

النروج تتحدث عن خطوات لاستئناف مفاوضات السلام بين سوريا وإسرائيل ووليد المعلم يأمل أن تبدأ العام القادم



شار الاسد

اجراء محادثات مباشرة بين سوريا واسرائيل وأعادت بلدان اوروبية اجراء اتصالات عاليه المستوى مع سوريا منذ الغزو الاسرائيلي الاخير لجنوب لبنان خلال شهر تموز (يوليو) وأجري (اغسطس) الماضيين. وأجرى مسؤولون من بريطانيا واسبانيا وايطاليا واثنانيا اتصالات مع الجانب السوري. والتقى مستشار الرئيس الوزاري البريطاني توني بلير وضباط بارزون بالمخابرات من لندن مع مسؤولين سوريين الاسبوع الماضي. وكانت الترويج نظمت المحادثات السرية التي أدت الى التوصل لاتفاقات أوسلو في عام 1993 بشأن الترتيبات الانتقالية لإقامة حكم ذاتي فلسطيني.

من جانبة، أكد وليد المعلم أن «ما يتعدد من أنجز ركناً الاسرائيلية تفكير بشن حرب على سوريا العام المقبل تقييم خطير»، مشدداً على أنه «على المسؤولين الاسرائيليين أن يدركون أن استخدام قوة لا يحل القضايا».

وأعرب المعلم عن «الأمل في أن يشهد العام المقبل إطلاق عملية السلام في المنطقة»، مؤكداً «تقديره لأصوات الاسرائيلية» التي تدعوا الى السلام مع سوريا.

وأيدت سوريا دعوات من جانب دول من بينها ويسيا لعقد مؤتمر دولي بشأن الشرق الاوسط على غرار مؤتمر مدريد في عام 1991 الذي أدى الى

اقوى 14 اذار متمسكة ببحث مصير الرئيس لحدود اولا اختتام الجلسة الاولى للتشاور اللبناني باتفاق على هذه اعلامية

القدس العربي» - بيروت

من سعد الياس:

للانخاب. وحضر قادة 13 من القوى المسلمة وال المسيحية الـ 14، الذين شاركوا في مؤتمر الحوار السابق وذلك في مقر المجلس الثنائي ببيروت وسط إجراءات أمنية مشددة.

ولم يتغيب سوى الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله لدواع أمنية تتعلق بالتهديدات الإسرائيلية. وقد مثل وزير الطاقة محمد فنيش ورئيس كتلة حزب الله النياية محمد رعد الحزب الذي هدد بيسقاط الحكومة من خلال الشارع إذا لم تتم مناقشة موضوع حكومة وحدة وطنية خلال مهلة أسبوع.

وحضر أبرز قادة الأكثرية وهم سعد الحريري ولويد جنبلاط وسمير جعجع المتسمكون بأولوية حل أزمة رئيس الجمهورية أميل لحود «حليف دمشق» قبل البحث في موضوع الحكومة.

وتعد الأكثرية الحكومية الحالية برئاسة فؤاد السنiorة التي يشارك فيها حزب الله، وتتهم المطالبين بتوصيها بالsusu لتأمين «الثالث المعلّم» للهؤول خصوصا دون إنجاز صيغة المحكمة ذات الطابع الدولي التي ستتولى محاكمة المتهمن بالتورط في اغتيال رئيس الحكومة الأسبق رفيق الحريري. وقال زعيم الأغلبية النياية المناهضة لسورية سعد الحريري إنه سيذهب وخلفاؤه إلى الاجتماع «لسماع أسباب (عارضيه) حول تغيير الحكومة» وللتشاور. ولم يستبعد الحريري الذي جاء حدثه في أعقاب اجتماع موسع لقيادة قوى 14 آذار إمكان توسيع الحكومة لتضم ممثلين عن تيار النائب ميشال عون دون أن يؤدي هذا التوسيع إلى إعطاء المعارضة الثالث المعلم الذي تشتهر الحصول عليه بكل الوسائل.

ورفض الحريري التنازل عن الثالث المعلم بوجود «رئيس جمهورية» (أمير لحود) يعطل كل شيء». (تفاصلا، ص 6).

إذا كانت آخر جولات طاولة الحوار الوطني خضت الى اتفاق على ميثاق شرف اعلامي فان على جولات طاولة التشاور أفضت الى اتفاق على دينة اعلامية، وأولى ثمار هذه الطاولة كانت كسر جليد بين الاطراف اللبنانيّة المتخاصمة التي عدت في ما بينها الاحداث الأخيرة وعلى رأسها حرب تموز (يوليو) بين اسرائيل وحزب الله الاتهامات التي وجهها الحزب الى الحكومة بعض افرقاء 14 آذار بالتأمر على المقاومة سلاحها. وتوصل القادة اللبنانيون في ختام جلسة التشاورية الاولى امس الى اتفاق على دينة اعلامية.

ودعا نبيه بري خلال مؤتمر صحافي مقتبس سائل الإعلام اللبناني الى مساعدة القوى الاجازاب التي التقى في بيروت امس على الهداة. وأضاف «تاكيدا على الجدية»، في النقاشات تم جاء البحث الى صباح الغد (اليوم).

وبسبق انعقاد الجولة التشاورية سعى من رئيس مجلس النواب نبيه بري الى ترتيب لقاء بين المتأهرين بدعوتهم الى الابتسام امام دسات المصوريين وقال «ابتسم أنت في الزوج».

ذلك سجل حوار بين العمامد عون وكل من رئيس كتلة المستقبل، النائب سعد الحريري ورئيس اللقاء الديمقراطي، النائب وليد جنبلاط.

وانطلقت جلسات التشاور بين القوى والأحزاب اللبنانيّة صباح امس لحل الأزمة السياسيّة في بلاد وفق جدول أعمال يشمل البحث في إنشاء كحكومة اتحاد وطني، ومناقشة مشروع قانون جديد

صحافيون جزائريون يشنون حرباً كلامية قاسية على روائي «منهم» نعتهم بـ«الارهابيين».. من فرنسا

العظمية» و«الساديه المفترطة بحكم تكوينه العسكري». وهي الخلفية التي تحدث عنها ايضا مدير «الخبر» علي حري في حديث لصحيفة «الوطن» مبينا الى ان مولسهول «تصرف بحكم ماضيه المهني كعسكري». وكان الروائي مولسهول ضابطا بالجيش الجزائري انهى مشواره برتبة كومندان في منتصف التسعينيات، وتحول الى الكتابة الروائية باللغة الفرنسية. واختار اسم زوجته «ياسمينة خضراء» لتوقيع رواياته، ثم انتقل الى فرنسا حيث نشر رواياته التي روجت لها الصحف الجزائرية بقوة. وتزامنت شهرة مولسهول مع الضجة التي رافق تساءلات «من يقتل من؟» التي اتهم بها الاعلام الدولي الجيش الجزائري بقتل المدنيين. واصدر حينها رواية «بم تحلم الذئاب» التي دافع فيها عن الجيش الجزائري ونفي عنه تلك التهمة فردت الصحف الجزائرية بتشجيعه والتتويج له.

وقال بغالى، في مقاله «لو استثمرنا طبيبا

الطبعة الأولى

56 بالمئة من الفرنسيين يعارضون منع ارتداء الحجاب في الاماكن العامة

■ باريس- اف ب: تعارض غالبية من الفرنسيين (56 %) مع وضع الحجاب في الأماكن العامة في حين يؤيده 44 % على ما جاء في نتائج استطلاع للرأي نشرت أمس الاثنين في فرنسا.

وأعرب 44 % من الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع عن تأييدهم حظر ارتداء الحجاب في الشارع والأماكن العامة على ما أظهر الاستطلاع الذي أعدته مؤسسة إيف وب بعنوان «الفرنسيون وحظر ارتداء الحجاب في الأماكن العامة مسموح».

وفي فرنسا يمنع قانون اقر في 15 اذار/مارس 2004 حول الملائنية وضع اي اشارات دينية ظاهرة في المدارس الرسمية لكن وضع الحجاب في الأماكن العامة مسموح.

وقد تسببت تصريحات ادلی بها الوزير البريطاني المكلف العلاقات مع مجلس العموم جاك سترو وقال فيها انه لا يحبذ ارتداء المسلمين النقاب،

خلافاً لاف بـ«بيانا



اطفال فلسطينيون يتظاهرون في جنين للتنديد بقرار المحكمة باعدام صدام حسين (اف ب)

مقتل 5 اميركيين بينهم اثنان في تحطم مروحية

- قال الجيش الامريكي امس ان اثنين من جنوده قتلا في تحطم مروحية مستبعداً أن يكون الحادث قد وقع نتيجة «عمل عدائي». وقال بيان للجيش الامريكي «لم ترصد أي اطلاق للنيران في المنطقة في ذلك الوقت والتحقيق جار لمعرفة سبب تحطم الطائرة»، من دون ان يحدد المنطقة التي تحطم فيها الطائرة.
وكان الجيش الامريكي قد اعلن في وقت سابق امس عن مقتل ثلاثة من جنوده في ثلاثة حوادث متفرقة في محافظة الانبار غربي العراق.
وبمقتل الجنديين الامريكيين في حادث تحطم الطائرة الامريكية امس يصبح عدد الجنود الامريكيين الذين قتلوا في العراق منذ الاول من الشهر الحالي تشرين الثاني (نوفمبر) 15 جنديا فيما ارتفع عدد الجنود الذين قتلوا منذ غزو العراق، في اذار (مارس) 2003 الى، الفين و836 جنديا.

الطائفة المندائية في العراق تستنكر قرار المحكمة

- أصدرت اللجنة الثقافية المئوية العليا بياناً تلقت «القدس العربي» نسخه منه بين شجبها وتنديدها بقرار المحكم القاضي باعدام الرئيس العراقي صدام حسين وجاء في البيان «نحن ابناء الطائفة المذهبية المحافظون على قدسيّة ديانتنا المذهبية العربية وتعاليمها المقدسة واصوله المتقدّرة في ارض الاباء والاجداد ارض الرافدين العظيمة، ندين ونستنكى القرار الامريكي المجرم بحق قائد العراق ورموزه وعلمه الرئيس الشرعي صدام حسين الجيد». وأضاف البيان «ان الطغاة المجرمون الذين ارتكبوا جرائمهم بحق الانسانية هم الوحوش الامريكية والفارسية التي اجتاحت ارضنا وسماعنا وهدرت دماءنا وانتهكت حرماتنا واغتصبت نساعتنا واطفالنا وليس ابن العراق البار وموحد صفوفه وحامي بيته وعرضه سيادة الرئيس الشيعي، صدام حسين. المولت للغزة».
- طالبت جبهة التغيير الديمقراطي المعارضة في كردستان امس كل من الرئيس العراقي جلال الطالباني ورئيس اقلية كردستان مسعود البارزاني بالعمل على تأجيل تنفيذ حكم الاعدام الصادر بحق الرئيس السابق صدام حسين الى ما بعد اتمام قضية الانفال أمام المحكمة.
- وقالت الجبهة في بيان لها «في الوقت الذي نعبر فيه عن فرحتنا بهذه المناسبة الا أننا نطالب بالعمل من اجل عدم السماح لتنفيذ الحكم على صدام دون اتمام قضية الانفال وصدور الحكم اياً».
- وتشكلت جبهة التغيير الديمقراطي في كردستان من ثلاثة احزاب كردستانية هي حزب الحل الديمقراطي في كردستان وحزب رزكارى وحركة الديمقراطيين في كردستان.

