

القدس العربي

AL-QUDS AL-ARABI

Internet www.alquds.co.uk

E mail alquds@alquds.co.uk

يومية - سياسية - مستقلة

السنة التاسعة عشرة - العدد 5698 الثلاثاء 25 ايلول (سبتمبر) 2007 - 13 رمضان 1428هـ

مدارات
قراءة في مواقف الدول من التهديدات الامريكية لايران 18
راي
المليشيات الشعبية تهرط المرجعية ونقل وكلاءها 19

Al-Quds Al-Arabi Volume 19 - Issue 5698 Tuesday 25 September 2007

تحدث امام لجنة الخارجية والامن بالكنيست أولمرت: الجيشان السوري والإسرائيلي في حالة تأهب على جانبي الحدود

الناصرة - القدس العربي

- من زهير اندراوس:

نقى رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود أولمرت أمام لجنة الخارجية والأمن التابعة للكنيست أمس الاثنين الأبناء حول تبديد التوتر عند الحدود بين إسرائيل وسورية في هضبة الجولان وقال إن الجيشين السوري والإسرائيلي منتظران في حالة تأهب على جانبي الحدود.

وتقّلت وسائل إعلام إسرائيلية عن أولمرت قوله في اجتماع لجنة الخارجية والأمن «إننا موجودون في الوضع ذاته الذي كنا فيه في الأسابيع الأخيرة ونرى انتشار القوات السورية وهم يرون انتشار قواتنا، وكلا الجانبين في حالة تأهب».

وأضاف أولمرت «التوتر سيستبدد تدريجياً وستصبح هذه الجبهة هادئة ونحن وسورية معنيون بذلك بالتأكيد».

وأشار إلى أن إسرائيل قلقة مما يحدث في لبنان «وخصوصاً من أعمال العنف» في إشارة إلى سلسلة أعمال الاغتيال التي وقعت في لبنان خلال السنوات الماضية، ورأى أن اغتيال النائب اللبناني أنطوان غانم الأسبوع الماضي يقوض الاستقرار في هذه الدولة.

وتطرق أولمرت إلى «المؤتمر الدولي» الذي دعا الرئيس الأمريكي جورج بوش لعقد في واشنطن في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل وقال إن «هذا ليس مؤتمر سلام وإنما اجتماع دولي غاياته منح غلاف من الدعم الدولي للعملية الجارية بيننا وبين الفلسطينيين».

وأضاف أن الاتصالات التي يجريها الرئيس الفلسطيني محمود عباس (أبو مازن) «تزايدت منذ حل حكومة الوحدة الفلسطينية (برئاسة إسماعيل هنية) وسيطرة حماس على قطاع غزة» في حزيران (يونيو) الماضي.

وتابع أنه «خلال الأشهر الأخيرة اعتقدنا أنه من الأجدد منح دعم لتقوية القوى المعتدلة من خلال الاجتماعات حول التي ستشرك فيه دول تتم دعوتها من قبل الولايات المتحدة وهي دول تؤيد حل السلام مع إسرائيل وتوافق على مبدأ الرابعية الدولية وهي خطة خارطة الطريق».

وأشار إلى أن أولمرت كان قد قال في خطاب القاه أمام المجلس السياسي لحزب كديما الذي يزعّمه يوم الخميس الماضي من عباس هو شريك في المفاوضات مع إسرائيل.

تهجير متبادل بين عرب كركوك واكراد الموصل العراق: 20 قتيلا بينهم ثلاثة ضباط كبار بتفجير مآدبة افطار للمصالحة في بعقوبة



عراقي يبكي اثناء تشييع طفلين قتلوا بهجوم في بغداد امس (ا ف ب)

كركوك والرغبة في العودة الى سابق منطقتها في وسط وجنوب البلاد.

وتقلا عن «وكالة الصحافة العراقية»، وأضافت أن معظم مهام اللجنة العليا، قد نفذت وأن الاسبوع القادم سيشهد صرف التوقيعات في منطقة سنجان، وأن (15) الف قائمة تعويض قد استكملت اجراءاتها. في ذات الوقت تتصاعد مبالغ مالية تتصاعد في الوقت ذاته موجه نزوح العوائل الكردية عن مدينة الموصل باتجاه مناطق كردستان، مع اقتراب موعد تطبيق المادة (140) من الدستور العراقي، وتعرّب معظم العوائل النازحة عن ياسها من احتمالات تطبيق تلك المادة، مؤكدة أن السبب الرئيس لنزوحها من الموصل هو تدور الوضع الأمني فيها.

التميمي وكذلك شيخ عشيرة زيد الشيخ ابراهيم حسين».

وأشار إلى أن قائد كتائب ثورة العشرين عددي البرزواي اصيب بجروح».

على صعيد اخر وفيما هجرت مدينة كركوك مئات العائلات العربية مقابل مبالغ مالية تتصاعد في الوقت ذاته موجه نزوح العوائل الكردية عن مدينة الموصل باتجاه مناطق كردستان، مع اقتراب موعد تطبيق المادة (140) من الدستور العراقي، وتعرّب معظم العوائل النازحة عن ياسها من احتمالات تطبيق تلك المادة، مؤكدة أن السبب الرئيس لنزوحها من الموصل هو تدور الوضع الأمني فيها.

الاول للشرطة العراقية ان «انتحاريا يرتدي حزاما ناسفا فجر نفسه داخل مسجد شفته في قرية شفته الواقعة غرب بعقوبة مستهدفا مؤتمرا للمصالحة الوطنية حضره عدد من المسؤولين الحكوميين وشيوخ العشائر السنة والشيعه» خلال افطار ما اسفر عن مقتل 20 شخصا واصابة 30 آخرين».

وأوضح ان «من بين القتلى قائد شرطة نجدة بعقوبة العقيد علي دليان ومدير عمليات بحرية العميد نجيب الصالحي وضابط برتبة عقيد مدير شؤون المحافظة، إضافة الى اربعة ضباط آخرين في الشرطة، ومدير الوقت الشيعي في المحافظة التميمي أمر الفوج

بغداد - القدس العربي -

من هاني عاشور:

اعلن ضابط عراقي رفيع المستوى مساء الاثنين مقتل 20 شخصا، بينهم سبعة ضباط ثلاثة منهم رفيعو المستوى، في هجوم انتحاري استهدف جلسة مصالحة بين فريق شيعي وآخر سني خلال مأدبة افطار اقيمت في مسجد قرب بعقوبة (شمال شرق بغداد).

وكان المصدر ذاته اعلن في وقت سابق مقتل تسعة اشخاص واصابة 15 آخرين في هذا الانفجار.

وقال العميد خضير التميمي أمر الفوج

قوات طالبان باتت اكثر فعالية في افغانستان

■ لاهاي - ا ف ب: اعتبر رئيس هيئة اركان الهولندي الجنرال ديك برلين امس الاثنين في لاهاي ان عناصر طالبان الذين يقاوتون في اوروزغان (جنوب افغانستان) تزداد فعاليتهم يوما بعد يوم.

وقال الجنرال برلين ملاحظا ان الاخطاء التي يرتكبها عناصر طالبان باتت اقل (..) انهم يصحون اكثر دقة وافضل،، واذاف «اعتقد انهم يحظون بمساعدة من الخارج».

ورأى الجنرال ان القتالين يتلقون «المساعدة، (..) وتعليمات) من اجانب، ما يجعلهم اكثر فعالية.

ولم يشأ الجنرال الهولندي توضيح نوع المساعدة ولا عن اي اجانب يتكلم. وكان الجنرال برلين يتحدث الى الصحافيين لعرض حصيلة الوضع في ولاية اوروزغان حيث يحاول نحو 1600 جندي هولندي القيام بمهمة في مجال اعادة الاعمار.

مبارك يزور ليبيا فجأة

■ القاهرة - يو بي آي: وصل الرئيس المصري حسني مبارك الى العاصمة الليبية طرابلس مساء امس الاثنين في زيارة قصيرة لليبيا لم يعلن عنها مسبقا.

والتقى مبارك الزعيم الليبي معمر القذافي وبحثا معا على مائدة افطار العلاقات بين البلدين والوضع التي تشهدها المنطقة العربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكان في استقبال الرئيس المصري اللواء مصطفى الخروبي واللواء الخوليدي المحمدي عضوا مجلس قيادة الثورة الليبية.

ويرافق مبارك في هذه الزيارة وفد كبير يضم وزراء الاستثمار، والنقل والتنمية الاقتصادية ومدير المخابرات العامة وعدد من كبار المسؤولين بالحكومة المصرية.

ملك البحرين يغرب وزيري الصحة والاعلام

■ النامة - رويترز: قالت وكالة انباء الخليج البحرينية الرسمية امس ان ملك البحرين غير وزير الصحة والاعلام في الجزيرة الواقعة في الخليج، وقالت الوكالة ان جهاد بن حسن ابراهيم بوكعسال عين في منصب وزير الاعلام ليحل محل محمد عبدالغفار عبدالله، وعن فيصل بن يعقوب العمر وزير للصحة ليحل محل ندا عباس حفاظ. ولم تعط الوكالة اسبابا للتغيير.

القوات المسلحة المصرية تنهي مناورات عسكرية في سيناء

■ القاهرة - يو بي آي: أنهت وحدات من القوات المسلحة المصرية امس مناورات عسكرية في شبه جزيرة سيناء استغرقت خمسة ايام تضمنت ايضا تمارين على عبور قناة السويس.

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان المرحلة الاخيرة لمناورات «رمضان 10»، شملت تمارين تعويية بالذخيرة الحية شهدها النشير حسين طنطاوي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع.

واضافت الوكالة ان المناورات اجرتها تشكيلات من الجيش الثاني الميداني الذي يتركز على ضفة القناة الغربية بالاشتراك مع الافرع الرئيسية واحتياطيات القيادة العامة للقوات المسلحة الا ان الوكالة قالت ان مراحل المناورات تم تنفيذها شرق القناة بنطاق عمل الجيش الثاني الميداني.

واستنادا للوكالة فان وحدات النشاة الميكانيكية والوحدات المدرعة والدفعية ووحدات من قوات الصاعقة والمظلات ووسائل واسلحة الدفاع الجوي وتشكيلات من القوات الجوية شاركت في المناورات التي تضمنت صد وتدمير قوات العدو المحملة جوا.

الامم المتحدة: استمرار الانتهاكات الخطيرة لحقوق الانسان، في دارفور

■ جنيف - ا ف ب: افاد تقرير خبراء عرض الاثنين على مجلس حقوق الانسان التابع للامم المتحدة والجمع في جنيف، ان اطراف النزاع في منطقة دارفور السودانية «تواصل ارتكاب انتهاكات خطيرة لحقوق الانسان والقانون الانساني الدولي».

وذكر الخبراء السبعة الذين فوضهم مجلس حقوق الانسان، ان السودان لم يطبق سوى قسم من توصيات مجلس حقوق الانسان وان الاجراءات المتخذة «لم يكن لها تأثير واضح على الارض».

وتابع التقرير المرحلي ان «حكومة السودان طبقت جزئيا بعض التوصيات الفصيصة الادم غير انه لم يكن من الممكن ملاحظة تنجية واضحة على الارض» لاجراءات المتخذة.

قرار بعدم ملاحقة نائب دنماركي شبه الحجاب الاسلامي بالصليب النازي

■ كوبنهاغن - ا ف ب: قرر المدعي العام في كوبنهاغن عدم بدء ملاحقات قضائية في حق نائب من حزب الشعب الدنماركي (اقصى اليمين) اثار جدلا واسعا في البرلمان في الربع الماضي بتشبيهه الحجاب الاسلامي بالصليب النازي المعقوف.

ورفض المدعي العام الشكوى التي تقدم بها مركز التوثيق حول التمييز العنصري ضد سورين كاروب، معتبرا في القرار الذي نشر الاثنين، ان النائب لم يتجاوز الحدود بتصريحه ولم ينتهك القانون حول العنصرية.

ويحظر القانون تهديد او شتم اشخاص بسبب جنسيتهم او لون بشرتهم او اصلهم.



بشار الاسد

وزير الاعلام السوري: عندما توجه لنا الدعوة لمؤتمر السلام ندرس الموضوع

■ دمشق - ا ف ب: اعلن وزير الاعلام السوري محسن بلال في حديث صحافي الاثنين ان الدعوة لم توجه بعد الى سورية للمشاركة في مؤتمر السلام الدولي الذي قررت واشنطن عقده في الخريف، واكد ان سورية «ستدرس الموضوع» عندما توجه لها دعوة من هذا النوع.

وقال وزير الاعلام السوري في حديث الى هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» نقل موقع الاذاعة على الانترنت مقاطع منه «ان الدعوة لم توجه بعد الى سورية في أي طرف اخر لحضور مؤتمر السلام الازم انعقاد».

مضيفا «عندما توجه الدعوة لنا فسوف ندرس الموضوع».

واضاف الوزير السوري «على المؤتمر ان يأخذ بعين الاعتبار موضوع السلام الشامل في المنطقة ومخططاتها والتي تقضي بإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشريف وحق الاجنبيين الفلسطينيين بالعودة الى بلادهم».

هيئة الامر بالمعروف اجبرت نسوة على الإفطار وقوفاً سعوديتان تهاجمان رجلين من الشرطة الدينية

■ الرياض - يو بي آي: أعلنت هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر السعودية (الشرطة الدينية) امس الاثنين ان اثنتين من منسوبيها تعرضا لهجوم ب«مسيل للدموع» من جانب فتاتين سعوديتين وصفتا أعضاء الهيئة بأنهم «ارهابيون».

وتذكرت الهيئة في بيان لها وزع امس ان «الفتاتين هاجمتا عضوي الهيئة بمحلول تم رشه على وجهيهما بعد ان حاولا إيقافهما من اجل تقديم التصحية لهما» في منطقة الخير شرقي الرياض.

وتكرر الحادث محمد بن مرشود المرشود مدير عام فرع الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالمنطقة الشرقية ان «عنصري الهيئة تعرضا للاعتداء والسب والشتم من قبل فتاتين أجبروا عائلته على النجوس من المقاعد المعدة لهذا الغرض، والتي كانوا يتناولون الأكل عليها بجوار الكهك الصغير، مشيراً إلى ان زوجته واطفاله اضطروا إلى تناول طعامهم قوفاً بجوار».

من جهتها، اشارت صديقة (52 عاماً) متسوقة كانت تكفئ على أحد جدران السوق الشعبي وهي تسقط بيدها ابناء تتناول فيه طعامها، الى انها لم تسمح للجلوس لتناول وجبتها في حضور رجال الهيئة.

وقالت رابيس لقناة «سي.ان.بي.سي» في مقابلة «اعتقد انها كانت ستكون حركة زائفة. انه شخص يتولى رئاسة دولة في اعتراف كبير دولة راعية للاهباب، وهذا في ذات وقت لم تر طريقة للتواصل مع احمدي نجاد لكنها تأمل في أن عناصر أكثر اعتدالا في السياسة الإيرانية سيدركون عدم جدوى بقاء ايران في مثل هذه العزلة الشديدة عن العالم، وقالت رابيس «النظام يحتاج الى تغيير سلوكة».

وقال احمدي نجاد في مقابلة مع تلفزيون «سي.بي.اس» ان ايران والولايات المتحدة متجهتان نحو نوية وان بلاده ليست متجهة للحرب مع الولايات المتحدة، ولدى سؤاله عما اذا كانت ايران والولايات المتحدة تتجهان نحو الدخول في صراع بسبب الطموحات النووية الإيرانية قال نجاد «من الخطأ التفكير في ان ايران والولايات المتحدة متجهتان نحو الحرب، من يقول ذلك، ولماذا يجب ان نذهب للحرب».

ان لن تفكير في المستقبل النكرو،» ونقل «سي بي اس، على موقعها الإلكتروني امس، عن نجاد ردا على سؤال يتعلق بما اذا كان هدف بلاده تصنع قنبلة نووية، قوله نحن لا نحتاج إلى قنبلة نووية، لا نحتاج لذلك، ما هي حاجتنا للقنبلة؟» (تفاصيل ص 2)

ليفني: ايران يجب ان لا تكون جزءا من الامم المتحدة نجداد: لا نعرف باسرائيل لانها قائمة على الاحتلال والعنصرية

نيويورك - القدس العربي -

وقالت رابيس لقناة «سي.ان.بي.سي» في مقابلة «اعتقد انها كانت ستكون حركة زائفة. انه شخص يتولى رئاسة دولة في اعتراف كبير دولة راعية للاهباب، وهذا في ذات وقت لم تر طريقة للتواصل مع احمدي نجاد لكنها تأمل في أن عناصر أكثر اعتدالا في السياسة الإيرانية سيدركون عدم جدوى بقاء ايران في مثل هذه العزلة الشديدة عن العالم، وقالت رابيس «النظام يحتاج الى تغيير سلوكة».

وقال احمدي نجاد في مقابلة مع تلفزيون «سي.بي.اس» ان ايران والولايات المتحدة متجهتان نحو نوية وان بلاده ليست متجهة للحرب مع الولايات المتحدة، ولدى سؤاله عما اذا كانت ايران والولايات المتحدة تتجهان نحو الدخول في صراع بسبب الطموحات النووية الإيرانية قال نجاد «من الخطأ التفكير في ان ايران والولايات المتحدة متجهتان نحو الحرب، من يقول ذلك، ولماذا يجب ان نذهب للحرب».

ان لن تفكير في المستقبل النكرو،» ونقل «سي بي اس، على موقعها الإلكتروني امس، عن نجاد ردا على سؤال يتعلق بما اذا كان هدف بلاده تصنع قنبلة نووية، قوله نحن لا نحتاج إلى قنبلة نووية، لا نحتاج لذلك، ما هي حاجتنا للقنبلة؟» (تفاصيل ص 2)

وتابعت «على العالم ان يضع حدا لذلك، لا يمكن للعالم ان يتساجع مع وجود ايران نووية».

وكان الرئيس الإيراني التي بقيادة جماعة يهودية مناهضة للصهيونية امس في بداية زيارته الى نيويورك.

وتتهم الولايات المتحدة ايران بالسعي لتطوير اسلحة نووية تحت ستار برنامج نووي مدني ويتاجج العنف في العراق وتؤيد السلاح للمتشددين المناهضين لامريكا، وتنتفي ايران الاتهامات، والتقى الرئيس الإيراني الذيلقى خطابا يحوي نقدا لانعاز العام الماضي في اجتماع الجمعية العامة صباح امس الاثنين بقيادة حركة تدعى ناطوري كارتا الدولية والتي تصف نفسها بأنها جماعة يهودية ارتوذكسية تعارض وجود دولة اسرائيل، وقالت شرطة نيويورك الاسبوع الماضي ان السلطات رفضت طلبا من احمدي نجاد الذي دعا من قبل لحو اسرايل من على الخريطة لزيارة موقع مركز التجارة العالمي الذي تعرض للهجوم من 11 من ايلول (سبتمبر) 2001، وقالت وزيرة الخارجية الامريكية كوندوليزا رابيس امس الاثنين انها كانت ستكون حركة زائفة اذا زار الرئيس الإيراني امس في نيويورك، احمدي نجاد موقع مركز التجارة العالمي في نيويورك.

نيويورك - القدس العربي -

قال الرئيس الايراني محمود احمدي نجاد امس الاثنين ان بلاده لا تعترف باسرائيل لانها قائمة على الاحتلال والعنصرية، وقال في مؤتمر صحافي عبر دوائر تلفزيونية مغلقة من نيويورك «نحن لا نعرف بذلك النظام لانه قائم على الاحتلال والعنصرية، وهو يهاجم جيرانه باستمرار».

واضاف ان «قدوم احمدي نجاد الى هنا يجب ان يثير حبل الامم المتحدة، ومن الخجل ايضا الا يدرك العالم ان احمدي نجاد يستغل القيم الدولية لاساءة اليان».

وقالت ليفني في مقابلة مع نيويورك لصحف الاسرائيلية «لو كان العالم عادلا، لا تسمح له باتانا بالقيام بالزيارة ولنا كانت ايران جزءا من الامم المتحدة».

واضافت ان «قدوم احمدي نجاد الى هنا يجب ان يثير حبل الامم المتحدة، ومن الخجل ايضا الا يدرك العالم ان احمدي نجاد يستغل القيم الدولية لاساءة اليان».

اضراب العمال في المحلة يتسع مع حبس خمسة من قياداتهم

الحكم بحبس ثلاثة صحافيين مصريين آخرين بتهمة نشر أخبار كاذبة عن وزير العدل

القاهرة - من محمد عبد اللاد:

لوقت تنفيذ عقوبة الحبس وغرامة 200 جنيهه وتعويضا مدنيا 2001 جنيهه لقيمي الدعوى وهم 11 محاميا. وأضاف المصدر أن الحكم صدر غيابيا وبالتالى يمكن الاعتراض عليه أمام نفس المحكمة دون سداد الكفالة. ونسبت صحيفة الوفد في أواخر كانون الثاني (يناير) الى وزير العدل مدوح مرعي قوله في اجتماع إحدى اللجان بمجلس الشورى ان 90 في المئة من قضاة المحاكم الابتدائية غير مؤهلين جيدا للفصل في الدعاوى. ونفى المتحدث باسم وزارة العدل ما نسب الي مرعي ونشرت صحيفة الوفد النفي في اليوم التالي لكن 11 محاميا أقاموا الدعوى قائلين ان ما نشرته الصحيفة «أدى الى التشكيك في القضاء ويزترتب عليه انهيار القضاء الجالس وترديه مما يجعلهم في خطر باعتبارهم قضاة واقفا».

وقال حسين حلمي محامي صحيفة الوفد لـرويترز، ان ما نشرته الصحيفة هو رأي الزبير في قضاة المحاكم الابتدائية. وأضاف أنه تقدم الى المحكمة ممثلا لرئيس مجلس ادارة الصحيفة ببيان يعث به وزير العدل الى رئيس مجلس الشعب أحمد فتحي سرور يقول فيه ان بسرعة الترقيات (للقضاة) قد أثرت سلبيا في من يتولون رئاسة الدوائر الابتدائية.

وكانت عدة صحف تعلق على ما نسبت صحيفة الوفد لوزير العدل في مجلس الشورى. وقال حلمي ان المحكمة أصدرت

حكمها بالخالفه للقانون يستلزم ان يكون مقيم الدعوى صاحب صفة وصاحب مصلحة في اقامتها وهو لا ينطبق على الصحافيين الذين أقاموا الدعوى بحسب قوله. وقال المحامون في صحيفة الدعوى أنهم يتهمون الصحافيين الثلاثة «بنشر أخبار كاذبة ومغلوبة عن وزير العدل والقضاء أساءت لقضاء مصر ونالت من هيبة القضاء».

وتتمتع الصحافة المصرية بقدر أكبر من الحرية في العاملين المواطنين الا ان المنظمات الدافعة من حقوق الانسان تقول ان انتقاد مبارك (79 عاما) وأسرتة وكبار المسؤولين في حكومته يعد مغامرة محفوفة بالمخاطر. ويقول محللون ان تراجع عليه الامريكية على مصر الهادفة لتحسين سجلها في مجال حقوق الانسان والسماح بقدر أكبر من المعارضة السياسية جعل المحكمة أكثر حرية في اسكات المنتقدين. وتقول مصر ان القضاء مستقل ولا يمكن التأثير عليه سياسيا. وفي الاسبوع الماضي أحالت النيابة العامة ابراهيم عيسى رئيس تحرير صحيفة الدستور وهو أحد رؤساء التحرير الاربعة الذين حكم عليهم بالحبس لمدة عام للمحاكمة في قضية اخرى بتهمة تزديد شائعات كاذبة عن صحة مبارك. ولم تكن صحيفة الدستور أول من نشر تكهنا عن صحة مبارك لكن الصحيفة لها سجل طويل من الانتقاد الشديد للرئيس. ويقول منتقدو الحكومة ان

ساركوزي يدعو الى تشديد العقوبات على طهران ويفخر بصداقته للامريكيين طهران تحذر الامريكيين: جنودكم تحت مرمرى نيراننا

■ طهران - واشنطن - يوبي اي: قال مسؤول عسكري إيراني رفيع ان الولايات المتحدة لا تملك الامكانيات السياسية الكافية لتقوم بشن هجوم على ايران، محذراً من ان 200 الف جندي امريكي في المنطقة هم تحت مرمى النيران الايرانية. ووصف المستشار الاعلى للقائد العام للقوات المسلحة للشؤون العسكرية والقائد السابق لحرس الثورة الاسلامية اللواء يحيى رحيم صفوي ان الولايات المتحدة «ليست لديها في الوقت الراهن الامكانيات السياسية والعسكرية التي كانت تمتلكها اثناء غزوها للعراق، لتقوم بشن هجوم عسكري على بلد آخر، فضلاً عن ان القوات المسلحة الايرانية تراقب تحركات العدو بالمنطقة وتتبع بيقظة تامة وترصد المعلومات الدقيقة وضعت من جاهزيتها الدفاعية والقائية». وانهم صفوي، في مقابلة مع مهر الإيرانية شبه الرسمية نشرتها امس الاثنين، امريكا برعزعة المنطقة باحتلالها للعراق وافغانستان، لكنه اعترف بان التغييرات التي تحدث بالمنطقة تصب بمصلحة ايران وتزيد من نفوذها وقدرتها السياسية، مشيراً الى ان الامريكيين قسوا على عدوين لبلادها وهما صدام وطالبان، في غرب وشرق ايران «وهو ما صب في مصلحة ايران». وأشار الى ان امريكا كانت تتصور ان باحتلالها لافغانستان والعراق ستحاصر ايران، لكنه شبه من ان «على الامريكيين ان يدركوا 200 الف ان يدركوا ان 200 الف جندي امريكي في العراق وافغانستان هم في مرمى الاعين في قديمنا كان الامريكويون وراء المحطات لم يكونوا في مرمى نيراننا، ولكن حالياً فانهم بالقرب من ايران وتمتلك بمسبولة من توجيهه ضربات الى القوات الامريكية.

ووصف ان الظروف الراهنة في المنطقة بأنها معقدة وحساسة ومصيرية، مشيراً الى ارتباط قضايا فلسطين ولبنان والعراق وايران وافغانستان. واكد اللواء صفوي ان الاستراتيجية الامريكية في العراق قد فشلت وهو ما اعلمه الرئيس الامريكي في خطابه التلفزيوني الاسبوع الماضي ويبدل على تغييرات استراتيجية واعتراف بالهزيمة. وأوضح ان الامريكيين لم يتمكنوا من تحقيق اهدافهم المرسومة في العراق على الرغم من نكساتهم الحربية التي بلغت 460 مليار دولار، لافتاً الى انهم مستأثرون لعدم مقدرتهم تصدير اكثر من 5.2 مليون برميل من النفط العراقي يومياً. وأضاف ان الامريكيين لم يستطيعوا كذلك تشكيل حكومة عميلة في العراق، وان «الظروف تغيرت بحيث ان الحكومة العراقية اتحدت امريكا». وشدد على ان الولايات المتحدة تشعر بالقلق من «هزيمة اسرائيل» في حربها على لبنان، وان لا تستخدم تعبير «الحرب» لكن الرئيس الفرنسي قال في الوقت نفسه ان عرض كوشنير العلني عن استعداده لزيارة ايران «سابق لوانه»، مضيفاً «لا اعتقد ان شروط الرحلة (كوشنير) الى طهران متوفرة في الوقت الحالي». وفي حين اعتبر ان اي محادثات بهذا الشأن يمكن ان «تقدها داخل اروقة الامم المتحدة»، فان الصحفية «نيويورك تايمز» نقلت عن مساعديه انه «لا يخطط للقاء الرئيس الإيراني محمود احمدي نجاد خلال انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة» في دورتها الـ 62، والتي يخطط الرئيسان

لندن - «القدس العربي»:

اعلن المعهد الملكي البريطاني للشؤون الدولية اسم عن منحه جائزة السنوية للشيخة موزة بنت ناصر المسند رئيسة مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع. وقال المعهد في بيان اصدره امس ان هذه الجائزة السنوية تمنح للشخصيات الذين قدموا مساهمات بالغة الاهمية لتطوير العلاقات الدولية في العام السابق. وأشار البيان انه جرى منح الشبيخة موزة هذه الجائزة بسبب التزامها بتطوير التعليم ورفاهية المجتمع القطري، ومساندتها لعلاقات اوثق بين الاسلام والغرب سواء داخل قطر او على الصعيد العالمي. وكذلك بسبب الاعتراف بدورها كمبعوثة خاصة لليونسكو في مجالات التعليم العالي ودعمها لشاريع متطورة في هذا المجال على مستوى العالم بأسره. وقال بيان المعهد ان خلا كبيراً سيقام بهذه المناسبة، حيث سيتولى الامير اندرو دوق يورك بتسليم الجائزة الى الشبيخة موزة يوم الاثنين الخامس عشر من تشرين الاول (اكتوبر) بحضور كل من السيناتور جورج ميتشيل المبعوث الامريكي للسلم في ايرلندا وكيم هاويل وزير الدولة لشؤون الشرق الاوسط في الخارجية البريطانية الذي سيلقي الخطاب الرئيسي في الحفل.

ومنح المعهد الذي يطلق عليه اسم «تشانام هاوس» هذه الجائزة الى الشبيخة موزة بعد تصويت اعضائه في انتخاب سري ومباشر على الشبيخة ضمن قائمة مرشحين من شخصيات عالمية بارزة شملت الامين العام للامم المتحدة السابق كوفي عنان ونائب الرئيس الامريكي السابق آل غور والمبعوث الخاص للامم المتحدة الى كوسوفو مارتى اهتيساري ورئيسة ليبيريا ايلين جونسون سيرليف. وسبق ان فاز بهذه الجائزة خلال السنوات الماضية كل من رئيس اوكرانيا فيتكور ياتشينكو ورئيس موزمبيق السابق جواكيم تشيسانو. وهذه تكون الشبيخة موزة اول شخصية عربية واول سيدة في العالم تفوز بجائزة «تشانام هاوس» لاهم وابرز شخصية في العالم. وتكمن اهمية هذه الجائزة في كونها تصدر عن اشهر واعرق معهد في العالم والذي تأسس عام 1920م في لندن

ايران بالتعاون مع بلدان اوروبية واصفاً هذه المقاربة بأنها «قرار دولي ومتعدد الطرف». ورداً على سؤال يتعلّق بما اذا كان الامريكى جورج بوش من ان «كل الخيارات باتت مطروحة على الطاولة» بالنسبة للتعامل مع القضية النووية الإيرانية، قال ساركوزي ان «تعبير كل الخيارات باتت مطروحة على الطاولة ليس لي.. ولن اجعله يخصني». وشدد على انه لا يحدد موافقه من ايران «استعداداً على موقف الولايات المتحدة نفسها»، رافضاً في الوقت نفسه ان يختار بين ايران نووية او استخدام القوة. وأشار الى ان هذا «ما يريداه الإيرانيون بالضبط. لست مجبراً على التسوّل في هذا التعلّق». وفي هذا السياق قال ساركوزي «انا فخور بكوني صديقاً لأمريكين»، مشيراً الى «لنني له اخف ابداء اعجابي بالديمقراطية الامريكية وسلاسة المجتمع الامريكي وقدرته على رفع اشخاص من مختلف الهويات الى مراتب رفيعة جداً».

