



مظاهرات يمزقون العلم الأمريكي أثناء الهجوم على سفارة الولايات المتحدة بالقاهرة امس

## طالبوا مرسى بالضغط على واشنطن للاعتذار ووقف عرض الفيلم مصر: الاف المتظاهرين يهاجمون السفارة الامريكية ويحرقون العلم تنديدا بفيلم ومحاكمة يسيئان للرسول

القاهرة - لندن - «القدس العربي»:

انزل متظاهرون مصريون علم امريكا عن مبنى سفارتها في القاهرة فيما فرضت عناصر من الجيش والامن المصري، مساء الثلاثاء، طوقاً أمنياً يحيط السفارة، بينما تزايدت أعداد المتحججين على عرض فيلم يسيء للرسول محمد بنور السينما الامريكية.

### محطة بريطانية تلغي عرض فيلم عن الاسلام لأسباب أمنية

لندن - يو بي آي: ألغت القناة الرابعة التلفزيونية البريطانية عرض فيلم وثائقي عن تاريخ الاسلام لأسباب أمنية بعد تهديدات تلقاها مقدمه. وقالت صحيفة «إيفنغ ستاندارد» امس الثلاثاء إن الفيلم الوثائقي المثير للجدل (الاسلام: القصة غير المروية) اثار أكثر من 1000 شكوى بعد عرض مقاطع منه، وتلقى مقدمه المؤرخ البريطاني توم هولاند تهديدات وسيلاً من الرسائل المسيئة عبر صفحته على موقع تويتر. وأضافت أن المؤرخ هولاند زعم في الفيلم الوثائقي بأن الاسلام هو «موضوع مشروع للتحقيق التاريخي، وأن هناك القليل من الأدلة المكتوبة المعاصرة عن النبي محمد». ونسبت الصحيفة إلى متحدت باسم القناة الرابعة قوله «قمنا بإلغاء العرض المقرر للفيلم على مضض بعد حصولنا على مشورة أمنية، لكننا لا نزال نخوون للغاية بانتاجه».

الامريكية بحي «غاردن سيتي» وسط القاهرة تحسباً لأي محاولة لاقتحامها من جانب الاف يتظاهرون امامها احتجاجاً على بدء عرض السينما الامريكية بعرض فيلم يسيء للرسول محمد. وقامت العناصر المكلفة بحماية مبنى السفارة بإطلاق الرصاص في الهواء لتفريق المتظاهرين، فيما اقتامت عناصر الأمن حواجز حديدية ووضعوا أسلاكاً شائكة بالشوارع المؤدية إلى مقر السفارة من ناحية شارع كورنيش النيل، وقصر العيني، خاصة مع تزايد أعداد المتظاهرين بإطاراد. واحتشد نحو ثلاثة آلاف مصري ينتمون إلى مختلف التيارات السياسية والفكرية في مصر، مساء امس، أمام السفارة الامريكية بحي «غاردن سيتي» في وسط القاهرة احتجاجاً على بدء عرض السينما الامريكية عرض فيلم يسيء إلى الرسول العربي قام عدد من المسيحيين المصريين في المهجر بانتاجه. ورفع المتظاهرون لافتات «بيك رسول الله»، و«فداك نفسي يا رسول الله»، و«تسقط اميركا»، وصوروا لعدد من منجعي الفيلم تشبهيهم بالخنزير، مرددين هتافات «انج فيلم وارسم رسمة.. إنتو كلاب ولا ليكم لزمة»، و«يا موريس يا جبان يا جبان الامريكان» في إشارة إلى موريس صديق المعروف باسم «زعيم أقباط المهجر». وشارك بالظاهرة ممثلون عن اختلافات ثورية وشباب من الكنائس المصرية، وأعداد كبيرة من المنتهين لتيار الاسلام السياسي، وعدد من أعضاء وروابط مشجعي حركة القوم «الأتراس». وكانت مختلف الفعاليات المصرية وفي مقدمتها الأزهري الشريف والكنيسة الأثوذكسية والكنائس الكاثوليكية والإنجيلية والبروتستانتية أذنت في بيانات أصدرتها على مدى اليومين الأخيرين قيام عدد من أقباط المهجر برئاسة الحامي موريس صديق رئيس ما يُعرف بـ«الهيئة العليا للدولة القبطية» بانتاج فيلم سينمائي يسيء للرسول محمد ويبدء عرضه امس بالتزامن مع ذكرى أحداث الحادي عشر من ايلول التي اتخذت في الولايات المتحدة بالسرور واطلعت «بالقدس العربي» على مقاطع من الفيلم، التي تصور فيها

## مصر تطلب من الانتربول توقيف شفيق بعد احواله ونجلي مبارك للجنايات للاستيلاء على اراض



القاهرة - «القدس العربي»:

أمر المستشار أسامة الصعدي قاضي التحقيق المتدب من وزير العدل بإحالة كل من الدكتور أحمد شفيق ورئيس الوزراء الأسبق، واللواء طيار نبيل فريد شكري، واللواء طيار محمد رضا عبد الحميد صقر، واللواء محمد رؤوف حلمي، واللواء محمد كمال فخر الاسلام الصاوي، وعلاء وجمال محمد حسني مبارك إلى محكمة الجنايات.

كما أمر شفيق وحسبه احتياطياً على ذمة القضية المتعلقة بتسجيل استيلاء علاء وجمال مبارك على مساحة 40 ألف متر من أراضي منطقة البحيرات المرة بمحافظة الإسمايلية والمخصصة لجمعية الضباط الطيارين. وأسند مستشار التحقيق إلى المتهمين عدد من الاتهامات من بينها التزوير وتسهيل الاستيلاء على المال العام المرتبط بالتزوير في محرر رسمي، والإضرار العمدي بالمال العام.

كما تضمن امر الإحالة 10 اتهامات مسؤول عنها جميعا الدكتور أحمد شفيق وياقي المتهمين إلى جانب أفرادهم (شفيق) بأربع اتهامات. وأمر النائب العام المصري المستشار عبدالمجيد محمود، بعد ظهر الثلاثاء، بوضع رئيس مجلس الوزراء المصري الأسبق أحمد شفيق على قوائم الشرطة الدولية (الإنترپول) بعد قرار إحالته للمحاكمة الجنائية بتهمته الفساد المالي، وكان المستشار أسامة الصعدي

## تحطيم صيدلية باسم الروابدة والأمير حسن يزور بؤر الحراك الشعبي حكومة الطراونة تقيّد الصحافة الإلكترونية وتستعد للرحيل



عيد الزورف الروابدة

عد سنوات حسب مقربين منه. وحصلت خادنة الصيدلية بعد ساعات من إصدار عشرة العبدلات بياناً طالب فيه السلطات القانونية بالقبض على الأشخاص الذين اعتدوا على أبنائها الناشط حسام أمام منزل الروابدة السبت الماضي. وتدخلت الشرطة في بيانها انها تطالب بتطبيق القانون والعائلة وتحفظ بنفس الوقت على مشروع التشهير برموز الفساد الذي يقوم ولها الناشط.

إلى ذلك برز إلى الواجهة مجدداً ولي العهد الأسبق الأمير حسن بن طلال في عدة جولات ميدانية قام بها خلال الـ48 ساعة الماضية وتحديداً في بعض المناطق التي تعتبر من بؤر الحراك الشعبي وأهمها حي الغفالية في وسط العاصمة عمان حيث أطلقت هتافات تطرح بالأمن والقضاء».

ولأول مرة الأسبوع الماضي شعار إسقاط النظام.



فايز الطراونة

مغادرة الملك عبدالله الثاني في رحلة عمل خارجية. ويعتقد بالسابق أن البلاد بصد حكومة جديدة بكل الأحوال بعدما فقدت وزارة الطراونة احتمالات الصمود والبقاء.

إلى ذلك فاعلت خادنة منزل رئيس الوزراء الأردني الأسبق عبد الرؤوف الروابدة على أكثر من نطاق، فقد حطم مجهولون واجهة أمنية لصيدلية شهيرة في قلب العاصمة عمان تحمل اسم الروابدة. وحسب المعلومات قام مئتمون بتحصير الصيدلية قبل فرارهم، على رسالة يعتقد أن لها علاقة بإعداء الروابدة والسبت الماضي على الناشط السياسي حسام العبدلات في حادثة لا زالت تشغل جميع الأوساط الأردنية.

ولم تعلن السلطات تحقيقاً في حادثة الصيدلية التي كان الروابدة فعلاً يملكها في الماضي وما زالت تحمل اسمه رغم أنه باعها لآخر قبل

عمان - «القدس العربي» - من بسام البدارين:

يتهيأ رئيس الوزراء الأردني الدكتور فايز الطراونة لإطلاق رصاصه الرحمة سياسياً على حكومته والبرلمان معا عبر التسيب محددة إذا ما وصلت أعداد السجلين للانتخابات إلى نسبة محددة سلفاً.

وأبلغ الطراونة على هامش اتصالات جمعتة بخفية من السياسيين خلال اليومين الماضيين بأن حكومته ستسبب للصدر الملكي بحل البرلمان في اللحظة التي سيصل فيها عدد المسجلين للانتخابات إلى مليون ونصف المليون ناخب على أن يسمح هذا العدد بالسي قدام في خطة إجراء الانتخابات قبل نهاية عام 2012.

وتحدث الطراونة بذلك في الوقت الذي بدا فيه أن الوظيفة الأخيرة التي تبقي حكومته عملياً على قيد الحياة هي مهمة حل البرلمان حيث يمنع الدستور الحكومة التي تحل البرلمان من البقاء في الحكم ومن العودة بعد البرلمان الجديد.

لذلك يرى مراقبون بأن حكومة الطراونة التي يشككي طاقمها ويتذمر هذه الأيام من صعوبة العمل مع شاعات واحتمالات التغيير الوزاري تتهيأ عملياً لمغادرة الساحة خصوصاً بعدما تحدث الطراونة عن الوظيفة الأخيرة لفريقه باعتبارها محطة وشبكة وقبض الإنجاز. وبدأ عدد المسجلين للانتخابات يقترب من حاجز المليون ويصعوبة بالغة كما قال الشيخ زكي بني إرشيد القيادي البارز في الأخوان المسلمين.

ويراهن صناع القرار على أن تنتشط عملية التسجيل مع نهاية الأسبوع الحالي ومنتصف الأسبوع المقبل بحيث تصل إلى العدد المطلوب والذي سيعلنه عملياً إطلاق صافرة النهاية لطامح الحكم الحالي وعلى رأسه الطراونة وسط أجواء بدأت ترجح سيناريو حل البرلمان.

وفيما يمكن اعتبار حل البرلمان المهمة الأخيرة بالنسبة لحكومة الطراونة التي سقطت شعبيًا وسياسيًا من الناحية العملية تبدأ فعليات المهمة الأخيرة لمجلس النواب الحالي قبل الحل بتعمير قانون الطلوعات الجديد الذي يفرض قيوداً على الصحافة الإلكترونية وهو القانون الذي يفرض أن ينجز برنامنا حتى الخميس المقبل وسط جدل عنيف وتساوع تشريعي غير مسبوq.

وتعلم مصادر «القدس العربي» يوم الثامن عشر من الشهر الجاري كحد أقصى لسلسلة تغييرات تحسم العديد من الملفات الأساسية قبل

## الظاهري يؤكد مقتل ابو يحيى الليبي في باكستان

دبي - اف ب: أكد زعيم تنظيم القاعدة أيمن الظاهري في شريط مصور نشره ليل الإثنين الثلاثاء على مواقع اسلامية عشية الذكرى الـ11 لاعتداءات ايلول/سبتمبر 2001، مقتل الرجل الثاني في التنظيم ابو يحيى الليبي الذي أعلنت واشنطن مقتله في باكستان في حزيران/يونيو.

وقال الظاهري في الفيلم الذي بلغت مدته 42 دقيقة، «أزف لامة الإسلامية والمجاهدين ولأمير المؤمنين الملا محمد عمر (...). نبأ استشهاد اسد ليبيا وضرغامها (...). الداعية القائد فضيلة الشيخ حسن محمد قائد، وهو اسم ابو يحيى الليبي. وأضاف ان الرجل الثاني سابقاً في التنظيم «ذهب الى ربه وقد صار قوة للعلماء بفرضه الجهاد».

ولم يشر الظاهري في رسالته، وهي الثالثة منذ بدء السنة، الى اعتداءات 11 ايلول/سبتمبر 2001، إلا أنه وصف البرئيس الأمريكي باراك اوباما بأنه «كاذب». وقال الظاهري ان الولايات المتحدة هي «أكبر محتل لديار المسلمين وأكبر سارق لثرواتهم وأكبر داعم للطغاة في اوطانهم».

## العفو الدولية تعرب عن قلقها ازاء تعرض مغني وناشط للضرب على يد شرطة جنوب السودان

لندن - يو بي آي: اعربت منظمة العفو الدولية امس الثلاثاء عن قلقها البالغ ازاء تعرض مغني موسيقي الهيب هوب والناشط في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان إيمانويل جال للضرب على يد الشرطة في جنوب السودان.

وقالت المنظمة ان تقارير افادت بأن شرطة جنوب السودان أوقفت جال واستولت على هاتفه المحمول وانتهلت عليه بالضرب لمدة خمس دقائق حتى فقد وعيه في نهاية المطاف.

وأضافت ان المغني والناشط الحقوقي جال، المولود في جنوب السودان، يزور جوبا لتسليط الأنوار على اليوم العالمي للسلام من خلال اقامة حفل موسيقي يومي العشرين والحادي والعشرين من ايلول/سبتمبر الحالي.

