

**اسرائيل تجند متسللين سودانيين للتجسس على دول عربية.. ومصر ترفض عودتهم**  
**القاهرة اصدرت احكاما عسكرية ضد بعضهم وتخشى تهديدهم للامن القومي**

العنوان لها بشأن طردها اللاجئون الافارقة من اراضيها  
التعامل معهم بشيء من القسوة وعدم احترام حقوقهم للتحميمى مساعدتها لتجنيد بعضهم وارسالهم الى الدول المستهدفة .  
وتنفيذ البيانات الحكومية الاسرائيلية بأن هناك حوالي 2500  
جيجي وطالب لجوء افريقي دخلوا الى اسرائيل خلال السنتين  
اضيين، وان 1800 منهم من السودان بمن فيهم 500 من اقليم  
رفوف الذي يشهد حرباً اهلية. اما الباقون فهم من دول افريقية  
خري معظمها تعاني من الصراعات كجمهورية الكونغو  
يمقراطية وإريتريا وساحل العاج وسيراليون .  
ومن ناحية اخرى اشارت المصادر الى ان بعض اللاجئين  
سودانيين والافارقة الذين يرفضون التعاون مع المخابرات  
سرائيلية يتم تهديدهم بأنهم سوف يرحلون الى مصر ومن ثم  
ى دولهم الى سودوعهم السجن. اما الخيار الثاني فهو الحصول  
على جواز سفر اوروبي يخولك التجول في اي دولة ترغب  
يارتها سواء العالم العربي او اوروبا فيكون الخيار الثاني  
فضلاً لدى كثيرين من يتعرضون لذلك الابتزاز وفق تأكيدات  
صادرة.

منذ عقود ويعتبرون انفسهم في بلادهم وبين اهلهم. ودعت منظمة الدفاع عن حقوق الانسان (هيومن رايتس ووتش) اسرائيل الى الكف عن ابعاد اللاجئين السودانيين وتركهم في اراضيها حتى يتم النظر في اوضاعهم. ووصف مسؤول في المنظمة في بيان الخميس «بالمرعبة» عملية ابعاد خمسين سودانياً تسللوا الى اسرائيل من مصر. واعلن بيل فريليك ان اولئك اللاجئين وبعدهم فروا من دارفور حيث تدور حرب اهلية، ابعدوا الى مصر في حين ترفض القاهرة قبولهم وذلك رغم تقارير افادت اخيراً ان خفر الحدود المصريين قتلوا ثلاثة من اللاجئين السودانيين. وقالت (هيومن رايتس ووتش) ان «على اسرائيل ان تكف عن ابعاد مواطنين سودانيين يتسللون من مصر الى البلاد بشكل غير شرعي وانتهاج سياسة تكتمل من البقاء في اسرائيل في انتظار تحديد وضعهم». وتقر مصدر اسرائيلي بأن هناك اكثر من 1300 لاجئ سوداني في اسرائيل يعيشون تحت اشراف ومراقبة اجهزة الامن الاسرائيلية في بئر السبع جنوب فلسطين. وقدرت المصادر بأن اسرائيل تسعى لاذارة انتقادات منظمات احکاما بالسجن صدرت ضد احد عشر لاجئاً سودانياً في محكمة عسكرية بمدينة الاسمااعيلية مؤخراً، بعد ان اعتقلتهم السلطات المصرية اثناء محاولة العبور الى اسرائيل. واضاف ابو العينين ان اولئك اللاجئين اخبروه بأن سبب سعيهم للتسلل لاسرائيل هو المعاملة الحسنة التي لقيها اقارب لهم نجحوا بالفعل في التسلل، حيث تم استقبالهم في معسكرات خاصة ومجهزة بكافة وسائل الاعاشة والراحة.

واوضح ان اولئك السودانيين قد اديبوها بتهمة محاولة التسلل لاراضي دولة اجنبية، وهو ما يشكل تهديداً لامن الدولة ولذا تمت محاكمةهم امام محكمة عسكرية. واعتبر ان ذلك الاجراء يتعارض مع المعايير الدولية التي تضمن حقوق اللاجئين.

يذكر ان السلطات المصرية اوقفت اكثر من ثلاثة سوداني حاولوا التسلل لاسرائيل في الاونة الأخيرة.

وقد اتسعت ظاهرة التسلل مؤخراً للتجذب اريتريين الى جانب السودانيين القادمين من دارفور.

وبالنسبة لملايين بعض المسلمين حول تعزيمهم للتمييز في مصر، اكد المصدر ان نحو خمسة ملايين سوداني يعيشون في مصر

اعشارهم بأنهم يتلقون معاملة احسن بكثير من التي كانوا يتلقونها في وطنهم السودان وفي مصر التي لجأوا اليها قبل وصولهم لاسرائيل بحيث تصبح موافقة المستهدفين على التعاون مع «المنقذين الاسرائيليين» سهلة جدا.

وبحضرت المصادر من ان اسرائيل تعمل - من خلال اللاجئين الناطقين باللغة العربية اضافة للافارقة.

وقدرت المصادر بأن من يوافق من هؤلاء اللاجئين على التعاون - بعد ايامه - بان اسرائيل قدمت له يد العون واستقبته يخضع لدورات تربوية مكثفة قبل ارساله للدولة المستهدفة.

ومن الجدير بالذكر ان اسرائيل قامت الاحد الماضي بترحيل 50 طالب لجوء الى مصر، كانوا قد عبروا الحدود من مصر الى اسرائيل مؤخرا. وقال مصدر مطلع ان الحكومة المصرية قررت رفض استقبال اللاجئين السودانيين العاديين من اسرائيل معتبر انهم أصبحوا يمثلون «خطرا امنيا». وأشار المصدر الى ان الاجهزه المصرية تخشى من ان يكون الوساد قام بتجنيد بعض اولئك اللاجئين بعد مكوثهم لاسبوع واحيانا شهور في اسرائيل.

وقال محمد ابو العينين وهو محام مصرى لـ«القدس العربي»

**السلطات المصرية  
تمنع قياديا في الإخوان  
ال المسلمين من السفر**

■ القاهرة - يو بي آي: منعت السلطات المصرية الجمعة القىادي في جماعة الإخوان المسلمين جمال حشمت من السفر إلى السودان للمشاركة في جهود أغاثة متكونة الفيصلات هناك.  
وقال مسؤول أمني في مطار القاهرة لـ «يونايتيد برس انترناشونال» إن منع حشمت جاء لوجود اسمه على قوائم الممنوعين من السفر دون أن يقدم أية أسباب إضافية. وقال حشمت انه فوجيء بالقرار لكنه سبق له الحصول على حكمين قضائيين بازالة اسمه من قوائم الممنوعين من السفر.  
وأضاف انه كان ضمن لجنة من اتحاد الأطباء العرب لمساعدة متكوني فيضانات التي ضربت السودان مؤخرا، وأن جميع اعضاء اللجنة سافروا بدونه.  
واستنكر حشمت القرار موضحا انه يفتقد للحكمة والعقل ويشير الى حالة من الاضطراب في الدولة وحالة من الاهانة الموجهة لمواطنيها، فنحن لم نكن نمثل الإخوان بل كنا نمثل مصر».

# «راسلون بلا حدود» تدین مراقبة ست صحف خاصة في السودان

■ **الخرطوم - اف ب:** دانت منظمة «مراسلون بلا حدود» الجمعة تدابير الرقابة الجديدة التي فرضتها الخرطوم على سرت صحف خاصة بهدف الكتم على اعتقال اشخاص يشتبه في اعدادهم هجمات، على قولها. وقالت المنظمة في بيان «قبل نحو عام، اعلن نائب الرئيس (السوداني) ان اجراءات الرقابة رفعت رسميًا». وأضافت «اليوم، تأسف للقول ان هذه الممارسة مستمرة رغم عود الرئيس عمر البشير بالسعي الى ارساء الديمقراطية في البلاد..».

وتابعت المنظمة التي مقرها في باريس ان «الصحايا الاولى (للرقابة) هي دائمًا المطبوعات الخاصة الصادرة بالعربية». وامرت السلطات السودانية الثلاثاء بمصادرة كل نسخ صحيفة «رأي الشعب» التابعة لحزب المؤتمر الشعبي الاسلامي المعارض.

واكدت «مراسلون بلا حدود» ان خمس جمادات قاتلة في ناظمة

**القوة التنفيذية تطلق النار على تظاهره لفتح في غزة  
الصحافيون يعتصمون احتجاجا على استهدافهم**



الخطاب من مؤتمر حركة فتح بشقيه القديمة والجديدة في غزوة الحادى (أغسطس).

# **المقاومة تدعو الجيش والشرطة للانضمام للثورة ضد الاحتلال كتلة علاوي تنسحب نهائياً من الحكومة ومجلس حي الشعلة الشيعي يقاضي المالكي**

الى تفاصيل ص 3

للقوات الامريكية والقصف الجوي التي تعرض له الحي.

وقالت الموسوي ان ما تعرّضت له منطقة الشعلة من قصف بالطائرات الامريكية في قطاع 1 و2 قبل يومين امّا يمكن السكوت عليه، وتتابع:

القصف بعد الساعة الحادية عشر والنصف ليلاً واستمر بشكل مستمر حتى بعد نصف ساعة من منتصف الليل.

واكّدت ان القصف بالطائرات الروحية استمر بشكل متقطع بعده حتى الساعة الثانية من فجر تلك الليلة مشيرة الى ان القصف الامريكي اسفر عنه مقتل 21 عراقياً وجرح 18 شخصاً من جهة اخرى دعا بيان صادر «المقاومة العراقية» تلقته «القدس العربي» قوات الجيش والشرطة العراقية لانضمام الى «الثورة الكبرى ضد الاحتلال الامريكي».

والเทคโนโลยيا الذي ينتمي الى الحزب الشيوعي وهو احد الاحزاب المؤتلفة داخل القائمة العراقية رفض الانسحاب من الحكومة... بينما وافق ال巴قون على الانسحاب».

من جانب اخر اعلن اعضاء المجلس المحلي لمدينة الشعلة في بغداد ثانية اكبر منطقة شيعية بعد مدينة الصدر انهم سيرفعون دعوى ضد رئيس الوزراء نوري المالكي بسبب الانتهاكات ضدhem من قبل قوات الشرطة والجيش والقوات الامريكية.

في بغداد قالت عضو المكتب السياسي في التيار الصدري وعضو اللجنة السياسية في المجلس المحلي لمدينة الشعلة الدكتورة اسماء الموسوي ان المجلس قرر بعد اجتماعه رفع دعوى قضائية ضد رئيس الوزراء العراقي نوري كامل المالكي بعد الانتهاكات التي حصلت في منطقة الشعلة اثر القاء القبض على نساء وأسر المطلوبين اعلنت كتلة الدكتور اياد علاوي زعيم الكتلة الوطنية العراقية في مجلس النواب 25 عضواً منها فجرت سحب وزارتها من الحكومة لهايأها بعد ان كانت علقت حضورهم في اجتماعات مجلس الوزراء.

وكشف العضو البارز في الكتلة العراقية اياد جمال الدين ان القائمة قررت الانسحاب من حكومة رئيس الوزراء نوري المالكي (بشكل نهايي).

واضاف جمال الدين في تصريحات صحافية ان «القائمة قررت وبشكل نهايي الانسحاب من الحكومة وستقوم بتسلیم مذكرة تحريرية بهذا الخصوص الى رئيس الحكومة تخبره بقرارها هذا مطلع الأسبوع المقبل»، موضحاً أن «هذا القرار اتفاق بين الكتلة والكتلة

**مؤسسة ضفت امريكية تقود حملة لاطاحة المالكي**

■ واشنطن- يو بي آي: ذكرت شبكة «سي ان ان» الاخبارية الجمعة ان مؤسسة ضغط امريكية على صلة بالبيت الابيض تقوم بحملة لتقويض حكومة رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي.

وقال مسؤول كبير في إدارة الرئيس جورج بوش ان البيت الابيض يعلم ان مؤسسة «بربور غريفيث وروجز» توزع «رسائل الكترونية في جميع أنحاء المدينة» تتقد الماليكي وتتروج لزبونها رئيس الوزراء العراقي الأسبق إبراهيم علاوي للحلول مكانه.

لكن المسؤول شدد على ان مسؤولي البيت الابيض لا يدعمون وغير متورطين في الحملة الهادفة الى إزاحة المالكي. وأضاف «لا توجد صلة ابداً بين هذالت مزاعم». دعتنا الى الانسحاب من الحكومة هي ذاتها الاسباب التي من اجلها علقتنا مشاركتنا الحكومية بداية الشهر الجاري». وقال جمال الدين ان القائمة «اعزت الى وزرائها بالانسحاب من الحكومة بشكل نهائي».

وتمك القائمة خمس حقائب وزارية هي حقيقة وزارة العدل والاتصالات والعلوم والتكنولوجيا وحقوق الانسان وحقيقة خامسة لوزير دولة.

# لبيا تطلق ١٤ عاماً مصرياً بعد أعمال عنف مع الليبيين في بلده بني وليد

■ القاهرة - يو بي آي: أطلقت السلطات الليبية سراح 14 مصرى كانت اعتقلتهم بعد أعمال عنف اثر مشاجرة بين مجموعة من العمال المصريين و مواطنين ليبين في بلدة بنى وليد احد الماضي . و صرخ مساعد وزير الخارجية المصري احمد القويسي الجمعة ان اتصالات اجرتها السلطات المصرية نجحت في الافراج عن العمال المصريين . وكانت اعمال عنف اندلعت الاحد الماضي في بنى وليد بين مجموعة من العمال المصريين وأسرة احد المواطنين الليبيين بسبب طعن عامل مصرى لأحد افراد الاسرة الليبية اثر مشاجرة بينهما . و قامت مجموعات ليبية بالهجوم على العمال المصريين في المدينة مما دى الى اعمال عنف بين الطرفين قامت اثراها قوات الشرطة الليبية باعتقالات في صنوف العمال المصريين . وتقول مصادر مصرية ان اعدادا



# مقتل خمسة جنود في هجوم انتحاري شمال باكستان ونواز شريف يعود من المنفى في غضون اسابيع

في 12 تشرين الاول/اكتوبر 1999 في انقلاب عسكري بدون اراقة دماء وحكم على نواز شريف حينها بالسجن المؤبد بتهم الخيانة والتهرب الضريبي وتحويل اموال. وبعد ان امضى شريف عدة اشهر في السجن قبل بالتوقيع على اتفاق يتم بموجبه الغاء الحكم مقابل خروجه الى المنفي لعشر سنوات.

واعتبرت المحكمة العليا الخميس ان هذا الاتفاق غير قانوني وسمحت لنواز شريف بالعودة الى باكستان ما شكل صفعة قوية للرئيس مشرف الذي يواجه احتجاجا متزايدا في الشارع الباكستاني.

وقال سيد فاروق المحدث باسم الرابطة الاسلامية الباكستانية -نواز حزب نواز شريف لوكالة فرانس برس ان عودة هذا الاخير «هي مسألة اسابيع وليس اشهر».

