

صحف بغداد: خلافات بين القيادتين الكرديتين.. ومساعدة الفلسطينيين بالعراق تتفاقم تحت الاحتلال ايران وراء أحداث المدائن.. والمطالبة بإطلاق سراح وزارة الإعلام.. والمقاومة في العراق تفضح العولمة الأمريكية



طفلة من أبناء الجالية العربية في رومانيا تحمل منشور يطالب باطلاق الصحافيين الروماني المخطوفين في العراق (اف ب)

الوطنية في عراقتنا الجريح. لقد كانت رسالة الاحتلال إضافة إلى عداوتهن وتنمير العراق، توجيه طعنة إلى رواد الفكر في الصحافة الإعلام في العراق لإسكات صوت الشعب الهاذر والحقيقة، وخلال فترة احتلالهم للعراق قتلوا عدداً من الصحافيين على أيدي القاتلة من القوات المحتلة.

زيارة واحدة إلى مقر هذه النقابة المجاهدة يرى ويسمع ما حق لأعضاء هذه المنظمة الإنسانية والوجه المشرق للمجتمع العراقي.. منظمة المنطق والحس الوطني من ألام وجرائم الاحتلال. ووجدنما في مقر النقابة أصوات الجهاد والتحرر من سطير دول الاحتلال تعلو غالباً مطالبة بالحرية للصحافة الوطنية العراقية، والمؤمنة أنه في ظل وحدة الصحافيين والإعلاميين العراقيين سيتحقق حلم كل الخالصين في عراقتنا الجريح الذين يطالبون بإطلاق سراح وزارة الإعلام.. وزارة كل الخالصين في عراقتنا الجريح.

الإداري التي تفاصلت فيها إلى الحد الذي أضر بمسيرة بناء العراق الجديد في غياب المسؤولية الأخلاقية والوطنية عن الذين ارتكبوا لأنفسهم الانحدار إلى مهافي الرذيلة.

ونتمنى أن لا يكون شعار «عفا الله عما سلف» هو الحكم الفاصل عن ما ارتكب من جرائم بحق الوطن والمواطن، وأن يصار إلى المحاسبة والكافحة ووقف مبدأ «من أين لك هذا» بعد أن بلغ البعض الثراء الفاحش خلال فترة وجيزة.

إطلاق سراح وزارة الإعلام

وتحت العنوان كتبت صحيفة الزوراء الصادرة عن نقابة الصحافيين العراقيين موضوعاً جاء فيه: يخطيء من يظن أن الإعلام الحر المستورد إلى العراق ضمن طائرات المحتلين هو البديل عن وزارة الإعلام العراقية لسان الحق والحس الوطني وكل الشرائح

وتحت عنوان «فساد في الوقت الضائع» أشار مقال في صحيفة «الاتحاد» الصادرة عن الاتحاد الوطني الكردستاني عن موضوع الفساد حيث ذكر كاتبه أنه مع الإعلان عن إجراءات صارمة ستطال قربابئور الفساد الإداري في الوزارات والدوائر، فإن الأخبار التي ترشح منها تشير إلى أن المفسدين والمرتدين وبأيديهم يضمرون شرعاً سباق مع الزمن المتبقى للظرف بغناهم الوقت الإضافي بعد أن آدوا أشواطاً متمةً همروا بخاللهم مهاراتهم في الرشوة والاحتياط والاختلاس دون أن يوقف اندفاعهم ويخروقونهم حازم ينزل القصاص العادل بهم. وبعد كل الذي جرى خلال العامين المنصرمين من تجاوزات عمالية وقانونية فإن الوقفة المقبلة والتي ستكون من أولى المهام العاجلة للجمعية الوطنية والحكومة العراقية الجديدة لا بد أن تكون فاعلة تطهر الوزارات والدوائر من مظاهر الفساد

ظل وضع كارثي، ولكن المحتل سارع في رسم دوائر طائفية لمناطق المقاومة بغرض الإيحاء أن السنة ينادرون النظام البائد ولوصم المقاومة بدمغة بعضية القيادة أو أجنبية العناصر التي تجعل من مناصرتها حرجاً على كل صاحب ضمير حي، ومن هنا كانت الشراسة والفجور الإعلامي في الهجوم على مقاومة التيار الصدري لأنها تذبذب ادعiamات المحتل وتؤمن الواجهة الصدرية التي يتشرف بها المقاومون وأنصارهم، ويرغم من نهره تحت تحط الاحتلال الأمريكي البعض من عذابيات ومواسٍ لا توصف يسكنها الأيام بعد أضلال، وأن مشهد العالم في ظل الأمريكية هو صورة كوكب تفرقه العنصرية وتحرقه الحروب وتقطع وأصاله سياسة الهيمنة والاستعلاء وتختنق شعوبه خلف حدور دفاعية بيتها المخاوف وعززتها الهواجس.

فأء الحكام

بغداد - «القدس العربي»

من على العبيدي:
اهتمام الصحف العراقية بالعديد من
المواضيع والقضايا ذات الاهتمام للمواطن
العربي ومنها وجود خلافات حقيقة بين
القيادات الكردية تحول دون الاتفاق على تقاسم
السلطة وطالبة الحكومة بإيقاف التزاماتها
ووعودها للمواطنين وتؤكد التيار الصدري عدم
قدرة العولمة الأمريكية على طمس المقاومة
الشريفة وجوانب من مأساة الفلسطينيين في
伊拉克 ما بعد الاحتلال ونقد لتساهم الحكومة
تجاه الفساد الإداري وغيرها.
خلافات القيادات الكرديتين

