



عائلة فلسطينية تلجم للاقامة داخل خيمة بعد ان فقدت منزلها في بلدة بيت حانون المنكوبة (اف ب)



اطفال فوق ركام منزل دمرته القوات الاسرائيلية للتو بالقرب من الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل المحتلة (اف ب)

الاحتلال يهدم خمسة منازل ومحطة وقود في القدس ويستعد لهدم 48 منزلا آخر
اطلق النار على باحثين أرادوا توثيق الأضرار التي لحقت ببيت حانون

على صعيد آخر فتحت قوات الاحتلال الإسرائيلي نيران رشاشاتها تجاه باحثي مركز «الميزان» لحقوق الإنسان، أثناء قيامهم بتحقيق الميدانية، وتوثيقهم للأضرار التي أوقعت بالسكان المدنيين وممتلكاتهم في بلدات حانون (شمال قطاع غزة) خلال عملية ججتية والحصار الذي فرضته قوات الاحتلال لمدة سبعة وثلاثين يوماً على ددة.

واستنكر المركز في بيان هذا الاعتداء، مؤكداً أن «هدف تلك القوات هو تهديد وخروف كل من يحاول الوقوف على ما يرتكبه قوات الاحتلال من جرائم بحق السكان المدنيين وممتلكاتهم».

وأضاف البيان يقول «إن إطلاق النار على

■ القدس المحتلة - وكالات: هدمت جرافات الاحتلال الإسرائيلي صباح أمس الاثنين ثلاثة منازل في حي الاشقرية في بيت حنينا في القدس المحتلة بحجة عدم الترخيص، تعود ملكيتها للمواطن هايل صندوقة. وكانت قوات الاحتلال قدأغلقت المنطقة حاصرتها بقوات كبيرة من الشرطة وليشيات ما يسمى «حرس الحدود» ومنعت الأهالي والصحافيين من دخولها كما اعتلت شرطة أفراد الشرطة والقناصة أسطح المنازل المجاورة للمنازل الثلاثة، بينما كانت جرافات تقوم بالتدمير والهدم. وقالت مصادر فلسطينية إن طواقم بلدية الاحتلال قاموا أمس بتسليم أوامر هدم لنحو 3 منازل في منطقة وادي قدوم وسلوان، هذا

رفح.. كارثة إنسانية تتسع بعد تشرد 3 آلاف عائلة

شردت حتى الآن ثلاثة آلاف أسرة فلسطينية خلال عدوانها على المدينة منذ بداية انتفاضة الأقصى حيث يبيتون في العراء.

وقال إن قوات الاحتلال الإسرائيلي تقدم المزيد من المنازل وتزيد من الكارثة الإنسانية التي تتعرض لها رفح في ظل صمت دولي وعجز عربي.

وأضاف «نحن الآن في القرن العشرين والعالم يتحدث عن حقوق الحيوان في أوروبا والدول المتحضرة بينما الإنسان في فلسطين لا توجد له أي حقوق».

وابتعاد «إن (إسرائيل) تتبرج بالديمقراطية وحقوق الإنسان وهي تنتهك حقوق الإنسان على مرأى وسمع العالم، دون اكتارات لما يمكن أن يجري، وتمتنع حتى منظمات حقوق الإنسان الدولية من الدخول إلى رفح من أجل الاطلاع على أوضاعهم».

(ق. ب)

أحياء سكانية، وهي: حي وسط البلد والذي يشمل مخيّم رفح لللاجئين أيضاً، حي البرازيل (النخلة)، حي الجنينة، حي السلام، حي الحشاش، منطقة رفح البيوك، حي الحشاش، منطقة رفح الغربية، حي تل السلطان ومنطقة مواصي رفح التي تمتد من غرب حي تل السلطان وصولاً إلى شاطئ البحر.

وقال سعيد زعرب رئيس بلدية رفح إن قوات الاحتلال بدأت الأسبوع الماضي بعدها على مخيم بيتا ومن ثم دخلت إلى حي البراهمة وهما هي تركز الآن حملتها على حي الشعوشت وما تقوم به هو استكمال لخطوة أعدتها مسبقاً.

وأضاف زعرب لوكالة «قدس برس» أن الدولة العبرية تدعى بأنها تنفذ خطةأمنية على ما يسمى بمحور فلاذليكا على الشريط الحدودي مع مصر مدعية أنها محاربة الأنفاق.

وأكّد أن قوات الاحتلال الإسرائيلي

قريع: لا يمكن نشر شرطة في الضفة دون اسلحة مصر تدرب 45 ضابطا فلسطينيا ابتداء من ايلول

■ القاهرة- رام الله - اف ب- روبيز: عرضت مصر على السلطة الفلسطينية تدريب 45 ضابطا في الشرطة ابتداء من ايلول (سبتمبر) في القاهرة في إطار خطة الانسحاب الاسرائيلية من قطاع غزة، كما افادت صحيفة «الاهرام» المصرية الحكومية أمس الاثنين.

وقالت الصحيفة ان مصر «طلبت من السلطة الفلسطينية ان تقوم اجهزتها الامنية الثلاثة بترشيح 45 ضابطا فلسطينيا ليتم تدريبهم في القاهرة الشهر المقبل».

وقالت الصحيفة من جهة ثانية ان مصر «اوفدت بعثة عسكرية الى اسرائيل لتفاوض حول تأمين الحدود المصرية مع قطاع غزة بما في ذلك محور صلاح الدين الحدوبي المعروف باسم محور فيلاديفي».

واضافت انه «تم التوصل في هذا الصدد إلى اتفاق مبدئي على تغيير نوع القوات المصرية من شرطة الى شرطة حرس حدود دون الدخول في مفاوضات حول تعديل معاهدة السلام المصرية-الاسرائيلية» الموقعة بين البلدين في 1979 والتي تتضمن اتفاقا على نزع الاسلحة من شبه جزيرة سيناء وتحدد مستوى تسليح حرس الحدود.

وقالت الصحيفة ان مصر حددت اربعة شروط للمشاركة في حفظ الامن في قطاع غزة بعد انسحاب اسرائيلي محتمل هي «الانسحاب الإسرائيلي

الشرطة وان البعض سيحمل السلاح لاستعادة السيطرة وفرض النظام والقانون بالمنطقة الفلسطينية. لكن اسرائيل قالت أنها بحاجة الى قوائم باسماء عناصر الشرطة الفلسطينية كي تجري لها فحوص امنية وعلى ذلك الاساس تقرر هي من يحمل السلاح.

ورغم المطالب والاشتراطات الاسرائيلية حول نشر الشرطة لم تبلغ اسرائيل بعد السلطة الفلسطينية بموافقتها على عقد لقاء امني ثانٍ بين قادة على مستوى عال لمناقشة نشر الشرطة وتسلیحها.

وقال قريع اليوم ايضا «سيكون هناك اجتماعات لابلاغ الاسرائيليين بالوقف الفلسطيني والاطلاع على ما لديهم. وبصراحة ووضوح الكراة الآن في الملعب الاسرائيلي». ولم يحدد قريع متى ستعدّ تلك الاجتماعات.

وبدأتقيادة الشرطة في الضفة الغربية بتكثيف دوريات المشاة والمركبات كما أنها تلاحق العربات المسروقة والتراخيص لكن دون حمل السلاح.

ولم تكن السلطة الفلسطينية قادرة على نشر قوات الشرطة بالضفة الغربية منذ عامين بعد عمليات اسرائيلية عسكرية واسعة ضربت فيها البنية التحتية لأجهزة الأمن وقصفت المقرات واعتقلت عناصر الشرطة. وما زالت السلطة تسيطر امنيا على قطاع غزة رغم الغارات المتكررة التي انهكت أجهزة الامن والفلسطينيين.

الكامل من قطاع غزة» و«عدم اغلاق القطاع وان يكون مفتوحا على العالم، وتشغيل ميناء غزة البحري ومطارها الجوي».

وتشترط مصر كذلك اقامة «اتصال بين قطاع غزة والضفة الغربية» و«عدم عودة اسرائيل الىاحتلال القطاع مرة أخرى».

على صعيد آخر قال احمد قريع رئيس الوزراء الفلسطيني أمس الاثنين ان السلطة الفلسطينية لا تستطيع نشر قوات شرطة في شوارع المدن دون سلاح لضبط الامن وفرض سيادة القانون. وقال قريع للصحافيين ردًا على سؤال حول ما اذا كانت السلطة الفلسطينية ستنشر عناصر مسلحة من الشرطة «نحن نقول نعم لا تستطيع الشرطة ان تقوم بواجبها الا اذا توفرت لديها الاليات». الشرطة ستحمل السلاح الذي تستطيع ان تقوم به بعملها».

وتاتي هذه التصريحات في وقت يرفض فيه رئيس الوزراء الإسرائيلي اريل شارون ان تحمل قوات الشرطة الفلسطينية السلاح بذرية تجنب اي اشتباكات مسلحة قد تنشب مع عناصر الجيش الإسرائيلي التي تقترب المدن الفلسطينية. وأضاف قريع ان الشرطة الفلسطينية يجب ان تحمل السلاح لحماية امن المواطن الفلسطيني وان «لا يكون هناك احتلال».

وقال مسؤولون فلسطينيون انهما ابلغوا الجانب الإسرائيلي قبل ايام بان السلطة الفلسطينية ستنتشر قوات

«بتسيلم»: سياسة إسرائيل في الضفة كما النظام العنصري السابق في جنوب أفريقيا

رام الله - «القدس العربي» - من ولد عوض:

قالت منظمة «بتسيلم» الإسرائيلية لحقوق الإنسان في الأرض الفلسطينية المحتلة إن النظام الذي تنتهجه إسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة، والذي يعتمد على العزل من خلال التفرقة، يمتاز بالكثير من خطوط التشابه البارزة مع نظام التمييز العنصري الذي كان ساريا في جنوب أفريقيا.

وأوضحت منظمة «بتسيلم» في تقرير جديد ستنشره اليوم الثلاثاء أن «المنشآت القومي لكل انسان يسافر في شوارع الضفة الغربية هو الذي يحدد حقه في استخدام الشوارع المختلفة»، وإن «نظام الشوارع الممنوعة» الذي تمارسه سلطات الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية «مبني على فرضية مفادها أن كل مواطن فلسطيني، كائنا من كان، يشكل خطراً أمنياً، الامر الذي يبرر المس بحرية حركته، وهذه فرضية عنصرية».

ويتناول تقرير «بتسيلم» الجديد، الذي جاء تحت عنوان «نظام الشوارع الممنوعة» أحدى الركبات المركزية المتعلقة بسياسة إسرائيل في تحديد وتقييد حرقة تنقل الفلسطينيين في الضفة الغربية. وجاء في ملخص التقرير أن «نظام الشوارع الممنوعة يتسم بطابع التملص، ذلك لأن قواعد هذا النظام لم تكتب أبداً، ليس من خلال التشريع في الكنيست، أو بقرار من المحفل السياسي أو بأمر عسكري أو بإعلان في الصحف ولا حتى من خلال لافتة تحذير للفلسطينيين من ان الدخول الى الشارع والسفر فيه مقيده أو من نوع».

وأفاد تقرير «بتسيلم» بأن «وجود هذا القانون وسريانه يأتيان ترجمة للتعليمات الشفهية التي يتم اصدارها للجند و كذلك من خلال بعض الممارسات التي يطبقها الجيش الإسرائيلي في الضفة الغربية منذ بداية الانتفاضة».

ومن الجدير بالذكر ان هناك شوارع أصبح متعارفاً عليها لدى الفلسطينيين بانها ممنوعة عليهم علماً بانه لا يوجد اي اشارة تدل على ذلك سوى معرفة الناس بأنه اذا تم القبض على فلسطيني يسير في ذلك الشارع من قبل دورية اسرائيلية فإنه يتم التنكيل به و ثقب اطارات سيارته اذا كان يركب سيارة، وهذا كثيراً ما يحدث على خط 60 الرابط ما بين الخليل وبيت لحم والقدس. وتبين من تحقيقات اجرتها موظفو منظمة «بتسيلم» ان الشوارع الخاضعة لنظام الشوارع الممنوعة تقسم الى ثلاثة

**مسؤول أمني سابق: الجيش الإسرائيلي
يقتل كل يوم أطفالاً ونساء وشيوخاً فلسطينيين**

■ الناصرة-ق. ب: فوجي رئيس أركان الجيش الإسرائيلي موشيه يعلون الليلة قبل الماضية بشدة وأساليب الانتقامات التي وجهها إليه نائب رئيس جهاز الاستخبارات الخارجي (الموساد) سابقاً شموئيل توليدانو والنائب ومستشار الشؤون العربية لرئيس الوزراء سابقاً.

قيادتك قد كل القيم المقدسة التي تسمى طهارة السلاح، الجيش الإسرائيلي يقتل كل يوم أطفالاً ونساء وشيوخاً، يهدم المنزل على ساكنته الشيخ والمقدم، يهدم معامل التغليف وهكذا يقضى على رزق مئات العائلات، يهدم مئات المنازل والدفيئات ويقتلع عشرات المنازل والبيارات، يهين وينكل في الحواجز».

وقال «الجيش الإسرائيلي تحت واقتهم توليدانو، الذي حضر مظاهرة ألقاها رئيس هيئة الأركان أمام أعضاء المجلس للسلام والأمن الذي يضم عدداً من كبار الضباط والمسؤولين الأمنيين في السابق، الجيش بأنه فقد القيم والمعايير الأخلاقية، محملاً يعلون مسؤولية ذلك.

**السلام بين القدس وبين احمد
ينظمون مسيرة من اجل
كوري جنوبي 2500**

■ القدس المحتلة - ا. ب: نظم حوالي 2500 كوري جنوبي أمس الاثنين مسيرة للدعوة لانهاء الصراع في الاراضي المقدسة، وذلك من محيط القدس المحتلة الى بيت لحم في الضفة الغربية. وافاد صحافي من وكالة «فرنس برس» ان حرس الحدود الاسرائيليين احاطوا بالمشاركين في المسيرة، وقد لاقى هؤلاء استقبالا حارا من الفلسطينيين في بيت لحم، مسقط رأس السيد المسيح.

وحمل بعضهم يافطات كتب عليها «السلام بين المسلمين والاسرائيليين»، وحمل بعضهم ايضا اعلاما كورية جنوبية.

واثرت الانتفاضة الثانية التي اندلعت في نهاية ايلول (سبتمبر) 2000 سلبا على السياحة في هاتين المدينتين.

■ غزه-ق. ب: توفى مساء الأحد (8/8) مسن فلسطيني أثناء عودته من مصر إلى قطاع غزة، عبر معبر رفح الحدودي. وأفادت مصادر طبية في مشفى أبو يوسف النجار، أن المسن فهمي محمد مهدي (70 عاما)، توفي أثناء خروجه من المعبر، حيث سقط على الأرض، وفارق الحياة.

وكان المسن مهدي ضمن الآلاف من الفلسطينيين الذين سمح لهم بدخول معبر رفح الحدودي بعد احتجاز دام ثلاثة أسابيع على المعبر المذكور.

على ذمة إسرائيل: الأردن هدد سوريا بتوثيق دعمها لـ«الارهاب» في العراق



نشطاء سلام غربيون يشتكون مع جنود إسرائيليين اثناء تظاهرة ضد الجدار العازل في الضفة (أ.ف.ب)

الناصرة - «القدس العربي»

- من زهير اندراؤس:

قالت مصادر إسرائيلية وصفت بأنها رفيعة

اكد على ضرورة معالجة قضية الصدر «بطريقة تحفظ ماء الوجه» جان عبيدي ينفي عقد لقاء مصالحة مع وزير الخارجية الليبي

طلب استجواب كل المتهمين في الشكوى بين فيهم الزعيم الليبي معمر القذافي، عبيد أمين الاثنين الأنباء التي تواررت عن عقد لقاء مصالحة مع نظيره الليبي عبد الرحمن شلقم في مقاومة العرقية بالقاهرة، في محاولة لاحتواء الازمة التي شابت بين البلدين على خلفية قيام السلطات القضائية اللبنانية باعدة فتح ملف اختفاء الرعيم الشيعي اللبناني موسى الصدر في عام 1978.

وقال عبيدي للصحافيين عقب لقاءه الامن العام لجامعة الدول العربية عمرو موسى «لم يلتقي وزير خارجية ليبيا بعد تدهور العلاقات بين البلدين والقطيعة منذ سبتمبر (ابوال) عاصمة الازمة بين طرابلس وببروت، قال الوزير اللبناني لا تتم تسوية مثل هذه الازمة بين طرابلس وببروت، قال الوزير اللبناني لا وأضاف «لم يتم حتى الآن عقد لقاء بيننا وبين الشفاعة في ليبيا ولكن لم يتم حتى الآن عقد لقاء مباشر بيننا». الان عبيدي أكد على أنه «لديه بد من إنهاء الموضوع بما يحقق للبنان الاهداف التي من خلالها أثار هذا الموضوع».

وصرح طرابليس على ان الصدر ورفيقه قد توجهوا إلى بيروت بعد إقامتهما في ليبيا، الا ان السلطات الإيطالية تمنى تفاصيلها بعد اقامتهما في ليبيا، ورافقا المختون من 26 عاما، كما وافق طرابليس على ان عائلات الصدر ورفاقه المختون من 26 عاما، كما

وزير فلسطيني بحث الأوضاع في قطاع غزة مع الشرع

الناصرة - «القدس العربي».