وقالت كيت أن مديرة منظمة العفو الدولية فرح الملكة المتحدة «نحن قلقون بشدة من التقارير عن تعرض جال للضرب من قبل الشرطة في جنوب السودان، وتدعو سلطاتها لإجراء تحقيق فوري وزيته حول ذلك، وضمان تقديم المسؤولين عنه للعادلة».

## اليمن: 12 قتيلا بمحاولة اغتيال وزير الدفاع

صنعا - يو بي آي: أعلن وزير الداخلية اليمنية اللواء عبد القادر فحطان الثلاثاء، ارتفاع عدد قتلى انفجار السيارة المفخخة الذي استهدف وزير الدفاع اللواء محمد ناصر محمد، إلى 12 قتيلا بينهم 7 من مراقبي الوزير.

ونقلت وكالة الأنباء اليمنية الرسمية (سبأ) عن فحطان قوله إن «عدد شهداء انفجار السيارة الذي استهدف وزير الدفاع ظهر اليوم بجوار مقر الحكومة، وصل إلى 12 شهيداً، منهم 7 من مراقبي الوزير، بالإضافة إلى عدد من الجرحى».

وقالت تقارير أولية أشارت إلى مقتل 8 أشخاص وجرح عدد آخر بانفجار السيارة المفخخة، في حين أكد مصدر أمن يعني ليونانيد برس إنترناشونال، إن أحد الجرحى هو السفير اليمني مفخخة استهدفته في شارع إذاعة صنعا بجوار مقر الحكومة اليمنية، إثر خروجه من الإجتماع الدوري الأسبوعي

## جميل السيد يهاجم رئيسي الحكومة والجمهورية في لبنان ويدافع عن نفسه: ممكن أنني كنت مع سماحة لكنني لم أعرف أنه ينقل المتفجرات من دمشق

بيروت - «القدس العربي» - من سعد الياس:

فيما وصل القضاء اللبناني استجواب الوزير السابق ميشال سماحة امس، عقد المدير العام السابق للأمن العام اللواء جميل السيد مؤتمراً صحافياً للرد على ورود اسمه في سيارة سماحة لدى نقله المتفجرات من دمشق، فلفت إلى ان اسمه ورد في الترسيبات الأولى للتحقيقات مع الوزير السابق ميشال سماحة، للتمليح من قبل المدير العام لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي ورئيس شعبة «المعلومات، العميد وسام الحسن على أنه كان ينقل مع سماحة المتفجرات إلى لبنان.

وقال السيد ردا على الملق الذي قُدّمته شعبة «المعلومات» عن وجوده مع ميشال سماحة خلال نقله المتفجرات إلى لبنان من دمشق: «زور دمشق دائماً، وميشال سماحة أيضاً، فمن الممكن أنني كنت مع سماحة في سيارته ولكنني لم أكن أعرف أنه كان يحمل المتفجرات، كما يمكنني ألا أكون في السيارة وعارف بما تحتويه، فكيف سيعرفون بأنني متورط في ذلك».

وأضاف: «قلت لإبني الحامي مالك السيد بعد توكيله محامياً لي وسماحة أن يفصل في الوكالة بيني وبين سماحة للفصل في الاتهام، وإبني في النهاية سيثبت بي وليس بسماحة، فطلب من القاضي رياض غيدا سؤال المتهم سماحة عن مشاركتي في عملية نقل

المتفجرات، ولكن سماحة نكر ذلك وانتهى الموضوع عندنا». وتابع: «سماحة طلب حضور المخبر ميلاد فوري لواجهته وتبيان ضلوع شعبة «المعلومات» في استدراجه إلى هذه القضية، وفي تاريخ الدولة اللبنانية لم يتم تهريب شاهد أو مخبر كما تم اليوم في تهريب فوري، إلا في قضية اغتيال رفيق الحريري التي فعلها الفريق السياسي نفسه مع شهود الزور وذهير الضديق».

وقال: «يجب أن يعجلوا في استدعاء ميلاد فوري وتشكيل ملف قضائي لإحالة ريفي والحسن إلى القضاء بتهمته تسريب التحقيقات واعتبار التحقيق مع ميشال سماحة مدعراً في الشكل والمضمون، فطالبنا أنهم لم يستطيعوا أن يجلبوا فوري، فليضعوا سماحة في الإقامة الجبرية وينعموا من السفر ولكن لا أن يتركوه مسجوناً إلا عندما يجلبون فوري ويسجونهم معه»، واعتبر السيد «أننا أبناء دولة وهم لم يستطيعوا استدراجنا سابقاً، وحتى في الترسيبات الأولى لهذه القضية، وتسريب محاضر التحقيقات الذي جرى لصحيفة «الجمهورية»، لا دخل للصحيفة فيه لأن الملف عند أبو غيدا وريفي والحسن فقط، وبالتالي فمن مسؤولية الحكومة والقضاء استدعاء هؤلاء، علماً، وبالتالي فمن مسؤولية الحكومة والقضاء التحقيق رغم اعتراض الأخير». وسند على ان «التحقيقات والأمن والقانون لطلما كانوا «شغلتنا»، وليس كل تسجيل يجب أن تفرغه على ورقة... التصوير والتسجيل يجب أن يفتقرنا بمحضر ضبط

# سعوديون يحتجون على احتجاز اقارب لهم دون محاكمة ومقتل سائق بنغالي خلال اطلاق نار بالقطيف

الرياض - وكالات: تجمع عشرات السعوديين في الرياض الاثنين احتجاجا على احتجاز اقارب لهم دون محاكمة بينهم ثمانية ووقف قرابة 50 شخصا من بينهم ثمانية نساء في هدوء أمام مكتب لادعاء على جانب طريق في الرياض واقراء الشرطة بالزي الرسمي يراقبونهم من ثلاث سيارات خاصة بالشرطة.

وقامت السعودية بدور مهم في مساعدة أجهزة المخابرات الغربية في احباط مخططات لتنظيم القاعدة، لكن جماعات حقوقية تنتقد ما على الغياب شبه التام للمدقراطية وعدم تقبل أي معارضة.

كما اتهمت منظمات حقوق الانسان الحكومة ايضا باستغلال حملتها على الاسلاميين المنشدين في سجن العارضين السياسيين.

وتقول السعودية انها ليس لديها سجناء سياسيين وتكرت في العام الماضي انها قدمت

للمحاكمة 5080 شخصا من بين نحو 5700 شخص القت القبض عليهم بتهمة امنية منذ سلسلة هجمات على اهداف اجنبية وحكومية في عام 2003.

وردت السفارة السعودية في لندن في كانون الاول (ديسمبر) على تقرير منظمة العفو الدولية جاء فيه ان السلطات تبرر حملتها على المعارضة متذرة ببواعث قلق امنية بقولها ان التقرير استند الى معلومات غير دقيقة.

وشارك في الاحتجاج شبان صغار ومسنون. ووقفوا متقاربين دون ان يرفخوا لافتات او يرددوا شعارات. وجلست امرأة على مقعد مسكته بعضا لتوكؤ.

وقال محتج طلب عدم نشر اسمه خوفا من تعرضه للاعتقال «شقيقي ابلغني انه اخذ الى المحكمة العام الماضي لكنها كانت محاكمة سرية ولم يسمحوا له باختيار محاميه، مرت مدة تزيد على العام وما زلنا لا نعرف نتيجة

المحاكمة. في رأيي هذه المحاكمة ليست سوى اجراء شكلي».

وقال ان شقيقه اعتقل قبل 11 عاما بعد عودته من أفغانستان التي ذهب اليها ليقاتل وانه شكنا من تعرضه للضرب وهو رهن الاحتجاز.

ولم يسمن على الفور الاتصال بمحدث باسم وزارة الداخلية السعودية للتعليق لكن الحكومة نفت بشكل متكرر استخدام التعذيب. وكانت النساء منقبات كما غطي كثير من المحتجين الرجال وجوههم لاختفاء هويتهم على ما يبدو. ومن غير المألوف مشاركة نساء في الاحتجاجات في السعودية.

ووقعت بعض المظاهرات في المناطق ذات الاغلبية الشيعية في شرق السعودية في 2011 و2012 في البلاد لم تشهد خارج المناطق الشيعية سوى بعض الاحتجاجات الصغيرة المتعلقة بقضايا محددة.

من جهة اخرى أعلن مصدر امني سعودي ان سائق من بنجلاديش قتل أثناء اطلاق النار على دوريتي أمن ببلدة العاموية في القطيف التي تشهد عمليات شغب منذ فترة طويلة.

ونقلت صحيفة «الوطن» السعودية امس الثلاثاء عن الناطق الإعلامي بشرطة المنطقة الشرقية المقدم زياد الرقيطي قوله إنه «عند الساعة الثالثة من مساء الاثنين وأثناء مرور دوريتي أمن في أحد الشوارع الفرعية ببلدة العاموية تعرضتا لإطلاق النار بعد تجاوزهما لأحد الأحياء الشعبية مما أدى لإصابة سيارتين في الاتجاه المعاكس من الشارع بطلقات نارية».

وأضاف الرقيطي أن إطلاق النار «نتج عنه مقتل سائق إحدى السيارات بنجلاديشي الجنسية واشتعال النار في مقدمة سيارته»، مشيراً إلى أن «أيا من ركاب السيارة الأخرى أو رجال الأمن لم يصب بأذى».

## الملك السعودي يصل إلى أنطاليا التركية لتمضية إجازة على متن يخت



■ أنقرة- يوي أي: وصل الملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز إلى أنطاليا، جنوب تركيا على البحر المتوسط، ل قضاء إجازة خاصة، برفقة زوجته و55 شخصا من اقاربه، حيث سيمضون 22 يوما على متن يخت.

ونشرت وكالة أنباء «أناضول» أن طائرة خاصة حطت، مساء أمس الإثنين، في مطار أنطاليا الدولي، تقل الملك السعودي وأقاربه الذين استقلوا قافلة حافلات نقلتهم إلى شاطئ البحر. وأضافت ان الملك وحاشيته سيبحرون في يخت لمدة 20 يوما في البحر المتوسط حيث سيقيم حفل زفاف على متنه، من دون ان تذكر من هم العريس والعروس.

وأشارت إلى أن مراسم استقبال الضيوف، وانتقالهم إلى اليخت، جرت بعيدا عن أعين الصحافيين وكاميرات التلفزيونات التركية.

وكانت وكالة الأنباء السعودية الرسمية نقلت في نهاية آب/ أغسطس من الديوان الملكي أن الملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز، غادر البلاد «لتمضية إجازة خاصة في الخارج».

وقد أوكل الملك عبد الله لولي العهد سلمان إدارة شؤون البلاد في غيابه، وهذه المرة الأولى التي سيتولى فيها سلمان شؤون البلاد في غياب الملك منذ تعيينه وليا للعهد في حزيران/يونيو الماضي خلفا لشقيقه الراحل نايف.

يذكر أن الملك السعودي سبق أن أجرى عدة عمليات جراحية في الولايات المتحدة العام الماضي في العمود الفقري.

العاهل السعودي الملك عبد الله بن عبد العزيز

## المعارضة الكويتية تصعد تحركها في «ساحة الارادة» متحديا الاسرة الحاكمة



كويتيون اسلاميون في ساحة الارادة يطالبون باسناد رئاسة الوزراء لشخص من خارج الاسرة الحاكمة

الحكومة، لذلك قربنا كسعب ان يكون جابر المبارك (رئيس الوزراء الحالي) آخر رئيس وزراء من... ذرية آل الصباح.

وكانت تكون لاسرة الصباح الامارة وللشعب الوزارة، وتمك الامراء ومنا الوزراء، في تأكيد على طلب المعارضة بتشكيل حكومة منتخبة يقودها شخص من خارج اسرة آل الصباح التي تحكم الكويت منذ أكثر من 250 سنة.

من جانبه، قال النائب من المجلس البطل خالد شخير «اعلن موقفي التضامن مع المواطنين بالسهر يوميا في ساحة الارادة حتى تحقيق مطالبنا».

واضاف «لانسف اساس المشاكل التي تعيشها في حرب ولاية العهد وخير دليل ابطال مجلس 2012 بخطا اجرائي».

مضيفا ان «ناصر المحمد (رئيس الوزراء السابق) ومشعل الاحمد (أخو الامير) يدركان تماما بان ال اغلبية البرلمانية لن تصوت لهم لولاية العهد».

وفي تحد واضح لاسرة الحاكمة، قال شخير، وهو من ابناء القبائل «المشكلة لدينا تكمن ببناء الاسرة ويجب ابعادهم عن مناصب الوزراء ويجب تشكيل قانون ينظم عمل ابناء الاسرة الحاكمة».

واضاف «تخرج من جميع المشاكل التي ليناها الاسرة... علينا الدفع بحكومة منتخبة وهذه تتحقق عن طريقين، اما عن طريق تعديل الدستور (في) مجلس الامة او عن طريق الامة مباشرة».

وقالت وزارة الداخلية الكويتية الاحد انها ستتعامل بكل حزم مع أي احتجاجات يجري تنظيمها «بدون ترخيص» في البلاد مشيرة إلى أن «ما صدر عن بعض الأشخاص من الدعوة وإثارة الجمهور للانضمام معهم في الاعتصامات والتجمعات والمسيرات والمبيت في الساحة (ساحة الارادة) والمقابلة لجلس الامة بعد إخلال بالامن والنظام العام».

ويمنها لم تشهد الكويت الدولة الحليفة للولايات المتحدة والعضو في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) انتفاضة شعبية على غرار التي تجرت في دول عربية أخرى إلا أن التوترات السياسية تصاعدت بين الحكومة المعينة والبرلمان المنتخب.

