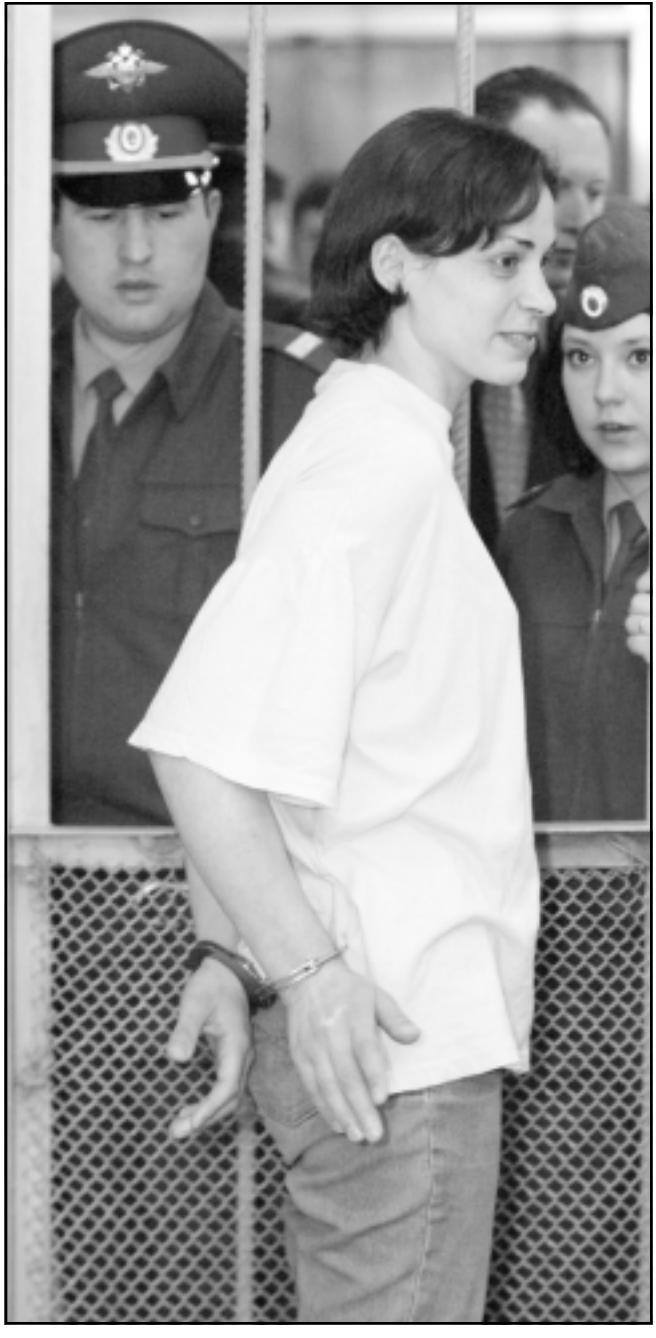


منظمة غير حكومية: موسكو تمارس «ارهابا ستالينيا» في الشيشان



■ باريس- أ.ف.ب: اتهمت جمعية «مموريال» غير الحكومية المدافعة عن حقوق الإنسان يوم الجمعة في باريس السلطات الروسية ب أنها تمارس في الشيشان الفحاشية بما استخدم خلال أحكام سنوات القمع المستالي.

وقالت يوسيوبوفا «إن القوات الروسية والشيشانية المالة لها تقوّي بشكل متزايد بخطف عائلات بأيديها وأخذها في الضغط على الأشخاص المطلوبين وحملهم على الاستسلام، مستخدمة طرق الشرطة السرية المستالية».

وفي السابع من نيسان (أبريل) يجتاز متحف هذه المخصصة في القانون جائزة مارتيل إيتالس 2004 لحقوق الإنسان التي تمنحها سنوياً مجموعة من المنظمات غير الحكومية ومنها منظمة العفو الدولية وهيون وآيتس ووتش، كمكافأة لشجاعتها الشيشانية في الدفاع عن حقوق الإنسان».

وقال أورلوف إذا أخذنا عدد الأشخاص القهقحين السنة الماضية في الشيشان وهو ما لا يقل عن ثلاثة آلاف شخص فقارنة بعده سكان الشيشان فيمكن القول إن هناك حوالي 44 قتيلاً من كل 10 ألف دندي وهذا إرهاب يشهيء الإرهاب المستالي».

واحد أورلوف إن ذلك يشكل خطراً يوضح الناشطان أن هذا الرقم يطابق عدد المفقودين الذين أبلغت بهؤلاء المسؤولين الروس الذين عذبوا دونون عن الشيشان يتبولون بعد ذلك مناصبهم كوكيل وزارة الداخلية للادعاء الإيطالية صباح الجمعة أن حوالي 19 ألفاً وتحولون إلى رجل سياسة».

ومذا 41 في عدد المفقودين الشيشانيين.

الشابة الشيشانية زريما موزخويبيفا (22 عاماً) أمام محكمة روسية بموسكو اتهمتها بمحاولة تنفيذ عملية انتقامية وحكمت عليها سبع سنوات سجنًا دائمة.

واوضح الناشطان أن هذا الرقم يطابق عدد المفقودين الذين أبلغت بهؤلاء المسؤولين الروس الذين عذبوا دونون عن الشيشان يتبولون بعد ذلك مناصبهم كوكيل وزارة الداخلية للادعاء الإيطالية صباح الجمعة أن حوالي 19 ألفاً وتحولون إلى رجل سياسة».

ومذ 41 في عدد المفقودين الشيشانيين.

أوروبا وعلى رأسها بريطانيا وإيطاليا تواجه مخاطر الإرهاب



أوروبا كلها في حالة ذاهب، حتى أوكرانيا التي نشرت قواتها الخاصة في الشوارع تحسباً لاعمال إرهابية

■ سعيد بلدان (المانيا) واستراليا وأسپانيا التي قررت تشكيف الأمن مع حلول أعياد الميلاد، وفي المانيا طالب وزير الداخلية والولايات المتحدة، فرنسا وبريطانيا وأوكرانيا «بنتسبيق على المستوى الأوروبي» لملفات العناصر المتورطة في مجال مكافحة الإرهاب، واعلن وزراء داخلية إيطالي

الإيطاليين مكافحة الإرهاب في مجال مكافحة الإرهاب، وأشار إلى استخبارات

الإيطالية التي أحصت 25 مشدداً إسلامياً

وقد وفّر تسيقي الجمود الأوروبي في

الإيطالية القليلة تشيكيتيناً من تعاون

وكذلك مكافحة الإرهاب، وفق ما أكدته بيان نسب

الى «القاعدة»، ونشر بعد قليل من

الاعتداءات المدبرة.

■ ميلانو ستيفانو داميروزون وهو أحد القادة

الإيطاليين الذين تحدثوا إلى أحد المسؤولين

فوضى دامية تعم العراق بالذكرى الاولى للاحتلال: خطف اميركيين واربعة ايطاليين الباجه جي يدين «تصفية الفلوجة» والياور يهدد بالاستقالة.. واشتباكات في الكوت وبعقوبة

مقتدى الصدر يدعو بوش لسحب قواته او مواجهة ثورة حقيقية

■ الكوفة (العراق) - اف ب: دعا رجل الدين الشيعي المتشدد مقتدى الصدر الجمعة الرئيس الامريكي جورج بوش الى سحب قواته من العراق او مواجهة ثورة حقيقة.

وقال الصدر في خطبته التي قرأها جابر الخفاجي احد مساعديه في مسجد الكوفة امام مئات المصليين من أنصاره «وجه كلامي لعدوي بوش اذا كانت حجتك في الحرب على العراق صدام واسلحة الدمار الشامل لهذا كلام قد مضى وانت الان تحارب الشعب العراقي كله».

واضاف «انصحك بالانسحاب فورا من العراق والاخسرت الانتخابات التي انت لها طالب وخسرت شعبك كما خسرت الشعوب الاخرى».

واوضح ان «امريكا لا تواجه مقاومة شعبية بل ثورة حقيقة».

واكد الصدر «كان في البداية تتبع نهج المقاومة السلمية لكن الوضع تغير بعد ما قامت به قوات الاحتلال ضد ابناء شعبنا من عمليات قتل وكأن الذين امامهم ليسوا بشير بل هم يحتقرون الشعوب».

وأشار الى ان «الامر وصل ان بوش عندما يتحدث في خطاباته عن العراقيين يتحدث عنهم وكأنهم مجموعة من اللصوص».

وتتابع موجها كلامه الى الرئيس الامريكي «انصحك بأن ت تعرض نفسك على مصحة لكي تريح وتستريح».

وتدور مواجهات منذ الاحد بين ميليشيا «جيش المهدى» بزعامة الصدر وقوات التحالف بقيادة القوات الامريكية.

ليابان ستسحب مواطنيها المدنيين من العراق

■ طوكيو - اف ب: ذكرت صحيفة «يوميوري شيمبون» الجمعة ان الحكومة اليابانية سترسل طائرة شحن من طراز سي 130 لنقل المдинين اليابانيين الموجودين حاليا في العراق الى الكويت، وذلك بعد خطف ثلاثة يابانيين.

وأضافت الصحيفة في طبعتها المسائية «باستثناء جنود قوات الدفاع الذاتي (الجيش) الخمسة وخمسين وموظفي وزارة الخارجية، فإن حوالي 70 صحافيا وأعضاء المنظمات غير الحكومية وباقى المدينين اليابانيين الموجودين في العراق يمكّنهم ان يطلبوا اجلاءهم» الى الكويت.

ومن المقرر كما تشير الصحيفة ان تضع وزارة الخارجية اليابانية لائحة بالذين يرغبون في مغادرة العراق على ان يتم الاجلاء «خلال الايام المقبلة».

وقد رفضت وزارة الخارجية والدفاع التعليق على هذه المعلومات.

وكان اثنان من المتعاونين في اعادة الاعمار ادھهما امرأة ومصور ياباني خطفوا على طريق عمان - بغداد من قبل «كتائب المجاهدين» وهي منظمة عراقية غير معروفة حتى الان.

وبههد الخطافون باعدام الرهائن الثلاثة «حرقا» اذا لم تسحب اليابان جنودها حتى مساء الاحد المقبل.

واكدت الحكومة اليابانية انها لن ترخص للتهديدات ولن تسحب قواتها من العراق.

سترو يصف الموقف في العراق بأنه «خطير جداً»

■ لندن- رویترز: وصف جاك سترو وزير الخارجية البريطاني الجمعة الموقف في العراق بأنه اخطر موقف تواجهه حتى الان القوات التي تقودها الولايات المتحدة والتي اسقطت نظام الرئيس العراقي السابق صدام حسين قبل عام.

وقال سترو لهيئة الاذاعة البريطانية مع تصاعد العنف في العراق في ذكرى سقوط بغداد (انفلت صمام الامان). وانضم المقاتلون الشيعة الى السنة في معارك مع قوات التحالف التي تقودها الولايات المتحدة ومشاركة فيها بريطانيا. وقال سترو "ما من شك ان الموقف الراهن خطير للغاية بل هو اخطر موقف نواجهه".

رسنجراني يدعو العراقيين الى تلقين درس «للوحوش الاميركي الجريح»

■ طهران- اف ب: قال الرئيس الإيراني السابق علي أكبر هاشمي رفسنجاني في خطبة الجمعة في جامعة طهران امس ان على العراقيين ان يلتفوا درساً «للوحش الامريكي الجريح» حتى لا تغامر الولايات المتحدة بمهاجمة بلد آخر.

وأضاف رفسنجاني الذي كانت جموع المصلين تقاطعه بصيحات «الموت لامريكا، الموت لاسرائيل» من على منبر مسجد جامعة طهران قبل صلاة الجمعة ان «الوضع الحالي في العراق يشكل تهديداً كما يشكل فرصة (...) انه تهديد لأن الوحش الامريكي الجريح يمكن ان يعود ببرود غاضبة لكنه فرصة ايضاً لأن هذا الوحش يتلقى درساً بـلا يغامر بمهاجمة دولة اخرى».

واباع «اذا نجحت الولايات المتحدة في تحقيق اهدافها في العراق فان ذلك سيشكل جحيمالله للعام بأسره وخصوصاً المنطبقنا».

وقال رفسنجاني الذي يتولى رئاسة مجلس تشخيص مصلحة النظام، اعلى هيئات القرار في البلاد، «يجب على جميع المسلمين وعلى رجال الدين العراقيين وكل الشخصيات العراقية وعلينا نحن ان نتعاون معاً ويجب توجيه النص لامريكيين لكي يتبعوا عن نزعة الغامرة ويخذلوا طريقاً تجنب العراقيين والمنطقة والامريكيين انفسهم المزيد من الالام».

واكمل ان «الولايات المتحدة سقطت في مستنقع وعليها ان تخذل سياسة

عمرٌ موسى يتصل بالابراهيمي لبحث الوضاء في العدائق

■ القاهرة - قنا: أجرى عمرو موسى الامين العام لجامعة الدول العربية اتصالا هاتفي أمس مع السيد الاخضر الابراهيمي المستشار الخاص للامين العام للامم المتحدة والوجود حاليا في العراق، وذلك في اطار الاتصالات التي يجريها الامين العام للجامعة العربية لتهيئة الموقف في العراق.

وصرح المتحدث الرسمي باسم الامين العام لجامعة الدول العربية بأن الاتصال الهاتفي تناول اخر مستجدات الوضع الامني التدهور في العراق والمصادمات الدامية بين قوى عراقية مختلفة وقوات الاحتلال.

واوضح المتحدث ان الامين العام استفسر من الابراهيمي عن الجهد الذي تقوم بها الامم المتحدة لوقف التدهور الحالى وتهيئة الموقف خاصا في ضوء الانباء المتواترة عن سقوط مئات القتلى من المدنيين العراقيين.

واضاف ان الابراهيمي اوضح لامين العام ان الامم المتحدة تتبنى جهودها وتكتف اتصالاتها بالاطراف العراقية المختلفة من جهة وسلطة التحالف من جهة اخرى لحمل الجميع على التهدئة وتجنب المزيد من التصعيد حفنا للدماء مشيرا في هذا الصدد ان زيارة فريق الامم المتحدة للعراق تهدف في الاساس الى الاتصال بالقوى العراقية السياسية المختلفة لبحث امكانية تنظيم الانتخابات في العراق والنظر في الدور الذي يمكن للامم المتحدة ان تلعيه في العراق في الفترة المقبلة.



العراقيون في مظاهرات بغداد تضامناً مع أهالي الفلوجة (أف ب)

رئيس هيئة علماء المسلمين يدعو العراقيين للأضراب العام ثلاثة أيام

■ بغداد - اف ب: دعائیس هیئت علماء المسلمين السنة الشیخ حارث الضاری الجمیعة لعرائیین الى الاضراب العام عن العمل لیومی سبیت والحاد والاثنین اذا امکن احتجاجا على ما تقام به القوات الامیرکیة من حصار وعملیة تصف لمدینة الفلوجة.

ووجه الضاری انتقادا شدید اللهجة الى عضاء مجلس الحكم الانتقالی الذي قال انهم يمثیلون ارادۃ الاجنبی .

وقال الضاری في خطبة الجمعة من مسجد ام القری في بغداد امام الالاف من المصلین «نهیب بكل اخواننا ان يعتصموا يومی السبیت والحاد واذا امکن يوم الاثنین ایضا حتى نظهر لقوات الاحتلال رفضنا» لما يجري في الفلوجة.

واوضح انه «یستثنی من ذلك الدوائر والمؤسسات الخدمية لما تقدمها من خدمات ضرورية للسكن».

واضاف الضاری ان «هیئت علماء السنة صدرت قرارا حرمته في العرائیین من لتعامل والترویج للبضائع الامیرکیة والبریطانیة».

وابدأ الضاری خطبته بالقول «اللهم عليك بأمریکا وبیریطانیا ومن الاهم واللهم عليك بالکفر والکافرین والشرك والمشرکین (...) واعن المقاومین المجاهدین عن دینهم وبلادهم» وسط بكاء ووعیل المصلین.

وتابع انه «لا یجوز شراء كل البضائع الامیرکیة والبریطانیة لأن هذا المال یذهب کله لمعادنکم وللجهد العسكري الذي یوجه ضدكم ضد كل البلاد العربية والاسلامیة».

وطالب رئيس هیئت علماء المسلمين السنة في العراق العرائیین بتقدیم الدعم الطبی لاهالی الفلوجة المحاصرة، وقال ان «اهالی الفلوجة لا يحتاجون الى مواد غذائیة كالارز وما شابه ذلك، انما يحتاجون لما له علاقة بالعمليات الجراحیة لذلك نهیب بكم ان تساعدوهم في ذلك».

واضاف انهم «يحتاجون الى الغاز والبنزين للمولدات الكهربائیة التي لديهم في المستشفيات فأسعفوهם».

واکد الضاری الذي بدا غاضبا جدا وسط تصاعد صیحات المصلین «الى الجهاد، الى الجهاد»، ان «معرکة الفلوجة هي معرکة التاريخ ومعرکة العراق واحبایکم في الفلوجة یقاتلون وهم یرحبون بالموت والشهادة».

وانتقد رجل الدين البارز اعضاء مجلس الحكم الانتقالی في العراق، وقال «اقول لمجلس الحكم الذي اول ما قرر هو ان یكون هذا اليوم يوم عید،

وقت لاحق لانتزاع صور الصدر ليعد وقتاً لاذهان ما حدث قبل عام في المكان نفسه.

وأمر بريمير بتعيين سمير الصمدي عيده وهو سياسي سني مستقل من مجلس الحكم وزيراً للداخلية ليحل محل نوري البدران وهو شيعي استقال من منصبه امس. كما أنسن إلى موفق الربيعي وهو شيعي مستقل بمجلس الحكم منصباً جديداً هو مستشار الامن القومي بالبلاد.

عام، وأذيعت تحذيرات باللغة العربية من خلال مكبرات للصوت من مغبة الاقتراب من الميدان. ويبعدوا عن هذه الخطوة تستهدف اجهاض احتجاجات محتملة ضد قوات الاحتلال. وحرست دبابات فنادق قريبة يسكنها صحافيون ومقاتلون اجانب. ورفاقت ملصقات للصدر على تمثال أخضر اللون يرمز للعراق الجديد موضوع على القاعدة التي كان يقف عليها ذات يوم تمثال صدام. وصعد جندي أمريكي سلماً في

تضامن عديدة ظهرت في أنحاء العراق هذا الأسبوع، وألغى مؤتمر دولي كبير عن النفط كان مقرراً عقده في المدينة في وقت لاحق هذا الشهر بسبب مخاوف أمنية. وقال ابراهيم بحر العلوم وزير النفط العراقي أمس «لم يحدد موعد جديد بعد لعقد المؤتمر».

وفي بغداد وضعت أسلاك شائكة لاغلاق الشوارع الرئيسية حول ميدان الفردوس الذي أسقطت فيه مشاة البحرية الأمريكية تمثال صدام قبل تضليل ستة حجاج ايرانيين بالرصاص عن قرب نقطة تفتيش تديرها القوات البولندية بين بابل وكربلاء. ولا يزال مقاتلون من الشيعة يسيطرؤن على ثلث مدينة النجف التي يعتقد البعض أن الصدر موجود بها. واندلع العنف مع تدفق الشيعة على كربلاء للاحتجال بأربعينية الامام الحسن. واشتراك السنة والشيعة في أداء الصلاة بمدينة لبصرة الجنوبية في واحد من مظاهر

تركيا تنقد «جهل» واشنطن وتحذر من تدهور الوضع بالعراق

استشهاد اربعة عراقيين وأصابة 41 اخرين في دياري

سكن الناصية غاضبون على الامم لكن وعل ميليشا الصدر

الناصرية (العراق)

من هالة بونكومباني:

اجت المواجهات العنيفة بين قوات التحالف ومقاتلي «جيش المهدي» في مدينة الناصرية في جنوب العراق، خصباً سكان المدينة الشيعة على قوات الاحتلال وكذلك على ميليشيا الزعيم الشيعي مقتدى الصدر.

وقالت طيبة تعمل في قسم الطوارئ في مستشفى الناصرية العام استقبلنا قوات التحالف التي خلقتنا من صدام حسين باذرع مفتوحة بعد ان وعدونا بالحرية والديمقراطية»، وأضافت متسائلة «ولكن ما الذي حل بوعدهم وبحقوق الشيعة؟» ودارت مواجهات عنيفة الثلاثاء بين القوة الامريكية في الناصرية وجيش المهدي انتقل الى ايطاليا ابان الحرب الايرانية سفرت عن مقتل 15 عراقياً بينهم ثلاثة

الشيعة». ولكن هذه المرضة، على غرار آخرين من ملائتها وزميلاتها، لا تعتبر رجل الدين الشاب زعيماً للطاقة الشيعية التي تعد 15 مليون نسمة في العراق.

وتقول المرضة «مرجعنا هو آية الله على السيستاني، وبالطبع كان والد الصدر كذلك».

ويحظى السيستاني المعروف بحكمته واعتداله، بجالل وتقدير كبيرين بين الشيعة.

ويقول شرطي من الناصرية طلب عدم ذكر اسمه ان الصدر يجد انصاره بين اللصوص واصحاب السوابق. ويقول ان «جيش المهدي ليس جيشاً مسلماً».

وتقول سميحة احمد، التي أدت المواجهات الى تحطيم زجاج منزلها، ان ميليشيا الصدر هي التي بادرت باطلاق النار على الجنود الإيطاليين. وتضيف

شاب ومتهم. مقاتلوه مجموعة من الشبان الطاشين».

وأضاف «نحن بحاجة الى خطبة، الى اناس يتصرّفون بهدوء، لا يمكننا ان نسمح باستخدام لغة القوة والبنادق».

وكان سكان جنوب العراق الفقير والمعدم استقبلوا القوات الأمريكية بشعرات الترحيب على الجدران.