واكد شريف نفسه الذي حكم البلاد بين 1990 و1993 ثم بين 1997 و1999، لللتلفزيون الباكستاني من لندن انه سيعود الى

العسكرية، شبه يومية منذ شهر ونصف الشهر في هذه المناطق القبلية في شمال غرب باكستان التي تتمتع بما يشبه الحكم الذاتي. ومنذ بداية المواجهات في 2002 اثر طرد طالبان من السلطة في كابول نهاية 2001 في تدخل عسكري لتحالف بقيادة الامريكيين ولجوء هؤلاء الى باكستان برفقة حلفائهم من عناصر القاعدة، فقد الجيش البالكستاني 800 عنصر غير انصار طالبان كبد المقاتلين المطறيين خسائر فادحة بحسب مصادر عسكرية باسكندرية.

على الصعيد السياسي اكده حزب رئيس الوزراء البالكستاني الاسبق نواز شريف الذي سمح له المحكمة العليا في باكستان الخميس بالعودة الى البلاد، الجمعة اذ شريف سيعود «في غضون اسابيع» قبل بضعة اشهر من الانتخابات التشريعية.

وكان الرئيس الحالي الجنرال برويز مشرف اطاح بشريف

ميرانشاء (باكستان) - اف ب: اعلنت الشرطة ان خمسة جنود قتلا الجمعة حين فجر انتحاري شاحنة مفخخة في قافلة عسكرية في مناطق قبلية شمال غرب باكستان حيث وواجه الجيش يوميا عناصر طالبان والقاعدة.

واستهدف الاعتداء الانتحاري قافلة للجيش في مدينة مير على فيإقليم شمال وزيرستان احد اشد المناطق اضطرابا، على طول الحدود مع افغانستان، حيث ينشط عناصر طالبان الباكستانيين والافغان وايضا الاجانب ومقاتلي القاعدة دعومين من قبائل الباشتون.

وقال ضابط في الشرطة المحلية في ميرانشاء عاصمة إقليم شمال وزيرستان لوكالة فرانس برس «اندفع السائق بشاحنته صوب القافلة وقتل خمسة جنود على الاقل في لانفجار واصيب خمسة آخرون على الاقل بجروح».

واضحت مثل هذه الاعتداءات ضد الجيش والشرطة اضافة الى الكمائين التي تستهدف مراكز المراقبة وقواعد او قوافل

**افغانستان: مقتل ثلاثة جنود بريطانيين بـ«نيران صديقة» وعسكري فرنسي في حادث سير بكابل**

**ق سراح الرهينة الالماني في افغانستان**

ومن المقرر بحسب الحكومة رفع عددهم الى 7800 بحلول نهاية السنة.

من جهة ثانية اعلن وزير الدفاع الفرنسي هرفي موران الجمعة وفاة عسكري فرنسي من القوة الدولية لارساء الامن في افغانستان (اياسف) الخميس.

واوضح مكتب الوزير في بيان ان الضحيتين.

واعلن وزير الدفاع ان «البريجادير الاول توفي متأثرا بجروحه في حادث سير عندما كان يقوم بدورية في آلية مدرعة في منطقة شكر-داره» في العاصمة الافغانية. وقدم موران تعازيه لعائلة القيد.

واضاف الوزير «ادرك اهمية المهمة التي ينجزها العسكريون الفرنسيون الى جانب حلفائنا والجيش الوطني الافغاني من اجل استعادة الامن والمشاركة في اعادة اعمار افغانستان».

وقال «اجدد ثقتي في ان كافة القوات الفرنسية المنتشرة في افغانستان في خدمة السلام ستتجزئ تلك المهمة الصعبة».

عند بدء التدخل العسكري بقيادة الولايات المتحدة في تشرين الثاني/نوفمبر 2001، وينتشر حاليا نحو سبعة الاف عسكري بريطاني في افغانستان وخصوصا في ولاية هلمند الجنوبية حيث تجري معارك يومية مع طالبان

حكم وضميركم طالبا ان يعود الى عائلته في ن الرهينة ليس عدوا سلميين كثيرا في حياته باشتلون جنوب اميركا (تولو) التلفزيونية ريط فيديو ظهر فيه ركرة طالبان قبل اكثر من ثلثة اشهر، وكان يقاتل افغانستان في القوة الدولية للمساعدة في ارساء الامن في افغانستان (اياسف) التابعة لحلف شمال الاطلسي.

واكملت السلطات الالمانية والافغانية مراجعا رفضها التفاوض مع الخاطفين.

وكان الخاطفون قاتلوا رهينة المانيا ثانيا خطفوه مع بليش ميت بعد ان تعرض لنبوة

**لندن-باريس-اف ب:** اعلنت وزارة الدفاع البريطانية في بيان الجمعة مقتل ثلاثة جنود بريطانيين اصابة اثنين آخرين بجروح الخميس في ولاية هلمند جنوب افغانستان بنيران صديقة على ما يبدو، تزامنا مع علان وفاة عسكري فرنسي من القوة الدولية في حادث سير عندما كان يقود دورية في كابول الخميس.

وكانت القوة الدولية للمساعدة على حلال الامن في افغانستان (ايساف) التي تقودها منظمة حلف شمال الاطلسى اعلنت في وقت سابق في بيان مقتل ثلاثة من جنودها في جنوب افغانستان في عمليات عسكرية ضد عناصر طالبان.

**برلين- اف ب:** وجه رئيس البرلمان الأوروبي الألماني هانس غيرت بوتينغ في مقابلة نشرتها الصحف الألمانية الجمعة، نداء الى خاطفي الرهينة الألماني المحتجز في افغانستان داعيا ايام الى اطلاق سراحه.

وقال بوتينغ متوجها الى الخاطفين عبر صحيفة «نوي اوستنبروكر تسايتونغ» المحلية ان رودولف بليشمييت قدم الى بلدكم بصفته صديقا للافغان من اجل المساعدة على اعادة ابناء اسراء اقطانهم من ممن اعادكم من

**ذكر البيان ان** «قنبلة واحدة القتلى ويعتقد ان الجنود الثلاثة قضوا في الانفجار وقد اعلنت وفاتهم على الفور» مشيرا الى ان الجرحين نقلوا الى المستشفى الميداني في معسكري كامب باستيون.

**وعملية** اعلنت الوزارة فتح تحقيق. وبذلك يرتفع الى 73 عدد العسكريين

**السكان في شمال غرب كاجاكى بولاية هلمند حين وقع الحادث قرابة الساعة 18,30 بالتوقيت المحلي.**

**وتتابع البيان** «هاجم متمردون طالبان دورتهم واستقدمت خلال المواجهة العنيفة التي تلت مساندة جوية من مقاتلتين اميركيتين من طراز اف-15 لدحر العدو».

## رئيس البرلمان الأوروبي يدعو الى اطلاق سراح رهينة افغان

**رئيس البرلمان الأوروبي يدعوا إلى اطلاق سراح الرهينة الالماني في افغانستان**

مدرعة في منطقة شكر- داره ”في العاصمة الأفغانية. وقدم موران تعازيه لعائلة الفقيد.

واضاف الوزير ”ادرك أهمية المهمة التي ينجزها العسكريون الفرنسيون الى جانب حلفائهم والجيش الوطني الأفغاني من اجل استعادة الامن والمشاركة في اعادة اعمار Afghanistan“.

وقال ”اجدث ثقتي في ان كافة القوات الفرنسية المنتشرة في Afghanistan في خدمة السلام ستتجز تلك المهمة الصعبة“.

جهدا للتكلم. وقالت مذيعة التلفزيون ان حركة طالبان طلبت ان يغادر الجنود الالمان وعددهم ثلاثة الاف افغانستان حيث يشاركون في القوة الدولية للمساعدة في ارساء الامن في Afghanistan (ايساف) التابعة لحلف شمال الاطلسي.

واكدت السلطات الالمانية والافغانية مرارا رفضها التفاوض مع الخاطفين.

وكان الخاطفون قاتلوا هيئة المانيا ثانيا خطفوه مع بليشمييت بعد ان تعرض لنبوة حادة جنباً مجاناً.

■ برلين- اف ب: وجه رئيس البرلمان الأوروبي الألماني هانس غيرت بوتينغ في مقابلة نشرتها الصحف الألمانية الجمعة، نداء إلى خاطفي الرهينة الألماني المختطف في أفغانستان داعياً إياهم إلى إطلاق سراحه.

وقال بوتينغ متوجهًا إلى الخاطفين عبر صحيفة «نوي اوستنبروكر تسايتونغ» المحلية إن رودولف بليشميット قدم إلى بلدكم بصفته صديقاً للأفغان من أجل المساعدة على إعادة أمير قطر لتمام حبسه في موزمبيق من

لاظسي اعلنت في وقت سابق في بيان مقتل ثلاثة من جنودها في جنوب أفغانستان في عمليات عسكرية ضد عناصر طالبان.

وقالت وزارة الدفاع في بيان إن ثلاثة جنود من الكتيبة الأولى في فوج دويال انجليان قتلوا الخميس بنيران صديقة على ما يbedo في أفغانستان»، مشيرة إلى اصابة اثنين أيضاً بجروح.

وأوضح الوزارة أن الجنود كانوا بشاركون في دورية قتالية تهدف إلى التصدي لنشاطات طالبان وطمأنة

الامم المتحدة تخصص مساعدة طارئة بقيمة 9,5 مليون دولار لمنكوبى زلزال البيرو



الآن، يُمكنكم إدخال أي ملحوظة في الملف المكتوب على جهازكم.

## الشرطية الصومالية تعلن مقتل سبعة متهمين في مواجهات

ان ثلاثة مدنيين في الحي جرحا حين اصابت قذيفة منزلهم . واكدت عيادة علمي محمد التي تقطن حي (اس او اس) ان الحي شهد تبادلا كثيفا لاطلاق النار . وقالت لوكاله فرانس برس «ان ما حدث الليلة الماضية كان حقا لا يحتمل، سمعنا اصوات رشاشات وقناابل يدوية وقاذفات صواريخ (...) واستمر اطلاق النار 45 دقيقة». واضافت «لقد قررنا في الصباح مغادرة المكان وكان معظم الناس فروا اثر تمركز القوات الحكومية في المنطقة وبعد ان اصبحت الهجمات على هذه القوات) تتم بشكل دائم».

ويشهد الصومال حربا اهلية منذ 1991. وتدور الوضع في مقديشو كثيرا منذ الاطاحة نهاية 2006 وببداية 2007 بالحاكم الاسلامية التي كانت سيطرت على معظم مناطق الجنوب والوسط لعدة اشهر . واعوقت اعمال العنف في العاصمة الصومالية مئات القتلى منذ كانون الثاني/يناير.

■ مقديشو- اف ب: اعلنت قوات الامن الصومالية الجمعة انها قتلت سبعة متطرفين وفقدت جنديا في مواجهات عنيفة ليل الخميس الجمعة في مقديشو اثر هجومين للمتطرفين، وفق ما علم من الشرطة.

وقال عبد الواحد محمد المتحدث باسم الشرطة الصومالية لوكاله فرانس برس «نفذ المتطرفون هجومين منفصلين على قواتنا وجرى تبادل كثيف لاطلاق النار واستخدم الجانبان رشاشات وقاذفات صواريخ».

واكد المتحدث عودة الهدوء صباح الجمعة.

واوضح المتحدث «لقد استهدفوا (المهاجمين) معسكرين احدهما قرب (اس او اس) (شمال مقديشو) حيث قتل احد جنودنا واصيب آخر بجروح والثاني معسكر قديم للجيش الصومالي في حي شيركولي (جنوب) حيث قتلت القوات الحكومية سبعة متطرفين».

من جانبه قال محمد ديني معلم احد سكان شيركولي، لوكاله فرانس برس

ضحايا من صرب البوسنة حملون على المخرج البوسني دانس تانه فتش

■ **بانيا لوكا (البوسنة والهرسك) - اف ب:** اتهمت جماعة لصرب مشهد يصور الحملة العسكرية التي شنتها القوات الصربية على مسلمي البوسنة. وأوضح ان الضحايا كانوا ضمن مجموعة من 25 مدنيا قاتلتها القوات المسلمة في اب/اغسطس 1992 في قرية كوكافيتش قرب غورازد شرق البلاد. وقال اندربيتش ان «ناجين صربا من غوراجدي يقيمون اليوم في الخارج تعرفوا الى هذه المشاهد» مضيفا ان المقطع ذاتها استخدمت في وثائق حول الضحايا الصرب انتاجه جمعته. وأشار الى ان المشاهد «تم التأكد من صحتها من قبل المحكمة الجنائية الدولية».

**القيادة الاتراكية في تحدياتها وآفاق السلام**

■ انقرة\_اف ب: دعا زعيم القبارصة الاتراك محمد علي طلعت الجمعة الى تحديد موعد لبدء مفاوضات شاملة تهدف الى توحيد جزيرة قبرص المقسمة.

وقال طلعت زعيم جمهورية شمال قبرص التركية غير المعترف بها دوليا، انه يرغب في ان يثمر الاجتماع الذي سيعقده مع الرئيس القبرصي تاسوس بايادوبولوس عن قرار لاحياء مفاوضات السلام المتعثرة منذ عام 2004.

وصرح طلعت في مقابلة مع تلفزيون «ان تي في» التركي ان «الحوار يجب ان يكون دائما (...) نريد تحديد موعد لبدء محادثات شاملة من اجل التوصل الى حل».

ومن المفترض ان يحتمل طلعت وباياده له ولبس في الخامس من ايلول/سبتمبر في المنطقة العازلة التي تحرسها قوات الامم المتحدة في الجزيرة المقسمة.

وعقد اخر لقاء بين طلعت وبايادوبولوس في تموز/يوليو 2006 عندما اتفقا على عملية من مسارين تشمل محادثات فنية وسياسية لتهيئة الطريق لاجراء مفاوضات سلام.

وكان طلعت حذر الاسبوع الماضي من ان الرأي العام في الشطر القبرصي التركي اصبح اكثر تصاليا بعد رفض القبارصة اليونانيين خطبة الامم المتحدة لتوحيد الجزيرة في استفتاء جرى عام 2004، رغم تأييد غالبية القبارصة الاتراك لها.

ورفض طلعت في المقابلة مع تلفزيون «ان تي في» تصريحات وزيرة الخارجية القبرصية اب اته كذاكه

## الف شخص تضرروا من السيول في كوريا الشمالية

■ جنيفـ اـفـ بـ: اـفـادـ اـرـقـامـ رـسـمـيـ نـقلـتـهـ حـكـومـةـ بـيـونـغـ يـانـغـ إـلـىـ برـنـامـجـ الغـاءـ العـالـيـ التـابـعـ لـلـامـ المتـحـدـةـ انـ 437ـ الـفـ شـخـصـ تـضـرـرـواـ مـنـ السـيـوـلـ الـتـيـ سـبـبـ أـيـضاـ خـسـائـرـ فـيـ اـكـثـرـ مـنـ عـشـرـينـ بـالـلـهـةـ مـنـ مـحـصـولـ الـأـرـزـ فـيـ كـوـرـياـ الشـمـالـيـةـ. وـقـالتـ الـمـتـحـدـثـةـ باـسـمـ البرـنـامـجـ كـرـيـسـتـيـانـ بـيرـتـوـمـ للـصـحـافـيـنـ فـيـ جـنـيفـ «ـحـسـبـ اـرـقـامـ وزـارـةـ الزـرـاعـةـ الـكـوـرـيـةـ الشـمـالـيـةـ تـضـرـرـ 223381ـ هـكـتاـرـاـ مـنـ الـأـرـزـ الـوـنـدـرـةـ وـالـصـوـبـاـ، تـضـرـرـ ايـ اـكـثـرـ مـنـ عـشـرـينـ بـالـلـهـةـ مـنـ مـحـصـولـ الـأـرـزـ 15ـ بـالـلـهـةـ مـنـ الذـرـةـ»ـ.