دمشق - افاد: قال وزير الثقافة الشارع بالشراطه الفلسطينيه نزل الى الشارع بالشراطه الفلسطينيه بمحى بخارفه في المحافظة الى رئيس السلطة الفلسطينية الى الرئيس السوري يشار ووصل بخلف الاعداد الى دمشق قادما من الاردن برافقه وزيري الخوري وزيري شؤون رئاسة الادارة الفنية والفنون المسرحيه والثقافية وذلك في زيارة الى راس الوبيانتا والقنيطرة وافتتاح المسرح في صور وتجتمع القيادة الفلسطينية في داخل القوانين». وحول اجتماعات القاهرة بين رئيس السلطة الوطنية المصيرية وحركة حمس، مؤكداً «صيغة الفنانت الانفي» هناك.

وقال بخلاف المصايفين في خاتمة لقاءه الشرعي، وضفتاه في صور وتجتمع القيادة الفلسطينية في داخل القوانين». وحول اجتماعات القاهرة بين رئيس السلطة الوطنية المصيرية والحكومة جميعاً، وتابع: «الى انتهاء العام المساعد لها على ما زال وسيجي داعماً ومسانداً واكداً «صيغة الفنانت الانفي» في باقي

الناصرة

ال

**اسبانيا تفكك عصابة دولية جعلت من المغرب
معبرا للكوكيين القادم من امريكا اللاتينية**

مديريد - «القدس العربي»

من حسين مجذوبى:

طارق، كما صادر أفراد الحرس المدنى أسلحة وأجهزة اتصال وتشويش متقدمة كانت في حوزة هذه العصابة الدولية.

ونتيجة لتشديد إسبانيا الحراسة على السفن القادمة من أمريكا الجنوبية في المياه الأوروبية والتي تحمل مخدر الكوكايين من دول تنتجه هناك وخاصة كولومبيا، غيرت عصابات الكوكايين من مخططاتها وبدأت تركز على القارة السمراء، فبدأ نقل المخدرات إلى أفريقيا الغربية وتغزinya هناك ومحاولة تصديرها إلى دول الاتحاد الأوروبي عبر سفن شحن إفريقية وهو ما يفسر في الستينيات الأخيرتين ارتفاع عدد السفن الإفريقية التي تم اعتراضها في السواحل الفرنسية والاسبانية محملة بالمخدرات.

وأهتمت العصابات الدولية إلى الموقع الجغرافي للمغرب وقربه من أوروبا فحاولت الاستفادة من طرق الهجرة السرية وتهريب الحشيش نحو إسبانيا. وهكذا بدأت تستعمل الطرق الكلاسيكية لتهريب مخدر القنب الهندي من المغرب نحو إسبانيا.

وكشفت «عملية الدوحة» ان العصابات الكولومبية والاسبانية والمغربية خلقت ائتلافاً وتنسيقاً بينها، وبدأ المغرب يتحول إلى مستودع للكوكايين القادم من أمريكا الجنوبية نحو دول إفريقيا الغربية، ولاحقاً براً أو مخططات العصابات الدولية.

وكما ان تحول المغرب إلى معبر للكوكايين يعني ارتفاع الاستهلاك في أوساط شبابه، وهذا ما يسفر الاستهلاك الواسع لهذه المادة الخطيرة في كل مناطق البلاد.

وكان هناك سؤال معلقاً، لماذا ارتفع استهلاك الكوكايين في المغرب ولماذا أصبح ثمنه بخساً مقارنة مع الماضي والجواب الآن واضح لأن المغرب تحول إلى نقطة تهريب دولية مهمة نسبياً في بحراً نحو المغرب ليتم تهريبه بعد ذلك إلى إسبانيا من انطلاقاً من مضيق جبل طارق أو شواطئ الحسية الناضور.

ومن شأن هذه التطورات أن تحمل أخباراً مقلقة بالنسبة للمغرب، فتحول هذا البلد من تجارة الحشيش إلى تجارة الكوكايين يجعل تموّع العصابات الدولية في جنوب إسبانيا وشمال المغرب قوياً للغاية بكل ما يحمله ذلك من عمليات تصفية حسابات وفساد إداري وفضائح الإدارة في الصيف الماضي في مدينة طنوان (شمال المغرب) من تفكيك عصابة أفرادها قصاء وضبط شرطة سامون مختصة في المخدرات شاهدة على ذلك. كما أن عملية التصفية الجسدية التي ذهب ضحيتها مواطنون مغاربة في منطقة كوسٌتا ديل سول جنوب إسبانيا بسبب الصراع للسيطرة على تجارة المخدرات في ارتفاع مستمر.

كما ان تحول المغرب إلى معبر للكوكايين يعني ارتفاع الاستهلاك في أوساط شبابه، وهذا ما يسفر الاستهلاك الواسع لهذه المادة الخطيرة في كل مناطق البلاد.

وكان هناك سؤال معلقاً، لماذا ارتفع استهلاك الكوكايين في المغرب ولماذا أصبح ثمنه بخساً مقارنة مع الماضي والجواب الآن واضح لأن المغرب تحول إلى نقطة تهريب دولية مهمة نسبياً في طنوان، كما صادر أفراد الحرس المدنى أسلحة وأجهزة اتصال وتشويش متقدمة كانت في حوزة هذه العصابة الدولية.

فككت الشرطة الإسبانية عصابة على السفن القادمة من أمريكا الجنوبية في المياه الأوروبية والتي تحمل مخدر الكوكايين من شمال المغرب نحو إسبانيا، مما يعتبر تحولاً خطيراً في تجارة المخدرات في غرب البحر الأبيض المتوسط.

فحتى الأمس القريب كانت المخدر الذي يصدر من المغرب نحو إسبانيا هو الحشيش أو القنب الهندي الذي يعتبر المغرب أول منتجيه وأوروبا أول مستهلكيه. إذ من أصل ما يفوق 2500 طن من الحشيش الذي يعتقد أنه يصدر إلى إسبانيا، صادرت الأجهزة الأمنية لاسبانيا أكثر من 600 طن السنة الماضية. لكن الخطير في الأمر هو صادرات الحرس المدنى الأسبوع الماضي كمية من الحشيش بلغت طناً ومئة كلغ، ورفقة الحشيش عشر على 120 كلغ من مخدر الكوكايين.

وجرت المصادرات في شاطئ شبيعونا في إقليم قادش بجنوب إسبانيا، وجرت اعتقالات خلال هذه العملية التي تحمل اسم «الدوحة» واستغرقت شهوراً العدد من الإسبان وكولومبيين ومتربين اثنين، أحدهما من مدينة طنجة والثاني من منطقة قصر الصغير المطلة على مضيق جبل

تعديل وزاري مرتقب بالجزائر بعد استقالة الفريق العماري

■ **الجزائر- يو بي آي- اف ب:** علم من مصدر موثوق امس لاثنين بان الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة يعتزم جراء تعديل حكومي قبل نهاية الشهر الجاري لفتح الباب مام تولي مدنى لحقيقة الدفاع لأول مرة في تاريخ الجزائر الحديث، وذلك في اعقاب استقالة رئيس اركان الجيش محمد عماري من منصبه.

وأبلغ المصدر، الذى طلب عدم الكشف عن اسمه «يونايتد برس انترناشونال»، أن التعديل الحكومي سيشمل تعين نور الدين يزيد زرهوني وزير الداخلية الحالى المقرب جدا من الرئيس على رأس وزارة الدفاع الوطنى.

وكان الجيش رفض فى الولاية الأولى للرئيس بوتفليقة عيين وزير مدنى على رأس الجيش، وهو الخلاف الذى برز بين الفريق محمد العماري رئيس اركان الجيش المستقيل حدثا مع الرئيس بوتفليقة، مما دفع الأخير إلى الاحتفاظ المنصب لنفسه، ورفض تعين زرهوني وزير من الجنرالات بعد رفض نادرة الجيش تعين زرهوني، إلى أن تحقق له ذلك بعد فوزه الساحق فى الانتخابات الرئاسية الأخيرة.

وأوضح نفس المصدر أن بوتفليقة ابدى خلال الاجتماع الأخير لمجلس الوزراء الذي انعقد فى 11 يوليو/ يوليو الماضى، عدم رضاه عن عمل الحكومة فيما يخص إنجاز

ثلاثة أشهر سجنا لصحافي جزائري في قضية قذف

<p>ضد غول في قضية اخرى متصلة بالقذف عندما اتهم مسؤولين بالاهمال في قضية وفاة 13 رضيعاً</p> <p>بمستشفى.</p> <p>و زادت العقوبة الى ثلاثة اشهر بعد ان استأنف غول الحكم. و اظهرت نتائج تحقيق لوزارة الصحة ان سوء التسيير لم يكن وراء حالات الوفاة.</p> <p>ويُنظر الى الصحفة الجزائرية على انها اكثـر تحرراً من القيد مقارنة بمتلـاثـاتـهاـ فيـ العـالـمـ العـرـبـيـ. وـهـنـاـ اـكـثـرـ منـ 40ـ صـحـيقـةـ يـوـمـيـةـ فيـ الـبـلـادـ.</p>	<p>«الحكم أصبح اثقل اليوم».</p> <p>و صدرت العقوبة ضد غول وهو ايضاً عضو بجماعة حقوقية مستقلة بمحكمة مدينة الجلفة الواقعـةـ عـلـىـ بـعـدـ نـوـحـ 250ـ كـيـلـوـمـتـرـاـتـاـلـىـ الـجـنـوبـ مـنـ الـجـزاـئـرـ</p> <p>و قضت المحكمة نفسها في الثالث من الشهر الجاري بسجن غول شهرين بعد ان بعث رسالة الى عائلته دون علم مسؤولي السجن.</p> <p>كما أصدرت محكمة الجلفة يوم 9 حزيران/يونيو حكماً بالسجن شهرين</p> <p>■ الجزائر-روبرتز: قالـتـ عـائـةـ صحـافـيـ جـازـائـريـ انـ مـحـكـمـةـ قضـتـ بـوـمـ لـاحـدـ بـسـجـنـهـ ثـلـاثـةـ اـشـهـرـ فيـ جـلـسـةـ ستـنـافـ لـحـكـمـ سابقـ.</p> <p>و كان الصحافي حفناوي غول ستـانـافـ حـكـمـاـ بـالـسـجـنـ شـهـرـينـ صـدرـ ضـدـهـ يومـ 23ـ حـزـيرـانـ/ـيونـيوـ فيـ قضـيـةـ نـذـفـ بـعـدـ انـ نـشـرـ يومـ 24ـ اـبـرـاـمـيـوـ عـوـدـاـ بـصـحـيفـةـ «ـالـجـزاـئـرـ نـيـوزـ»ـ يـتـضـمـنـ تـهـامـاتـ لـمـسـؤـلـيـنـ محلـيـيـنـ بـالـفـسـادـ وـسـعـهـ اـدـارـةـ المـالـ الـعـامـ.</p> <p>وقـالـ اـحـدـ اـفـرـادـ عـائـةـ حـفـنـاـويـ</p>
--	--

لجزائر تخصص 3 ملايين دولار لمساعدة موريتانيا ودول الساحل الإفريقي في مكافحة الجراد

A black and white photograph capturing a massive, dense flock of birds in flight against a bright, featureless sky. The birds are concentrated in two distinct horizontal bands, appearing as dark silhouettes or small white specks. In the lower portion of the frame, the dark, silhouetted branches and foliage of several trees are visible, providing a stark contrast to the bright sky above. The sheer number of birds creates a sense of immense activity and population.

■ الجزائر- يو بي آي: كشف مدير وقاية النباتات المراقبة التقنية في وزارة الفلاحة والتنمية الفلاحية لجزائرية سيد علي مؤمن امس الاثنين أن بلاده خصصت مبلغ ثلاثة ملايين دولار لمساعدة موريتانيا دول الساحل الإفريقي الأخرى في مكافحة لجراد.

وأشار مؤمن الذي يشغل أيضا منصب رئيس للجنة الوطنية لمكافحة الجراد أن الجزائر أرسلت ترقى إلى مالي والنيجر وموريتانيا ستقوم ابتداء من ليوم الثلاثاء في العمل الميداني، مشيرا إلى قرب وجه فرقة أخرى في آخر الأسبوع الحالي إلى نهر الـ زان، وهو نهر ينبع من الأطل

وأعلن أن بلاده أرسلت ثلاث طائرات محملة بآلاف المبيدات ولوازم الرش والأجهزة الخاصة بالوقاية الصحية، مؤكدا أن تدخل الجزار يدخل في إطار العمل المبكر لمكافحة الجراد في دول الساحل الإفريقي.

وكانت موريتانيا شهدت الأسبوع الماضي هجوما غير مسبوق للجراد وصل إلى حد مضائقة سكان المدن والقرى داخل منازلهم.

وكان اشار الإمام ولد عبدواه الأمين العام لوزارة التنمية الريفية والبيئة في موريتانيا الى ان الحكومة خصصت خلية عمل لمتابعة تحرك الجراد وتنسيق

لبيبا تندد بـ«اجتياح» المهاجرين لراضيها
الغرب يوقف خمسين مهاجرا غير شرعى الى اوروبا
سلقم: «وجودهم بدأ في تغيير النسيج الاجتماعي»



بشواطي فيوريتيفنثورا بجزر الكناري.. سواح انكليز يتقدون بشيء من الاستغراب قاربا من النوع الذي يستعمله المهاجرون الافارقة في التسلل نحو السواحل الإسبانية

خلال عبور البحر والقيت جثثهم في المياه. وأوضح الطبيب جوزيبي بينياتيلو لوكالات الانباء الابيطالية ان المهاجرين الناجين «مصابون بالجفاف وفي حالة سيئة». وقد نقل 16 منهم الى المستشفى. وبعد ان ادعوا انهم سودانيون، قال هؤلاء المهاجرون انهم جاءوا من ليبيريا وسيراليون وساحل العاج. وقد استمرت رحلتهم 15 يوماً بينها تسعه ايام في المياه.

وقالت سلطات صقلية انهم دفعوا بين 800 و1800 دولار ليصلوا الى ايطاليا وابحروا من ليبيا.

وقد انتشل خفر السواحل في صقلية المهاجرين 74 الذين نجوا السبت على سفينة يبلغ طولها 14 مترا، على بعد 130 كيلومترا عن الجزيرة.

واوضح قبطان هذه السفينة التي ابحرت من جبل طارق متوجهة الى تركيا ان طاقم السفينة كشف وجود مركب محمل بالهاجرين.

واكد الناجون للشرطة ان مئة شخص صعدوا الى مركبهم قبل تسعه ايام من السواحل الليبية.

وقال قائد الشرطة فيسينيزو ماورو للصحافيين «استجوبنا اشخاصا كانوا يعرفون عدد المهاجرين بدقة».

وقد توفي 26 شخصا بسبب الانهك

عشرات المغاربة والافارقة من سكان جنوب الصحراء الذين يحاولون التسلل الى البلدان الاوروبية عبر مضيق جبل طارق او ارخبيل الكناري الاسپاني.

وفاة 26 خلال محاولتهم الوصول الى ايطاليا

وفي روما اعلنت الشرطة الابيطالية يوم الاحد استنادا الى شهادات 74 ناجيا ان 26 من المهاجرين بطريقة غير مشروعة توفوا خلال عبورهم البحر من شمال افريقيا في محاولة للوصول الى ايطاليا.

وتوثق السلطات المغربية دوريا

سيكون لدينا افغانستان اخرى، اراق اخر. يجب حتما تجنب الوصول هذا الوضع» داعيا الغرب الى تفقاء بارسال مساعدات غذائية جستية.

واوقفت البحرية المغربية امس ندين خمسين مغاربيا من المهاجرين والشرعين الى اوروبا، بحسب ما وته وكالة الانباء المغربية.

فـ المـ حـادـثـ بـشـأنـ تـعـويـضـاتـ ضـحاـياـ مـلـهـيـ (ـلاـبـيلـ)ـ بـيرـلـينـ

دامت ثلاثة عقود. واعلن الزعيم الليبي معمر القذافي في كانون الاول/ديسمبر الماضي التخلّي عن اسلحة الدمار الشامل وهو التعهد الذي حدا اوروبا لدعوه الى بروكسل لاجراء محادثات مع كبار مسؤولي الاتحاد الأوروبي.

ووافقت ليبيا على دفع تعويضات قدرها 2.7 مليار دولار لاسر ضحايا حادث تفجير طائرة وقع عام 1988 فوق لوكربي باسكتلندا وادين مواطن ليبي فيما يتصل به.

وتعميدت اتفاقية الطرفان في 17 مارس/آذار 2004، وتم توقيعها في بروكسل.

على تعويضات قدرها 600 الف يورو (7355000 دولار) لكل من الضحايا الذين تعرضوا لاصابات بالغة و400 الف يورو لكل من الباقي.

وقتل جنديان امريكيان وامرأة تركية واصيب اكثر من 200 شخص في انفجار ملهي «لا بيل» الليلي في برلين الغربية الذي كان يتزدّد عليه الجنود الامريكيون.

وقضت محكمة المانية في عام 2001 بان المخبرات الليبية مسؤولة عن التفجير وادانت اربع شخاص من بينهم دبلوماسي اميري في الامم المتحدة مارس 2004.

