

القدس العربي

AL-QUDS AL-ARABI

Internet www.alquds.co.uk

مدارس

الاسئلة المورقة في مراجعات الجامعية الاسلامية، 18

دأي

جامعة على بابا في العراق 19

3.7

9

771358337032

Barcode

9

337032

Barcode

9

السنة الثامنة عشرة - العدد 5379 الاربعاء 13 ايلول (سبتمبر) 2006 - 20 شعبان 1427 هـ



مشرف يأمل بإجراء محادثات «مثمرة» مع سينخ خلال قمة عدم الانحياز

الهند تحت مقاومي كشمير على هدنة في رمضان وتعلن الالتزام بها

بومباي في 11 تموز/يوليو والتي
الهند تهدىء مجموعات إسلامية متواجدة في باكستان بالوقوف
وراءها. وبعد اعتداءات بومباي، عار رئيس الوزراء الهندي شاه ساران الأسبوع
الأخير من شهر آيلو/ستمبر. والغت القيادة بعد ذلك شهرين
الهند. وعادة يصعد المتشددون الإسلاميون في الأطافل المنافسة على هدنة في
المنطقة بأكملها. وكانت نيسودليه أعلنت هدنة في
المنطقة في أوائل عام 2000 ولم يتزامن بها
البيهارات على وقف العنف خلال شهر
رمضان وقال إن الحكومة ستلتزم بهذه
الهدنة.

وعادة يصعد المتشددون الإسلاميون في الأطافل المنافسة على هدنة في
المنطقة بأكملها. يأمل في إجراء محادثات «مثمرة» مع
رئيس الوزراء الهندي شاه ساران الأسبوع
الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

وتحث حلاي نابلي إراد المقاتلين على
وقف العنف في المنطقة حيث قتل أكثر
من 45 ألفاً منذ اندلاع الحركة الانفصالية
في نهاية الأسبوع على هامش قمة دول
النبط. وتحث حلاي نابلي في كوبتا.
ياد متوهجه إلى بروكسل حيث يقوم
بزيارة لافتة من جماعات
المقاتلين على عرض الهند.

وأضاف «أمل أن تكون هذه المحادثات
للجماعات المسلحة التي تقاتل الحكم
الهندي الذي يكتون كل ذلك». يشار إلى أن عملية تطبيق العلاقات
ان التمردين سيحيثون أعلان هدنة إذا
اعترض الهند بمكافحة متابعة
عليها. وترفض نيسودلي باسترمار
الاعتراف بهذا وتزعم ملكيتها للمنطقة
في كانون الثاني/يناير 2004 توقيع
الاتفاقية في طرابلس. وتحث حلاي
بومباي في ذلك الإراضي الواقعة تحت
سلسلة اعتداءات أوقعت 183 قتيلاً في

سيطرة باكستان من الأقبى.

وتزعم باكستان أيضاً اكتيئها

المنطقة كاملة.

وكانت نيسودليه أعلنت هدنة في

الأنفصاليين في المنطقة الواقعة بجبال

البيهارات على وقف العنف خلال شهر

رمضان وقال إن الحكومة ستلتزم بهذه

الهدنة.

وعادة يصعد المتشددون الإسلاميون

في الأطافل المنافسة على هدنة في

ضد القوات خلال شهر رمضان. ويحل

شهر رمضان هذا العام في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

وتحث حلاي نابلي إراد المقاتلين على

وقف العنف في المنطقة حيث قتل أكثر

من 45 ألفاً منذ اندلاع الحركة الانفصالية

في نهاية الأسبوع على هامش قمة دول

النبط. وتحث حلاي نابلي في كوبتا.

ياد متوهجه إلى بروكسل حيث يقوم

بزيارة لافتة من جماعات

المقاتلين على عرض الهند.

وأضاف «أمل أن تكون هذه المحادثات
للجماعات المسلحة التي تقاتل الحكم

الهندي الذي يكتون كل ذلك». يشار إلى أن عملية تطبيق العلاقات

ان التمردين سيحيثون أعلان هدنة إذا

اعترض الهند بمكافحة متابعة

عليها. وترفض نيسودلي باسترمار

الاعتراف بهذا وتزعم ملكيتها للمنطقة

في طرابلس. وتحث حلاي نابلي في

الاتفاقية في طرابلس. وتحث حلاي
بومباي في ذلك الإراضي الواقعة تحت
السلسلة التي تألفت من الأقبى.

وتحث حلاي نابلي في كوبتا.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

وتحث حلاي نابلي في كوبتا.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير من شهر آيلو/ستمبر.

ويحل شهر رمضان في الأسبوع

الأخير

التطهير الطائفي يحرم الحب بين أبناء الطوائف

الأمريكيون يتذمرون وصف فرق الموت بالشيعية خشية اغضاب الجماعات السياسية في الحكومة

بعضهم بعضاً، تقف الطائفة عقبة أمامهم، ويقول شاب جامعي لا أمل في هذه البلاد ان يقع شاب سني او شيعي في الحب»، وتأتي هذه التعبيرات في الوقت الذي لم يكن الانتماء الطائفي عاملاً مهماً في حياة الشبان، فالسني يتزوج الشيعية والعكس صحيح، وتحدث الصحفة عن اشخاص قرروا الطلاق حتى لا يقعوا في اسر الاتهامات من ابناء الاحياء التي ظهرت من سكانها المختلفين طائفياً.

ويقول اعلامي ان كل شخص بدأ بتحديد موقعه تحضيراً للحرب الاهلية، ومن الجب بين الطوائف واحد من اوجه المعضلة العراقية الجديدة فالمشايخ ورجال الدين يمنعون اختلاط الشبان بالشابات، والطريق الوحيد لتبادل الرسائل الغرامية هو التلفون النقال.

ويقول سني كان قد عقد خطوبته على شيعية ان خطبته لم تستمر بسبب خلافات الواقع بينهما بعد ظهور الاحزاب الطائفية.

وودعا مسؤولون أمريكيون في بغداد في تصريحات تتها صحيفية «واشنطن بوست» إلى أن الطريق حيد تحديد الصدر وقصصه اجنته لا يتم إلا من خلال الدخال العلمي على العراق وراء تصاعدت، برأيهم، الحاكم الأمريكي على العراق وراء تصاعد عبيبة القدر عندما دعا لتصفيةه ومواجهته في بيته كربلاء والنجف. وتقول مصادر أمريكية إن رئيس الأمريكي تحب القيام بعمليات عسكرية كبيرة في الأحياء الشيعية، كما يقوم في مدن وبلدات المثلث الشيعي، وذلك حتى لا يغبض القيادات الشيعية، تستعرض مواجهة فرق الموت التابعة للميليشيات في خاصة.

كما استخدم الأمريكيون تعبيرات غامضة لوصف مجموعات المنخرطة بعمليات تصفيية للسنة، والتابعة لمن ينادي في البرمان وذلك بتسميتها «جماعات مسلحة قانونية» أو «الأشخاص المسلحين»، في الوقت الذي قال ان الاقتراح ليس الا محاولة لتغيير الاسم فقط وتشير صحيفة «واشنطن بوست» الى مناخ الطائفى الذى نجحت هذه الجماعات بزرعه فى الناس، فالطلاب فى الجامعات الذين يقعون

شهر الماضي حجم المشكلة التي تواجه القوات الأمريكية والحكومة العراقية. ويزعم عدد من قادة هذه جماعات ان قيادات محلية غالباً ما تتخذ قرارات ميليات دون الرجوع اليهم.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول في جيش المهدى التابع لقائد الصدر «دعونا نتحدث بصرامة: بعض شخصيات يتصرفون بدون اوامر»، وأكد مسؤول اخر «اتباع الصرد الحقيقين هم الذين يستمعون ورؤكدون ولا هم». مشيرا الى ان الحركة التي حذرت اياري امرיקية اخرى من انها أصبحت لاعباً مهماً في سياسة العراقية تنتشر بسرعة وبعض العناصر التي خلت فيها ظلت خارجة عن السيطرة. ولكن مسؤولين ريفيين قالوا ان اتباع ومن ثم الصدر غالباً ما يبالغون في التقارير من خلال الحديث عن استقلالية عناصرهم ذلك لاستخدام هذه الامور كذريعة سياسية. ويقول مسؤول عسكري في بغداد ان مقددي الصرد يحتفظ

قالت صحيفة ان المليشيات الشيعية المتهمة بالقيام بعمليات تطهير طائفى في البلاد بدأت تنقسم الى جماعات صغيرة خارجة عن قيادة المليشيات المركزية، بحيث لم يعد لدى قادة هذه الجماعات القدرة للسيطرة عليها. ونقلت صحيفة «لوس انجلوس تايمز» عن مسؤول امريكي كبرى ان شعور المواطنين بالامن يجعلهم أقل اعتمادا على المليشيات، الا ان عمليات مهاجمة الجماعات المسلحة في بغداد اثرت على ما تبقى من ثقة المواطنين بالحكومة ودفعت قادة المليشيات الى الانفصال وتشكيل خلية اسرية لواصلة عمليات التطهير، كما ان المواجهات بين القوات الامريكية والعراقية من جهة وجماعات مسلحة اثارت عددا من الشكوك حول قدرة قادة المليشيات على السيطرة عليها، واظهرت الواجهات التي جرت في الديوانية

المحافظون الجدد يدعون بوش للدفع باعداد جديدة من الجنود لبغداد لتأمين النصر الحاسم

صحف أمريكية تنتقد خطاب بوش وتسويقه لهجمات 11 سبتمبر مع نائبها في اساطير

عدو زعيم القاعدة، وعن سبب حسن الطالع لbin Laden يقول كوهين، ان امريكا لم تتحقق احلامه الوحشية، الاحلام التي اعتقاد بعض مساعدي زعيم القاعدة انها غير واقعية، جاءت من خلال فضائح ابو غريب، والتعذيب والسجون السرية، ومن خلال الاصرار والعناد على الذهاب للعراق بدون دعم دولي. ولهذه السبب قاتل الكثير من الامريكيين سيفتحاجون لوقت طويل كي يتلقوا بدولتهم.

ولكن وليام كريستول، الذي نشرت صحيفته «ويكلي ستاندرد» صوت اليمين المتشدد الذي وربط بوش، كتب قطعة مع زميل اخر هو ريتشارد لوري دعيها الى تعزيز بغداد، من خلال ارسال اعداد جديدة من الجنود من اجل الفوز بالعراقة الحاسمة في اللحظة الخامسة كما يقولان. وقال ان الرئيس يجب ان يأمر بارسال رفّحات جديدة من الجنود للعراق خاصة للعاصمة بغداد. وفي الوقت الذي يعتقدان فيه ان امتناع الادارة عن ارسال الجنود جاء حتى تعتذر الحكومة العراقية الى الامريكيين، الا انهما يقولان ان حكومة «فتية» وبدلا ضعيفا تحكمه الميليشيات سيظل معتمدا على الامريكيين لفتره طويلة.

شنطن بوست»
شك، سمعته
شك «كلما رد
يكا «تنتصر في
من، كما يقول
لم «القاعدة»
ن قام بتوسيط
حيث ارادها ان
ثم مع الاتحاد
تب ان انتصار
لا عقم الادارة
تنوي الذهاب
افغانستان.
تب فان امريكا
صدام حسين،
ش ليس وحد
النفس الذي
نول انه لو كان
والعراق لغزته
انتتاحية بالقول
بة لان الرئيس
لول (سبتمبر)

ولا يزال يتمسك بها. والرئيسين بـ«التبهيرات» التي قد تشكل ازمة مصداقية للادارة.

وفي افتتاحيتها التي علقت فيها على خطاب بوش قالت «نيويورك تايمز» ان العراق لم يكن جزءاً من الارهاب حتى قررت ادارة بوش احتلاله. وأضافت قائمة ان الرئيس يعترف الان ان صدام لم تكن له علاقة بالهمجات ولكنه اكد في خطابه ان التخلص من صدام كان امراً مهمـاً لانه شكل تهديداً لامريكا. وهذا فشل بوش في تقديم سبب حقيقي وواضح عن السبب الذي جعل الامريكيين يذهبون للعراق، وأشارت الى ان ما يراه الرئيس بوش ديمقراطية ناشئة في العراق بحكومة علمانية لا ترهب بقية سكان العالم، فالحكومة العلمانية هذه ما هي الا حفنة من الجماعات والاحزاب الطائفية التي تملك كل واحدة منها جيشها الخاص. وقالت ان بوش قدم افكاراً للايجار لكن الا ان الشعب الامريكي ينتظر الاستماع الى خطة عملية لاحال الاستقرار في البلاد التي تنشرنـم وانهاء العنف. وقالت انه حتى لو وجدت مثل هذه الخطة فان بوش لن يراها من خلال منظور قاتزياته، وقالت انه من الصعوبة يمكن بناء نوع من الاجماع في الوقت الذي يرىـنـه من القائد للأمة بمجموعة من الاساطير التي احتـوىـ على صـحـيفـة «واشنطن

الرئيس تحول في مسار الرأي
بوش في الفترة الماضية، و
بوش استخدم معلومات
والارهاب في محاولة لاقناع
ما يقوم به في العراق.
ويقول مدير مؤسسة
الرأي ان الرئيس الامريكي
الجماهيري لان «الامور في الع
يرام»، ومع ذلك انتقد مح
التبسيطي الذي وضع كل
واحدة، القاعدة مع حزب ا
 محل ساق في الاستخ
 خطابا من هذا النوع يؤدي
عندما يتعلق الامر ببيان
الواجب انتهاجها مع هذه
ويوضح بوش العراق في
الارهاب فتح مجال للنقاوه
حملته يعود لان الرئيس قر
يعترف بوش ان غزو العراق
لانتشار ونقل دعوات المت
ذلك لان احتلاله للعراق اك
احتلال اراضيه، وأشارت
بوست الى ان خطاب بوش

الاسلاميين الذين يستخدمون تفسيرا منحرفا عن الاسلام.
واكد بوش على ان امريكا اليوم هي آمنة
لكنها لا تتمتع بالامن الكامل، ولا حظوظ ماقرون ان
بوش في خطابه الذي القاه من مكتبه في البيت
الابيض استعاد عددا من التيممات التي قدمها قبل
خمسة اعوام لتوحيد الامريكيين حول قيادته،
ولكن المعلقين لاحظوا ان بوش كان يتحدث لأمة
مختلفة عن تلك التي تحدث اليها مباشرة بعد
الهجمات، فالملاصع التي تواجهها العمليات
الامريكية في العراق اثرت على شعبية الرئيس،
كما ان التوقعات الخاطئة والمتناقلة حول التقدم
في العراق ثالت من مصداقية الرئيس وادارته.
ولا يقبل الامريكيون منطق الرئيس حول
العلاقة بين العراق وال الحرب على الارهاب. ويقول
مسؤول في مجلس العلاقات الخارجية ان
الامريكيين لم يعودوا بحاجة الى خطابات
حسابية وكلام بل يحتاجون الى عمل. وقال
الخبرير «خسر الحرب الان في العراق ولا مجال
لانكار الحقيقة»، ومن هنا يفهم الاستراتيجية
التي انتهجهها بوش في الاسابيعين الماضيين حيث
وضع العراق في مركز الحرب على الارهاب.
وتأمل مساعدو الرئيس ان تتشكل خطابات
واسعات التي قدمها في خطاباته
في خطابه الاخير والذي استمر 16
ان امريكا تواجه بشدة من الاصوليين

لندن-«القدس العربي»:

في الخطاب الخامس له خلال الاسبوع القليلة الماضية، عاد الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى نفس النغمة، من تهديد زعيم تنظيم القاعدة، أسامة بن لادن والتعهد بالقاء القبض عليه، والبقاء في العراق ومكافحة الإرهابولوجية الإسلامية، وما يفرق خطاب بوش الذي قاله ليلة الاثنين عن خطاباته السابقة هو أنه جاء بعد يوم حافل من أحياء الذكرى الخامسة لهجمات أيلول (سبتمبر) 2001 والتي قتل فيها ثلاثة آلاف شخص.