مطالبة كردية بتأجيل تنفيذ حكم الاعدام

- طالبت جبهة التغيير الديمقراطي المعارضة في كردستان امس كل الرئيس العراقي جلال الطالباني ورئيس اقليم كردستان مسعود البارزاني على تأجيل تنفيذ حكم الاعدام الصادر بحق الرئيس السابق صحسين الى ما بعد اتمام قضية الانفال أمام المحكمة.
- وقالت الجبهة في بيان لها «في الوقت الذي نعبر فيه عن فرحتنا بمناسبة الاشتراك في العمل من اجل عدم السماح لتنفيذ الحكم على صد دون انتقام قضية الانفال وصدور الحكم ايضا».
- وتشكلت جبهة التغيير الديمقراطي في كردستان من ثلاثة احزاب كردستانية هي حزب الحل الديمقراطي في كردستان وحزب روزك وحركة الديمقراطيين في كردستان.

ستشهاد سبعة فلسطينيين بينهم استشهادية وسقوط طائرة استطلاع في غزة هنية رشح وزير الصحة لترؤس حكومة الوحدة وعباس رفض



الله رب العالمين

غزة- رام الله- «القدس العربي»

من اشرف الهاور ووليد عوض:

استشهد سبعة فلسطينيين وأصيب جندي إسرائيلي بجروح بقطاع غزة امس الاثنين بينهم استشهادهية فجرت نفسها قرب دورية للجيش الإسرائيلي كانت تداهم منازل لفلسطينيين في بلدة بيت حانون.

وأفاد شهود في البلدة أن الجنود الاسرائيليين طلبوا من الفتاة التوقف وخلع السترة التي كانت ترتديها ورفع النقاب عن وجهها الا أنها رفضت وأسرعت الخطى نحوهم والقت بها ثفاف جوال كانت تحمله قبل ان تفجر نفسها قرب عناصر الدورية.

وقال متحدث باسم حركة الجهاد الإسلامي إن الفتاة هي ميرفت مسعود من نشطاء الحركة في مخيم جباليا للاجئين الفلسطينيين شمال قطاع غزة.

وقال سكان محليون إن جثة الفتاة تحولت إلى أشلاء تناثرت في مكان الانفجار حيث يقام طاقم إسرائيلي من خبراء التفجيرات بفحصها. وأضاف الشهود أن دوي الانفجار كان كبيرا جدا، وتزدادت أصوات صفارارات سيارات الاسعاف الاسرائيلية التي هرعت إلى المكان.

وقد حاصرت الدبابات الإسرائيلية المنطقة وباشرت بإطلاق النار عشوائيا.

وعاشرت الجيش الإسرائيلي مساء امس بسقوط طائره مسيرة شمالي قطاع غزة دون ان يذكر ظروف واسباب سقوطها.

وذكر شهود عيان في وقت سابق ان طائرة استطلاع اسرائيلية «زنانة» سقطت فوق المنطقة الصناعية في بلدة بيت حانون شمال قطاع غزة. وأضاف الشهود انه حدث انفجار كبير في سماء المنطقة اعقبه سقوط جسم متوجج الى الارض.

ووسعت القوات الاسرائيلية من هجومها شمال قطاع غزة في اليوم السادس لعملية «غيوم الخريف»، فقتلت ستة فلسطينيين هم اربعة من نشطاء القسام وأثنان من المدنيين.

من جهة اخرى انهى الرئيس الفلسطيني محمود عباس ورئيس الوزراء اسماعيل هنية اجتماعهما مساء امس دون التوصل لاتفاق على تشكيل حكومة وحدة، طنية

طالباني: الحكم باعدام صدام لا يحتاج توقيع الرئيس لتنفيذه

■ باريس- اف ب: قال الرئيس العراقي جلال طالباني الذي يزور فرنسا حاليا، امس انه بعد الانتهاء من المرحلة التمييزية في محاكمة صدام حسين قضية الدجيل فان الحكم يصبح نافذا ولا يحتاج الى توقيع الرئيس. واوضح في مؤتمر صحافي في معهد العالم العربي بباريس «لهذه المحكمة حكامها القطعية وتنتهي بعد الانتهاء من التمييز» مضيفا ان «رئيس الجمهورية لا يتدخل في هذا الموضوع». وأشار طالباني الى انه سبق ان وقع نداء عالميا للمطالبة بالغاء عقوبة الاعدام. واضاف «انني احترم توقيعي (...) لكن هذه المحكمة لها احكامها وهي طبيعية وتنتهي بعد الانتهاء من التمييز». وردا على سؤال حول ما اذا كان يرغب في ان تتم محاكمة صدام حسين عن جمل رئاسته وخاصة تلك المقرفة بحق الاكراط الذين ينتنط طالباني اليهم، قال الرئيس العراقي انه بموجب القانون يجب ان تتم محاكمة صدام على جمل رئاسته قبل تنفيذ حكم الاعدام. وقال ان الكلمة الفصل في هذا الامر تعود الى المحكمة. و أكد انه «اذا قررت لمحكمة تنفيذ الحكم في حرية. القضاء في العراق حر».

داليمـا: اعدام صدام «غير مقبول»

■ باريس-اف ب: صرح وزير الخارجية الإيطالي ماسيمو داليا مامس في باريس ان اعدام الرئيس العراقي صدام حسين «لن يكون مقبولا» لسبب مبدي ولانه قد يدفع العراق «إلى حرب أهلية حقيقة». وقال داليا في مؤتمر صحافي مشترك عقده مع نظيره الفرنسي فيليب وولست بلازي غادة صدور الحكم بالاعدام على الرئيس ان «قتل صدام سيكون خطأ». وأوضح ان «تنفيذ عقوبة الاعدام غير مقبول لسبعين: الاول سبب مبدي ان اوروبا تعارض عقوبة الاعدام وتكافح من اجل الغاثها في جميع أنحاء العالم». وتابع «ثانياً فان اعدام صدام حسين في ظل الوضع الصعب والمتزام في العراق قد يدفع البلاد لاحقا إلى حرب أهلية حقيقة..». ورأى ان على المجتمع الدولي ان يطلب من السلطات العراقية عدم اعدام كلبي الخلاء.

بیکیت لا تری ان صدام سیتھول شھیدا ادا اعدم

■ لندن- يو بي آي: شُكِّكت وزيرة الخارجية البريطانية مارغريت بيكيت مس في المزاعم بأن الرئيس العراقي صدام حسين، إذا أُعدم، سينتحل نهيدها بالنسبة إلى غالبية العراقيين.

وقالت بيكيت «فقط الذين لم يكونوا على خصم مع نظامه سينظرون إلى هذه الصفة (شهيد)».

لكنها لفتت في تصريح لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إلى أن الحكومة البريطانية لا تقر عقوبة الإعدام.

وكان الزعيم الليبي الديموقراطي ميغيل حظر من أن إعدام صدام سيحوله إلى شهيد. داعياً إلى سجنه مدى الحياة.

وشددت بيكيت على «أننا لا نوافق على عقوبة الإعدام وسنحاول دائماً إقناع الآخرين بعدم اعتمادها. ولكن هذا الحكم صدر عن المحكمة العراقية وهو (أمر) يعود إلى الحكومة العراقية».

هيئة علماء المسلمين: مقتل واصابة 12 مدنياً بنيران أمريكية في هيت

■ بغداد-«القدس العربي»: قالت هيئة علماء المسلمين الاثنين ان القوات الامريكية قتلت سبعة مدنيين واصابت خمسة آخرين في مدينة هيت محافظة الانبار.

واوضحت الهيئة في بيان تلقت «القدس العربي» نسخة منه «ان قوات الاحتلال ارتكبت ما سمته بالمجازرة في هيت (شمال شرقى الرمادي) الليلة الماضية بقتلها 7 مدنيين بالرصاص واصابة خمسة آخرين بجروح خطيرة».

وحملت الهيئة قوات الاحتلال والحكومة العراقية المسؤلية الكاملة عن عملية القتل، وطالبت المجتمع الدولي والمنظمات الإنسانية بالتدخل لإيقاف سلسل الجرائم والانتهاكات الفاضحة بحق العراقيين وفتح تحقيق مستقل كشف ملابساتها. ودعت الهيئة وسائل الإعلام المختلفة إلى القيام بدورها التعرّيف بتلك الجرائم.

الأردن يعتبر قرار إعدام صدام شأناً عراقياً داخلياً

■ عمان- يو بي آي: اعتبر الأردن امس الإثنين ان حكم الإعدام الذي صدر حق الرئيس العراقي صدام حسين «شأن داخلي».

وقال المتحدث الرسمي باسم الحكومة الأردنية ناصر جودة في مؤتمر صحافي «نعتبر الحكم شأنًا داخليًا عراقيا.. فهناك نظام حكم قائم في العراق.. وهناك برلمان منتخب وحكومة منتخبة وإجراءات قضائية خاصة بهم»، وأكد المتحدث باسم الحكومة الأردنية ان ما يهم بلاده هو «وحدةسلامة وامن العراق والخروج من المحلة التي يعيشها العراق والعربيون».

وكانت المحكمة العراقية الخاصة قد أصدرت الأحد حكما بإعدام شنقًا على الرئيس العراقي واثنين من معاونيه في قضية مذبحة الدجيل بتهمة ارتکاب جرائم ضد الإنسانية، كما أصدرت حكاما بالسجن لفترات متفاوتة على بقية المتهمين مع صدام في القضية.

وكانت العديد من القوى الأردنية قد دانت الحكم بـإعدام صدام ووصفته بأنه قرار أمريكي كما وصفت محاكمة صدام بأنها مهزلة.

وال موقف الرسمي الأردني من قرار إعدام صدام هو الموقف الثاني الذي صدر عن دولة عربية، بعد إعلان دولة الكويت امس الاول الأحد عن ترحيبها بالحكم الصادر على الرئيس المسايقة.

ردود الفعل قد تدفع العراق لطوفان عنف والحزب الإسلامي يحذر



متظاهرون عراقيون يرفعون صور صدام في الفلوجة امس (ا ف ب)

الاميريكية والعراقية، وتغطي سماءه طلائع الطائرات الحربية والروحية. لكن كل ذلك لا يترك منطقة كردستان محزونة عن الأحداث خاصة وان القاضي الذي حكم بقرار الشنق ضد صدام كردي، كما ان المحكمة التالية التي يقاضي صدام وسبعة من معاونيه فيها هي محكمة الانفال وتحصن الاكراد الذين عبروا عن فرحتهم في قرار الحكم على صدام، وهو ما دفع قائد شرطة كردستان الى اعلان حالة تأهب قصوى في صفوف قوات الامن الداخلي وقوات البيشمركة، بعد اصدار حكم الإعدام على الرئيس العراقي الأسبق صدام حسين، وقال المدير العام للشرطة في الإقليم اللواء جمال أحمد «لقد أعلنا حالة التأهب في صفوف قواتنا بقرار من وزارة الداخلية في حكومة كردستان، بعد اصدار حكم الإعدام بحق صدام وأعوانه في (قضية الدجيل) من قبل المحكمة الجنائية العليا»، موضحاً أن إقليم كردستان «لم يشهد حتى الآن أي حوادث كرد فعل على قرار الحكم».