وتناولت صحيفة «الفرات» المستقلة الخلافات بين القيادتين الكرديتين بمقابل عنوان «من المستفيد من خلافات القيادتين الكرديتين؟» جاء فيه أن الصحيفة كانت قد أشارت في أكثر من مناسبة إلى وجود خلافات حقيقة بين القيادتين الكرديتين لا تتعلقان فقط بطريقة تقاسم المناصب القيادية في الحكومة المركزية بل في كل ما له علاقة بسلطة القرار الجدي في منطقة كردستان. وهو الأمر الذي أدى إلى سيل هائل من الانتقادات والشتائم التي أمطر البعض بها موقع الصحيفة على الانترنت ناهيك عن تحذيرات الغرض منها عدم التحرش بخصوصية كردستان والحق الإضافي لبعض قيادييها في الحصول على ما يشارون من الكعكة العراقية الجديدة بعيداً عن أسس الانتخاب والنسق السكاني، بحيث تصلهم الأمور جاهزة دون أن يكلفو أنفسهم عناء السفر إلى بغداد التي لا يعرفون بها في قراره أنفسهم بأنها عاصمة الدولة المركزية، اليوم تداول الوكالات والدوائر الصحفية من خارج الفرات بمعلومات تقول إن العشرات من الأشخاص قد تم اعتقالهم في أربيل ودهوك (الخاضعة لسيطرة يازاني) على خلفية الاحتفال بوصول جلال إلى رئاسة العراق، وهو الأمر الذي لم تشهد له أي منطقة أخرى في العراق مما يعني عدم تجاوز هاتين القيادتين للرسوبات الماضي. ومن غير المنطقي بقاء الاجتihادات والحسابات الشخصية والحزبية أساساً القبول المشاركة في الحكم من عدمه، وليس نهجاً وطنياً يضع البعض العصى في أي تحرك وطني لا يخدم مصالحة، كما لا يجب أن يبقى العراق خال من السيادة كما ينتهاه البعض!

إيران في المدائن

وأنسانية التي تربطها بهؤلاء الناس وأنساها قيمة الأخوة والكرم والشهامة التي اتصف بها العراقيون على مدى تاريخهم وخصوصاً تجاه فلسطين وأهلها المنكوبين، ولصلاحة من هذه الأعمال والممارسات الإجرامية واللامانسانية التي يندى لها الجبين ضد أخواننا الفلسطينيين المقيمين في العراق منذ أكثر من خمسين عاماً كانوا فيها معززين مكرمن، إنها جهة معادية للفلسطينيين استخدمت بعض العملاء والمأجورين لإيذائهم انتقاماً منهم لتمسکهم بوطنهم وعدم استسلامهم نفسيًا وعمليًا في كل الظروف لارادة أعدائهم. ومع كل هذه الأعمال الشائنة ضد الفلسطينيين لم تحرك حكومة الهد الجديد ساكناً لحماية هذه الفتنة العتدي عليها بل فرضت عليهم تجديد بطاقة الإقامة كل ستة أشهر مع رسم عشرة آلاف دينار لكل تجديد رغم علمهم بالظروف المأساوية التي يعيشها الفلسطينيون.

طلب في الوقت الضائع

ونشرت صحيفة «رأي العرب» لسان حال التيار القومي العربي في العراق خبراً جاء فيه: وأخيراً تذكر السيد أياد علاوي رئيس الوزراء المؤقت المعتقلين العراقيين وقبل انتهاء ولايته بساعات، فق بعث برسالة إلى جورج كيس قائد ما تسمى بقوات التحالف في العراق طالبه فيها بمراجعة ملف المعتقلين العراقيين في السجون الأمريكية الذين قارب عددهم الـ 17 ألف معتقل كما جاء برسالة علاوي الذي قال بأن هؤلاء المعتقلين لم تتم إدانتهم أو توجيه أي تهم إليهم. وعلقت الصحيفة أن الطلب جاء في الوقت الضائع وكما يقولون بعد خراب البصرة.

ونقلت صحيفة «اليومية» المستقلة عن مصادر في جهاز المخابرات العراقي الجديد أن أحداث مدينة المدائن الأخيرة قامت بها مجموعات من الحرس الشوري بقيادة بعض رجال الاستخبارات الإيرانية وبمساعدة بعض الأذناب من الأصول الإيرانية في العراق والذين وصل قسم منهم مع الأسف الشديد إلى البرلمان العراقي الجديد، وأكدت تلك المصادر أن سكان المنطقة أكدوا لهم أن المجموعات المسلحة التي تواجدت في المنطقة كانت تتكلم العربية باللهجة الإيرانية، وأن أكثر الأحزاب التي اندفعت نحو اقتحام المدينة هو حزب الدعوة بقيادة ابراهيم الجعفري رئيس الوزراء الجديد الذي كان أعضاؤه يقيمون في إيران منذ قيام الحرب العراقية-الإيرانية ويعظون بدعumentها. وأضافت الصحيفة أن إيران أرسلت بعد احتلال العراق بأشهر وفداً كبيراً لدراسة سبيل ترميم مدينة المدائن التي يعتبرها الفرس رمزاً قومياً ودليلًا لتبعية العراق لإيران حيث كانت هذه المدينة عاصمة للإمبراطورية الفارسية في العراق قبل الإسلام.

معاناة فلسطيني العراق

و حول أوضاع الفلسطينيين المقيمين في العراق كتب الشيخ الدكتور حارث الضاري الأمين العام لهيئة علماء المسلمين موضوعاً في صحيفة «البصائر» التي تصدرها الهيئة بعنوان «أوضاع الفلسطينيين في العراق» جاء فيه: بيدوا أن مأساة الفلسطينيين متواصلة منذ مأساتهم الأولى باحتلال بلدتهم من قبل الصهاينة عام

امان و تردی اسلام

وكتبت الملايين
البعض قياديهما في الحصول على ما يشاون من
الحكمة العراقية الجديدة بعيداً عن أنس
الانتخاب والنسب السكانية، بحيث تصلهم
الأمور جاهزة دون أن يكلفوا أنفسهم عناء
السفر إلى بغداد التي لا يعترفون بها في قراره
أنفسهم بأنها عاصمة الدولة المركزية، اليوم
تتداول الوكالات والدوائر الصحفية من خارج
الفرات بمعلومات تقول إن العشرات من
الأشخاص قد تم اعتقالهم في أربيل
ودهوك (الخاضعة لسيطرة يازاني) على
خلفية الاحتفال بوصول جلال إلى رئاسة
العراق، وهو الأمر الذي لم تشهد له أي منطقة
أخرى في العراق مما يعني عدم تجاوز هاتين
القيادتين لterritories الماضي. ومن غير المنطقي
بقاء الاجتihادات والحسابات الشخصية
والحزبية أساساً للقبول المشاركة في الحكم من
عدمه، وليس نهجاً وطنياً يضع البعض
العصي في أي تحرك وطني لا يخدم مصالحة،
كما لا يجب أن يبقى العراق خال من السيادة كما
يتمثل البعض!

تراجع فرص نجاح الععفرى بتشكيل الحكومة الجديدة وارتفاع أسهم عبدالمهdi بعد زيارته لواشنطن

حكومة الجديدة
الا اذا اشتربت
نائسة علاوي، قد
نفي الذي ابرم بين
ففي السابع من
على اقتسام
المطربين، كما ان
وهي السياسية
تشريعه الذي
تستخدم (فيتو)
موقع نائب
لاري اربع وزارات،
الليلة او الدفاعة
جارة) وزارتين
(دة.)