ويحاول الرئيس الأمريكي الذي تواجهه استراتيجية في العراق مصاعب وترجعت شعبنته في استطلاعات الرأي، ربط العراق بالحرب على الإرهاب مع ان تقريراً لكونغرس أكد عدم وجود إيه علاقة بين النظام السابق والرئيس العراقي صدام حسين وتنظيم القاعدة، وقد استغل بوش الشحنة العاطفية التي رافقته أحياء الذكرى لتذكير الأمريكيين بحربه الفاشلة في العراق وان الأmericans لن يخرجوا منها قبل «إنجاز المهمة»، وفتح بوش بهذا الخطاببابا للانقضاض من العارضة الدبلوماسية التي تستغل

سبعة متهردين سودانيين على الأقل سقطوا في معارك في دارفور

مصرع 22 شخصاً بانفجار لغم شرق السودان

■ **الخرطوم - اف ب:** قتل سبعة متمردين سودانيين على الأقل في معارك مع القوات الحكومية دارت منذ الاثنين في شمال دارفور، كما أفاد ناطق باسم المتمردين أمس الثلاثاء لوكالة «فرانس برس».

وأشار الناطق باسم جبهة الخلاص الوطني احمد يوسف «بدأت المعارك الاثنين قرابة الساعة 08.00 في ام صدر» على بعد خمسين كم شمال الفاشر، عاصمة شمال دارفور، وأضاف «قتل سبعة مقاتلين وجرح عشرة آخرون» مشيرًا الى وقوع خسائر «عديدة» في صفوف القوات الحكومية.

■ **نجل** أرضي في سيارة كانت مفخخة بشرق السودان قبلة الحدود بإريتريا.

وقال متحدث باسم حكومة ولاية سلافي تصريح له إن 22 شخصاً وأهالي مصريهم أمس عندما انفجر لغم ضبي بشاحنة كانوا يستقلونها في حقلة الحدودية بين السودان وإريتريا. وقال إن التحريرات لا تزال حادث.

يشير إلى أن المنطقة الحدودية بين سودان وإريتريا كانت مسرحاً لملاحم عسكرية في السنوات العشر

الدول الأوروبية على الحكم واعتبرته مخففاً ولا يتناسب وحجم التهـم الموجه إليه. كما انكر بشدة علاقـته بـ«أبي علي الحارثي» وأشـرـاكـه معـهـ فيـ أـعـمالـ إـرهـابـيةـ،ـ مشـدـداـ عـلـىـ أنـ الـبـالـغـ الـتـيـ كـانـ يـتـسـلـلـهـاـ مـنـ خـارـجـ «ـكـانـتـ لـسـاعـدـةـ الفـقـراءـ وـأـسـرـ الشـهـادـاءـ وـالـمـجاـهـدـينـ فـيـ الشـيشـانـ».ـ وـطـالـبـ هـيـةـ الـحـكـمـ بـبـرـاءـتـهـ وـتـحـديـدـ أـقـرـبـ موـعـدـ لـعـقـدـ جـلـسـةـ النـطقـ بـالـحـكـمـ.

وـكانـ قدـ صـدرـ حـكـمـ اـبـتدـائـيـ بـحـقـ الـأـهـلـ يـقـضـيـ بـحـبـسـهـ 37ـ شـهـراـ مـنـ تـارـيخـ إـلـقاءـ القـبـيـضـ عـلـيـهـ فـيـ حينـ اـعـرـضـتـهـ منـ الـلـاـيـاتـ الـمـتـحـدـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ وـعـدـدـ

منـ الـتـهـمـ تـولـيـ مـهـمـةـ نـظـيمـ القـاـدـعـةـ فـيـ الـيـمـنـ رـوـيـشـ (ـمـتـوفـيـ)ـ الـمـقـبـ حـجـازـيـ وـتـقـيـ مـبـالـغـ نـ لـادـنـ.

ـةـ تـشـدـيدـ الـخـاتـمـيـةـ عـلـىـ وـوـيلـ عـلـىـ ماـ وـرـدـ فـيـ كـلـامـ سـيـةـ الـلـنـطـنـقـ بـالـحـكـمـ.

ـهـلـ الـلـقـبـ بـ«ـأـبـيـ عـاصـمـ»ـ تـمـاءـ لـتـنظـيمـ الـقـاـدـعـةـ عـمـالـ إـرـهـابـيـةـ،ـ قـائـلاـ «ـأـنـ

رجل ينسب لتنظيم القاعدة قتل صحافي سوداني

■ **الخرطوم-رويترز:** أُعلن رجل يدعى أنه يقود فرعاً في إفريقيا لتنظيم القاعدة المسؤولية أمس الثلاثاء عن ذبح رئيس تحرير صحيفة سودانية عثر عليه قتيلاً الأسبوع الماضي.

ووصف الرجل في بيان أرسله للصحف السودانية الصاحفي محمد طه بأنه «كلب من كلاب الحزب الحاكم».

سلطات اليمنية تتبع المفاوضات مع خاطفي الفرنسيين وتدسّل قعات الـ ECR مكان خطفهم

■ صنعاء- يو بي آي: قررت محكمة يمنية متخصصة في قضايا الإرهاب امس الثلاثاء تأجيل قضية المتهم محمد الأهدل الذي تعتبره السلطات الرجل الثاني لتنظيم القاعدة باليمن الى 18 تشرين الثاني (نوفمبر) للنطق بالحكم النهائي.

واستمعت المحكمة برأسة القاضي سعيد القطاط في جلسة امس الى الرافعات الختامية لكل من الادعاء والمتهم.

وشدد ممثل الادعاء سعيد العقال أن المتهم ساهم بجمع المال للإعداد «الإجرامية».

وقال العاقل متهما الأهدل إن الأخير التقى بـ«أبي علي الحارثي» الرجل الاول لتنظيم القاعدة في اليمن والذى اغتالته المخابرات الأمريكية في منزل عبد الرزاق الأمير بصنعاء واستقبل شخصا فلسطينيا يدعى أحمد ابراهيم، كان قد دخل اليمن عن طريق التهريب عبر منفذ حرض» الحدودي مع السعودية.

وأضاف أن الأهدل كان يتسلم مبالغ من الخارج عن طريق محلات صرافية وأشخاص آخرين وتلقى اتصالا من أحمد الجابري من السعودية يسأله عن وجود معسكرات للتدريب في اليمن وعما اذا كان يمكن فتح معسكرات للشباب وشراء

الشيخ ثامر الصباح: «الدول الخليجية الصغيرة قلقة على مصيرها الآن أكثر من أي وقت مضى
المسؤولية الامريكية كملن غير افي: «علينا ان نسمق الناته لدى الشعوب العربية وليس الحكمة وحدها»

ونوهت بالمساعدات التي قدمتها المنظمة لباكستان بعد المدمة الأرضية التي قتلت وشردت الآلاف من سكان البلد، وحاولت تصوير المنظمة كمدافعة عن مسلمي العالم بسبب دورها في كوسوفو والبوسنة وأندونيسيا، وبسبب انتهاك تركيا إلى عضويتها منذ عام 1952.

وقالت في كلمتها «علينا أن نبلغ الحكومات والجماهير العربية بان التعاون مع الناتو سيؤدي إلى النجاح في مواجهة الخطر التي قد يتعرضون لها بسبب الحروب وال Kovart».

واستخلصت إلى القول بأن «الشعوب العربية والإسلامية لا تدرك هذه الحقيقة في مواجهة الامم الى تسويق الاطلسي في شأنها س يجعلها ريكية كولين ور المشاركين رئيس المعهد، ولها اذا كان صلة ذات صلة؟ وهل تعتبر يمكن تحقيق الامر؟

محللون: الكلام عن التوريث يرنّ

مصر تناقش تعديل

ال Cairo - من محمد عبد اللاه:

بدأت أحزاب وجماعات سياسية مصرية مناقشة تعديل دستور مصر الحالي الذي وضع عام 1971 مع بداية حكم الرئيس الراحل أنور السادات.

وأعلن حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي في مؤتمر صحافي عقد أمس الثلاثاء اقتراحات تقضي بالغاء وتعديل عدد من مواد الدستور كما أعلنت جماعة الإخوان المسلمين اقتراحات في ندوة. وقال الأمين العام لحزب التجمع حسین عبد الرازق إن الهدف من اقتراحات حزبه هو تحويل دستور برلماني ديمقراطي.

ودعت اقتراحات الحزب إلى الغاء المادة 74 من الدستور التي تسمح لرئيس الدولة باتخاذ إجراءات سريعة لمواجهة خطر يهدد الوحدة الوطنية أو سلامة البلاد ثم يجري لاحقاً استفتاء عام على ما اتّخذه من إجراءات. وطبق السادات المادة 74 من الدستور في أوليول (سبتمبر) عام 1981 لاعتقال أكثر من ألف وخمسين معارض بعد تعرّض سياساته السلمية مع إسرائيل وسياسته للانفتاح الاقتصادي لانتقادات حادة من جانب أحزاب وجماعات المعارضة.

وبعد نحو شهر من تطبيق المادة 74 أُغتيل السادات برصاص متشددين إسلاميين. ودعت اقتراحات حزب التجمع إلى تعديل جديد للمادة 76 من الدستور لتصير «يتناخب رئيس الجمهورية بالتصويت الحر المباشر في انتخابات تعددية ويعتبر فائزًا الحال بين المرشحين على الأغلبية المطلقة فإذا لم يحصل أي من المرشحين على الأغلبية



سيدة فلسطينية تجلس على انقاض منزل قربها المدمر في قرية زعترة في الضفة الغربية

استشهاد فتى برصاص جنود إسرائيليين في بيت لحم
فصيلان فلسطينيان يعلنان مسؤوليتهم عن قتل
ضابط إسرائيلي والاستيلاء على سلاحه في غزة

البلج، مشيرة الى أن طائرة مروحية قاتلت بمنطقة الى مستشفى سوروكا بمدينة بئر السبع للعلاج إلا انه توفى متاثراً بجراحه الخطيرة. وأشار البيان العسكري الصادر عن الفصيلين أن الهجوم يأتي ضمن عملية «فاء الأحرار» للتصدي لعدوان الاحتلال على قطاع غزة. وقال شهود عيان فلسطينيين من سكان المنطقة ان قوة عسكرية اسرائيلية مؤلفة من خمس دبابات وعدد من الجرافات تساندها مروحيات عسكرية توغلت في منطقة أبو العجين شرق. وأشار الشهود إلى أن الجرافات شرعت بتجريف أراض زراعية في تلك المنطقة وسط إطلاق نار كثيف.

وفي موضوع ذي صلة أغارت الطائرات الحربية الإسرائيلية فجر أمس على منزل يعود لأحد نشطاء حركة حماس في مدينة غزة. وأعلنت مصادر امنية فلسطينية أن طائرة حربية إسرائيلية أطلقت صاروخاً باتجاه منزل ماهر الراعي المكون من طابقين مما أدى إلى إلحاق إضرار جسيمة به.

وادعت مصادر عسكرية في جيش الاحتلال الإسرائيلي ان المنزل المستهدف يستخدم لتخزين أسلحة.

إلى ذلك فقد أكدت مصادر في سوريا القدس الجناح المسلح لحركة الجهاد الإسلامي ان مجموعة تابعة لها نجحت من قصف جوي إسرائيلي للسيارة التي كانت تقل تلك المجموعة، موضحة ان طائرات حربية صهيونية أطلقت مساء اليلة اول أمس صاروخين نحو عدد من عناصرها في مدينة رفح إلا أنهما نجوا من محاولة اغتيال محققة.

وأشارت المصادر إلى أن الصاروخين سقطا بالقرب من عدد من المخازن التجارية في مخيم بيتا بمدينة رفح مما اوقع إضراراً فيها دون أن يبلغ عن وقوع اصابات في صفوف المواطنين أو المجموعة المستهدفة.

غزة - «القدس العربي» - من أشرف المهور:

استشهد فتى فلسطيني في الثالثة عشرة من العمر امس الثلاثاء اثناء اثناء عملية عسكرية للجيش الاسرائيلي في مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة.

وفي غزة أعلنت كتائب عز الدين القسام التابعة لحركة حماس ولجان المقاومة الشعبية مسؤوليتها عن قتل ضابط اسرائيلي في كمين نصبه مجموعة من المسلحين التابعين للفصيلين عند الحدود الشرقية لوسط قطاع غزة.

وقال بيان مشترك صدر عن الفصيلين ان مقاومين اثنين تمكنا من قتل ضابط اسرائيلي وجرح جنديين آخرين في حين مسلح نصبا على بعد 500 متر من الحدود الشرقية لخيم الماعزي وسط القطاع صباح أمس اثناء قيام قوات اسرائيلية راجلة بمحاولة توغل في الخيم. وأكد البيان أن المسلحين الذين نفذوا الهجوم استولوا على سلاح الصاباط القتيل وهاتفيه الخليوي وأنهم تمكنا من العودة بسلام.

