطن- اف ب: صرح الناطق باسم البيت الابيض آری فلايشر الثلاثاء ان الادارة الامريكية تعتبر ان كون العراق بــدا غني بالثروات النفطية سيسماح باعادة اعماره بسرعة بعد نزاع محتمل.

واعتبر المتحدث ايضا انه ليس ضروريا الان تقديم خطة مفصلة حول ما ستكون عليه الحكومة العراقية بعد الاطاحة بالرئيس صدام حسين.

واكد فلايشر في مؤتمر صحافي عندما نزل الحفاء في فرنسا في حزيران (يونيو) 1944 لم نكن نعلم ما ستكون عليه الحكومة الالمانية ولكننا كنا نعلم ان العالم سيكون افضل واكثر امانا بعد هزيمة النازيين».

وقال «من المستحيل التكهن بما سيأتي به المستقبل كما كان يستحيل ذلك في السادس من حزيران (يونيو) 1944».

ولم يأخذ مشروع الميزانية لسنة 2004 (تشرين الاول /اكتوبر) 2003- ايلول (سبتمبر) 200 (للرئيس بوش بالاعتبار تكاليف حرب ضد العراق واعادة اعماره. وقد سجل هذا المشروع عجزا بقيمة 307 مليارات دولار.

كما لم تكن ميزانية 2003 تتضمن على

الشارقة تستضيف اول معرض في الشرق الاوسط لمنتجات هونغ كونغ دبي تدعى رجال الاعمال البريطانيين للاستثمار فيها

■ دبي - روبيترز: دعت ادارة دبي امس الاربعاء رجال الاعمال البريطانيين الى الاستثمار فيها للاستفادة من التسهيلات التي تمنها وذلك مع تنامي التجارة الخارجية للمركز التجارى في الخليج.

وجه الدعوة عبد حميد الطاير رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي اثناء استقباله الدرمان ارش رئيس بلدية لندن قائل ان حجم التبادل التجارى غير النفطي بين دبي والملكة المتحدة بلغ 1,846 مليار دولار خلال عام 2001.

ودعا الطاير رجال الاعمال والمستثمرين البريطانيين في بيان تلقت روبيترز نسخة منه «للاستفادة من التسهيلات المناسبة المتوفرة في دبي والاستثمار في مجالات تقنية المعلومات وفي الصناعات التحويلية الخفيفة والمتوسطة ذات التقنية المتقدمة».

كما وجه الطاير الدعوة لرجال الاعمال البريطانيين لاقامة مراكز لتوزيع المنتجات الصناعية والزراعية «لتزويد الأسواق المحلية والأقليمية في شبه القارة الهندية وأسيا الوسطى وأفريقيا وتشكل جميها سوقاً متاخمة لأكثر من 1,5 مليار مستهلك».

وقد زادت قيمة تجارة دبي الخارجية في عام 2001 بنسبة 17 في المائة لتبلغ 30 مليار دولار. وقال مسؤول في الغرفة لروبيترز امس ان ارقام عام 2002 من المتوقع صدورها في تموز (يوليو) المقبل. ويقوم ارث بزيارة للامارات بهدف جذب المستثمرين من الامارات العربية المتحدة الى بلاده.

ونقلت صحيفة الخليج اليوم عن ارثر قوله ان بلاده «استقبلت كميات كبيرة من الرساميل الخليجية التي وصفت من الولايات المتحدة في اعقاب احداث ايلول (سبتمبر) 2001». ونسبت اليه الصحيفة قوله ان هذا نتيجة «التجميد التعسفي لاموال (الابيراء) من المستثمرين العرب» في الولايات المتحدة. الا ان الصحيفة لم تنقل عنه ذكر ارقام للمبالغ التي تحولت استثماراتها الى بلاده.

