

مدارات	هذا العبت المربع بمصائر الشعوب! 18
رأي	مفاجأة تشرين، ام «مفاجأة القبلة القذرة»؟ 19

الكويت تقرر ابعاد المقيمين الذين يجتازون الإشارة الضوئية الحمراء

■ الكويت - ا ف ب: قال مسؤول في وزارة الداخلية الكويتية الثلاثاء ان الوزارة اصدرت تعليمات تقضي بابعاد اي مقيم يتجاوز الإشارة المرورية الحمراء، حسب وكالة الأنباء الكويتية «كونا»، وتقت الوكالة عن وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون المرور اللواء ثابت المهنا قوله الثلاثاء ان «تعليمات وزير الداخلية تقضي بضرورة ابعاد المقيم الذي يتجاوز الإشارة الضوئية الحمراء ويتم ضبطه من قبل رجال الشرطة مع وجود سوابق فرتكب المخالفة».

إيران ستزيل إسرائيل عن خارطة العالم، بحال مهاجمتها

■ طهران - ا ف ب: قال مساعد القائد العام للجيش الإيراني الجنرال محمد رضا اشيتاني في تصريح اوردته وكالة «مهتر»، للأنباء الثلاثاء ان إيران ستزيل إسرائيل «عن خارطة العالم»، في حال تعرضها لهجوم.

وقال الجنرال اشيتاني خلال مؤتمر صحافي عشية اليوم الوطني للجيش في 17 نيسان (ابريل)، ان «المناورات الإسرائيلية لا تعنيها، لكن في حال شنت إسرائيل اي عمل ضد الجمهورية الاسلامية فسنزيلها عن خارطة العالم».

اعتداء ثان على سيارة دبلوماسية سعودية باثينا

■ اثينا - الرياض - يو بي أي - ا ف ب: قالت الشرطة اليونانية الثلاثاء ان سيارة تابعة للسفارة السعودية في اليونان تضررت في اعتداء استخدمت فيه عبوة يدوية الصنع بعد تضرر اخرى ليليل الأحد - الاثنين في اثينا. وأضافت الشرطة ان عبوة يدوية الصنع استخدمت في الاعتداء على السيارة التي كانت متوقفة في غيرا كاس في ضواحي اثينا الشمالية بعيد منتصف الليل. واحترقت سيارة اخرى تابعة للسفارة السعودية في اعتداء مماثل وقع في حي هالاندري عند قرابة الساعة نفسها ليل الأحد-الاثنين.

سورية تسلم قريبا أحدث أنظمة الدفاع الجوي الروسية

■ موسكو - يو بي أي: أعلنت روسيا اسب الثلاثاء انها ستعيدا بإمداد سورية بالمدافع الأولى من نظام «باتنستير س 1»، أحد أحدث أنظمة الدفاع الجوي الروسية، وتعدت وكالة أنباء «نوفوستي»، ان وفدا عسكريا قنيا سوريا وصل امس إلى مدينة تولار الروسية للمشاركة في إجراءات الاستلام المتفق الأولى من الأنظمة الجديدة من المنتج (مكتب التصميم لصناعة الأجهزة).

دمشق تشدد العقوبات على سارقي المال العام

■ دمشق - يو بي أي: رفعت سورية مدة عقوبة السجن بحق المذاتين بسرقة المال العام إلى 10 سنوات على الأقل، بعدما كانت خمس سنوات.

وأصدر الرئيس السوري بشار الاسد مرسوما رئاسيا يقضي بإجراء تعديلات على بعض مواد العقوبات الاقتصادية رفق بموجبه سنوات السجن لن يسرق المال العام، خصوصا إذا اقترن ذلك بالعنف واستعمال السلاح.

إسرائيل تدعو مواطنيها لتجنب زيارة سيناء

■ القدس المحتلة - ا ف ب: دعا المكتب الإسرائيلي لمكافحة الإرهاب الثلاثاء الإسرائيليين إلى تجنب شبه جزيرة سيناء المصرية بسبب تهديدات باحتمال وقوع اعتداءات بمناخية الفصح اليهودي.

وقال الجنرال في الاحتياط الكانا حار -نوف المسؤول في مكتب مكافحة الإرهاب - «أكد ان اي شخص يتوجه إلى هذه المنطقة بمناسبة عيد الفصح اليهودي يعرض حياته وسلامته للخطر».



امير «دولة العراق الاسلامية» يهاجم «الصحات» ويعلن اتفاقا مع العشائر

مقتل أكثر من 75 في يوم دام بالعراق



ديي - بغداد - «القدس العربي» - وكالات:

قتل أكثر من 75 شخصا في هجمات متفرقة في العراق امس الثلاثاء، اغلبيهم في انفجار سيارات ملغومة في شوارع مزدحمة بمناطق للعرب السنة بالعراق في تصاعد مفاجئ للعنف في مناطق شهدت هدوءا نسبيا في حين تركزت المعارك في الجنوب ذي الغالبية الشيعية.

وقالت الشرطة العراقية انه في واحد من أكثر الهجمات مزدهمة خلال اشهر انفجرت سيارة ملغومة امس الثلاثاء أمام مقر الإدارة المحلية في بعقوبة عاصمة محافظة ديالى شمالي بغداد مما أدى إلى سقوط 40 قتيلًا واصابة 80 شخصا. ونكرت الشرطة ان الانفجار قتل اناسا في الشوارع المزدحمة وفي سياراتهم لدى مرورهم بالواقع. وكان بين الضحايا نساء وأطفال. وبصورة اجمالية قتل أكثر من 75 شخصا في أنحاء البلاد في تفجيرات سيارات ملغومة واطلاق نار واشتباكات

في يوم دام يؤكد تحذيرات مسؤولين امريكيين تكبار في العراق الاسبوع الماضي من ان المكاسب الاجمالية في الأمن مشهية ويمكن ان تلاشي. وقدرت القوات الامريكية عدد القتلى في بعقوبة بما يصل إلى 36 قتيلًا. ونكرت ان الانفجار دمر ثلاث حاقلات كما حلق أضراسا بعشرة متاجر، وقالت المجر يجي كاجيليري المتحدثة باسم الجيش الامريكي في بيان «هذه الاعمال الهلث منها إثارة الفزع بين السكان وهي مثال آخر على قسوة التمرد المناهض للعراق».

وقالت الشرطة ومصدر في مستشفى ان هجوما انتحاريا فيما يبدو بسيارة ملغومة اخرى أسفر امس الثلاثاء عن مقتل 13 شخصا واصابة 14 آخرين في مدينة الرمادي.

ووقع الانفجار أمام مطعم شعبي في الرمادي عاصمة محافظة الأنبار بغرب العراق. ونكرت الشرطة ان هجوما مما بسيارة ملغومة استهدف قافلة للشرطة العراقية في بغداد مما أسفر عن مقتل ثلاثة أشخاص واصابة ثمانية.

الذي ذلك دعا «امير دولة العراق الاسلامية» التي تضم فصائل مرتبطة بتنظيم القاعدة، السنة إلى ترك «قوات الصحوة» التي يوعلها الجيش الامريكي، واعلن عن اتفاق مع العشائر العربية السننية يتضمن عفوا عن التحق بالصحات. ودعا ابو عمر البغدادي في تسجيل صوتي مدته ثلاثون دقيقة إلى وحدة اهل السنة في العراق. كما نكر الثلاثاء مركز «سايك انتيجانس غروب» التخصص في مراقبة المواقع الالكترونية الاسلامية.

وفي رسالته الصونية بعنوان «البيتان المرصوص» هاجم «امير» دولة العراق الاسلامية «الصحات»، مؤكدا لم نقل قط الا عميلا لاميركان (...) من الشرطة والجيش والصحات الذين هم اصل المشكلة».

واشار «امير دولة العراق الاسلامية» الى ان من انتسب من اهل السنة إلى الجيش والشرطة «لا يزيد عن 3هاو 5ه فقط لا اكثر»، مؤكدا ان «معظم ابناء العشائر مع المجاهدين و مؤيديهم». واعلن البغدادي اتفاقا مع العشائر السننية يتضمن تشكيل لجنة من علماء الدين (..) للفصل في كل خلاف يكون في المنطقة السننية سواء بين العشائر او بين المجاهدين وغيرهم». (تفاصيل ص 3 و4)

التقى بوزير سابق في حكومة حماس ووضع اكليلا على ضريح عرفات

اسرائيل تمنع كارتر من زيارة غزة ونواب حماس يعترضون أمام معبر رفح

رام الله - «القدس العربي» من وليد عوض:

قال الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر ان اسرائيل بعد مؤتمر انابوليس زادت من توسيع المستوطنات ولم تفك أي من الحواجز العسكرية ولم تف بالالتزامات التي تعهدت بها أثناء المؤتمر. وأشار كارتر في تصريح صحافي في مدينة البيرة في الضفة الغربية إلى انه يقوم بجولة في المنطقة للاستماع لكافة الأطراف بهدف دفع عملية السلام في المنطقة، لافتا إلى انه يقوم بذلك بصفة شخصية وليست رسمية.

واعلن كارتر الثلاثاء في رام الله بالضفة الغربية انه كان يرغب في زيارة قطاع غزة الذي تسيطر عليه حركة حماس خلال جولته الشرق الاوسطية، لكن اسرائيل رفضت ان تاذن له بهذه الزيارة. وقال كارتر للصحافيين «لم اتكمن من الحصول على اذن للتوجه إلى غزة منذ اود ذلك، طلبت اذنا ولكن تم رفضه».

والتقى كارتر مع وزير سابق في الحكومة المقالة حركة حماس متحديا زعما اسرائيليين كانوا قد تجاملوه بسبب اعترامه لقاء قياديين من الحركة الاسلامية. وعلى الرغم من الانتقادات الاسرائيلية للادعة التي وجهت لكارتر منذ وصوله إلى المنطقة يوم الاحد الماضي، اجتمع كارتر مع ناصر الشاعر الذي نصب نائب رئيس الوزراء في الحكومة الفلسطينية بقيادة حماس التي تشكلت بعد الانتخابات البرلمانية عام 2006. والتقى الشاعر مرارا مع عباس منذ استيلاء حماس على غزة وهو اسلامي يحفظ بعلاقات وطيدة مع حماس. وزار كارتر برفقة زوجته روزا كارتر في الرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات حيث وضعا باقة من الزهور تحمّل عبارة «والرئيس والسيدة كارتر... وتعد

موبايلات في يد النزلاء يشترونها من الحراس ورجال الشرطة الأردن؛ إضرابات وشغب بالسجون.. و«الجزيرة» تبث من خلف القضبان

عمان - «القدس العربي»:

ما ان هدأت احدات الشغب والتمرد في سجن موفر الحديث في الأردن والتي اندلعت في ساعات الصباح الأولى من امس الاول حتى اشتعلت مجددا أمس لكن في سجن سواقة الصحراوي الشهر، بعد ان علم عدد من السجناء خلال اتصالات هاتفية مع بعضهم البعض بوفاة ثلاثة من زملائهم النزلاء واصابة حوالي 70 زنيلا بحروق وجروح.

واقتمت قوات الامن الاردنية السجن جمرت اشتباكات بين الطرفين مما أدى إلى إصابة 42 من السجناء امس بجروح وحروق، فيما أكد النزلاء باكثر من طريقة انهم متعاطفون مع زملائهم في سجن الموفر المؤسس حديثا وفقا لأنماط عصرية حيث اقدموا على ضرب انفسهم بادوات بدائية حادة وحملوا البمبايات والفرشاش التي باحة السجن واحرقوها وامتدت النيران إلى المهاجم لكن رجال اطفاء الدفاع المدني تمكنوا من إخماد الحريق واسعاف المصابين. وسادت اجواء الصدمة في صفوف المسؤولين امس بمجرد ظهور صورت أحد السجناء من داخل السجن

على الهواء مباشرة مع قناة الجزيرة القطرية عبر هاتف خلوي. وكشف ذلك عن حلقة الإتصالات الهاتفية السرية التي تدفع نزلاء السجن لتنسيق شغبهم واضراباتهم مع بعضهم البعض حيث عبر عضو البرلمان فخري اسكندر رئيس لجنة الحريات بمجلس النواب عن صدمته من الواقعة التي تظهر وجود هواتف بين ايدي السجناء قائلان ان حصول المساجين على موبايلات يعتبر امرا خطيرا، وتساءل كيف يمكن لسجن الحصول على هاتف نقال من شرطى أو من أي احد مقابل مبلغ مالي وهذا هو الخلل بعينه، وما هو شكل الارتباط بين السجناء في سجن الموفر وسواقة حيث ما ان هدأت في سجن الموفر حتى اندلعت في سجن سواقة.

ويعر محطة «الجزيرة» ظهر السجن أبو صلح وهو يدافع عن وجهة نظر النزلاء قائلًا: إننا مستضعفون خلف القضبان وما يحصل لاه علاقة له بتمرد كما تقول الأجهزة الرسمية. مشيرًا إلى ان الهواتف الخلوية موجودة بين يدي السجناء ويعتكم شراءها أحيانًا من بعض الحراس.

وقال أبو صلح: ان الشرطة تتسبب بمقتل زنيلا

يتعرض المحاصرون الجوعون في قطاع غزة إلى حملات تحريض وحصار غير مسبوقين هذه الأيام، من طرف الاسرائيليين الذين اعادوا قطع الوقود والمواد الطبية مجددا، وارفقوا ذلك بتوغلات وغارات دموية يومية لقتل الاطفال والناشطين من ابناء فصائل المقاومة، وأيضا للأسف الشديد، من قبل بعض اوساط النظام المصري والاجهزة الاعلامية الرسمية التابعة له.

بالأمس نشرت صحيفة «الاهرام» المصرية خبرا على صدر صفحتها الأولى تقول فيه انها تكشف بالأدلة القاطعة عن خطة حركة حماس لاقحام الحدود المصرية من خلال قصف مكثف بمدافع الهاون، ونسف الجدار الحدودي الفاصل، ولم تكشف الصحيفة عن مصادر معلوماتها هذه، ولكن من الواضح ان اجهزة امنية متخصصة في التحريض والتعبئة النفسية هي التي او عزت بنشر الخبر بالطريقة التي نشر فيها.

الاخطر من ذلك، وفي مثال آخر على الحملة التحريضية هذه، استضاف برنامج «القاهرة اليوم» في التلفزيون المصري، وفي فقرته المتعلقة بعرض الصحف، مساء الاثنين (امس الاول) الدكتور عبد المحي بيومي استاذ الافئاء في جامعة الأزهر ليحدث عن هذا الخبر، وعن ما أسماه بـ«فتوى»، صدرت عن احد «كبار» المشايخ في قطاع غزة، تبيح «قتل» الجنود المصريين على الجانب الآخر من الحدود. و اعتبر هذه الفتوى من كباثر الامور، وانتهاكا صارخا لسيادة مصر وكرامتها الوطنية، وقواتها المسلحة. حرصت شخصيا على متابعة البرنامج، وآراء الدكتور الضيف، واسلوب مقدم البرنامج الذي يتعمد استنثاره للإسهاب في التأكيد على هذا الخطر العظيم الداهم على مصر وسيادتها وكرامتها الوطنية من ابناء قطاع غزة، ومن هذا الفتى المررض على انتهاك هذه السيادة، وقتل حماتها من الجنود المصريين.

بعد تركيز شديد، ووسط حملات مكثفة مدروسة من التحريض اختيرت كلماتها بعناية فائقة، لتكره ابناء الشعب المصري الطيبين بأشقيائهم المقاومين المرابطين باسم الامة والعقيدة في فلسطين. اكتشفت ان هذا الفتى يدعى الكلاب، وهو امام مسجد بضم جدا اسمه مسجد «عباد الرحمن» في مدينة خان يونس، مثلما ورد في البرنامج. ولم يسمع به، او بمسجده الا لالة قليلة حتى من ابناء خان يونس نفسها، ولا تعرف كيف قال ما قاله حول قتل الجنود المصريين، وما اذا كان قد نطق به فعلا.

الشيخ الفتاوى منذ الحاج امين الحسيني، ولم اسمع شخصا ان هناك أمة او مشايخ في قطاع غزة بالذات في عشر حجج الشيخ يوسف القزواي يصدر فتاوى دينية، حتى الشيخ احمد ياسين زعيم حركة «حماس» رحمه الله، لم يكن معروفا عنه اصدار فتاوى، وكذلك قادة حركة «حماس»، او «الجهاد الاسلامي» الشهداء منهم او الاحياء. ومع ذلك تخرج علينا «الاهرام» بهذه الفتوى الغريبة، وتعمل على تضخيمها، وتوظفها بشكل شرير لتحريض الشعب المصري ضد اشقائه المحاصرين المسجونين في قطاع غزة. * * *

الادهمى من ذلك ان الدكتور بيومي الذي بالغ في استنكار موقف هذا الفتى المجهول وقتواه، وتناولها على مصر وسيادتها، «افتى» بحق الجنود المصريين على الجانب الآخر من الحدود باطلاق النار، وقتل هؤلاء المنتهكين للتراب المصري والسيادة المصرية دون تردد، لأن مصر لا تقبل بان يتناول عليها احد، او ينتهك سيادتها احد.

هذه التحريض المسافر، والفبركة الأمنية والاعلامية المقصودة التي تراقفه، ليست جديدة، وتضرب جذورها بعمق في تاريخ طويل من التحريض ضد العرب، والفلسطينيين، ومراسته وحدات خاصة في الامن المصري، مرتبطة مباشرة بالقصر الجمهوري، وتوجه به الروموت كونترول، من قبل المجموعة المؤثرة داخله. ولعلنا نذكر مثلا ليس بالبعيد في هذا الصدد، وانشاء اقتحام الحدود في رفح من قبل الفلسطينيين المحاصرين قبل اشهر معدودة، عندما قال السيد احمد ابو الغيط وزير الخارجية انه «سيكسر» رجل كل من ينتهك الحدود من ابناء قطاع غزة.

ولو عدنا إلى الوراء قليلا، وبالتحديد إلى اواخر السبعينات من القرن الماضي، وقبيل زيارة الرئيس انور السادات للقدس المحتلة وتوقيعه اتفاقات كامب ديفيد، نجد الصحف القومية المصرية مثل «الاهرام» و«الاخبار» و«اخبار اليوم» طافحة بالمقالات البذيئة ضد العرب والفلسطينيين منهم بالذات، خاصة من قبل كتاب مثل انيس منصور وابراهيم سعده، تخصصوا في التحريض والردح، وعمليات التكرية هذه، مثل الحديث عن الفيلات الفخمة للفلسطينيين في الأردن ودول الخليج، بينما الشعب المصري يتضور جوعا.

الحملة التحريضية الجديدة ضد ابناء قطاع غزة المحاصرين تتجاهل كليا، وبشكل متعمد، مشاركة الحكومة المصرية، المسؤولة قانونيا واخلاقيا واسلاميا، عن هؤلاء وأمنهم ورفاههم، في احكام اغلاق الحدود، وتشديد الحصار، ومنع وصول الطعام والدواء والحاجات الاساسية، والسماح بخروج المرضى والجرحى والمصابين للعلاج. ابناء قطاع غزة اطلقوا الاآلاف من نداءات الإغاثة وصرخات الاستعطفات للسلطات المصرية لفتح معبر رفح وتخفيف الحصار عنهم، والسماح بدخول المواد الغذائية والطبية، ولكن هذه السلطات رفضت رفضا مطلقا التجاوب، وباوامر اسرائيلية وامريكية، وبالغث في اغلاق الحدود، ونسف الأنفاق، ومنع دخول لقمة خبز واحدة للمليون ونصف مليون جامع ومحاصر من العرب والمسلمين والبشر في قطاع غزة.

فبركة «فتاوى» عن تحليل قتل الجنود المصريين على الحدود هي تهديد واضح لمجزرة تعد لها قوات الامن المصرية لبناء قطاع غزة اذا ما حاولوا تكرار عملية اقتحام الحدود مرة اخرى بحثا عن لقمة خبز، او علية حليب لاطفالهم. الفتوى الحقيقية والاختر هي التي صدرت عن الدكتور عبد العاطي بيومي و اساندة آخرين «تحلل» لرجل الامن المصري اطلاق النار على الفلسطينيين بهدف القتل في حال عبورهم الحدود، وتهيئة الشعب المصري للتعاطف لقبول هذه المجزرة على اعتبار ان الفلسطينيين هم المعتدون.