و جاء في البيان «ان بعض الآليات الاحلال تقدمت أمس شرق مخيم الماعزي في محاولة للتوغل في المنطقة وبدأت القوات الإسرائلية الراجلة بالتحرك ظنا منها أنها ستكون في نزهة ولكن أعضاءنا كانوا قد كمنوا لها في غرفة في نهاية شارع الحطة إلى الشمال من موقع كيسوفيم الإسرائيلي وتمكنوا من قتل الصاباط». وأكد شهود عيان فلسطينيون يقطنون تلك المنطقة أن اشتباكات عنيفة وقعت في المنطقة تلاها هبوط مروحية إسرائيلية في المكان نقلت الصاباط إلى أحد المستشفيات الإسرائيلية وقد اعترفت مصادر عسكرية إسرائيلية بمقتل جندي إسرائيلي في اشتباكات وقعت بمنطقة أبو العجين شرق دير

مركز حقوقى: قطاع غزة ما زال محلاً بعد عام من الانسحاب الإسرائيلي

داني التي يواصلها،
362 لغة قالت

شيراك: استئناف الحوار بين عباس واؤمرت حاجة ملحة

الاحدم الصباح في حديث مع الصحافيين انه يأمل ان تستخدم فرنسا كل ثقلها للتوصيل الى تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط.

وقال ايضا ان موقف فرنسا مشرف، معربا عن الامل في ان تتمكن الحكومة الفلسطينية من العمل من اجل السلام.

وأضاف ان باده لا توافق على ما يحصل اليوم في الاراضي الفلسطينية وما تقوم به اسرائيل تجاه الفلسطينيين، موجها الشكر لفرنسا على الواقع الذي تبنته تجاه لبنان، لا سيما في المجال العسكري عبر الدعم الذي قدمته لقوه الامم المتحدة (اليونيفيل) والمساهمه في اعادة اعمار لبنان.

وفي ما يتعلق بالعلاقات الثنائيه، اعرب شيراك عن «سعادته» لانه سيلتقي امير الكويت الشيخ صباح الاحمد الصباح الذي سيقوم بزيارة رسمية الى فرنسا في نهاية العام.

ويذكر المسؤولون على رغبة فرنسا والكويت في تطوير علاقات التعاون في كافة المجالات الاقتصادية والثقافية والسياسية والدبلوماسية، بحسب ما تناول.

■ باريس- اف ب: شدد الرئيس الفرنسي جاك شيراك امس الثلاثاء على «الحاجة الملحة المتمثلة باستئناف الحوار» الاسرائيلي- الفلسطيني على اعلى مستوى، وذلك اثناء استقباله رئيس الوزراء الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح، وفق الالزيز.

وقال الناطق باسم الرئاسة الفرنسية جيروم بونانفون في ختام اللقاء الذي دام ساعة ونصف الساعة، ان شيراك «اشار الى ضرورة استئناف الحوار بين رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس ورئيس الوزراء الاسرائيلي ابيهود اولرت».

واعرب اولرت و Abbas عن استعدادهما للقاء مشرتك، دون تحديد اي موعد له بعد، وايدى شيراك «ترحبيه باحتمال تشكيل حكومة وحدة وطنية فلسطينية تضع تحقيق السلام هدفا لها»، بعد ان اتفقت فتح وحركة المقاومة الاسلامية (حماس) الاثنين على تشكيل حكومة وحدة وطنية تكون برئاسة اسماعيل هنية رئيس الوزراء الفلسطيني الحالي.

من جهة اخرى، قال رئيس الوزراء الكويتي الشيخ ناصر محمد

فيينا تقترح دعوة عباس لحضور اجتماع وزراء خارجية الاتحاد الأوروبي الجمعة

الاعلان «يشكل للشعب الفلسطيني وكل المنطقة بادرة امل مشجعة». وبعد الجمود في الاسابيع الماضية، هناك حراك يسجل مجدداً في الملف الاساسي في هذه المنطقة. وعلينا الاستفادة منه».

وكان النمسا تولت الرئاسة الدورية للاتحاد الأوروبي في النصف الاول من السنة قبل تسلیم الرئاسة الى فنلندا.

وكان الاتحاد الأوروبي علق مساعدته المالية بعد وصول حماس الى السلطة في اذار (مارس) طالما أنها ترفض الاعتراف بسرائيل والاتفاقات الموقعة سابقاً وكذلك نبذ العنف.

في بروكسل فان هذا الاقتراح هو نفس المبادرة النسوائية التي اثارتها بلاست尼克 خلال الاجتماع غير الرسمي لوزراء خارجية دول الاتحاد الأوروبي في لايبزيغ (فنلندا) مطلع الأسبوع.

واوضح المصدر نفسه ان «الاتحاد الأوروبي لم يتخذ اي قرار لدعوة عباس رسمياً». وكان عباس ورئيس الوزراء الفلسطيني اسماعيل هنية اتفقا الاثنين على تشكيل حكومة وحدة وطنية بين فتح وحماس واعلنا عن اتفاق حول برنامجه السياسي.

وقالت بلاست尼克 في بيان ان هذا

فيينا- اف ب: اقتربت وزيرة الخارجية النمساوية اورسولا بلاستnick امس الثلاثاء دعوة رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية محمود عباس لحضور اجتماع مجلس وزراء خارجية دول الاتحاد الأوروبي التي تقبّل عقده الجمعة في بروكسل. وقالت بلاستnick في بيان نشر في فيينا «سيكون من المثير للاهتمام ان نستمع مباشرة من الرئيس الفلسطيني كيف يقيم تطور الوضع في فلسطين» مرحباً بالاعلان عن اتفاق على برنامج حكومة وحدة وطنية فلسطينية.

ونحس مصدر من الاتحاد الأوروبي،

هنية: لن تكون هناك محادثات سلام بين الحكومة واسرائيل رئيس كتلة فتح يؤكد ان برنامج الحكومة يقترب كثيراً من برنامج حركته.. والجهاد الاسلامي لن تشارك

لآخر. مخصوصاً

في برنامج وشكل حكومة الوحدة الوطنية
في الاستعدادات لاتمام شكلها النهائي خلال
بلاط.
تحت المصادر ان الاجتماع لن يتطرق فيه
لموضوع توزيع الحقائب الوزارية في
وحدة.
في ذات السوق اعلنت حركة الجهاد
عن عدم المشاركة في حكومة الوحدة
التي سيتم تشكيلها خلال الايام القليلة
نافذ عزام القيادي في الحركة في اتصال مع
العربي «ان حركة الجهاد لن تشارك في اي
سلطينية قائمة نظراً لوقفها الفاضي بعدم
ولكنها ستقدم كل الدعم لها لكي تنجح في
المعاناة عن شعبنا الفلسطيني ولكي تحافظ
قه وثوابته».
عزام الى ان حركته شعرت بارياح كبير
الذي تم بين الرئيس الفلسطيني محمود
رئيس وزاته اسماعيل هنية بخصوص
تشكيل حكومة وحدة وطنية تشارك فيها
لخروج من الأزمة الخانقة التي يمر بها
فلسطيني.

شرعيه الدولية اساسا البرنامج
حصة ولتحرك منظمة التحرير
ياء عملية السلام كما انها اكملت
بها بما وقعت عليه منظمة
عامة كافة الاطراف الدولية ومن
شيئا الى ان محصلة هذه
سامح يمكن القول ان الحكومة
قدمة لازلة اسباب الحصار
مودو الذي اصاب القضاية
شهر الماضية . واعتبر الامم
الدولية اسباب التراجع هو وجود
اثل وحدها تراجعا في مواقف
كان لديها استعداد للتراجع منذ
حين اعلنت امكانية قبولها تهدئة
لادم .

ان اسباب التراجع هو وجود
يممية وموافق جديدة للاخوان
مواقف حماس، كذلك وجود
في القضاية الفلسطينية وفي
فلسطيني التي حققتها بفعل
سام اضافة الى آثار الحصار
تة شهور وضغط الشارع
ت «القدس العربي» من مصدر
مجتمع كان من المقرر عقده امس
فتح واخرى من حركة حماس

العربيّة وقرارات الحركة
القوميّة الموالية للفلسطينيّة نحو احترامها والتزامها التحرير الفلسطيني
بينها إسرائيل، مما ينبع الموقف وهذا البر المُوحَّد ستكونون الدولى وانهاء الفلسطينيّة طوال فترة طولية خاصة مع إسرائيل طولية ونوه الأحمد إلى ضغوط دولية واقع المسلمين أثرت على حالة من التراجع منجزات الشعب انتصارات الجبهة الفوضويّة طوال سعي الفلسطينيين إلى ذلك فقد عمل مطلع انه تم تأجيل بين قيادات من حركة
الرأي العام ونبذ العنف لكن اصرار حماس على تساولات بشأن ما طالب الغرب ويهدي
بن الغربيين والملحقين بليل بأقل مما تريده غير أعضاء حركة
ثيis كتلة حركة فتح ليتني امس ان برنامج جرى التوصل اليه امس يقرب كثيراً من
ات لأحدى الإذاعات جرى التوصل اليه قادمة لا يختلف في الذي تتبناه وقادت به
اتفاق فأن هناك نقاط إلى أنه من حق حركة سطينية العمل على
كامل.
تماس اعطت الرئيس تكون مبادرة السلام

غزة-«القدس العربي»-من اشرف الهور:

احبط رئيس الوزراء الفلسطيني اسماعيل هنية أي امال بأن تسعى حكومة وحدة وطنية فلسطينية جديدة لاجراء محادثات سلام مع اسرائيل. واستقبلت اسرائيل والولايات المتحدة بتشكك التشكيل المزمع لحكومة وحدة وطنية والذي اتفق عليه هنية مع الرئيس محمود عباس الاثنين كوسيلة لانهاء العزلة الدولية المقاصديين التي فرضت على الحكومة التي تقويها حماس في اذار (مارس) الماضي واستعادة المساعدات الغربية. لكن الاتحاد الأوروبي كان أكثر ايجابية حيث أبدى اعتقاده بأن هذه الحكومة قد تعطي دفعة عملية السلام في الشرق الاوسط. وحين سأله رويترز ان كانت الحكومة الجديدة ستتفاوض مع الدولة اليهودية قال هنية «لا». المفاوضات لها علاقة بنظام التحرير وليس بالحكومة».

وكان هنية الذي يرجح أن يرأس الحكومة الجديدة قد قال فيما سبق انه لن يتعرض على تفاوض عباس مع اسرائيل من خلال منظمة التحرير لكن أي اتفاق يجب أن يقرره المجلس التشريعي الذي تتبع حماس بالغليظ فيه.

وكانت اسرائيل قد قالت انهما لن تجري محادثات مع أي حكومة فلسطينية لا تقبل بالشروط الثلاثة التي حددها رباعي الوساطة للسلام في الشرق

تقى موراتينوس الذى اكدى دعم الاتحاد الأوروبي للحكومة الوطنية

الرئيس عباس يعد الموظفين الفلسطينيين بوصول رواتبهم قبل شهر رمضان

حصل ونرجو ان يلاقي ما حصل قبولاً لدى المجتمع الدولي ..
وبدوره اكيد موراتينوس على ان الاتحاد الاوروبي يتنظر بفارغ الصبر الانتهاء من خطوات تشكيل الحكومة الفلسطينية الجديدة لتقديم المساعدات اللازمه لها ..
وقال موراتينوس ان عباس اطلعه على المباحثات الجارية لتشكيل حكومة الوحدة، والمبادئ التي تم الاتفاق عليها، قائلاً «اعتقد انها خطوة ايجابية وستنطوي الخطوات التي سيمت اتخاذها في الايام المقبلة»، متمنياً أن تستطع الحكومة الجديدة اعادة فتح الابواب امام الشعب الفلسطيني من اجل العيش بحياة كريمة ومستقرة ..
واكيد موراتينوس خلال المؤتمر على دعم اسيانها والاتحاد الاوروبي للرئيس عباس وللشعب الفلسطيني ..

الذي عقده مع وزير خارجية إسبانيا ميخائيل موراتينوس بمقر المتدى بمدينة غزة انه على الحكومة الاسرائيلية اطلاق سراح الوزراء والذئاب واعضاء البلديات، الذين احتجزتهم في الفترة الأخيرة قبل تشكيل الحكومة الجديدة. وقال عباس انه اذا تم لقاوه مع رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود اوولرت فلا بد ان يحضر له تحضير جيد، وان يكون على راس الجائحة التي ستحدث بها، موضوع الاسرى الفلسطينيين.

واوضح عباس ان ما تم الاتفاق عليه في موضوع تشكيل حكومة الوحدة الوطنية يعتبر «قفزة نوعية» في الوضع الفلسطيني، متوجهاً الى ان هذا يدل على ان الجميع بما فيهن حركة حماس وحركة فتح وباقى التنظيمات شعر بمسؤولية عالية تجاه قضايا الشعب الفلسطيني.

وقال «نحن راضون كل الرضا عما

الجدير ذكره ان آلآف الموظفين اقتصرت
امس بيوابات المنتدى مقر اقامته الرئيس
عباس عقب تنظيمهم مسيرة حاشدة
انطلقت من امام خيمة الاعتصام التي
يقيمها الموظفون بالقرب من باحة المجلس
التشريعي وسط قطاع غزة اثناء اجتماع
عباس مع وزير الخارجية الاسپاني
ميخائيل موراتينوس، مطالبين فيها
عباس بايجاد حلول لمشاكلهم المتمثلة في
تأخر صرف الرواتب.
كما رفع النتظاهرون يافطات تطالب اي
حكومة وحدة وطنيةقادمة بتحمل
مسؤوليات وحل مشاكل الموظفين.
ومن جهة اخرى قال محمود عباس
امس انه يعني على اسرائيل افراج عن
الوزراء والنواب ورؤساء البلديات
المحتجزين لديها قبل تشكيل حكومة
الوحدة الوطنية الفلسطينية الجديدة
وقال عباس خلال المؤتمر الصحافي

من اجل انهاء هذه المعنادن والحضار». يذكر ان عباس طالب اول امس الموظفين المخربين عن العمل للاسبوع الثاني على الثاني بالعودة الى اعمالهم وانهاء الاضرابات.

وبدورها رفضت جبهة السرساوي عضو الهيئة العامة لنقابة الموظفين الحكوميين اي دعوة تطالب الموظفين بالعودة الى اعمالهم قبل تحقيق المطالب التي شرع الموظفون لتنفيذ الاضرابات من اجل تحقيقها.

واشارت السرساوي في تصريح لـ«القدس العربي» الى ان النقابة العامة للموظفين ترفض بشكل قاطع كل الاضرابات بناء على التزادات وانها ستشعر بانها حالة الاضراب التي تطال معظم المؤسسات الفلسطينية فور تحقيق مطالب الموظفين التي تطالب بتقاضي رواتبهم المتاخرة منتصف شهر رمضان.

