

■ طهران - أَفْ بِ: ذَكَرْتْ وَكَالَةَ  
الْجَمْهُورِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي إِيَرَانِ ان  
الرَّئِيسِ مُحَمَّد خَاتَمِي هَدَى اَنْسَ  
بِاسْتَقْالَةِ جَمَاعَيْهِ لِلأَصْلَاحِيْنِ اَذَا لَمْ  
يَتَرَاجِعْ الْمَحَافِظُونْ عَنْ قَرَارِهِمْ «النَّحَاز»  
بِفَضْلِهِمْ تَشْحَحَاتِ الْاَصْلَاحِيْنِ الْمُ

الانتخابات التشريعية.  
وقال خاتمه اثناء استقباله 27 من حكام الاقاليم الذين هدوا بتقديم استقالتهم في حال التمسك برفض ما نسبته 45 % من الترشيحات «اما ان بغداد سوية او بنقى سوية، ارجى انه يتبع علينا البقاء حازمين، واذا طلب منا المغادرة يوما ما فنسنادر جميعا سوية».  
وأضاف انه «لم يتم احترام المعايير التي ينبغي ان يستند اليها قرار (رفض

وأقبحوا الترشيح) ويجب اعادة النظر  
فيها».   
وتتابع ان «ما تم القيام به لرفض  
الترشيحات ليس مناسباً، اطلب من  
الحكام القاومه بحزم عندما تكون  
بجورتهم ادلة» ضد هذا الرفض.  
واكذ خاتمي انه اجرى محادثات مع  
المرشد الاعلى للجمهورية آية الله علي  
خامنئي ومسؤولين اخرين.  
واكذ ان «المخاوف ستزول اذا احترم  
مجلس صيانة الدستور معايير المرشد  
الاعلى» حماه، فرض الترشيحات

ومشاركة الناس، معرباً عن الامل في أن يعود مجلس صيانة الدستور عن رفض الترشيحات التي قررتها لجنة المراقبة». وختم قائلاً «لست متشائماً وامل في ان تسفر المحادثات عن النتيجة المطلوبة».

ومن جهته، اعلن مجلس صيانة الدستور ان «المجلس سيقوم بواجبه القانوني والديني ولن يخضع للضغوط والابتزاز»، كما اعلن متحدث باسم اللجنة المركزية لمراقبة الانتخابات.

## الشيخلي سفيرا للعراق في لندن

■ لندن- «القدس العربي»: علمت «القدس العربي» من مصادر عراقية مطلعة ان مجلس الحكم العراقي المؤقت اصدر قرارا بتعيين صلاح الشيشلي سفيرا في لندن.

وقالت هذه المصادر ان الحكومة البريطانية قبلت هذا الترشيح، وان السفير العراقي الجديد سيتولى مهامه في الايام القليلة القادمة.

وكان الشيشلي المسؤول الثاني في جماعة الوفاق الوطني العراقي التي يتزعمها اياد علاوي، ولكنه انشق اخيرا عنها واستقال من عضويتها.

## التلفزيون الافغاني يرفع حظرًا على المغنمات المعلبات

■ كابول - من سيد صلاح الدين: بعد أكثر من عامين على سقوط نظام طالبان الإسلامي المتشدد بث التلفزيون الأفغاني لأول مرة لقطات لمغنية أفغانية. ويعتبر هذا البث مساء الاثنين واحدا من النجاحات الصغيرة للديمقراطيين المعتدلين بقيادة الرئيس حمید کرزیا على المحافظين المعارضين للعديد من التغييرات التي اجتاحت كابول منذ سقوط نظام طالبان.

وبث التلفزيون لقطات قديمة للمغنية الشهيرة باراستو التي تقيم حاليا في الغرب وهي تغني دون حجاب. وقال سيد مكドوم رهن وزير الأعلام والثقافة لرويترز أمس الثلاثاء دعا على، سؤال عن رفع الحظر على،

الغنيات «نحن ننسى الى عرض اعمالنا الفنية 1992 عندما تولى المجاهدون السلطة وخاضوا معارك بين الفصائل حولت اغلب مناطق كابول الى خراب وادت بحياة عشرات الالوف.

وازاحت طالبان المجاهدين جانبا في عام 1996 وحضرت التلفزيون بالكامل في اطار تطبيقها التطرف للشريعة الاسلامية. ويمثل المجاهدون الان حجر الزاوية في تحالف الشمال وهو فصيل غالبيته من الطاجيك الذين قاموا بدور اساسي في مساعدة الجيش الامريكي في الاطاحة بطالبان في اواخر عام 2001، ويأتي رفع الحظر بعد اسابيع من استبدال محمد اسحق رئيس هيئة الاذاعة والتلفزيون الافغانية.

والرئيس الجديد للهيئة هو غلام حسن

# **اتفاق كردي لتوحيد الادارة في الشمال المقاومة تسقط «اباتشى» اميريكية بالفلوجة وبريمير يرفض طلب اسيستانى للانتخابات**



سيدات عراقيات اثناء اعتصام في بغداد احتجاجا على اقرار مجلس الحكم لقانون الاحوال الشخصية (اف ب)

سقطت الطائرة او اصابتها  
واظهرت لقطات لتفجر  
طائرة هجومية طراز اباتس  
دون ان تبدو عليها اضراراً  
وتحطمته هليكووتر ا  
فردين حوالي الساعة العاشرة  
(0630) بتوقيت فرينشن، (هـ)  
نحو 80 كيلومتراً غرباً  
الهجمات التي تشنها المقاومة  
وقال متحدث عسكري امركي ان طائرة هليكووتر  
المكون من اثنين نجا من حادث  
كانا قد اصيبوا به.  
وفي غضون ذلك اتفق  
على توحيد الاداراتين الكردية  
اعتبر خطوة جديدة على ط  
بها الاكراد. (تفاصيل ص 3

السلطة لحكومة عراقية يختارها مؤتمر يضم ممثلي  
لفئات الشعب العراقي والقرر تنفيذه في 30 حزيران  
(يونيو) المقبل وذلك في ضوء معارضة رجال الدين  
الشيعة لها.

وقال بول بريمر ان التحالف ومجلس الحكم  
العراقي لا يملكان الوقت الكافي لوضع قانون  
للانتخابات وعمل تعداد صحيح للسكان واعداد قائمة  
صحيحة من لهم حق الانتخاب والتعامل مع أمرور  
أخرى عديدة تعد ضرورية لاجراء انتخابات نزيهة.

وقال متحدث عسكري امريكي ان طائرة هليكووتر  
امريكية من طراز ايابتشي تحطمت غرب العاصمة  
العراقية بفداء امس وانها ربما تكون قد اسقطت  
بنيران المقاومة العراقية في ثالث حادث من نوعه في  
المنطقة خلال اقل من أسبوعين. وقال المتحدث بعد  
سقوط الطائرة قرب بلدة الحسينية على بعد نحو 80  
كميلاً غربي بغداد «معلوماتنا الاولية تفيد بامكانية

قررت الولايات المتحدة باسقاط المقاومة العراقية  
بارلين، بينما رفض الحاكم الامريكي في العراق بول  
بروك طلب آية الله السيستاني اجراء انتخابات  
املأة قبل نقل السلطة المقرر في حزيران (يونيو)  
بل.

اعلن الحاكم المدني الامريكي للعراق بول بريمر أن  
هذه التحالف لا تعارض اجراء انتخابات مباشرة في  
العراق ولكنه أوضح أنه لا يوجد وقت لتنظيم البنية  
حتى اللازمة لاجراء انتخابات قبل الموعد المحدد  
لليم السلطة لحكومة عراقية انتقالية.

وكان بريمر يعقب بذلك على تقرير صحافي يقول أن  
لديات المتحدة تقوم حالياً باعادة تقويم خطتها لنقل

**بوش ناقش غزو العراق وتوزيع نفطه قبل 8 شهور من هجمات آيلول وزير الخزانة السابق: لا دليل على اسلحة الدمار.. والرئيس «اعمى بين طرشان»**

واوضح الوزير السابق «كانت هناك تأكيدات واستنتاجات جاء بها اشخاص، لكنني لست حديث العهد في هذه الامور واعرف الفرق بين الادلة والادعاءات او التأكيدات التي يمكن التوصل اليها استنادا الى سلسلة من التهنهات».

من جهته، رأى ويسلي كلارك المنش لانتخابات الديمقراطيين تتمثيلهم في الاقتراع الرئاسي في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل والعارض للحرب على العراق ان تصريحات اونيل «تؤكد ان الأولوية لدى ادارة بوش لم تكن مرتقبة بالحرب ضد الارهاب».

ويشير اونيل في كتاب سوسيكيند «فن الولاء» الى غياب الحوار بين الرئيس بوش واقرب مساعديه ويصف بوش بأنه رئيس لا يحب المشاركة ويعقد اجتماعات حكومته مثل «اعمى بين طرشان».

ولتأكيد ما يقوله، نقل الوزير السابق حوالي 9

في الوقت نفسه انها تتطلب فتح تحقيق رسمي لتحديد ما اذا كان اونيل قد انتهك سرية وثائق رسمية بملحوظة الى الصحافي رون سوسيكيند لاداره كتاب سيصدر في الايام المقبلة ونشرت مقاطع منه حول خفايا الادارة الامريكية.

وقال سوسيكيند الصحافي السابق في صحيفة «وول ستريت جورنال» ان الوزير السابق حصل على وثائق كتب على واحدة منها عبارة «سري» وتحمل عنوان «خطة لعراق ما بعد صدام» جرت مناقشتها في كانون الثاني (يناير) وشباط (فبراير) 2001.

وأضاف سوسيكيند ان البيت الابيض يتحدث في هذه الوثيقة عن خطط لنشر قوات لحفظ السلام ومحاكم حرب وحتى توزيع الثروات النفطية العراقية.

وقال اونيل ايضا في حديث لمجلة «تايم» نشر الاثنين انه «لم ير في تقارير الاستخبارات دليلا حقيقيا» على

واشنطن - «القدس العربي»:

أكدت وثيقة سرية بحوزة وزير الخزانة الامريكي سابق بول اونيل ان الرئيس جورج دبليو بوش اش خطة لغزو العراق وتوزيع ثرواته النفطية في شباط (فبراير) عام 2001 اي قبل ثمانية شهور حدوث هجمات ايلول (سبتمبر).

ي رأى ان اسقاط نظام الرئيس صدام حسين شكل ووهة من بداية ولاية بوش الرئاسية في كانون الثاني (يناير) 2001 بقوله انه ورث في الشأن ارافي، السياسة التي اتبעה سلفه بيل كلينتون.

وقال «كاننا نعد سياسة تنطبق على هذه الخطوط

# ن بتهمة تعذيب القوات الأمريكية لراسلها بالعراق

## ووضعوا الأحذية في أفواههم.. وتصرفا معهم بطريقة اباحية

**مقتل مستوطن برصاص مقاومين قرب رام الله  
شارون يلمح للانسحاب من قطاع غزة  
سناتور أمريكي: الاسد على استعداد  
لاستئناف المفاوضات من نقطة الصفر**

# فرنسا حذرت الرياض من دعم الجمعيات الخيرية لنشاطات اسلاميين متشددين قبل 10 اعوام

لندن- «القدس العربي»:

افترا و يمكن التعامل معهم، ولم يروا الخطر القادم «منهم» ويقول باسكتوا ان الفرنسيين قاما بابلاغ السلطات الامانة والبريطانية بتفاقتهم تجاه عدد من الجمعيات الخيرية «الا انه لم يقموا فعليا بالتحرك ضدتها، ولم يتعاملوا مع اهتماماته بنوع من الجدية».

وتقول الصحيفة ان النقاش الفرنسي-ال سعودي، يطرد الكثيرون من الاسئلة حول الموقف السعدي، حيث يقولون السعوديون انهم لم يتحركوا ضد الجمعيات الخيرية بسبب الموقف الامريكي تجاه الحركات الاسلامية التي تعامل معها و مع دعمها كحاجز ضد الخطر الشيعي.

ويقول السعوديون ان عددًا من الدول الاوروبية رفضت التحرك ضد اسلاميين كانت السعودية تعتبرهم متشددين وقالت الصحيفة اليمينية ان باسكتوا حات عن لقاء المسؤولين السعوديين، اثناء شهادة قدمها لمحامين يمثلون عائلات ضحايا في الهجمات على امريكا، قدموا عريضا قضائية ضد جمعيات ومؤسسات خيرية سعودية وافر سعوديين. وفي لقاء مع الصحيفة اكد باسكتوا هذه المعلومات حيث قال «طلبت منهم الحذر، خاصة من ناحية الاموال التي تقدماها الحكومة لرابطة العالم الاسلامي».

وقال باسكتوا ان الجمعيات الخيرية الاسلامية في اوروبا ليست بالضرورة جماعات ارهاب، ولكن «الارهابيين» في العادة يستخدمونها. ويقولباحث في جامعة هارفارد اد المعلومات التي قدمتها فرنسا لا تعنى ان الحكومة الفرنسية لتكن تزيد الاموال السعودية ولكنها ارادت التحكم بها، ويقول جوناثان لورنس ان «المال السعودي كان ولا يزال مفيدة للفرنسيين، لانه ينفق على اماكن العبادة ويدفع رواتب ائمة»، مضيفا ان «الحكومة السعودية لم تكن قادرة على جمع الاموال لبناء المساجد ولا تزيد المصلين الصلاة في الغربة الاشتغال بالدين».

قالت صحيفة (روول ستريت جورنال) اليمينية ان وزير الداخلية الفرنسي السابق تشارلس باسكتوا اخبر حكام السعودية ان الجمعيات الخيرية السعودية تساهم في دعم شاططات اسلاميين متشددين.

وفي زيارة قام بها وزير الداخلية المتشدد للرياض في تشرين الثاني (نوفمبر) 1994، حيث اجتمع مع العاهل السعودي الملك فهد، وولي العهد الامير عبدالله، ووزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز، ومدير المخابرات في حينه الامير تركي الفيصل، واحبرهم ان رابطة العالم الاسلامي تدعم اسلاميين في فرنسا.

وقالت الصحيفة ان المقابلة ظهرت في فرنسا وكانت تعرف بوجود صلة بين الحكومة السعودية والاسلاميين. وتقول الصحيفة ان اللقاء كان فرصة ضائعة لقطع الدعم عن الاسلاميين الذين قام جناح منهم بتغريد جمادات على امريكا في ايلول (سبتمبر) 2001. وفي وقت اللقاء كان المسؤولون الامريكيون والغربيون يحملون مواقف تعارضه حول «التهديد» الذي يمثله الاسلاميون.

وفي الوقت الذي قامت فيه فرنسا بهجوم واسع ضد الاسلاميين الجزائريين الذين قاموا بعمليات في داخل فرنسا، ان امريكا التزمت بموقف محايده او لطيف تجاه الاسلاميين.

وقال باسكتوا في تصريحات صحافية ان المخابرات الامريكية كانت تعرف بطبيعة التهديد الذي يمثله المتشددون الاسلاميون من خلال عمليات تبادل المعلومات الامنية. يضيف باسكتوا «اندھشت بعد اهتمام الامريكيين في ذلك

■ دبى- أى ب: اعلن دبلوماسي سعودي سابق في لاهى ازيح من منصبه بعد ان ندد بالفساد في سفارة الاده لدى هولندا انه التحق بالحركة الاسلامية للاصلاح (مقرها في لندن).  
وقال مشعل المطيري «الان وبعد ان بلت اوراق طلب اللجوء (...) اعلن ان خصيتي مع الدولة لم تتم مجرد براءة ملة تجاه الفساد المالي والاداري في سفارة الوزارة». وأضاف «اعلن ان نظام الحاكم لا يستحق اي شرعية ما ام الشعب ودينه والوطن ومقدراته حرق من اجل متعة الاسرة الحاكمة الحاشية المنتفع منها». وتابع «لقد تبررت اعتبار نفسي معارض للنظام الحاكم. وتغفيلاً بذلك فانني اضع كل درراتي تحت تصرف الحركة الاسلامية لاصلاح بقيادة سعد الفقيه».

## في المؤتمر السنوي لمركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية في ابوظبي

# نائب الرئيس الايراني: جمادات بوش وشارون وبين لادن تقود الارهاب بالعالم .. واسرائيل هي الخطر الرئيسي ميجور: العولمة تقلص من سيادة الدولة القومية .. د. العيسى: التعليم بدول الخليج لا يشجع التفكير المستقل



اسامة بن لادن



جورج بوش



محمد علي ابظحي



جورج بوش

وردا على سؤال حول حول اذا كانت ايران تعترض المطالبة  
بتوضيحات من العوائق عن الحرب العراقية الإيرانية قال  
ابظحي ان هذه التوضيحات من حق ايران وتنقاضها  
حاليا بشانها مع العراق.