وانطلقت مظاهرات في عدد من مناطق العراق احتجاجاً بتصور حكم الإعدام، فيما ظهر آخرون يستنكراً لقرار المحكمة وهاتفين بحياة الرئيس العراقي الأسبق.

تداعيات الحكم على صدام سواء كانت او قلت فإنها تشير في بعض جوانبها الى انها زادت الطين بلة وستضاعف من التوتر في العراق ما لم تقم الحكومة بأي رد فعل هادئ لكتاب الشارع العراقي والمعارضين للعملية السياسية من اجل الكشف عن نواياها في التعامل مع الوضع العراقي المتازم.

احتياطات أمنية واسعة بعد إعلان الحكم بالشنق على صدام هي بلدة الدجيل التي حكم على صدام بسبب ما شهدته من أحداث عام 1982، وقد غير عدد من اهالي الدجيل الذين لم يسلموا في وقت سابق من هجمات المسلحين عن تخوفهم من ان تتمدّ إليهم سيول الهجمات للانتقام منهم، وهي المدينة الشيعية التابعة لمحافظة صلاح الدين مسقط رأس صدام.

ومثلاً عاش الدجiliون الحذر واستعدت قوات أمنية لحمايتهم فان انتشاراً غير مسبوق للقوات الاميريكية والعراقية جرى في عموم مدن العراق خاصة المدن السنوية بعد ورود أنباء عن احتمال قيام انصار الرئيس السابق صدام حسين بشن هجمات انتقامية، الا ان مراقباً سيسألي عراقياً رفض الكشف عن اسمه خفف من وطأة هذه التوقعات مشيراً الى ان التمييز بحق الحكم الصادر ضد صدام قد يمنع هذه الهجمات في الوقت الحاضر.

واذا كانت محافظات الجنوب تشعر بنوع من الهدوء الذي يمكنها من التعبير عن فرحتها، فإن مدن الوسط السنوي تمتلك ايضاً الفرصة للتعبير عن غضبها بإزاء قرار الحكم ضد صدام، حيث تشير المعلومات الى ان رجال الشرطة الذين ينتهيون الى ذات المدن لن يقفوا ضد أي مظاهرة تأييد صدام، فيما تشعر القوات الاميريكية أن الانتقام قد يطال قواتها بالدرجة الاولى، لذلك فقد كانت ووفق مسؤولين أمنيين وراء تمديد حظر التجوال لاستكمال استعداداتها لاي طارئ بعد رفعه، مما حول العراق إلى ثكنة عسكرية كبيرة تجوب شوارعه المدرعات والعربات.

وأشار مصدر أمني عراقي بان تمديد حظر التجوال ليوم ثان في بغداد وصلاح الدين وديالي جاء نتيجة ورود معلومات عن جهات تحاول القيام بأعمال انتقامية، حيث اعلن متحدث من مكتب رئيس الوزراء ان التمدد جاء على خلفية استمرار التظاهرات الشعبية المعتبرة عن مشاعر المواطنين المتباينة إزاء صدور حكم الإعدام على (الرئيس العراقي الأسبق) صدام حسين واثنين من معاونيه، والخشية من وقوع أعمال عنف خلال تلك التظاهرات.

ومثلاً اثار اصدر الحكم الخوف من اعمال عنف، كانت هواجس اخرى تحدّر من ان تبلغ النشوة بمؤيدي اعدام صدام الى استثمار الفرصة والتعبير عن انتقامتهم من اشخاص يظلونهم من انصار صدام في العاصمة بغداد، وهو ما دفع الحزب الاسلامي الى التحذير من ذلك عبر بيان تلقت «القدس العربي» نسخة منه جاء فيه «الذى يريد العراقيون أن لا تهدف المحاكمة الى الانتقام واسفاء الغليل وان لا تستثمر سياسياً لإلهاء الشعب وصرف أنظاره عن مأساته اليومية التي يعانيها».

وكان ذلك رد على ما قاله رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي وشخصيات سياسية أخرى حين دعوا العراقيين إلى التعبير عن فرجهم لقيام المحكمة العراقية الخاصة باصدار أحكام بالإعدام ضد صدام واثنين من اعوانه حيث انطلقت مظاهرات كبيرة في مدن شيعية عراقية وفي بغداد.

وكانت أكثر مدن العراق التي اتخذت

كدت ان القرار «محاولة لدعم حملة بوش الانتخابية»

**هيئة الدفاع: المحكمة قررت الاعدام دون ان تطلع على مرافعات الدفاع
ودون أن تسمح بـاللقاءـها كما تقضـيـها الأصول في كل محـاكمـ العالم**

روبرت فيسك: ادانة صدام هي ادانة للغرب ومحاولة للتخلص من عقدة الاتهام

صحف بريطانية تحذر من عواقب اعدام صدام وتعتبر المحكمة غير عادلة

المحامي بديع عارف عزت: الحكم ضد صدام قرار سياسي لضرب عصافورين بحجر واحد وقرار التمييز معروف مسبقاً

بغداد - «القدس العربي»:

طروف». وأشارت الرئاسة الفنلندية في بيانها بأن تبيان الحقيقة في بلد ما يتطلب بكل الأحوال تأمين محاكمة عادلة لأي متهم، و«إن إحقاق الحق في العراق يستدعي إجراء مصالحة وطنية شاملة بين كافة الأطراف واحترام حقوق الإنسان ومبادئ القانون الدولي».

وأضاف عارف أن البيان ذكر أن الإتحاد الأوروبي كان على الدوام يدين كل انتهاكات حقوق الإنسان في عهد صدام حسين ويدعو إلى احترام القوانين الدولية.

وأضاف عارف أن الإتحاد العالمي لروابط حقوق الإنسان أصدر بياناً دان فيه الحكم الصادر بالإعدام على الرئيس العراقي صدام حسين ورئيس جهاز المخابرات السابق بربان التكريتي وعلى عواد أحمد البدرى الرئيس السابق للمحكمة الثورية العراقية، وأن هذه المحكمة قد انتهكت حقوق الإنسان بعدم قيمتها باحتراام المعايير الدولية، وتتجاوزت مهامها «بشكل خطير»، حسب تعبير صدقى كابا، رئيس الإتحاد الدولى لروابط حقوق الإنسان. وحذر كابا من أن «صدور هذا الحكم من شأنه زرع المزيد من الفتنة وإشاعة الرغبة في الانتقام في العراق، إنه في الواقع عملية تصفية حسابات تنتهى حقوق الضحايا».

الطلب لم يتم تبنيته بعد الان مما يوسع دائرة الشكوك حول عملية المحاكمة برمتها».

وأكَّد المحامي «عدم اعترافه بهذه المحكمة الصورية»، وقرر «عدم حضور الجلسات اللاحقة»، حيث سيجتمع بموكليه في قضية الأطفال وكذلك بطريق عزيز، خلال الأيام القليلة القادمة، لإبلاغهم «بـعدم جدوى الاستمرار في القضية». وعن طرد رئيس المحكمة رؤوف رشيد عبد الرحمن للمحامي الأميركي وزير العدل الأميركي الأسبق رامزي كلارك من قاعة المحكمة وأوضح أن «ذلك لم يكن إجراء قانونياً لأن من حق القاضي أن يشطب أي كلمة يراها مسيئة، من محاضر الجلسة ولكن ليس من حقه طرد أي من فريق الدفاع حتى لو كانوا أجانب خاصة وإن قانون المحكمة يجيز للمحامي العراقي الاستعانة بمحامين أجانب دون أن ينحthem حق المراقبة».

وأضاف عارف أن «فريق الدفاع تعرض للعديد من الواقع التي أدت إلى عدم تحقيق العدالة، ومنها اغتيال عدد من المحامين وكذلك قيام جهات، لم يسمها، بسرقة صور وثائق وملفات مهمة داخل المنطقة الخضراء ومن هنا بدلا عنها وثائق مستنسخة بشكل رديء وبرغم طلبنا من رئيس محكمة الأطفال محمد العربي بإعادة تسليمها نسخاً وأصحة إلا أن ذلك الطلبات ضرب بعرض الحائط، كما طلبنا تزويدنا بنسخة من التخويل الذي منحه الرئيس العراقي جلال الطالباني لذاته عادل عبد المهdi للتتوقيع على يعارض إنزال عقوبة الإعدام «تحت أي محاضر الإعدام بدلاً عنه إلا أن ذلك

قال المحامي بديع عارف عضو هيئه الدفاع عن الرئيس العراقي صدرا حسين إنه على يقين أن القواد الأمريكية لن تقوم بتسليم صدرا ومساعديه، الذين أصدرت المحكمة الجنائية العليا أحكاما مختلفة بحقه في قضية الدجيل، إلى الحكومة العراقية لتنفيذ الأحكام الصادر بحقهم.

وأضاف «إن هذه الأحكام تعد أحكاما سياسية بالدرجة الأولى، وهو الأمر الذي أكدناه منذ بداية المحكمة خاصة بعد منع إعطاء الدفاع الفرصة الحقيقية للقيام بواجبه، ويراد من ضرب عصوفرين بحجز واحد أولئك كورقة ضغط على المقاومة الوطنية في مباحثاتها مع الحكومة العراقية وثنائها تقديم الدعم للرئيس الأمريكي جورج بوش وحزبه الجمهوري في معركة التجديد النصفي لكونغرس».

وأشار إلى أن «هذا الحكم يأتي متزامنا مع عملية الصالحة الوطنية التي تضطلع بها الحكومة مما يعني فعليا توجيه ضربة قاصمة لهذا العملة التي قطع فيها أشواطا كبيرة فضلا عن كون الأحكام تصب في خدمة الطائفية التي تسعي أطراف عديدة لإذكاء نارها في البلد وفق أجندان



متظاهر عراقي يقبل صورة للرئيس السابق صدام حسين في مظاهرة في مدينة سامراء امس (اف ب)

اعتبران حكم الاعدام «محاولة امريكية غبية لايقاف انتشار المقاومة والتأثير على مسارها الوطني»

لبعث: امريكا وحليفتها ايران فجرتا قنبلة سوف يحصد شظاياها كل المتأمرين وعملائهم في العراق

كانت تمنى ان يحكم باكثر من الاعدام الا تعbir دقيق العداء الايراني للامة العربية، ائنا ننتظر من هؤلاء ان يبهوا المشاعر العراقيين الذين فقدوا وطنهم وموطنهم حجة جرائم ايران التي لا تعد، وفقا لقناعة الاغلبية الوطنية ساحقة منهم، الاداة الاولى والاخطر في تنفيذ مخطط تمدير عراق ومحاولة تغيير هوبيته العربية. وعلى هؤلاء ان يكرروا جيدا حقيقة جوهرية وهي ان العراق ليس اقل غلواة من فلسطين وان ارواح العراقيين ليست اقل اهمية من ارواح قادة الفلسطينيين وان ارض العراق وارض الامارات ضد البحرين وارض الاحواز ليست اقل عروبة وقيمة ببارية من ارض فلسطين، لهذا فان المرحلة القادمة هي بباري لموافقكم من قضايا الامة بصفتها حزمة واحدة وكتلة بطة عضوية. ان من المستحيل على من يدافع عن فلسطين يكون صادقا اذا فرط بالعراق ارضا وشعبا اكراها العيون وان وامتداداتها العربية. انها لحظة اتخاذ الموقف الصحيح رحيل الخiarات لان العدو المشترك وهو امريكا وايران لم يترك لنا من الخيارات سوى تأكيد او نفي انتماء شخص لهذه الامة وقضاياها المصيرية دون تمييز لا قومي ولا اثنوي بين هذه وتلك من القضايا العربية على اسس ما زلتها ولكننا نبحث عنها بجدية.