واـضـافـتـ انـ الـبـرـنـامـجـ «ـسـيـوـزـ مـسـاـعـدـةـ عـلـىـ 215ـ الـفـ شـخـصـ خـلـالـ ثـلـاثـةـ اـشـهـرـ»ـ، مـشـدـدـةـ عـلـىـ ضـرـورـةـ انـ تـجـريـ عـمـلـيـاتـ التـوزـيـعـ تـحـتـ اـشـرافـ مـباـشـرـ مـنـ مـوـظـفـيـ الـوـكـالـةـ التـابـعـةـ لـلـامـ المتـحـدـةـ.

وـتـابـعـتـ الـمـتـحـدـثـةـ انـ الـبـرـنـامـجـ يـمـلـكـ حـالـيـاـ 5600ـ طـنـ مـنـ الـمـسـاعـدـاتـ الـغـذـائـيـةـ فـيـ الـبـلـادـ وـسـيـتـمـ تـفـريـغـ حـمـولةـ سـفـيـنةـ فـيـ مـرـفـأـ دـالـيـانـ الصـينـيـ ليـتمـ نـقلـهاـ بـالـقـطـارـ إـلـىـ كـوـرـياـ الشـمـالـيـةـ.

## غول يفشل في الحصول على الاصوات الكافية في الدورة الثانية من التصويت

■ انقرة- اف ب: فشل وزير الخارجية التركي عبد الله غول، المرشح الرئيسي لمنصب الرئاسة في تركيا، في الحصول على الاصوات الكافية في الدورة الثانية من التصويت في البرلمان، حسب رئيس البرلمان التركي. ولم يتمكن غول مرشح حزب العدالة والتنمية، من الحصول على أكثر من 337 صوتاً من اصوات البرلمان المؤلف من 550 مقعداً، اي أقل بثلاثين صوتاً عن أغلبية الثلثين (367 صوتاً) المطلوبة في الدورة الثانية. وحصل المرشحان الآخران صباح الدين جكموكوغلو من حزب العمل القومي (يمين) وحسين تيفون ايجلبي من حزب اليسار الديمقراطي الاثنين على 71 و14 صوتاً على التوالي.

## الحرس المدني الإسباني يوجه اصبع الاتهام إلى إيتا في الاعتداء في إقليم الباسك

■ مدريد- افاد الحرس المدني الاسباني ان «كل العناصر تشير» الى مسؤولية منظمة ايتا الانفصالية الباسكية في الاعتداء بالشاحنة الصغيرة المفخخة الذي اوقع جريحين صباح الجمعة في اقليم الباسك الاسباني، وقال متحدث باسم الحرس المدني لوكالات فرانس برس في مدريد «كل العناصر تشير الى مسؤولية ايتا». وقع انفجار عنيف قرابة الساعة 3,30 بالتوقيت المحلي (1,30 ت.غ.) امام ثكنة للحرس المدني في دورانغو في اقليم الباسك (شمال)، على ما افاد جهاز الاغاثة على الطرقات في بلاد الباسك لوكالات فرانس برس. ولم تتبين اي جهة حتى الان الانفجار. وفي حال تأكيدت مسؤولية ايتا فسيكون اول اعتداء تنفذه منذ ان اعلنت في الخامس من حزيران/يونيو سقوط «وقف اطلاق النار الدائم» الذي كانت اعلنته في آذار/مارس 2006. وانفجرت سيارة اخرى بعد حوالي ساعة في مدينة اموربيبيتا المجاورة لكن بدون ان تؤد الى اصابات كما اعلنت شرطة اقليم الباسك.

## دعوة لاقامة حزب جديد «مُضاد للرأسمالية» في فرنسا

■ باريس - اف ب: أعلن القيادي التروتسكي الفرنسي أوليفريه بوزانسون الجمعة انه يريد ان يؤسس حزبا جديدا « مضادا للرأسمالية » في فرنسا على امل رص صفو اليسار المتشدد .

وكان بوزانسون (32 عاما) وهو ساعي بريد يتذمم الرابطة الشيوعية الثورية، القيادي الوحيد من اليسار المتشدد الذي حقق مكاسب في الانتخابات الرئاسية الاخيرة في فرنسا حيث حصل على 4,08 بالمئة من الاصوات في الدورة الاولى منها.

واوضح بوزانسون ان هذه التشكيلة الجديدة لليسار الراديكالي التي يمكن ان ترى النور في غضون عام، ستتم اقامتها على اساس فكرة «تجاوز» حزبه الحالي الرابطة الشيوعية الثورية.

واضاف ان «ال فكرة لا تقوم على اقامة حزب تروتسكي جديدا » بل «حزب مضاد للرأسمالية يضم كل الراغبين في بناء شيء آخر غير الرأسمالية ». ويشكل اليسار المتطرف الفرنسي الموزع في عدة مجموعات استثناء في اوروبا . وخلال الانتخابات الرئاسية الاخيرة في فرنسا تقدم ثلاثة مرشحين تروتسكيين بينهم بوزانسون والشيوعية ماري جورج بوفيه وجوزيه بوفيه من دعامة عولمة بديلة، الى الاقتراع وحصلوا مجتمعين على 9 بالمئة من الاصوات . واعتبر بوزانسون مؤخرا عن الامل في تعبئة الشارع ضد سياسة الرئيس الفرنسي نيكولا ساركوزي واقامة «لجان يقطنة » تضم كافة مجموعات اليسار من الحزب الاشتراكي الى اليسار المتطرف اضافة الى النقابات وذلك «لتتنظيم رد الفعل ».

غير ان منظمات اليسار لم تتفق حتى الآن على تحرك موحد في الوقت الذي لا يزال فيه ساركوزي يحظى بشعبية عالية .

تحطم طائرة امريكية بدون طيار قرب الحدود بين الكهوفتين

■ سيلول- اف ب: اعلن الجيش الامريكي الجمعة ان طائرة تجسس بدون طيار تحطمت الخميس قرب الحدود بين الكورديتين بدون ان توقع ضحايا.

وأفاد ناطق عسكري ان الطائرة من طراز «شادو 200» تحطمت مساء الخميس اثر عطل على الارجح قرب قاعدة دونغدوشيون الامريكية على بعد 18 كلم جنوب المنطقة المزروعة السلاح التي تفصل بين الكورديتين منذ حوالي نصف قرن.

وقال الناطق لوكالة فرانس برس ان «الطائرة سقطت من غير ان توقع ضحايا في منطقة جبلية غير آهلة مكسوة بالنبات».

وتقوم هذه الطائرة بمراقبة التحرركات الكورية الشمالية على طول الحدود.

وتحطمت طائرة من الطراز نفسه في تشرين الاول/اكتوبر 2006 بعد شهر فقط على وضعها في الخدمة في كوريا الجنوبية.

وينتشر حوالي 29500 جندي امريكي في كوريا الجنوبية الى جانب 680 الف جندي كوري جنوبي.

# London Electronics College

College

FOUNDED 1892

# Electronic Engineering & ICT Training.

'FREE' if receiving benefits (Over 19's)  
NVQ, BTEC, AS, AVCE plus HNC/D.

Enrolling now for September 2007

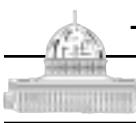
London Electronics College

20 Penywern Rd, Earls Court, London, SW5 9SU

Tel: 020 7373 8721

Website: [www.lec.org.uk](http://www.lec.org.uk) email: [contact@lec.org.uk](mailto:contact@lec.org.uk)





# الصحف العراقية: بغداد مقيدة ومقطعة الاوصال وتبتعد عن العرب وال伊拉克 ينتظر أجيالاً من الأمية.. وثلث اطفاله تيتم او تشرد

أجيال الأمية القادمة

وفي زاوية لمحات في صحيفة «النار»، كتبت عالمة طالب مقاالتاً لأنذعاً جعل عنوانها «تناول الواقع المزيف الذي يعيشه الطفل اختفط بين شتان»، ملخصاً أن «اللهفة على الاعمال والرغبة في هذا الاتجاه على مرحلة لا رحمة لها فيها، لا رغبة في حفظ المعرفة فيها تتعافى بشعارات الوطن إن خلعتها». من أجل ذلك، تهدى آسيا بزول إلى الفراع الأفني الذي طال كل مفاصل الحياة، بانتظار انفراج يأتي عبر إفكا الساسة العراقيين والجانب والمستوردين أمريكا، وإنما يحيى في صحفية «النفق»، لرجح الكاتب تيسير عبد الجبار الألوسي نتساؤل في مقالة حملت عنوان: «من قبل الحكومة تشبث به إلى حد ما سلوكات وسلوكيات التعليم المداري». مثل تصرفات الطالب والنسق والقاء المرفقة سيرة البليدة. آدن فان الشرط الأول والثاني من شروط عبور البلاد لزماتها هو في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين بصدق وأخلاص وكران ذات.

## شخصيات ام احزاب

وفي صحفية «النفق»، لرجح الكاتب تيسير عبد الجبار الألوسي نتساؤل في مقالة حملت عنوان: «من قبل الحكومة تشبث به إلى حد ما سلوكات وسلوكيات التعليم المداري». مثل تصرفات الطالب والنسق والقاء المرفقة سيرة البليدة. آدن فان الشرط الأول والثاني من شروط عبور البلاد لزماتها هو في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين بصدق وأخلاص وكران ذات.

تحلل القوانين العراقيتين التي ينظر إليها برغبة التغيير واستحداث قوانين أخرى توفر حقوقاً أكبر للعراقيين كما قالنا كل حين، مما يعني أن كشف الثامن من الجريمة التي ترتكب بحق النساء والآباء في العراق ومستقبليه الذي لا زراء

وصل عدد الایتمام في العراق إلى مليوني طفل نتيجة التفجيرات والقتل البرمجي للأباء، إباءً بلا أهل ولا دولة ترتكبها ولا مصانات حكمهم ولا مسوّيات تسأل عنه، ترك

الجماعات تعيّهم بسب غياب القتل وأجراءاتها على نفسها والغير، وهي مسوّية على إيقاف الانتظام للابادة، فضلاً عن انتشار قدرها الخطف والتدمير والتقتل

والاغتصاب، وإنما يزيد ذلك بحسب انتشار العادات والتقاليد والقتل لها بالاضافة الى كل المظاهر المادية التي أصبحت لا يمكن ايجاد حل لها

اما الجماعات التي ينادي على سلامةهن، مما يجعلها اتفقاً بعد اغواي البال من وتحتفظ ارادته وتطلّعاته، فيما يخفي انتشار خطير بين قيادة العملية

السياسية الحالية من جهة وبين جموع الذين صوتوا لصالح

العملية السياسية وديمقراطية الحياة والتاسيس لبنيتها دولية عراقية

ومن هنا، فإن الخطة غيرت خططاً احترمها الجميع لا يمكن ايجاد حل لها

وتحت عنوان «بغداد... خلتني»، كتب سعيد عبد الهادي مقالاً في صحيفة «المؤتمر» اليومية تناول فيه الاعمال التي يمارسها في بغداد حركة العصابة

وأجزاءها وجمة ما قات به طوال السنوات الماضية. وأكثر من ذلكرها عبر الخطوط الارجحية لجهة أنها لم تتحقق حتى

لوجودها الانماط المترافقون، وهذا ينطبق على انتشار خططها وقوتها، وذلك ذلك

لأنها تعيّنها على انتشارها، ويعود إلى نفس نقطة

فهذه الامر يجعلها دورها في حلقة مفرغة، وباعتادها على انتشارها، ويعود إلى نفس نقطة

البيانية. وهي ضعف الاداء الحكومي وإلقاء المواطن العراقي

بازمات تمس حياته المعيشية.

سبيلها وتقديم أفضل الخدمات للمواطن. بل علىعكس راحت

تشهرياتي تدرك وطنها مساعدة البلد ودفع العملية

الخطيرة الا أنها شففت أيضاً من حجم المخالفات

السياسية التي تقررتها بالمرحلة والتي يجيء تاليها بالسرعة

لمرفقة سيرة البليدة.

آدن فان الشرط الأول والثاني من شروط عبور البلاد لزماتها

هو في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها من العوارض

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على مصالحها، والتعامل مع الآخرين

بصدق وأخلاص وكران ذات.

ولا تخفي إيمان جوانب الحقائق، إذا قلت أن هناك معاشرات

رسائليات لا بد من التوقف أمامها ودراستها وتحقّصها وتحمّل

المسؤولية التي يتحملها الجميع بدءاً من الحكومة الأمريكية ونهاها

بالحكومة العراقية التي فضلت ترك العراقيين بوجههم

صريحـاً..

بينما يجري آذاً فرقاً تنازعها على قبورها

والقططـات، وإنما يدعى ذلك بـ«الخلافات

التي ترتكب بحق النساء والآباء في القبور

والجحـونـات».

ولذلك، فإن المخالفة التي ترتكبها على قبورها

هي في نقد التحالفات التي يطلقها على م

**القوة التنفيذية تطلق النار لتفريق مسيرة لحركة فتح وتعتدي بالضرب على صحافيين في غزة**

A black and white photograph capturing a moment of rapid movement. Two men are seen from the side, running towards the left of the frame. The man on the right carries a large, dark, cylindrical object, possibly a speaker or a piece of equipment, balanced on his right shoulder. Both men are dressed casually in t-shirts and jeans. They are running between two cars: a white hatchback on the left and another white car partially visible on the right. The background features a building with a large, closed metal shutter. A palm tree stands in front of the building, and a vertical sign on the right side of the shutter prominently displays the word "Kodak". The scene conveys a sense of urgency or escape.

صحافيان يحولان الهرب من رصاص القوة التنفيذية في غزة

بفعل الاعتداءات على الصحافيين الرئيسيين  
الراحل ياسر عرفات واليوم لن نسكت امام  
هذه الهجوم المجنونة ضد حرية الرأي،  
وسنواصل اداء رسالتنا المقدسة».

بدوره ندد شمس عودة رئيس لجنة حماية  
الصحافيين في حديث «القدس العربي» ما  
وصفها بـ«الاعتداءات المتواصلة من قبل  
القوة التنفيذية بحق الصحافيين».

وقال «سنواصل عملنا ونضالنا ولن ترهبنا  
اي تهديدات من اي قوة كانت كوننا صحافيين  
نعمل بعيداً عن اي تجازيات سياسية قائمة  
في الساحة الفلسطينية».

وابع «نحن ننقل ما نرى وليس لنا علاقة  
بما يحدث». وتعدد هذه الحادثة هي الثانية  
خلال الشهر الجاري التي يمارس فيها اعتداء  
على صحافيين فلسطينيين.

بررت اجزاء من  
بيان اثنين.  
فيين بمشاركة  
اما احادي  
عدد كبير من  
لهم الصحافي  
وعون عضو  
ن ان ما حدث  
مة».