بغداد—القدس العربي»:
 بدا واضحاً من الكلمة التي القاها رئيس الجمعية الوطنية العراقية حاجم الحسني في افتتاح جلسة امس (الأحد) وحدد فيها جدول الاجتماع بموضوع واحد هو مواصلة بحث النظام الداخلي للجمعية وعدم التطرق الى موضوعات أخرى غيره، ان ابراهيم الجعفري مرشح الائتلاف الشيعي لرئاسة الحكومة الانتقالي لم يحصل امره، ولم يتمكن انجاز مهمته كلف بها، في اعلن تشكيلته الوزارية وتقدمها الى الجمعية امس، كما اوحى مصادر مقربة منه خلال اليومين الماضيين.
 ويبعد ان التطورات الجديدة التي صاحبت محاولات تأليف الحكومة الجديدة، ومنها رسالة مسعود بارزاني الى الائتلاف الشيعي التي كشفت النقاب عنها امس صحيحة (نيويورك تايمز) الامريكية وفيها تهديد بعدم مشاركة حزبه في الحكومة اذا تم استبعاد كتلة اياض علاوي منها، ومطالبة جبهة القوى الوطنية (السنوية) بسبعة مقاعد وزارية
 أعادت ابراهيم الجعفري الى المربع الاول من المهمة التي كلف بها، واضطرره الى اعادة النظر في حساباته السابقة والى بدء مشاورات جديدة لتذليل العقبات التي ظهرت في طريق تأليف حكومته.
 واضح ان رسالة الحزب الديمقراطي الكردي (بارزاني) الى الائتلاف الشيعي

يؤمن رايتس ووتش: يجب التحقيق مع رامسفيلد وتينيت في تعذيب القوات الأمريكية للسجناء العراقيين

- تحت إدارة جورج تينيت، وبتفويض محمد منه كما تفييد المعلومات، "سلمت" وكالة المخابرات المركزية موقوفين إلى بلدان تم تعذيبهم فيها، مما يمكن أن يجعل تينيت مسؤولاً بصفته شريكًا في التعذيب. وقد قامت وكالة المخابرات المركزية أيضاً، بإخفاء المعتقليين في أماكن سرية، ويفاقل انها استخدمت "التعطيس في الماء" حيث يدفع رئيس المعتقل تحت الماء إلى أن يعتقد أنه سيموت غرقاً، وبتفويض من تينيت كما تفييد المعلومات.
- وافق الجنرال سانتشيز على طرق الاستجواب غير القانونية. أيضاً، استخدام كلاب الحراسة لترويع السجناء التي مارسها الجنود في أبو غريب. ولا يبدو أن الجنرال سانتشيز قد دخل لوقف ارتكاب جرائم الحرب والتضليل من قبل الجنود الواقعين تحت أمره المباشرة.
- قد يتحمل الجنرال ميلر، بصفته قائد معسكر الاعتقال الشديد الحراسة في غوانتانامو بكونها، المسؤولية عن جرائم الحرب وأعمال التعذيب التي تمت هناك. وقد يتحمل أيضاً مسؤولية تصدير أساليب استجواب مسيئة وغير قانونية إلى العراق.

ومن بين ما خلص إليه تقرير هيومن رايتس ووتش:
● يجب التحقيق مع الوزير رامسفيلد بشأن مسؤوليته الحتملة عن التعذيب وجرائم الحرب التي ارتكبها الجنود الأميركيون في أفغانستان والعراق وغوانتانامو، بموجب مبدأ "المسؤولية القيادية" وهو المبدأ القانوني الذي يحمل القائد مسؤولية الجرائم التي يرتكبها العاملون يأمرته حين يعلم أو عليه معرفة ارتكابهم إياها، ومن ثم تقاعسه عن اتخاذ إجراءات معقولة لإيقافهم. وكان الوزير رامسفيلد قد وافق على طرق الاستجواب التي تخرق معايير جنيف واتفاقية مناهضة التعذيب من قبيل استخدام كلاب الحراسة لإخافة السجناء ومن قبل وضعهم في وضعيات "صعبه ومؤلمه". كما لم يتتوفر أي دليل على أن رامسفيلد، خلال ثلاث سنوات من تزايد التقارير التي تحذّث عن سوء المعاملة، قد مارس سلطنته وأنذر مروء وسيه بأن اسأمة معاملة السجناء يجب أن تتوقف. ولو كان قد فعل ذلك لأمكن بالتأكيد تجنب كثير من الجرائم التي ارتكبها القوات الأمريكية.

بكية على تعيين
ضارب مصالح
العامة وجود
أيضاً دعوها
ة خاصة، على
تعلقه بإياسة
بعد جلسات
اء الشهود،
لتحقيق في
لداعي العام قد
هيومن رايتس
توجب إجراء
ة لجنة مستقلة
ائتها بما فيها
المركزية بشأن
ة، والتي تقييد
قيتها.

إيام أمران لم يحدثا في أبو غريب فقط بل في أماكن أخرى في أفغانستان والعراق إضافة إلى غواتيمالا و«أماكن سرية» أخرى حول العالم، في خرق لمعاهدة جنيف وللقوانين المنشأة للتعذيب.

وقالت هيومن رايتس ووتش إن الولايات المتحدة، ورغم هذه الأدلة، «تعمدت حماية من خططاً سياسات الاعتقال غير القانونية عبر رفضها السماح بتحقيق مستقل في إساءة معاملة السجناء وعبر امتناعها عن إجراء تحقيق جنائي بحق القادة الذين سمحوا بانتامي واستمرار هذه الإساءات الجرمية بحق المعتقلين. وفي الوقت الذي أجرت فيه وزارة الدفاع الأمريكية عدداً كبيراً من التحقيقات، إلا أنها لم تشرع في تحقيق داخلي يتبني ترتيبية المسؤولية القيادية، في حين بدأت المحاكمات بحق الجنود من ذوي الرتب المنخفضة والمعاقدين فقط».