«نيوزويك»: تشيني فكر باستدراج ايران الى الحرب

واكدت متحدة باسم نائب الرئيس لنيوزويك ان ديفيد روسمر ترك مهامه الشهر الماضي «بمضي مزيداً من الوقت مع عائلته». وافادت مصادر حسنة الاطلاع طلبت عدم كشف هويته ان روسمر اوضح قبل بضعة اشهر لجموعة صغيرة من الاشخاص ان تشيني كان صاحب فكرة دفع اسرائيل لاطلاق صواريخ على مجمع تانان النووي الايراني (وسل) - وربما على مواقع اخرى - بغية استنزاف طهران. واي رد ايراني كان سيوفر ذريعة لواشنطن لشن ضربات على اهداف عسكرية ونوعية في ايران كما اوضحت المجلة.

الرئيس الايراني: طهران وواشنطن لا تتجهان نحو الحرب

التوجه الى نيويورك للمشاركة في الجمعية العامة للامم المتحدة، واثار اعزازه الفاء كلمة في جامعة كولومبيا بنيويورك احتجاجات من البعض الذين يقولون انه ماكان ينبغي للجامعة ان تقسم المجال لشخص ينكر حدوث محرقة النازي في ياتيمه واشطن برعاية الازهاب. وسئل احمدي نجاد عما اذا كان هدف بلاده هو الحصول على قبلة نووية فقال ليرنامج «60 دقيقة»، في محطة (سي.بي.اس) التلفزيونية ان الاجابة هي «لا بصورة قاطعة». اضاف في المقابلة التي سجلت في طهران يوم

نيويورك - رويترز - قالت وزيرة الخارجية الامريكية كوندوليزا رايس امس الاثنين انها كانت ستكون حركة زائفة اذا زار الرئيس الايراني محمود احمدي نجاد موقع مركز التجارة العالمي في نيويورك. وقالت رايس لقيادة (سي.ان.بي.سي) في مقابلة: «اعتقد انها كانت ستكون حركة زائفة». انه شخص يتولى رئاسة دولة هي على الارجح اكبر دولة راعية للزاهب.. وكان رئيس الايراني قال خلال مقابلة تلفزيونية امريكية الاحد ان ايران لا تتحارب لاسلحة نووية وان بلاده لا تتجه نحو حرب مع الولايات المتحدة، وكان نجاد يتحدث قبل

مقتل جنديين اسبانيين بأفغانستان وعمليات الافراج عن العسكريين الايطاليين اوقعت قتلى

مدير - روما - رويترز - ف: قالت وزارة الدفاع الاسبانية ان جنديين اسبانيين قتلوا كما اصيب اثنان اخران على الال في انفجار في سباريتهم بأفغانستان امس الاثنين. وازادت في بيان ان النورية الاسبانية هوجمت حوالي الساعة 07:00 بتوقيت غرينتش قرب شيوان شمال غربي افراة. وتابعت «جنديان اسبانيان قد يكونا قتلا واصيب اثنان اخران على الال بجروح بالغة». وتقد وزير الدفاع الاسباني خوسيه انطونيو لويسو مؤتمراً صحفياً امس. وفي غارة شنتها القوات بقيادة حلف شمال الاطلسي في وقت سابق من امس أطلق سراح جنديين ايطاليين كانا قد خطفوا في غرب افغانستان. والعمليات التي قهرتها وقادتها القوات الايطالية

التابعة للحلف الاطلسي اوقعت خمسة قتلى بين الضالطين الذين لم تتضح المعلومات بشأنهم الاثنين، على ما افاد نائب مساعد وزير الدفاع الايطالي جوفاني فورسييري على قناة «سكاي تي جي 24»، وواضح فورسييري ان احد الرهينتين الاسبانيتين اصيب بجروح بالغة نون توضيح للاسبان الاسبانية. وقال وزير الدفاع اورتورو باروزي انه تم تنفيذ عملية الذم تحت مسؤولية القوات الايطالية التابعة لايستاف التي كانت «على خط المواجهة الاولى» مدعومة بالبريطانيين. وقال على خان حسين زاده رئيس الشرطة الجنائية في هراة «بحسب اجهزة الاستخبارات (الافغانية) تم خطفهم من قبل قائد محلي لطالبان هو الملا عبد الحميد وتم اقيادهما الى ولاية فرح

تقديرًا لجهودها في مجال التعليم وتنمية المجتمع «تشانام هاوس» يمنح جائزة السنوية للشيخة موزة بنت ناصر المسند



واصبح نموذجا في الاستقلالية وحرية الرأي والتحليل الى درجة ان اكبر المؤسسات الفكرية التي اشنت في امريكا واوروپا وبلدان اخرى في العالم لاحقاً اعتمدت عليه كمثلاً واسلوب لعلمها ونشاطها. والمعهد الملكي البريطاني للشؤون الدولية هو هيئة غير حكومية ويشمل في عضويته البالغ عددها حوالي خمسمئة الف خبراء واكاديميين بارزين في مجالات السياسة والاقتصاد والديبلوماسية والاعلام والاعلام والعلاقات الدولية الى جانب مسؤولين كبار من مختلف الشركات والحزب والحكومات بالعالم.

واشنطن تعتبر اعتقال معارضين في باكستان «مقلق للغاية» صدادات في اسلام اباد بين الشرطة ومنتظاهرين ضد مشرف

1999 اثر انقلاب عسكري بدون ارامة دماء، من الحلفاء الاساسيين للولايات المتحدة في «حربها على الازهاب». وقد اشنتت المعارك وتكثفت منذ شهرين في المناطق القبلية بشمال غرب البلاد بمحاذاة الحدود مع افغانستان بين الجيش والمقاتلين الاسلاميين، من باكستانيين وطالبان افغان واجانب اعضاء في تنظيم القاعدة. وكان زعيم تنظيم القاعدة اسامة بن لادن دعا الخميس الى «الجهاد» ضد مشرف والجيش الباكستاني وذلك انتقاما للمقتل «إبليس الاسلام» ومنذ اكثر من شهرين انقضت اعتداءات انتحارية اكثر من 270 قتيلا في باكستان معظمهم من العسكريين. ويعتزم مشرف الترشح لولاية رئاسية جديدة في 6 تشرين الثاني (اكتوبر) للمقتل وذلك خلال الاقتراع غير الشفهي الذي يجري في البرلمان والمحاسن الاقليمية، وتبحث الحكومة العليا منذ اسبوع العديد من الطعون التي تقدمت بها عدة احزاب معارضة بينها جبهة العمل المتحد، وعدد من مكوات المجتمع المدني. وتعتبر هذه الاحزاب والجمعيات ان الدستور الباكستاني يمنع ترشح الرئيس مشرف لولاية جديدة اذا لم يتخل قبل ذلك عن قيادة الجيش.

واشنطن التي درجت حتى الان على وصف الاحداث السياسية في باكستان بـ«الشؤون الداخلية» همها بلغت خطورتها، وقد اطلقت هذا التصوف في طرد رئيس الوزراء السابق نواز شريف حين حاول اخيرا العودة بطريقة شرعية الى البلاد للمشاركة في الانتخابات التشريعية المقررة في مطلع 2008. وشددت السفارة على «وجوب اطلاق سراحهم في القرب وقت ممتن». وكانت الشرطة اوقفت مساء السبت كتدبير «احترافي» العديد من عناصر المعارضة بينهم قياديون في جبهة العمل المتحد (ابرز تحالف للاحزاب الاسلامية في البرلمان) وحزب رئيس الوزراء الباكستاني الاسبق نواز شريف وذلك بحجة ان دعوتهم للاضراب من شأنها تهديد الامن. واتهم الحزبان مشرف بالسي على «سحق اي معارضة». وهتف المتظاهرون «مشرف كلب» و«مشرف غو غو» (ارحل ارحل) و«اصدقاء امريكا خونة». بيد ان عددهم بدأ متواضعا بالنسبة الى العاصمة التي اعتادت على تحركات اكبر في الشارع على خلفية منذ ان بدأت قبل ستة اشهر أزمة سياسية غير مسبوقة. ويعد الجنرال مشرف الذي تسلم الحكم في 12 تشرين الاول (اكتوبر)

المركزية الامريكية حريص على تهدئة اللهجة الخطابية خلال مقابلة مع قناة الجزيرة. وسئل عما اذا كانت حرب كلوح في الاق فقال «لا.. انصني عدم حدوث ذلك بالتأكيد». هذا الفرع استمر تطويل الحرب بيدولي لغير مفيد». واجتمع مسؤولون من الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي ومن المانيا يوم الجمعة بشأن ما وصفوه بأنه محادثات «بناة» وجادة، تتعلق بفرض عقوبات جديدة على مجلس الامن الدولي بغرض اجبار ايران على وقف انشطتها لتخصيب اليورانيوم.

باريس تتابع الوضع ب «قلق شديد».. وواشنطن تشجع على «ضبط النفس والحوار» مئة الف شخص يتظاهرون في رانغون والنظام الحاكم يهدد باتخاذ تدابير ضدهم

مديريو - روما - رويترز - ف: قالت وزارة الدفاع الاسبانية ان جنديين اسبانيين قتلوا كما اصيب اثنان اخران على الال في انفجار في سباريتهم بأفغانستان امس الاثنين. وازادت في بيان ان النورية الاسبانية هوجمت حوالي الساعة 07:00 بتوقيت غرينتش قرب شيوان شمال غربي افراة. وتابعت «جنديان اسبانيان قد يكونا قتلا واصيب اثنان اخران على الال بجروح بالغة». وتقد وزير الدفاع الاسباني خوسيه انطونيو لويسو مؤتمراً صحفياً امس. وفي غارة شنتها القوات بقيادة حلف شمال الاطلسي في وقت سابق من امس أطلق سراح جنديين ايطاليين كانا قد خطفوا في غرب افغانستان. والعمليات التي قهرتها وقادتها القوات الايطالية

بجروح بالغة في انفجار لدى مرور قافلتها، بحسب وزارة الدفاع الاسبانية. وتشارك ايطاليا بالفي جندي واسبانيا بـ 700 جندي في ايساف التي يقودها الحلف الاطلسي منذ صيف 2003. وتنتشر الوحدة الايطالية في كابل وغرب افغانستان وكذلك الوحدة الاسبانية. ويعتبر غرب افغانستان منطقة نسبية هادئة مقارنة بالجنوب الذي يشهد معارك بين القوات الدولية والافغانية من جهة والمتمردين من طالبان امر ملق للغاية». وعلقت السفارة الامريكية في اسلام اباد في بيان ان المعلومات بشأن النازرة مقلقة للغاية ومربكة لاصدقاء باكستان». وهو تعليق غير معمول من جانب

قوات حفظ السلام الاوغندية بالصومال تصارع بمفردها مقتل اربعة جنود حكوميين في مقديشو

مديريو - روما - رويترز - ف: قالت وزارة الدفاع الاسبانية ان جنديين اسبانيين قتلوا كما اصيب اثنان اخران على الال في انفجار في سباريتهم بأفغانستان امس الاثنين. وازادت في بيان ان النورية الاسبانية هوجمت حوالي الساعة 07:00 بتوقيت غرينتش قرب شيوان شمال غربي افراة. وتابعت «جنديان اسبانيان قد يكونا قتلا واصيب اثنان اخران على الال بجروح بالغة». وتقد وزير الدفاع الاسباني خوسيه انطونيو لويسو مؤتمراً صحفياً امس. وفي غارة شنتها القوات بقيادة حلف شمال الاطلسي في وقت سابق من امس أطلق سراح جنديين ايطاليين كانا قد خطفوا في غرب افغانستان. والعمليات التي قهرتها وقادتها القوات الايطالية

مقديشو - نيروبي - ف: بوب رويترز: قتل اربعة عسكريين اقدم مرتبة ضابط من القوات الحكومية الصومالية ليل الاحد الاثنين في مقديشو اثناء اشتباكات مع متمردين في شمال العاصمة على ما افاد مصدر عسكري وشهود عيان. وقال ضابط من القوات الحكومية لوكالة فرانس برس طالبا عدم ذكر اسمه «حسرتنا ثلاثة جنود بينهم نور وراسم هيرييلي قائد الوحدة التي تعرضت لهجوم خلال الليل بالقرب من مقبرة

بجروح بالغة في انفجار لدى مرور قافلتها، بحسب وزارة الدفاع الاسبانية. وتشارك ايطاليا بالفي جندي واسبانيا بـ 700 جندي في ايساف التي يقودها الحلف الاطلسي منذ صيف 2003. وتنتشر الوحدة الايطالية في كابل وغرب افغانستان وكذلك الوحدة الاسبانية. ويعتبر غرب افغانستان منطقة نسبية هادئة مقارنة بالجنوب الذي يشهد معارك بين القوات الدولية والافغانية من جهة والمتمردين من طالبان امر ملق للغاية». وعلقت السفارة الامريكية في اسلام اباد في بيان ان المعلومات بشأن النازرة مقلقة للغاية ومربكة لاصدقاء باكستان». وهو تعليق غير معمول من جانب

اعتداء في كوسوفو يزيد من التوتر قبل المفاوضات

وقال شاهد لوكالة فرانس برس ان «دوي الانفجار كان قويا واعتقد ان بريشتينا تنهار». ووقع الانفجار في مبنى توجد فيه مكاتب رجل اعمال من كوسوفو يُخبر جدلاً يدعي انفسر سبكيترانشا. وقال افي عريفي الناطق باسم الحكومة لوكالة فرانس برس ليس هناك اي اشارة على ارتباط هذا الانفجار بالعمليات الجارية في كوسوفو». في اشارة الى المفاوضات حول الوضع النهائي للاقليم الذي تتولى الامم المتحدة ادارته منذ نهاية النزاع 1998 - 1999.

بريشتينا (صربيا) - من عصمت حجداري: اوقع انفجار قتلين و 11 جرحا الاثنين في بريشتينا عاصمة كوسوفو ما زاد التوتر في كوسوفو على مستوى رفيع بين الصرب والالبان كوسوفو في محاولة لاجراء تسوية حول الوضع النهائي للاقليم الذي تديره الامم المتحدة. وقال الناطق باسم الشرطة فيتون الشاني «لا تعلم بعد ما هو نوع المتفجرات التي سببت الانفجار ولا من يقف وراءه». وقالت الشرطة بمساعدة عناصر من قوة حلف شمال الاطلسي في كوسوفو (غفو) بالاعلان. وكلاهما يحظر المرور في تلك المنطقة حيث انتشرت وحدات من فور و الشرطة وتقوم بعمليات التفتيش في مختلف المواقع بحثا عن متفجرات محتملة.

تشي. وواضح بو تشي انه لم يتم السماح لابرز قادة مجموعة «جيل طلاب 88» باجراء اتصالات مع الخارج. وهذه المجموعة كانت وراء التمرد الديمقراطي في 8 اب (اغسطس) 1988 الذي سحقه العسكريون بشكل دموي. واصلت السلطات لثمت الصمت بخصوصهم ولم تسمح لاحد بزيارتهم». ومن جهتها عبرت فرنسا امس الاثنين عن «القلق الشديد» ازاء الوضع في

الهجمات تهدد عمليات منظمة أوكسفام للاغاثة في دارفور

زال غرب السودان غارقا في الصراع، وأضافت أن تركيز المانحين على دارفور لم يترك مالا كافيا لتحقيق التنمية في بقية أنحاء البلاد، واستطردت «فيما يتعلق بالتقويل يضح المانحون أموالا طائلة على دارفور لأن عليهم إنقاذ الأرواح ولكن ذلك أثره على المال الذي يمكن أن يرسلوه لمناطق أخرى، ولأن المانحين غير سعداء بسياسات الحكومة فيما يتعلق بدارفور فقد أثناهم ذلك أيضا عن تخصيص مزيد من المال من أجل تنمية بعيدة المدى في السودان».

وتابعه أن المانحين بحاجة للعمل بشكل أكبر مع حكومة جنوب السودان لتوفير التنمية الريفية وخدمات التعليم والصحة والبنية الأساسية لمئات الآف من السكان العائدين لمنازلهم في المنطقة بعد أعوام من الحرب، وقالت نيرسي انها تشعر بتفاؤل تجاه مستقبل السودان اذا وضعت احتياجات الاغلبية في الحسبان، وينتج السودان أكثر من 500 ألف برميل يوميا من النفط والتفاوت بين الثروات في العاصمة الخرطوم والمناطق البعيدة كبير، وقالت نيرسي «لكي يتحقق نجاح في السودان في المستقبل تحتاج الى التاكيد من وضع مصلحة الفقراء في الحسبان في شتى أنحاء العالم وسكان السودان بحاجة الى العمل لتحقيق ذلك».

يضم أكبر عدد من سكان دارفور التازحين بعد هجمات منسقة على وكالات الاغاثة في كانون الاول (ديسمبر) ومن مخيم في شمال دارفور بعد خطف سائق وقاتله، وقبل أسبوعين استولى مسلحون في مخيم كلمة المضرب بجنوب دارفور على عربة تابعة لأوكسفام أثناء النهار، وقالت نيرسي ان السائق سمع الرجال وهم يتناقشون فيما اذا كانوا سيقتلون اثنين من طاقم أوكسفام.

وتساعد أكبر عملية اغاثة في العالم أربعة ملايين فرد في دارفور حيث يقاتل المتصدرون وأغلبهم من غير العرب القوات الحكومية، ويهم المسلحون الخرطوم باهمال المنطقة الثانية والقاحلة، ولكن نيرسي قالت ان دارفور قبل الصراع كانت في وضع أفضل من شرق السودان بعد نحو عشرة أعوام من صراع بسيط ومن الجنوب الذي مزقته الحرب، وأضافت «احصاءات الفقر أسوأ بكثير منها في شرق البلاد... كانت دارفور قبل الصراع منطقة جديدة وحتى الان في معظم المخيمات معدلات التغذية الحقيقية أفضل منها في المناطق الريفية في الشرق».

وقالت نيرسي ان اتفاقات السلام الاقليمية الثلاثة التي وقعتها الخرطوم خلال عامين مع الجنوب والشرق وفي دارفور لم تقلل الفقر في هذه المناطق، وما

الخرطوم - من أفريقيا مكثوم :

قالت كارولين نيرسي مدير منظمة أوكسفام للاغاثة في السودان امس الاثنين ان أوكسفام قد تنسحب من دارفور اذا زادت الاوضاع الامنية سوءا في الوقت الذي تعطل فيه الهجمات ضد عامليها واحدة من أكبر عملياتها. وتابعت نيرسي التي تعمل في السودان منذ أربعة أعوام ان الازمة في دارفور استنزفت أموال المانحين لمناطق أخرى في السودان في حاجة ملحة أيضا للتنمية، وأضافت في مقابلة مع رويترز «بالتأكيد هناك احتمال قوي بأن تنسحب أوكسفام اذا زادت الامور سوءا، تعمل أوكسفام في حدود ما يمكنها تحمله كمؤسسة، في معظم الظروف اذا كانت الاوضاع الامنية في مثل سو والتابع نيرسي المقرر أن تترك منصبها في السودان بنهاية الاسبوع الحالي «السبب الوحيد لاستمرار وجودنا هناك هو ادراكنا لاعداد الكبيرة من الناس الذين يعتمدون تماما علينا في الخدمات»، وتقدم أوكسفام المياه ومساعدات صحية الى 500 ألف شخص في دارفور وتنفذ المجاورة التي امتد اليها الصراع عبر الحدود، وانسحبت أوكسفام من مخيم جديدة في جنوب دارفور الذي

منتسبي شركة الحماية الأميركية بلاك ووتر (...) وادى الى

استشهاد وجرح عدد من المدنيين الأبرياء»، وقررت الحكومتان العراقية والامريكية الاربعة تشكيل لجنة مشتركة للتحقيق في اسباب الحادث ومسألة الشركة الاجنبية، وعلى الرغم من طلب المانكي استبدال الشركة التي تقوم بحماية الدبلوماسيين الامريكين في بغداد، الا ان «بلاك ووتر» عادت الى ممارسة اعمالها بصورة محدودة الجمعة. وكان المانكي اكد الاربعة ان «بلاك ووتر ارتكبت جريمة كبيرة وهي سابع مخالفة تسجلها عليها وزارة الداخلية العراقية ولا بد من ان تحاسب على جميع المخالفات ولا يسمح لها ان تقتل العراقيين بدم بارد».

فيما تشير التصريحات الرسمية العراقية الاخيرة الى انخفاض واضح في التصعيد للقضية، وعدم الوقوف وجها لوجه امام «بلاك ووتر» التي تعد جزءا مهما ومكتملا للجهود الامريكية في العراق. من جانبه، قال موقف الربيعي مستشار الامن القومي ان «من الواضح جدا ان هناك تجاوزا كبيرا على ارواح ابناء الشعب العراقي وعلى الكثير من الاعراف والقيم التي تحكم عمل هذه الشركات».

وقال ضابط عراقي لفرانس برس «هناك على الاقل شريط فيديو واحد تم التقاطه من قبل عناصر الشرطة الوطنية بواسطة كاميرا رقمية بعد لحظات من وقوع الحادث بين الضحايا المدنيين والجرحى والسيارات المدنية المحترقة»، بدورهم اكد شهود عيان من موقع الحادث ان حراس «بلاك ووتر» يادروا باطلاق نار بشكل عشوائي دون اي مبرر ما ادى الى مقتل واصابة المدنيين.

المتحدة استبدلها بشركة امنية اخرى.

ورغم مرور أكثر من اسبوع على الحادث، لم تتلق السفارة الامريكية في بغداد اي طلب رسمي من حكومتها باستبدال «بلاك ووتر»، وقالت ميريبي نانانغو في ردھا على اسئلة طرحتها وكالة «فرانس برس» حول قيام الحكومة العراقية بتقديم طلب باستبدال الشركة، ان «السفارة لم تتسلم اي معلومات بهذا الخصوص»، وكان رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي حث الاربعة السلطات الامريكية على اختيار شركة امنية غير «بلاك ووتر» لحماية دبلوماسييها بعد حادث اطلاق النار في ساحة النصور غرب بغداد.

ومن جانبهم، اتهم مسؤولون عراقيون حراس «بلاك ووتر» الذين كانوا يتولون حراسة موكب دبلوماسي امريكي، باطلاق نار دون مبرر ما ادى الى مقتل عشرة اشخاص واصابة اخرين بجروح، لكن السفارة الامريكية قالت ان الموكب تعرض الى اطلاق نار من قبل مسلحين.

وكانت الحكومة قد صعدت من انتقاداتها ازاء قيام حراس الشركة الامنية باطلاق نار بشكل عشوائي بصورة بدت كاتصاف للغضب العراقيين الذين وقع بعضهم ضحايا لهجوم وحشي، على الصعيد ذاته، اعلن الناطق باسم الحكومة الثلاثاء قيام حكومته بالبدء باعادة النظر في وضع الشركات الاجنبية في البلاد.

وقال الدباغ ان «مجلس الوزراء اكد على ضرورة إعادة النظر في وضع شركات الحماية الامنية الأجنبية والمحلية العاملة في العراق بما يتناسب والقوانين العراقية».

واضاف ان «القرار جاء بسبب الاعتداء الاثم الذي قام به عدد من

وحاول جمع المدنيين الفرار من المنطقة

وخرج اخرون من سياراتهم مذعورين في محاولة للنجاة يارواحهم»، واكد خلف «لقد سقط العديد من القتلى والجرحى في كل مكان وبرك الدماء انتشرت في الشارع واصيبت حاافلة كبيرة برصاصات كثيرة».

واشار الى قيام «مروحيتين كانتا تحلقان على ارتفاع منخفض جدا

باطلاق النار من اسلحة متوسطة ما ادى الى اصابة سيارات مدنية».

وبعد اسبوع من الحادثة وواصل المحققون العراقيون جمع الالة

والشهادات في محاولة لاثبات مسؤولية شركة الحماية الامنية الخاصة

«بلاك ووتر» في اطلاق النار الذي اوقع عشرة قتلى مدنيين في 16 ايلول

(سبتمبر) في غرب بغداد، كما اعلن ضابط عراقي مشارك في التحقيق

بائسبابية وبسرعة»، وأشار الى «انهم

قاموا برمي قناتي مياه على السيارات من اجل إيقافها، خلال مرورهم».

وتابع «بعد ذلك وبدون اي سابق انذار اطلقوا اربع رصاصات بصورة

مباشرة على السيارات المتوقفة على مسافة بعيدة عنهم».

واكد الشرطي الذي يبلغ حوالي اربعين عاما «اصابت احدى الرصاصات

سائق سيارة فهدت راكمها اليه من اجل انقاذه لكنه فارق الحياة خلف

مقود سيارته وجلس زوجته وولده بجواره مذهولين فيما استمرت سيارتهم

بالبسرير ببطء لعدة امتار»، وتابع «غم وفاة الرجل قام الحراس

الامريكيون باطلاق النار صوب السيارة فاندلعت النيران بسبب اصابتها بقذيفة

ثقيلة احترقت اجساد من بداخلها»، ومضى يقول «بعد ذلك ارتعب الناس

بغداد - من افرقيه يار:

روى شرطي مرور عراقي حادثة

اطلاق النار التي قام بها حراس شركة

«بلاك ووتر» الامنية الامريكية، مؤكدا

ان الحراس الامريكيين لم يتعرضوا لاي هجوم استمدى اطلاق النار الذي حول

الشارع الى «برك دم»، وقال علي خلف

المسؤول عن تنظيم السير في ساحة

النصور في حي اليرموك حيث وقع

اطلاق النار الاسبوع الماضي انه شاهد

الحادثة من البداية حتى النهاية، واوضح لوكالة فرانس برس «خرج

موكب الحمائيات الخاصة الذي يستخدمه الدبلوماسيون

الامريكيون من احد مداخل المنطقة الخضراء

فاندلعت النيران بسبب اصابتها بقذيفة

ثقيلة احترقت اجساد من بداخلها»، ومضى يقول «بعد ذلك ارتعب الناس

وريتني اقوم به ليستسنى لهم المرور

شاهد عيان يروي حادثة اطلاق النار من قبل عناصر «بلاك ووتر» في بغداد

«يا رئيس الجمهورية أين حقوق العمال» عمال مصريون معتصمون يهددون بالاجوء للعنف

مسجد الشركة، وقال المصدر ان رئيس وأعضاء مجلس ادارة الشركة تجنّبوا الظهور في مكاتبتها لليوم الثاني على التوالي «خوفاً من البطش بهم»، وأضاف أن العمال غضبوا من قرار الشركة احالة عدد من قياداتهم الى النيابة العامة للتحقيق معهم بتهم ببنيها

التحريض على الاعتصام، وكان عمال الشركة الذين يصل عددهم الى 27 ألفا انهبوا

اعتصاما في كانون الاول (ديسمبر) استمر ثلاثة ايام بعد

استجابة الحكومة لطلب مالبة تقدموا بها، وقال شاهد ان

العمال علقوا اس لافحة كبيرة على مدخل الشركة كتبت

عليها عبارتان هما «يا رئيس الجمهورية أين حقوق العمال؟»، و«معتصمون حتى الموت من أجل قوت اولادنا».

وخلال الشهور الماضية شهدت مصر العديد من الاضرابات

والاعتصامات العمالية التي لم تجد الحكومة بدا من

الاستجابة للمطالب المرفوعة فيها، وانتهت مختلف

الاحتجاجات بسلام، وتبعد مدينة المحلة الكبرى 130

كيلومترا شمال شرقي القاهرة،

المحلة الكبرى (مصر) - رويترز: قالت مصادر في مدينة

المحلة الكبرى بدلتا مصر اس الاثنين ان عمالا معتصمين في

شركة كبرى تابعة للقطاع العام بالمدينة هدوا بالاجوء

للعنف اذا لم تستجب الحكومة لطلب تقدموا بها للحصول

على حوافر مالية، ويدا الالوف من عمال شركة مصر للغزل والنسيج

اعتصاما الاحد مطالين ايضا بعزل رئيس مجلس ادارة

الشركة محمود الجبالي وعلقوا دمية مشنوقة تمثله على أحد

أعمدة البوابة الرئيسية للشركة التي توقفت مصانعها عن

العمل، وقال مصدر ان العمال ابلغوا مسؤولين أمنيين بأنهم

«غير مسؤولين عما سيحدث داخل الشركة ما لم يستجيب

لطلباتهم خلال 48 ساعة»، وأضاف المصدر أن تحذير العمال ينطوي على تهديد

بالجوء الى العنف بما في ذلك اشعال حرائق، وتابع أن عمالا

ضربوا مسؤولا في الشركة حين وجده بينهم امس الأحد

ضربا مبرحا وأن المسؤول نقل الى المستشفى للعلاج في حالة

غيبوبة كما تعقبوا مسؤولا اخر لكنه احتفى بالصلين في

صحيحة»، وأشار الى عدم وجود «اي

شاهد ممن ادلوا بافادتهم تحدثت عن

وقوع هجوم من قبل مسلحين»، وكانت السفارة الامريكية في بغداد

اعلنت ان الموكب تعرض لاطلاق نار من قبل مسلحين.

وقال الضابط «لقد اطلق عناصر حماية بلاك ووتر النار على السيارات

بدون اي سبب، ولم تكن هناك رصاصة واحدة اطلقت باتجاههم».

واوضح «هناك على الاقل شريط فيديو واحد تم التقاطه من قبل عناصر

الشرطة الوطنية بواسطة كاميرا رقمية بعد لحظات من وقوع الحادث ويكشف

عدد الضحايا المدنيين والجرحى والسيارات المدنية المحترقة»، واكد ان

«الشريط موجود لدينا وتحقق منه الان، وهو لدى اللجنة المسؤولة عن

التحقيق بالقضية». اف ب

وكالة «فرانس برس».

وقد حملت الحكومة العراقية الشركة

مسؤولية قتل عشرة عراقيين بينهم

تسعة مدنيين وقررت تعليق ترخيص

شركة الحماية الخاصة للعمل في العراق

بيد ان الشركة عادت نشاطها بشكل

محدود في بغداد منذ الجمعة، ولم يتخذ حتى الان اي اجراء ضد

الشركة او العاملين فيها، وقررت الحكومتان العراقية

والامريكية الاربعة تشكيل لجنة مشتركة للتحقيق في اسباب الحادث.

وتصر «بلاك ووتر» على ان عناصرها

الذين كانوا يرافقون دبلوماسيا امريكي

تعرضوا لاطلاق نار من مسلحين.

لكن ضابط عراقي رفيع المستوى اكد

ان «جميع المعلومات التي اعلناها

الامريكيون بان الموكب تعرض لاطلاق

نار من اسلحة خفيفة خاطئة وليست

وخرج اخرون من سياراتهم مذعورين

في محاولة للنجاة يارواحهم»، واكد

خلف «لقد سقط العديد من القتلى والجرحى

في كل مكان وبرك الدماء انتشرت في الشارع

واصيبت حاافلة كبيرة برصاصات كثيرة».

واشار الى قيام «مروحيتين كانتا تحلقان

على ارتفاع منخفض جدا باطلاق النار من اسلحة متوسطة ما ادى

الى اصابة سيارات مدنية»، وبعد اسبوع من الحادثة وواصل

المحققون العراقيون جمع الالة والشهادات في محاولة لاثبات مسؤولية

شركة الحماية الامنية الخاصة «بلاك ووتر» في اطلاق النار الذي اوقع

عشرة قتلى مدنيين في 16 ايلول (سبتمبر) في غرب بغداد، كما اعلن

ضابط عراقي مشارك في التحقيق

بائسبابية وبسرعة»، وأشار الى «انهم

قاموا برمي قناتي مياه على السيارات من اجل إيقافها، خلال مرورهم».