ضحايا الهجوم ان ثمة علامات ايجابية من ليبيا التي قالت في نهاية تموز (يوليو) ان من الممكن التوصل الى اتفاق خلال ايام.

وبتناقض محامون المان واعضاء في مؤسسة القذافي العالمية للجمعيات الخيرية بشأن اتفاق يشمل ما يزيد على 160 من الضحايا غير الامريكيين واقارب امرأة تركية قتلت في الهجوم ولكنهم اختلوا حول قيمة التعويضات.

وتخضع التعويضات الخاصة بالضحايا

لبيبا تستأنف المحادثات بشأن تعويضات ضحايا ملهى «لابيل» ببرلين

دامت ثلاثة عقود. واعلن الزعيم الليبي معمر القذافي في كانون الاول/ديسمبر الماضي التخلي عن سلحة الدمار الشامل وهو التعهد الذي حدا اوروبا بادعوته الى بروكسل لاجراء محادثات مع كبار مسؤولي الاتحاد الأوروبي. وافقت ليبيا على دفع تعويضات قدرها 2,7 مليار دولار لاسر ضحايا حادث تفجير طائرة وقع عام 1988 فوق لوكربي باسكتلندا وادين مواطن ليبي فيما يتصل به.

وعدت ليبيا ايضا بدفع 170 مليون دولار لاسر ضحايا تفجير طائرة فرنسية وقع عام 1989 فوق النجف،

على تعويضات قدرها 600 الف يورو (735500) دولار لكل من الضحايا الذين تعرضوا لاصابات بالغة و 400 الف يورو لكل من الباقي.

وقتل جنديان امريكيان وامرأة تركية واصيب اكثر من 200 شخص في انفجار ملهمي «لا بيل» الليلي في برلين الغربية الذي كان يتردد عليه الجنود الامريكيون.

وقضت محكمة المانية في عام 2001 بان المخابرات الليبية مسؤولة عن التفجير وادانت اربعة اشخاص من بينهم دبلوماسي ليبي سابق. وبدلت ليبيا جهودا كبيرة لتحسين علاقاتها مع الدول، الغربية والخليجية من العزلة الدولية التي وقلا، مابنه ان: «الضحايا بأهلهم في الحصان، ضحايا الهجوم ان ثمة علامات ايجابية من ليبيا التي قالت في نهاية تموز (يوليو) ان من الممكن التوصل الى اتفاق خلال أيام.

ويتفاوض محامون المان واعضاء في مؤسسة القنافي العالمية للجمعيات الخيرية بشأن اتفاق يشمل ما يزيد على 160 من الضحايا غير الامريكيين واقارب امرأة تركية قتلت في الهجوم ولكنهم اختلروا حول قيمة التعويضات.

وتخضع التعويضات الخاصة بالضحايا الامريكيين واسرهم لاجراء قضائي منفصل في الولايات المتحدة.

وقال، مابنه ان: «الضحايا بأهلهم في الحصان،

■ برلين-رويترز: استؤنفت أمس
الحادي عشر الخاصة بتعويض ضحايا تفجير
الليلي الذي وقع في برلين الغربية عام 1986
ينحي باللائمة فيه على ليبيا ولكن الما
اجمعوا عن توقيع نتيجة هذه الجولة من الدخ
بعد فشل خمس جولات سابقة.
ومن شأن التوصل إلى تسوية أن يزيد
العائق المتبقية التي تمنع طرabilis من الان
إلى عملية المشاركة الأوروبية المتوسطة
يكون خطوة جديدة نحو وضع نهاية لعزل
على الساحة الدولية.
وقال ستيفان مارتن وهو محامي في بر

المغرب الرسمى يحاول التغلب على خيبة الامل التى سببها الموقف الجزائري من «اليد الممدودة»

الحدود المحسومة، الحدود البرية التي وردت في اتفاقية تلمسان ايفران سنة 1971، والتي اقرتها المؤسسات المعنية في البلدين.

وتأخير ترسيم الحدود البرية، ليس مسألة تقنية او لانشغالات الطرفين بل لما يحمله الترسيم من بعد سياسي، فالبنسبة للمغرب فالحدود التي يريد ترسيمها يجب ان تشمل بالضرورة بالحدود التي تربطه مع الجزائر من جهة الصحراء الغربية، والجزائر ترفض ذلك قطعا لان اتفاقية تلمسان ايفران تتطرق فقط بحدود المغرب ما قبل 1975 وان الصحراء الغربية منطقة منتازع عليها اضافة الى ان الجزائر لا تعرف بمغريبتها فإن قرارات الامم المتحدة والتي وافق المغاربة عليها والتزم بها تؤكد ان مصر المنشقة رهن بتسوية النهاية ان كان في دولة مستقلة تقام عليها او تتدمر بالمغرب ان كان اندماجا كاملا كما نص على ذلك مخطط سلام الامم المتحدة او منها حكما ذاتيا تبذل فرنسا واسبانيا جهودا في هذه المرحلة للوصول إلى اتفاق حوله.

والملفات العالقة بين الجزائر والمغرب، اذا ما كانت تحمل طابعا انفراادي وتقنيا ووثائقيا فإنها لا تخلو ايضا من الطابع السياسي والتدخلي فيما بينها، وكل طرف يعتقد ان في هذه الملفات من اوراق قوة تفاوضية تجعله يتمسک بها لتحقيق مكاسب تفاوضية، فإنها جميعا تحمل بعدها ارادوية، أي بقدر ما يمكن ان تكون اوراق معقدة، اذا ما انتفت الارادة السياسية لتسوية الملفات واقامة علاقات وثامن وتعاون، بقدر ما يمكن ان تكون اوراق سهلة وتساهمن في تعزيز التعاون والوثانم اذا ما توفرت الارادة السياسية، وهي اراده ليست مرتبطة فقط بالملفات المطروحة بل ايضا في اوضاع حسابات داخلية وتحالفات اقليمية وحمل بدور ومكانة تتفاعل مع بعضها لتخلق لدى هذا الطرف او ذاك رؤى تحكم علاقاته مع الطرف الآخر ووضعه ومكانته في الاطار المغاربي او الاfrican.

وترسيم الحدود والتعاون الامني في مكافحة الهجرة السرية والارهاب والطلوب اولا تجاوز مأذق المقاريبين الجزائريه كانت تصر على فصل كامل بين نزاع الصحراء الغربية والعلاقات الثنائيه الجزائرية الغربية، والمقاربة المغاربية كانت تؤك مع هذه الملفات، في السنوات السابقة كانت الرابط تقترب عقد قمة مغاربية جزائرية تعطي اشارة لبقية مؤسسات الدولة، وزارات وخبراء وفنين، لتسوية ما هو عالق في العلاقات وكانت الجزائر ترى ان البداية يجب ان تكون معكوسه، اي ان تبدأ من الفنانين والخبراء تصاعدا وصولا الى القمة التي يجب ان تكون تتويجا لتسوية الملفات، والجزائر في مقاربتها هذه تذكر بتجارب تحسين العلاقات بعد حرب الرمال العام 1963 وبعد توتر العلاقات نتاج نزاع الصحراء في 1988، وان الاندفاع في تحسين العلاقات دون تسوية الملفات العالقة جعل العلاقات تهتز وتتأزم عند اي مأذق او توتر، وبين هاتين المقاريبتين شاعت منذ 1994 مخrc خديدة لعقد قمة مغاربية جزائرية او حتى لقاءات قمة على هامش مؤتمرات عربية او دولية حضرها زعماء البلدين.

واذا كانت الاتصالات خلال السنوات الماضية قد اعادت البحث في العلاقات إلى نهج من الاسفل للالعلى، فإن تباينا اخرا اكد وجود التعاطي الجزائري مع القرار المغربي برفع تأشيرة الدخول عن المواطنين الجزائريين، فالجزائر لا زالت ترى ملفات العلاقات الثنائية حزمة واحدة متكاملة، واذا كان من الطبيعي ان تبحث الملفات انفراادي فان اعلان تسويتها يكون شاما، وبالتالي فان كانت نتاج هجوم مراكش 1994 فإنها مرتبطة ببقية الملفات والوصول فيها جميعا إلىتسويات، ففتح الحدود البرية المغلقة بالنسبة لها ليس ممكنا قبل الوصول إلى اتفاق شامل حول التعاون الامني في مجال مكافحة الارهاب وتهريب المخدرات والهجرة السرية والتسوية النهاية لممتلكات مواطنين البلدين واغلاق الحدود البرية، وهو الملف الذي افرزه هجوم مراكش 1994، يبقى من الملفات الاكثر سهولة في التسوية، اذا ما قورنت بملفات ممتلكات المغاربة في الجزائر من قرارات على مدى العقددين الماضيين.

المقاربة الجزائرية كانت تصر على المقاربة المغاربية التي تسعى لترطيب الاجواء بين البلدين، ان كان ذلك بفرض الرد الايجابي والمعاملة المتساوية، اما تضمين البيان/ الرد على ضوء اعترافه للرباط والجزائر على مسؤولي البلدين او ما عرفته من تحركات فرنسيه اسبانية، لايجاد مخرج لائق تسوية النزاع من زيارات لمسؤولي البلدين او ما عرفته من تحركات فرنسيه اسبانية، الصحراوي الجمدة، قال للقدس العربي ان مرونة بدت تلوح في الاجواء، مرونة مغاربية بعدم التشدد بالرباط بين نزاع الصحراء الغربية وامكانية وضع النزاع الصحراوي بين قوسين لكن دون حذفه من الصفحة، ومرونة جزائرية بامكانية القبول بالبحث في النزاع الصحراوي مع المغرب او باريس و مدريد لكن من موقعها كطرف معنوي وليس طرفاف في النزاع، وهو الواقع الذي تحنته مع موريتانيا منذ تكليف وزير الخارجية الامريكي الاسيق جيمس بيكر بهمة مبعوث الامين العام للامم المتحدة لتسوية النزاع الصحراوي 1997، وحضورهما في مفاوضات المغرب والبوليزاريون التي عقدت في لشبونة ولندن وبرلين وهيوستن.

وایجاد مخرج لائق الربط بين نزاع الصحراء الغربية والعلاقات الثنائية الجزائرية لا يعني ان تسوية الملفات العالقة في العلاقات الثنائية سيكون ميسرا، ففرض التأشيرة على مواطني البلدين واغلاق الحدود البرية، وهو الملف الذي افرزه هجوم مراكش 1994، يبقى من الملفات الاكثر سهولة في التسوية، اذا ما قورنت بملفات ممتلكات المغاربة في الجزائر من قرارات على مدى العقددين الماضيين.

القرار المغاربي ووضعها تحددت ان طريقة الاعلان عن القرار هي تستهدف احراجها ووضعها في اطار القطيعة بين البلدين، ان كان شعبيهما او امام الاطراف الدولية يسعى لترطيب الاجواء بينهما، كان الرد الجزائري ليس فقط في برق المغاربي والرد على ضوء اعترافه للرباط والجزائر على مسؤولي البلدين او ما عرفته من تحركات فرنسيه اسبانية، اما تضمين البيان/ الرد على ضوء اعترافه للرباط والجزائر على مسؤولي البلدين او ما عرفته من تحركات فرنسيه اسبانية، الصحراوي الجمدة، قال للقدس العربي ان مرونة بدت تلوح في الاجواء، مرونة مغاربية بعدم التشدد بالرباط بين نزاع الصحراء الغربية وامكانية وضع النزاع الصحراوي بين قوسين لكن دون حذفه من الصفحة، ومرونة جزائرية بامكانية القبول بالبحث في النزاع الصحراوي مع المغرب او باريس و مدريد لكن من موقعها كطرف معنوي وليس طرفاف في النزاع، وهو الواقع الذي تحنته مع موريتانيا منذ تكليف وزير الخارجية الامريكي الاسيق جيمس بيكر بهمة مبعوث الامين العام للامم المتحدة لتسوية النزاع الصحراوي 1997، وحضورهما في مفاوضات المغرب والبوليزاريون التي عقدت في لشبونة ولندن وبرلين وهيوستن.

وایجاد مخرج لائق الربط بين نزاع الصحراء الغربية والعلاقات الثنائية الجزائرية لا يعني ان تسوية الملفات العالقة في العلاقات الثنائية سيكون ميسرا، ففرض التأشيرة على مواطني البلدين واغلاق الحدود البرية، وهو الملف الذي افرزه هجوم مراكش 1994، يبقى من الملفات الاكثر سهولة في التسوية، اذا ما قورنت بملفات ممتلكات المغاربة في الجزائر من قرارات على مدى العقددين الماضيين.

الرباط-«القدس العربي»
من محمود معروف:

انكست العلاقات المغربية الجزائرية وترجعت إلى الوراء الامال بانفراج قريب في العلاقات بين البلدين، إذ زال الرد الجزائري السلبي على قرار المغرب بإلغاء تأشيرة الدخول للمواطنين الجزائريين يشغل حيزاً من تصريحات مسؤولي المغرب وتعليقات صحفة، والتي تذكر برغبة المغرب بخلق أجواء التعاون والحميمية بين البلدين وان الغاء التأشيرة التي جاءت بمباردة من الملك محمد السادس، خطوة ضرورية لأنها تعيد لشعب البلدين حميمية مفتقدة وهم الذين جعلهم تاريخاً معاً بالدم وتهم السلطات الجزائرية بالتمسك بموافقتها المعادية للمغرب وامنه ووحدته الترابية وتربط بين صدور الرد الجزائري، على مباردة ملكية، بواسطة تصريح مصدر مسؤول لوكالة الانباء الجزائرية، ورسالة الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة للأمين العام للأمم المتحدة حول تطورات النزاع الصحراوي واقامة أسبوع تضامن مع «الشعب الصحراوي».

وتتحول تصريحات المسؤولين المغاربة والصحف حول مسألة التأشيرة وتذهب إلى ربطها بمسألة الحدود البرية المغلقة منذ 1994 ونزاع الصحراء الغربية، وهو ما يزعج المسؤولين الجزائريين ويثير حفيظتهم، لأن الجزائر تنظر لمسألة التأشيرة في إطار العلاقات غير المستقرة بين البلدين وضمن حزمة الملفات التي زالت عالقة منذ بداية الستينيات والملفات التي أضيفت لها.

وإذا كانت الجزائر قد اعتبرت قرار المغرب بإلغاء التأشيرة، تصحيحاً لخطأ ارتكبه المغرب بحقها وحق مواطنيها اثر تحميلهم مسؤولية هجوم سلاح استهدف فندقاً في إنشاص، في 1994، في شهر المارس،

الحكومة الاردنية تنقح القانون الجديد للصحافة والنشر.. والداخلية تستهدف الخطباء المتطرفين في المساجد البرهان يطأب المحتابين انهيّه الدلّoram بالمواعين.. وجدل التطبيع يتواءل

برفاء
ونقابة
بت بان
قدة اذا
فيين في

يتوسع في عقوبات الاختطاف ويقرر السجن للمتسولين
الأردن: قانون جديد يقلص استخدام العذر المخفف
في «جرائم الشرف» ويلغى الاعدام في بعض حالات الاغتصاب

لرقمية
الاعذار المخففة انه منع المحكمة من استعمال
الاسباب المخففة التقديريه لتقليل مدة
العقوبات المذكورة في الفقرة السابقة.
وارتفع المشروع بالعقوبة على الافعال
المؤدية الى التوسيط او التدخل بالاتصالات الى
القاضي كتابة او شفاهة للمحاولة في التأثير
بوجه غير مشروع، كما الغي عقوبة الاعدام
على اغتصاب الفتاة التي تتم الخامسة عشرة
من عمرها للتوقيف بين نصوص العقوبات
الذى كان يعاقب على الخطف الذي رافقه
الاعتداء بالاغتصاب بالاشغال الشاقة مدة لا
تنقص عن عشر سنوات وفق ما نصت عليه
المادة 302 من قانون العقوبات، وكذلك لان
عقوبة الاشغال الشاقة المؤبدة عقوبة رادعة
والتقليل من حالات الاعدام.

عمان – القدس العربي: توسيع مشروع قانون جديد للعقوبات اقرته الحكومة الأردنية في زيادة رقعة العقوبات بخصوص القضايا التي تتعلق بحقوق الإنسان والأسرة والطفل. كما الغي المشروع الجديد عقوبة الاعدام في بعض قضايا الاغتصاب وألغى الأذمار المخففة في بعض الحالات التي تخصل ما يسمى «جرائم الشرف».

وتحتمل التعديل تشديد العقوبات في قضايا «العنف المخفف الخاص بجرائم الشرف» وحالات حفظ الذكور والإناث والاعتداء باستخدام الآلات الحادة، اضافة الى معاقبة مخترفي مهنة التسول بالحبس لمدة تصل ثلاثة سنوات وتجريم الاعمال المتعلقة

بالاعتداء على انتهاك معالجة البيانات ووضع عقوبات عليها.

وفي مجال الأذمار المخففة عدل الذي نشرته في عمان صحيفة «الغد» الاثنين من العقوبات المخففة وتنذر العقوبات عند تحقيق العذر المخفف بارتكاب الحد الأدنى للعقوبة سبع سنوات شاقة اذا كان الفعل جنائياً توجب الاعتدال الشافع المأودة او الاعتقال المؤبد او اذا كان الفعل يؤلف جنائية الاشغال الشاقة مدة خمس عشرة سنة العقوبة الى الاشغال الشاملة مدة سنوات، اذا كان الفعل يؤلف اجنبيات الاخرى حول العقوبة الى من ستة أشهر الى سنتين، اذا كان جنحة فلا تتجاوز العقوبة الحبس ستة

وأرادت الارمة هنوفوجه على كل الاحتمالات خصوصاً وان بعض النواب يتهمنا بتغيير النقابات المهنية بمحاولتهم ابراهيم فيما لا يستطيع كثير من النواب المحافظة باعلان تأييد اي نشاطات من شأنها المساس بالجموعات الناشطة للتغريب.