وبعد سنة، يطالب هؤلاء السكان بتأمين طعام يومهم وجر مياه الشرب الى منازلهم وتعبيد طرقاتهم، وخصوصاً الحصول على الامن.

فالمرافق والمباني الحكومية في حالة يرثى لها، ويشكل مستشفى الناصرية الذي يضم 500 سرير مثلاً صارخاً على تردي الوضع: فمصابده معطلة وأغطية الاسرة متسخة والمراحيض تفوح منها روث كريهة والذباب يملأ المكان.

وتقول مرضة في المستشفى ان

بغداد- من اليستر ليون:

عصفت اضطرابات دامية بالعراق لجمعة مع حلول الذكرى السنوية الاولى للطاحنة بارئيس صدام حسين حيث اشتباك مقاومون من السنة والشيعة مع قوات الاحتلال التي قودها الولايات المتحدة واحتجزوا ثلاثة يابانيين وأجانب آخرين رهائن.

وامتدت الاشتباكات الشرسة التي عصفت بمدينتي الفلوجة والرمادي ذات الغلبية السنوية لتصل إلى المشارف الغربية لبغداد حيث قتل مقاومون تسعه في هجوم على قافلة وقود أمريكية وقالوا انهم احتجزوا ربعة إيطاليين وأمريكيين آخرين رهائن.

وشاهد مراسلون الثمن من المخطوفين جهشان بالبكاء قال مقاومون انهم إيطاليان وذلك في مسجد في قرية بضاحية أبو غريب. وكان أحدهما مصابا في كتفه. ورفض المقاومون تصويرهما.

وفي مكان الهجوم على القافلة شاهد مراسلون جثثا داخل سيارات تلتهمها نيران قرب منطقة ابو غريب. وضرب العراقي جثة أجنبي على الأرض كانت لدماء تغطي رأسه.

وتصاعدت سحب كثيفة من الدخان لاسود فوق المنطقة وكان بالاماكن يؤتيها من على بعد عدة كيلومترات.

وأخذ مقاولون شبان مسلحون بقذائف صاروخية وبنادق آلية مواقع على جسور وقرب الطريق السريع الرئيسي المؤدي غربا إلى بلدة الفلوجة. وقال بول بريمر رئيس الادارة المدنية الأمريكية أو قفت من جانب واحد عملياتها العسكرية في بلدة الفلوجة ظهر اليوم للسماع بوصول المساعدات الإنسانية وفي محاولة لبدء محادثات مع المقاومين.

وأفاد شهود ان نحو عشر جثث تناشرت في شوارع المدينة الكائنة غربي بغداد بعد اشتباكات عنيفة الليلة الماضية. وأصاب صاروخ متزاً قبل بude سريان وقف اطلاق النار ليقتل خمسة من عائلة واحدة بينهم ثلاثة طفال.

وكتشفت المواجهات الدامية هذا لاسبوع التي امتدت لتشمل مناطق الشيعة الهاوية في الجنوب فضلا عن معاقل المقاومة في مناطق السنة عن مدى فشل الولايات المتحدة في تأمين الاوضاع في الدولة التي اطاحت رئيسها في التاسع من ابريل نيسان 2003. وكان العراقيون الذين رزحوا تحت حكم حزب البعث لمدة 35 عاما يأملون ان تفتح الاطاحة بصدام الباب مام الحرية وحياة أفضل.

لكنهم يواجهون اليوم مستقبلا فاما بعد 12 شهرا من أعمال العنف التي تقوض جهود اعادة الاعمار وتتفق صادرات النفط وتبع المستثمرين لاجانب.

وقتلت 41 على الاقل من قوات الاحتلال ومئات العراقيين في اشتباكات منذ يوم الاحد الماضي. وساعد لهدوء شوارع بغداد الجمعة مع التزام شير من السكان منازلهم خشية انلاع

تعليق المارك في الفلوجة لم يستغرق سوى 90 دقيقة

■ **الفلووجة (العراق) - اف ب:** اعلن ضابط امريكي على الارض ان تعليق عمليات العسكرية في الفلووجة والذي اعلن عنه الحاكم المدني الامريكي في العراق ول بريمر قد انتهى ولم يستغرق سوى «تسعين دقيقة». وقال الكولونيل برييان بيرن لوكاله فرانس برس «التعليق استغرق تسعين دقيقة وقد انتهى الان». وقد تعذر الاتصال بمسؤولي الائتلاف في بغداد على الفور للتعليق على هذه المعلومات.

واطلق ناصري مشاة البحرية الامريكية صواريخ على المقاتلين في المدينة بعد هذا الاعلان. واكذ ضباط امريكيون على ارض المعركة ان المتربدين في الفلووجة عدمو

**اعفاء ممثل الصدر في السماوة
بعد ان رفض التظاهر ضد البابانبيه**

■ **صالسماوة - اف ب:** اعلن ممثل الزعيم الشيعي المتشدد مقتدى الصدر في مدينة السماوة في جنوب العراق انه اعفي من هذا المنصب بعدما رفض تنظيم ظاهرات ضد اليابانيين المتربكين في المدينة.

وقال الشيخ كاظم العوضي لوكالة فرانس برس «ان مكتب مقتدى الصدر في لنجد طلب مني ان اترك المكتب في السماوة لأنه كلفني تنظيم تظاهرات ضد القوات اليابانية في المدينة ولم اقم بذلك».

وأضاف « تركت بالتأني المكتب وسيعود آخر يحل محلى لكن هذا الاخير لم يصل بعد».

ويرابط في مدينة السماوة الشيعية قرابة 500 جندي ياباني منذ الشهر الماضي في مهمة «غير قتالية» مخصصة ل إعادة الاعمار والعمليات الإنسانية. وجرت تظاهرات في معظم المدن الشيعية وسط وجنوب العراق ضد الاحتلال كما ذكرنا في المقالة السابقة.

قائد المنطقة الخاضعة للجيش البولندي

■ وراسو - اف ب: حذر قائد الفرقة المتعددة الجنسيات في العراق الجنرال لبولندي ميتشيسلاف بينيك العراقيين الجمعة من رجل الدين المتشدد مقتدى الصدر، وذلك في رسالة وزعها بمناسبة الذكرى الاولى لاسقاط نظام الرئيس السابق صدام حسين.

وجاء في مقتطفات بثتها وكالة الانباء البولندية من الرسالة ان «مجموعات المتشددين التابعين للصدر قدموا العديد من الوعود ولكنهم في الواقع سيعودون بكم الى الايام السوداء ومرحلة القمع».

وأضاف «اخرص على ان اوضح انتلن ننسحب وسينتصر التحالف على لمحاته».

الجنرال أبي زيد يعلن توسيع الهجمات في أنحاء العراق ويطلب قوات إضافية

الأمريكيون يستفيثون بعد عام على مجيئهم لـ «تحرير» العراق صحف لندن: العراقيون لا يريدوننا.. والوضع تدهور كل يوم



عراقيات يُؤدين صلاة الجمعة في مسجد الكوفة (رويترز)



مقاتلون عراقيون يحتفلون بمعاهدة قاتلة سكرية أمريكي في منطقة أبو غريب أمس

لندن - القدس العربي: زحف الديابيات الأمريكية السريع على بغداد ألا يجواه ناكرة قديمة، حيث عرفت أمريكا، وظفتها بشكل متاخر حدود القارة، وذكر الكاتب بما قاله الكاتب صدام حسين في ساحة الفردوس، وتساءل معظم العقلين، «إي ترتيب يعتمد على الجنون فلن يستمر طويلاً».

وقد لا يكوت أن أمريكا وإن تم ببنائه، عراق مزدهر، فهو في المقامرة ب-osuit في بنائه، عراق الجد وإدارة الرئيس بوش

بعد من هذا الحديث رجز الجميع على تذكر «الإيام الشواهلي» في العراق قبل عالم، وبقوه الراسلون الصغار الذين سيفرون

هي أن العراقيون هم الذين سيفرون مستقبليهم، وختم الكاتب قائلاً قاتل الأمريكيون نذروا الإنقاذ العراقيين

والبيوم، وقفون متنظرين من يساعدتهم، ووقفوا مصادر الشوارع آثاماً للوحود الأمريكية في فيتنام، ولاحظ العسكري ان

الآيات العسكرية أصبحت أكثر شراسة فيتنام، ونقاط المصفيه عن قائد تكتيكي أمريكي قرب الفوج قوله إن الوضع أصيغ مثل

البيبة فيه وهي الدليل التي صارت مراد

لشناسير معاشر الشوارع آثاماً للوحود

الأمريكي في فيتنام، وبعد مقتل أكثر من 600 جندي،

وأصابة إلاف جندي بجراح، وانفاص

فأولى رفقاء في شوارع بغداد لأنهم سيكونون

عزة الالتحاف والقتل.

9 نيسان (أبريل) يتبع أكثر وأكثر عن

العراق، وإن تركه عدا من الآخاء

وقال المراسل العراقي لهما أصولها

وتدفع وجدر المشاة اليوم لها أصولها

في خط ما قبل الحرب، وبعد دخول

القوات الأمريكية، إلا أنهم انتهوا

تفجر الأمريكية تجاهل حكم القاوة العارقة،

القاتلة، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

المطربين المقاومة، فقاموا 5 ألف

جندي، وبوصول بيرم، بدا مراحل

المقاومة العراقية تأخذ شكلها في الوقت

الذي ذكرته في الإيام الأمريكية

الافتراج بها إلا بعد سلسلة من العمليات

القاتلة، على قواقل الجنود، وتطورت إلى

عمليات تحرير البيشة، خاصة

أباتشي النفق، وبنهاء صيف العام

الماضي أصبحت تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

ال الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

ال الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

ال الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

ال الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

ال الحالى، الذي تركه العساكر الأمريكيون

في العراق جاء فيه العرب الكاتب

القاتل، ليس ألقاً القاء الجيش العراقي،

وتجدد قلقهم بانتهاء جيش من

القطناء، ويعذر على كل المعنون

الذي ذكره في الإيام التي كانت على

الراحلة، حيث يرى الكاتب أن

الراحلة تجاهل حكم القاوة العارقة

التي تهدى قلوب صدام حسين، بل صارت

مقاومة ظهرت تغير أساسها بحسب

الظروف، وسعت الكاتب وغيره من

المطلعين على الأمور الأمريكية

تسبي، الان حيوات لم تعيق فقط داخل

البيوت، لكنها انتشرت إلى أ天涯

العراق بعد تسمية أيام من سقوط بغداد،

وذهبت إلى كل مكان، حيث يرى

الانتخابات الجزائرية: بوتفليقة يفوز بولاية رئاسية ثانية وهزيمة مهينة لمنافسيه

بيان في بعض احياء العاصمه يحتفلون بفوز بوتفليقة بعيد اعلان النتائج

اعتقال اسلامي متطرف في التحقيق حول اعتداءات الدار البيضاء

غرار
لامية
عيور
لامية
نكرات
بب من
عليه
سا الى

الاوروبية تبيّن ان تركيا على
بريطانيا بالنسبة لجماعات اسلامية
متشددة اخرى، استخدمت نقطة
لارسال ناشطين من الجماعة الاسلامية
المقاتلة المغربية الى موسكو
افغانستان على ما افاد مصدر قوله
الملف.

وكان اتيلا ترك عندما قبض
الاحد في مطار رواسي متوجه

المحاكمة المغربية توقف راء اع
الدار البيضاء كما وجهت ایضا
اصابع الاتهام في اعتداءات مدر
ويعتبر المحققون ان اغتيال تر
بالمشاركة «في عصابة اجرام
علاقة بعملية ارهابية» كار
بالجانب اللوجستي.
ويغير المحققون اهتماما خاص
تركيا لان اجهزة الاستخ

■ باريس - اب: افاد مصدر من الملف انه تم توجيه الاتهام بـ مفترض يدعى ان تتركي الجنسية، ليل الخيسيري باريس في إطار التحقيق حول اعتداءات الدار البيضاء وينتمي اتيليا ترك الى مجلس شفاعة اودعوا قيدا لاحترافي اثر توقيفهم خلا

ن قبل بدء عمليات فرز
بدتبين من المعلومات
بن جميع المداومات
لمترشحين الثلاثة ان
سير لحسن الامانة
عليه فان اي اعلان
جه لا يحمل الا رغبة في
امر واقع مصنوع دون
نتائج الوخيمة التي قد
لداخلية قال ان
نت نقطة الالرجوع في
اطبية «.
زرهوني ان العملية
يز بالشفافية في كل
سفافية والنزاهة لكم
مثلي المرشحين كانت
كل مكاتب الاقتراع من
ن الى اجراء الفرز هذا
ان الشكوك حول نزاهة
ت».
بوتيفلية حضر الى
نبأ لراقبة الانتخابات
الدول العربية والبرلمان
منظمة الامن والتعاون في
يات المتحدة والاتحاد
جيكيه آن ماري ليزين
د البرلمان الأوروبي ان
الديمقراطية الوليدة في البلاد.

■ **الجزائر-رويترز:** أظهرت النتائج الرسمية يوم الجمعة فوز الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة بفترة ولاية ثانية بحصوله علىأغلبية مطلقة في الانتخابات الرئاسية التي شهدت تنافس بين ستة مرشحين.

وقال وزير الداخلية نور الدين يزيد زرهوني في مؤتمر صحافي ان بوتفليقة حصل في الانتخابات التي جرت الخميس على 83,49 في المئة من جملة الأصوات مقابل 7,93 بالمئة لمنافسه الرئيسي علي بن فليس رئيس الحكومة السابق.

وجاء في المركز الثالث عبد الله الذهبي، أكبر حزب اسلامي في البلاد، باحرازه 4,84 بالمئة تلاه المرشح الليبي المترشح بمنطقة القبائل سعيد سعدي حيث حصل على 1,93 بالمئة.

وحازت اليسارية لوبيزة حنونزعيمة حزب العمال وهي اول امرأة تترشح لانتخابات رئاسية في الجزائر على 1,16 بالمئة.

وحصل على فوزي رباءين زعيم حزب «عهد 54» على 0,64 في المئة من جملة اصوات جمهور الناخبين.

ويقول بوتفليقة الذي ينتمي اليه تراجع اعمال العنف التي اندلعت قبل 12 عاما انه بحاجة لخمسة اعوام اخرى لاستكمال مسيرة البلاد نحو

وقال الـ 126 جزائري يمثلون جامعاً الاوروبياً اوروبا والافريقياً. وقدرت العضو في الاصوات المستقا الانتخابي الاتجاه العلوي في دورين».

واضاف خلاف هذا وضع الامة التفاتات الى تترتب عليه لكن وربما الانتخابات ترسیخ الديموقراطية الاصوات التي يحصل فيها رئيس جزائري على فترتي ولاية رئاسية منذ استقلال البلاد عن فرنسا عام 1962.

وبلغت نسبة المشاركة في الانتخابات 57,78 بالمئة من الناخبين البالغ عددهم 18 مليون و94555 شخصا بما يعني اداء عشرة ملايين و455389 ناخبا باصواتهم.

ونذكر زرهوني ان عدد الاصوات الصحيحة بلغ عشرة ملايين و167834 حصل منها بوتفليقة على ثمانية ملايين و489487 مقابل 806 الاف صوت لفينيس و492 الفا اجاب الله و196 الفا لسعدي و118367 لحنون والبقية لرباعين.

وفي انتخابات 1999 وصلت نسبة الاقبال الى 60 بالمئة.

وشكل علي بن فليس وهو مدير حملة بوتفليقة في انتخابات 1999 ورئيس الوزراء الى ان عزله بوتفليقة -أكبر تحد للرئيس.

ولم يقدم ادلة على مزاعمه بشأن التخطيط لتزوير النتائج. ووقع بين فليس مساء الخميس بيانا مشتركا مع المرشح الاسلامي عبد الله جاب الله والليبرالي سعيد سعدي يحمل تحذيرا من اعلان بوتفليقة فائزا من الدور الاول.

نيراك وملك المغرب يهنىءان بوتفليقة

بن فليس «لا يعترف» بالنتائج وسعدی يعتبرها «ذير شؤم»

الحكومة الفرنسية على مواكبة الاصلاحات الجارية برعايتك من خلال تعاون معقق في كافة الميادين». وشدد شيراك على ان «الجهود التي بذلت سويا اثمرت» من حيث تحديد اطار قيام اسس جديدة للعلاقات بين الجزائر وفرنسا خلال زيارته الى الجزائر في اذار/مارس 2003.

كما هنا الملك محمد السادس عاهل المغرب الرئيس بوتفليقة على فوزه بفترة ولاية ثانية دعا لتنشيط الاتحاد المغاربي العربي لواجهة التحديات الامنية والتنموية. وقال العاهل المغربي في رسالة نقلتها وكالة المغرب العربي بعد دقائق من اعلان النتائج الرسمية لفوز بوتفليقة، «اختيار الشعب الجزائري الشقيق للسيد بوتفليقة لولاية رئاسية ثانية يدل على تأكيد موصول ثقته الكبيرة فيه كرجل دولة حنك وعلى تقديره للمكاسب الهامة التي حققها خلال ولايته الاولى». وأعرب الملك محمد السادس في رسالته عن «عزمه الوظيد على مواصلة العمل سويا مع الرئيس بوتفليقة من اجل ترسیخ علاقات الاخوة الصادقة والتضامن وحسن الجوار التي تجمع بين الشعبين». ودعا العاهل المغربي الرئيس الجزائري الى العمل على تعزيز «اتحاد مغاربي قائم على اسس سليمة ومتينة» للتحصي للتحديات الامن والتنمية في المنطقة.

سيصيّب البلاد. انه يريد ان يحكم كسلطان لا مanzaع له». واعلن زرهوني صباح الجمعة نتائج الانتخابات في مؤتمر صحافي عقد في العاصمة الجزائرية. ورفض زرهوني «بشكل قاطع» الاتهامات بتزوير عملية الاقتراع داعيا «الذين يراودهم الشك في رفع طعون لدى المجلس الدستوري».

من جهةه اعلن قصر الالبيزية ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك وجه يوم الجمعة «احر واصدق تهانيه» الى الرئيس بوتفليقة على اعادة انتخابه، مؤكدا ان فرنسا تقف الى «جانبه» في طريق الاصلاحات.

وكتب الرئيس الفرنسي في الرسالة التي وزعها مكتبه الاعلامي «علينا ان نواصل معا بناء شراكة استثنائية على مستوى تطلعات شعبينا والتحديات المشتركة التي يواجهها بلدنا في عالم متقلب».

وأصل شيراك ايضا بعد العزيز بوتفليقة ليقدم له تهانيه باعادة انتخابه لولاية ثانية من خمس سنوات كما افاد قصر الالبيزية.

واكد شيراك «ان اقتراع الثامن من نيسان/ابريل والحملة التي سبقته اثارا للشعب الجزائري ان يظهر ارادته في المضي قدما على طريق التعددية الديمقratية والتحديث الاقتصادي والاجتماعي». وأضاف «تقف فرنسا الى جانبكم وكونوا واثقين من عزمي وعزز منافسي الرئيس عبد العزيز بوتفليقة في الانتخابات الرئاسية التي جرت الخميس، لوكاله فرانس برس يوم الجمعة انه لا يعترف» بالنتائج المعلنة التي تعطى الرئيس المنهية ولايته فوزا كاسحا بنسبة 83,49 % من الاصوات.

وصرح بن فليس الذي حصل على 7,93 % من الاصوات حسب الارقام الرسمية، «لا اعترف بهذه الانتخابات القائمة على التزوير الشامل».

اعتبر بن فليس الذي كان امين سر بوتفليقة انزعيم الكوري الشمالي الراحل كيم ايل سونغ ما كان سيحصل على افضل من ذلك».

وقاعت وزارة الداخلية ان بوتفليقة انتخب مجددا رئيسا للجمهورية الجزائرية في الجولة الاولى من الانتخابات الرئاسية بنسبة 83,49 % من الاصوات.

وكان بن فليس يعتبر من اكثر المرشحين حظا في منافسه بوتفليقة.

من جهةه وصف سعيد سعدي رئيس التجمع من اجل الثقافة والديمقراطية هذا الفوز «بالفط». وقال سعدي الذي فاز 1,93 % من الاصوات حسب النتائج الرسمية التي اعلنتها وزیر الداخلية يزيد زرهوني، «انه امر مشؤوم، هذا ينذر بحكم استبدادي

A black and white photograph capturing a moment in a classroom or educational setting. Two women, dressed in traditional Qashqai attire (headscarves and patterned robes), are interacting with someone whose hands are partially visible on the right side of the frame. The woman on the left is handing over a white envelope. The woman on the right is leaning forward, possibly receiving or examining the envelope. In the background, there are educational posters on the wall, and a chalkboard is visible. The floor appears to be made of polished concrete.

(مبادرات الشباب المغربي) تعقد مؤتمراً استثنائياً بمدينة فاس

كنه بأي حال من الأحوال أن يبدل
نورة شبابه المتسامح المنادي
بـ كل الثقافات والحضارات

بنية علاقة «مبادرات الشباب
جبهة القوى الديمقراطيّة»، أشار
نظمة مستقلة وخاضعة لقانون
المغرب. ولكنها تلتقي مع الحزب
من أجل المساهمة في بناء المجتمع

«مبادرات الشباب المغربي»، سنة
براءة نقديّة وتقييمية لواقع العمل
مُضيفاً أن هذه المنظمة جاءت
إلى الشباب المغربي غير المنظم،
بدأة للمجتمع المدني.

منظّمه لا تكتفي بالطالب
ما تحاول أن تكون قوة اقتصادية
ات للأزمات القائمة، وفي مقدمتها

كل بما جاء في إحدى الأوراق
ثـ يجري التاكيد على أن الإدارات
زالـ تتعاني من خصائص كبيرـ في
ـي القطاعات الاجتماعية المرتبطة
ـ تعليمـ والعدلـ والأمنـ.