وتابع «بعد ذلك وبدون اي سابق انذار اطلقوا اربع رصاصات بصورة

مباشرة على السيارات المتوقفة على مسافة بعيدة عنهم».

واكد الشرطي الذي يبلغ حوالي اربعين عاما «اصابت احدى الرصاصات

سائق سيارة فهدت راكمها اليه من اجل انقاذه لكنه فارق الحياة خلف

مقود سيارته وجلس زوجته وولده بجواره مذهولين فيما استمرت سيارتهم

بالبسرير ببطء لعدة امتار»، وتابع «غم وفاة الرجل قام الحراس

الامريكيون باطلاق النار صوب السيارة فاندلعت النيران بسبب اصابتها بقذيفة

ثقيلة احترقت اجساد من بداخلها»، ومضى يقول «بعد ذلك ارتعب الناس

وريتني اقوم به ليستسنى لهم المرور

لا انتخاب رئيس في جلسة اليوم والتأجيل الى 17 تشرين

نواب الاكثرية في القاعة اليوم والمعارضة تعطل النصاب.. والجيش يؤمن الحماية ووصولهم الى ساحة النجمة



رجل امن لبناني يقف امام مبنى البرلمان في بيروت امس

الأكثية الدستوري في انتخاب الرئيس وفق قاعدة النصف زائد واحد في الجلسات اللاحقة. إن الخلي عن حق الانتخاب وفق هذه القاعدة يعني الرضوخ لاشتراطاتهم المسبقة، فهم يهددون بالمقاطعة ما لم يأتهم بالتوافق سلفاً. وهذا نمونج عن سلوكياتهم وادابهم وهو سيرهن الاستحقاق الرئاسي لصالحهم وأهوائهم، وهذا ما لن نقبل به».

ويلمتزم. ولذلك، سنشارك ققوى 14 آذار في جلسة 25 ايلول بحركة سيادية إستقلالية تسعي الى مواجهة محاولات تعطيل الاستحقاق، وذلك واجبنا وقفنا الدستوري». وقال «صرف النظر عن الجدل حول النصاب، تبقى مسألة الثلاثين بمثابة العرف وليست متطابقة مع الدستور، ومشاركتنا في الجلسة لا تسقط حق

امامنا سوى ان طرح فكرة التدويل». وأضاف: «اللقاء الديمقراطي» النائب وليد جنبلاط أنه «مع بدء الدورة الدستورية المحددة للانتخاب رئيس جديد للجمهورية، يكون قد بدأ العد العكسي لدخول لبنان مرحلة سياسية جديدة عنوانها الأساسي انتخاب رئيس يحترم ثوابت السيادة والحريه والاستقلال والعدالة

والاجتماع، اما بالنسبة الى «تكتل الإصلاح والتغيير»، فأفيد أول أنهم سيكفون الى جانب مرشحهم العماد ميشال عون في الرابية باعتبار ان توجهه الى المجلس والبقاء خارج القاعة العامة قد يربط اشكالات مع نواب الموالاة، ولكن علم ان التكتل شكل وفداً الى مجلس النواب لاستطلاع الاجواء وعلى اساسها يقر المشاركة ام لا. واستعداداً لجلسة اليوم بدأ تطبيق التدابير الامنية منذ ظهر امس وخصوصاً في محيط الاعتصام حيث ارتدى عناصر «حزب الله» سترات ككتبت عليها عبارة «الانضباط» وقد منع دخول السيارات الى بعض المناطق داخل المخيم. وفرضت حول فندق «فينيسيا» حيث يتواجد أكثر من أربعين نواباً يتعمون الى قوى 14 آذار تدابير أمنية مشددة تتولاها قوى الامن الداخلي، التي ستؤمن مع الجيش وصولهم الى ساحة النجمة وستكون هناك اجراءات أمنية سرية لايصال نواب آخرين الى بيروت - القدس العربي» - من سعد الياس:

لا انتخاب لرئيس جديد للجمهورية في جلسة اليوم بل فرصة لتعزيز الانفتاح وفتح قنوات الاتصال والحوار المباشر بين رئيس مجلس النواب نبيه بري واقطاب في قوى 14 آذار بعد الزيارة اللاحقة التي قام بها الرئيس بري بعد ظهر امس الى بكركي والتقى خلالها البطريرك الماروني الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير وخرج ليعلم أن الاجواء ليست قاتمة.

وذكرت اوساط نيابية ان نواب الاكثرية سيحضرون الى المجلس النيابي اليوم وسط تدابير أمنية مشددة وفق خطة أمنية وضعتها قيادة الجيش وقوى الامن الداخلي لتأمين وصولهم من فندق فينيسيا حيث يقبع عدل باس به منهم والعدد الآخر من أماكن أخرى، في وقت سيحضر رئيس المجلس صباحاً الى المجلس ويتوجه الى مكتبه وهو لن يدخل الى القاعة العامة للمجلس الا بعد اكتمال نصاب الثلثين وبالتالي لا لزوم ليعلم الرئيس بري تأجيل الجلسة اذ لم يكتمل نصاب الثلثين، بل يصدر عن رئاسة المجلس بيان يشير الى تأجيل الجلسة بسبب عدم اكتمال النصاب الى موعد لاحق مع مبدئياً السابع عشر من تشرين الاول المقبل.

من جهتهم، اتخذ نواب المعارضة موقفهم بعدم المشاركة في الجلسة بل بيزول معظمهم الى المجلس رابطين المشاركة بحصول التوافق.

ولن يشارك نواب «كتلة الوفاق للمقاومة» في الجلسة بل سيحضرون الى مكتبهم، اما نواب «كتلة التنمية والتحرير» فالغالب بعد اجتماع استثنائي برئاسة الرئيس بري انهم سيكفون موجودين في المجلس النيابي من دون ان يحددوا ما اذا كان هذا الوجود سيكفون في القاعة العامة او في مكاتبهم او في بهو المجلس، وأكدوا تمسكهم بالتوافق

اولرت: عباس وفياض يعترفان بان اسرائيل هي دولة الشعب اليهودي فقط

غزة، وفي سياق حديثه، اكد الموقع الاسرائيلي، تطرق رئيس الوزراء اولرت الى التوتر السائد على الجبهة الشمالية، أي مع سورية، ونقل عنه قوله امام اعضاء اللجنة ان القوات الاسرائيلية منتشرة على طول الحدود مع سورية تحسبا لأي طارئ، كما هو الحال في الجهة السورية حيث ينتشر الجيش السوري على طول الحدود، على حد قول اولرت، وأكد ان التوتر ما زال سائداً، كما كان الحال في الاسابيع الاخيرة، مع ذلك قال اولرت ان سورية ليست معضبة بمواجهة عسكرية مع اسرائيل، وازداد نحن الان على استعداد تام لأي طارئ ولكن باعتقادنا ان التوتر بين اسرائيل وسورية سيترحل في غضون الاسابيع القليلة القادمة، على حد قوله.

وقال ان الاعلان المشترك سيتطرق بشكل عام الى اقامة الدولة الفلسطينية والى المسائل الجوهرية، بحيث يكون الاعلان قاعدة للمفاوضات المستقبلية بين اسرائيل والفلسطينيين للتوصل الى اتفاق نهائي، على حد تعبيره. وواضحت المصادر الاسرائيلية انه خلال جلسة لجنة الخارجية والامن قام نواب اليمين الاسرائيلي بشن هجوم سافر على اولرت، وقال رئيس المعارضة وزعيم حزب الليكود بنيامين نتنياهو موجها كلامه الى رئيس الوزراء انك الوحيد في اسرائيل الذي يؤمن ان محمود عباس هو شريك للمفاوضات مع الدولة العيورية، وانك الوحيد الذي يعتقد ان قوات عباس بإمكانها ان تحل مكان الجيش الاسرائيلي، وازداد تنديهاو قائل ان التنازلات لعباس ستؤدي الى احضار حماس الى الحدود مع اسرائيل، كما حدث في قطاع

يسأل نفسه وان يسأل الآخرين هل بإمكان الفلسطينيين تنفيذ التعهدات التي قطعوها على أنفسهم، والتي تنص عليها ايضا خريطة الطريق. وازداد ان هذا الامر يتعلق بالفلسطينيين، فإذ لم يتفاوض شروط خريطة الطريق، فلن يكون هناك تقدم في العملية السلمية، على حد تعبيره.

واضاف اولرت قائلا فيما يتعلق بمؤتمر السلام في واشنطن ان الحديث لا يدور عن مؤتمر سلام انما عن لقاء دولي ليس الا، وشدد انه من الفضل ان يقوم المشاركون في اللقاء الدولي بنشر اعلان مشترك، وتفي بشدة ان يكون قد توصل مع الفلسطينيين او مع الامريكيين الى مسودة للاعلان المشترك، قائلا ان الامر يحتاج الى موافقة الحكومة، وبالتالي سيحضر الاعلان للمصادقة عليه امام الوزراء.

المديح لهما وقال ايضا ان الرجلين هما اليوم العنوان الوحيد

في صفوف الفلسطينيين لاجراءه مفاوضات.

واضاف ان من يدعي ان يجب وقف المفاوضات مع هذين

الرجلين، يقود عمليا الدولة العبرية الى الحرب مع كل

الشعب الفلسطيني.

وشدد في سياق حديثه ان الحكومة الاسرائيلية تعمل بكل

ما اوتيت به من قوة من اجل دعم عباس وفياض، لانه اذا

توصلت اسرائيل الى اتفاق معهم، فسيفكون بقدرورها

تنفيذ الاتفاق، على حد قوله.

اما بالنسبة للمؤتمر الذي سيعقد في تشرين الثاني

(نوفمبر) القادم في واشنطن فسيقال رئيس الوزراء

الاسرائيلي انه لن يكون أي تغيير على خريطة الطريق، أي

خطة السلام الامريكية، وازداد انه من حق كل اسرائيلي ان

الناصرة - القدس العربي» - من زهير اندراوس:

قال رئيس الوزراء الاسرائيلي يهود اولرت امس الاثنتين

ان رئيس السلطة الوطنية محمود عباس (ابو مازن)

ورئيس الحكومة الفلسطينية سلام فياض، يعترفان

ويؤكدان ان الدولة العبرية هي دولة الشعب اليهودي فقط،

وانهما ابغيا بهذا الامر في مناسبات عديدة خلال اللقاءات

التي جرت بينه وبينهما في الالة الاخيرة.

ووردت اقوال اولرت خلال عرض سياسي قدمه للجنة

الخارجية والامن التابعة للكنيست الاسرائيلي، وازداد

اولرت قائلا، كما افاد موقع صحيفة «يديعوت احروנות»

على الانترنت، انه يحتر عباس وفياض شريكين للعلية

السلمية بين الدولة العبرية وبين الشعب الفلسطيني، وكال

القضاء اللبناني يدعي على 11 مشتبها بهم في ملف «فتح الاسلام» ابرزهم سعوديون

■ بيروت - اف ب: ادعى النائب العام لدى المجلس العدلي القاضي سعيد ميرزا الاثنتين على 11 شخصا اضافيا من مجموعة فتح الاسلام بتهمة «القتل والقيام باعمال اراهابية»، مما يرفع الى 297 ععدد المدعى عليهم في هذا الملف.

واوضح القاضي ميرزا لوكالة «فرانس برس» ان من بين المدعى عليهم «وعدهم 11 شخصا 7 موقوفين، وامر الادعاء جاء بـجرم الاعتداء على امن الدولة والقيام باعمال اراهابية وقتل عناصر من الجيش اللبناني»،

واحال ميرزا الادعاء على قاضي التحقيق العدلي غسان عويدات طلبا لاصدار مذكرات التوقيف الجاهية في حق الوجودين وغبائية في حق الفارين.

وبذلك يرتفع عدد الاشخاص الذين ادعى عليهم ميرزا في هذا الملف منذ 20 آب

(اغسطس) الى 297 شخصا من بينهم 140 موقوفا.

وكان الجيش قد خاض معارك استمرت أكثر من ثلاثة اشهر مع هذه المجموعة

المختصة في مخيم نهر البارد للاجئين الفلسطينيين اقيمت في 2 ايلول

(سبتمبر) بسقوط المخيم.

كما شمل الادعاء «اطلاق النار والصواريخ على عناصر الجيش اللبناني

وقوى الامن الداخلي والمواطنين المدنيين وقتل ومحاولة قتل العديد منهم

وارتكاب الاعمال اراهابية وايجاد حالة ذعر واثارة للفتنة وعلى الحاق اضرار

مادية بأليات عسكرية ومنشآت مدنية وعلى سرقة اسلحة واعددة عسكرية،

والمدعى عليهم من جنسيات مختلفة منها اللبنانية والسورية

والفلسطينية اضافة الى جنسيات عربية اخرى خصوصا سعودية.

استغرب من «السرية» المحاطة بمسألة القصف الاسرائيلي لسورية

سعود الفیصل يدعو الى مبادرة عربية لحماية نواب الاكثرية في لبنان

قال الامير سعود الفيصل «الامر يعود الى اللبنانيين وهم يعرفون اذا كان هذا الامر يتماشى مع الدستور، الا انني لا اعتقد ان هذا من الحلول الدستورية للبنان»، وحول ما اذا كانت المملكة تؤيد وصول رئيس توافقي في لبنان قال «هذا ما تمنى ان يحصل وان يصل رئيس توافقي، وهذا ما نعتقد ان الجميع يسعى اليه»،

وكان النائب انطوان غانم من الاكثرية الاربعاء

الأكثية النيابية في لبنان المناهضة

لسورية اغتيل الاربعاء الماضي بسيارة

مفخخة قبل ايام من الجلسة الاولى

للبرلمان للانتخاب رئيس الجمهورية

المقررة الثلاثاء، واعرب وزير الخارجية السعودي

يحصل في لبنان مأساة (...) هناك من هو مصمم على قتل النواب اللبنانيين للتأثير على عملية الانتخابات الرئاسية (...) وهذا امر ملق».

وتابع في اشارة الى اغتيال النائب

انطوان غانم من الاكثرية الاربعاء

والى سلسلة الاغتيالات التي طالوت

نوابا ومسؤولين مناهضين لسورية

منذ عام 2004 حتى اليوم «هي جريمة

شنعاء واثأرها اكبر من شاعتها

الفريدة على اسر المقدونين لانها

بتدمير بلد بكامله»،

وتابع «وبالتالي اي دعوة للدول

العربية للتحقق في هذا الموضوع نحن

نؤيدها بشكل كامل»،

وردا على سؤال حول احتمال

تدويل الانتخابات الرئاسية في لبنان

■ دبي - اف ب: دعا وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل الاثنتين الدول العربية الى ان «تأخذ زمام المبادرة» لتأمين حماية لنواب الاكثرية في لبنان التي تعرض للحديد منهم للاغتيال قبل الانتخابات الرئاسية.

وقال وزير الخارجية السعودي في

مقابلة مع قناة «العربية» ان «هناك من

يقوم بقتل النواب للتأثير على العملية

الانتخابية الرئاسية» في لبنان.

وردا على سؤال حول ما اذا كانت

الملكة تؤيد تدخلا دوليا لحماية

النواب اللبنانيين قال الامير سعود

الفيصل «اعتقد ان على الدول العربية

ان تتخذ زمام المبادرة في هذا

الموضوع».

واضاف الامير سعود الفيصل «ما

مسلسل «باب الحارة» السوري يستهوي الفلسطينيين وشخصياته

باتت محور حديثهم اليومي بعيدا عن همومهم الوطنية والسياسية

واضاف انه يشير الحثين الى كثير من العادات

والتقاليد التي ذابت او على وشك ان تذوب على حد

قوله.

ولفت الى ان «باب الحارة» اثار جدلا، حول دور

المرأة والرجل، وحول بعض العادات والتقاليد التي

كانت متبعة في الحقبة التي يعالجها، ومحاولة البعض

التمسك بها حتى الآن، وانصراف البعض الآخر

عنها.

اما المواطنة منى عودة الله فتحقول بأنها تجتمع

وافراد أسرتها يومياً. عقب صلاة المغرب لتابعة بعض

الاعمال الفنية التي تعرض في عدد من المقاهي الاجتماعية

العربية، وقالت: في النهار لا تتمكن من المتابعة

للاشغال بالأمور البيتية وتحضير الإفطار، وكذلك ما

يحدث في ساعات الصيام يكون القليل او إعادة لما يبيث

ليلا.

وتؤكد ان المشاهدة يرافقها الحرص على تحضير

الحلويات والجلسة المناسبة، وكذلك المشروبات، وما

يلزم لجلسات السمر.

وتشير الى أن المسلسل المصري «الملك فاروق» محط

اهتمام ومشاهدة أسرته، لما يعرض فيه من عبر

وقصص جميلة، تتحدث عن مرحلة مهمة من التاريخ

المصري والعربي.

ويروي المسلسل قصة آخر ملوك مصر، ويسلط

الضوء على الجوانب الإنسانية التي أهملت في

شخصية الملك فاروق.

الواردة في حلقات ذلك المسلسل ما زالت معاشة من

قبل الكثير من الفلسطينيين مثل غسل الملابس يدويا

سواء نتيجة الفقر وعدم المقدرة المالية على شراء

غسالة او بسبب النقص الحاد في المياه بالاراضي

الفلسطينية نتيجة سرقتها من قبل الاحتلال

الاسرائيلي لصالح المنتجات.

واشار ابو حامد الذي يبلغ من العمر حوالي 50 عاما

بانه وعائلته يهرون من خلال متابعتهم مسلسل «باب

الحارة» من همومهم الوطنية والسياسية التي تعيشها

الاراضي الفلسطينية من انقسام بين قطاع غزة

والضفة الغربية وما بينها من خلافات كل الخلافات

الدائرة بين حارات «باب الحارة».

ويهرب كثير من المواطنين الفلسطينيين من اجراء

التوتر التي يعيشونها يومياً، للمسلسلات

والبرامج الرمضانية، عليهم يتمكون من نسيان

أو تناسي مایعاشونه من أوضاع معيشية

صعبة.

وفي اشارة على مدى متابعة العائلات الفلسطينية

مسلسل «باب الحارة» تمنع الطلبة يتحدثون في

طريقهم الى المدارس عن تفاصيل مسلسل «باب

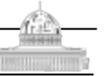
الحارة» ويقولون اصوات بعض الممثلين ويردون

عباراتهم مثل «يله يله» التي تستخدم لتجنبة النساء

بان هناك رجل قادم.

ويعتبر مسلسل «باب الحارة» من اكثر المسلسلات

الرمضانية نجاحا في اجتياح منازل الفلسطينيين هذا



تقارير: ضباط مخابرات مغاربة ينتحلون صفة «مجاهدين» للايقاع بشبان راغبين بالجهاد

في تموز (يوليو) الماضي على اللقاء في مقهى في مدينة وجدة الحدودية مع الجزائر حيث كان من المقرر ان يلتحقوا بالمجاهدين هناك لتلقي التدريب واللياقة البدنية والنفسية قبل ان ينتقلوا الى العراق عبر سورية.

اللقاء تم وركب ضباط المخابرات والشبان الاربعة الذين لم يعرفوا بعضهم سابقا باتجاه الحدود الجزائرية المغربية التي يتم عبورها بشكل سري لانها مغلقة.

السيارة توقفت بجانب منزل مهجور قريب من الحدود ليفاجأوا بعشرين شرطيا يابزي المدني مسلحين ويحملون هراوات تهال عليهم وبعد اعتقالهم تم اقتيادهم مباشرة إلى سجن تمارة (المقر الرئيسي للمخابرات المدنية المغربية)، حيث خضعوا للتحقيقات الماثونية ودامت اسبوعا كاملا، قبل ان يتم ترحيلهم إلى مركز شرطة المعارف بالدار البيضاء لمراقبة التحقيق الذي دام زهاء اثني عشر يوما من التعذيب، على حد قول أحدهم، ويقعون الآن في انتظار محاكمتهم بسجن الزمامي بمدينة سلا التي تخصصت محكمة الاستئناف بها بالنظر في الملفات المكيفة حسب قانون مكافحة الارهاب.

وتقول الاسبوعية المغربية ان عشرين ضابطا تابعيا للاستخبارات المغربية خضعوا لفترة تكوين وتدريب تحت اشراف مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي «اف-بي-اي» دام أكثر من ستة أشهر وشمل التكوين تقنيات اختراق الخلايا الراهبية عبر الشبكة العنكبوتية وتقنية التنكر واكتساب أسلوب حسن الحديث والإقناع لاستمالة الشباب وقراءة أفكارهم كما شمل أيضا دروسا عامة في علم النفس والاجتماع واللغة الانكليزية ومن بين المهام الموكولة لهؤلاء الضباط الذين خضعوا على التدريب اقتحام غرف الدردشة ومحاولة جيب من الشباب وربط علاقات معهم عبر عالم «السنجر»، خصوصا الذين يبدون استعدادا للتجاوب مع الخطابات المتطرفة، ومحاولة استمالتهم وتهيتهم لقبول فكرة الجهاد.

تحويلات المهاجرين الافارقة تتراوح ما بين 14 و 17 مليار دولار امريكي سنويا

والسنغال على التوالي 750 في المئة و346 في المئة و217 في المئة من حجم الدعم العمومي للتنمية في هذه البلدان.

ولاحظت الدراسات ان اثر هذه المبالغ المالية المهمة يبقى محدودا بالنظر الى ارتفاع تكاليف التحويلات (في المعدل 19 يورو من كل 100 يورو) وهو ما يثني مهاجري الشتات عن اللجوء الى القنوات الرسمية.

ويعتقد رئيس البنك الافريقي للتنمية دونالد كايبروكا ان تعبئة اكثر فعالية ونجاعة لتحويلات

الرباط - «القدس العربي»:

في اطار ضرباتها الاستباقية لمواجهة الاصوليين المتشددين، نهجت المخابرات المغربية أسلوب استقطاب «مجاهدين» مرشحين وتعددهم الى ان يصلوا الى درجة الرغبة في الالتحاق بالمجاهدين حيث تقوم بعد ذلك باعتقالهم. ونجح هذا النهج في استمالة واقتناع أربعة شبان مغاربة بالتوجه للعراق للجهاد من اجل قتال القوات الامريكية.

وذكرت اسبوعية «الايام» ان ضباط المخابرات المغربية كان متفكرا في هيئة منسق شبكة دولية لتجنيد المقاتلين في العراق ربط العلاقة بالشبان عبر الانترنت حيث وعدهم بتقديم كل ما يحتاجونه من مساعدة وتسهيل عملية وصولهم الى بلاد الرافيدين لعائنة حلمهم في الجهاد.

وقال الشاب (امين.ج) انه صادف نهاية العام الماضي على غرفة الحادثة الالكترونية شابا «كان حلو اللسان ومع كل كلمة يقولها كان يستدل بكتاب الله والسنة ونجح في تحويلي الى شاب مؤمن مواظبا على الصلاة وملتزما بتعاليم الدين» ثم بدأ الصديق الجديد» بإرسال صور وأفلام فيديو عبر الانترنت عن جرائم الاحتلال الامريكي في العراق وافغانستان.

بعد ثلاثة اشهر من الاتصالات عبر الشبكة العنكبوتية استطاع ضابط المخابرات، الذي عرف نفسه باسم سامي وان اسمه الحركي هو ابو ذر، ان يكسب ود الشاب امين، في نفس الوقت الذي كان يستقطب به ثلاثة شبان آخرين من الاربعة وان يذكي حماسهم للجهاد عبر مدمم باشرة لآبو مصعب الزرقاوي وابن لادن تحرض على الجهاد الى ان وصل الى مبلغا وسع من الشباب استعدادا بقتال القوات الامريكية في العراق او افغانستان.

ضابط المخابرات الذي قدم للشباب بعد ذلك نفسه كأمير من امراء منظمة القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي اتفق معهم

البحرية المغربية انقذت 39 مهاجرا افريقيا بمياه الصحراء الغربية

الرباط - «القدس العربي»: قالت السلطات المحلية بمدينة العيون، كبرى حواضر الصحراء الغربية، ان زوارق البحرية المغربية انقذت الأحد 39 مهاجرا سوريا من بلدان افريقيا جنوب الصحراء، كانوا على متن قارب أصيب بعطل في عرض مياه البحر، شمال غرب مدينة طرفاية بالقيع العيون.

وأوضحت السلطات ان هؤلاء المهاجرين السوريين تم انقاذهم من طرف وحدة من البحرية الملكية في عرض مياه البحر شمال غرب طرفاية، واوضحت المصادرات ان السلطات المكلفة بمكافحة ظاهرة الهجرة السرية كانت قد اوقفت الاسبوع الماضي 71 مهاجرا سوريا من بلدان افريقيا جنوب الصحراء كانوا يحاولون الاجحار نحو جزر الكناري وذكر مسؤولون في الارخبيل اسس الاثنى، انه تم العثور على مهاجر من بلدان افريقيا جنوب الصحراء بعدما فارق الحياة على متن قارب من صنع تقليدي يقل 54 مرشحا للهجرة السرية لم يحدد جنسيتهم كان من بينهم سبعة قاصرين، ولقي 12 مهاجرا سوريا من بلدان افريقيا جنوب الصحراء مصرعهم يوم 20 اب/اغسطس الماضي بينما كانوا يقومون بمحاولة للعبور الى اتجاه جزر الكناري.

حوادث واعتقالات في تظاهرة احتجاج على ارتفاع الاسعار بالمغرب

الرباط - «القدس العربي»: قال ناشطون حقوقيون مغاربة ان السلطات اعتقلت عددا من رفاقهم في مدينة صفرو القريبة من فاس (وسط المغرب) اثناء تظاهرات نظمته احتجاجا على رفع الاسعار.

وقال مسؤولون في الجمعية المغربية لحقوق الانسان ان 28 ناشطا في الجمعية اعتقلوا اثر مواجهات عنيفة بين رجال السلطة والمواطنين في المدينة اسفرت عن أكثر من خمسين جرحا ادخل بعضهم الى المستشفى. وتقول السلطات ان الشرطة دخلت بعد ان قام متظاهرون بالاعتداء على مؤسسات عامة وخاصة من بينها مصارف ومحلات تجارية ومبان للدولة، واوضحت السلطات ان المتظاهرين قذفوا بالحجارة رجال الشرطة وهم المؤسسات قبل اقتحامها ونهبها.

وقالت الهيئة المغربية لحقوق الانسان التي دعا فيها المحلّي الى التظاهر، ان «الشرطة اعتقلت 28 شخصا بينهم اثنان من اعضائها». وتشكل في كل مدينة مغربية «تنسيقية مواجهة ارتفاع الاسعار» التي زادت خلال الايام الاخيرة مع قدوم شهر رمضان المبارك.

لاول مرة تتفوق الهجرة القانونية على «الحرقة» 55 ألف مغربي دخلوا اسبانيا بطريقة قانونية منذ 2006 مقابل «بضعة آلاف» على متن قوارب الموت



مهاجرون افارقة وصلوا حديثا الى شواطئ جزر الخالدات ضمن مسلسل لا يبدو انه سينتهي قريبا

المقبلة ولا يشمل هذا فقط المغرب نحو اسبانيا اي ضفتي مضيق جبل طارق والنا حتى من افريقيا الغربية نحو اسبانيا بعدما عدت مدريد الى توقيع اتفاقية جلب اليد العاملة لتنظيم الهجرة، وآخرها مصادقة المجلس الوزاري للجمعة الماضية على اتفاقية لتنظيم الهجرة والشغل بين اسبانيا وموريتانيا.

ورغم ذلك، فعززت الهجرة القانونية لا يعني نهاية قوارب الموت وإنما التقليل منها بشكل كبير، فهذه القوارب عدت لمدة ستة وبالتالي يضمن بقاءه في اسبانيا، في حين ان البعض الآخر يكون عليهم موسميا ويعودون الى وطنهم بمجرد انتهاء العقد.

ومع هذا التطور، فالأرقام تفيد ان الهجرة الشرعية في طريق تفوقها على الهجرة غير القانونية خلال السنوات المقبلة وذلك نتيجة، الشركات اسبانية استوردت من المغرب خلال السنة الماضية 12 % من مجموع اليد العاملة الأجنبية وخلال هذه السنة يبدو ان النسبة المتوية سترتفع الى 35 %، اي في المجموع 55 ألف مغربي، ومرشحة للارتفاع مستقبلا. وتجد الشركات اسبانية سهولة في الحصول على اليد العاملة المغربية بحكم القرب الجغرافي أساسا ورغبة المغاربة في الهجرة، وهناك من المغاربة من يحصل على عقد لمدة ستة وبالتالي يضمن بقاءه في اسبانيا، في حين ان البعض الآخر يكون عليهم موسميا ويعودون الى وطنهم بمجرد انتهاء العقد.

ومع هذا التطور، فالأرقام تفيد ان الهجرة الشرعية في طريق تفوقها على الهجرة غير القانونية خلال السنوات المقبلة وذلك نتيجة، الشركات اسبانية استوردت من المغرب خلال السنة الماضية 12 % من مجموع اليد العاملة الأجنبية وخلال هذه السنة يبدو ان النسبة المتوية سترتفع الى 35 %، اي في المجموع 55 ألف مغربي، ومرشحة للارتفاع مستقبلا. وتجد الشركات اسبانية سهولة في الحصول على اليد العاملة المغربية بحكم القرب الجغرافي أساسا ورغبة المغاربة في الهجرة، وهناك من المغاربة من يحصل على عقد لمدة ستة وبالتالي يضمن بقاءه في اسبانيا، في حين ان البعض الآخر يكون عليهم موسميا ويعودون الى وطنهم بمجرد انتهاء العقد.

المقابلة وذلك نتيجة، الشركات اسبانية استوردت من المغرب خلال السنة الماضية 12 % من مجموع اليد العاملة الأجنبية وخلال هذه السنة يبدو ان النسبة المتوية سترتفع الى 35 %، اي في المجموع 55 ألف مغربي، ومرشحة للارتفاع مستقبلا. وتجد الشركات اسبانية سهولة في الحصول على اليد العاملة المغربية بحكم القرب الجغرافي أساسا ورغبة المغاربة في الهجرة، وهناك من المغاربة من يحصل على عقد لمدة ستة وبالتالي يضمن بقاءه في اسبانيا، في حين ان البعض الآخر يكون عليهم موسميا ويعودون الى وطنهم بمجرد انتهاء العقد.

ومع هذا التطور، فالأرقام تفيد ان الهجرة الشرعية في طريق تفوقها على الهجرة غير القانونية خلال السنوات المقبلة وذلك نتيجة، الشركات اسبانية استوردت من المغرب خلال السنة الماضية 12 % من مجموع اليد العاملة الأجنبية وخلال هذه السنة يبدو ان النسبة المتوية سترتفع الى 35 %، اي في المجموع 55 ألف مغربي، ومرشحة للارتفاع مستقبلا. وتجد الشركات اسبانية سهولة في الحصول على اليد العاملة المغربية بحكم القرب الجغرافي أساسا ورغبة المغاربة في الهجرة، وهناك من المغاربة من يحصل على عقد لمدة ستة وبالتالي يضمن بقاءه في اسبانيا، في حين ان البعض الآخر يكون عليهم موسميا ويعودون الى وطنهم بمجرد انتهاء العقد.