وعدد الرئيس الفلسطيني محمود عباس امس بايصال رواتب الموظفين الذين يعملون في مؤسسات ووزارات السلطة الفلسطينية بوصول رواتبهم المتاخرة قبل حلول شهر رمضان.

واوضح عباس في كلمته امام الاف الموظفين الذين احتشدوا في باحة المنتدى مقر اقامة الرئيس عباس بمدينة غزة بان الامور تسير في المسار الصحيح وان رواتب الموظفين ستصل قبل شهر رمضان المبارك.

وقال عباس مخاطبا الموظفين «كونوا مطمئنين اتنا لن نقبل هذا الضيم لشعبنا، كونوا مطمئنين اتنا نوصل الليل بالنهار

**محكمة عسكرية اسرائيلية تقرر ابقاء مسؤولي حماس
في الاعتقال لليومين على الاقل بعد دقائق من اتخاذها قرارا باخلاء سبيلهم**

يعود المسؤولون إلى منازلهم، وهذا القرار الذي صدر اليوم من الممكן أن يتم الغاؤه في محكمة الاستئناف التي ستعقد بناء على طلب النيابة العامة».

وأصدر القاضي قراره بحضور رئيس المجلس التشريعي عزيز الدويك وأمين سر المجلس محمود الرمحي ووزير شؤون القدس خالد أبو عرفة ووزير الحكم المحلي عيسى الجعيري ووزير الأوقاف نايف الرجوب والنائب فضل حمدان.

واعتبر النائب عن حركة حماس فضل حمدان القرار الذي أصدره القاضي «تأكيدا على أنه لا يوجد أساس قانوني لاعتقالنا».

وأضاف حمدان لوكالات فرنس برس في قاعة المحكمة «نشر بالفرحة إذا تم اطلاق سراحنا، وإن تم الاستئناف على القرار واستمر اعتقالنا فإن هذا سيكون دليلا على أن القرار باعتقالنا لم يكن قانونيا وإنما هو قرار سياسي بحت». وجاء قرار المحكمة بخالء سبيل نواب ووزراء حركة حماس ثم تمدد اعتقالهم لمدة 48 ساعة، في ظل الحديث عن قرب تشكيل حكومة فلسطينية جديدة، عقب التوصل إلى اتفاق بين الرئيس الفلسطيني محمود عباس ورئيس الوزراء سامي عيل هنية على برنامج الحكومة الفلسطينية الجديدة.

وبينت محامو الدفاع أن اعتقال موكلיהם منذ حوالي ثلاثة أشهر كان سياسيا وليس له علاقة بالتهم الموجهة لهم.

ولم يستبعد الحامي اسمامة السعدي، أحد المدافعين عن النواب والوزراء أن يتم اطلاق سراح موكليه بسبب التطورات السياسية الأخيرة على الساحة الفلسطينية. وقال السعدي لوكالات فرنس برس «هناك ترابط عضوي بين السياسة وبين ما يجري في هذه المحكمة، لأن النواب والوزراء اصلاحاً تم اعتقالهم لأسباب سياسية عقب ما جرى في غزة حينما اختطف الجندي الإسرائيلي».

وأضاف «النيابة العسكرية الاسرائيلية أقرت بأن اعتقال نواب ووزراء حماس جاء عقب اختطاف الجندي الإسرائيلي في غزة، لذلك فإنه من الواضح أن بد الحديث عن تشكيل حكومة فلسطينية جديدة».

قررت محكمة عسكرية إسرائيلية أمس الثلاثاء الابقاء على رئيس المجلس التشريعي عزيز الدويك ووزراء ونواب من حركة حماس قيد الاحتجاز مدة 48 ساعة اضافية رغم صدور قرار من المحكمة نفسها بخالء سبيلهم لقاء فحالة مالية.

وجاء قرار المحكمة التي عقدت جلسها في معاشر عوفر بعد دقائق من اتخاذها قراراً بخالء سبيل الدويك والممسؤولين من حماس وهم 18 شخصاً من بينهم ثلاثة وزراء، لقاء كفالة مقدارها 25 ألف شيكل (حوالى 6 آلاف دولار).

واستند القاضي في قراره بخالء سبيل المسؤولين إلى عدم قناعته بمبرر اعتقالهم بهمة الانتقام لكتلة التغيير والاصلاح المنبثقة عن حركة حماس.

وقال القاضي في سياق عرضه للقرار، إن إسرائيل كانت وافقت على مشاركة حماس في الانتخابات التشريعية «وساعدت في بعض الأحيان في تسخير الانتخابات».

وأضاف «لذلك فإن الادعاء بأن المتهمين ينتظرون إلى حركة حماس غير مقنع، لأن النيابة العسكرية كان يقدورها أن تعطل مؤلاء قبل الانتخابات وحال الدعاية الانتخابية وليس بعد شهر من فوزهم في الانتخابات».

وبعد ان أصدر القاضي قرار اخلاء السبيل، تقدمت النيابة العامة بطلب تأجيل جراءات اخلاء السبيل كونتها تزيد تقديم استئناف ضد قرار اخلاء السبيل.

ويعطي القانون الإسرائيلي النيابة العامة مدة 72 ساعة لتقديم الاستئناف، إلا أنه وبسبب ترافع هذه المادة مع العطلة الأسبوعية الاسرائيلية فقد قرر القاضي الموافقة على منع النيابة العامة 48 ساعة لتقديم الاستئناف.

واعتبر المحامي جواد بولص الذي ترافع عن مسؤولي حماس قرار المحكمة بخالء سبيلهم بأنه «لا يعني شيئاً».

**طالبت المسؤولين بالكف عن الادلاء بتصريحات عدائية خشية استغلالها من قبل منظمات
تل ابيب تستعد لمواجهة موجة من الدعاوى في اوروبا**

الحاكمة، حتى وان كانت هذه الجرائم
نفدت ظاهرا في دول اخرى.
في سياق ذي صلة ذكرت صحيفة
(يديعوت احرنوت) ان وزارة الخارجية
الاسرائيلية استقدمت الى اسرائيل سرا
خبرة القانون الدولي البلجيكية بشيل
هيرش للمساعدة في مواجهة موجة
اتهامات متوقعة للقادة الاسرائيليين ومن
بينهم اولرت وبيرتس ودان حاوالتس
وغضاب عسكريون اخرون بارتكاب
جرائم حرب خلال الحرب على لبنان.
وأضافت الصحيفة ان هذه ليست المرة
الاولى التي تتساءل فيها المحامية المشهورة
هيرش اسرائيل حيث وقفت على رأس
طاقم الدفاع الذي تولى الدفاع عن اربيل
شارون الذي اتهم امام المحكمة البلجيكية
بارتكاب مجازر صبرا وشاتيلا وكذلك
تولت الدفاع عن الجنرال الاسرائيلي
عاموس يارون الذي واجه اتهامات
بارتكاب جرائم حرب خلال حرب لبنان
الاولى ونجحت في الغاء الدعوى
القضائية بعد صراع قضائي طويل.

الكبار بيلو منذ الان سبيل التصدى
للمعركة القضايائية المتقدمة. مصدر كبير
في وزارة الخارجية قال ان مدير القسم
الدولى في النيابة العامة للدولة، غيل
لبرتوف، يترأس فريقا من الخبراء في
هذه المسألة، ويجري منذ نهاية الحرب
اتصالات وثيقة مع مستويات موازية في
وزارات العدل لدول مختلفة في اوروبا،
مثل السويد، بلجيكا وبريطانيا، في
محاولة لبلورة حل متقوص عليه للمشكلة.
ومضت الصحيفة قائلة ان وزارة
الخارجية والنيابة العامة للدولة عقدتا
اتفاقات مع مكاتب محامين جنائيين في
ارجاء اوروبا لمعالجة مواضيع كبيرة
المسؤولين الاسرائيليين، اذا ما اعتقلتهم
السلطات القانونية في القارة. ونقلت عن
مصدر سياسى كبير قوله: نحن على
اتصال هادئ مع الاوروبيين لايجاد مخرج
قانوني مشترك. وفي بريطانيا ودول
اخرى غيرها لا يريدون مثل هذا التورط.
المشكلة هي ان الحديث يدور عن قوانين
تتيح تقديم مجرمي الحرب هناك الى

بعد منظمات دولية، في بلجيكا، في فرنسا والمغرب، لرفع دعوى، أو على الأقل اعداد ملفات ضد مسؤولين إسرائيليين كبار في المستويين السياسي والعسكري.

واشار مصدر في وزارة الخارجية الى ان «المقصود هو غلبة الظن تصریحات الوزراء بمن فيهن ایلي يشاى، يعقوب بن يزري وحايم رامون، الذي استقال مؤخرا من منصبه بعد انهامه بالتحرش الجنسي».

وادلى عدد من الضباط في الجيش الاسرائيلي بأقوال مشابهة للمراسلين العسكريين، برغم ان معظم التصریحات لم تنسب للضباط بأسمائهم، وأشار كيان في رسالته الى ان معظم المادة التي تجمعها منظمات مناهضة لإسرائيل تستند الى مقابلات في وسائل الاعلام، وعلىه، اوضح ان على الوزراء وضباط الجيش الكف عن استخدام التعبير التي من شأنها ان تورطهم في خارج اسرائيل.

وكشف كيان النقاب في رسالته عن ان فريقا من رجال القانون الاسرائيليين

تصريحات اثناء الحرب بشكل يشتبه به مخاوفه للقانون الدولي المتعلق بجرائم الحرب، وبحسب التحذير، فإن منظمات حقوق انسان اجنبية، بالإضافة الى اسرائيليين وفلسطينيين، بيلورون التماسات من شأنها ان تؤدي الى اصدار اوامر اعتقال في خارج البلاد لمسؤولين اسرائيليين كبار، وبين التصريحات الاشكالية التي تتناولها التحذيرات: «تطهير»، «تنظيف»، «استنزاف»، قری في جنوب لبنان.

وأكمل مذكرة سرية اعدتها المستشار القانوني لوزارة الخارجية اليهود كينان وقدمت مؤخرا الى مسؤولين كبار في الجيش، الى ان هناك مؤشرات على انتشار في بداية مرحلة قضائية اعلامية غير سهلة، في الاشهر الاخيرة بذلك جهود مضاعفة من محافل خاصة ومنظمات غير حكومية مختلفة تنشط في اوروبا لجمع وتوثيق معلومات ضد اسرائيليين عن تنفيذ جرائم حرب مزعومة. وهناك انباء عن نية لست واصحة طبعتها وحملها الناصرة - «القدس العربي»

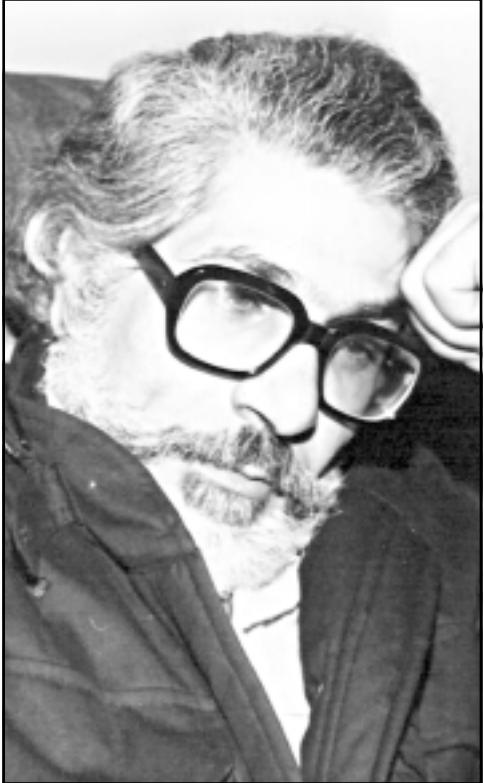
- من زهير اندراؤس:

كشف النقاب أمس الثلاثاء في تل أبيب عن مذكرة اعدتها وزارة الخارجية موجهة للجيش الاسرائيلي وغيره من اجهزة الدولة حتى تتجنب الادلاء بأي تصريحات عدائية يمكن ان تستخدمن ضدهم في تأييد مزاعم عن تورطهم في استخدام مفرط للقوة في لبنان او غزة.

ووفق المراسل السياسي لصحيفة (معاريف) الاسرائيلية اوري يابلونكا، فان عشرات من ضباط الجيش وكذلك وزراء في الحكومة، قد يجدون انفسهم قريبا خلف القضبان اذا هبطوا قريبا في عدد من الدول الاوروبية.

واضافت الصحيفة ان وزارة الخارجية والنيابة العامة حذرتا من موجة دعاوى قضائية قد تستأنف قريبا ضد مسؤولين اسرائيليين اطلقوا

أعلن خالله عن جائزة باسمه: بيت الشعر الفلسطيني يفتتح أسبوع الشاعر عبد اللطيف عقل للثقافة في رام الله



رام الله - «القدس العربي»:

A black and white close-up photograph of Abd Al-Latif Al-Qul. He is wearing dark-rimmed glasses and has a beard. He is looking slightly downwards and to his right with a thoughtful expression. The lighting is soft, highlighting his face against a dark background.

أمام محطات مهمة في تجربة عقل الشعرية والمسرحية .

أما كلمة النقد المسرحي فقد ألقاها الروائي الناقد وليد أبو بكر، كما ألقى الروائي يحيى يخلف كلمة مجلس الأعلى للتربية والثقافة في منظمة التحرير والتي تطرق فيها لسيره عبد اللطيف عقل ودوره الريادي في ثقافة الأرض المحطة .. وجراحته واستثنائه في الكتابة، وشموليته الشاهدة.

وقد تخلل فقرات الحفل فقرة فنية قدمتها فرقة الممنجاتي في عزف مؤثر لأطفال وفتيات من المخيمات تعبر عن إصرار شعبنا على حفظ في الحياة.

فيما ألقى الطيب عقل موجة استذكرت فيها الراحل الكبير وما جاء فيها :

ثلاثة عشر عاماً وما تغير لون السماء ..
ثلاثة عشر عاماً وما تغيرت رائحة التراب ..
وبقي ما بينهما تائماً كما كان قبل ثلاثة عشر عاماً
فما تزال الأحلام تداعب وجه كل طفل
والأمال تزرع قرب كل زيتونة شاهد
وما تزال فلسطين سبيلاً للحياة والموت
وما تزال حبلاً يعرف الرحمة .

ما يزال الشعراء يتغدون بصفائرها وعيينها وخرصها
ما يزال الشهداء يتسابقون لنيل شرف اللقاء
والأطفال ما زالوا يطاردون الجراد

ثلاثة عشر عاماً وما تغير شكل الاحتلال
فوجهه القاتم وفأسه الصدء ما زالان يخيمان فوق سماعنا القدسية

والعرب ما زالوا ينظرون من الشرفات الذهبية،
يصفقون أن كbones، ويعبسون أن استبسنا وما زلتنا لا
نبالي ..