ابوظبي-«القدس العربي»  
من جمال الجايد

غابت التوصيات او الاجازات المباشرة لخالصة ما

قبل في الجلسة الخامسة للمؤتمر السنوي لمركز الامارات

فيلا من تقديم خالصة المحضور او استثناءات سمع

بالعربية بعد فشل الترجمة من الفارسية الى العربية

الدكتور نور الدين رفعت رئيس الجائزة الخامسة التي

حضرها وزير الاعلام الاماراتي الشيخ عبد الله بن زايد

النطايف الذي اصر على حذف طرق افات شعبية عن

الغربيين الشيبة والغوات الامريكية كما اعطى الفرصة

ان «النطاف» او «الافتادين» بهدف ذاته ينبع من

عنصر تناقضات ما وراء الاقليمة وان هذا التناقض

احترام الایرانیین العاملین في دول الخليج العربي

ونغير ترتيبه ردو فعل ضد المتصرفين في دول الخليج العربي

انه النتیجة المباشرة للتعامل الامريكي في هذه المنطقة

انه في نفس الوقت اصحاب سليمي المقطبة بكل

اساس ومشاعر

واضاف ان الولايات المتحدة قاتلت خالص السنوات

الأخيرة للحرب الباردة وفي إطار خلق سمات لتدفتها

طاقات ومقنون، في ذلك الدكتور فلاح عبد الجبار في مطلع

الايجازات الاخيرة براجحه من فروسيه

الرواية والذاكرة الشعبية لدى الشيعة

فيما ينادي عكس شعور عدم الارتياد لدى

الشائنة بعد انتصار حبيب الله في مطلع

الحرب الامريكية والمعصية على تسجيل اسهام

الايزيديين الذين اثروا في الحركات الدينية

في كل من شيوخ وزراء ومسؤولين امراء اتوني

على اصحاب الجالية في ايران ان علاقتهم ابراهيم

من دول المقاطعة، بل اعتقدت اتفاقيات ابراهيم

على اصحاب الممتلكات في ايران التي تجاوزت حدود

الخليل تحمل أهمية اقصائية كبيرة في يعكسها

التجدد معاشه واجوه سريعا خروج قوات

وحول الارهاب اعرب ابظحي عن اعتقاده بان الارهاب

تنبعوا من ملوك المنطقة التي يعيشون فيها

رسالة حول الارهاب في اطار الاصلاحي والتيار الحافظ

في ايران قال ابظحي ان استقرار الديمقراطي

الشعبي في ايران يعتمد على انتصارات

الشعبية استراتجية بالغة، وافتاح ايجي عن منطقه

الدولة اعتمادا على مصالحة العرقية من خلال حكم

الخليل تحمل أهمية اقصائية كبيرة في يعكسها

التجدد معاشه واجوه سريعا خروج قوات

يسمى ايجاذا من ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات

الاميركيه التي يعيدها الى ايجاده في ايجاده

يتم تضليله من قبل اجهزة المخابرات





جنود أمريكيون يساعدون في رفع حطام الطائرة الاباتشي التي أسقطتها المقاومة العراقية في الفلوجة أمس (رويترز)

## اليمن في أزمة سياسية مع السعودية وأمنية مع مصر واستخبارية مع إريتريا

استخبارياً عربياً - لم يحدد بلده - بمحاولة الزج باليمين إلى بؤرة الصراع الأمني، لتشويهه صورته وتحميله تبعات حادثة سقوط الطائرة التجارية المصرية قبل أيام فوق سواحل منتجع شرم الشيخ المصري، والذي ذكر أن منظمة إرهابية غير معروفة تتخذ من اليمن مقراً لها تبنت حادثة سقوط الطائرة.

وقال المسئول الأمني في بيان رسمي نشرته وكالة الأنباء اليمنية (سبا) الرسمية «إن هذا هراء فارغ وادعاء كاذب لا يمت للحقيقة بصلة وإنها محاولة للزج باسم اليمن في هذا الحادث المؤسف من جهة مجحولة، ربما تهدف وراءه جهات استخباراتية عربية أو أجنبية في محاولة للدس على اليمن وإساعه علاقاتها مع الآخرين».

وأضاف «سخر مصدر يمني مسئول مما جاء في البيان المنسوب لنقطة مجحولة تسمى نفسها (أنصار الحق) (تعني مسؤوليتها عن حادثة إسقاط الطائرة المصرية البولنجر قبلة ساحل شرم الشيخ وتزعم بأن مقراها اليمن».

وأوضح أن «ما يكشف زيف ذلك الادعاء أن كل المؤشرات ونتائج التحقيقات المعلنة تؤكد أن حادث سقوط الطائرة كان لأسباب فنية».

ورجح مراقبون في اليمن اسم الجهاز الاستخباري الذي تتهمه صنعاء بالوقوف وراء هذا الإعلان المفاجئ الذي تبني مسؤوليته عن حادثة الطائرة بأنه الجهاز المصري، والذي تذمرت السلطات اليمنية مراراً من نشاطه داخل اليمن ومن المعلومات التي يدلي بها للغير عن الواقع اليمني.

وكانت مثل هذه المعلومات دفعت برئيس الوزراء اليمني عبد القادر باجمال قبيل نحو سنتين إلى القول أن اليمن تضررت من التقارير الإستخباراتية لأشقائها العرب، أكثر من تضررها من تقارير الأجهزة الاستخباراتية الغربية.

## وزير الداخلية السوداني: البشير سيزور القاهرة لاقرار مذكرة تفاهم

و حول المعتقلين السياسيين في السودان و حرية الصحافة قال الوزير لا يوجد سوى 12 معتقلًا سياسيًا من حزب الترابي وذلك لاشتعالهم الحرب في دارفور، كما ان سجون السودان الذي يقيم فيه ثلاثة مليون مواطن لا يوجد فيها سوى 14 ألف سجين في مختلف الجرائم الجنائية وهو اقل عدد للمسجونين في دول المنطقة.

و حول الصحف الموقوفة وغلق مكتب قناة الجزيرة قال انها صحفاً و مساعداً قضايا تمس جوهر الامن الوطني السوداني وكذلك ما فعلته قناة الجزيرة.

و حول الوضع في دارفور قال ان الحرب محدودة في ثلاث محافظات من 28 محافظة من ضمنها دارفور وان ما يقومون بالحرب هم جزء من قبيلة الزغادة وتلك المحافظات متاخمة لدولة تشاد.

وازداد قبيل الانفاذ كان بدارفور 11 مدرسة فقط الان 267 مدرسة وبها ثلاثة جامعات حين لم يكن فيها اي جامعة.

ون مصر طرفاً فطبية التي تم انت نيفاشا بين الشعيبة.

من يكون ملصر وي ودولي دوراً نوب.

من مبارك قدمت الوضاع ان هناك اراده مصر لتطوير -سودانيـة

ـسي ان الرئيس سقف المطلوب الوحدة .

ـوداني انهم مصر توقيع حـ. وهي حرية العمل

ـون في البلدين..

ـ وهذه الاتفاقية

دو فیلبان یبحث مع امیر  
الکویت الوضع فی العراق

## دبلوماسيون: الابراهيمى سيصبح مستشار عزان لشؤون العراق

الام المتحدة - من ايفلين ليوبولد:

قال دبلوماسيون الاثنتين ان الاخضر الابراهيمي ووزير الخارجية الجزائري الاسبق وكبير مبعوثي الامم المتحدة في افغانستان سيعمل كمستشار لامين العام كوفي عنان لشؤون العراق والقضايا الأخرى في العالم العربي والاسلامي. ومن المتوقع ان يعلن عنان تعينه في وقت لاحق من这一週末 عندما يقدم الابراهيمي تقريره الاخير عن افغانستان حيث قضى العاملين الماضيين كمهندسين بارز لعملية السلام وكبير ممثل الامم المتحدة. غير ان الابراهيمي قال لرويترز العام الماضي انه رفض نداءات ليحل محل الرحال سيرجيو فيبرادي ميلو كأكبر ممثل لعنان في العراق. ودافعت الولايات المتحدة عن توليه المنصب. وقال مسؤول في ادارة بوش «ربما يغير رأيه بحلول الصيف».

وسحب عنان كل الموظفين الدوليين من العراق في تشرين الاول (اكتوبر) بعد هجومين على مقر المنظمة الدولية في بغداد الاول في 19 اغسطس اب وقتل فيه 22 شخصا بينهم فيبرادي ميلو، ومنذ ذلك الحين رفضت الامم المتحدة اعادة فتح مكاتب لها في العراق مشيرة الى غياب الامن والغموض الذي يكتنف دور المنظمة الدولية. ونظم عنان لاجتماع في 19 كانون الثاني (يناير) مع قوات التحالف التي تقودها الولايات المتحدة في العراق واعضاء مجلس الحكم العراقي

واعلن الوزير السوداني انه تم في اغلاق كافة العلاقات الامنية والملفات الاخرى التي كانت عالقة بين البلدين وقد دفعت هذه الزيارة بالعلاقات السودانية - المصرية الى افق سام جديد.. واصبحنا نخطط لعلاقات استراتيجية متقدمة ومستدامة.

واعلن الوزير انه تم توقيع مذكرة تفاهم بين البلدين الشقيقين تؤطر لهذه الاستراتيجية بعد ان طوينا مرحلة سابقة كانت تعكر تلك العلاقات صفو العلاقات بين فترة واخرى.

وقال الوزير انه التقى ظهر امس بالرئيس حسني مبارك استعرق وقتا طويلاً من أجل ما تم الاتفاق عليه مع الوزير عمر سليمان ووزير الداخلية حبيب العادلي.. كما وجه الرئيس بعقد لقاء رباعي مع رئيس الوزراء ضم من الجانب المصري وزير الخارجية ووزير الداخلية ومن الجانب السوداني حضر اللقاء السفير السوداني بالقاهرة وتم مناقشة ما هو المطلوب مصرياً من مسألة السلام في السودان.

اعلن اللواء عبد الرحيم محمد حسين وزير الداخلية السوداني عن زيارة الرئيس السوداني عمر البشير الى القاهرة خلال الابيات القليلة المقبلة للقاء الرئيس المصري محمد حسني مبارك لاطلاعه على اخر مستجدات السلام السوداني التي ما زالت جارية في الضاحية الكينية نيافاشا.

اعلن ذلك اللواء عبد الرحيم خلال مؤتمر صحافي عقد بسفارة السودان بالقاهرة في نهاية زيارة للقاهرة والتي التقى خلالها بالرئيس حسني مبارك ورئيس الوزراء عاطف عبيد وزير الداخلية وعدد من الوزراء.

وقال الوزير ان زيارة ذات شقين الاول عن العلاقات الامنية بين البلدين والآخر سياسي يتعلق بمستجدات الموقف في السودان وعلى الساحة الدولية والإقليمية.

**دبلوماسيون: الابراهيمي سيصبح مستشار عزان لشؤون العراق**

الام المتحدة-من ايقلين ليو بولد:

قال دبلوماسيون الاثنين ان الاخضر الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري الاسبق وكبير مبعوثي الامم المتحدة في افغانستان سيعمل كمستشار للأمين العام كوفي عنان لشؤون العراق والقضايا الأخرى في العالم العربي والاسلامي. ومن المتوقع ان يعلن عنان تعينه في وقت لاحق من الأسبوع عندما يقدم الابراهيمي تقريره الاخير عن افغانستان حيث قضى العاملين الماضين كمهندسين باز لعملية السلام وكبير ممثلي الامم المتحدة. غير ان الابراهيمي قال لرويترز العام الماضي انه رفض نداءات ليحل محل الرحيل سيرجيو فيبرادي ميلو أكبر ممثل لعنان في العراق. ودافعت الولايات المتحدة عن توقيعه لعنان. وقال مسؤول في ادارة بوش «ربما يغير رأيه بحلول الصيف».

وسحب عنان كل الموظفين الدوليين من العراق في تشرين الاول (اكتوبر) بعد هجومين على مقر المنظمة الدولية في بغداد الاول في 19 اغسطس اب وقتل فيه 22 شخصا بينهم فيبرادي ميلو. ومنذ ذلك الحين وفضلت الامم المتحدة اعادة فتح مكتب لها في العراق مشيرة الى غياب الامن والغموض الذي يكتنف دور المنظمة الدولية. ونظم عنان لاجتماع في 19 كانون الثاني (يناير) مع قوات التحالف التي تقودها الولايات المتحدة في العراق واعضاء مجلس الحكم العراقي.

لمناقشة مستقبل المنظمة الدولية في العراق. وتريد الولايات المتحدة وبريطانيا ان تريا وجودا للامم المتحدة في العراق قبل انتهاء الاحتلال في 30 حزيران (يونيو) وتولى حكومة مؤقتة السلطة. لكن قليلين هم الذين يعتقدون ان عزان وكبار مسؤوليه يعتزمون فتح مكاتب في العراق قبل تموز (يوليو).

ويريد القادة العراقيون مثل واشنطن ان تساعد الامم المتحدة في الاشراف على خطة 15 تشرين الثاني (نوفمبر) التي تحدد جداول زمنية للمؤتمرات الاقليمية التي ستفضي الى حكومة مؤقتة. لكن عددا من كبار مسؤولي الامم المتحدة يرفضون منح موافقة المنظمة الدولية لأنها ليس لها دور مستقل لتعلبه. وكان لدى الابراهيمي (70 عاما) الذي كانت صحيحة واشنطن بوسط اول من كشف النقاب عن منصبه الجديد مهمتين في افغانستان.

وقبل عمله الاخير كان مسؤولا عن محادثات السلام في ظل حكومة ميليشيا طالبان التي اطاحت بها لكنه استقال في عام 1999 متهمها الدول المجاورة بانها تتحدث عن السلام لكنها تقدم الاسلحه. وخلال العقد الاخير اختير الابراهيمي ليشغل عددا من المناصب في مهام حل المشاكل من قبل عزان وسلفه بطرس بطرس غالى بما فيها رئيس بعثة الامم المتحدة في هايتي في منتصف التسعينيات. وفي عام 1998 ساعد في ترتيب اجتماع بين عزان وصدام حسين رئيس العراق آنذاك.

# **دراسة لكلية الحرب الأمريكية تعتبر ان غزو العراق خطأ استراتيجي**

المطلق». وأشار إلى أنها غير ملائمة مالياً ولا سياسياً ولا عسكرياً. وان هذه الاهداف تشمل تدمير القاعدة وغيرها من الجماعات في مخيمات العالم وتحقيق ديمقراطية مستقرة في العراق وارسال الديمقراطيات في بقية دول الشام مثل الأوسط وانهاء الإرهاب ومنع انتشار الأسلحة الدمار الشامل بين الأعداء الحقيقيين والمحتملين. وتناول ريك في حديث صحي مفهوم الحرب الإرهاب نفسه، وتساءل ريكورد «الإرهاب تعبر شائع. انه أسلوب تش恩 حرباً على الإرهاب بدلًا منحانية» منظمات إرهابية «يعينها» وتابع «لا أعتقد ان بمقدور امن تخلص العالم من الإرهاب». وقال دوجلاس لوفليس رئيس معهد الدراسات الاستراتيجية للأكاديمية العسكرية في كارليستن بولاية بنسلفانيا والذي يعمل في ريكورد ان التقرير « يجب أن يخضع للمناقشة او على الأقل يؤخذ في الاعتبار من جانب من يصنف السياسات».

بالامن القومي وتشجع الباحثين على نقد السياسات القائمة. وقال لورانس دي ريتا ابرز متحدث باسم البنتاغون «لا مجال للشك في ان من حقه الادلاء بارائه». وتابع دي ريتا «الناس تنشر مثل هذه المواد باستمرار. هذه هي قيمة ان يعد الناس التحليلات. فانت تتعلم حتى من التحليلات التي لا توافق عليها. لا اريد حتى ان اصفه بأنه شيء لا اتفاق عليه لاني لم اقرأه».

وابع انه لا يعلم ما اذا كان وزير الدفاع دونالد رامسفيلد يعتزم قراءة هذا التقرير. واعتبر ريكورد ان الحكومة مخطئة في ادخال اعداء جدد مثل الدول المارة والجماعات الإرهابية وناشرى اسلحة الدمار الشامل في اطار تهديد واحد ضخم. وقال ان الادارة بذلك «ربما وضعت الولايات المتحدة على مسار صراع مجاني لا نهاية له مع دول وكيانات لا تشكل خطراً حقيقياً على الولايات المتحدة».

وقال ريكورد ان اهداف الادارة المعلنة «غير واقية وترتبط الولايات المتحدة بمسعى يائس لتحقيق الامن العسكري والمتعلقة بـ 11 ايلول 2001. وقال ريكورد ان اتفاق كانت تتوالى عن جهة مكافحة الإرهاب. الجماعي بين القاعدة والمخلوع صدام حسين ارهابياً واحداً». لـ «كان ذلك خطأ من الطراز الاول لانه مهمه بين الاثنين من مستوى الخطير ومدى العمل العسكري النتاجة شن حرب غير ضرورية على ستصاب للردع الامر الجديدة في الشرق الاسلامي وحول دع عن تأمين الاراضي بعيد من الهجمات من قبل الذي لا يستجيب بـ البرية وهي معهد الجيش منذ 1901 العسكرية والمتعلقة

**واشنطن - من ويل دونهام:** افادت دراسة نشرتها كلية الحرب البرية الاميركية ان غزو العراق كان «حرباً وقائية غير ضرورية» حولت الموارد والاهتمام عن الحرب الاكثر الحاحاً على تنظيم القاعدة في اطار مسعى اميركي محکوم عليه بالفشل لتحقيق الامن الكامل. وتقدم الدراسة التي تقع في 56 صفحة وأعدها جيفري ريكورد الخبرير الدفاعي والاستاذ الرائز في معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لكلية الحرب نقداً لاذعاً لما يسميه الرئيس الاميركي جورج بوش حرب امريكا العالمية على الارهاب. وقال مسؤولون من وزارة الدفاع (البنتاغون) الاثنين ان من حق ريكورد ابداء رأيه لكنهم أكدوا مجدداً على رأي بوش القائل ان العراق هو «الجبهة المركزية» في الحرب على الارهاب.