قوارب الموت ومنذ بداية التسعينات تتفوق على الهجرة القانونية التي لم تكن موجودة اصلا خلال عقد التسعينات، فعند سنة 1995، تاريخ ارتفاع حدة الهجرة السرية، كانت مختلف الأجهزة الأمنية اسبانية من شرطة وحرس مدني تتعرض وتعقل سنويا قرابة 25 ألف مغربي، لكن ومنذ أربع سنوات تراجعت هذه النسبة الى الثلث، ويبدو انها في طريقها الى الانحصار بعدما أصبحت قوارب الهجرة القادمة من المغرب محدودة ولا تتعدى ثلاثة آلاف كحد أقصى.

وفي المقابل انتعشت الهجرة القانونية خلال الستين الاخيرتين والتي تعود في اصلها الى اتفاق جرى توقيع بين مدريد والرباط في تموز (يوليو) 2001 لجلب اليد العاملة وجرى تطويره بمجموعة من الاتفاقيات

باماكو والجزائر تقران صرف 1,75 مليون يورو للتنمية في شمال مالي

مناطق توموتكو وغانو وكيدال (شمال وشمال شرق)، وكدفعة «انطلاق» اولى، صرفت مالي 650 مليون فرنك افريقي والجزائر 500 مليون بحسب هذه اللجنة الخاصة الجزائرية ويضئ على انهاء ثلاث مناطق شمال مالي، كما اذات مصادر رسمية في باماكو الاحد، وقال مسؤولون في لجنة المتابعة لاتفاقات الجزائر ان هذا المبلغ «هو الاول الذي يودع في الصناديق بهدف تمويل مشاريع صغيرة لاعادة دمج الشبان، في

مناطق توموتكو وغانو وكيدال (شمال وشمال شرق)، وكدفعة «انطلاق» اولى، صرفت مالي 650 مليون فرنك افريقي والجزائر 500 مليون بحسب هذه اللجنة الخاصة الجزائرية ويضئ على انهاء ثلاث مناطق شمال مالي، كما اذات مصادر رسمية في باماكو الاحد، وقال مسؤولون في لجنة المتابعة لاتفاقات الجزائر ان هذا المبلغ «هو الاول الذي يودع في الصناديق بهدف تمويل مشاريع صغيرة لاعادة دمج الشبان، في

مناطق توموتكو وغانو وكيدال (شمال وشمال شرق)، وكدفعة «انطلاق» اولى، صرفت مالي 650 مليون فرنك افريقي والجزائر 500 مليون بحسب هذه اللجنة الخاصة الجزائرية ويضئ على انهاء ثلاث مناطق شمال مالي، كما اذات مصادر رسمية في باماكو الاحد، وقال مسؤولون في لجنة المتابعة لاتفاقات الجزائر ان هذا المبلغ «هو الاول الذي يودع في الصناديق بهدف تمويل مشاريع صغيرة لاعادة دمج الشبان، في

امسائية شهر رمضان المبارك

«يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون»

المدينة	الامسك	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	05:44	05:54	13:15	16:40	19:19	21:19
القدس	04:55	05:05	12:34	16:01	18:38	19:53
القاهرة	05:13	05:23	12:49	16:16	18:53	20:07
دمشق	04:49	04:59	12:29	15:56	18:33	19:50
عمان	04:52	05:02	12:31	15:58	18:35	19:51
بيروت	04:52	05:02	12:32	15:59	18:36	19:54
بغداد	05:17	05:27	12:57	16:24	19:01	20:18
الكويت	05:08	05:18	12:44	16:11	18:48	20:02
النامية	04:59	05:09	12:32	15:59	18:36	19:48
الدوحة	04:55	05:05	12:28	15:54	18:31	19:42
ابوظبي	05:43	05:53	13:16	16:42	19:20	20:30
الجزائر	05:59	06:09	13:42	17:08	19:46	21:07
اققرة	04:55	05:05	12:43	16:08	18:47	20:11
الرباط	05:41	05:51	13:22	16:48	19:25	20:43
صنعاء	05:29	05:39	12:58	16:19	19:01	20:08
اثينا	05:34	05:44	13:19	16:45	19:23	20:45
مسقط	05:28	05:38	13:00	16:26	19:04	20:14
طهران	05:16	05:26	12:59	16:25	19:03	20:22
تونس	05:30	05:40	13:14	16:40	19:18	20:38
الخرطوم	05:16	05:26	12:44	16:05	18:48	19:54
برلين	05:04	05:14	13:01	16:16	19:06	20:37
بروكسل	05:40	05:50	13:37	16:54	19:41	21:13
لاهاي	05:41	05:51	13:37	16:53	19:42	21:14
جاكرتا	05:20	05:30	12:47	15:57	18:51	19:56
بودابست	04:42	04:52	12:38	15:58	18:43	20:14
كوالالمبور	06:41	06:51	14:07	17:14	20:11	21:15
لندن	04:58	05:08	12:55	16:11	18:59	20:31
مليون	04:57	05:07	12:44	16:12	18:51	20:13
موسكو	04:27	04:37	12:24	15:35	18:29	20:01
نيويورك	05:03	05:13	12:48	16:13	18:52	20:18
نيقوسيا	04:59	05:09	12:41	16:07	18:45	20:03
اتسو	05:01	05:11	12:57	16:19	19:01	20:33
باريس	05:49	05:59	13:45	17:04	19:49	21:21
روما	05:14	05:24	13:04	16:29	19:09	20:36
سان فرانسيسكو	05:19	05:29	13:04	16:30	19:08	20:30
ستكهولم	04:45	04:55	12:42	15:48	18:48	20:19
طوكيو	04:53	05:03	12:35	16:02	18:39	19:59
طرابلس	05:22	05:32	13:02	16:28	19:06	20:22
واشنطن	05:16	05:26	13:03	16:29	19:07	20:30
فيينا	04:53	05:03	12:49	16:08	18:53	20:25
جنيف	05:34	05:44	13:30	16:51	19:34	21:06
مدريد	06:21	06:31	13:04	17:34	20:13	21:38
كوبنهاغن	05:07	05:17	13:04	16:15	19:09	20:41

صادرة عن المركز الاسلامي في آخن - المانيا

هجمات «القاعدة» تختبر السياسة الامنية للحكومة الجزائرية

ويمثل المناخ الاجتماعي الذي يزداد تدهورا بسبب البطالة والفقر المدقع تهديدا للاستقرار، وأضاف «قضية الشرعية» الى احساس بان الحكومة تفقد بجانب الشعب - حاسمة بالنسبة للسلطات، وفي استطاع لآراء القراء نشرته صحيفة الخبر، الأكثر مبيعا الاحد ذكر 76 في المئة من مشاهير الاستطلاع ان الحكومة الوطنية حل «غير كاف» للتصدي لارهاب.

وقال قادر عبد الرحيم الخبير بشؤون المغرب العربي في معهد العلاقات الاستراتيجية والدولية في باريس ان فشل الدولة في توفير فرص عمل وما يشعر به كثير من الجزائريين من عزلة عن السياسة الرسمية يمثل تهديدا أمنيا.

وتابع «انه وضع قابل للانفجار» وتوفير وظائف وتحسين ظروف الاسكان والصحة والتعليم عوامل رئيسية لاستقرار البلاد التي يقطنها 33 مليون نسمة ولا تزال متأثرة باعمال العنف التي شهدتها عقد التسعينات.

ويعاني نحو 75 في المئة من الجزائريين

دون الثلاثين من البطالة، وبرز التهديد الأمني يوم الجمعة حين انفجرت قنبلة قرب قافلة للشرطة مصاحبة لعمال اجانب مما اسفر عن اصابة تسعة من بينهم فرنسيان ايطالي، واعلن تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي مسؤوليته عن الهجوم الذي وصفه باناه «استشهادي»، وهو نفس الاسلوب المستخدم في هجمات سابقة على مواقع للشرطة والجيش هذا العام.

وهذا ثاني هجوم يستهدف اجانب منذ آذار (مارس) حين قتل ثلاثة جزائريين وروسي في هجوم على حافلة نقل عمالا من شركة روسية تمد خطوط انابيب لنقل الغاز.

وابرز هجومين في العام الجاري محاولة فاشلة لاغتيال الرئيس عبد العزيز بوتفليقة في بلدة باتنة وتجزير انتحاري في مبنى يضم مكتبي رئيس الوزراء عبد العزيز بلخادم ووزير الخارجية نور الدين زيد زهوني.

وقال عبد الرحيم «الرسالة واضحة ومفادها، يمكن ان تضرب حيث نشاء»، ودعا امين الطوارقي الرجل الثاني

للدراسات الهندسية من 11 جنسية. وقال بو عبد الله غلام وزير الشؤون الدينية والوقاف الجزائري لدى عرضه المشروع على الصحافيين ان الجزائر «يقصها مسجد كبير يرمز الى فترة ما بعد الاستقلال، وهذا الانجاز سيكون بمستوى طموحات الشعب الجزائري. كما ان موقعه يحمل دلالة اذ ان العاصمة وخليجها كانا شاهدين على مقاومة الشعب الجزائري على مدى قرون، ويوجد في الجزائر العاصمة ثلاثة جوامع كبيرة «تاريخية» وهي الجامع الجديد الذي بني في 1660 والجامع الكبير الذي يعود الى القرن الحادي عشر وجامع كتشواة الذي يعود الى 1794 في العهد العثماني وكان جرى تحويله الى كنيسة في عهد الاستعمار الفرنسي للجزائر (1830 - 1962) قبل ان يعود مجددا اثر الاستقلال، الى جامع.

وبحسب كراس الشروط فان الجامع الجديد سيقام على مساحة 20 هكتارا في محور خليج العاصمة الجزائرية، وستكون له

الجزائر - ا ف ب: قررت الجزائر ومالي صرف 1,15 مليار فرنك افريقي (1,75 مليون يورو) لتمويل صندوق خاص في اطار اتفاق سلام وقع عام 2006 في العاصمة الجزائرية ويضئ على انهاء ثلاث مناطق شمال مالي، كما اذات مصادر رسمية في باماكو الاحد، وقال مسؤولون في لجنة المتابعة لاتفاقات الجزائر ان هذا المبلغ «هو الاول الذي يودع في الصناديق بهدف تمويل مشاريع صغيرة لاعادة دمج الشبان، في

الجزائر - رويترز: اثار هجمات جديدة شنها متشددون اسلاميون من بينها ثاني هجوم استهدف اجانب هذا العام تساولات بشأن الاستراتيجية الامنية في الجزائر ودعوات بتبني فكر جديد في الصراع من اجل انهاء العنف السياسي.

ولا تزال السلطات تقول ان السبيل الوحيد لوقف اراقة الدماء المستمرة منذ 15 عاما هو التسعي لتحقيق «الصالح الوطنية»، وهي سياسة تمنح العفو

لجميع المسجونين الذين لهم صلة بالقيادة لمهاجمي الجزائر.

ولكن المعلقين يقولون ان هذه الاستراتيجية التي قشلت في وقت السلمين الذين يزدادون جرأة لم تضع في الاعتبار خلفية اجتماعية قائمة من البطالة والفقر توجب حالة عدم الرضى وتسهل تجنيد مهاجمي انتحاريين.

وقال هنري وليكنسون المحلل في مؤسسة جانوسيان لادارة المخاطر الامنية ومقرها بريطانيا «ادا تجاهلت السلطات المشاكل الاقتصادية والاجتماعية وركزت على الامن وحسب فلن تجدي الاستراتيجية».

عنان – «القدس العربي»
– من يسام البدارين:
<div></div>
<div>عرب حزب جبهة العمل الإسلامي الأردني اسم الائتئ من رفضه الحكومة العملي بالخاضع المواقع الاخبارية الإلكترونية لقانون المطبوعات والنشر بحيث يسري عليها ما يطبق على الصحف المطبوعة، في الوقت الذي اكدت فيه نقابة الصحفيين الأردنيين رفضها لأي قرار يبنى الحريات الصحافية.</div>

عرب حزب جبهة العمل الإسلامي الأردني اسم الائتئ من رفضه الحكومة العملي بالخاضع المواقع الاخبارية الإلكترونية لقانون المطبوعات والنشر بحيث يسري عليها ما يطبق على الصحف المطبوعة، في الوقت الذي اكدت فيه نقابة الصحفيين الأردنيين رفضها لأي قرار يبنى الحريات الصحافية. وقال الأمين العام للحزب زكي بني ارشيد في تصريح صحفي أمام «من الواضح ان السياسات الحكومية تسير بعكس الاتجاه وما يقابن عن حرية التعبير مجرد كلام يتراجم أمام الممارسات الفعلية للحكومة..» وأضاف بنبي ارشيد «نحن نتم في مرحلة إعادة انتاج للاعلام العربية بشكل ديمقراطي..» وعلت دائرة المطبوعات والنشر وهي هيئة الرقابة الحكومية على الصحف في البلاد اسم انها ستخضع قانون المطبوعات والنشر ينتج ذلك. وفي لهجة تسمية دعا القيادي الاسلامي الحكومة اثاره دعا القضاء على الحكومة ان تهتم بالسيطرة على موجة غلاء الاسعار وعلى توفير مياه شرب نظيفة للمواطنين، وذلك في إشارة إلى أزمة غلاء الاسعار التي تجتاح البلاد منذ بداية شهر رمضان ،والى قضية المياه الملونة في إحدى البلديات الأردنية التي وقعت قبل شهرين

الحكومة عازمة على ملاحقة صحافة النت وأي إساءات للدين او الأخلاق اسلاميو الأردن والصحافيون يرفضون الرقابة على المواقع الاخبارية

عنان – «القدس العربي»
– من يسام البدارين:
<div></div>
<div>عرب حزب جبهة العمل الإسلامي الأردني اسم الائتئ من رفضه الحكومة العملي بالخاضع المواقع الاخبارية الإلكترونية لقانون المطبوعات والنشر بحيث يسري عليها ما يطبق على الصحف المطبوعة، في الوقت الذي اكدت فيه نقابة الصحفيين الأردنيين رفضها لأي قرار يبنى الحريات الصحافية.</div>

واطاحت بائثن من وزراء الحكومة، وتحشى اوساط اسلامية ان يكون المستهدف الرئيسي بالقرار الحكومي الاخير موقع حزب جبهة العمل الإسلامي، وأوضح بنبي ارشيد ان «المسألة اكبر من استهداف موقع معين والقرارات الجديدة سيحتاج مرحلة بوليسية الدولة»، مشيراً إلى ان الموقع الإلكتروني لحزب جبهة العمل الإسلامي استهدف مرات عدة بحيث جرى تعطيله، وينشر حزب جبهة العمل الإسلامي في موقعه الإلكتروني بياناته الصحافية ونشاطاته ودراسات تتعلق بمنهجية عمل الحزب.

وحذر بنبي ارشيد من ان تطبيق القرار من شأنه ان يدفع الأردنيين لوسائل الاعلام الخارجية للتعبير عن آرائهم ووجهات نظرهم حيال مختلف القضايا. وكانت نقابة الصحفيين الأردنيين قد اكدت رفضها للقرار.

وقال نقيب الصحفيين الأردنيين طارق الوهني ان النقابة ستستمر بالضغوط حتى لا يتم تطبيق هذا القرار. ويوجد في الأردن خمسة مواقع اخبارية الكترونية هي: «عمون» و«سرايا» و«اللف» و«برم» و«السوسنة» من حيثها ورفضت نقابة الصحفيين الأردنيين التوجهات الحالية لدائرة المطبوعات والنشر بغرض قيود على الصحافة الإلكترونية مطالبة ان يكون القضاء هو الفيصل لرد الضرر الناتج من هذ النوع.

وقال نقيب الصحفيين طارق الوهني اننا نرفض أي رقابة على الصحافة الإلكترونية لما في ذلك من تقليص لهامش الحريات الصحافية سيما واننا نتميز بهامش حرية يتفوق الوجود في الصحافة المكتوبة، كما انها باتت

السنة التاسعة عشرة - العدد 5698 الثلاثاء 25 ايلول (سبتمبر) 2007 - 13 رمضان 1428هـ

--

--

--

--

--

ظاهرة اعلامية تعزز حرية الصحافة، واعتبر النقيب ان فرض هكذا رقابة على الصحافة الإلكترونية تأتي على خلاف ما يطالب به الملك عبد الله الثاني بحرية سقائها السماء ويتناقض مع توجهات الارن الاصلاحية خصوصا وانها تأتي في وقت الغي فيه قانون المطبوعات والنشر الرقابة المسبقة على الصحافة المكتوبة، ومن جانبه اكد مساعد مدير دائرة المطبوعات والنشر نبيل المومني ان الدائرة بمشابعاتها للمواقع الإلكترونية لن تفرض رقابة مسبقة او قيودا على حرية المواقع الإلكترونية ولكن سحلبتها ستتطلب في متابعه ما تنتشر و للجوء الى القضاء حال تجاوزها على الاخلاق والدين والشأن العام.

وأشار الوهني ان «القرار الذي فرضه الاردن ليست جهة تمنح الترخيص وليس من صلاحيتها اغلاق الموقع وانما ستقوم بدورها بالارشاف على هذه المواقع ومتابعة التجاوزات التي تصدر عنها.

استندت دائرة المطبوعات والنشر في قرارها اخضاع المواقع الإلكترونية والصحافة الإلكترونية للرقابة الى ديوان التشريع في رئاسة الوزراء الذي قرر بناء على توصية من الدائرة اعتبار المواقع الإلكترونية الصحافية والصحافة الإلكترونية بشكل عام تكمل عمل الصحافة المكتوبة وبالتالي تخضع للتدقيق من الدائرة والى قانون المطبوع والنشر.

وما يليق هذا القرار رود فعل اجابية من قبل عد من رؤساء تحرير الصحف الإلكترونية واصحاب المواقع الالكترونية الذين لوح عدد منهم باللجوء الى القضاء في الوضوء الأخصر عبارة تعاد

عنان – «القدس العربي»

رفع قرب موعد الانتخابات النيابية التي ستجرى في العشرين من تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل وتيرة المنافسة بين الراغبين بالترشيح في مختلف مناطق المملكة وسط تحذيرات من استخدام المال السياسي في التأثير على ارادة الناخبين.

وتهتم عدة أطراف في الحكومة والمؤسسات المدنية بمرافقة حركة المال السياسي و ظاهرة «شراء الأصوات» في مناطق الانتخابية من الأردن. وتحدثت المصادر عن وجود الهيات مختلفة من اجل الحصول على الصوت غير شراء

الصوت وهي الوعد بوظيفة في محلها وقانون الانتخاب شروطا يجب ان يلتزم بها المرشح في العناية الانتخابية التي ستبدأمن تاريخ الموقفة على طلب الترشيح ابرزها الشرط المتعلق بالدعاية الانتخابية. وتحدث المادة 20 من قانون الانتخاب الأردني التي قام على اي مرشح ان يقدم من خلال قوائمها بالدعاية الانتخابية وهذا هو خبزنا من مساعدات نقدية او عينية او غير ذلك من المنافع او يعد بتقديمها لشخص طبيعي او معنوي سواء كان ذلك بصورة مباشرة او

غيره ان يتلوه هو نفسه في كل مرة

التي تتحدث عن منع المرشحين من

والتي تتحدث عن منع المرشحين من



--

--

--

--

بواسطة الغير كما يحظر على أي شخص ان يطلب مثل تلك الهدايا او التبرعات او الوعد بها من أي مرشح. وتجرم هذه المادة كل من يقدم على تلك الخطوة من المرشحين المقترضين او الناخبين الذين يطالبون هدايا او غير ذلك وتضعهم عرضة للمسؤولية القانونية والجزائية.

وحتد ابو هذيب الدولة على التدخل لوضع حد لتلك الظاهرة وفقها متخفوا من ان تكون تلك الظاهرة هي السمة الرئيسية للبرلمان السيئ، مشيرا الى ان عدم التحكم سيقرب المجال للمال السياسي لكي يوظف لشراء الازم واستغلال الطبقات الفقيرة والمعوزة لنصل في نهاية المطاف الى مجلس تشريعي يسيطر عليه اصحاب

المال. وحذرت احزاب المعارضة في بيان اصدرته اخيرا من مخيبة استخدام المال السياسي في العملية الانتخابية معتبرة ان الحديث عن ظاهرة شراء الاصوات بات على كل لسان ولا يقق عند دائرة او اثنتين وانما بات الحديديت عن تلك تحقيق ميذا العدالة.

والتي تتحدث عن منع المرشحين من



على إسرائيل ان تقسم مدينة القدس وتسمح للسلطة بملء الفراغ الذي خلفته خلف الجدار

■ نداف شرغاي دعا من خلال مقالة في صحيفة «هآرتس» عدد (9/18) بعنوان «الاستقالة الآن من أجل القدس»، دعا حركة شاس وإسرائيل ببنتا إلى الخروج من الائتلاف من أجل انقاذ القدس من فكرة تقسيم القدس «المرعبة». ولكن أن الأوان للاعتراف بالواقع: القدس بحاجة إلى التقسيم أكثر من أي شيء آخر من أجل إعطاء طابع قانوني للواقع القائم فعلياً.

الحقائق القائمة تتحدث عن نفسها. حدود المدينة البلدية هي بدعة إسرائيلية؛ القدس الأردنية امتدت على عترة مساحة القدس الشرقية اليوم فقط. بعد حرب حزيران ثقرر ضم قرى كثيرة للمدينة - وليس لأسباب تتعلق بقداستها.

«توحيد» القدس الذي احتفل البعض بمرور أربعين عاماً عليه في هذا العام، ضم للمدينة مجموعة سكانية كبيرة لم تكن لدولة إسرائيل أبداً نية لاهتمامها بها. سياسة التمييز والفرقة الإسرائيلية تجاه السكان هناك تشمل مناحي الحياة، في شرقي المدينة لا يتحدهم تصاريح بناء تقريباً - الأمر الذي يدفع الناس للبناء بصورة غير قانونية - وكذلك في البنى التحتية والتربوية والصحة والعمل وجودة البيئة توجد تفرقة بالمقارنة مع الشطر الغربي.

إسرائيل بدأت في الواقع بتقسيم المدينة عندما أُنقذت 60 ألفاً من سكانها خارج الأسوار الفاصلة التي بُنيت على طولها. هؤلاء السكان عزّلوا عن أغلبية الخدمات البلدية، ويعيشون في منطقة مهمّلة لا يتحمل مسؤوليتها لا إسرائيل ولا الفلسطينيين، دولة إسرائيل برهنت أنها غير معنية بالقدس الموحدة، وما تبقى هو إعطاء طابع قانوني رسمي ونقل

الأجزاء العربية من المدينة إلى الأيادي التي ترغب في معالجتها بالفعل. القذارة وإهمال البنى التحتية يشير اليوم إلى الحدود الواضحة بين الأجزاء التي تهتم إسرائيل بها، وتلك التي لا تزيدها.

يتوجب السماح بقيام كيان مستقل بملء الفراغ في الجانب الثاني من الحدود. الفقر واليأس المترديان هناك الآن ليسا بشيء خيّر - لا لشرقي المدينة ولا لغربها - وتقسيم السيادة سيكون ناجعاً أيضاً للسكان اليهود.

يتوجب توضيح ماهية المصلحة الإسرائيلية في شرقي القدس، إذا كانت السلطة في الأمن، فسكان شرقي القدس ليسوا العمق الاستراتيجي المنشود، أما إذا كنا متشغلين بقداستها، فنستحسن صنعاً إذا تخيلنا عن قداسة القدس الكبرى، ووجدنا حلاً لـ أجزاء المدينة المختلفة، ذلك لأن اليهود لا يظنون في السواد الأعظم من المدينة، وسكانها هم أبناء غير شرعيين لدولة تطمع باراضهم الا انها ليست معنية بهم هم.

القدس بحاجة إلى حلول إبداعية وعملية، وليس إلى شعارات عفا عليها الزمن - من أجلها ومن أجل سكانها اليهود والفلسطينيين.

المدير العام لجمعية «عبر عاميم» الناشطة من أجل الاستقرار والمساواة ومستقبل سياسي متفق عليه في القدس (هآرتس) 2007/9/24



احمدى نجاد

جامعة كولومبيا وسيشرح لجموع مستمعيه الامريكيين لماذا يعتبر تدمير دولة اليهود عملاً اخلاقياً، وسيصفق الجمهور بأبد، وباسم الحرية الأكاديمية مسموًى القول ماذا نستحق بأن نكون مدّثرين، مرة أخرى، لي بولينغر يعتقد أن هذا بحث مصالحي لجامعة كولومبيا. وأنا أعتقد أنه منذ زمن بعيد لم نجد جامعة على هذا القدر من النفور أكثر من جامعة كولومبيا في كل العالم الغربي، السؤال الوحيد الذي لدي هو لماذا تكون المنظمات اليهودية هي أساساً من يعارض هذه الزيارة الشنيعة؟ وأخاف أن أفر بالحجاب على هذا السؤال.

بامي شيلغ كاتب في الصحفية (معاريف) 2007/9/24

يُعد محاولة للرقص على دماء الضحايا الذين قتلوا في المكان. يوجد الكثير من الأمريكيين الذين لا تزال قلوبهم تدمي في ضوء فكرة أن يزور الرئيس الإسرائيلي «غراوند زيرو»، فما الذي إذا يحرك بولينغر؟ هل الحساب البنكي للجامعة يوشك على الاعتناء بالمال الإسرائيلي؟ اماكن عديدة في العالم الغربي تشهد تحالفاً غريباً بين القوى الفوق لبيرالية وبين القوى الفوق اصولية. اللقونين، اللتين بدأت مرة قطبتيّن الواحدة تجارة الأخرى، توجد نقاط التقاء عديدة، بينها: الكراهية العميقة لأمريكا التي يوش زعيمها، الكراهية لإسرائيل، ونوع من الانطباع أمام قوى الصلته الإسلامي، بسبب كونها زعماً «أصلية» ومجموعة، ممثل المومعين على وجه الأرض، محمود احمدي نجاد، سيزور

■ إذا لم يطرأ تغيير للحظة الأخيرة فستستضيف جامعة كولومبيا في نيويورك الرئيس الإيراني محمود احمدي نجاد في حدث بإدارة إدارة الجامعة. الرئيس الإيراني يصل إلى نيويورك كي يشارك في الجمعية العمومية للأمم المتحدة، ورئيس جامعة كولومبيا، لي بولينغر، يعتقد أن فرصة استثنائية ليعرض على الضيف رسالة من الاسئلة «الصادرة والتحدية».

وحسب تقرير الجامعة، فإنها ستعقد حدثاً جامعياً داخلياً، و600 بطاقة بيعت للحدث نفذت في غضون ساعة. الرئيس الإيراني يخطط في ذات المناسبة أيضاً لزيارة موقع «غراوند زيرو» الذي كان يتصحب فيه ذات مرة اليرجان التوامان، وهذه الحقيقة تثير

كم واحدا اعتقل الليلة؟ إسرائيل تضعف أبو مازن بتدخلاتها لصالحه رغم كل المحاولات



ابو مازن

■ في يوم الخميس الماضي انضمت مجموعة من كبار المسؤولين في السلطة الفلسطينية وهم في طريقهم إلى أريحا لافتتاح «الأكاديمية الفلسطينية للامن»، لمحادثات مع ياسر عرفات في عمق الضفة الغربية، حيث كان قبل مدة وجيزة قد انتهى من مؤتمر الصحافي المشترك مع وزيرة الخارجية الأمريكية كوندوليزا رايس، ومر بأريحا متوجهاً إلى الأردن.

ومن هناك توجه إلى الولايات المتحدة للالتقاء مع جورج بوش كما هو مخطط اليوم. أريحا تعتبر مدينة هادئة، وهي تبدو بسيطة جداً باستثناء الفندق والكازينو المشلول عند مسددها الجنوبي، ومبنى الشرطة المدمر كما كانت عندما احتلها الجيش الإسرائيلي قبل أكثر من أربعين عاماً. أكاديمية الشؤون الأمنية الفلسطينية بُنيت في شمال غرب أريحا، وهي عبارة عن مبنى من طابقين يضم مكتبة ضخمة وصالات رياضية كبيرة ومطبخ، كل هذا وبموال المساعدات الأمريكية على الأغلب.

الدورة الأولى المكونة من 120 ضابطاً من كافة الأجهزة الأمنية في السلطة، تبدأ الدراسة في هذه الأيام. وفي هذه الكلية سيستلم الضباط اختصاصات أساسية بما في ذلك الإدارة والقانون، الجنرال توفيق الطيراوي، الرجل الأقوى في أجهزة الأمن في الضفة اليوم، يؤكد بأن الضباط «سيتمتعون بالعربية هنا، ولن يكون عندي ضابط لا يتقن اللغة العربية». يبدو أن هناك محاولة جديّة الآن لإعادة بناء أجهزة الأمن في الضفة الغربية، ولكن ليس من الواضح إذا كانت هذه الأجهزة تتقن اللغة الأخيرة.

تقر عدة مرات نقل الصلاحيات الأمنية في عدة مدن في الضفة إلى الأجهزة

الضريبة، وستشدد لفتني على قدرة إسرائيل الساهمة في تغيير المناخ، ولا سيما في كل ما يتعلق باستخدام الطاقة البديلة. وفي الأسبوع القريب تعتقد لفتني في مقر الامم المتحدة في نيويورك لقاءً مع الأمين العام بان كي مون وكذلك مع وزراء خارجية عديدين، بعضهم أيضاً أغلب الظن من دول في العالم العربي والإسلامي لا تعقد علاقات دبلوماسية مع إسرائيل. ورفض المشاركون في حاشية وزيرة الخارجية التوسع في هذا الموضوع، ولكن يبدو أن الحديث يدور عن لقاءات مع وزراء خارجية من اتحاد الامارات، سلطة عمان، تونس والباكستان. وستشدد لفتني امامهم على أهمية تجنّب دول عربية للقاء الاقليمي في واشنطن والحاجة إلى حث «التطبيع على مراحل، مع إسرائيل.

وستتضمّن لفتني عائلات الجنود المخطوفين في ستمتار أيضاً في عدة لقاءات مع الدول ذات الشأن، وفي بؤرة محادثات لفتني سيكون الموضوع النووي الإيراني والحاجة إلى تشديد العقوبات على النظام في طهران.



تسيبي ليفني

باراك ليبيد مراسل للصحفية (هآرتس) 2007/9/24

بوسائل ديمقراطية وتفرض بقوة السلاح أجندة غير ديمقراطية. وبين المعايير التي ستعرضها سيكون مع مشاركة منظمات مسلحة في الانتخابات، وكذا منظمات ذات برنامج سياسي عنصري، والتقت لفتني أمس ثنائياً مع رئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض في لقاء وصفته محافل إسرائيلية بـ «الهام». وبحث المسؤولان سبل تعزيز الحوار في الخطوط الهيكلية للدولة الفلسطينية المستقبلية، وتشارك لفتني اليوم في مؤتمر الدول المتحالفة للسلطة الفلسطينية. في المؤتمر الذي ترأسه النرويج سيشترك أيضاً وزراء خارجية بعض الدول العربية وكذا وزيرة الخارجية الأمريكية كوندوليزا رايس والامين العام للأمم المتحدة بان كي مون. وسيعرض مبعوث الرباعية توني بلير في هذا المؤتمر لاول مرة خطته لبناء المؤسسات الفلسطينية وتقديم الاقتصاد في السلطة. أما لفتني فستعرض سلسلة أعمال تعزيم إسرائيل تنفيذها للمساعدة في بناء المؤسسات الفلسطينية. كما ستشارك لفتني في اجتماع الزعماء الدوليين في موضوع التغييرات المناخية في الكرة

■ وزيرة الخارجية، تسيبي لفتني، ستستغل مشاركتها في الجمعية العمومية للأمم المتحدة للفرع في «حملة سياسية»، هدفها منع مشاركة منظمات اراهبية في حملات انتخابية في العالم في المستقبل. وذلك كجزء من استخلاص الدروس من فوز حماس في الانتخابات في السلطة الفلسطينية. وستعرض لفتني في لقاءاتها خطة تتضمن معايير مشاركة المنظمات في الانتخابات الديمقراطية في سعي لحمل الامم المتحدة على تبني الموضوع في قرار يصدر عنها.