ابطال قواتنا المسلحة العراقية الباسلة

تتم اليوم الامناء على حرية وتحرير العراق وكرامته وشبعكم العنذب يتطلع اليكم، بصفتكم الحاضنة الأساسية للمقاومة والقوة الضاربة التي دحرت امريكا، طنبية واعادة السيادة، وقبل هذا وذاك الاعداد لتحرير بيد الرئيس على اعتبار ان تلك هي المقدمة الأساسية عملية التحرير من تكتيك افراج تحرير العراق من اهله وقادته وهو السيادة الكاملة على الوطن ارضا واردا وقرارات حاسمة.

عاش صدام حسين قائدا للعراق ومهندسا لثورته المسلحة، باشت المقاومة الوطنية العراقية رافعة تحرير العراق مة العربية.

باشت وحدة المجاهدين من مختلف التيارات.

عار لامريكا قاتلة ثلاثة ملايين عراقي منذ عام 1991، عار لابان حليف امريكا وقاتلة الاف العراقيين.

- 6- ان الحزب يحث القوى الوطنية العراقية على زيادتها لتعاونها لان قرار الاعدام لا يستهدف البعض وقاده فقط بل العراق برمته والامة العربية بكلاملها خصوصا هويتها القومية، ان المطلوب من القوى الوطنية ان تعلن موقفها مما حصل اليوم وان تدينه بصفتها قرارا موجها للشعب العراقي بكلامله وخطوة على طريق توريث الاحقاد وزيادتها في العراق.
- 7- ان عشرات العراق وعلماء الدين مطالبون بوقفة شرف تتتطابق مع برقياتهم التي جددوا فيها مبايعة الرئيس وطالبوه باطلاق سراحه وعودته رئيسا للعراق وصانعا لامنه واستقراره، اليوم هو يوم كلمة الشرف وعليكم اعداد انفسكم ومن معكم لايام الحسم والتحرير.
- 8- على رفاقنا البعثيين في الوطن العربي ان يتذكروا جيداً بان رفاقهم في العراق ينتظرون منهم الكثير منذ اربع سنوات، وفي مقدمة ذلك التظاهر الفوري وبواسع ما يمكن من الجماهير لدعم السيد الرئيس، وتحشيد الرأي العام العربي والقوى الوطنية في اقطارهم ضد قرار اعدامه، والاهم في حملة تحرير السيد الرئيس وال العراق هو اقطاع جزء من خبر اولادهم لدعم المقاومة والحزب ماليا وبدون ذلك فان بعثية من لا يفعل ذلك ستكون موضع شكنا، ان البعثي الحقيقي هو الذي يعبر عن بعثيته اليوم في زمن المحن وليس غدا في زمن الخير.
- 9- ان المطلوب من القوى الوطنية والقومية والشخصيات البارزة في الوطن العربي ان ترفع صوتها ضد الاعدام وبغض النظر عن موقفها من السيد الرئيس والبعث، فالقضية ليست قضية حزب او رئيس اسيء فقط بل انها قبل ذلك مصير امة تتعرض للابادة وتغيير الهوية القومية، فالاليوم يدمر العراق ووسط صمت او تواطؤ بعض المثقفين والاحزاب الوطنية ولكن غدا سيأتينهم الدور، لذلك فان عدم رفع صوتهم دفاعا عن عدالة قضية الرئيس انما هو تخل واضح عن واجباتهم الوطنية والقومية، وهذا يجب ان نشير بشكل خاص الى خطورة مواقف اولئك الذين يمتدحون ايران ويطالبون بالدفاع عنها داخل المؤتمر القومي العربي، مع ان ايران هي مخلب القلط للولايات المتحدة في العراق والادارة الرئيسية في لحاق الدمار والابادة به وبشعبه، ونقول لهم انكم لا تستطيعون جمع الرحمن والشيطان على سقف مطاليبكم، ما اعلان ابن اوهان سينا في حقها بالحكم على الرئيس وقولها

محالة هو الموافقة على قيام حكومة وطنية ولكنها ضعيفة وتفقر لعنصر الاستقطاب المركزي الضروري لتوحيد المواقف واتخاذ قرارات تاريخية وشجاعة نتيجة تغيب صدام حسين عن ساحة الفعل والتأثير.

ايها العراقيون الصامدون ولكن هذه الاهداف وهذه التوایا الشريرة لمحور الشر الامريكي الايراني الاسرائيلي، لن تتحقق لانكم انت من اوصل الاحتلال الى مأزقه القاتل المتمثل في الفشل التام واتخاذ قرار بالانسحاب والتراجع عن المشروع الامريكي في العراق وفي المنطقة ولكن بعد ان تزج امريكا المنطقه كلها في جحيم الحروب التي لا نهاية لها. من هنا، وفي ضوء ما تقدم،

فإن حربنا حرب البعث العربي الاشتراكي يؤكد ما يلي:

- 1- ان شعب العراق الذي انجب صدام حسين قادر على انجاب الف صدام حسين، وان العراق ام ولود لا يتوقف رحمة بتقادم السنين. ومن ينظر الى ساحة الجهاد في العراق يرى عشرات الالاف من الصدائيين يقاتلون الاحتلال بعقالية وشجاعة صدام حسين. انهم مستقبل العراق وحماته.
- 2- ان الحزب لن يساوم ولن يتراجع عن اعلان الاستقلال والتحرير وعن ضوابط المنهاج الاستراتيجي للحزب والمقاومة، وفي مقدمتها الفقرات المتعلقة بتمسك المقاومة بالانسحاب التام وغير المشروط لقوات الاحتلال وعوده السيادة الكاملة للعراق خصوصا السيادة على موارده الطبيعية.
- 3- اذا اعدم السيد الرئيس فيجب ان تعلم امريكا بأنه لن تكون هناك مفاوضات على الاطلاق وسيرفض كل اتصال جديد وسيركز على دعم وتغليب الخط الذي يقول داخل الحزب ان على المقاومة ان تدمير الامبراطورية الامريكية على ارض العراق بعدم السماح للقوات الامريكية بالخروج واستمرار استنزافها اقتصاديا وبشريا حتى التقويض والانهيار داخل امريكا.
- 4- ان الحزب سينفذ خطط الطوارئ الوطنية خصوصا في بغداد لاجل اكمال مهمة سحق الحكومة العميلة وتصفية عصابات وفرق الموت الامريكية والايرانية لاكمال السيطرة على مناطق ما زالت خارج نطاق سيطرته التامة.
- 5- ان الحزب سيعمل بكلفة الطرق المتاحة لتدمیر مقرات الحضرة ومخابرات الاحياء العميلة.

لعمليات وفرق الموت في إطار خطة حرق الاخضر والابيض.

3- ان وصول الادارة الامريكية الى حالة الفشل التام وسقوط كافة خيارات البقاء في العراق نتيجة التصاعي المذهل (الاحتلال وعملائه) لعمليات المقاومة الوطنية، دفع الخيار العمل على استمرار وتعزيز مأساة شعب العراق وتنفيذ خطوات تقسيمية اكثر خطورة، تكون شرارةها اعتى السيد الرئيس.

4- ان حكم الاعدام جاء بعد ان اكملت الثورة العراقية المسلحة الاجراءات الاساسية التي تضمن تحرير العوالي قريبا، خصوصا اكمال بناء الجيش الوطني واعداده لخوض من تحت الارض واعلان عودة جمهورية العراق الحمسستة بقيادة المقاومة العراقية.

5- ان حكم الاعدام هو نتيجة اصرار السيد الرئيس على رفض المساومة مع الاحتلال ورفض عودته للسلطة بشرعاً تمس سيادة العراق واستقلاله الوطني، فقام الاحتلال بتنفيذ ما هدد به جنرال امريكي السيد الرئيس باع عليه الاختفاء بين مصر مصير موسوليني وهو الموت او نابليون وهو النفي، رفض العروض الامريكية للمساومة.

6- ان الحكم جاء متزامنا مع الانتخابات الامريكية التشريعية النصفية ليخدم هدف الجمهوريين في مجتمع يتذبذب بالاعدام والدماء بعد ان تبدلت امال فوزهم فيها فـ تحديد موعد اصدار الحكم قبل يومين من بدء الانتخاب دليلا اخر على انها محكمة امريكية - ايرانية.

7- ان حكم الاعدام ما هو الا محاولة امريكية لمنع قيام عقوبي ومتماسكة وفعالة بعد التحرير مباشرة لان اعدام الرئيس قبل الانهيار الكامل للاحتلال قام على معرفة دقيقة بحقيقة ان وجود السيد الرئيس على راس العراق المحاصص يختصر زمن عودة الامن والكرامة والخدمات بساعد وليس بسنوات، وسيضمن نهوض عراق قوي يسهم في تقوية احداث المنطقة كما كان واكثر تاثيرا مما كان. لذا افاد احد المسؤوليات الاساسية والجوهرية لخدمة السياسة الامريكية هي قيام عراق حر ولكنه ضعيف ويمكن اخضاعه للضغط الخارجي واملاء شرطوط عليه وغير قادر على رد ورد محاولات عودة الاستعمار الامريكي من شباك ضعف حكم ما بعد التحرير بعد ان طرد من باب قوة المقاومة المسلحة اما خطط له اميكا الان وبعد ان اقتنعت باع التحرير قاد

صدر حزب البعث العربي الاشتراكي بيانا تألفت «القدس العربي» نسخه منه اوضح موقف الحزب من قرار المحكمة و موقف الرئيس العراقي الذي وصفه بالشجاع والمقدار وفي ما يلي النص الكامل لبيان الحزب:

اليوم فجرت أمريكا وحليفتها ايران قبلة سوف يحصل شطايها كل المتأمرين وعملائهم في العراق وخارجها باصدار حكم الاعدام على الامين العام لحزننا وامين سر القطر ورئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة الوطنية، الرفيق صدام حسين حفظه الله وكل اسره ورفاقه الابطال، وفي ظنهم ان شعب العراق تخضعه احكام الاعدام وان البعث سيرع ويتساوم حول مصير حرب تحرير العراق واتجاهها نحو النصر الكامل. ان هذا القرار سيكون، بعون الله وبهمة رجال العراق، الشرارة التي ستتحرق ما تبقى للاحتلال وعمائده وخلفائه من وجود في العراق. فشعب العراق الابي رفض وسيرفض كل مساس بعروبة العراق وهويتها، وقاتل وسيقاتل كل من يريد الحق الاذى يرموز العراق وقادته الشرعيين الذين وقعوا في الاسر. ان حزبنا يعلن ما يلي :

1- ان حكم الاعدام والتاثير على العثور على من له وزن انتشار المقاومة والتاثير على مسارها الوطني التحرري، بعد ان فشلت المحاولات الامريكية في العثور على من له وزن ليسوا بهما على برنامج المقاومة стратегي وبعد سقوط محاولات التخريب من الداخل.