وقال سليمان محمود أحد المحتجين الذي تقاعد من عمله بالجيش ان مشكلتهم مع الحكومة وانهم جميعا يحيون أمير البلاد، وأضاف أنهم يريدون المزيد من الديمقراطية والحرية والمزيد من الحقوق.

ورغم أن الكويت بها واحد من أكثر الأنظمة السياسية انفتاحا في الخليج إلا أن أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الصباح هو صاحب الكلمة الأخيرة في الشؤون السياسية.

وطالب الحكومة من المحكمة الدستورية في الكويت البت في دستورية قانون الانتخابات الصادر في 2006 والذي يقسم البلاد إلى خمس دوائر انتخابية، وقالت إن حكم المحكمة

الكويت - وكالات: صعقت المعارضة الكويتية التي يهيمن عليها الاسلاميون والقبليين ليل الاثنين تحركها الاحتجاجي تجمع حوالي 3500 شخص من انصارها في ساحة الارادة، للطلالبة خصوصا باسناد رئاسة الوزراء لشخص من خارج الاسرة ليصبح من ضمن شخصيتين بارزتين في الاسرة من الوصول إلى ولاية العهد.

واكدت المعارضة انها ستستظل كل ليلة تجتمع في ساحة الارادة الواقعة مقابل مبنى البرلمان حتى 24 ايلول/سبتمبر، عشية صدور قرار المحكمة الدستورية في مسألة تعديل الدوائر الانتخابية، القضية التي هي في صلب الازمة السياسية الحالية في البلاد.

وشارك في التجمع حوالي 21 نائبا من البرلمان الذي انتخب في شباط/فبراير وحلته المحكمة الدستورية في حزيران/يونيو معيدة برلمان 2009 الذي غالبية أعضائه من الواليين للحكومة، ما اطلق أزمة سياسية كبيرة في البلاد.

واصر الثبات من انصار المعارضة على السهر في ساحة الارادة بعد نهاية التجمع بالرغم من قرار وزارة الداخلية منع أي شكل من الاعتصام في ساحة الارادة.

وقال النائب الاسلامي البارز وليد الطبطبائي في كلمة امام المحتجين «من اليوم فصاعدا نقولها ان الشعب هو صاحب السيادة ونقول كما قال سعد زغلول ان الحق فوق الامة والامة فوق

## تضارب في المواقف بين واشنطن وتل ابيب حيال طهران ننياهو: لا يمكن ان ننظر من دون فرض «خطوط حمر» على ايران

ستستقل تهديدا لوجودها.

وحذرت اسرائيل من انها لا تستبعد شن هجوم على المنشآت النووية الايرانية لمنع طهران من حيازة القنبلة النووية التي تستشك بنظرها «تهديدا لوجود» الدولة العبرية.

وتضاربت المواقف الاثنى بين الولايات المتحدة واسرائيل حيال ايران مع مطالبة الدولة العبرية واشطن بوضع «خط احمر» لطهران لمنعها من حيازة السلاح النووي، الامر الذي رفضت واشطن القيام به.

وتواتل في الساعات الاخيرة التصريحات المتضاربة للحكومتين في شأن الازمة الايرانية، ما يدل على استمرار الانقسام بآراء هذا الملف بين ادارة باراك اوباما وحكومة بنيامين نتانياهو.

ويطالب نتانياهو منذ اسابيع واشطن بوضع «خط احمر» ينبغي على ايران عدم تجاوزه في برنامجها النووي المدني تحت طائلة التعرض لضربة عسكرية، لكن الولايات المتحدة ترفض ذلك وتعطي الاولوية لتنجي جمع ما بين الدبلوماسية والعقوبات الاقتصادية على طهران.

لكن نتانياهو أكد مساء الأحد لشبكة «سي بي سي» الكندية ان الحليفين الاميركي واسرائيلي يتناقشان تحديدا لماهية هذا «الخط الاحمر الواضح».

وقال نتانياهو «لن نتوقف ايران حتى ترى لدى الدول الديموقراطية في العالم تصميما واضحا وخطا احمر واضحا»، وبادر مسؤول اسرائيلي رفيع مساء الاثنين الى النهاب بعد في موقفه، وقال «بدون تحديد خط احمر واضح يستعمر ايران في سبيلها باتجاه حيازة سلاح نووي ولن تكون لاي تصريح يهدف لردع ايران عن ذلك

عواصم- وكالات: أكد رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الثلاثاء ان المجموعة الدولية لا تستطيع ان تلعب من اسرائيل التريث قبل شن هجوم على ايران، اذ لم ترفض «خطوط حمر» على طهران حول برنامجها النووي.

وقال نتانياهو في مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره البلغاري بويكو بوريسوف في القدس ان «الذين يرفضون في المجموعة الدولية تحديد خطوط حمر لايران، لا يحق لهم معنوا ان يطالبوا من اسرائيل التريث».

ورأى نتانياهو بان الدبلوماسية والعقوبات لم يكن لها اي تأثير وبان ايران ما زالت تتقدم باتجاه هدفها وهو بناء سلاح نووي.

وتابع «الحقيقة هي انه مع مرور كل يوم، تقرب ايران أكثر وأكثر من القابل النووية، والان ان كانت ايران تعلم بانسه لا يوجد خط احمر وان كانت تعلم بان لا توجد مهلة نهائية، فمادنا ستفعل؟».

واكمل «بالضبط ما تفعله الان: تمضي دون اي تدخل باتجاه امتلاك القدرة النووية، وبناء عليه صنع قنابل نووية»، وكرر رئيس الوزراء الاسرائيلي مرارا خلال الاسبوع الماضي الحاجة الى تحديد «خط احمر واضح» امام ايران لتجنب الحرب.

وتشتبه اسرائيل القوة النووية الوحيدة في الشرق الاوسط لكن غير المعلنه، والغرب يسعى ايران لامتلاك السلاح النووي تحت ستار برنامج مدني، الامر الذي تنتفي طهران.

وتقول اسرائيل ان حيازة ايران للسلاح النووي

اي فائدة وستستمر في تشغيل أجهزة الطرد المركزي»، وسارعت الولايات المتحدة الى الرد على هذا الموقف، وقالت التحديث باسم وزارة الخارجية الاميركية فتكوريا تولاند انه رغم ان الرئيس الاميركي باراك اوباما «قال بوضوح انه لن يسمح لإيران بامتلاك اسلحة نووية»، فان «لا فائدة» من فكرة فرض مهل نهائية او وضع خطوط حمراء. وفي مقابلة مع اذاعة بلومبيرغ بثتها الخارجية الاميركية الاثنين، نعت الوزيرة هيلاري كلينتون الى ان ادارتها لن ترفض «مهلا» على ايران.

وكررت على مسامح الاسرائيليين ان واشطن تفضل النهج «الدبلوماسي»، واشد عقوبات متكئة من جانب المجتمع الدولي او تلك الاحادية الجانب من جانب الولايات المتحدة او الاتحاد الاوروبي».

ونتهم الدول الكبرى واسرائيل ايران بالسعي الى حيازة سلاح نووي تحت ستار برنامج مدني، الامر الذي تنفيه طهران بشدة. واصر مجلس الامن الدولي ستة قرارات تتضمن اربعة منهن عقوبات على ايران، وخصوصا في ما يتعلق بتخصيب اليورانيوم، تصاف اليها عقوبات واشطن والاتحاد الاوروبي.

وقالت كلينتون «قلنا دائما ان كل الخيارات مطروحة، لكننا نؤمن بالمفاوضات وبالتحسينات الدبلوماسية»، موضحة ان الاسرائيليين يؤيدون منذ ثلاثة اعوام ونصف عام، نهج الولايات اليهودية. وشددت تولاند على ان «من الامة أكثر ان نبقى مركزين على الضغوط على ايران وعلى امكان ان تعمل ايران على تسوية هذا الوضع عبر الطرق الدبلوماسية التي عرضناها».

## مقتل 3 افغان في هجوم بالصواريخ على قاعدة باغرام الجوية بأفغانستان وطالبان تحذر الولايات المتحدة من «هزيمة كاملة» لقواتها

■ عواصم- وكالات: قال المتحدث باسم حلف شمال الأطلسي أمس الثلاثاء إن أربعة صواريخ سقطت على قاعدة باغرام الجوية التي تديرها الولايات المتحدة قرب العاصمة الأفغانية مما تسبب في تدمير طائرة هليكوبتر من طائرات القوات التي يقودها الحلف ومقتل ثلاثة أفغان كانوا داخلها.

ووقع الهجوم في حوالي الساعة العاشرة مساءً بالتوقيت المحلي أمس عشية الذكرى الحادية عشرة لهجمات الحادي عشر من سبتمبر/أيلول في الولايات المتحدة، وقررت إجراءات أمنية مشددة في العاصمة الأفغانية كابول.

إضافة المتحدث أن اثنين من أفراد قوة المعاونة الدولية التابعة لحلف الأطلسي (يساف) كانا أيضا بالطائرة وأصيبا.

وأعلنت حركة طالبان في رسالة نصية أرسلت إلى رويترز المسؤولية عن الهجوم قائلة إنها أطلقت صواريخ على الطائرة الهليكوبتر التي كانت فوق منحدر في القاعدة الجوية. وجاء الهجوم بعد يوم من نقل الولايات المتحدة السيطرة على سجن باجرام الضخم الغير للجدل والذي يضم ثلاثة آلاف سجين يشتبه في انتمائهم لحركة طالبان إلى السلطات الأفغانية، وشهدت الأسابيع الأخيرة تصاعدا في أعمال العنف في شتى أنحاء أفغانستان، ويأتي الهجوم بعد أيام من تفجير شاب عبوات ناسفة قرب مقر حصن لحلف الأطلسي في كابول مما أسفر عن مقتل ستة مدنيين بينهم أطفال.

ويأتي أيضا بعد تفجير انتحاري في جنازة باقيم نكرها أسفر عن سقوط 25 قتيلًا على الأقل. ورغم وجود مئات الآلاف من القوات الأفغانية والأجنبية التي تقايل تمرد حركة طالبان إلا ان العنف بلغ أعلى مستوياته منذ أن طاحت قوات أفغانية وأمريكية بطالبان من السلطة بنهاية عام 2001. وتقول الأمم المتحدة إن طالبان مسؤولة عن سقوط 80 بالمائة من الضحايا المدنيين في الصراع.

من جانبها حذرت حركة طالبان عشية ذكرى اعتداءات 11 ايلول/سبتمبر 2001 من ان القوات الامريكية يمكن ان تواجه «هزيمة كاملة» في افغانستان وان الامريكيين في خطر في جميع انحاء العالم، كما ذكر الاثنين المركز الامريكي لمراقبة المواقع الاسلامية (سايت). وقالت حركة طالبان الافغانية في بيان نقله الموقع ان «ذكرى 11 ايلول/سبتمبر حل هذه السنة في امريكا وفي وقت تواجه فيه البلاد هزيمة كاملة في افغانستان، عسكريا وسياسيا واقتصاديا وفي كل المجالات الاخرى، حيث استنفدت كل الوسائل لتعديب حربيا غير الشروعة».

انتقلت الى جوار ربه في مدينة لندن يوم الإثنين 2012/9/10م

الحاجة أم محمد الصلواتي والدة الحاجة أم علاء الكرياسي عقيلة الفقيه الدكتور الشيخ محمد صادق الكرياسي (حفظه الله)، وسيواري جثمانها الثرى في مدينة كربلاء المقدسة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين

انتقلت الى جوار ربه في مدينة لندن يوم الإثنين 2012/9/10م

الحاجة أم محمد الصلواتي والدة الحاجة أم علاء الكرياسي عقيلة الفقيه الدكتور الشيخ محمد صادق الكرياسي (حفظه الله)، وسيواري جثمانها الثرى في مدينة كربلاء المقدسة

اللَّهُمَّ اغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### شكر على تعزية

اولادها علي وشفيقة وكريم وزوجته رلى بري واختهم مي نينا شقيقتنا كلثوم واشقاؤها هاني وخالد ووائل وسعد وآل سلام واقرباؤهم يتقدمون بخالص الشكر من كل الذين تفضلوا بمواساتهم في مصابهم بالفقيدة

### الغالية المرحومة

## مها محمد سلام

ويخصون بالشكر دولة رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء والنواب الحاليين والسابقين ورئيس واعضاء الهيئة الادارية وموظفي وعمال وجميع اعضاء نادي الغولف اللبناني ورئيس واعضاء الهيئة الادارية للاتحاد اللبناني للغولف ورئيس مجلس ادارة موظفي شركة طيران الشرق الاوسط ورئيس اعضاء مجلس ادارة وموظفي بنك س.أس.سي ش.م.ل. ورئيس واعضاء مجلس أمناء جمعية المقاصد الخيرية الاسلامية في بيروت كما ويخصون بالشكر اطباء وممرضى وموظفي مستشفى الجامعة الامريكية وكل من واساهم بمصابهم الاليم، سائلين المولى عز وجل ان لا يصيبهم بمكروه



## جهاديون يقومون بأعمال بشعة وتقارير عن تزايد اعدامات الجيش الحر في حلب فرنسا راغبة بعملية عسكرية وتحتاج للدعم الأمريكي.. والدفاعات السورية يقظة اتهم الاسد باستخدام تعاليم الطائفة لاغراض سياسية.. وتزايد حالات الانشقاق بين العلويين

لندن - «القدس العربي»:

وكان عمر يتحدث عبر «سكايب» قائلاً ان الاسد يقوم بعملية تخويف لهم ويدفعهم نحو الهاوية، و«لهذا السبب يقوم الجيش بقتل الناس في الشوارع لخوفهم من قيام السنة بذبحنا»، ويقول ان ما دفعه هو استنساخ القصف اليومي للمناطق المدنية حيث قال انه لم يستطع تحمل رؤية موت السوريين بشكل يومي. ومع ذلك لم يكشف عمر عن عدد الضباط العلويين الذين انشقوا عن النظام لكن اشار ان العدد ليس قليلاً.