ثلاثة عشر عاماً، وما يزال العرب يختبئون في كهوف من نفط وذهب .. ثلاثة عشر عاماً وما زال الضمير العربي ناشماً، واعتقادي أنه استشهد يوم مذبحة دير ياسين، زدتني حقداً وأغضباً .. وزادونا جوعاً وفقرأ، ثلاثة عشر عاماً وفلسطين ما تزال فلسطين

ثلاثة عشر عاماً زادوا على مأساة الشعب الفلسطيني ..

ثلاثة عشر عاماً وما تزال أم الشهيد تزغرد وتنتظر يوم الثأر وأنضمت إليها آلاف الأمهات

ثلاثة عشر عاماً وحقول الزيتون تتناقص والمستوطنات تتضخم ..

فارقنا ياسر عرفات .. ومشي صدام أسيراً .. ونصر الله صدع الصفوف الصهيونية .. وغزة .. لا تزال تنزف من رحمها شهداء .. وختاماً

تمثنت لو أزف لك خبر الانتصار والعودة ولكن .. لم توحد الصفوف بعد، ولم تحرم دماء شهدائنا بعد، وما زالت البلاد تطلب أهلها ..

وقد أختتم الاحتفال بقصيدة للراحل عقل ألقاها الشاعر محمد عياد وهي بعنوان (الله بالخير يا صدام) كان ألقاها الراحل عقل بين يدي الرئيس صدام حسين قبل غزو العراق وتميم ..

لبيداً الاحتفال بكلمة اللجنة التحضيرية ل أسبوع عبد اللطيف عقل الثقافة الفلسطينية والتي ألقاها الشاعر عبد الرحيم الشيخ ومنها :

”البُنَانِيَّ وَحْدَهُمْ، كَانُوا، وَمَا زَالُوا. وَالبُنَانِيَّ عَلَى حَالِهِ ..
وَاللُّؤْمُ عَلَى حَالِهِ، وَاللِّئَامُ عَلَى حَالِهِمْ. لَكِنْ عَبْدُ اللَّطِيفِ عَقْلٌ عَاشَ يَتِيمًا، وَمَاتَ يَتِيمًا، وَنَبَتَ الْيَوْمُ ذَكْرَهُ وَلَا يَزَالُ يَتِيمًا. فَطَوْبِي لِأَيْتَامِ التَّقَافَةِ، وَطَوْبِي لِتَقَافَةِ الْيَتِيمِ إِذْ تَجَبَ أَبْنَاءُهَا خَطِيْبَةُ الْقَتْلِ - الْضَّرُورَى - الْمَغْفِرَةُ لِأَبَائِهِمْ إِنْ تَوْتَوْا. وَلَدْ عَبْدُ اللَّطِيفِ عَقْلٌ يَتِيمًا، وَمَاتَ يَتِيمًا، كَمَا تَقَافَةُ الْيَتِيمِ الَّتِي لَمْ تَذَكَّرْ قَبْلَ الْيَوْمِ : يَتِيمَةُ هِيَ أَيْضاً، لَكَنَّهَا لَا تَبِرُّ بِأَيْتَامِهَا. يَتِيمَةُ الْقَنْاقِيَّةِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ مِنْ أَمْهَا الْأَرْضِ الَّتِي تَكْتُبُ فِيهَا الْحَكَايَةُ وَعَنْهَا وَعَلَيْهَا، يَطْرُدُنَّ أَيْتَامَهَا بِالْدَّمِ : عَمْهَا الْعَرَبِيُّ، وَأَبَاؤُهَا، بِالْتَّبَّنِيِّ، يَطْرُدُنَّ أَيْتَامَهَا عَنْ مَوَاهِدِهِمْ، وَيَسْمُونُ نَبْعَ الْلَّهِ الْمَشَاعِ لَهُلَا يَشْرُبُ الْأَيْتَامُ مَنْهُ ؟“

في حين ألقى الشاعر عبد الرحمن طه كلمة الثقافة الفلسطينية التي جاء فيها :

لم يبرحه اليتيم ولا الحزن، ولم يشبع وما كان له أن يتمم أناقته دون ماء زجاجي يلمع في عينه. أما في بيته وبين أسرته فكانت أسمع خير دموعه وهي تهبط إلى رئتيه وهو يحضر الصغار. هل كان يعلم أنه كان سيذهب مبكراً إلى هذا الحد، فبكى رغم اختفاء الماء الداير؟

يا عبد اللطيف! يا أبي الذي لم أره، ولم يتعلق بقفيازه الصوف، ولم يقف لي أول الصف حين خرجت مع عروسني يوم زفافي. أين ذهبتي أيها القاسي المذبوح، الناثج الجائع، المعلق من قلبه في الغياب! لماذا أعددت سيرة أبيك، وتركت الزغرب عرضة للانكسار واحتلال الضفيرة؟ هل كنت تعلم أن فيينا من الدمع ما يغرق الأرض، ألم تعرف مبكرين بألم الناس، فيقوى الحصن وتصحو الفرس، وتقطع البراري مضمخة بشهد أغوارها الرانحة؟ هل كان ضروري يا عبد اللطيف؟

مرت ثلاث عشرة سنة على صعقة رحيلك، لكن آب ذلك العام لم يكن قائطاً مثلك هو اليوس، ولم يتبدل التراب حول قبرك المهمل، غير أن النبتة التي تبرغ في الربيع تموت في الخريف، لتعود ثانية في ربيع القرى البعيد، ولم يطرأ تغير يذكر على أرقة ”دير استيا“ وبيوتها، غير أن المستوطنة المضيئة التي كانت تطلع في الليل احتلت كل الجبال، ولم يعد بإمكاننا أن نشرب ذلك الشاي الخمر، بـ ”الرمية“ أو ”الزعتر عراق“، لكن الوصول إلى قبرك أصبح مستحيلاً لأن ”الطريق الالتفافية“ التي شقها جنود الموت لاستكمال إقامة دولته يهودا والسامرة لا تسمح لنا أن نقطع المسافة بسهولة مبهمة! فاصبحنا نتعاثم ونحن نقرأ الفاتحة غيباً على شاهديك النابزيين مثل أستان رضيع يتيم.

أما صديق الراحل عبد اللطيف عقل د. سمير شحادة فقد قدم شهادة شخصية عن د. عقل امتازت بالحميمية والتلخص بالحارة والمشاعر الحباشة، وتوقف شحادة



100

علوي الهاشمي، شاعر، البحرين
علي الدميني، شاعر، السعودية
علي حداد، استاذ جامعي، العراق
عمرو عبد السميع، كاتب، مصر
قاسم حداد، شاعر، البحرين
ليلي العثمان، روائية، الكويت
محمد السيد سعيد، كاتب، مصر
محمد الغزي، شاعر، تونس
محمد براة، ناقد، المغرب
محمد بنبيس، شاعر، المغرب
محمد جبر الحربي، شاعر، السعودية
محمد حسين هيثم، شاعر، اليمن
محمد سلماوي، كاتب مسرحي، مصر
محمد عبد السلام منصور، شاعر، اليمن
محمد علي شمس الدين، شاعر، لبنان
محمود أمين العالم، مفكر، مصر
يوسف القعيد، دوائي، مصر

غونتر غراس

حسن حنفي، مفكر، مصر

حسن طلب، شاعر، مصر

خالد الرويشان، كاتب، اليمن

خليفة الوقيان، شاعر، الكويت

زياد علي، كاتب، ليبيا

سعدية مفرح، شاعرة، الكويت

سعيد البرغوثي، ناشر، فلسطين

سليمان العيسى، شاعر، سورية

سهير عبد الفتاح، كاتبة، مصر

شوقي بزيع، شاعر، لبنان

صلاح فضل، ناقد، مصر

عبد الباري طاهر، كاتب، اليمن

عبد العزيز المقالح، شاعر، اليمن

عبد الكريم الرازحي شاعر، اليمن

عبد عثمان محمد، شاعر، اليمن

عبد الملك مرتضى، ناقد، الجزائر

عبد الواسع الحميري، استاذ حامعي ، اليمن

اللبنانيين، ويدمرن بلادهم، ويبنون حولهم جدران العازلة، ويضعونه داخل معسكرات انتقال.

نادسا: اننا نهيب بالضمير العالمي ان يقف الى جانب الحق الواضح، وألا تتنطلي عليه الدعايات سياسية الماكرو، وان يساندنا في معركتنا مع الذين يشنون علينا حرب الابادة منذ نصف قرن، ويهددون العالم كله بالدمار.

محمد العطي حجازي، شاعر، مصر

محمد درويش، استاذ جامعي، مصر

سامية الغزالى حرب، كاتب، مصر

نصف الوهابي، شاعر، تونس

بل جبورى، شاعرة، العراق

منة النصيري، فنانة تشكيلية، اليمن

باير عصفور، ناقد، مصر

معامل الغيطاني، روائي، مصر

بودت فخر الدين، شاعر، لبنان

بوزيف حرب، شاعر، لبنان

باتم الصك، استاذ جامعي، العراق

بسن اللوزي، شاعر، اليمن

ثقافة المقاومة هي الرد على خزي الأنظمة العربية



يوسف سلامة (القدس العربي)

القدس العربي

مد برقاوي (القدس العربي)

الرقة - «القدس العربي»
- من أنور بدر:

-من أنور بدر:

بغض النظر عن النتائج العسكرية والسياسية التي أسفرت عنها الحرب الاسرائيلية الهجومية على لبنان، وعلى أهمية هذه النتائج المباشرة، فإن من أهم النتائج التي يمكن أن تترك أثراً على المدى البعيد تجلت باعادة احياء ثقافة المقاومة، بعدها كانت تنتشر تحت وطأة خيبات الانظمة العربية وهزائمها المتكررة.

مديرية ثقافة الرقة بادرت -كعادتها- لالتقاط ما هو جوهري في هذه اللحظة التاريخية، حيث أقامت ندوة فكرية بعنوان «فلسفة المقاومة» استمرت فعاليتها للثلاثة أيام متتالية، جمعت خلالها نخبة من المثقفين والأكاديميين الذين اجتهدوا لاستجلاء هذه الحقيقة، عبر ثلاث جلسات عمل هامة، افتتحتها الأستاذ حمود الموسى مدير ثقافة الرقة بخطاب الى أصحاب الجالة والفاخمة والسمو على امتداد البساط العربي، جاء فيه:

حكمكم المدعومة بقوة أجهزة
القمع... ورجاحة عقل فقهائكم...
وفهلوية كواذر الفساد في أنظمتكم،
كادت توصلنا الى اليأس والياباب
والجدب، بما كبلتنا به من معاهدات
واتفاقيات وقيود من الذل... سقطت
كلها - كما ورقية التوت عنكم - في
عصر المقاومة هذا... وتحت اقدام
أبطال المقاومة من فلسطين الى العراق
إلى جنوب لبنان».
داعياً من خلال هذه الندوة
لاستجلاء دروس المقاومة، وتعزيز
ثقافتها في مجتمعنا العربي.
منذ البداية عرف الأب سمعان
نصرى المقاومة بأنها «مقاومة الإنسان
المخطية في حياته الروحانية» مؤكداً
أن هذه الروحانية تعنى افتتاحاً أكثر
في هذه الحياة كموقف وجودي،
فالروحانية لا تلغى العقل، بل تمثل
ال الحاجة الى فهم أسئلة الوجود، رابطاً
بين مقاومة الداخل ومقاومة الخارج،
لأن «من لا يستطيع أن يكون مقاوماً
في مجتمعه... لا يستطيع أن يكون
مقابماً عن مجتمعه».
الشيخ محمود عكام بدوره أعاد
السؤال الذي طرحته في كتابه «وبعد
أن وضع الحرب أوزارها .. فماذا بعد
؟؟» مؤكداً أن المقاومة تستمد شرعيتها
من كونها رد المعتدي ودفع الظلم،
وكل الوسائل مشروعة تجاه دحر
الآثم والظلم والباغي.
وخلص في استنتاجاته الهامة الى
أن: «إن حل ثبات المقاومة الثالثة قائمٌ

اللأنسان دون باقي الكائنات التي تدأع بغيريتها عن وجودها، فربط مفهوم المقاومة بمفهوم الحرية، فالإنسان يستطيع أن يختار المقاومة أو أن يهرب منها تاركاً الآخرين تحديد معنى وجوده، وانتقلت سلامه إلى الربط بين المقاومة وبين الوجود، فالمقاومة ليست صرامة مع الآخر فقط، ولكنها نهج وطريقة في الوجود وهي أخلاقي له، وممارسة ضد ما هو أسن في الفكر والثقافة.

وحدد الدكتور سلامة ثلاثة صور للوعي المقاوم:

- 1- الوعي الذي يرفض الواقع الأسن والركود التاريخي لمسار الأممة.
- 2- التمرد وهو صورة الرفض العلني لذلك الواقع والمسار.
- 3- اقتراح وقائع جديدة، في مواجهة ما هو مرفوض.

الدكتور الطيب تيزيني: أعاد صياغة المعادلة ما بين البشرين بإغلاق التاريخ، وبين استحالة ذلك معتبراً أن المقاومة هي إعادة فتح التاريخ في وجه النهایات الامبريرالية المفترضة والتي تبشر بالخروج العرب منه، والمقاومة بذلك دعوة لبناء التاريخ مجدداً، وبشكل خاص حين تغيب الدول، ف تكون حالة حية تستمد قوتها من الشعب، وتأخذ وظيفة الآخرين. وهذا ما يضعها في مواجهة هذه الدول بصفتها سلطات شمولية زائفة أو مسلحة أو طائفية تحكم الحقل العسكري لها دون المجتمع، وهذا ما يجعل حركة المقاومة صعبة ومعقدة،

اتفاقية «سايكس / بيكو» التي من رحم وعد «بلفور» المشؤوم الحرب الاسرائيلية الأخيرة لبنان، رابطاً المصالح الامبرالية الصهيونية، ومساهمة في ولادات المقاومة المستمرة مواجهة هذا المشروع والتي تقيظاً في روح الأمة ودافعاً لها على هوبيتها.

الأستاذ والباحث عدنان عواد مفهوم المقاومة بمشروع لنفيه باعتباره مشروعًا مقاوماً لكل ما يسيطره الخارجية التي تسود المنطقة، وبالتالي إذا كان ما النهاية يرمي إلى التقدم والربيعية الآخر، فإن المقاومة هي ذلك المشروع وحاميته الثورية النهاية هي نتاج لفعل المقاوم يتجلّى في بناء قاعدة اقتصادية وسياسية وثقافية متقدمة، لتنمية إنسانية أرقى وأفضل.