ومن جهة اخرى تستضيف امارة الشارقة الاسبوع المقبل أول معرض لمنتجات هونغ كونغ في الشرق الاوسط وذلك مع تنامي التجارة بينها وبين دولة الامارات العربية المتحدة بنسبة 22 في المائة. وقال بيتر لو مدير صن اكتسيو للمعارض في هونغ كونغ امس الاربعاء في مؤتمر صحافي «نحن على يقين من ان المعرض سيلعب دوراً مهمـاً في دعم التجارة بين هونغ كونغ ومنطقة الشرق الاوسط».

وتشترك صن اكتسيو في تنظيم المعرض مع مركز الشارقة للمعارض الذي سيستضيفه من 23 الى 26 شباط (فبراير). وشهدت التجارة بين هونغ كونغ والامارات العربية المتحدة نمواً مطرداً بلغت نسبته 22 في المائة في العام الماضي حين بلغ ثمانية مليارات درهم (2.18 مليار دولار) مثل قطاع الاجهزـة الالكترونية النصـيب الاكـبر منها. وقال بيتر «نتوقع استجابة قوية من الزائـرين ليس فقط من الامارات العربية المتحدة وإنما أيضاً من مجلس التعاون الخليجي والشرق الاوسط وشمال افريقيا».

للتقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام 2002: 565 مليار دولار موجودات المصارف التجارية العربية

ازنات وسياسة ضبط الأسعار

شركات من عائلية الى شركات مساهمة عامة، وأصبحت مؤهلة لطرح أسهمها للاكتتاب العام في سوق الأهم السعودي، كما أعلنت مجموعة الجريسي، التي يقدر حجم أعمالها باكثر من مليار ريال، أنها تتوى تحويل نفسها الى شركة مساهمة عامة من خلال طرح أسهمها في السوق المحلي بعد ان تتخذ جميع التدابير التي حدتها وزارة التجارة في هذا المجال. وفي الاطار نفسه، أعلن مجلس الخصخصة انه علي وشك الانتهاء من الدراسات الالزامية لمشروع شبكة السكك الحديدية الجديدة والتي سوف يساهم فيها القطاع الخاص المحلي.

وفي سلطة عمان واصلت السلطات المعنية جهودها الرامية الى اشراك القطاع الخاص المحلي والاجنبي في تطوير وتجديد قطاعات البنية التحتية حيث وقعت هذه السلطات اتفاقيات أولية مع مستثمرين استراليين لبناء وتحديث محطات المطاقة في صالة والكامل. ومن المفترض أن يتم تأسيس شركات مساهمة لهذا الغرض وان يتم طرح أجزاء من رأس المال لها لاحقاً للاكتتاب. ويقدر ان يكون حجم الاستثمارات الالزامية لتنفيذ هذه المشاريع الثلاثة حوالي 820 مليون دولار.

ومملكة البحرين، خلال شهر نيسان (ابريل) من عام 2001، **بنفيذ المرحلة الأولى من مشروع الربط الالكتروني فيما بينها.**

وفي مجال الانفتاح على الاستثمارات الأجنبية، عملت الدول العربية بصورة متزايدة على فتح المجال أمام الاستثمارات الأجنبية وازالة العوائق التي تحول دون دخولها. وفي هذا المجال، أقرت السلطات الكويتية خلال عام 2001، **أحكام الاستثمار الأجنبي المباشر** التي تدخل في اطار قانون الاستثمار الذي أقرت بعض اجزائه في شهر ايار (مايو) 2000.

وتحمن هذه الأحكام المستثمرين الأجانب اعفاءات ضريبة عشر سنوات، وتسمح للشركات الأجنبية بالمشاركة في مشاريع القطاعات الأساسية في الاقتصاد، كما تمنح اعفاءات جمركية لبعض الصناعات، بالإضافة الى توفير جواوب الحماية والضمانات للمستثمرين.

وفي هذا الاطار، أقرت السلطات الكويتية خفض السقف الأعلى للضريبة على أرباح الشركات الأجنبية العاملة في الكويت من 55 % الى 25 % على ان يتم منح هذه الشركات جواوب ضريبة اضافية عند توظيف