الحكومة المصرية تريد «افتعال» ازمة مع قطاع غزة، وحركة «حماس» على وجه التحديد، لحرف اهتمامات الشعب المصري المجوع المحاصر فعلا، نحو «عدو خارجي»، لتسليان همومه الداخلية في «الجهاد»، وانما من اجل الحصول على رغيف خبز مدعوم لإطعام اطفاله، والاستشهاد في طوابيره امام المخابر. هذه هي الحقيقة التي نستخلصها من عمليات التحريض المفاجئة ضد الفلسطينيين، و«حماس» على وجه الخصوص.

من ينتهك سيادة مصر وكرامتها الوطنية ليس عن يعبر حدودا وهمية إلى الدولة الأم بحتشا عن علية حليب لأطفاله، وانما من يجوع الشعب المصري ويحرمه من لقمة عيش كريمة شريفة، بينما هو يأكل «الكافيار»، أو وجبات الطعام المستوردة من مطاعم لندن وباريس، ويركب السيارات الفارهة المظلة الزجاج، حتى لا يرى الحفاة العراة في شوارع المحروسة، وقد قطعهم الفقر والجوع والشمس الحارقة.

من ينتهك سيادة مصر هو من يبيع غازها ونقطها إلى اسرائيل بأقل من نصف اسعار هذه المواد في الاسواق العالمية.

من ينتهك سيادة مصر وكرامتها وزعها هو الذي يصمت عن مقتل مواطن او مواطنة مصرية على ايدي الجنود الاسرائيليين في سيناء، ثم يتحول إلى شرطي لقتل الافارقة الفقراء الذين يريدون اقتحام الحدود إلى اسرائيل بحثا عن لجوء سياسي او فرصة عمل، بينما تستقبلهم اسرائيل في الجانب الآخر من الحدود بالعطف والاغذية والمعاملة الجيدة. القائمة طويلة، ولا يتسع المجال للمزيد من الاسباب في ذكر الامثلة، وكل ما يزيد ان نختتم به هو القول ان ما يحدث من تحريض ضد الفلسطينيين المحاصرين المقاومين من قبل اجهزة النظام المصري وإعلامه هو امر معيب، ولا يليق بمصر وشعبها العظيم، وتاريخها المشرف في الدفاع عن الامة والعقيدة.

نحن الذين نحب مصر، ونقدر جميلها، وتريدنا ان تستعيد دورها ومكانتها، وتصبح مصر الكبيرة التي نعرفها وتتنق إليها، اما هؤلاء فهم الذين يكرهونها، ويرونها بقرة حلوبا للثمن والسلب فقط.



إيرانيون حضروا بقوة لتشجيع جثمانيين بعض ضحايا تفجير السبب بمدينة شيراز

التجار الإيرانيون يستخدمون نظام «الحوالة» لتجنب الحصار واشنطن دعمت جماعات تتمرّد معارضة لايران فاجبرت طهران على دخول حرب بالوكالة في العراق

للند - «القدس العربي»:

قال خبراء وعسكريون في أمريكا والعراق إن إيران قد دفعت نحو دعم حرب بالوكالة ودعمت حلفاءها في العراق بعد سلسلة من المناوشات مع جماعات مدعومة من أمريكا على الحدود العراقية-الإيرانية، وكشف المسؤولون أن أعدادا من المسؤولين الإيرانيين وأعضاء في جماعات متمردة كردية وعرب الأهواز وبولشيين قتلوا في هذه المناوشات التي حدثت على الحدود في السنوات الأخيرة.

وتقول صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» إن الاجراء بدأت بالسخونة من جديد بعد شتاء جليدي وبارد، ففي منطقة الحدود مع شمال العراق قام الجيش الإيراني بقصف مواقع للمتمردين الكراد الإيرانيين، فيما قال هؤلاء أنهم قاموا بعمليات داخل مناطق شمال غرب إيران.

وفي الوقت الذي اكدت فيه الحكومة الإيرانية أن انفجار السبت في مسجد في شيراز كان عرضيا إلا أن مسؤولين اتهموا العرب السنة في إيران بالوقوف وراء التفجير لأن خطيب المسجد انتقد «الوهابيين».

وتقول الصحيفة إن هذه الجماعات لا تشكل خطرا على إيران ولكن طهران تعتبرها وكيلة عن أمريكا في محاولة الأخيرة للضغط على طهران كي توقف أو تعلق نشاطاتها النووية، وتوقف دعما للجماعات الفلسطينية واللبنانية المقاتلة لإسرائيل. ويوجه المسؤولون الأمريكيون والعراقيون بدعم جماعات شيعية داخل العراق، وكان الجنرال ديفيد بترابوس، قائد القوات الأمريكية في العراق قد اتهم إيران بدعم جماعة جيش المهدي التابعة للفتوى الصدر وكرز وزير الدفاع العراقي الاتهامات ذاتها. وتقلت عن محللين قولهم إن لاشك هناك في

تلقي الجماعات المعارضة دعما من أمريكا ولكن يشكون في امكانية هذه الجماعات على أحداث تغيير في موقف إيران أو الاضرار بصالحها. وقد تردت على أمريكا حيث استدفع إيران لدعم الجماعات المعادية لأمريكا في كل من أفغانستان والعراق.

ونشرت الصحيفة أن من بين الجماعات الناشطة ضد إيران، جماعة كردية تطلق على نفسها اسم «حزب الحياة الحرة في كردستان» ولدى الجماعة جنود مدربون جيدا في شمال العراق.

والجماعة هي فرع إيراني لحزب العمال الكردستاني في تركيا، وفي الغالب ما تحدثت المناوشات ترد فيها قوات حرس الحدود الإيرانية بصف مدفعي يخلف قتلى من بين الطرفين، وحزب العمال الكردستاني ليس معترفاً به من قبل أمريكا ولهذا يقول منشق أن الفرع الإيراني هو محاولة من الحزب لعقد صلات مع أمريكا بحسب احد المنشقين عن الحزب الأم.

ونكر مسؤول في الحزب أن مسؤولين أمريكيين زاروا معسكرات التدريب للحزب في شمال العراق بعد الاحتلال عام 2003، ويتحدث مسؤولون في الحزب عن تلقيهم دعما عسكريا أمريكيا.

وتقول إن الدعم الأمريكي يأتي كل شهرين حيث ترعى القوات والحزب في العراق. ويقول مسؤولون إن العلاقة بين الطرفين الصراحي والأمريكي ليست منتظمة فلا توجد قناة اتصال بين الطرفين خشية اغضاب تركيا. وعندما زار رئيس الفرع الإيراني حاجي عبدالرحمن أحمدي واشنطن العام الماضي لم يستقبله احد في الإدارة الأمريكية. ويعتقد محللون محليون إن دعم أمريكا لجماعات كهذه مضر لأنه يعطي إيران المبرر لمسكرة المنطقة وقمع كل أشكال

الاحتجاج المدنية. وتلقي إيران اللوم على أمريكا لدعمها جماعات بلوشية قامت بعمليات في إقليم خوزستان وطهران مقابل تخليها عن برنامجها النووي، وبأفغانستان وذلك في سلسلة عمليات تمت في ما بين عامي 2005 و2007، وهناك الحزب الكردي الديمقراطي الإيراني الذي يلقي دعما أمريكا وتعرض أفرادها لعمليات اغتيال في العراق وأوروبا. ويقول مسؤولون في الحزب الذي لديه مكتب في أربيل شمال العراق أنهم يتصلون مع الأمريكيين مرة كل شهر أو كل 3 إلى 4 أشهر. وهناك جماعة مجاهدي خلق، وجند الله التي تنشط في جنوب غرب إيران في إقليم بلوشستان، وهناك جماعات يسارية مثل حزب كوما لا وقد قال مسؤول في الحزب إنه التقى مسؤولين في البيت الأبيض والخارجية في 2005 و2006.

وكانت كوندوليزا رايس، وزيرة الخارجية قد طلبت من الكونغرس الموافقة على ميزانية 75 مليون دولار وذلك لدعم الديمقراطية في إيران حيث تمت الصداقة على 66 مليون ذهب معظمها لدعم برامج وإعلام باللغة الفارسية، فيما تم وضع مبلغ 20 مليون دولار لجماعات لم تحدد وظيفتها الخارجية بالجماعات غير الحكومية، وشركات وجامعات.

وتقول الصحيفة أن البعض في واشنطن يدعم فكرة مساعدة هذه الجماعات، ولكن معظم هذه الجماعات تعاني من مشاكل الانشقاق والانقسام وبعضها يتبنى أيديولوجية ما كرسية، وتقول إيران إن لديها أدلة عن دعم أمريكا ماليًا وعسكريًا لهذه الجماعات، فيما يقول اكراد شمال العراق إن إيران ردت على دعم أمريكا للجماعات السنية في الشمال العراقي.

بوتين يوافق على تولي رئاسة حزب روسيا الموحد الحاكم

■ موسكو - اف ب: أعلن الرئيس الروسي المنتهية ولايته فلاديمير بوتين امس الثلاثاء موافقة على تولي رئاسة حزب روسيا الموحد الحاكم، ما سيسمح له بالاستمرار في الاسماك بأحدى اهم دعامت الحكم بعد خروجه من الكرملين. وقال بوتين امام مؤتمر الحزب «وافق باطمئنان على اقتراح اعضاء الحزب وقاداتهم (...) انا مستعد لتحمل هذه المسؤولية الانضائية وقيادة روسيا الموحدة».

وتنتهي ولاية بوتين (55 عاما) الرئاسية في السابع من ايار/مايو، على ان يتولى رئاسة الوزراء، وخلال الاعوام الثمانية التي امضاها في الكرملين، حرص المسؤول السابق في الاستخبارات السوفياتية (كي جي بي)

المويون: ايام الملكية في نيبال بانت معدودة

■ كاتماندو - اف ب: اعتبر مسؤولون في حركة المتمردين المويون السابقين الذين يواصلون فوزهم بمقاعد بعد الانتخابات الخميس، ان ايام الملكية وحكم الملك النيبالي جيانندرا بانت معدودة. وقال المسؤول الماوي براياكخر لوكالة «فرانس برس»، ان الملكية انتهت، وهذا امر لا شك فيه، انها مسألة اجراءات لا غير». وفي كانون الاول/ديسمبر، وافقت الحكومة النيبالية المؤقتة على الغاء الملكية اعتبارا من الجلسة الاولى للجمعية

باريس ما زالت تنتظر موافقة الصومال لحاكمة القراصنة

■ باريس - اف ب: أعلنت وزارة الخارجية الفرنسية امس الثلاثاء ان باريس لا تزال تنتظر الحصول على موافقة رسمية من الصومال لحاكمة القراصنة الصوماليين الستة الذين تم توقيفهم بعد عملية احتجاز افراد طاقم اليخت «لو بونان» رهاثن. وقالت المتحدث باسم الوزارة باسكال اندرياني «ليس لدينا تأكيد» على اتفاق مماثل، مشيرة الى ان «طرف نقل» الموقوفين «يجري تنظيمها».

واضافت «المحادثات مستمرة مع السلطات الصومالية» من اجل ان تعطي موافقتها على محاكمتهم في فرنسا، مشيرة الى ان باريس «تفعل كل ما من شأنه ان يؤدي الى محاكمتهم في فرنسا».

وتابعت «نعمل على هذا الامر مع الرئيس الصومالي (عبد الله يوسف احمد)، ويجري تنظيم ظروف نقلهم».

وكان مصدر مقرب من الملف أعلن في وقت سابق امس ان الرجال الستة ينتظر وصولهم الى فرنسا صباح الاربعا على متن طائرة عسكرية.

واكد وزير الخارجية الفرنسي برنار كوشنير الاثنين ان باريس في ليست متأكدة للغاية بمدى من الحصول على موافقة الصومال على محاكمتهم في فرنسا. وهؤلاء القراصنة المقترون الذين اعتقلتهم قوات فرنسية خاصة الجمعة في بونتلاند، وهي منطقة صومالية أعلنت الحكم الذاتي من طرف واحد، ونقلوا الى فرقاطة (جان بار) حيث يتم احتجازهم وفقا لنظام الاحتجاز الاداري. وهم متهومون بهماجمة اليخت الفرنسي الفخ لوبونان واحتجاز افراد طاقمه الثلاثين وهم 22 فرنسيا وستة فيلبينيين واوكرانية وكامرون وارجع عنهم الجمعة وعادوا الى باريس مساء الاثنين.

وفتح النيابة العامة في باريس الاثنين تحقيقا اوليا في قضية «خطف مركب بحري»، واعتقال واحتجاز عدد من الاشخاص كرهائن بهدف الحصول على فدية»، وارتكاب هذه الاعمال جميعها من قبل «عصابة منظمة».

مقتل شرطيين اثنيين في انفجار قنبلة بافغانستان وهجوم بقنبلة يدوية على منزل صحافية افغانية

■ قندهار (أفغانستان) - اف ب: قتل شرطيان وجرح ثلاثة اخرون امس الثلاثاء في انفجار قنبلة تم التحكم بها عن بعد على ما يبدو زرعت على حافة طريق في ولاية قندهار في جنوب أفغانستان، بحسب ضابط في الشرطة.

وانفجرت القنبلة التي تشبه تلك التي يستخدمها متمرّدو طالبان، قرب مدينة سبين بولدك الحدودية، ووقع الانفجار غداة انفجار تبناه هؤلاء الاسلاميون المتطرفون وواقع 11 قتيلًا في صفوف عناصر الشرطة في الولاية نفسها غير المستقر.

وقال الضابط صاحب جان لوكالة فرانس برس «ان قنبلة وضعت على حافة طريق انفجرت عند حدود مدينة سبين بولدك، وقتل شرطيان كانا يوران في المكان وجرح ثلاثة اخرون».

ويبدو ان متمردين فجررو الشحنة عن بعد وتعذّر على الضابط تحديد

دعوة المعارضة الى اضراب عام لم تلق تجاوبا في زيمبابوي وانتشار كثيف لقوات الامن

■ هراري - اف ب: لم تلق الدعوة الى الاضراب العام التي وجهتها المعارضة في زيمبابوي للمطالبة بنشر نتائج الانتخابات الرئاسية التي جرت في 29 آذار/مارس، تجاوبا كبيرا على خلفية انتشار قوات الامن بكثافة لمنع اي تظاهرة.

وفتح معظم المحال التجارية ابوابها صباح الثلاثاء في هراري حيث بدت الحياة طبيعية مع تشكل طوابير طويلة امام المصارف والمتاجر الكبرى.

وكانت حركة التغيير الديمقراطي المعارضة دعت الى اضراب على مفتوح اعتبارا من امس الثلاثاء ولحين نشر نتائج الانتخابات الرئاسية غير المعروفة حتى الآن.

وتنافس في هذه الانتخابات رئيس زيمبابوي روبرت موغابي وزعيم حركة التغيير الديمقراطي مورغان تسفانجيرا.

لكن هذه الدعوة لم تلق تجاوبا في زيمبابوي حيث لا تمك المعارضة منبرا اعلاميا وتقمع اي حركة احتجاجية سياسية.

وكانت المعارضة وزعت الجمعة في شوارع العاصمة منشورات دعت فيها السكان الى البقاء في منازلهم.

وقال مندوبون وكوبي وهو في طريقه الى عمله «لم اكن حتى على علم بالامر».

واضاف «كان على حركة التغيير الديمقراطي ان تتمع الدعوة قبل ان تبدأ الاضراب».

ولم يشجع انتشار قوات الامن والشرطة باعداد كبيرة في شوارع هراري على تلبية هذا النداء.

وانتشرت عناصر من شرطة مكافحة الشغب الثلاثاء في حي الاعمال وعلى المحاور الرئيسية في العاصمة.

وعززت السلطات في زيمبابوي انتشار قوات الامن محذرة من انها ستعقد اي قمع اي تظاهرة.

وتحظر التظاهرات السياسية في عاصمة زيمبابوي. وفي آذار/مارس تعرض تسفانجيرا و عدد من انصاره للضرب على ايدي قوات الامن قبل تظاهرة.

ودعا الامن العام لحركة التغيير الديمقراطي تنادي بيتي مجددا صباح الثلاثاء السكان الى «البقاء في منازلهم» وتجنب اي مواجهة مع الشرطة في مقابلة مع

ماليزيا: انور ابراهيم يشدد الضغوط على بدوي لدفعه للتنحي



انور ابراهيم يتحدث للصحافيين بينما تحاول الشرطة منعه من الاستمرار في الحديث يوم الاثنين

■ كوالالمبور - اف ب: واجه رئيس الوزراء الماليزي عبد الله احمد بدوي امس الثلاثاء تحديا خطيرا زاد من حدة الأزمة السياسية اثر اعلان زعيم المعارضة انور ابراهيم انه يحظى بدعم كاف من المعارضين للحكومة للاستيلاء على السلطة.

وقال انور نائب رئيس الوزراء السابق الذي اقبل وسجن قبل عشر سنوات، محدثا خلال تجمع الاثنين انه يحظى بدعم كاف لتشكيل حكومة غير انه لن يتحرك قبل الحصول على غالبية

وواضح الاتحاد في بيان تسلمت وكالة «فرانس برس» نسخة منه ان قنبلة يدوية القيت في الحادي عشر من نيسان/ابريل على منزل خديجة احدى مساعده رئيس تحرير اذاعة المحلية الخاصة في ولاية هرات.

واقام انور نائب رئيس الوزراء السابق الذي اقبل وسجن قبل عشر سنوات، محدثا خلال تجمع الاثنين انه يحظى بدعم كاف لتشكيل حكومة غير انه لن يتحرك قبل الحصول على غالبية

واضاف «لعل هنا للمرة الاولى اننا جازمون (تولي الحكم) لكننا لن ندخل (السلطة) الا حين تصبح غالبيتنا مريحة». وقال «عندما نتولى السلطة نزيد المبادرة الى اطلاق حركة، هل نزيد ان تكون حكومة بغالبية مقعدين او خمسة مقاعد؟».

وقال انور ان نوابا عن الائتلاف من ولايتي صباح وسرواك في جزيرة بورنيو تحدثوا اليه عن تبديل ولائهم السياسي غير ان ايا منهم لم يفصح حتى الان عن نواياه علنا.

وقال جيمس تشين استاذ العلوم السياسية في جامعة موناش في كوالالمبور «صحيح ان بعض النواب ينتظرون لتبديل موقفهم وسيقومون بذلك من اجل المال او السلطة».

واضاف محدثا لوكالة فرانس برس «سيق ان شهدنا ذلك في ولاية صباح عام

1994 وفي وقتلان عام 1977، حين انتقل نواب من المعارضة الى الجبهة الوطنية ما سمح لها بممارسة السلطة في الولايتين.

وقال تشين ان نواب الجبهة الوطنية قد يبذلون موقفهم بسبب الصراعات الداخلية في صفوف التحالف والعضو الذي يلف صميم زعامة عبدالله.

وقال «ان عبدالله يصارع من اجل حياته السياسية وانور يصب الزيت على النار باعلانه الحصول على تايد عدد كاف من المعارضين للحكومة لتشكيل الحكومة المقبلة».

وفي وسع انور (60 عاما) الترشح مجددا اعتبارا من الثلاثاء حيث انتهت مدة منعه من العمل السياسي لخمس سنوات لادانته بتهمته الفساد وقد امضى انور ست سنوات في السجن قبل استعادة موقعه على الساحة السياسية

في انتظار اذار/مارس، وتابعت ردا على سؤال عما اذا كان يحظى فعلا بالدعم الكافي للسيطرة على السلطة «لا احدى سيقول ذلك، فهو كان يجمع الدعم في شرق ماليزيا وان كان يمكن قيام حكومة بديلة».

وتابعت ردا على سؤال عما اذا كان يحظى فعلا بالدعم الكافي للسيطرة على السلطة «لا احدى سيقول ذلك، فهو كان يجمع الدعم في شرق ماليزيا وان كان يمكن قيام حكومة بديلة».

واشارت الى ان الجبهة الحاكمة ليس لها توجه سياسي بقيادة عبد الله.