قف مكتوفة  
لجرائم التي  
ننا في السابعة

الانتاج التلفزيوني في غزة  
القوة التنفيذية مصوّر وكالة  
لنحو الساعة قبل ان يختلي به  
وقال صحافيون ان القوة  
كاميرات تصوير تعود لصالحة  
وعقبها نظم عدد من الصالح  
مؤسسات حقوقية اعتمدت  
البنيات التي يتواجد فيها  
المكاتب الصحافية وعلقوا  
لنحو الساعة . وقال صحراء  
مجلس ادارة نقابة الصحافيين  
ضد الصحافيين في غزة هو  
ولفت الى ان النقابة «لـ»  
الابدي جراء الاتهامات  
يتعرض لها الصحافيون .  
وقال ابو العون «لقد قا



مؤيدو حركة فتح يتظاهرون بعد صلاة الجمعة في غزة

غزة». «القدس العربي»  
- من اشرف الور:

ادى الآلاف من انصار واعضاء حركة فتح  
امس صلاة الجمعة في احدى ساحات مدينة  
غزة، احتجاجاً منهم على «صلاة الجمعة التي  
تؤدى في المساجد وتنتقد حركة فتح»،  
وسرعان ما تحولت الصلاة عقب انتهاءها الى  
مسيرة حاشدة شهدت القاء حجارة على موقع  
للقوة التنفيذية التي اطلقت عيارات نارية،  
فيما سجلت فيها ايضاً عدة اعتداءات على  
صحافيين فلسطينيين من قبل التنفيذية.

وكان الآلاف من انصار فتح صلوا الجمعة في  
ساحة الجندي المجهول وسط غزة مفترشين  
الارض التي غطوها بعدد من قطع القماش  
المخصص للصلوة تحت اشعة الشمس، فيما  
كان امام ملتح يرتدي «زي اسلامياً»، خطب  
بهم «خطبة الجمعة» التي دعا فيها الى  
المحافظة على الوحدة الوطنية، وتحدث في  
معظم خطبته عن امور دينية وابتعد عن  
الحديث عن «امور سياسية».

وقال احمد المصلين لـ«القدس العربي» «نحن  
جئنا اليوم للصلاحة هنا لأن خطباء المساجد  
يحرضون على فتح في الصلاة».

وابتعاد المصلين عن خطبة الجمعة، يتابع «هذا الامر يكرس الفرقة والخلاف  
بين الفلسطينيين»، لافتاً الى ان نشطاء فتح  
يسعون الى تكريس مبدأ الصلاة خارج  
المساجد يوم الجمعة.

وقال «هناك توجه بأن نقوم بالصلاحة في  
اماكن عامة في مختلف ارجاء القطاع، وهذا  
التوجه نحاول ان نعممه في شهر رمضان  
القائم الذي تكثر فيه صلوات الجمعة»،  
وفـ. تقاضياً، الصدامات، ما ان ادي، انصـ.

فتح صلاة الجمعة في ساحة الجندي المجهول  
وسط مدينة غزة، بعد الدعوة التي وجهها  
نشطاء من الحركة «احتاجاجا على تحريم  
خطباء المساجد على حركة فتح»، بحسب ما  
أفاد به عدد من المصادر، حتى خرج المصلون  
بمسيرة حاشدة جاءت «بشكل عفوياً»، كما قال  
أحد المشاركين فيها لـ«القدس العربي».  
وتجمع عدد من الشبان في أماكن متفرقة  
من الساحة، وظهر ان كل مجموعة تخص  
مكاناً معيناً من قطاع غزة، سرعان ما تجمعوا  
بعد ان قام عدد من الشبان الذين حملوا على  
الاكتاف بالهتاف لحركة فتح والرئيس  
محمود عباس.  
وسررت المسيرة في شارع عمر المختار اكبر  
شوارع مدينة غزة باتجاه الشارة، وردد  
الناس هتافات مثل «فتح يا زاده»، «فتح يا زاده».

**هنية: اساس حل الخلاف الفلسطيني يكمن في اعادة صياغة أجهزة الامن**  
جدد رفض حركة حماس لفكرة اجراء انتخابات مبكرة

تعجبهم وفق قواعد الطريقة وانشا حماس تضغوطاً للانتخابات وقال «التحاكم الانتخابي الضغوطات ابدأ». يعودون الى ان وصلوا الى قناعة بأنّ كل الاطراف انهما يريدون بات مبكرة بمقاسات معينة وعلى جج سياسي واحد»، في اشارة فتح والرئاسة الفلسطينية في هـ. هنّية القيادة الفلسطينية في به باهناها تسعى لـ«الانقلاب على ية».

هم يريدون الانقلاب على كل فبعدما كانوا يطلبون ويزمرون باتات الاولى السابقة، وعندما لم

# مواجهة حماس

فيها جميع الاطياف والفصائل  
صيats والفعاليات اخافة الى  
ك بالاتفاقات الموقعة فلسطينياً  
رأسها اتفاقيتا مكة والقاهرة،  
تتضمن اسس اصلاحا للخروج  
ضم الراهن».

<p>غزة-«القدس العربي»</p> <hr/> <p>-من اشرف الهاور:</p> <hr/> <p>اعتبر اسماعيل هنية رئيس</p> <p>الحكومة المقالة في غزة امس ان اي</p> <p>اساس لحل الخلافات السياسية</p> <p>الفلسطينية الداخلية بين فتح وحماس</p> <p>يجب ان يتضمن اعادة صياغة الاجهزة</p> <p>الامنية وتشكيل حكومة وحدة وطنية</p>
<p>شارك</p> <p>والشخ</p> <p>التمس</p> <p>وعلى</p> <p>والتي</p> <p>من الو</p> <p>ورح</p> <p>الخلا</p> <p>عرب</p> <p>الخطب</p> <p>اجراء</p> <p>بين الفلسطينيين.</p> <p>وقال هنية خلال خطبته اصالة</p> <p>ال الجمعة في احد مساجد مدينة</p> <p>خان يونس جنوب لقطاع «ان الاجهزة</p> <p>الامنية يجب ان تكون تحت سيطرة</p> <p>الحكومة وليس تحت سيطرة فصيل،</p> <p>ويجب اعادة تشكيل هذه الاجهزة وفق</p> <p>معايير وطنية». وتتهم حماس فتح</p> <p>بانها تستسيطر على الاجهزة الامنية.</p> <p>وارأى هنية ان من بين الحلول كذلك</p> <p>احراز اخلاقية فلسطينية وتشكيل</p>

**عدد من قادة فتح القدامى سيعودون  
لـ الاراضي الفلسطينى لدعم عباس فى مواجهة حماس**

وريه ويرفض اتفاقيات اوسلو  
ولكن في تشرين الثاني (نوفمبر) 1993، انتخب المجلس الثوري لحركة  
فتح، أعلى هيئة قيادية في الحركة.  
محمد عباس الرئيس والقائد العام  
بركة فتح.  
اعتبر هذا الانتخاب حسما للصراع  
في قيادة فتح وانهاء وجود رأسين  
حركة التي تعاني من ضعف وتراجع  
خاصية بعدها وفاة زعيمها ياسر عرفات،  
اما عبر عن ذلك عضو المجلس الثوري

وهي رفض العرض في حين يعود «الثلاثة الاخرون» قريبا الى الغريبة لدعم ابو مازن (عباس). مسؤول قريب من القدوسي رد اسئلة لفرانس برس «من غير ان يعود القدوسي الى فلسطين الا الاحتلال الإسرائيلي وتنكر مات الاسرائيلية المتعاقبة لكل سمات التي عقدها الرئيس الشهيد ابراهيم». شخصية الخامسة التي سمحت سرائيل بالعودة الى الضفة، وهي اتفاق، وهو ما ذكره

■ تونس - اف ب: افادت مصادر فلسطينية في تونس الخميس ان عددا من قادة حركة فتح القدامي سيعودون الى الاراضي الفلسطينية لدعم الرئيس الفلسطيني محمود عباس والسلطة الفلسطينية في مواجهة حركة حماس. وحصل عباس على اذن من رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود اولمرт بالسماع لخمسة من القادة الفلسطينيين بالاقامة في الاراضي الفلسطينية، منهم اربعة من قادة فتح وقال عفانة (ابو ماهر) والقادة هم احمد غنيم (ابو ماهر) واحمد عفانة (ابو المنتصر، المسؤول العسكري في منظمة التحرير الفلسطينية) وهما عضوان في اللجنة المركزية لحركة فتح وقييمان في تونس، اضافة الى عضو قيادة فتح محمد جهاد المقمي في عمان (الأردن) وفاروق القدوسي امين سر حركة فتح ورئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي مقرها في تونس.

وقال مسؤول فلسطيني طلب عدم كشف هويته امام كافة اذاعات ووسائل

## **مسؤولون: عباس لن يتوجه للانتخابات الرئاسية المقامة**

سا ان الرجوب واحد من قلة من قادة  
تزال لهم علاقات طيبة مع حماس.  
مان كلا من دحلان والرجوب يواجهه  
سيما مشتركا: النائب السجين مروان  
يتمثل أيضا الجيل الشاب في فتح.  
دون للبرغوثي يوم الخميس الماضي  
شكل جدي احتمال ترشحه للانتخابات  
بلة.

انتخابات الرئيسية الماضية قرر  
حكم عليه بالسجن المؤبد خمس مرات  
ائئل منافسة عباس، لكنه اقنع أخيرا  
يحيه، بالمقابل حل في المكان الأول على  
فتح للانتخابات التشريعية.

حقيقة خليجية ذكرت هذا الأسبوع ان  
وحدة تهيئة الترشيح رئيس الحكومة  
سلام فياض للرئاسة.

مسؤولين في السلطة الفلسطينية نفوا  
بعض لم يستبعد انضمام فياض الى  
لوبيه التي تواجهه فياض هي انه لا  
فتح ولا يتمتع بدعم شعبي في الضفة  
اع غزه.

الي ذلك يتربّد اسمان للمشاركة في  
اما رئيس دائرة المفاوضات في منظمة  
نب عريقات ورئيس دائتها السياسية  
كي.

عدون ترشح دحلان  
دحلان قدواجه الكثير  
من قادة فتح الذين  
الأجهزة الأمنية التي  
ان (يونيو) الماضي.  
فتح دحلان علانية  
حاولة اسقاط حكومة  
عدة الولايات المتحدة  
حلان لم تؤد إلى نتائج  
سرارا خطيرة بموقف  
الفلسطيني. وقال  
فتح غاصبون بسبب  
ون ان ينافسهم في  
الولايات المتحدة ته  
الفلسطينية سلام في  
و مع ان مسؤولين  
ذلك الا ان البعض لم  
المرشحين.  
والمشكلة الوحيدة  
يتنتمي الى فتح ولا ي  
الغربية وقطاع غزة.  
بالإضافة الى ذلك  
الانتخابات هما رئيس  
التحرير صائب عريقات  
فاروق القدوسي.

ضو اللجنة  
أول اقناعه  
دة منظمة  
انتقال الى  
على اتفاق  
راه الخليفة  
طينية. لكن  
ن العرض.  
عة الحرس  
الشابة في  
ورفظه  
ون ضحية  
رس القديم  
ن من خلف  
من يترشح  
يث باتوا  
..  
مسؤول الأمن  
لان الى رام  
ما موجة من  
ل مساعدو  
في المجلس

■ تل أبيب- يو بي أي: نسبت صحيفه (جبروزاليم بوست) الى مسؤولين في السلطة الفلسطينية قوله ان الرئيس محمود عباس لا ينوي الترشح لولاية ثانية . وقال المسؤولون للصحيفه ان عباس الذي انتخب في العام 2005 في اول انتخابات رئاسية بعد وفاة الرئيس ياسر عرفات يفضل التقاعد وتكريس المزيد من الوقت لعائلته . وأشار المسؤولون الى ان عباس (73 عاما) الذي قضى اكثر من نصف حياته «في خدمة القضية الفلسطينية» يعتقد ان «عليه وعلى مسؤولين قدامى في منظمة التحرير الفلسطينية التناحي جانبا وأفساح الطريق أمام بروز قادة شباب . وقال مساعد لعباس انه يخطط للدعوة الى انتخابات مبكرة في غضون ستة أشهر . وأضاف «اشك في ان يترشح الرئيس لولاية أخرى». وتتابع «لقد لمح اكثر من مرة الى انه تعب ويريد ان يستريح» . وقد تضعضع وضع عباس في صفوف حركة فتح بعد سيطرة حركة حماس على قطاع غزة في يونيو (حزيران) الماضي . وقد حمل العديد من قادة فتح عباس مسؤولية «الانقلاب» الذي نفذته حماس في غزة، وذلك بسبب ما وصفوه بأسلوبه التصالحي مع الحركة الإسلامية . وذكرت الصحيفه ان عباس الذي يخشى من التحديات لقياداته سافر الى الاردن قبل









**وهم الْعُورَةُ؟**

في الماضي غير البعيد كان المستشرقون يأتون إلى صحارى العرب وبقاعهم النائية على الجمال أو في السفن، وي CABدون مشقة لسفر بحثاً عن مادتهم، لكن ما ان تطورت وسائل الاتصال وأصبح السفر ميسوراً حتى قُلبت المعادلة، وأصبح العربي يذهب بنفسه إلى الاستشراق، وهناك يقدم أوراق الاعتماد التي تراوح بين أسباب سياسية وأخرى اقتصادية، وصرنا نسمع أو نقرأ أن الشاعر «فلان» أو الروائي «علاّن» قد ترجمت أعماله إلى خمس لغات، وكتب عنه عشرة مستشرقين، وهو مجھول تماماً في بلاده، لا يعرف من يترجمه كيف يقوم أخطاءه اللغوية وال نحوية لأن ذلك ليس من صميم

الاعتراض على كل رأي مادام  
لاعتراض قد حصل ومن جهات معصومة او  
بكذا يصورها غلمان الثقافة الطائرة.

لأن ذكر ابن بدر السياب والبياتي وسعدي  
يوسف وسركون بولص، هاجروا في  
شبابهم إلى العاصمة العربية كي يتناولوا  
عترافاً قومياً، فالناقد العربي هو الذي بادر  
إلى نصوصهم الأولى في مجالات  
الآداب وشعر ومواقف والأدب وغيرها.....  
ان العربة الآن امام الحصان، شأن كل ما  
هو مقلوب رأساً على عقب في هذه الكوميديا  
العربية التي تبحث عن مؤلف، فلا دانتي ولا

لزلزال يصلاح الى تخومها!  
وما يغيب عن صحايا التعرير... هو أن  
سماءهم وربما عناوين نصوصهم المتداولة  
هي اخبار الصحف الأدبية تطفو وتتحول الى  
بد او رغوة من حبر، فكيف يكون كاتب ما  
عربياً ومنتشرًا في النطاق القومي بآلف  
نسخة فقط؟ واحياناً ينصف هذا العدد  
ان العقددين الاخيرين لم يعد فيهما العرب  
عرباً، ولم تعد حتى الثقافة ثقافة، لأن الزلزال  
داخل سلاسل جبال ولم تنج منه منظومة  
القيم أصبحت الان مبعثرة الاحشاء على

لارصدة كما حدث للمتاحف ودور الكتب  
الوطنية.