وطالبت المنظمة «بنعيين مع عام خاص كون المدعى العام البرتو غونزاليس متورطاً بشكّل كبير في السياسة التي أدت إلى هذه الجرائم، مما يؤدي إلى تضارب في المصالح يمنعه من إجراء تحقيق سليم في إساءة معاملة المعتقلين. وتنتص أنظمة مستشار قانوني من خد من هذا النوع وعندما تم دفع عام لا تربطه بالباحث وكررت «منظمة هيومن رايتس ووتش» إن الولايات المتحدة،

للكونغرس والرئيس إغرايل جلسة 9/11 للتحقيق معاملة السجناء، وقو استماع، وتكون لها، وقدرة على التوصية بالإساعات الجرمية المح عين مدعيًا خاصًا بـ«التحقيق الجنائي، فهي جمع الأدلة التي تستعين التعليمات الموجهة إلى تسليم السجناء وبشا المعلومات بأن الرئيس

تش الى تعرض
في قضية أبو ابو
كثي مناطق أخرى من
البلاد عن مناول العقوبات
بساطة...
فبرودي لم ينفع
عند الذين يخرون لأن
جانب مسوؤلية أحد
الأنسانية أو تجاهلها أو
رودي بعد مروره
المتحدة بفعل مئات
يات الموز عندما ثُقّلت
قضية وتنقل اللوم ا
الحصانة بإحاطة مهنية
هـ الجرائم».
المنظمة الدولية عـ
لـيات المتحدة للسـ

لندن - «القدس العربي» - من ا
قالت منظمة «هيومون رايتس ووتش» في
عنه امس ان على الولايات المتحدة تعين
للتتحقق في مسؤولية كل من وزير
رامسفيلد والمدير السابق لوكالة المخ
جورج تينيت عن حالات تعذيب السجناء
اليمن.
وسيصدر التقرير بعنوان «هل يفلت من
العقاب .. المسؤولية القيادية عن إ
التجارة العاملة للسجناء»، عشية الذكرى
لنشر صور فضيحة أبو غريب في 28 نيسان
ويقدم التقرير دليلاً ملموساً كافياً للث
جنائي مع كل من رامسفيلد وتينيت، ايضاً
ريكاردو سانشيز القائد الأعلى السابق لل
في العراق والجنرال جيفري ميلر القائد
الاعتقال في خليج غواتيمانو بكمبوبوا.
وأشعار بيد بروودي، المستشار الخام

البشير يلتقي عنان ويبحث معه الاوضاع في دارفور

سودان: وفد من الإتحاد الأفريقي يحدد مطلع أيار موعداً لجولة المفاوضات بين الحكومة ومتمردي دارفور

السودان والعدل والمساواة باسمها اخيراً. وقال مصدر حكومي ان الوفد سيبحث مع النائب الاول لرئيس الجمهورية ووزير الخارجية ورئيس الوفد الحكومي المفاوض في ابوجا المواقف التي تقدّم امام استئناف المفاوضات مع حاملي السلاح بدارفور. من ناحية أخرى، أكد المتحدث الرسمي للبعثة الاتحاد الافريقي ان رؤساء هيئة الأركان من دول مجلس الأمن الافريقي سيغدون اجتماعاً مهماً اليوم الاثنين بآيابا ايابا تمهيداً لاجتماع مجلس الأمن والسلم الافريقي الخميس المقبل الذي سيتخذ القرار النهائي بشأن تعزيز البعثة الافريقية في دارفور.

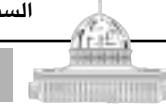
نيانغ، والحلل السياسي د. داويد توغا من مركز إدارة الأزمات سيلتقي مسؤولين حكوميين كبار. وابن المازني ان خبراء اللجنة العسكرية من الدول الاعضاء في مجلس الأمن والسلم الافريقي بحثوا في اديس ابابا أول أمس الجوانب الفنية لتعزيز دور القوات الافريقية في دارفور. وسيتولى الوفد مشاوراته مع المسؤولين بالدولة اليوم باجتماع ماع في وزارة الخارجية.

وقال نجيب الخيران المشاورات ستتركز على ترتيبات تهيئة مناخ التفاوض وجدول اعمال مباحثات ابوجا. واضاف ان ابيوك سيطلع الحكومة على نتائج مباحثاته مع فدي حركتي تحرير القمة التي عقدت في مصر وجمعت الرؤساء النيجيري والمصري والسوداني والاثيوبي، واضافت ان الرئيس اوباسانجو تباحث أمس في جاكارتا على هامش هذه القمة مع الامين العام للأمم المتحدة كوفي عنان لا سيما حول الازمة في دارفور.

فيما وصل الخرطوم أمس الاحد وفد الاتحاد الافريقي للترتيب للجولة الرابعة لفاوضات ابوجا بين الحكومة ومسلحي دارفور. وقال نور الدين المازني المتحدث الرسمي لبعثة الاتحاد الافريقي إن الوفد الافريقي الذي يضم السفير سام ايكو المبعوث الخاص لرئيس مفوضية الاتحاد الافريقي، والمستشار السياسي بوبو

الروفور وقال د.
وزير الخارجية
السودانية إن
لقاء مع الرئيس
برق للجهود التي
فالمفاوضات مع
نذى تلعبه بعثة
تقى وقف إطلاق
الرئيس بالأمين
وفي عنان بحث
المتحدة سوء
او القرارات التي
برا.
السودان على
حدة منها إلى

الخرطوم - «القدس العربي»
من كمال حسن بخيت:
على الرغم من الاحداث المتعاقبة
والمتسارعة التي شهدتها الساحة
السودانية خلال الايام الماضية ابتداء من
الخلافات حول لجنة الدستور ورحيل
القيادي الشيوعي الخاتم علاء الدين ثم عودة
الاديب السوداني العالمي الطيب صالح
للخرطوم الان ازمه دارفور لا زالت هي
سيدة الساحة بلا منازع وتتصدر اخبار
السودان وبالامس بحث الرئيس عمر
البشير مع الأمين العام للأمم المتحدة
والرئيسين الصيني والباكستاني



عباس يجمد قرار القدوسي باحتلة دبلوماسيين الى التقاعد

موضوعة تبحث حاليا تحت عنوان توحيد الأجهزة الأمنية وكذلك توحيد الأجهزة الإدارية، وكانت مصدر طعنه أن الرئيس عباس رفض توثيق مذكرة تقدم بها القدوسي بصفته مسؤول السفارات في الخارج يقتصر فيها إجراء بعض التحالفات في الخارج.

وفي تصعيد موازنه على خط المأذن ناصر القووة بين سفارة ومكانة تحت عنوان «لهماض وتحديث» الجهاز.