الكونغرس الأمريكي سيستمع الأسبوع المقبل إلى تفاصيل عن مهاجمة إسرائيل للمنشأة السورية

الأمريكيين لن يعارضوا ذلك، ليتمسك للجانبين بالعودة إلى مسار الاتفاق بخصوص تفكيك البرنامج النووي الكوري. وأشارت (هآرتس) إلى أنه في حال تحقق ذلك فإنه سيؤدي إلى تخفيف مطالبة الإدارة الأمريكية بنشر تفاصيل حول علاقات كوريا الشمالية وسورية ومن الجائز أن يتكفي ممثلو الإدارة الأمريكية باستعراض عام للامور أمام لجنة الكونغرس. ونقلت (هآرتس) عن مسؤولين إسرائيليين لم تحدد هويتهم تكرارهم الموقف الإسرائيلي القائل إن أي نشر، حتى لو كان جزئياً، عن علاقات كوريا الشمالية وسورية وشمل تفاصيل حول نوعية المنشأة التي هاجمها الطيران الحربي الإسرائيلي في منطقة دير الزور من شأنه أن يعقد الوضع التوتر أصلاً بين إسرائيل وسورية، وأضاف المسؤولون الإسرائيليون أنه في حال الكشف عن تفاصيل البرنامج النووي السوري فإن الرئيس السوري بشار الأسد قد يشعر بأنه تحت محاصرة في الزاوية ومن الجائز أن يرد بصورة «عدوانية» ضد إسرائيل، من جهة أخرى، قالت (هآرتس) إن هذه القضية ما زالت تشكل مصدر توتر بين مكتبتي رئيس الوزراء الإسرائيلي يهودا أولمرت ووزير الدفاع يهودا باراك، إذ يشتبه الأخير بأن مكتب أولمرت يتسح سرراً الإدارة الأمريكية على نشر معلومات حول مهاجمة المنشأة السورية في محاولة لتحقيق مكاسب سياسية داخل إسرائيل.

ومن جانبه يتكفي مكتب أولمرت بشدة ادعاءات مكتب باراك ويقول إن سياسة إسرائيل في هذا الموضوع ما زالت على حالها.

إسرائيل تجري تجربة ناجحة على صاروخ جديد ومتطور هدفه التصدي لصاروخ شهاب 3 الإيراني

تصديه للصاروخ الإيراني في حال تغيير اتجاهه. وأرذفت المصادر قائلة إنه في غضون الأيام القليلة القادمة ستقوم إسرائيل بإجراء تجارب أخرى على الصاروخ، ولكن سيكون الرسمي والحاسم في هذه القضية، ويمكن عندما يدخل صاروخ حيتس إلى المنظومة، وهو الذي سيحاول إسقاط الصاروخ الإيراني، من طراز المصاهر على أن الصاروخ الجديد تمت تجربته بالتصدي لصاروخ الوجود الإيراني من طراز (شهاب 3) الموجود بكثرة بحوزة الإيرانيين. وأكدت المصادر أنه خلال التجربة التي أجرتها الأجهزة كما أفادت المصادر الإسرائيلية على الصاروخ الجديد تمت مقارنة قوة الصاروخ الإيراني مقابل الصاروخ الإسرائيلي بتغيير مسار الصاروخ الإيراني لمعرفة جودة الصاروخ وكيفية

تصل إلى هدفها. وتابعت المصادر قائلة إن التجربة كانت ناجحة للغاية، وإن صواريخ الحيتس للدفاع عن إسرائيل من الصاروخ غير التقليدية وبعبءة المدى، التي قد تقوم الجمهورية الإسلامية في إيران بإطلاقها باتجاه إسرائيل، على حد قول المصادر ذاتها. وكشفت المصادر على أن الصاروخ الجديد تمت تجربته بالتصدي لصاروخ الوجود الإيراني من طراز (شهاب 3) الموجود بكثرة بحوزة الإيرانيين. وأكدت المصادر أنه خلال التجربة التي أجرتها الأجهزة كما أفادت المصادر الإسرائيلية على الصاروخ الجديد تمت مقارنة قوة الصاروخ الإيراني مقابل الصاروخ الإسرائيلي بتغيير مسار الصاروخ الإيراني لمعرفة جودة الصاروخ وكيفية

الناصرة - «القدس العربي»

من زهير اندراوس:

قالت إسرائيل أمس الثلاثاء إنها أجرت تجربة ناجحة جدا على صاروخ من طراز (حيتس) أو سهم العربية. ونقل موقع صحيفة «يديعوت احرونوت» على الانترنت عن مصادر أمنية إسرائيلية ريفية إن مشروع صاروخ (حيتس) يتقدم بشكل مرض، وإن التجربة التي جرت ظهر أمس كانت على صاروخ مطور من نوع (انكور أزرق)، وكان الهدف من التجربة، كما أفادت المصادر الإسرائيلية على الصاروخ الجديد صواريخ بالستية عابرة للقارات، مشددة على أن الصواريخ هدفها إلى تخيل إطلاق إيران صواريخ باتجاه الدولة العربية، ويقام هذا الصاروخ بإسقاطها قبل أن



عمليات الحفر في بيروت بحثا عن المقابر الجماعية

السياسي لأن هذا العمل ليس إشاعة أخبار كاذبة وليس بالقبور والمقابر الجماعية التي يعرف الجميع أذا وجدت أين هي موجودة. وقال «لم نتظر نتيجة الحفريات لأنني أعرف تماما أن كل هذا الكلام هو ادعاءات كاذبة وخاطئة وليست في محلها ونكرتني بتاريخ 23 كانون الثاني 2007 عندما أبرزت خبر عاون صورة مزورة لسلح مفترض من القوات الجوية وكانه يطلق النار على مظاهرين وقد ثبت أن الصورة مزورة وتبينت هوية السلح».

الحقيقة أن الشعب الفلسطيني لو جمع عليه كل العالم لن يقبل إلا العودة إلى فلسطين». وعلى صعيد المقابر الجماعية تحركت النيابة العامة بعد كلام العماد عون عن وجود مقبرة جماعية في حالات التي كانت تحت سيطرة القوات اللبنانية في ظل فترة الحرب، وحدثت جرافة تابعة للقوى الأمنية على نيش الحفرة وسط أوتوستراد حالات مقابل محل «الانفرا روج» للكشف عن المقبرة المتفرضة بطول 20 مترا وعمق مترين وله فم وقناة احد

الشهود فإن الجثث مدفونة على عمق أقل من متر، وأشرف على الحفريات عضو «كتل التغيير والإصلاح» النائب شامال موزيا ورئيس لجنة الأسرى المعتقلين في السجون السورية غازي عاد وبعد ست ساعات على الحفريات وعلى إثر تم توقيف 3 أشخاص بتهمة الإبلاغ عن خبير كاذب. وقد اسف رئيس الهيئة التنفيذية في القوات اللبنانية سمير ججع للمسنوى الذي وصل إليه العماد عون في العمل

موسى بمحاضرة في لندن: جولات الزعماء اللبنانيين لن تبدل الموقف العربي بشأن انتخاب رئيس توافقي.. وقضية المحكمة الدولية واحدة من عدة عقد

اتلاع مباشر على الموضوع. إن قضية لبنان معقدة جدا، والحل يشمل معالجة أمور كثيرة والقضايا المطروحة تشمل قضية المحكمة الدولية وأمورا أخرى شديدة الأهمية، وليس المحكمة وحدها.

وكان عمرو موسى، الأمين العام للجامعة العربية، في محاضرة القاها أمس الثلاثاء في معهد «تشانتهام هاروس» في لندن، إن المبادرة العربية بالنسبة لانتخاب رئيس توافقي لجمهورية لبنان (العماد ميشال سليمان)، ومن بعد ذلك تأليف حكومة وحدة وطنية، ستبقى كما هي بصرف النظر عن الزيارات والجولات التي يقوم بها المسؤولون اللبنانيون الكبار على شاكلة رئيس الحكومة فؤاد السنيورة ورئيس المجلس النيابي نبيه بري في الدول العربية المختلفة. وذلك حسب قوله، لا يعني بأنه يجب عليهم عدم القيام بمثل هذه الزيارات، فهي ليست ضارة ولكن هناك أجماعا عربيا حول الحل.

وتطرق موسى في كلمته إلى عدة قضايا رئيسية بينها الصراع العربي-الإسرائيلي منمنقدا بشدة الموقف الإسرائيلي الجامد الذي لم يسمح بحريك مبادرات اتانوليوس ولا خريطة الطريق ونكس، حسب قوله، بسبب «غياب الوسيط المتزامنة (يقصد أمريكا) التي بإمكانها فرض موافقه» بيد أنه أوضح في رد على سؤال لصحافي بريطاني بأن «مبادرة السلام العربية التي طرحها في مؤتمر القمة في بيروت لعام 2002 ما زالت مطروحة على زغم مرور خمس سنوات على طرحها وأنه بحثت في قمة دمشق الآليات الممكنة لتحريك هذه المبادرة»، كما قال في كلمته إن القبايات العربية تتطلع إلى انعقاد مؤتمر في موسكو لتابعة ما تم التوصل إليه في مؤتمر اتانوليوس.

وقدّم موسى إلى الصحافيين، وزير الخارجية البريطاني السابق دوغلاس هيرد الذي تحدث عن صبره وقدرته على معالجة الأمور الصعبة، وقال أنه لا يمتحن أن يكون في موقفه الحالي الشديد الصعوبة، وشكره موسى على تقديره مؤكداً بأن قيادات العالم وقيادات الشرق الأوسط تعمل إلى

لندن - «القدس العربي»

من سمير ناصيف:

من موسى يرد على سؤال لـ«القدس العربي» بشأن فعالية هذه الزيارات في التوصل إلى حل سري لان الانتخابات الرئاسية في 22 نيسان (أبريل) الجاري، كما شمل السؤال سؤالاً آخر عما يقال عن التعامل اللبناني الملك عبد الله الثاني الذي أعلن التوصل إلى حل يرضي سورية في مسألة المحكمة الدولية (بشأن اغتيال الرئيس رفيق الحريري) على اهم بالنسبة للقيادة السورية من تفاصيل حل قضية الرئاسة في لبنان، فقال موسى: «أولاً ليس في استطاعتنا تأييد أو نفي ما نقل على لسان الملك عبد الله الثاني، لأنني لست على

الجهاد الإسلامي تنتقد تصريحات كارتر وتقول ان استقبال ليفني في قطر تجاوز لعانة الشعب الفلسطيني

من حدود القطاع الشمالية والتي تعترض لرشقات صاروخية، «إن عملية إطلاق هذه الصواريخ جريمة»، وتساءل الناطق باسم الجهاد في انتقاده لكارتر ماذا له يذهب كارتير إلى ميخايت وفرى ومدن الضفة المحتلة ويرى آثار الجدار والاستيطان والحواجز وحملات الاعتقال المتواصلة»، وزاد ماذا لا يذهب ليضاهد مناساً أفلنا والخيل ويرى الزيف والكتب والخرافة التي تحرم آلاف المسلمين من تادية شعائرهم الدينية في الحرم الإبراهيمي ويرى كيف يمنع الفلسطينيون في الخلي». في سياق آخر انتقد شهاب استضافة قطر لوزير الخارجية الإسرائيلي تسيبي ليفني في مؤتمر أعمال منتدى الدوحة للديمقراطية والتطوير والتجارة الحرة. وقال «إن حضور ليفني أو

من حدود القطاع الشمالية والتي تعترض لرشقات صاروخية، «إن عملية إطلاق هذه الصواريخ جريمة»، وتساءل الناطق باسم الجهاد في انتقاده لكارتر ماذا له يذهب كارتير إلى ميخايت وفرى ومدن الضفة المحتلة ويرى آثار الجدار والاستيطان والحواجز وحملات الاعتقال المتواصلة»، وزاد ماذا لا يذهب ليضاهد مناساً أفلنا والخيل ويرى الزيف والكتب والخرافة التي تحرم آلاف المسلمين من تادية شعائرهم الدينية في الحرم الإبراهيمي ويرى كيف يمنع الفلسطينيون في الخلي». في سياق آخر انتقد شهاب استضافة قطر لوزير الخارجية الإسرائيلي تسيبي ليفني في مؤتمر أعمال منتدى الدوحة للديمقراطية والتطوير والتجارة الحرة. وقال «إن حضور ليفني أو

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

انتقدت حركة الجهاد الإسلامي أمس الثلاثاء موقف الرئيس الأمريكي الأسبق جيمي كارتر من الصواريخ التي تخطفها فصائل المقاومة الفلسطينية المسلحة تجاه الضفة الغربية من حدود قطاع غزة. وقال داود شهاب المتحدث باسم الجهاد الإسلامي: «إن ما قاله كارتر هو انقلاب على الأخلاق الإنسانية، فإية أخلاق تكتم من يخضع عينيه عن مناسدة شعب بأكمله يعرض لحرقة حقيقية بأيدي أعمال منتدى الدوحة للديمقراطية والتطوير والتجارة الحرة». وقال «إن حضور ليفني أو

الدكتورة نجاح العطار في افتتاح مؤتمر تجديد الفكر القومي والمصير العربي: بدعة النظام الشرق اوسطي تشكل خطراً بالغا على القومية العربية

دمشق - «القدس العربي» من رزوق الغاوي:

أكدت نائبة الرئيس السوري الدكتورة نجاح العطار، أن الامة العربية لم تعرف وضعاً شامها لوضعها الراهن اليوم بالرغم مما يتوفر لها من أسباب النهوض الا في بعض مراحل تاريخها التي اتسمت بالانحطاط والتخلف والضعف والتراجع والافتكك والانقسامات والانحلال والصراع البيئي والاستسلام التعيس والجن الثليل تحت سيطاط الخوف وعدم الثقة بالذات والاحساس المنكسر بالعجز عن اي مجابهة. وقالت الدكتورة العطار في افتتاح مؤتمر تجديد الفكر القومي والمصير العربي اسم «ان اللعبة الأمريكية الإسرائيلية التي تؤدي دوراً رئيساً في هذا الانهيار المتحقق على أرضنا تزيد عنوا باتجاه هزيمة الاستلاب وبسط النفوذ والتحكم بمصائر شعبنا ومصادرة للأرض والحياة واستغلالاً للثروات في وضع دولي مختل التوازن عسكريا واقتصاديا واجتماعيا وتسم الصراع العربي الإسرائيلي في ملفتنا لصالح اسرائيل في فلسطين وان ترسم لها خرائط جديدة تلغي وتحدث وتقسّم وتسلط على الجهة الخلة بالتصريح لقضايا الإنسانية وتوجهات العالم وأوضاع الامم والشعوب ومن حقها الغناء المواقف الدولية التي لا تمسك منقطة واستبدالها بما يرون انه يستجيب لمصالح بلادهم ورغباتها في رسم حدود الدول او تحديدها عوضاها ومن هو ارهايي او غير ارهايي ومن لا حق له بالمقاومة مهما كانت مشروعة ومن ينبغي ان تشن الحرب المدمرة عليه وليس على العالم بما فيه أوروبا الا ان يقبل ويتعاون ويتحالف والا فهو التزهيب حتى بالحرام من موارد الطبيعة لدول كبرى في اسيا وأوروبا ان استطاعوا.. فالقضية كما يدعون قضية انهمم وهو غير مهمد بالثقافة اما امن العالم فليس مهمما في منظورهم ان ينهار في أربع جهات الارض».

دمشق - «القدس العربي» من رزوق الغاوي:

الأسد يؤكد للحص استعداد سورية مساعدة اللبنانيين

دمشق - «القدس العربي» من رزوق الغاوي:

ممارسات امنية بحق صحافيين تبعث مخاوف على مستقبل حرية التعبير بالمغرب

تقارير: الشرطة الالمانية دربت ليبين مقابل وعود من القذافي

برلين- يوبي أي: كشفت صحيفة المانية أن جهاز الشرطة في ألمانيا الغربية اعاد منذ عام 1979 تدريب الحراس الشخصيين للزعيم الليبي معمر القذافي بالإضافة إلى قوائه الأمنية، مشيرة إلى أن الأمر تواصل حتى 2006 على أقل تقدير مقابل قيام القذافي باقتناع منظمة التحرير الفلسطينية بعدم إيواء المنظمات اليسارية الألمانية الراديكالية.

وأوردت صحيفة «فرانك فورتز مانانيا زيتونغ» ان الشرطة الألمانية «ريما واصلت تدريب قوات الأمن الليبية طوال العقود الثلاثة الماضية».

وأوضحت أن «جهاز الشرطة الفيدرالي في ألمانيا بدأ منذ العام 1979 بتدريب الحرس الشخصي للزعيم الليبي معمر القذافي»، مشيرة إلى أن ضابطا ألمانيا كان يسافر إلى ليبيا مرتين في العام من أجل هذه الغاية».

وأشارت الصحيفة إلى أن ألمانيا الغربية في ذلك الوقت «أمنت التدريب مقابل أن يقنع القذافي منظمة التحرير الفلسطينية بعدم احتضان الأزهاليين الراديكاليين اليساريين أي حزب الأحمر».

الرباط - «القدس العربي»

من محمود معروف :

أثار عنف ممارسته الشرطة المغربية على صحافيين يوم السبت الماضي موجة استنكار الواسط الصحافية والحقوقية المغربية وحذرت هذه الواسط من مخاطر تراجع الحريات الصحافية التي عرفتها البلاد خلال السنوات الماضية.

ووصفت النقابة الوطنية للصحافة المغربية ما تعرض له الصحافيون من طرف قوات الأمن بـ«الاعتداء السافر»، وقالت أن هؤلاء الزملاء الصحافيين كانوا يؤدون واجبه المهني حيث كانوا يغطون الواقعة الاحتجاجية التي نظمت ضد الزيادة في الأسعار أمام مقر البرلمان بالرباط.

وتعرض مصطفى البقالي، من مكتب قناة الي بي سي (BBC) بالرباط، لضرب عنيف، حيث هاجمه أحد ضباط الشرطة ولكفه بعنف في عنقه من الخلف، مما أفقده الوعي، وظل مرميا في الأرض لأكثر من ساعة، قبل أن يحمل على متن سيارة إسعاف إلى مستشفى ابن سينا.

وقالت النقابة في بلاغ أرسل لـ«القدس العربي» ان كلا من منير الكتاوي من صحيفة «الوطن الآن» ومحمد الحمراوي من «لاكايت دي ماروك» (مجلة المغرب) وصحافيين ومصورين آخرين، تعرضوا للضرب والتكيل والشم من طرف قوات الأمن.

وسجلت النقابة تضامنها مع الزملاء، واستنكرت «هذا الاعتداء البشع على الصحافيين وتعتبره جزءا من مسلسل قمع الصحافة».

كما عبرت النقابة عن تضامنها مع باقي المظاهرين الذين تعرضوا للضرب والتكيل وقالت انه «أمام تكرار هذه الاعتداءات، ضد الزملاء والزميلات الذين يتعرضون

للقضاء في شباط/فبراير الماضي الحكم الصادر في حقه خلال الاستئناف.

ونظمت منظمات حقوقية ونقابية والصحافيون خلال الشهور الماضية حملة للترافع لإطلاق سراح الصحافي حرمة الله والاتصال مع مسؤولين حكوميين ومؤسسات وطنية ورؤساء أحزاب سياسية ودعت المنظمة المغربية لحقوق الإنسان و«اعتبارا الموقف الرافضة للعقوبات السالبة للحرية في مجال الصحافة» إلى إطلاق سراح الصحافي مصطفى حرمة الله وأكدت على دور القضاء في ضمان الحقوق وحرية التعبير والصحافة وأمسدة الديمقراطية.

كما طالبت المنظمة بمراجعة قانون الصحافة بما يتسجم مع المعايير الدولية لحرية الإعلام والتطور التشريعي والتكنولوجي بعلاقتهم مع توسيع الحريات العامة وذلك بحذف العقوبات السالبة للحرية.

انطلاق عملية الاحصاء الخامس للسكان بالجزائر

الجزائر - «القدس العربي»:

تنتطق اليوم بالجزائر عملية إحصاء للسكان في الخامسة من نوعها منذ استقلال البلاد سنة 1962. وجندت وزارة الداخلية لهذه العملية أكثر من 55 ألف عون إحصاء تم تكويهم في الأشهر الماضية للقيام بهذه المهمة وبالإضافة إلى 11 ألف مؤطر يقومون بالإشراف العام على هذه العملية الضخمة التي تدوم طيلة أسبوعين.