والدها من الامن

وحالة عمر ليست الوحيدة من بين العلويين الذين يدرون ظهورهم للنظام فابنة مسؤول كبير في ميليشيا النظام المعروفة بالشبيحة التي تستهدف المدنيين، قررت ترك البلاد بعد ان عاشت معركة اخلاقية مع نفسها. وتعمل الآن مع اسطنبول مع المعارضة حيث تنتم للنظام باستخدام المعتقدات العلوية لاغراض سياسية، وقالت ان العلويين يقتلون السوريين بدون سبب.

متفقون

ومنذ بداية الثورة اعلن عدد من المثقفين السوريين العلويين انضمامهم للانتفاضة ودعمهم لها. ومن بينهم الشاعر رشاد عمران التي شاركت في عدد من المهرجانات الشعرية، وقالت للمجلة ان نظام الاسد نظام ديكتاتوري، وكيف يمكنها دعم نظام يقتل شعبه، وينظر المثقفون العلويون الى النظام كسوريين اولاً وكنائفة طائفة من طوائف المجتمع السوري ثانياً، ومنذ بداية الثورة يقوم النظام باستخدام الورقة الطائفية

فرنسا رغبة في التدخل

في تقرير اخر عن الموقف الفرنسي من الانتفاضة، حيث تراجع الرئيس فرانسوا هولاند عن دعوته لاقامة منطقة عازلة في شمال سورية، وقرر بدلا من ذلك قيادة جهود دعم المعارضة في الداخل سواء بالاتصال مع المجالس العسكرية او بالاتصال مع معتلص يمكن الثقة بهم من الجيش الحر، خاصة باريس فقدت املها في معارضة الخارج وقررتها على تشكيل جبهة موحدة يمكن ان تشكل بديلا عن الاسد.

ومع ذلك فالرغبة الفرنسية بالتدخل حاضرة خاصة ان الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي الذي قاد الحملة لاسقاط نظام القذافي يوجه انتقادات حادة لهولاند بسبب غياب السياسة الحاسمة فيما يتعلق بالموقف السوري. فقد هاجم ساركوزي هولاند بقوله انه يفضي عطلته على الشاطئ في الوقت الذي يقتل فيه المقاتلون السوريون على يد قوات الاسد، وقد انضم عسكري ساركوزي للخدمة واتهموا هولاند بقلعة الخيرة في مجال السياسة الدولية، وما يمنع فرنسا وغيرها من الدول الاوروبية من فعل شيء انما ليست قادرة على القيام بحملة عسكرية شاملة بالاعتماد على حلف الناتو دون دعم عسكري قوي من امريكا، فالحملة على ليبيا لم تكن لتقوم الا للقصف الامريكى الدقيق لمواقع النظام العسكرية، وهناك امر اخر يزعج الرغبة بالتدخل وتتنع من كون فكرة «حق التدخل» لاقاد حياة المدنيين ولدت وتطورت الى فكرة «واجب التدخل»، وترى «واشنطن بوست» ان بعض قادة الرأي الفرنسيين الحظيتم من الموقف الامريكى والاتحاد الاوروبي ياملون بقيام هولاند بالضغط على باراك اوباما

حرارك

وعن التحركات العلوية المؤيدة للانتفاضة ذكرت تقارير ان العلويين شاركوا في الانتفاضة فقد تم الحديث عن تمرد بعض الشخصيات والافراد في دوبرا بعيدا القريبة من القرداحة والشبيح بدر بلدة الشيخ صالح العلي اقد قادة الثورة ضد الفريسيين، كما شارك علويون في تطاهرات عدة جرت في طرطوس واللاذقية وحمص، ومن قرر المشاركة عادة هم من العلمانيين الذين لا يهتمهم البعد الطائفي، ووقع الكثير منهم على بيان من اجل المواطنة وكذلك بيان الدفاع عن المناطق الساحلية التي يسكن فيها العلويون لادانة جرائم النظام في حمص، ويقال ان الجيش الحر انشأ سرية علوية بقيادة النقيب صالح الصالح، وقد قتل احد مقاتلي الجيش الحر العلويين في حمص يد الشبيحة في حزيان (يونيو) الماضي.

كما تعاطف ناشطون في طرطوس مع اهالي ضحايا مجزرة النقيب صالح التي ارتكبتها النظام في آبار (مايو) الماضي، وقالت تقارير ان جنودا علويين في الجيش السوري تعاطفوا مع الثورة وقدموا معونات للمقاتلين.

في الناتو فقدره سورية على اسقاط طائرة فانتوم-اف4 التركية تعني ان الدفاع الجوي السوري يظل في سورية بالتعاون مع تركيا.

ليفي مرة اخرى

واضافة لساركوزي عبر برنارد هنري ليفي، العلق والذي يقدم نفسه على انه فيلسوف عن خيبة امله من هولاند، ويريد ليفي تكرار الدرس الليبي الذي لعب فيه دورا فاعلا في دعم المقاتلين الليبيين حيث قابلهم وحضر اجتماعاتهم وخرجهم فيما بعد حول العلاقة مع اسرائيل، وقال ليفي ان هولاند وقادة اوروبا يبالغون بالحديث عن معوقات التدخل، وازداد ليفي ان «كل واحد يعرف انه لم تعد هناك حاجة لانهاء الحكومة وكل ما يزيده طيار يقود طائرة»، ودعوة ليفي وغيره تنبع من ان حرب فرنسا في ليبيا كانت نظيفة ولم تخسر فيها اي طيار على الرغم من ان الطيران الفرنسي هاجم 25 طائرة من الطلعات الجوية.

ومن شأنه في هذا الطرف ان دروس حملة الناتو تشجع على القيام بعملية في سورية، لكن الصحيفة تذكر ان الناتو وحملة «النظيفة» لا تكن لتتم لولا امريكا التي دمرت في الساعات الاولى من الضربة دفاعات ليبيا الجوية وشوشنت نظام الاتصالات، ويعترف ضابط في الناتو بهذا حيث قال ان بريطانيا وفرنسا ليست لديهما القدرة على القيام بهذا -فامريكا هي الدولة الوحيدة التي تملك تلك القوة الجوية الضادة.

نظام دفاعي يقظ

واشارت الصحيفة الى انه يجب اخذ الدفاعات السورية بعين الاعتبار فلديها نظام صاروخي فذته روسيا، وبحسب مسؤول

حتى الآن اظهر الصف العلوي تماكسا وراء الرئيس السوري بشار الاسد، حيث يرى في مواجهة الرئيس الانتفاضة السورية حماية للطائفة التي ستواجه ما يراه اعضاؤها معركة عبادة او موت ان سقط النظام. وظل عدد من انشقوا عن النظام في الطائفة قليلا جدا، ومن اراد الانضمام للمقاتلين شعر بالخوف من تأييد المقاتلين منه، حيث ذكرت صحيفة «النابض» نهاية الشهر الماضي ان معارضا علويا اراد الانضمام للمقاتلين في حلب فنصحه اسدواؤه بعدم القيام بذلك خشية تعرضه للقتل، خاصة ان مقاتلين اظهروا غضبهم ومعارضتهم لشخص من الطائفة ان يقااتل في جانبهم.

وظ العلويون مترددين بدعم الثورة لعدم وجود طرف قادر على تقديم ضمانات لهم، فقد قال مناف طلاس، الذي انشق عن النظام وهو ارفع جنرال في الجيش السوري ينشق، انه يعمل على اقناع العلويين الخفي عن الاسد والبحث عن طرف يقدم لهم ضمانات وحماية. وقد اعترف طلاس بأنه خرج من سورية بمعونة من المخابرات الفرنسية.

وفي هذا الاتجاه قالت مجلة «تايم» الامريكية ان عدد الذين يخفون الصف العلوي في تزايد وسط القلق وعدم الارتياح من الممارسات الوحشية التي يقوم بها النظام ضد الانتفاضة، وقابلت المجلة نقيب علويا في الثورة اسمه «عمر»، ويعتبر الاسد «جزارا»، وقال النقيب انه لو توقف عن تصديده دعاية النظام وقرر الانشقاق عن وحدته بعد ان بدأ النظام بضرب بلدته بالدفاع، واتهم عمر الاسد بالقيام بتأجيج المشاعر الطائفية حيث قال «يقول لنا الاسد ان السنة سيذبحوننا».

### وزير الخارجية الأردني يجدد موقف بلاده الداعي الى ايجاد حل سياسي للأزمة السورية

## انجلينا جولي: العالم مطالب بدعم لاجئي سورية الذين تخطى عددهم 250 الفا

الاردن والاردنيين على توفير ما يحتاجه جميع السوريين الذين لجأوا الى حمايتهم ليصبحوا بكمارة». وأكدت الحكومة الاردنية الخميس الماضي ان اعداد اللاجئين السوريين في المملكة باتت تتجاوز قدراتها.

واعلن الاردن الاسبوع الماضي حاجته لـ 700 مليون دولار لتلبية احتياجات نحو ربع مليون سوري.

ويجبر يوميا مئات السوريين الشريط الحدودي مع الاردن بشكل غير شرعي، هربا من القتال الدائر بين الجيش السوري والمعارضة المسلحة والذي اسفر عن اكثر من 27 الف قتيل منذ اذار (مارس) 2011، بحسب المرصد السوري لحقوق الانسان.

ويقطن الكثير من اللاجئين في مساكن مؤقتة في مدينة الرمثا (شمال) قرب الحدود مع سوريا و لدى اقارب او مساندة له في المملكة، اضافة الى نحو ثلاثين الف لاجيء في مخيم الزعتري (85 كلم شمال) الذي يفترض ان يتسع لنحو 120 الف شخص.

ووفقا للمنظمات الدولية الانسانية يستمر الوضع في سورية بالتدهور. وقال ادواردز ان «عددا من المواقع التي لجأ اليها نازحون في دمشق تأثرت الآن بالصفع من اجبر هؤلاء على النزوح مجددا»، مشيرا الى ان بعض اللاجئين ينجحون بخساسة او ست مرات قبل ان يفروا من بلدهم».

ويقول ادواردز ان «هناك تقارير تفيد بان آلاف النازحين ينقلون من قرية الى اخرى لتأمين سلامة قبل الاقتراب من الحدود»، مشيرا الى ان لاجئين وصلوا الاردن رولا المفوضية قفاصيل عن اعمال حربية وغارات جوية على مدن وقرى قرب الحدود مع الاردن.

ووفقا للمفوضية فان اللاجئين السوريين مستمررون بالتدفق نحو الاردن بمعدل الف لاجيء يوميا.

وامام تلك الاوضاع قررت مفوضية اللاجئين ايفاد غوثيريس ونجمة هوليدو، التي وصلت الى المدن السورية والتقت برفقة عسكريين اردنيين عنالاث سورية وصلت مؤخرا الى حدود المملكة.

من جانبه، طلب غوثيريس خلال المؤتمر الصحافي من المجتمع الدولي «مساعدة ومساعدة الاردن لتقوم بتحسين الاوضاع المعيشية في المخيم»، مشيرا الى ان «الخيم كأي مخيم للاجئين في العالم مكان يصعب العيش فيه».

واضاف انه «منذ بداية الأزمة في سورية عبر اكثر من 200 الف سوري الحدود الى الاردن ولم يعصودوا، هذا يشكل عبئا اقتصاديا واجتماعيا هائلا وعلى العالم ان يتفهم مدى صعوبة ان يتعامل الاردن مع هذا التحدي».

وتابع انه «من المهم جدا ان يظهر العالم تضامنه بشكل جاد عبر مساعدة



نجمة هوليدو الامريكية انجلينا جولي ممثلة المفوضية العليا لشؤون اللاجئين لدى زيارتها مخيم الزعتري برفقة وزير خارجية الاردن ناصر جودة

هذا واجب انساني ونحن على استعداد لابقاء حدودنا مفعمة».

واكدت الحكومة الاردنية الخميس الماضي ان اعداد اللاجئين السوريين في المملكة باتت تتجاوز قدراتها.

واعلن الاردن الاسبوع الماضي حاجته لـ 700 مليون دولار لتلبية احتياجات نحو ربع مليون سوري.

ويجبر يوميا مئات السوريين الشريط الحدودي مع الاردن بشكل غير شرعي، هربا من القتال الدائر بين الجيش السوري والمعارضة المسلحة والذي اسفر عن اكثر من 27 الف قتيل منذ اذار (مارس) 2011، بحسب المرصد السوري لحقوق الانسان.

ويقطن الكثير من اللاجئين في مساكن مؤقتة في مدينة الرمثا (شمال) قرب الحدود مع سوريا و لدى اقارب او مساندة له في المملكة، اضافة الى نحو ثلاثين الف لاجيء في مخيم الزعتري (85 كلم شمال) الذي يفترض ان يتسع لنحو 120 الف شخص.

ووفقا للمنظمات الدولية الانسانية يستمر الوضع في سورية بالتدهور. وقال ادواردز ان «عددا من المواقع التي لجأ اليها نازحون في دمشق تأثرت الآن بالصفع من اجبر هؤلاء على النزوح مجددا»، مشيرا الى ان بعض اللاجئين ينجحون بخساسة او ست مرات قبل ان يفروا من بلدهم».

ويقول ادواردز ان «هناك تقارير تفيد بان آلاف النازحين ينقلون من قرية الى اخرى لتأمين سلامة قبل الاقتراب من الحدود»، مشيرا الى ان لاجئين وصلوا الاردن رولا المفوضية قفاصيل عن اعمال حربية وغارات جوية على مدن وقرى قرب الحدود مع الاردن.