ـ تلك المهمةـ التيـ بذلكـ إنـماـ

لجيكا تحقق في تهديدات بالبريد

المحمول لمجموعة طلبة من الكامبرون.
وأطلقت الصحيفة بالطالية الذين نفوا
أي علاقة بالتهديدات. وتعذر انتزاع أكبر
مرفرز لتوزيع الناس في العالم ويعمل في
هذه الصناعة عدد كبير من إبناء الطائفة
اليهودية بالدينية التي يبلغ قوامها 20 ألفا.
وكان مسؤولو قطاع الناس طلبوا في
وقت سابق هذا الأسبوع تعزيز الاجراءات
الامنية بعدما قالت جماعة عربية محلية
متشددة ان متشددين إسلاميين قد
يهاجمون الصناعة ما لم تدن الطائفة
اليهودية السياسات الاسرائيلية ضد
الفلسطينيين. وأفادت شرطة المدينة إنها
في انتظار توجيهات المحكمة.

**في تهديدات بالبريد
الطارفة اليهودية**

مخططي تفجيرات قطارات مدربين بـ «برين»
اذار/مارس التي خلفت 191 قتيلا.
ويشتتبه أيضاً ان الجاطي هو من
عمليات «الجماعة الإسلامية»
المقاتلة، التي يلقى المحققون باللوم
في تفجيرات الدار البيضاء العام 1980.
وقالت جازيت فان اننتورين ان ران
البرنس، الملاكت، متهم بـ «مخطط

الإلكتروني يلقى بانتظام مثل هذه التقارير. وكانت صحيفة «غازيت فان ان» اليومية ذكرت أن وسائل إعلامية روسية أرسلت في 11 نيسان/أبريل تهدد بهاجمة اليهودية وحافلات وقطارات ومتاجر وأضافت أن الرسائل تتضمن رسائل إلكترونية ملصقاً على كل الماء

■ انتويرب (بلجيكا) - روبي تحدثة يوم الجمعة ان بلجيك سلسلة تهديدات عبر رسائل الكتروني ضد الطائفة اليهودية الانقام من الهجمات الاسرائيلية المقاومة الفلسطينية (بيث الحقون الرسائل الالكترونية مكتب رئيس الوزراء وعدده بشن هجمات على اليهود تهديد الساحلية الشمالية. وقامت لافيف بيليسن المتحدث باسم الاتحادي «فتكت ندرس الامر». وأضاف (مقدمة) في رسالة نشرت في موقع «النهار»، «ندرس الامر».

الواحد الاحياء الشعبية في العاصمة الجزائرية.
واضافت «ان التحدث عن عملية تزوير كبيرة ليس له
مصداقية».

واكملت السيدة ليزين التي اشرفت على عمليات
اقتراع سابقة في الجزائر انها لاحظت «تقدما كبيرا في
غضون بضع سنوات» في هذا البلد.

الا انها ابديت بعض «الانتقادات» بشأن الفترة التي
سبقت الحملة الانتخابية، مشيرة الى ان بوتفليقة
استخدم خلالها اجهزة الدولة «في اشارة الى الجولات
العديدة التي كان يقوم بها في مختلف ولايات البلاد
والتي كان التلفزيون الوطني يغطيها باسهام طوال

■ الجزائر- اف ب: اعلنت آن ماري ليزين العض
مجلس الشيوخ البلجيكي يوم الجمعة لوكالة فر
برس ان الانتخابات الرئاسية الجزائرية التي
الخميس وفاز بها الرئيس المنتهية ولايته عبد الدا
بوتيفيق، جرت حسب «المعايير الأوروبية».
وصرحت ليزين التي اشرفت من بين مجموعة
120 مراقبا دوليا على الانتخابات «ان الامر و
بالنسبة لنا، ان مارأينا في هذه الانتخابات يتح
على مستوى الاجراءات، مع المعايير الأوروبية».
واوضحت ليزين «أن النسبة التي حصل عل
بوتيفيق مرتفعة جدا لكن يجب على ان الاخذ
بشكل اكبر في الاعتبار النتائج التي تم الحصول

الصحافة الأردنية تلمح لوجود تهريب سلاح بدل السيارة المفخخة.. وتنتقد رفاهية الحكومة مقابل ضنك الشعب
دعوة للبحث في سايكولوجيا حرق العلم .. وحديث عن غياب الاتفاق بين زعماء الشيعة في العراق

وذهب نسيباً منسياً وكأنه لم يكن، فلا يمكن لأية الله ان يحب آية الله رغم كل مظاهر الاحترام والتوقير! وفي ملف الأسعار خرج محمد التل بمقال على شكل صرخة لاحظ فيه بان الحكومة الحالية نسجت مع تشكيلها شبكة علاقات عامة مع الجميع تمهد لها الحملتها في رفع الأسعار وكان المواطن سيأكل ويشرب علاقات عامة علماً بان مجلس النواب لم يواقب على رفع الأسعار في البداية ونحوت الاتصالات الوجهية بتغيير الصورة واقر الغلاء ووقف المواطن المسكين وجهاً لوجه مع هذه الاوضاع القاسية حد الظلم لم يكن هذا المواطن مسؤولاً في البداية عن السياسات الاقتصادية الفاشلة التي ادت الى هذه الورطة الاقتصادية ولم يكن يعرف انه يسير على طريق الوهم الذي ادى به الى هذه النهاية المزريه وهو الان يدفع ثمن اخطاء غيره من صانعي السياسات غير المدروسة عبر الحكومات المتعاقبة.

امر طبيعي يقول التلــ ان تمر الدول بأزمات اقتصادية خانقة ترخي بظلالها على مناحي الحياة المختلفة حيث يتماسك المجتمع بكل مؤسساته مواطنين وحكومة لمواجهة مثل هذه الاوضاع، اما غير الطبيعي فهو ان يكفل المواطن وحده بمواجهة هذه الكوارث دون ان ادوات مقاومته غير الجوع والفقر والبطالة وضغط الحكومة بفرض الضرائب غير المبررة في معظمها في الوقت الذي لم تقدم هذه الحكومة اي تنازلات عن رفاهيتها، فمع كل ما يشعر الناس به من ضيق وضنك تتجدد الحكومة بالاف السيارات الفارهة التي تجوب شوارع عمان وبقية المدن الاردنية فنجذب امام منزل كل وزير عدة سيارات واحدة للخضار واخرى لتوصيل الاولاد وثالثة ورابعة مع كل ما يتبع هذا الهدر من مصاريف باهظة والامين العام والمدير العام حتى اصغر موظف في الحكومة تصرف له في معظم الاحيان سيارة جديدة.

وختم التل قائلاً: اتنا ننادي على الحكومة من هذا المقام ان نتذكر قول الحسين الذي مازال يدوى في ضمائربنا وعقولنا.

الانسان اغلى ما نملك ولم يقل الحسين رحمة الله «الانسان بئر لا ينضب» وننادي بالحكومة ايضاً ان فرض الضرائب والاتوات على الناس هو الذي سيؤدي الى كارثة بعد سنوات وليس عدم رفع الاسعار كما بشرت الحكومة، مسكن هذا المواطن فهو يواجه الفقر والجشع والبطالة المقيمة ووحش الغلاء والحكومة بضرائبها واتواتها وسوق الله ايم زمان.

باماكانه اصدار بيان ببيان
الاعلام او غير وكالة الانباء
او ينفي الخبر فليس مسؤولاً كبيراً مثل هذه اعتقد حسب مصاد
 المعلومات تشير الى دخ
 ضبط اداتها وهي تحتم
 السلاح المتنوع الاشكال والـ
 وبالمناسبة فهذه ليست او
 ومحاضر محكمة امن الدولة
 واعتقد ان ثمة فرقاً شاسـ
 اسلحة، مهمها كان القصـ
 مفخخة يمكن ان تنفجر فيـ
 وختم الكاتب: مهمـا
 الاعلام الرديـ على قوـاـ
 فانتـ نـمـشـيـ خطـوةـ واـ
 اعلامـاـ الطـلـيـ اـخـرـمـوـلـونـ عنـ سـيـقـ اـصـرـاـ
 وفيـ الـوـضـوعـ العـراـقـيـ
 منـ صـحـيـفةـ «ـالـرأـيـ»ـ بـأـنـ
 العـزـيزـ الحـكـيمـ وـالـصـدرـ مـدـ
 بـانـ للـمـرجـعـيـةـ الشـعـبـيـةـ اـنـ
 السـيـاسـيـةـ وـفـيـ مـارـجـعـهـ
 العـرـقـيـةـ لـدىـ قـوـاتـ الـاحـتـاجـةـ
 الصـدرـ لمـ يـرـتـبـ اـوضـاعـهـ
 يـنـاـورـ تـارـيـهـ بـعـدـ الـاعـتـ
 بالـدـسـتـورـ المؤـتـّـ وـهـوـ يـهـدـ
 خـلـالـ الـاـيـامـ الـثـلـاثـةـ الـجـمـعـ
 خـطـوةـ اوـسـعـ فـاطـلـقـ قـوـاهـ
 الثـوـرـةـ صـدـامـ الصـدـرـ
 وـالـعـمـارـةـ وـالـنـاـصـرـيـةـ وـالـبـلـيـ
 اـحـتـاجـيـةـ وـانـتـهـتـهـ
 السـلـحـ مـعـ الـمـرـكـيـنـ وـالـاـنـبـاءـ
 وـجـرـ جـنـودـ وـمـوـاطـنـينـ
 وـلـانـ مشـهـدـ مشـهـدـ مـنـاـوـاـ
 فـقدـ كـانـ منـ الطـبـيـعـةـ
 السـيـسـيـاتـيـ بـوقـقـ النـظـرـ
 الشـابـ نـفـسـهـ بـرـدـ وـرـاءـ
 الواـخـصـ اـنـ الصـدرـ بـنـتـظـرـ
 وـمـرـدـوـهـاـ السـيـاسـيـ عـلـيـهـ
 يـعـرـفـونـ حـجـمـ الغـبـاءـ
 يـرـاهـنـونـ عـلـىـ اـسـتـيـعـ
 وـطـموـحـاتـهـ السـيـاسـيـةـ
 الدـافـعـةـ، كماـ انـ السـيـسـيـ
 اـحـتوـائـهـ فيـ مـواجهـةـ الـحـدـ
 الزـعـيمـ الشـابـ الجـمـوحـ
 الصـبـرـ غـيرـ وـارـدـ، فقدـ تمـ
 لـجـرـ وـصـولـهـ مـنـ لـذـنـ الـدـلـ

لدـ وـشـيوـخـهـ وـصـنـاعـ تـارـيـخـهـ، وـذاـكـرـتهـ، وـكـيـارـهـ
 يـاسـيـهـ مـنـ قـمـواـ خـلاـصـ حـيـاتـهـ لـهـ، وـأـفـنـواـ
 بـابـاهـ وـجـزـءـاـ مـنـ كـهـولـتـهـ فـيـ خـدـمـتـهـ، وـمـنـ
 ظـلـمـ وـضـعـ الجـمـيعـ فـيـ سـلـةـ وـاحـدـةـ، وـمـعـالـمـتـهـ
 فـيـ سـوـيـةـ وـاحـدـةـ، الحـرـسـ الـقـدـيمـ، هـمـ الـبـناـةـ
 وـاـئـلـ، بـسـلـبـيـاتـهـ وـايـجـابـيـاتـهـ، بـوـصـولـيـتـهـ
 خـلـاصـهـ، بـعـقـمـهـ وـسـمـيـنـهـ، بـرـؤـاهـ الـثـاقـبةـ
 سـطـحـيـتـهـ، بـحـكـمـتـهـ وـسـداـجـتـهـ، اـنـهـ جـيـشـ
 الشـيـوخـ وـالـكـهـولـ، الـذـيـنـ سـاهـمـواـ كـلـ عـلـىـ قـدـرـ
 زـمـهـ وـهـمـتـهـ وـمـدـىـ حـبـهـ لـلـبـلـدـ، فـيـ اـنجـازـ
 سـيـسـاتـ الـبـلـدـ وـتـشـريـعـاتـهـ وـتـفـاعـلـهـ.
 وـاقـتـرـ الـكـاتـبـ اـسـتـعـانـهـ بـمـنـ نـائـسـ مـنـهـ
 رـةـ عـلـىـ عـطـاءـ، وـحـبـاـفـهـ، لـتـجـسـيـرـ بـينـ
 لـهـلـتـنـ، اوـ هـعـدـيـنـ، لـأـنـ اـقـصـاعـهـ فـيـ مـغـامـرـةـ
 قـدـانـ الـحـكـمـ وـالـذـاـكـرـةـ وـالـجـدـوـرـ وـاـخـرـ ماـ فـيـ
 بـيـةـ اـقـصـاءـ «ـالـحـرـسـ الـقـدـيمـ»ـ، اـنـهـ تـحـدـ خـلـاـ
 تـوـاـصـلـ الـبـنـاءـ، وـمـارـكـهـ الـكـفـاءـتـ وـالـخـبـرـاتـ
 فـنـ هـذـاـ «ـالـحـرـسـ»ـ يـلـزـمـ الشـابـ لـنـقـلـ الـتـجـربـةـ
 وـصـلـ الـقـدـيمـ بـالـجـدـيدـ.
 وـإـزـاءـ بـعـضـ الـأـحـدـادـ إـضـطـرـ بـعـضـ
 صـحـافـيـنـ وـلـيـسـ الـكتـابـ لـلـدـخـولـ عـلـىـ خـلـوطـ
 عـلـيقـ عـلـىـ الـمـسـتـجـدـاتـ وـهـذـاـ مـاـ فـعـلـهـ الـصـحـافـيـ
 غـيـشـانـ الـذـيـ نـتـاـولـ تـعـلـيقـ قـصـةـ السـيـارـاتـ
 مـفـخـخـةـ وـقـالـ: فـاجـأـنـيـ اـحـدـ الـاقـرـاءـ وـنـحنـ نـقـفـ
 مـنـ مـنـاسـبـ اـجـتـمـاعـيـةـ اـمـ بـسـؤـالـ كـيـفـ
 ضـاعـكـمـ فـيـ عـمـانـ؟ـ اـنـ شـاءـ اللهـ مـسـكـوـهـ وـخـفـ
 حـصـارـ عـلـيـكـ؟ـ كـيـفـ دـبـرـتـ حـالـمـ خـلـالـ الـأـزـمـةـ؟ـ
 لـلـأـسـفـ هـذـهـ هـيـ الـصـورـةـ السـوـدـاوـيـةـ الـتـيـ
 رـهـاـ الـاعـلـامـ الـخـارـجـيـ وـالـداـخـلـيـ بـعـدـ الـانـبـاءـ
 فـنـ ضـبـطـ سـيـارـةـ مـفـخـخـةـ وـالـبـحـثـ جـارـعـنـ
 يـارـتـنـ مـحـشـوـتـنـ بـالـمـتـفـجـرـاتـ...ـ
 لاـ تـرـدـيـ اـنـ نـحـلـ الـاعـلـامـ مـسـوـلـيـةـ ماـ يـجـريـ
 بـنـ الـدـوـلـةـ وـالـحـكـمـةـ رـسـمـيـةـ نـهـاـيـةـ الـلـوـلـيـةـ ماـ يـجـريـ
 حـلـ الـقـوـسـ الـأـكـبـرـ عـنـ حـالـةـ الـفـوـضـيـ وـالـإـرـابـ
 كـيـ سـيـطـرـتـ عـلـىـ الرـأـيـ الـعـامـ خـلـالـ الـاـيـامـ
 رـبـعـةـ الـمـاضـيـ فـقـدـ ظـهـرـ جـلـيـاـ لـلـجـمـيعـ غـيـابـ
 حـكـمـوـتـ بـأـجـهزـهـ وـاـشـخـاصـهـ وـاـخـفـتـهـمـ عـنـ
 حـاجـةـ الـحـدـرـ رـغـبـ الـخـطـوةـ الـجـرـيـةـ فـيـ الـيـومـ
 وـوـلـ (ـالـثـلـاثـاءـ الـمـاضـيـ)ـ بـنـشـرـ اـسـمـاءـ الـمـطـلـوبـينـ
 لـثـلـاثـةـ وـطلـبـ مـسـاعـدـةـ رـجـالـ الشـرـطةـ فـيـ الـبـحـثـ
 هـمـ هـمـ لـكـنـ اـلـعـالـمـاـ الرـسـمـيـ مـغـيـبـ مـنـ قـبـلـ الـحـكـمـةـ
 كـانـهـ فـيـ جـزـيـرـةـ ثـانـيـةـ لـاـ عـلـاقـةـ لـهـ بـماـ حدـثـ.
 وـقـالـ غـيـشـانـ: لـقـدـ تـرـكـتـاـ الـحـكـمـ بـدـونـ
 عـلـومـاتـ رـسـمـيـةـ نـهـاـيـةـ لـلـاـشـاعـاتـ وـالـوـكـالـاتـ
 اـفـخـائـيـاتـ فـمـاـ دـامـ مـسـؤـولـ اـرـدـنـيـ رـفـيـعـ
 سـتـوىـ»ـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـخـبـرـ وـكـالـةـ الـأـنـبـاءـ
 بـرـنـسـيـةـ اـوـ اـمـسـ (ـالـأـربعـاءـ)ـ بـانـ الـبـحـثـ عـنـ
 يـارـتـنـ مـحـشـوـتـنـ بـالـمـتـفـجـرـاتـ مـتـوـاـصـلـ، فـانـ

الاردن منذ وقت طويول وهو اعظم خطرا من الارهاب، فالاخير طارئ وخارجي وعابر، أما اعلان الانشقاق عن الجماعة الوطنية، في اقسى صورة ممكنة فهو خطر جاث وداخلي ومتجدز، وحرق علم الوطن من قبل مواطن ليس قضية سياسية فما اكثر الاردنيين تطرفها وقصوبيتها، اعلنوا عن مواقفهم الرافضة للحكومات وسياساتها، وأحيانا للنظام السياسي نفسه، تحت ظل العالم الاردني، والاردني المصمم على رفض اسرائيل وامريكا، بل وعلى مقاومتهم بالقوة، يفك لا شعوريا بان جثمانه سيف بالعلم الاردني عند استشهاده او رحيله، وحين كان الشعوبون حربا ممنوعا يعاقب المنتسبون اليه بالسجن مدة عقد كامل، كان هؤلاء يرثون العلم الاردني في الحافل الدولية التي يحضرنها.

وقال الكاتب: هل تلاحظون مثلا ان العرب العراقيين من المقاومة وتقىضاها في «مجلس الحكم»، يمارسون الصراع الدموي العنيف جدا، تحت العلم العراقي ذاته، ولهذا الاسترسال وظيفة فكرية، وبودنا ان لا نختتمه تواقيعا ان نقول ان الاشخاص قاتلوا الصهيونية تحت ظل هذا العلم وقد تخذب بدماء الشهداء والجرحى وعذابات المناضلين وتظهر برجفات القلوب البريئة لاجيل من الاطفال الذين وقفوا في الصبارات الباردة يهتفون «يا علمي... يا علم» ان الجهود المخلصة والمبدعة لا جبار من الاردنيين، وعرقهم وكدهم والأمهم وأمهاتهم، قد ارتبطت بهذا المعلم الرمزي، فأصبحت له كثافة الذاكرة الجماعية للشعب الاردني ولذلك، يشكل حرق العلم الاردني، عفنا عدوانيا موجها ضد الجماعة الوطنية الاردنية برمتها، وغض تاريχها وذاكرتها ووجودها وهو عنف اخر من ان يعالج بالعنف الامني، او بالتطبيع الحر في القانون او بالتحقيق النباني في «الحالة»، بل بدراسة الحال، واكتشاف السيكولوجيا الاجتماعية، السياسية، وراء الحدث.