وتحاول في الوقت نفسه بعض الأطياف البرلانية عدم إيقاف الحكومة وعدم تسهيل مهمة أقصاء رموز مقاومة التغريب جداً بسبب وجود مزاج عام داخل السلطة التشريعية يعارض التغريب بقوة. لكن العودة للخلاف حول ملف التغريب أصبح الآن عنوان أزمة متتجدة بين وزارة الداخلية والاسلاميين، خصوصاً بعد حصول عدة احتكاكات بين الطرفين مؤخراً على خلفية عدة قضايا.

وقيل أسبوعين غضب التيار الإسلامي لأن وزير الداخلية سمير الحباشة أصدر تعليمات طلب فيه من الحكام الإداريين مراقبة وتقويف الخطباء والوظائف غير المسلمين في مساجد المملكة واعتبر التيار الإسلامي أن هذا التعليم موجه لخطبائهم ووعاظهم. لكن الوزير الحباشة أوضح عند الاستفسار منه له «القدس العربي» بأن الهدف ليس المسلمين من جهة العمل الإسلامي، إنما ضبط الخالفات التي تحصل أحياناً بصرف النظر عن الانتماءات الموقف لأصحابها وتنظيم عمليات الوعظ والإرشاد في مساجد البالاد.

ويتحدث الحباشة عن خطباء مجهولين وغير محسنين يقومون بالسطو بدون مسوغ قانوني على الماياكروفسون والمنابر في بعض المساجد، ويقول ان هؤلاء هم الهدف للتعريم الذي أصدره وليس المنتهمن لجبهة العمل الإسلامي، مذكراً بان وزارته لم تعمل على استبعاد جبهة العمل الإسلامي من الخطابة ولا تواجه الدعاة الحقيقيين إنما من يدعون انهم دنسين.

وطوال الأسبوع الماضي استمرت التجاذبات خلفية قصة النائب قاقيش، وكان ملاميون الذين يسيطرون على العلاقاتية في بورصة الحديث تجنباً لأزمات في العلاقات السلطنة التشريعية والنقابات المهنية يمكن تستفيد منها الحكومة التي تحاول اقتناص صحة لقمع اي نشاطات مستقبلية على صعيد التغريب.

وتمسكت الكتلة الإسلامية بموقفها قائلة بان نقابات المهنية برلمانات نوعية في هذا الوطن ذاتي في خدمة اردننا الغالي المنتمي لأمتنا». رفضت الكتلة اي محاولة للتدخل في شؤون اسابيات المهنية ولا سيما من وزارة الداخلية حكم الإداريين. وقالت «نعتبر تدخلهم غير توري وغير مبرر ونقر عالياً دور اخواننا باب الذين حرصوا على عدم اقحام المجلس في لجج به ليكون في مواجهة النقابات المهنية بظل على الدوام مفخرة من مفاخر هذا البلد».

وفي بياناتها تحاول الكتلة الإسلامية الدفاع عن أنصار مقاومة التغريب الذين هددت الحكومة بمقابلتهم اذا لم يتراجعوا عن العقوبات المتخذة سان النائب المهندس قاقيش. لكن حصول طعات واستغلال خصوم المسلمين للموقف الصان هامش المقاورة أمام الكتلة الإسلامية بداع عن نفسها عملاً عندما تدافع عن نفسها في لجان مقاومة التغريب.

في غضون ذلك اشتهرت النائب قاقيش نفسه براج عن العقوبات النقابية الداخلية المتخذة منه والاعتدار له من قبل نقابته حتى ينسى ما فعل. كما هدد باللجوء للمحكمة لاستصدار رجل العقوبات علماً بانها لا تتجاوز ايقاف ايته كتاب لأي نشاطات ذات صلة بنقاية دنسين.

٩ عمان-«القدس العربي» من بسام البدارين:

تنصلت كتلة الاسلاميين في البرلمان الاردني من بيان صدر باسم المكتب الدائم لمجلس النواب يخص الأزمة القائمة منذ أسبوع بين البرلمان والنقابات المهنية. وصدر عن الكتلة بيان جديد يوضح ملابسات ما حصل ويتهم ضمتهما بغض النواب بادخال فقرات لم يكن متفقاً عليها في بيان النواب الذي تناول القضية.

وقالت الكتلة الاسلامية ان بيان المكتب الدائم الصادر لم يكن متفقاً مع ما اتفق عليه خلال اجتماع الخلاف بين النواب والنقابات لطبيعة الخلاف بين النواب والنقابات المهنية. حيث تضمن اضافات تمت خارج الاجتماع الرسمي، وبالتالي عبرت الكتلة عن اسفها للتدخلات التي حررت البيان عن مساره الأساسي.

ولم يحدد بيان الكتلة الاسلامية اسماء النواب الذين حرفوا البيان عن مساره كما قالت. علماء ايان المكتب الدائم كان قد طالب النقابات المهنية بالالتزام بالاجماع الوطني والقوانين والاتفاق حول المصالح الوطنية والابتعاد عن التجاوزات التي تتعارض مع الانظمة والقوانين المعهود بها.

واعتبر الاسلاميون هذه الصياغة مخالفة لما اتفق عليه وتتضمن انتقاد للنقابات المهنية، فيما تستمر هذه التجاذبات في اطار القضية التي عرفت الآن باسم «قضية النائب رائد قافقش»، وهو برلماني عضو في نقابة المهندسين. قررت النقابة عقوبات نقابية بحقه بسبب ظهوره مع الاسرائيلي رعنان غيسين في أحد برامج فضائية الحرة.

استمرار الخلافات حول توريث الحكم لجمال مبارك ما بين مؤيد ومعارض .. ومعركة بين صحيفتي «الوفد» و«الناصري» بسبب الاجتماع مع كولن باول

مع المسؤولين السياسيين وكان موقفه هو اعلان بيته
المسؤولين مخالفاً لطلاب باول بل الغرض
الأساسي من الرحالة هو إرسال قوات مصرية
إلى العراق وفي ذلك دليل جديد على التفاوت
الأمة بجميع عناصرها وتيارتها حول قضيائهما
المصيرية».

وفي اليوم التالي ردت «العربى» في
صفحتها الأولى على «الوفد» قائلة بعد أن
أشادت بموقف رئيس الحزب الدكتور نعمان
جمعة: «أولاً: إن جريدة «الوفد» لم تذكر شيئاً
ما جاء في تقرير «العربى» عن واقعة اللقاء مع
باول المثير للاستناء الوطنى العام فقد التزمنا
بأصول التباعة المهنية ولا معنى - في السياق -
لدعوى جريدة «الوفد»، أن الذين ذهبوا للقاء
باول رفضوا التدخل الأجنبى في شؤون مصر
الداخلية، ف مجرد اللقاء مع وزير الخارجية
الأمريكى في تباحث حول موضوع مصرى
داخلى يعد تجاوزاً لأبسط معانى الكرامة
والسيادة الوطنية، وبعض المشاركين في اللقاء
لا يخفون ارتياطهم بدوائر التمويل الأجنبى
والأمريكى بالذات، وبعضاهم الآخر من الحزب
الوطنى الحاكم وأباطحة وعبد النور - من بعض
قيادات الوفد - هما الوحيدان اللذان شاركا في
اللقاء مع باول باسم أحد أحزاب المعارضة.

ثانياً: رد جريدة «الوفد» فقد صوّبه لافتقاره
إلى أي حجة سياسية أو مهنية مقنعة في الرد
على «العربى» وبلغ به شحطط الأعصاب المفتونة
إلى حد تزويده كذبة ركبة بأن أحد المشاركين في
لقاء باول «ناصري المنبع والاتجاه» وأسماء
المشاركين الثمانية منشورة في تقرير «العربى»
المغير مهنياً، وليس بينها من دعي يوماً - ولا في
الحال أو الاستقبال - أنه ناصري ولا نعرف
بالضبط من أين أتى كاتب «الوفد» المثقف
جاء «بآخراعه «الناصري» العجيب؟ الجدير
بالتنسجيل في موسوعة جينز «الأخطراء
القياسية».

من قبل التجمع، وسدد على الله ليس هنالك بالخالق مع «الإخوان» رقصًا باباً ودتك وفناً

من التجمع للتحالف مع جماعة الأخوان

الدكتور محمد حبيب عقب اللقاء أن «الإخوان» مع القوى السياسية ياتي في الوقت خذ خدمة الأسرية الشرسة

ولوكتنا نرفضها! وقال السعيد إن الحوار مع في شؤون المنطقة والتنسيق المشترك مع لاتك الهمجية. وأكد حرص «الإخوان» تصفية الخلافات المتبادلة وإن اللقاء ياتي في تقارب متعدد في الحوار والتنسيق بين باب «اللوق العايم».

ال人群中

وقال: ما طرحته التجمع من انتقادات محل دراسة من الجماعة وأن هذا اللقاء أكيد بمبدأ سوف تتبعه لقاءات أخرى. وأكيد توجد هناك أية نية للتحالف مع التجمع المطروح هو الحوار من أجل حل قضايا مصر والتي أصبحت مسألة ضرورية لكل وطنية فهناك من يسعى إلى تهميش دور مصر نظل مصر في كيوفتها. وأعرب حبيب عن بما تتخض عنه اللقاء من إيجابيات كمن رغبة «الإخوان» في أن يتاحوا ما يتقدّم على القوى السياسية من برنامج عمل إلى للتحرك الشعبي من خلال ما يملكه كل قصّر قواعد جماهيرية حتى تجد السلطة في رأياً عاماً أقوياً وضاغطاً في اتجاه الإصلاح. وقال إننا نريد أن نعيد الثقة إلى المصري في إمكانية القوى السياسية على المشتركة. وأضاف: نرتكز على القواسم المشتركة. وللاستفادة من ذلك التعاون بين جميع الأطراف حتى تلعب مصر دورها الإقليمي الذي بها.

السودان والناصريون

والى حزب الوفد والناصريين والانتداب التي وجهها الحزب ونشرها في جريدة «الوفد» يوم السبت بسبب الخبر الذي حدّده «الجريدة» في عددها الصادر به السعيد يغير عن رؤيته الشخصية وليس رؤية الحزب التي يتفق في أنها مغايرة تماماً. ومن جهة أخرى أبدى د. محمد حبيب النائب الأول للمuronشد دهشته من هذا الهجوم الكبير من د. عرقه مثيرةً إلى أن السعيد دائمًا يأخذ مبدأ المفهوم غير المليء، في تعاطيه مع «الأخوان».

وطبيه مع وادنه فهو أخرض واحد على ملتحمه
البلد فهو رجل سياسى قيادى لا بد أن يتبعوا
منصبًا قيادياً ولا بد أن يكون له تواجد سياسى
بصفته ابن رئيس الجمهورية، وهو حريص
جداً على أن يكون له دور سياسى بارز.
طارق نور، صاحب شركات دعاية وإعلان:
أنا أنتهى إن ياتي رئيساً للجمهورية لأنه أصلح
واحد لهذا المكان والظروف جعلته أصلح واحد،
فالخبرة التي حصل عليها من أبيه، مع صغر
سنه، لأنه ولد في بيت صنع القرار أكثر من
عشرين عاماً، بالإضافة إلى وجوده في لندن
وابتعث كيف يسير العالم، بالإضافة إلى دخول
حلقة العمل بينك وأوف أمريكا في لندن
بالإضافة إلى تواجده في مكان يجعله يستطيع
أن تكون لديه سلطة، وهو ليس شخصاً عادياً
من الشارع وجاءت الفرصة لمعرفة هذا
الشخص على حقيقته، فهو يستطيع أن يثبت
وجوده في أن يكون رئيساً للجمهورية، وهو
في الوقت نفسه رجل مدنى وليس رجلاً
عسكرياً على الرغم من نشاته في بيت عسكري،
وإذا جاء رئيس مدنى سيكون جمال مبارك أول
مدنى يتولى منصب رئيس الجمهورية منذ أيام
الثورة، والعيب الوحيد الذي سيشوب مسالة
تولي جمال مبارك منصب رئيس الجمهورية هو
اعتقاد الناس أن السلطة تورث، هذا هو
الضعف الوحيد، وعليه أن يدخل منافسة حرة،
وإذا دخل المنافسة مع آخرين سوف يفون، وهذا
من واقع مجتمعنا الديمقراطي.

أحمد محمد موسى سبتي بنك: ترشيح
جمال مبارك كرئيس هذا شيء جيد أن يكون في
مصر قادة سنه صغير للإحساس بمشاكل
الشباب ومن أكثر المناصب المناسبة له أن يكون
رئيس وزراء بسب مجاهوداته وأنشطته
الشبابية.

أحمد مختار يوسف طالب بكلية آداب: جمال
مبارك دخل في السياسة مثل والده (هذا الشبل
من ذاك الأسد) وتترشحه كرئيس، حجمه، به
القبليات الجديدة في القيام بواجباتها نحو

الآباء، عزّلتوه عن مقام الرفيع
رئيس وزراء أحمد نظيف، أنا يا افندم
لكل أهنا عازفين نستخدم طواحين الهواء
سان دعم الطاحن ونزور كمية الدقيق»،
مدحش بيتبيل في لسانه فولة أبداً!!
ـ رئيس الوزراء أكد أنه معذور في تشكيل
وزارة في مقر الحزب الوطني،
طيب ليه.
ـ لأن وزارته وزارة إلكترونية، وهم عندهم
س يحن!!..

ـ يوم الأحد قام صديقاً وزميلنا جلال
بادر رئيس تحرير «الأخبار» بتحية وزير
تجارة والصناعة رشيد محمد رشيد لقراره
إلغاء رسوم الإغراق التي كانت مفروضة على
يد التسلیح لحماية أحتكارات أحمد عز،
ستغل الفرصة طبعاً لواصلة حملته
القومية ضد عز.. عضو لجنة السياسات
حزب الوطني قائلاً: «لابهنا الديباچة التي
حيث مضمون قرار الغاء رسوم الإغراق
برير الإقدام عليه والذي يستهدف مجاملة
ذلك الدين ساعدوهم على إصدار قرار
متغلل مثين لمائة الآلاف من مخالفات في الأسعار
برراق وما ترب عليه من مبالغة في الأسعار
أصلح المحتاجين لمساكن وكذلك الملايين من
أاملين في مهنة العمار الذين يعانون حالياً
الكساد والبطالة. فإن الحكومة والأجهزة
ابعة لها تتحمل مسؤولية رقابة السوق
عمل على مكافحة الاحتكار والاستغلال وهو
يطلب سرعة إصدار قوانين حاسمة بعدها
آفة التفصيل وتدخلات قوى الاحتكار.

ـ إن جدية الحكومة في القيام بواجباتها نحو
يتدوّي الدخل الذين هم غالبية الشعب،
الله منها أن تعتمد على الله مستندة الى دعم

من حسنين كروم:

اعتذر للقارئ عن عدم نشر تقرير يوم الأحد بسبب ظرف صحي طارئ أصبت به في المكتب بانخفاض مفاجئ في ضغط الدم لم استطع معه قراءة الصحف ووجدت السطور تترافق أمام عيني، وخشيته ان يتتحول تقرير السبت والأحد إلى ملهي راقص للكتاب والصحافيين والوزراء وغيرهم من سنتنا لهم، وبعد أن من الله علينا بالشفاء السريع فسيكون تقرير اليوم عن الصحف الصادرة أيام السبت والأحد والاثنين وكانت أبرز أخبارها وموضوعاتها عن اجتماعات وزراء الخارجية العرب في مقر الجامعة العربية بالقاهرة لبحث مشكلة دارفور بالسودان والمعارك الدامية في العراق خاصة بين قوات جيش المهدي التي تتبعزعيم الشيعي مقتدى الصدر في النجف وأماكن أخرى في بغداد وبين القوات الأمريكية المدعومة بقوات من الجيش والشرطة العراقية وسقوط مئات الضحايا العراقيين في مجرزة واضح أنها دبرت لجيش المهدي، ووفاة صديقنا وزميلنا «الأهرام» عبد الوهاب مطاوع حيث أثارت وفاته احزاناً كبيرة عليه لا من أصدقائه وزملائه فقط ولكن من القراء أيضاً الذين كانت أعداد كبيرة منهم تشتري أهرام الجمعة لقراءتها، وعبد الوهاب لم يتمتع بالرقة ودمة الله الخلق وتجنب الإساءة للناس فقط وإنما كان يتمتع بالمهنية الصحافية البارزة، عندما اشرف على باب «بريد الأهرام» بـ«الأهرام» حوله من باب لنشر الشكاوى إلى ساحة لعرض الآراء والشكوى ايضاً وأصبح أكثر أبواب «الأهرام» شعبية، وعندما تولى رئاسة تحرير مجلة الشباب الشهرية حولها إلى أكثر المجالات توبيعاً - رغم أنه عبد الوهاب مطاوع وأسكنه فسيح جناته - كما نشرت الصحف عن تجربة توليه رئاسة تحرير مجلة الشباب

وطبيعة عمل محل الرئيس؟؛ وهذا يسافر صنف الوفود الرسمية؟؛ ويجيب إن وضعه الدستوري لا يسمح ولا يعطيه الحق في السفر أو حضور المؤتمرات أو اللقاءات الرسمية التي يشارك فيها المسؤولون والوزراء وكبار الدولة. وأكد أن مشروعية وجود جمال مبارك ضمن مثلث صنع القرار في مصر غير قانوني وغير دستوري ويستوجب على النظام أن يبحث له عن وظيفة تعطي له هذا الحق بدلاً من القوة الضاربة المنوحة للجنة السياسات التي يتراأسها سواء في الحكومة أو أجهزة الدولة وفي الحياة السياسية وأصبحت لها كلمة نافذة في لغة الحكم.