وحيث ريكورد زعماء الولايات المتحدة على الترکيز مرة أخرى على حرب بوش الاشتمل على تنظيم القاعدة الذي يتزعمه اسامي بن لادن الذي تلقى

# ثورة المعدمين والعاطلين والمضطهدين تعم الجنوب العراقي

الشرطة وقائد شرطة الحدود يوظفون اقاربهم ويفسّر جعفر ابراهيم عبد الرضا (29 سنة) انه «يدين بـ 8 ثمانية اشخاص وكان عاطلا عن العمل في ظل النا السابق بسبب فراره من الخدمة العسكرية». ويؤكد انهم يكررون ما كان يفعله النظام السامي لم يتغير شيء».

ويوضح مقدار محمد وهو مهندس زراعي (49 سنة) انه لم يعلم «مطلاقاً»، موضحا انه يعيش غالباً شقيقه، ويفسّر «خضت الحرب ضد ايران (1980-1988) ثم لم اتعثر على عمل» بسبب عدم انتتمائتي لـ البعث.

ويقول متظاهر اخر يدعى كريم جاسم (25 سنة) مستعد لقبول اي وظيفة حكومية لكتامهم يطلبون في كل مرة العودة بعد ايام».

وتذكر صور معاناة هؤلاء العاطلين عن العمل تثبيتهم الرثة، مع كل رواية.

وذهب الشیخ الشیعی لیث الربيعي الى المباحث الامر. ثم جمع المتظاهرين في مسجد (حسب حسب التسمیة الشیعیة) وطلب منهم تعليق تحریک يومین يقوم اثناءهما بايصال مطلب كل واحد من الى المحافظ.

غير انه قال محذرا «نحن نمنحهم فرصۃ اخیرة حال لم توفر فرص عمل في غضون يومین في المتظاهرين يضخون احرارا في ما يغطون» للدفاع مطالبهم.

في ثانية اشهر اما في مستقبل افضل»، معربا عن بيته من حدوث غليان عام في الجنوب الشیعی بعد هزهارات العنیفة في الايام الاخیرة في البصرة. الناس العاطلين عن العمل وبعانون الفقر».

رالى ان الشعور بالظلم يؤوج مشاعر الحق.

قال المسؤول «ان ابناء الشهداء وضحايا النظام (اباق) مدومون في حين ان ابناء الاعضاء السابقين في زب البعث يعملون في الحكومة والمؤسسات ية».

في الشوارع الكثيرة الحفر والوحول اثر هطول في وسط المدينة حلت الرموز الشیعیة ذات رالاسمنتی محل صور الرئيس المطاح به صدام بن.

قال الزعیم المحلي للحزب الشیعی على العقابي بعد الاستبداد لم يكن هناك اي مشروع اقتصادي بهذه المحافظة بيد ان البطالة تفاقمت بسبب حل «البيش» السابق من قبل التحالف اثر الاطاحة نظام. ويفسّر انه علاوة على ذلك تمت مصادرة خصي تطبيقاً للقانون رقم 35 الذي لا يزال ساري ولو والذى ينص على تجمیع الاراضی لصالح کبار الامر الذي حول باقی المزارعين الى عمال»، «برا الى ان المستفيدين من ذلك هم اسرة واقارب وعوة الحاكمة.

قال احد المتظاهرين «ان کلا من المحافظ وقائد

قطع دوي القنابل اليدوية الصوتية هدوء الكوت،  
المدينة التي تقع على بعد 175 كم جنوب شرقى بغداد  
حيث يعيش الاهالى المهمشين والمغضوبين فى عهد  
صدام حسين والذى فقدوا اهالى فى تحسن اوضاعهم.  
وحاصر اكتر من مئة متظاهر امس الثلاثاء للاليوم  
الثانى على التوالي الجنود الاوكرانيين الذين  
يحرسون مقر محافظة واسط، الاسم القديم للكوت  
الى اسسها سنة 706 الوالى الاموى على العراق  
الحجاج بن يوسف الذى اشتهر بشدته، وذلك بهدف  
اتخاذها سكنى للجنود الذين استقهم معه من الشام.  
وأوقعت المواجهات بين المتظاهرين والجنود التي  
استخدمت فيها القنابل الصوتية والاسلحة الالية  
سبعة جرحي بينهم خمسة من المتظاهرين واثنين من  
المارة.  
وبسبب شعور بالاضطهاد ناجم عن عدم اختيارهم  
ضمن حرس الحدود في هذه المنطقة التي تقع على  
الحدود مع ايران، نزل العاطلون عن العمل الى الشارع  
للتظاهر ثم تحول التجمع الاحتياجى الى مصادمات  
او قتال الاثنين ما لا يقل عن سبعة جرحي.  
وقال المسؤول المحلي عن حزب الدعوة الشيعي  
نعمان سلمان اليابي «تحلى الناس بالكثير من الصبر

**رحيل عبد الستار عبد اللطيف:  
كان من اوائل المنفيين في عهد حسن البكر - صدام**



عبدالستار عبداللطيف يصافح الرئيس بودغورني في القصر الجمهوري ببغداد بعد حرب حزيران

مديريـ «القدس العـربيـ»:

بعد صراع طويل مع المرض والغربة، توفي العقيد الركن عبد المستار عبد اللطيف الشخصية الوطنية والقومية المعروفة، عن عمر يناهز السبعين عاماً ونفي فجر الاثنين في مستشفى «ملقاً» جنوب إسبانيا.

ولد عبد المستار عبد اللطيف في بغداد من عائلة بגדادية معروفة وأكمل جميع مراحل دراسته فيها وتخرج في الكلية العسكرية برتبة ملازم ثانٍ في شهر تموز (يوليو) عام 1947 واشتراك في حرب فلسطين عام 1948 وكان القيد من الضباط الاحرار وعضوًا في قيادة بغداد أو القيادة البديلة كما اصطلاح على تسميتها المؤرخون لتلك الحقبة في تاريخ العراق العاصف، وعند الاجتماع الأخير لمسؤولي التنفيذ لثورة الرابع عشر من تموز في داره الكائنة في الصليخ ببغداد وترأس الاجتماع المرحوم عبد السلام عارف مسؤول اللجنة المباشر يوم الخميس العاشر من تموز لتوزيع الواجبات وت bliغ الخلايا الأخرى وقام عبد المستاء بإبلاغ العقيد احمد حسن البكر المسيد على اللواء الاول في المسib صباح الثورة، كما ابلغ المرحوم القدم وصفي طاهر ليكون دليلاً لأحدى السرايا الزاحفة على بغداد للتأمين القبض على نوري السعيد رئيس الوزراء العراقي المشهور.

وقام مع رفاقه فجر يوم الثورة بالسيطرة على معسكر الرشيد اكبر معسكرات الجيش العراقي في ذلك الوقت واعتقال رئيس اركان الجيش المرحوم الفريق رفيق عارف، والتحق بذلك بمقر قيادة الثورة في دار الاذاعة العراقية في الصالحة وعن في نفس اليوم ضابط الركن الاول للقائد العام للقوات المسلحة العراقية وهو النصب الذي استحدثته الثورة العراقية وتسلمه المرحوم عبد الكرييم قاسم نفسه.

وكان عضواً في الوفد العراقي الذي زار دمشق يوم التاسع عشر من تموز والذي ترأسه العقيد عبد السلام عارف للاجتماع بالرئيس جمال عبد الناصر لتأمين حاجات الجيش العراقي ولضمان اسناد الجمهورية العربية المتحدة للجمهورية العراقية الفتية فيما اذا تعرضت لتدخل من الخارج، وعندما دب الخلاف بين الثوار الجدد حول نوعية ودرجة العلاقة مع ج.ع.م انحاز القائد وبوضوح الى المعسكر القومي، وفشل الزعيم قاسم بحسبه الى جانبها في الصراع العنيف الذي تحول دامياً بعد شهور قليلة على قيام الجمهورية، فتم نقاهة الى منصب معلم في كلية الاركان العراقية ذات السمعة الحسنة في تلك الايام، ونجا عبد المستار في موت محقق يوم الثامن من اذار 1959 عندما اعلن



سيدة فلسطينية تحاول مذعورة النجاة بابتها من رصاص جنود اسرائيليين في مدينة طلكرم امس (رويترز)

## اعتقال عشرات المواطنين الفلسطينيين وإحراق ثلاثة منازل في مخيم طولكرم

من سكان الخيم من تواجهوا خارجه وقت الاجتياح من العودة إلى منازلهم، حيث منعهم قوات الاحتلال من ذلك، مشيرين إلى أن الأهالي يعيشون أجواء من الرعب والخوف والهلع جراء ممارسات قوات الاحتلال، خاصة أولئك المحتجزين وسط الخيم في أجواء المطر والبرد الشديدين.

وأضافوا أن قوات الاحتلال أطلقت قنابل الغاز والرصاص تجاه المواطنين بشكل عشوائي وسط المخيم، وفرضت عبر مكبرات الصوت منع التجول في إشارة إلى استمرار عملياتها العسكرية الت Tessive ض آهالي الخيم.

حوله، واحتجزت المئات من النساء والأطفال في ساحة مكتب الوكالة، فيما اعتقلت عشرات الشبان ونقلتهم في شاحنات عسكرية إلى نقطة الارتباط العسكري غرب المدينة، حيث يخضعون للاستجواب والتحقيق.

وأضافوا أن قوات الاحتلال أحرقت ثلاثة منازل داخل الخيم، تعود ملكيتها للمواطنين نبيل عامر وأبو محمد شتيوي وعبد المجيد غامن، جراء إطلاق النار والقذائف الحارقة على منازل المواطنين بشكل عشوائي، إضافة إلى تفجير بوابات عشرات المنازل الأخرى.

وأشار الشهود إلى عدم تمكّن المئات من عشرات المواطنين الفلسطينيين من مخيم طولكرم، واحتجزت المئات من النساء والأطفال في ساحة مكتب الوكالة في الخيم. وقال شهود عيان، إن قوات الاحتلال، واصلت لليوم الثاني على التوالي، فرض منع التجول على المخيم، وزادت من تعزيزاتها العسكرية داخله، وفرضت طوقاً شاملاً من الأسلاك الشائكة والآليات العسكرية

## ارتفاع عدد المبعدين من الضفة الى غزة الى 26

**غزة—القدس العربي:** أقسى العقوبات ويشكل ارتکابها انتهاكا خطيرا وصارخا لقواعد القانون الدولي الإنساني وهو جريمة حرب وفقا لاتفاقية جنيف الرابعة لعام 1949 .

وقال قرّاقع إن الإبعاد أصبح كابوسا نفسيا يطارد الأسرى الإداريين، واتهم محكمة العدل الإسرائيلية بأنها تتعاون مع أجهزة أمن الاحتلال لتسهيل الإبعاد بموافقتها على عمليات إبعاد، وأوضح قرّاقع أن سياسة الطرد والترansfer باتت جزءا من استراتيجية حكومة شارون بحق الشعب الفلسطيني تنفذ ببطء.

يابعاد الأسير أحـمـد مـحـمـد عـزـ الدين القـسـام (38 عامـا) أمـين سـرـ التـجـمـعـ الـوطـنـيـ لـأـبـنـاءـ الشـهـادـاءـ فـيـ مـحـافـظـةـ جـنـينـ إـلـىـ نـطـاطـ غـزـةـ اـرـتفـعـ عـدـ الأـسـرـىـ الـذـيـنـ أـبـعـدـواـ إـلـىـ قـطـاعـ غـزـةـ إـلـىـ 26ـ أـسـيرـاـ .

وأفاد عيسى قرّاقع رئيس نادي الأسير بأن جميع المبعدين هم من الأسرى الإداريين الذين لم توجه لهم أية تهمة أو إدانة، معتبرا أن إبعاد أي مواطن عن مكان إقامته هي واحدة من

## **حواجز الاحتلال تقتل عشرة من مرضى الفشل الكلوي**

**غزة—«القدس العربي»:** قال تقرير للهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن ان الحوادث العسكرية الإسرائيلية وما يت嘘ده الجنود من ممارسات وإجراءات تعسفية عليها بما في ذلك عرقلة عمل الطواقم الطبية ولجان الإسعاف، قد أدى إلى استشهاد عشرة مواطنين من مرضى الكلى منذ انطلاق الانتفاضة الحالية.

وأشار التقرير إلى اعتبار ما تمارسه القوات الإسرائيلية من وضع عرقل أمام مصر الفشل الكلوي

**الذين يحتاجون لإجراء عمليات غسل الدم بشكل دائم بسبب المباشر لوفاة عشرة مرضى.**

**وذكر التقرير أن عدد مرضى الفشل الكلوي في الضفة الغربية وقطاع غزة يصل إلى 468 شخصاً.**

**وأنوشت الهيئة في تقريرها بضرورة تفعيل دور وزارة الصحة والمؤسسات الطبية الفلسطينية في مجال توفير مستلزمات علاج مرض الفشل الكلوي واتخاذ الترتيبات اللازمة لوصولهم ونقلهم ما بين بيوتهم والمستشفيات ووحدات غسيل الكل، خاصة فيما تتعلق بكار السين**

## **رئيس الاستخبارات في جيش الاحتلال: قمع عمل علم تكتس الفوضى في السلطة**

وكان زئيفي يتحدث أمام لجنة الخارجية والأمن التابعة  
للكنيست، حيث وصف الوضع في الأراضي الفلسطينية  
المحلةة بـ«حالة الفوضى»، وادعى ان رئيس الوزراء  
الفلسطيني يعمل على تكريس الوضع الراهن، وان الرئيس  
عرفات يسيطر كلبا على كل ما يحدث في السلطة الفلسطينية.  
وزعم أهارون زئيفي ان الرئيس عرفات غير مستعد «لکبح  
جماح الإرهاب ضد إسرائيل وأنه يعيق الإصلاحات ويواصل  
تمويل كتائب الأقصى».

كما زعم بن القابلية لتنفيذ عمليات ضد إسرائيل في اوجها  
وان عمليات الجيش الاسرائيلي، هي العامل الرئيسي، الرادع

الناصرة- «القدس العربي»:

تواصل الدولة العبرية بمستوييها الامني والسياسي  
حملتها التحريرية على سورية وعلى الرئيس الفلسطيني  
بامر عرفات. فقد صرخ رئيس شعبة الاستخبارات العسكرية  
في جيش الاحتلال الجنرال أهارون زئيفي، ان تصريحات  
لرئيس السوري بشار الأسد، حول استئناف المفاوضات مع  
إسرائيل تضر بعلاقات سورية مع ايران وحزب الله. ثم عاد  
إلى التحرير على سورية متهمها سورية بدعم «الارهاب  
الفلسطيني»، وذلك في محاولة مكتشوفة لذلة الاساقفين بين

مفاده بحال «النهايات الخاصة»، و«الفائدة»

■ القدس- اف ب: ذكرت الاذاعة الاسرائيلية العامة ان يوسي غينوسار المسؤول السابق في جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي (الشين بت) الذي قاتل لفترة طويلة «مهمات خاصة» مع الفلسطينيين توفي ليل الاثنين الثلاثاء، وقالت الاذاعة ان غينوسار (58 عاما) توفي بعد مرض طويل في منزله في منطقة تل ابيب.

# استشهاد شاب برصاص الاحتلال قرب رفح فلسطينيون يتظاهرون في جنين تضامنا مع مقاوم نجا من التصفية

الغربيّة تضامناً مع أحد قياديي كتائب شهداء الاقصى أصيب بجروح الأسبوع الماضي برصاص الجيش الإسرائيلي. وسار المتظاهرون ومن بينهم 200 مسلح في شوارع المدينة تضامناً مع زكريا الزبيدي أحد كوادر كتائب شهداء الاقصى، المجموعة المسلحة المنبثقة عن حركة فتح الذي نجا الجمعة من محاولة تصفية على يد الجيش الإسرائيلي.

وكان الزبيدي تمكّن من الفرار بعد اصابته بثلاث رصاصات أطلقها عناصر من اسرائيليين يرتدون الزي المدني في مخيم جنين للإجئين شمال الضفة الغربية.

وردد المتظاهرون وقد حمل بعضهم صوراً للزبيدي والرئيس ياسر عرفات «كتائب شهداء الاقصى لن تتخلى عن مقاومة الاحتلال وستستمر في عملياتها ضد الجيش والمستوطنين».

وقال المصدر الطبي إن «ستة فتيان بدو برصاص قوات الاحتلال الإسرائيلي، لعبهم قرب حاجز التفاح (ال العسكري الإسرائيلي) غرب مخيم خان يونس».