وفي صحيفة «الدستور» اختار الاسلامي حلمي الأسمري البحث في مصطلح الحرس القديم رافضا الربط بين قوى الشد العكسي وبين رموز الشيوخ الذين يحملون ذاكرة الوطن وتجاربه وإخفاقاته فهذه القوى تحارب اي هواء منعش، لأنها اعتنات على التحرك داخل اجواء مغلقة، كما تفتر من اي مخططات للتحديث، لانه يحاربها ويقصيها! اما ما يسمى «الحرس القديم» فهو مصطلح ينطوي على ظلال سلبية، واخرى ايجابية، لانه قد يضم افرادا وجماعات من «قوى الشد العكسي» وآخرين من حكام

الصادرة في عمان
الها على الإطلاق كان عاصمة براءة رمز أبو السكر من تهمة م بها مطبع بارز مع بدبي الذي ادعى بان د بسبب وضع لجنة طبعين السوداء.
تارىخي لم تبرأ ابو سراف بالتعوضات وغرتة التكاليف قة قضائية للجانب تنتصار معنويا كبير لما باع ذيول قضية على ابو الراغب التي جوء للقضاء لوقف بيع.
حيد المثير صباح سلامي ووجه لهم سبب بالأضرار التي يليل اسبوعين بسبب لها الجبهة ومن بين سى الوحش وتيسيرء المتهمين مسؤولة

المفاجآت الوحيدة الصحف وعارضت قصة السيارات سريحة تتحدث عن دية عبر الحدود مع هابي، وتم على هذا ت للإعلام الرسمي سار الأحداث فيما الاخرية وتم توجيهة على خافية رفع

تم وتداعياتها التي ض حتى معتبرا انها لا بد من مواجهتها والقيمي لا في الحق علم الوطن من قبل طلة معارضة سياسية مظلة كثيفة من الكيان والجماعة فعل عفني يشهد

عمان - «القدس

حفلت صحف الجمعة
بعض الأخبار المثيرة أبرزها
قرار محكمة البداية في ا
مقاومة التطبيع الشيخ عل
لذم الشخصي التي تقد
إسرائيل هو طارق الحما
نشاطاته التجارية تضرر
بubo السكر لإسمه في قوائم
والمحكمة في هذا القرار
السكر فقط بل رفضت الإع
التي طلبها المطبع الحميد
ونفقات الحامي في انتقام
الذى يشجع التطبيع وفي
جهات مقاومة التطبيع
الحميدى تندد حكومة
شجعت المتأخررين على الـ
نشاطات اجانب مقاومة التطبي
ولم يكن ذلك الخبر الـ
لجمعة، فمحكمة أمن الدـ
قاديين في جبهة العمل الـ
اهتمامات رئيسية في التـ
حققت بمخيم الوحدات قـ
ظاهرة غير مرضية نظـ
العنين عضوي البرلمان موـ
القطرياني حيث حل الإـ
حدث المخـ
ولم تكن هذه الأخبار هـ
صحافيـا فقد تشـ
الأساس الذي بـنـيـت عـلـ
المفـخـخـة عـبـرـ تـلـمـيـحـاتـ
عملـيـةـ تـهـبـيـبـ سـلاحـ اـعـ
ـسـورـيـةـ وـبـسـ عـمـلـ
ـالـأسـاسـ تـوجـيهـ إـنـتقـادـ
ـوـرـواـيـاتـ غـيرـ المـتـسـمـاـ
ـتـوـبـعـاـتـ ايـضاـ اـحـادـ العـراـقـ
ـإـنـتقـادـ قـاسـيـةـ لـلـحكـوـ
ـالـأسـعـارـ.
ـوـبـنـدـأـ بـقـصـةـ حـرـقـ العـ
ـتـنـاؤـلـاـ الكـاتـبـ الـبـيسـارـيـ نـاـ
ـفـاجـعـةـ وـطـنـيـةـ حـقـيقـيـاـ
ـبـشـجـاعـةـ فـيـ الحـقـلـ الثـقـافـيـ
ـالـأـمـنـيـ وـالـسـيـاسـيـ فـحـرـقـ
ـمـوـاطـنـ،ـ لـيـسـ تـعـبـرـاـ عـنـ لـحـ
ـأـوـ حـتـىـ لـحظـةـ ثـورـةـ،ـ بـلـ
ـالـانـشـاقـ الـعـمـيقـ وـرـفـضـ
ـالـوـطـنـيـةـ وـالـهـوـيـةـ،ـ آفـدـ

اساده بسعبان عبد الرحيم لتعبيره عن مساعر السارع العربي.. واتهام الاخوان بالعمالة لل سعودية.. وسببيه ريباري وبليير بلوريل وهاردي ارتفاع كبير في اسهم مقتدى الصدر.. ومطالبة امريكا بالخروج من العراق بكرامة.. واستمرار المعركة ضد احتكارات الحديد

السرقة المفتعلة، ويقولون عفيفي رحمة الله ان الفعل واللص الكبير ان الاول يرى ان الثاني يركب الوجه القروض فتجد «قرضاً» قادر ثم يظهر اللص على ليرسل سلامه ويخرج له الحبيب- حسب تعبيره حبيبا واللص ينعنع بما يليها! كما اعرف «قرضاً» في مصر ليسامر الراقصات ذكرى في عداد الاوصاف حياتنا ويلجأ لنا الموت وقد امثالات السجون يتم وبرواز ان مؤمور اليهانم هؤلاء الكبار في الزراعة الزملاء والموظفين له... ارتياح باطن جميع المؤمنين بالجاور وبسبب السرقة الجديدة ثم باعت الحديد ان باعت القطاع العام ولما تذيع المسلسل الشهير «عواد» بـ «عرضه» اما نحن فنلق وعرضه معافي في برنامج اخراج من صديقنا خفيه الاخوان من ثلاثة الظل والنعماني، وهل يوجد في اى الحادث سياسيا، استثنى حماس لجماعة الاخوان او الذي اثار الاستياء داخل الهيئة التي نظمت مظاهرات الشیخ احمد ياسین، ورغم تيار معين بعض الخصوص عبد الناصر يقولهم: ربنا الرجل هو الذي كان سبب والقطاع والقدس والم التذكير!، وما كدنا نتنفس الصراخ، امثالاً هذجاً فاج هيم وكاتب اغانيه اسلام خليل اراد ان يقول الحقيقة دون روش ودون لعب على اوتار كلمات واختيار مخرج الاغنيه علاء الشاذلي سوم الاطفال البريئه للتعبير عن المعنى لانها در على الماكشفة وتعجز عن الكذب، تحية الى ان مصرى، انصف مصر ودافع عن هموم شارع العربى واجاد استخدام ادواته التزيبة لبلداشيه بصدق كي ينسف جدار الصمت الذى ييش خلقة «يا عم عربي» أغنية قال الرجل فيها انتهت ثم انصرف اما نحن فقد انصرفت ولم ننق ماما».

اما آخر المعارك فستكون عن الحديد واحتكار محمد عز له وهي المعركة التي يشارك فيها حماس وتصميم لا يلين صدقنا وزميلنا جال يدار رئيس تحرير «الأخبار» والذى اثار من ايات مخاوفه من وجود محاولات من جانب حكومة ومجلس الشعب لوضع ما اخذذ من ارات ومنها تكليف الجهاز المركزي للمحاسبات عمل دراسة عن اسعار الحديد في ثلاثة مدن فى جال مكالمة هاتافية من رئيس الجهاز تكتور جودت اللطى، اخبره لاحالا باللاتى كما نسب جلال امس: «الجهاز المركزي يعمل بجدية مللة فى انهاء المهمة المكلف بها على اكمل وجه انه يفهم ان يطمئن ان تقريره عن هذه القضية سوف يكون عملاً مشرقاً يتربى الصالح العام حق والحقيقة، وحول ما تم من خطوات صولاً الى هذا الهدف اضاف ان قرار تشكيك نة التحقيق والتى ضمت الوكلاء الأول جهاز صدر يوم 25 كانون الثاني (يناير) ضى محددة مهمتها بدراسة مشكلة حديد تسليح واعداد تقرير شامل عن تكلفة الانتاج، سعرالبيع، مقارنة بالاسعار المعمول بها فى دول المجاورة وفي الدول الاجنبية، وفي سبيل جاز هذه المهمة قامت اللجنة بعد ادخال خطوة عمل ملت الحصول على البيانات الازمة ومارجعتها ضد الحصول عليها من 7 شركات تتمثل ثلاثة واع من المكبات اثنان منها من القطاع العام شركتا الحديد والصلب المصرية ومصانع لاتا للصلب واثنتان من الشركات المشتركة خاصة لرقابة الجهاز هما الاسكندرية الوطنية حديد والصلب (الدخيلة)- التي تم تغيير اسمها الى شركة احمد عز- وشركة السويسى صلب بالإضافة الى 3 شركات خاصة لا تخضع لرقابة الجهاز هي شركة العز لصناعة حديد تسليح فى مدينة السادات والمصرية الامريكية رفلة الصلب والصلب الصانع الدولى درفلة الصلب شاشى)، وحول عدم الانتهاء من التقرير حتى انشاء الدكتور تم المطالبات، وقام اداء

مناشداتي المستمرة للقراء بان يصححوا لي ما
اق فيه من اخطاء وان كان الاستاذ فتحي عبد
الفتاح المصري المقيم في العاصمة الفرنسية
باريس، قد قام مشكوراً بتصحيح بعض الاخطاء
وقد ابلغني بها هاتفيها ونشرتها له، اما رد زميلنا
محمود قونى وهو شاعر واديب فهو: «التابعة
الذىباني توفى عام 18 قبل الهجرة، 605م، من
شعراء ما قبل الاسلام، هو زياد بن معاوية بن
ضباب الذىباني الغطفانى المصرى، ابو امامه
شاعر جاهلى من الطبقة الاولى من اهل الحجاز
كانت تضرب له قبة من جلد احمر بسوق عكاظ
فقصده الشعرا فنعرض عليه اشعارها، وكان
الاشتى وحسان والختنساء من يعرض شعره
على التابعة، كان حظيا عند العثمان بن المنذر
حتى شب في قصيدة له، بالتجربة - زوجة
النعمان - فغضب منه النعمان ففرى التابعة ووفد
على الغسانيين بالشام وغاب زمناً ورضي عنه
النعمان فعاد اليه، والشعر موضوع رسالة
الدكتور محدث صادق بالفعل، من قصيدة
للتايقة الذىباني من البحر الطويل تقع في اثنى
عشريناً وسبعيناً بقوله:
اتأني البيت اللعن انك تلبيني
وعلى العموم فال موقف لن يتغير لأنني
سأستمر في استخدام البيت لمهاجمة دعاة -
والعياذ بالله - التطبيع مع اسرائيل، مع نسبته
للتابعة الذىباني، وارجو ان يمدد الدكتور
محدث بأبيات اخرى استخدمها ضدهم، كل
الشكر والامتنان له، والى معركة اخرى بمناسبة
العروبة والغيرة على لغتها والشعر فقد استمر
احمد بن العربي عضو الهيئة العليا لحزب الوفد
في حملاته الشعواء ضد قادة انظمة امة حنا
للسيف حتى للخليل متهم ايام بالخاليل امام
امريكا واسرائيل، ومشيداً بالمقاومة العراقية
التي بدأت تمهد لاصحاء بوش عن الفوز
بالانتخابات القادمة، وبالمقاومة الفلسطينية
التي احدثت تصدعاً داخل اسرائيل واضاف في
مقاله به «الوقف»، امس: «في زحمة الاحداث
المتهبة وراس الاعفعى في واشنطن مشغول
بعركه الشخصية مع الناخب الامريكي وبطل
القاومة العراقية والعالم الخارجى يكتفى
باستئثار الحرية وسيaway فى احيان كثيرة بين
جرائم اسرائيل المحتلة والمقاومة المسلحة لشعب
محبت يزيد صلاة مقاومته رغم كل
التضحيات الهائلة ومع ذلك نجد بين العرب
الرعوبين خوفاً على كراسى سلطتهم من يريد
ليلاً ونهاراً دون ملل او حياء ما يسميه بصوت
العقل والدعوة للسلام بين الجزاير والضاحية،
هـ ١٤٢٨ ذقنه الناصرية هذا عهدنا - اهاماً

وزیر الداخ
فیر ص

وينقذ المتظاهرين بالطارات واستهداف المنازل» والمطلوب حالياً إعادة ترتيب الأوضاع ودفعها نحو الهدوء وتهيئة الساحة لانتقال هادئ للسلطة، وهذا يتطلب تحركاً واعياً من كل الأطراف وألا تعتقد الولايات المتحدة أنها قادرة على حسم الأمور لمجرد أنها تمتلك القوة العسكرية». وأخيراً من سنتين عن بهم في هذه القضية هو زميلنا بـ«الجمهورية» السيد عبد الرؤوف الذي سخر بدوره في بابه «لهم ما وحي من إلهك يا رب العالمين» من ادعاءات أمريكا السابقة بأن المقاومة يقوم بها أنصار صدام وأبناء قصي وعدي، لكنهما قاتلا وأسر صدام ومع ذلك أزدادت المقاومة عنفاً وانتساعاً. وأضاف: «إن قتل أبيني صدام وحفيده ثم اعتقال صدام نفسه لم يكن ثمرة كفاعة قتالية عالية للقوات الأمريكية بل كان ثمرة خيانة ووشاشة من عراقيين، وإن الذين أبلغوا عن أماكن وجود هؤلاء الرجال وشاركون في الواقع بهم قد قبضوا ثمن الخيانة وجرى تهريبيهم من العراق وأدوا لهم بعيدها، بل ان سقوط بغداد سقطوا مهينًا كان بالخيانة الحقيقة من جانب قيادات عراقية قبضت الثمن ملابين الدولارات وليس ثمة قتال بين الجيش العراقي والقوات الأمريكية، وهذا هو ما أعلنه بالستمن قادة عسكريون أمريكيون، ومن المؤكد أن الأيام سوف تكشف التلفزيون في مؤتمر صحافي بالعاصمة البريطانية فتفيدت على الفور أحدي أشهر مساخر سينما العالمية «التخين والرفع» خاصة إن أحدهما باللغة «التخين» والثاني «الربيع» الأول يدعى هو شيار زبياري وزير خارجية مجلس الحكم الانقلابي بالعراق سمين دسم كفافة، والثاني انتوني بيلير رئيس وزراء بريطانيا رشيق خيرزانة، والتخين، يا ولاده - فربطة في قبضة الربيع لا يملك إلان يشاشط الرفيع آراءه بذلك إلى تصريحات وزير الداخلية الاميزي نايف بن عبد العزيز، وغير صحيح بدوره، على العكس، فقد ردوا عليه بعنف غير مسبوق، بل وانتقلوا إلى شن الغارات العنيفة ضد النظام السعودي في صحيفةهم «آفاق عربية»، هذه وقائع ثابتة توجب الامانة ذكرها، ولو ان هؤلاء الناس - الاخوان - بعد ما يكتون عن الامانة والموضوعية.

العراق

والى العراق وشاقنا الذين ينتفخون الان سنة وشيعة ضد الاحتلال، بينما اعضاء مجلس الحكم الانقلابي لم تتصدر عن واحد منهم ادانة او احتجاج ضد الجازر التي ترتكبها القوات الأمريكية ضد ابناء وطنهم بل بالعكس فان وزير الخارجية هو شيار زبياري وتونى بيلير رئيس وزراء بريطانيا يتبدلان عبارات الاعجاب وهو مشهد اثار اعصاب صديقنا وزميلنا حازم حاشم فقال عنهم ساخراً في بابه بـ«الوف» - ملخصاته - ومشبهها ايهاهم بالفنانين الأمريكيين الراحلين لوريل وهاردي، «الاثنان ظهرتا على شاشات التلفزيون في مؤتمر صحافي بالعاصمة البريطانية فذكروا على الفور أحدي أشهر مساخر سينما العالمية «التخين والرفع» خاصة إن أحدهما باللغة «التخين» والثاني «الربيع» الأول يشير إلى أن صالح الورداي شيء، وبقى عليه مرتين بتهم المشاركة في تأسيس تنظيم شيء، وفيض عليه مرتين بتهم المشاركة في تأسيس تنظيم شيء، ونشر فرق منحرف، وذكر أنه كان قد اهداه في بداية التسعينيات موقفها المعادي الواضح من المرکات الاسلامية» (322). وقد كتب الاستاذ الورداي هذه العبارة عام 2000 اي قبل الهجوم الذي شنته السعودية على الاخوان والذي ابتلعه الاخوان دون ان يت Jaysasروا بأي هجوم مضاد. بينما يؤكّد الورداي وقبل الهجوم السعودي المبالغ على الاخوان انه يتبعن على الاخوان ان يتعلّموا ترددتهم على السعودية وهذا موقف ضروري من الجانب الفكري ومن الجانب الحركي والسياسي، فمن الجانب الفكري سوف يتحرر الاخوان من قيود الخط السلفي الوهابي الذي يحوق حرکتهم، ومن الجانب الحركي السياسي سوف يحقق الثقة بينهم وبين التياريات المناهضة لهم في الساحة الاسلامية والتي تتّخذ موقفاً عادياً من السعودية» (322).

ويقول ما هو اهم ان الاخوان كملزمين بعقيدة اهل السنة والجماعة ليس من السهل عليهم القيام بمثل هذه الخطوة، فالحاكم السعودي هو نظام اسلامي في نظر الاخوان، ومحاكمته ستقود الى محاكمة انظمة الحكم السلفية كالنظام الاموي والعباسي.. وما النظام السعودي الا امتداد لهذه الانظمة وصوره عصرية لها» (ص 323) ولعل هذا الرأي يمكنه ان يفسر لماذا تقبل الاخوان الصفة الاخيرة التي وجهت اليهم من السعودية في هدوء وضيق، والحقيقة ان رغبتهم تعدد او ربما لا يعلم الا يتسع المجال له الآن، بل، ثم لدينا الموقف من ريجها.. والآخر لأن لا منهم يهدم شيء، وقبض عليه مرتين بتهم المشاركة في تأسيس تنظيم شيء، ونشر فرق منحرف، وذكر انه كان قد اهداه في بداية التسعينيات

بقول ما هو : «ان حديـدـ والـحـوارـ هوـ بالـضـيـطـ كـالـسـلـامـ وـالـمـاـفـاـضـاتـ : اسرـ يـزـعـ انـهاـ رـاغـبـةـ فـيـ سـلاـمـ الـكـمـ الـعـرـبـيـ بـحـدـيـثـ الزـرـ تـرـغـبـ فـيـ الـاصـلاحـ وـالـدـيـنـ لاـ تـكـنـ فـيـ فـسـادـ وـعـزـزـ مـاـ تـكـنـ فـيـ كـارـثـيـةـ النـفـخـ اـنـ تـكـونـ هيـ الـقـادـرـةـ عـلـىـ وـمـ الـجـمـعـمـ بـاطـوـاقـ النـجـاحـ عـلـىـ وـجـهـ الـعـمـومـ ، وـفـيـ مـخـتـلـفـ مـنـقـيـنـ الـكـارـكـارـ الـاـخـرـ فـيـ وـجـهـ الـوـجـهـ الـاعـشـلـ لـلـمـتـجـرـيـنـ مـنـ الـذـيـ يـقـولـ عـنـ اـهـدـهـ (ـرـ)ـ عـزـيـزـيـ الـقـارـيـءـ اـنـ بـنـ لـاـ الصـاحـبةـ وـالـخـلـفـاءـ ، وـلـاـ لـلـاسـتـبـادـ ، فـرـاهـ يـعـشـقـ وـالـقـذـافـيـ ، وـيعـتـرـانـ اـنـتـ البـشـرـ وـذـيـحـ الـاـلـافـ هـيـ تـجـاـزـهـ شـرـيـطـةـ اـنـ بـيـادـ اـسـرـائـيلـ .ـ يـقـيـدـ سـبـ اـمـرـكـاـ وـاسـرـائـيلـ .ـ يـقـيـدـ بـضـعـةـ فـلـسـطـينـيـنـ وـلـاـ بـيـانـ الـاـلـافـ ، وـلـدـيـنـ الـمـلـقـفـ عـلـىـ وـهـلـاءـ الـحـدـيـثـ عـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ وـيـحـتـاجـ لـىـ مـقـالـ مـنـهـ اـعـشـقـ السـلـطـةـ وـكـلـ ماـ يـأـتـيـ لـيـسـ اـسـوـأـ مـنـ سـابـقـيـ وـيـخـرـبـ فـيـ مـجـالـ تـحـصـيـلـ هـؤـلـاءـ مـؤـخـراـ طـالـبـاـ يـأـنـ الـاحـزـابـ الـسـيـاسـيـةـ مـتـ

ناسـيـةـ حـدـدـهـاـ فـيـماـ يـلـيـ :ـ الشـرـكـاتـ المـشـترـكةـ شـرـكـاتـ الـقـطـاعـ الـخـاصـ وـعـدـهـ 5ـ شـرـكـاتـ مـنـ نـهـاـيـهـ شـرـكـةـ العـزـرـ بـالـسـادـاتـ لـمـ تـعـدـ جـمـعـيـاتـهاـ مـعـمـومـيـةـ حـتـىـ الـآنـ لـاـعـتمـادـ قـوـائـمـ الـمـالـيـةـ الـتـيـ نـهـتـ فـيـ 31ـ كانـونـ الـاـولـ (ـديـسمـبرـ 2003ـ)ـ هـذـاـ مـرـبـحـةـ لـلـقـانـونـ ، وـقـالـ الـمـلـطـ اـنـ هـذـهـ الـقـوـائـمـ خـصـمـ بـيـانـاتـ نـهـائيـةـ لـنـتـخـلـ عـلـيـهـاـ ايـ دـيـلـيـاتـ خـاصـةـ اـنـهـاـ تـنـتـعـلـ بـعـامـ 2003ـ وـهـوـ الـعـامـ يـحـدـثـ فـيـ الطـفـرـةـ الـكـبـيرـةـ فـيـ اـسـعـارـ حـدـيدـ سـلـيـخـ .ـ

وقـالـ جـلالـ مـعـلـقاـ :ـ لـاـ جـدـالـ اـنـ مـاـ قـالـهـ الدـكـتوـرـ اـبـودـ المـلـطـ رـئـيـسـ الـجـهاـزـ الـمـرـكـبـ لـلـمـحـاسـيـبـ اـدـحـيـاـ اـمـلـنـاـ وـاـمـلـ كلـ الـمـواـطـنـيـنـ مـنـ خـصـيـاـيـاـ خـلـالـةـ فـيـ اـسـعـارـ حـدـيدـ الـتـسـلـيـخـ فـيـ اـمـكـانـيـةـ اـدـادـ الـاـنـضـبـاطـ الـىـ هـذـهـ الـاسـعـارـ بـمـاـ يـنـتـسـبـ مـعـ لـفـتـهـ الـحـقـيقـيـةـ بـعـيـداـ عـنـ الـاـسـتـغـلـالـ وـهـيـمـةـ حـكـارـ .ـ

الاخوان المسلمين

وـالـثـالـثـ وـآخـرـ اـيـامـ اـسـتـضـافـةـ الـطـفـيـليـ بـعـدـ الـحـرـكـةـ السـيـاسـيـةـ فـيـ جـرـيـتـهـمـ (ـآفـاقـ رـبـيـيـةـ)ـ بـاـدـيـنـ مـصـدـيقـاـ خـفـيـقـ الـلـمـلـحـيـيـ ضـوـكـ بـاـتـبـعـ الـاـرـشـادـ مـخـتـارـ نـوـ وـاشـاـدـهـ فـيـ دـنـاـمـ الدـنـيـاـ (ـغـنـيـ لـهـ سـيـدـ درـوـيـشـ)ـ مصرـ يـاـ بـعـدـ سـلامـ سـلاـحـ بـمـدـىـ تـمـكـنـ شـظـاـنـاـ بـارـضـ الـعـجـاـبـ (ـوـهـيـ كـلـكـلـ)ـ .ـ وـقـالـوـ عـنـهـاـ اـنـهـاـ اـغـنـيـ دـعـالـمـ الـعـالـمـ وـالـدـلـلـيـلـ عـلـىـ ذـلـكـ اـنـ الـصـوـصـ بـرـقـونـ اوـلـهـاـ مـنـدـ اـلـسـيـنـيـنـ وـمـاـ زـالـ شـعـبـهـاـ دـمـ مـيـاـكـلـهـ ..ـ وـالـسـرـقـةـ فـيـ بـلـادـنـاـ مـخـتـلـفـ الـانـوـاعـ