لهذا يستطيع المهووب لا المهووب ان يبرطع  
في هذا النعيم من الجهل كما قال جدنا  
لتنتبى، اما كونه آخر من يعلم بالحقيقة حتى  
و كانت تخص مصيره فتلك مسألة أخرى!  
السايكلوجست والطب النفسي الكلينيكي

ولى بها منا! ذات يوم، ولو بعد خراب البصرة  
شقائقها العربىات على اختلاف اسماء  
الاحتلال وصيغه، سقف مذهولين ازاء هذا  
لرکام من الأطلال، سواء كان اطلاق ثقافة او  
بول او وجود وسيادة، واذا حرمنا الزمان  
بن هذا الوقوف فإن اجيالا قادمة ستصاب

الذهول وهي تتصفح هذا المخطوط المحترق!  
ان زمننا تحول فيه الجاسوس الى بطل  
نومي والسمّاسار الى دليل والجاهل الى وصيّ  
على المعرفة هو زمن عمّ فيه الظلام حتى  
صاحت ابقاره كلها سودا كما قال هيغل،  
ونحن الان أشبّه بمن يقطع مستنقعاً كريه  
لرائحة ويعج بالحشرات، نضع ايدينا على  
نوفنا ونسعى ببطء وحذر، حيث لا يتاح لنا  
رسوانا ان تتوقف عند هذا الططلب او ذاك  
لسّرّ خس، لكن التاريخ لم يمت وهو يكذّب  
من نعوه لأنّه كان خلال العقود الماضيين  
يشبه بغير يرتقا وانت كي ينجو.

وَهُمُ الْعَوْرَبَةَ هُوَ الابنُ الْبَكْرُ لِوَهْمِ الاعْتِرَافِ  
الدَّفْعَةُ الْأَجْرِيُّ، فَمَنْ لَا يَقْوِيُ عَلَى نَقْدِ ظَاهِرَةِ دَاجِنَةِ  
حَارَتِهِ أَوِ الزَّقَاقِ الَّذِي يَقْطَنُ فِيهِ لَنْ يَقْوِيَ عَلَى  
قَنْتَاعِ رِبْعِ مَلِيُونٍ عَرَبِيٍّ مَعْذَبًا بِأَنَّهُ تِيرِيسِيَّاسِ  
الْعَجُوزُ الَّذِي رَأَى كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْ عَيْنِيهِ!  
لَقَدْ قَالَ أَهْلُنَا الْأَمَمِيُّونَ لَكُنَّ الْأَدْرِيَّ مَنَا  
شَعَابُ الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ مَعًا، اَنَّ الْلَّصُوصَ  
حَلَمُونَ بِلِيلٍ طَوِيلٍ حَالَكَ الظَّلَامَ وَيَكْرِهُونَ  
الْقَمَرَ وَالنَّجُومِ!  
وَمَا مِنْ لَيلٍ أَطْوَلٌ مِنْ هَذَا، خَصْوَصًا بَعْدَ اِنْ

ستدل غزاتنا على كلمة السر، فأول ما  
يتصدقون به هو الكهرباء!!!!

خیری منصور\*

شاع في الأوساط الثقافية العربية وهم يتذمرون مع جملة الأوهام التي تحولت بمرور الوقت والإدمان إلى ثقافة بديلة، هو وهم التخطي للحدود المحلية، والانتشار على نطاق قومي، لكن من خلال وسائل تقترب من الكوميديا أحياناً، وفي عقدي الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي لم تكن وسائل الاتصال على النحو الذي نراه ولم يكن السفر ميسوراً للجميع، كما أن عدد المجالات والصحف ذات الانتشار العربي كان محدوداً وبالرغم من ذلك سرعان ما اعرف لبنانيون ومصريون و العراقيون و فلسطينيون و سواهم عربياً، لأن مفهوم الثقافة في تلك الحقبة كان مختلفاً عمما هو عليه الان، ولم تكن الدولة القطرية قد تكرست إلى الحد الذي أغواها باقتراح معايير محلية لقياس منسوب كل شيء وفي مقدمته الابداع.

وهذا ما أشار إليه عبر احصاءات دقيقة الناقد جورج طرابيشي في كتابه الاشكالي عن الدولة القطرية والدولة القومية، فقد أحصى في مقالة واحدة عشرين مرة ورد فيها اسم بلد واحد، ولفترط المبالغة في هاجس ترسيخ المحلية، تورط علماء احياء وطبعية باعطاء جوازات سفر للضفادع والسلاحف والكائنات التي تعيش ضمن حدود الأقاليم، رغم أنها تنتهي إلى بيئات مناخية وجغرافية لا تقبل مثل هذه الشخصية!

والتناقض الذي وقع فيه المثقفون العرب الأكثر نزوعاً للانفصال و تكريس المحلي هو الحاحهم الدائم على البحث عن اعتراف قادم من وراء الحدود... وكان نشر نص أو مقالة في مجلة او صحيفة تصدر خارج بلد ما هو بمثابة تعرّيف الكاتب.

بالطبع تغيرت الدنيا خلال نصف قرن، وتعلّم من تعلّم، وأفلس من أفلس كما أن

الذين تشتراكن في كراهية زكية أم طلبة جفاء الجسد، وما بينهن من كيد، ومقابل، سياتهن التي تفرق في الخرافات... (خلاصة النمل ص 61).

يكتب وحيد الطويلة بعض قصصه كما سيدة النثر: أرخت جدائلها باتجاه النيل. مرات الخريف تتدحرج على نفس المقعد الشبي الذي تركه صاحبه للهو الريح.

أرسلت بصرها إلى باسمينة تتفتح من جاتها، تزن كلامها بميزان الحكمة المجرور، مما وزنت أيامها معه بميزان الهوى. تابعت لق الليل على جذع شجرة الصفاصاف انبعاها، وسقطت على صفحة النيل (هجر).

هذه قصة حب فاشلة، الفتاة أعطت ولمخذ، والهجر خيانة وغدر، فتاة ليس لها روى الحسرة والوحدة والندم، وهي في ظلة قرار، والقرار تمزيق الصور، صور أيام شب، ومياه النيل تبتلع المزق، والعبارة فالثانية رغم الحزن: شاهدت الماضي يتدرج الأمواج التي طفت تترارجح على طرح النهر، ينهاها بتسمان لمولد الياسمين.

نهاية متفائلة، هي دعوة لإدارة الظهر لشل، فبراعم الياسمين تنتفتّ، تبهر العين بقلب، وهي تتفتح بعد موات!

اكتب عن قصص وحيد الطويلة، وكم أتمنى أن يأخذ الكتابة القصصية بجد، فهو رهوب، وإذا كان الجلوس في المقهى قد حنا هذه القصص التي هي بأكثريتها ذات فم، فإن المقهى على ضرورته للإنسان، أي كان وليس الكتاب والفنانين وحدهم، لا يخرج الفرصة لكتابة روايات، وقصص بحجم ين لا كف واحدة!

بل واحد يا عالم!  
تقول القصة قليلاً، وتترك القارئ ليقول  
الكثير، ليكمل، بل وحتى ليعيد صياغة الجمل،  
ملء الفراغات، وليشتم هكذا حياة إلى ما لا  
نهاية!..

القصة القصيرة جداً لعبة خطرة جداً، فهي يا  
تحبيب ياتخيب. والقصة القصيرة في  
الأساس هي قصيرة جداً، لأنها بنت لحظة،  
حدث مفصلي، لحظة صدمة وتحول، فما  
الفرق إذا بين القصة القصيرة والقصة  
القصيرة جداً؟

هذه المجموعة القصصية هي قصص قصيرة  
جداً، وفيها قصص، على تقىض ما يكتبه بعض  
كتاب هذه الأيام، حيث يكتبون طوفاً، نكتاً،  
نهفات، مفارقات سريعة ليس فيها حكاية، ولا  
بشر، ولا حدث ولا عمق...  
في قصص وحيد الطولية شفافية، لسات  
رقية للروح: ناصية التقطاع لشارعين كبيرين،  
لا يشتهران بشيء بعد الزحام بغير  
الخصوصاء.. وظهيره دائمة من فrotein  
السخونة. كانوا كمن يبعدان جلبة الشارع  
والعمر عن نفسيهما. استراحا قليلاً، في  
الستين.. لا، في منتصف العقد الذي يليه.  
تقاطع وجهيهما وأيديهما تتشابه. كانت  
جدتي تقول بأن المتزوجين يتشاربون بعد  
فترقة. مدّت يدها كي تحمل القفة، كانت يده  
أسبق.. بدوا كمالاً وأنهما يتشارجران في  
حنان، يتعاتبان في صرخ، كل يريد أن يحمل  
عن الآخر وزر الشيلة الثقيلة. (تقاطع ص 57).  
القصة لم تنته. هي قصة في أقل من  
صفحتين صغيرتين. فيها حنان، ورقة،  
وشجن، وحكاية بين شخصين وحيدين، عاشا  
معاً وما زالاً يحبون واحدهما الآخر رغم ثقل  
الحياة، وال عمر، والرغبة في المدينة، يتعرضان  
للمساعدة.. والسرقة في المدينة التي بلا قلب،  
وهذا ما تقوله القصة ببراعة!.

يعني القصة فيها قصة، وهذا شرط راسخ،  
أساس، في فن القصة القصيرة، وإنماذا هي  
قصة؟! الحداثة لا تعنى أن لا قصة في القصة...  
قصص المجموعة مقتضبة الوصف، فلا  
إطناب، والوصف غالباً متعت، ويقدم  
الشخصية ويعرفنا بها بحيث تتألفها:  
..وعمي حفصة ليست كعمتي فرحانة،  
سوأ أنهما تشتتركان في مجموعة لا غنى عنها  
من تضاريس اللحم المربوب ...  
لهكذا مدخل طريف يشد القاص انتباه  
القارئ، فالدخل الفكه المرح يوحى بالخالفتين،

# قصص قصيرة كقصيدة نثر!

رشاد أبوشاور

قصص قصيرة جداً للقاص المصري وحيد الطويلة، كتبت في المقاهمي، عن محبطين تائبين مهشمين بلا أسماء...  
تضم هذه المجموعة القصصية 32 قصة قصيرة جداً، مكثفة، مركزة، مشحونة، لا تقول الحكاية مباشرةً، ولكنها توحى بها بنصف جملة في الحوار، أو بإإشارة في السرد، والقارئ اللبيب من الإشارة يفهم.

القاص وحيد الطويلة كاتب مصرى مقل، له هذه المجموعة القصصية، رواية واحدة.  
التقيته في تونس العاصمة، في المقهي، وفي لحظات اندمجنا في الحديث، وكأتنا أصدقاء قدامى، وكنت قرأت له بعض قصصه.

كل قصص مجموعة الصادرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، مكتبة الأسرة، بعنوان (خلف النهاية بقليل) كتبت في المقاهمي، في الأعوام 94، 95، 96، 97. يعني على قصصها وتواضع حجومها فقد أخذت كل هذا الوقت الطويل!

في قصة (كوكتيل)، وبعد أن تيأس الحبيبة القديمة التي خطبت لشخص يبدو أنها لا ترغب في الاقتران به لحبها لزميلاها الجامعي العازف عن الزواج، والذي تلقى به في المقهي، والمقهى يلجأ إليه المستوحشون الوحوشون، الهاربون من حبس الأمكنة الأسرية، أو الذين يرغبون في (الوحدة) داخل الأمكنة المكتظة والضاجة، بحيث يكونون مع الناس.. لوحدهم، موحية برغبتها في الزواج منه، ومحتاجة على نفوره من الزواج وتحمل المسؤولية، تحكم عليه بجملة موحية :

- أخالك لن تكتب أبداً رواية، سوف تكتب دائماً قصصاً قصيرة...  
هذا هو مخلوق المقاهمي غير المستقر، القلق، الملول، ضيق الصدر، غير المعنى بالانخراط في حكايات حب معقدة طويلة فياضة بالدموع والتناثرات والعواطف الجياشة.

قصص (خلف النهاية بقليل) كتبت في المقهي المستنسخ، والثابت من حيث الجوهر رغم التعدد، والتوزع بين إسكندرية والقاهرة. هي قصص بلا بطولة، ولا حكايات كبيرة، شخوصها هلقلون، أحدهم يصف نفسه مستعريراً بعض فلق جده (المتنبي) الذي ترك لنا قوله لا ينسى:

على فلق كأن الريح تحتي

# صدر أمراء الرؤى ، أنطولوجيا شعراء العراق في الجزائر

■ الجزائر - «القدس العربي» - صدرت في الجزائر وبإشراف جمعية البيت للثقافة والفنون، وفي إطار تظاهرة الجزائر عاصمة للثقافة العربية، ضمن مشروع انطولوجيات عالمية، انطولوجيا عنوانها (أمراء الرؤى) في جزأين خاصة بشعراء العراق منجزة من طرف الشاعرة العراقية مثال الشيخ ضمت أكثر من أربعين شاعرًا وشاعرة من مختلف التجارب الشعرية العراقية.

وقد جاء في مقدمة الكتاب: «إذا ذكر العراق ذكر العراق، وإذا ذكر الشعر ذكر العراق، ولا ينفع أن نذكر الاثنين منفصلين عن بعضهما البعض.. سيبدو الأمر من يشتري على نسب ابن الشرعي ونحن نعرف حق المعرفة نسب الشعر، وطالما كانت الكلمة على لادة أولى النصوص الشعرية وكانت الألوان والأرقام الطينية شاهدة على شبكة الانترنت.

على جسد المولى تغطي كاملة أو سأمنحه حقه التاريخي ومكانته بين المشاهد العربية الأخرى، ولكن لنقل أنني حاولت قدر الإمكان رصد الشعر المعاصر منذ بداياته في مرحلة الستينيات مروراً بشعراً السبعينيات وطبعاً الحقيقة التي اعتبرها ولادة جديدة وجيدة في نفس الوقت من شعراً الشابتين والتسعينات والتي أبرزت جيلاً مكافحاً بالفعل وكل ما كان يملكه من أسلحة هي الكلمة التي دفع ثمنها غالياً من ألم وحسرة جراء ما عاشه هذا الجيل من مواجهة الحرمان والغرب والحضار والجور الثقافي آنذاك، من غادر.. غادر، ومن لم يستطع لا تعني الأسبقية، من وجهة نظرى، في المغادرة بقي إلى يومنا هذا يجر خيبات طرح التجارب الشعرية، وإنما الاستمرار في المسيرة مهمًا كانت العقبات التي تواجه التجربة، ويبقى العراقي بشكل عام، فكيف نريد أن نختزل المشهد الشعري بكتاب أراء بسيطًا جداً أمام هذا الكم وهذا النوع من الإقامات الشعرية؟

تبقي مصيبة المنفَق عموماً، والشاعر خصوصاً، هي إقحامه في مسار السياسة التي برأيي تقتل الإبداع الداخلي في الروح الشعرية، إن أقحمت الكلمة لخدمة اكتشافه في العالم القديم والتي تعتبر درة تاج حضارة وادي الرافدين، وهي تتمثل أولى الملحم البطولية التي تركت بصماتها الواضحة على الملحم التي جاءت من بعدها بآلاف السنين، علماً بأنها لا تظير لها بأي لغة قديمة عرفتها، وإنما منطقه الشرقي الأوسط، وقد أثارت اهتماماً كبيراً في العالم الغربي منذ اكتشافها، ومع أنها دونت قبل 4000 عام وتراجع حقبة حواهدها إلى أزمان أخرى أبعد، فإنها في مجالها، ومداها وأغراضها، والمشكلة التي عالجتها، وقوتها شاعرتها كل ذلك يجعلها من

الله، بلند الحيدري، جواد الخطاب، حسن النواب، حميد سعيد هادي، خزعل الماجدي، دنيا ميخائيل، رشدي العامل، رعد مطشر، ريم قيس كبة، سامي مهدي، سركون بولس، سعد جاسم، سعدي يوسف، سعيد الوائلي، سهام جبار، صلاح نبازي، طالب عبد العزيز، عبد الزهرة زكي، عبد القادر الجنابي، عبد الهادي سعدون، عبد الوهاب البياتي، عبد الرزاق الريبيعي، عدنان الصائغ، علي البزار، علي جعفر العلاق، علي حسن الفوزان، فاروق سلوم يحيى، فاضل العزاوي، فضل خلف جبر، فوزي كريم، كريم ناصر، كاظم الحاج، كزاز حنتوش، مؤيد الرواوى، محمد النصار، محمود البريكان، مثل الشيخ، متذر عبد الحر عباس، منعم الفقير، نازك الملائكة، نجاة عبد الله، يوسف الصائغ.