وتراهن السلطات الجزائرية من خلال هذه العملية على اتمام دراسة سوسولوجية دقيقة حول صيرورة المجتمع الجزائري خلال السنوات الأخيرة.

ويهدف هذا الإحصاء إضافة إلى حساب عدد السكان وفئاتهم وجنسهن إلى فهم أفضل للبنية الاجتماعية و الديموغرافية للسكان من خلال مختلف التحقيقات التي ستجرى مباشرة مع السكان في منازلهم.

وسيتم من خلال العملية أيضا إحصاء الشباب الذين جربوا الهجرة السرية باتجاه الضفة الشمالية لحوض البحر المتوسط والأمهات العازبات والاطفال غير الشرعيين وسكان بيوت الصفيح.

وكانت آخر عملية إحصاء للسكان في الجزائر انجزت سنة 1998 وتم خلالها إحصاء 29 مليون

النيابة الموريتانية: السلفيون كانوا على وشك ارتكاب اعتداءات

نيسان/أبريل في ضواحي العاصمة الجمهورية في نواكشوط محمد عبد الله ولد الشيبان الإثنين ان مقاتلين اسلاميين اشتبكوا مع قوات الأمن في نواكشوط في السابع من نيسان/أبريل كانوا «على وشك ارتكاب» اعتداءات في موريتانيا.

وصرح المدعي في مؤتمر صحافي ان «ولتلك الازهايين السلفيين النتمين إلى الجماعة السلفية للدعوة والقتال الجزائرية كانوا على وشك ارتكاب أعمال ارهابية تستهدف مصالح رسمية وربما غربية».

وأعلنت الجماعة السلفية ولاءها إلى تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي.

وأضاف المدعي انه «عثر على أسلحة ومتفجرات وقنابل يدوية لم تصنع في موريتانيا وجلبت من الخارج».

وأسفرت مواجهات السامع من الجهاد (...) لكن هذا ليس بالجهاد... وعثرت الشرطة الأسبوع الماضي على «مختبر للمتفجرات جاهز للعمل» في احد المنازل وعلى متفجرات وأسلحة في منزل آخر، قال مصدر امني انها «خلية نائمة» للقاعدة في موريتانيا.

وكانت البلاد التي يقبل على معظم انحائها التصحر والتي تعادل مساحتها ضعف مساحة فرنسا ولا يتجاوز عدد سكانها ثلاثة ملايين نسمة، بنى نسبة عن الاعمال الارهابية حتى وقت قريب.

لكن تنظيم القاعدة استهدفها في اواخر كانون الأول/ديسمبر مطلع شباط/فبراير بثلاث هجمات أسفرت عن مقتل سبعة اشخاص (اربعة سياح فرنسيين، وثلاثة عسكريين موريتانيين) وادت إلى الغاء رالي 2008.

نيسان/أبريل في ضواحي العاصمة الجمهورية في نواكشوط محمد عبد الله ولد الشيبان الإثنين ان مقاتلين اسلاميين اشتبكوا مع قوات الأمن في نواكشوط في السابع من نيسان/أبريل كانوا «على وشك ارتكاب» اعتداءات في موريتانيا.

وصرح المدعي في مؤتمر صحافي ان «ولتلك الازهايين السلفيين النتمين إلى الجماعة السلفية للدعوة والقتال الجزائرية كانوا على وشك ارتكاب أعمال ارهابية تستهدف مصالح رسمية وربما غربية».

وأعلنت الجماعة السلفية ولاءها إلى تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي.

وأضاف المدعي انه «عثر على أسلحة ومتفجرات وقنابل يدوية لم تصنع في موريتانيا وجلبت من الخارج».

وأسفرت مواجهات السامع من الجهاد (...) لكن هذا ليس بالجهاد... وعثرت الشرطة الأسبوع الماضي على «مختبر للمتفجرات جاهز للعمل» في احد المنازل وعلى متفجرات وأسلحة في منزل آخر، قال مصدر امني انها «خلية نائمة» للقاعدة في موريتانيا.

وكانت البلاد التي يقبل على معظم انحائها التصحر والتي تعادل مساحتها ضعف مساحة فرنسا ولا يتجاوز عدد سكانها ثلاثة ملايين نسمة، بنى نسبة عن الاعمال الارهابية حتى وقت قريب.

لكن تنظيم القاعدة استهدفها في اواخر كانون الأول/ديسمبر مطلع شباط/فبراير بثلاث هجمات أسفرت عن مقتل سبعة اشخاص (اربعة سياح فرنسيين، وثلاثة عسكريين موريتانيين) وادت إلى الغاء رالي 2008.

مسؤولة مغربية تدعو الى تكريس ثقافة المساواة بين الجنسين في وسائل الاعلام

صورة المرأة السطحية التي لا تشارك في اتخاذ القرارات.

وتم خلال هذه الورشة تقديم نتائج الدراسة حول «صورة المرأة في الإعلام المغربي، الوضعية والآفاق»، تضمنت تحليلا لبعض الخطابات الإعلامية التي ما زالت تركز المرأة في صور نمطية وتمييزية.

ويندرج إعداد هذه الدراسة في إطار تفعيل الاستراتيجية الوطنية من أجل الإنصاف والمساواة بين الجنسين، وخاصة شقها المتعلق بضرورة تغيير الصور النمطية للمرأة.

وأكد خالد العلمي المفتش العام لوزارة الاتصال على ضرورة الانخراط في إبراز دور النساء كفاعل اقتصادي واجتماعي ونظرة الدونية للنساء داخل المجتمع، رغم اجتماعية دورية لا تعكس المكانة التي تحتلها المرأة اليوم في عدد من المجالات.

وأضاف أن وزارة الاتصال قامت بمجهودات إلى جانب شركاء آخرين من أجل أن يعكس الخطاب الإعلامي المكانة التي تحتلها المرأة اليوم والأدوار المتوقعة بها من أجل المساهمة في التنمية داخل المجتمع، إلا أن بعض وسائل الإعلام لا تزال تركز

الوطنية للصحافة المغربية ان هناك بعض وسائل الإعلام التي ما زالت تروج للخطابات التي تركز الصورة النمطية للمرأة وترسخ بيسانهم فعليا في تطور المجتمع.

وأشارت إلى أن المغرب انخرط في سلسلة من الإصلاحات ووضع استراتيجيات وحفظ لدعم النساء والنهوض بأوضاعهن في جميع المجالات وعمل على ملائمة الترسنة القانونية لصالح إرساء مبدأ المساواة وإنصاف المرأة وإشراكها في صنع القرار.

وقال يونس مجاهد رئيس النقابة

نيسان/أبريل في ضواحي العاصمة الجمهورية في نواكشوط محمد عبد الله ولد الشيبان الإثنين ان مقاتلين اسلاميين اشتبكوا مع قوات الأمن في نواكشوط في السابع من نيسان/أبريل كانوا «على وشك ارتكاب» اعتداءات في موريتانيا.

وصرح المدعي في مؤتمر صحافي ان «ولتلك الازهايين السلفيين النتمين إلى الجماعة السلفية للدعوة والقتال الجزائرية كانوا على وشك ارتكاب أعمال ارهابية تستهدف مصالح رسمية وربما غربية».

وأعلنت الجماعة السلفية ولاءها إلى تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي.

وأضاف المدعي انه «عثر على أسلحة ومتفجرات وقنابل يدوية لم تصنع في موريتانيا وجلبت من الخارج».

وأسفرت مواجهات السامع من الجهاد (...) لكن هذا ليس بالجهاد... وعثرت الشرطة الأسبوع الماضي على «مختبر للمتفجرات جاهز للعمل» في احد المنازل وعلى متفجرات وأسلحة في منزل آخر، قال مصدر امني انها «خلية نائمة» للقاعدة في موريتانيا.

وكانت البلاد التي يقبل على معظم انحائها التصحر والتي تعادل مساحتها ضعف مساحة فرنسا ولا يتجاوز عدد سكانها ثلاثة ملايين نسمة، بنى نسبة عن الاعمال الارهابية حتى وقت قريب.

لكن تنظيم القاعدة استهدفها في اواخر كانون الأول/ديسمبر مطلع شباط/فبراير بثلاث هجمات أسفرت عن مقتل سبعة اشخاص (اربعة سياح فرنسيين، وثلاثة عسكريين موريتانيين) وادت إلى الغاء رالي 2008.

الاماراتيون يدقون ناقوس الخطر: الخوف من الواقع الديموغرافي والرغبة في الانفتاح والنمو



منظر عام لمدينة دبي

من جانبه، قال الشيخ احمد الكبيسي رجل الدين العراقي المقيم في الامارات والذي يتمتع بشهرة واسعة، انه لا يجب التقليل من شأن التهديدات الوطنية، التي يمكن أن تؤثر على الهوية الوطنية.

وحذر الكبيسي ممن يفتون عن غير وجه حق إذ ان «ما من فتنة الا وراها فتوى»، مقرا بان التهديدات الدينية يمكن ان تكون خارجية.

ويختتم الملقي اعماله اليوم الأربعاء

وأذتمنى الطائر لو كان الحضور مقتصرا على المواطنين، تساعل متوجها إلى مسؤولي الامارات «ما سيكون مصير ابناتنا وابنائكم؟».

إلى ذلك، شدد الامين العام للمجلس التنفيذي في ابو ظبي محمد البواردي على اهمية تعليم وتدريب المواطنين الذين ما زالوا يعانون جزئيا من البطالة الواضحة أو الفتنة.

واعتبر ان من شأن التعليم ان يتيح للمواطنين «تجوؤ جميع المناصب القيادية» في قطاعات الدولة.

مخاطر اخرى تهدد الهوية الوطنية والتكفي معالجة هذا الخلل لوحد».

والشيخ عبد الله بن زايد ان تعزل نفسك عما هو حوله؟».

أما وزير التربية والمواصلات السابق احمد الطاير فاعتبر ان الهوية الوطنية لا تواجه تحديات بل «مخاطر»، وان هذه المخاطر تمثل «تهديدا للهوية الوطنية».

وقال الشيخ عبدالله ان هناك خطرا في التركيبة السكانية ولكن هناك

أبو ظبي- ا ف ب: دق مسؤولون اماراتيون امس الثلاثاء ناقوس الخطر إزاء الوجود الكثيف للوافدين الذي يشكلون غالبية ساكنة بين السكان، محذرين من امكانية انهيار نظام الدولة بشكله الحالي اذا لم تتخذ تدابير لمكافحة هذا الواقع.

الان آخرين شددوا على ضرورة عدم التحول إلى جزر معزولة تحت شعار الحفاظ على الهوية الوطنية.

وشارك عشرات الشيوخ والوزراء واعضاء المجلس الوطني الاتحادي والاكاديميين والمواطنين البارزين في «ملتقى الهوية الوطنية» الذي تنظمه وزارة الثقافة للبحث بشكل معمق في سبل تعزيز الهوية الاماراتية وحمايتها وسط العولمة والزحف الكبير للاجانب.

وقال الفريق ضاحي خلفان تميم قائد شرطة دبي في مداخلة حول التحديات الأمنية التي تواجه هوية الامارات «خشى اننا نبني عمارات ونفقد الامارات»، موجه حديثه إلى شيوخ وحكام البلاد.

وبذلك يشير خلفان الذي سبق ان اطلق مواقف مثيرة للجدل، إلى الفورة العمرانية التي يغذيها إلى حد بعيد اقبال الاجانب على تلك العقارات بعد ان اتاحت لهم قوانين جديدة تملك حرا في بعض المواقع.

وتشير ارقام شبه رسمية تدارسها المجلس الوطني الاتحادي، وهو مجلس تمثيلي تم انتخاب نصف اعضائه للمرة الاولى في عملية معقدة غير مباشرة في 2006، إلى ان عدد سكان الدولة بلغ في نهاية سنة 2006 نحو خمسة ملايين و631 ألف نسمة نحو المواطنين بينهم بحدود 15.4 %.

وخلفان الذي قال ان ما يشهده الامارات هو «هجرة العولمة»، حذر من «كارثة» اذا لم تتخذ الدولة قرارات حازمة في موضوع «خلل التركيبة السكانية» في المرحلة الحالية التي قال انها «مفترق طرق».

وعرض خلفان على الحاضرين



المستوطنات بمثابة مواقع جديدة للانتحار الجماعي

لا تذهبوا لمسادا

عكيفا الدار

■ خسارة ان يهود اولمرت اختار دعوة جورج بوش للقيام بجولة مشتركة في مسادا بالتحديد..ربما كان من الممكن بعد تغيب الخطة والافتراح على الضيف بأن يزور مركز فايتمسان في رحوقوت على شرف العيد السنين للدولة، هناك يعكف العلماء الاسرائيليون على انتاج اودية لانقاذ ارواح الناس. وان كان رئيس الوزراء مصرا على حكاية عرض التعصب اليهودي القاسي وغير الجدي فلا داعي لأن يكلف نفسه بأخذ الضيف الى حافة بحر الموت. مواقع الانتحار الجماعي مؤزعة في كل ارجاء المناطق التي تحلتها اسرائيل.

حتى لا يشك الضيف بأن بعض الموظفين الفخوليين يرادولون في رحلة مسادا اليسار يمكن الطلب من عدد من الضباط المتخرجين من الوحدات المختارة ان يقوموا بتقديم الإرشاد في رحلة مسادا الحالية. الجنرال احتياط عامي ايالون من الكوماندو البحري ومن الشياباك سيختطب بالنتيكية ان عقد لقاء بين بوش وبين سكان مستوطنات «جودة الحياة» التي تحولت الى المستوطنات في طرفها للتلاشي. رئيس الكونفيس سبيجد هناك اشخاصا يهلون بك ويطلبون لتقسيم «بيتنا مع حقيقة» فوجدا انفسهم في ارض الحمرية. ايالون سيخبر بوش ان بعض المستوطنين رحلوا لان الان اغلبية لا ينجحون في ايجاد مشرتين لرئيسهم. الوزير سيقول للرئيس ان فلان

الوزراء يؤيد قانون الرحيل الطوعي عن مستوطنات القصف الذي اقترحه 16 عضو كنيست إلا ان اولمرت يترك هؤلاء البائسين لمصيرهم خوفا من رهبة المستوطنين.
بإمكان العميد احتياط شاؤول ايرتلي الذي كان قائدا لكتيبة غزة ان يرافق الضيف في جولة لشاهدة الثقوب الكبيرة في خط التماس بين اسرائيل والضفة والتي توجه دعوة للمخربين حتى يدخلوا منها كما جاء في كتابه مع ميخائيل سارد «السور والبرج واخفاق الجدار الفاصل: أمن ان جشع». ولأن مبعوثي المتعصبين الحديثين في قيادة المؤسسة السياسية والامنية يسعون لتحويل وسيلة حماية الشعب اليهودي (الجدار) الى رافعة لنظم الاراضي للمستوطنات فقد اكتشف قضايا العليا ان نهم الحصول على الاراضي يتحول احيانا الى خطر امني.

قرار الحكم الصادر في ايلول (سبتمبر) الماضي في ملف الجدار عند مقطع بلعين نصح على ان «القائد العسكري يقوم في العادة بتخطيط مسار الجدار والسيطرة على الجبال المطلة باعتبارها امتيازاً أمنياً هاماً ولكن في الحالة التي امامنا تقرر ان مسار الجدار الذي يقع في منطقة منخفضة بالمقارنة مع الجبال يشكل خطراً على القوات التي تقوم بالحراسة على طوله..» الاقضاء استنتجوه ان «لا يمكن تقسيم جزء هذا الجدار الا في كونه ريغة في ضم الجندة الشرقي من متناهبوا يشرف الى داخل الجدار».

الورقة التي يسهى بين ابراهام ورفاقه ل طرحها على وزير الدفاع حنذر من ان فصل الشوارع بشكل خطرا على حياة المسافرين لأن المخربين يدركون ان بإمكانهم اطلاق النار دون ان يخافوا من اصابة احد من جماعتهم لأن الطرق مخصصة لاسرائيليين وحدهم.. «الحوارح تشكل دافعا للارهاب»، كما تقول الوثيقة «تحقيض عددها بصورة ملموسة سيساعد في تهدئة النفوس في الضفة واضعاف مكانة حراس في غزة». وبمناسبة ذكر حماس-من الممكن مطالبة العميد احتياط ايلان بان رئيس مبعوثي المتعصبين الحديثين في قيادة بين الرئيس وبين شركائه الفلسطينيين لاعداد خطة مشتركة لخلاء سبيل السجناء بصورة تدريجية باعتبارها احد عوامل اتفاق وقف اطلاق النار وتحسين الاجواء على طريق التسوية الدائمة بأن الضعف اشرف على عملية القبض على مروان البرغوثي في نيسان (ابريل) سيقول للضيف انه سيغتبط لرؤية قائد التنظيم في البيت ان كان العادة يتخطيط مسار الجدار والسيطرة على الجبال المطلة باعتبارها امتيازاً

أمنياً هاماً ولكن في الحالة التي امامنا تقرر ان مسار الجدار الذي يقع في منطقة منخفضة بالمقارنة مع الجبال يشكل خطراً على القوات التي تقوم بالحراسة على طوله..» الاقضاء استنتجوه ان «لا يمكن تقسيم جزء هذا الجدار الا في كونه ريغة في ضم الجندة الشرقي من متناهبوا يشرف الى داخل الجدار».

مارتس 4/14/2008

سعادة الوزير يهدد ايران بحرية كوبي نيف*

جنوب لبنان ان كل لبنان؟ ولماذا لم يهدد أي وزير بتحويل سورية الى تاريخ؟ لماذا من هذا الشعوب، اختار وزير كبير في اسرائيل، التهديد بالابادة الجماعية بالذات على ايران؟

لانه يستطيع، او يظن أنه يستطيع. على الفلسطينيين لا يمكننا ان نهدد بالابادة الجماعية، إذ يقدر ما منقطع عنهم فان قنبلة ذرية على غزة او على جنين ستيبندا قليلا ايضا. إذن لا يمكن وكذا قنابل ذرية على دمشق او بيروت ويمكن ان تتظاهر منها شغظايا على الاكواح السياحية في الجليل وعلى المستجمين في تركيا- إن هذا ليس حقا ممكنا. تاهيك عن ان العالم لن تسرد حقا حرب ذرية في الشرق الاوسط من شأنها ان تهب عليه ايضا، تاهيك عن الارتفاع المجنون لاسعار النفط.

اما على ايران، فإن سعادة الوزير يظن انه يمكن التهديد بهدوء. فهذه بعيدة فيه الكفاية بحيث لا تنضخ، كما يقول لنفسه، او ان تنضخ أوروبا، وفضلا عن ذلك، كما يقول لنفسه، فإن هؤلاء الايرانيين مع احمدي نجاد هذا الخاص بهم لا يطيقهم احد، وبالتالي فيمكن تهديدهم بحرية، وليس كذلك؟ لا. إذ بالذات على ايران؟ وحتى عندما اطلق صدام علينا صواريخ حقيقية، وحتى عندما ظننا ان من شأنها ان تكون كيميאוوية او بيولوجية ليس فقط لم يهدد أي وزير عندما بان بيد العراق بالمقابل، بل اننا جمعيتنا تغلفنا بالنايلون

والبغندا خوفا. ولسورية ايضا، بالضبط مثلما ليران، توجد صواريخ قادرة على ضرب كل مكان من جانب حماس. قيادة ابو مازن هي بضعة صواريخ مختلفة، سسيقول الان زعماء ايران لشعبهم وللعالم، اننا نتحاج بالتالي الى بضعة اذرية تمتع اسرائيل من العربية، وليس كذلك؟

*كاتب يساري

معاريف 4/14/2008

خلل اخلاقي في الدعوة لتحرير البرغوثي

البرغوثي رهان غامض

عاموس غلبوع*

«لو كنت ملكا، ملك العالم، كنت أمرت بالسلام بين الجميع»، هكذا تنتهي قصيدة الاطفال لأنا، عامر، بهذه الروح تدار منذ زمن بعيد بحملة العلاقات العامة لتحرير مروان البرغوثي من السجن وهو الذي حكم بخمس مؤبدات متراكمة لقلته يهودا نرياء.