وستكتفى بهذا القدر مما نشر عن جمال مبارك وستنشر ما يقى لدينا غداً إن شاء الله. وأود أن أوضح هنا، إننا لا نتخذ موقفاً مع أو ضد وجهات النظر المتعارضة لأننا في الحقيقة أمام قضية أو حدث لم يصل إلى درجة اليقين الكامل، أي لم يعلن تولي جمال مبارك الرئاسة، أما عن تزايد نفوذه وسلطاته فهي مسألة حقيقة أاما إلى أين ستنتهي حتى لو كان يتم إعداده لتولي الرئاسة فإن الغرض والمخاوف تكتنفها من كل جانب، وهي ليست باليساطة التي يتصورها البعض من المتrophفين من التوريث ولا بالبساطة التي يتخيّلها من سيء محظوظ لهذا الشعب بوجهه المجاولات مشهور حميدة موظف بوزارة التربية والتعليم: تبني جمال مبارك لأنشطة مختلفة في الدولة يرشحه أن يمسك منصباً بارزاً أنه يتعامل مع قاعدة عريضة من الشباب لو كسب هذه القاعدة يمكن أن يكون رئيس جمهورية لأسباب عدة لأنه لديه إمكانات تؤهله لذلك فهو ليق جدأ في الحوار ولهم علاقات خارجية كبيرة.

السيد محمد سلامة موظف بوزارة الإسكان: جمال مبارك قد يكون رئيس وزراء أو أكثر من ذلك يمكن أن يكون رئيس جمهورية لأنه يحقق الكثير من الإنجازات وخصوصاً مع الشباب.

عوض سيد عواد موظف بهيئة المجتمعات: لا مانع أن يكون جمال مبارك رئيساً للجمهورية، كل ما يهم الناس أن يؤدي مطالب الناس وأن يكون صالحاً مثل والده.

تامر يحيى موظف بشركة أدوية: أتفق على أن يكون جمال مبارك رئيساً للجمهورية لأنه ظهر في الساحة السياسية بالحزب الوطني، أنا واحد من الشعب يمكن ان اختاره ببس اعرف هوه إيه الأول.

ومن المؤيدین لجمال مبارك إلى المعارضين: نبيه الوحش الحامي: جمال مبارك حالياً رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء وغير سند دستوري أو مبرب قانوني وهنالك طعن بالشأن.

موضع هذا الشعب بوجهه المجاولات تحكميين والمتغلبين في كل المجالات خاصة سوق حديد التسليح التي أصبحت رسات فيها فاضحة، فاضحة فقط، بل أذهب من فاضحة فاضحة، فاضحة فقط، بل أذهب من فاضحة سر. ثم تتحول إلى جريدة الخميس أمس ديناً محمد مصطفى - حزب وطني - متبناء من تصريحات الوزراء الجدد التي سرت كالسيل قائلاً عنها في عموره - وقفـة: مـد مرور حـوالـي ثـلـاثـة أـسـابـيع عـلـى تـولـي كـوـكـمةـ الجـديـدة لـم يـسـكـتـ كـثـيرـ منـ الـوزـراءـ الـإـلـاءـ بـالـتـصـرـيـحـاتـ الرـنـانـةـ وـالـتـيـ بدـأـتـ الـيـومـ الـأـوـلـ لـتـكـلـيـفـهـمـ، وـالـغـرـبـيـ أـنـهاـ عـادـةـ لـأـرـدـ بـهـاـ اـعـضـاءـ هـذـهـ الـحـكـوـمـةـ وـحـدـهـمـ وـلـكـنـهاـ وـثـةـ مـنـ الـحـكـوـمـاتـ السـابـقـةـ، فـمـنـذـ انـ يـعـلنـ مـأـيـ وـزـيرـ بـيـدـاـ مـنـ الـلحـظـةـ الـأـوـلـىـ بـالـلـادـلـاءـ تـيلـ منـ التـصـرـيـحـاتـ عـمـاـ سـيـفـعـلـهـ، وـعـنـ أـصـاصـ الـسـاحـرـةـ الـتـيـ سـيـتـعـامـلـ بـهـاـ لـحلـ كـلـ مـاـ سـاـكـلـ الـسـابـقـةـ، وـدـوـنـ أـنـ يـعـلمـ أـيـ شـيـءـ عـنـ سـاـكـلـ الـمـوـجـةـ، وـالـقـدـرـاتـ الـمـتـوـفـرـةـ مـكـانـيـاتـ الـمـاتـاحـةـ لـتـحـقـيقـ أـيـ مـنـ الـعـوـدـ إـرـاقـةـ الـتـيـ وـعـدـبـهاـ فـورـ عـلـانـ اـسـمـهـ.

يوم السبت القادم وإصدار الرئيس مبارك قرارات بتعيين خمسة رؤساء جدد للجامعات هم الدكتور علي عبد الرحمن للقاهرة وعبد الحي عبید لحلوان وممدوح أبو ريحان للمنصورة ومحمد إبراهيم عبد الفادر لأسيوط وماهر الدليميطي للزرقاء، وتجدد تعين الدكتور عبد المتن موسى لجنوب الوادى وفؤاد هراس لطنطا واستمرار موجة الحر والوطوبة واجتماع هيئة مكتب امانة الحزب الوطنى الحاكم غداً وسفراء رئيس الوزراء السابق الدكتور عاطف عبد مستشفى الفواد بعد تركيب دعامة جديدة له في أحد شرائين القلب، ومواصلة «الأحرار» والمصرى اليوم» الإشارة إلى إلغاء صفة اللحوم السودانية خصوصاً لضغوط كبار تجار اللحوم وبسبب الإهمال واستمرار مفتتشي وزارة التموين في القيام بحملات تموينية وبدء موسم حني القطن غداً الأربعاء وأصدار رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة قراراً بتسلیم المواقف على إنشاء أي مشروع جديد أو تغيير النشاط في يوم واحد لا في ستين يوماً.

واستمرت حوادث الطرق المفجعة وفي مدينة رقنى وصل إلى المستشفى شاب وهو ينفر من عضوه التناسلي بسبب جرح عمقه 5 سنتيمترات وما سئل عن سبب إصابته قال إنه

لكل ملام حتى لا يضطروا إلى مواجهة باعثه
ربة اصالة «أسكت باه».

والي معركة شريف الشوابي-تحيا اللغة العربية ويسقط سببويه-والتي لا تزال مستمرة وقيام الكيميائية سامية ابو زيد بالرد عليه قائلة في «أخبار» الخميس: «أما عن القول بأن القرآن هو المقدس وان اللغة العربية ليست مقدسة فاقول إن كل لغة لقوم غير آذلاء هي مقدسة عند أهلها وأقول أصحاب الكتاب المغضوب عليهم: لو أنك ترى في الثنائيت تمييزاً ضد المرأة فلماذا لا تطالب الفرنسيين الذين تتقن لغتهم باليغاء ها على سبيل المثال ولو قلت la tablea لهم في أحد المحافل الثقافية لصارات فضيحة وجهاً منك». وفي «اهرام» اليوم الخميس انتهى زميلنا وصديقنا العزيز صلاح منتصر في عموده اليومي- مجردرأي- عرضه لكتاب شريف ثم اتجه لنقاذه بالقول: «ويقترح لذلك الغاء التشكيل والمتثنى ونون النسوة وتوحيد التعامل مع الأرقام وتثبيت وضع المفعول به حتى لا يقع الخلط، وغير ذلك من الاقتراحات التي ضمنها بحثه عن اللغة العربية. ومع ذلك فإن أول ملاحظة على كتابه أنه التزم فيه من أول كلمة إلى آخر كلمة بكل القواعد والأسس الصعبة التي يطالب بتغييرها، قد كنت انتظر أن يقدم ولو فحصلاً واحداً ول يكن الفصل الأخير مستخدماً الأسلوب الذي يقترحه لتطوير اللغة. كنت اتفنى أن يجب كتابة بعض صفحات بنفس «القواعد الجديدة» التي يفترضها ليكتشف أنه سيدخل متاهة لا يعرف الخروج منها، وربما كان أخطر ما يطالب به الشوابي إلغاء التشكيل وهو ما يعني إلغاء التعريف بمعنى الكلمة وأهم من ذلك كله انهيار الشعر والشعراء لأنه بدون تشكيل لا تكون هناك موسيقى للغة العربية ولا بحور ولا وزن ولا جمال ولا حياة وبالتالي لا شعر ولا غناء. تصبح اللغة أوراقاً ذاتية مثل ملابس الأوراق التي تلقي بها رياح الخريف من أشجارها إلى عرض الطريق ففاتها الأقدام دون ان تستشعر لها روحأو جمالاً. ثم غير ذلك، من قال إن اللغة العربية لم تتطور على امتداد السنين، من قال إن الأسلوب الذي كان يستخدم قدماً ويقوم على الطباقي والجناس حتى في الكلام العادي هو نفسه المستخدم اليوم، صحيح أنه تطور من حيث الأسلوب وهذا هو المطلوب، أما تطوير القواعد فهو هدم الأساس، بل على العكس، فرغم انه يبدو للبعض أنه «خواجة» بحكم انه امضى سنوات طويلة في باريس مدير المكتب «اهرام» إلا انه كما يشير كتابه فاهم وقريب جداً من اللغة العربية اكثر من اخرين، وهو في دعواه ليس سيء النية بل على العكس عاشق كبير للغة العربية ويتمنى رؤيتها لغة عالمية لها مكانتها بين اللغات الأخرى التي يغار من

وطبيعة عمل محل الرئيس؟؛ وهذا يسافر صنف الوفود الرسمية؟؛ ويجيب إن وضعه الدستوري لا يسمح ولا يعطيه الحق في السفر أو حضور المؤتمرات أو اللقاءات الرسمية التي يشارك فيها المسؤولون والوزراء وكبار الدولة. واكأن مشروعية وجود جمال مبارك ضمن مثلث صنع القرار في مصر غير قانوني وغير دستوري ويستوجب على النظام أن يبحث له عن وظيفة تعطي له هذا الحق بدلاً من القوة الضاربة المنوحة للجنة السياسات التي يتراأسها سواء في الحكومة أو أجهزة الدولة وفي الحياة السياسية وأصبحت لها كلمة نافذة في لغة الحكم.

وستكتفى بهذا القدر مما نشر عن جمال مبارك وستنشر ما يقى لدينا غداً إن شاء الله. وأود أن أوضح هنا، إننا لا نتخذ موقفاً مع أو ضد وجهات النظر المتعارضة لأننا في الحقيقة أمام قضية أو حدث لم يصل إلى درجة اليقين الكامل، أي لم يعلن تولي جمال مبارك الرئاسة، أما عن تزايد نفوذه وسلطاته فهي مسألة حقيقة أاما إلى أين ستنتهي حتى لو كان يتم إعداده لتولي الرئاسة فإن الغرض والمخاوف تكتنفها من كل جانب، وهي ليست باليساطة التي يتصورها البعض من المتrophفين من التوريث ولا بالبساطة التي يتخيّلها من سيء محظوظ لهذا الشعب بوجهه المجاولات مشهور حميدة موظف بوزارة التربية والتعليم: تبني جمال مبارك لأنشطة مختلفة في الدولة يرشحه أن يمسك منصباً بأعلى شأنه يتعامل مع قاعدة عريضة من الشباب لو كسب هذه القاعدة يمكن أن يكون رئيس جمهورية لأسباب عدة لأنه لديه إمكانات تؤهله لذلك فهو ليق جدأ في الحوار ولهم علاقات خارجية كبيرة.

السيد محمد سلامة موظف بوزارة الإسكان: جمال مبارك قد يكون رئيس وزراء أو أكثر من ذلك يمكن أن يكون رئيس جمهورية لأنه يحقق الكثير من الإنجازات وخصوصاً مع الشباب.

عوض سيد عواد موظف بهيئة المجتمعات: لا مانع ان يكون جمال مبارك رئيساً للجمهورية، كل ما يهم الناس أن يؤدي مطالب الناس وأن يكون صالحاً مثل والده.

تامر يحيى موظف بشركة أدوية: أتفق على أن يكون جمال مبارك رئيساً للجمهورية لأنه ظهر في الساحة السياسية بالحزب الوطني، أنا واحد من الشعب يمكن ان اختاره ببس اعرف هوه ايه الأول.

ومن المؤيدین لجمال مبارك إلى المعارضين: نبيه الوحش الحامي: جمال مبارك حالياً رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء وغير سند دستوري أو مبرب قانوني وهنالك طعن بالشأن.

موقع هذا الشعب بوجهه المجاولات تحكميين والمتغلبين في كل المجالات خاصة سوق حديد التسليح التي أصبحت رسانس فيها فاضحة، فاضحة فقط، بل أنهى من فاضحة سر. ثم تتحول إلى جريدة الخميس أمس ديناً محمد مصطفى - حزب وطني - متبناء من تصريحات الوزراء الجدد التي سرت كالسيل قائلاً عنها في عموره - وقفـة: مـد مرور حـوالـي ثلاثة أيام على تولـي حـكومـةـ الجديدة لم يـسـكـتـ كـثـيرـ منـ الـرـنـانـةـ والتـيـ بدـأـتـ الـإـلـاءـ بالـتـصـرـيـحـاتـ الـرـنـانـةـ والتـيـ بدـأـتـ الـيـومـ الأولـ لـتـكـلـيـفـهـ، والـغـرـبـيـ آنـهاـ عـادـةـ لـأـ بـرـدـ بـهـ اـعـضـاءـ هـذـهـ الـحـكـوـمـةـ وـحـدـهـ وـلـكـنـهاـ وـثـةـ مـنـ الـحـكـوـمـاتـ السـابـقـةـ، فـمـنـذـ انـ يـعـلنـ مـأـيـ وـزـيرـ بـيـدـاـ منـ الـلحـظـةـ الـأـوـلـىـ بـالـلـادـلـاءـ يـيلـ منـ التـصـرـيـحـاتـ عـامـ سـيـفـعـلـهـ، وـعـنـ أـصـاصـ السـحـرـيـةـ الـتـيـ سـيـتـعـاملـ بـهـ لـحلـ كـلـ سـاـكـلـ الـسـابـقـةـ، وـدـوـنـ أـيـ شـيـءـ عـنـ سـاـكـلـ الـمـوجـةـ، وـالـقـدـرـاتـ الـمـتـوـفـرـةـ مـكـانـيـاتـ الـمـاتـاحـةـ لـتـحـقـيقـ أـيـ مـنـ الـعـوـدـ

يوم السبت القادم وإصدار الرئيس مبارك قرارات بتعيين خمسة رؤساء جدد للجامعات هم الدكتور علي عبد الرحمن للقاهرة وعبد الحي عبید لحلوان وممدوح أبو ريحان للمنصورة ومحمد إبراهيم عبد الفادر لأسيوط وماهر الدليميطي للزرقاء، وتجدد تعين الدكتور عبد المتن موسى لجنوب الوادى وفؤاد هراس لطنطا واستمرار موجة الحر والوطوبة واجتماع هيئة مكتب امانة الحزب الوطنى الحاكم غداً ومغادرة رئيس الوزراء السابق الدكتور عاطف عبد مستشفى الفواد بعد تتركيب دعامة جديدة له في أحد شرائين القلب، ومواصلة «الأحرار» والمصرى اليوم» الإشارة إلى إلغاء صفة اللحوم السودانية خصوصاً لضغوط كبار تجار اللحوم وبسبب الإهمال واستمرار مفتتشي وزارة التموين في القيام بحملات تموينية وبدء موسم حني القطن غداً الأربعاء وأصدار رشيد محمد رشيد وزير التجارة والصناعة قراراً بتسلیم المواقف على إنشاء أي مشروع جديد أو تغيير النشاط في يوم واحد لا في ستين يوماً.

واستمرت حوادث الطرق المفجعة وفي مدينة رزقى وصل إلى المستشفى شاب وهو ينفر من عضوه التناسلي بسبب جرح عمقه 5 سنتيمترات وما سئل عن سبب إصابته قال إنه

لكل ملام حتى لا يضطروا إلى مواجهة باعثه
ربة اصالة «أسكت باه».

اتجاهات مختلفة ببعضها حكمي وببعضها معارض واحدهم على الأقل ناصري والتوجه، والقول بغير ذلك سبة لذكاء تتجاوز سوء النية وتوغل في السذاجة! رابعاً: إن أسلوب التخوين والتشنيع لا يسيء إلى صاحبه فقط وإنما يمس الحياة السياسية بأكملها.