الحافظة على البقية الباقية من مصادر قيتم - ان
كانت مصدراً لقيتم - مذكرين ايام ان جيش
الكيان الاستيطاني الصهيوني لن يكون في
نهاية الطاف اقوى من جيش فرنسا في الجزائر
او جيش امريكا في فيتنام، وتقول لهم في نهاية
الحدث انهم ان كانوا لا يستطيعون تقديم
العونه المادية والمعنوية للثورة الفلسطينية
فعليهم على الاقل ان يتمتعوا بفضيلة الصمت
البلية ذاكرين قول الشاعر:
وحاول ملء شدقي السكوت
اذا كان الكلام عن ابتدال
ولا شك ان الدكتور محظى صادق سيد حق
اضافت هذا البيت وصحته وان كنت اتفنى ان
لا يكون احمد عز العرب في مثل خبيته وخيبة
قاده امة حنا للسيف الذين تركوا لمطربي
الشعبي شعبان عبد الرحيم الشهير بشعولا
ومؤلف اغانيه مهمه التعبير الصحيح عن امتنا
العربيه وهو ما قالته زميلتنا بـ «الاخبار»
الدكتورة سميه سعد الدين امس في تعليقها
بالصفحة التاسعة: «هل يملك شعبان عبد
الرحيم كل هذا الحس السياسي؟ وهل استطاع
ان يتواصل مع مشاعرنا ومشاعر الشارع
السياسي العربي ويبرس صورة اوطنانا المقرفة
كعكة مقطعة الاجراء والاوصال على مائدة
اللشام! هل قرر ان يوحّل سيف الكلمات ويفقات
باماكنياته المتواضعة وان يقول ما عجزت عنه
صياغات الفن العربي والذي انسحب رواهه من
ساحات الغناء الوطني واستبدلوا اهات الوطن
بـ «كلبات» الرقص على ففاتن الاحياء. لقد امسك
الفنان بعض الكلمة الشعبية الفطريه وراح
يشرح للشعب العربي العاجز عن الفهم احيانا
هو صفة متواترة
ومبدعينا - ومع ذلك
الفنية ونقول:
ني
سب
لي
يقبش
ا جرب
ران قول الاستاذ
واحد من خمسة او
بغرض اشهارها في
تي اشك في ذاك حتى
روم او حتى اي من
كتبة عربية يتفضل
ى صاحبه وفادتنا
تي ان كان الاستاذ
ن المقام قد لا يكون
امر هن كهذا على
لكنه عشقى اللغة
لتى لا املك حاليا
هو الصواب طبعا
ينه، وغيرته على
مرانى لأبعد الحدود
بن على عروبيته
ت عشرات المرات ان
ة ابيات اتالا بها
بها، والغريب ابني
الستوات الماضية،
منسووباً للمتنبي

والاعتناء الذي يبذله السلطان
وليس طرفة عين متفقين
فالقصيدة جميلة من الناحية
أثنى أبيت اللعن إنك مت
وذلك التي اهتم منها وادن
فبالتأن العادات فرش
هراسبي به على فراشى
فلا تركني بالوعيد أكتأنه
إلى الناس مطلي به القال
هذا هو ما ذكره - غريب
حسن كروم بان البيت المذكور
ستة أبيات يحظها للمتنبي
وجه دعاء التطهير جع
فليات الاستاذ حسنين ك
القراء من بتوفرون على
بالتحقق من نسب البيت ا
بنذلك حتى اصح معلوم
كروم على صواب. اعلم
مناسباه هذه الايام لمناقش
صفحات «القدس العربي»
العربية وغيرتي عليها
صبرا فغزرة».
وما قاله الدكتور مدهون
وما ذكرته انا هو الخطأ
اللغة العربية وعشقة لها
لأنها دليل لا تخطيه الله
اعتزاذه بيهويته. وقد كرم
حصيلتي في الشعر هي ع
حسب المقام، وقد أخطئ
استخدمت هذا البيت طو
كأني مطلي به القاراجري



حبوبية في سوق ساروجة

قصص
رشاد أبو شاور

سلست أنسى أكلة (الحبوبية)
والبخار ينعقد على وجه القذر الذي
تطهي فيه مع السكك وحب الرمان الذي
يمنحها مذاقاً ونكهة لونداً.

الشمس، في حين يظن (أبو صلاح، وأم صلاح) أنها
نضي الليل في دراسة كتبنا المدرسية المقررة علينا
بوجههم الله، لقد كانا طيبين جداً، عاشا حياتهما
الصعبة بسرورٍ تقيين.

عدت لأسمع نداءات:
حلاوة من الله، والهالوسوس
مع قرع الصنagogات النحاسية، وألستمع بشهد
باش السوس بملابس التقليدية، وطربوش المعوج
على زاوية بيبيه، وظلتني يمنة ويسرةً أيروي
الظماء، وقطفي الشووبة، وبملاط الطالبات التي
حملها الصغار ولبعودوا بها فوارة بالسائل
الدراكي، الباري، برفقة المشيبة.

مشيت في أزقة حي (سوق ساروجة) ببيطه غير
متعدف، قدمادي وجاري وأنفاسي نقلت، وعياني
تدتها وانا تحسس الجدران التي شاخت، وأدير
النظر في الأسفاق التي سارت كأنها هيكل أجسام
أمثال ذات زمن الجمال، والجوية، والتناسق،
ويركز ظهره إلى الحائط حينما يشعر بشيء من
التعبر، وحتى لا يكون ظهره مكتوفاً بآيرد أول
النهار.

ذلك الطاهي هو من عدت إلى (سوق ساروجة)
لأتامله عن كثب، ثم لأنشأ صحننا على الأقل -
ليذهب الرجل إلى الشيطان، فلست حريراً على
درجة حرارة مناسبة، وبذلك يكون ظاهر للجميع،
ويترك ظهره إلى الحائط حينما يشعر بشيء من
غزارة واحدة عند امرأة تركية مشتلة على التحايا،
والأخبار، والنعمية عبر أضلاع المشرييات التي
(تحنن) كما يصفها (يريد لحام) على أهل الشام!

حتى التقى سوق ساروجة في الوقت المناسب،
وأكل (الحبوبية) ليس العرس، واستيقظت مبكراً، لها أنا ذا

فهذا مشروب صيفي، أستيقظت مبكراً، لها أنا ذا
أقف تحت بيت (وليد)، أو بيت (الله)، أبو صلاح،
وأنا في الطبيعة الشامية، بصوت احتبس في

الحلق:
ـ لك يا وليد ..

ـ وبائي صوته:
ـ أطلعـ

ـ ثم إلى نساء الحوش:
ـ انضبوا يا ...

ـ ولكن لا أحد، الدار فداء والمزار بعيد ! ...

ـ وأذقط القناديس وأنا بباب المكان، في الشارع
الرئيسي سوق ساروجة، والوقت مازال أول طلوع

الشمس، انظر إلى حيث كان (أبويسين) يتخد
نفسه مطحراً فاتح شباباً يحرك البذر بمقدمة

خشبية كبرى، كان (أبويسين) يردد: معرفة
الخشب أحق على الحبوبية، فأمضى صوبه وأنا
في غابة الحرية لأن الشاب وإن كان فيه شيء من

ـ (أبويسين) الآلة، فتنطح العشرين بقليل.

ـ صبحت عليه وأشارت له أن يدخل صحنها وكان قد
أنهىك في تناول صحن وغرف من البذر، وملا
الصحن دون أن يتضرر إشارتي، ووضعت الصحن

تحت أغنى وتشتمت الرائحة:
ـ هذه (الحبوبية) أبداً، أنت راهي مريضاً؟

ـ سالت الشاب فقاملي:

ـ الوالد أعطاكم عمره يا عم، لقد تعلمت
ـ منه إعداده، (الحبوبية)، وهو

ـ أوصاني حين كان على فراش
ـ الموت أن أعدها كل يوم جمعة في

ـ الشتا، يوم عاليه العمل،
ـ أرادني مهندساً وقد حققت أمنيته.

ـ هذه (الحبوبية) عن روحه، حتى
ـ يترحم عليه الناس، وحتى لا

ـ يموت في سوق ساروجة.

ـ تأمل وجهي وسانني:
ـ عمـ لا مؤاخـدة لـ سـؤـالـيـ

ـ لهـتكـ ليـسـ شـامـةـ تـاماـ

ـ نـظرـ إلىـ وجهـهـ وـتسـاءـلـ

ـ وـهلـ يـجـبـ أـكونـ شـامـاـ حـتـىـ أحـبـ الشـامـ

ـ وأـحـبـ إـلـىـ سـوقـ سـارـوجـةـ وـالـحـبـوبـيـةـ يـاـ

ـ يـاسـينـ عمـ ...

ـ ياـ يـاسـينـ إـنـ أـعـشـ هـنـاـ قـبـلـ أـنـ تـولـ

ـ دـوـسـتـ، وـقـفـتـ هـوـاءـ الـمـكـانـ، وـشـبـثـ منـ

ـ مـاءـ (ـالـفـيـةـ)ـ بـطـاطـةـ النـاسـ الـتـيـ فـيـ

ـ ذـكـرـ السـيـلـ، هـنـاـ آـنـراـهـاـ .

ـ نـاوـهـتـ الصـحـنـ فـارـغاـ فـاسـتـيـ إنـ

ـ كـتـ أـسـتـرـيدـ، فـبـسـطـ رـاحـتـيـ

ـ وـبـدـاتـ فـيـ تـاؤـلـةـ الـفـيـةـ وـأـنـ

ـ أـسـتـدـرـكـلـمـ (ـأـبـوـيسـينـ)

ـ وـبـيـوـتـ سـوقـ سـارـوجـةـ قـبـلـ أـنـ

ـ تـنـتـاعـيـ، ثـمـ قـنـدـتـ الـخـطـيـ قـافـلـاـ

ـ عـلـىـ الـقـنـدـ لـأـخـذـ أـغـرـاضـيـ

ـ وـأـغـارـىـ إـلـىـ (ـعـمـانـ)ـ ...

ـ يـاسـينـ عـوـتـ

ـ أـنـ تـفـارـقـيـنـ، وـيـكـونـ مـنـ حـقـيـقـيـ

ـ (ـأـنـ السـجـنـ يـلاـ حـقـوقـ)ـ

ـ أـنـ أـحـزـنـ كـثـيرـاـ...

ـ بـصـتـ!

ـ شـاعـرـ منـ سـورـيـةـ

ـ *

ـ منـ حقـ العـصـافـيـ:
ـ أـنـ تـسـبـ فيـ كـلـ السـمـاءـ!
ـ وـأـنـ تـهـبـ بـنـادـقـ الـحـرـاسـ!
ـ مـنـ حقـ الـفـرـضـ:
ـ أـنـ يـهـرـنـ زـنـاتـ الصـمـتـ!

ـ منـ حقـ ياـ حـبـيـتـ:

ـ يـاسـينـ عـوـتـ

ـ أـنـ تـفـارـقـيـنـ، وـيـكـونـ مـنـ حـقـيـقـيـ

ـ (ـأـنـ السـجـنـ يـلاـ حـقـوقـ)ـ

ـ أـنـ أـحـزـنـ كـثـيرـاـ...

ـ بـصـتـ!

ـ شـاعـرـ منـ سـورـيـةـ

ـ *

ـ شـاعـرـ منـ سـورـيـةـ

فضائيات

انور القاسم*

■ كهlein طاعنين التقى بعد زمان، دعا المثل الاعلى للقاراء العجوز خافير سولانا في حوار له مع الفضائية المصرية، الدول العربية مجتمعة للعمل مع اوروبا للنهوض بخوض المتوسط، واقامة شراكة ندية توازي التحالفات الاقليمية الدولية.

سولانا أكد لمحاوريه التلفزيونيين ان اوروبا جاءت في التحالف مع الدول العربية للنهوض بها، بالمساعدة على احداث اصلاحات سياسية، وتحديث اقتصاداتها من خلال دعم مشاريع التنمية ورعاية المجتمعات المدنيه Civil Form التي تشحذ لها الحكومات العربية كل سكانها وانصالها حاليا.

ويأتي المشروع الاوروبي الذي يتحدث عنه السيد سولانا في الوقت الذي يتراجع فيه العرب كؤوس الاذلال متربعة من الغرب بشقيه الامريكي والاوروبي عبر توزيع الادوار بين راقع وكابس وضارب ومواس.

لأحد يختلف على حيوية وضرورة القاء العرب الجنوبيين الغارقين بالفوضى والتخلف والغضب وجرائمهم الالداء في الشمال المنعم عند حافة الطريق، عبر حشد الجهود لخفيف العداء والشك وتحقيق استقرار مفقود مفقود.

فجانب كبير من تردي حالتنا هو بسبب مساهمة الغرب مع ديمكتاتورياتنا «الجميلة» في افشال اي مشروع نهضة عربية على غرار النهضات الغربية والعالمية التي انباحت بداية القرن الماضي. فكان العرب على مواعيد مصرية ضائعة مع اوروبا، ابتدأت بالوعد الاوروبي لمحمد علي، والى مصر، حينما عشمنته بالدعم ضد الامبراطورية العثمانية عام 1931 لتحرير الشعوب العربية وتوحیدها في امبراطورية عربية توازي الحراك الدولي، بيد ان اوروبا اوقفته صاغرا على ابواب القسطنطينية، اثر مؤتمر كوتاهيا عام 1933 حينما اقرت الوصاية على «الرجل المريض» اي السلطة العثمانية.

وكان وعدا ثانيا حينما تعهد الانكليز للشريف حسين بدوله عربية مستقلة مقابل

وكان وعدهما، كافي حيطة عصمه، «كتير ستريل حسبي بياله عربي سستف عالي ثورتهم، وكذلك اندى الغربيون هذه الدولة مع رياح الصحراء، بينما اعطي الأوروبيون فلسطين وطنا قوميا لليهود، وعملوا على تحقيقه، فيما قطعوا اوصال الامصار العربية». الوعد الثالث، ما يات يعرف بالشراكة الاوروبية - المتوسطية، التي حبت بالحوار العربي - الاوروبي عام 1973 اثر الحظر النقطي العربي في اعقاب حرب اكتوبر، وكوجت باطلاق اعلان برشلونة للشراكة الاوروبية - المتوسطية عام 95، لكنها ما زالت وهم سابحا في فضاءين، لا فقادها الارادة والآليات التنفيذية.

فك من المياه المالحة مرت تحت هذه الجسور، وكم من الفرص النافقة ايضا، وكم تزخر تصريحات سياسيينا وحوارات فضائياتنا، صبح مساء، بمناشدات لاوروبا الحرة بأن تفي بوعودها، فهل يقرأ السيد الاوروبي هذا التاريخ؟

العرب مجتمعون - وبما يمرون الآن - بأسوأ ظروفهم وانكها منذ بداية القرن الماضي، حينما غدونا طعوما لاسماك الشمال وقاراصتهم، فيما يسمى بالاستعمار القديم، ونحن اوروبا الان الاوحى لبناء شراكة سياسية واقتصادية متبادلة، ليست لصالح العرب وحدهم، بل ربما لا تقل حاجة اوروبا لها عن حاجتنا، ولصلاحية الضفتين، قبل ان تغرقا في شباك الصائد الجديد، الذي يجب البحار لقيم قصره على اليابسة.

نحن على موعد مع الوعد الحرج الاوروبي، فقد سئم الكروان الداء.

الاصلاح في الفضاء اولا

■ مأسعدنا، نحن بني المشاهدين، هذه الأيام، وما اشهى واطيب ماترى اعيننا وتأكل من فواكه ما تزخر به فضائيتنا الفنية، وهي عن كل عيب كلية.
أيتها الصديقات.. أيها الاصدقاء الندماء في ارتياح الفضائيات، دعونا نتأمل ونتسامر معا ببدائع الكنفالة الفني الناطل، الذي تعيق به محطتنا Super Star و Star Acadamy في ختام تجربة منزلية فضائية حميمة لامست شغاف واعصاب عقليتين بينهما بيداء ويباسة. المتتابع لهذه الظواهر الفنية يلمس الابون الشاسع بين ما يشهيه جمصور الشباب، ويسعون اليه، وما هو واقع معاش يرفض كل ما هو «متفرنج» ويتشبث بأهداب القديم، دون مناقشة، بل تثريب. فما الذي يجعل الشباب فائزـاً هذه الأيام يبحث عن رغائبية مفقودة عز حاجتها؟ أليس واقع حياتنا المترهل والضغوط النفسية والاجتماعية، التي تفرزها اقتصادتنا وسياساتنا المحنة، التي تراكم عليها العث والغار، جراء لفظها المزمن للتجديد، مهما كان، ومن اين انتي، باعتباره بدعاً دخيلة تفسد قيلوتنا الشاخرة.

أيها السادة، شبابنا ليس «متغرياً» ويتوقد للمشاركة في بناء الاوطان والنهوض بالسياسة والاقتصاد والعلم والفن، لكنها كلها محركات موصدة ابوابها في وجهه، فما عساه يفعل؟

«برامج الواقع» هذه.. سواء اتفقنا او اختلفنا معها.. باتت متنفساً يحاكي نبض الشباب وعفوناته، ويتماهي معه في سن معينة، تتراوح بين عشر سنوات وخمسة وعشرين سنة. الشباب الذي يبحث عن التجريب والتجديد الصالح، والذي أصبح بفضل ترف الصحون اللاقطة الراسية على اسطح منازلنا يشاهد الحراك والايقاع السريع للحياة المعاصرة والنهوض في كل دول العالم، دون ان يرى ناقته تعارك.

وتكفي نظرة حقيقة على عدد المشاركون بهذه التجارب الاختيارية لاستنتاج ردة فعل الشباب، بشكل ديمقراطي، فقد بلغ عدد الذين صوتوا لبرنامج سوسيبرستان، مثلًا، حسب المطاللات المستقبلية من «أيجيبشن تيليكوم» و«لبيان كول» و«سيرياليتل» و« سعودي تيليكوم » وشركة الاتصالات الوطنية الكورية، وغيرها: في مصر 23 مليوناً ومية وخمسة وسبعين الف اتصال.. و 18 مليوناً وخمسين ألفاً وثلاثين الفاً من لبنان..

الاستثناء والأن

.. وينقى بالتصويب فقد عرضت قناة BBC1 ظهر الخميس برنامجاً ثائقياً جاماً حاكمتها عن حقائق غزو العراق وحجم القذائف والدمار والعذابات التي نزهاها وما زال. وهي حقيقة ما انفك تتبخر وتتشكل على تصحح الكثير من الاراء والمواافق والسياسات، اذا كانت هناك نية للتعلم من السوابق والدراویق. النقطة اللافتة هنا - اضافة لتلك الحقائق- كانت حول تخصيص الملحمة رقماً هاتفيما مجانيما في نهاية الحلقة لادلاء المشاهدين بآرائهم في البرنامج والحقائق المطروحة ووجهات نظرهم بالحرب. هذا التصويب، كما اعلنت البي بي سي سيكون، سورياً وموثقاً مع احترام مطلق للاراء، كيما كانت، اذ ستكون حجة ووثيقة توضع امام صناع القرار. المأثرة في ذلك وميراث الملحمة، هي تعوييد المشاهدين والمُستمعين على الجهر بآرائهم والبُلوج بأصواتهم في مكان آمن، فللصوت قيمة وفائدة معنوية وسياسية، آمنة ومستقبلية.. وهذه الاوصوات لا تذهب لاقسام الامن التي تحصي على الناس انفاسهم وحوزقاتهم، كما يحدث في بلاد، حدتها حد بين اللعب واللعب. الاستثمار بالانسان هو قيمة القيم وقمة الشيم والتطور، وهو محرك ووقود التنمية والرخاء سابقاً ولاحقاً وهو الطاعم الكاسي.. فما كانت تربية العبيد والحكم لترجح يوماً

يَا شَادِي الْأَلْحَان

■ خالد متابعي للقاءات اسيوية تجريها المحطات الفضائية العربية مع اطياف المطربين العرب، يؤكدون كلهم - دون استثناء - ان مبيعات اشرطتهم وCD هاتهم عالى العال، ولا في النام.

ورغم تمنياتنا لهم بذلك، اللهم قنا شر الحسد - غير ان اسوق الكاسيت والـ CD العربية تشهد قحطانا غير مسبوق هذه الايام، وجفاء من المستهلكين، بحيث باتت شركات الموسيقى تجأر بالشكوى.

الشكوى او لا من هجرة المستمعين لمنتجاتهم الى موقع الانترنت ومشاهدة القنوات الموسيقية المختصة، شرقا وغربا، بحيث باتت تحصد ربع هذه الاغاني والفيديو كليب، والتي دخلت بدورها حربا في ما بينها لاحتقار الفنانين ونثاجاتهم.

ولا تتوقف هذه المشكلة عند مطربينا، الذين يعانون بصمت، خشبة من الفضائح والاجراس، بل تتعذر الى مبيعات التسجيلات الموسيقية العالمية التي انخفضت بدورها الى 32 مليار دولار فقط، لتسجل اكبر انخفاض منذ طرح افراد الليزر في الاسواق. ويعود جزء من هذا الهبوط العالمي الى تفشي عمليات القرصنة أيضا، والى عدم وجود قوانين تحمي حقوق الملكة في اغلب البلاد العربية.