قصيدة التحرير تقول تقريبا كالتالي: برغوثي المحرر سيسيطر على مناطق يهودا والسامرة، سينقذها من يدحماس، سيقتضي على حماس غزة، ويعقد معاهدة تسوية سلمية، وأنه «معه يمكن عقد صفقة»، وهو رجل سلام. السؤال الاول الذي يطرح هو: لماذا بشكل عام يصعد اسم البرغوثي؟ والجواب واضح: هو النقيض من ابو مازن الضعيف، ابو مازن هو رجل مكاتب، دبلوماسيه، البرغوثي هو رجل ميداني، استخدم عصابات ارهابية ضد اليهود واسرائيل وفي نفس الوقت متفقد وصاحب فهم سياسي. ابو مازن جاء من «النفى»، من تونس، هو كبير في السن (73)، البرغوثي هو رجل ميداني، استخدم عصابات ارهابية ضد اليهود واسرائيل وترعرع في الضفة، هو شاب نسبيا (اين 50) من الجيل الذي يعرف العربية، كان في السجن الاسرائيلي، وعرف منذ صباه حوار الجيش الاسرائيلي. ابو مازن يفكر في الكاريزما، وعائلته متمثلون مع التعفن والفساد لرجال تونس؛ أما البرغوثي فتكاريزماتي، شخصية قادت الانقاذ

التيار الرابع في التعليم

اوريت اخيلوف*

■ أقرت الكنيست مؤخرا بقرعة عاجلة لمشروع قانون النائب ميخائيل ملكيتور والنائبة اسرتينا ترمان، المدعوم من وزير التربية والتعليم، لقائمة تيار تعليمي مشترك للمدنيين والعلمانيين، هذا الاقتراح يتطلع الى خلق تيار تعليمي مختلط علماني- ديني- الى جانب التيارات الرسمية الثلاثة التي تقرر في قانون التعليم الرسمي في العام 1953. اللقاء بين ثلاثين علمائين ومدنيين في مدرسة مشتركة قائم علميا بالنسبة للاهالي المتدينين، ويتاح في اطار قانون التعليم الرسمي في صيغته الحالية، وعليه فان محاولة اقامة تيار رسمي رابع هي غريبة، زائدة، وستؤدي الى تآكل آخر في التعليم العام في اسرائيل.

قانون التعليم الرسمي يمنح مجال مناوره للاثاء والمربن، يسمح لهم بتنوع المناهج التعليمية، ادخال مستجدات واجراء تجارب تربوية بنطاق حتى 25 في المئة من ساعات التعليم. بند آخر في القانون، الذي تقرر في حينه لم دعم مؤسسات التعليم لغوات يسرائيل، التي كانت تتطلع الى التميز عن التعليم الرسمي- الديني، يسمح لوزير التربية والتعليم ان يحدد باللائمة ترتيبات وشروط الاعلان عن مؤسسات غير رسمية كمؤسسات تعليم معترف بها، تدعم باموال الصندوق العام، بوعاية هذه البنود قامت شبكة تعليم اصولية أخرى «منبعة تورا» لنشاس.

الجزء التي يمتحنها القانون للعائلات الاصولية تستغل ايضا من جماهير مختلفة لالهالي من اجل الانسحاب، بمصادقة وزارة التربية والتعليم، من التعليم الرسمي، واقامة مدارس غير رسمية على انواعها-ديمقراطية وغيرها، مدارس للطبيعية والفن، وكذا مدارس يوجد فيها تعزيز لتعليم اليهودية- في مكانة مدارس معترف بها، تستحق التمويل من الدولة. الوضع اليوم يسمح بالتالي بوجود مدرسة مشتركة للتلاميذ المتدينين والعلمانيين، سواء من خلال التنوع والاعانة للمناهج التعليمي داخل مدرسة رسمية قائمة ام من خلال اقامة مدارس مميزة-معترف بها. لا حاجة لاقامة تيار

الثانية في سنتها الاولى الخنيفة، يعتبر تظنيف الدين، ويتمتع باعتبار وعطف لدى الجمهور الفلسطيني في الضفة. البرغوثي سيغفرون الفلسطيني ويؤدون الى سقوط حماس في غزة؛ تاهيك عن أنه لن يكون للبرغوثي أي تأثير على سياسة التار من قطاع غزة أو في النشاط العسكري في المنطقة المسيطرة الوحيدة له في يهودا والسامرة) وهناك يؤمه عظام العالم، اما قيادة البرغوثي فهي في السجن الاسرائيلي، وهناك يؤمه سياسيون اسرائيليون، حالون يساريون على انواعهم ومجرد متعاطفين اسرائيليين. وعليه، فان السؤال الثاني الذي يطرح نفسه هو: هل بالفعل توجد جدوى سياسية كهذه في تحرير البرغوثي، تبرر تحرير قاتل حكم في محكمة اسرائيلية، وفي اعقابها قد يتفح صندوق مفاسد مزيد من التحريز؟ سندرس ذلك على ثلاثة اصعدة. الاول: التسوية مع اسرائيل، الرأي يقول ان المصلحة الصرفة للبرغوثي المحرر ستكون الحفاظ على مكانته بين الجمهور الفلسطيني، ولن يتخذ ابدا صورا العميل مع اسرائيل. معنى الامر هو انه سيضطر الى اظهار موقف متصلية تجاه اسرائيل، وفي حالات يفتخر ان يعيش في وهم طمقكي في جنوب ارض البرغوثي سيكون مستعدا للمساومة، مثلا، في مسألة اللاجئين، اكثر من ابو مازن. الصعيد الثاني: صدود حماس يرتبط بسباقات

*كاتب دائم في الصحفية

معاريف 4/14/2008

صحف عبرية القدس

الحكومة قررت ايقاف نقلهم من اثيوبيا

الفلاشا ليسوا يهودا

وليس السماح بالدخول الجارف لجموعات كاملة. فتوى الحاخام الرئيس شلومو عمار في العام، هو بمثابة عمل جدير جاء متأخرا جدا اكثر مما ينبغي، ومثلما تجسد سلسلة التقارير التي تنشر هذه الايام في «هارتس» على مدى سنوات طويلة جدا، اثلافا هانذا لمنظمات يهودية امريكية «البرالية»، حاخامين من الجناح المسيحاني الصهيونية الدينية وزعماء شاس، نجح في فرض الارهاب على المؤسسة الاسرائيلية وجلب نحو 26 الف مواطن اثيوبي الى الدولة ممن لا يستحقون اعتبارهم كمهاجرين في اطار قانون العودة.

الفلاشا ليسوا يهودا. على مدى اجيال عديدة، بعد ان غير أبأؤهم وجدادهم دينهم، عاشوا كنصارى في اثيوبيا. والان يسعون الى استغلال جذورهم اليهودية كي ينتقلوا من احدى الدول الفقيرة في العالم للعيش كمدمعومي اغانة في اسرائيل. لا يمكن تقدير الثمن الاجتماعي والاقتصادي الذي تدفعه الدولة على مدى السنين لقاء «الهجرة»، هذه، ولما كان كل «مهاجر» آخر سيطلب بشكل طبيعي جلب ابناة عائلته، فان الحديث يدور عن قنبلة موقوتة قوتها اخذة في الارتفاع وتتضاعف مع السنين- لا صلة بين جلبهم الى البلاد باليهودية او الصهيونية. رئيس الوزراء اسحق شيمير أمر في العام 1991 بعدم جلب الفلاشا في اطار «حملة شلومو». وبعد سنتين من ذلك قررت لجنة «صبا» بان وصولهم الى البلاد ان يتاح الا بشكل تفصيلي، حسب اعتبارات انسانية فقط. وتأكلت هذه القرارات على نحو متاثر تحت كل الحكومات التي جاءت بعد ذلك. الالاف دخلوا الى الدولة في كل سنة في العقد الاخير، في اطار قانون الدخول، الذي مضمونه الاصيل هو السماح بتوطين افراد،

الوكالة اليهودية تنهي هذه الاسابيع نشاطها في اثيوبيا، ويجب الترحيب بذلك. ولكن الفلاشا ومؤيديهم في اسرائيل وفي العالم اليهودي يفرضون الاعتراف بالقرار. جزء من منظمات المهاجرين من اثيوبيا يهددون بكفاح دولي، بمظاهرات غضب واضرابات عن الطعام. زعيم اثارفة يضحون بارواحهم ويجتازون الحدود في سبتاء، فيما هي تخضع بسهولة شديدة بهذا القدر لجموعات مدعية اخري؟

الوكالة اليهودية تنهي هذه الاسابيع نشاطها في اثيوبيا، ويجب الترحيب بذلك. ولكن الفلاشا ومؤيديهم في اسرائيل وفي العالم اليهودي يفرضون الاعتراف بالقرار. جزء من منظمات المهاجرين من اثيوبيا يهددون بكفاح دولي، بمظاهرات غضب واضرابات عن الطعام. زعيم اثارفة يضحون بارواحهم ويجتازون الحدود في سبتاء، فيما هي تخضع بسهولة شديدة بهذا القدر لجموعات مدعية اخري؟

أسرة التحرير مارتس 4/14/2008

مؤشر خضير لزيادة المشككين ببقاء الدولة

الجوازات الاوروبية

رؤوبين ديبلين*

يفضل تأشيرات الدخول السويسرية او اليابانية او قصص قطارات كاستنر او قائمته شنذرل ان لم تكن الا بحالات قد تحققت في خضم الواقع؟ أفلا يمكن فهم موقف من يخشى من تحقق المخاوف في دولة تعتبر الكارثة النازية حكاية اساسية في مسيرتها وانبعاتها؟

السؤال ليس ان كان جواز السفر الاجنبي مجددا فعلا لاصحابه عند المحك او ان اوضح لاحقا انه مجرد ورقة بلا معنى. السؤال الاهم هو أي تأثير اجتماعي قد يتخض من ظاهرة ازدياد عدد المواطنين الذين يشككون-ليس من خلال الكوايس او التحضيرات العملية- في وجود الدولة اليهودية من جهة ويعتقدون ان لديهم «سارثيفيكون» (وثيقة) قادرة على تخليصهم من مصير باقي الاجنبيين وبين انفسهم.

السؤال الاهم هو أي تأثير اجتماعي قد يتخض من ظاهرة ازدياد عدد المواطنين الذين يشككون-ليس من خلال الكوايس او التحضيرات العملية- في وجود الدولة اليهودية من جهة ويعتقدون ان لديهم «سارثيفيكون» (وثيقة) قادرة على تخليصهم من مصير باقي الاجنبيين وبين انفسهم. هذه المسألة لا تنس فقط من يحملون الجوازات الاجنبية او الذين يسعون للحصول عليها وانما هي ذات صلة بواولئك المحذرين من اصول شرية او من مواليه البلاد والذين لا يمكنهم بسبب ذلك ان يحصلوا على الجواز الاوروبي المنشود. هل سنبداء في العام السنين للدولة في رؤية فوارق فكرية واجتماعية وسياسية بين المواطنين اليموسجودين هنا نحو الخبز او نحو الشمر وظهورهم مسنود للجدار وبين اولئك الذين يعتقدون ان لديهم خيارا آخر؟

هل يمكن القول ان هذا هو الشرخ الاجتماعي والطائفي والسياسي القادم؟

مارتس 4/14/2008

اطفاننا لا يواصلون طريقنا في «السلام الآن»

الاحتجاج تبرجز

ياعيل باز ميلاميد*

■ الاجماع الوطني كان في حينه بعيدا عنا. كنا اقلية، ولكننا متدققون بزمنة الاغلبية. هذه هي طبيعة مجموعة اعضاؤها لا يخطئون ولا يبتهمون وبين انفسهم، ويعنى ما «السلام الان» كانت حركة الشبيبة لمحيطنا. آناس شيان، دون التآزم، يتصلون الواحد بالآخر: «اليوم في الساعة السابعة مظاهرة في القدس، دعا، في ذات الساعة، في ميدان البلدية».

رايين لم يكن قد اغتيل بعد، والميدان لم يكن اخذ اسمه، الاحتلال كان فقط ابن عشرة ونيّف. الرسائل كانت وكأنها تأمرية: دولتان للشعبين، محادثات مع الفلسطينيين، حرب اباداة ضد غوش ايونيم والاستيطان اليهودي المكثف في يهودا والسامرة، ضد سياسية «لا شبر»، فلينته الاحتلال. قصيدة السلام كانت الشئيد الوطني. كتبت انما مجموعة الجنود الجهولن للحركة. لم تعرف الزعماء -تسالي ريشف، يولي تعير، دادي تسوكر، باشلوم فيلان، وغيرهم- ولكننا اعترفنا بزعامتهم. خلقيتنا جميعا كانت متشابهة. جننا من ذات الاماكن: اشكتاز، سذج، كتبر منهم ينتمون الى الاستيطان العالم، صهاينة، وطنيون، وانقون من اننا اذا ما جلبنا اثنى الف شخصين اربن الى الظاهر، سينتهي الاحتلال وتبدأ محادثات السلام. كانا لم تكن من النواة المؤسسة. استغرقنا ستة-سنتين كي نفهم ما هي السلام الان ونصع جزءا منها. ولكن ما ان انضمتما حتى بتتا ملتزمين حتى النهاية.

في المظاهرة التي قتل فيها اميل غرينسفيك لم اشارك. بالصدفة، ولكن من تلك اللحظة كان واضحا بان امرا قد قطع. ان الحديث لم يعد عن حركة شبيبية اخرى، بل عن حركة سياسية.

مر وقت طويل الى ان تبذنت المجموعة التي انتميت اليها. معظمنا تزوجوا، بعضهم لاناس تعرفوا عليهم في المظاهرات، مثلي انا. ولد اطفال، ومررة اخرى لم يكن ممكنا الخروج الى هار بيراخا، او ما لم يكن هذا للظهار ضد مستوطنة اخرى قامت، وغيرها ايضا، واخرى، والمزيد منها.

اليوم لم يعد هناك معنى حقا، غوش ايونيم لم تعد قائمة، من يتذكر اليوم ميوم كيتسوف؟ دولتان للشعبين هذا موضوع تافه، محادثات مع الفلسطينيين اكثر تفاهة، اريد شارون-الذي اسمه كان موضوع تحريض في كل المظاهرات-اخلى غوش قطيف، الجدل هو على أي منطقة سنخلي من يهودا والسامرة، وليس هل سنخلي. هذا هو الاجمال الاجبابي. ومن جهة اخرى، الاحتلال بات ابن 41 سنة، المستوطنات تزدهر وتتفتح، المليارات تتدفق ولا تزال تتدفق اليها، ومن يتذكر اليوم دادي تسوكر وتسالي ريشف، بل وحتى يولي تعير. نحن تبرجزنا، واطفاننا لا يواصلون طريقنا في السلام الان، كل ما كانوا يؤمنون به. نحن لا نزال نلتقي في مهرجانات الحقى لاسحق راينن، نتعاقب، نستعيد الذكريات، ونذهب كل الى حياتها، ولا يزال، رغم كل شيء، الاجمال الاجبابي يتغلب على السلمي، كان ينبغي لكم ان تكونوا هناك في حينه، قبل 30 سنة، كي تفهموا كم عظيم التغيير الذي مر به المجتمع الاسرائيلي.

*كاتبة يسارية

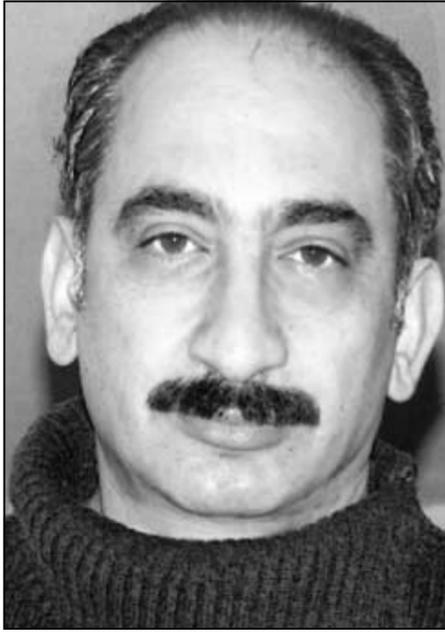
معاريف 4/14/2008

منذر مصري في «من الصعب أن أبتكر صيفاً»:

ماكر يصطاد الشعر والقارئ بالشرك نفسه

شيباً سوى الإخبار، أحياناً يحول النثر إلى نقاش وسجال وحوارات. أحياناً يتوسل الخفة والدعابة، لكن دائماً ثمة خلفية عريضة وراء ما يقوله الشاعر.

كانت تحتويه،.. هكذا تجري نقاشات منذر مصري أو حواراته بين الذات والشاعر والعاشق والمغشوق وحدهما



منذر مصري

العاشق، العاشق شبيه بالناسك؛ زهد بالدنيا وطعم بالآخرة، إخلاص لله والابتزاز له في أن.

صورة/ أختك/ البشعة... يسعي منذر مصري في شعره إلى تقريب الشعر من الواقع وليس تقريب الواقع من الشعر.



بيروت - «القدس العربي» - من ناظم السيد:

القصيدة المكرة، كلمتان قد تصلحان مبدئياً للحديث عن مجموعة منذر مصري «من الصعب أن أبتكر صيفاً» الصادرة أخيراً لدى «رياض» الرئيس للكتاب والنشر - متلماً

يذهب الشاعر إلى يوميات بسيطة تصاعف هذا المكر، ينزل إلى القارئ موهماً إياه أنهمما يقرآن الشعر رأساً برأس، لكنه في غفلة من هذا القارئ يجره

كلم منذر مصري أدوات وطرق، إنه يبدأ من اليوم المعاش، من تفاصيل علاقات عاطفية وصداقة، من هدايا وكتابات وأجزاء جسدية

مراكش: أسرار معلنة» لياسين عدنان وسعد سرحان

الرباط - «القدس العربي»:

باللغة الفرنسية عن المدينة، كما تزايد على هذه الخطابات يتلقى المزيد من خلال العزوم على مدينتي الأسرار، وكذا بالإسراف في الشعر ولغة الشعر.

عشرة فصول: واحة الحكايا الجبراء، فخامة النخل، مسام المدينة، وحاسها أيضاً سوق الاستعارات، أسرار معلنة،

الترجمة بكلية الآداب بفاس. كتاب (مراكش: أسرار معلنة) جاء أيضاً لتكريس صداقة أدبية وإنسانية

قص جمعة بوكليب*

الحديقة

تنقصها فصاحة الورد، اثنتان طراجة العشب، وبمكان بها لغوية الياسين، أو تائق النرجس.

حين دخلت البيت، أول مرة، معانياً، قادي صاحب الوكالة المكلفة ببيعهم، عبر باب صغير وزجاجي، نحوها.

بعد سنة من سكناي بالبيت صرت افكر، جندياً، في تخصيص يوم كامل لتنظيف الحديقة من أعقاب السجائر بعد أن أكد لي صديق زارني، ذات يوم، أنه لم ير، في كل حياته، منفعة سجائر بهذا الحجم!

العجوز والكلب
رايتها معاً، أول مرة، ذات صباح شتائي

كيف يختار الشعراء عناوينهم:

العناوين إغراء وإيحاء و«ماركتينغ»

تحقيق: عبد الله المتقي

باردة تشير الشفقة»، وأضاف فوزي قائلاً «يأتي العنوان من تشابكي وعدتي في الحياة والكتابة (الفرغ، المشاهدة، التهجئة)، وبالأدق من نقطة ما أطل منها على العالم.

الشاعر مصطفى ملح العنوان يشير إلى أن «العنوان مؤسسة رمزية قاضية بذاتها، ذلك أنه يستقل ببهائه الخاص وقدرته الكبيرة على اختزال محتوى القصيدة بشكل لائق، وهو إضافة إلى هذا

إلى أي حد استطاع العنوان أن يشد القارئ؟ كيف سينتقله كتحقق لغوي وسيميائي؟ وهل سيتمكن من القدرة على قيادة القارئ نحو متاهاته الشعرية الخاصة؟

كل هذا يتبادر إلى الذهن في لحظة وحيدة... وأقتر: «أنا من الشعراء الذين يهتمهم أمر العنوان. هو ليس مجرد عتبة تزيينية بل عنصر بناء وبان. هو قصيدة أخرى أكثر التزاماً بأحد عناصر الشعر الأولى: أي الاختزال... أحياناً يحضرن عنوان ما فاستحسنه وأظنه صالحاً للقصيدة ما، فأبدأ ببناء القصيدة على ضوء العنوان ذاك، غير أنني اكتشف أن القصيدة ذاهبة في اتجاه بينما العنوان يقبض الطريق الأخرى..