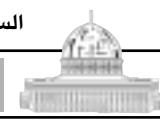
2- ان حكم الاعدام جاء بعد ان تبلور اجماع وطني عراقي على ان عودة السيد الرئيس صدام حسين للحكم هو الحل الارع والاخضر لفرض الامن وتحقيق الاستقرار والاستقلال واعادة الكرامة للمواطن والوطن. وهذا الاجماع الوطني تمثل في ارسال اكثر من الف برقة، من رؤساء عشائر وشخصيات ومنظمات وطنية، تطالب باطلاق سراح الرئيس ورفاقه وعودته للحكم بصفته الرئيس الشرعي للعراق وخروج العديد من المظاهرات في مدن عراقية كثيرة في الجنوب والوسط والشمال ترفع صور السيد الرئيس وتهتف بحياته، لكن الاحتلال وايران اللتان خططتا لتدمير العراق تمهدتا لتقسيمه رأتا في عودة الامن والسيطرة للعراق احتباطا مباشر المخططاتهما، فاتفاقا على محاولة التخلص من الرئيس لنفع عودة الامن والاستقرار وبقاء العراق مسرحا

اليمن: مكالمة هاتفية بين (الأحمر) و(الشاطر) توجّج صراعاً سياسياً لفتره ما بعد الانتخابات الرئاسيه

سلافاكيير ومناوي يتراجعان عن موقفيهما بشأن القوات الدولية
اكدا ضرورة موافقة البشير على اي دور للقوات الدولية قبل نشرها

الخرطوم-«القدس العربي»: تماست الجبهة الداخلية السودانية تماماً في مواجهة قرار الأمم المتحدة بالتدخل الدولي في دارفور عقب تأكيدات من الثنائي الأول للرئيس السوداني الفريق سلفاكير مياريت وكبير المساعدين اركو مناوي بضوررة موافقة الرئيس عمر البشير والمؤتمر الوطني على قبول اقرار اي دور للقوات الدولية في دارفور، مما عاده المراقبون تراجعوا في مواقف سابقة للمرجلين رحباً فيها بالقوات الدولية مما هدد في ذلك الوقت بانشقاق خطير داخل القصر الرئاسي. وقطع مياريت الذي ترأس امس اجتماع مجلس الوزراء باته حذر رئيس الوزراء البريطاني من ان عدم موافقة اي طرف على قضية دخول القوات الدولية يعني العودة لمربع الحرب التي تجاوزها السودان، وقال كبر في تقرير عن زيارة له ببريطانيا قدمه لمجلس الوزراء انه ابلغ بلير بعدم رغبة الحركة الشعبية في العودة الى الحرب مرة اخرى وبالتالي تعتبر موافقة البشير والمؤتمر الوطني شرطاً أساسياً على اي دور يمكن ان تقوم به القوات الاممية في دارفور.

وقال سلفاً كير انه قدم شرحاً مفصلاً للبلير حول دواعي رفض السودان للقرار (1706) وأكد خلال اللقاء أهمية الوصول الى فهم مشترك بين حكومة الوحدة الوطنية والمؤتمر الوطني باعتباره شريكاً اصيلاً في الحكومة. وفي سياق مماثل يجيز مجلس الوزراء اليوم في جلسة استثنائية قانوناً للخدمة العامة وقانون محاسبة العاملين بالدولة الذي ألت بموجب اتفاقية السلام الدستور صلاحياته وسلطاته للولايات كما سيجيز مشروع قانون المنظم والمحاجر تعديل 2006م بعد ان ألت سلطة المحاجر للولايات بموجب اتفاق السلام، كما يجاز مجلس الوزراء -حسب عمر حسن صالح الناطق الرسمي باسم مجلس الوزراء- توصية بالغاء قانون صندوق تنمية الجنوب والمناطق التي امتدت اليها يد الحرب، كما الغي قانون قسمة الموارد المالية بعد ان ألت الى اجهزة دستورية اخرى بموجب الاتفاق.



دعوه تحوله الى ثيودور هرتسل

«خطة قبرص» الليبرمانية تعتبر وعد بلفور جديداً بالنسبة لعرب إسرائيل

استراتيجية، هو يريد ان يفصل عرب الدولة عن يهودها، وبما انه توحد امكانية لاجهار السكان العرب على المجرة العين، كان يمكننا ان نسافر اليها وان نذهب الى هناك (الشارة كانت تقطن اسرائيل حينذا) وشرأ مكواة مهربوها من دون جمارك.

تجميع العرب بطريقة تجتذب هذه الفصل المستقل.

ان الكلمة الوحيدة كذلك وما يزال الجليل هو مكان اغبيه عرب اسرائيل-البدو في الجبل (رحلة طبيعون) سبعينات

على من جملهم ويرحلون شمالاً اما يهود كريات شمونة (مع

باقي اليهود في الجبل) فليسوا ابداً كيانين سياسيين.

نوجوج تقسيم قبرص الى كيانين سياسيين.

في الواقع ان بهدف اسرائيل مسلحة مستقلة في الجنوب

الواسع، راداري غالباً ما يحصل في ليرمان ما الذي سيتوالى

بناءً لزيارات شفونة الجنوبية متى المحاجل امام بهود الشمال

رفقاً لهنائيها من تقدمة صاروخية من نصر الله، وهذا

يطبق التصور التقليدي عرب

كلمة على ثبات ارضيه.

عرب اسرائيل يجب ان يكونوا في مثل هذه الحالة من كبار

الذين يفكرون الاستراتيجية الجديدة، «اسرائيل الشاملة»

ستكون لهم و«اسرائيل الجنوبية»، اليمانية تماماً ستكون

لها للبيرو.

آخر لم يعد يهدو مضطربين لسماع الآذان في النهار

وطلاق الناري في العرسان ليلاً، وسيكونون يماكن عرب

«اسرائيل الشاملة»، او يسافر في المواسفات العامة في أيام

السبت وعدم الاصحاح انتشار الشيشاني منها، الانراك تجمعوا

في الشمال واليهودان فروا بجمدهم للجنوب، سر شاق

يقطن نيكوسيا وباريس اختر قبرص الى الصفن، الصراخ

من براثنهم الخاص ويختارون على وقوف الى مشكلة عصبة على الحل

الجنوب اليوناني ازدهر اقصادياً والشمال التركي ترسخ في

الاستراتيجية.

لن يعطي اي احد آخر في العالم لعب اسرائيل استقالتهم

النشوة، ليرمان هو ثيودور هرتسل عرب اسرائيل وكل ذلك

فقط من اجل ان يغيبوا عن نظرية، خطبة قبرص»

الليبرمانية هي «وعد بلفور»، بالنسبة لهم، فالحال الفتح

لآن يعنيه ان يغيبوا عن المقدمة اليهودية

معه وعود الوفاق والشراكة، بل موضوع

دولية اسرائيلية ويهودية وموطنها، ولكن بالفارق

القيادة رأينا في رأسها، مع ذلك ان اتفاق

الذين يجدون انتشاراً في المقدمة اليهودية

عن طريقهم ان يغيبوا عن المسؤولية»

الدعوة على الشفاعة، على الاصحاح، على الاصحاح

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

الى طلاق، على انتشار، على انتشار، على انتشار، على انتشار

بلاغ الى المثقفين العرب

شعراء تونسيون يحتاجون على منح جائزة «الشabi» لـديوان شعر لم يطبع!

بناء على ما تقدم:

- نعتبر أن ما حدث ينال من مصداقية هذه الجائزة التي تحظى بسمعة طيبة لدى المثقفين في تونس وخارجها، وإننا إذ نشكر البنك التونسي على رعايته للأبداع والمبتدعين، نؤكد أن أهداف الجائزة النبيلة لا يمكن أن تتحقق في ظل مثل هذه الألعاب والتصرفات المشينة.

- نطعن في مشاركة السيدة جميلة الماجري بمجموعتها الشعرية «ذاكرة الطير» في مسابقة البنك التونسي

(جائزة أبو القاسم الشابي للشعر) ونعتبر هذه المشاركة غير قانونية.

- نطالب باعتبار نتائج المسابقة لاغية وتقترن إعادة تشكيل لجنة أخرى.

- نطالب بإجراء تحقيق في ملابسات هذا الخرق الجلي لقانون المسابقة.

- نؤكد أن التغاضي عن هذه التجاوزات يعد استهتارا بالمشاركين وأحتقارا للشعراء التونسيين والعرب.

15 حزيران (يونيو) 2006، وهو آخر أجل لعبور المشاركات في المسابقة، علما أن هذه الطبعة المزعومة والوهيمية مسجلة في ذاكرة المكتبة الوطنية تحت عدد:

163930-A-8-163929-A وورد في وصفها المادي كونها طبعة أولى، وأن عدد صفحاتها 151 صفحة، ونحن نؤكد لكم، بوصفنا ناشطين في المشهد الثقافي ومطلعين عن كتب على كل شاردة وواردة فيه، أن هذه المجموعة لم تطبع ولم تنشر كما ينص على ذلك أحد بنود المسابقة والأدلة القاطعة عديدة (نلتمس منكم الاطلاع على الصور والأدلة الدامغة المصاححة لهذه الرسالة).

اضافة إلى ما تقدم، نسجل استغرابنا من عدم صدور خبر واحد عن مجموعة «ذاكرة الطير» في الصحافة التونسية والعربيّة طيلة أربعة أشهر كاملة، اذ لم ترها عين، ولم تتصفحها يد ولم تسمع عنها آذن خبرا يتاما في وسائل الاعلام الاذاعية، والحال أنها مجموعه «سيدة الشعر التونسي»، كما يحلو للبعض تسميتها وليس باكورة شاعرة ناشئة ومغمورة.

- نؤكد اسنان تشارك في هذه المسابقة مالم يحد
مسؤولية من قام بهذا الخرق القانوني وما لم يتضمن
الشفافية التامة في تقويم المجموعات المقدمة.
- ورد كل من سولت له نفسه الاستخفاف بالقانون
وقييم المجتمع المدني والمس من سمعة المثقف
التونسي والعربي ومصداقية الجائزة التي تعد من
مكاسبنا الحضارية.

والسلام
مجموعة من الشعراء والأدباء التونسيين

محمد الهادي الجزيري فتحي النصري نجا
العدواني حافظ محفوظ شمس الدين العوني حياة
الرئيس ظافرناجي سمير العبدلي

الأخوة المثقفين العرب

- نؤكد على ضرورة تحديد مسؤولية كل طرف وردع كل من سولت له نفسه الاستخفاف بالقانون وقيم المجتمع المدني والمس من سمعة المثقف التونسي والعربي ومصداقية الجائزة التي تعد من مكاسبنا الحضارية.