هذا وستتصدر خلال هذا السنة ضمن نفس المشروع، 18 أنطولوجيا تغطي كافة الدول العربية، حيث كلفت جمعية البيت شعراء وكتاب هذه الدول بإعدادها، ومن المنتظر أن تصدر الأنطولوجيا المصرية (رعاة ظلال.. حارسو عزالت أيضاً) منجزة من طرف الشاعر المصري عماد فؤاد، (نوارات سوراء) منجزة من طرف الشاعر السوري (صالح دياب).

للذكرى يترأس جمعية البيت للثقافة والفنون الشاعر والإعلامي أبو بكر زمال، وتضم بين أعضائها كتاباً وشعراء وصحفيين جزائريين.

هذه الموسوعات بين حين وآخر يوفر على المتذوق والباحث عن روح الكلمة عناء البحث الإلكتروني من حيث إيجاده فنائجاً لنصوص شعرية معاصرة من يبحث عن مخطوطه نادرة نظراً التراجع المسيرة الثقافية في الآونة الأخيرة بسبب ظروف الاحتلال وعدم استقرار البلد من الناحية السياسية تحدد عمراً معيناً للنصوص، والنص الإبداعي الحقيقي لا عمر له ولا يموت وتبني جهات متعددة لبيانات وفتاوي إقصائية في حق مثل هذه الكتب، وأنهن وقت أمثل، على الصعيد الشخصي، أن أجed أسماءً شعرية نسائية موازية لأسماء الشعراة من الذكور، وإن كان الإبداع لا يحدد بنوع الجنس، والقلم المغادر يغادر أولاً جسده ليكون مع تجسدهاته القادمة في النص الطارئ لحظة الكتابة، ولكن نستطيع أن نقول إننا نلمس الاختلاف الواضح لقلم الشاعرة العراقية نظرًا لخصوصية حياة المرأة المبدعة من كل الزوابا فهي- كنثيرها الرجل الشاعر.. واجهت العرب والحضار، وشاهدت الدمار عن كثب ابن الأحداث الأخيرة لتوظف كل ما رأته وما عايشته في إبداعها الشعري / لللحمي، إضافة إلى ثقافتها المميزة / لرجعيية تاريخها الحافل بالحضارة والإبداع المتأصل، ويبقى بالتالي الشاعر/ الشاعرة العراقي حفيد الذي ناحية النشر، إذ أن النشر الإلكتروني ساهم كثيراً في التعويض عن غياب النشر الورقي أحياناً، ولكن مثل أطوار بهجت، آمال الزهاوي، أمل الجبوري، باسم الأنصار، باسم المرعبي، باسم فرات، بدر شاكر السياب، باسم صالح مهدي، بشار عبد على جسد الورقة، لهذا، فإن إصدار مثل

كثيراً عن حال الإنسان العراقي، غريبٌ ومنفيٌ ومُهجّر في كل زمان ومكان، ويقاد البحث عن كتاب معنى بشاعر معاصر من يبحث عن مخطوطه نادرة أنني حاولت قدر الإمكان رصد الشعر المعاصر منذ بداياته في مرحلة الستينيات مروراً بشعراً السبعينيات وطبعاً الحقيقة التي اعتبرها ولادة جديدة وجيدة في نفس الوقت من شعراً الشابتين والتسعينات والتي أبرزت جيلاً مكافحاً بالفعل وكل ما كان يملكه من أسلحة هي الكلمة التي دفع ثمنها غالياً من ألم وحسرة جراء ما عاشه هذا الجيل من مواجهة الحرمان والغرب والحضار والجور الثقافي آنذاك، من غادر.. غادر، ومن لم يستطع لا تعني الأسبقية، من وجهة نظرى، في المغادرة بقي إلى يومنا هذا يجر خيبات طرح التجارب الشعرية، وإنما الاستمرار في المسيرة مهمًا كانت العقبات التي تواجه التجربة، ويبقى التفاعل مع الكلمة الإبداعية المطروحة هي مسؤولية المبدع الذي يأخذ على عاتقه إيصال تجاربه دون اللجوء إلى أساليب تفسيرية ومساعدة في تقديم مادته الشعرية حسب مفهوم القارئ، وأنهى أن هذا الجيل أور حظاً من سابقه في بداية الخمسينيات والستينيات من ناحية النشر، إذ أن النشر الإلكتروني ساهم كثيراً في التعويض عن صعيد المشهد الثقافي العراقي، وهي ثقافة الداخل وثقافة الخارج، أو أدب الداخل والخارج مع تحفظي على التسمية غير المقمعة والمبحفة في حق الكلمة، ولكن الوضع الراهن يفرض علينا المرور وال الوقوف عند هذه النقطة المهمة.

كان هي فعلًا هو العمل من أجل الكلمة والإبداع والفن أولاً وترك كل أمره إلى الله، العالمة الشهيرة







**الدوري الإيطالي يعود إلى وضعه الطبيعي وانتر ميلان مرشح بقوة للاحتفاظ باللقب**



## فريق انتر ميلان في احدى المباريات

**رونالدينيو عازم على ان يجعل الموسم القادم الافضل مع برشلونة**

صفوف النادي بالخبرة وهم حريصون على تحقيق انتصارات هناء... انهم لا يعيشون معروفاً عالمياً لكنهم يتلذّذون بالتواضع. اعتقاد ان الفريق يركز جيداً ولديه حافز اكبر من اي وقت مضى». واعلن برشلونة ان مهاجميه البرازيليين رونالدينو سيعحصل على الجنسية الاسيوانية يوم الاثنين المقبل ليصبح مزدوج الجنسية وبالتالي سيترى مكاناً في الفريق لللاعب من خارج دول الاتحاد الأوروبي.

دربيات وابتعاده عن مستواه، وامتلاط وسائل اعلام بسبائمه بتقارير عن خلاف بينه وزميله الكاميروني مومويلا ایتو. لكن رونالدينو الذي اختير احسن لاعب في العالم مرتين قال ان مشكل العام الماضي تم تجاوزها. وقال اللاعب البرازيلي «تحدثنا بشأن الامور التي لم تسر على ما يرام الموسم الفائت ونعمل الان على نصح الابطال من جديد».

وأضاف «يتحلى جميع اللاعبين الذين انضموا الى

■ مدريد- روبيترز: قال رونالدينو الجمعة انه عقد العزم على تجنب اخطاء الموسم الماضي وان يجعل الموسم القادم هو الافضل مع برشلونة الاسپاني. وقال اللاعب البرازيلي (27 عاما) في مؤتمر صحفي «سوف ابذل جهدا كبيرا كي اضمن ان يكون الموسم القادم افضل موسميا»، واضاف «أشعر بسعادة بالغة ازاء كيفية سير الامور في فترة ما قبل انطلاق الموسم. عندما يكون المرء في حالة جسدية جيدة فان الامور

المرشحة لاحراز اللقب.“  
ويحل روما ضيفاً على باليرمو في  
مباراة ساخنة بالنظر إلى المستوى الذي  
ظهر به الفريقان الموسم الماضي.  
وفي باقي المباريات، يلعب فيورنتينا  
مع أمبولي، ونابولي مع كالياري،  
وبارما مع كاتانيا، وريجيناتا مع أتلانتا،  
وسيينا مع سمبردوريا.

في سوق الانتقالات وضم إلى صفوفه  
قطب دفاع البرتغال جورج اندراده  
(ديبورتيفو كورونا الإسباني) ولاعب  
وسط ليون الفرنسي الدولي البرتغالي  
(تياغو) ومدافع إياكس الهولندي  
الدولي التشكي زدينيك غريغيرا  
ومهاجم أودينيزي فنتشنزو لاكونتا  
ولاعب وسط بايرن ميونيخ الألماني  
والفرنسي باتريك فييرا والبرتغالي  
وييس فيغو.  
 وسيكون روما وميلان المنافسان  
لأبراز لأنتر ميلان هذا الموسم، ووجه  
لأول إنذاراً إلى حامل اللقب بفوزه  
عليه 1-صفر في الكأس السوبر الأحاد  
للناضيء. ويعتمد روما كثيراً على قائد  
فرانشيسكو توتti الذي أبدى ولاءه

## **بطولة إسبانيا: منافسة شرسة على اللقب وريال مدريد تحت الضغط**

■ نيقوسيا- اف ب: ستكون المنافسة شرسة في بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم في الموسم الجديد الذي ينطلق السبت بين اندية ريال مدريد حامل اللقب وبرشلونة وصيفه وشبيلية وفالنسيا دون نسيان اتلتيكو مدريد.

ويستهل ريال مدريد حملته تحت ضغوطات كبيرة بالنظر الى عروضه المخيبة في مبارياته الاستعدادية للموسم الجديد حيث حقق 3 انتصارات مقابل 5 هزائم اخرها سقوطه المذل امام اشبيلية بطل مسابقة الكأس المحلية وكأس الاتحاد الأوروبي في العاين الاخرين 5-3 في اياب الكأس السوبر الاسبانية علما بانه خسر امامه ذهابا في اشبيلية صفر-1.

ولم تتضمن حتى الان معايير التشكيلة الاساسية بالنسبة الى المدرب الجديد للنادي الملكي ببرند شوستر بسبب التعاقدات المتاخرة التي قام بها ادارة فريق العاصمة.

ولجأ ريال مدريد الى التعاقد مع شوستر بعد التخلص من مدرب الإيطالي فابيو كابيللو الذي اعاده الى سكة الالقاب وقاده الى احرار اللقب المحلي للمرة الاولى منذ 4 اعوام، بيد ان النتائج المتذبذبة التي حققها ريال مدريد مطلع الموسم الماضي دفعت رئيس النادي رامون كالديرون الى البحث عن مدرب جديد فوق احتياجه على شوستر في شباط (فبراير) الماضي بعد النتائج الرائعة التي حققها الاخير مع فريقه خيتافي.

وبعد كالديرون تعاقده مع شوستر بقوله «مدرب تزيد نتيجة واداء في آن معا» في اشارة الى الاسلوب الدفاعي الطاغي على خطط كابيللو.

وبدرأ ريال مدريد بتعزيز خط دفاعه بالتعاقد مع المدافع الدولي الالماني كريستوف ميتسيلدر والبرازيلي بيبي من بوروسيا دورتموند الالماني وبورتو البرتغالي، ثم ضم مهاجم الارجنتيني خافيير سافيولا من برشلونة الاسباني بيد ان ذلك لم يغير شيئاً من تواضع نتائج الفريق، الذي حاول رئيسه ضم صانع الاعاب ميلان الايطالي ومنتخب البرازيل كاكا لكن دون جدوى على الرغم من عرضه 90 مليون يورو للحصول على خدماته.

واثار الى ان باكستان الرباعي المهموم المكون من البرازيلي

اوكيسر السابع عشر، والأندية الثلاثة هي الوحيدة الى جانب ليل لم تدق طعم الخسارة حتى الان، وحقق كل منها 3 انتصارات مقابل تعادل واحد. في المقابل، يسعى ليون حامل اللقب في الاعوام السبعة الاخيرة الى مصالحة جماهيره عندما يستضيف سانت اتيان.

وحق ليون فوزا واحدا هذا الموسم ومني بخسارتین الاولى امام تولوز صفر-1 في المرحلة الثانية، والثانية امام لوريان 1-2 في الرابعة، علما بان ليون يملك مباراة مؤجلة ضد لنس.

وفي باقي المباريات، يلعب كاين مع مرسيليا، ونبيس مع تولوز، وريون مع متز، وستراتوسبورغ مع لنس، فالنسينيان مع سوشو، وباريس سان جرمان مع ليل. واعلن سندرلاند الاكليزي ان المهاجم اندى كول وصل صباح الجمعة الى مقر النادي بهدف الخضوع لفحص طبي قبل التوقيع على عقد مدته عام واحد للدفاع عن الوان الفريق. وسبق لاندي كول (35 عاما) الذي دافع عن الوان برمونغهام الموسم الماضي ان لعب في صفوف نيوكاسل ومانشستر يونايتد ونانت.

خط دفاعه بقيادة العملاق سول كامبل والكاميروني لورين ايتمامي ونوبي باماروت لوقف المد الهجوبي التشليسي.

وتنظر مانشستر سيتي ومدربي السويدي غوران زفن اريكسون رحلة صعبة الى لندن لمواجهة ارسنال.

وحق مانشستر سيتي 3 انتصارات متتالية حتى الان اخرها على مانشستر يونايتد فانفرد بالصدارة.

ويخوض مانشستر سيتي المباراة بمعنويات عالية وهو يسعى الى مواصلة انتصاراته لتأكيد احقيته بالصدارة. في المقابل، يطمح ارسنال الى وقف الانطلاققة القوية لمانشستر سيتي والحق الخسارة الاولى به للاقتراب من جاره وغريمه تشلسي.

ولن تكون حال ليفرپول افضل عندما يحل ضيفا على سندرلاند.

وفي باقي المباريات، يلعب استون فيلا مع فولهام، وبوتون مع ريدينغ، ودربي مع برمونغهام، ووست هام مع ويغان، وايفerton مع بلاكبيرن، وميدلزبره مع نيوکاسل.

فرنسا

الماضي مع بورتسموث الخامس في مباراة لا تخلي من صعوبة لصاحب الأرض. وحذر مدرب تشلسي البرتغالي جوزيه موريينو خط دفاعه من ارتباك خطاء فادحة تكلف الفريق غاليا في اشارة إلى الاهداف الاربعة التي دخلت مرماه في المباريات الثلاث الأولى.