فنحن كامة كنا موضوعاً والسيطرة منذ الرومان والاتراك والمغول والبوهيم والسلامقة والصلبيين والملوك العثمانيين والأوروبيين وصغار الصينيين والأمريكان، ما جعلنا عاجزين عن التقدم وصنع مسيرة مشرق مالم تنهض الأمة بكل دينها الاجتماعي، معيدها انتاج مهني ضوئي يقطع بشكل جذري عوامل التخلف والتبعية سيكون دوره مشروعًا للمقاومة الدكتور يوسف سلامة تحدياً في مشروع

والوالد الغاشم سيطرة الزوج لثقف الذي لا يهتم، فهو مقاوم، حيث يكون ثد الدكتور في المقاومة في 1400هـ إلى عام عبر هذا الناطق تعرضاً لتيطان خلاله؟ وأين بلاد ومة لا بد وأن بينما لا يوجد فهو إلى زوال برب ابتدع عن بي حدثه عن في المقاومة في كانوامة بانها: وتحدد ورد كائن الحي أو خطر، فيما أقصى الكائنات غير مقاومته، و مصالحة، الثقافة المقاومة في ثقافة حماية ..».

ابن عمان وأميرها

سی و سه

محمود الرحباني من مسقط ، وإدريس علوش من أصيلة
المغربية ، أخبارني برحيله .
كأن الرجلين يعترفان حق المعرفة ، أي ودّ أكثنه لحسن
باقر Hassan Boss . كما يدعوه أصدقاؤه ومعارفه
تحبّباً ورفع كُفْفة .
في ذورتي الإناثين لعمان ، كنت حريصاً على لقائه ،
و الاستماع إلى آخر أخباره ، حالاته ، وهو الحالة ، حما

كتاب عرب يساندون غونتر غراس

■ اصدر عدد من الكتاب العرب بياناً تضامانياً مع الكاتب الألماني غونتر غراس الذي يتعرض لـ «حملة» في الصحافة الألمانية، كما اشار البيان، وذلك على خلفية اعتراضه بانتسابه إلى «الشبيبة النازية» في حادثة سنه.. هنا نص البيان:

نحن الشعراء والكتاب العرب الذين تابعوا ردود الفعل المختلفة على ما جاء في اعترافات الكاتب الألماني غونتر غراس من انه التحق بالحرس النازي الألماني حين كان في السابعة عشرة من عمره، نتوجه للمثقفين في العالم بما يلي:

اولاً: ان غونتر غراس كان في السادسة من عمره عندما استولى النازيون على السلطة في بلاده، وفي المناخ الرهيب الذي خلقته النازية في المانيا كان محكوماً على جونتر غراس بان يعيش حتى انتهت الحرب وهو في الثامنة عشرة من عمره. فكيف يمكننا ان نحاسب صبياً مراهقاً واقعاً تحت سيطرة الدعاية النازية الجهنمية على تصرف كان في حققه اضطراراً لا اختياراً؟

ثانياً: الشهادتين غونتر غراس بالحرس العسكري النازي في صباح حقيقة لم يكشف عنها احد الا غونتر غراس نفسه. وهو في هذا الاعتراف لم يكن واقعاً تحت اي ضغط خارجي، ولم يكن فخوراً بما فعل او مبرراً لما فعل، بل كان نادماً يقدم اعتراضه ارضاء لضميره الذي لم يسمح له بالاستمرار في التستر على ماضيه. وهذا صدق مع النفس، وشجاعة اخلاقية تستحق التقدير.

الروائية المصرية مي خالد، «الفيلسوفة الفرنسيّة بول سالومون من ترجمة مدّ قصري. أما مواد العدد الأخرى فكانت شيرلي تقبل/ محمود الزواوي، شكسبير/سينمائياً/ ابراهيم نصرالله، المرأة العرقية والابداع المسرحي/ مجد القصص، صوّفي الفن التشكيلي/ اياد كعنان، التشكيك/ ناصر/ريم خوري، الخزافة دعد المفلح/ محمد السويركي، هياں سليمان ثبت الاقمشة/غفران حضرة، التشكيلية مي السعيد/ حوار رسمي الجراح، دولية وقصة حب تغنى بها البدول/ محمود الزكي، أثني الأبطاط/ مفلح العداون، هيقاء بيس/ صوت ملتزم وشجي/ ياسمين الخطيب، عن أينيتا ديساي من اعداد ومشاركة في الترجمة الياس فركوح، و مواد أخرى: اشكالي/ نوال العلي، التاريخ رواية/ نانا الرنتيسي، حوار ترجمته ماجدا كوستا الهند/ ترجمة حسين جلعاد، شهادة في الرواية/ غصون رحال، المرأة النموذج في رواية خطوط تماس/ رفقة دودين، سيرة النائم / نزيه أبو نضال، فيوض ا تستفز الجوانى في سيرة النائم/ هيا د حين يقع البطل في فخ حكم أعده الكاتب/ ابراهيم جابر ابراهيم، وجه أم غاب/ قصة حنان بيروتي، خطوط ساحرة عجوز/ نصوص منال السيد من مصر، معتم لتعلم الرقص / ايمان مرسل، كاتب المقالات في الأردن وخيار الكتابة في السياسة/ مي ملااوي، روائيات بعد سبع الخمسين/ فايزه المصري، حوار مع الباحث الكوريه سونغ/ حسين شوان، الشاعر الأردنيه عائشه البااعونية/ د. محمد علي الصويريكي، بيروت والمرأة ونزار/ تيسى النحرا، حالي نسوبون/ هزاع البراءي.

النحواءات المُثَاقِبَةُ

مجلة «تايكى»: صور المأهولة في الأدب

عمان - «القدس العبرية»

لثا: نحن نضم اصواتنا الى اصوات الكتاب
ذين رأوا في الحملة التي يتعرض لها غونتر
راس الان تدبيرة سياسيا غير اخلاقي هدفه
جوويل الانظار عن جرائم الاسرائيليين التي
تكتب الان في فلسطين ولبنان بالحديث عن
دائم التائبين: فـ حـةـ الـبـعدـ.

بعا: النازيون لم يرتكروا جرائمهم في حق اليهود وحدهم، بل ارتكبوا جرائمهم في حق بشرية كلها والعرب في مقدمة ضحايا النازية التي برت للصهيونيين اغتصاب فلسطين تشتريد شعيبنا.

اما مسا: اذا كان علينا اليوم ان ننند من جديد في النازية فليس غونتر غراس الذي اعترف خطأه هو الذي ينبغي ان ننند به، بل هم نازيون الجدد الذين يقتلون الفلسطينيين اللبنانيين، ويدمرون بلادهم، وبينون حولهم

جدران العازلة، ويضعونهم داخل معكسات
ـ اعتقال.

садساً: اتنا نهيب بالضمير العالمي ان يقف الى
جانب الحق الواضح، ولا تنظرلي عليه الدعايات
سياسية الماكرة، وان يساندنا في معركتنا مع
ذين يشنون علينا حرب الابادة منذ نصف
قرن، ويهددون العالم كله بالدمار.

محمد المعطي حجازي، شاعر، مصر

محمد درويش، استاذ جامعي، مصر

سامية الغزالي حرب، كاتب، مصر

نصف الوهابي، شاعر، تونس

جل جبورى، شاعرة، العراق

نلة النصيري، فنانة تشكيلية، اليمن

ناير عصفور، ناقد، مصر

عمال الغيطاني، روائي، مصر

بودت فخر الدين، شاعر، لبنان

وزيف حرب، شاعر، لبنان

ساتم الصكر، استاذ جامعي، العراق

يسين اللوزي، شاعر، اليمن

تداعيات

السياسة.. الحرب... الدولة، والأخلاق

سميح الصدقي*

■ من السهل القول إن «الأخلاق في الحروب» «لا أخلاقي»، ومن السهل القول إن «الغوفة»، وموازين القوى هي العامل الحاسم في الصراعات والحروب، وبالتالي فالغوفة العسكرية هي العامل الأهم لبقاء الدولة.

هذا الكلام يعزّز ظاهريًا المعلم الذي تستشعره كم فهو في الأرض... كم فهو من القوى الكبرى في العالم... من الولايات المتحدة وأسرائيل... وأوروبا ومجاكس أنفسهم وسياساتهم الفظالة... وكيف يتمكّنون.

لكن...

ما هي النتيجة المنطقية لثل هذا الحكم؟

اليسط هو بالضرورة سكرة الدولة؟ وهل يتوافق هذا الحكم مع الدعوة إلى العقلانية والانتفاثة والمديوغراطية والتعدد؟ هذه الأسئلة لا بد تقدّم إلى مراجعة مفهوم الدولة، ومفهوم الدولة هو عنوان كتاب المعلم الكبير «عبد الله العربي» والصادر عن المركز الثقافي العربي - بيروت عام 1993 والذي نقتبس منه الآتي:

«يتفق كل المفكرين السياسيين، الواقعيين والمثاليين، على المعادلة التالية: الدولة الحق الاجتماعي وأخلاق، قوة واقتاع، يتقوّن جميعاً على القواعد التالية:

- نظرية حقيقة بدون تفكير جدي في أخلاقيات الدولة.

- إذا تم تجسس الدولة من الأخلاق بقيت ضعيفة.

- تحرير الدولة من الأخلاق حكم عليها بالانقراض.

هذا الجانب الأدبي لا يمكن أن تستغنى عنه الدولة.....». ويشفي الغزو:

«يستعمل الباحثون اليوم كلمة أملوجي (آيديولوجيا) لنفس الغرض، يمكن القول إنه لا دولة حقيقة بدون أدلوجي دولية، لا يعني العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، لكنه في المقابل، لا يتصور أخلاقيات العالم، لا يتصور ركيزة معنوية قوية للدولة، الأملوجة هي الوجه الأدبي للجهاز، تستطيع وسائل الإعلام أن تبلور الأدلوجي، لكن لا يمكن أن تخلّقها من شيء». لكي تكون أدلوجي دولية لا بد من وجود قدر معنٍ من الاجماع العاطفي، الوجدي، الفكري بين المواطنين وهذا الاجماع هو وليد التاريخ، وفي نفس الوقت تعبير عن صلحية حالية.

هذا نلمح ملامحًا واسعة من الدولة، حيث أن العنصرين المذكورين: التاريخي الموروث والاقتصادي الحالي، يمكن أن يكونا أساس كل مجتمع مما كان مداره وحده، وليس شعارًا وإنما هي أن الأملوجة الدولوية عقيدة وجاذبية وليس شعارًا فقط، إنها الوجه المعنوي، إن لم نقل الوجه الحقيقي للدولة». (نهاية الاقتباس)، كما احتاجت الدولة في ضبط أنها دخلت إلى القمع والإرهاب... وبعكس ما يشاع عن قوتها وجرورتها... كلما أثبتت أنها صعبة أكثر، أنها بحاجة إلى القوة والقمع لتقيم الولاء والطاعة.

الدولة التي لا تمارس القمع (ونموذجها الحالي الدولي، الديمقراطيات) تدل على قوتها بمعنى أقل وحرية أكثر. إنها تحصل على الولاء بفضل الأملوجة الأخلاقية والانتفاء الوجدي... وبالتالي فإنها تحصل على الصدقية الداخلية وخارجيًا.

الحرب السادسة كنموذج:

ما معنى الحرب الإعلامية التي واكب المارك بين طرفين، الحرب؟! ليست سعيًا من كل طرف نحو انتزاع الشرعية الأخلاقية... واصطاحتها عن الآخر؟!

لماذا ينبرى أولوت ويبزيز لقاء الخطاب والكلمات؟ لماذا يجول المبعوثون في دول العالم لخشى التأييد؟ ليس من أجل كسب المعركة الإعلامية؟! ليست المعركة الإعلامية صراعاً من أجل كسب الحق والأمان؟

لماذا لم يفارق الناطقون والناطقات الجميلات باسم خارجية إسرائيل شاشات التلفزة؟! ولماذا خطاب نصر الله العرب والإسلام سيكتفى بالكلمات؟

لماذا هذا الخطاب المدرسون والمتربصون... هل كان العالم يكتفى بالكلمات؟

لماذا دخل الفنانون المعركة؟! وساموا وغنوا وبكوا... وقدموا العون للمتكلمين... وقاموا بهذه أرضتنا... وهؤلاء نحن؟!

لا يعني لكل هذا إذا كان الدفع فقط هو الحاسم... يمكن تصحيح المعاذلة بالقول إن «موازين القوى» هي العامل الحاسم... لكن ميزان القوى عامل مركب... كبير ومتعدد... وبدخل فيه إلى جانب العدالة، الأخلاق، الغن، الكلمة والسياسة والوجان، والانتفاء والطاعة... والآيديولوجيا...

حتى الآن... وغم التنصر النسبي الذي حقق، (يُعقل مجموع ميزان القوى لا يجعل الكاتيوشة وحدها، حتى الآن يمكن القول أن إسرائيل وأدلوجتها الأخلاقية مازالت متصرّفة، وكلما هنا لا يعني بالطبع أن أولوت أو بوش أخلاقيان... حتى ولو بالتحليل).

يُحيى 70% من الأميركيين إسرائيل لا ينكروا أن تصدق أو

تعتقد بأنهم أشواه!! بل علينا أن نصدق أن إسرائيل استطاعت

اقناعهم ولا يصدقونها كدوله ديموقراطية، وثانياً بعدالة قضيتها... وبأنها تخوض حرباً من أجل الأخلاق والآنسانية ضد الإرهاب والظلمية.