والسلام
مجموعة من الشعراء والأدباء التونسيين

محمد الهادي الجزييري فتحي النصري نجاة العدواني حافظ محفوظ شمس الدين العوناني حياة الرئيس ظافرناجي سمير العبدلي

نسجل استغرابنا الشديد لغياب هذه المجموعة المزعومة عن الأمسية التكريمية التي حظيت بها السيدة جميلة الماجري، من قبل مهرجان قرطاج الدولي، وذلك يوم 19 تموز (يوليو) 2006 في قصر النجمة الزهراء.... لله في خلقه شؤون، ومما زاد الطين بلة، قيام الشاعرة بتوزيع مجموعتها الجديدة على بعض المشاركين في سهرة الشعر التونسي ليلة 13 تشرين الاول (أكتوبر) 2006، بدار الثقافة ابن خلدون، المجموعة لا تحمل ايداعاً قانونياً أما عدد صفحاتها فهو 160 صفحة، اضافة الى الفروقات العديدة بينها وبين النسخة المسجلة في المكتبة الوطنية (وجدنا أنفسنا مجبرين على القيام بهذا

جوناثان ليتل يفوز بجائزة غونكور وألان مابانكو بجائزة رونودوه

باريس-اف ب: فاز الكاتب الأميركي جوناثان ليتل يوم أمس الاثنين بجائزة فونوكور عن روايته «لي بيانفيانت»، بينما منحت جائزة المتسامحات، فيما منحت جائزة وندوه للكاتب الفرنسي الكونغولي لان مابانكو عن روايته «سيموار دو بورك-ايبك» (ذكريات شيهيم)، كما اعلنت جائزة اسناد الجائزتين في مطعم دروان بي باريس.

وفاز ليتل بجائزة غونوكور ارفع الجوائز الأدبية الفرنسية في دورة التصويت الاولى بحصوله على سبعة صوات في مقابل ثلاثة متقدّة على ييشال شنابير عن روايته «ماريلين بريتيير سيانس» (ماريلين، الجلسات الأخيرة) الصادرة عن دار غراسيه وستيفان اوبيغي عن رواية «فيس وبنك» (الولد الوحيد) عن دار غاليمار، ايللي فيزيل الذي لم يكن من بين المتنافسين.

من جهة أخرى فاز لأن مابانكو بجائزة وندوه بفارق بسيط في دورة التصويت العاشرة بنيله ستة صوات في مقابل خمسة لميشال شنابير من بينها صوت رئيس لجنة اسناد الجائزة الذي يعتبر بمثابة صوتين.

ورواية «المتسامحات» هي الاولى التي يكتبه جوناثان ليتل مباشرة باللغة

يكرس وقته لكتابة روايته، حدث الموسم وشكّلت «المتسامحات» التي حصلت على جائزة أدبيّة هذه السنة وقد أثارت مقاربة ليتل الذي جعل من خاتمة نازلي شخصية روائية محورية انتقادات ولا سيما من جانب المخرج اليهودي كلود لازمان.

وكانت الرواية مرشحة للجوائز الأدبية السنة الكريّل لهذا الموسم في فرنسا وقد فازت في 26 تشرين الاول/اكتوبر بجائزة الاكاديمية الفرنسية للرواية.

اما رواية «ذكريات شيهيم» فتربّى يوميات هذا الحيوان اللبون القارض ويمزج اسلوبها ما بين اسلوب الحكايات على لسان الحيوانات والقصص الافريقية.

ولد الفرنكوفوني آلان مابانكو عام 1966 في الكونغو حيث يعمل والده في فندق وقد اختار الاقامة في الولايات المتحدة حيث يعلم الانجليزية في جامعة بوليتكنك لرواج.

وبعدما درس القانون في فرنسا عمل بصفة خبير قانوني في شركة ليون للمياه ونشر مجموعات شعرية قبل ان تصدر له رواية «بلو بلان روج» (ازرق ابيض احمر) عام 1998 ثم رواية «افريكان سايكو» (مجمم افريقي) التي كانت اول عمل له لقى نجاحاً وبروى فيها قصة قاتل

الفرنسية وهي تقع في اكثر من 900 صفحة يتناول فيها الروائي موضوع الجنادل والمسؤولية الشخصية.

ويروي ماكس اووي وهو متقدّم مرّه أصبح خبيراً في الفظائع، في هذا الكتاب بصيغة المتكلّم ومن دون اي ذمم، الفظائع التي ارتکبها على الجبهة الشرسقة.

وغاب ليتل البالغ من العمر 39 عاماً عن حفل تسليم الجائزة وهو موقف يعتبر استثنائياً غير انه منسجم مع تصريحات الكاتب الذي اعلن عدم اهتمامه بالجوائز الأدبية.

غير انه حرص على الاعراب عن سروره من خلال ناشره انطوان غاليمار الذي قال ان الفائز «يقول في كلمة مقتضبة املأها على اللتو انه يفضل البقاء على حياد وهو سرور للغاية مثلاً سرجانزة الاكاديمية الفرنسية الكبرى».

واوضح ان ليتل «ليس بحاجة الى الدعاية» لانه «يعتبر ان الادب لا ينتهي الى اوساط الاستعراض وان المهم هو الكتاب».

والكاتب الأميركي جوناثان ليتل المولود في نيويورك سنة 1967، هو نجل الصحافي والكاتب الأميركي روبيت ليتل المتخصص في روايات الجاسوسية وقد جاب على مدى 15 عاماً مناطق تشهد نزاعات لحساب منظمات انسانية قبل ان

لديه حياتنا معنى الذهاب الى الأبدية



من اعمال جواکان کا با

رسامي عصرنا التجريديين اخذ التجرييد هيأة الفعل اليومي المحرض على عدم الاستسلام لواقعية يجدون في رسوم الاسپاني جواكان كابا (1953-1953) التجريدية ضالتهم التي تذكرها حاجة الحواس إلى لذة جمالية نقية من كل ضجيج. ربما شكل زهد اندريا بالاولان نوعاً من الصدمة للباحثين عن متعة بصرية عاجلة، وقد رغبته في الحذف، غير أنه حذف لا يظهر ميلاً للتفتيش. كابا يبقى الطرق مفتوحة بين عالمين: ما زراه مباشرة على الواقع، وما أشكاله تتبعه في الواقع.

فادوق يوسف *

Page 1

■ لم يقاوم اتجاه فناني الزمن ومزاج ذاته الجمالية المتحولة بقدر ما فعل الاتجاه التجريدي، حيث لا تزال إنجازات فنانيه تحتل موقع الصدارة في المشهد التشكيلي العالمي، بالرغم من أن بدايته الرسمية تعود إلى العقد الثاني من القرن العشرين. لقد ذهبت مدارس واتجاهات فنية حديثة كثيرة إلى المتاحف، حيث كفت عن الحرak لتكون مجرد ذكر لافتتاحات عظيمة، التكعيبية والسوسيالية مما الإبرز في هذا المجال. هناك اتجاهات كانت بمثابة تجسيد للحظة عصف تاريخي، حقق وجودها شروط ذلك العصف لختفي من غير أن يكتفي أثرها، فالدادائية حصرًا حين تأكّد فنانونها أن نداء الخراب الذي أطلقوه قد غرس بذور الشك في روح الذائقة الفنية انسبحوا وهم يشعرون براحة الضمير. فـ(الريوب) الذي بدأ في بريطانيا ليجد في أمريكا أرضًا خصبة لتجلياته السوقية ظل بالرغم من تدفق الأموال عليه والتلميح الإعلامي المخلل الذي رافقه عاجزاً عن اختراع بلاغة جديدة للجمال، فابيونات وارهول على سبيل المثال (ماو، مارلين، الفيس) لم تكن إلا علاقات ملحقة بأحداث راهنة، ولم تكن استثناءً مميزة وإن تكون كذلك يوماً ما. هناك اتجاهات أخرى يمكنني أن أذكر منها: فـ(الجسد)، فـ(الارض)، فـ(ن)، فـ(الحدث)، وسواءها من الاتجاهات التي عبّرت الهواء ضجيجاً من غير أن تترك لفتة عبرية واحدة. حتى الان لا يزال الفن المفاهيمي الذي بدأ مع جوزيف كوست في منتصف ستينيات القرن الماضي يقاوم، لكن من خلال اندماجه ببرؤى الفن الجديد، وهو فن لم يفصح حتى الآن الا عن الرغبة في احداث الخلطة الضرورية، كما فعلت الدادائية يوماً ما، غير أن الفرق يكمن في سعة المساحة التي تحرك عليها الاتجاهان: لقد حصد الفن الجديد نتائج فشل إنساني أكبر من ذلك الفشل الذي توقّفت عنده الدادائية. كان زمن الدادائية سعيداً قياساً بتعاسات زمننا. ومنذ خمسينيات القرن الماضي سمعت الواقعية إلى أن تستعيد موقعها ما في المشهد الفني من خلال محاولات لا تقتصرها الثقة، أهمها الواقعية الفوتوغرافية (رسوم الامريكي والفنون الغنونغز) والواقعية الميتافيزيقية (رسوم السوسيدي كلاس اوشن بري)، غير أن هذه المحاولات (بالرغم من المهارات التقنية التي تفوق رعاها) لم تثمر عن شيء يذكر، فهي لم تستوعب الدرس الذي جعل الواقع يفتر من واقعيته الثابتة إلى الأبد. وقبل الواقعية كانت التعبيرية قد استسلمت للتجريد وبهبا فرصة حياة مضافة، لكن من خلال اختلافها نهائياً، حيث ولد اتجاه التجريدية - التعبيرية.

لقد ظهرت التجريدية مثل نبوءة لا تنتهي ذاتها بصلة، واقعة لا زمن لها، حيث كانت الموسيقى هي الجدار الذي استند إليه مبتكروها الأوائل وهم ينظرون إلى العالم. وهي لا تزال حتى هذه اللحظة تستغيث بالموسيقى في مقاومة أي معنى ضال يسعى إلى افتراض نتائجها. هوس التجريدية بالموسيقى كان بمثابة مفترق طرق فصل بينها وبين الاتجاهات الفنية الأخرى. صحيح أن هناك تجارب فنية مهمة سعت إلى المزواجهة بينها وبين التشخصية كما فعل الامريكي روبرت راوشنبرغ بجدارة، غير أن تلك التجارب فشلت في تخفي حساسية موضوعها المباشر، وهو موضوع يمتحن وجوده الواقعي بأدوات غير واقعية. حلمية التجريد لم تكن تعليقا على رؤى مخلوبة من الواقع، في حين كانت الطبيعة بمثابة خزانة لاحلام التجريدين. وهنا ينبغي التذكير بان (الطبيعة) ليست مفهوما واقعيا ولا صورة عن الواقع. لقد كان هناك دائماً تجريديون كبار في عصر غير مستقر، تماهت لوحاتهم مع مفهوم الموسيقى المرئية. وهو المفهوم الذي تجسدت الزخرفة العربية واحدة من أعظم صوره الحالدة (نرى تأثيرها واضحاً في أعمالاً موندياناً وفازان، إلخ.). ما عث

سَهْنِي

رجاء ناطور*

في اليوم السابع
استويت عن كتفي
ومشيت بيني حافيا
تركت لك ما تساقط
ماتم الشمع
الزمن الذي متُّه
والشعرَ وحيدا
بالثلاث
لتكون فاجعني برأسكَ في مئزري
كبيرة
وأركض حين ينهُنني الحقل الحال
إلى جرح بحجم غيبوبة

أخذتَ عن لسانِي لوتس
همسَ الأُسرةِ
أعطيتني جذر النار ...
حلمتُ
أنني أمزقكَ دون أن أخونكَ
حلمتُ
أنني دمية حلمتاي
بغم تعبي
يتنازع علىَ
رجلان زنجيان
يتحاوران بصفير أفاعٍ
وحلمتُ
أنني أبارك شمرة بطنكَ
سأحالمُ
أنني أطفيءُ القبر
برداء أحمر
القدس - اكتوبر 2006