وعانى تشلسي بدوره من اصابة مدافعه الاساسيين وهم قائده جون تيري والبرتغالي ريكاردو كالفاليو ومواطنه باولو فيرييرا وواين بریدج، وهو ما دفع موريينو الى التعاقد مع مدافع برشلونة الاسپاني، البرازيلي جوليانو بيلتي بعد فشله في الحصول على خدمات البرازيلي الآخر دانيال فيش من اشبيلية الاسپاني.

في المقابل، ابدى موريينو ارتياحه لخط الهجوم الذي سجل 6 اهداف حتى الان، وقال «انا سعيد بنسبة الاهداف التي سجلناها حتى الان. في المواسم الماضية تلقينا انتقادات كثيرة بسبب عقم خط الهجوم، لكننا هذا الموسم نواجه انتقادات بسبب تلقي مرمانا اهداف عددة، لكن يجب علينا الاشادة بداء المهاجمين».

ويقول موريينو على هدافة الدولي العاجي ديدیيه دروغبا ومواطنه سالومون کاكو في غياب الاوكراني اندریه شفتشنکو المصاب والهولندي ارین روبن المنقل الى ريال مدريد الاسپاني.

في المقابل، يعول بورتسموث على تونتهام المتنشي بعوره الكبير على دربي 4-صفر بعد خسارتين متتاليتين.

ويواجه مدرب تونتهام الهولندي مارتن يول انتقادات عددة بسبب النتائج التي حققها الفريق في بداية الموسم وخلافه مع المهاجم الدولي البلغاري ديميتار بريباتوف بعدما عرض على ادارة النادي بيشه على الرغم من انه ساهم بشكل كبير في النتائج التي حققها الفريق الموسم الماضي.

وكان تونتهام عرض على مدرب اشبيلية الاسپاني خواندي راموس تدريب تونتهام خلفا ليول بيد انه رفض، كما ان النادي اللندني اكى اليوم انه رفض عرضا من وكيل اعمال المدرب الايطالي قابيو کابيللو للإشراف على الفريق.

ويدرك يول جيدا ان اي تعثر امام مانشستر يونايتد سيكلفكه منصبه.

واكد مدرب مانشستر يونايتد اليكس فيرغوسون انه يعرف يول جيدا مشيرا الى انه عرض عليه منصب مدرب مساعد للشياطين الحمر» عندما انتقل البرتغالي کارلوس کيروش الى تدريب ريال مدريد.

وتتابع «انه مدرب جيد ويحتاج الى وقت طويل لتحقيق نجاحات كبيرة مع فريقه، لا يجب ان ننسى بان تونتهام لم يحرز اللقب منذ 45 عاما». «ويلعب تشلسي وصيف بطل الموسم

## اوساكا 2007: محطة هامة لنخبة رياضيي أم الألعاب نحو بكين 2008

اثينا للسبب ذاته. اما في فئة السيدات فستكون ابرز الغائبات البريطانية باولا رادكليف حاملة الرقم القياسي في سباق الماراثون الروسي تاتيانا توموشوفا بطلة سباق 1500 م والجاماييكية تريسيانا سميث بطلة مسابقة الوثبة الثلاثية، والكوبية اوسليديس مينينديز بطلة العالم عامي 2001 و2005. اما ابرز الغائبين بسبب ثبوت تناولهم المنشطات فهو الامريكي الشهير جاستين غالatin بطل سباقي 100 م و200 م في هلسنكي ومواطنه ماريون جونز بالاضافة الى ان رامية المطرقة الروسية تاتيانا ليس ينكو حاملة الرقم القياسي العالمي في طوطولات الكبار حيث استبعد من عالم في باريس عام 2003. وحل ثانيا في العام التالى، ولم يشارك 20 داعي الاصابة.

بطولة 13 من الفائزين بالعدن الاخيرة داعي الاصابة وابرزهم ييد شاهين بطل سباق 3 الاف م بشهادة ضامن القوز بالذهبية نظرا على هذه المسافة في السنوات جواد غريب الفائز بسباق رك ايضا السويدي كريستيان

■ اوساكا (اليابان) - اف ب: تنطلق السبت في اوساكا بطولة العالم الحادية عشرة في العاب القوى التي تستمر حتى الثاني من ايلول (سبتمبر) لتنافس بمشاركة نحو 2000 عداء وعاءة يمثلون 203 دول (رقم قياسي، السابعة 201 دولة في اشبيلية عام 1999) سيتقاسرون على احراز 135 ميدالية من مختلف المعادن في منافسات الجري والرمي والوثب. وهي المرة الثانية التي تحتضن فيها مدينة يابانية بطولة العالم التي انطلقت عام 1983 في هلسنكي بعد طوكيو عام 1991 والتي كانت من انجح

# العداء البحريني رشيد رمزي

## سدافع عن لقيه في 1500 م فقط

انه لم يسجل نتائج لافتة منذ ان حق انجازه الشهير في بطولة العالم الاخيرة في هلسنكي قبل عامين. يذكر ان رمزي يات اول عداء في التاريخ يحرز ذهبيتي سباقي 800 و1500 م في بطولات العالم في هلسنكي، وثاني عداء في التاريخ بعد النمساوي بيتر سنيل الذي حقق هذا الاجاز في اولمبياد طوكيو عام 1964. وبيد ارمزي سعيه للدفاع عن لقبه اعتبارا من السبت خلال التصفيات علما بان سباقي 1500 و في غياب الاسطورة المغربي هشام الكروج بيدو مفتوحا على جميع الاحتمالات.

بابيان) - اف ب: اعلن مصدر في شارك في بطولة العالم لالعاب عداء رشيد رمزي بطل العالم في 100 م سيدافع عن لقبه فقط في بطولة العالم التي تنطلق السبت

الرقم القياسي العالمي». وكان غاي الذي لفت الانظار العام الماضي بحلوله في المركز الاول عالمياً في سباق 200 م والثاني في سباق 100 م خلف باول، سجل رقمًا قياسياً شخصياً وهو 9.84 ثانية في بطولة الولايات المتحدة في حزيران/يونيو الماضي.

وقال غاي «أشعر باني في حالة جيدة. الجميع ينتظر لحظة مواجهتي لباول، وأنا أيضًا أنتظرها. لم يخسر باول منذ عام، أما أنا فلم أخسر منذ بداية الموسم الحالي، وبالتالي سأخوض المونديال بثقة كبيرة». يذكر أن غاي سيشارك أيضًا في سباق 200 م حيث يملك أفضل توقيت هذا العام.

في المقابل غالباً ما يفشل باول في تحقيق الامال

لشهر في رياضة أم الالعاب بواسطة العداء الفذ لأمريكي كارل لويس مسجلاً 9.86 ثانية. وستكونوساكا خطوة استعدادية هامة لنخبة رياضي ام الالعاب قبل نحو عام من انطلاق أولمبياد بكين.

وستكون الولايات المتحدة مرشحة لتصدر لترتيب العام في جدول الميداليات مع منافسة من روسيا. وعموماً أصبحت المعادلة واضحة في مسابقات ام الالعاب لأن موازين القوى محددة أكان في بطولة العالم او في الالعاب الاولمبية، فمسابقات السرعة باتت حكراً على الامريكيين وعدائهما بحر الكاريبي (جاماكايكا وباربادوس) والمسافات القصيرة والمتوسطة عادة ما تنتهي بفوز مماثلي افريقيا (كينيا واشيبوا وشمال افريقيا)، في حين











# حرب تموز..تنشيط ذاكرة الانتصار

بِحَرِي الْعَرْفَاوِي \*

■ من المؤكد أن انتصار المقاومة اللبنانية على الكيان الغاصب في الحرب العدوانية 2006 كان حدثاً مفصلياً في تاريخنا المعاصر.. تاريخ كل الأحرار في العالم وبخاصة العرب والمسلمين. ولعل من أهم إنجازات هذا الانتصار كسر قيود الخوف وتحرير الشعوب المستضعفة من عقدة «حتمية الهزيمة» أمام الأقواء الباطشين المجهزين بأحدث وأعقد أدوات التخريب والتدمير... لقد أكد المقاومون أن الإنسان صانع التاريخ وسيد الطبيعة إذا أراد.

ظلت النخبة العربية الإسلامية مشغولة بسؤال «الحداثة» منذ حملة نابليون بونابرت على مصر(1798) وطوال الحملات الاستعمارية وما بعدها، وتحول الإشكال إلى «صراع» إيديولوجي استمر عقوداً بين الداعين إلى الاقتداء بالغرب في كل برامجه ومناهجه وتنظيماته وبين الداعين إلى التأسي بالسلف..... وبينهما كان تيار «تو فيقي». لم تتحسم النخبة خلافاتها حول إشكال نظري عقوداً من الزمن وهما هو الغالب يتجاوز ما بعده: ما بعد الحداثة أو العولمة أو صراعات الحضارات «ونهاية التاريخ». وإذا كان «إشكال الحداثة» إشكالاً فلسيماً نظرياً أتاح للنخبة حرية التفكير والاختيار فلن ما بعد الحداثة هو واقع اقتصادي وعسكري لا يسمح بالتفكير والاختيار واصحابه على جلة من أمرهم يسألون: من معنا ومن



عملية تأفيقية، لا تحل ولا تربط، يقوم بها فريق من المثقفين والسياسيين. مع علمهم أنه مشروع مصهين من شعر رأسه إلى أخمص قدمه، والمنادون به موزعون بين ساذج ومخدوع، ونمودج اللببراليين الجدد، في مصر، أعضاء لجنة السياسات والوزراء من رجال الأعمال والسماسرة.. تنشوه على أيديهم الثالث العليا والقضاء الكبوري. فباسم الديموقراطية ترتكب أبغض الجرائم وأكثربالحمقات، وهل مثل هؤلاء يمكن أن يكونوا امتداداً لنظام بوليو، الذي كان معادياً، بطبعته، للصهيونية والعنصرية والاستيطان والاستعمار، ومحارباً عنيداً للقطاع واستغلال رأس المال، ومنحازاً ياصاروا للفقراء، غير معاد للشعب وغير موالي لأعدائه.

تشويه المؤسسات الوطنية، بما فيها المؤسسة العسكرية، يرمي إلى غلق أبواب التغيير، وسد منافذ الحرية والديمقراطية، والحايلولة دون التغيير السلمي، فيسيطر الناس إلى التسلیم والاستسلام لواقعهم المر، فتهيا الطروف لنقل السلطة، رسميًا، من الأب إلى الأبن. لكن نشعر أنه من الصعب أن يتحقق ذلك بغير «انقلاب بوليسى»، قد يأتي مصاحبًا أو تاليًا لمؤتمر الحزب الحاكم في تشرين الثاني (نوفمبر) القادم، واتخاذ وجود الإخوان المسلمين في مجلس الشعب، وحجة التخاص من الحرس القديم مبرراً لاستخدام قانون الطوارئ في تنفيذه، لأن الاحتمال الأضعف هو أن تنتقل السلطة إلى جمال مبارك عن طريق الجيش، فقوات الأمن والشرطة أقوى ولها الهمينة، وتنتظر ساعة الصفر. وما حدث من تعذيب وانتهاك للأعراض، وقتل بيد الشرطة، ليس إلا تدريباً على أسلوب المعركة القادمة مع الشعب، إذا لم يرضخ، وفي مواجهة الجيش، إذا لم يقبل أو يذعن، ضد المثقفين والسياسيين والمحتجين، الذين سيجدون الأمان من أمامهم وفرق التعذيب والموت من خلفهم.

قد يكون ما ورد على لسان المسؤول العسكري نوعاً من إبراء الذمة، أو يكون رسالة طمأنة بأن الجيش عند حسن الظن به، والتأكيد على أن الكرة في ملعب الشعب، وإذا ما خرج وطلب العون فسوف يجد من يلبى في لحظة قادمة، تبدو من أصعب الحالات وأكثرها حرارة في تاريخ مصر والمنطقة.

**لا مصلحة لأحد في تشويه التاريخ الوطني للقوات المسلحة**

محمد عبد الحكم دیاپ\*

انهم حكموا من مطلع الخمسينيات وحتى 1967. حسني مبارك واحد من ابنائهما، ومن من خدموا في صفوفها لأكثر من ربع قرن، وبالقطع فإن تقاليد ضبط والربط التي تحكم تصرفاته وسلوكه قد تكون هي الشيء الوحيد الذي يمارسه ويفهم فيه، لم يتسع الأفق لأكثر منه، ومن التفتيش وتقييع عقاب الوحشي على المخالف وغير المطاع. والمشهد ياماً ما يقول بأن العسكر لا يحكمون الآن، والحكم سار، من زمن، من اختصاص منظومة أخرى، هي ظومة الفساد. وكانت تضم، في البداية، فئتين حكتو قرارات، وإداريين (بيروقراط)، وأضحت الآن كثافة من شرطة ورجال أعمال وسماسرة مهربين ومرتشين وبطلاجية وقتلة، وقام حسني مبارك بطبعيم هذه المنظومة بعسكريين سابقين، تم اختيارهم من بين زملائه ضباط الطيران. فتح أمامهم سوق العمل التجاري والمالي. في مجالات السلاح والطيران المدني، والصناعات الاستراتيجية، مثل فقط والغاز والمناجم، وصاروا رسلاً إلى عالم المال والثورة وليس عالم السياسة والعمل الوطني.

وحسني مبارك يعلم أن اختياره نائباً للرئيس، سنة 1975، جاء في ظروف بدأ فيها العمل على سعاف المؤسسة العسكرية، بعد أن قرر السادات أن رب 1973 هي آخر الحرب. كان واحداً من مرشحين بعده، أقلهم في الدور والراتبة، وفي ذيل قائمة كان إلی رأسها المشير أحمد اسماعيل، وزير الدفاع وقائد جيش في 1973، والفريق كمال حسن علي، رئيس خبراء العسكرية ووزير الدفاع ورئيس الوزراء بما بعد، والمشير محمد عبد الغني الجمسي، رئيس ميليشيات حرب اكتوبر ووزير الدفاع. آخرهم هو سامي مبارك، قائد الطيران. شطب السادات على سليمان الأولين بدعوى الظروف الصحية، ثم شطب الجمسي بحجة أنه عسكري محترف، ليس له صيد في السياسة. ووقع الاختيار على حسني القذافي لأن حسني، كما السادس، نفذ ما طلب منه

■ فجر تصريح منسوب لمسؤول عسكري كبير، تعليقاً على بيع بنك القاهرة، ردود فعل عديدة. والتصريح يقول «أنت كده بتبيعوا البلد»، واستكمله بعبارة توحى بالغضب.. لم يبق إلا أن تبيعوا الناس!! ولم يقل دفاع يوسف بطرس غالى عن سياسة البيع والشخصية، ولا مستوى التوتون، الذى ساد المناقشة، وأوردته مصادر موثوقة، ولا تتأخر عدد من الوزراء للتهئة. لم يقل من صراحة المسؤول، ولم يؤد إلى تراجعه، أو يخفف من توتر ساد المكان، ووصل إلى مستوى المشادة مع وزير المالية، المعروف بوزير الإفقار والشخصية. أثار التتصريح قلق أوساط عدة، سياسية واقتصادية، داخلية وخارجية. فلم يتعود أحد، من زمن، على سماع رأي مسؤول عسكري بهذه الوضوح والجسم. وهل يعني أنه تعبير عن موقف الجيش، أم أنه لا يتعدى جملة عابرة نتجت عن اتفاعل مؤقت؟ يعكس رأياً شخيصياً أكثر مما يكشف عن رأي المؤسسة؟ وقيمته أنه أتى في وقت تجاوزت «العائلة» وأمانة السياسات، وحكومة رجال الأعمال الخطوط الوطنية والإنسانية، فبددت ثروة المجتمع، واستولت عليها، ونقلت ملكيتها إلى مؤسسات واحتكارات وشركات صهيونية، بكل ما يترتب على ذلك من خطر على الأمن الوطنى والقومي. وهذا سبيل تصوره المنظومة الحاكمة بأنه يمكنها من إحكام السيطرة على مقاليد الحكم والثروة والنفوذ. ومن الصعب الجزم والادعاء بمعرفة التوايا التي وقفت خلف هذا التتصريح. والأيام وحدها كفيلة به.