لفتني التي وصلت أمس إلى نيويورك للمشاركة في دورة افتتاح الجمعية العمومية للأمم المتحدة الثانية والستين قالت في حديث خاص للصحفية «هآرتس»: «من العار على الامم المتحدة والعالم أن يصل احمدي نجاد إلى هنا».

هدف خطة وزيرة الخارجية هو الوصول إلى تفاهم دولي بالنسبة لمسألة من يتسبح ومن لا يتسبح له في المشاركة في انتخابات ديمقراطية وأي مقاييس ينبغي ان يفي بها. وستستخدم لفتني حماس كمثال على منظمة اراهبية تسلمت الحكم

الضريبة، وستشدد لفتني على قدرة إسرائيل الساهمة في تغيير المناخ، ولا سيما في كل ما يتعلق باستخدام الطاقة البديلة. وفي الأسبوع القريب تعتقد لفتني في مقر الامم المتحدة في نيويورك لقاءً مع الأمين العام بان كي مون وكذلك مع وزراء خارجية عديدين، بعضهم أيضاً أغلب الظن من دول في العالم العربي والإسلامي لا تعقد علاقات دبلوماسية مع إسرائيل. ورفض المشاركون في حاشية وزيرة الخارجية التوسع في هذا الموضوع، ولكن يبدو أن الحديث يدور عن لقاءات مع وزراء خارجية من اتحاد الامارات، سلطة عمان، تونس والباكستان. وستشدد لفتني امامهم على أهمية تجنّب دول عربية للقاء الاقليمي في واشنطن والحاجة إلى حث «التطبيع على مراحل، مع إسرائيل.

وستتضمّن لفتني عائلات الجنود المخطوفين في ستمتار أيضاً في عدة لقاءات مع الدول ذات الشأن، وفي بؤرة محادثات لفتني سيكون الموضوع النووي الإيراني والحاجة إلى تشديد العقوبات على النظام في طهران.

التحقيق في قضية صلاح يعتبر مسا خطيراً بالمقاتلين الجيش الإسرائيلي يبذل كل جهد مستطاع كي يمنع المس بالابرياء ولكي يستخلص العبر من نقاط الخلل

■ الهجوم كانوا محققين في توصيتهم في ملاءمة السلاح مع نوع الهدف، ولا كان هناك تخوف من ضم جزئي بلابنيدي إلى السفن، والجران السمكية والحسبية، وفي ختام سلسلة التحقيقات صدرت استنتاجات، واستخلصت عبر وسجلت التفاصيل التي من المهم والسليم الحرص عليها في المستقبل. الجهاز العسكري، بكل أذنه، عمل دون مشايهة.

والآن فجأة، يطالع علينا الطلب لجنة تحقيق، لماذا؟ ما هدفها؟ ماذا سيعطي هذا؟ من يحتاج إليه؟ فقد سبق لكل شيء أن حقق فيه، نرس، سجل جليل يشكل جدار في الأرض، انطلاقاً من المعرفة بأن نقاط الخلل، لأسفناً، يمكن دوماً أن تقع، فمن لا يعمل لا يخطئ، ولكن من يقاتل في ظروف على هذا القدر من التعقيد والحساسية، يمكنه أحياناً أن يخطئ، ويتبغى التعاطي مع ذلك بتفهيم في ظل منح الاسناد الكامل للمنفذين، مجرد تشكيل لجنة تحقيق دون صلة بنتائج فحصها، سيسم بسلسلة القيادة في الجيش الإسرائيلي للقاتلين الذين لا يزالون يديرون المعارك المتواصلة مع حماس وأمثالهم، ويتبغى منح أولئك الثقة الكاملة والاسناد المصمم حتى في حالة نقاط الخلل التي تقع على سبيل الخطأ. التحقيق، نعم، استخلاص الاستنتاجات - نعم، التحسين في المستقبل - نعم، ولكن فتح الجراح التي التامت، النيش في حملات الماضي التي حقق فيها عميقاً، البحث عن مذنبين بكل ثمن - لا ولا!! تطهارة كبري سلاح الجيش الإسرائيلي بكل فروع عمل والسلحة هي أمر علينا أن نحافظ عليه كميثاقنا.

الرافضون الذين كانوا من مؤيدي الانتماس الذي أدى إلى تشكيل لجنة التحقيق ليسوا أكثر اخلاقية من رفاقهم، بمن فيهم الموقع أوتنا، ممن بذلوا كل جهد مستطاع للتحقيق بكل حدث واستخلاص الدروس، ولهذا فإني أرى لنفسي الحق الاخلاقي، ضميرياً نزيهاً بدعوتهم لغاء طلب تشكيل لجنة تحقيق في حدث تصفية كبير الخربين سلاح شحادة، وبدلاً من ذلك فإني أقتح عليهم، كرفيق سلاح الحروب المباحثات والمبادرات الصريحة قدر ما يشاؤون، رجاء لا تسوا برفاقكم المقاتلين الشبان. لا تضعصوا لفتقهم بالجاه، وفي الاساس عندما يكونون يظنون على الآن إلى تنفيذ أعمال معقدة على مدار الساعة في ظل الكثير من المخاطر الشخصية.

■ الطلب المتأخر للتحقيق المتجدد في تصفية كبير الخربين صلاح شحادة، غريب ومثير لأفكار موحدة، فقد خطط شحادة، وبدار وفد لاعمال فوج وقتل عديدة ضد اليهود من سكان دولة إسرائيل. وبعد فحص ومراجعة قررت القيادة السياسية العليا اترجاه في قائمه مجرمي الحرب الجديدين بالتصفيه. وعندما فقط نظر رئيس الاركاز في حينه ورفيقه المهني الكبير في الحمله المناسبة التي ستستخدم لتنفيذ المهمة، من أصل جملة من الامكانيات المتوفرة - برية، بحرية أو جوية.

وقرر رئيس الاركاز بأن سلاح الجو هو الأكثر ملاءمة في الحالة موضع البحث. قائد سلاح الجو ورفيقه المهني اقربوا نوع الطائرة المهاجمة، السرب العملياتي، السلاح المناسب وطريقة التنفيذ وما شابه. قائد السرب قرر الطيران المنفذين، الذين تلقوا المهمة التي تقتضي بأن عليهم ان ينفصوا، يهاجموا ويدمروا هدفاً في مدينة غزة في ساعة معينة. ولم يكونوا يعرفون إذا كان الحديث يدور عن كبير خربين، مختبر سلاح، مخزون صواريخ، وما شابه.

وي بالفعل، في حالة شحادة نذل كل شيء كما كان مخططاً، باستثناء حقل استخباراتية خسرته انه وقع - محلول المعلومات الاستخباراتية اعتقدوا بأن اقواخ الضفيح المتهاكئة القائمة على مقربة من المبنى الهدف، مهجورة وفارغة من الناس. وفي نظري على الواور انه تبين ان هناك فيها 12 بريشا أصيدوا، وما أن تبين الامر في التحقيق، حتى تحدث الناطق بلسان الجيش الإسرائيلي عن ذلك فوراً في وسائل الإعلان وأضاف اعتذاراً عن اصابة الأبرياء على سبيل الخطأ. ومن أجل الكلف المناسب عن الحقيقة من المهم الإشارة إلى أن كبير الخربين إياها، نجح في الماضي عدة مرات عندما تبين - تماماً قبل الهجوم - بأنه محوط بالأبرياء، بما في ذلك إعادة الطائرات القتالية التي قواعداها دون تنفيذ المهمة، وتشدد هنا على أن مثل هذه الظاهرة لا تمثيل لها في تاريخ الحروب المستقلة بما في ذلك في العالم العربي، فلا يوجد جيش يأخذ أسوةً عليه قوية على غلب من هذا النوع بل ويعتذر عنه على الملأ. ومن جهة أخرى علينا ان نكون فخورين باننا مختلفون من هذه الناحية.

عقب الخلل الاستخباراتي ورغم التنفيذ العملياتي الكامل، لجري هذه المرة تحقيق مستنطف على كل المستويات، بما في ذلك بحث معمق في شأن القنبلة بوزن طن التي القيت على المبنى، وتقرر بأن المهنيين الذين كانوا ضالعين في تخطيط



بشار الاسد

عادته من الناحية السياسية، أما التنازل الثاني فلا داعي له بتاتا.

الكسندر يعقوبسون كاتب في الصحفية (هآرتس) 2007/9/24

كره السوريين في العالم يصب في مصلحة تل ابيب من الضروري أن تتنازل إسرائيل عن هضبة الجولان من أجل السلام.. ولكن ليس عن ساحل طبرية

■ أعلنت عن استعادها لإعادة السيادة السورية للهضبة في حالة السلم، من يعتقد ان السلام مع سورية لن يحقق أبداً، ملزم بالشعور بالقلق من قبل هذا التصريح. ولكن من يفترض أن الاتفاق بين الدولتين سيستحقق إن أجلا أو عاجلاً، يجب أن يعرف أن إسرائيل ستزّل عن الهضبة. في هذه الأثناء، ومن دون صلة باحتمالات السلام في المستقبل المنظور، من مصلحة إسرائيل انقاع الأسرة الدولية بأن الصراع بين الدولتين ليس تابعاً من رغبة إسرائيل في السيطرة على اراض سيادية سورية إلى الأبد. هذا لا يعني أن الضمن الاقليمي للاتفاق مع سورية معروف ومحدد. السوريين لا يعتقدون بالحدود الدولية، ويطالبون بانسحاب إسرائيل حتى خطوط الرابع من حزيران (يونيو) 1967، الفرق بين الخطين الحدوديين صغير جداً، إلا انه يتعلق

في هذا الاقتراح الذي طرح خلال اللقاء بين الأسد وكليتون في جنيف في عام 2000، عرض باراك إعادة الجولان مع تبادل الأراضي على جانبي الحدود الدولية بطريقة تحصل فيها سورية على مساحة أكبر من إسرائيل، أما إسرائيل فتحتفظ بسيطرته على شاطئ طبرية وتقوم بتعزيزه. الانتقادات الموجهة لباراك هي أنه قد خاف في اللحظة الأخيرة، وأضاع فرصة عقد سلام مع سورية تتمحور حول ما حدث في المرحلة الانتقالية من المفاوضات التي جرت في شيريد تاون، ولكن المسألة لم تنته هناك، وإنما في جنيف - عندما رفض الأسد بشدة أي اتفاق لا يوصل السوريين إلى شاطئ طبرية.

وهذا ما حدث، إسرائيل تنازلت عن الجولان في المفاوضات ولم تم تنازل. عن الإيجابيات السياسية لهذا التنازل. التنازل الأول كان ضرورياً ولا يمكن

عشية انعقاد المؤتمر الدولي في واشنطن، تحظى المفاوضات الإسرائيلية - الفلسطينية بالزخم، التلبطات، الترددات والتشكيكات واضحة ومفهومة، ولكن يخيل أن رغم اخفاقات وخيبات أمل الماضي فإن إسرائيل ملزمة باستمساك بالفرصة.

أغلب الظن طرأ تغيير في السلطة الفلسطينية. الارهاب ضد إسرائيل من الضفة الغربية قلّ بشكل ذي مغزى، فالامن ومنع الارهاب تقorra في «خريطة الطريق» كأحد الشروط لكل تقدم سياسي. ومع ان الارهاب من يهودا والسامرة قلّ أساساً بفضل النشاط الإسرائيلي الإسرائيلي، ولكن من الواضح أيضاً وجود جهد فلسطيني، ومع انه بعيد عن بعث الرضى، إلا انه بالتأكيد لكل مما عرفنا في الماضي. أعرف جيداً رئيس الوزراء الفلسطيني د. سلام فياض، سنوات من العمل المشترك. فهو رجل مثقف ونزيه، ومواقفه بالنسبة للحاجة إلى إعادة تنظيم الحكم الفلسطيني معروفة جيداً. جهوده لاصلاح و«تنظيف» الاقتصاد الفلسطيني نالت تقديراً كبيراً، وعمله من أجل اصلاح حياة

دان رونين (بيكر) عميد قائد سرب طائرات وقواعد في حروب إسرائيل (معاريف) 2007/9/24

دوف فايسغلاس مستشار رئيس الوزراء السابق (يديעות احرونوت) 2007/9/24

في نهاية اليوم، المشكلة الإسرائيلية - الفلسطينية قاسية واليئة، ولكن لا يمكن فيها خطر



«بدل الضائع» لراجي بطيش:

محاولة لحك الصدا المجتمعي عبر الجنس والخلل والموت

نصر جمهيل شعث*

انتج عقولا يقتصر دورها على تلقى وتلقين الزيف والخداع والكذب، وبالتالي انشغال عدوى الخلل التربوي للكار التعليمي، متمثلاً في معملة الجغرافيا التي تمد التلاميذ بمعلومات ملفقة عن دول وهمية، أو خبائفة مُعلم التاريخ، رغمًا عنه، لدوره، كي لا يفقد وظيفته، وذلك بروايته الأحداث التاريخية المغلوطة لصديق، بدوره، أعارها لي أنا الكائن في غزة، أن أول ما لفت انتباهي هو لوحة كراف، وهي عبارة عن وجه آدمي مركب ومشوه أو مسوخ بشكل مسرعي، فضلاً عن أن عنوان المجموعة هو: «بدل الضائع»، وهو لا شك، على المحك أو الجرح تماماً، إذ أراد صاحب العمل الشاعر والقاص والمسرحي الفلسطيني الشاب راجي بطيش، المقيم في «الناصرة»، أن يحل الصدا ويحرج المجتمعات العربية، وغير العربية بالحقائق المستمدة من واقع يتحرك في خلفية القصة المرتكزة، بنقلها الفني، على ثيمات ثلاث، وهي: «الجنس»، «الخلل»، «الموت».

بدايةً، تجسد القصة ملامحة للمسرح، حيث الشخص والدراما والأشياء المتنازرة والمحشودة والمقصلة الكثيرة، وبصفتها تجهيزات مسرحية، و صوب يظهر «المعجب بدل المسرح» في قالب القصص السريعة القصيرة والقصيرة جداً، إذ أتمه ما يدعو إلى التوقف عند التعطل لساعة... وتعمل على يجب تعطيله في هذا الوقت السريع والضييق «بدل الضائع»، حيث العنوان، يجد ذاته، خاصه للتدبيرات الرياضية، وبما هو كذلك، فإنه سيخل العالم كجموعه كلي صور الصراع، في ذات الاهتمام البالغ من قبل المشاهدين، وفي ذات المنطق الحرجة التي تثير القلق وضغط الأعصاب الداخلي والخارجي، بين اللاعبين أنفسهم، وبين المتفرجين أنفسهم، أيضاً، بما فيه العناية لتعبير بطريق المأساة المسرحية أو الرياضية عن الوضع الوجودي الإنساني الأتقن. لذا، فالأهداف المقترض إحرارها في هذه اللحظة الحرجة لن تعدو كونها مزيداً من العيب والخلل المضحك في الأوجيات والمسؤوليات، حتى في سياقها الرياضية.

الأمعار والأذواق، فاليها يأتي آباء باطفالهم، وأطفال باآباءهم، ويعرف العلوي من مؤخرته السمراء، يعرف أنه سيسقط من الدور السابع في البداية الجديدة في الحي المره، وهو يدفن جدران الشرفة الزجاجية... نصفها.. ويوت، وهذا يذكرك، من جديد، بالشاب الأسمر، جار «نوري» الذي كان يناديه ويداعب أجزاء من جسده، وقد بقيت هذه عادة محببة لدى «نوري»، الذي من الجسائر أن يكون هو الذي تخفي، في القصة، واستهدف مشاهدة مؤخرة عامل الدهان «عبد»، الذي حدث له ما حدث في البداية الجديدة في الحي المره!

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة



الجنس الطبيعي والأخلاقية، يكال كاستفاد على لسان العرب للعرب المتخل، ولكن ما يظل مَحجلاً هو القول بأن الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

د. سميح مسعود*

صدرت هذه الرواية مؤخرًا في الرباط، عن دار منشورات زاوية الفن والثقافة، انشغلت بها لطيفة حليم (أستاذة الأدب العربي في جامعة الرباط) برصد قضايا كثيرة تتعلق بالمرأة والسياسة والحب والجنس، التقطت منها ببراعة بعض الملامح الموجهة المقلقة لجراح الواقع العربي المعاصر، غاصت بها بتعمير وجراة، ورسمت شخصيتها في خضم هذا الواقع بعناية فائقة، تنقلت بهم بكل سلاسة على امتداد صفحات الرواية بلغة عربية جميلة، تتناثر بها بعض كلمات الدارجة الغربية، من تبيان لمعانيتها بالفصحى في كعب الصفحات. اهتمت الرواية منذ سطورها الأولى بالإجابة على أسئلة كثيرة تتصل بعالم المرأة، محاولة بكل جراءة زعزعة الكثير من العادات والموروثات الاجتماعية المثقلة بأساليب قهرها وتهميشها، ولهذا تعج الرواية على امتداد صفحاتها بعدد كبير من النساء، حاولت الروائية ترحيضهن على التغيير، وتجسيد نموذج جديد عصري للمرأة العربية مغاير لنموذج «المرأة الدمية».

تمتيز الرواية بلغة نثر سرديّة جريئة ناعمة، بالتركيز على الحدث والدخول مباشرة في تفاصيل مشاهد كثيرة دون استخدام التلميح والإشارة، ومتاهات خبائيا الدلالات الترميزية، وبالاعتماد على منهج نقدي ساخر لنسوى البحث في الحياة المعاشة عن «لحظة حب واحدة نظيفة نقية لا يشوبها شيء سوى ضيق الوقت».

لا تتروك لطيفة حليم تفاصيل الرواية غامضة مفتوحة لاستنتاجات القارئ كما يحلو له، بل اهتمت بتسليط الضوء على جوانب من مضماني إنسانية واقعية، وقضايا اجتماعية حساسة ومهمة، لإيصال صرخات صادقة لتمكين المرأة العربية، والتعامل معها كأشخاص على قدم المساواة مع الرجل.

وهكذا دخلت الرواية في غمار تفاصيل واقعية. لنماذج كثيرة من مظاهر الظلم الموجهة ضد المرأة العربية، والكسب والتمهيش والتسلط والوصاية والطلاق ونفس لعقد الزواج، وتعدد الزوجات والزواج المبكر والفتيات الصغيرات، الذي يعتبره الرواية شكلاً من أشكال الاغتصاب.

والملت إدخال إسقاطات كثيرة في البناء السردى من طاوله خشبية صغيرة كانت تلق عليها الاميرة احيانا والقاضي احيانا آخرى إضافة الى بوزاخ خسيير كبير سياتر بيضاء كانت كافيّة للسماح للمتلقي بالانتقال من مشهد إلى آخر دون الحاجة إلى اسدل ستارة السرح الكبيرة بطريقة ردمية، وقال ابو صالح «هذا العمل المتين جاء بعد ستة اشهر من التريب التواص للمتلقي الذين مضى على مشاركتهم في الاعمال المسرحية ثلاث سنوات قدموا خلالها عملين مسرحيين، نحن امام نوع سيكون لها حضورها المسرحي اذا ما اتحت لها الفرصة لتواصله مشوار حياتها في التمثيل».

واجهت هذه المسرحية رفضاً من قبل بعض اليهود لما قدمته من وصف لليهودي فيها وقال ابو صالح «ان اختيار مسرحية تاجر البندقية ليقدّمها مسرح عيون في الجولان لا يمكن قصله عن الحياة الاجتماعية والسياسية، الخراج الذي الهامش المعاش الذي يمكن من خلاله التعبير عن هذه القضايا».

واضاف «لقد حضر هذا العرض المسرحي عدد من اليهود عندما غمزنا في حيفا وقد اعربوا عن اعجابهم بأسرع».

ويعيش في الجولان السوري الواقع تحت الاحتلال الاسرائيلي ما يقرب من عشرين الفا يحوالون الحفاظ على هويتهم الوطنية من خلال الاعمال المسرحية والتي يتبعون ان نتاج لهم الفرصة لتعرضها في مدن وعواصم عربية، وقالت الممثلة تهي ابو صالح 15/ عاما/ «لدينا دور شبيهة شاليوك هذه المسرحية اعطتنا فكرة عن الحضارة القديمة وعن العلاقات بين الناس وهي

المسلوقة...»، وهكذا الكثير من النهايات يتوالى كمشاهدة جاهزة أو مجزأة وموقوتة، مثلاً، هو الحال، في نهاية قصة «مناقيش»: «كان بدر يعرف كثيراً... أكثر مما يلزم للإنسان لكي يتحول إلى قنبلة موقوتة... وفي السطور الأخيرة من نص «الحقيقة».. «خرج مجد حاملاً الحقيقة على كتفه اليمنى، وقد كان وسط الحرائق يملأ جسده، وقد بقيت هذه عادة محببة لدى «نوري»، الذي من الجسائر أن يكون هو الذي تخفي، في القصة، واستهدف مشاهدة مؤخرة عامل الدهان «عبد»، الذي حدث له ما حدث في البداية الجديدة في الحي المره!

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

الجنس الطبيعي وخلايا الموت: ولكن، هناك شخصيات غالبية في القصة، تطلب مزيداً من الجنس الطبيعي (بين رجل وامرأة) لكسر الوحدة والأغراب والرعب الوجودي والرائح، بغية إحرار وحدة الثاني في لحظة واحدة طاهرة نقية في الوقت «بدل الضائع»، فيبدو الاهتمام بالجنس والتجهيزات أتانة المعاشة عن ومشاهدته والأثبات برويته كقمة حميمة لممارسة الحب، كل ذلك يرد في لحظة حب واحدة ظاهرة... و.. عيون دامعة لتلقني أخيراً... قبل بوتيرة من يسترد مسافات من هراس، أفضاح تشابك، لتلحف الأنامل بعضها البعض، يلصق الصدر بالصدر، بخوف مما يحدث في الخراج، ومشاهدة واحتماء باليتاف العاطفي العاجل: «كل هؤلاء الموتى... أحبك... أحبك... أحبك...» تساهم النظرة الشعرية الفرجة والحميمية في تحقيق التواصل الجسدي الجمالي، عبر تأمل أجزاء الجسم، بشكل يثير الابتهاج لا الهياج، بالأجزاء النابضة بدم الحياة، فعين تشعر يد الرجل وبيضاء اليد والمسامات تحت الشعر الكثيف بعد الغتسال، كل هذه صور شعرية دقيقة تهتم بها المرأة، بقدر ما يعتني الرجل بظاهرة الجسم كقمة لممارسة الحب، وفي مقابل ذلك لا يكف تفكير الثاني (المتجه نحو الخارج ينظره وقلق) عن مشاهدة أو تخيل يد مقطوعة في أعقاب انفجار مفاجئ، كذلك الحال بالنسبة للأشياء التي تشكل فوضاها طقوس ذات دينامية جمالية تحيط بجسدين كسراسر منقوشة... ملايس داخلية... جوارب... أحذية مقلوبة، وسائد رطبة... كتب تحت الطاولة، عازل مطاقي مستعمل... عازل مطاقي مزرق... أعقاب السجائر، موسيقى غير مهمة... وفي الأثناء، ينتفض الجسدان لذة... كثافة... مساساً... تصاعداً من على سرير الصدفة... ينتشي فيها الصليب الداهم ويقرغ داخلها قصة بعنوان «الحرق» تتوالى أخبار الموت، ف«سهام التي أتت لتشتري شريطاً فارغاً تتسجل عليه موسيقى الفيلم المنماركي الرابع، ليراققها في نهايتها الصبوح المثقال على عملها، مخترقة البيوت المدمرة والمناطق الصناعية اليرامية الشبورة العري واد في الحائلين: في حالة إهمال العرب العيون، كانت قد عملت أثناء شرائها بالشريط أن والد صديقة العمر التي قاطعتها معاً... ولها صديقة العمر نفسها قد ماتت بعده بأسويين، بعد أن داهمها سرطان في الدماغ، لم يبقها أكثر من شهرين، بعد اكتشافه، وقفاً أمام الشريط وكل شيء في الحانوت فقد كان مزيغاً... وفي التقاطع الجنسي حدث انفجار... وووجدت يد جيمس عند زاوية بيع الذرة

رواية «دنيا جات» للروائية المغربية لطيفة حليم: عن أسئلة المرأة العربية اليوم

اصول اللغة العربية كمثل على تهميش المرأة لغويا، كذكر القاعدة النحوية التي تنص على «ان جماعة الاناث تخاطب بلطف الجمع المؤنث، وإذا لحن بجمع المؤنث ذكر يتحول جمع المؤنث إلى جمع المذكر»، وترجع الرواية السبب في ذلك إلى أن النحاة من الرجال، والنحو (أستاذة الأدب العربي في جامعة الرباط) برصد قضايا كثيرة تتعلق بالمرأة والسياسة والحب والجنس، التقطت منها ببراعة بعض الملامح الموجهة المقلقة لجراح الواقع العربي المعاصر، غاصت بها بتعمير وجراة، ورسمت شخصيتها في خضم هذا الواقع بعناية فائقة، تنقلت بهم بكل سلاسة على امتداد صفحات الرواية بلغة عربية جميلة، تتناثر بها بعض كلمات الدارجة الغربية، من تبيان لمعانيتها بالفصحى في كعب الصفحات. اهتمت الرواية منذ سطورها الأولى بالإجابة على أسئلة كثيرة تتصل بعالم المرأة، محاولة بكل جراءة زعزعة الكثير من العادات والموروثات الاجتماعية المثقلة بأساليب قهرها وتهميشها، ولهذا تعج الرواية على امتداد صفحاتها بعدد كبير من النساء، حاولت الروائية ترحيضهن على التغيير، وتجسيد نموذج جديد عصري للمرأة العربية مغاير لنموذج «المرأة الدمية».

تمتيز الرواية بلغة نثر سرديّة جريئة ناعمة، بالتركيز على الحدث والدخول مباشرة في تفاصيل مشاهد كثيرة دون استخدام التلميح والإشارة، ومتاهات خبائيا الدلالات الترميزية، وبالاعتماد على منهج نقدي ساخر لنسوى البحث في الحياة المعاشة عن «لحظة حب واحدة نظيفة نقية لا يشوبها شيء سوى ضيق الوقت».

لا تتروك لطيفة حليم تفاصيل الرواية غامضة مفتوحة لاستنتاجات القارئ كما يحلو له، بل اهتمت بتسليط الضوء على جوانب من مضماني إنسانية واقعية، وقضايا اجتماعية حساسة ومهمة، لإيصال صرخات صادقة لتمكين المرأة العربية، والتعامل معها كأشخاص على قدم المساواة مع الرجل.

وهكذا دخلت الرواية في غمار تفاصيل واقعية. لنماذج كثيرة من مظاهر الظلم الموجهة ضد المرأة العربية، والكسب والتمهيش والتسلط والوصاية والطلاق ونفس لعقد الزواج، وتعدد الزوجات والزواج المبكر والفتيات الصغيرات، الذي يعتبره الرواية شكلاً من أشكال الاغتصاب.

والملت إدخال إسقاطات كثيرة في البناء السردى من طاوله خشبية صغيرة كانت تلق عليها الاميرة احيانا والقاضي احيانا آخرى إضافة الى بوزاخ خسيير كبير سياتر بيضاء كانت كافيّة للسماح للمتلقي بالانتقال من مشهد إلى آخر دون الحاجة إلى اسدل ستارة السرح الكبيرة بطريقة ردمية، وقال ابو صالح «هذا العمل المتين جاء بعد ستة اشهر من التريب التواص للمتلقي الذين مضى على مشاركتهم في الاعمال المسرحية ثلاث سنوات قدموا خلالها عملين مسرحيين، نحن امام نوع سيكون لها حضورها المسرحي اذا ما اتحت لها الفرصة لتواصله مشوار حياتها في التمثيل».

واجهت هذه المسرحية رفضاً من قبل بعض اليهود لما قدمته من وصف لليهودي فيها وقال ابو صالح «ان اختيار مسرحية تاجر البندقية ليقدّمها مسرح عيون في الجولان لا يمكن قصله عن الحياة الاجتماعية والسياسية، الخراج الذي الهامش المعاش الذي يمكن من خلاله التعبير عن هذه القضايا».

واضاف «لقد حضر هذا العرض المسرحي عدد من اليهود عندما غمزنا في حيفا وقد اعربوا عن اعجابهم بأسرع».

ويعيش في الجولان السوري الواقع تحت الاحتلال الاسرائيلي ما يقرب من عشرين الفا يحوالون الحفاظ على هويتهم الوطنية من خلال الاعمال المسرحية والتي يتبعون ان نتاج لهم الفرصة لتعرضها في مدن وعواصم عربية، وقالت الممثلة تهي ابو صالح 15/ عاما/ «لدينا دور شبيهة شاليوك هذه المسرحية اعطتنا فكرة عن الحضارة القديمة وعن العلاقات بين الناس وهي



مقدمة تفسيرات وجودية وتخييلية لها، بناء على مثلث الدين والعلم والأدب. كذلك حققت جمانة حداد فيلمًا قصيرًا من كتابتها وإخراجها حول الموضوع نفسه، إلى جانب 12 كولا، يتصور كل واحد منها حول إحدى الشعائر الاثنتي عشرة.

وجاء في كلمة الناشر في تقديمه الكتاب على الغلاف الخلفي: «هذه مجموعة كابوسية، عنيفة، صادمة، شرسة، فظة، وفاجرة. لماذا؟ لأنها تذهب إلى الموت بقصد الزواج به والإيجاب منه. أما الهدف، ولا هدف، فتفكير نسله في الشعر. طريقتها: وجهًا إلى وجه، حتى الاستيلاء على الرايا الخلفية للنام، والحصول على «تعاويذ» هذا الموت، تغويه حينًا، تنشب برائتها في صدره أحيانًا، وقد تداعبه حينًا وأحيانًا، لكنها فجأة، وفي المرات كلها، تبتلع فؤاده. في الغزل كما في البطش، في الغدر كما في المواجهة، لا تهانن، لا تسامر، ولا خصوصًا تهاب، أو تتراجع معه.

وهنا «وقحة» هذه النصوص ورجحيتها، بل وشعرتها. هي بذلك تتكامل، من ضفة الشعر، مع أسلوبها الشعراء المنحرفين التي سبق لها لشاعرنا إصدارها في آيار (مايو) 2007 (سبجي) الموت وستكون له عينك»، 150 (شاعرًا انتحروا في القرن العشرين). لجأت حداد في عملها الجديد إلى 12 مصدرًا مختلفًا قوامها الكلمات (مسرحية، رواية، كلمات أغنية، ملحمة، قصيدة، انترنت، sms، معادلة علمية، مقالة صحافية، سيناريو، نص إعلان تلفزيوني، قاموس)، كما إلى 12 مصدرًا مختلفًا قوامها المشهد (لوحة، صورة، فيديو، تجمهر، بوستر، قصاصة جريدة، شاشة كومبيوتر، منحوتة، لقطة من فيلم، لافتة إعلانية، رسم بياني طبي، شريط مصور)،

*مدير المركز الكندي لدراسات الشرق الأوسط مونتريال

* كاتب من فلسطين

قدمته في النمسا مع موسيقيين اوروبيين وعراقيين: «الالام العربية» عمل فادية طناب الاخير في جولة عالمية



فادية طناب (القدس العربي)

في المهرجانات اللبنانية المرموقة (مع زاد ملثقي ومارسيل خليفة في مهرجانات بعلبك 2000، مع زاد ملثقي في مهرجانات بيت الدين 2001، مع فرقة الكينغز سينغرس في مهرجان البستان 2002، ومع فرقة Ars Nova وزاد ملثقي في مهرجانات بعلبك 2005).