خامساً: على بعض الإخوة الناصريين الظروف الحاضرة أن يتوقفوا عن صكوك الوطنية، فلم يعد يقبلها منهم أحد ولن عصرها، كما ولن عصر صكوك الغفران وبصرف النظر عن اكاذيب جريدة العربية هذا اللقاء عكس اجتماعاً وأوضحاً من الحق على رفض التدخل في شؤوننا الداخلية في ما يتعلق بالإصلاح السياسي أو أبداً آخر، كما عكس إجماع الحاضرين على سبب عدم مصداقية السياسة الأمريكية الوطن العربي إلى مواقفها المخازنة في العربي- الإسرائيلي، وقد أنهى السيد باول اللقاء بقوله: «نحن متافقون على الإصلاح السياسي يجب أن يتبع من وعلى أن القضية الفلسطينية هي القال المحورية في المنطقة»، وليس في هذا جرأة تأكيد لما هو معروف ولكن وزير الخارجية الأمريكي سمع ذلك من طرف آخر غير الرسمي الذي يلتقي به عادة. ولعلنا هنا

لسعيد رئيس الحزب وسمير فياض نائب الرئيس حسين عبد الرحيم الأمين العام وكل من محمد خليل وفريدة النقاش وأمينة النقاش وأنس البياع وأحمد الحصري من المكتب السياسي، وقد قامت «المصري اليوم» يوم الجمعة بنشر تفاصيل اللقاء مع صورة كبيرة له في صفحتها الثالثة وأبرز ما جاء فيه: «وعرض الإخوان خلال الاجتماع تشكيل لجنة تحضيرية من القوى السياسية الموجودة تضم حزب التجمع والوفد والناصري والعمل والإخوان الشيوعيين وبعض المستقلين واطلقوا عليهالجنة الخمسين وتكون مهمتها صياغة مشروع عاجل للإصلاح السياسي والدستوري لتكون بمثابة آلية للضغط على الحكومة من أجل التغيير».

وأكّد رفت السعيد عقب اللقاء أن التجمع صر على إثارة القضايا الخلافية التي اتفق على إعطاء حزب التجمع حولها مثل قضايا التمييز ضد المرأة والأقباط وما يتعلق بعودة الحسبة والدولة الدينية، إلخ. إن الإخوان يتوهمون وجود خلافات داخل حزب التجمع في ما يتعلق بالملوك تجاههم غير انهم فوجئوا باتفاق عضاء التجمع حول انتقادات مواقف الجماعة.

ليس لدينا ما يمنع من استمرار الحوار والتنسيق بين التجمع والإخوان شريطة أن يتعهد الإخوان بعدم رفع شعارات حزبية

الذى يضع السياسة العامة للدولة والمادة رقم 156 التي تشير إلى ان رئيس مجلس الوزراء هو الذى يشارك رئيس الجمهورية فى وضع السياسة العامة، والإشراف عليها، وياتزال ماديات هاتين المادتين من الدستور ومطابقها بالواقع الفعلى لما يقوم به جمال مبارك نجد أنه هو رئيس الجمهورية الفعلى ورئيس مجلس الوزراء معًا.

سارة عصام طالبة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية: أكيد النظام والحكومة يريدانه رئيساً للجمهورية لكن الشعب لن يقبل أن يكون كذلك وانتشطته لا تكفي لجعله رئيساً للجمهورية.

سامح احمد رياض طالب بمعهد الموسيقى العربية: ليس معنى تبني جمال مبارك لأنشطة مختلفة داخل الدولة أن يكون رئيس جمهورية فالرأي للشعب ولكن لأنه ابن الرئيس فيه الأولوية.

عبد الحميد محمد، طالب بمعهد فني: جمال مبارك لن يكون رئيس جمهورية، لأننا دولة تهمنا نجاة عبد الرحمن وداليا عثمان تقوم بالإشارة لأبريزاء مؤيدي جمال عارضيه بعد تجميع مجموعة من ستلطاعيين، ونبدأ بالمؤيددين: «تقول د. حمزة الحلواني استاذة القانون الجنائي معة القاهرة: سوف يكون أمينا عاماً للحزب وحريص على مصلحة البلد ويوجد لديه إلى جمال مبارك الذي بدأ منذ مدة يتحول هدف من صحيفتي «العربي»- لسان حال زبنا العربي الديمقراطي الناصري- الذي ببحث مجرد عضو قاعدى فيه وبعد أن كنت سواً بلجنته المركبة دون ان أعرف كيف خبت فيها. ومن جريدة «المصري اليوم» ومية المستقلة التي تعبر عن قطاع من سمالية المصرية غير الموالية للنظام بشكل اساسي، أي التي لم يخلها النيل، ثم بدأت هايلي» لسان حال حزب الوفد- تتقدم وتتأخر ارض تدخل في المعركة ضدّه بينما «الوفد»- ية، لسان حال حزب الوفد- تتقدم وتتأخر المعركة وتحلّوها في بعض الأحيان بطريقة مباشرة.

وقد نشرت «المصري اليوم» يوم الجمعة تطلاعًا لرأي عينة من الناس عن جمال مبارك وترشيحه لمنصب رئيس الجمهورية، لأنهما نجاة عبد الرحمن وداليا عثمان تقوم بالإشارة لأبريزاء مؤيدي جمال عارضيه بعد تجميع مجموعة من ستلطاعيين، ونبدأ بالمؤيددين: «تقول د. حمزة الحلواني استاذة القانون الجنائي معة القاهرة: سوف يكون أمينا عاماً للحزب وحرirsch على مصلحة البلد ويوجد لديه

وأخذت الله حذاب المرض الخطى أن جاره
هي التي أحدثت به هذه الإصابة بل طلب
مساعدة في تغيير أدبوب البوتاغاز وما
اكتشف أنها وحدها في المنزل حاول اغتصابها
بالقوة ففاجأته فطرحها على الأرض وانتشرت
أن جوارها قطعة من الزجاج فتركته يقع
رسواليه ولما هم بمعاشرتها التقطت قطعة
الزجاج وأزالت قطعه عضوه الذكري فقام من
فوقها يصرخ والدماء تنزف منه وتجمع
الجيابر وحملوه إلى المستشفى.
وبالنسبة للمقالات والتعليقات فكانت عن
دارفور والعراق ومنفذ رفح والوزارة الجديدة
والعارك والردد وجمال مبارك والأحزاب
السياسية.

الوزارة الجديدة

ونبدأ بالوزارة الجديدة وسخرية زميلنا
عصام كامل مدير تحرير "الأحرار" يوم السبت
في بابه اليومي - فيتو - من رئيس الوزراء
بقوله: «قال رئيس الوزراء احمد نظيف أنه لم
يرتكب مخالفة عندما أجرى مشاورات تشكيل
الوزارة من الحزب الوطني. يبدو أن ديسك
الرجل ضرب».

وهو يقصد ديسك الكمبيوتر لأن نظيف خبير
اتصالات وكان وزيراً لها. ومن الأحرار إلى وفد
نفس اليوم السبت وفترتان من فقرات عمود

ال حاجز لعزمي بشاره: رفع المعاناة الفلسطينية إلى مصاف الأثر الأدبي المجرد

«وجه البرابرة» لمحمد مظلوم: البرابرة قادمون ياكلاكمش

المتألفون والذين يكتبونها
تدريجياً إلى نقطة اللاعودة التي يحيطها بصورة
قسرية لتنقطع مرة أخرى من ظهرها التي يحيطها بصورة
الذي يتجاوز به الموت إلى الحياة على شكل
حوارات وردت في النص تقتضي أن نتحدث
بسنان حل الشاعر وهذا يمليه القراء والمطلع
يشتركون بها معافي تأسيس الحياة تسمى
في الجداول طبيعياً وهي إلى حد ما يحصلون
خلال المعيشة التي يحيطها بصورة

الحياة الأولى للإنسان، ورمي هذا الحرص
الشديد الذي يديه الشاعر لاعني الحياة يحاول
هذا تناقض الشاعر وبعدها فرضية قصيدة
القصيدة بمعانٍ وأحاجٍ أنه جاءت لتلقي
في حالة تراويخ متوازنة مع النص وتلتقي
تجارب الشاعر في كتاباته الشعرية التي
تعبر إمداداً لها في التحبيب والخوف

عليه ان تمر في قوس الخديعة وأساطير
العنف وتخرج هادياً

الصبرية المصيرية

هذا الليل يتفقى لاري عن هوميروس خرزة
الاغريقية الشائعة في المدى الرومني
لا يتفقى هذا الليل لأحرق انجيل بيرنطة
وتابي وغضنه على لفحة تدرجت تدخل
الحدود كثبات متخصصة بالغرافيا.

ويعد معاخرة أخرى إلى العبة التزمير
والاشارات البالغة الععنى والوغة في الجمال
ويقول:

فهل لكولومبيس نار مشتعلة عند ضفة الفرات
هل لدى كلماكمش ما يعطيه الثنائي

هذا استطاع الشاعر ان يتغلب في جعل
الشخص نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة قائمة على

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب نفسه بوصفه أحجازاً إذا قدرة

بنحدل النص في بعض الاحيان عنصر

الافتاجة التي تستدعي من القارئ استحضار ما

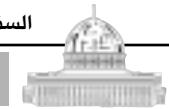
يختفيه الكثيرون من مشاعرها

الجواب التي ترتكب الحروب من العناصر

وكوارتها لاتكت بوجوه العناصر والشانتان اليها

الذئب والذئبات الفنية المنشورة التي يشكلها

الذئب



اليوم في افتتاح دورة الجمهورية العربية الودية بمصر الزمالك يختبر نجمه أمام الشرطة العراقي

يعلن عنه التهديد بالتجويف لاتحاد الدولي (الفيفا) في حالة إصراها بتحاد الكورة على إسقاط حفظها بشاركته في مسابقة دورى أبطال العرب الموسى

ونهى إبراهيم شمام نائب رئيس

النادي أن يقرر له العدالة أو لم يوقأه

ناديه أو في قرير مصرى رسائل مواقفه

على الشكر فى الجلوة للاتصال

الصدىقى لرسلاها بدروه لنظيره العربى

وكذلك على إثباته الدالة الحادة.

فقبل عثمان أن تفرقة حقاً صلباً فى

مشاركة الشرطة بالطولة حيث حذر المركز

الشانوى فى النساخة الأولى ودان

بقدره المحسون على القلب لولا

ضراب الجزاء وطالب بمنحة بدل

حازم من نسق الفرق وذرى الشاب بعد

افتتاحه حقائقه حقاً صلباً فى

نفسمه من اندفاعاته دعى بضميمة

صرافاته المتعدة مع الأندية الكبارى

وذلك في حل جميع الأزمات المتعدة

باعتاداته التي تعرض لها منذ مجنه

إضافة حاله المصرفى من اضاءه الانداد

وذلك يهدى وشك على ادائه سبب

انتقاد القرارات دون الشاور مهم

باختصار انتقاده على القلب ونفي

وعل اكبر دليل على ذلك الهجوم الذي

شنَّهُ خارجاً طلاق عنهم نائب رئيس

الامميات التي تعرض لها منذ مجنه

وسائل الإعلام المقرؤة والمسموعة

والمرئية كل ذلك يهدى وتحقق مقولون

على ابارة فاصلة فى متواه صرفيات

كأس العالم أمام الكبارين فى 5 أيلول

(ستمبر) على تفاصيله انتقاده الفنى

وتحن مقولون على كارتة كبرى

بالرثوغ المكرى من جانب سولوى الزمالك

افتتاح الكورة فى تاسمه الشهير

فعلمياً أنسو الماضى وذرك تعتبر

زاء الجماهير المصرية.

الى سندانه انتقاده فى موئلها مع فريد طوبوكى

الى تونس... وبات مموا راجع

ولم يلهم حالي مع فريد طوبوكى

بالاعلان التهديد بالتجويف لاتحاد

الكرة على إسقاط حفظها بشاركته فى

مسابقة دورى أبطال العرب الموسى

وذلك على إيقاعه مثمناً ثالث رئيسي

النادى أن يقرر له العدالة أو لم يوقأه

ناديه أو في قرير مصرى رسائل مواقفه

على الشكر فى الجلوة للاتصال

الصدىقى لرسلاها بدروه لنظيره العربى

وكذلك على إثباته الدالة الحادة.

فقبل عثمان أن تفرقة حقاً صلباً فى

مشاركة الشرطة بالطولة حيث حذر المركز

الشانوى فى النساخة الأولى ودان

بقدره المحسون على القلب لولا

ضراب الجزاء وطالب بمنحة بدل

حازم من نسق الفرق وذرى الشاب بعد

افتتاحه حقائقه حقاً صلباً فى

نفسمه من اندفاعاته دعى بضميمة

صرافاته المتعدة مع الأندية الكبارى

وذلك في حل جميع الأزمات المتعدة

باعتاداته التي تعرض لها منذ مجنه

وسائل الإعلام المقرؤة والمسموعة

والمرئية كل ذلك يهدى وتحقق مقولون

على ابارة فاصلة فى متواه صرفيات

كأس العالم أمام الكبارين فى 5 أيلول

(ستمبر) على تفاصيله انتقاده الفنى

وتحن مقولون على كارتة كبرى

بالرثوغ المكرى من جانب سولوى الزمالك

افتتاح الكورة فى تاسمه الشهير

فعلمياً أنسو الماضى وذرك تعتبر

زاء الجماهير المصرية.

الى سندانه انتقاده فى موئلها مع فريد طوبوكى

الى تونس... وبات مموا راجع

ولم يلهم حالي مع فريد طوبوكى

ولم يلهم حالي مع فريد طوبوكى</

الجزائر تستثمر 110 ملايين دولار في قطاع النفط والغاز في بيروت

■ الجزائر- يو بي آي: قالت شركة سوناطراك الجزائرية للمحروقات أمس الاثنين أنها تستثمر نحو 110 ملايين دولار في قطاع النفط والغاز في بيروت.

وذكرت الشركة الحكومية عبر موقعها على شبكة الإنترنت أن وزير الطاقة والناحاج شبكي خليل والرئيس المدير العام سوناطراك محمد مزيان دشنًا نهاية الأسبوع الماضي إحدى أهم مشاريع الشركة في الخارج، وذلك في حفل كمسبي النفط والغاز بالبيرو.

وأضافت إن مشاركة سوناطراك تصل إلى نسبة 18% من المشروع الذي تبلغ تكاليف الإجمالية 1.6 مليار دولار، أي بقيمة 110 مليون دولار.

ويشارك في المشروع عدة شركات منها شركة هتونبول الأمريكية،

وشركة بلوستوريول الأرجنتينية، وشركة تيك بتروال البيروفية كشريك في الطرف الثالث، وذلك في إطار كمسبي النفط والغاز بالبيرو.

كما شارك سوناطراك بـ18.21% من الانتاج بعد إنجاز أكتوب، الأول لنقل الغاز من حقل كاسسي إلى العاصمة البيروفية ليما، وطوره 1.2 كم، ووصل طاقته إلى 729 مليون قدم مربع يومياً في مرحلة أولى، والثانى يبلغ طوله 530 كم وبطاقة قدرها 50 ألف برميل يومياً قابلة للتتوسيع إلى 70 ألف برميل يومياً.

ويخصص نقل السوائل من كامبس إلى منشآت بيسكو.

ب.ب مصر توقيع اتفاقيات لتنقيب عن النفط

■ القاهرة- روبيترز: قالت شركة بي.ب مصر التابعة لمجموعة بي.ب البريطانية أمس الاثنين إنها وقعت اتفاقيات مع مصرية لتنقيب عن النفط والغاز.

وقضى الاتفاق الأول باتفاق 20 مليون دولار وحفر أربع آبار خلال تسع سنوات وتقدم منحة توقيع للحكومة المصرية بقيمة مليون دولار.

ويغطي اتفاقية مصرية لتنقيب عن النفط والغاز بـ1.2 مليار دولار من مساحة 1174 كيلومتراً مربعاً.

أما اتفاق الثاني فيشمل منطقة غرب مرجان بخط السويس ويقضي باتفاق سبعية مليون دولار وحفر بئر خارج مصر مع تقديم منحة توقيع بقيمة 250 ألف دولار.

وقالت الشركة إنها وقفت تدليلاً على تفاصيل أخرى، وقال هشام مكاوي رئيس بي.ب مصر في بيان إن هذا هو الافتتاح الشامل الذي يوقع مع وزارة البترول في 18 شهرًا بالتزامات جمالية تبلغ 156 مليون دولار.

لبنان: الدين العام يتجاوز 33 مليار دولار

■ بيروت- روبيترز: قال مصرف لبنان المركزي أمس الاثنين إن الدين العام ارتفع في نهاية أيام (مايو) الماضي إلى ما يعادل 33.083 مليار دولار من 31.63 مليار في نهاية ديسمبر (نوفمبر).

وقال المصرف في بيان شهري أن الدين المالي ارتفع قليلاً إلى 16.163 مليار دولار ليصبح 49.40 في المائة من الإجمالي وذلك بعد أن أصدرت الحكومة سندات دولية جديدة هذا العام.

وفي إيار لبيان الدين العام في 2002 بلغ 1.2 مليار دولار في أول اقتراض لحساب الدولة منذ مؤتمر المانحين في عام 2002 إلى

تعهدات بتقييد قروض ميسرة للبنان بقيمة أربعة مليارات دولار.

وأدى ذلك المؤتمر الذي عقد في باريس إلى دعم الفئة في الاقتصاد اللبناني لافتة على تقييد المدارس.