والخشبة انه بعد قليل ستكون تكاليف صناعة الصوتيات وسوق الغناء اكبر من قدرة اكتشافات الملايين من العملاء، فتقود الى توقف انتاج المحتوى.

ن السمين واعلاء مقوله



ندي صليبا (القدس العربي)

ووجدت من يقف الى جانبني ومن يحاربني. من البداية التشجيع الاساسي وجدته من والدي، ومن ثم بعض اساتذتي في الجامعة، وبعض الزملاء في القديم وحاليا وقوالاً جانبي.

- هل تقولي «اوف ووين بعدنا» عندما تتبعين اخبار الفضائيات العربية؟
- انه سؤال يوجع قلبي. نحن نعمل ضمن الامكانيات الموجودة حيث لا ينبعى عدد

العاملين في مديرية الاخبار العشرة اشخاص، والفضائيات العربية فيها المئات. نحن نقول اننا موجودون حاليا وطموحنا المستقبلي هو المنافسة. اننا ننتظر تنفيذ الوعد.

التقتها: زهرة مرعي

التفتتها: زهرة مرعي

■ مسؤولة عن نشرة الاخبار كيف تواجهين المشاكل التي قد تعرضك؟

■ من طبيعتي ردة الفعل المتسرعة. لكن بعد تسلم مسؤولية قسم الاخبار وجدت ان الرواية هي المطلوبة، ربما ساهم الموقع والمسؤولية معاً في تسريع نصوجي. صرت اتميز ببعد نظر وموازنة الامور بدقة أكبر بعيداً عن ررات الفعل.

اني في تدريب دائم للذات لأنتمكن من السيطرة على اية ردة فعل. وكل الحيطين بي يقولون "غيرتي". لقد اعتاد الموظفون في تلفزيون لبنان ان يهبط عليهم المسؤولين بالاظلة، لكنني تسللت المسؤلية وانا من ضمن فريق العمل هم يعرفوني وانا اعرفهم ونحن نتعاون كأسرة.

■ العمل الاعلامي يسير بروح التعاون من هم اكثر تعاؤنا السيدات او الرجال؟

■ لا اخفي ان البعض صدم في البداية لكن استوعبنا بعضنا البعض لأن النشرة يجب ان تكون يومياً على الهواء ويجب ان تتجدد. النجاح يكون بجهود الجميع وللجميع، وعمرقلة احدهنا للأخر يؤدي الى فشل الجميع ايضاً. التلفزيون كمؤسسة امام تحد ونحن جميعاً يداً واحدة.

■ هل تطهير اساسي على نشرة الاخبار بوجودك؟

■ كتبت احدى الصحف وقال الكثيرون شهادات عن عملنا مفاده ان النشرة صارت تولي اهتماماً للموضوعات الاجتماعية والعيشية، وانها ابتعدت عن سياسة استقبل ووضع التي سادت لزمن طويل.

■ وهل اطلقت يدك في هذا التغيير او سواه؟

■ في الحقيقة انه دعم مطلوب من الوزير ومن رئيس الجمهورية الذي وضعه في اجزاء تصورى لنشرة الاخبار فأثنى و قال انا معك، مع العلم ان بعض الناقدن والسياسيين لم يعجبهم غياب صورهم في إطار استقبال وودع. الناقدون يرونون تلفزيوننا للسياسيين في ما اراه تلفزيوننا للناس كل الناس. علينا ان نذهب الى الناس ونعاين اوضاعهم الحياتية والاجتماعية. اذا اردنا تغطية اخبار النواب وعددهم 128 فيلزمنا 128 دقيقة خاصة بهم.

■ ما الذي يفرحك كثيراً في عملك؟

■ المؤسسة قبل كافة الزملاء في القسم، ومن العيب ان اتحدث عن الشهادات العلمية او عن ذاتي لكنك وضعتني في موقف محرج، انا من الضروري الرد على السؤال. وبالنتيجة الحكم متترك للمشاهدين.

■ من المؤكد انه تنامي الى مسمعك انك عينت في منصبك لأنك من منطقة وزير الاعلام. هل لعب هذا الواقع دوره؟

■ على الاطلاق، سمعت هذا الكلام ورأيت انه من الطبيعي ان يتم تردیده لأن كل انسان يصل الى مكان معين لا بد سيفجده من بحاربه. اعتبر اني لم اسمع هذا الكلام. وفي الحقيقة كنت سكرتيرة تحرير لنشرة الاخبار قبل وصول الوزير سماحة الى وزارة الاعلام. وعندما طرحت الهيكلية التنظيمية للمؤسسة وضع مجلس الادارة اسمي كرئيسة تحرير قبل قيام الوزير سماحة. قد يكون من حظي ان الوزير قرر تطبيق هذه الهيكلية. اما اختيار مجلس الادارة فكان بناء على الاقديمة والخبرة والشهادات. وهنا اسمح لنفسي بالتساؤل لماذا لا تكون ندى صليباً في هذا الواقع؟

■ تحدثت عن برمجة لتطوير التلفزيون من قبل الوزير سماحة فهل ذلك ممكن ونحن نعرف ان الحكومة سترحل مع نهاية ولاية رئيس الجمهورية؟

■ بالنتيجة الحكم استمرارية، ولست ادرى اذا اتي وزير آخر وقرر رفع الخطط الموضوعة الى الرف؟ لكن نتمنى ان يستمر برنامج تطوير التلفزيون.

■ عندما تحتل النساء بعض الواقع نلاحظ ما يشبه الصدمة لدى الزملاء الرجال فهل حدث ذلك بالنسبة اليك؟

■ لأننا في مجتمع ذكوري بهذا من الطبيعي ان يحصل لكن بالنسبة لي لم تكن الامور لافتة، ردة الفعل كانت مقبولة جداً. لقد استوّعت الامور كما يجب وبهدوء. نحن في القسم مجموعة سيدات ورجال ولا اجد ان بالعكس اجد المرأة أكثر تفانياً في عملها من الرجل.

■ هل تلق زوجك عندما صرت في موقع مسؤول؟

■ زوجي من الداعمين لي. لكن هذا لا يمنع عندما اولى مجلس ادارة تلفزيون لبنان رئاسة تحرير نشرة الاخبار للزميلة ندى صليباً كان رد فعل البعض بأن القرار جاء بدعم من وزير الاعلام لأنها تنتمي الى منطقته الانتخابية. ندى صليباً تبسم لها هذا التحليل وتقول بحرية كل انسان في قول ما يريد، بالنسبة لها فإن هذه المسؤلية ناتجة عن كفاءتها واقتيمتها في العمل بين زملائها في قسم الاخبار. اما ملساتها على نشرة اخبار تلفزيون الدولة كما يحلو للبعض ان يصفه فهو اها المشاهد حلية جدافي لسلس انسانية واجتماعية لقضياها التي تثيرها النشرة، حيث غالب هذا الجانب على اخبار تأخذ صفة استقبل ودعا بالنسبة الى المسؤولين في السلطات التنفيذية والتشريعية، وهذا التغيير لم يرض الكثيرين بالطبع.

■ مع ندى صليباً كان هذا الحوار:

■ هل تعتقد ندى صليباً ان تمسكها بتلفزيون لبنان ومتابرتها على العمل فيه هي التي اوصلتها الى رئاسة تحرير نشرة الاخبار؟

■ بقدر ما نعطي عملنا بقدر ما يعطينا. كنت وما زلت من المؤمنين بهذه المؤسسة والخلصيين لها وللعمل فيها. اعرف اني امتلك الكفاءة، واني لا انوارني عن امر يقونني الى الامام في مهنتي. عشت كل الازمات التي مر بها تلفزيون لبنان لكنني لم افقد الامل بأنه سيعود يوماً الى وضعه السابق. حالياً أراه يتوجه في الطريق الصحيح للعودة الى مكانته وان جهوداً تبذل من اجل ذلك. هناك خطط موضوعة من قبل الوزير ميشال سماحة وتأمل ان تصل الى مبتغاها كي يأخذ هذا التلفزيون المكانة التي يستحقها. المواطنون يحبون الى هذه الشاشة ويتقون بها خاصة

- ان يقال لي «كان حلو هذا التحقيق او هذا الموضوع»، او اي تعليق ايجابي عن النشرة.
- وأكثر امر يزعجك ؟
- عندما أكتشف ان خبرا أساسيا غاب عن النشرة. او ان نعالج خبرا بطريقة لا ترضيني.
- من ان يعبر بطريقة ما عن وجود حدود. لكنني في هذا الوضع احرص على التأكيد ان دعمه كان أساسا لي من البداية ولا بد ان يتبع الى النهاية.
- هل بدلت المسؤولية امرا ما في حياتك ؟
- المسؤولية ابعدتني للأسف قليلا عن عائلتي خاصة واني أم لطفلين. لكن التعويض
- وانها كانت من الأوائل في الشرق، وهي التي خرجت الكثير من الوجوه التي أخذت دورها في كل مجالات الاعلام.
- قلت ان مثابرتك واحلاصك في العمل ساهمما في وصولك الى رئاسة تحرير نشرة الاخبار. السؤال يطرح نفسه فهل انت الوحيدة المخلصة من بين كل الزملاء في قسم الاخبار؟

- من البدايات الى الان من له الفضل في الترقى المهني لندي صليبا؟
- في مختلف المراحل التي مررت بها بالنسبة لي ان الوقت الذي امضيه مع اطفالي مفيد في نوعيته أكثر من كميته خاصة وان حياتي مقصرة تماما على العمل والعائلة.
- الجميع يمتلك الكفاءة والجدراء وامكانية الوصول متاحة للجميع. لماذا ندى صليبا وليس سواها؟ ذلك لأنني اعمل في هذه من بين افراد جمعيتي المقربة.

الهام شاهين: لست كالنجمات المتصايلات الساعيات لادوار الشاب والادوار الصعبة تحذيني تغلق ملف حتشبسوت نهائيا.. وتصور حاليا دور معاقة ذهنيا عمرها 70 سنة

- ابو سيف، واراه مخرجاً متميّزاً وعبراً ويكيّف انه نجل مخرج الواقعية الراحل صلاح ابو سيف. ويجمعنا حب المغامرة وجنون السينما. واعتقد ايضاً ان افكارنا واحدة وهذا يبعث الطمأنينة في قلبي واحس ان الجمهور سوف يتفاعل بالتجربة.
- بعد ان قدمت شخصية عضوة في البرلمان في مسلسل «مسألة مبدأ» هل لديك تطلعات سياسية كفنانة؟
- ليس لي اي تطلعات سياسية.. انا فنانة اعشق بلدي من خلال فني ومن خلال كافة الاذوار التي اقدمها اما السياسة فلها رجالها وناسها.
- نقولين انك حصلت على جوائز مهمة في فيلم «ايم الغضب» ما هي اهمها؟
- حصلت على ثلاث جوائز في هذا الفيلم من مهرجان دمشق السينمائي الدولي ومهرجان الاسكندرية الدولي السينمائي بالإضافة الى جمعية الفيلم.
- هل صحيح انك لم تسعى لاداء دورك في فيلم «الغضب»؟
- حدث بالفعل ولم يرشحني وقتها احد رغم ان مساحة الدور صغيرة ولكن حبي للشخصية دفعني للسعى ورائه والحمد لله الذي كنت موقعة في تجسيده بدليل حصولي على ثلاث جوائز دفعه واحدة فيه.
- كيف ترين دور الشاشة الصغيرة وسط اهتمامك الحالي بالسينما؟
- لا استطيع ان انكر الدور الذي يلعبه هذا الجهاز في حياتي وحياة الفنانين الاخرين واري ان هذا الجهاز افرز مجموعة من النجوم التي لم تجد ظهراً في السينما.. وانا شخصياً احبذ العمل على شاشته واعتز بدوري في فيلم «مسألة مبدأ» الذي لقي استحساناً كبيراً من الجمهور.



الهام شاهين

دائمة على جمعيات رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة حتى تعرف عن قرب على ملامح الشخصية والسلوك الخاص بهذه الشخصية.

■ هل ترين ان شخصية فتاة معاقة تمثل تحديا نحو تجدید نماذج شخصياتك؟.. الا ترين انها مغامرة؟

■ هناك مجازفة بالفعل.. والمجازفة هنا ليست في الدور ذاته بل لانني العب بشخصية ام الفنان اشرف عبد الباقي الذي يكربني بعامي. وانا من هواة المغامرة واعشق المجازفة لانني دائمًا ابحث عن التجديد والتطوير في ادواري كما اهوى الادوار المركبة والصعبة.

■ ما مصدر شخصية «حتشبسوت» الملكة المصرية وهل هناك نية لتقديمها في المستقبل؟

■ اسقطت هذه الشخصية من حساباتي نهائيا لانني لم ار منتجًا متحمسا لها لانها ستتكلف ميزانية ضخمة جدا.. ولم اتعثر على هذا المنتج الذي يريد المغامرة في امواله مما كانت المكاسب الادبية والعنوية التي سوف يربحها من وراء الفيلم.. بصرامة انا اغلقت هذه الصفحة تماماً ولم اعد اتمنى فتحتها مرة اخرى.

■ سبق ان طرحت قضية ذوي الاحتياجات الخاصة في فيلم «وحياتي قلبى وافراحه» ما الفارق بينها وبين «كبده ابريل»؟

■ انا بالفعل قدمت المعاقين ذهنيا في فيلم «وحياتي قلبى وافراحه» حيث لعبت شخصية مهندسة ديكور مسؤولة عن بناء ملحق خاص لمراكز تنمية فكري وعيشت مع هذه الفتاة فترة طويلة من الوقت وتعلمت عن قرب على افكارهم وسلوكهم.. اما في فيلم «كبده ابريل» فانا اجسد شخصية منهم حيث ان شخصية مهندسة الديكور لم تكن

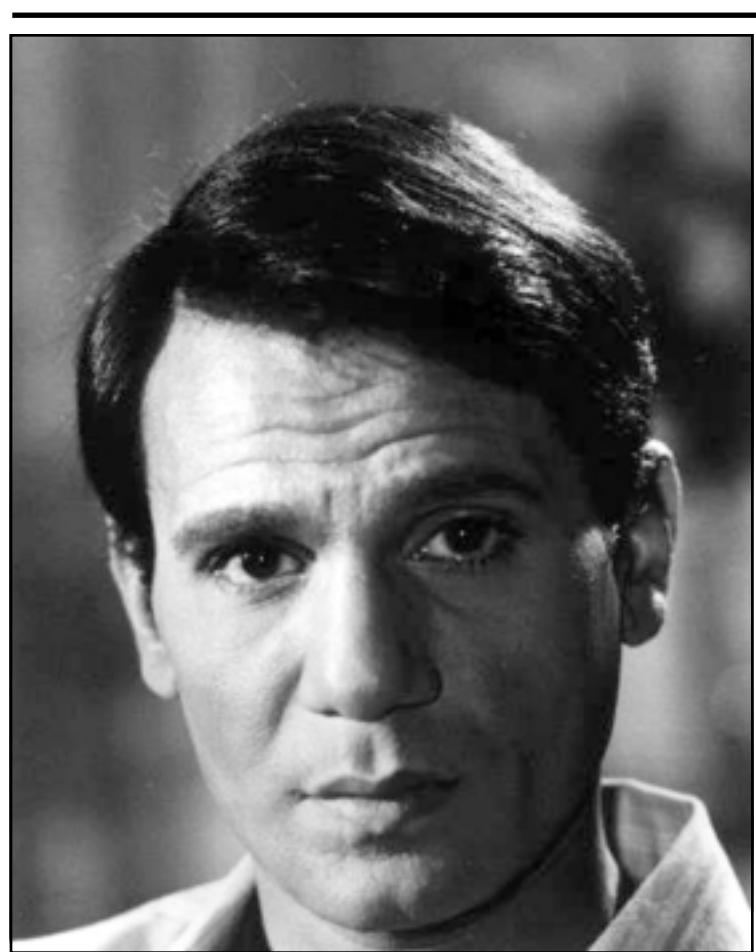
القاهرة - «القدس العربي» - من عمر صادق:

مغامرة جديدة تراهن عليها الفنانة الهام شاهين حيث تؤدي شخصية ام معاقة ذهنية عمرها 70 عاما.. في فيلم «كبده ابريل» الذي تصور مشاهده حالياً باستديو مصر.

الفيلم يلعب بطولته عدد من النجوم والنجمات اشرف عبد الباقي وماجدة الخطيب وايناس مكي وخالد.. واخراج محمد ابو سيف.. تقول الهام: لست خائفة من الدور لانني لست كباقي النجمات المتصابيات اللائي يسعين لدور الفتاة الصغيرة ببرغم ان سنها لا يساعدها على ذلك.. وحول الشخصية التي تقدمها في «كبده ابريل» تقول: اقدم في الفيلم شخصية جميلة الفتاة المعاقة الذي توقف نمو عقلها عند عمر 8 سنوات واما شجعني على قبول هذا الدور اتنى سبق ان جسدت شخصية فتاة مجنونة في فيلم « ايام الغضب » وحصلت فيه على ثلاث جوائز من مهرجانات مهمة بالداخل والخارج.. واري ان هذه الادوار المركبة تشعل فكر الجمهور ودائماً تجد استحسان الناس.

وتقول ايضاً ان معظم نجوم الفيلم يقدمون ادوارا غير سوية باستثناء الفنان اشرف عبد الباقي.. الفنانة ماجدة الخطيب مثلاً تجسد شخصية مدام نظيفة التي تشغله دائماً قضية النظافة فهي شخصية «موسوسه» والفنان ايناس مكي تلعب شخصية عدوة الشمس، اما الفنان اشرف عبد الباقي هو الوحيد تقريباً الذي يقدم شخصية سوية حيث يلعب دور مصمم اعلانات.

■ كف تعرفت على شخصية الفنانة المعاقة التي تقدميتها في الفيلم؟



عبدالحليم حافظ

**في الذكرى الـ 27 لرحيل العندليب الاسمر:
الافلام الجديدة تعتمد على عناوين اغانيه!**

<p>الفنية، لذلك نبحث عن أي إشارات تدل على الرومانسية، وأكثرها جاذبية أغاني عبد الحليم الذي رحل عن عالمنا وما زال يستثار بقلوب معجبيه، واذا ظهرت اعمال عن حياة العندليب سوف تتحقق اعلى الابادات في تاريخ السينما.</p> <p>يقول الفنان خالد زكي: ارى انتشار هذه الظاهرة تاكيدا على صدق أغاني عبد الحليم حافظ وبالتالي يستعييرها المخرجون والمنتجون لاسماء افلامهم لأنها من عوامل جذب الشباب حتى الآن، ويكفي ان اي مطرب يبدأ مشواره لا بد ان يعني اعمال العندليب ليكون بداية طريقه للنجاح.</p>	<p>وبعض النجوم يؤكدون ان المشاهدين يبحثون عن الرومانسية وعندما يجدونها في عنوان فيلم فانهم يقبلون عليه خاصة اذا كان من اسماء اغاني العندليب رمز الرومانسية حتى الان.</p> <p>آخرون يرون انها مجرد ظاهرة ستنتهي قريبا مثل الظواهر الفنية التي شاهدها دائما.</p>	<p>بمناسبة ذكرى رحيل العندليب الاسمر عبد الحليم حافظ -27: ازدادت ظاهرة استغلال اعماله بشكل ملفت للنظر، وكل فترة نرى بعض الاتجاهات التي تعتمد على افلامه مثل ادخال موسيقى اغانيه في بعض المسلسلات منها بطة واخواتها الذي يصور حاليا.</p> <p>والظاهرة الجديدة هي استخدام عناوين اغانيه لاسماء الافلام السينمائية والتي ازدادت مؤخرا مما يؤكد على وجود عناصر</p>
<p>القاهرة - «القدس العربي»</p>	<p>- من محمد عاطف:</p>	<p>10</p>

15

استخدام اسماء عناوين أغاني عبد الحليم على الأفلام الحديثة نوعاً من الاستهمال، لكنه يؤكد ان الجمهور يبحث عن الرومانسية والمعاني الرقيقة والاحاسيس الصادقة وهي من اهم صفات العصر الذي ظهر فيه عبد الحليم حافظ، والمفروض ان يفهم اي منتج ان الجمهور يعيش هذا اللون وعلى الساحة السينمائية ان تتجه اليه.

عنف

تقول الفنانة نهلة سلامه: لقد اختفت الرومانسية من اعمالنا، والاجيال الصاعدة تعيش في قلق وتوتر من كثرة العنف الذي نراه، والماسي العديدة التي تقدمها اعمالنا حول هذه الظاهرة التي انتشرت بين عناوين الافلام قالـت: هي محاولات للوصول الى نجاح الافلام عن طريق هذه الاغنيات المرتبطة بذكريات خاصة في حياتهم، ولذلك اتوقع توسيع هذه الظاهرة في الافلام القادمة.

ازدادت مؤخراً مما يؤكـد على وجود عناصر جذب لدى المنتجين والمخرجين لزيادة اقبالهم على هذه الظاهرة، فهناك «اول مرة تحب يا قلبـي» و«توبـة» و«حبيـتي من تكون»، وافلام اخرى يجري تجهيزها منها: «صافـينـي مرـة»، بطولة غادة عادل واشرف عبد الباقـي وآخرـاج مجـدي الهـوارـي، و«صدـفة قـابـلتـك»، بطولة ماجـد المصـري ودلـل عبد العـزيـز وفرـح ودـالـي ابرـاهـيم، و«كـفـاـية نـورـك عـلـي» بطولة فـتحـي عـبد الوـهـاب ونـور و«قارـة الفـنجـان»، بطولة مـي عـز الدـين وخـالـد سـليمـي.

عدد من النجوم يرى ان استغلال اغاني العندليب في الافلام السينمائية نوع من الاستهـمال لأنـها تجذب الشـباب واـي منتج يـرـغـب في التـأـثير عـلـيـهم.