ووفقا للمفوضية فان اللاجئين السوريين مستمررون بالتدفق نحو الاردن بمعدل الف لاجيء يوميا.

وامام تلك الاوضاع قررت مفوضية اللاجئين ايفاد غوثيريس ونجمة هوليدو، التي وصلت الى المدن السورية والتقت برفقة عسكريين اردنيين عنالاث سورية وصلت مؤخرا الى حدود المملكة.

من جانبه، طلب غوثيريس خلال المؤتمر الصحافي من المجتمع الدولي «مساعدة ومساعدة الاردن لتقوم بتحسين الاوضاع المعيشية في المخيم»، مشيرا الى ان «الخيم كأي مخيم للاجئين في العالم مكان يصعب العيش فيه».

واضاف انه «منذ بداية الأزمة في سورية عبر اكثر من 200 الف سوري الحدود الى الاردن ولم يعصودوا، هذا يشكل عبئا اقتصاديا واجتماعيا هائلا وعلى العالم ان يتفهم مدى صعوبة ان يتعامل الاردن مع هذا التحدي».

وتابع انه «من المهم جدا ان يظهر العالم تضامنه بشكل جاد عبر مساعدة

## الجيش اللبناني واصل مدهاماته في الضاحية وحرر الخطوفين السوريين دون التركي

بيروت - «القدس العربي»

من سعد الياس:

متكّن الجيش اللبناني عبر مدهامات نفذها ليل الإثنين-الثلاثاء في الضاحية الجنوبية من تحرير السوريين الاربعة المخطوفين لدى آل المقداد.

كما القى القبض على حسن ضاهر الذي التقه لدى المواطنين حيال تلك الانتخابات. وحول نية الجبهة الوطنية بقيامه مشاركة جماعة الإخوان المسلمين ودرائها السياسي، حارب جبهة العمل الإسلامي في المظاهرات الكبرى التي دعاوا لها نهاية الشهر الجاري، قال «الإخوان شرعاة بالجبهة الوطنية ولا خلافات عميقة لنا معهم كما يتردد.. هم قد طرحوا علينا الفكرة باللجنة التنفيذية للجبهة ولكننا في اللجنة لم نتخذ قرارا نهائيا بشأن المشاركة من عدمها».

سعد الياس: من جهته، أكد رئيس الوزراء اللبناني فائز الطراونة خلال الجلسة التي أقر خلالها القانون ان «الغاية الاساسية من وضعه هي تنظيم عمل الاعلام ولي س تكيم الافواه وتقييد الحريات العامة».

وفي الاردن مئات المواقع الالكترونية التي تضم مواقع اخبارية واجتماعية مع وجود نحو 3.5 مليون مستخدم للانترنت في المملكة التي يبلغ عدد سكانها 6.8 مليون نسمة. وشهدت المملكة احتجاجات مناهضة لتعديلات المطبوعات والنشر منذ افرها من قبل الحكومة قبل نحو اسبوعين

من تحرير اربعة مخطوفين سوريين انني في الجيش الحر، تعرضت للضرب والاعتقال ليومين وتغير مكان وجودي عدة مرات. وعندما كنا نحاول الهروب كانوا يغيرون مكان احتجازنا الى ان دخل الجيش فجرا وحررنا».

وقال السوري محمد عبد اللطيف موسى «سحبوني من مكان عملي انا واخي وتعرضت للضرب والتهمني انني تقني في الجيش السوري الحر وارادوا اجباري على الاعتراف بذلك امام الاعلام مع ان لا علاقة لي بكل ذلك، ونقول لكل الجهات الخاطفة ان لا علاقة للمواطنين اللبنانيات سياسيات وشكر الجيش على تحريرنا».

اما المحرر السوري محمد رجا فذكر: «اقتادنا 8 مسلحين واتهموني انني في الجيش الحر وتعرضت للتعذيب ووضعوني في تايوت وعذبوني بالكهرباء وسط الامانات ثم اتهموني انني مع الشيخ احمد وكذلك اتهامات بانثي احوال التفجير في الضاحية».

وكشف انه «اعيد التصوير مع كاتنا «الياسين» 3 مرات لاجباري على الاعترافات ونشر الجيش تحريرونا وتامل تحرير كل المخطوفين في لبنان وسورية، وعلن انه «منذ 15 يوما لم نر الاقتراب من انتهاء المظاهر الشاذة وان كان اصيب ام لا».

بدره قال المحرر السوري ماهر حسن «اجبروني على القبول انني اساعد الجيش الفوج تحت تهديد القتل واتمني الافراج عن اللبنانيين المخطوفين واول فقط لآل المقداد «الله يسامعهم» واشكر الجيش اللبناني على جهوده».

من جهته، أكد رئيس الوزراء اللبناني فائز الطراونة خلال الجلسة التي أقر خلالها القانون ان «الغاية الاساسية من وضعه هي تنظيم عمل الاعلام ولي س تكيم الافواه وتقييد الحريات العامة».

وفي الاردن مئات المواقع الالكترونية التي تضم مواقع اخبارية واجتماعية مع وجود نحو 3.5 مليون مستخدم للانترنت في المملكة التي يبلغ عدد سكانها 6.8 مليون نسمة. وشهدت المملكة احتجاجات مناهضة لتعديلات المطبوعات والنشر منذ افرها من قبل الحكومة قبل نحو اسبوعين

## أحمد عبيدات: المظاهرات فاجأت صنع القرار في الأردن

مسؤولياته الاخلاقية في أن يكون مستوعبا لجموعات من اللاجئين».

وشدد عبيدات على استمرار موقفه من مقاطعة الانتخابات التشريعية المزمع إجراؤها نهاية العام الجاري إذا ما أجريت بقانون الصوت الواحد، فهذا القانون المعمول به في المملكة منذ عام 1993 لم يفرز سوى مجالس نيابية مشوهة شكلا وموضوعا.

مجرد مجالس تشريعي خاضع بالكامل للسلطة التنفيذية».

واعتبر عبيدات إصرار الحكومة على إجراء الانتخابات في ظل مقاطعة عدد غير قليل من القوى السياسية لها، «فشل لعملية الإصلاح برمها»، لافتا إلى ضعف التسجيل كأشارة لأجواء عدم الثقة لدى المواطنين حيال تلك الانتخابات.

وحول نية الجبهة الوطنية بقيامه مشاركة جماعة الإخوان المسلمين ودرائها السياسي، حارب جبهة العمل الإسلامي في المظاهرات الكبرى التي دعاوا لها نهاية الشهر الجاري، قال «الإخوان شرعاة بالجبهة الوطنية ولا خلافات عميقة لنا معهم كما يتردد.. هم قد طرحوا علينا الفكرة باللجنة التنفيذية للجبهة ولكننا في اللجنة لم نتخذ قرارا نهائيا بشأن المشاركة من عدمها».

سعد الياس: من جهته، أكد رئيس الوزراء اللبناني فائز الطراونة خلال الجلسة التي أقر خلالها القانون ان «الغاية الاساسية من وضعه هي تنظيم عمل الاعلام ولي س تكيم الافواه وتقييد الحريات العامة».

وفي الاردن مئات المواقع الالكترونية التي تضم مواقع اخبارية واجتماعية مع وجود نحو 3.5 مليون مستخدم للانترنت في المملكة التي يبلغ عدد سكانها 6.8 مليون نسمة. وشهدت المملكة احتجاجات مناهضة لتعديلات المطبوعات والنشر منذ افرها من قبل الحكومة قبل نحو اسبوعين

المسؤولية السياسية، وقال «الحكومة استهانت بأوضاع المواطنين ولم تراع ان هناك بالاساس حالة من الاحتقان السياسي والاقتصادي والاجتماعي.. لقد استهزت ورفعت الأسعار رغم معاناة الناس».

وأردف «المظاهرات كانت رسالة للحكومة والدوائر الأعلى منها عن حجم الغضب الذي يجتاح الشارع.. وبالرغم من توصيات الملك بتجميد قرار الرقع (لا لبعاد) والذي نزع فتيل الأزمة للناقص لا تزال غير مرتاحة ولا تثق بأن هذا القرار سيتم تجنبه طويلا».

وفي رده على تساؤل عما إذا ما كان يشارك كثيرا من المراقبين بوجود احتمالية كبيرة لإقالة حكومة الطراونة قريبا، قال: «هناك احتمال ان يرحل الطراونة عن كرسي رئيس الوزراء لكن الناس التي تشتر في الطبوية الإلكترونية مادة صحفية تتحمل الملوحة المسؤولة عنها. وغيرها من المواد المقيدة للحريات.

وحول أزمة اللاجئين السوريين بالاردن، قال «اعتقد ان الحكومة كان لديها حجم توقعات كبير جدا فيما يتعلق بالدعم المالي الذي يستحصل عليه من دول مختلفة مقابل ايواء هؤلاء اللاجئين، وفي الوقت نفسه لم تكن تتوقع هذا الحجم الكبير من التدفق فحدثت حالة ارتباك الذي وقف الرسمى».

وتابع، كان لابد من دراسة المسؤوليات التي ستترتب على قرار فتح الحدود، فالاردن لا يستطيع تحمل تبعات هذا الوضع ولا يستطيع أيضا التعاطي معها

## نواب الاردن يقررون قانونا للمواقع الالكترونية اعتبر «مقيدا لحرية الاعلام»

التشريعات اسوة بالصحف.

ويتخذ القانون تعليقات الجمهور على المواقع الالكترونية جزء من الخبر الصحافي تسال عليه تلك المواقع.

وعبر محمد غنيم، من مركز حماية وحرية الصحافيين الاردنيين، لوكالة فرانس برس عن «رفض المركز لهذا القانون لحرية الاعلام والتعبير».

واضاف انه «يشكل تعديا على حرية الصحافة وحرية التعبير ليس فقط للمواقع الاخبارية بل ايضا للمواقع التواصل الاجتماعي والمواقع الشخصية ويشكل حاجزا امام المعلومات خاصة في الظروف الحالية التي

المسؤولية السياسية، وقال «الحكومة استهانت بأوضاع المواطنين ولم تراع ان هناك بالاساس حالة من الاحتقان السياسي والاقتصادي والاجتماعي.. لقد استهزت ورفعت الأسعار رغم معاناة الناس».

وأردف «المظاهرات كانت رسالة للحكومة والدوائر الأعلى منها عن حجم الغضب الذي يجتاح الشارع.. وبالرغم من توصيات الملك بتجميد قرار الرقع (لا لبعاد) والذي نزع فتيل الأزمة للناقص لا تزال غير مرتاحة ولا تثق بأن هذا القرار سيتم تجنبه طويلا».

وفي رده على تساؤل عما إذا ما كان يشارك كثيرا من المراقبين بوجود احتمالية كبيرة لإقالة حكومة الطراونة قريبا، قال: «هناك احتمال ان يرحل الطراونة عن كرسي رئيس الوزراء لكن الناس التي تشتر في الطبوية الإلكترونية مادة صحفية تتحمل الملوحة المسؤولة عنها. وغيرها من المواد المقيدة للحريات.

وحول أزمة اللاجئين السوريين بالاردن، قال «اعتقد ان الحكومة كان لديها حجم توقعات كبير جدا فيما يتعلق بالدعم المالي الذي يستحصل عليه من دول مختلفة مقابل ايواء هؤلاء اللاجئين، وفي الوقت نفسه لم تكن تتوقع هذا الحجم الكبير من التدفق فحدثت حالة ارتباك الذي وقف الرسمى».

وتابع، كان لابد من دراسة المسؤوليات التي ستترتب على قرار فتح الحدود، فالاردن لا يستطيع تحمل تبعات هذا الوضع ولا يستطيع أيضا التعاطي معها



## منظمة الصحة العالمية تصف الوضع الإنساني في حمص بأنه خطير ومنتدور

# المجلس الوطني السوري يدين اعدام جنود نظاميين.. واشتباكات في دمشق وريفها وقصف على احياء في حلب



جندي سوري يجر جثة معارض من الجيش الحر خلال المعارك في حلب

الحاحا بسبب اقتراب الشتاء، وتعززت منظمة الصحة العالمية تزويد مدينة حمص السورية بأدوات صحية أساسية وأدوات اختبار الماء بينما صيرت الهلال الأحمر العربي السوري جودة الماء وبخزن الأموات الطبية ومستلزمات مراقبة الماء تأهيا لها في قصف محتمل. وطلبت المنظمة من وزارة الصحة السورية إعداد خطة لتوزيع التغطيات تشمل محافظة حمص.

إلى متابعة التغطيات ويوجد نصف حاد في المواد الأدوية ذات الأهمية الحاسمة في إنقاذ الحياة مثل الأمصال والإنسولين والأعسجين والنيوتروجين ومواد التخدير وأدوات الحقن بالوريد. ويعيش معظم العاملين في مجال الصحة بالمدينة في المنطقة الريفية المحيطة ولا يمكنهم الذهاب إلى أعمالهم، ومعظم المنشآت الصحية بها متفوعون غير مدربين. وقال جيسار فيتش إن الوضع سيصبح أكثر

الأسابيع ونيروان قانصة مما أسفر عن سقوط مئات القتلى. وقال جيسار فيتش «هناك 150 مدرسة تؤدي ظروف معيشة سيئة، ليست هناك كهرباء وخدمات الماء والصرف الصحي ليست كما يجب، القمامة تتراكم ولم تجمع منذ عدة أسابيع». وأضاف أن استخدام خدمات الصرف الصحي بالاضافة

والقتال ونقص المواد الخام وتأثير العقوبات وارتفاع تكاليف الوقود. وقالت المنظمة في وقت سابق إن 90 في المئة من مصانع الأدوية في سورية تقع في محافظات حلب وحمص ودمشق وإن أضرارا كبيرة تلقت بها بسبب الصراع. وكانت مدينة حمص مشارا اهتمام العالم في شباط (فبراير) وآذار (مارس) ومجددا في حزيران (يونيو) عندما تعرضت أحياء تسيطر عليها المعارضة لقصف حكومي استمر

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

وأضاف البيان «ما يزيد هذه الفعلة استحقاقا لاستنكار وأشارة للشعوك، تصويرها وبثها والتفاخر بارتكابها، الأمر الذي يثير شكوكا حول اهدافها ومركبتها، ويقدم صورة ظلمة عن واحدة من اعظم واعدل الثورات في التاريخ الانساني، ومثالا سلبيا لجبل من الشيايب السوري المتلفه للحرية والعدالة والسلام».