وأشار المصدر الطبي إلى أن حالة الجريح وسطة حيث نقلوا إلى مستشفى ناصر بن يونس للعلاج.

أوضح مصدر امني فلسطيني ان الجنود رائيليين فتحوا من موقع عسكري (قرب نوطنة نافيه دكاليم) النار تجاه المواطنين هذه المنطقة «دون اي اسباب».

من جهة ثانية اغلق الجيش الإسرائيلي حاجز أبو هولي في دير البلح والمطاحن لأن يونس على طريق صلاح الدين يسي بين شمال وجنوب قطاع غزة «ما إلى شل حركة المور والتقل». من جهة أخرى ظاهر حوالى الفي طيني أمس الثلاثاء في جنين بالضفة

«غزة - القدس العربي» - وكالات: افادت مصادر امنية فلسطينية وعسكرية اسرائيلية ان فلسطينيا استشهد الثلاثاء خلال تبادل طلاق نار مع جنود اسرائيليين قرب رفح جنوب قطاع غزة.

وقال مصدر عسكري اسرائيلي «تعرض جنود دورية قرب رفح لهجوم بالسلاح لرشاش والقنابل اليدوية ورصدوا ناسينيا مسلحأطلقوا النار عليه فأردوه».

وقالت المصادر الفلسطينية ان تبادل طلاق النار وقع على مشارف مستوطنة رفح يام «اليهودية».

الى ذلك اعلنت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي اعتقل ليل الاثنين الثلاثاء في الضفة الغربية عشرين فلسطينيا.

وقالت المصادر نفسها ان احد هؤلاء الفلسطينيين اعتقل في مخيم طولكرم

**بدأت بشن حملة استيطانية واسعة النطاق بمحافظة الخليل**

# القدس المحتلة

معتمدة سياسة الماطلة والتسويف، وفرض مزيد من القيود على رخص البناء المنوحة لمواطني المدينة القدسين». واستناداً إلى مركز القدس، فإن أنظمة البناء التي تطبقها البلدية على المواطنين القدسين لا تطبق على المستوطنات والبؤر الاستيطانية في القدس، فيما تسرع البلدية وتيرة البناء اليهودية في الأحياء الاستيطانية المقامة على أراضي المواطنين الفلسطينيين في الجزء الشرقي من مدينة القدس المحتلة. وأشار الحموري في هذا الصدد إلى انتهاء سلطات الاحتلال من بناء مستوطنة «معالية هزتيم» في حي «رأس العامود»، والشروع ببناء مستوطنة أخرى على أراضي المواطنين في جبل الكبر تعرف بـ«نوف زهاف»، في حين تدرس لجان التنظيم والبناء في وزارة الداخلية والبلدية هذه الأيام مخططات قدمت إليها لبناء مستوطنة يهودية ثالثة على أراضي المواطنين في أبو ديس تعرف باسم «كمدات تسيون». وفي موازاة ذلك تكتُّف أعمال البناء في نحو خمس عشرة مستوطنة أخرى في الجزء الشرقي من مدينة القدس المحتلة خاصة في «بسغات زئيف»، و«بني في يعقوب»، و«آدم» و«معالية أبو ميم». يذكر أن سلطات الاحتلال هدمت على مدار العام الماضي 122 مبنى سكنياً فلسطينياً في أحياء المدينة المختلفة وفقاً لمعطيات مركز القدس، تضم أكثر من 150 وحدة سكنية، تأوي مجتمعة أكثر من 1500 نسمة.

خطورة التوجّه الجديد للإدارة الاحتلالية لبلدية القدس فيما يتعلق بسياسة هدم منازل المواطنين القدسين، مشيراً بهذا الخصوص إلى الإعلان الذي نشرته سلطات الاحتلال للمدينة المقدسة قبل أيام، وتضمن صوراً لبنيات في أحياء بيت المقدس، شفافطاً العيساوية، وجبل المكبر، تقول البلدية أنها مشيدة دون ترخيص، وبأنها بقصد هدمها، تحت ذريعة تطبيق أنظمة وقوانين البناء، وفرض ما يسمى بسيادة القانون.

وقال زياد الحموري مدير مركز القدس للحقوق الاجتماعية والاقتصادية إن الإعلان الأخير هذا يكشف توجّهاً احتالياً جديداً إزاء حق المواطنين الفلسطينيين القدسين في السكن، عبر حرمانهم من هذا الحق سواء كانوا فرادى أو جماعات.

وأضاف الحموري «إن التهديد بهدم أبنية ومجتمعات سكنية تأوي عشرات الأسر، يشكل تصعيّداً في سلسلة إجراءات التصعيد الأخيرة التي انتهجهتها البلدية لمكافحة ما تسميه الأخيرة بـ«البناء غير القانوني» في المدينة المقدسة، والتي شملت اعتقال مواطنين وفرض غرامات مالية باهظة عليهم، إضافةً إلى دهم ورش البناء ومصادرة معدات وأجهزة يملكونها مقاولون، وكذلك مصادرة شاحنات محملة بالباطون الجاهز، في وقت لا تمنح فيه لجان التنظيم والبناء التابعة لهذه البلدية التراخيص الكافية للمواطنين لتمكينهم من البناء، كما ترفض هذه اللجان الصادقة على عديد من المخططات الهيكيلية التي قدمت إليها منذ سنوات طويلة،

**القدس- الخليل**

«القدس العربي» من ولد عوض:

تعتزم سلطات الاحتلال الاسرائيلي هدم مبانٍ وتحجيم مساحات سكنية تأوي عشرات الاسر الفلسطينية في مدينة القدس المحتلة، وذلك في الوقت الذي تشن فيه حملة استيطانية واسعة النطاق في محافظة الخليل جنوب الضفة الغربية.

واكد محافظ الخليل عريف الجعبري ان سلطات الاحتلال تسرع في اجل التهاب اكبر مساحة من اراضي المواطنين في المحافظة.

وقال الجعبري ان القوات الاسرائيلية تواصل حملتها منذ حوالي شهرين ولم توقف جرافاتها عن تجريف وتغريب مئات الدونمات من اراضي المواطنين الحبيطة مستوطنتي خارصينا وكريات اربع واقتلاع الاف الاشجار المثمرة وتدمير مساحات واسعة من معرشات كروم العنب بهدف الاستيطان واقامة جدار الفصل العنصري في محيط مستوطنات المدينة وتسيعها.

ودعا الجعبري الى ضرورة تضافر الجهود من مختلف المؤسسات الرسمية والاهلية، لوجهة الخطط الإسرائيلية التوسعية، وإلى بذل مزيد من الجهد وتعزيز صمود الأهالي وأصحاب الأرض المستهدفة.

واشار الجعبري الى الإجراءات التي تقوم بها قوات الاحتلال في مدينة الخليل، من عمليات تدمير للمباني والمنشآت وإغلاق للطرق والأسوق التجارية، والاعتداءات المتواصلة من قبل المستوطنين ضد المواطنين العزل، ومحاولتهم تهجيرهم من البلدة القديمة.

ومن جهة اوضح عبد الهادي حنتش عضو لجنة الدفاع عن الاراضي ان الجرافات العسكرية الاسرائيلية تواصل تجريف مساحة شاسعة من سلطات الاحتلال تعتقى المزارع الفلسطينية في المحطة حيث حذر من امكان هذا هو اراضي الخليل.

وقال حنتش ان قوياً بدأت عمليات تدمير واصحافه بصورة متسارعة في محيط مستوطنتي خارصينا والذى يحيط بالبلدة من اربع اتجاهات، وتم تدمير مئات الدونمات من اراضي والذى تعود للعديدين وادت الى اقتلاع المئات من اشجار المثمرة، خصوصاً ما تم اقتلاعه من اراضي القرى التي تتعرض لعمليات اشتباكات، واستعراض عبد عضو لجنة الدفاع المحافظة ابرز عمله والممارسات الاسرائيلية خلال الاشهر الستة الى ارتکاب قوات المستوطنين لاكثر الاعتداءات، التي تمت مئات الدونمات، اشجاراً وحرقاها المنازل تحت حجج اكثر من 25 منزلاً بهالها البناء في 14 منزلًا اخر سلسلة من الأوامر العدائية باغلاق 61 متجرًا في اواشar حنتش المحتلة بتغفيض اكثراً مداهنة لمنازل المواطنين مختلفة في المحافظة ويتغفيض اكثراً من 107 على منازل المواطنين الاعتداء على طلبة المدارس واذا كان هذا هو سلطات الاحتلال تعتقى المزارع الفلسطينية في المحطة حيث حذر من اراضي الخليل.

**شارون متورط حتى أخمص قدميه في قضايا الفساد والرشاوي** هل يضطر إلى الاستقالة؟

عومري وغلعاد وبعض مقربيه بانهم يقودون منذ  
ثلاث سنوات حملة ضدّه يحاولون من خلالها  
تشويه سمعته وملاحقة، اضافة إلى ممارسة  
محاولات لتوريطه، وصلت حد تقديم شهادات  
زور في التحقيقات التي يجريها مراقب الدولة.  
وخرج سبيكتور في المقابلة التلفزيونية عن  
الصمت الذي التزمه بخصوص القضايا التي ينتمي  
شارون ونجاه بالتورط فيها، وعلى وجه  
الشخصوص قضية «الشركات الوهمية» التي قدمت  
تبرعات لشارون في الانتخابات الداخلية التي  
جرت في حزب الليكود في العام 1999. واتهم  
سببيكتور رئيس الحكومة بأنه كان على علم بكل  
صغرى وكبيرة، وأكد ان شارون مسؤول عن  
تجنيد الاموال في خارج البلاد، ويقوم بذلك  
احياناً عن طريق آخرين.  
وقال سبيكتور انه حذر شارون ونجليه مارا  
وتكراراً من علاقاتهم مع رجل الاعمال الإسرائيلي  
دافيد أبل، الذي قدمت ضده لائحة اتهام في  
المحكمة في تل ابيب الأسبوع الماضي، وهو على  
علاقة وثيقة جداً بشارون وبنجليه. ووصف  
سببيكتور نوعية العلاقات المتباينة في عائلة  
شارون بقوله ان الجميع يعمل في خدمة الاب  
(شارون). احد الابناء يخوض الحملة السياسية،  
اي عومري، وهو نائب في الكنيست الإسرائيلي  
من حزب والده شارون، فيما يخوض الآخر مجال  
الاعمال، لكنها عائلة موحدة بالفعل، كل مستعد  
للتضحيّة بنفسه من أجل الآخر.  
ووصف سبيكتور كيف بدأت علاقته مع عائلة  
شارون، فقال إنه في تموز (يوليو) من العام  
1999، وفي الوقت الذي تناقض فيه شارون على  
بيانه حين «اللوكود» لمأموريه، مؤسس المزاد العلني

العاصفة في الدولة العربية بعد ان قام يعقوب  
سيبيكتور، المستشار الاستراتيجي السابق لرئيس  
لوزراء الإسرائيلي اريل شارون، بالكشف في  
لقطة الثانية في التلفزيون الإسرائيلي عن ان  
شارون كذب خلال التحقيق معه في مكاتب مراقب  
الدولة، وانه خلافاً لما زعمه بان نجليه هما اللذان  
وقعوا على الشيكات التي وصلته من خارج البلاد  
فإن المستشار سبيكتور عرض شريط فيديو يثبت  
نورط شارون شخصياً في نقل الاموال من خارج  
البلاد الى حساباته الشخصية لتمويل معركته  
الانتخابية.

واحدث هذا الكشف هزة عميقه في اسرائيل  
وبعد اصدوات تتعالى بوجوب استقالة شارون  
من منصبه. وكان المستشار القضائي للحكومة  
الإسرائيلية، البروفيسور الياكيم روبينتشين قد  
علن في لقاء صحافي اجري معه ان التحقيق في  
قضية شارون ونجليه سيؤدي في نهاية المطاف  
إلى تقديم لوائح اتهام، وحسب القانون  
الإسرائيلي فإنه في حالة اتخاذ النهاية العامة  
الإسرائيلية قراراً بتقديم لائحة اتهام ضدّ شارون  
تهم الفساد وتلقي الرشاوى فإن قانون الأساس  
في الدولة العربية يلزمه بتقدیم استقالته فوراً.  
وكان الاعلامي الإسرائيلي نيسيم مشعال  
استضاف في برنامجه الأسبوعي سبيكتور الذي  
عرض في ساعة متأخرة من ليلة الاثنين في القناة  
الثانية في التلفزيون الإسرائيلي، وخلال اللقاء

**مع الفلسطينين تساقط ارتفاع الحدود العازل قرب القدس**

حال فشل مفاوضات السلام، وقال عرفات للصحافيين ان الجدار هو اكبر نكبة للفلسطينيين منذ نكبة 1948 . وكان من الحلول المقترنة بشكلة القدس الشرقية ان تكون هي العاصمة الاسمية للفلسطينيين على ان تكون ابو ديس الموجود رسميا في الضفة هي العاصمه الفعلية . ولكن بداعي ان هذا الاحتمال تراجع بسبب الجدار . وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الاسرائيلية «الهدف من البناء هو منع حرية الحركة من جانب آخر . وسيتعين على الناس ان تعبر من سطينين في،

■ ابو دیس-رویترز: وقف فلسطینیون لا يملكون شيئاً من أمرهم وقد انحرورقت أعينهم بالدموع وهم يتباون رافعات تصميم كتلة خرسانية ضخمة على مشارف القدس الشرقية العربية أمس الثلاثاء لبناء قطاع من الجدار المثير للجدل يفصلهم عن باقي المدينة. وخلال الأيام الثلاثة الماضية كلفت إسرائيل العمل في الجدار الذي يفصل ضاحية ابو دیس عن القدس الشرقية العربية التي يريد الفلسطينيون ان تكون عاصمة دولتهم المقامة، وتساءلت نادية غزال، رئيسة اعرفات الجدار بأنه اهتم بالفلسطينيين منذ االيهودية لكنه لمواجهته. وتجد انتقادات دولية حتى الرئيسية الولايات مسار الجدار الذي يشق الضفة. ويصف الفلسطينيون بانه محاولة اسرائیل محظلة منذ عام 1967 يصبح الحدود الفا اسرائیل قدما في خارج واحد لانفصال عن وهي تتبع رافعة تعمل امام منزلها «عادة ما أصل لمنزل والدتي خلال دقيقة. ترى كم سيسفر الامر الان للوصول اليها». والجدار القائم من كتل خرسانية وأسلامك شائكة يستهدف في نهاية الامر فصل القدس عن الضفة الغربية. وسيشكوا الآلاف الفلسطينيين من ان الجدار سيفصلهم الآن عن أماكن عملهم وعن عائلاتهم واماكن العبادة على الجانب الآخر. وفي مقدمة المهاجرين في مدينة رام الله بالضفة وصف الرئيس الفلسطيني ياسر

# **معاودة المفاوضات بين سورية وإسرائيل في مستقبل قريب أمر غير واقعي**

**دمشق-من رویدا مباردي:** اي مكان دون ش  
داغ، افنتا

A black and white photograph capturing a moment of profound exhaustion or despair. A woman, dressed in a simple white headscarf, is shown from the chest up. Her head is tilted back, resting against her right hand which is propped under her chin. Her eyes are tightly closed, conveying a sense of deep fatigue or emotional pain. The lighting is dramatic, with strong highlights on her face and the texture of her scarf, while the background is dark and indistinct.

سيدة فلسطينية تلوح بيدها لافراد من عائلتها من داخل حافلة متوجهة لمصر ثم مكة المكرمة (رويترز)

**اسرائيل تمنع 360 حاجا فلسطينيا من قطاع غزة من التوجه الى السعودية**

وأبلغ عددهم 6210 حاجاً وحاجة للعام 2004 تحرّك إلى الأراضي السعودية، عبر معبر رفح البري، صباح أمس ويشار أيضاً أن قوات الاحتلال العربي الإسرائيلي كانت قد منعت 836 إسمًا من حجاج القطاع من أصل 5500 حاج وحاجة العام المنصرم 2003.

وتشكل عملية منع الحجاج الفلسطينيين انتهاكاً صارخاً لحق الإنسان في حرية الفكر والوجدان والدين، وخاصة حقه في إظهار دينه والتعبّد وإقامة الشعائر الدينية وممارستها وتعلّمها إما بشكل منفرد أو بالاشتراك مع جماعة، وعلانية أم في السر. وتتناقض هذه الممارسات مع أحكام القانون الدولي الإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان. وناشد المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان المجتمع الدولي بالتدخل الفوري والعاجل من أجل تأمّن حق الفلسطينيين في حرية العقيدة والدين، كما يدعوا كافة أجسام الأمم المتحدة لمناشدة سلطات الاحتلال العربي الإسرائيلي باحترام تعهّداتها والتزاماتها القانونية تجاه الشعب الفلسطيني، وخاصة الضغط عليها للسماح لكل من سُنحت له الفرصة بالتوجه لممارسة شعائره الدينية وأداء فريضة الحج.