للسنمس
يدورون في العلب المعدنية
أيها رب !
صدرك حقول مفتوحة
ويدياك غابات
نُمو الليل علينا بطيءاً !
والفراش وجبة باردة
نخب الرجال ... والمدينة
تضاجع أول الموت وصوتها ينفتح
تنفس من مرق الدخان
وتتدلف ..
أمك السومرية قالت
الخنجرُ الذي يطعنُ ثلاثاً
ينقلب على ظهره
سمّني التي انكمشَ رحمها
كوكباً مظلماً أسود وأزرق.. ودمعة
أشهدُ أنني شالكَ أطلقتهُ للريح
وتلعثم

* شاعر من فلسطين

بِهَأْرِي
ظُرْبِكَيِّي المُثَقَّوْبَة
هَمَّة مَتَدْحَرَجَة
بِشَبَّة بَشَرَ خَرَب
يَلِ أَنْيَق يَمْتَصَّنِي
عَمَّة سَاحِرَة
بِ؟
نَيْرِ ذَلِك الشَّارِع
مُّشَهُوْدَة الْجَاهِل
نَيْ عَمِيَاء الْجَسَر
الْحَافَة
حَلَم يَسَافِر بُعْيَنِينِ دَامِيَتِين

شَتَاء
الْرِيحِ دُونِ قِرْفَ

سِّسَ

سِّسَ التِّي لَم تَنْكِسِر
مَا قَرَأَتُهُ الْأَمْ
شَرَارَاتِ الْهَبُوط

ي ترى حفاتها
لاء

تنقفي
سعيدة
ي حمل الوردة
عنا القارب
ن صفيرة بيننا
إ في أحصائنا
ي مرت بين رصاصتين
الشهوة في كعبها
ات السُّكُون

اتركونا من مقوله السلام خيار استراتيجي.... فلسطين عربية

د. عوض السليمان*

■ كنت أحضر مرة خطبة للشيخ محمد الحبشي في مسجد الزهراء، في مدينة دمشق. كان الشيخ على ما يبدو قد حضر خطبة عن مناسبة دينية لم أعد انكرها. لكن الشيخ وفي طريقه إلى المسجد، سمع بمجزرة من مجازر الصهاينة في فلسطين السلبية. فدخل المسجد حزيناً، محمر الوجه، ألف إشارة استفهام على وجهه. وقف الشيخ على المنبر، وبدأ خطبة ثانية عن إجرام الصهاينة، وختمنها بجملة لا أزال أرددتها إلى اليوم، نحن لا نحتاج إلى فقه السلام، نحن بحاجة إلى فقه الحرب.

جمة أخرى كان والدي يقولها وكتن أعزت بتريديها دائماً. إن بعض الدواب لا يفهم إلا بالعصا. لا يبتعد كثيراً لو ذكرت جملة أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضي الله عنه لما قال «وما غزي قوم في عقر دارهم إلا وذروا».

لما سرق العالم فلسطيننا، عاشر العرب أنفسهم على القتال لاسترجاع أرض البيارات الغالية. و شيئاً شيئاً، بدأ العرب يتنازلون عن فقه الحرب، من قولهم فلسطين عربية إلى قولهم حدود 1967 حسب قرارات مجلس الأمن الذي يعمل فيه العرب بصفة عبيد. ثم إلى قولهم، شعوب المنطقة، ثم إلى تجربتهم سب إسرائيل. تم تطالعنا الفضائيات مؤخراً بقول وزيرة العدو الصهيوني لما قالت، يجب لا يحل الفلسطينيون بحدود 67.

في ظل هذا الضعف العربي، والانهزامية المطلقة، أمام أمريكا وإسرائيل ومجلس منها، يحق للوزيرة ليفني أن تقول ما تشاء. فهي تخاطب عبيداً، أكثر شيء يفعلونه للاعتراض على هذا الكلام أن يرسلوا وفداً إلى مجلس الأمن، لعله بعد مرددة واحدة من «خف بوش»، فقد تعودت الحكومه العسكرية التي تزكي حكومة المالكي، وتعقد جلسات للبرلمان للمصادقة على خطة لحفظ أرواح الناس ومقاومة الأمريكيين على الأنسحاب والإفتتاح على المقاومة الخ. و يعد المسؤولون عن هذا السيناريو قوائم بالأفضليات (مثلاً بأن العراقيين سيرحبون بهذا ضد المليشيات وخصوصاً أنها مشفوعة بدعابة التخلص من الاحتلال) والسلبيات (مثلاً أن القادة العسكريين الحاليين ليس لديهم حضور قوي) وبالظروف التي يكون فيها هذا الخيار مثاليّاً. ولنفترض أن الجنود التي صرفت عليها مئات الملايين من الدولارات لا تمنع العبوات العراقية الناسفة على الطرق التي تتطور هي الأخرى مع تطور الدروع. بل أن التحديات التي ترتبط كل مرتبة وجندى أمريكي ألكترونياً بالصوت والصورة، والأقمار الصناعية التي تراقب كل المدن والقرى العراقية ليل نهار لدرجة قراءة أرقام السيارات والتتصت على جميع التلفونات، تبدو قليلة الجدوى في العراق بسبب ما، ربما بسبب التشویش أو التمويه أو أساليب أخرى غير معروفة يمارسها المقاومون الذين يتزايد عددهم بياطراد. نحن في حالة فريدة يقف فيها القطب العالمي الوحيد، ويصرف 330 مليار دولار أو أكثر، ويتمتع بإسناد أغلبية الدول الغربية والعربية الطامحة بنصيب من النهب الاستعماري أو القلقة من «فراغ» سيحدث في المنطقة، عاجزاً في مواجهة مقاومة شعبية ليست لديها أراض محررة واضحة المعالم، ولا تتمتع بدعم أي بلد، وليس لديها قيادة موحدة.

تم تفهم مطالبات النائب الديمقراطي الناقد ميرتا والستور أداوراً كندي بالانسحاب السريع للقوات من العراق في حين أن الديمقراطيين في صف واحد مع الأدارة بالنسبة لسياساتها في المنطقة العربية، والذي تمثل بجلاء في تصويب مجلس الشيوخ الأمريكي بالإجماع بعدم إسرائيل في عدوانها السافر الأخير على لبنان، وتصويت 406 من مجلس النواب بنفس الإتجاه بمعارضة 7 فقط؟

ثم كيف يجب أن نفهم تشكيل لجنة الخبراء التي شكلها الكونغرس لدراسة الوضع العراقي برئاسة جمهورية ديمقراطية مشتركة من جيمس بيكر ولـي هاملتن والتي تقول أن كل الخيارات تدرس؟ وهي خيارات تتراوح بين تقسيم العراق، والعراق الفدرالي، والحكومة المركزية القوية، واشراك دول الجوار في طبيعى الدولة العراقية؟

ثم وفي الوقت نفسه يعلن الأميركيون أنهم ينقلون المسؤولية إلى المتعاونين العراقيين، وما كانوا هم مطالبين به من جدواً زمنية أصبح هو ما يطالبون به الحكومة العراقية النظرية في بغداد.

وبنفس الوقت يستمر نشر مطالبات أمريكية بتصرفية جهات مشاركة في الحكومة، وأغتيال السيد مقتدى الصدر مثلاً.

والسبب هو أن آلية صياغة خطط الأدارة الأمريكية أكثر تعقيداً وحتى «عشوائية» مما هي عليه في تجاربنا العربية أو الأوروبية وافتاحاً وأكثر يمكن فهمها أيضاً كتسريبات متعددة أو غير متعددة لخيارات مختلفة أو سيناريوهات مشابهة لتجربة الوطينة الطويلة المدى للألم، ثم على المصالح داخل كل بلد.

فيجب أن نتصور أن هناك العديد من المكاتب في وزارة الخارجية، وبموازاتها في البنتاغون والسي آي، كل منها *

* كاتب من العراق يقيم في لندن

الذي أحدهه عوه، عرقه صغيرة تعيس فيها بشرطه الذي يزورك أحد إلا ياذني ولا تأكل إلا بأمرني، ولا تصلي إلا عن قولي. هل توافق على هذا الوضع؟ إن كنا نوافق على هذه المهلزة فلا بارك الله فينا. وحتى إن بلغت منا المهلة حداً نوافق فيه على مثل هذا الذل، فإنه ليس لنا أن نوافق على التخلّي عن ذرة واحدة من تراب فلسطين، لأنّه لا يجوز لأي عربي أو مسلم أن يفرط بتراثها فهي ليست ملك أبيه، بل هي رمز العروبة ورمز الأديان. فلا يحق لحاكم أو سياسي أيّاً كانت صفتة، أن يضع تراب فلسطين على طاولة المفاوضات فيتنازل عن بعضها.

الذى يدهشنى، كيف يفرط المفاوضون العرب بأرضهم وحقوقهم الساطعة كالشمس! إذا كان متفقين على أن الصهاينة جاءوا إلى بلادنا فانتزعوها رغماً عننا، وإذا كانا متفقين أن الرجل ذو الحد الأدنى من الكرامة لا يتنازل عن بيته البتة. فكيف يريدون أن يتنازلوا عن أرض الإسراء والمغار؟

على ما يبدو فإن السياسيين يتفاوضون باسمهم، وليس باسم المهرجين من فلسطين، ولا يعنيهم أن يعود الفلسطينيون إلى ديارهم التي أخرجوا منها بالقوة. مدن فلسطين، لم يخلها الصهاينة لتكون لهم، ولا يملكونها حكامها (الموتى) ليتفاوضوا حولها فيبيعوا بعضها.

أصبح اليوم عار علينا أن نتكلم عن حيفا ويافَا واللد والرملة... ووو... ويقولون لك السلام خيار استراتيجي. بمعنى هيا بنا ننسى حيفا ويافَا هي لم تعد لنا، فقد سقطت بالتقادم. فعلًا من ينهي الهوان عليه».

لو عدت معك قليلاً إلى المثال الذي ضربته عن الرجل

«الرافد» اليمنية بين القبيلة والمؤسسة العسكرية

الخيارات الأمريكية في العراق: كيف نفهمها؟

■ الآليات الداخلية لصياغة المواقف في الأدارة الأمريكية تسمح بالغوصي والتناقض. أنها في نظر بعضهم لازمة للمرونة وإنقاص الفرص المؤاتية في لعبة متعددة الأطراف. لكن الأمور قد نقلت من أيدي الجميع.

يعطي ضباب التصريحات المناقضة حول العراق الجو السياسي في أمريكا قبيل الانتخابات النصفية في 7 تشرين الثاني، 2006 ويدو الضباب ضروريًا لبوش والجمهوريين لأخفاء الكارثة التي تحل بمشروعهم في العراق وتبعاته في المنطقة العربية وبقية العالم.