رفعت تقديراتها للطلب العالمي
وكالة الطاقة الدولية تتوقع
انخفاضاً متواضعاً لانتاج أوبك

■ لندن- رويترز: قالت وكالة الطاقة الدولية الجمعة إن أعضاء أوبك العشر المرتبطين بحقن انتاجية لم يبدوا أي باردة على تشديد الالتزام بالحقن في آذار (مارس) ويبدو أنهم سيتجاوزون الحقن الجديدة بقدر كبير في نيسان (أبريل).

وفي تقريرها الشهري قالت الوكالة إن انتاج الدول العشر استقر دون تغيير على 25,8 مليون برميل يوميا رغم تعهداتها بالحد من التجاوزات الانتاجية عن السقف المسموح به.

وباحتساب الانتاج العراقي ارتفع إجمالي انتاج أوبك بمقدار 490 ألف برميل في اليوم الى 28,2 مليون برميل في اليوم.

وزاد انتاج الدول العشر بمقدار 1,3 مليون برميل في اليوم عن سقف الانتاج المتفق عليه لشهر آذار كما أنه كان أعلى بمقدار 2,3 مليون برميل يوميا عن سقف الانتاج الذي بدأ العمل به في أول نيسان. وقالت الوكالة انه لا توجد مؤشرات تذكر على خفض كبير في الانتاج في الشهر الحالي.

وأضاف التقرير «في الواقع من المرجح أن تكون التخفيفات الفعلية في إمدادات نيسان متواضعة وربما تقتصر على السعودية والإمارات ومن المحتمل أن تنضم اليهما إيران وألا تزيد على 500 ألف برميل يوميا». وأشار إلى أن تقارير عرّدت عن أن هذه الدول الثلاث عرضت بيع كميات إضافية عن المخصصات المتعاقب عليها.

وقال التقرير إن التخفيفات من دول أخرى من أعضاء المنظمة لن تتحقق فيما يبدو لاستمرار ارتفاع أسعار النفط. وأشار إلى أن فنزويلا وأندونيسيا تتتجان أقل من حصتها بنحو 770 ألف برميل يوميا وأنه لا توجد حواجز تدفع الجزائر ولبيبا إلى خفض انتاجهما في الوقت الذي تسعى فيه كل منهما لزيادة حصتها.

وقالت نيجيريا وهي واحدة من أكبر متجاوزي حقن انتاج داخل أوبك أنها لا يمكنها من الناحية العملية تطبيق الخفض قبل أيار (مايو).

وفي الدول العشر المشاركة في حقن انتاج أوبك عوض ارتفاع انتاج ايران بمقدار مئة ألف برميل يوميا وزيادة انتاج الجزائر ونيجيريا بمقدار 30 ألف برميل يوميا مجتمعة انخفض انتاج السعودية بمقدار 100 ألف برميل يوميا وتراجع طفيف في انتاج كل من الإمارات العربية المتحدة وفنزويلا.

وقالت الوكالة انه من المتوقع أن تنمو الإمدادات من الدول غير الاعضاء في أوبك بمعدل أقل من المتوقع هذا العام مما يؤدي إلى زيادة الطلب على النفط الخام من أوبك.

وتراجع نمو العرض هذا العام من خارج أوبك بمقدار 185 ألف برميل يوميا إلى 1,3 مليون برميل يوميا فقط بسبب تعديل بالزيادة لإمدادات عام 2003 وتراجع التوقعات من الامريكيتين وبحر الشمال. ومن المتوقع الآن أن يبلغ 50,2 مليون برميل يوميا.

ودفع ارتفاع الطلب الصيني على النفط وتراجع العرض إلى تعديل آخر بالزيادة لتقديرات هذا العام للطلب على نفط أوبك الخام بمقدار 100 ألف برميل يوميا إلى 25,9 مليون برميل يوميا ارتفاعا من المستوى المتوقع البالغ 25 مليون برميل يوميا في تقرير الوكالة لشهر آب (أغسطس).

وقالت الوكالة ان الطلب على النفط في الصين يواصل ارتفاعه متجاوزا المستوى المتوقع مما يدعم ارتفاع أسعار النفط العالمية. ورفعت الوكالة في تقريرها الشهري عن سوق النفط تقديرها لنمو الطلب العالمي على النفط في عام 2004 بمقدار 60 ألف برميل يوميا إلى 1,68 مليون برميل يوميا في سوق النفط العالمية التي يبلغ حجمها 80,3 مليون برميل يوميا.

وهذه هي الزيادة الشهرية الخامسة على التوالي في توقعات الوكالة للطلب العالمي على النفط. وزاد التقدير لعام 2004 من 1,08 مليون برميل يوميا منذ تقرير الوكالة الصادر في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي.

وقالت الوكالة التي تقدم النصح لست وعشرين دولة صناعية ان الطلب الصيني على النفط يواصل ارتفاعه عن المتوقع.

وعدلت الوكالة بالزيادة تقديرها للطلب الصيني في الرابع الاول من عام 2004 بمقدار 180 ألف برميل يوميا إلى 6,14 مليون برميل يوميا وهو ما يمثل زيادة بنسبة 18 بالمائة عن الفترة نفسها من العام الماضي.

والصين أصبحت الان ثالثي أكبر مستهلك للنفط بعد الولايات المتحدة. وقالت الوكالة ان واردات النفط الى الصين في شباط (فبراير) بلغت مستوى قياسيا عند 3,162 مليون برميل يوميا بارتفاع 283 ألف برميل يوميا عن كافته: الثان (بناب).

طلب على الكيروسين مع انتهاء
فصل الشتاء وتم تحويل موارده
إنتاج السولار.
وقال البريفكاني «لم يعد لدينا
قصص في الكيروسين». وتتابع أن
 العراق سيحتاج لاستثمارات لبناء
 صناعي جديدة في الأجل الطويل
 لقابلة الطلب كما يحتاج لاعادة
 النظر في سياسة الدعم.
 وبياع البنزين بسعر سنت واحد
 تقدر معاييره على تمهيد الادن

الواردات مثل اقامة صهاريج تخزين على الحدود التركية وميناء جديد لمنتجات النفط في خور الزبیر المطل على الخليج.	النفط العراقي البيني من سوريا والاردن وتركيا والخليج لسد الفجوة. لكن الطريق السريع الذي يربط بغداد بعمان ودمشق أغلق هذا الاسبوع مع تصاعد القتال بين القوات الامريكية ومقاتلين من السنة.	انقطاع التيار.
ويستورد العراق كذلك السولار الذي ينتج منه ما بين 10 و13 مليون لتر يوميا بالمقارنة مع الطلب الذي يتراوح بين 16 و18 مليون لتر.	والمرور عند معبر زاخو الشمالي ليس سلسا كذلك. وقد اقتربت شركات دولية مسروقات على المزاولة للتخفيف من تension وعدها الخط احتراجه للبلاد. وهذا يعني بضمادات وغيرها من المعدات مع بدء توافر المال لاصلاح البنية الأساسية النفطية.	ويجيء بضمادات وغيرها من المعدات مع بدء توافر المال لاصلاح البنية الأساسية النفطية.
ويستورد العراق كذلك السولار الذي ينتج منه ما بين 10 و13 مليون لتر يوميا بالمقارنة مع الطلب الذي يتراوح بين 16 و18 مليون لتر.	ويبلغ انتاج البيني نحو 12 مليون لتر يوميا بالمقارنة مع الطلب البالغ 16 مليون لتر. واستورد الحيش الامريكي هشة كثافة توزع على شراء معدلات الكميات بحسب اسراع حركة تغيير سعر	وأسفر انفجار نتج عن تسرب غاز الاسبوع الماضي عن مقتل مهندس تشيكى في بييجي واصابة اخرين.
ويستورد العراق كذلك السولار الذي ينتج منه ما بين 10 و13 مليون لتر يوميا بالمقارنة مع الطلب الذي يتراوح بين 16 و18 مليون لتر.	ويبلغ انتاج البيني نحو 12 مليون لتر يوميا بالمقارنة مع الطلب البالغ 16 مليون لتر. واستورد الحيش الامريكي هشة كثافة توزع على شراء معدلات الكميات بحسب اسراع حركة تغيير سعر	وارتفع الطلب في العراق بعد الحرب على البيني والسوالر عالي الكثافة مع دخول مئات الآلاف من السيارات الى البلاد واقبال السكان على شراء معدلات الكميات بحسب اسراع حركة تغيير سعر

العراق يسعى لرفع الطاقة الانتاجية لمصافيته النفطية بنسبة 25%



جانب من مصفاة الدورة القريبة من بغداد والتي تحتاج الى عمليات اعادة تأهيل

بغداد

قال أحمد البريفكاني، المستشار البارز بوزارة النفط العراقية، إن مصافي النفط العراقية تشهد برنامج تطوير شامل لزيادة انتاجها بنسبة 25% وان واردات منتجات النفط تسمم في تالية الطاب.

الخط نسهم في تلبيه الطبع.
وأضاف البريفيكانى المسؤول عن
تطوير الماسافى لرويترز ان طاقة
التكثير العراقية سترتفع الى
600 ألف برميل يومياً بعد البرنامج الذى
يستمر عاماً واحداً ويشمل نحو 12
مصفاة كبيرة وصغيرة. وأضاف
«سنقترب بذلك من العمل بكامل
طاقتنا».

طاقتنا». طلاق
تابع أن وحدة تقطير واحدة
ستتوقف عن العمل كل شهر للحفاظ
على طاقة التكثير وتجنب نقص
الامدادات الذي عانى منه البلد بعد
الحرب وحتى وقت قريب.

ويجري بالفعل تطوير واحدة من عدد من وحدات التقطير التي تبلغ طاقتها 20 ألف برميل يومياً في مصفاة الدورة على مشارف بغداد، وسيبدأ تطوير الوحدة الرئيسية التي تبلغ طاقتها 150 ألف برميل يومياً في مصفاة بيجي إلى الشمال الشهرين المقبلين.

تابع البريفكاني «لم تجر أعمال صيانة لوحدة بيجي منذ 20 عاماً وبقية النظام يعاني من ذلك أيضاً». وستساهم شركة هالبيبرتون ومقرها تكساس والتي حصلت على أغلب العقود الأمريكية لاصلاح قطاع النفط العراقي في أعمال التطوير التي ستتولها كذلك وزارة النفط العراقية.

وقال مصدر نفطي في الوزارة

تستعد لطرح عطاء لتجهيز مصفاة
بيجي بصمamات وغيرها من المعدات
مع بدء توافر المال لاصلاح البنية
الاساسية النفطية.
وأسفر انفجار نتج عن تسرب غاز
الاسبوع الماضي عن مقتل مهندس
تشيكي في بيجي واصابة اخرين.
وارتفع الطلب في العراق بعد
الحرب على البنتزين والسوولار عالي
الكريت مع دخول مئات الالوف من
السيارات الى البلاد واقبال السكان
على شراء معدلات الكمباء بسب

لأزمات السياسية للاعضاء الجدد

تهدد الاصلاحات الاقتصادية في الاتحاد الأوروبي

وطولة الاجل وتنسيق السياسات الخارجية والدفاعية وفي مجال الامن الداخلي وتحقيق المزيد من الانسجام للتنظيم المالي.

ويقول الدبلوماسيون ان الاعضاء الجدد لن يشكلوا مجموعة موحدة في الاتحاد الاوروبي وانما سينضمون للتحالفات القائمة في الاتحاد الذي قد يعمق أحيانا الانقسامات الحالية بين الدول الاعضاء.

وقال بافييل سفيريودا مدير ادارة الاتحاد الاوروبي في وزارة الخارجية البولندية «التعاون بين اعضاء الاتحاد الاوروبي الجدد متقلب. انهم يفضلون الانضمام الى الاعضاء الحاليين الاكثر خبرة».

وعلى سبيل المثال من المتوقع أن توحد البلدان الصغيرة القوية والجديدة قواها للدفاع عن دور أكبر في المفوضية الاوروبية الجهاز التنفيذي للاتحاد الاوروبي لحماية حقوقها في مواجهة مصالح الاعضاء الاكبر.

وستنضم سلوفاكيا وأعضاء جدد خفضت مؤخرا معدلات الضريبة على الشركات لدفع النمو الى بريطانيا وأيرلندا في معارضة توحيد النظم الضريبية في الاتحاد الاوروبي.

ومن المرجح أن يؤيد الاعضاء الجدد الصغار المطالب بتحول جذري في اتفاق الاتحاد الاوروبي من الدعم الزراعي لشروعات تحفز النمو لكن قد يكون هناك أغراء لبولنداكي تنضم الى فرنسا العرقلة الاصلاح نظرا لوجود قطاع زراعي كبير في كلا البلدين.

والأعضاء الجدد الفقراء سيعززون نادي دول الاتحاد التي تحارب مطالب دول الاتحاد الاكثر ثراء مثل ألمانيا وبريطانيا بخفض معونة التنمية الاقتصادية.

كما ستعطي دفعة لعسكر الدول التي تقودها بريطانيا التي تدافع عن علاقات أقوى مع الولايات المتحدة في مواجهة فرنسا وألمانيا اللتين تؤيدان سياسة خارجية اوروبية أكثر استقلالية وعضاً للحب ضد العادة.

وارسو - من مارسين جرايوسكي:

على توسيع الاتحاد الأوروبي تحديد التحالف الاستقرار في الديمقراطيات الهاشة في وسط أوروبا بعد مرور 13 عاماً على سقوط الشيوعيين ضمن المنطقة إلى حظيرة الرخاء في الاتحاد الأوروبي.

ويقول بعض الدبلوماسيين بالاتحاد الأوروبي إن بولندا وهي الأكبر بين الأعضاء الجدد هي مصدر القلق الأكبر حيث من الممكن أن يؤدى الانهيار الوشيك لحكومتها المؤيدة ل الأوروبيان في انتخابات عامه مبكرة وفوز حزب الدفاع الذاتي الشعبي المعادي ل الأوروبيان.

وقال غوتير فريهيونج مسؤول توسيع الاتحاد الأوروبي في المفوضية الأوروبية في مقابلة مع رويبترز «إن ما يحكم المناخ السياسي والنقاش السياسي في بولندا أحياناً هو تولي من القومية المتطرفة والكاثوليكية المطرفة».

ويحذر المحللون من أنه حتى لو لم يصمت الشعبيون للسلطة فإن الحكومات الضعيفة في بولندا وأماكن أخرى قد لا تدعم القرارات الصعبة التي يحتاج قادة الاتحاد الأوروبي لاتخاذها لانعاش اقتصاد الاتحاد الأوروبي الذي يعاني من الركود ولاصلاح سياستها الزراعية المكلفة وترشيد البيروقراطية.

وقال داريويتش روزاتي وزير الخارجية البولندي الاسبق «ستخشى حكومة تتمدد بتفويض شعبي محدود مثل الحكومة البولندية أن تتحمل مسؤولية اتخاذ قرارات. ومن المرجح أنها ستستعين لتأجييلها أو اللجوء أكثر غالباً لإجراءات استثناءات شعبية».

وربما تخفف بولندا من معارضتها الدستورية الأوروبي مقترن، لكن الرئيس الكسندر كاسانفسكي قال إنه ستظل هناك حاجة لاجراء استفتاء تتيجه غير مؤكدة فيما يبدوا للموافقة الدستور.

وهذا التوجه ينذر بالسوء بالنسبة للقرار الذي تواجهه الاتحاد الأوروبي في العام أو العامين القادمين، إلا وهو المتفقة على مذابة الاتحاد.

يقول دبلوماسيون ومحللون إن عدم الاستقرار السياسي في الدول الشيوعية السابقة التي تستلزم للاتحاد الأوروبي في أول أيام (مايو) ربما يقوّض سعي الاتحاد غير المتحمس بالفعل في مجال الاصلاح الاقتصادي وتعزيز التعاون فالحكومات الضعيفة والنظم الحزبية المائعة وصعود قوى شعبوية من شأنه أن يجعل الأعضاء العشرة الجدد شركاء لا يمكن التنبؤ بهم بالنسبة للأعضاء الخمسة عشر الحاليين مما يعرقل أو يؤجل قرارات سياسية رئيسية.

ووصولأعضاء جدد بعضهم حريص على اثبات عدم الخضوع لنفوذ أعضاء الاتحاد الكبار، ربما يفاصم من انقسامات حالية في الاتحاد بقصد قضياباً مثل التوجهات نحو الولايات المتحدة والسياسة الاقتصادية واصلاح ميزانية الاتحاد.

وقبل ثلاثة أسابيع من أكبر توسيع يشهده الاتحاد الأوروبي إلى الآن توشك الحكومة اليسارية في بولندا على تقديم استقالتها ومن غير الواضح ما هي الحكومة التي ستخلفها. وزعت ليتوانيا رئيسها، وتستعد سلوفاكيا فيما يبدو لانتخاب رئيس قومي مثير للجدل.

وفي جمهورية التشيك حيث يعارض رئيسها فاتسلاف كالوس العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) خسرت الحكومةأغلبيتها في البرلمان. وفي سلوفينيا استقال خمسة وزراء اثر انقسام في الائتلاف الحاكم. وفي لاتفيا تولت للتو الحكومة الثانية عشر خلال 13 عاماً. وعانت استونيا المجاورة من أزمة وزارية في العام الماضي.

قالت هيثر غراب المتخصصة في شؤون توسيع الاتحاد الأوروبي في مركز الاصلاح الأوروبي في لندن «قد يواجه الاتحاد الأوروبي مسيرة صعبة في السنوات الأولى بعد التوسيع». لكنها أضافت أنه، رغم شكوك كثيرون في الاتفاف

توضیحات تأمل بمضاعفة أرباحها خلال ثلاث سنوات

لطالع انتاج
الذى يتكتب
لعاداته الى
الذى بدأ في
الجاري .
ث أغير منتج
تر المحمول،
ت التسعير
وليلت باكارد
بالعاديات
م ثلاث مرات
ى في آذار
الماضي
كانت أقل في العام المنتهي شهر
2004 لكن اوكامورو قال ان الخسارة
قدرهما 26.5 مليار في قطاع
الكمبيوتر الشخصي في العام 2003 -
وهي كانت توقعت الشركة تکبد خسائر تشغيل
وفي كانون الثاني (يناير) الماضي
المالي الماضي بهدف خفض التكلفة .
الداخل في النصف الثاني من العام
الشخصي وخفض قواعد الانتاج في
لانتاجها في الخارج من الكمبيوتر
القطاع بدا بالفعل مع دعم الشركة
لكن اوكامورو قال ان انتعاش

■ طوكيو-رويتز: قالت شركة توшибا عملاقة صناعة الالكترونيات اليابانية الجمعة انها استثمرت بكثافة في أشباه الموصلات وشاشات العرض في إطار خطوة عمل جديدة تهدف الى مضاعفة ارباح التشغيل على مدى ثلاث سنوات.

وقالت توшибا لدى اعلانها خططة العمل الثلاثية انها تهدف الى تحقيق ارباح تشغيل تبلغ 280 مليار ين (2,63 مليار دولار) في العام الذي ينتهي في 31 آذار (مارس) عام 2007.

وقال تاداشي اوكمامورا رئيس الشركة في مؤتمر صحافي ان الشكبة، ائ، مثـاً، تـمـاـتـاـلـاـرـاـجـاـلـاـشـغـيلـاـ

سـتـعـمـلـ عـلـىـ دـعـمـ الكـمـبـيـوـتـرـ الشـخـمـ خـسـائـرـ فـيـ مـحـاـواـهـ الـرـبـيـحـةـ فـيـ الـعـامـ الـمـالـيـ الـأـوـلـ مـنـ نـيـسـانـ (أـبـرـيـلـ) وـاضـطـرـتـ توـشـيبـاـ،ـ فـيـ الـعـالـمـ لـاجـهـةـ الـكـمـبـيـوـتـرـ الـكـمـبـيـوـتـرـ الشـخـمـ الـتـيـ تـضـرـرـتـ مـنـ سـيـاـصـةـ الـصـارـمـةـ الـتـيـ تـتـبعـهاـ وـدـلـىـ إـلـىـ خـفـضـ تـوـقـعـ قـطـاعـ الـكـمـبـيـوـتـرـ الشـخـمـ فـيـ الـعـامـ الـذـيـ اـنـتـهـيـ

الـتـيـ بـلـغـ 140ـ مـلـيـارـ يـنـ فـيـ الـعـامـ الـذـيـ اـنـتـهـيـ فـيـ 31ـ آذـارـ (ماـرسـ) الـمـاضـيـ

وـأـضـافـ توـشـيبـاـ،ـ وـهـيـ خـامـسـ أـكـبـرـ صـانـعـ لـرـقـاقـاتـ الـكـمـبـيـوـتـرـ فـيـ الـعـالـمـ وـمـنـتجـ رـئـيـسـيـ لـشـاشـاتـ الـعـرـضـ الـتـيـ اـزـدـهـرـ سـوقـهـ،ـ انـ نـصـفـ اـنـفـاقـهاـ الرـأـسـمـاـلـيـ المـقـرـرـ وـالـبـالـغـ تـرـيلـيونـ يـنـ خـلـالـ الـأـعـوـامـ الـثـلـاثـةـ الـمـقـبـلـةـ سـيـوـجـهـ إـلـىـ أـشـبـاهـ الـمـوـصـلـاتـ وـشـاشـاتـ الـعـرـضـ.

وـقـالـ تـادـاشـيـ اوـكـامـورـاـ رـئـيـسـ الشـكـبةـ فـيـ مؤـتـمـرـ صـحـافـيـ انـ الشـكـبةـ

In business, you'd agree there are no easy ways out. Negotiating with opinion leaders at both, national and international levels, dealing with the media to shape public opinion or conducting image building exercises to foster and support productive inter-relationships

At Strategic Communications Group, we have the skills and knowledge to cut through the maze of regulations and legislations by devising clear-cut strategies, discovering new approaches and identifying changes to give your organisation direction and success.