في إطار استمرار تصعيد إجراءات العقاب الجماعي ضدّ لسكان الفلسطينيين المدنيين، أعلنت قوات الاحتلال العربي الإسرائيلي عن منع 386 حاجاً وحاجة من حجاج قطاع غزة، من السفر عبر معبر رفح البري، الفاصل بين قطاع وجمهورية مصر العربية، إلى الأراضي الحجازية تنادياً فريضة الحج. دون إبداء أي مبررات منطقية لذلك.

فوق المعلومات التي حصل عليها المركز الفلسطيني حقوق الإنسان، سلمت قوات الاحتلال العربي الإسرائيلي صباح أمس وزارة الشؤون المدنية (الارتبط المدني الفلسطيني) قائمة تحتوي على 386 إسمًا من حجاج قطاع غزة وادعت أنهم من نوعيّة أمنياً، وبالتالي لن يسمح لهم بالسفر إلى الديار الحجازية عبر معبر رفح. ووفقاً لمعلومات ذاتها فإن هذا القرار يسمح لهم بالسفر في وقتٍ خَرَ غير الوقت المحدد لأداء الشعائر الدينية. جدير بالذكر أن أول فوج من حجاج بيت الله الحرام من حجاج القطاع،

## الخارجية الاسرائيلية تدشن موقعها بالعربية على شبكة الانترنت لتقرير وجهات النظر مع الجيران

**الناصرة- «القدس العربي»**

---

**من زهير اندراؤس:**

---

للخارجية. واضاف البيان ان وزير الخارجية سيلفان شالوم كان قرر ان يضع على سلم اولوياته تحسين صورة اسرائيل في الدول العربية والغربية، وان انشاء هذا الموقع هو الخطوة الاولى في تطبيق هذه السياسة.

بالاخصاء الى ذلك فقد قام الوزير شالوم بابعاد مذوبين عنه الى عدد من الدول العربية وذلك للعمل من اجل اقناع الدول العربية على تغيير نظرتها الى اسرائيل عبر التحكم بوسائل الاعلام العربية التي تقوم، حسب الخارجية الاسرائيلية بالتحريض ضد اسرائيل.

وي تكون الطاقم الاسرائيلي الذي بدأ اعماله مؤخرا في الاردن وفي مصر وفي المغرب وتونس وعدد من الدول الخليجية من رجال سابقين في المساد الاسرائيلي (المخابرات الخارجية) ومن جنرالات سابقين في جيش الاحتلال الاسرائيلي، بالإضافة الى عدد من رجال الاعمال الاسرائيليين.

و حول موقع الخارجية الاسرائيلية على الشبكة العالمية قالت مصادر اسرائيلية ان الموقع سيسوق الى العالم العربي سياسة اسرائيل الرسمية، ولكنه سيكون مفتواها امام الكتاب العرب ان يتشرعوا فيه المقالات المعارضة للسياسة الاسرائيلية، لأن ذلك، حسب الخارجية الاسرائيلية، هو احسن خطوة في تقرير وجهات النظر بين الجيران. وسيقوم القيموں على الموقع الاسرائيلي يوميا بنشر التقارير عن النشاطات الاسرائيلية، كما سينشر الموقع ترجمات لمقالات تنشر في الصحف الاسرائيلية باللغة العبرية الى العربية جاء فيه ان صحيفتي «يديعوت احرنوت» و«معاريف» من اكبر الصحف الاسرائيلية وافتقا على نشر الاطلاع عليهما. كما سيقوم الموقع بنشر مقالات بعد نشرها على الموقع التابع

## **بعد جريدة «الرياض» السعودية نقابة الصحافة اللبنانية تتصدّى لـ «صدى الـ...**

**القدس العربي**» - من سعد الياس:

بعد ستة أشهر على الأزمة التي نشأت بين نقابة الصحافة اللبنانيّة وصحيفة «الرياض» السعودية التي صدرت من بيروت في توزيع الماضي، وأعتبر صدورها مخالفًا للقوانين والأنظمة اللبنانيّة، نشأت أمس أزمة جديدة بين النقابة وصحيفة «صدى البلد» اللبنانيّة التي بدأت الصدور من بيروت في 15 كانون الأول الفائت.

وبسبب الأزمة ما اعتبرته نقابة الصحافة «مخالفة لصحيفة لقارات مجلس النقابة سواء لجهة سعر النسخة الواحدة من الجريدة أو لجهة المضاربة غير المشروعة بوسائل مختلفة، منها التوزيع المجاني وتجاوز عدد الصحفات بالنسبة إلى سعر النسخة». وقررت النقابة احالة الجريدة إلى مجلسها التأديبي الذي علم أنه سيجتمع غداً الخميس لبحث في القضية. وقد ردت جريدة «صدى البلد» على قرار النقابة، وقالت «بدل أن يرحب مجلس النقابة بتصور جريدة جديدة وتحتاجها فرصة لاغتناء العمل الصدافي وتؤمن فرص عمل لعشرات الخريجين، اعتير نفسه محكمة صالحة وجاهزة لإدارة جريدة لم يبلغ عمرها شهراً واحداً بتهمة اصدار 32 صفحة يومياً وبسعر ألف ليرة فقط».

وأضافت «بدل أن يرفع المجلس سقف المنافسة ويشجع الصحف على تطوير نفسها لمصلحة القاريء إنماز إلى سياسة السوق المغلقة والاحتكار والتحكم بالقراء». وكانت صدى البلد» التي يتولى رئاستها تحريرها الزميل السابق في «الحياة» بشارة شربل ويترأس مجلس ادارتها أحمد عدراني، ويتولى مهمات المدير العام مروان ديماس صاحب

مجلة «الوسيط» الاعلانية، استيقن الصدور بحملة اعلانية واسعة، وهي تطبع وتوزع 65 ألف عدد يومياً فيما كل الصحف اللبنانيّة لا توزع أكثر من 30 ألف عدد، ويتوالى قسم المبيعات والتسويف في الجريدة إيصال الجريدة صباحاً إلى متازل المتركون مجاناً لفترة ثلاثة أشهر، وهي تصدر يوم الأحد بـ 48 صفحة. وبررت الجريدة هذا الإجراء هذا الإجراء يشارطها إلى أن تقوم بحملة ترويج مدرسية ومؤقتة ترافق مع بيع الجريدة في المكتبات بسعر يصعب الفاريء تحمله بعدما أعرض في السنوات الماضية عن شراء الصحف أما بسب غلائها أو تكونها لا تلبي حاجته إلى القراءة والاطلاع».

ومعلوم أن معظم الصحف اللبنانيّة تعاني من ازمات مالية بعد كثرة عدد الإذاعات ومحطات التلفزة وتوجه المعلنين إلى وسائل الإعلام المرئية والمسموعة بوصفها وسائل إعلام أكثر جماهيرية، فيما تعمد بعض الصحف على دعم مالي يصلها من بعض المسؤولين المحليين بعدما كانت تتلقى دعماً من الخارج لاسيما خلال فترة الحرب. أما صحيفة «صدى البلد» التي يغلب عليها طابع الاستقلالية، فيبدو أنها لا تحظى حتى الآن بخطابة من سياسيين لعملها، وهو ما شجع نقابة الصحافة على اتخاذ إجراءات بحقها. أما المساهمون فيها فرجال أعمال لبنانيون وعرب.

وقد أثار تدبّر نقابة الصحافة استياء لدى بعض الأعلاميين، وسألوا هل المطلوب لا توافق فرص عمل في داخل لبنان ودفع الخريجين الجدد إلى الهجرة والعمل في الخارج؟ وهل المطلوب تقيد دور لبنان الذي كان ريدانياً في حقل الإعلام وتراجع في السنوات الأخيرة؟.

ان «ل سورية مصلحة في ان تتحرر وكذلك اسرائيل»، «موضحا ان الملف السوري- الاسرائيلي لم يعد الاكثر تعقيدا من وجهة نظر فنية مقارنة مع المسار الفلسطيني.

واكد عدد من الدبلوماسيين انه ما من شك بان حكومة شارون «ليست بغایة الحماسة» للتفاوض على انسحاب من الجولان، الامر الذي يشكل تهديدا للمستوطنات القائمة في الهمزة.

واعتبر مسؤولون اسرائيليون ان سوريا «الضعيفة والمهددة بعقوبات اميريكية ضمن اطار الحرب على الارهاب» تحاول التخلص من الضغوط عبر معاودة اطلاق عملية السلام.

ومن جهةه، اقترح السفير الاسرائيلي السابق ايتمار رابينوفيتش الخبير في الشؤون السورية تقديم «بادرة حسن نية» من الطرفين في مقالات اعادت نشرها صحف عربية الاسماعيل حالا . (أ ف ب)

الامنية» و«تطبيع» العلاقات بين البلدين، وكان الرئيس السوري الراحل حافظ الاسد رفض سنة 2000 عرض اقلاقه الرئيس الاميركي السابق بيل كلينتون حول انسحاب اسرائيلي شبه كامل من الجولان باستثناء شريط ضيق من الاراضي المحاذية للضفة الشرقية من بحيرة طبريا، الخزان الرئيسي للمياه بالنسبة لاسرائيل.

الآن حكومة شارون تستبعد اليوم نسخاباً مماثلاً.

في غضون ذلك، اعتذر دبلوماسي فرنسي في دمشق ان «لا شيء مستحلاً»، واضاف ان المفاوضات لن تتأخر الى ما لا نهاية».

واشار الى المعطيات الاقليمية الجديدة والطابع «الواقعي» للسوريين لم يستبعد ان «تخذ دمشق يوما ما فرارات تتعلق بمصلحتها الوطنية» متجاوزة بعض العقبات.

وقال الدبلوماس ، افضل ذكر اسمه

**دمشق-من رويدا مباردي:**

اي مكان دون شروط مسبقة». وأضافت الفضائية القطرية على موقعها في شبكة الانترنت «جدد الرئيس الاسرائيلي دعوته للرئيس السوري اجراء مفاوضات مباشرة مع إسرائيل سرا او علنا وفي اي مكان دون شروط مسبقة».

واعتبرت اوساط دبلوماسية سورية ان دمشق التي تعتبر استعادة الجولان المحتل عام 1967 شاغلها الاكبر لا يمكنها الجلوس الى طاولة المفاوضات «بای ثمن کان».

وتتهم هذه الاوساط اسرائيل بانها «ترى تغيير اسس» عملية السلام التي انطلقت عام 1991 في مؤتمر مدريد ومبادر الارض مقابل السلام.

وقد سبق لرئيس وزراء اسرائيل ارييل شارون ان اعلن ان «اي مفاوضات مع سوريا يجب ان تنطلق من نقطة الصفر» كما انه يطلب منها «قف دعمها للارهاب»، ذات اخفا

للسنة الأولى من انتشار نظام صدام حسين في نيسان (ابريل) الماضي. وكانت صحيفه «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم ان الورا الاسرائيلي على مبادرة الرئيس السوري التي اطلقها مطلع الشهر الماضي لمعاودة المفاوضات « جاء في إطار مناوره رخيصة مرفوضة جملة وتفصيلاً، لأن السلام الحقيقي لا يمكن على امثال تلك المناورات ولا يكون بالتخلي عن اسس عملية السلام او نسفها كما تريده إسرائيل».

ومن جهتها، رأت صحيفة «تشرين» ان حكومة شارون، تطلق عليها دمشق «حكومة حرب»، «تعتمد الكذب والماوغة مستفيدة من التراخي الدولي والدعم الامريكي المطلق».

لكن السوريين يرفضون الغاء 80% مما تم انجازه «خلال المفاوضات بين عامي 1996 و 2000 برعاية امريكية. وقد شملت هذه تفاصيل «الاتفاقات

يبدو استئناف المفاوضات بين سرائيل وسوريا امرا غير واقعي في مستقبل القريب طالما بقيت مواقف الطرفين هيال تحقيق السلام متبااعدة بشكل تام ضمن الاوضاع الجديدة في الشرق الاوسط.

وقد رفضت دمشق الاثنين على الفور دعوة وجها الرئيس الاسرائيلي بوشيه كتساف الى نظيره السوري بشار الاسد لزيارة اسرائيل واجراء مفاوضات حول السلام واعتبر مسؤول سوري رفيع المستوى رفض ذكر اسمه «هذا الكلام هو هروب من عطية السلام» بين البلدين والمحمدة من تأمين الثاني (يناير) 2000.

وجدد كتساف، وفق قناة «الجزيرة»، لفضائية القطرية أمس الثلاثاء، دعوته الى الاسد حول «اجراء مفاوضات مباشرة مع اس اثنا سبعة في

# بيرنر يبحث مع مبارك أحياء المسار السوري

■ القاهرة - ا ب: بدأ الموفد الامريكي الى الشرق الاوسط ولIAM بيرنر ز محادثاته امس مع المسؤولين المصريين بعد ان دعا الى احياء لفاوضات سوريا-الاسرائيلية، في اول زيارة له الى المنطقة خلال عام 2004.

واجتمع بيرنر مع وزير الخارجية المصري احمد ماهر قبل ان يلتقي اليوم الاربعاء الرئيس حسني مبارك لبحث معه عملية السلام على المسار السوري الاسرائيلي و«الحوار الاستراتيجي».

وبعد لقاء مع الامين العام للجامعة العربية عمرو موسى مساء الاثنين قال بيرنر ان الفرصة المتاحة لاستئناف المفاوضات السورية-الاسرائيلية «تستحق ان تؤخذ على محمل الجد وستتحق التشجيع».

ولكن بيرنر تجنب التعليق على رفض سوريا دعوة الرئيس الاسرائيلي موشيه كتساف الى الرئيس السوري بشار الاسد لزيارة اسرائيل.

وقال «انني متمسك بالتعليق الصادر في وقت سابق والتتعلق بدعمنا التقدم على كافة مسارات عملية السلام».

وتوقع مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة «المصور» الاسبوعية الحكومية ان تتناول محادثات مبارك وبيرنر الجهد المصري لاحياء مفاوضات السلام السورية-الاسرائيلية.

واوضح ان مبارك سبق ان طلب من الرئيس السوري بشار الاسد القبول باحياء المفاوضات بلا شروط مسبقة.

وقال مكرم محمد احمد ان المشكلة تكمن في ان اسرائيل تضع شروطا مسبقة في اشارة بصفة خاصة الى مطالبة رئيس الوزراء الاسرائيلي بيريل شارون لسوريا بوقف «دعمها للارهاب».

واضاف الصحافي المقرب من الرئيس المصري انه لا يرى «اي جديد» يسمح بذلك جمود مسيرة التسوية على المسار الفلسطيني-الاسرائيلي.

وفي ما يتعلق بهذا المسار قال بيرنر الاثنين ان «الرئيس بوش مصمم على بذل قصارى جهده» من اجل تحريكه مشددا على ضرورة وفاء «الطرفين بالتزاماتها» من اجل المضي قدما في مسيرة التسوية.

واشار مكرم محمد احمد الى ان المحادثات بين مبارك وبيرنر ستطرق كذلك الى «الحوار الاستراتيجي» الذي ينتظر اجراؤه بين القاهرة وواشنطن خلال الشهر القادمة.

وقال ان هذا الحوار يتناول عدة موضوعات من بينها مسيرة التسوية، اضافة الى قضايا اقليمية

# الجدل مستمر حول الهجوم الإسرائيلي على سفينة تجسس أمريكية في 1967

ادانة ناشر فلسطيني في شيكاغو بالتجسس لحساب صدام | حاخامان يهوديان يشاركان في مؤتمر ديني في مصر

**القدس-ق. ب:** قالت النسخة الإلكترونية مالكيئور قوله «ان المشاركين، وبينهم عم

**أزمة الممكلة** تتفااعل في الأذن وتبز هشاشة «المجدة الوطنية»

عنونت ثلاث صحف أسبوعية على الأقل صفحاتها الأولى بكلمة الملوخية فيما كانت الغالبية الساحقة من مانشيتات الصحف تعامل مع تداعيات ندوة الملوخية.

وفي الائتاء أبلغ أحد نجوم ندوة الملوخية الصحافي عريب الرنتاوي زملاء صحافيين بأنه تلقى عشرات الاتصالات التي تهدده بالاعتداء والضرب بسبب ارائه المدافعة عن اللاجئين فيما صدر عن الناشطة الروسان بيان توضيحي لوقفها حول قصة الملوخية قبل ان تظهر امس الثلاثاء مانشيتات عريضة في اسبوعيات البلاد تزعم فيها بان اعضاء البرلما يطالبون بالتحقيق مع الصحافي الرنتاوي وهو عضو بأكثر من مجلس استشاري رسمي بحجة انه تهم جم على الاردن وادعى انه لم يكن شيئاً قبل عام 48 وهو ما نفاه الاخير عدة مرات في الوقت نفسه.

والرنتاوي حاول الدفاع عن موقفه عبر سلسلة اتصالات فيما دخل كتاب الصحافة اليومية على خطوط الاشتباك في اطار تداعيات الأزمة نفسها التي أصبحت الى حد كبير تعبيراً باطنياً عن وجود حالة ضياع يعياني منها المؤمنون باصلاح التيار السياسي في البلاد.