في هذه العجوة الهامة تكون العناوين طويلة وميالة إلى التعقيد رغبة ربما في إيهاب القارئ أو ربما بحثاً عن تميز ما أو... وهذا مؤلم - إخفاء للضعف في النص... أنا أميل إلى العناوين الأقصر التي تتنازل عن عجرة البلاغة التقليدية وبخ الجازات المركبة وتميل إلى البساطة الموحية، فمهما كان العنوان مهماً، فلن يكون بأية حال أكثر أهمية من القصيدة.. القصيدة هي الزمان الأول.. القصيدة هي الزمان الأخير.»

يذهب الشاعر والقاص مهدي لهرج إلى أن الأمر لا يخضع عنده لنسق محدد، فأحياناً يحدد العنوان قبل كتابة القصيدة، يحدده أولاً ثم يشرف في كتابة القصيدة، وقد يحدد العنوان ويسجله في أي مكان ويكت مع أياً ما أو شهرها قبل الشروع الفعلي في ترجمته إلى عمل شعري، وأحياناً أخرى يكتب القصيدة حتى إذا انتهت منها رجع يبحث لها عن

العنوان ليس عتبة فحسب، وإنما هو المحور الأساسي الذي يسمي النص ويحدد هويته ومعناه، حوله تدور الدلالات، وتتعلق به، هو بمكانة الرأس من الجسد، بهذا المعنى، لا يأتي العنوان مجاناً واعتباطياً، بل له وعيه، طوقسه، لبعه، ومكره.

كل هذا يتبادر إلى الذهن في لحظة وحيدة... وأقتر: «أنا من الشعراء الذين يهتمهم أمر العنوان. هو ليس مجرد عتبة تزيينية بل عنصر بناء وبان. هو قصيدة أخرى أكثر التزاماً بأحد عناصر الشعر الأولى: أي الاختزال... أحياناً يحضرن عنوان ما فاستحسنه وأظنه صالحاً للقصيدة ما، فأبدأ ببناء القصيدة على ضوء العنوان ذاك، غير أنني اكتشف أن القصيدة ذاهبة في اتجاه بينما العنوان يقبض الطريق الأخرى..

في هذه العجوة الهامة تكون العناوين طويلة وميالة إلى التعقيد رغبة ربما في إيهاب القارئ أو ربما بحثاً عن تميز ما أو... وهذا مؤلم - إخفاء للضعف في النص... أنا أميل إلى العناوين الأقصر التي تتنازل عن عجرة البلاغة التقليدية وبخ الجازات المركبة وتميل إلى البساطة الموحية، فمهما كان العنوان مهماً، فلن يكون بأية حال أكثر أهمية من القصيدة.. القصيدة هي الزمان الأول.. القصيدة هي الزمان الأخير.»

يذهب الشاعر والقاص مهدي لهرج إلى أن الأمر لا يخضع عنده لنسق محدد، فأحياناً يحدد العنوان قبل كتابة القصيدة، يحدده أولاً ثم يشرف في كتابة القصيدة، وقد يحدد العنوان ويسجله في أي مكان ويكت مع أياً ما أو شهرها قبل الشروع الفعلي في ترجمته إلى عمل شعري، وأحياناً أخرى يكتب القصيدة حتى إذا انتهت منها رجع يبحث لها عن

يذهب الشاعر والقاص مهدي لهرج إلى أن الأمر لا يخضع عنده لنسق محدد، فأحياناً يحدد العنوان قبل كتابة القصيدة، يحدده أولاً ثم يشرف في كتابة القصيدة، وقد يحدد العنوان ويسجله في أي مكان ويكت مع أياً ما أو شهرها قبل الشروع الفعلي في ترجمته إلى عمل شعري، وأحياناً أخرى يكتب القصيدة حتى إذا انتهت منها رجع يبحث لها عن

«حكواتي، ليس إلا» رواية جديدة لمحمد الدروبي

دمشق - «القدس العربي»

لا يمكن للتحرف الديني أن يكون غير عنيف.. لا يمكن له أن يسجل حضوراً غير الملغف. يعرضه الفكرية جد صسقة، والوجدانية جد مصورة، والأخلاقية معلقة على أحداث وأعيان غير مقنعة وغير ذات مصداقية، هذا هو المحور الأول

يذهب الشاعر والقاص مهدي لهرج إلى أن الأمر لا يخضع عنده لنسق محدد، فأحياناً يحدد العنوان قبل كتابة القصيدة، يحدده أولاً ثم يشرف في كتابة القصيدة، وقد يحدد العنوان ويسجله في أي مكان ويكت مع أياً ما أو شهرها قبل الشروع الفعلي في ترجمته إلى عمل شعري، وأحياناً أخرى يكتب القصيدة حتى إذا انتهت منها رجع يبحث لها عن

خطوط صغيرة في دفتر الغياب

الأحوال. منزعاً من مواصلة الكلب العاءة لي دون سبب وجيه، رويت القصة، مرة، لصديق فضحك وقال لي أنه من الأفضل أن أحاول التودد إليه واقتصر على أن أقوله في المرة التالية التي ألتقيه فيها



قص جمعة بوكليب*

الحديقة

تنقصها فصاحة الورد، اثنتان طراجة العشب، وبمكان بها لغوية الياسين، أو تائق النرجس.

حين دخلت البيت، أول مرة، معانياً، قادي صاحب الوكالة المكلفة ببيعهم، عبر باب صغير وزجاجي، نحوها.

بعد سنة من سكناي بالبيت صرت افكر، جندياً، في تخصيص يوم كامل لتنظيف الحديقة من أعقاب السجائر بعد أن أكد لي صديق زارني، ذات يوم، أنه لم ير، في كل حياته، منفعة سجائر بهذا الحجم!

العجوز والكلب
رايتها معاً، أول مرة، ذات صباح شتائي

يرتجلون على الخشبة وعزفهم ترجمة لموروث ثقافي واصالة حضارية الثلاثي جبران: نعمل لنثبت ان لنا وطننا اسمه فلسطين



الثالوثي جبران - من هبة فيصل زعيبي

سمير، وسام وعدنان ثلاثة اخوة كونوا «الثالوثي جبران» (تريو جبران)، مجموعتهم هي اول فرقة ثلاثية تعرف على العود، تناولوا فرقة عالية عبر امسياتهم الموسيقية المتميزة التي اخبوها بجمع انحاء العالم فضلا عن الحداثة واسطواناتهم وواجبا وانتشارا عالميا. ولدوا بمدينة الناصرة لعائلة تميزت بموروثها الفني وهم يقيمون اليوم بباريس وينشطون من ههنا بدأ مشوارهم من الاكبر سمير جبران الذي اشتهر من العام 1996 عازف على آلة العود وبعدها اطلق اسطوانته «تقاسيم» وبعدها عام 2001 اسطوانته «سوء فهم»، في عام 2002 انضم اليه اخوه الأوسط وسام ورافقه باسطوانته «تماس»، انضم اليهما اخوهما الاصغر عدنان عام 2005 ورافقهما في اسطوانتهما «ارداة» وكانت هذه اول اسطوانة قدموها كخلاثي. حيث قدمت بأكثر من 200 امسية بكل انحاء أوروبا والأمريكتين، في اسطوانتهم الاخير «مجاز» 2007 انضم الي مجموعتهم عازف اليباع الفلسطيني المشهور يوسف حبش ومقطوعاتها هي مضمون برنامج عزفهم الذي سيقدمونه بجلولتهم العالمية عام 2008، وتحت الاسطوانة عن طريق شركتهم «رندة»، وتوزع عبر شركة «هارموني مودرن» و«سوني»، حققت «مجاز» نجاحا منقطع النظير وحصلت على المرتبة الاولى لمدة اسبوعين في موقع TUNE. اقي إنجلترا وفرنسا. على الخشبة يرتجل الثلاثي من هبة فيصل زعيبي محاولون استخراج اصوات مختلفة ومتنوعة منها، فعملهم الموسيقي يحتوي في مضمونه على اصالة حضارتهم وموروثها الثقافي والمقام التقليدي وهو ترجمتهم الفريدة والذكية لهذا الموروث وتفاعله مع آرائهم مع تمتعهم في العزف بترجمة لاسمهم المرفع المصنوع بحماسة الوطن، فجالوا بفلسطين على وقع اول تارهم ونقلوها في قلوبهم بجولاتهم الفنية حول العالم، فاحساسهم بالوطن كان هاجسهم واخباره كانت كالحزب اليومي بالنسبة لهم: «نحن نخوض هنا معركة تاريخية نخوضها من اجل الفن والثلاثية من اجل السلام في فلسطين وانهاء الاحتلال هناك»

الثالوثي جبران (القدس العربي)

حيث درس بها العزف على العود. كان سمير اول موسيقي يتلقى منحة Writers Asylum Program التي نظمتها برلمان المؤلفين الدولي عام 2003 - 2004. رافق سمير بعزفه الشاعر محمود درويش بعدة امسيات شعرية ما انتج مزيجا مميذا بين الكلمة الشعرية واللحن الذي اصفى للكلمات بعدا آخر، لسمير تجربة في التماثل الموسيقي لعدد من الافلام، الف الموسيقى التصويرية لفيلم رشيد مشهراوي «تذكرة للقدس»، وتضمن فيلم InguziZi للمخرج Francois Dupevrou ثلاثة مقطوعات

من اسطوانته «تماس» وايضا فان الفيلم الوثائقي Jihad for love للمخرج Parvez Sharma احتوت موسيقاه التصويرية ثلاث مقطوعات من اسطوانة «رندة»، أما وسام (1982) اوسطهم فيملك انامل حساسة احترقت صناعة آلة العود حيث صنع عوده الاول وهو ابن خمس سنوات، دفعته قناعتة لنقل الخبرة بصناعة هذه الآلة الى العالم لينجز خبرته الموسيقية الشرقية مع الغربية، ما دفعه للانحاق بمعهد «انطونيو ستراديفاري» بعام 2001 بمدينة كريمونا الإيطالية ويعتبر هذا المعهد من ارقى المعاهد في العالم لصناعة الآلات الوترية من عائلة الكمان، وكان اول عربي يدخل هذا المعهد وتخرج منه بامتياز عام 2002-2003 ونال جائزة كونه «افضل صانع» وحصل في عام 2005 على الشهادة الكبرى بصناعة آلة الكمان. دراسته الاكاديمية اكسبته خبرة جديدة وعرفته على تقنيات جديدة ومفيدة ساهمت في تطويره لصناعة العود.

وأما عدنان، اصغرهم (1985) الذي حلم بطولته ان يصبح عازف ايقاع الا ان وقع اوتار العود غلبه قلبه النداء وتعلم العزف عليه بسن الخامسة عشرة، في البداية عزف وحده بشكل سماعي لكنه لاحقا تعلم بمساعدة اخوته وانضم الى مجموعتهم عام 2005. بالإضافة لعمله مع

كوننا اخوة ساعدتنا بالحفاظة على احترام الفن واحترام التراث الفني المتجزز في العائلة وساعدتنا أيضا بالحفاظة على هذه القوة حضارة وتراث وخضنا كل هذا المشوار لنثبت اننا نملك وطننا اسمه فلسطين.

ما بين يديك الهامك الفني؟
■ قسم كبير من الهامنا منيعة الشعر فحن من عشاق اشعار الشاعر محمود درويش، فلشعر وقع جميل، له معنى وقصة... وبفس الوقت فان الصمت والهدهد يلهماننا... فاصمت يعني لحظات جميلة لخلق موسيقى والموسيقى نفسها تلهماننا... والالهام يأتينا أحيانا من دون ادراك عن طريق أنماط موسيقية أخرى.

ما هي خطمكم واعمالكم المستقبلية لهذه السنة؟
■ لقد انتهينا في نهاية العام 2007 من العمل على اسطوانتنا الأخيرة «مجاز»، حيث سنسوقها ونروجها في العديد من دول العالم، ما سيستغرق منا وقتا وجهدا جمعا. لدينا خطة لتكديف جولة عروض فنية في أوروبا والولايات المتحدة. نخطط لاقامة حدث فني ضخم (كوسيرت) يكون مشتركا مع فرق فنية معروفة. وانا ساعرض «عود السنة» بمعرض Musica الذي يعتبر احد المعارض الهامة عالميا، وهذا العود هو من صنعنا وهو مكون من اندر انواع الخشب وارقاها واقدمها محفور به كلمات للشاعر الفلسطيني محمود درويش: «على هذه الارض ما يستحق الحياة»، وهي مرصعة بالعلاج والخشب، ويقام المعرض بمتحف اللوفر بباريس وسيحضره مدير معهد «انطونيو ستراديفاري» وستعرض معه ثلاث آلات أخرى، يزور هذا المعرض كل عام 700 ألف زائر من كل انحاء العالم. ونحن أيضا نخطط لعملنا الموسيقي القادم والذي سينجز بعد سنتين.

أفراد عائلتي وأؤمن أن علاقتي وارتباطي به هي مثل علاقتي وارتباطي بالوجود الانساني، أما أخي سمير فانه يعتبر العود وسيلة يعبر بها عن نفسه بكل المستويات وبالنسبة لعدنان فان العود يعني كلمات، يعني قصة حب.

كيف نجحت بالعمل سوياً؟
■ النجاح يعني انه يجب عليك ان تؤمن بما تقوم به، نجحنا منيعة من ايماننا العميق أننا يجب ان نكون موسيقيين متميزين، ومنيعة أيضا من شعورنا بالأسولية تجاه المستقبل الذي ينتظرنا وأيضا فان حقيقة



توجهت ببعض الأسئلة للأخ الأوسط وسام تتعلقت بعملهم معا كالثالثي:
■ ماذا يعني لكل واحد منكم؟
■ نظرا لكوني صانعاً لهذه الآلة فاني اعتبره جزءاً مني تعامل معه كعامل في أحد

الميزان:
تمضي أوقاتاً ممتعة لا تخلو من المماجات، تقتنع أنه ليس من المفيد قول كل ما تفكر به، على صعيد العلاقة تجد نفسك مستقراً وتعرف لقاءات عدة فرحة.

الحمل:
تعيش علاقة عاطفية مع شخص تتعرف إليه من خلال أحد الأقارب، فانتما تنجذبان إلى بعضكما البعض.

الثور:
تواجه مشاكل مع الحبيب ربما بسبب الارتباط المبني على مصلحة ما يؤدي بالعلاقة إلى نقطة سلبية.

الجوزاء:
تجنب الوقوع في الكلام، خذ الوقت المناسب قبل اتخاذ القرارات الحاسمة لحظات فراغك يجب أن تخصصها للمطالعة.

السرطان:
حرك جميع امكاناتك نحو هدف منتج في المستقبل القريب، الوقت مناسب لعقد علاقة مع أشخاص يستطيعون مساعدتك. كن ايجابياً مع الجميع.

الاسد:
في هذا اليوم تجد ان الفلك يعاكسك في امورك المالية لكن بدءاً من الشهر القادم تبدأ بجني المكاسب، ويتحسن وضعك المادي.

العذراء:
فكر في مصالحك هذه الفترة ولا تدع عواطفك تفسد الأمور، خسارة المعركة لا تعني تركك الخلية، كن قوياً وأعد الكرة إلى مرمى الغير ولن تندم.

الميزان:
تمضي أوقاتاً ممتعة لا تخلو من المماجات، تقتنع أنه ليس من المفيد قول كل ما تفكر به، على صعيد العلاقة تجد نفسك مستقراً وتعرف لقاءات عدة فرحة.

العقرب:
احذر من ملك للقيام بأكثر من عمل لا يمكنك أن تقوم بكل الأمور دفعة واحدة، خذ الاحتياطات اللازمة للحفاظ على لياقتك.

القوس:
لا تهمل المشاكل الصحية، يجب الحذر الشديد في الحكم على الأشياء ولا تتسرع.. تعامل مع واقعك على أسس منطقية وتصرف بلباقة.

الجدي:
تقوم بعمل رائع بدعم وجودك، لن تعود إلى سابق عهده، أطمئن إلى ما تراه يومياً فالغد باسم لك.. وفاق مع برج الحمل.

الدلو:
ستبرهن أنك صاحب أخلاق ممتازة وأنت مثل صالح أمام معارفك. علاقتك العاطفية مستقرة ورفق الحظ 8.

الحوت:
عندما تفكر في خطة ما يجب ان تضع في الاعتبار ردة فعل الغير.. اكمل الأعمال الجارية ولا تقم حالياً بأعمال جديدة هامة.

كلمات وتقاويمة

افتي
1- مؤرخ له «وفيات الاعيان» وهو معجم تاريخي شهير
2- بيولوجي روسي فاجائزة نوبل 1904
3- امام في النوح من تارميد ثعلب
4- قبول
5- مجدها في حارس- وضع شيئا في مكان خلسة- تعلم الموسيقى الوالدين

عمودي
1- رحلة جغرافي من بغداد
2- اشهر بكتابه «المسالك والممالك»
3- اكبر مقاطعة في المنيا
4- فيرول- مشابهة
5- اربقاء- اسم موصول
6- كاسم اطلق على عدد من ملوك فرنسا- عبودية
7- كمعنى- نوع من الملايس
8- تليسيها للسلمات
9- تفيل ظل- لا بالاجنبية
10- مقاطعة فرنسية قام فيها الخلفاء بازال ضخم دارت فيه معارك طاحنة عام 1944
11- من القبايل العربية القديمة
12- حكاية كاذبة تدور بين الناس- بحر كثير الموج

حل العدد السابق

افتي
1- الشيخ امام
2- بختيشوع - تم
3- ثنائي - امين
4- انمو - هزيم
5- كشي - همة
6- او - الاسي
7- معابد حمام
8- فيل - سميل
9- متوجه - دبي
10- من

عمودي
1- ابن النفيس
2- لختنشتاين
3- شتام- وي
4- رولي- هزيم
5- كشي- همة
6- او - الاسي
7- معابد حمام
8- فيل - سميل
9- متوجه - دبي
10- من

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفراغة بحيث ان كل عمود او سطر يجب ان يحتوي بارقام من 1 الى 9.

شطرنج
شطرنج هو لعبة عقلية تتنافس فيها لاعبان على الفوز في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

سودوكو
9 8 5 2 1 6 7 3 4
6 4 1 7 3 9 5 8 2
3 2 7 4 8 5 9 6 1
2 5 6 1 9 8 3 4 7
8 1 9 3 4 7 6 2 5
7 3 4 6 5 2 8 1 9
1 7 8 5 6 4 2 9 3
5 9 3 8 2 1 4 7 6
4 6 2 9 7 3 1 5 8

طاعمة في البحر المالح جزيرة سنقريب... حسان تغازل المياه الزرق!

شرق السودان - القدس العربي من حسان الدين ميرغني:

الطريق الى سنقريب عروس البحر الأحمر السوداني وجوريته... يمر عبر المضييق الضيق بين مدخل الميناء الجنوبي والشمالى.. يخرج المنش يبحر عباب البحر من هناك خروج ولید من رحم امه... المياه الزرقاء تحلل المساحة والمنش يتجه بك الى الشمال الشرقي من بورسودان صوب جزيرة سنقريب المحمية البحرية الوحيدة في السودان... وملاح المدينة تتلاشى وريدا... لا يبقى امامك الا البحر بعباه الزرق وربما تتحول الى اللون الاخضر حينما تقرب من الشعب المرجانية...

(...)

13 ميلا بحريا هي المسافة من اليابسة حتى تصل سنقريب وهي توازي الساعة وربع ساعة من الزمن اذا كان البحر (مؤبد وقاعد في علوي) دون امواج تثير الفرح في امعاء بني آدم... الزرق هي سيد الموقف بعد ان تمر نصف ساعة والطوق او المنش يبحر عباب البحر وامامه الامواج البيضاء من اثر الدفر... تدخل فرقة رغبية عامرة في ان يتكحل ناظرنا بيابسة البحر ويملا فضاء الاتجاهات الاربعة... وانت في التوق الى يابسة تتناقل في منتصف المسافة اسماء المؤلفين للودية... يسمونها ناس البحر هناك ابوسلامة فهي تتبع المراكب واللنشات في الاسكان الفرقة واذا حدث مكروه فهي بمثابة الاسعاف البحري الذي يقصد حياتك دون اجر او انتظار كلمات شكر...