الاوروكسترا المرافقة لكونشرتو «الالام العربية» مؤلفة من موسيقيين اوروبيين وآخرين من العراق، وذلك تعبيراً عن «الالام» التي يكادها العالم المعاصر، والعراق في طليعته، على خلفية الصراعات السياسية والايدولوجية العاصفة بين شرق وغرب. وقد جمعت هذه الاوركسترا في الاثنا بين عائلتين موسيقيين: رياضي اوتار غربي من جهة، وتخت شرقي ثلاثي من جهة اخرى. ويجمع كونشرتو «الالام العربية» بين روحانية باخ الكلاسيكية الهارمونية وصفوية التقاسيم الشرقية المرتجلة، كما ان صوت فادية الحاج المرهف يوائم بين انضباطية التقنيّة الغنائية الكلاسيكية وتلاوين الاداء الشرقي بدقة احترافية وجمالية رائعة، دون تحوير في عبقريّة العمل الاصلي لباخ او الانحراف في تعبيره الشفاف والمرهف لجوانية الالم.

اصابت هذه المبادرة الموسيقية الجديدة والمؤلفة نجاحا كبيرا وحظوة مميزة حتى الآن لدى الجمهورين الاوروبي والاسيوي على الصعيدين الموسيقي والمعنوي، وذلك بصفتها مبادرة انسانية سلمية عزير فيها موسيقيون ومغنون من مختلف الشارب والانتماءات عن رفضهم لمسلسل العنف والصراعات في العالم، وسيدقم هذا العمل الاورثوري ايضا في اطار مسرح وامام شاشات ضخمة تعرض صوراً مؤثرة جدا عن حرب العراق لمرافقة الموسيقى والمقطوعات الغنائية، وهي صور تظهر معاناة الشعب العراقي بتعبيرية ساطعة وقد حازت جميعها على جوائز عالمية.

بيروت - «القدس العربي»
- من زهرة مرعي:

بعد ان قدمت الفنانة اللبنانية فادية طناب «الالام العربية» (Arabic Passion) في النمسا، ستبدأ جولة عالمية لتقدمه في بلدان عدة ابتداء من اوائل العام المقبل. بداية سيعرض العمل في شهر شباط على خشبة قاعة فيلهارموني في برلين (Berliner Philharmonie)، وفي شهر ايار في اطار المهرجان الفني العالمي في لوس انجلوس، وفي شهر حزيران ضمن متحف الميزوبوليتان للفنون في نيويورك، اضافة الى تقديمه في اطار مهرجانات فنية عالمية اخرى، وكانت الفنانة الحاج قد قدمت هذا العمل منذ فترة وجيزة ضمن مهرجان ستغا فورة العالمي الثلاثين للفنون ومهرجان بلاد المشرق العالمي في ألمانيا (Morgenland Festival). وفي السابغ من ايلول الحالي قدمت عملها في باري (ايطاليا) وكانت حفلتها الاخيرة لهذا الصيف قبل ان تبدأ استعداداتها للموسم الفني الجديد.

«الالام العربية» هو عبارة عن مختارات من «كونشرتو الالام بحسب انجيلي متى ويوحنا» ليوهان سيباستيان باخ، حيث تمت تانيته باللغة العربية، صاحب هذه الفكرة الفذة هو الدكتور فلاديمير ايفانوف، مدير فرقة سارنيد العالمية، اما ترجمة النصوص الى العربية، فمن وضع الكاتب والصحافي اللبناني جاك الاسود. ويعود التعاون الفني بين فادية الحاج وفلاديمير ايفانوف الى فترة طويلة، وكانت احدي محطاته الامم الحفلة الشهيرة التي قدمتها فادية الحاج مع فرقة سارنيد في اطار مهرجانات بعلبك الدولية عام 1998، والتي اتبعتها باعمال عديدة اخرى

فضائيات

انزال «نورماني» في بجاية و500 الف مسيحي مختفون في الجزائر!



توفيق رياحي*

فقد التلفزيون الجزائري مديعا فذا محترما ومفيدا للناس وعمله اسمه رياض بوفجي (الصورة) واشتهر ببرنامجه «كل شيء ممكن» الذي كان يقدمه عن الغائبين والمختفين من بيوتهم.

وفاه الاجل الاسيوع الماضي بعد صراع مع مرض السرطان وعمره 58 سنة.

عندما لاحظت مؤخرًا ان سيدة تخطفه في برنامجها، قلت في قرارة نفسي انهم عزله او ملوا منه او لم يتحملوا صدقه في عمله. كنت اجهل ان المسكين يصارع ذلك المرض الخبيث.

لم اعرف رياض بوفجي شخصيا، بل كمشاهد لبرنامجها. من ذلك، ساسمح لنفسي بالقول انه المسكين الوحيد الذي كنت احترمه واحترمه عمله وتقافته وتواضعه، رغم شككه الذي قد يوحى بالعكس.

وساسمح نفسي بالقول انني، اذا ادلي بهذا الرأي، فهو رأي مئات بل آلاف العائلات الجزائرية التي تألفت مع المذيع الراحل وصدقه وبساطته واحترامه لنفسه.

هو الذي كشف للجزائريين عورتهم، ولهم بين مدى عمق اخفاهم، من الفرد الى الجماعة الى المجتمع الى الدولة بمؤسساتها.

يتحدث الاخلاق عن نفسه مرة في الشهر في برنامج «كل شيء ممكن» عندما يستمع الجزائريون الى قصص مرافقات تركن «دفا» و«امن» بيوت عائلاتهم واخترن برد ووخشية الشارع، واطفال يعفون كذلك، ورجال يعذبون عن كفرهم باوضاعهم بالهروب الى داخل الوطن او خارجه، ومجتمع لا يرحم ايا من هؤلاء، وسلطة سياسية تحترقهم بتصرفاتها وسياساتها.

رغم كل شيء، رغم انني لم اسمع انه تطرق لآلاف المختفين في التسعينات على يد قوى الامن وعصابات البولجية، يبقى «كل شيء ممكن» البرنامج التلفزيوني الوحيد العملي والمفيد. لا تهريج ولا «بفضل رعاية وتوجيهات فخامته»، ولا الوزير جمال ولد عباس وفرقه الذي لا ينتهي.

رحمه الله برحمته الواسعة والهم افراد عائلته صبرا جميلا.

مقدمة برنامج «رمضان اطيب» على شاشة ام بي سي افنان الزباني: الطبخ العربي جزء من تراثنا يجب ان نحافظ عليه

العرفوة كالكسكس، وضغط الدم، والكولسترول والسمنة وغيرها.

- وهل هناك اي مكونات خاصة تضيفونها الى الاطباق لم يسبق ان استخدمت في اطباق عربية؟
- يحكم سفري الدائم وتذوق اطباق غذائية من مدارس طبع مختلفة، احبذ اتباع وصفات جديدة الى جانب ابحاثي عبر شبكة الانترنت، وفي الحقيقة، فان عدداً من الوصفات الغذائية التي اقدمها تدمج بين المطبخ العربي، الغربي، ما يلبي مختلف الأذواق.
- هل وصفاتك الصحية تتناسب مع متبعي الحمية، او مرضى السكري والكولسترول، والضغط العالي وغيرها من امراض السمنة؟
- ااكل الصحي يتناسب مع معظم الحالات الصحية، ولقد خصصت بعض الحلقات في برنامج «رمضان اطيب» على شاشة mbc1 لتخصيص اطباق تتناسب مع الصائمين بالامراض المزمنة في هذا العصر، كما يتضمن البرنامج حلقة خاصة تستعرض الامايزا الغذائية والصحية للمواد المستخدمة، والطرق الصحية لتخصيص المكونات المختلفة، وبالتالي المحافظة على القيمة الغذائية والمذاق في آن.
- ما هي خصائص الاطباق الصحية التي تقدمونها في البرنامج؟
- جميع الاطباق الغذائية التي يقدمها البرنامج صحية وشهية، وبعيدة كل البعد عن الورتين والرتابة، كما انها سهلة التحضير ولذيذة المذاق، بالإضافة الى تقديم افكار جديدة لهم كل ربة بيت.
- كيف تعتقدون ان برنامج «رمضان اطيب» سيساهم في صحة افضل ولفطاش شهية خلال شهر رمضان الكريم؟ هل ستكون الوصفات الكاملة التي تقدمونها خلال البرنامج متوفرة للمشاهدين؟
- يقدم برنامج «رمضان اطيب» على شاشة mbc1 خيارات واسعة لربات البيوت، وافكارا ابداعية لتخصيص السريع للمعاكول الشهيبة، فضلا عن نصائح قيمة لتصبح جزءا مكملاً للحياة الصحية التكاملة، ويمكن الاطلاع على الوصفات والنصائح يوميا على الموقع الالكتروني www.mbc.net.



افنان الزباني

مقدمة برنامج «رمضان اطيب» على شاشة ام بي سي افنان الزباني: الطبخ العربي جزء من تراثنا يجب ان نحافظ عليه

ديبي - «القدس العربي» -
من جمال المجايدة:

في حوار مع افنان الزباني مقدمة برنامج «رمضان اطيب» على شاشة ام بي سي وجهت اعلامية عربية عدة نصائح لتناول الطعام خلال شهر رمضان الكريم، وقالت ان ابرز النصائح تتمثل في الاكثار من تناول الخضروات والفواكه، والشوربة، والماء، والعصائر الصحية الطبيعية الخالية من السكر المضاف، ويمنع عن تناول الحلويات قبل الافطار، ان يمكن بذلك امداد اجسامنا بطاقة سريعة نظراً لاجواء التمر على الجو كوز سريع الامتصاص والهضم، وعلى الكثير من المعادن والاملاح والالياف المناسبة لبدء عمل الجهاز الهضمي، كما ان للعصائر الطبيعية «قمر الدين» فوائد عديدة لاحتوائها على الالياف التي تساهم في تسهيل عملية الهضم، وتجنب اي مشاكل قد تطرأ على العملية الهضمية بوجه عام.

اما الجانب الصحي، فتتمتع افنان الزباني بتناول وجبات خفيفة والابتعاد عن الكميات الكبيرة من الطعام، اذ من شأن ذلك ان يسبب التخمة والسمنة. ويجب اختيار وجبة السحور وفق الحالة الصحية لكل شخص، وبالاجمال، فان من المناسب الاعتدال دائماً في كل الوجبات، وان يكون الشخص ذكياً في اختيار النظام الغذائي الذي يعتمد على الفواكه والمكسرات والخضروات والفواكه والكثير من الماء، وبذلك، يمكن تجنب مشاكل صحية على الجسم العامة، واللياقة البدنية المثالية.

وفيما يلي نص الحوار:

- ما الذي يميز برنامج «رمضان اطيب» عن غيره من برامج الطبخ؟
- يمتاز برنامج الطبخ «رمضان اطيب» على شاشة mbc1 بمميزات يقدم من اطباق صحية وصحية تناسب اجواء

القيادة الكتومة

اعتبرت في مرات سابقة بهذا المكان ان نشرات الاخبار المغاربية التي تبثها «الجزيرة» من الرباط مساء كل يوم، ليست موقفة تماماً.

هناك اكثر من سبب موضوعي اذا شئنا البحث في الاسباب، منها «غلق» العواصم المغاربية في وجه هذه الثقافة حتى اصبح مصدر خبرها الوحيد، في حالة الجزائر مثلا، الصحف المحلية (ولا شيء في حالة تونس طالما ان الصحف ذاتها بحاجة الى مغيب)، مشكلة الصحف الجزائرية انها غير دقيقة تماماً في عملها، تتفقد لمصادر الخبر والقدرة على التحري حول صحة الاخبار من عددها.

هذا واقع فرض نفسه منذ سنوات في الجزائر (وله هو ايضا مسيباته ومبرراته اذا شئنا مسايرة منطق التبرير)، ولا اعتقد انه يسبب او يثير مشكلة مهما كان نوعها. بل اصبح جزءاً من ممارسة صحفية لا تزج ولا تغير في واقع الامر شيئاً.

لكن ان يصعب هذا الواقع مصدر «إلهام» تتغذى منه نشرات اخبار قناة مثل «الجزيرة» و«ميديا سات» المغربية، المغربية، فهذه مقامرة.

مناسبة هذا الكلام ان صحيفة «الشروق اليوم» الجزائرية «جرت» القناة القطرية الى الخطأ السبوي الماضي في تعاطيها مع تقرير الخارجية الامريكية حول حرية الممارسة الدينية بالجزائر.

قالت الصحيفة ان عدد المسيحيين بالجزائر 500 الف شخص (بينما يتحدث التقرير عن ثلاثة الاف)، ورغم ان التقرير متح ومباح، وكان بإمكان «الجزيرة» الاطلاع عليه من اكثر من جهة، الا انها يبدو انها فضلت الحل السهل المتمثل في نقله عن الصحيفة الجزائرية، ومنها جعلت من الموضوع قضية وراحت تناقشه مع «خبراء» و«محللين» بنوا كلهم على الخطأ طالما ان المعلومة الاساسية غير دقيقة.

هذا آخر ما هناك (ولان يكون الاخير). اذكر جيداً ان في شهر نيسان (ابريل) الماضي، تحدثت صفح جزائرية عن انزال عسكري كبير بجبال منطقة بجاية (القبائل) حتى اوهمت قراءها ما به انزال النورمندي الثاني، وبانه سيهني موضوع «القاعدة» او «الجماعة السلفية» الى الابد.

امضى الناس اياماً يقرأون عناوين عن هذا الانزال ولا تفاصيل. كل صحيفة تزيد على الاخرى بمعلومات وتحليلات، غير دقيقة لا مصادر واضحة لها (في احيان عدة صادرها صحف اليوم السابق).

وفجأة حدث الهجوم الانتحاري على قصر الحكومة ومخفر شرطة قرب المطار، فتوقفت هذا الكلام عن «نورمندي بجاية»، الكلام الوحيد الذي بقي هو ان «القاعدة» ضربت قصر الحكومة لتعك العصان عن قاداتها ورجالها في جبال بجاية. يجب ان يكون المرء غيباً حتى يصدق هذا الكلام او يورى فيه جديداً.

الامم انتم لم تسمع المزيد عن عملية بجاية الى اليوم، ولا يعرف احد هل انتهت ام لا. بل يحق السؤال هل وقعت اصلاً ام لم تقع.

ورغم ذلك، جعلت «الجزيرة» و«ميديا سات» من هذا «الانزال» موضوعاً رئيسياً في نشراتها اكثر من مرة لاكثر من يوم.

مشكلة الصحف الجزائرية ان القيادة العسكرية كتومة جداً، لا تصدأها باخبار الا ضمن سياقات معينة قليلة ومحسوبة جيداً، وبقيّة الهيئات الرسمية لا تتعاون معها بل تنبذها (اخيراً تنازلت الحكومة وعينت ناطقاً رسمياً يلتقي الصحافيين بعد اجتماع مجلس الحكومة ليشرح لهم ما ناقشه ويسمح له بقوله. لكن هل سيكون هذا الناطق موجوداً ومتعاوناً خارج موضوع اجتماع مجلس الحكومة؟)، مما يجعل مملك كصحافي بالجزائر «جهاداً اكبر».

وبعد شكاري الصحافيين قابله اعتراف رسمي بان السلطة لا تعرف الاتصال والتواصل لا تسهل عليهم، جاء حديث عن «افتتاح الجيش على الصحافة والمجتمع»، لكن المقصود هنا تغطية زيارات عمل قائد الاركاب او الوزير المنتدب للدفاع الى الخارج في التلفزيون، والاسماع الى الناطق الحكومي يتحدث، ولا يقول لك شيئاً، بعد اجتماع مجلس الحكومة (واراهن من يشاء ان موضوع الناطق باسم الحكومة سيغير اقل مما تتصورون).

انتظرونا!

افتتح على القنوات الفضائية اللبنانية والخليجية ان تعيد النظر في ابداعاتها فيما يخص برامج صناعة الفنانين والنجوم مثل «ستار اكايمي» واخوانه، والتوجه لأخذ العبرة والتجربة من التلفزيون الجزائري.

هذا الاخير يري برنامجاً مشابها عنوانها «المان وشباب» (هو عنوان برنامج قديم انقضى منذ سنوات طويلة) يبحث عن فنانين ليجعل منهم نجوم المستقبل على طريقة «أم بي سي» و«أل بي سي».

اصبح يأخذ العبرة لأن البرنامج الجزائري من اروع ما وصل اليه خيال وفكر انسان؛ تنظيمياً وتحكيمياً وبثاً تلفزيونياً، لكن خصوصاً من حيث فناء نجوم المستقبل الذين لا شك، عندما يسقطون ان شاء الله، مسجوبون عن الجزائريين رؤية السماء.

والجمل ما في الموضوع ان وزيرة الثقافة خليفة تومي اعطت شخصياً اشارة انطلاق البرنامج الخارق للعادة برقعة فنانين ومسؤولين اعلاميين، والقت خبطة من خطبها الخالدة التي تلقاها في مثل هذه المناسبات التاريخية: «الجزائر ديالنا شابة، واحنا نحبوها بزاف، ربي يتجيبها ويخليها لنا خطرش ماعندناش بلاد وحد اخرى، والشباب ديالنا نخبوهم وتعنتوبو بيه خطرش هو المستقبل ديال البلاد اللي نحبوها».

يمثل هذه الخطب ترعى الجزائر برنامجاً سيغير دنيا الفن والابداع الغنائي، مستقبل افنان العالم في يد الجزائر بفضل هذا البرنامج، وستمرق في التراب كل نجوم «ستار اكايمي» في الشرق والغرب، وكل خريجي مدارس قنوات لبنان والخليج، وانتظرونا.

* كاتب من أسرة «القدس العربي»
toufik@alquds.co.uk

لهذا السبب منع التلفزيون السوري مسلسلي «الحصرم الشامي» و«ممرات ضيقة»

عمل آخر سيء لاهل مدينتي (دمشق) واخرج ضدهم واتشر غسيلهم قذراً امام الغرباء، الا يعني ذلك انني خائن لوطني فعلاً؟ انها نفس المغولة العتار عني لتلفزيوننا الموقر فانت اما مع ادارة التلفزيون واما خائن، هذا المنطق العجوز يوشى ايها الاخوة في الوطن العربي وهو الذي يحكم التلفزيون العربي السوري.

و زاد في الطين بلة ان السيدة جيبور اطلت عبر شاشة قناة «العربية» (والتي تشهها السيدة جيبور بانها عربية ناطقة بالعربية) اقول اطلت عبر هذه الشاشة لتعلن ان الدراما السورية تتعرض لحرب خفية خاصة في مجال التسويق تشنها محطات خليجية لاسباب سياسية... انه امر غريب فعلاً، وكيف تفق ذهن السيدة جيبور عن هذه الفكرة والتي ان دلت على شيء ففانما تدل على محاولة لذر الرماد في العيون وتعمية الآخرين عن رؤية الحقيقة، والتي تقول ان الدراما السورية تتعرض لحرب من الداخل وليس من الخارج، حين يمنع الانتاج الجديد بحجج ونرايح لا تقنع احداً ان يبقى في درامانا الوطنية؟ (الوطنيون انفسهم والخالفون على مستقبل المجتمع والبلد).

يا جماعة، يا هووو، يا اهل الخير... انا عربي سوري، مخلص لوطني واحبه مثل ديانا جيبور تماماً، واخاف على مجتمعي مثل على الشرقي ومحمد على فروخ وغيرهما من اعضاء لجان الرقابة الذين لا اعرفهم ولا اعرف من اين ياتون، بل ان احدهم يتصل بشركة منتجة لاحد اعالي ليليلهم بانهم يتعاملون مع كاتب مشبوه بارتباطاته الخارجية، نعم ايها السادة انا ازور السفارات الاجنبية والتي والله لا اعرف اين تتصلون، وانا مشبوه، وطموحون في شرقي واخلاقوي وطنيتي، لان في تلفزيوننا السوري امثال اولئك، انا لا استطيع محاسبة من اتهمني بالخيانة، ولا استطيع محاسبة او حتى مساءلة من يعتدوني كاتباً مشبوهاً واخفى بالدولار من السفارات الاجنبية، لانني ببساطة، مواعن... وفهمك كفاية.

مبروك من كل المؤسسات المنضوية تحت لواء وزارة الاعلام، وكان تجاهل المسلسل وتجاهل نجاحه سيدخله في خزنة النسيان، ودخلنا على العموم انتهي الفصل الانجابي، ودخلنا مرحلة التحضير لرمضان الحالي، فقدمت عملاً يتحدث عن سجن النساء واسمه (ممرات ضيقة) لكن لجنة الرقابة رفضته لماذا حسنا ساجبة على هذا السؤال ولكن ارجو ان تتسكوا خواصركم لانها قد تقف من شدة الضحك.

يقول تقرير الرقابة يا سادة يا كرام ان المسلسل يحمل طروحات تسيء للمجتمع والعادات والتقاليد وبالتالي فهو غير صالح للعرض في رمضان، ومع ذلك قمنا باجراء التعديلات التي طلبتها لجنة الرقابة من قم ساكت احرص، وتم تصوير المسلسل وعرض من جديد على لجنة مشاهدة (اصبحوا لجننتين الآن) ولكن اللجنة رفضته بعد ان اعطته درجة جيد جدا (ممتاز) لماذا؟ لاسباب ذاتها التي نكرتها لجنة القراء، فتم تشكيل لجنة ثالثة وهي مكونة من اعضاء كانوا في اللجنة السابقة، وهذا اكثر ما يمكن ان يثير السخرية في الموضوع، والتي اكدت بورها على قرار اللجنة السابقة بعدم عرض المسلسل في رمضان، وايضا اتخذنا جانب الصمت.

لكن التلفزيون رفض مسلسل الحصرم الشامي بحجة انه يسيء لتاريخ مدينة دمشق، علما انه يستند الى وثائق تاريخية ولا يحمل للمشقيين الاطباقات اللورد على صمودهم في وجه الحن وحفاظهم على المدينة لان اي مدينة اخرى تعرضت للكوارث ذاتها التي عاشها المشقيون لهجرها اهلها واصبحت من المدن النسيية، هذه هي مقولة العمل، ومع ذلك تعتبره لجنة الرقابة مسيخاً لتاريخ دمشق، وايضا صمتنا وقررنا عدم الرد، حتى خرج علينا السيد رئيس لجنة المشاهدة في صحيفة الثورة المحلية ليقول ان «غزلان» حتى انهم طلبوا من الفنان يحيى خولي عدم الحديث عن دوره في المسلسل، وكذلك على الفنان احمد حدائق وغيرهما من الممثلين الذين رفضوا هذا الشرط الغريب والهنئ واستحسرت الادارة في عنادها حتى الغي البرنامج، نعم يلغى برنامج بكامله، لان مثل هذه الاتهامات الخطيرة والجميع يعرف هذه الحقيقة.

رمضان بايام، بدأت تحضيرات التلفزيون لانتاج برامج في ايام عيد الاضحى المبارك، حيث يستضيف عددا من الممثلين النجوم، لكن ادارة التلفزيون اشترطت على الممثلين الذين سيستضيفهم عبر برامجهم في العيد عدم ذكر مسلسل «غزلان» حتى انهم طلبوا من الفنان يحيى خولي عدم الحديث عن دوره في المسلسل، وكذلك على الفنان احمد حدائق وغيرهما من الممثلين الذين رفضوا هذا الشرط الغريب والهنئ واستحسرت الادارة في عنادها حتى الغي البرنامج، نعم يلغى برنامج بكامله، لان مثل هذه الاتهامات الخطيرة والجميع يعرف هذه الحقيقة.

رمضان بايام، بدأت تحضيرات التلفزيون لانتاج برامج في ايام عيد الاضحى المبارك، حيث يستضيف عددا من الممثلين النجوم، لكن ادارة التلفزيون اشترطت على الممثلين الذين سيستضيفهم عبر برامجهم في العيد عدم ذكر مسلسل «غزلان» حتى انهم طلبوا من الفنان يحيى خولي عدم الحديث عن دوره في المسلسل، وكذلك على الفنان احمد حدائق وغيرهما من الممثلين الذين رفضوا هذا الشرط الغريب والهنئ واستحسرت الادارة في عنادها حتى الغي البرنامج، نعم يلغى برنامج بكامله، لان مثل هذه الاتهامات الخطيرة والجميع يعرف هذه الحقيقة.



لقطة من «ممرات ضيقة»

فؤاد حميرة*

كنت قد آليت على نفسي الا ادخل في مهراترات مع ادارة التلفزيون العربي السوري وان اتخذ موقفاً المتحفظ من الرد عن كل الاساءات التي تعرضت لها من قبل هذه الادارة منذ عرض مسلسل (غزلان في غابة الالبان) خلال العام المنصرم، وانتهى برفض هذه الادارة لمسلسل (الحصرم الشامي) و(ممرات ضيقة) اللذين رفض التلفزيون عرضهما خلال رمضان الحالي، وبالرغم من كل الحجج التي ساققتها لجان المشاهدة لتبرير رفضها، فاني لم اقل كلمة واحدة متفتحا بان الرد الحقيقي يكون عبر العمل فقط وليس بالردود والهتافات، ولكن طغى الكيل، وخاصة حين يخرج رئيس لجنة المشاهدة في صحيفة محلية ليعلم ان مسلسلاتي تسيء للمشقيين وتخدش المجتمع واخلاقه وقومه... هنا لم يعد السكوت ممكناً وبات الصمت تحافاً مع الشيطان على سبيل (الاسمكت عن الحق شيطان اخرس) ولنديا بقصتي مع ادارة التلفزيون منذ بدايتها وان كان السرد سريعا وعلى عجلة ولا يتحمل التفاصيل الكثيرة التي يمكن ايرادها في هذا السياق.

منذ الحلقة التاسعة من مسلسل (غزلان في غابة الالبان) الذي عرض في رمضان الماضي، اتي ويعني ابق، منذ ان اكتشفت ادارة التلفزيون اني المسلسل لا يتناول بالنقد مسؤولين سابقين، قامت الدنيا ولم تقعد، حتى ان مديرية التلفزيون واحترام السيدة ديانا جيبور والتي اكن لها كل احترام وتقدير لوعرفتي الجيدة بخاصيتها الطيب كادية وصاحبة، اقول ان السيدة جيبور اهتمت المسلسل بانها حياة وطنية، تصورا هذه الصفة العربية لسنسلا! اصبحت بين عشية وضحاها خائناً لوطني، ومع ذلك قلت في نفسي ان اردت ان اسأل على ايامي على صلة مع ما ادارة التلفزيون، ولا اخفيكم انني فوجئت بان هذا الكلام صدر عن السيدة جيبور خاصة انني كنت قد توست الخير الكثير منذ وصولها الى ادارة التلفزيون بل وكنت من اشد المحسنين لها كونها تمك من الثقافة ما يكفي ليجعلها ابدع الناس عن

ممثل هذه الاتهامات الخطيرة والجميع يعرف هذه الحقيقة.



كأس الاتحاد الآسيوي:

الفيصلي والوحدات وشباب الاردن والنجمة على ابواب نصف النهائي



الفيصلي في أحد مبارياته

على التوالي. الوحدات في وضع جيد ايضا بعد فوزه نهائيا 1-0 صفر، واكتساحه المغرب التطواني المغربي 4-صفر في ذهاب الدور الاول من دوري أبطال العرب في طنجة، وسيسعى الى تقديم الأفضل على ارضه ومتابعة سعيه الى احراز اللقب القاري للمرة الاولى. وقال المصري اسماعيل يوسف المدير الفني للوحدات «انا واثق من قدرات فريقنا الذي يضم خيرة لاعبي الكرة الاردنية المؤهلين لحرارز اللقب العربي والقارية»، مضيفا «طلبت من اللاعبين التفاني وبذل كل ما في وسعهم لأجل تحقيق الهدف المنشود وهو بلوغ الدور نصف النهائي».

ويقف النجمة على بعد خطوة ايضا من التأهل عندما يستضيف ماهيندرا على ملعب مدينة كميل حقيها نهائيا إذ أنه سيضمن بياقته الى دور الاربعة حتى في حال خسارته ببارعة اهداف نظيفة.

ورغم ذلك، يرفض السوري نزار محروس المدير الفني لشباب الاردن «فكرة ان فريقه بلغ نصف النهائي»، وذلك في اول ظهور قاري له، ويعتبر ان «الفوز 3-صفر في الذهاب لا يعده كونه الفوز في شوط اول»، محذرا لاعبيه «من سخونة الاستهانة بهم فيسهم».

الفيصلي اعاد الذهاب بعيدا في هذه المباراة ويسعى الى حسم الامور بين جمهوره بعد ان انتزع الفوز في ستغافورة. وشباب الاردن هو الاقرب الى التأهل بعد النتيجة الكبيرة التي حققها نهائيا إذ أنه سيضمن بياقته الى دور الاربعة حتى في حال خسارته ببارعة اهداف نظيفة.

ويبدو الفيصلي في افضل حالاته حاليا بعد فوزه ايضا على الشعب الاماراتي 2-0 صفر الجيمة الماضي في ذهاب الدور الاول من مسابقة دوري أبطال العرب التي حل وصيفا فيها في النسختين الاخيرة. وسيرفض الفيصلي بالتاكيد بقيادة مدربه العراقي عدنان حمد غير الفوز غدا لاكمال مشواره نحو اللقب الثالث

ارسنال يضع 110 ملايين يورو في تصرف فينغر للتعاقد مع لاعبين جدد

■ لندن - اف ب: كشف المدير المالي لارسنال الانكليزي كيث ابلان ان مجلس ادارة النادي وضع بتصرف مدرب الفريق الفرنسي ارسين فينغر مبلغا مقداره 110 ملايين يورو في حال اراد الاخير تعزيز صفوف فريقه عندما يفتح باب الانتقالات في كانون الثاني (يناير) الماضي او الصيف المقبل.

وقال ابلان: «نناشجنا المادية والرياضية ممتازة ونأمل ان نستمر على هذا المنوال في السنوات القادمة».

وكان مجلس ادارة النادي كشف عن ايرادات بلغت 288.3 مليون يورو العام الماضي منها 73 مليون يورو كإرباح صافية ما يمنح النادي قدرة شرائية عالية. ويعود سبب الإيرادات العالية لارسنال هذا الموسم بعد ان استغل السعة الكبيرة للمعبه الجديد «ستاد الامارات» الذي افتتح قبل موسمين ويتسع لـ60 الف متفرج اي ضعف سعة ملعبه السابق «هايليري».

واضاف ابلان «وضعتا بتصرف الفيصلي الماضي مبلغا كبيرا من المال، لكنه لم يستعمله بالكامل، والان نملك قدرة شرائية ضخمة سيتمكن من خلالها المدرب في تحقيق صفقات ضخمة، وإذا اراد فاننا سنضع بتصرفه مبلغا مقداره 110 ملايين يورو من اجل تعاقدات جديدة».