ويقدر برنامج الاعمار المؤقت لدى البنك أن المنشآت ستتكلف ما بين 400 مليون و600 مليون دولار في أول تحسين البنية الأساسية في العراق.

ويوضح المصرف أن المنشآت ستتكلف ما بين 400 مليون و600 مليون دولار في تحسين البنية الأساسية في العراق.

ويختتم خطة للبنان بـ1.2 مليار دولار.

ويعود الدين العام إلى 197.1 مليون دولار في الفترة من جمهورية مصر العربية إلى 197.1 مليون دولار في 2003.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً من 272.9 مليون دولار في 2002 إلى 303 مليون دولار في 2003.

ووصل لبنان إلى 33.083 مليون دولار في شهر إيار وحده بالمقارنة مع عجز بلغ 19.5 مليون دولار في ديسمبر (نوفمبر) 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002 وأسرع عن تعهدات بتقييد قروض ميسرة قيمة أربعة مليارات دولار.

لكن القلة تراجعت في الفترة الأخيرة بعد انخفاض الحكومة في تحقيق الاصلاحات التي وعد بها المحافظين.

ويبحث لبنان أصدار مزيد من سندات الدولة هذا العام لتحمل محل دينون بحل أجلها.

من جهة ثانية قال المصرف المركزي إلى لبنان سجل فائضاً في ميزان المدفوعات بلغ 197.1 مليون دولار في شهر الخمسة الأولى من العام الجاري مقارنة مع فائض قدره 2.34 مليون دولار في الفترة السابقة من العام الماضي.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

عام 2003 بفضل تدفقات مالية من الخارج بعد مؤتمر المانحين عقد في مارس 2002 وأسرع عن تعهدات بتقييد قروض ميسرة قيمة أربعة مليارات دولار.

لكن القلة في الاقتصاد وقدرة الحكومة على خدمة الدين العام الذي يعادل 18% في المائة من الناتج المحلي الإجمالي تراجعت للتغير في تدفقات الاصلاحات الاقتصادية.

الدولار يتوازن في الظل بانتظار قرار أسعار الفائدة الأمريكية

■ بيروت- روبيترز: أنتوى الدولار يعيدي عن الانخفاض في الأسواق العالمية.

وأضاف أن انتوى الدولار يعيدي عن الانخفاض في يوم واحد إلى 1.2270 دولار للبيزو بعد تراجعه في أسيابيات.

كم صعد الجنيه أمام الدولار قبل بيانات اقتصادية رسمية في أسيابيات.

ويأتي ذلك في ظل انتعاش الطلب على العملات.

ويختتم خطة للبنان بـ1.2 مليار دولار.

وتعود الدين العام إلى 197.1 مليون دولار في 2003.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.39 مليون دولار في عام 2002.

وأشار المصرف إلى أن ميزان المدفوعات سجل ارتفاعاً في ميزان المدفوعات بلغ 3.3

منبر القدس

رسالة مفتوحة إلى سيد الديمقراطيين الجديدة المصدرة

ملكة في غير طاعة الله

■ تحدث صحفية الوطن السعودية في عددها الصادر يوم 7/13/2003 عن قيام مصرف التنمية اللبناني باختلاس مئات الملايين من الدولارات (ال سعودية) وذلك لصالح أحد الأمراء لم يكشف عن اسمه أو هويته.

وفي نظرة أخرى على سائل الإعلام الأخرى نطالع اعتقال ثمانية (سعوبيين) في الهند ذهاباً للسياحة، وفي مكان آخر اعتقال السعودي سعد العوض في الأردن، وفي مكان آخر أيضاً نقرأ بعد احتجاز دام ستة أشهر للبنين بطلق سراح الطيار السعودي المتقدّع محمد نجاري، وفي صحيفي «الرياض» الصادرة يوم 7/2/2003 بطل علينا عبد العزيز الرابع بمقال تحت عنوان «السفارات الأجنبية تمارس شروطاً تجيزية فيها ذلال للسائح السعودي»، تحدث فيه عن الإهانة والإذلال اللذين يتلقاهما المواطنون من تلك السفارات. كل ذلك جراء سياسات النظام السعودي التي جعلت العرب شبه الجزيرة العربية الكراهية والبغضاء.

في الواقع لا يمكن أن نصمت ونحشّد شاهد ما يحدث لأهل الجزيرة العربية تجاه لسكتون السعودية أمام الأخني وتندّه على الأدنا ونسائنا هناك... ولعل الحقيقة تكمن في أن النظام السعودي ومن سلطاته على البالدم يضع في حساباته أن عليه واجبات تحتم على حمامة أبناء البالد سواء في داخل الجريدة أو خارجها... فالنظام الذي يقوم وينشأ على جمام أبناء البالد في عمليات انتقام لمناطق الجزيرة تختهّن هوس القتل وانتهاء العرض كما فعل المغول في البالدان التي اجتاحتها لا ننتظره أن يهتم إلّاك إمرأة أو شيخ على ولد أو زوجة على زوجها أو طفل على أبيهم... فالهدف هو هو لم يتغير منذ قرّر هؤلاء أن يستبيحوا الأرض الخيرة وينسلّموا على أبنائهم... ذلك هو بقاءهم في السلطة.

نجمة المزوّق
رسالة على البريد الإلكتروني

دورنا كعرب إباء ما يجري في العراق

■ من المفترض أن يكون لنا نحن العرب رأي وموقف واحد لجميع الدول العربية إباء كل صغيرة وكبيرة فيما يتعلق بالعراق، وبناه، وتشتّتة العراق العظيم، وتطور العلاقات الدبلوماسية معه، وساعتها على التهدّي بدوّله بشتي المجالات. وإذا كانت إسرائيل تعلن كل يوم وتتجّه على الحديث عن العراق وعن رغبتها الملاحة في بناء علاقات دبلوماسية مع العراق الجديد، وتعرّف بوجود إسرائيل في شمال العراق، يجب أن يكون العرب أكثر وضوحاً في مواقفهم وردّ فعلهم من هذا الواقع.

كما تقع عليهم مسؤولية تاريخية وهي مساعدة العراق على استرداد سلطته وشرعنته بقوسيه الكلمة، ويجب علينا أن نتفقّن أن ما يحدث في العراق الغالي اليوم يمكن أن يحدث ويتعرض له أي بلد آخر لذلك لا بد أن نتفقّن هذّا ندبّ حظناً بل يجب أن نقف مع إخواننا العراقيين وتساعدهم في إعادة أعمار بلدتهم من جديد، ويجب علينا أيضاً أن نتفاقّن أمام كل معضلة أو مصيبة عربية أينما تكون ومهمماً كانت مستعصية، لأنّ خطّاراء العرب والإسلام اليوم من صوابة وغيره تقترب خواتيماً يوماً بعد يوم، فلابدّ هنا أن تأخذ الحقيقة والحدّ ونسعى إلى تجمّع وتوطيد صفوتنا من الريبة والدّسائش.

ويجب على بعض الدول العربية أو غيرها من الدول الأجنبية عدم التدخل في شؤون العراق الداخلية، فلا يخفى على أحد مدى حساسية وتوتر وأضطراب هذه المرحلة العالمية، وأهمية استقرار العراق الذي سينعكس إما إيجابياً أو سلباً على كل دولة من دول المنطقة.

محمد رشاد عبد
صنفه

السائلون نیاما.. الى این؟!

■ البشر يصنعون آلة الحرب ويهلكون الحرث والنسل من أجل علل وطموحات ذاتية مريضة ونزاعات عرقية استعلائية ما انزل الله بها من سلطان.

ويظهر السؤال الحائر كيف تكون البدائية؟! من أجل تقويم النفس البشرية وصفعها على جادة الطريق.

والله أولاً وأخراً، ليس أن نجد حلّاً لما مشكلة الإنسان ونبعد صياغة الإنسان بطريقه مصطنعة لتقدير هذا الحل... وذلك لأن كل الحلول إنما تستمدّ قيمتها من قيمة الإنسان وينبعها أن تكون على صورته، لا أن تكون على صورتها... فالاشتراكية والليبرالية شأنها من أحلّ الافتراضات والليبرالية.

وهذا الكائن المقدس الذي هو الإنسان يستحق بالضرورة كل الجهد الذي يبذله من أجله... أولئك بالخير الملاك النائم في أعماقه هو الذي تزدّي أن يستقطّل بغير الآرض والمسرة والهباء؛ ثم اليأس في الدنيا يدبّ بباب من أبواب الشقاء للإنسان... وإن يبنيه ان تخيفه أن الموت عصرة القبر بتقارب غير مسؤولة تهبّها هي القدس... بدلاً من الإنسان؟

ما من مجتمع يستطيع أن يعيش من غير مثل أعلى، يستلمه في حياته، ومن دون معرفة واضحة للمبادئ التي تواجهه تنتهي، فالصاعود الكبير للحضارة والمدنية هي تلك التي يجتمع فيها هذا الشرطان.

العقل العربي أكثر من أي عقل آخر يحسّ هذه الحاجة إلى الفهم... إن مواطنينا يريدون أن يعرفون نوع المبادئ التي يحكمون بموجبها وأي مستقبل يتجهون إليه في النظام العالمي الجديد.

عادل محمود الأمين
سوداني مقيم في اليمن

وهي أيضاً ليست حرباً نازياً ينتشر بقوة السلاح، لم يتحقق لكم ومن بطيشك؟

إن الله بنّ وجّل حلّ البشر من نفس واحدة يتعارفوا فيما بينهم ويختلطوا ويتوّجّوا، لماذا توهمون شعوبكم وبغضّ شعوب العالم لهم في خطّر، وإنّا العرب، وإنّا نحنّ نعيش أقواء أو أن نموتّا بآيدي الآخرين.

قبل أن تأتي لحكم كان العالم يعيش حالة افضل

وبامان أكثر من الآن بكثير، وبوجهكم فكّرنا الكثير

أنّ نعيش أقواء أو أن نموتّا بآيدي الآخرين.

الخطي التي تفرضها على نفسها، راح وبروح طلاقكم حرّة الآلاف

دول العالم الثالث؛ إلّا إذا سخّرتم علمائكم

في سدة الحكم وجّهتم مساريكم على كرسى

أمريكا طرورة.

ما زلّت أنت مواطننا عاديّاً من مواطننا هذا

بوصف «محور الشّر» أو... أو... الخ، وتدعّون أن هذه

البلدان تُعذّب وتُقتل وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد وتشدّد

محاكم قضائية عادلة، أو إنّها ساحة ثورّنا

أمن واستقرار العالم.

البعيدة عن العقد والبيروقراطيات والديكتاتوريات،

بسام محمد
لندن

ويسجن ويدلّ شعوباً أخرى غير شعوبه وهي آمنة في

المخابرات وعلوم النفس البشرية، وعلم الضّاء والكتلوجيا وعلوم

وغيرها من العلوم الكثيرة التي لا يُعرف عنها شيئاً

حتّى الآن، وفقة الولايات المتحدة لم يوجد لها مثل

فلماذا لا تجدون حالاً للعائلات المشهورة عندكم في

أمريكا ثم تصرّفها وبمقارطكم حرّة الآلاف

دول العالم الثالث؟ إلّا إذا سخّرتم علمائكم

في أسرى القيادي في قضايا العالمة النوروية

والبيروقراطية كفافاً لبيانها بما يدي في حرية الشعوب

في اختيارهم العقد والبيروقراطيات والديكتاتوريات،

السيد بوش، إن أمريكا بلد كبير، قوي ومحظوظ

ببيوتها لا حول لها ولا قوة، ولا ناقة لها ولا جمل،

وتصوب البنـيـتـيـنـيـةـ الـلـيـدـانـ صـيـفـيـةـ وـقـفـرـهـ ثـيـبـرـ

موارـهـاـ،ـ بـيـوـكـ وـيـوـجـيـ وـيـوـجـيـ عـلـىـ مـيـاهـ الـلـيـدـانـ

الأـكـاذـبـ وـالـأـعـادـ وـالـعـيـاءـ بـاـسـيـدـ بـيـهـيـرـ طـيـقـهـ

لـخـطـيـهـ الـتـيـ تـفـرـضـهـ قـيـمـهـ قـيـمـهـ

لـحـقـقـهـ الـتـيـ تـفـرـضـهـ قـيـمـهـ قـيـمـهـ

السيد الرئيس جورج ديليو بوش، إنكم تقررون بتطبيق الأورام المختبر وانتقمون، وتطالبون بتطبيق الأورام بذاتها وبذاتها وبالطاعة العميماء والـأـوـلـيـ وـالـشـيـبـرـ

وطعامـهـ الـأـمـرـيـكـيـ وـيـوـجـيـ وـيـوـجـيـ وـيـوـجـيـ

لـخـطـيـهـ الـتـيـ تـفـرـضـهـ قـيـمـهـ قـيـمـهـ

لـحـقـقـهـ الـتـيـ تـفـرـضـهـ

«ذكريات» فاطمة اليوسف (٤)

يوسف وهبي أول فنان يشتري سيارة.. واحتاج تدريباً جديداً على التمثيل.. والمازنی كتب مقالاً صارخاً فيه جرسون فقد وظيفته في مسرح رمسيس بسبب فنجان شاي لزبون.. وممثلون يقدرون احترام الجمهور



غلاف الكتاب

الراوية.. وساعدها على ذلك ان موضوع الرواية انساني مما يمكن ان يحدث في كل زمان ومكان. وهكذا أصبح على المثلثة الاولى ان تشتري لهذه الرواية.. على حسابها.. خمسة فساتين لفصول الرواية الخمس. فماذا تصنع؟

الراوية.. وقطعة الكاوتش التي لها الاستاذ التابع في حداء المثلثة الاولى تفتح الباب لذكريات طفيفة. فقد قلت ان مرتبات الممثلين في فرقه رمسيس كانت ضئيلة وان المثلثة الاولى لم يكن يزيد مرتبها على خمسة وعشرين جنيها. وكان على المثلث مع ذلك ان يستثري.. على حسابه.. الثياب الازمة للروايات اذا كانت ثيابا عصرية. اما الروايات التاريخية التي تحتاج الى ثياب خاصة فالفرقة هي التي تتتكلف باحضارها.. ومع ان رواية «غادة الكاميليا» تؤدي عادة بملابس العصر القديم، الا ان الفرقه رأت اقتضادا للتكميل ان تقدمها بثياب عصرية.. وساعدتها على ذلك ان موضوع الرواية انساني مما يمكن ان يحدث في كل زمان ومكان.

وكذا كان بين سهور الرواية الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازني.. وكان مختصا بكتابة النقد الفني في جريدة «الأخبار» التي كان يصدرها المرحوم امين الرافعي. وكتب المازني مقالات يمدح فيه الممثلين، وينتقد تمثيل يوسف وهبي بالذات. وكانت وجهة نظر المرحوم المازني ان الجنون انواع: هناك الجنون الهادئ، والجنون الذهالي، والجنون الشائر. هناك الجنون الذي ينطوى على نفسه والجنون الذي يضرب ويحطم وان الاستاذ يوسف وهبي لم يوضح نوع الجنون المصايب به البطل. ولكن خط كل انواع الجنون وانطلاقه يصنع على المسرح ما يشاء، مما لا يتاح للناقد ان يحاسبه على الاداء حسابة دقيقا.

كتب الاستاذ المازني هذا المقال وأرسله الى المطبعة. وكان للمرحوم امين الرافعي صاحب الناحية لا يلائم يوسف. ولكنه كان ايضا شابا قادما من الريف، سانجا، غير مصقول فكان من هذه الناحية يلائم يوسف المثل الناشي، الحديث ولعب يوسف وهبي دور ارمان.. وارمان شاب هادى لا شذوذ فيه ولا جنون، وهو من هذه الناحية لا يلائم يوسف. وكان عبد الخالق مدكور باشا.. وكان عبد الخالق مدكور صهر لاسرة يوسف وهبي. وتدخل مدكور باشا عند امين الرافعي طالبا عدم نشر المقال، قائلا ان هذه الفرقه محترمة مهنية جدا، تقف في المسرح دائما الى جوار زوجها، وكانت تؤيد الرأي السليم الذي يتفق مع الفرقه.. لكنه قال لها: «لا تخفى علينا مقالك يا ابراهيم». وكان حسبي رياض واحد حلام وغيرهما لا يريد مرتباتهم على 12 او 15 جنيها.

ولم يكن الفنانون يجدون فراغا لينظروا الى هذه المرتبات ويقولوا انها ضئيلة.. كانوا يتفقون وقوتهم كلها، وحرارتهم كلها، لكي يقدموا عصارة خبرتهم ومهاراتهم الى هذه الفرقه، ويتلفون - وفيهم من شاب شعره على المسرح.. حول هذا الشاب الوارث الذي يحب الفن.. مصممين على النجاح بأى ثمن.. فإذا انتهى اليوم الحال بالعمل.. كنت تراهم خارجين من باب المسرح متبعين، يمشون على اقدامهم الى حيث يسكنون.. فيما عدا يوسف، الذي اشتري سيارة فاخرة فكان اول ممثل اقتني سيارة.