لقد عملها المؤلفين كثيرا انه انه يبعث الطمأنينة في قلوب سالكي البحر وما ان تراه حتى تنفرج اساريرك وينتهدر الخوف وتقول في سرك (ما هانا ابوسلامة معنا وان شاء الله المركب نتقد...)

(...)

سنقريب جزيرة سميت هكذا لتشابهها مع شجرة (سنقاني) التي تثبت في خلاه جيبت وسكيات وهي ذات شكل مرجاني، وهو اسم ججاوي صرف اطلقه الهنود على الجزيرة بعد ان شهبوها بشجرة السنقاني وتصور الاسم الى سنقريب... مساحتها 6 كيلو وعرضها 2 كيلو، يقول الكاتب عمر صيام مدير البحرية بورتسودان:

الرحلة الى سنقريب قد تزيد عن الساعة والربع حسب حالة الطقس وسنقريب عبارة عن معين ملاحي ومنازة تم بناؤها بايد سودانية خاصة في العام 1898 لتحميد الشعب المرجانية المنتشرة في منطقتنا حتى تتجنبنا السفن الكبيرة، وأشهر الملاحين الذين عملوا في الرحلات كسائقين للمنش مهدى، زهير، عبد الرحيم محمد عثمان، خليل، وهم كفاءات نادرة في شؤون البحر والبواخر وقد عمل في الخط الملاحي العديد من اللنشات الذين خدموا ترحلتات وحلاب محمد قول واركوبت واخرى، وتقوم الرحلات لهدف اساسي هو تمويل العمال الماكثين هناك بالموثرة والوقود لاضاءة الفئار الذي يقارب ضوء بورتسودان ويعمل على تنبيه السفن ان تتبعد من المكان.

(...)

جاذبية سنقريب السياحية (لنت) الخواجات الذين ياتونها للغطس والتمتع بأجواء البحر... سنقريب بها أكثر من 250 نوعا من الاسماك و124 نوعا من الشعب المرجانية مختلفة الاشكال والالوان كما انها تتشغل على مخلوقات بحرية نادرة من الحوت واسماك القرش خصوصا الحوت ابيض نادر الوجود وعشاش النسر واوراس البحر... وتجذ القرش الحوتي (البهلول) الابا لندرته، وابوسفن الشيطاني وكذلك هو حوت، وتمتد الجزيرة من الشمال للجنوب وتكون الرحلة لها كل 15 يوم، يوما يذهب الزوار الراغبين في مشاهدة جمال البحر الاحمر السوداني ولتم خذ عروسه سنقريب...

سنقريب جبل مفرس الذي يتنفس البحر وخليج دناب منابع حُسن في وجه الماء الزرق غير انها ذات حوت واسماك (الجمبري) كذلك يزورها شتاء ويحتمي بخلجانها الباردة وكذلك خيار البحر النبات البحري الذي هو كالعجور (السوق في شكله، والجمبري يصيغ رغبة الصائدين شتاء فهو مدر للمال والطلاقة والفولة، ويجعل من لا يرغب في مال يخوض لجة البحر بحثا عن الفولة!



ظهورها بـ «شورت مختصر جدا» ليس للتغطية على الصوت

نسرين زريق: ليس عندي عقدة نقص من الا جانب لأن الله منحني ملامح غربية

بيروت - «القدس العربي»

- من زهرة مرعي:

منذ تركت فريق الفوركاس قبل حوالي الأربع سنوات ونسرين زريق تخطط لتكون مغنية منفردة. قدمت حتى الآن أغنيتين منفردتين تسعي من خلالها لتعريف الناس بصوتها وحضورها. جديدتها فيديو كليب أغنية «تسناي» التي لم تحل بحسب رؤيتنا من لغة الأثار. لكن نسرين دافعت عن نفسها مقابل الأسئلة المشككة في تلك الاطلاء. مع نسرين زريق كان هذا الحوار:

■ فيديو كليب أغنية «تسناي» تميز بلغة الجسد البارزة جداً هل تتصدىرين دخول الغناء من هذا الباب السهل؟
■ الفيديو كليب يظهر قدراتي في الاستجابة للرغص الذي تطليه الأغنية. رقصي لم يكن مبتدئاً ولا مشيراً، بل يقدمني بطريقة احترافية. بالطبع لا أتقصد دخول فن الغناء من خلال الفيديو كليب المشير. ما حدث أنني بطبعتي أهوى الرغص، وفي هذا الفيديو كليب تركت جسدي يتحرك وفق متطلبات الموسيقى.

■ تضمن الفيديو كليب العديد من اللغات والشعور بالخصر جداً. هل أت هذه المشاهد لتعطي على صوتك العادي؟
■ اطلاقاً ليس هذا الهدف خاصة وأنني أدت أغنيتي بشكل جميل جداً في هذا الفيديو كليب. بصراحة أنا فرحة جداً بهذه الأغنية، فهي تتضمن كلاماً جميلاً ومحترماً، كما أنني وبشهادة المحترفين أدت بطريقة جميلة. في هذه الأغنية بالتحديد لم أكن بحاجة للاضائة هذه أمور تغطي على الغناء. في الحقيقة هذه هي المبالغة التي يتم ارتداؤها في Moulin Rouge.

■ جسد امرأة يرفض منفرداً تقرأ من خلاله لغة أثاره دون شك؟
■ عندما تشاهدين هذات انجنيات يقدمن فيديو كليب مع ملابس جريئة ويرقصن ربما لا تتزجعين لأنهن لا يقدمن أعمالهن الفنية بطريقة مبتذلة. فلا إيهاءات ولا سواها. يحق لي أن أكون مثلهن عندما أقرر تقديم عمل جيد. في هذا العمل رقصت بدون ابتذال، لكنني أردتني ملابس جريئة. لست ضد الملابس الجريئة، لكنني بالطبع ضد أي إيهاء مرافق لهذا المشهد، سواء بالجسد أو بالوجه.

■ لقد لي أغنيتك الأولى خلخيني معك، ولتتعرف لي معانيها الإيجابية في حياة نسرين الجديدة في عالم الغناء؟
■ لقد لي أغنية بالون اللبثاني من ألحان طلال قنطار وكلمات طارق ظهراز وإخراج يحيى سعادة. الأغنية شكلت بعضاً من التعريف بهويتي الفنية، لأنني ما زلت في بداية الطريق وما زلت أحاول استكشاف خطواتي وما يليق بي من غناء. فتحت لي الباب، ووضعتني في

مكان غير مقلد للآخرين. الفن والتوزيع يميل إلى اللون الغربي، والإخراج تتأمع مع هذه الأجواء.
■ عبرت عن شعفت لديك بان تطلي من خلال الفيديو كليب كما الفئات الأجنبية. هل هي عقدة نقص من الأجنبي؟
■ لست أملك عقدة النقص هذه على الإطلاق، لكن الشكل الذي وهبني إياه رب العالمين ليس بملامح شرقية سواء لجهة الجسد أو الوجه. ربما أكون أكثر اقناعاً عندما أقدم أغنية و فيديو كليب يتضمنان الأسلوب الغربي في الموسيقى وفي لغة التصوير.

■ وأناك كذلك كما تقولين هل تفكرين يوماً في الغناء بلغة إنجليزية أو فرنسية؟
■ معقول، خاصة وأن صوتي بالأجنبي لا بأس به.
■ أتبتعد عن الأضواء لسنوات بعد انسحابك من فريق الفوركاس لماذا؟
■ بعد خروجي من فريق فوركاس عملت في تلفزيون روتانا كمدعية، وكنت في مرحلة التحضير لطلاقتي الفنية من اعداد الأغنيات والبحث عن شركة انتاج وشركة لإدارة الأعمال، وهذا ما يستلزم الوقت الطويل، وأنا الآن مع شركة (ميلودي) فرع لبنان، ومع



نسرين زريق (القدس العربي)

■ شركة (ميزوز ام ازي لايف) لإدارة الأعمال. ما هي الشاعدة التي جنتها فنياً مع الفوركاس؟
■ معقول، خاصة وأن صوتي بالأجنبي لا بأس به.
■ أتبتعد عن الأضواء لسنوات بعد انسحابك من فريق الفوركاس لماذا؟
■ بعد خروجي من فريق فوركاس عملت في تلفزيون روتانا كمدعية، وكنت في مرحلة التحضير لطلاقتي الفنية من اعداد الأغنيات والبحث عن شركة انتاج وشركة لإدارة الأعمال، وهذا ما يستلزم الوقت الطويل، وأنا الآن مع شركة (ميلودي) فرع لبنان، ومع

تجاهله بعد نجاحه الكبير اصابه بالاحباط.. ومكالمة من عادل امام انقذته

شريف منير: جماهيرية «سهر الليالي» اوقعتني بمأزق!

القاهرة - «القدس العربي»

- من عمر صادق:

حالة نشاط يشهدها الفنان شريف منير في الآونة الاخيرة حيث بدأ السبب الماضي تصوير مسلسل «قلب ميت» للتلفزيون وذلك بعد غياب 11 عاما عن الشاشة الصغيرة - وكما يجهز حاليا لفيلم سينمائي جديد مع النجمة منى زكي بعنوان «اسوار القمر» - شريف يعرض له حاليا فيلم «نقطة رجوع» في دور السينما.

شريف منير يشهد به شهادة بعض المتابعين فنان مختلف فقد عاصر الاجيال السابقة واستفاد كثيرا من خبراتهم.

والدهش انه بعد نجاحه الساحق في فيلم «سهر الليالي» الذي قلب موازين صناعة السينما في مصر وتحقيه لجماهيرية غفيرة لم يسأل عنه أحد المتابعين ليطلبه في احد الاعمال مما اصابه بدهشة وذهق وصل الى حد الاكتئاب وعدم خروجه من منزله نهائيا باستثناء كلمة من عادل امام ليطلبه للمشاركة في دور في فيلم «عريس من جهة أمنية» - المكالمة كما يؤكد شريف - اعادت له اعتياده وانقذته من الاستمرار في حالة الاكتئاب التي اصابته.

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.



منير شريف في لقطة من احد افلامه

■ سألته: تعود الى دراما التلفزيون بعد غياب 11 عاما - فما السبب في هذا الغياب؟
■ قال: لا يهمني كم التواجد او الانتشار، مشكلتي الحقيقية انني ابحث عن الكيف وعن العمل الذي يحقق استفادة للناس ويلقي بظلاله على قضية هنا او مشكلة هناك، ففترة غيابي لا تشغلني كثيرا - ما يهمني ماذا سأقدم بعد هذا الغياب.

فضائيات

تلفزيون بي بي سي العربي وصل متأخرا!

فادي عزام*

■ مرهقة هذه الثنائيات الحادة التي ما تنفك تشد المواطن العربي من ابطنه في اتجاهين متناقضين، وممررة هذه القوى المشطورة المقسومة على طرفي نهر الحياة والسياسة والاستقلال، فكان ضفتي نهر الأحداث اليومية أضحتا متراسي حرب حيث لا جسور ولا قوارب للعبور. تم تقسيم ما نحيا به ما بين ثنائيات حادة قاسية منغزلة متحاربة، كل واحدة منها تدمر الأخرى وتوسعي لعزلتها وقتلتها والتخلص منها.

■ مرهقة هذه الثنائيات الحادة التي ما تنفك تشد المواطن العربي من ابطنه في اتجاهين متناقضين، وممررة هذه القوى المشطورة المقسومة على طرفي نهر الحياة والسياسة والاستقلال، فكان ضفتي نهر الأحداث اليومية أضحتا متراسي حرب حيث لا جسور ولا قوارب للعبور. تم تقسيم ما نحيا به ما بين ثنائيات حادة قاسية منغزلة متحاربة، كل واحدة منها تدمر الأخرى وتوسعي لعزلتها وقتلتها والتخلص منها.

الشراكة المتناقضة

■ ما حصل بين البي بي سي وشبكة أربيت من تجربة استمرت لعامين كان شراكة بين مؤسسة تعمل وفق أجندة عربية محضة (الأوربت المتخمة بالأموال والفقر في المهينة والحرية والتاريخ الإعلامي) وبين (البي بي سي) الفقرة في المال وذات التاريخ الذي يضح بالمهنية) - لا تعرف وقتها كيف وافقت البي بي سي على الشراكة الهجينة مع مؤسسة لا أحد يستطيع الجزم من أين أتت بكل هذه الأموال، وليس بها قانون شفافية ولا تدفع الضرائب في بلدها، وتعتمد نموذج رجال الثروات الضخمة الذين يسعون إلى أن يكون لهم حضور في الوسط الفني والثقافي كنوع من الديرستيج واستملاك لعقد النقص الأزلية، أخطات البي بي سي خطأ قاتلا بالشراكة مع الأوربت التي ضاقت وماجت وماجت وفكت الشراكة بمجرد استضافة معارض سعودي ليحدث مثله مثل كل خلق الله العارضين. فكانت النتيجة طبيعية، انكسار الشراكة الهجينة، وثروة بشرية عربية مدربة تدريبا كبيرا عاطلة عن العمل، تلتقيهم دولة قطر.

أشياء حدثت بغياكم!

■ في كرنفال الإعلام ان تصل متأخرا فلا أحد سيهتم لأمرك، وخاصة ان كان ما تحمله هو (معداد ومعار من لفظتنا مكرور) على حد قول زهير بن أبي سلمى. فالحصص تم تقسيمها وتمتسك الفضاء العربي على جانبي ضفتي النهر، والولاية لم يبق منها شيء والدعو غير مرحب به من أهل الدار، فالإعلام العربي رغم ترحيبه الفاتر بالقدام من جديتنا الكهولة بريطانيا العظمى إلا انه غير مرغوب به أن يمارس ما اعتاد ممارسته وما يشاع عنه من مصادقية وحياذ وعدل وموضوعية... إلخ - من سفات.

■ في كرنفال الإعلام ان تصل متأخرا فلا أحد سيهتم لأمرك، وخاصة ان كان ما تحمله هو (معداد ومعار من لفظتنا مكرور) على حد قول زهير بن أبي سلمى. فالحصص تم تقسيمها وتمتسك الفضاء العربي على جانبي ضفتي النهر، والولاية لم يبق منها شيء والدعو غير مرحب به من أهل الدار، فالإعلام العربي رغم ترحيبه الفاتر بالقدام من جديتنا الكهولة بريطانيا العظمى إلا انه غير مرغوب به أن يمارس ما اعتاد ممارسته وما يشاع عنه من مصادقية وحياذ وعدل وموضوعية... إلخ - من سفات.

الرأي الثالث

■ يبدو الفضاء الإخباري العربي مكتظا ومتخما ومن الصعب جدا إحداث احتراق هام بوسائل تقليدية، فالاستقطابات الحادة منذ غزو العراق جعلت العربية والجزيرة تتقاسمان المرتبة الأولى، وتتبادلان صراعا خفيا، ولحقت بهما الحرية للثبته بعد أول جولة وتكتفي بجمهور العراق، وتم بيع الرأل بي بي سي) للسعودية، واستنسخ تلفزيون المستقبل نفسه مغيرا ألوانه من الأزرق البحري إلى الأحمر القاني وبث تقويمه وفق تاريخ جديد ليس بهجري ولا ميلادي بل بالتذكير المرير بدم صاحبه الذي بدأ ينعيم بين الصديق وحسام وعليس وبريمس، وبقيت المحطات الرسمية العربية تسجد الأب القائد والمليك الماجد، والحاكم العبقري، وأطلقت قنوات الغناء والشعر والمسابقات والطعام والرياضة... إلخ لتخفف من غلواء السياسة وحضورها الثقيل، واستلم الخليج العربي، السعودية على وجه الخصوص، المبادرة وفرض هيمنة وشروطا وبيدات والمسلاسل والبرامج والأخبار تصنع وتصاغ وتفصل وفق المزاج والمقاس السعودي.

■ يبدو الفضاء الإخباري العربي مكتظا ومتخما ومن الصعب جدا إحداث احتراق هام بوسائل تقليدية، فالاستقطابات الحادة منذ غزو العراق جعلت العربية والجزيرة تتقاسمان المرتبة الأولى، وتتبادلان صراعا خفيا، ولحقت بهما الحرية للثبته بعد أول جولة وتكتفي بجمهور العراق، وتم بيع الرأل بي بي سي) للسعودية، واستنسخ تلفزيون المستقبل نفسه مغيرا ألوانه من الأزرق البحري إلى الأحمر القاني وبث تقويمه وفق تاريخ جديد ليس بهجري ولا ميلادي بل بالتذكير المرير بدم صاحبه الذي بدأ ينعيم بين الصديق وحسام وعليس وبريمس، وبقيت المحطات الرسمية العربية تسجد الأب القائد والمليك الماجد، والحاكم العبقري، وأطلقت قنوات الغناء والشعر والمسابقات والطعام والرياضة... إلخ لتخفف من غلواء السياسة وحضورها الثقيل، واستلم الخليج العربي، السعودية على وجه الخصوص، المبادرة وفرض هيمنة وشروطا وبيدات والمسلاسل والبرامج والأخبار تصنع وتصاغ وتفصل وفق المزاج والمقاس السعودي.

■ يبدو الفضاء الإخباري العربي مكتظا ومتخما ومن الصعب جدا إحداث احتراق هام بوسائل تقليدية، فالاستقطابات الحادة منذ غزو العراق جعلت العربية والجزيرة تتقاسمان المرتبة الأولى، وتتبادلان صراعا خفيا، ولحقت بهما الحرية للثبته بعد أول جولة وتكتفي بجمهور العراق، وتم بيع الرأل بي بي سي) للسعودية، واستنسخ تلفزيون المستقبل نفسه مغيرا ألوانه من الأزرق البحري إلى الأحمر القاني وبث تقويمه وفق تاريخ جديد ليس بهجري ولا ميلادي بل بالتذكير المرير بدم صاحبه الذي بدأ ينعيم بين الصديق وحسام وعليس وبريمس، وبقيت المحطات الرسمية العربية تسجد الأب القائد والمليك الماجد، والحاكم العبقري، وأطلقت قنوات الغناء والشعر والمسابقات والطعام والرياضة... إلخ لتخفف من غلواء السياسة وحضورها الثقيل، واستلم الخليج العربي، السعودية على وجه الخصوص، المبادرة وفرض هيمنة وشروطا وبيدات والمسلاسل والبرامج والأخبار تصنع وتصاغ وتفصل وفق المزاج والمقاس السعودي.





اللاعب روماريو يقبل الكرة بعد احرازه الهدف الالف

الاسباني روبريدو يتأهل للدرج الثاني ببطولة بلنسية للتنس

الثاني الاسباني نيكولاس ماجرو المصنف الخامس بفوزه على ميغيل انخيل لوبيز 5-7 و6-3. كما فاز الاسباني سانتياغو فينتورا على مواطنه فيفيد ماريو 6-7 و6-0. وتغلب الارجنتيني ادواردو شوانك على منافسه البلجيكي اوليغويه روكوس الذي انسحب بينما كان شوانك متقدماً 2-6 و2-صفر.

■ بلنسية (اسبانيا) - روبرتزو: صعد الاسباني تومي روبريدو للدرج الثاني في منافسات فردي الرجال ببطولة بلنسية المفتوحة للتنس بعد فوزه على مواطنه البرت موتانيس بمجموعتين متتاليتين 6-صفر و6-صفر. وفي البطولة المقامة في اسبانيا فاز روبريدو المصنف الثالث على موتانيس بنتيجة 3-6 و7-5. وتاهل للدرج

كأس اسبانيا؛ فالنسيا وخيتافي في النهائي اليوم

الدوري حيث يصارع مع 6 اندية من اجل البقاء في دوري الدرجة. كما يعني كومان النفس باحراز لقب مسابقة الكأس لضمان استمرار عمله على رأس الادارة لفالانسيا وان كانت نتائجها في الدوري مخيبة حيث حقق 4 انتصارات فقط في 21 مباراة له منذ استقاله مهمة تدريب النادي في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي خلفا لكيكي سانشيز فلوريس.

توشاك 2-صفر في المباراة النهائية. ويأمل لاودروب في قيادة خيتافي الى احراز اللقب الاول في تاريخه في النهائي الثاني على التوالي له في المسابقة، وهو يعمل على معنويات لاعبيه العالية بعد الخروج المشرف من ربع نهائي مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي. وكان خيتافي في طريقه الى بلوغ دور الاربعة بعدما انتزع تعادلا ثميناً من الفريق البافاري 1-1 خارج قواعده.