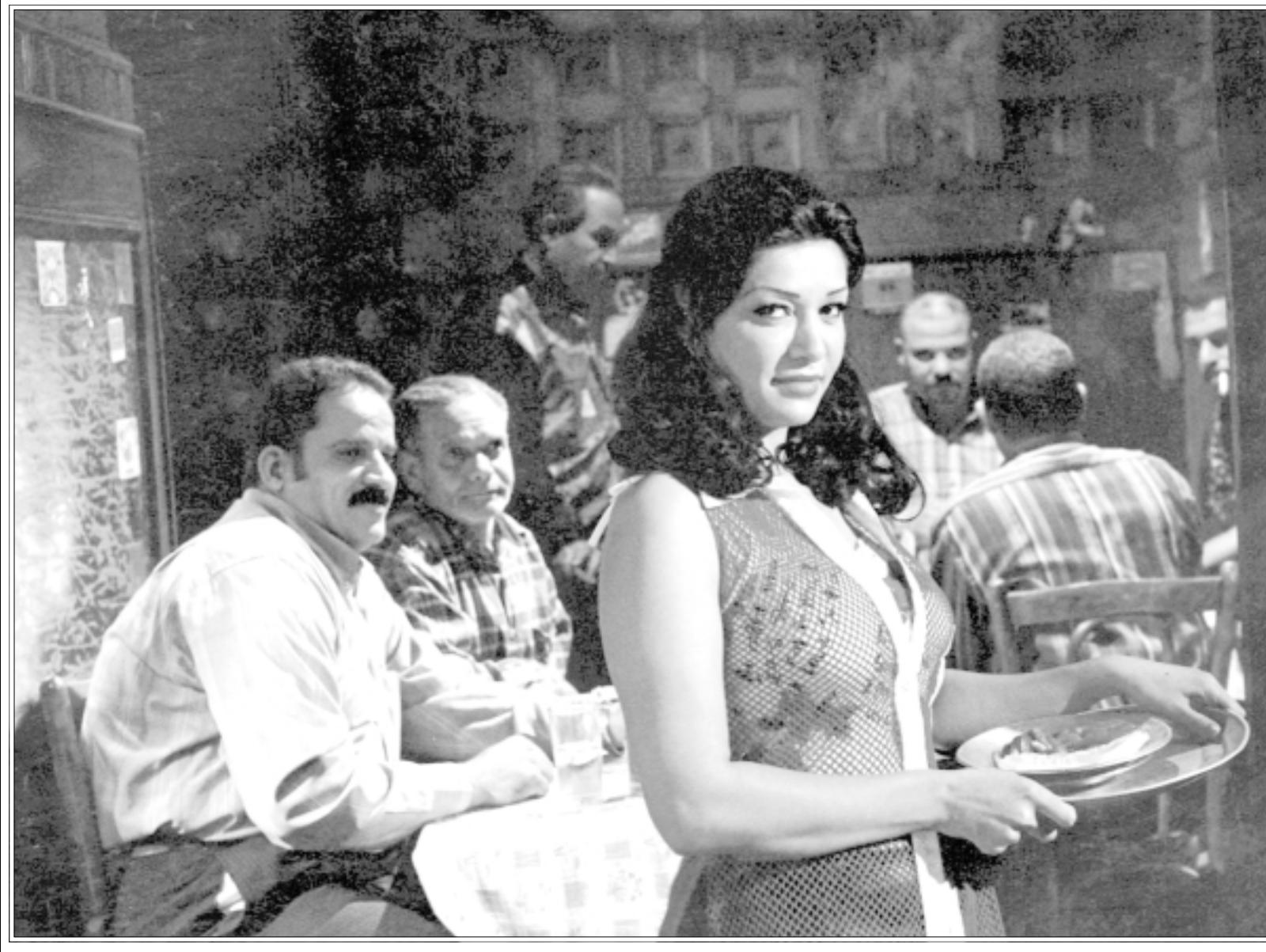
وهنا بالطبع جري بتنا نعمل لمقررات دولنا ومجتمعنا ولخلق أدلوجتنا الدولية ونشر وتعزيز أدلوجتنا الأخلاقية وبسطوا لشبات عدالة ضيّتنا... والأنسني أن لبنان لولا ديمقراطيته النسبية وعقلانية القوى السياسية فيه ومن ضمنها حزب الله لما استطاع أن ينجز شيئاً.

أما أن نستسلم لبساطة التحليل العاطفي ونقول: القوة تتكلم بهذه عدمية محضة... لقوة بدون أخلاق، لا قوة بدون أملوجة وانتفاء وجان...

* كاتب سوري في الجولان المحتل

رغم كل انعكاسات الرسوم الكاريكاتيرية، مهرجان «صور من الشرق الأوسط» يجتاز امتحانه العسير في حواضر وريف الدنمارك

منير عبد المجيد*



لقطة من فيلم «عمارة يعقوبيان» (القدس العربي)

السينما السورية، على اعتبار أن محمد مصطفى (بابا واد) يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء، يفقد صوته القوّة والعناد، شفاف لم يعد راكسيساً -لينينياً كما كان في سبعينيات القرن العشرين، ولم يطالب سمعته بالالجوء إلى المفاجأة، وظفي لدوتنا؛ فإذا توجّه دولة سرّحناها على هذه اللحظة، فناهم العاملين ملخص على مفهوم الدولة، وتجاهله يحيى العناية الفجة التي تردد في كل حين بمحاجز الفناء

الاعمال الدرامية في الشبكة الرمضانية بالتلفزة التونسية: «حكايات العروي»، «أسرار عائلية»، «نواصي وعتب» و«شوفلي حل» في «سلسلة جديدة..»



باجمعية ويلز الزوج ملحاقة بالشبيهة حتى تنتور علاقته بزوجه للتتواءل أحداث أخرى فيها الكثير من التشويق.

تونس - القدس العربي:
من شمس الدين العوني:

أعادت الوكالة الوطنية للإنتاج السمعي والمرئي عدداً من الأعمال التي يستعرض في التلفزيون التونسي خال شهر رمضان المرامي وقد ذات العلاقة المضامين على تثقيف هذه الأعمال وشد المشاهدين في تونس وغيرهم.

وتتوزع الأعمال على المسلسلات والمنوعات الغيرية وينتسب في تونس سلسلة غنائية

من القراء الشاعر الجليلي العويني وبشاره فيها عدد من المطابن والمطربين التونسيين وأهلها الفارس أبي زيد وابنه شقيقه الملاعة وفي كل بحيرة تتبع الأحداث وعبر فيها

الخيال الشعبي بين الحالات والذراعات حول الشرف والأخوة والحب ملحاقة بهم الشبيه.

شاعر موسى وباغنه تكتمل مشاهد الروسية والكرم والطراطيف.

ويعود الشاعر الجليلي العويني مؤلف أغاني هذا العمل من أبرز الشعريين الذين فرقوا صوتها حيث يتميز برونقه

الحس وشفافية العبارة وبلاحة الصورة الشعرية وقد أصر أعماله في دوافين وبهيم بالقلة والنقل.

مستمدة من التراث الشعبي وبغة عامية تونسية حيث أعد سينايو عبد الرحيم العوني مؤلف وتدوم الحلة ساحة ونصف ومن أبرز المثنين تأليف الكاتب حاتم بلحاج وآخرجهما في كتابه «شوفلي حل»، وهي

تأليفه الذي ينبع من إبداعه في شهر رمضان نجد

الدراما على الخميسي والمزوج عبد العزيز

العروي شاعرية إعلامية توسيعة وقد جلب انتباهه إلى الأذاعة سفيان الشعري هذا

الموهوب وكوثر بلحاج و توفيق البحيري

وسماء بن عثمان وأمال البكوش والفنانة

القديرة مني نور الدين

بعض الأذواق التونسية في حالات هزلية متحفظة فضلاً عن المتن القديمي الاجتماعي الذي يميز هذا العمل، وتعتبر هذه الحصة

الأكثر شعبية في التلفزيون التونسي خال شهر رمضان

خليفة وفؤاد نوابية وآخرجه عبد القادر

الجاري وعلاء الدين العوني وفؤاد رست علي

والخالقي وحليمة باولي الشاشبي ودلالة

البوليسري وفؤاد الظاهري في رمضان وهي

طريقة ينبع عنها موزع بريد أشناع عمله

وحيث تؤثر في المفoss والآذان...».

«أسرار عائلية»: مسلسل الاجتماعي الذي يسرّع بدوره في شهر رمضان

وبلغه بالعامية التونسية الله جمال الدين خليفة وفؤاد نوابية وآخرجه عبد القادر حلاقة

الخاصي هذا المثل المحبوب ومن أبطال حسن

الخالقي وحليمة باولي الشاشبي ودلالة

البوليسري حيث تتعلق الأحداث بعد تعرض

زوجة رجل لأعمال لحادث مرور نجت منه

أكبر هزة يتعرض لها الموسم السينمائي المصري هذا العام: صراع النجوم أدى إلى انهيار إيرادات الأفلام



القاهرة - القدس العربي:
من محمد عاطف:

تعرض الموسم السينمائي في هذا الصيف لأكبر هزة تحدث له منذ إطلاق عجلة الانتاج السينمائي وسطرة الأفلام الكوميدية على الساحة منذ فيلم «اسماعيلية راي جاي».

عرض خمسة عشر فيلماً هذا الموسم بداية من فيلم «زي الها» بطولة خالد النبوي

والداليا الحجري وفؤاد عبد الرازق وأخراج محمد سعد وحسن حسني وأخراج أحمد

عوض، ودخل النجوم في صراع على العرض بشكل أولى إلى انهاير إيرادات الوسم.

الأفلام التي أفلحت تكاليفها قليلة جداً وهي

بالتحديد: «الخشنة راس» بطولة أشرف عبد الباقى وأحمد رزق وأخراج أحمد

عبدالباقي وفؤاد فتحى وآخرجه عبد القادر، وتتكلف 4.5 مليون جنيه وحققت في 11 أسبوعاً 5 ملايين و302 ألف و612 جنيه.

وفيلم «أوقات فراغ» بطولة مجموعة من الوجهات الجديدة مثل راندة البحيري

وأخرج محمد مصطفى وتتكلف 4.5 مليون جنيه وحقق في 7 أسبوعي 4 ملايين و726 ألفاً و144 جنيه.

وغيرت أبو عوف «فداء عبد الرازق» وأخراج سعيد حامد، وتتكلف 4.5 مليون جنيه وحقق في 7 أسبوعي 4 ملايين و726 ألفاً و144 جنيه.

إيضاً فيلم «عودة النندلة» بطولة عبلة كامل

وعلاء الدين عز الدين وفؤاد عبد الرازق وأخراج عمرو عز الدين، تتكلف 6 ملايين جنيه وحقق في 4 أسبوعي 6 ملايين و488 ألفاً و11 جنيه.

وقيل بعض تصريحات صحفية بسيب

تكلفها التي لم تستطع تحقيقها أو حتى ربعها وهي ما حدثت لما نفسياً عنيقاً داخل نجومها الذين لم يتقنوا هذا على الإطلاق.

من هذه الأفلام: «حليم» بطولة الراحل

بشرى، محمد هندي وبليبة أبطال فيلم «وش اجرام»

أحمد زكي وهيثم زكي وجمال سليمان وسلاف

محمود فخرجي وأخراج علاء الدين عاصم، حيث تغلبت عمارة بقيمة 10 مليون جنيه، وحققت

تكتفه الانتاجية 20 مليون جنيه، وحققت

7 أسبوعي 8.9 مليون جنيه، وحققت

وفيلم «فقرة 16 إجرام» بطولة ريم

وعصام كاريكا وأميرة فتحى وأخراج حامد

سعيف، وتتكلف تأثبيت 12 مليون جنيه، وحققت

وبيشري وميرنا المهنس وآخرجه مجدي

الهواري وتتكلف 7 ملايين جنيه، وحققت

أما الأفلام التي تكلت اراداتها عن

ويقين متظمه الكومنسيت، إن البرنامج

الموسيقي، سيكون كالتالي:

1- بيتهوفن: الحركة الثانية من ثلاثية للبيانو

والكمان والتشيلو مدورة 70 قم. 1 Ghost.

2- مارسلون: رياضية لللاتارات الورثية مدورة 12 قم. 2 Dumbky.

3- دوفاك: ثلاثية للبيانو والكمان والتشيلو مدورة 90 قم. 3 Dumpty.

4- وسام جبران: عزف متفرد على العود

5- وسليم عودة: عزف متفرد على العود

يشترك في الكومنسيت الفنانون: نبيل عبد أشرف -

كمان، عصيت لادنار - فيولا - سام جبران ووسليم عودة. ويشترك من إسبانيا الآخرين Pablo Martos Lozano - Martos - Angel J_Bega Murado -

تشلو - عازف البيانو سالم جبران، مداخلات يقدم الكاتب الصحفي سالم جبران، مداخلات حول بعض المواضيع التي عالجها إدوارد سعيد.

الشبيه، الشاعر الجليلي العويني وبشاره

فيها عدد من المطابن والمطربين التونسيين

أهلهما الفارس أبي زيد وابنه شقيقه الملاعة

وفي كل بحيرة تتبع الأحداث وعبر فيها

الخيال الشعبي بين الحالات والذراعات حول

الشرف والأخوة والحب ملحاقة بهم الشبيه.

شاعر موسى وباغنه تكتمل مشاهد

الروسية والكرم والطراطيف.

ويعود الشاعر الجليلي العويني مؤلف

أغاني هذا العمل من أبرز الشعريين الذين

فوقوا بعملهم على تأثيرهم في تونس

والجمهور عدوه عبد العزيز العوني

والروائي علي دب وبالمؤلف جمال الدين خليف

والشاعر الجليلي العويني وحامد بلحاج

وعلاء نوابية والطاهر القارع.

من هذه الأعمال المبرمجة شهر رمضان نجد

سلسلة حكایات العروي عبد العزيز العوني وهي

مستمدة من التراث الشعبي بالشبيهة حتى

تفتقر علاقتها بمتناقضاته.

«عزبة العروي»: مسلسل غنائي

من شمس الدين العوني:

أعادت الوكالة الوطنية للإنتاج السمعي

والمرئي عدداً من الأعمال التي يستعرض

التلفزيوني التونسي خال شهر رمضان المرامي

وقد ذات العلاقة المضامين على تثقيف هذه

الأعمال وشد المشاهدين في تونس وغيرهم.

وتتنوع الأعمال على المسلسلات والمنوعات

والسينمائية والدرامية وال إذاعية

والتي ينبع منها تأثيرها على المشاهد.

السينمائية التي ينبع منها تأثيرها على المشاهد.

الدرامية التي ينبع منها تأثيرها على المشاهد.

ال إذاعية التي ينبع منها تأثيرها على المشاهد.

الأسئلة المورقة في مراجعات «الجامعة الإسلامية»

والمؤسس لمشروع «المراجعات»، وجاء تحت عنوان «مراجعات لا تراجعات»، إن «أولى الدعائم التي يتساند إليها مشروعنا الفكري» مراجعات «هي الإيمان بالطريق بضرورته التنسك بالحكم الشرعية الإسلامية وتطبيقاتها نصاً وروحاً، وأنه لا ينبغي الجدل من تلك الهوية أو التناول عن بعضها صاحب غبiera من الشروط الأرثوذكسية أو الوضعيّة «الحكم الجاهلي» بينون

أيضاً عما تبقى فعلاً من «الجماعات الإسلامية»، وهو سؤال نظرية تحددها إلى رموز الجماعة، حتى تكون صرحاً أكثر بالنظر إلى إصرار القيادات على تبرير الجاهادات اعتناده بشكل واضح للمرجعية الشرعية، فتثبت كل ما اصلحته إليه الأمّة وتلقنه بالقول والرفض من مدار التفسير والفقه الإسلامي

على هناك أسئلة مورقة ومحرجة لا نجد لها أثراً سياسية لا تختلف بشكل جلي مع مبارارات باقى ملخصات في إغلاق القراءات المنشورة بكله وللاتصالات الاجتماعية الإسلامية»، وخاصة القراءات الصادرة عن الأقلام المقروءة من دواوين مناقشة على السياسي داخل وخارج الوطن العربي والعالم الإسلامي.