وكانت الاستداد يوسف وهبي في ذلك الوقت متزوجا من سيدة امريكية تربت في ايطاليا.. كانت تحب الفن وقيل انها كانت تمثل في روايات الاوبرا الايطالية حيث عرفها يوسف ولكنها كانت سيدة محترمة مهنية جدا، تقف في المسرح دائما الى جوار زوجها، وكانت تؤيد الرأي السليم الذي يتفق مع الفرقه.. لكنه قال لها: «لا تخفى علينا مقالك يا ابراهيم». وكان حسبي رياض واحد حلام وغيرهما لا يريد مرتباتهم على 12 او 15 جنيها.

وعثرت الفرقه على صالة، ارضها بلاط، صاحبها يهودي اسمه «عاده» لاذكر اكانت في الاصل كاراجا ام دارا للسيتمانا وهي الصالة التي تطورت حتى اصبحت الان «مسرح الريحاني». وبدأت الفرقه تعمل، كخلية النحل.. يوسف وهبي يصنع المستحيل لكي يتحول هذا الكراج الى مسرح لائق.. هنا يجب ان تتصب خشبة المسرح.. وهنا البناء، وفوقها الالواح.. اعلى التياترو لا لزوم له.. الارض البلاط ي يجب ان تغطي، الاضاعة يجب ان توزع.. المدخل في حاجة الى تجميل..

واشهد لقد اثبت صديقي الاستاذ يوسف وهبي كفاءة في الادارة ونوعا في الدعاية يحسد عليه.. وقد اشتهر بذلك.. والى يومنا هذا.. ببراعته في الدعاية الواسعة واثارة الضجة حول اعماله.. وبين اعمال النجارة والاصلاح والبناء.. كان عزيز وابطال الفرقه لا يكفون عن التدريب.. وقد اتفقا على ان يذللوا مسلمة.. الـ ١٢..

ذهبت الى محلات شيكوريل وصيادلاني وفتحت فيها حساباً فاشترت الفساتين الالزمة على ان تدفع ثمنها بالتقسيط، جنبيهن كل كل شهر. وابدى اصحاب الملحق للممثلة الاولى تشجيعاً كبيراً وتسهيلات لا تناسبها لهم، من ذلك ان احد الفساتين الالزمة للرواية كان غالياً جداً، يصل ثمنه الى 30 جنيهاً، وهو مبلغ ضخم في تلك الايام - فصرح شيكوريل للممثلة الاولى بأن تستعير وتلعب به الدور الى ان يجد لها الحال ثوباً مشابهاً أقل في الثمن قليلاً، فتعيده اليه.. بلا مقابل.

ولكن يوسف وهي لم يكن راصياً عن نوره في «غادة الكاميلايا».. فهو دور عاطفي، رقيق، فياض بالاحساس المرهف. وهي ادوار لا يحبها يوسف الذي يريد دائمًا ان ي Bhar ويطلق اللعنات. وكان يصف هذا الدور بأنه «رقيق» ويقول لمنظم المسرح قبل ان يدخل استخفافاً بالدور:

- زغرغنى يا هلال علشان امثال الدور ده!

وحوّل الممثلة الاولى يوسف وهبي او حول مرغريت وارمان - كانت تدور الحياة التي اراد اسكندر ديماس الابن ان يصورها في مسرحيته، هذا هو الاب ديفال والد ارمان.. الذي يطلب من

الجديد يجب تشجيعها، ومن الظلم لها ان تقابل في اول ايامها بهذا النقد.

وأمر أمين الرافعي بعدم نشر المقال. ينشر المقال وبعد مفاوضات طويلة، عاد المازني ولكنه امتنع عن كتابة النقد الفني طيلة أيام فرقة رمسيس.

وقد ظل يوسف دائمًا يكره النقد الفني، وبصيق بالصحف التي تتصدى له بالتجويه، وهي طبيعة لا يجب ان تكون في الفنان الاصيل.. فالفنان الحقيقي يستفيد من كل نقد سليم يوجه اليه.

مع الفن ولو حالفت روجها.

ومن الابتكارات التي ابتدعها يوسف في ذلك الوقت.. انه وضع فانوساً سحرياً امام باب المسرح يعرض صور ابطال الفرقة مضيئة متلاحة كالفيلم السينمائي. ولم تكن انوار «النيون» الشائعة الان قد عرفت بعد، فكان هذا الفانوس السحري دعاية بارعة جذبت انتباه الناس الى حد كبير.

واستقر الرأي على ان يكون الافتتاح برواية «المجنون».

ولم يكن عزيز عيد، ولم تكن الممثلة الاولى، راضين عن هذا الاختيار.. فالرواية في الواقع انفقو على ان يظهروا جميعاً في الروايات الاولى..

مهما كان الدور صغيراً على هذا البطل او تلك البطلة.. ولعل البروفات المسحرية لم تشهد نظاماً كالذى كان يحافظ عليه المثلثون في فترة الاستعداد هذه.

كانوا - وفيهم الابطال الراسخون - كاللاميذ.. لا يكفيون عن التدريب حتى يدق جرس كبير على الباب فيخرجون الى الشارع الصغير المجاور للمسرح، يأكلون الساندويتشات ويشربون الشاي في قهوة الفن الموجودة هناك وبعض الحوانيت الصغيرة المجاورة.. الجرس مرة اخرى، وسوف اعمد في حديثي عن فرقة رمسيس الى ترك الحوادث الصغيرة التي قد لا تهم الا اصحابها.. فالذى يهمني هو ان اوضح قدر الطاقة، لماذا نجحت فرقه رمسيس ولماذا فشلت. محاولة ان اكون في حديثي هذا صريحة الى اقصى حد، وراجحة في لوقت نفسه ان يكون كلامي خفيفاً على صديقي اليوم.. أصل الى مرحلة هامة من مراحل التاريخ المسرحي في مصر.. واقتضى بها تلك المرحلة التي شهدت فيها فرقة رمسيس.. الفرقة التي ما زال الناس يذكرونها كصفحة محمد للمسرح المصري.

غادة الكاميليا صارت شخصية مروفة لكل المصريين.. محمد كامل توفيق دياب **ومحمد التابعي** - لأول مرة يكتبون نقداً كان هو الثناء الخالص... أما التابعي فلم يشأ ان يفوته النقد، ولكنه أخذ على المثلة الاولى كعب حذائها الذي كان مزوداً بقطعة من الكاوتش! ولكن ذلك لم يمنع من ان يطلق النقاد على المثلة الاولى لقب: سارة برنار الشرق....

جنون! وارتفاع السたر اول مرة يوم 10 اذار (مارس). وشهد الناس لاول مرة في مصر هذه المجموعة المختارة من الابطال يؤدون ادوارهم طبقاً لحدث المسرح وقواعد التمثيل، ويقدمون للناس عملاً جديداً تاماً يتلخص في ان الممثل لا يمثل على المسرح ولكن يحييا.. يحيا حياة طبيعية تماماً.. ينسى معه المفروج ان القصة التي يشهدها من ابتكار مؤلفه!.. تزيد ولا مغalaة.. لا انفعال في موضع الهدوء..! صحب في موضع الانفعال.. ونجحت الرواية.. وخرج الناس يتحدثون عن هذا الفن الجديد. وعن الابطال الكبار يلعبون الادوار الصغيرة ويتصامون في الاداء والرغبة الصادقة في الارتفاع بمستوى الفرقة.

أزمة بسبب نقد يوسف وهبي وفي الليلة الاولى، بعد نهاية التمثيل وقعت بسبب رواية «المجنون» «أزمة كبيرة، ظل الاستاذ يوسف وهبي يجهلها زماناً طويلاً..

أزمة بسبب نقد يوسف وهبي

بأدوار درامية هامة.. وهو اذا تكلم اطلق لصوته عضلات وجهه العنان.. يهدر كالشلال الصاخب، حارفاً في طريقة الكلمات حتى لا تكاد تبين، وبين هديره تنفجر بعض مخارج الالفاظ كقطع الاحجار المتطايرة من الشلال الهادر على نحو يصدم الاذن.. وفي غمرة هذا الاندفاع كثيراً ما ينسى يوسف فقرات كاملة.. وهو لا يحفظ ادواره عادة.. وكثيراً ما يترك النص ليتحدث بكلام من عندياته.. مطمئناً الى ان المفروج لا يميز الكلمات تماماً بحيث يدرك هذا الخروج.

وكان ممثلو الفرقة يلتقطون حول عزيز بطيولون منه.. وبشدة.. ان يرغم يوسف على التدريب وتتعديل طريقته.. وعزيز متجرح اول الامران يصارح يوسف حتى لا يغضب ويفشل مشروع الفرقة قبل افتتاحها.. واخيراً اخذ عزيز يدربه في لين وطول بال.. وان فشل في اقناعه بتغيير هذه الطريقة الغربية، التي ما زالت.. الى اليوم.. طابع تمثيله.

وكانت المرتبات قليلة جداً.. فأكبر مرتب في الفرقة كان ثالثين جنحاً يأخذها عزيز.. وكانت المثلثة الناشئة تأخذ 25 جنحاً..

الدرامية تقدم روائع المسرح العالمي بعد ترجمتها.. وبدأ عزيز يجمع الممثلين.. وبدأ بممثلتنا الناشئة، التي كانت قد أصبحت فنانة راسخة القدم، وبالبلطة الاولى على المسرح المصري، فتعاقب معها لكي تكون المثلثة الأولى للفرقة.. ثم انضم الى الفرقة حسين رياض واحمد علام، ثم فاطمة رشدي وزينب صدقى.. وكانت فاطمة رشدى ما تزال تقىي المونولوجات في الاعمال الاستعراضية.. اما زينب صدقى فقد رأتها المثلثة الفنانة مرة تشتترك في استعراض تقدمه فرقة امين غطا الله وذهبت المثلثة الفنانة تقول لعزيز:

- خسارة ان تكون هذه الفترة في فرقة استعراضية لا تليق بها..

فأسرع عزيز يتفق معها على الالتحاق بالفرقة الجديدة.

واكتملت فرقة صغيرة من حوالي 15 ممثلاً وسبعين ممثلاً باقة بدعة من الفنانين النوابغ.. اجتمعوا في هذه المحاولة وكل واحد منهم لا يدفعه الا حماسه الخالص للفن، وحرصه البالغ على المستوى الرفيع.

وبدأت هذه الباقة تبحث عن مسرح..

كتب الاستاذ المازني هذا المقال وأرسله الى المطبعة. وكان للمرحوم امين الرافعي صاحب الجريدة صديق عزيز هو المرحوم عبد الخالق مذكور باشا. وكان عبد الخالق مذكور صهر لاسير يوسف وهبي. وتدخل مذكور باشا عند امين الرافعي طالبا عدم نشر المقال، قائلا ان هذه الفرقا الجديدة يجب تشجيعها، ومن الظلم لها ان تقابل في اول ايامها بهذا النقد.

وأمر امين الرافعي بعد نشر المقال. وصم المازني على الاستقالة من الجريدة ان لم ينشر المقال وبعد مفاوضات طويلة، عاد المازني ينشر المقال ولكن امتنع عن كتابة النقد الفني طيلة ايام فرقا رمسيس.

وقد ظل يوسف دائما يكره النقد الفني، ويضيق بالصحف التي تتتصدى له بالتجريح، وهي طبعا لا يجب ان تكون في الفنان الاصيل.. فالفنان الحقيقي يستفيد من كل نقد سليم يوجه اليه، والفنان الحقيقي لا يخشى اى نقد زائف.

غادة الكاميلايا تستغير ملابسها!

رويت في الحلقة الماضية كيف تكونت فرقا رمسيس، وروح التضحية والايثار والاخلاص للفن التي سادتها، حتى ارتفعت السtar عن اولى

أون سينالي سيارة، وكان الاستاذ يوسف وهبي في ذلك الوقت متزوجا من سيدة امريكية تربت في ايطاليا.. كانت تحب الفن وقيل انها كانت تمثل في روایات الاوبراء الايطالية حيث عرفها يوسف ولكنها كانت سيدة محترمة مهذبة جدا، تقف في المسرح دائما الى جوار زوجها. وكانت تؤيد الرأي السليم الذي يتفق مع الفن ولو خالفت زوجها.

ومن الابتكارات التي ابتدعها يوسف في ذلك الوقت.. انه وضع فانوسا سحريا امام باب المسرح يعرض صور ابطال الفرقة مضيئة متلاعقا كالفيلم السينمائي. ولم تكن انوار «التبنيون» الشائعة الان قد عرفت بعد، فكان هذا الفانوس السحري دعاية بارعة جذبت انتباه الناس الى حد كبير.

واستقر الرأي على ان يكون الافتتاح برواية «المجنون».

ولم يكن عزيز عيد، ولم تكن الممثلة الاولى، راضين عن هذا الاختيار.. فالرواية في الواقع ليست من مسرحيات الدرجة الاولى. ولكن الاختيار وقع عليها لأسباب كثيرة. منها ان البطولة معقودة فيها لرجل، مما يعطي فرصة الظهور ليوسف وهبي بوصفه صاحب الفرقا، ومنها ايضا ان دور يوسف وهبي هو دور «مجنون» وتمثيل دور المجنون سهل.. اذ انه لا يخضع لقواعد دقة، واي شيء يأتيه الممثل يمكن ان يقال عنه انه

يجب ان تكون.. الممثل في حاجة الى تعبين.

واشهد لقد اثبت صديقي الاستاذ يوسف وهبي كفاءة في الادارة وذوقا في الدعاية يحسد عليه.. وقد اشتهر بذلك.. والى يومنا هذا - ببراعته في الدعاية الواسعة واثارة الضجة حول اعماله.

وبين اعمال النجارة والاصلاح والبناء.. كان عزيز وابطال الفرقة لا يكفون عن التدريب.. وقد اتفقا على ان يظهروا جميعا في الروايات الاولى.. مهما كان الدور صغيرا على هذا البطل او تلك البطلة. ولعل البروفات المسرحية لم تشهد نظاما كالذى كان يحافظ عليه الممثلون في فترة الاستعداد هذه.

كانوا - وفيهم الابطال الراسخون - كاللاميذ.. لا يكفون عن التدريب حتى يدق جرس كبير على الباب فيخرجون الى الشارع الصغير الجاوار للمسرح، يأكلون الساندوتشات ويشربون الشاي في قهوة الفن الموجودة هناك وبعض الحوانين الصغيرة المجاورة.. الجرس مرة اخرى، فيلتقون ما بآيديهم، ويسرعون الى الداخل، يلتلون حول استاذهم القصير المحذوب، عزيز عيد.. ويوصلون التدربر.

وقد سبق لي ان رویت، كيف كان يوسف وهبي ماويلا يلقي المونولوجات في الحفلات الخبرية، ثم كيف الحقه عزيز عيد لأول مرة بفرقه، يلقي بعض المونولوجات ايضا في اثناء التمثيل.. وهي الفرقة التي انتهت حياتها سريعا، تحت وابل من البيض والطماطم.

غادة الكاميلا صارت شخصية معرفة لكل المصريين.. محمود كامل توفيق دياب و محمد التابعي - لأول مرة يكتبون نقداً كان هو الثناء الخالص... أما التابعي فلم يشأ ان يفوت هذه النقد، ولكنه أخذ على الممثلة الاولى كعب حذائها الذي كان مزوداً بقطعة من الكاوتش! ولكن ذلك لم يمنع من ان يطلق النقاد على الممثلة الاولى لقب: سارة برنار الشرق....



غادة الكاميلا صارت شخصية معرفة لكل المصريين.. محمود كامل توفيق دياب و محمد التابعي - لأول مرة يكتبون نقداً كان هو الثناء الخالص... أما التابعي فلم يشأ ان يفوت هذه النقد، ولكنه أخذ على الممثلة الاولى كعب حذائها الذي كان مزوداً بقطعة من الكاوتش! ولكن ذلك لم يمنع من ان يطلق النقاد على الممثلة الاولى لقب: سارة برنار الشرق....

القدس

المراهقون اليابانيون عازفون عن الزواج

يوكوسوكا (اليابان) - بو بي أي:
أظهرت دراسة أجريت مؤخرًا في اليابان عزوف المراهقين اليابانيين عن الزواج، وتفضيل سلبية لا يأس بها منهنم مم انجذب وكالة أنباء مابينيسي اليابانية أمس الاثنين أن الدراسة التي أجرتها «دانة تشجيع رعاية الأطفال» الجريدة المحلية مدنية يوكوسوكا أظهرت أن حوالى 10% من المراهقين في الصنف الشكلي ثالثي قالوا إنهم يفضلون عدم الزواج، فيما أعاد نحو 13.4% من الذين شملتهم الدراسة عن رغبتهن في عدم الانجاب مطلقًا.

الفراولة تخف حروق الشمس والعسل يقلل فرص عودة سرطان القولون

يوكوسوكا (اليابان) - بو بي أي:
أظهرت دراسة أجريت مؤخرًا في اليابان عزوف المراهقين اليابانيين عن الزواج، وتفضيل سلبية لا يأس بها منهنم مم انجذب وكالة أنباء مابينيسي اليابانية أمس الاثنين أن الدراسة التي أجرتها «دانة تشجيع رعاية الأطفال» الجريدة المحلية مدنية يوكوسوكا أظهرت أن استخدام هذه الطريقة يمكن أن يسبب أوراماً من التاثيرات العقليّة والبيئيّة الخطيرة إن حوالى 10% من المراهقين في الصنف الشكلي ثالثي قالوا إنهم يفضلون عدم الزواج، فيما أعاد نحو 13.4% من الذين شملتهم الدراسة عن رغبتهن في عدم الانجاب مطلقًا.