يجب ان تؤخذ في سياقها وهي ان الهوية الوطنية الاردنية موجودة قبل عام 48 وقبل ان تدخل الملوخية في قائمة المائدة الاردنية.

ويعني ذلك بان الروسان كانت مهتمة بتوضيح موقفها من قصة الملوخية علماً بان مقارنات سريعة بدأت تبرز في ذهن الناس ونكت النخب وتعليقات الصحافيين حول لون الملوخية الخضراء ولون البطاقات الخضراء والصفراء التي تحكم عبور الفلسطينيين ومرورهم عبر المعابر والجسور الاردنية.

وكلمة الملوخية منذ اربعة ايام هي الاكثر ترديداً على لسان السياسيين والاعلاميين الاردنيين بسبب الندوة الصاذبة المشار اليها فقد اعلن رئيس تحرير احدى الصحف الاسبوعية مازحاً بانه يفك فعلاً منذ سنوات بافتتاح مطعم متخصص يقدم طبقاً واحداً فقط هو الملوخية.

ونفس صاحب الفكرة قال انه سيستخدم اغصان نبتة الملوخية في تزيين واجهات وديكورات محله وقد يميل الى انتاج وجبات جاهزة من طعام الملوخية او حتى تصنيع حبوب صغيرة مكثفة منها واعداد عصير ملوخي وغيرها من الافكار التي يمكن استحضارها هنا.

ولا يبدو الامر في ساحة غريبة كالاردن خارج نطاق الاحتمالات فخلال الايام الثلاثة الماضية والمانشيتات والبيانات التي تحاول مناقشة كل تفاصيل ما يسمى بأزمة الوحدة الوطنية والانقسامات التي تعبر عنها نخبة السياسة والاعلام في الاتجاهات الفرعية.

واول شخص اهتم بمتابعة التداعيات هي مبدعة فكرة الملوخية نفسها نذيرة نازيريان الروسان التي خاضت داخل البرلمان وخارجه حملة شرسة توضح فيها ما حصل خلال الندوة المشار اليها وتؤكد فيها ايضاً بان تصريحاتها حول الملوخية نقلت عن سياقها وخطبت للتحرير.

الروسان وفي اتصال مع «القدس العربي» أكدت أنها تحب الملوخية وانها اعتادت على تناولها في بيتها مؤكدة أنها تنتمي لبيت قومي وعائلة وحدوية وإن ولدتها من اصل فلسطيني ولا جائحة وبالتالي فهي نتيحة لبيئة لا يمكن ان تسمح لها بالانزلاق نحو الجدل الرخيص حول الملوخية هي العنوان الابرز، فقد ثارت الضجة اصلاً عندما اعتبرت عضوة بارزة في البرلمان خلال ندوة جامعية صاحبة الملوخية وهي الطبق المفضل لغالبية الاردنيين الانجاز المنطقي الوحيد لللاجئين الفلسطينيين في الاردن.

ومنذ هذه المداخلة تحديد المترافق بالملوخية تحولت القصة الى قضية رأي عام وتجاوزته عبر عشرات المقالات والمداخلات







# في تذكرة: شاعر القصيدة المثلى بالمغرب

## احمد الجاطي

والذي، من باب المفارقة، لن يثمر كما طيلة العمر السنوي الناضج الذي عاشه سوى ديوان واحد (الفروسيّة - الرباط - منشورات المجلس القومي للثقافة العربية، 1987، سلسلة إبداع 2)، وضم القصائد المكتوبة بين 1962 و1977.

لكن هذا هو المجالطي، داعبه محبوه فنسبوه الى شعراء الحوليات، يعودون الى سلفه البعيد في الجاهليّة زهير بن أبي سلمي، وألى هو على نفسه ان لا يخرج القصيدة الا بعد ان يخضعها لائف عيار واختبار، تيمنا بجد آخر كان يعتبر ان قلع ضرس اهون عليه من قول بيت من الشعر.

ووالله عشنا معه اوقاتا رأيناها فيها كامرأة في المخاض، فإذا انجب فهو الدر الفريد، ومع ذلك يبيدو قلما لا يثق في ما وضع، يعود الى الوليد يتعهد له منقحا، ويحسن تسوية خلقه، ويهدده ويفقطه ولا يتركه يذيع بين الناس الا اذا

احمد المديني\*

وتحفيف صمتك/ خلف اعمدة الشبابيك/ تصفين القبور/  
وتشريح/ فظماماً الأحباب/ ويظماماً كل ما عانقت/ من سحب  
ومن ا��اب/ ظمننا والردى فيك/ فain نموت يا عمة» (55)  
من الديوان).

ولقد كان المجاطي يفهم أن الشعر يختلف كلية عن الكلام العادي ويتنزه عنه، ولذلك حرص أن يرتقي به عاليًا في الموسيقى—دون أن يتخلّى عن بساطة العبارة—فيخصبه بالتفاعيل ويطوّعها لتنقاد له بحرية واتقان مثل أي شاعر كبير، وأعياناً بآن الایقاع ليس هو الموسيقى وحدها، بل التناسق العام بين مختلف مكونات القصيدة، لغة وبياناً ومجازاً وتضميناً واوزاناً، وتجربة موصوفة أو مبئوثة. وهو كذلك خبط صارم لوظيفة التعبير الشعري الناصع والمحكم، فلا يقل ولا يفاض متقدساً إلى حد الندرة. ما بوا قصيدة المجاطي مكانة مفردة في الشعر المغربي بل والعربى الحديث والمعاصر، كان لم يسبقها كلام ولم يأت بعدها جديد، والحزن والتندّر والصولة فالكارثية، وعموماً الرؤية المتساوية التي اختزنتها شعره ما تزال هي ذاتها السائدة في الشعر العربي، بافراط وميوعة احياناً عند آخرين فيما جاءت على لسانه منقرة مشذبة وباهرة حد الخفاء.

حين كنا بعد فتياننا بزغ نور المجاطي في العراء شاعراً للكارثة في أحلك ساعات بلادنا بعد الاستقلال فأطلق صوته ليعطي بصيراً فريداً لحركة التحرير الوطني، وهو يتخطى تأويل تاريخ اليومي بعيداً برؤياه الشعرية توقاً عارماً إلى الحرية ومقاومة السقوط والفناء.

ولنقراً أخيراً ما قاله عنه واحد من مريديه وعاشقيه الذي يكتفي راجعاً نحو ذلك الزمن، ومتتوجاً من هذا الزمن، وأنا في حنجرته: للتنذر ان هذا المغرب الذي عبر عنه المجاطي بكلمات تنتهي الى اندفاع الستيّنات، وتوجه السبعينيات، ويمداد جاء من نفس المحبرة، هذا المغرب يقف في حلقة اليوم رجال يتكلمون بمجمع آخر، لا يحياناً ولا يتذذى بكلمات الرواد من طراز احمد المجاطي ولا باندفاع الفروسيّة المهيضة التي لا تترك وراءها غير سحابة من غبار، فإذا مهدى من سباب.

بُرْج وَبَرْرُونَسْ مُسْرَابَة

تكريم إدريس الخوري في الدار البيضاء

لـ بـاطـ «الـقـدـسـ،ـ العـرـبـ»:

تنظم مجموعة البحث في القصة القصيرة بالغرب، الحلقة الثالثة من سلسلة «تجارب» التي تخصص لأهم التجارب القصصية مغاربياً وعربياً وعالمياً.

ويعقد هذا اللقاء في موضوع: «تجربة إدريس الخوري القصصية»، يوم الخميس 15 كانون الثاني (يناير) 2004 بقاعة الحاضرات بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بن امسيك - الدار البيضاء. وذلك حسب البرنامج الآتي:

الخميس 15 كانون الثاني (يناير) 2004 - الساعة

واللسان في نهايته مخلٍ يحترق.

- وقولك؟ تقر وإلا البشعة؟

كان النهار في آخره وكان البيت العمران على خرابه، أصلاح ساحته بفأسٍ، أقلع صخره والأحجار، وأمسح حبات العرق عن الجبين لما أنت المغشوشه بداعير كحلي يغير الساهين مثلّي وبرقع يقول للطير: تحته العنبر قاتلات عساكر مازاك انتراك همة

- الخامس عشر كانون الثاني (يناير) ٢٠٠٤ . أسلحة  
التسعة صباحاً: الافتتاح، كلمة العميد بالنيابة، كلمة  
مجموعة البحث في القصة القصيرة بالغرب.  
الساعة العاشرة: الجلسة الاولى برئاسة أستاذ  
الراضي، إبراهيم الخطيب : قراءة جديدة في «حزن  
في الرأس وفي القلب»، سعيد بوكرامي : الوجوه  
السردية عند إدريس الخوري، ميلود العثماني :  
استراتيجية الاستهلال عند الخوري، سعيد منتبش :  
الوقف أمام المرايا، عبد المجيد النوسي : يحدد فيما بعد  
مناقشة.

الساعة الثالثة بعد الزوال: الجلسة الثانية برئاسة عبد الفتاح لكرد، عبد الحميد عقار: الكتابة القصصية عند الخوري: تشكيلات وأبعاد ثقافية، محمد معتصم، دينامية النص عند إدريس الخوري، حسن المودن: تشخيص الواقع النفسي في قصص الخوري، محمد عزيز المصباحي: الخوري وقارئه الفطري، مناقشة: “رواية العذاب”، تقديم: سعيد شعيب.

الساعة الخامسة: شهادات برئاسة علي القرشي،

**الأدب الذي لا يمنحك متعة القراءة هو أدب ركيك!**

الأدب أن يشكل حاماً معرفيّاً في أحد جوانبه، إلا أنه حامل يمتلك صفات وخصائص الجاذبية والإمتناع، ويغري بولوج التجربة، وإلا تحول النص الأدبي إلى نص سياسي أو بحث فكري متلاً.

الأدب الحقيقي غواية في مستوىين للكتابة والقراءة معاً، الأدب الحقيقي يملك غواية الكتابة وغواية القراءة.

■ كيف تظنين إلى مجموعتك الأولى بعد أن رأت النور كتاباً جميلاً؟

■ الولادة الأولى دائمًا عسيرة، بقدر ما هي عظيمة، ومجموعتي القصصية «العودة في الحلم» تجربة متواتعة لكنها أفرحتني، وأعطيتني إحساساً بالمسؤولية، إذ منحتني الإحساس بأنني صعدت أولى درجات السلم، وب بدأت أنظر إلى الأعلى بخوف وشوق أكثر من ذي قبل.

في وجه المستبددين الطفاة، أو تمردت على الاستعمار وقاومته حتى الموت.

ولأن المهمة العميقية للأدب والأدب اضطر على الزوايا المظلمة في حياة الإنسان والمجتمعات على السواء، تعتبر أن وظيفته رسالته سامية.

دعنا نذكر مثال تولستوي الذي فضل الشعب على حياة الترف والنبلة التي كانت متاحة له، ففضل خذ الطبقات المستغلة، ونادي بالعدالة الاجتماعية وصارع ضد الفهار.

ولا نعد الأمثلة في عالمنا العربي، من خليل جبران وبشاشة الخوري إلى محمود درويش على صعيد الشعر، ومن حسين هيكيل وطه حسين إلى ما قدمه الكواكب في مقاومته للاستبداد، نجد أن كل حركات التنوير التي ظهرت في المنطقة كانت

دمشق- «القدس العربي»:  
علا شعبان قاصدة شابة دخلت عالم الكتب  
من باب الهواية، ثم وجدت نفسها متورّة  
علاقة مع الحروف التي سحرتها وأغوتها  
بدخول التجربة.  
نشرت عدداً من بواكيير أعمالها في الصحف  
ثم أصدرت مجموعتها القصصية الأولى  
«العودة في الحلم»، مدفوعة بهاجس اقتراح  
عالم الكتابة والأدب.  
حول هذه المجموعة وتجربة الكتابة كان  
لـ «القدس العربي» هذا اللقاء مع القاصدة  
شعبان:

■ أغلب قصص المجموعة انعكاس الاجتماعي المباشر هل هذا خيارك الأدبي؟

■ نحن نعلم أن الإنسان ابن بيته واقعه حتى وإن كان منعزلًا عن العالم بقدمه من نتاج فني أو أدبي أو فكري هو لحيطه الذي يعيش فيه، فنحن نؤثر بالآخرين به، وهو انعكاس لحياة المجتمع وبالدرجة الأولى.

■ واعتقد أن الناس في واقعنا الحاضر إلى المنطق العقلاني في رؤية وفهم الواقع والكلام فقط، نحن نحتاج المنطق يصون ذواتنا المتوجه نحو الضياء.

■ لذلك أفترض أن تكون الأفكار وال واضحه ودقيقه ومشوقة تجذب الجميع بعياراتها وصياغتها، لكن جمال هذه والمعانى يمكن بالدرجة الأولى، على القارئ وانتشاله من حالة القيلولة بعيشها.

■ هذا يعني أن للأدب وظيفة محددة؟

■ الأدب ينشأ من الإنسان ولأجل الإنسان فرسالته يجب أن تكون سامية نبيلة إن بالدرجة الأولى.

■ والأدب واحدة غناء يرتوي منها كل فتغسل ما في روحه من هم وعنة، إضافة تغرسه في نفوسنا من قيم نبيلة وعظيمة أن ننسى متعة القراءة.

■ والأدب باعتباره فناً كباقي الفنون، يل اللغة كأدلة موحبة وعبرة ما زال الم يتقبلها بكل مستوياتها الثقافية، يشكل المستوى سجلات اتراث الأمة وثقافة الم ذلك تكون وظيفته فاعلة ومؤثرة على الأصعدة، وله دور في حياة الأمم والشعوب فكم من ثورة في العالم كان سلاحها المواجهةظلم والاستبداد والتفاوت الذي وكم من نصوص حملت مشعل الحرية و



س. العربي



1

إطار معين، فربما يكون  
فضاؤها القصيدة القصيرة، أو القصيدة الشعرية،  
أو الرواية، وربما المقال.  
وأنا أعتبر أن قصص مجموعتي قد استوبيت  
أفكارياً المتواضعة هذه المرة، لكن ربما أكتب في  
المستقبل الرواية أو المقالة أو الشعر، لا أحب ولا  
أريد أن أقى لحظة الكتابة مسبقاً، خاصة وإن لي  
محاولات شعرية بسيطة، وبين يدي الآن  
مشروع رواية ما زال مرتبطاً بالعامل الزمني،

# المفشوّة

## فـ ص

### ماجد عاطف\*

■ قال لها القاضي:  
ـ قصي حجّتك.

معسلاً كنت يا قاضي والمثل قال، صدق المثل: «يا حبيبة القلب، لا تسامي في الرب». «ـ وبعد؟.. ـ جاء و.. ـ زين؟.. ـ ما هو بالزین؟ فهمت في الوقت نارها كذوب يا قاضي، حطّلت الفأس عن كتفني لأستريح. أزالّت برقعها وهففت دايرها وتملّمت ململة الحياة وتلّه فتني بصدرها، ولما وقعت أنا المعسل نادت على العيال الذين ينتظرون حد كرم الصبر يلوح لهم، بالباطل، الميل في المكحل، ولو لا الفضيحة لقلت ميل من ومكحل من لكنه أمر ربنا بالستر، وامسكوني. ـ حجّتك يا كلب! كلب ينهشك يأتيك يومك فتقع مع خنثى شوكها يجرحك وما تجد لك شوكة تتفعك، لا دنيا ولا آخرة. ـ يا قاضينا، بالحق أرضينا: أتيتها وما

بالصدق لا تجرؤ ولا تفعلها. على عاتقي. وأي شيء من الأشياء سيلحق به بالها لقوله؛ شاردة راحت في الخلاء وأتى المطر وسحبها، والمعبد هو الذي يجازي فقط. وكان النهار الوالع وكان البيت عمران بطّلتها الرحمة سرّ البال، والفأس يتنقل في البيدين، و«التعيسيل» ينعش ويبرد وينور في القلب طاقة بيضاء، ومثلها في الرأس. مدد يا رحمن يا رحيم وخدر أصيل يصهل صهله الحرمة الآتية الغادية من الطريق المتردية والملافقة بالدابير الكلجي، والبرقع المخرق لحية سحلت على وجه ناعم أملس، تخيله بقلبي.

حاجاتها كانت مغطاة ومكشوفة في وقت: تحت الشمس عناقيد حلوة ملفوفة بورق منصوبة للطير الصاهي النقار، وعسالية عزيزة مدفونة بالقماش لكن الهوا، جازاه الله، صنع المعروف معى، حين حسبته معروفاً.

ورتبّت العقل لقتيه لا يتترّب. كيف والوّلعة جفون مغلقة من الحر وعرق الفأس ينضح عن الجسم كله يا ربع نضحة خيل ركّاضة وردت لترتوي، وغضّلات مشدودة تنتحر لترتخى، والعسل من مخزنه آهات

A black and white photograph showing a close-up of a person's hands. The hands are clasped together, with fingers interlaced. The person is wearing a light-colored, vertically striped shirt. The background is dark and appears to be a textured wall or surface. The lighting is dramatic, creating strong shadows.