«يعمل الاستفسار الأول برأي قهقهاء ومشائخ

بالجزائر من قتل النساء والأطفال». ■

«الإسلام وتهذيب الحروب» هو عنوان أحد مؤلفات الجماعة الإسلامية المصرية، مؤلفه أسامي دريالى، الحكم على بالسجن المؤبد في قضية اغتيال الرئيس المصري الرامل أبوالسداس، ويندرج في توحيد الكتاب الذي احللنا على بعض حديثاته على صفحات يومية «السويس» ضمن سلسلة «تحقيق المفاهيم»، والتي أصدرتها الجامعة الإسلامية بطبع مباراتها بوقت العفن الذي اطبقها عام 1997.

جديد آخر مؤلفات الجماعة دون الوجهة

الفقهية الواردة فيه تتفاوت بشكل ملحوظ، وإنما يجدر أن تتغير فالعالم الإسلامي اليوم في ظروف متوجبة جهاد الدفع والدفاع لإيجاد الكتبة التي اقتضى في الحرب، وخاصة انتشارات

«اعتراف أمريكا تقدح حرفاً صلبيّة ضد المسلمين غير صحيح، لأن الواقع كان ينفي أنه هناك مثل

النظام المصري أو غيره يخصوص مواعيده بالخلافة، وهذه الأسباب التي تعاني بعضها من تناقضها.

يوجد على رأس هذه الاجتهادات المزق الفقهي الذي اقتضى في قيامها هذا الموقف الشرعي

فتوى الشيخ ابن باز (رحمه الله) والتي رخصت قهقها شيوخ من غير المسلمين، لا يجوز قتلهم حتى في ذلك الفترات المرضية.

قسم من العنوانين التاريين الوارد في الإسلام وتهذيب الحروب، بهما سرد الدائحة الثالثة

الأمريكية في حرب تحرير الكويت، في إهلاكها هذا الموقف الشرعي

وتقى في معرض تقييم أدبيات جماعة ابن دلن، وذكر أن الموقف الشرعي

الصحيحة ومحنة وآياته سديدة، وهي مقتطفات من تقييمات

الكتاب الآخر، بالإضافة إلى احتمال قتل من لا يصح قتله إذا

ما ارتضت الطائرة بهدى مني لا يعرف الخطأ من

«استحسان الملكة العربية السعودية بالقواعد

الأمريكية في حرب تحرير الكويت سنة 1990 كانت موقفاً صحيحاً ومحنة استثنية على أساس شرعية

العسكرى أو المدنى في أي مكان في العالم، لا تقبل

الاعتراض على ذلك الذي يقتله في ذلك الموضع

إذا كانت هذه المبارارات تصدر عن رموز

الإسلاميين المشتبهين أو الجهاديين، فإن ذلك ينفي

الاعتدال والمعقول، وإنما ينفي ذلك

ماليزي يعرض الزوج من 10 موسمات

كوالالمبور-يو بي آي: قال رجل ماليزي إنه مستعد للزواج من 10 موسمات متقدمة في السن...إداهن جدة، إذا تعذر بعدها يصبح زوجات وفيات له وحده.

ونذكر صحفة «الماليزيا ستارز» أن الأرمل البالغ من العمر 54 عاماً في ولاية كوالاتيريناغو الماليزية وجده عنده رسائل إلى وكالات حكومية عرض عليها فكرته بعد أن قرأ أن الموسمات السابعة في ولاية كامبوبونغ تتبعون يعادن من صعوبات مالية بعد تراجع الطلب على خدماتهن. وقال الرجل «لأن أبي بما كان عليه في السابق لكنه تزوجت منه عليهن يكن وفياتي وهي وعاتي كزوجهن».

وقال إن جميع النساء سينKitchen مناسبات تحث سف منزهه وإن «يماكانتا جمعينا أن نعيش بسعادة».

وقال داوك وزال وحيد رئيس لجنة الصغار الإسلامية والرعاية الاجتماعية في الولاية إن «الحكومة لا تطلب أي اعتراض على الاقتراح.. إذا كان جدياً».

سكان الأمريكتين الأولئ. آسيويون

سانتا باربارا-يو بي آي: أظهرت دراسة جديدة أن سكان الأمريكتين الأولئ كانوا يصادفون جاؤوا من آسيا بعد قطفهم مسافة تقدر بحوالي ألف ميل مروا خاللها في ظفرا السهول الكثيرة، وغيرها من المراكز التي كانت تحيط بمنطقة جيليز تابت ياهما ما تناوح لهم الوصول إلى وجهتهم بقدر أقل من الشقة.

وقام رئيس قسم علم الإنسان في تحفظ سانتا باربارا التاريخي الطبي في كاليفورنيا بجمع عينات من الحمض النووي لأفراد ينتهيون إلى قصبه تشوشان البنية لمدة 14 عاماً حيث تبين لهم مثل هذا الرابط.

وعان باخثون استثناؤهم بمثل هذه التقنيات العلمية المتقدمة وبخبرات علماء في الجينات من أجل اثبات وجود علاقة بين سكان المناطق الساحلية بدءاً من الأسكنى إلى جزر تييرا ديل فيغو.

موت السكتة القلبية الفجائي تسبّب في عوارض تحذيرية

برلين-يو بي آي: قال باخثون في جامعة برلين إن مرضي القلب الذين يموتون يشكل فجائي غالباً ما يظهر عليهم عوارض القصوروفي وظائف القلب قبل نحو ساعتين على ذلك.

ونذكر موقع المكتروني إن الدراسة التي شملت 406 من المرضى الذين ماتوا بالسكتة القلبية أظهرت أن ثلثي قرابة 60% من بعض الوقت من أمراض القلب، وقال الدكتور بيريل مولر «أظهرت دراستنا بأن الترکيز على المسألة المرضية، وهو من العرضين أكثر من غيرهم خطراً على الحياة بأعراض القلب وكذلك عائلاتهم يمكن أن يؤدي إلى التعرّف في مرحلة مبكرة على عوارض الاصابة بأمراض القلب». وأضاف مولر «إن دعوة فرق الاستھاف الطبية لمساعدة المريض، وهو شواخص مختصون في انتشار الأمراض يمكن أن يخفف من نسبة وفيات بشكل فجائي».

اكتشاف ارتفاع بين الماء الزرقاء ورفع الانتقال

شيغاو-رويترز: قالت دراسة حديثة أن حبس النفس أثناء رفع الانتقال يسبب زيارة مؤقتة في الضغط في العين مما يؤدي إلى زيادة ضغط الأصابة بأحد أنواع المياه الزرقاء، وقال باخثون في جامعة برازيليا الكاكوليكية في البرازيل أنه تم توصيله بهذه النتيجة بعد إجراء اختبارات على 30 رجلاً تراوحت عمرهم بين 18 و40 عاماً أعتبرت اثناء رفعه ملحوظاً وهو ينادي على ظهوره. ولم يكن لدى الدراسة شاشة التي تنشرت في عدد أيلول (سبتمبر) من دورية «سجلات الماء»، توصلت إلى أن الخطأ يحصل في العين الآذان، أثناء حبس النفس وهو جزء من التدريب، وقالت الدراسة إلى أنه الزرقاء التي تحدث في حالة التقوير، الزرقاء التي تحدث في حالة التقوير العادي تكون شاشة أكثر لدى من يصرخون تغيرات متقدمة في ضغط العين، كما أن المياه الزرقاء شاشة أيضاً بين ينادي على أحذية تعتمد على أنواع رفع شديدة القساوة وبين ينادي على أنواع رفع رفاه أو مناسب في الارتفاع أو الماء الطلق البولي تسبب لهم ضغوطاً تؤدي إلى رفع ضغط العين وأضعوه الذي تحدث في هذه الدورة التي تستوصل على عاليات لها مدة طولية قد يكون عامل خطير محتمل للأصابة بال المياه الزرقاء وتفاقها».



شاكي라 تزور تونس الشهر المقبل

تونس-يو بي آي: قال مسؤول أمس الثلاثاء هاني ماجيك جاسون، وماريا كاري التي زارت تونس الشهر الماضي، وكانت شاكيرا، 29 عاماً، زارت لبنان مؤخراً، حيث احتفلت بانتهاء طلاقها بليلة العروفة، وستزور تونس خلال الشهر المقبل لحياء حلقات غنائي ساهر.

وبحسب صحيفة الشروق، التونسية المستقلة، فإن لبنان لذاته ينزع لها التحديد إلى جنودها التي تعود إلى

الوسط ستروخ لها أنشطة لأنشطة حفل في بيروت

يشار إلى أن شاكيرا، التي تتميز بقدرتها على إداء الرقص الشرقي، ما تزال تختطف بتصارع سوق الماء الطلق في بيروت

وأضافت نقلاً عن مصادر لم تذكرها، أن باعثيتها الشهير «الآزاد لا تكتب» التي يشار إليها في غنائمه

الافتتاح، ليكون بذلك ثالث حفل لشاعر على ينضم بتوسّعه بعد وايكليف جون.

● الدكتور شاهيناز محمود حمودة تم تعيينها رئيسة لقسم الأطفال بكلية الطب بجامعة الإسكندرية.

● المخرج السينمائي التونسي منصف ذوبيب شارك مع المخرجين

رضا الباهي عادل بن عثمان ورضا بن حليمة في مهرجان أيام

بيروت السينمائية الذي يختتم ان تبدأ عالياته في السادس عشر من الشهر الجاري.

● أسرة المسلسل التلفزيوني المصري «عفريت القرش» انتقلت إلى

اكاديمية الفنون بالخرماني تصوير أول المشاهد الداخلية.

المسلسل توصلت إلى أن الخطأ يحصل في العين الآذان.

أثناء حبس النفس وهو جزء من التدريب، وقالت الدراسة إلى أنه

الزرقاء التي تحدث في حالة التقوير، الزرقاء التي تحدث في حالة التقوير العادي تكون شاشة أكثر لدى من

يصرخون تغيرات متقدمة في ضغط

العين، كما أن المياه الزرقاء شاشة أيضاً

بين ينادي على أحذية تعتمد على أنواع

رفع شديدة القساوة وبين ينادي على أنواع رفع رفاه أو مناسب في الارتفاع أو الماء الطلق البولي تسبب لهم ضغوطاً تؤدي إلى

رفع ضغط العين وأضعوه الذي تحدث في هذه الدورة التي تستوصل على عاليات لها مدة طولية

قد يكون عامل خطير محتمل للأصابة

بال المياه الزرقاء وتفاقها».

ثقافة «المأكولات السريعة» تقتل الطفولة في بريطانيا

■ لندن-رويترز: حذرت مجموعة بارزة من الكتاب والخبراء أمس الثلاثاء من أن أطفال بريطانيا تتسمّ بأفكارهم «بثقافة المأكولات والحلويات التي يتحمّلها بعمر البالغ». وأضاف «أنهم ما زالوا وانتقدوا الخراء النظام التعليمي في بريطانيا الذي أصبح تقويد الأهداف بشكل متزايد وحثّوا الحكومة على إدراك حاجة الأطفال لوقت ومجال أطول للنمو وطالبوها بإجراء مناقشة عامة عاجلة حول تربية المأكولات والكمبيوتر وتحريقة في عالم يعيشون فيه حق وتفاعل وقال مايك موريسون، وهو كاتب أطفال وهو أيضًا من المُوقعين على الخطاب إن هناك «أثراً تدريجيًا بطيئًا» لل侈فط الأكاديمية والتسوية الذي يقتل الطفولة. وقال رابي هاوس وهو محاضر في مركز (بي.بي.سي) «أصبح هناك مجال أقل للقراءة واللحم والموسيقى والمسرح وللعنف بل وحتى بحسب ملحوظات المأكولات والحلويات في فوريه». يمكن أن يتواافق مع أثار التغيير التكنولوجي والنفسى للطفل، انه يتغير في زمن بيولوجى وليس بسرعة كهربائية. الطفولة ليست سلماً».

وأضافت «المأكولات السريعة أكثر من أي وقت مضى مطبوعة في ذلك المجالات المأكولات التي يتحمّلها بعمر البالغ»، وأشار إلى خطاب مقرنة بالألعاب السريعة طبعاً، وفي خطاب

والكتاب إلى صحفة «ديلي تلغراف» ناشد 110 من المدرسون وخسراء لم النفس ومؤلفي الأعمال

الموجهة التي تزيد فيه المأكولات مثيل ميغان في حينه». يمكن أن يتواافق مع الألعاب المأكولات التي تخدم المأكولات على العاب الكمبيوتر. وقالوا إن الأطفال الذين «يجبون على التصرف مثل البالغين في المأكولات والحلويات»، أصيحاً بعانون مشكل متزايد

من الاكتئاب ويمرون بمستويات متزايدة من الاكتئاب، وفقاً لـ«لاردي تلغراف»، «تأثر نمو الطفل باللغ». يمكن أن يخوض العالٰم الذي ينشأ فيه..

أفت حفل زفافها في آخر لحظة لان العريس يخونها!

سعودية تطلب خلع زوجها قبل ان يدخل بها

مناسبة لجمع التبرعات للجمعيات الخيرية التي تخلع زوجها

يعودها إلى عصرها قبل عقد قرانه على قاتلها قبل عام.

وذكرت صحيفة «هذا هو» أن

الثلاثاء إن سيدة سعودية من منطقة

الباحة، حذو الملكة، تقدمت بدعوى

خلع زوجها الذي لم تعرف له

عنواناً أو علاجاً من دون عقد قرانه عليها

الباء واللام، وتحوله إلى

حفل خيري لجمع التبرعات لها

الذي يدخل بها عقد قرانه على العاب

الأخضر، وسددت فاتورة الحرس

ضري، وقالت الصحيفة إن «أردن إيجار

مزهري القرني، رئيس محكمة منطقة

الباحة، أصيحاً بخاتمة كلها في

الخطوة الأولى، مما جعلها في

حفل مسحوق الإنجار

آن وسوس تايت، رئيسة لجمعية

الجمعية الخيرية، ألم كبرى،

وتقديم ملابسها إلى النساء

الآخرين، وذلك في ملابسها

البيضاء، وذلك في ملابسها