لُكَ الْدِيمُقْرَاطِيُّونَ أَنفُسُهُمْ غَارِقُونَ فِي التَّنَاقُصَاتِ، فَالْمُشَكَّلةُ أَصْبَحَتْ تَهُمُ الدُّولَةِ الْأَمْرِيكَيَّةِ كُلَّهُ وَمُسْتَقْبِلَهَا وَعِلَاقَاتِهَا الْعَالَمِيَّةِ كُلَّهَا، وَمَصَالِحُهَا الْأَسْتَرَانِيجِيَّةُ وَالتَّارِيخِيَّةُ الَّذِينَ هُمْ شَرَكَاءُ مَادِيُّونَ فِيهَا، وَعَلَيْهِمْ إِسْتَعَادَةُ دَرْجَةٍ مَا مِنَ الْوَفَاقِ الْوَطَنِيِّ الْأَمْرِيكِيِّ الَّذِي هَشَّمَتْهُ جَمَاعَةُ الْمُحَافَظِينَ الْجَدِيدِ. لَذَلِكَ فَقَدْ سَاهَمُوا فِي لَجْنةِ الْكُوْنَغْرَسِ حَوْلِ الْعَرَاقِ بِرَئَاسَةِ مُشَتَّرَكَةٍ لِجِيمِسِ بِيَكِ (الْجَمَهُورِيِّ) وَلِيَ هَامْلَتونِ (الْدِيمُقْرَاطِيِّ) عَالَمِينَ أَنَّهَا مَحَاوِلَةُ مِنْ بُوشِ لِتَأْجِيلِ طَرْحِ الْخَيَاراتِ مَا بَعْدَ الْإِنْتَخَابَاتِ.

غَيْرُ أَنَّ الإِنْتِهَارِ فِي الْعَرَاقِ يَبْدُو أَسْرَعَ بِكَثِيرٍ مَا تَوَقَّعَهُ طَرْفَا اللَّعْبَةِ الْإِنْتَخَابِيَّةِ. وَلَذَلِكَ فَانِ خَيَاراتِ إِسْتَرَاتِيجِيَّةُ حَاسِمَةٌ قَدْ أَصْبَحَتْ مَرْجِحَةً بِصَرْفِ النَّظَرِ عَنِ نَتَائِجِ الْإِنْتَخَابَاتِ، عَنَوْنَاهَا الْأَكْبَرُ هُوَ الْإِنْسَاحَابُ، أَوْ مَا يُسَمَّى بِالْتَّعْبِيرِ الْعَسْكَرِيِّ («فَضُّلِّ الْأَشْتِبَاكِ»). وَهَذَا مَا أَصْبَحَ يَجْمَعُ عَلَيْهِ الْمُلْقُونَ الرَّئِيْسِيُّونَ فِي الصَّحَافَةِ الْعَامَّةِ عَلَيْهِ الطَّيفِ السِّيَاسِيِّ فِي اَمْرِيَكا، بَعْدَ فَتَرَةٍ كَانَتْ فِيهَا نَفْسُ الْأَسْتَنْتَاجَاتِ قَدْ تَبْلُورَتْ ثُمَّ سَادَتْ مَؤْسِسَاتِ الْأَبْحَاثِ وَالنَّخْبِ السِّيَاسِيَّةِ. وَيَعْنِي «فَضُّلِّ الْأَشْتِبَاكِ» هَذَا بِالأسَاسِ التَّفَاوْضُ مَعَ القُوَّى الْفَاعِلَةِ عَلَى الْأَرْضِ، أَيِّ الْمَقاوِمَةِ الْعَارِفَةِ، الْجَدُولَةِ خَرُوجِ مَاءِ الْوَجْهِ لِلْقُوَّةِ الْعَظِيمِ فِي الْعَالَمِ، وَتَنَقَّدَ مَا يَمْكُنُ إِنْقَاذَهُ مِنْ مَصَالِحِهَا فِي الْعَرَاقِ وَالْمَنْطَقَةِ.

ولكن هذا الفهم للطروحات الإعلامية الأمريكية لا يسري كل الحالات، وخصوصاً في فترات الأزمات، ومنها مرحلة أنهيار مشروع المحافظين الجدد هذا. ولقد بدأ هذا الأنبياء بالإساس بسبب المقاومة العراقية، وأدى في فترة ثالثة سنوات إلى إنقال أمريكا، مع بقائها القوى الأعظم الوحيدة إلى حالة تراجع لم تعهدنا من قبل. ففي هذه الحالات يدخل النظر إلى آليات أخرى، بعضها منظم وبعضها عشوائي، لكنه يعبر خطراً على الإدارة الأمريكية.

كيف يمكن اليوم فهم الطروحات المتناقضة للإماميين الأساسيين في القرار الأمريكي، بل أحياناً للمتحدث الواحد نفسه؟ الكلام هنا عن مواقف متناقضة تطرح في آن واحد، ليست جزءاً من تطور الخطاب الأمريكي، والبريطاني، وقوف بوش على حاملة الطائرات تحت لافتة «المهمة نفذناها» بعد أيام من احتلال بغداد، إلى اعتراف كونداليسا رايس نيسان هذا العام بـ«الخطأ التكتيكي» التي يحتججاً تجاوزها في مجرى ما أصبح متفقاً على تسميته مرحلة «الاشتباك» - وهو العنوان الذي اختارته الواقع الالكتروني التي تتبع خسائر قوات الاحتلال مرحلة ما بعد انتخابات العام في العراق.

فالأدلة تعلن مراراً على لسان بوش ومساعديه أنها سانة في طريقها وستتصرّل على الإرهابيين، ولن تقرّ من البيدان، تعلن في نفس الوقت أن أمريكا لا تستطيع الصبر طويلاً بذاتها التزامات مفتوحة، وأن على العراقيين تدبّر أنفسهم بأنفسهم. المتحدثون الرسميون لا زالوا يقولون العراق الموحد «وعن دعمهم حكومة المالكي المنتخبة ديمقراطياً، ولكن في الوقت نفسه يضعون لها سقفاً زمنياً صارلا يتوجه الشهرين على لسان السفير خليلزاد، وكلمات صريحة لكن إخراج هذا الانعطاف الاستراتيجي سياسياً وإعلامياً إلى حيز الوجود في مازق، إذ تبدو الأدارة الأمريكية فاقدة للقدرة حتى على التحكم بوكالائها أو حلفائها الصغار في المنطقة الخضراء ببغداد، كما ان هؤلاء أنفسهم غير قادرین على التحكم بالميليشيات المحلية التي أتت باغلبهم إلى مناصبهم هنا وهناك، أو التحكم بأي شيء تقريباً، ناهيك على التأثير على المقاومة العراقية التي تتنامي بشكل متسارع. وقد كانت التناقضات العلنية الواضحة أواخر هذا الشهر (نشرين الأول 2006) بين بوش والسفير خليل زاد والقائد العسكري كيسى من جهة، وبين نوري المالكي والمتحدثين باسمه من جهة أخرى حول وجود أو عدم وجود جدول زمني للأصلاحات وحل الميليشيات خير أشارته إلى هذا المازق.

أما بالنسبة لمناهضي الاحتلال، فهناك أمامهم مرحلة جديدة من الصراع ليست أقل صعوبة من سابقتها مهما كان أكثر ثقة بقدرات هذه الأمة أو إقترابنا من النصر الوطني. ذلك لأن الخبرارات الأمريكية للحفاظ على مایمك من مصالحها عبر النازورة والمساومة والتجسس ليست أقل خطراً من وجودها العسكري الميداني، خصوصاً أن المشروع الوطني متعدد ويعاني من أمراض داخلية من فقدان الثقة متأتية من إفتقاره إلى التسامح والديمقراطية، وهي أمراض قد يستفرغ علاجها زمناً، أن دببلوماسية العدو قد تكون أخطر من تفوّه العسكري في ظروف ضعفنا الذاتي.

ولا شك أن مما يثأج قلوب العراقيين أن هناك دلائل على تقدم قوى المقاومة العراقية الوطنية والاسلامية والقومية في طريق تنسيق جهودها السياسية بعد فترة من التنسيق العسكري، وأنها تسعى مع القوى السياسية المناهضة للأحتلال جمعياً لتشكيل أجهزة إعلامية أو سياسية، كما أعلن في الأسبوع

جريدة «26 سبتمبر»: «البرافدا» اليمنية بين القبيلة والمؤسسة العسكرية

■ ينص الدستور الدائم للجمهورية اليمنية على حياد القوات المسلحة السياسية بين الأحزاب ويحرم انضمام منتسبيها إلى أي حزب سياسي منعاً لتسويسي الجيش ودخوله طرقاً في خلافات وصراعات الأحزاب لما قد يجره ذلك من ويلات على بلد عهده بالحزبية العلنية قصيرة من بينها الإنقلاب على السلطة واغتصابها باسم الشعب.

تقول المادة 40 من الدستور «يحظر تسخير القوات المسلحة والأمن والشرطة وأية قوات أخرى لصالح حزب أو فرد أو جماعة ويجب صيانتها من كل صور التفرقة الحزبية والعنصرية والمناطقية والقبلية وذلك ضماناً لحيادها وقيامها بمهامها الوطنية على الوجه الأمثل وحظر الإنتماء والنشاط الحزبي فيها وفقاً للقانون». وبغض النظر عن الصياغة الصحفية غير الموقفة لهذه المادة وتصنيفها للحزبية كمرض اجتماعي يفرق الناس مثل المناطقية والعنصرية الخ واستخدام كلمة تسخير والغموض في معنى وأية قوات أخرى، ووفقاً للقانون، فإن تلك كانت قناعة القوى السياسية كلها بعد الوحدة التي ارتبط تتحققها بقبول طرفيها الشموليين الدمويين السابقين بالتعديدية الحزبية وقد كان لها ما أرادت وتم النص على ذلك في الدستور. ومعروفة محاولة طرف الشمولي الكبير في محادثات في مدينة تعز للتفاف على إصرار الطرف الشمولي الصغير على التعديدية السياسية بتشكيل تنظيم سياسي موحد من الحزبين الشموليين السابقين في اليمن (المؤتمر الشعبي والحزب الإشتراكي). وطبعاً لم يتم الإلتزام بهذا النص الدستوري من قبل السلطة التي لم تتوقف عن تعبيئة وتجييش القوات المسلحة والأمن للتصويت في الانتخابات الرئاسية والبرلمانية لصالح مرشحي المؤتمر الشعبي وحده وجعل هذه القوات دائرة مغلقة لا تقترب منها أية قوة سياسية أخرى. وفي ما بين الانتخابات وأثنائها اعتادت صحيفة «26 سبتمبر» الأسبوعية الناطقة باسم القوات المسلحة التي تصدر عن دائرة التوجيه المنعوي التي يرأس تحريرها العميد الركن علي الشاطر مدير هذه الدائرة منذ أكثر من ثلاثة عقود ان تخصص مساحات كبيرة لمقالات ومقابلات وقصائد شعرية معادية للمعارضة مما يجعل هذا المنبر الإعلامي غير محايي ويخالف الدستور وينتهك اهدافه نصاً وروحاً. والمشكلة التي لم يفطن إليها أحد هي ان افراد القوات المسلحة لا يقرأون في معسكراتهم سوى هذه الصحيفة التي توزع على كل المعسكرات وبيع منها للقراء حوالي ألف عدد فقط في بلد الاثنين وعشرين مليون نسمة. ويصعب التكهن ان الصحيفة تعي انها في سياساتها التحريرية تخالف الدستور لأن احزاب المعارضة نفسها غير مدركة لهذه الحقيقة والكل إما ما يقرأ الدستور جيداً او ان العادة غلابة كما يقال في بلد نظامه السياسي قائم على التعديدية الحزبية وليس نظام الحزب الواحد السائد قبل الوحدة الذي كان يبرر انحياز الصحيفة لوجهة نظر واحدة وان تكون ناطقة باسمه وحده. هذه الصحيفة ذات