وقررت بعدها اللجنة ان تعمل بالتنسيق مع لجنة

النائب رئيس مجلس الوزراء، واقتراحها رئيس دائرة مالية

الإشتراكي والإداري في تقريره تضمن تخصيص عروض

بضم بار موظفي المقر الرئاسي خصوصاً رئيس

عرفات إلى موقع في السفارات والمكاتب الدبلوماسية خارج

الاحتلال والسفارات والبعثات الدبلوماسية.

بالتعيينات والتغييرات الإدارية في سياق خطة شاملة

عمان - «القدس العربي» - من يسام بدارين:

رفض الرئيس الفلسطيني محمود عباس الموافقة على التعليمات التي اقترحها رئيس دائرة المالية في مذكرة تضمن تخصيص عروض في السفارات في الخارج والتي يزيد عددها عن 18 ما

رسفلياً، ومتى ومتى بحسب التوصية يتقدماً إلى عشر

سفارات فلسطينية يحملون جنسية البدان التي يخدمون بها.

وقالت تقارير حماية ظهرت في العاصمة الأردنية عمان

تشخيصات موافية شكلها عباس الذي تقرر تعيين جميع الطاقم

الإشتراكي والإداري في تقريره تضمن تخصيص عروض

بضم بار موظفي المقر الرئاسي خصوصاً رئيس

عرفات إلى موقع في السفارات والمكاتب الدبلوماسية خارج

الاحتلال والسفارات والبعثات الدبلوماسية.

وفقاً للتقديرات قرر عباس تشكيلاً جديداً

على خط المأذن ناصر القووة، وباشرها عباس كلف الأخير ناصر القووة

باحتلة دبلوماسيين إلى التقاعد.

وفي تصعيد موازنه على خط المأذن ناصر القووة

باحتلة دبلوماسيين إلى التقاعد.

الجهاز

مقدمة بدورها في «الباحثات عن الحرية»

نيكول بروديل «القدس العربي»

من محمد عاطف

نيكول بروديل: أفلامنا مليئة بالقبالات والمايوهات فلماذا التعقيد؟

فِضَائِيَّاتِ
نَانِسِيْ عَجْرَمْ وَعُمَرُو خَالِدْ فِيِ الْفِضَائِيَّاتِ
الْعَرَبِيَّةِ وَجَهَانِ لَوْجِيَّةِ إِعْلَامِيَّةِ وَاحِدَةِ

عبد السلام بنعيسى*

بلغ عدد الفضائيات العربية التي تبث الأغاني في علم النفس والاجتماع والموسيقى، والمحظى في الإعلان والإحسان، تحدث لنا باتفاق عدد هذه القنوات، وألاجان الموسيقية، لاشتراك عدد هذه الفضائيات مارثش إن الإذاعات، لأن الجمهور يحب الأغاني المقمرة في شاشاتها ويعشقها، ومن باس الاستجابة لرغباته يتم إنشاؤها، وتحظى بها انتشارات المائية المقمرة من جزء الحكومات العربية.

أولوية حقيقة المشاهد العربي، وإنما تجربة ولو مركبة بالنسبة لن ينشئها ويمولها، ويرعاها، إذ ما أكثر الأحاجيات التي يعبر الجمهور العربي عن رغبته في الحصول على، ولكن لا أحد يلتقط إلى، وبجاجاته وتسببه لها، بعدوى قلة الإيمانات المائية

وعادها في حين، يقع التركيز على تلك القنوات، وتنبت كل يوم في الساحة الإعلامية العربية، وكأنها الفطر.

فتراءيات أغاني الفيديو كليب المقمرة في هذه الفضائيات سطحية وتأفهنة، ولا تحمل أياناً أي معنى، فالجانب الموسيقي الذي تدرج فيها تعميد على الصحب والضجيج، ولست من النوع الذي يهدى النفس، ويفتر بشكل إيجابي في المشاهد. إنها عن تعدد على حركات الجسم التي تقوم بها المراوات أثناء الغناء، فالجمهور ينصت إلى أغاني مصورة بطيئة احترافية غير معانٍ سامية، وتبحث في قبة نسمة تهدف إلى إثارة شخصية النساء، بينما تندمج في التسبيح التقافي للمجتمع، ويصل من أجل الرقص نحو الأفضل بالمجتمع حيث يعيق.

إن المتعاقب بهذه الأغاني لا يشاهد إلا أجساد الفتيات محجبات تتلوى في دليل وفتح أنفاسه، أحساد شعر عاري لا ترتدي صاحباتها من الملابس، إما بغير الغرائز، ويفتر بإيقاعات الجنسية، وترك الماكين اثناء تصوير هذه الأغاني على الأماكن المسماة من أجساد المطربات، وبلطف الأداء، والصوت، والبقاء، والمرؤوس، وأوضاع النساء المنسنة بهذه الأغاني تقتلون في غلبيتها المبالغة من الشباب ومن العاقدين والمرأفات الحديث.

فالماء هذا الإصرار في إغراقها المبالغة من الشباب في الماء الإلامي العربي على جهل الساحة العربية مكتسباً لهذا القنف من الفضائيات المقمرة بقدمي المغني كليبي الذي يكتب على الطريقة التي تشاهدها؛ لا يتجاوز الأمر حدود الاستجابة لرغبات الجمهور الشاب العربي إلى العمل على تنفيذ ذوقه وكيفية، ولوضعه في هذا القالب الفوضى عليه بقوية الإلحاح والتكرار؛ ياباً طفلة إدبيولوجية يحصد ثوابه، وحل من الموك أن النتيجة بتاتاً مقاطعة مع الهدف الذي يرسو ويطحله وهو ضعف هذه الفضائيات والمشركون على تدبيج الفسقية التي تختفف في سياقها.