مديره- اف ب: يلتقي فالنسيا مع خيتافي اليوم الاربعة في مدريد في المباراة النهائية لمسابقة كأس اسبانيا لكرة القدم. وتشكل المباراة اهمية كبيرة بالنسبة للفريقين، فالنسيا يعتبرها فرصة لانقاذ موسمه بعد نتائجها الخيبة في الدوري المحلي حيث يحتل المركز الخامس عشر بفارق 30 نقطة خلف ريال مدريد المتصدر، ومسابقة دوري ابطال اوربوا الذي ودعا من الدور الاول، فيما يسعى خيتافي من خلالها الى تويجه موسمه الرابع بعد خروجه مرفوع الراس من الدور ربع النهائي لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي على يد بايرن ميونيخ الالمانى وبالتالي تعويض فشله في احراز لقب بطل مسابقة الكأس المحلية الموسم الماضي امام اشبيلية صفر-1. ويعرف مدربا الفريقين الالمانكي مايكل لاودروب (خيتافي) والهولندي رونالد كومان (فالنسيا) بعضهما جيداً خصوصاً وانهما لعبا معاً في صفوف برشلونة ونالا لقب المسابقة باشراف الهولندي الاسطورة يوهان كرويف عام 1990 بالفوز على ريال مدريد بقيادة المدرب الويلزي جون

وهي المرة السادسة عشرة التي يخوض فيها فالنسيا نهائي المسابقة علماً بان توج باللقب 6 مرات اعام 1941 بفوزه على اسبانيول 3-1 و1949 بتغلبه على اتلتيك بلباو 1-صفر و4591 بفوزه على برشلونة 3-صفر و1967 بتغلبه على اتلتيك بلباو 1979 بفوزه على ريال مدريد-2 صفر و1999 عندما ناله على حساب اتلتيكو مدريد-3 صفر. يذكر ان فالنسيا تخطى برشلونة في دور الاربعة بتعادله معه 1-1 في نوكامب، وفوزه عليه 2-3 اياها في فالنسيا.

والمرحلة الحاسمة في المباراة التي ستعقد في 16 نيسان (ابريل) 10 ربيع الثاني 1429هـ. وكان عبد الحميد الذي يحوم الشك حول مشاركته بسبب الإصابة التي تعرض لها في المباراة الاخيرة امام بتروجيت. وينظر المدير الفني للاهلي اليرتغالي مانويل جوزيه الى مباراة الاسماعيلي على انها بروفة جيدة قبل بدء مشواره في مسابقة دوري ابطال افريقيا حيث سيلقي بالاتيونيوم ستارز الجنوب افريقي في الدور الثالث، واضعا في حساباته تفادي الاصابات التي قد تبعد لاعبيه عن المباريات الحاسمة في المسابقة القارية.

في المقابل، يسعى الاسماعيلي الى الخروج من الفترة الحرجة التي يمر بها في الموسم الحالي والتي اتت الى تغيير الجهاز الفني أكثر من مرة قبل ان ترسو مؤخرًا على نجم الفريق السابق عماد سليمان خلفا لإسماعيلي حنفي. واكد سليمان صعوبة المهمة امام الاهلي في ظل الاجواء التي تسود النادي سواء على مستوى الادارة أو اللاعبين والمشاكل المالية التي تلاحق النادي. ويعتمد سليمان على مجموعة من لاعبيه المميزين لترجيح كفته والحصول على النقاط الثلاث حتى يعزز اماله في المنافسة على لقب الهداف، أبرزهم حسني عبد ربه وعمر جمال ومحمد فضل، بيد انه يدرك جيدا ان الاهلي يضم عناصر مؤثرة بإمكانها قلب نتيجة المباراة في اي لحظة خصوصا محمد بركات ومحمد ابو تريكة وعماد متعب. وتفتتح المرحلة اليوم الاربعة في ملعب انبي مع بلدية الحلة، والاولونيوم مع الاتحاد السكندري، والمصري مع الترسانة، وطلائح الجيش مع بتروجيت. ويلتقي الخميس ايضا اسمنت السويس مع المصرية للاتصالات.

عمان تخوض عددا من المباريات الودية استعدادا لتصفيات المونديال

اللاعبون المحليون فقط، في حين سيسشارك المحترفون في مباراة ثالثة مع اليمن يحدد موعدا ومكانها لاحقا. وأضاف «سيغادر المنتخب مسقط في الثامن من ايار/ مايو وسيلقي منتخب سوريا في العاشر منه بتشكيلته الكاملة، وفي 18 من الشهر ذاته سيلعب مع تركمانستان، ثم يغادر في 19 الى كوريا الجنوبية لإقامة معسكر تدريبي يخوض خلاله ثلاث تجارب مع اندية محلية ايام 22 و23 و25، ويختتم استعداداته بقاء منتخب اندونيسي في السادس والعشرين منه».

مسقط- اف ب: تلتقي عمان مع سوريا وتركمانستان واندونيسيا في ايار/ مايو المقبل ضمن برنامج الاعداد لمواجهة اليابان في طوكيو في الثاني من حزيران/ يونيو في تصفيات اسيا المؤهلة الى كأس العالم في جنوب افريقيا عام 2010. وأوضح طه الكشيري أمين السر في الاتحاد العماني ايضا ان منتخب بلاده سيواجه نظيره الليبيري في الرابع والعشرين من الشهر الحالي، وموزامبيق أو قبرغيزستان في السابع والعشرين منه وسيشارك فيهما

عماد متعب يسابق الزمن للحاق بالمباراة وجوزيه يعتمد على حارس ناشئ لأول مرة الأهلي يخشى حدوث انتكاسة أمام الاسماعيلي في الدور المصري لعدم وجود حارس مرمي

القاهرة - «القدس العربي»

- محمد القاعد:

ألقى غياب أمير عبد الحميد حارس مرمي الفريق الكروي الأول بالنادي الأهلي بظلاله على استعدادات فرقة قبل مباراة الاسماعيلي في المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري المصري الممتاز لكرة القدم والتي ستقام غدا الخميس في ملعب الكلية الحربية بالقاهرة. ويواجه الأهلي مازقا صعبا للغاية نظرا لعدم وجود حارس ذي خبرة يمكن الاعتماد عليه في هذه المباراة الهامة، ولا مفر أمام اليرتغالي مانويل جوزيه المدير الفني للأهلي سوى الاعتماد على الحارس الناشئ أحمد عادل عبد المنعم أساسيا أمام الاسماعيلي، وسيكون محمد الشناوي حارسا احتياطيا.

ورفض جوزيه الاستجابة لضغوط أمير عبد الحميد بالسماح له بالمشاركة في مباراة الدراويش خشية تفاقمصابته وغيابه عن مباراة بلاتينيوم الجنوب افريقي في دور الـ6 لمسابقة دوري ابطال افريقيا أو أواخر الشهر الجاري، حيث طلب الحارس المشاركة «بالمسكنات» لكن الجهاز الفني بالكامل اعترض حتى لا تتفاقم إصابة الحارس.

ويعاني أمير عبد الحميد من شد في العضلة الخلفية أصيب به خلال مباراة فريقه أمام بتروجيت في الدوري العام يوم الخميس الماضي ولم يتمكن الحارس من اكمال المباراة، وأكدت الاشاعة أصابته بنشد فقط حيث كان الجهاز الفني يخشى من إصابة الحارس من تمزق في العضلة الخلفية.

ويعاني الأهلي بشدة بعد هروب حارسه الأساسي وحارس المنتخب المصري عصام الحضري الذي انضم لفريقه سيون

السويسري، حيث لم يستطع أمير عبد الحميد اقناع الجهاز الفني بجدارته في خلافة الحضري حتى الآن، لكن مدربه أحمد ناجي التمس له العذر.

واكد أنه ظل بعيدا عن المشاركة في المباريات، وتوقع أن ينجح في استعادة لياقة المباريات مع عودته للمشاركة في المباريات بانتظام. لكن الجهاز الفني للاهلي يخشى من أن يكون الحارس الناشئ نقطة ضعف مؤثرة عندما يواجه الأهلي ضيفه الاسماعيلي غدا الخميس نظرا لأنها المرة الأولى التي يخوض فيها أحمد عادل عبد المنعم مباراة رسمية مع الفريق الأول.

من جهة أخرى لا يزال الجهاز الطبي بالأهلي يسابق الزمن لتجهيز مهاجم الفريق عماد متعب أملا في أن يلحق بالمباراة بعدما أصيب هو الآخر بشد في العضلة الخلفية عقب مشاركته أمام بتروجيت أدت لغيابه عن التدريبات الجماعية في الفترة الماضية، وهناك محاولات مستميتة تبذل من جانب الجهاز الطبي حتى يتمكن اللاعب من الحاق بالمباراة.

من جهة أخرى يلتقي الاهلي المتصدر وحامل اللقب مع الاسماعيلي مطاردة المباشر غدا الخميس في قمة المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري المصري لكرة القدم.

وتكتسي المباراة اهمية كبيرة بالنسبة الى الفريقين في ظل المنافسة القوية بينهما، فالاهلي المتصدر برصيد 61 نقطة يحتاج الى نقطة واحدة فقط ليحتفظ باللقب للعام الرابع على التوالي، فيما يأمل الاسماعيلي في تحقيق الفوز للافراد بالمركز الثاني المؤهل الى مسابقة دوري ابطال افريقيا الموسم المقبل خصوصا وأنه يتنافس على المركز مع الزمالك وحرس الحدود.

ويملك الاسماعيلي 40 نقطة بفارق الاهداف امام الزمالك وحرس الحدود حيث يحل الاول ضيفا على غزل الحلة، فيما يستضيف الثاني

كأس الاتحاد الاسيوي:

شباب الاردن حامل اللقب يبحث اليوم عن فوزه الاول

المركز الاخير في المجموع برصيد نقطتين، خلف ماكان الفيصلي تجاوزه دور الثمانية في هذه البطولة واحل المركز الثاني في المجموعة الثانية، التي ضمت أيضا وفاق سطيف والمجد السوري والرجاء المغربي، بيد ان الوداد تصدر فريق المجموعة الاولى التي ضمت فرق طلائع الجيش المصري والطلبة السوري واتحاد العاصمة الجزائري، ويحتل الوداد البيضاوي الترتيب السابع في الدور المغربي برصيد 33 نقطة الذي يتصدره فريق الجيش الملكي برصيد 43 نقطة.

الفصيلي الذي يتجه أسلوب 1/5/4 الذي يتحلى الى واجبات هجومية في اطار 3/3/4، يعول كثيرا على التحضير المتقن في وسط الميدان بعيدا عن العشوائية في الاءاء، حيث يتولى بهاء عبد الرحمن وقصي ابو عايد، الاستلام والتسليم، ويلعب طرفا التشكيل حيدر عبد الامير وعلاء مطلقه دورا هاما ومزدوجا في تسخير منطقة الوسط لصالحهم كذلك التعزيز والامداد لمؤيد ابو كمش في الميسرة ومؤيد سليم في الهجمة، وكذلك فرض الزيادة العددية في ملعب الوداد من خلال تقدم حسونة الى جانب رزاق فرحان وتبادل الكرات البيئية لبقاء مرمي الحارس نادر المياغري ورفاقه بالخط الخلفي مراد فلاح، هشام الويسي، البوركيني كابورين ابراهيم، وفي نفس الوقت يدرك حجم الاهداف الذي يسخره الوداد في منطقة الوسط وقد كلف قصي وبهاء بالتروي، او بالحرى تقنين المغامر الهجومي خشية من الكرات المرتدة التي تحظى باهتمام الضيوف.

و من جهته اكمل فريق الوداد الاردني رسم الصنعة التكتيكية بريشة المدير الفني محمد عمر، لمواجهة الحرس الدفاعي لفريق ايسنت بنغال الهندي في مباراة الرد التي ستقام مساء اليوم الاربعة على ملعب بنغال في مدينة كلكتا، ضمن مباراة اياب الدور الاول من كأس الاتحاد الاسيوي.

ولا بدليل للوحدات عن الفوز لرد (الدين) للفريق المضيف الذي فاز في العاصمة عمان بنتيجة (2/صفر) من جانب، والانطلاق بقوة نحو استعادة التوازن في المنافسة على احدى بطاقتي التأهل، خاصة وأن الوحدات يحتل

في نفس الدور.

وكان الفيصلي تجاوزه دور الثمانية في هذه البطولة واحل المركز الثاني في المجموعة الثانية، التي ضمت أيضا وفاق سطيف والمجد السوري والرجاء المغربي، بيد ان الوداد تصدر فريق المجموعة الاولى التي ضمت فرق طلائع الجيش المصري والطلبة السوري واتحاد العاصمة الجزائري، ويحتل الوداد البيضاوي الترتيب السابع في الدور المغربي برصيد 33 نقطة الذي يتصدره فريق الجيش الملكي برصيد 43 نقطة.

الفصيلي الذي يتجه أسلوب 1/5/4 الذي يتحلى الى واجبات هجومية في اطار 3/3/4، يعول كثيرا على التحضير المتقن في وسط الميدان بعيدا عن العشوائية في الاءاء، حيث يتولى بهاء عبد الرحمن وقصي ابو عايد، الاستلام والتسليم، ويلعب طرفا التشكيل حيدر عبد الامير وعلاء مطلقه دورا هاما ومزدوجا في تسخير منطقة الوسط لصالحهم كذلك التعزيز والامداد لمؤيد ابو كمش في الميسرة ومؤيد سليم في الهجمة، وكذلك فرض الزيادة العددية في ملعب الوداد من خلال تقدم حسونة الى جانب رزاق فرحان وتبادل الكرات البيئية لبقاء مرمي الحارس نادر المياغري ورفاقه بالخط الخلفي مراد فلاح، هشام الويسي، البوركيني كابورين ابراهيم، وفي نفس الوقت يدرك حجم الاهداف الذي يسخره الوداد في منطقة الوسط وقد كلف قصي وبهاء بالتروي، او بالحرى تقنين المغامر الهجومي خشية من الكرات المرتدة التي تحظى باهتمام الضيوف.

و من جهته اكمل فريق الوداد الاردني رسم الصنعة التكتيكية بريشة المدير الفني محمد عمر، لمواجهة الحرس الدفاعي لفريق ايسنت بنغال الهندي في مباراة الرد التي ستقام مساء اليوم الاربعة على ملعب بنغال في مدينة كلكتا، ضمن مباراة اياب الدور الاول من كأس الاتحاد الاسيوي.

ولا بدليل للوحدات عن الفوز لرد (الدين) للفريق المضيف الذي فاز في العاصمة عمان بنتيجة (2/صفر) من جانب، والانطلاق بقوة نحو استعادة التوازن في المنافسة على احدى بطاقتي التأهل، خاصة وأن الوحدات يحتل

في نفس الدور.

وكان الفيصلي تجاوزه دور الثمانية في هذه البطولة واحل المركز الثاني في المجموعة الثانية، التي ضمت أيضا وفاق سطيف والمجد السوري والرجاء المغربي، بيد ان الوداد تصدر فريق المجموعة الاولى التي ضمت فرق طلائع الجيش المصري والطلبة السوري واتحاد العاصمة الجزائري، ويحتل الوداد البيضاوي الترتيب السابع في الدور المغربي برصيد 33 نقطة الذي يتصدره فريق الجيش الملكي برصيد 43 نقطة.

الفصيلي الذي يتجه أسلوب 1/5/4 الذي يتحلى الى واجبات هجومية في اطار 3/3/4، يعول كثيرا على التحضير المتقن في وسط الميدان بعيدا عن العشوائية في الاءاء، حيث يتولى بهاء عبد الرحمن وقصي ابو عايد، الاستلام والتسليم، ويلعب طرفا التشكيل حيدر عبد الامير وعلاء مطلقه دورا هاما ومزدوجا في تسخير منطقة الوسط لصالحهم كذلك التعزيز والامداد لمؤيد ابو كمش في الميسرة ومؤيد سليم في الهجمة، وكذلك فرض الزيادة العددية في ملعب الوداد من خلال تقدم حسونة الى جانب رزاق فرحان وتبادل الكرات البيئية لبقاء مرمي الحارس نادر المياغري ورفاقه بالخط الخلفي مراد فلاح، هشام الويسي، البوركيني كابورين ابراهيم، وفي نفس الوقت يدرك حجم الاهداف الذي يسخره الوداد في منطقة الوسط وقد كلف قصي وبهاء بالتروي، او بالحرى تقنين المغامر الهجومي خشية من الكرات المرتدة التي تحظى باهتمام الضيوف.

و من جهته اكمل فريق الوداد الاردني رسم الصنعة التكتيكية بريشة المدير الفني محمد عمر، لمواجهة الحرس الدفاعي لفريق ايسنت بنغال الهندي في مباراة الرد التي ستقام مساء اليوم الاربعة على ملعب بنغال في مدينة كلكتا، ضمن مباراة اياب الدور الاول من كأس الاتحاد الاسيوي.

ولا بدليل للوحدات عن الفوز لرد (الدين) للفريق المضيف الذي فاز في العاصمة عمان بنتيجة (2/صفر) من جانب، والانطلاق بقوة نحو استعادة التوازن في المنافسة على احدى بطاقتي التأهل، خاصة وأن الوحدات يحتل

في نفس الدور.

وكان الفيصلي تجاوزه دور الثمانية في هذه البطولة واحل المركز الثاني في المجموعة الثانية، التي ضمت أيضا وفاق سطيف والمجد السوري والرجاء المغربي، بيد ان الوداد تصدر فريق المجموعة الاولى التي ضمت فرق طلائع الجيش المصري والطلبة السوري واتحاد العاصمة الجزائري، ويحتل الوداد البيضاوي الترتيب السابع في الدور المغربي برصيد 33 نقطة الذي يتصدره فريق الجيش الملكي برصيد 43 نقطة.

الاطالية بنيتا تصعد للدرج الثاني في بطولة استوريل للتنس

■ استوريل (البرتغال) - روبرتزو: صعدت اليطالية فلانينا بنيتا الى الدور الثاني في منافسات فردي السيدات ببطولة استوريل للتنس بعد فوزها على النمساوية ايفون ميوسبرجر بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة اسم الثلاثا. فسد في الدور الاول للبطولة المقامة في البرتغال فازت بنيتا المنصغفة الارلى على ميوسبرجر بنتيجة 4-6 و6-صفر و2-0. وصعدت للدرج الثاني ايضا الفرنسية كامى بان الصغفة الثامنة بعد تغلبها على الالمانية انجليك كيرب 7-6 و6-3. كما بلغ الكولومبية ماريانا دوكي مارينو الدور الثاني بتغلبها على الرومانية ميوكا نيكرليسكو 4-6 و6-3. وتغلبت الكرواتية ساندا ماميتش على البرتغالية لارشيدي بريتو 2-6 و6-صفر و4-0. وصعدت الاركاتية اولجا سافتشوك للدرج الثاني بتغلبها على الالمانية ساندرأ كلوسل 4-6 و4-6 و4-6.

رئيس نادي يوناني يهدد بالاستقالة بسبب غضب المشجعين

■ اثينا- روبرتزو: قال فيودوروس زاجوراكيس انه سيستقيل من منصبه كرئيس لنادي ساوك الالتمني لدوري الدرجة الاولى اليوناني لكرة القدم اذا لم يمنحه المشجعون الوقت اللازم لتحقيق النجاح. ويحتل باوك المركز التاسع في ترتيب الدوري اليوناني الذي يضم 16 فريقاً. وقال زاجوراكيس في بيان «انارئيس اسوأ فريق لباوك في السنوات الاخيرة وحالة الفريق تؤلني». ويأتي هذا البيان بعد محاولة مجموعة من المشجعين اقتحام غرفة ملابس الفريق بعد الهسارة أمام ايك اثينا 4-صفر.

وأضاف زاجوراكيس وهو لاعب سابق في منتخب اليونان وقاد الفريق للفرز بكأس اوروبا 2004 وحصل على لقب أفضل لاعب في البطولة «اذا لم انجح في اقتاع المشجعين بوجهة نظري لن يكون هناك معنى لوجودي هنا».