وقال بورد أنه لم يعد هناك سوى ثلاثة جرحين فقط في المحافظة». وتقدر منظمة الصحة العالمية أن 550 ألف شخص من بين سكان المحافظة وعددهم 2.2 مليون شخص بحاجة إلى مساعدات إنسانية. وقال جيسار فيتش إنه إلى جانب الحاجة للرعاية الصحية فهناك حاجة عاجلة للغذاء والمأوى والماء والصرف الصحي والتسليم. وقبل اندلاع الانتفاضة ضد الأسد كانت سورية تنتج 90 في المئة من استهلاكها من الأدوية والعقاقير لكن الإنتاج تضرر بسبب

## مسؤول: الحرب في سورية تقترب من نهايتها لصالح الحكومة والشعب

# إيران: التدخل العسكري في سورية يدخل المنطقة بأسرها في أزمة حادة

■ طهران - ب: قال المتحدث باسم الخارجية الإيرانية رامين مهرانبرست إن التدخل العسكري في سورية يدخل المنطقة بأسرها في أزمة «حادة». وذكر مهرانبرست «أعلا مرارا، إن الأزمة السورية لن تحل عسكريا، وإنما من خلال عدم تدخل الدول الأجنبية وعدم تسليح الجماعات المعارضة ومنع النشاطات الإرهابية في سورية». وقال المتحدث «مهر» إن التهديد الأخير لوزارة الخارجية الأمريكية هيلاري كلينتون بالتدخل العسكري في سورية دون اللجوء إلى مجلس الأمن، وأضاف ذلك التهديدات بأنها «غير منطقية وغير عملية نظرا للظروف التي تمر بها المنطقة».

وقال المسؤول الإيراني «إن الدول الأوروبية لم تؤد دورا إيجابيا في حل المشاكل والأزمات في المنطقة، بل إن التدخل الأجنبي باقم من الأزمة السورية» في إطار تعليقه على تصريحات كاترين أشتون، مسؤولة السياسة الخارجية بالاتحاد الأوروبي، والتي هدت في وقت سابق بالاعتداءات ضد سورية من أجل الإطاحة ببشار الأسد.

وصورتها هواتفهم واقتصر مشاهدتهم للتلفزيون على قنوات النظام والغيت مانديتهم وروقت أحاديثهم ومنعوا من ارتداء ملابس مدنية. وقال «اصبحت ثمانية اشهر متواصلة داخل المعتقل». وتابع «زعم الضباط أن +الطرق قاترة أزمة+. آخر الجنود الذين غادروا إلى عائلاتهم لم يعيدوا، بل لنا انهم قتلوا. لكننا نعلم أن ذلك غير صحيح». وأضاف أن حوالي 15 من اصداقائي ينتظرون ليفعلوا مثلني. لكنهم يخشون الانتقام من عائلاتهم». وتابع «كنت اشاهد على شاشات الرادار جميع تحركات الطائرات والمروحيات التي تقصف حلب ومحيطها. عبر استخدام طائرات مقاتلة للقصف الجوي والمدنيين من الصعب عليهم أن يفتقروا الآخرين بانهم يوجهون اراهابيين».

«ابو عبيدة» في حي سيف الدولة شرقا والهرج، وتقال هجمات زائفة لتسهيل ظروف عبر مصاييح صغيرة في هواتفهم فطلق مقرها لدى جنود سيق ان انضماموا اليها يبقى الاقربان من الجدران الخارجية من دون أن للتعرض لاطلاق نار في الظهر». ويؤكد الثوار تكرارا مركز عناصر من حزب اللواتي، إن ايرانيين في كتعات الجيش واسلحتهم موجهة إلى الداخل، من دون القدرة على إثبات ذلك. وأكد قائد كتبية للثوار في حي باب نصر (وسط) لاجد الامام (35 عاما) أن «الضباط العلويين لا يقاتلون، إنهم يراقبون الجنود السنة ويطلقون النار عليهم ان رفضوا القتال أو اقربوا من البوابات». وقال مسؤولون في الجيش السوري انضماموا إلى الجيش السوري الحر انهم عزلوا في التكتلات

## الجيش السوري الحر يدعم المنشقين عن الجيش النظامي الاعلان عن مجلس عسكري «ثوري» موحد في حلب

ويسيطر المقاتلون المعارضون على الجزء الأكبر من ريف حلب، ويقولون أنهم يسيطرون أيضا على أكثر من 60 في المئة من المدينة. ورغم كل المحاولات لتوحيد صفوفه، لا يزال الجيش الحر يفتقر إلى التنسيق الفعال بين مجموعاته المختلفة وإلى قيادة موحدة وهيكلية واضحة. من جهة أخرى البعض ينتظر هبوط الليل لتسليق الأسلحة والزحف تحت السلاسل الشائكة، والبعض الآخر يتواعد مع العدو. هؤلاء جنود سوريون يسعون إلى الالتحاق والكثير منهم ينح في ذلك. وفيما تعلن دمشق ارتيائها لاتها «تتخلص من اراهابيين»، فإن احتمال ارتفاع عدد الانتفاقات إلى حد النزيف ولا سيما بين الجنود السنة الذين يشكلون الأخرية في الجيش، سيضع النظام السوري أمام مشكلة بالغة في التعقيد.

وقال العقيد عبد الجبار العكدي، احد أعضاء المجلس العسكري الثنائي الذي سيقود المجلس العسكري الثوري، في الشريط «تم بعون الله تشكيل المجلس العسكري الثوري لمحافظة حلب الذي يضم جميع التشكيلات والولية والكتائب في محافظة حلب». وسيترأس المجلس العسكري (ضابط منشق) وعبد القادر الصادي ورضوان قردنل (مديان مقاتلان). وأوضح ضابط آخر في شريط الفيديو ان الولية التي ستمثل في المجلس هي: التوحيد والفتح وصور الشهباء والعصم بالله وحرار سورية ومحمد الفاتح وصور الشام وحلب الشهباء والثورة الحلبية وتجمع كتائب احفاد الرسول ودرع الامة والحق.

وروى الشاب النخيل الذي يضع نظارات في لقاء معه في قاعدة للمعارضين المسلحين قرب حلب، في بيان اصدره الثلاثاء بتعديل الحرس للاقتراب من جدار، حاملا بمذيقتي الكاشنكوف وبيزتي العسكرية. لم يكن الجدار مرتفعا». وتابع «تم زحف تحت الاسلاك الشائكة وفررت راتكنا عبر ممر مظلم بين شعاعي كاشنكين». انضم إلى كتبية الجيش السوري الحر التي تجرى تدريبات بشأنه قبل إعادة سلاحه اليه، ويؤكد أنه يريد القتال. لكن هذه ليست حال جميع المنشقين الذين يفضلون في كثير من الأحيان الانضمام إلى عائلاتهم أو مغادرة البلاد. في حلب، جلس «القائد خطاب» (رفض

## تطبيق الشريعة في بلدة يسيطر عليها المعارضون شمال سورية

■ الباب (سورية) - ا ف ب: يستمع القاضي محمود عقيد بتعاطف إلى شكوى مستاجر على خلاف مع مالك المنزل الذي يسكنه ويتنصرت ريشها إلى الاقضية العلوية. ولجأ سكان بلدة الباب لتسوية خلافاتهم إلى المحكمة الشرعية السورية أيضا عن الزام الثوار المقاتلين الذين يستخدمون البلدة قاعدة خلفية، باحترام القانون. وبعد النظر في قضية عبد الله المدينة، يتحول القاضي إلى مقاتل من الثوار يتهمه السكان بالفظاعة واطلاق السباب عندما حاول التنظيم طابور من الناس امام مخفر.

ويبدو أن «مسار الحرب» يقترب من نهايته لصالح الحكومة والشعب السوري، وسيتم قريباً تسجيل نصر كبير للمقاومة، ونصح جزائري الدول «الداعمة للإرهاب والمغرة للحرب الإقليمية، بأن تخلص نفسها عن المستعق الأمريكي والإسرائيلي قبل فوات الأوان، وألا تضاعف كراهيتها لدى الشعوب».

## قوى معارضة سورية تؤجل موعد انعقاد «مؤتمر الإنقاذ الوطني» في دمشق إلى 23 سبتمبر

■ دمشق - يو بي آي: حددت قوى معارضة سورية الثالث والعشرين من ايلول (سبتمبر) الحالي موعدا لانعقاد «مؤتمر الإنقاذ الوطني» في دمشق بعدما كان مقررا انعقاده الأربعاء. وأشارت هيئة التنسيق الوطني للتغيير الديمقراطي، الثلاثاء، في تصريح صحافي لرئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر رجاء الناصر أنه «بعد أن تم تدليل أغلب العوقات لعقد المؤتمر الوطني لإنقاذ سورية الذي دعت إليه قوى المعارضة في الداخل ونظرا لصعوبة انعقاده في الوقت الذي حدد سابقا بتاريخ 2012/9/12 فقد تقرر تأجيل انعقاد المؤتمر إلى 2012/9/23 كموعد نهائي» وأضاف أن المؤتمر سينعقد في ضفة الإنقاذ سوريا من الحاضر التي تتهددها جراء الخيار الأمني الذي اعتمده النظام في مواجهة

## مسؤول تركي: سورية تتحدث عن حرب طائفية لتخفي صراعا على السلطة

■ دمشق - يو بي آي: حددت قوى معارضة سورية الثالث والعشرين من ايلول (سبتمبر) الحالي موعدا لانعقاد «مؤتمر الإنقاذ الوطني» في دمشق بعدما كان مقررا انعقاده الأربعاء. وأشارت هيئة التنسيق الوطني للتغيير الديمقراطي، الثلاثاء، في تصريح صحافي لرئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر رجاء الناصر أنه «بعد أن تم تدليل أغلب العوقات لعقد المؤتمر الوطني لإنقاذ سورية الذي دعت إليه قوى المعارضة في الداخل ونظرا لصعوبة انعقاده في الوقت الذي حدد سابقا بتاريخ 2012/9/12 فقد تقرر تأجيل انعقاد المؤتمر إلى 2012/9/23 كموعد نهائي» وأضاف أن المؤتمر سينعقد في ضفة الإنقاذ سوريا من الحاضر التي تتهددها جراء الخيار الأمني الذي اعتمده النظام في مواجهة

## مجلس الوطني السوري يدين اعدام جنود نظاميين.. واشتباكات في دمشق وريفها وقصف على احياء في حلب

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

## مجلس الوطني السوري يدين اعدام جنود نظاميين.. واشتباكات في دمشق وريفها وقصف على احياء في حلب

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

## مجلس الوطني السوري يدين اعدام جنود نظاميين.. واشتباكات في دمشق وريفها وقصف على احياء في حلب

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

## وزير خارجية إيطاليا: حالة الطوارئ في سورية تشكل أولوية لتحرك بلادي

■ روما - يو بي آي: قال وزير الخارجية الإيطالية جوليو تيريسي، إن حالة الطوارئ في سورية تشكل أولوية لتحرك بلاده، لافتا إلى الحاجة لأن يتحمل المجتمع الدولي مسؤوليته لتسريع بدء عملية التحول السياسي بقيادة سورية. ونقلت وكالة أنباء «أكي» الإيطالية عن تيريسي قوله خلال لقائه في روما بالكاهن الكاثوليكي باولو دالوليو، الذي عمل في النشاط التبشيري في سورية لعقود طويلة، إن «حالة الطوارئ السورية تشكل أولوية مطلقة لتحركنا، وفي هذا الصدد، إن الأنشطة الإنسانية التي

وقالين أستاذ سابق في الفلسفة الإسلامية ويدعو إلى قهاهم أكثر بين المسلمين والمسيحيين، وذكر أن الأغلبية السنية والأقلية الشيعية شهدت فترات من العلاقات الهادئة والخاتمة عبر تاريخ الإسلام، وأشار إلى أن انقسامات وقعت أيضا داخل صفوف الطائفتين كما كانت هناك تجارب للعيش معا في دول مختلفة. وقال «من الناحية التاريخية والمذهبية سيكون خطأ كبيرا أن يعامل السنة كتكتلة والشيعية كتكتلة، لا يوجد مؤشر واحد يمكن أن يحدد بالفعل الهوية لكل».