إذا كان البعض من الفضائيات المختلفة في بث أغاني الفيديو كليب التصدى للفر والأصولي المطوف ومحاجته بين الشاب والمهاجف، فإن من السسوة القول، إن هذه المسيبة في الصدرى للأصولية والتطور، ليست الصيحة الملاحة والفال، فإذا الطوف نظر، وأقوى، واعتاد منها تواجه بجهادات وسطحة من الملايين، إما بغير الغرائز، ويفتر بإيقاعات

الفضائيات أن تسبح الشاب العربي بعض الوقت من واقع النعس، وأن تدفعه إلى يحال في السباح بعيداً، ملتفلاً نفسه أميراً في قصر، ولكنه حتماً سيفي في الحطة من أحراج يفتعل، هاماً حرج على عقوله به وفنه؟

ويأخذوا كلهم الماء، ويغسلون بآلات الفضائيات التي تخلق شرحة وسادة من الفضولي كلها عن واقعهم، ويغسلون جل وقتم هاشين في عالم من صنع خيالهم، غير، وبالقانون، المصور

الفضائية التي تتصفيها أغانٍ أصلية، ففيها، وأفخاذ المترفة التي تتم بغيرها، قياساً

مع ما يشهدهن، باعتبارها فعلاً إعلامياً إلى حدوث دفع مفاسد ومخافل لما يعيشه ويحمل

هذه الأغانٍ، يباشرها كلها، فالله في مجال من الملايين يحيى في عالم يحيى في عالم يحيى

يحيى في العروض، يحيى في العروض، ويسعد نفسه في دون الواقع الذي حاول الفوار من غير الأحلام والتقبيلات، هاماً حرج على عقوله به وفنه؟

ويأخذوا كلهم الماء، ويغسلون بآلات الفضائيات التي تخلق شرحة وسادة من الفضولي كلها عن واقعهم، ويغسلون جل وقتم هاشين في عالم من صنع خيالهم، غير، وبالقانون، المصور

الفضائية التي تتصفيها أغانٍ أصلية، ففيها، وأفخاذ المترفة التي تتم بغيرها، قياساً

مع ما يشهدهن، باعتبارها فعلاً إعلامياً إلى حدوث دفع مفاسد ومخافل لما يعيشه ويحمل

هذه الأغانٍ، يباشرها كلها، فالله في مجال من الملايين يحيى في عالم يحيى في عالم يحيى

يحيى في العروض، يحيى في العروض، ويسعد نفسه في دون الواقع الذي حاول الفوار من غير الأحلام والتقبيلات، هاماً حرج على عقوله به وفنه؟

بطرس غالى وفنون الطفيان والاستبداد

أعرب بطرس غالى الأمين السالبي للأمام المتحدة في الحلقة التي خصصت لتقدير المجموع المشارك في برنامج شاهد على العصر، عن خيبة أمله في المشاهدين العرب، وغير عن حرثه لوجود طرق بطيئة يدركها بذاته، وفتقربه، ولست بحسب المجموعات التي تعمقها على عرقها، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، ولست بأمانته، وإنما يرى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلامي العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات المطرفة، وما تخلف خطوطها، ويشعر بالقلق والارتباك،

الذى تحدى المجموعة المقمرة التي تحيى في الماء الإلami العربي، والجماعات

محافظة الأنبار العراقية رحلة الجغرافية والتاريخ والتراث والمقاومة والنضال الوطني (3 من 3)

للنواير على الفرات حكايات شعبية يتوارثها السكان ويتنفسون بأبيات العتابة عنها ويسمون الرياحين
في شارع حيفا لا أجانب ولا من يحزنون بل عراقيون يقاومون الاحتلال برغم جبروت أمريكا العسكري



المنطقة، والخضروات، والتين الذي ينمو على ضفاف النهر في بساتين يسمونها (جمادة) بسكنون الجيم وفتح الدال، ولدى المنطقة أيضاً ثروة حيوانية كبيرة من الأغنام والدواجن.

ويستخدم أهل المنطقة مياه الفرات للشرب أيضاً ولكن بطريقة صحية حيث يقوم أحد الأشخاص بنقل الماء من النهر إلى المنازل بأوان تحمل على الكتف، وبملا (الحب) بكسر الحاء وسكون الباء، وتضيف العائلة (الشب) لتصفية الماء. (والحب) هو أناء فخاري مخروطي كبير، فوته الواسعة فتوحة من الأعلى، ويوضع على محل حشبي، وتحته إناء أصغر يجمع ما يتقطر من (الحب) من ماء صاف للاستخدام البشري.

ودخلت الطريقة الحديبية في توزيع المياه، والكهرباء إلى هذه المناطق في أواخر الخمسينيات والستينيات من القرن العشرين، ودخلت معها مكانة ضخ المياه بعد انخفض منسوب مياه الفرات بسبب السدود التركية، وضفت تدفقها لتزويد التوعير، لكنها أعيدت إلى الحياة مرة أخرى.

وفي الثمانينيات، امتدت السكك الحديدية من بغداد إلى القائم وعكاشت، واستخدمت القطارات بشكل رئيسي لنقل الفوسفات من عكاشت إلى بغداد ثم البصرة للتصدير. وقد اخذت قوات الاحتلال الأمريكي من بعض محطات القطارات مقرات وثكنات لها، كما حصل في الفوجة التي انطلق الهجوم عليها من محطةقطار، وقد توقفت حركة القطارات في هذه المنطقة بفضل الاحتلال.

وهما شاهدان على مرور الأمام علي بهذه المنطقة.
رحل الإمام علي، خليفة المسلمين بمائة ألف من جيش المسلمين من الكوفة مروراً بمدن الفرات نحو منطقة الرقة السورية حيث وقعت في ضواحيها معركة صفين عام 37 هجرية، 657 ميلادية بين جيش المسلمين بقيادة الخليفة الإمام وبين جيش الشام معاوية بن أبي سفيان.
وفي طريقه الى ميدان المعركة، كان الخليفة وجيشه يرتحان من عناء السفر، وهذا ما حصل في (مشهد الحجر)، حيث أدى الإمام علي الصلاة في هذه المنطقة، وراح أهالي القرى المجاورة فيما بعد يرتادون المكان ذاته للصلاة تبركاً بالمكان الذي صلى فيه الإمام.
ولما سمع الوالي نور الدين زنكي بما يقوم به الرعية، طلب قodium وقد من مكة المكرمة، فجاءه الوفد برئاسة الشريف مسلم الذي وكله الوالي لبناء مسجد في ذات المكان الذي أدى فيه الإمام علي الصلاة، ومن بعد ذلك قام مسلم بتوكيل ابنه ثابت بن مسلم بالاشراف على المسجد وخدماته.
وفي الوقت الراهن، فإن كل من ينتسب الى بلدة المشاهدة الى الشمال من العاصمة بغداد، هم من السادة الذين تعود أصولهم العائلية الى ثابت بن مسلم و(مشهد الحجر).
وعلى مقربة من هذه المنطقة، هناك جزيرة كبيرة وسط الفرات اسمها (حويجة الكرابلة) وأنهلها من أبناء العشائر، جاء منهم عدد من الرجال المعروفين بينهم حمد دلي الكربولي الذي أصبح وزيراً للتربية في السنتين وسبعين للعراق في عدة عواصم.