من كعبي أو ريفي العصبة، إلهي يعتص لك  
الزائد في دينتك، ويبعدك عنِّي ويكفيكِ  
شرك. ولليوم الثالث مكتفٌ، غير بطانة  
البطن ما أكلت، والتكتيف أمر ربنا، فلم  
الجوع؟  
- نائمة كنت وغير نائمة  
فوقى السماء حامية..

نائمة؟

قولي أnek انتظرت في مستراحٍ بالذات  
لتبتلني بمديرة عن قصد، مستورٌة  
سوالفك بأستار، لما أتيت مثل كلب ورأيتك،  
مستريحٌ على وقفتك، مباعدة مفلاقة مثل  
إصبعين في علامٍ نصر، بضرعين  
مرفوعين ضرع يوقف العابر غصباً عنه  
ليخبر الخبر، وضعر سبيل ينفر للظاميء،  
وكنت أنا.

# تدابعات

# بین یدی عام 2004

د. عبد العزيز المقالح

الصدق مع الزمن كالصدق مع النفس هو ما ينقصنا نحن العرب  
وغياب الصدق في حياتنا هو الذي وضعنا في هذا المأزق التاريخي  
غير المسبوق. امة كبرى: كبرى بالعدد، وكبرى بالمكان، وكبرى  
بالثروة، وكبرى بالقيم الروحية، لكن ابناؤها افتقدوا الصدق مع  
أنفسهم ومع الزمن ومع الآخرين، فبدأت هذه الامة الكبيرة تتنفس ثم  
تختنق، وذلك هو الجزء العادل لما افترناه من دعاوى وأكاذيب. وما  
اشعناه على السطح من شعارات غير مطلوبة وآخر ضرورية رفعتنا  
للاستهلاك فقط وللضحك على الذقون، ذقون الناس والوطن وذقن  
الزمن! وسوف يتساءل البسطاء من القراء وهل للزمن ذقن؟! ويمكن  
للراجحة ان تكون بـ«نعم» لانه ما دام للزمن... في نظر البعض... كل هذا  
التأثير وما دام العام الماضي قد استحق منا جميعاً كل هذا القدر من  
الكلمات القاسية، وكل هذا الوداع المهين فلا بد ان يكون له ذقن ويكون  
له كيان يؤثر على الشعوب الضعيفة والا فكيف استطاع الزمن في  
غفلة عربية ان يقلب الاوضاع في الوطن العربي رأساً على عقب وان  
يفتح ابواب جهنم الحمراء على كل الاقطار العربية دون استثناء  
ويجعل الامة او ما تبقى منها تحت رحمة القوى الأجنبية تتنزل اين  
تشاء ومتى تشاء وتترنح وجه الماضي والحاضر في التراب.  
وما من شك في انه كان يسخر.. اعني ذلك الكاتب الذي تسأله: هل  
يضع العرب زهرة على قبر العام الراحل ام يرشقونه بالحجارة لأنهم  
يعلم ان العرب هم سبب ما نزل بهم وليس العام المفترى عليه وأنهم  
بانشقاقاتهم المتلاحقة وبفتح أراضيهم لاستقبال جنود الاحتلال  
وتحالفاته قد ساعدوا على استمرار المأساة الفلسطينية من جهة وعلى  
احتلال العراق من جهة ثانية فضلاً عن تدمير استقلال المنطقة وهم  
لذلك اجدر بأن يرشقوا انفسهم بالحجارة وان يوجه اليهم العالم اجمع  
اقذر ما في جعبته من ألفاظ السباب التي تليق بهم ويدورهم في  
ايصال البشرية كلها وليس العرب وحدهم الى هذه الهاوية فليس  
هناك مكان في الكرة الارضية لم يتعرض لكارثة ما بسبب ما تعرض له  
العرب من حرب واحتلال، وأقل الشعوب ضرراً هي تلك التي وجدت  
نفسها في وضع اقتصادي مأزوم وفي حالة ابتزاز مهين.  
اذن، لماذا نكتب على الزمن ونجعله شماعة نعلق عليها اخطاءنا  
الفاشلة؟

وما ذنب العام الراحل حتى نلخص به كل التهم التي نحن اولى بها،  
فما حدث من فجائع وانتهاكات لكرامة الارض العربية هو من فعلنا  
نحن ولم يكن للعام الذي رحل ولا للأعوام التي رحلت من قبله يد لا من  
قربي ولا من بعيد. وانفسنا التي فقدت البصيرة هي التي تآمرت علينا  
وعلى بلادنا وثروتنا ومستقبلنا، نحن الجريمة المتحركة وليس الزمن  
سوى اطار نرسم عليه فعلانا، وما ذنب هذا الاطار ان ظهرت الصورة  
التي نرسمها عليه قبيحة ولا تردد لنا او للآخرين؟ وحتى لا نسترسل  
في ذم الزمان وفي اطلاق أسوأ النعوت على العام المنصرم، لماذا لا  
نقف لساعات او ل أيام وحتى لشهر لنراجع مواقفنا من الواقع الراهن  
وتداعياته الخطيرة؟!  
ثم لماذا لا نعرف بأدوارنا المشبوهة، او على الأقل الفاشلة، ابتداء من  
الصمت على ذبح فلسطين وابنائها والى سقوط بغداد رمز الحضارة  
والمدنية العربية والإسلامية والتي كان الحصار الطويل عربيا اعلانا  
بالملاوقة على تدميرها واحتلالها؟  
ان التاريخ لا يرحم، وقبل التاريخ هناك الشعوب التي ترصد المواقف  
وتحترن كل صغيرة وكبيرة.  
وليس صحينا ما يشاع من ان هذه الشعوب تجهل مصلحتها او انها  
تعيش حالة غياب واستلاب، قد يكون ذلك صحينا في ما مضى اما  
الآن فقد اختلت الصورة وتغير الحال بفضل الاحداث التي اضجت  
هذه الشعوب ووضعتها في الصورة تجاه كل ما يحده.. والويل كل  
الويل لم يعمل ضد ارادته او يتعامي عن الخطور الذي يكاد يعصف  
بالوطن العربي ويزعزع الامن والاستقرار في كل شبر من ارضه  
الواسعة.

تأملاً شعريّة:

لاباب ادخل منه  
نحو حقيقة  
وحقيقة الأشياء م  
غبار آدمي اللون  
يكتب فوق أجساد  
هنا السراب.  
يا أيها الانسان،  
يا عربي، يا مأسور  
حطم ألف باب!

الفنان كفاح محمود يفوز بجائزة أفضل  
عمل كاريكاتوري في مهرجان الكاريكاتور  
الكوري الثاني عشر

طريقها لاحقاً إلى التشرُّف في الصحفة الكورية والعالية. - الفنان في سطور	امستردام «القدس العربي» - من عدنان حسن أحمد:
----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

فاز فنان الكاريكاتور العراقي كفاح محمود بجائزة أفضل عمل كاريكاتوري في مهرجان الكاريكاتور التوسي الثاني عشر، والذي يقام سنويًا في العاصمة تونسية سيئول. وقد قامت إدارة المهرجان بطبعه العمل الفائز على كل بوكس كارت، ثم وُزِّع إلى العديد من صحف العالمية، فضلًا عن الصحف

و(مجلة المرأة) بين الأعوام 1986-1991.  
-غادر العراق إلى الأردن، وعمل هناك لمدة ثلاث سنوات (1991-1994) في صحف (الدستور)، (شيشان)، (الأهالي).  
-يقيم في العاصمة الهولندية  
ال Hague، بين الأعوام 1991-1994.  
كاريكاتوري حول الراية الخفافة التي  
فعها الجندي الذي يرتدي بدلة أنيقة،  
 بينما يركض خلف هذه الراية مجموعة  
من الناس العڑاء، المُعدّين الذين يحملون

أمستردام منذ عام 1994.  
- أقام عدداً كبيراً من المعارض الشخصية والجماعية في عدد من مدينتي طال كثيراً أحياناً بسبطه من عربهم  
بشكل ينبعوا بأن يخيطوا من هذه الراية ليابساً.

الكاريكاتير العالمي الحادي عشر في كوريا. - عضو في لجنة الكاريكاتير الهولندية. تضت إلى ارتكاب العديد من المجازات الشربية بحجة هذه الرأي الخفّاقة على من الإنكسارات والهزائم المرة اللاذعة.

(( DE TULP و في لجنة الكاريكاتير الأوروبية )) FECO .  
 - ينشر رسماته الكاريكاتيرية في صحيفة (الزمان) الدولية ومجلة (الزمان الجديد) وبعض الصحف والجلات الهولندية منها (Inzet Magazine) الصادرة في أمستردام.

جدير ذكره أن عدد الفنانين الذين استنحو في هذا المهرجان قد بلغ (651) مanan يمثلون (51) دولة، بينما وصل عدد أعمال الفنية المشاركة إلى (2009) أعمال، وقد اختير منها (( 295 ) عملاً فنياً مشاركة في المسابقة، ثم نشرها في تالوك المهرجان السنوي، ولكي ترى

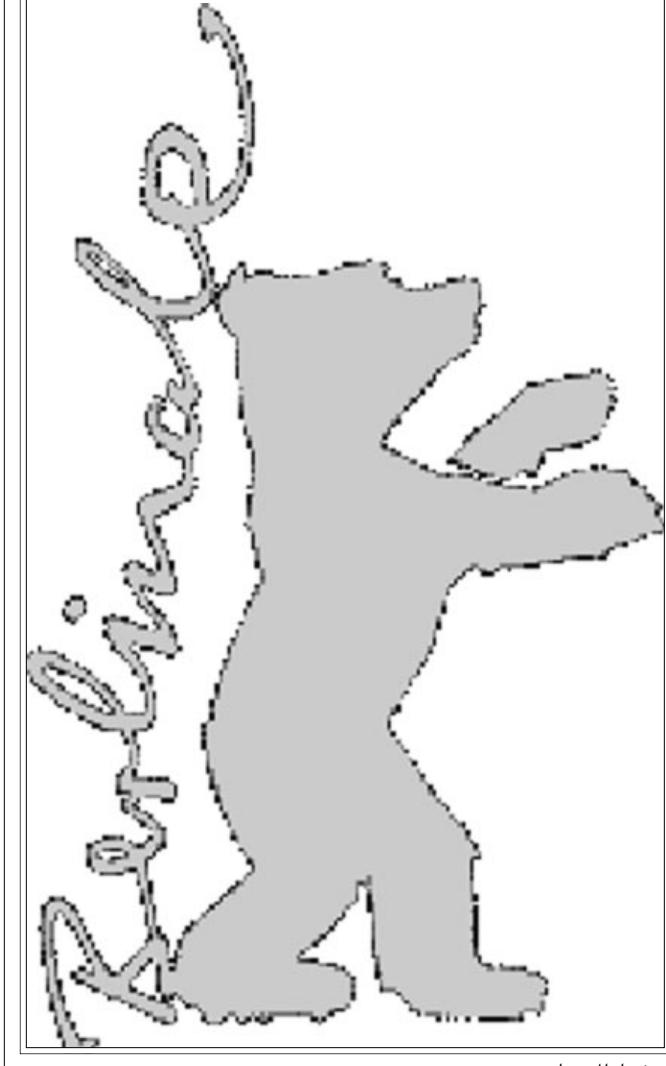
# مشاركة عالمية واسعة وظهورات موازية تجذب مئات السينمائيين الجدد



ملصق فيلم «سوق سوف ياحببي» أحد الأفلام التي ستسارك في المهرجان



دیر المهرجان دیئر کوسلیک



عار المهرجان

للمخرج المعروف روموالد كاماكور، واسبانيا المخرج مانوئيل آركون، والدنمارك المخرج آوتولا ولزيزن، وكرواتسيا المخرج فينيكو بريزان، وأمريكا المخرج رون هوارد الحائز على جائز الأوسكار. إلا أن نسبة الأفلام التي ستشارك كما نعرف كل عام، تتراوح بين 23 و 27 فيلماً.

وهناك عروض تقام كل عام على هامش المهرجان، أصبحت أحد روافده المميزة، لها جمهورها وجماهيرها ولجان تحكيم خاصة، مثل مهرجان أفلام الأطفال والذي يدخل عامه الـ 27، ومهرجان الفيلم الألماني الفتى والعروض الخاصة والأفلام القصيرة والفيلم المانلي والفوروم، ومهرجان أفلام الشباب «المواهب الناشئة» الذي يشارك للمرة الرابعة ويحضره هذا العام 3500 من 101 دولة.

بالإضافة إلى عروض البانوراما Panorama Document Spe- gorama Panorama و«تروسبيكتييف» Retrospek- tive وهو ماج Hommage لـ الآنسنة والفالـ عاليـات الفـنـية السـنـةـائـةـ والـثـقـافـةـ.

وترشيحها لجوائز المسابقة، يتضـ المـهـرجـانـ دـ.ـ الفـرـيدـ باـورـ Alfred Bauer ثم خلفـهـ عامـ 1976ـ فـولـفـ دونـرـ Wolf Donnerـ الذيـ قـدمـ استـقالـتهـ بعدـ 3ـ سـنـواتـ ليـخـافـهـ عامـ 1979ـ مـوريـسـ Diـ هـادـلـنـ،ـ الذيـ كانـ وـراءـ الاستـقالـةـ كـماـ أـشـيـعـ آـنـذاـكـ.

ينسجمـ بـرـنـامـجـ الـمـهـرجـانـ لـهـذـاـ العامـ،ـ حـسـبـ الـعـلـومـاتـ الـتـيـ حـصـلتـ عـلـيـهـاـ مـنـ لـجـانـ الـتـنظـيمـ وـالـإـشـرافـ،ـ معـ الـمـوازـنـةـ بـيـنـ الـمـشـارـكـةـ وـمـوـضـوـعـةـ الـعـرـضـ وـالـطـلـبـ،ـ التـيـ تـتـحـكـمـ بـهـمـاـ جـوـانـ جـمـالـيـةـ وـتـقـيـةـ وـحـرـفـيـةـ رـاقـيـةـ،ـ بـدـلـ المـؤـثـراتـ السـيـاسـيـةـ التـيـ تـفـرـضـهـاـ مـؤـسـسـاتـ الـاحـتكـارـ عـلـىـ الـفـنـونـ وـالـثـقـافـةـ..ـ وـتـخـضـعـ الـأـفـلـامـ الـمـنـتـخـبـةـ قـبـلـ تـرـشـيـحـهـاـ لـلـمـنـافـسـةـ لـجـائـزـ الـمـسـابـقـةـ،ـ إـلـيـ اـخـتـيـارـ دـيـقـيقـ

وـفـقـ مـوـاصـفـاتـ فـنـيـةـ وـتـقـيـةـ دـولـيـةـ تـنـصـ عـلـيـهـاـ لـوـاـجـ الـاتـحادـ الـعـالـيـ لـمـنـتـجـيـ الـأـفـلـامـ،ـ وـيـأـتـيـ FIAFPـ،ـ إـلـيـ الـأـخـتـيـارـ بـعـدـ جـهـدـ مـضـنـ وـاتـصالـاتـ مـكـثـفـةـ يـقـومـ بـهـاـ فـرـيقـ منـ ذـوـيـ الـاخـتـصـاصـ وـالـخـبـرـةـ الـفـنـيـةـ وـالـإـسـتـشـارـيـةـ الـعـالـيـةـ..ـ وـبـقـرـ ماـ تـتـسـمـيـةـ الـأـلـافـلـمـ الـمـهـرجـانـ

# في لوحات الفنان د. علي قليبو: رحلة الشتاء ورحلة الصيف

د. سامي مسلم

إن زائر هذا المعرض، حتى ولو لم يكن متخصصاً بالرسم واللووان، إلا أنه يمكنه أن يخرج منه وقد ازدادت ذائقته الفنية والمقدرة على التمييز بين درجات الجمال الكامن في الطبيعة. ومن خلال فطرة الإنسان تتجسد اللوائح في الطبيعة بصورة لم يعهد لها فيها من قبل. لذلك لا عجب إذاً أن تلقى المعارض الفنية للفنان علي قليبو الاقبال الشديد ليس هنا في فلسطين فحسب وإنما في البلدان الأخرى التي عرض فيها لوحاته مثل هولندا ومصر واليابان والولايات المتحدة الأمريكية وفي عدد من دول أمريكا اللاتينية: كوستاريكا والسلفادور وبنما وهندوراس. وهذا الالتصاق بالطبيعة وبالمكان بصورة التشكيلية الحديثة جعلت لوحات قليبو بين مقتنيات المهتمين بالفن الحديث في نيويورك وبارييس وروما وأثينا وطوكيو وبروكسل وامستردام ولندن والقاهرة وسنغافورة. وقد كانت لوحته «النافذة المزدوجة» من بين اللوحات التي اختارتتها منظمة «اليونيسيف» في عام 1995 لتكون في عداد مجموعاتها الفنية التي تصدرها ببطاقات معادية.