بطولة ألمانيا: فرصة امام بايرن ميونيخ للابتعاد في الصدارة

■ نيقوسيا - اف ب: تبدو الفرصة متاحة امام بايرن ميونيخ للابتعاد في صدارة الترتيب العام عندما يستضيف اينرشي كوتبوس صاحب المركز الاخير على ملعب «البايزر ارينا» غدا الاربعاء في المرحلة السابعة من بطولة ألمانيا لكرة القدم.

ويغترد بايرن بصدارة القائمة برصيد 14 نقطة ويخالف نقطتين عن ملاحقه المباشر هرتا برلين، وهو كان قد استعاد طريق الانتصارات بعد تعادلين متتاليين مع هامبورغ وشالكة (1-1) على التوالي، عندما تغلب اسم الاول الاحد على ضيفه كارلسروه (4-1).

الا انه رغم الفوز الكبير للفريق البافاري فان مدربه اوتمار هيتسفلد انتقد بعض النقاط في فريقه: «كنا محظوظين لتقدمنا في شكل ميكروا جعلنا نتحكم بالمباراة، لكنني لست سعيدا بالقدرة الكبيرة التي تشير الى النتيجة، إذ اننا خسرتنا المباراة مرات عدة وكادت الامور تصبح سيئة».

واثبت لاعبو الباييرن الجدد وعلى رأسهم الايطالي لوكا طوتشي وميروسلاف كلوزه والتركي حميد التيتوب والبرازيلي زي روبرتو بأنهم مصدر الثقل، إذ جاءت الاهداف الاربعة باقدامهم، علما انه لا يستطيع ان يعدم هيتسفلد الى اراحة احدهم لتوفير الجهود من اجل المباراة المقبلة امام باير ليفركوزن في نهاية الاسبوع الحالي. من جانبه، يعيش كوتبوس فترة صعبة وكان مدربه بترليك ساندرو اول الضحايا حيث تم الاستغناء عن خدماته بعد الخسارة امام فولفسبورغ (2-1) السبت الماضي.

وتردد ان احد الفائزين بكأس العالم 1990 من المنتخب الألماني كلاوس وغنتالر او يورغن كولر سيتولى مقدرات التدريب قريبا.

ويحمل افتتاح المرحلة اليوم الثلاثاء مباراة قوية بين بوروسيا دورتموند التاسع هامبورغ السادس على ملعب «هيسنغفلان».

ورغم سقوطه امام هرتا برلين (2-3) في المرحلة الاخيرة، فان دورتموند اكد تطوره هذا الموسم بغض النظر عن نتائجه المتفاوتة، إذ كان قد فاز على فيردر بريمن القوي بثلاثية نظيفة، ويتألق في صفوفه بشكل لافت حاليا الهداف السويدي ملان بتريتش (4 اهداف).

في المقابل، يملك هامبورغ جميع الامكانات اللازمة للتغلب على ضيفه مع كوكبة من اللاعبين الموهوبين يقودهم الهولندي رافايل فان در فارت، إضافة الى مواطنيه روميو كاستيلين ونايجل دي بونغ والمهاجم البيروفي خوسيه باولو غيريرو. وعلى الملعب الالوي في العاصمة، يأمل هرتا برلين مواصلة انتصاراته التي وضعتها في المركز الثاني عندما يستضيف هانزا روستوك ما قبل الاخير.

ويدين هرتا بمركزه المتقدم حتى الان الى اهدافه الصربي ماركو بانتيليتش الذي سجل اربعة اهداف في المركز الثاني على لائحة ترتيب الهدافين خلف مهاجم بايرن كلوزه صاحب خمسة اهداف.

ويلعب في المباريات الاخرى، فولفسبورغ مع فيردر بريمن، وديويسبورغ مع شالكة، وشتوتغارت مع بوخوم، وتورمسبرغ مع باير ليفركوزن، وبنترراخت فرانكفورت مع كارلسروه، وارمينيا بيليفيلد مع هانوفر.

ميتسو يرفض عرضا من مرسيليا ويؤكد التزامه بتدريب الامارات

■ دبي - اف ب: كشف الفرنسي برونو ميتسو مدرب منتخب الامارات لكرة القدم انه يرفض عرضا لتدريب مرسيليا الفرنسي وخلافاً لمواظفه البرت امون المهمد بالاقالة بعد تسعة ايام من توليه المهام التي حققها الفريق هذا الموسم حيث يحتل حاليا المركز السادس عشر على ترتيب الدوري.

واكد ميتسو في تصريح على صحيفة «الاتحاد» الاماراتية صدر اسم الاثنين «التزامه بالعمد مع منتخب الامارات والذي يخضع في حزيران (يونيو) عام 2010، معترفاً انه خلال الفترة الماضية «تلقى عرضا من اندية اوروبية عدة ومنها نادي مرسيليا لكنه رفضها جميعا».

وقال ميتسو: «صحيح ان تدريب ناد مثل مرسيليا يشرفني باعتباره احد اعرق الاندية في فرنسا واوروپا، لكن التزامي مع مسؤولي الاتحاد الاماراتي لكرة القدم يفرض علي الاستمرار في مشاريع مع المنتخب خاصة انه لا نفضلنا سوى ايام قليلة عن مباراة فينتام في الجولة الاولى لتصفيات مونديال 2010».

وتابع «وسائل الاعلام الفرنسية اعتبرتني المدرب البديل لابرت امون واكدت قدوم باب ضيوف رئيس مرسيليا الى دبي لاثام الصلقة بينما الامور تختلف تماما لان الامر لا يعود كونه مجرد اتصال».

واوضح المدرب الفرنسي ان علاقة صداقة تربطه بضيوف «باعتياره من اصول سنغالية وتابع انجازاتي مع منتخب بلاده في مونديال 2002، ويتوجس الشارع الرياضي الاماراتي من رحيل ميتسو بشكل مفاجئ خصوصا ان للمدرب الفرنسي تجارب غير مشجعة في هذا المجال عندما كان مدربا لنادي العين الاماراتي عام 2004 والغزاة القطري عام 2006».

لكن محمد بن دخان أمين السر العام في الاتحاد الاماراتي للكرة اوضح بدوره ان «المدرب الفرنسي اخطر اتحاد الكرة بهذا الامر خشية ان يتسرب الخبر الى وسائل الاعلام ويكون الامر مشيرا للريبة وهو اراد ببلاغه هذا ان يقطع الطريق على اية اقوال محتملة».

واستدرك بن دخان قائلا: «لنعد الثقة جانبنا، فنحن الان امر امام واقع وهو ان ميتسو تلقى عرضا فرنسيا ورفضه وابلغنا بهذا الامر، واذا اختلفت الصورة بعد ذلك فسوف يكون لقطا مقال».

وكان ميتسو قاد منتخب الامارات الى لقب دورة كأس الخليج للمرة الاولى في تاريخه في النسختين الثامنة عشرة التي اقيمت في ابو ظبي في كانون الثاني (يناير) الماضي، وطلب مهلة عقب ذلك قبل تجديد عقده حتى موسم 2010، لكن المهمة التالية وتحديدا في كأس اسيا الاربعة عشرة في توموز (يوليو) باءت بالفشل الذريع حيث خرج المنتخب من الدور الاول بخسارة امام فينتام 2-صفر واليابان 3-1 وفوز متأخر على قطر 2-1.

بطولة الأرجنتين:

انديبيدينتي يرتفع في الصدارة

■ بوينس ايرس - اف ب: ابتعد انديبيدينتي في صدارة بطولة الارجنتين لكرة القدم بفوزه على اوليمبو 3-صفر وتعادل اقرب منافسيه بوكا جونيورز مع جيمنازيا دي خوخوي 2-2 في المرحلة العاشرة.

وفي المباراة الاولى، سجل مونتيغيفيرو (13) ونديس (18) و(64) اهداف انديبيدينتي الذي رفع رصيده الى 22 نقطة.

وفي المباراة الثانية، سجل بوسيلي (68) وباليستا (85) هدفي بوكا جونيورز، وميراندا (11) وبيروزا (90) هدفي انديبيدينتي.

وصعد ارجنتينوس جونيورز الى المركز الثالث بفوزه الساحق على نيولز اولد بويز بربعة اهداف نظيفة سجلها هوش (25) وبيروزا (43) و(48) و(64).

وجاء تقدم ارجنتينوس جونيورز في الصدارة على حساب ريفر بلايت الذي تراجع من المركز الثالث الى المركز السابع اثر خسارته القاسية امام ضيفه تيغز بهدف سجله روبن (66) مقابل اربع اهداف لمارتينيز (9) وخيمينيز (60) وايبالا (61) و(84).

وفي باقي المباريات، فاز سان مارتن على فيليز بثلاثة اهداف لبروسكو (69) من ركلة جزاء) وكونيولوتو (90) وهيريرا (90) مقابل هدفين لسيلفا (65) وبالغورين (74) من ركلة جزاء، ولانوس على استوديانتيس بهدف لخيمينيز (90).

وخسر روزاريو سنترال امام سان لورنزو بهدف لفيزكارا (86) مقابل ثلاثة اهداف لسيلفييرا (23) ومينديز (77) وهيريسغ (90)، وجمينازيا لا بلاتا امام بانفيلد بهدف لسيلفيانتش (28)، وارسانال امام راسينغ كلوب بهدف لسافا (59).

وتعادل هيوواكان مع كولون بهدفين ليندوزا (51) ونيديو (73) مقابل هدفين لروميرو (5) غاندين (77) من ركلة جزاء.)

المشاركة في اللقاء لعدم ادراج اسمه ضمن اللائحة الاسبوعية، كما يستعرف جمهور النجمة عن كعب الى التتالي الاجنبي في الفريق المنافع الصربي ميلان ومواطنه لاعب الوسط ميركو، اضافة الى المهاجم الكرواتي انتي ميلاس.

ويقتض ان يشكل ناصر الدين كالعادة ثنائيا هجوميا ناريا مع هدف الدوري محمد غدار صاحب هدفي الفوز في الهند، فيسما لن يكون باستطاعة المهاجم الشاب هيتم عطوي العائد من البرابن بعدما قضى معه موسما واحدا على سبيل الاعارة،

جوزيه راض عن النتيجة والأداء وعماد متعب قنبلة موقوتة بين صفوف الفريق

الأهلي قطع شوطا كبيرا لبلوغ نهائي دوري أبطال أفريقيا ويستعد لمواجهة الترسانة في الدوري المصري الخميس

دوري أبطال أفريقيا والتي انتهت بالتعادل السلبي مساء الأحد الماضي في حزينان 11 حزينان (يونيو) بطرابلس واكد المدير الفني للاهلي ان فريقه كان الاقرب للفوز بالمباراة وأتيح له العديد من الفرص الخطيرة في الشوط الثاني إذ سبعا فرصة الانجولي قلافوي وفرصة محمد بركات لكنه حذر لاعبيه من الإفراط في التفاؤل لأن هناك شوطا آخر سيقام في ستاد القاهرة ليد من الفوز به.

نفس الكلام اكده حسام البدرى المدرب العام للاهلي الذي اشاد ببدء لاعبيه في المباراة وقدرتهم على تنفيذ الخطة التي وضعها المدير الفني، وود بتقديم عرض أفضل في لقاء الاياب داعيا الجماهير لمؤازرة الفريق في المرحلة القادمة التي تحتاج لالتفاف الجميع حول الاهداف لتحقيق انجاز غير مسبوق والفوز ببطولة كأس رابطة الابطال الأفريقية للعام الثالث على التوالي والتأهل لكأس العالم للأندية للمرة الثالثة على التوالي.

جديدا في العلاقة بين عماد متعب مهاجم الفريق الاحمر والبرتغالي مانيول جوزيه المدير الفني بسبب عدم مشاركة اللاعب في مباراة الاتحاد الليبي ومن قبلها مشاركته كبديل لبعض الوقت في مباراة القمة أمام الزمالك وهو ما يؤكد وصول العلاقة بين المهاجم الشاب ومدربه إلى طريق مسدود لا سيما بعد رفض لجنة الكرة الموافقة على إحتراف اللعب في أوروبا أكثر من مرة.

اليوم الثلاثاء بعدما حصلوا على راحة أمس عقب العودة من ليبيا حيث لعب الفريق أمام الاتحاد مباراة الذهاب في نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا وتعادل الفريقان سلبيا

مدرّب الاهلي يحذر من الاستهانة بالاتحاد الليبي

يسعى الاهلي الى تحقيقه هو الفوز بدوري أبطال أفريقيا للمرة الثالثة على التوالي في انجاز لم يحققه أحد». واعترف الصربي براتكو ميلينيتش مدرب الاتحاد انه واجه فريقا قويا مؤكدا أن فرصة فريقه في لقاء العودة بالقاهرة صعبة. وقال ميلينيتش «المباراة كانت صعبة للغاية فهي أمام أفضل فريق في افريقيا والكل يعلم هذا... لم تكن المهمة سهلة على الاطلاق أمام فريق متميز يلعب بتنظيم جيد للغاية وسيطر على اللقاء بتفريعات متقنة في وسط الملعب». واكد ميلينيتش الذي قاد الاتحاد للدور قبل النهائي لأول مرة في تاريخه انه لم يفقد الامل في التأهل رغم صعوبة لقاء العودة «وأمضى ان تكون امامي الفرصة لاختيارات افضل في التشكيل».

بطولة اسبانيا: مواجهة سهلة لريال مدريد وصعبة لبرشلونة

في المقابل، يقع بيتيس في المركز الثامن عشر من تون تحقيق اي فوز، والبعثي الجهاز الطبي يسانه في حاجة الى الراحة ولست نادما على القرار». ويقترض ان تدفع عودة شاندير الى استبعاد المالي مامادو ديابارا عن التشكيلة الاساسية، وخصوصا ان لاعب الوسط المحلي غوتي اثيرت علو كعبه مؤخرا وكان وراء هدف التعادل لفريق العاصمة في المباراة الاخيرة.

لقد لعب معتاد المباريات حتى الان وكذلك مع منتخب بلاده، وقد ابلغني الجهاز الطبي يسانه في حاجة الى الراحة ولست نادما على القرار». ويقترض ان تدفع عودة شاندير الى استبعاد المالي مامادو ديابارا عن التشكيلة الاساسية، وخصوصا ان لاعب الوسط المحلي غوتي اثيرت علو كعبه مؤخرا وكان وراء هدف التعادل لفريق العاصمة في المباراة الاخيرة.



لقطة من أحد مباريات برشلونة

■ نيقوسيا - اف ب: لا يفترض ان يواجه ريال مدريد حامل اللقب ومنتصر لائحة الترتيب صعبات جمة عندما يستضيف ريال بيتيس الخميس على ملعب «سانتياغو برنابايو»، في ختام المرحلة الخامسة من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وكان ريال مدريد قد اهدر اول نقاطه هذا الموسم عندما سقط في فخ التعادل ومضيفه بلد الوليد (1-1) بفارق هدف واحدة عن فياريال وفالنسيا ونظمتين عن غريمه التقليدي برشلونة.

ولم يكن الفريق الملكي بعيدا عن الخسارة في مباراة الامس حيث تخلف بهدف في الشوط الثاني، إذ لم يظهر الوجه الذي بدا عليه في مبارياته الاخيرة محليا وفي مسابقة دوري أبطال اوروپا التي استهلها بفوز لافت على فيسردير بريمن الالمانى.

واعترف مدرب ريال الالمانى برند شوستر ان فريقه كان محظوظا بالخروج متعادلا من موقعه مع بلد الوليد، بيد انه اكد انه لا داعي للقلق ابدا بالنظر الى الروح العالية التي لعب بها اصحاب الارض: «يجب ان نساعد حصولنا على نقطة من تلك المباراة الصعبة وان ندرك دائما انه سنمر بفترات صعبة وعلينا ان نتقبل النتائج مهما كانت».

ولعل أبرز الغائدين عن مباراة الامس كان لاعب الوسط الهولندي المتألق ويسلي شنايدر الذي اراحه شوستر بعد معاناته من كدمات طفيفة، وهو يتوقع عودته امام بيتيس: «لا يفترض ان نخسار بلاعبينا في حال ظهرت حالات غريبة».

القاهرة - «القدس العربي» - من محمد القاعود: يعاود لاعبو الفريق الكروي الاول بالاهلي تدريباتهم

■ القاهرة - رويتجز: حذر البرتغالي مانيول جوزيه مدرب الاهلي المصري حامل لقب دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم لاعبيه من الاستهانة في لقاء اياب الدور قبل النهائي للبطولة أمام الاتحاد الليبي بالقاهرة بعد تعادل الفريقين بدون اهداف في الذهاب ليلة الاحد. وقال جوزيه في مؤتمر صحافي بعد المباراة ابرزه الواقع الرسمي للنادي على الانترنت مباراة العودة صعبة والتركيز الشديد مطلوب خلالها للحفاظ على الهدف. والنظ الاخطر سيكون وان لم يكن فعلى احراز اهداف حتى لو انتهت المباراة بتعادل ايجابي فهو أفضل لنا.. وتواجه في هذا الدور فريقا صعبا وليس سهلا على الاطلاق ودليل قوته انه فاز بكل مبارياته على ارضه في دور الثمانية». وتابع «الهدف العام الذي

تشلسي يريد العودة الى سكة الانتصارات

■ لندن - اف ب: يريد تشلسي حامل اللقب العودة الى سكة الانتصارات عندما يحل ضيفا على هال من الدرجة الاولى في الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة الاندية الانكليزية المخترفة لكرة القدم وذلك بعد فوزه في الفوز في مبارياته الاربعة الاخيرة.

وخسر تشلسي امام استون فيلا ومانشستر يونايتد بنتيجة واحدة صفر-2 وتعادل مع بلاتكين صفر-صفر في الدوري المحلي، كما سقط على ارضه امام روزنبورغ في فخ التعادل 1-1 في الجولة الاولى من مسابقة دوري أبطال اوروپا.

وادى التعادل مع روزنبورغ الى رحيل مدربه القدير البرتغالي جوزيه مورينيو فاستعان مجلس ادارة النادي اللندني بافرام غرانت الذي استهل مشواره مع الفريق بخسارة امام مانشستر يونايتد الاحد في لقاء قمة.

وكان تشلسي احرز اللقب على حساب ارسنال بفوزه على جاره 2-1 في المباراة النهائية التي اقيمت في شباط (فبراير) الماضي في مباراة كان بطها المهاجم العاجي بدييه دروغبا صاحب الهدافين والذي يغيب عن الملاعب حاليا بداعي الاصابة.

والتقى تشلسي وهال في احدى مسابقات الكؤوس للمرة الاخيرة في الدور الثالث من كأس انكلترا وانتهت المباراة بفوز كاسخ لاولول 6-1 موسم 1999-2000.

في المقابل، سيستمر مدرب ارسنال الفرنسي المحنك ارسين فينغر في سياسته القاضية بمنح الناشئين في الفريق الفرصة لخوض هذه المسابقة كما دأب على ذلك في السنوات الاخيرة وذلك عندما يستقبل فريقه نيكاسل المتجدد باشراف مدربه الجديد سام الاردايس.

وكان فينغر ضد تشلسي، فجز بالمهاجم الصاعد ثيو والكوت على حساب الموسم الماضي صفر تشلسي، فجز بالمهاجم الصاعد ثيو والكوت على حساب النجم الفرنسي تيبيري هنري.

وكان فينغر يحرز لقب المسابقة عندما تقدم فريقه بهدف رائع لوكوت، لكن الكلمة الاخيرة كانت لتشلسي.

ولم يخسر ارسنال في مبارياته الـ16 الاخيرة في مختلف المسابقات وتعود اخر خسارة له امام وست هام في الدوري المحلي في نيسان (ابريل) الماضي.

وسيعب عن نيكاسل مهاجمه مايكل اوين لصابية طفيفة وسيحل مكانه النجمي اوبافيني مارتينز ليلعب الى جانب العملاق الاسترالي مارك فيدوكا صاحب ثنائية لفريقه في مرعى وست هام الاحد (1-3).

اما أبرز المباريات الاخرى، فتعقد بين مانشستر يونايتد مع كوفتري سيتي من الدرجة الاولى، وريدنغ مع ليفربول وبلاتكين مع برمنغهام وتوتنهام مع ميدلزبره، وفولهام مع بولتون.

دبي انترناشيونال كابيتال تشتري حصة في مجموعة ريفولي لتجارة التجزئة

دبي-رويترز: قالت دبي انترناشيونال كابيتال الزراع الاستثمارية لحاكم اماره دبي امس الاثنين انها اشترت حصة «كبيرة» في مجموعة ريفولي للتجزئة التي تسعى للتوسع.

وقالت الشركة ان الاستثمار جزء من استراتيجية لدعم شركات الاعمال العائلية في الشرق الاوسط التي تسعى للنمو.

وتدير دبي انترناشيونال كابيتال اصولا تصل قيمتها الى سبعة مليارات دولار وتضم سلسلة فنادق ترفلوج في بريطانيا، وقالت الشركة في بيان ان مجموعة ريفولي التي تأسست في عام 1988 تدير 215 متجرا في خمس دول خليجية من بينها دولة الامارات العربية المتحدة والكويت وقطر وتبيع منتجات تشمل الساعات الفاخرة والنظارات وادوات الكتابة.

وقال مسير الياصاري الرئيس التنفيذي للشركة في البيان ان الاستراتيجية الاستثمارية لدبي انترناشيونال كابيتال تركز على دعم الاعمال المملوكة لعائلات والتي تتمتع بسجل ممتاز في التوسع الناجح وتملك مقومات نمو مغرية.

ولم تكشف دبي انترناشيونال كابيتال عن حجم الحصة التي اشترتها في ريفولي او قيمة الصفقة.

شركة ا.م.اسي الماليزية توقع اتفاقا بقيمة 4,7 مليار دولار مع دبي العالمية

كوالالمبور-رويترز: قالت مؤسسة التعدين الماليزية (ا.م.اسي) المتخصصة في البنية التحتية والطاقة انها وقعت اتفاقا بحريا وعقاريا بقيمة 16 مليار رينغيت (4.7 مليار دولار) مع وحدة استثمارية تابعة لحكومة دبي. واضافت في بيان انه بموجب الاتفاق ستدرس (ا.م.اسي) وشركة دبي العالمية تطوير مركز بحري يضم مرقا للنفط واحواضا جافة وحوضا لبناء واصلاح السفن ومنشآت للتعامل مع البضائع في ولاية جوهور جنوب ماليزيا. وتابعت ان الاتفاق «سيسفيد من خبرة دبي العالمية ويزيد من التطور في المنطقة البعيدة عن الساحل في جوهور.. حيث تقع شركتي الموانئ التابعتين لؤسسة التعدين الماليزية بيلابوان تانجونج بيليباس وجوهور بورت بي، «تش.دي».

وذكر ان الخطة سترفع ايضا قيمة الارض المملوكة لها في تانجونج بين التي تبلغ اى تسعة ملايين متر مربع. وقالت ا.م.اسي ان القيمة الاجمالية لاعمال التطوير بالمشروع المقترح مع دبي العالمية تقدر بما يصل الى 16 مليار رينغيت من بينها تسعة مليارات خصصت لمنطقة صناعية خاصة بالبترول والاعمال البحرية.

وتابعت ان العمل بالمشروع قد يبدأ في وقت لاحق من العام الجاري ويبدأ التشغيل في النصف الثاني من عام 2010 ويهيمن على ا.م.اسي الثري الماليزي سيد مختار البخاري أما دبي العالمية فهي شركة قابضة أسستها حكومة دبي.

شركة المانية تكتشف حقلنا نفطيا بليبيا

طرابلس - يو بي أي: أعلنت مؤسسة النفط الليبية امس الاثنين ان شركة المانية تعمل في ليبيا اكتشاف حقل نفط في المنطقة التي فازت بها في الجولة الثالثة لاتفاقية الاستكشاف ومقاسمة الإنتاج التي سبق للمؤسسة طرحها خلال العام الماضي.

وذكرت مصادر مسؤولة بمؤسسة النفط الليبية ان هذا الاكتشاف حققته شركة «ار دبليو آي دي شمال إفريقيا»، الألمانية في حوض سرت 700 كم شرق طرابلس.

اشادت المصادر نفسها ان معدل الإنتاج اليومي للبلتر المكتشف عند الاختبار بلغ 1981 برميل تقريبا.

يذكر ان اتفاقية مقاسمة الإنتاج الموقعة بين الشركة الألمانية ومؤسسة النفط الليبية تنص على ان حصة المؤسسة الليبية تبلغ 68 في المئة فيما تبلغ حصة الشركة الألمانية 32 في المئة.

سورية: احتياطي الغاز المؤكد 680 مليار متر مكعب

دمشق-يو بي أي: قال وزير النفط والثروة المعدنية السوري سفيان علاوان احتياطي سورية من الغاز المؤكد يصل الى 680 مليار متر مكعب.

ونقلت وكالة الانباء السورية الرسمية (سانا) عن علاو قوله ان انتاج الغاز الطبيعي زاد من 2 مليون متر مكعب الى حوالي 20 مليون متر مكعب يوميا بين العامين 1995 و2007.

واشار الوزير الى ان الشركة السورية للنفط حققت اكتشافات نفطية وغازية أكثر مما تتجتهه خلال الفترة ما بين العامين 1985 و2005.

واضاف ان احتياطي سورية من الغاز الطبيعي يبلغ 841 مليون دينار (1.18 مليار دولار امريكي) بنسبة نمو مقدارها 12 ٪ ، مقارنة مع 750 مليون دينار لنفس الفترة من العام الماضي.

واظهر تقرير البنك المركزي ان عدد الزوار الكلي للاردن خلال فترة كانون الثاني (يناير) حتى آب (أغسطس) من العام الحالي بلغ ما مجموعه 4.6 مليون زائر مقابل 4.28 مليون زائر لنفس الفترة من عام 2006 اي بنسبة زيادة مقدارها 6 ٪.

واكد التقرير ان هناك ارتفاعا في عدد السياح من الدول الاوروبية خلال الموسم الحالي، حيث سجل قدوم 375 الف سائح اوروبي وبنسبة نمو ملحوظة بلغت 35 ٪ بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي.

1,1 مليار دولار الدخل السياحي للاردن بد 8 اشهر

عمان - يو بي أي: أعلن البنك المركزي الأردني امس الاثنين ان دخل المملكة السياحي خلال الاشهر الثمانية الاولى من العام الحالي بلغ 841 مليون دينار (1.18 مليار دولار امريكي) بنسبة نمو مقدارها 12 ٪ ، مقارنة مع 750 مليون دينار لنفس الفترة من العام الماضي.

واظهر تقرير البنك المركزي ان عدد الزوار الكلي للاردن خلال فترة كانون الثاني (يناير) حتى آب (أغسطس) من العام الحالي بلغ ما مجموعه 4.6 مليون زائر مقابل 4.28 مليون زائر لنفس الفترة من عام 2006 اي بنسبة زيادة مقدارها 6 ٪.

واكد التقرير ان هناك ارتفاعا في عدد السياح من الدول الاوروبية خلال الموسم الحالي، حيث سجل قدوم 375 الف سائح اوروبي وبنسبة نمو ملحوظة بلغت 35 ٪ بالمقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي.

الخطوط السعودية تبيع 49 ٪ من وحدة الترموين

الرياض-رويترز: قال مسؤول تنفيذي ان الخطوط الجوية العربية السعودية وقعت اتفاقا لبيع 49 بالمئة من قطاع الترموين بها قيمته 1.8 مليار ريال (480 مليون دولار) لمجموعة تقودها شركات سعودية وتضم شركة نيورست الأوروبية لخدمات الترموين.

وقال بدر عبد الحسني الحكيبر الرئيس التنفيذي لمجموعة الحكيبر لرويترز امس الاول ان كونسورتيوم شركات يضم مجموعة عبد الحسني الحكيبر وشركة الفوران القابضة ونيورست كشريك فني.

ووجدت الترموين هي الاولى بين خمس شركات تابعة تنوي الخطوط السعودية خصصتها قبل بدء بيع حصة في نشاطها الرئيسي في مجال نقل الركاب. وبلغت ايرادات وحدة الترموين في عام 2005 نحو 643 مليون ريال وحقت ارباحا صافية قدرها 142 مليون ريال وهامش تشغيل صاف بنسبة 25 بالمئة. الدولار يساوي 3.75 ريال.

مفاوضات بشأن نقل الغاز الايراني لباكستان والهند بدون حضور الاخيرة

طهران - يو بي أي: بدأت امس الاثنين في طهران الجولة الثانية من مباحثات خبراء ايرانيين وباكستانيين بشأن «نوبل السلام» لتصدير الغاز من إيران إلى باكستان والهند التي غابت عن الاجتماع بسبب خلافات تقنية مع جارها باكستان.

وقالت وكالة الانباء الإيرانية الرسمية (ارنا) انه سيتم هذا خلال المباحثات، التي تجري على مستوى خبراء البلدين، اكمال بنود اتفاقية تصدير الغاز من إيران إلى الهند وباكستان واعداد فحوى الاتفاقية للتوقيع عليها من قبل رؤساء جمهورية الدول الثلاث.

ومن المقرر ان تستمر هذه المباحثات حتى الخميس المقبل.

وقال مصدر مطلع في الشركة الوطنية لتصدير الغاز في إيران ان عدم حضور الهند في مباحثات اليوم هو نتيجة عدم اتفاقهم مع باكستان بشأن كلفة النقل وعبور الغاز من الأراضي الباكستانية.

دبي تشتري طائرات بـ1,5 مليار دولار لبدء نشاط وحدة التأجير

دبي - من جيمس قرداحي:

قال مسؤول تنفيذي كبير بشركة دبي لصناعات الطيران ان الشركة التي تديرها اماره دبي تقرب من الاتفاق على شراء طائرات بقيمة 1,5 مليار دولار لتبدأ خدمة تأجير الطائرات لمنافسة شركات عالمية.

واضاف يوب جينيز الرئيس التنفيذي لوحدة تأجير الطائرات التابعة للشركة في مقابلة ان دبي لصناعات الطيران التي تخلت هذا الشهر عن محاولة بقيمة 1,8 مليار دولار لاستحواذ على مطار اوكلاند الدولي في نيوزيلندا تجري محادثات مع شركتي بوينغ وايرباص وهدفها شراء ما يصل الى 125 طائرة للتسليم بدءا من عام 2010.

وقال لرويترز امس الاثنين ان دبي لصناعات الطيران كابيتال قد تطلب العام القادم الحصول على بعض الطائرات.

وتستفيد اماره دبي من خبراتها في تطوير شركة طيران الامارات المملوكة لها لتصبح سابع اكبر شركة طيران في العالم خلال 22 عاما وتسمى لتدشين وحدة لتأجير الطائرات للاستفادة من الطلب على نقل الركاب والبضائع من اسيا الى أمريكا.

وقال جينيز «الاحتياجات العالمية للطائرات كبيرة للغاية... سنقوم بعمل على مستوى عالمي».

الصنعتين من أجل نمو طويل الأجل». وتشير الاسعار الرسمية الى أن اصغر الطائرات على شراء 21 طائرة ركاب مستعملة من بينها طائرات بوينغ 737 وايرباص ايه 320 من «مستثمر في مجال صناعة الطيران»، سيحتفظ بالطائرات ضمن اسطوله.

وتابع ان دبي لصناعات الطيران التي أسستها دبي العام الماضي تقرب من الاتفاق على شراء ثماني طائرات على أساس الشراء ثم التأجير حيث ستقوم بتأجيرها للشركة التي ستشترها منها.