ن تسميتها قد جاءت من كثرة المياه فيها وكثرة
واعيرها.

يختنق الفرات راوه من الغرب والجنوب، والجبل
من الشرق، وتنتشر اشجار النخيل والفاكهية شماليها،
فيها قلعة معروفة موجودة منذ العهد العثماني، وهي
بباربة عن ثكبة جند على الجبل وأمامها مدفن قديم، وتقع
على القمة عند التواء النهر لتصبح القلعة مقابل الطرف
الغربي من قضاء عنه، وتصعد على طريق المدينة
الرئيسي بين المنازل والبساتين لتصل الى قمة الجبل،
بعد حين تصبح في الباادية التي تؤدي الى مجھول
اصحاء.

حاصرت قوات الاحتلال راوه، مرة ومورتين وثلاثة،
هاجمتها مواراً، واعتدت على أهلها وقتلت حتى النساء
لما حصل في كانون الأول (ديسمبر) 2004، بعد ان رد
هالي المدينة على تصريحات اباد علاوي في واشنطن.

وجاء من راوه رجال كثيرون في السياسة والعلوم
واللغة والشعر، ومنهم أستاذ العلوم محمد عمار الراوي،
ناجح خليل الراوي الذي أصبح في اواخر التسعينيات
رئيساً للمجمع العلمي العراقي، ومسارع الراوي وزير
الارشاد عام 1963 ثم المدير العام للمنظمة العربية
لتربية والثقافة والعلوم في مقرها بيتونس.

واللغوي الكبير طه الراوي كان أستاذًا في دار
العلوم العالمية ببغداد حين كان يضم طلبة اصبهوا فيما
بعد من كبار الشعراء العرب، ومنهم نازل الملائكة. ومن
جال المدينة أيضاً جميل الراوي أحد كبار الساسة في
عهد الملكي، وكان وزير المواصلات والأشغال عام

برز لهم حسين جميل أحد قادة الحزب الوطني،
بيقراطي الذي كان حاكماً في عهده عام 1936 - 1937،
هو أحد أهم مؤسسي جماعة الأهالي في أوائل
ثلاثينيات من القرن الماضي، وأصبح نقيباً للمحامين
في الخمسينيات، والسكرتير العام للحزب الوطني
ديمقراطي، ثم وزير الارشاد عام 1959 لبضعة شهور
استقال من المناصب.

د. مليح صالح سكر*

لابد للإنسان ان يشعر بالفخر
والاعتزاز عندما يجد انه قد انتهى في
فترقة من فترات التاريخ الى حي او
منطقة أو مدينة تذكر يومياً، في هذه
الأيام، وتسجل في مقاومتها للاحتلال

ادرع صور القيادة دفاعاً عن الشعب
ووحدة الوطن وعروبتة، وتکيل لقوات
الاحتلال الضربية بعد الأخرى بالرغم
من كل جهوده العسكري، وهي بذلك
تستحق لقب رمز المقاومة الوطنية
بالرغم من كل حملات التعميم
والتضليل التي تمارسها أبواب

ومشيدة على قاعدة ذات ثمانية أبعاد، واستخدم الحجر والجص في بنائها، وترتفع بثمانية أضلاع، لكل منها ثمانى نوافذ، ومجموعها 64 نافذة تسمح بدخول الضوء الى درجات السلالم داخل المئارة، وبعد ان تتسلق 99 درجة منه، تصل الى القمة حيث تجد قبة صغيرة يجري الوصول اليها من اربع فتحات. وكل المئارة، تم تقطيعها من قبل خبراء الآثار العراقيين في منتصف الثمانينيات من القرن الماضي، ونقلوها الى عنه الجديدة بعد أن غمرت مياه بحيرة القادسية المدينة القديمة، وتوقف اليوم شامخة في المدينة الجديدة.

ونقل الخبراء ايضاً، تكية الشيخ رجب وضريحه

وقيور أولاده وأحفاده، وينسبون إلى الأمام الحسين بن علي بن أبي طالب، ويتبعون الطريقة الرفاعية. وهي تكية كانت في محلة السيدة، ويتبارك بها أهل عنده، وتحمل عائلته لقب بيت الشيخ، ومنهم رجال معروفون في تاريخ الحركة الوطنية العراقية، بينهم عزيز الشیخ العضو المرشح للمكتب السياسي للحزب الشيوعي العراقي في أوائل السبعينيات. والشيخ رجب هو من راوه في الأصل، وانتقل إلى محللة السيدة في بغداد، وبقي فيها إلى أن توفي.

ويختار المرء في ذكر الشخصيات والكافئات العراقية التي جاءت من عنده، ومنهم قادة سياسيون وعلماء وأطباء ومختصون في جميع العلوم وشعراء وأدباء، ومنهم شاعر قديم اسمه النتاجي العاني المتوفى عام 400 هجرية، وحدثنا الشاعر شفيق الكمالى، وزير الأعلام الأسبق وتعود أصوله العائلية إلى عنه، والشاعر رشدى العامل. ومن المدينة أيضاً شقيق العانى رئيس محكمة تعييز

نفع (قهوة شكر)، ما بين جامع الخلاني، الذى يضم ضريح محمد بن عثمان العمري، الخلاني، أحد نواب

الحالية اعتباراً من ساحة التأهفورة في شارع الكفاح، ويحيطها من الجانبين، اثنان من أضرحة مشاهير الأولياء الصالحين.

العراق في السنتينيات، وعارف ققطان النائب لعدة سنوات خلال العهد الملكي، وناصر الحานى وزير الخارجية الأسبق، إضافة إلى الأطباء طارق هليل أخصائى الأمراض الجلدية وحميد العانى أخصائى أمراض القلب وفؤاد شاكر مصطفى أخصائى التخدير، والممهندسين رقيب عبد الرزاق وفاروق بدر وعدنان عبد الجيد وزير الصناعة الأسبق، وهو شقيق القيادي البغتى القديم حمدى عبد الجيد، وكذلك الصديق خالد هليل خبير الجيولوجيا، والفنان المسرحي المعروف يوسف العانى، وكاتب القصة شجاع العانى، وغيرهم الكثير.