وقال قائلين إن السعودية وقطر اللتان أيدتا تحركات سنية محافظة في انتفاضات سابقة بالعالم العربي تضعان السياسة قبل الدين في سورية. وأضاف «إنهما تدعمان المعارضة السورية ضد نظام وحشي.. وهذا هو بيت القصيد». وقال جيسار فيتش «هناك 150 مدرسة تؤدي ظروف معيشة سيئة، ليست هناك كهرباء وخدمات الماء والصرف الصحي ليست كما يجب، القمامة تتراكم ولم تجمع منذ عدة أسابيع». وأضاف أن استخدام خدمات الصرف الصحي بالاضافة

والقتال ونقص المواد الخام وتأثير العقوبات وارتفاع تكاليف الوقود. وقالت المنظمة في وقت سابق إن 90 في المئة من مصانع الأدوية في سورية تقع في محافظات حلب وحمص ودمشق وإن أضرارا كبيرة تلقت بها بسبب الصراع. وكانت مدينة حمص مشارا اهتمام العالم في شباط (فبراير) وآذار (مارس) ومجددا في حزيران (يونيو) عندما تعرضت أحياء تسيطر عليها المعارضة لقصف حكومي استمر

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

وقال العقيد عبد الجبار العكدي، احد أعضاء المجلس العسكري الثنائي الذي سيقود المجلس العسكري الثوري، في الشريط «تم بعون الله تشكيل المجلس العسكري الثوري لمحافظة حلب الذي يضم جميع التشكيلات والولية والكتائب في محافظة حلب». وسيترأس المجلس العسكري (ضابط منشق) وعبد القادر الصادي ورضوان قردنل (مديان مقاتلان). وأوضح ضابط آخر في شريط الفيديو ان الولية التي ستمثل في المجلس هي: التوحيد والفتح وصور الشهباء والعصم بالله وحرار سورية ومحمد الفاتح وصور الشام وحلب الشهباء والثورة الحلبية وتجمع كتائب احفاد الرسول ودرع الامة والحق.

وروى الشاب النخيل الذي يضع نظارات في لقاء معه في قاعدة للمعارضين المسلحين قرب حلب، في بيان اصدره الثلاثاء بتعديل الحرس للاقتراب من جدار، حاملا بمذيقتي الكاشنكوف وبيزتي العسكرية. لم يكن الجدار مرتفعا». وتابع «تم زحف تحت الاسلاك الشائكة وفررت راتكنا عبر ممر مظلم بين شعاعي كاشنكين». انضم إلى كتبية الجيش السوري الحر التي تجرى تدريبات بشأنه قبل إعادة سلاحه اليه، ويؤكد أنه يريد القتال. لكن هذه ليست حال جميع المنشقين الذين يفضلون في كثير من الأحيان الانضمام إلى عائلاتهم أو مغادرة البلاد. في حلب، جلس «القائد خطاب» (رفض

## وزير خارجية إيطاليا: حالة الطوارئ في سورية تشكل أولوية لتحرك بلادي

■ روما - يو بي آي: قال وزير الخارجية الإيطالية جوليو تيريسي، إن حالة الطوارئ في سورية تشكل أولوية لتحرك بلاده، لافتا إلى الحاجة لأن يتحمل المجتمع الدولي مسؤوليته لتسريع بدء عملية التحول السياسي بقيادة سورية. ونقلت وكالة أنباء «أكي» الإيطالية عن تيريسي قوله خلال لقائه في روما بالكاهن الكاثوليكي باولو دالوليو، الذي عمل في النشاط التبشيري في سورية لعقود طويلة، إن «حالة الطوارئ السورية تشكل أولوية مطلقة لتحركنا، وفي هذا الصدد، إن الأنشطة الإنسانية التي

وقالين أستاذ سابق في الفلسفة الإسلامية ويدعو إلى قهاهم أكثر بين المسلمين والمسيحيين، وذكر أن الأغلبية السنية والأقلية الشيعية شهدت فترات من العلاقات الهادئة والخاتمة عبر تاريخ الإسلام، وأشار إلى أن انقسامات وقعت أيضا داخل صفوف الطائفتين كما كانت هناك تجارب للعيش معا في دول مختلفة. وقال «من الناحية التاريخية والمذهبية سيكون خطأ كبيرا أن يعامل السنة كتكتلة والشيعية كتكتلة، لا يوجد مؤشر واحد يمكن أن يحدد بالفعل الهوية لكل».

وقال قائلين إن السعودية وقطر اللتان أيدتا تحركات سنية محافظة في انتفاضات سابقة بالعالم العربي تضعان السياسة قبل الدين في سورية. وأضاف «إنهما تدعمان المعارضة السورية ضد نظام وحشي.. وهذا هو بيت القصيد». وقال جيسار فيتش «هناك 150 مدرسة تؤدي ظروف معيشة سيئة، ليست هناك كهرباء وخدمات الماء والصرف الصحي ليست كما يجب، القمامة تتراكم ولم تجمع منذ عدة أسابيع». وأضاف أن استخدام خدمات الصرف الصحي بالاضافة

والقتال ونقص المواد الخام وتأثير العقوبات وارتفاع تكاليف الوقود. وقالت المنظمة في وقت سابق إن 90 في المئة من مصانع الأدوية في سورية تقع في محافظات حلب وحمص ودمشق وإن أضرارا كبيرة تلقت بها بسبب الصراع. وكانت مدينة حمص مشارا اهتمام العالم في شباط (فبراير) وآذار (مارس) ومجددا في حزيران (يونيو) عندما تعرضت أحياء تسيطر عليها المعارضة لقصف حكومي استمر

من جهته دان المجلس الوطني السوري المعارض الذي يضم غالبية أطراف المعارضة السورية الأثاءة تنفيذ اعدام ميداني في حق أكثر من عشرين جنديا نظاميا على ايدي مقاتلين معارضين، مؤكدا أن هذا العمل جريمة «يقع منقذوها ومن أمر بها تحت طائلة القانون». ودان المجلس أقدام «مجموعة» تنسب نفسها إلى قوى الثورة السورية» على «إعدام جنود يرتدون لباس الجيش النظامي بعد أسرهم في أحد شوارع مدينة حلب» في شمال سوريا. واعتبر المجلس «هذا الفعل جريمة يقع منقذوها ومن أمر بارتكابها تحت طائلة القانون الجنائي السوري». وقال أنها «جريمة لا يمكن تبريرها في أي حال من الأحوال وتحت أي ذريعة كانت بما في ذلك ذريعة اسراف النظام في ارتكاب مثل هذه الأفعال بل وخطر منها بكثير، أو ذريعة الحاجة لردع جنود النظام عن ارتكاب الفظائع في حق المدنيين العزل الحرومين من كل وسائل الدفاع عن النفس».

وقال العقيد عبد الجبار العكدي، احد أعضاء المجلس العسكري الثنائي الذي سيقود المجلس العسكري الثوري، في الشريط «تم بعون الله تشكيل المجلس العسكري الثوري لمحافظة حلب الذي يضم جميع التشكيلات والولية والكتائب في محافظة حلب». وسيترأس المجلس العسكري (ضابط منشق) وعبد القادر الصادي ورضوان قردنل (مديان مقاتلان). وأوضح ضابط آخر في شريط الفيديو ان الولية التي ستمثل في المجلس هي: التوحيد والفتح وصور الشهباء والعصم بالله وحرار سورية ومحمد الفاتح وصور الشام وحلب الشهباء والثورة الحلبية وتجمع كتائب احفاد الرسول ودرع الامة والحق.

وروى الشاب النخيل الذي يضع نظارات في لقاء معه في قاعدة للمعارضين المسلحين قرب حلب، في بيان اصدره الثلاثاء بتعديل الحرس للاقتراب من جدار، حاملا بمذيقتي الكاشنكوف وبيزتي العسكرية. لم يكن الجدار مرتفعا». وتابع «تم زحف تحت الاسلاك الشائكة وفررت راتكنا عبر ممر مظلم بين شعاعي كاشنكين». انضم إلى كتبية الجيش السوري الحر التي تجرى تدريبات بشأنه قبل إعادة سلاحه اليه، ويؤكد أنه يريد القتال. لكن هذه ليست حال جميع المنشقين الذين يفضلون في كثير من الأحيان الانضمام إلى عائلاتهم أو مغادرة البلاد. في حلب، جلس «القائد خطاب» (رفض





# مفوضية حقوق الانسان تدعو لوقف «التحريض على العنف» ضد الصحافيين قوات الامن تستخدم الغاز المسيل للدموع لتفريق محتجين شمال غرب تونس



صحافيون وصحافيات تونسيون يتظاهرون لوقف الاعتداءات على الصحافيين والمطالبة بحرية التعبير

الاعتداءات التي تؤثر على حرية التعبير وحرية وسائل الاعلام، في البلاد.

وقالت ان «الدعوات التي صدرت عن عدد من الجهات (التي لم تسمها) للاعتداء على الصحافيين والفنانين والمثقفين تنتهك الضمانات القانونية التي كفلتها العهود والاتفاقيات الدولية وحققهم في ممارسة انشطتهم دون قيود او رقابة لا ينص القانون».

ونجيت الى ان «حرية الرأي والتعبير وحق التجمع السلمي هي حقوق اساسية من حقوق الانسان يجب العمل على صيانتها».

ونكرت بان الاعلان العالمي لحقوق الانسان والعهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية نصا على ان «لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير والتماس المعلومات والأفكار دونما اعتبار للحدود».

واضافت ان «مكتب المفوض السامي في تونس أكد على استعداده ل مواصلة دعم الجهود التي تقوم بها السلطات ومكونات المجتمع المدني المختلفة في تونس من اجل ضمان الانتقال الديمقراطي وتعزيز وحماية حقوق الانسان، ويؤكد في الوقت نفسه على ان نجاح تجربة الانتقال الديموقراطي هي ليست فقط للشعب التونسي وإنما للمفوضية السامية أيضا».

ولفتت الى ان تحقيقا يجري لكشف ملباسات البوليس التي تقودها حركة النهضة الاسلامية

واعتبرت التصراوي ان «هذه المناسبة تقيم الدليل على ان ممارسة التعذيب في تونس مستمرة حتى بعد سقوط نظام (الرئيس مخلوع زين العابدين) بن علي».

واتهمت التصراوي وهي ناشطة حقوقية معروفة، الحكومة التي تقودها حركة النهضة الاسلامية بمواصلة اعتماد أساليب التعذيب التي كانت «ممارسة منهجية» في عهد بن علي.

وأعلنت حركة النهضة مساء الاثنين «تتديدها الشديدة باستعمال العنف كوسيلة لتحقيق والانتزاع الاعترافات»، ودعت الى «الحزم في تحديد المسؤوليات ومعالجة الجناة».

وطالبت في بيان «بجعل القانون فوق الجميع ودعت أجهزة الامن لان تكون في مقدمة من يلزم به»، كما طالبت «وزارة الداخلية بإنارة الرأي العام حول ما يروج من حصول تجاوزات (ارتكبتها عناصر أمن) وتوضيح الإجراءات المتخذة بشأنها».

وكانت تونس تعهدت بان تقع قبل نهاية تموز/يوليو 2012 آلية للولاية من التعذيب تشمل خصوصا القيام بزيارات منتظمة للسجون ومراكز الاعتقال ومخافر الشرطة.

ومن جهة اخرى دعت مفوضية الامم المتحدة العليا لحقوق الانسان الثلاثاء الى «وقف كل مظاهر التحريض على العنف او الاعتداء على الصحافيين في تونس».

واعربت المفوضية في بيان اصدره مكتبها في تونس عن «القلق الذي يساورها ازاء التطورات بشأن حالة حقوق الانسان (...) والحريات العامة وخاصة سلسلة خاصة وان النائب العام القطري علي بن فطيس المري اذ انتعج بسبب إذاعة «موزايك اف ام» التونسية

تأييداً او نفي هذا الخبر، واكتفى بالقول ان السلطات التونسية لم تطلب رسميا تسليمها صخر الماطري الا يوم 9 من الشهر الجاري.

وتشير الى ان صخر الماطري (32 عاماً) هو رجل أعمال، وصهر الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي، منذ العام 2004 عندما تزوج من ابنته الكبرى نسرين، من زوجته الحالية ليلى الطرابلسي.

وصدرت ضد الماطري العديد من الأحكام بالسجن في تونس، كما تراجعت مصادر حكومية ان يكون قد قام بتحويل اموال إلى البنوك القطرية، علما انه كان شريكا مع شركة الاتصالات القطرية «كيوتل» من خلال شراء حصة 25 % من شركة «تونيديتا» للاراضي القطرية التي يقيم فيها منذ سقوط نظام الرئيس التونسي السابق بن علي في 14 كانون الثاني (يناير) من العام الماضي.

ولم يصدر عن السلطات القطرية أي موقف رسمي بشأن قرار الإبعاد الذي تزامن الإعلان عنه في تونس مع وصول المروزي إلى الدوحة للمشاركة في منتدى عربي حول «استرجاع الأموال المنهوبة».

وقال المروزي في بيان اصدره مكتبها في تونس عن «القلق الذي يساورها ازاء التطورات بشأن حالة حقوق الانسان (...) والحريات العامة وخاصة سلسلة خاصة وان النائب العام القطري علي بن فطيس المري اذ انتعج بسبب إذاعة «موزايك اف ام» التونسية

تأييداً او نفي هذا الخبر، واكتفى بالقول ان السلطات التونسية لم تطلب رسميا تسليمها صخر الماطري الا يوم 9 من الشهر الجاري.

وتشير الى ان صخر الماطري (32 عاماً) هو رجل أعمال، وصهر الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي، منذ العام 2004 عندما تزوج من ابنته الكبرى نسرين، من زوجته الحالية ليلى الطرابلسي.

وصدرت ضد الماطري العديد من الأحكام بالسجن في تونس، كما تراجعت مصادر حكومية ان يكون قد قام بتحويل اموال إلى البنوك القطرية، علما انه كان شريكا مع شركة الاتصالات القطرية «كيوتل» من خلال شراء حصة 25 % من شركة «تونيديتا» للاراضي القطرية التي يقيم فيها منذ سقوط نظام الرئيس التونسي السابق بن علي في 14 كانون الثاني (يناير) من العام الماضي.