والدكتور علي قليبو ينهل في فنه واحاسيه ومشاعره، من معين لا ينضب في الحضارة الإسلامية والفلسفة الدينية وخاصة الفكر الصوفي، والتي تتعكس جمالاً وذوقاً وأسلوباً في لوحاته. فإلى جانب العديد من المقالات التي كتبها في هذه الميادين له عدد من الكتب واسعة الانتشار عند متذوقى الفن وهي «القدس في القلب» و«قبل أن تختفي الجبال»، و«أسرار اليابان»، وهي باللغة الانكليزية. وإلى جانب كل ذلك فالاستاذ علي قليبو يعمل محاضراً في جامعة القدس في علوم الحضارات الإنسانية، وقبل ذلك كان رئيساً لقسم الفنون الجميلة في الجامعة نفسها.

لوحة «الازرق» تخليداً لذكرى بحر غزة بموجه الهادر. ففي هذه اللوحة يتوجه الزمان والمكان في لحظة لونية ينهر فيها شلال من الضوء على الموج الهادر الذي ينتقل إلى الشاطئ معرضاً بزبد يقذفه لوناً أزرقاً وبنفسجياً وأخضرأً في مختلف تدرجاته في وجه المشاهد ليشهد إلى الحدين نحو غزة، خاصة في الظروف الراهنة التي طال فيها الحصار فمنع الناس من حرية الحركة والتنقل ما بين أجزاء الوطن الواحد. وبهذه المناسبة لا يمكن إغفال لوحة «العود» وهي مستلهمة من بيت موسى العلمي على مشارف مدينة أريحا من جهة كتف الواد. في خلفية اللوحة يكون جبل قرنطل قد غرق في سكون الليل الازرق الدافئ، ولا تلمح أي ضوء سوئ في الشارع الذي يقود إلى البيت وقد لونه الفنان بلون دافئ مشرب باشعة الشمس يثير الإحساس بالطمأنينة. وهذا هو البيت الذي ينشده في الغربية. وهو البيت الذي سيرتاح فيه. ومن هنا البيت ننتقل إلى لوحة «نخيل أريحا»، التي يحمل المعرض اسمها، والتي اعطته كذلك مدينة أريحا فاصبحت تعرف على مر التاريخ بأنها مدينة النخيل، إلى جانب كونها مدينة القمر. واللوحة رومانسية الطابع تتراقص فيها سعف النخيل في سماء وردية تسكن تحتها بيوت أريحا التقليدية الوديعية. ومن المفارقات أن هذه البيوت التي يحن إليها الفنان وغيره من محبي أريحاأخذت تخلي مكانها قسراً عبر الهمد أو التأكل للبيوت المبنية من الاسمنت أو الحجر.

إن الفنان علي قليبو لا يعمل فقط في هذه اللوحات بالألوان المائية. فهذه اللوحات تشكل نصف عدد اللوحات المعروضة، أي ثمانية عشر لوحة. هناك عدد مماثل من اللوحات، أي ثمانية عشر لوحة، لا تقل أهمية وفناناً وتعبيرأ، وهي اللوحات الزيتية التي تعبر عن المشاعر والاحاسيis التي يكتنها الفنان للقدس الشريف وأريحا وغزة.

د. سامي مسلم\*

جمعها من رؤيته لفن التجريدي الحديث مع تطويره بأسلوب خاص في التعبير عن المكان والزمان، أي في فلسطين. عندما يعالج الفنان مثلاً، موضع القدس أو أريحا، وهم المدينتان التي ينتمي إليها، تجده يعتمد على ذلك بأسلوب روائي يستند إلى التراث الشعبي والحياة اليومية لاستخدام المكان بالإضافة إلى التعبير عن البيئة والطبيعة الخلابة كما يراها هو فاللوحة عن سوق القطانين تعبر عن ذلك. إن القادر على إدخال القدس من خارجها للصلة في المسجد الأقصى يتواضعون في العادة للاتقاء أمام باب سوق القطانين الذي يتميز بوجود مصطبة يمكن الجلوس عليها واحد الراحة من عناء السفر. ففي هذه اللوحة التي يطلق عليها عنوان «قراءة القرآن» يجلس عدد من الأشخاص البشرية، الذين يعبرون عن ناس حقيقيين على تلك المصطبة لحين اللحظة التالية بانتظار الانتقال للصلة. أما في لوحة «الواد في أريحا» فتتعبر عن رؤية الفنان للوهلة الأولى لنظر أريحا وهو تجتمع في مخيلة الفنان وهو قادم إليها. فهي تعبر عن انتباع خاطف لما تشكله مدينة النخيل للفنان القدس. ومن هنا فلا عجب أن قليبو يستعمل الألوان الثلاثة الرئيسية في الطبيعة للتعبير عن النور والظلمة وحركة الناس والشجر. وهذه الألوان الثلاثة هما الليلي أو البنفسجي، والازرق والاصفر الترابي التي يستخدمها كاللون مستقلة أو كمزيج يعبر فيها عن الاحساس بالحنين للسلام والطمأنينة والاستقرار وإلى أيام خلت كانت أريحا فيها تمثل له رحلة الشتاء والقدس تمثل رحلة الصيف. فبامكاننا النظر إلى مجموعة اللوحات، والتي تنقلنا من أريحا إلى القدس وجبارتها وصولاً إلى بحر غزة، على أنها تمثل نظر مستقبلية لفلسطين المستقلة التي تعيش في كيما متحد ترثى عليه رايات السلام وعاصمتها القدس الشريف.

ومن هذا الارتباط الكلي بفلسطين الديمقراطية تبر

■ معرض «نخيل أريحا» للفنان الدكتور علي قليبو، هو معرض لوحات زيتية ومائية وبالطباشير يعرض حالياً في قاعة مركز الشهيدة نبيلة بربير في مجمع النشاطات المجتمعية في أريحا. ومنذ اللحظة الأولى لدخول قاعة المعرض، يستشعر المرء بجمالية فاقعة للألوان وبذاتقة رفيعة للفنان وبقصة تجمع ما بين اللوحات هي قصة احتلال المكان في نفسه مكاناً مرموماً، وشاعرية تبعد عميقاً في تاريخ فلسطين وحضارتها وفي الفلسفه والدين والصوفية لا يوجد تصوف في الألوان، بمعنى الكلمة أو البخل فيه، وإنما يوجد تصوف بل تعبد وتوحد مع اللون تؤكد تلك الذائقه والجمالية. وقد شرح لي الفنان علي قليبو الفروقات في التعبير والألوان، وبين الرسم والتلوين. فإن الرسم في العادة هو تحديد معالم الغلاف الخارجي للأشياء وتكون الاشياء المشار إليها بالصورة الطبيعية. بينما الرسم أو painting استخلاص العلاقات الضوئية والمساحات وتحويلها إلى علاقات لونية مجردة. فالهدف هو التركيز على اللون. هذا ما قاله لي د. علي أي بمعنى آخر أن هدف الفنان ليس وصف الواقع الملحوظ وإنما الخروج من الواقع الملحوظ إلى علاقات وأشكال يرتبطها من الطبيعة ولكن لا يتقييد بها. وبذلك تكون اللوحة تشيكيلية تلوينية ومنية على تدرج اللون.

السؤال أمام هذه الكثافة اللونية هل هي مخيلة الفنان التي تخلق اللون هذا أم هي مفردات الفن التشكيلي التي تنظر إلى الطبيعة وتجربتها من واقعيتها الحسية ل تستنبط العلاقات اللونية. ولكن استخلاص الألوان ليس عملية ارتتجالية وإنما نتيجة دراسة لخصائص اللون وانعكاساته. تشكل لوحات د. علي قليبو عملاً فنياً مبنياً من مفردات وخبرات



## بودارزنة اردنية لبنانية سورية مع الاتحاد الآسيوي لكرة السلة الأميرة هيا بنت الحسين تحقق إنجازاً جديداً للفروسية الاردنية



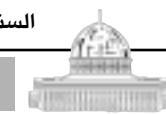
الأميرة هيا بنت الحسين

ال المشاركة في بطولة بيروت للسوبر لليجي اللبناني، فبرأيها فريقها في ترشين الاول، وبمسير الشفاف والشراكة في متحف الفراسان الذين شاركوا في منافسات بطولة أبوظبي الدولية.

## منتخب مصر يواجه الكونغو الديمقراطية ودياً اليوم

&lt;/div





## ليبيا تغلب الاقتصاد على السياسة لتحقيق التنمية وانهاء عزلتها الدولية

المusuي الليبي الى بناء افريقيا موحدة قادرة على التعامل بذكاء مع المشكلات العالمية بين ليبيا والغرب.

وركزت اجهزة الاعلام الليبية اخيراً على نجاح الدبلوماسية الليبية التي رأت انهما تمكنت من ان «تشن طائرة شرطة اوتونوفيسية مؤكدة بذلك توجهها نحو تغليب الاقتصاد على السياسة للخروج منعزلة دولية استمرت اكثر من عشر سنوات.

وقال دينيس الحكومة الليبية شكري غانم لوكاله فرانس برس ان «وجهة ليبيا منصب على تحسين على النطاف الذي تتعجب منه 90% من مواردها على تنمية اقتصادها وتجنب المخاطر، وهو ما دخل الفرد وتوصيل الانفاق الذي كان يصرف على السلاح الى التنمية والانسان (...) ان ليبيا تسعى الى بناء اقتصاد قوي وفعال».

وتفهم ان معروقات القذافي الى الاصلاح الاقتصادي والشخصية تم تجديدها لها بعد، فقد اطلق ليبية في 2002 برنامج استثمارات طموحاً بقيمة 35 مليار دولار على ان ينبع من ميزانية 30% و40% من القطاعات.

وقال وزير الخارجية الليبي ان «حجم الاستثمارات الاخلاقية يكفي غير مجد آفاقه في مشاريع ملاريات واسفاذ غام، التي تولي منصب في ايار (مايو) 2003 ويدعم سياسة الانفتاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمارات الأجنبية، ان القرارات الأخيرة جاءت نتيجة تقييم موقف ليبيا وفق الوضاع الدولي والإقليمي ولذلك العالم ان ليبيا دولة ملارية».

وكانت ليبيا توصلت الى ملاريات طرابلس وبريطانيا الى ملارية ملاريات تغيير طائرة باسم فوجي لوكري في اكتوبر 2003 الى العام اعوقيات دولية كان الان اعتماد سبباً مباشراً على فرضها عليهما في 1992.

وبدوره قال وزير الخارجية عبد الرحمن محمد شلقم ان «المهم الحالي هو التقدم الاقتصادي وتوجه ليبيا مستقبلاً يشمل بناء اقتصاد قوي».

وقال وزير الخارجية الليبي ان «حجم الاستثمارات الاخلاقية يكفي غير مجد آفاقه في مشاريع ملاريات واسفاذ غام، التي تولي منصب في ايار (مايو) 2003 ويدعم سياسة الانفتاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمارات الأجنبية، ان القرارات الأخيرة جاءت نتيجة تقييم موقف موقف ليبيا وفق الوضاع الدولي والإقليمي ولذلك العالم ان ليبيا دولة ملارية».

ولكن مع تفاصيل تسوية المشكلات العالمية مع الولايات المتحدة، يأمل الليبيون كذلك في جذب المزيد من الاصحاص.

واكبت اصدار اقتصادية ان «ليبيا تهدف خالل قضيائة اوكري وبطأة يوتا وبرنامج اصلاح الدمار الشامل، بقوله ان امتلاك القبنة الديار لا يحقق انتفاضة على ملاريات دخل الفدر الليبي» الذي انتفاض على نحو مشابه «ولار بالعام حالياً مقابل 800 مليون دولار.

ويعد غياب بولار بياتت اقتصادها ملاريات متوفرة بكثرة في السوق الليبية حيث يعبر المواطنون العاديون عن غيりتهم في «عدة سرعية العلاقات مع الغرب وحتى وسائل الاعلام الالكترونية الجديدة».

وقال دينيس العذلي في «عبد العزيز العذلي» بعد ان تبنى العذلي مع امريكا في «عدة سرعية العلاقات مع الغرب وحتى وسائل الاعلام الالكترونية الجديدة».

وقال الصيدلي ابو سعيد بوعيشي «ستكون سعداء

في حال تواجه ادوات اميريكية الى جانب الاروبية» في حين قال تاجر استلزمات المنزلة عمر عيدان

«السوق الليبية تختال الى اقتصاد الاروبية بسبب خيانته اداء مواطنين العرب».

وقال اسنانة الاعلام في جامعة طرابلس سعيدة

على ان «التجهيز من دون الاستقرار والامن (...) وعده لا يمكن تحقيقه من دون صرف الدولار 1.3 دينار ليبي».

طرابلس- من عفاف القبلاوي:

بعد ثلاثة اسابيع من قرارها المقاضي بالتطلي على برامجه اسلحة الدمار الشامل، توصلت ليبيا في 9 كانون الثاني (يناير) الجاري الى تسوية الخلاف حول طائرة شرطة اوتونوفيسية مؤكدة بذلك توجهها نحو

دولية استمرت اكثر من عشر سنوات.

وقال رئيس الحكومة الليبية شكري غانم لوكاله فرانس برس ان «وجهة ليبيا منصب على تحسين على النطاف الذي تتعجب منه 90% من مواردها على تنمية اقتصادها وتجنب المخاطر، وهو ما دخل الفرد وتوصيل الانفاق الذي كان يصرف على

السلاح الى التنمية والانسان (...) ان ليبيا تسعى الى بناء اقتصاد قوي وفعال».

واضاف غام، التي تولي منصب في ايار (مايو) 2003 ويدعم سياسة الانفتاح الاقتصادي وتشجيع الاستثمارات الأجنبية، ان القرارات الأخيرة جاءت نتيجة تقييم موقف موقف ليبيا وفق الوضاع الدولي والإقليمي ولذلك العالم ان ليبيا دولة ملارية».

وكانت ليبيا توصلت الى ملاريات طرابلس وبريطانيا الى ملارية ملاريات تغيير طائرة باسم فوجي لوكري في اكتوبر 2003 الى العام اعوقيات دولية كان الان اعتماد سبباً مباشراً على فرضها عليهما في 1992.

وبدوره قال وزير الخارجية عبد الرحمن محمد شلقم ان «المهم الحالي هو التقدم الاقتصادي وتوجه ليبيا مستقبلاً يشمل بناء اقتصاد قوي».

وقال دينيس العذلي في «عبد العزيز العذلي» بعد ان تبنى العذلي مع امريكا في «عدة سرعية العلاقات مع الغرب وحتى وسائل الاعلام الالكترونية الجديدة».

وقال الصيدلي ابو سعيد بوعيشي «ستكون سعداء

في حال تواجه ادوات اميريكية الى جانب الاروبية» في حين قال تاجر استلزمات المنزلة عمر عيدان

«السوق الليبية تختال الى اقتصاد الاروبية بسبب خيانته اداء مواطنين العرب».

وقال اسنانة الاعلام في جامعة طرابلس سعيدة

على ان «التجهيز من دون الاستقرار والامن (...) وعده لا يمكن تحقيقه من دون صرف الدولار 1.3 دينار ليبي».

## شركة عراقية ستنجلي ببسى الاصليه بعد 14 سنة من التقليد



عامل عند نهاية خط انتاج البيسي كولا المقلي في بغداد

وتامل الشركة زيادة معدل الانتاج في منصعها الرئيسي ببغداد الى تلاته امثاله مع تغير بعض معدات ويشارك في ملكية الشركة اكثر من 1300 اتف مساهم وتقلل مؤسسات تابعة للدولة 35 في المئة منها وكان 700 من المستخدمين الآخرين ينبعون من العامل و2000 آخر في عام 2005. وبحث التكنولوجيا الجديدة.

طرد الناس من وظائفها خلال ايام (مايو). واستشهدت اشتغالاتهم بهم في منصعها الرئيسي ببغداد الى لكنهم كانوا يردون انه ليس بامكانهم اجزاء مهارات معنا». اوروبا خلال فترة العقوبات الدولية ويسير المصنعين بضعة اسابيع خالل اجراء مهارات على العراق. وقال جاسم عبد الرحمن صدام عبيدي اجل في حسن يملك عشرة في المئة. وجدت

مصلحة الشركة في بغداد في أولى

عواليات المائية حصته في الشركة.

في منصعها الرئيسي ببغداد الى

الجديدة في تحسين المنتجات

توسيع الشركة التي تعمل بها الى

عام. وقال جاسم انه يأمل تعدين اجراء مهارات معنا».

وقال دينيس العذلي في «عبد العزيز العذلي»

تصنيع العرقاقي ببيانات ملاريات واردن

والى ملاريات ملاريات بودار هي

السبيل للتحول لافتتاح تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في نيسان (ابريل).

وتوافق تقدم واجراءات قانونية

على ملاريات ملاريات بودار في الارقام

النهائية».

وقال دينيس العذلي في «عبد العزيز العذلي»

صادرات النفط في بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك السعوية

السلطنة الحالية الاخري لاجراء

محادثات مع مسؤولين حكوميين هذا

الشهر.

وقال محللون ان السعودية التي

تطالب بملاريات ملاريات بودار هي

دوبيات اجراءات تلاته في

دون العراق وانتعاش الاقتصاد

عقب الاطاحة بتصادم في

بنوك لبنان

والى ملاريات ملاريات بودار هي

التي شناها صدام ضد ايران في الفترة

من عام 1980 الى 1988.

ومن المقرر ان يزور بيك الس