وهذا أعاد طرح قضية المؤسسة العسكرية المصرية ودورها في حالة غياب حسني مبارك عن الحكم، وهو ما أصبح متوقعاً، وزاد احتماله مؤخراً، لأسباب عديدة، منها الصراع الدائر داخل «العائلة»، ومستوى الشيوخوخة الذي وصل إليه مبارك الأب، والجهود ترتكز على احتواء ردود الفعل الرافضة لتولي مبارك الآبن الحكم، وليس هناك غير المنظومة الأمنية، بولعها المطلق بالبطش، وقدرتها الخارقة على تحدي القانون والقيم الأخلاقية والإنسانية، والتزامها الحرفي بتعليمات «العائلة» بالتعذيب والقتل والاختطاف وهتك الأعراض، وتؤكد أن لها قدرة عالية على إطلاق قنابل دخان تعطى انطباعات خادعة، وبها أشاعت أن العسكر يحكمون من 55 عاماً. وقد يكون في هذا بعض الصحة، فمن الناحية التاريخية

صدامات غزة المؤسفة

صالحها على حركات المقاومة الفلسطينية، ولكن استمرار عمليات الاعتقال والمضاربات لبعض كوادر حركة «فتح» في قطاع غزة، ربما يعكس انطباعاً مغايراً، ويثبت أن المستهدف ليس هذه الفئة من قادة الأجهزة الأمنية الفاسدة، وإنما حركة «فتح» كلها.

من المؤكد ان بعض قادة الاجهزة الامنية المنهزمين الذين فروا من المواجهة قبل وقوعها، ونقلوا عائلاتهم الى الخارج تحسباً، وتركوا ابناء الاجهزه الامنية يواجهون حركة «حماس» وحدهم، من المؤكد ان هذا البعض يريد ان يخلق حالة من عدم الاستقرار لزعزعة سلطة «حماس» في قطاع غزة انتقاماً وثأراً، واعادة حالة الفلتان الامني الى ما كانت عليه، بل واكثر سوءاً، ولكن هذا لا يعني ان تتجه حركة «حماس» الى هذه المصيدة، وتتصرف بطريقة غير ديمقراطية تخدم اهداف هؤلاء المهزومين.

حركة «فتح» تظل حركة وطنية حملت مسؤولية النضال الفلسطيني لاكثر من اربعين عاما، وقدمت الاف الشهداء، ولذلك يجب ان لا تؤخذ بجريرة بعض الفاسدين من قادة الاجهزة الامنية الذين اساءوا اليها قبل ان يسيئوا الى الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة.

تخطى حركة «حماس» اذا اعتقدت بانها تستطيع اقتلاع حركة «فتح» من جذورها ومسحها من الخريطة السياسية تماما.

والخيار الافضل بالنسبة اليها ليس المواجهة واطلاق النار، وانما التعايش بطريقة ديمقراطية، واحترام الرأي الآخر المعارض، وهذا ما لم نلمسه للأسف في صدامات غزة التي وقعت يوم امس.

■ اطلاق افراد امن يتبعون حركة المقاومة الاسلامية (حماس) النار على مجموعة من المتظاهرين التابعين لحركة «فتح» المناقضة حد خطير بكل المقاييس، رغم عدم وقوع اي مصابين او ضحايا، لانه سيوظف بطريقة تسيء الى سلطة «حماس» في قطاع غزة، وسيشكك في انجازها الابرز، وهو حفظ الامن وانهاء الفلتان الامني في القطاع.

الظاهر حق مشروع، طالما جاء سلميا، واطلاق النار على المتظاهرين والاعتداء على الصحفيين ومحاولتهم منعهم من اداء مهامهم لا يمكن ان تصب في خانة الممارسات الديمocratية، ولهذا سارع الكثيرون من الذين يبحثون عن اخطاء حركة «حماس» من اجل تجريمها، واتهامها بالدكتاتورية وعدم احترام الرأي الآخر لاستغلال هذه الحادثة وتضخيمها بما يخدم وجهة نظرهم هذه.

وربما يجادل البعض من انصار حركة «حماس» بان المظاهرة الاحتجاجية لم تكن سلمية تماما، وان بعض المشاركون فيها قد فروا بعض افراد القوة التنفيذية بالحجارة واعتدوا على مقراتها، وهذا صحيح دون شك، ولكن رد فعل هؤلاء يجب ان يكون منضبطا، وان لا يتم اللجوء الى اطلاق النار، ولو على سبيل التخويف، والاعتداء بالضرب على بعض الصحفيين ومحاولتهم منعهم من تصوير الصدامات بين القوة التنفيذية والمحتجين.

المؤولون في حركة «حماس» كانوا يرددون دائمًا بان مشكلتهم لم تكن مع حركة «فتح» في اي يوم من الايام، وانما مع مجموعة من قادة الاجهزة الامنية الذين عاثوا في الارض فسادا وتعاونوا مع الاجهزه الامنية الاسرائيلية، وتجسسوا

# بورتريه «المثقف قرات» العراقي وثقافة التسامح!

هیفاء زنگنه\*

هيفاء زنكة\*

والعنصري والتطرف بأشكاله)، ثم يتدرج في حديثه المنمق السلس الى وصف اعراض ثقافة العنف السائدة في العراق والمتजذرة في تاريخه ويستطرد اكثر فيصبح العنف سمة مركبة في جينات العراقي مما يستدعي بالضرورة الاستعانة بالقوى الخارجية لتحليل العنف العراقي من عنقه وقوساته وشراسته التي تجلب الخراب على نفسه وعلى الآخرين. الخلل اذن فيما يصيب العراق الان هو العراقي نفسه وكما يبيو من مسار الاحداث ان الحل الوحيد هو في التخلص من العراقيين أنفسهم.

وبينما يحلل المثقف قراط كل خلية في جسد المواطن العراقي الباتلي تأكيناً لوجود جينات العنف والقسوة يتعامى عن رؤية قوات الاحتلال الجالسة في بيته وعلى صدره، الخانقة لانفاسه، القاتلة لابنائه والمشردة لعوايله، الناهبة لثرواته، فلايراهما وقد بلغ عددها ما يقارب النصف مليون عسكري ومرتزق ومتعاقد وحارس منشآت. ما يختار ان يراه المثقف قراط من موقع المستخدم هو انهم بناء (الديمقراطية وثقافة السلام والتسامح) بينما يختار ان يرى ابناء جلدته المدافعين عن كرامتهم ووطنهن كارهابيين حاملين لثقافة العنف والقسوة.

ومن بين الامثلة الصارخة على مواقف المثقف قراط من ابناء الشعب العراقي هو خطاب أحد (الرفاق) الموظف في وزارات الاحتلال المتعاقبة، في شهر حزيران من العام الحالي والذي تحدث فيه عن كارثة الاحتلال والجرائم والانتهاكات الواضحة وضوح الشمس بعتب ناعم رقيق مختزل احتجاجه على : (الطريقة التي تم بها القضاء على النظام السابق)، بينما تحدث عن شخصية الفرد العراقي التميزة الان ولا سيما عديدة (بتكرис نزعات التطرف والتعصب وثقافة العنف)، متناسياً بأنه هو وليس المواطن العراقي من اختار العمل ضمن منظومة الاحتلال بمحاصصاتها الطائفية والعرقية، متوجهاً بان ردوه افعال الناس على جرائم الاحتلال أمر طبيعي وان الاحتلال لم يضع ولو للحظة واحدة مصلحة الشعب

اخيل العراقيين منذ العهود القديمة،  
زيران (يونيو) السابق بتفسيره رواهية المسأصلة في ذات العراقي بت باطن اصولها السيكولوجية تعود تحديداً وهي التي (أشاعت العنف لـ الزاعمات وإيجار الخصوم على سية سيكولوجية في العنف، أنها تلقي الحق والعدوان باتجاه الانتقام)،

ثلاثة ضمنياً الى ان (ثقافة العنف بين تمنعهم من رؤية محسن التسامح) وتدفعهم الى التخريب من ممارستهم الارهاب.

نوعها، فقد بدأت عملية تهميش النساء والعنف والخلاف قصوت المثقف قراط استئجار صوت المثقف قراط مشروع الامريكي للاحتلال والهيمنة على قراط ضروري جديداً لنجاح تقاافية وهي الاخطر من الهيمنة عليهما من نتائج بعيدة المدى. وإذا ما العراقي فعلينا ان نبدأ منذ البداية. عادة الاعلامية التي غالباً ما تجري وجهة الى الرئيس الامريكي جورج (يونيو) 2004 تعبيراً عن شعوره تثميناً لجهد القوات الامريكية، عن عمله الهدف الى (نشر ثقافة

■ تناقلت وكالات الانباء ان ستة مدنيين قتلوا واصيب خمسة آخرون يوم الثلاثاء 21 اب (اغسطس) اثر تعزفهم لاطلاق نار من قبل قوات الاحتلال الامريكي التي حاولت (تفريق تظاهرة للاهالي تطالب بتحسين الخدمات والوضع الامني المتدهور في قضاء الخالص شمالي بعقوبة). ولم يصدر عن الجانب الامريكي اي توضيحات في هذا الشأن.

ولن يسأل عن توضيح (الجانب العراقي) فان الجواب واضح: انه بانتظار ان يصدر المحتل الامريكي توضيجه ليضم عليه، كما لم يسأل أحد من حكومة (المصالحة الوطنية) لماذا قتل المتظاهرون المسالكون لهم يمارسون حقا من حقوقهم (الديمقراطية)؟ وتعيد هذه الجريمة البشعة الى الاذهان تفاصيل الجريمة التي دفعت اهل القلوجة الى الثورة في نيسان (ابريل) 2004، حيث ظاهر عدد من الاهالي امام مدرسة ابتدائية ليطالعوا قوات الاحتلال بالاعلان المدرسة لكي يعود اطفالهم الى مقاعد الدراسة فكانت نتيجة المطالبة السلمية مجرزة استشهد فيها 17 مواطنا.

وليست حوادث اطلاق النار على المتظاهرين في الخالص والقلوجة غير مثالين بسيطين على كيفية تعامل قوات الاحتلال بالعنف والارهاب القاتل مع المواطنين الذين يحاولون الاحتجاج او المطالبة بحق من حقوقهم بالوسائل السلمية. مما ينطلقنا الى بدعة مفهومي الارهاب وثقافة العنف التي يتم ترويجها في صفوفنا من قبل بعض المثقفين باعتبار ان كل من يقاوم الاحتلال باسلوب الكفاح المسلح هو ارهابي، مسؤول عن قتل المواطنين الابرياء ويحمل في داخله جذور القسوة وثقافة العنف وان كل من ساهم في غزو العراق ويساهم في بناء هيمنة الاحتلال السياسية والاقتصادية وتقييد المواطنين بسلال المعاهدات والعقود الاستغلالية البعيدة المدى وساهم حتى الان بشكل او اخر بقتل مليون مواطن هو وطني يحمل في داخله حب السلام والديمقراطية ومقاومة الاحتلال بالطرق السلمية.

ولتوقف قليلا عند تهمة ثقافة العنف التي اضيفت الى التهم المنحورة على رأس المواطن العراقي مثل القنابل والصواريخ التي يصبها عليه طيران الاحتلال، فقبل قتل المتظاهرين المحتجين سلميا برصاص قوات الاحتلال بأيام نقلت احدى القوات الفضائية ندوة تحدث فيها أحد المثقفي قراط، اي من يعرضون خدماتهم كمثقفين لمن بيده السلطة والنفوذ في أي وقت كان، عن الوضع الامني

لـ) العراقي وثقافة التسامح! يفاء زنكتة\*

والعنصري والتطرف بأشكاله، ثم يتدرج في حديثه المنمق السلس الى وصف اعراض ثقافة العنف السائدة في العراق والمتجردة في تاريخه ويستطرد اكثر فيصبح العنف سمة مرتكبة في جينات العراقي مما يستدعي بالضرورة الاستعانتة بالقوى الخارجية لتخليص العراقي من عنفه وقوسنته وشراسته التي تجلب الخراب على نفسه وعلى الآخرين. الخلل اذن فيما ي慈悲 العراق الان هو العراقي نفسه وكما يبدو من مسار الاحداث ان الحل الوحديد هو في التخلص من العراقيين أنفسهم.

وبينما يحل المثقف قراط كل خلية في جسد المواطن العراقي المبني تاكيداً لوجود جينات العنف والقسوة يتعامي عن رؤية قوات الاحتلال الجالسة في بيته وعلى صدره، الخانقة لانفاسه، القاتلة لابنه والمشردة لعوائله، الناهبة لثرواته، فلايراما وقد بلغ عددها ما يقارب النصف مليون عسكري ومرتزق ومت天涯ق وحارس منشآت. ما يختار ان يراه المثقف قراط من موقع المستخدم هو انهم بنيان (الديمقراطية وثقافة السلام والتسامح) بينما يختار ان يرى ابناء جلدته المدافعين عن كرامتهم ووطنهم كارهابيين حاملين لثقافة العنف والقسوة.

ومن بين الامثلة الصارخة على مواقف المثقف قراط من ابناء الشعب العراقي هو خطاب أحد (الرفاق) الموظف في وزارات الاحتلال المتغايرة، في شهر حزيران من العام الحالي والذي تحدث فيه عن كارثة الاحتلال والجرائم والانتهاكات الواضحة وضوح الشمس بعت ناعم رقيق مختزل احتجاجه على : (الطريقة التي تم بها القضاء على النظام السابق)، بينما تحدث عن شخصية الفرد العراقي المتميزة الان ولاسباب عديدة (باتكريس نزعات التطرف والتعصب وثقافة العنف)، متناسياً بأنه هو وليس المواطن العراقي من اختار العمل ضمن منظومة الاحتلال بمحاصصاتها الطائفية والعرقية، متوجهاً باطن ردوه افعال الناس على جرائم الاحتلال أمر طبيعي وان الاحتلال لم يضع ولو للحظة واحدة مصلحة الشعب

**المؤسسة القدس العربي  
لنشر والاعلان**

الْقُدْسُ الْعَرَبِيُّ

يومية سياسية مستقلة

تطيع في لندن ونيويورك وفرانكفورت  
وتوزع في جميع أنحاء العالم

الاشتراكات:

الاشتراك السنوي 450 جنيه استرليني في  
عموم بريطانيا و 750 دولاراً أمريكياً للوطن  
العربي وخارج بريطانيا بما في ذلك أجور  
البريد.