وللحركة الوطنية العراقية نصب واضح من عنه، ومنها رجال أصبحوا قياديين في الأحزاب السياسية، بينهم يوسف زعین رئيس وزراء سوريا حتى 1970، وهو من عنه لكنه من مواليد البوكمال السورية، وأنخل إلى سجن المرأة لمدة عشرين عاماً، وكان له شقيق عانى ومقيم فيها بينما هو رئيس وزراء بدمشق. ونظامهم أيضاً حمدى عبد الجيد وزعزة مصطفى وزير الصحة الأسبق وتأيه عبد الكري姆 وزير النفط الأسبق،

الإمام المهدي، أو حسب بعض المصادر، سفير الإمام، ومن الجانب الآخر جامع الكيلاني، أو الجيلاني، ويضم ضريح الشيخ عبد القادر الكيلاني، أحد مشاهير أئمة التصوف الإسلامي.

هناك في (فهو شكر) بدأت خطوات الحياة الأولى.

ولابد قبل القيام بهذه الرحلة، من الاشارة إلى أنها كانت نتيجة بحث ودراسة ومعايشة واستشارات كثيرة مع عدد كبير من الاخوة من أهالي المدن التي ستتدبر اسماؤها، وقد لجا الكاتب إلى هؤلاء الاخوة لتوسيع ما اتبس عليه من أحداث أو وقائع، أو لادخال اضافة أو تعديل فقرة، أو مراجعة ما

يتعلق بمدنهم .

عنه تعود مدينة عنه في التاريخ الى فجره، وفتحتها جيوش الملك حمورابي، واكتسبت اسمها من العهدبابلي، وأشار الملك آشور بانيبال في 879 قبل الميلاد إلى اسمها (عانت) وكذلك الملك سنحاريب، وفي عام 363 تعرضت جيوش الامبراطور الروماني جوليان لمقاومة في عنه، فانقتحم أسرارها وأخضم فيها النيران، تحدث عنها الطبرى في تاريخه والحريري في مقاماته وأiben خلدون في مقدمة، وياقوت الحموي . وكانت على طريق الرئيسي بين الغرب وبغداد، وفي عام 1835 صرُوب اعصار المركب الانكليزى (سفينة) في الفرات تماما عنه .

وفي محله حقون بهذه المدينة الرائعة المقاومة، تكتسب عادات أهلها وثقافتهم وكرهم واخلاقهم، وفيها ففتخت إفكاى، على الحركة الهبطية العاقلة، ودرست

وتنعمت المدينة بمحاكيل زراعية متعددة، ومنها تتمور والتين والزيتون والبرتقال والتفاح الصغير حجم الفواكه الأخرى، وجميع أنواع الخضروات، وكانت عوائدها تعصر التمور الكثيرة لنتج الدبس الأسود بطريقة تفرد بها تلك المناطق من القراء، حيث وضع التمور الطرية في أكياس مصنوعة من خوص تخيل، وفوقها عمود مثبت بثقب في الحائط من أحد طرفيه، بينما يجلس أحد الأشخاص على الطرف الآخر ليحقق الضغط على الكيس، فتعصر التمور، ليتدفق منها عصيرها، الدبس في الأواني، وكنا ننتمع بنوافرات نتج الدبس.

د. مليح صالح شکر*

يترسم من من خلاله المليء
والتحليل التي تمارسها أبوابه
الاحتلال وأنذنها.
وأتحدث باعتزاز عن محافظة الأنبار
(لواء الدليم)، أو ما يسمى بالفرات
الأعلى، ومدنها وقرابها، وتاريخها
ورجالها، ابتداء من أبو غريب وخان
ضاري وحتى حصيبة في أقصى غرب
العراق التي يسمونها إدارياً (القائم)
والتي هي أول مدينة عراقية يعشلها
نهر الفرات العظيم وهو يهم بالتدفق
إلى بلاد الـاندبندنس.

وربما يتساءل البعض عن علاقة ابن
بغداد الرشيد، بتلك المدن الغربية من
بلاده، وربما يتساءلون أيضاً، أنت من
مواليي بغداد، فلماذا الحديث عن
الفلوجة والرمادي وهيت وحديثه وعن
رواوه وحصبيه؟

لحسب أحد أحياء بغداد العتيقة، إلى
جدي، ومعروفة إدارياً باسم (قهوة
شくる)، وهي المحلة التي تبدأ في بغداد
الحالية اعتباراً من ساحة النافورة في
شارع الكفاح، وبحيطها من الجانين،
اثنان من أضরحة مشاهير الأولياء
الصالحين.

تقع (قهوة شくる)، ما بين جامع
الخلاني، الذي يضم ضريح محمد بن
عثمان العمري، الخلاني، أحد نواب

الامام المهدى، أو حسب بعض المصادر، سفير الامام، ومن الجانب الآخر جامع الكيلاني، أو الجيلاني، ويضم ضريح الشيخ عبد القادر الكيلاني، أحد مشاهير أئمة التصوف الاسلامي. هنالك في (قهوة شكر) بدأت خطوات الحياة الأولى.

ولابد قبل القيام بهذه الرحلة، من الاشارة الى أنها كانت نتيجة بحث ودراسة ومعايشة واستشارات كثيرة مع عدد كبير من الاخوة من أهالي المدن التي سترد اسماؤها، وقد لجأ الكاتب الى هؤلاء الاخوة للتوضيح ما أتبس عليه من احداث او وقائع، او لادخال اضافة او تعديل فقرة، او مراجعة ما

يتعلق بمدنهم عنه تعود مدينة عنه في التاريخ الى فجره، وفتحته جيوش الملك حمورابي، واكتسبت اسمها من العهود الملكية، وأشار الملك آشور بانسيال في 879 قبل الميلاد إلى اسمها (عاتان) وكذلك الملك سنحاريب، وفي عام 367 تعرضت جيوش الاميراطور الروماني جوليانوس لمقاومة في عنه، فأقتحم أساورها وأضرم فيها النيران، تحدث عنها الطبروي في تاريخه والحريري في مقدماته، وابن خلدون في مقدمته، وياقوت الحموي، وكانت على طريق الرئيسي بين الغرب وبغداد، وفي عام 835 صرّب اعصار المركب الانكليزي (سفينة) في الفرات بتمالي عنده.

وفي محلة حقوق بهذه المدينة الرائعة المقاومة، اكتسبت عادات أهلها وثقافتهم وكرمه وآدابه، وفيه فتحت اتفاقياً على الحركة الوطنية العاقلة، ودست