- Image Management
- Public Policy Advisory Services
- Special Event Management
- Investment Promotions
- Media Relations

The logo for SCG (strategic communication group) features a dark, textured sphere representing the Earth or a planet, positioned above the letters 'SCG'. The word 'strategic' is written in a small, sans-serif font above 'communication', which is in a larger, bold, sans-serif font. Below 'group' is the acronym 'FZ LLC'.

نموذج مرفوض للسياسيين العرب

الأستاذ رئيس التحرير
تحية طيبة وبعد.

تبدل الأيام وانقلاب الدهر

وصار خيار الناس ليس لهم قدر

وعاد حشوش الأرض يعلو كلامهم

فما أظلم الدنيا وما أفتح الدهر

نهم اذا كان السياسي العربي مثل الاشخاص الغوغائيين

العصبيين الذين يستضيقهم الدكتور فيحصل القاسم في برنامج

«الاتجاه الماكين»، فهذا شيء غريب وعجيب، آذن من المفروض في

السياسي ان يكون هادئ الا شخص يتكلم بوضوح حتى يستفيد

المشاهد وتعلم المنفعة الجماعي، أما النقاش بهذا الشكل، لهذا الشخص

القوى البنية، كثير الكلام بدون فائدة فلا داعي لاستضافة امثاله.

انهم فعلاً يعيشون عن السياسة والسياسة بربتها منهم براءة الذئب

من دم يوسف فهم لا يعرفون حتى ضوابط التقاضي والحوالى.

قدوري احمد

المغرب

حول الانقلاب الأخير في السودان

الأستاذ رئيس التحرير
تحية طيبة وبعد.

القت الاجماعة الأهلية السودانية القبض على قيادات المؤتمر

الشعبي يوم الخميس 1/4/2004 واكتملت المسيرية باعتقال

الدكتور الترابي، وان كان الجنوال عمر البشير والدكتور الترابي

وجهان العلة واحدة.

السودان عرف عصاكل والارهاب وبيوت الاشياخ والتعذيب باسم

الاسلام وديموقراطية الجري وراء القنود والمديات، هذا الانسان

السوداني الذي كان مغوب امثال في الامة والصدق والادب وكان

سفريراً يمشي على رجله في كل مكان في العالم انتظروا حاله الان.

الميدعم د. الترابي انقلاب الانقاذ عام 1989 وخط له، حتى

مسرحية اعتقاله ضمن السياسيين في سجن كوير لاصقاء صبغة

انقلاب تقويه القوات المسلحة السودانية كان وفق توجيهات من

الترابي، ثم تصدر الثورة الاسلامية

هناك مثل سوداني يقول: «التسوبي كريت في القرض تلقاه في

جلده» لا ادري ماذا استطرد المعارضه الوطنية بقولها

بكل احزابها، فضوا ايديكم من اي التزام حركوا الشعب للقضاء على

الجنوال البشير والدكتور الترابي.

ايهما الشعب السوداني البطل دقت الساعه وازف النصر اشاء

الله.

رجس عزيز زكي

لنـدـنـ

مفـيش اصلاح

■ تلات تاشر رئيس و مجلس و سلطان و اربع ملوك و شيخ.

و اميرـنـ.

كلهم يستغروا و يبتلاعو النبي ذي بقيت.. المسلمين.

وكلـمـ بـيـخـطـبـوا وـيـطـلـبـوا مـنـ شـعـوبـهـ فـكـ اـسرـ اـخـوانـاـ.

فيـلـسـطـينـ.

بـيـمـلـكـوـاـ ثـرـوـاتـ وـخـامـاتـ وـخـدـمـاتـ وـاخـتـرـاعـاتـ وـكـمـانـ.

بـيـمـلـكـوـاـ حـاضـرـاتـ اـنسـانـيـةـ وـمـقـدـسـاتـ اـسـلـامـيـةـ وـمـوـاقـعـ.

اسـتـانـتـيـجـيـةـ . وـعـلـمـ دـنـ.

وـمـشـ مـكـفـهـ كـلـ دـهـ. وـكـلـ وـاحـدـ عـلـىـ حـدـهـ. فـاـكـرـ نـفـسـهـ تـلـقـاهـ

مـنـ صـلـاحـ الدـينـ.

سـتـنـ عـاـمـ وـأـثـنـيـنـ وـعـشـرـينـ نـظـامـ.. الـكـبـرـ فيـ دـهـمـهـ. عـلـىـ الدـوـامـ.

سـتـنـ قـةـ فـرـارـاهـ وـاسـعـةـ ذـمـةـ.. وـالـدـرـبـ مـلـمـلـهـ. وـاـنـقـزـ يـاـ سـلـامـ.

قـالـ سـعـدـ مـاـ فـيـشـ فـايـدـهـ »فـيـهـمـ. دـولـ بـتوـ شـعـارـاتـ وـبـيـاعـينـ.

كـلـمـ.

قاـلـ وـسـعـدـ مـاـ كـنـشـيـ بـحـلـمـ زـيـبـهـ.. وـالـشـعـوبـ اـنـ مـاـ كـانـشـيـ تـلـحـ

تـقـيـ خـلـرـعـ الحـكـامـ.

وـطـلـوـ مـاـ قـمـ بـيـانـاتـهاـ مـضـبـوـطـةـ.. النـاسـ آهـيـ بـرـضـكـ مـبـسوـطـةـ

وـكـلـ.. يـاـ اـنـدـمـ تـامـ.

اـهـرـأـيـكـ بـاـشـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

وـبـتـحـ عـمـرـ مـوـسـيـ الـرـاجـلـ العـظـيمـ.. الـلـيـ اـتـهـ حـيـلـهـ فـيـ سـيـنـ.

وـجـمـ.

مـنـ زـعـمـعـوـاـنـ الـقـضـيـةـ.. ضـاعـتـ وـالـقـدـسـ خـلـاصـ.. بـقـيـتـ.

اوـرـأـيـكـ يـاـ شـعـبـانـ يـاـ عبدـ الرـحـيمـ. لـسـ بـتـكـرـهـ اـسـرـائـيلـ بـنـتـ..

الـشـيـطـانـ الرـجـيمـ.

الخنازير تطير في سيدني

■ سيدني - رويتز: تأكيد المحتفلون
بعيد القيامه في سيدني اكبر مدن
استراليا بانفسمهم ان الخنازير تستطيع
الطيران. ففي عرض عيد القيامه الملكي
بسيدني قفزت خنزيره سمينة تعرف
باسم (الانسة بيجي) ومن ورائها
خنازير صغيرة مدرية من منصة
ارتفاعها اربعة امتار في الهواء قبل ان
تسقط في بحيرة من الماء وسط
صيحات المشاهدين في عرض يستمر
طوال عطلة عيد القيامه. قالت جودي
ريجبي (13 عاما) بعد العرض «كنت
أراها فقط في الوحل او وهي تأكل. هذا
شيء جديد. هذا شيء رائع».
وفي عرض اخر ووسط تشجيع
حوالى 300 مشاهد تنطلق فرق اخرى
من الخنازير الصغيرة من افواصها فور
سماع طلقة البداية في سباق طوله
حوالى 35 مترا حاملة ارقاما على
ظهورها حتى يتمكن المتفرجون من
معرفة الفائز.

مرض بكتيري يقتل 15 شخصا في سنغافورة

■ **سنغافورة - روبيتز:** ذكرت صحيفة ستريت تايمز الجمعة ان بكتيريا تعيش في التربة والمياه العكرة تسببت في مقتل 15 من بين 31 شخصا اصيبوا بها العام الحالي في سنغافورة وهو ضعف العدد العتاد.

وتخشى وزارة الصحة ان تكون مياه الفيوضات الاخيرة ادت الى صعود بكتيريا تعيش في العادة تحت الارض الى السطح.

نقل الصحيفة عن السلطات المحلية بالمدينة القول ان 59 حالة في المتوسط تظهر سنوبا بمرض تسببه بكتيريا قاتلة ويهدر في الانسان على شكل حبيبات تملأ الجسم ويدعى (ميليودوسيس). وفي العام الماضي مات خمسة من بين 42 شخصا اصيبوا بالمرض. وينتشر المرض عندما يستنشق الناس ذرات غبار تلوثي البكتيريا او يشربون المياه الملوثة او يتناولون طعاما ملوثا كما ان الجروح على الجلد تعتبر وسيلة اخرى للاصابة. والانتقال المباشر للمرض بين البشر او من الحيوانات الى البشر نادر. لكنه يمكن ان يحدث بعد لمس دماء او سوائل جسم ملوثة.

مهرجان ربيع الفنون يبدأ السبت في القيروان

■ تونس- بو بي آي: يبدأ السبت بمدينة «القيروان» (250) كلم جنوب تونس العاصمة) مهرجان ربيع الفنون تحت شعار «البحر الايبيز المتوسط: فضاء وصل لا فضاء فضل»، وذلك الذي بمشاركة العديد من المبدعين العرب في مجالات الادب والمسرح والسينما. وبحسب حمادي الوهابي مدير هذه التظاهرة الثقافية التي تشرف عليها وزارة الثقافة والشباب والترفيه التونسية، فإن عددا من الوجوه الأدبية والفنية العربية سيشاركون في هذه الدورة مثل الشاعر ادونيس، والروائي السوري حنا مينة، والممثل المصري هشام سليم.

وأوضح ان برنامج هذه التظاهرة التي ستتواصل على امتداد سبعة ايام، يتضمن الانشطة الثقافية والفكرية والفنية ومنها ندوة فكرية تدرج في سياق افتتاح ثقافات البلدان المتوسطية سيشارك فيها جان داود من لبنان ومحمد المعزوز من المغرب وجان جوبير من فرنسا وامليلك ادي من البرتغال.

كما ستشهد الدورة مجالس ثقافية بمشاركة ادونيس وعبد الله العساف وفيصل الزغبي وكاب سعد وجان قسيس وحمد الرمحي وصمغان الرويعي، بالإضافة الى أمسيات شعرية، وعروض سينمائية ومسرحية.

وفاة التشكيلي اللبناني شفيق عبود

■ باريس - اف ب: اعلنت عائلة الفنان التشكيلي اللبناني شفيق عبود الذي كان يقيم في باريس منذ سنوات طويلة، الجمعة انه توفي الخميس عن ثمانية وسبعين عاماً بعد صراع طويل مع المرض الذي منعه في السنوات الأخيرة من استخدام يده اليمنى وبالتالي من ممارسة عمله.

وسينقل جثمان الفنان الراحل الى لبنان يوم الاربعاء المقبل كما سيقام له حفل تأبيني في باريس صباح الثلاثاء.

ويعود اخر معرض اقيم لشفيق عبود في باريس الى تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي في غاليري كلود ليمان. وقدمت في هذا المعرض لوحات استعادية للفنان من مختلف مراحل عمله اضافة الى بعض اللوحات الصغيرة التي انجزها بصعوبة في السنين الاخرين.



حفل مادونا يثير غضب الايرلنديين

الجزء من العالم وعدم وضع معتقداتنا الدينية في الاعتبار امر فظ لا يراعي المشاعر». واندلعت اعمال شغب آخر مرة اقيمت فيها في قلعة سلين كاسل حفل غنائي كبير يوم احد عام 1984 وأحياء بوب ديلان. واصافت تشارلز «اعرف ان الناس سيثيرون ذكريات عام 1984. سيحيي بوب ديلان حفلة غنائية في غالواي يوم الاحد 27 يونيو. فإذا كان يمكنه ان يحيي حفلة يوم احد فانا اعجب لم هذه المعارضه لان تحسي ما دونها حفلا في سلين يوم احد». كما اعرب ديجان عن قلقه بشأن العرض الذي تقدمه ما دونها على المسرح والمشهورة بعروضها المثيرة. وقال «العرض مثير جدا للغرائز». وبرغم ذلك قال انه على الارجح سيحضر الحفل وقتما يقام لانه يستمتع بالموسيقى التي تقديمها ما دونها.

دبلن- روتنر: تعرضت مغنية البوب الشهيرة ما دونا نتقادات من مسيحيين في ايرلندا الجمعة بعد ان اعلنت انها تحسي أول حفل غنائي لها في البلاد يوم أحد.

وأكمل اللورد هنري ماونت تشارلز ان ما دونا ستتحفي حفلها في قلعة سلين كاسل التي يملكونها وتبعد 50 كيلومترا شمالى العاصمة الايرلندية دبلن يوم الاحد 29 أغسطس اب المقبل.

تفنى ان ما دونا التي اظهرت مؤخرا اهتماما بالتصوف ييهودي رفضت اقامة حفلها يوم سبت لكونه يوم راحة عبادة عند اليهود.

وقال عن يوم الاحد الذي اختير لاقامة حفل ما دونا «انه وعد واليوم الوحيد المتاح».

لكن جو ديجان قس ابرشية سلين قال ان الاختيار لا يراعي لشاعر في بلد 90 في المئة من سكانه من الكاثوليك. وقال اديه (اقتـاء)، «نعم الاحد هو يوم الرب عند كثيـرـينـ بما

لعالم منذ اربع سنوات.

- الهيئة العامة لقصور الثقافة بمصر تقيم احتفالية خلال الفترة من 14 الى 17 نيسان (أبريل) الجاري لتكريم الفنان التشكيلي الراحل يوسف فرنسيس. ويقوم أنس الفقي رئيس الهيئة باهداء تمثال امنحتب الذهبي لزوجة الراحل من سباح

- يستضيف مجلس التفاهم العربي البريطاني ومؤسسة بدنان للشرق الأوسط جلسة مفتوحة لمناقشة مسألة «الانتقال إلى عراق المستقبل»، بمشاركة من ريتشارد بيستون، المحرر الدبلوماسي لجريدة «التايمز»، وديليشاد ميران، مندوب حزب الديمقراطي الكردستاني في لندن، وتوبى دودج، الباحث في مركز دراسة العولمة والإقليمية بجامعة وورويك،

ذلك يوم 29 نيسان/أبريل، الساعة 6.30 مساء في:
SOAS, Vernon Square Campus, Rm. V111

● تقوم فرقة «عجمي» الشرقية بحفل اطلاق اليومها الجديد
ذلك يوم الاربعاء 14 نيسان/أبريل الساعة السابعة مساء
في: Carling Academy, Islington, Parkfield Str. N1
يتضمن الحفل رقصاصوفيا وشريقيا، ومعزوفات من الدي
حـ دلـالـ.



الهاتف المحمول يؤذى خلايا الدم!

■ واشنطن-ق. ب: في دراسات جديدة حول مخاطر استخدام الهاتف المحمول حذر باحثون من أن الإشعاعات الصادرة عن هذه الأجهزة قد تؤدي خلايا الدم إلى تلفها الأمر الذي يدعم نظريات التي تنبئ من خطورة هذه الهواتف وتحذر من دورها في إصابات السرطانية وغيرها من المشكلات الصحية.

فقد وجّد أطباء في السويد بعد راقبة تأثير الإشعاعات الكهرومغناطيسية على خلايا الدم لحرماء باستخدام النظريات الرياضية أنها تؤثر على قوى التجاذب بين هذه الخلايا وتزيد خطر انكماشها.

وأوضح الباحثون أن الموجات اللاسلكية قد تدمّر الخلية إذا كانت ذات طاقة عالية تكفي لتكسير لروابط الكيمياائية فيها أو حرق لنسج ولكن الإشعاعات الصادرة عن الهاتف النقالة تكون ضعيفة جداً ولا تكفي لإحداث ذلك لما تمت براسة احتمال آخر لتأثيرها على خلايا الدم الحمراء من خلال نموذج متلك خصائصها ويساعد في

تحديد قوى ارتباطها.

وفسر العلماء ما يحدث بأن لجزيئات الماء قطبين أحدهما موجب والآخر سالب الشحنة وهو ما يخلق نوعاً من قوى التجاذب بين الخلايا ولكنها تكون ضعيفة جداً قد تصل إلى جزء من المليار من وحدة القوة نيوتون وبالتالي تمت الاستعانة بنموذج رياضي بسيط يبحث في تأثير الإشعاع الكهرومغناطيسي ضمن نطاق 850 ميكرومتر وهو نفسه المستخدم في الهواتف المحمولة على خلايا الدم.

ووجد هؤلاء الباحثون أن جميع الجزيئات اصطفت بحيث كانت أقطابها في نفس الاتجاه وزادت القوى بين الخلايا بما يعادل 11 مرة عن قيمتها وهو ما يفسر سبب تلف النسيج لأن قوى التجاذب الكبيرة بين الخلايا تجعلها تجتمع على بعضها أو تسبب انكماشها.

ونبه العلماء إلى أن هذه الاكتشافات مما تزال نظرية ولا يوجد إثباتات فعلية مؤكدة على خطورة هذه الأجهزة على الصحة بالرغم من الاقتراحات السابقة بأنها قد تسبب أورام الدماغ ومرض الزهايمر.

جائزة مصرية في الموسيقى العربية باسم أحمد زويل

■ القاهرة - روبيرز: قالت دار الاوبرا المصرية انها ستنظم جائزة سنوية في مجال الموسيقى العربية يمنحها العالم الامريكي (من أصل مصرى) احمد زويل لحاصل على جائزة نوبل.

اعلن ذلك سمير فرج رئيس مجلس ادارة المركز الثقافى القومى (دار الاوبرا المصرية) في ندوة أقيمت بالمسرح الكبير بالاوبرا تحدث فيها زويل الحاصل على جائزة نوبل في الكيمياء عام 1999 . وتحصص الجائزة التي تبلغ قيمتها خمسة الاف جنيه 811,6 دولار (لاد شباب المطربين الذين تتراوح اعمارهم بين 18 و30 سنة على أن يؤدي المتسابق فقرتين غنائيتين احداهما من التراث الغنائى القديم .

وتعلن الجائزة في كانون الاول (ديسمبر) القادم خلال الهرجان السنوي للموسيقى العربية.

وتضم لجنة التحكيم الخاصة بمسابقة عام 2004 كلا من رتبية الحفني المستشار نغفي لدار الاوبرا وحسن ابو السعود نقيب الموسيقيين المصريين ورضا رجب عميد المعهد العالى للموسيقى العربية وسامي نصیر قائد فرقة أم كلثوم للموسيقى لعربة والملحن محمد علي سليمان.

ناسا تمدد مهمتها مركبتيها
الآليتين على سطح المريخ

وقد يظل المسباران يعلمان لفترة اطول من ذلك فمن المحتمل أيضًا أن يتوقفا في مساريهما الاسبوع القادم او الشهر القادم. انهم يعلمان في ظروف قاسية للغاية».

وقال نادري «ومع أن اسبيريت تجاوزت فترة العمل الرسمية فانتا نتطلع لأن يواصل المسباران كلاهما الاكتشافات في الشهور القادمة».

وكشف المسبار اوبورتيونيتي في اذار (مارس) عن دليل جيولوجي يقول بأن موقع (مریديانی بلانوم) النبسط الذي هبط فيه كان «مغطى» يوما ما بالياء.

وبعد ثلاثة أيام على هذا الاكتشاف عشر اسبيريت على علامات بان كمييات صغيرة من الياء كانت موجودة يوما ما في تربة «حفرة جوزيف» على الجانب الآخر من الكوكب. ويعتقد علماء أنها ربما كانت بحيرة يوما ما. وقال مارك ادلر من معمل الدفع النفاث بباساديينا ونائب مدير رحلة اسبيريت «سنستمر في الاكتشاف وستحاول فهم قصة الياء

■ واشنطن-رويترز: قالت ادارة طيران والفضاء الامريكية (ناسا) ان رკبتها الآلية اللتين تستكشفان سطح كوكب المريخ ستبقان خمسة أشهر اخرى اضافة الى زمن رحلتهما الاصلي وهو ثلاثة أشهر.

وافق انجاز مسباري اسبيريت اوبيوريونيتي امال ناسا بعد أن قدمت دلة على أن الكوكب الاحمر كان به مناطق دافئة ورطبة صالحة للحياة.

وقال اورلاندو فيجورو مدیر برنامج استكشاف المريخ في ناسا في بيان بالنظر الى نجاح المسبارين الكبير قدم المشروع اقتراح اطالله أمد المهمة. وقد اتفقنا عليه».

وقالت ناسا انها ستنفق 15 مليون دولار اضافية من أجل أن يواصل المسباران استكشاف سطح الكوكب حتى ايلول (سبتمبر). وقال دكتور پیروز نادري مدير استكشاف المريخ معمل ناسا للدفع النفاث في باساديينا ولاية كاليفورنيا ان من المحتمل ان توقف المركبات الآلية عن العمل. اضاف قائلاً «على الرغم من أنه تم

- نائل الكحلوت رئيس جمعية رجال الاعمال العرب في مدربيد وصل الى لندن في زيارة عمل لدراسة بعض المشاريع الاستشارية مع بعض الشركات العربية البريطانية وقضاء اجازة قصيرة بصحبة العائلة. وكان محظ حفاوة المهندس علي عواد الذي اقام حفل عشاء على شرفه.
 - سري صيام مساعد وزير العدل المصري اعلن ان الكويت افرجت عن 25 معتقلاً مصرياً في سجن الابعاد وتم الاتفاق على عودتهم لمصر قريباً بمجرد استيفاء الأوراق المطلوبة لاثبات جنسيتهم.
 - د. عاطف عبید رئيس الوزراء المصري استقبل مجموعة من المستثمرين الإيطاليين الذين عرضوا مشروعاً تنموياً أحدي جزر البحر الأحمر تبلغ استثماراته ملياري دولار خلال عشر سنوات.
 - د. علي جمعة مفتى مصر تلقى دعوة من ماري بشير حاكم ولاية نيويورك ويلز الاسترالية لالقاء محاضرات على الجالية الإسلامية حول التسامح في الإسلام.
 - سيرجي ليتوشين نائب رئيس اتحاد الكتاب في روسيا اعلن قبيل مغادرته القاهرة عن تأييد اتحاد الكتاب في بلاده لاستضافة مصر لنهايات كأس العالم 2010 لما تكلمه من