وقال ان دبي لصناعات الطيران ستعمل الشراء من خلال اقتراض نحو 1,2 مليار دولار لكنه رفض تحديد البنوك التي ستقترض منها. وتابع أن الشركة ربما تقترض اجمالا نحو أربعة مليارات دولار لتسوية شراء طائرات بنحو خمسة مليارات دولار خلال السنوات الخمس القادمة. وتكر أن الشركة تستهدف امتلاك اسطول 70 في المئة من طائراته صغيرة مثل طائرات ايرباص ايه 320 وايه 319 وبوينغ 737 والنسبة المتبقية من الطائرات العرضية مثل ايرباص ايه 330 وايه 350 وبوينغ 777 و787. وتهدف دبي لصناعات الطيران أيضا بطائرات الشحن بوينغ 747-8.

وقال جينيز «هذهنا هو امتلاك 30 طائرة بحلول نهاية العام... عندئذ، سيكون لنا سجل طلب من

الطيران استكون الاتفاق خلال الشهرين القادمين على شراء 21 طائرة ركاب مستعملة من بينها طائرات بوينغ 737 وايرباص ايه 320 من «مستثمر في مجال صناعة الطيران»، سيحتفظ بالطائرات ضمن اسطوله.

وتابع ان دبي لصناعات الطيران التي أسستها دبي العام الماضي تقرب من الاتفاق على شراء ثماني طائرات على أساس الشراء ثم التأجير حيث ستقوم بتأجيرها للشركة التي ستشترها منها.

وقال ان دبي لصناعات الطيران ستعمل الشراء من خلال اقتراض نحو 1,2 مليار دولار لكنه رفض تحديد البنوك التي ستقترض منها. وتابع أن الشركة ربما تقترض اجمالا نحو أربعة مليارات دولار لتسوية شراء طائرات بنحو خمسة مليارات دولار خلال السنوات الخمس القادمة. وتكر أن الشركة تستهدف امتلاك اسطول 70 في المئة من طائراته صغيرة مثل طائرات ايرباص ايه 320 وايه 319 وبوينغ 737 والنسبة المتبقية من الطائرات العرضية مثل ايرباص ايه 330 وايه 350 وبوينغ 777 و787. وتهدف دبي لصناعات الطيران أيضا بطائرات الشحن بوينغ 747-8.

وقال جينيز «هذهنا هو امتلاك 30 طائرة بحلول نهاية العام... عندئذ، سيكون لنا سجل طلب من

الدرهم الاماراتي قرب أعلى مستوى في 5 سنوات

دبي - من داليا مرزبان:

عملاتها بالدولار في حين تستخدم الكويت سلة عملات.

وقال محمد دمبر كبير المتعاملين في العملات في بنك البوظبي الاسلامي «هناك قدر كبير من التشكك في السوق بشأن ما اذا كانت السعودية سترفع قيمة عملتها ام لا. وتأثير هذا يمتد الى الدرهم».

وبلغ الريال القطري 3,6367 ريال للدولار يوم الجمعة مسجلا أعلى مستوى منذ تموز (يوليو) 2004.

وبلغ السعر الفوري 3,6380 ريال بحلول الساعة 1141 بتوقيت غرينتش بلخ الدرهم في العملات الفورية 3,6702 درهم للدولار، وارتفع الريال السعودي الى أعلى مستوى في 21 عاما أمام الدولار يوم الخميس

والجمعة بعد ان قالت السعودية أكبر مصدر للنفط في العالم انها لن تقضي اثر الزيادة في أسعار الفائدة الأمريكية بمقدار نصف نقطة مئوية

4.75 في المائة.

وترتبط السعودية والامارات العربية وقطر وعمان والبحرين

والبحرين والامارات العربية وقطر وعمان والبحرين

البحرين والامارات العربية وقطر وعمان والبحرين

كلما زاد الضغط على دول الخليج لرفع قيمة عملاتها حيث انها اعلنت انها ستواجه التضخم».

وتابع القول «لقد رأينا صناديق تحوم تضارب على رفع قيمة الدرهم الاماراتي».

واستبعد محافظ البنك المركزي بيرج اساهي من كل من السعودية والامارات مرارا ورفق قيمة العملة وقال ان التضخم في دول الخليج ليس له عوامل محلية مثل الاجسادات وليس ارتفاع تكلفة الوردات.

وبلغ التضخم في السعودية أعلى مستوى في سبع سنوات في أغسطس اب الماضي.

وارتفع مؤشر أسعار المستهلكين في الامارات 9,3 بالمئة في العام الماضي مسجلا أعلى مستوى منذ 19 عاما.

وترتبط دول مجلس التعاون الخليجي الست عملاتها بالدولار منذ عام 2003 متطلعة الى طرح وحدة نقدية خليجية اعتبارا من عام 2010.

واضاف «... كلما تراجع الدولار والصورة في السوق بعدم الوضوح».

وكانت التكتبات بان السعودية قد تخلت عن ربط عملتها بالدولار قد عززت عمليات شراء الريال يومي الخميس والجمعة وبلغ السعر الفوري 3,37362 ريال للدولار يوم الجمعة مسجلا أعلى مستوى منذ كانون الاول (ديسمبر) عام 1986 وفقا لبيانات رويترز.

ولم تغير الملكة قيمة ربط عملتها بالدولار منذ ذلك الحسام. وبحلول الساعة 1135 بتوقيت غرينتش امس تراجع الريال الى 3,7390 ريال.

وقال شاهين فاسلي المحلل الاستراتيجي للصراف الاجنبي في بي.ان.بي باريا بلندن «كانت هناك تكتبات كثيرة بشأن الريال السعودي الاسبوع الماضي وهو ما صرف الاهتمام عن الدرهم. والان نشهد الى حد ما انحسار الضغط عن الريال وترتكزه على الدرهم والريال القطري».

واضاف «... كلما تراجع الدولار والصورة في السوق بعدم الوضوح».

وكانت التكتبات بان السعودية قد تخلت عن ربط عملتها بالدولار قد عززت عمليات شراء الريال يومي الخميس والجمعة وبلغ السعر الفوري 3,37362 ريال للدولار يوم الجمعة مسجلا أعلى مستوى منذ كانون الاول (ديسمبر) عام 1986 وفقا لبيانات رويترز.

الذاكرة المثلومة



الياس خوري

خلال اسبوع واحد احتفلت بيروت بذاكرتها المتناقضة ثلاث مرات:

المرّة الأولى كانت في الرابع عشر من ايلول (سبتمبر)، وكان الاحتفال مخصصاً للذكرى الخامسة والعشرين لاعتقال بشير الجميل.

المرّة الثانية كانت بعد يومين، أي في السادس عشر من الشهر نفسه، حين احتفل الفلسطينيون وبعض أصدقائهم اللبنانيين والأوروبيين بذكرى مرور ربع قرن على مجزرة شاتيلا وصبرا.

المرّة الثالثة كانت في السادس عشر من ايلول (سبتمبر) أيضاً، حين احتفل اليساريون والديموقراطيون اللبنانيون بذكرى انطلاق جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية.

ثلاثة تواريخ لذاكرة لم تلتئم. كيف نتذكر الماضي، حين يكون الماضي حاضراً ومستمراً، من جريمة نهر البارد إلى جرائم الاغتيال السياسي، حيث كان النائب انطوان غانم ضحيتها الأخيرة؟

كيف تحتفل بالذاكرة حين لا يلتئم الواقع على نصاب سياسي، فتختلط الأمور، وتضعب المعاني، ويصور هم الأحياء رثق فتوق الحاضر بدلا من تحليل الماضي واستيعاب دروسه؟

يبود المشهد اللبناني غرائباً، كأننا في مسرح تراجيدي لا يتوقف، أو كأن الذاكرة المثلومة تستعيد نفسها، ولا تمل من تكرار حكاياتها، ولا تستطيع أن تجد ما يوحدنا ويدهلنا في الماضي والتاريخ.

بصرف النظر عن الانقسامات السياسية الحادة التي جسدتها التواريخ الثلاثة، فإن احداً لم يكلف نفسه عناء تحليل الماضي واستخلاص عبره.

الكتابيون الذين هشمتهم الحروب الأهلية والصراعات الداخلية لم يتوقفوا أمام الخطيئة المميتة التي ارتكبتها قيادتهم بالتحالف مع إسرائيل، التي دكت جيوشها لبنان، وحطمتها في اجتياح عام 1982. وأمام كون انتخاب زعيمهم بشير الجميل لرئاسة الجمهورية تم بفضل دبابات الاحتلال، وعلى إيقاع الموت الذي لعن لبنان من جنوبه إلى شماله. كما لم يعتذر أحد منهم عن جريمة المذبحة التي ارتكبتها قواتهم بالتعاون مع الاسرائيليين في شاتيلا وصبرا.

والفلسطينيون أقاموا احتفاليين منفصلين في ذكرى المذبحة، الأولى لفصائل منظمة التحرير والثاني لحماس وحزب الله، ولم يخطر في بال أحد أن هذا التشرد السياسي كان في أساس نكبة نهر البارد، وأن احترام الضحايا يحتم على الأحياء التوحد أمام ذكرى تضحياتهم الهائلة، والخجل من هذا التكرار الخفيف الذي حول الفلسطينيين ضحايا في حرب المخيمات الاجرامية، وصولاً إلى الكارثة الجديدة في الشمال.

أما اليسار اللبناني فإنه لم يجد ما يقال أمام ذكرى اهم تجاربه السياسية واشدها نضوعاً. وسط الحصار والدمار والموت، اطلق اليساريون قرار مقاومة الاحتلال الذي بدأ في بيروت وامتد إلى الجنوب. لكن المقاومة الوطنية انتهت تحت سيف الاغتيالات الوحشية، التي اودت بالكثير من كوادرها. ووسط الحصار الذي فرضته المخابرات السورية من أجل تطويقها، فانتهى الأمر بخروج الشبيوعيين واليساريين من المقاومة التي صارت في عهدة حزب الله، ووصل الأمر إلى ذروته مع اغتيال مؤسسها جورج حاوي عام 2005، لينضم إلى شهداء الاستقلال الثاني.

بل إن تكون الذكرى مناسبة لمراجعة النفس، والانحناء أمام تضحيات المقاومين الهائلة، كانت لأسف مناسبة جديدة لتأكيد انقسام اليسار اللبناني وضياعه، في الحلبة السياسية اللبنانية التي صارت ملعباً للموت.

من الصعب أن نجد ما يوحد الذكارات الثلاث في ذاكرة واحدة، الا اذا اعتبرنا الهزيمة والفشل عنصر توحيد.

الاطراف الثلاثة في الحرب اللبنانية الاولى التي امتدت من عام 1975 الى العام 1982، أي الحركة الوطنية والمقاومة الفلسطينية الطائفية لا مكان لمراجعة الأخطاء ونقد الخطايا. أما وكان عليها أن تضمد جراحات من الصعب أن تلتئم. غير أن الهزيمة وحدها لا تكفي كي يعيد اعداء الأمن النظر في تجاربهم، ويبداً أو بنقد ذاتي حقيقي. ففي منطق البني السياسية الطائفية لا مكان لمراجعة الأخطاء ونقد الخطايا. أما بالنسبة للييسار اللبناني فإنه يعاني أزمة فكرية حادة، تمنعه من أن يشكل وعاءً جديداً للقوى العلمانية والديموقراطية اللبنانية التي تجد نفسها اليوم خارج السياسة. أما القوى الفلسطينية فإنها لم تخرج من كارثة العام 1982، الا لتجد نفسها في مصيبة حرب المخيمات، قبل أن تتبخر وعود الانتفاضة الأولى، ويدخل الفلسطينيون دورة انقساماتهم الجديدة بعد فشل الانتفاضة الثانية.

كان ايلول حزينا هذه السنة، لم تعطر في اواسط ايلول، مثلما كانت تعطر في بيروت، ولم يأت موسم التين والعنب ينكهها الأرض. جاء ايلول، مثلما كان يجيء منذ ربع قرن بذاكرة الموت ورائحة الخيبة. وايلول الذي ظننا أنه اكتفى بسواده القديم في عمان، ابى الا ان يرسم هالات الموت في شاتيلا، جاعلاً من المخيم المنكوب نصيباً لذاكرة النكبة المستمرة منذ تسعة وخمسين عاماً.

ماذا فعلت بذاكرتنا حين يستمر القتل والخراب، وحين لا وقت للتذكر لأننا لا نزال نعيش الهول نفسه؟

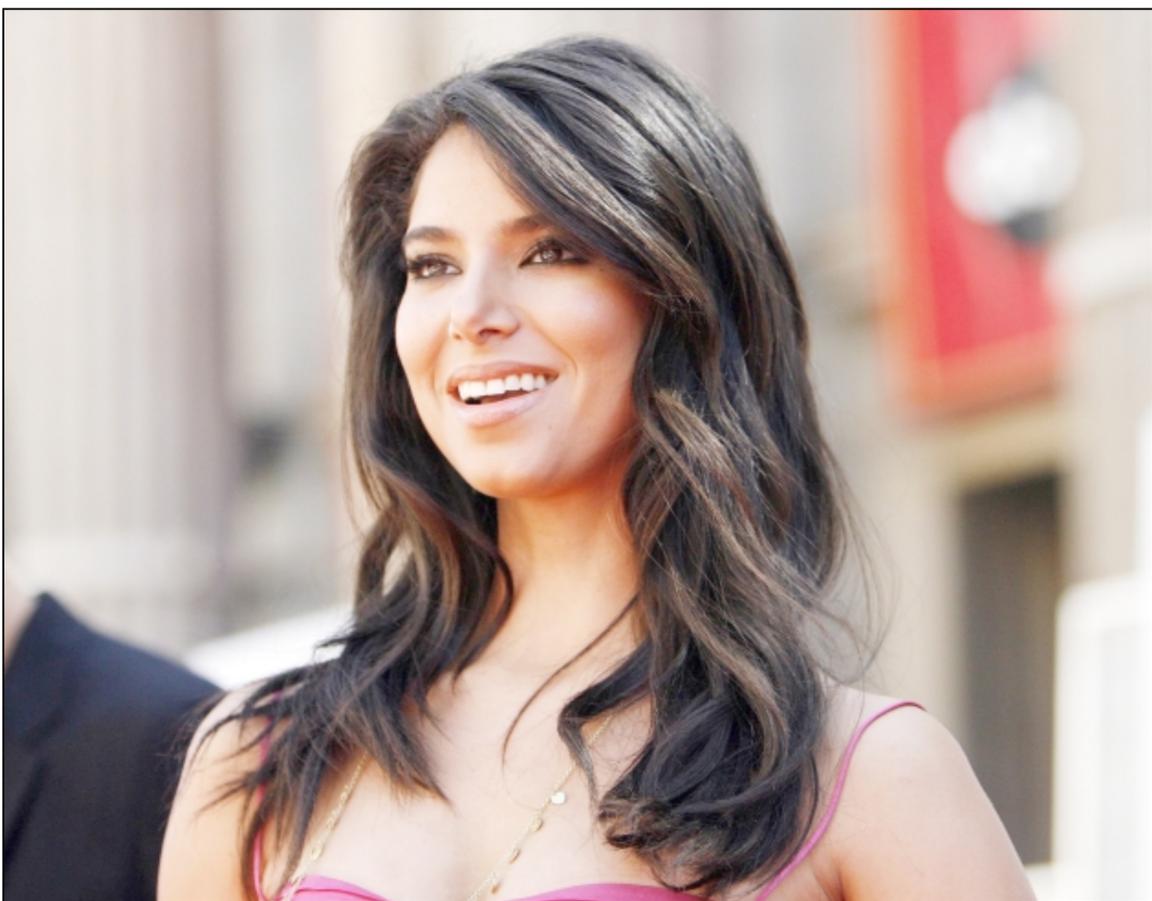
لا احد يستطيع أن يرشدنا الى وسيلة تسمح لنا بأن نعيش في ذاكرة مثلومة. كتب التاريخ والأدب تمر على الأعوام والقرون وكانها لحظات يمكن اختزلها في سطر واحد. لكن الحياة ليست مصنوعة من سطور، وعلينا نحن أبناء زمن النكبات أن نجد وسيلة لتنظيم ذاكرتنا ووضعها في سياق الأمل بأن يكون موتنا عبرة للأجيال القادمة، هذا إذا استطعنا كتابة العبر أو التأمل فيها، ومواجهة انحطاط اللغة.

سعوديات يحين حملة لانهاء الحظر على قيادة السيارات

الاحتلاط بحرية رجال ليس لهم بهن علاقة، ويطبق رجال الدين منعا صارما للاختلاط في السعودية الدولة الوحيدة في العالم التي لا يمكن للنساء فيها ان يقدن السيارة، ويديم الكثير من الرجال السعوديين هذا الحظر. وينظر عديدون من السعوديين الى الملك عبدالله على انه مؤيد لبعض الإصلاحات الاجتماعية والسياسية بما فيها السماح للنساء بقيادة السيارات ولكن دبلوماسيين يقولون ان هامش المناورة المتاح امامه ضيق بسبب معارضة رجال الدين وامراء بارزين.

والموقع على هذا الخطاب ما اكدتم عليه في كثير من المناسبات (من أن مسألة قيادة المرأة للسيارة مسألة اجتماعية وليست دينية) .. وقال البيان ان النساء في المناطق النائية وداخل المجمعات السكنية الخاصة يقمن بالفعل بقيادة السيارات ولكن في المدن تضطر الأسر الى السفر الى المناطق النائية. وتشرع في قيادة المرأة للسيارة أحد مشاريعكم التي تهدونها بهذه المناسبة الى نساء الوطن». وأضاف البيان «نستذكر نحن- النساء والرجال- الموقعات

الرياض-رويترز: قالت ناشطة امس الاثنين ان أكثر من 1000 سعودي وسعودية أرسلوا التماسا الى الملك عبدالله مطالين بأن يسمح للنساء بقيادة السيارات في المملكة الإسلامية المحافظة. وقالت وجيهة الحويزر ان الالتماس ارسل الاحد وهو اليوم الوطني السعودي من قبل مجموعة من الداعمين عن النساء تحمل اسم لجنة حملة المطالبة بحق المرأة في قيادة السيارة). ويمثل الالتماس اول محاولة جادة لكسر حظر رسمي على قيادة النساء منذ اوائل



النجمة روزالين سانشيز حضرت حفل العرض الأول لفيلم «خطة اللعب» الذي تشارك في بطولته في هوليوود بولاية كاليفورنيا الأمريكية والذي سيعرض على الجمهور ابتداء من يوم 28 من الشهر الحالي (رويترز)

روزالين.. نجمة «خطة اللعب»

والتليفزيون» أجرى عملية قسطرة في القلب وتركيب دعائمين.

توفي في السعودية أثناء أدائه العمرة، الزميل الصحافي المصري بمجلة «روزاليوسف» أيمن النهامي.

الفنان المصري طلعت زكريا توقف من عدة أيام عن تصوير مشاهد دوره، في الفيلم السينمائي «طباخ الرئيس»، بعد دخوله المستشفى اثر اصابته بارتقاع في درجة حرارته وضغط الدم.

الاتحاد الاسوي لكرة القدم اختار الاردني فادي زريقات، امين عام اتحاد غرب اسيا، عضوا في لجنة الرؤية الاسيوية، الهادفة الى تطوير اللعبة في اسيا ورفع مستواها على جميع الاعداء، سواء الفنية او الادارية او العلمية.

ويشغل زريقات منصب مدير عام مدينة الحسين للشباب، وهي اكبر صرح رياضي في الاردن، كما عمل امينا عاما للاتحاد الاردني لكرة القدم لمدة تسعة اعوام، قبل ان يستقيل من منصبه في حزيران (يونيو) الماضي.



أعلنت إدارة مهرجان روما السينمائي، الذي ينعقد الشهر المقبل في دورته الثانية، أسماء مدعويه الترحوم، ومنهم صوفيا لورين وجسبين فوندا وجيراردو من باردو وبيرناردو بيرنولوتشي وفرانسيس فوردي كوبيولا وتيرنس مالك. وستمنح صوفيا لورين جائزة المهرجان للتتمثيل.

الزميل الصحافي المصري ياسر زرق، عضو مجلس نقابة الصحفيين، ورئيس تحرير مجلة «الإذاعة

الأطباء المسلمون في بريطانيا يرفضون تطبيق قانون يسمح لمرضاهم بالموت

لندن-يو بي أي: افادت صحيفة «ديلي ميل» الصادرة امس الاثنين أن الأطباء المسلمين في بريطانيا يرفضون التقيد بقانون جديد يسمح للمرضى بمطالبة أطباءهم بعدم إنقاذ حياتهم وتركهم يموتون عند أصابتهم بالمرض. وقالت صحيفة إن الأطباء المسلمين حذروا من أنهم «يفضلون الذهاب إلى السجن على السماح لمرضاهم بالموت طبقا لقانون الوصايا الحية». ويسمح قانون الوصايا العقلية الجديد للمرضى بكتابة الوصايا والطلب من أطباءهم عدم السعي إلى إنقاذ حياتهم حين يصبحون مقعدين، كما يسمح لهم بتوكيل صديق أو قريب لطالبة الأطباء بتجويبعهم حتى الموت إذا ما صاروا عاجزين. ويواجه الأطباء الذين يرفضون تنفيذ هذه التعليمات خطر المحاكمة ودخول السجن بتهمة الإعتداء على

حقوق الآخرين. وأضافت الصحيفة أن الطبية البريطانية حثت أعضاءها على تحدي هذا القانون الذي سيدخل حيز التنفيذ في الأول من أكتوبر/تشرين الأول المقبل جراء خشيتهم من أن يجبر الأطباء المسلمون على وقف علاج الحفاظ على الحياة وإزالة أنابيب التنزويد بالطعام والماء عن مرضاهم. ونسبت إلى المتحدث باسم الجمعية جمعية قوله إن «الأطباء البريطانيين قلقون من هذا القانون لأن المرضى سيموتون متألمين من تأثير التجوع ونزع الماء عن أجسادهم، وستعارض بقوة أي قرار محكمة أو تشريع يستخدم لتبرير المشاركة في مثل هذه الممارسة».

ودعا المتحدث الأطباء والمرضى والرضى المسلمين إلى «الاعتراض على هذا القانون غير الإنساني».

مصر تستعد لإرسال مومياة توت عنخ آمون للعرض في لندن

القاهرة-يو بي أي: تستعد مصر لإرسال مومياة أشهر ملوكها القدماء، توت عنخ آمون إلى العاصمة البريطانية، لندن، للعرض هناك ضمن معرض أكتوبر الفرعون الشاب يقام هناك بعد انتهاء جولته الحالية في الولايات المتحدة. ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط شبه الرسمية عن مصدر آثارى قوله إن الاستعدادات لعرض «توت عنخ آمون والعصر الذهبي للفرعون» بدأت في لندن استعدادا لافتتاحه في الخامس عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل. وقال المصدر انه تم بيع 132 ألف تذكرة وحجز 134 ألفا آخرى لمشاهدة عتوز الملك الشاب التي يتراوح عمرها ما بين

3000 و3500 سنة. ومن المقرر أن تستمر فترة العرض حتى 30 آب (أغسطس) 2008. وسبق عرض كنوز «توت عنخ آمون» في المملكة المتحدة في العام 1972 واجتذبت في حينها حوالي مليون و700 ألف زائر. وكانت جولة مومياة الملك الفرعونى الأشهر في أمريكا والتي استمرت عامين وزار خلالها أربع ولايات أمريكية أثارت جدلا حول أصل الفرعون الشاب وجذوره، وبخاصة بعد ادعاء البعض أنه من سلالة نوبية. وتخطط مؤسسات دولية مهمة بالتاريخ المصري القديم لعقد مؤتمر في تموز (يوليو) المقبل لمناقشة الموضوع الذي يثير منذ فترة نقاشا حادا في الأوساط الأكاديمية.

عرض اللحظات الأخيرة للأميرة ديانا... كاملة

لندن-يو بي أي: سيعرض البرنامج الوثائقي الذي يتناول اللحظات الأخيرة من حياة الأميرة ديانا، على الرغم من الاعتراضات، بعد أن اعتبرت هيئة متابعة الإعلام البريطاني «أوفكام» أنه لا يخترق المعايير الإعلامية. وتكرت هيئة الإذاعة البريطانية، بي. بي. سي، أن اعتراض الأبريين وليم وهاري على عرض الوثائقي «ديانا: الشهود في النفق»، على القناة الرابعة، بسبب أحوائه مشاهد «تقل من احترامها بشكل فاضح»، أدى إلى تعرضه لانتقادات كثيرة.

وتظهر ديانا في أحد مشاهد الوثائقي أثناء تلقيها الأكسجين من قبل أحد المنقذين الفرنسيين، بعد تعرضها لحادث السيارة. واعتبرت «أوفكام»، أن الوثائقي تعامل بحساسية مع المواد المصورة، وأنه اضطر لاستعمالها لدعم رواية الشهود على الحادث. وقال حميش ميكورا، منتج الوثائقي، «إن الفيلم يساعد على تبديد بعض الخرافات التي تناولت الحادث». وانا سعيد أن أوفكام وافقت على الطريقة التي تعاملنا بها مع موضوع حساس كهذا».

الرجال أشد ذكاء لكن أكثر بلاهة من النساء

لندن-يو بي أي: كشفت دراسة بريطانية جديدة أن الرجال الذين ظلوا على مدى العقود الماضية يعتبرون أنفسهم أشد ذكاء من النساء وينظرون إلى الإناث على أنهم صالحات فقط للواجبات الزوجية هم أكثر بلاهة من النساء رغم تفوقهم عليهن بالذكاء. وقالت صحيفة «ديلي ميل» الصادرة امس الاثنين إن العلماء في جامعة إندنبره البريطانية قاسوا معدلات الذكاء لدى شريحة مكونة من أكثر من 2500 من الأخوة والأخوات فوجدوا عدداً غير متجانس من الذكور بين نسبة 2% في قمة التصنيف ونسبة 2% في ذيله.

وأضافت أن العلماء وجدوا أيضاً أن عدد الرجال في المجموعة الأشد ذكاءً يفوق بمعدل مرتين عدد النساء وعدداً مشابهاً بين أوساط الرجال في فئة الأغبياء في اختبارات العلوم والرياضيات واللغة الإنكليزية والفكرات الميكانيكية.

لصة مصارف لا تحمل الإحقاظ يد فآخرة

جاسكونفيل-يو بي أي: تبحث شرطة ولاية فلوريدا الأمريكية، عن امرأة سرتقت 3 مصارف خلال 3 أسابيع، وحملت في كل مرة حقيبة يد من النوع الفاخر جداً. وتكررت محطة «بيليو، جي. اكس. تي»، أن السارقة، وهي امرأة سوداء تحيفة ترندي قبعة رياضية ونظارات شمسية وحقيبة من نوع «لويس فويتون»، دخلت إلى المصرف الأول وخرجت بمبلغ 5 آلاف دولار أمريكي. وحملت السارقة خلال السطو على المصرف الثاني، حقيبة يدوية من نوع «كوتش».

النهم 5 كيلو من الشطائر في 12 دقيقة

بورتلاند-يو بي أي: التهم شخص حوالي 5 كيلو من شطائر البوريو المكسيكية خلال 12 دقيقة، في مسابقة للاك في ولاية أوريغون الأمريكية، وتكرت صحيفة «بورتلاند برس هيرالد»، أن تيم جانوس، المعروف ب«الأك ظ»، فاز بمباريات الأكل بعد التهامه 11 شطيرة، ثم وقع بطاقات للعديد من المعجبين به.

وقالت ايرين سالفادور، التي كانت تشاهد المباراة، انها فقدت اهتمامها بالموضوع بالإضافة إلى شهيتها، بعد دقائق على بداية التبارين في التهام الطعام.

هواية التجميع أخرجته من بيته... بأمر قضائي

ويست بالم بيتش-يو بي أي: أدت هواية المتطرفه لرجل من ولاية فلوريدا الأمريكية، بتجميع الأشياء من كل لون ونوع، إلى إخراجها من منزله بأمر قضائي. وتكرت صحيفة «الم بيتش بوست» أن جيم باري (61 عاماً) عشق هواية تجميع الأشياء منذ كان طفلاً، وازداد هوسه مع الوقت، حتى احتوى منزله على خليط من الأشياء الغريبة والعجيبة، بدءاً بقطع النقود وصولاً إلى الحشرات والبطاريات والطايات وغير ذلك مما لا يمكن أن يحظر على بال، ويعتبر باري نفسه هاويا للتجميع، بينما اعتبره جيرانه مجرد مجنون، فرفعوا عدة دعاوى قضائية ضده منذ حوالي 10 سنوات، لتعريضه حبيبه السكني للخطر، بسبب الأغراض الغريبة الموجودة في بيته.

بيضة مسلوقة في بريد قاض

كوتكورد-يو بي أي: وجد قاض من ولاية نيو همشاير الأمريكية، بيضة مسلوقة في بريد، مرسله من أحد الذين حكم عليهم بالسجن، فرد برسالة شعر إلى المرسل. وتكرت صحيفة «بوسطن غلوب» أن تشارلز وولف، الذي أدخل إلى السجن في قضية اغتصاب طفل بعد أن حكم عليه بذلك القاضي جايمن مويرهيد، أجبر يومياً على تناول بيضة مسلوقة على الإفطار، رغم تكراره للمسؤولين عن السجن بأنه لا يأكل البيض المسلوقة. وعندما ياس وولف من الاستجابة لطلبه وتغيير طعام الفطور، قام بإرسال بيضة مسلوقة إلى القاضي مويرهيد، طالباً منه التدخل لتغيير الأمر.

كلام النجوم	
<p>لا تفاجأ إذا سألك شخص ما عن نصيحة مثيرة قد تساعد الكثير من الناس في هذه الفترة.</p> <p>حاول تكثيف اتصالاتك الجديدة قبل بدء المساء، كي لا تضع فرصة عمل ممتازة قد لا تتكرر.</p> <p>انت عصبي جدا هذه الايام لا تجعل محيطك يفرض عليك ما لا تريد.</p>	<p>طبعك اللطيف وتفاؤلك غير المحدود يجعل منك الشخص المفضل في تقديم نتيجة افكارك الجديدة.</p> <p>كن حذرا من الشخص الذي تشككي له. فليس كل الناس اهلا للثقة.</p> <p>مسا عة من العائلة تساعدك في اتخاذ الحل المنشود.</p>
<p>ابتعد عن اي ضغط او عمل جديد، فحاليا انت بحاجة الى السلام الداخلي.</p> <p>مساعدة من النجوم ستعينك على ابراز مواهبك الكبيرة في هذا الاتجاه.</p> <p>كن واثقا بان قراراتك هي قرارات جيدة واطلب مساعدة شريك الحياة.</p>	<p>لا احد يستطيع ان يرشدنا الى وسيلة تسمح لنا بأن نعيش في ذاكرة مثلومة. كتب التاريخ والأدب تمر على الأعوام والقرون وكانها لحظات يمكن اختزلها في سطر واحد. لكن الحياة ليست مصنوعة من سطور، وعلينا نحن أبناء زمن النكبات أن نجد وسيلة لتنظيم ذاكرتنا ووضعها في سياق الأمل بأن يكون موتنا عبرة للأجيال القادمة، هذا إذا استطعنا كتابة العبر أو التأمل فيها، ومواجهة انحطاط اللغة.</p>