ولم يصدر عن السلطات القطرية أي موقف رسمي بشأن قرار الإبعاد الذي تزامن الإعلان عنه في تونس مع وصول المروزي إلى الدوحة للمشاركة في منتدى عربي حول «استرجاع الأموال المنهوبة».

## الرئيس التونسي المؤقت يدعو الامم المتحدة إلى إنشاء محكمة دستورية دولية

الآلاف من الناس وهم بين سجن ومنفى ومقبرة... ولف إلى ان ما «يشجع المستبد على إنشاء محكمة دستورية دولية، وشدد على ضرورة بناء توافق دولي وآليات واضحة لضرب الإستبداد في الصميم».

ونكرت وكالة الأنباء القطرية الرسمية (قنا) ان المرقي قال خلال الجلسة الافتتاحية للمنتدى العربي لاسترداد الأموال المنهوبة، الذي بدأ أعماله اليوم في العاصمة القطرية الدوحة، ان تونس «ستحضر بصفة رسمية على الامم المتحدة بمناسبة انعقاد الجلسة العمومية في نهاية هذا الشهر في نيويورك، مشروع إنشاء محكمة دستورية دولية».

وأوضح ان هذا المشروع يندرج في إطار التصديق على الإستبداد، حيث بإمكان ان تلجئ إليها منظمات حقوق الإنسان المحلية والدولية والأحزاب المعارضة في حال وقوع انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان وخاصة في حالة تزوير إرادة الشعب عبر الهزائل الانتخابية التي تنظمها المكاتوريات لإضفاء شرعية زائفة على نظام مبني على ثلاثية الزيف والقمع والفساد».

واعتبر في هذا السياق، ان «الانظمة الإستبدادية التي انتفضت عليها الثورة العربية في تونس ومصر وليبيا واليمن واليوم في سوريا، مصيبة عظيمة تجلب بها شعوب بمقهوره يتكفأ انتصاها وتواصلها والتخلف منها نمنا ياها يدفعه الشعب عموما بالخرق في التخلف واليؤس ويدفعه عشرات

بغية الاعتداء على مناطق الجبل الغربي للإجنايات في ليبيا امس الثلاثاء، وللمرة الخامسة، النظر بقضية مجموعة التهم الموجهة لرئيس جهاز المخابرات العامة في النظام السابق بوزيد دورده إلى شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

استلمت في ليبيا امس الثلاثاء، وللمرة الخامسة، النظر بقضية مجموعة التهم الموجهة لرئيس جهاز المخابرات العامة في النظام السابق بوزيد دورده إلى شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

استلمت في ليبيا امس الثلاثاء، وللمرة الخامسة، النظر بقضية مجموعة التهم الموجهة لرئيس جهاز المخابرات العامة في النظام السابق بوزيد دورده إلى شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

استلمت في ليبيا امس الثلاثاء، وللمرة الخامسة، النظر بقضية مجموعة التهم الموجهة لرئيس جهاز المخابرات العامة في النظام السابق بوزيد دورده إلى شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

استلمت في ليبيا امس الثلاثاء، وللمرة الخامسة، النظر بقضية مجموعة التهم الموجهة لرئيس جهاز المخابرات العامة في النظام السابق بوزيد دورده إلى شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

## الرئاسة التونسية تستغرب التشكيك في صحة قرار طرد صهر بن علي من قطر والمروزي يدعو الأنتربول لإعتقاله

تونس- وكالات: اعربت الرئاسة التونسية عن استغرابها مما وصفتها ب«محكمة التشكيك» في صحة قرار الرئاسة التونسية طرد صخر الماطري، صهر الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي في الأمانة القطرية.

## الجزائر: حزب إسلامي يقرر مقاطعة الانتخابات المحلية

الجزائر- «القدس العربي» من كمال زاويت: قال عبد الله جاب الله رئيس حزب جبهة العدالة والتنمية (تيار إسلامي) في الجزائر ان حزبه قرر مقاطعة الانتخابات المحلية القادمة التي من المقرر إجراؤها يوم 29 تشرين الثاني (نوفمبر) القادم، مؤكدا ان من هذه الانتخابات ستكون مزورة مثل سابقها.

وقال جاب الله في مؤتمر صحفي عقده أمس بالعاصمة ان قرار مقاطعة الانتخابات، جاء بعد مشاورات واسعة نظمها الحزب داخل جبهته، وقد تم الاتفاق على ان السطح لا تحترم عودها، ولم تجسد مبدأ التعددية الديمقراطية الحقة، ولم يتبل أي جهد حقيقي من أجل إحداث التغيير المنشود.

واعتبر رئيس جبهة العدالة والتنمية ان الانتخابات هي وسيلة من وسائل بناء الشرعية للسلطة الحاكمة، وتمكينها من الحصول على أغلبية تجعلها قادرة على مواصلة سيرها مؤسسات الدولة.

وقال جاب الله على ان الانتخابات البرلمانية الأخيرة كانت قاطبا لأحزاب المعارضة، بالنظر إلى الأغلبية الساحقة التي حصل عليها الحزب الحاكم جبهة التحرير الوطني، موصحا ان من يحرص على هذه الانتخابات التي كانت كارثية في وقت تفكك نظم عن التغيير والديمقراطية، فإن حزبه كان مسعدا للمشاركة في الانتخابات، في حال ما إذا استجابات السلطة لمطالب المعارضة، وخاصة فيما يتعلق بإسناد

تلك الاتفاقية وغيرها من الآليات الدولية والإقليمية ذات الصلة بالموضوع والعمل على إنشاء آلية عربية تخصص بهذه القضية الهامة على نحو مؤثر وفعال.

وأكد العربي ان «السلطات المعنية في الدول العربية التي شهدت ثورات شعبية أطاحت بأنظمة فاسدة، لم تحال جهدا في اتخاذ كافة الإجراءات القانونية والاتصالات اللازمة من أجل الاسترداد الكامل والعاجل للثروات التي نهبها هذه النظم وقامت بتحويلها إلى الخارج».

## فرنسا تستجوب شقيق قاتل استلهم نهج تنظيم القاعدة

باريس - رويترز: استجوب قضاة فرنسيون لأول مرة أمس الاثنين شقيق مسلح يستلهم نهج تنظيم القاعدة وقتل سبعة أشخاص في مارس آذار من بينهم ثلاثة أطفال يهود لمعرفة ما إذا كان الشقيق الأكبر (بوزيد دورده) قد أصدر قانون موافق على ذلك الهجمات.

وقال محمد فراخ قاتل منفصلا فقدها محمد مراح في مدينة تولوز الجنوبية وحولها وقتل خلالها أيضا ثلاثة جنود فرنسيين وحامخا يهودي فرنسا وفجرت دور القوات الفرنسية في أفغانستان.

## العربي يعلن خطة لإنشاء آلية عربية لاستعادة ثروات نهبها الانظمة الفاسدة

باريس - رويترز: استجوب قضاة فرنسيون لأول مرة أمس الاثنين شقيق مسلح يستلهم نهج تنظيم القاعدة وقتل سبعة أشخاص في مارس آذار من بينهم ثلاثة أطفال يهود لمعرفة ما إذا كان الشقيق الأكبر (بوزيد دورده) قد أصدر قانون موافق على ذلك الهجمات.

وقال محمد فراخ قاتل منفصلا فقدها محمد مراح في مدينة تولوز الجنوبية وحولها وقتل خلالها أيضا ثلاثة جنود فرنسيين وحامخا يهودي فرنسا وفجرت دور القوات الفرنسية في أفغانستان.









## الحجر الأحمر: وثائقي يكشف وجها مغيبا للقدس



احمد الضامن

### لندن - «القدس العربي»:

بيوت القدس الغربية التي بنتها عائلات فلسطينية ما زالت هناك، في القدس، شاهداً على طرد شعبها من أرضه، وعلى احتلال الجزء الأكبر من مدينة القدس عام 1948 ما أطلق عليه لاحقاً «القدس الغربية».

يحاول عمل وثائقي فلسطيني جديد يعرض يوم الخميس الثالث عشر من سبتمبر/أيلول على قناة الجزيرة الإخبارية الساعة الخامسة مساءً بتوقيت القدس المحتلة، ضمن سلسلة «فلسطين تحت الجهر»، أن يحيي في الذاكرة قضية مغفية هي البيوت العمرائية الجميلة التي تقع خارج أسوار مدينة القدس، هذه التحف المعمارية الفلسطينية التي

يحاول سكانها الصهاينة «الغريباء» اليوم اقتاع العالم بأنها جزء من التاريخ والتراث الإسرائيلي.

العمل من إعداد وإخراج أحمد الضامن، تصوير رامي قزموز ونصر سمارة، وإنتاج شركة الأرز الفلسطينية. وقد قام المخرج الضامن بالعثور على سكان عدة منازل ما زالت قائمة حتى اليوم في القدس، هجروا منها عام 1948 إلى الضفة الغربية أو الأردن، ويمنعون من العودة إليها.

يقول د. جايي برايمك، رئيس جامعة بيرزيت سابقاً والذي توفي قبل أيام قليلة: «ذكريات بنسماهاش الواد، مش سهل نساها، وانت شايها». علماً بأن عائلة برايمك التي يحمل بعض أفرادها هوية القدس، لا تستطيع استرداد بيت والدهم الذي يعد تحفة معمارية فنية ترمز الطراز العربي البليزاني رغم أنه لا يبعد عن مكان سكنهم الحالي سوى بضعة كيلومترات، فهم يستطيعون أن يبقوا عند عتبة البيت دون أن يسمح لهم باسترجاعه. تحول هذا البيت اليوم إلى معلم مهم في السياحة الإسرائيلية في القدس.

قصة أخرى يتناولها الفيلم، هي قصة منزل «حقي» الذي يعد تحفة معمارية بامتياز، إذ يقول المهندس هاني حقي: «أنا أردني، افتخر ببارديني، افتخر بعمان... وإنما أنا من ولد

مدينة القدس، وهذا منزلي، ويروي تاريخ منزلهم الكبير الذي بني أواخر الثلاثينات في حي القطمون في القدس.

حالتان ضمن عدة قصص مميزة ومتنوعة لنماذج فلسطينية بين الماضي والحاضر يعرضها عمل «الحجر الأحمر»، وهو العمل الوثائقي الأول الطويل للمخرج أحمد الضامن بعد إخراج عدة أفلام قصيرة وعمله كموكب موسيقي ومساعد مخرج في عدد من الأفلام الوثائقية. ويقول الضامن: «لم تكن عملية الإعداد وتصوير الفيلم سهلة إطلاقاً، في أحياء تم تهويدها بالكامل على مدى ستين عاماً وطمس معالمها العربية، مما وضع طابع تصوير العمل أمام الكثير من المصاعب والتحديات في وجه أحياء سكنية عدائية بالكامل ضد أي شخص غير يهودي يحاول دخولها فما بالك بالتصوير فيها»، وعن سبب تسمية العمل «الحجر الأحمر»، يقول الضامن إن العديد من بيوت القدس الغربية كان يتم بناؤها من أحجار خاصة غالية الثمن كانت تجلب من الضفة الغربية ذات لون أقرب إلى الحمرة ولا يتغير لونها مع الزمن، وما زالت هذه المنازل هناك في القدس مميزة ببنائها ومعمارها شاهدة على ماضٍ «جميل» يحاول المشروع الصهيوني إنكاره ومحوه من الذاكرة وطمس التاريخ.

## فيلم شوقي الماجري مشغول من لحم ودم ومقاومة وإيمان «ملكة النمل»: هل لحظة الفرخ في فلسطين من المحرمات؟



لقطة من فيلم «ملكة النمل»

### بيروت - من زهرة مرعي:

قدم المخرج شوقي الماجري فيلم ملكة النمل الطويل بكل الحب والإخلاص والالتزام الذي يكتنزه للقضية الفلسطينية وناسها، تماماً كما سبق له وقدم مسلسل الإجتياح الذي حصد أرفع جائزة عالمية. فيلم طويل من حوالى ساعتين ونصف حافظ خلاله الممثلون على وثيرة عالية ومتناسقة من الأداء الرفيع المستوى، وعالي الإحساس مع جودة ليست لغير الماجري في إدارة الممثل. كذلك هو فيلم مشغول بحب الممثلين لما قاموا به، وأظنه سيشكل ضغطاً عاطفياً ملحوظاً جداً على فئة من المشاهدين يبلغ حد ذرف الدموع. فهو فيلم مشغول من لحم ودم ومقاومة وإيمان، تماماً كما هو الصراع اليومي الفلسطيني الصهوني، إنها المواجهة غير المتكافئة على مر الأيام، آلة عسكرية ضخمة في طليعتها الطائفة والدبابية، وفي المقابل حجر وعزيمة لا تثنين، وتمسك بالحق الأبدي.

اختار الماجري جدار الفصل العنصري مكاناً يكتب عليه الجنيريك بدل ذاك الصقيع المرتبط بفراغ الذي تعتمده الكثير من الأفلام، ويبدأ طريق الجلجلة الفلسطيني المتواصل فصولاً منذ جاء شعب من أوروبا لينفذ أسطورة مخترعة بأرض معياد، في وطن له شعب هو فلسطين. إنها القضية تجسدها عائلة فلسطينية تسمى على درب المقاومة جد، ابن، حفيد وابن حفيد، ونسوة تمارسن فعل المقاومة بكافة الوسائل المتاحة. في ملكة النمل حيث يحتفل طارق وجليبة بفرحهما وبمضي شهر العمل، يعيش الجد حارساً للشهداء والتاريخ. وفي هذا المكان يبلغ الفرخ قمته، وفي هذا المكان الذي شكل ملجأ للمقاومين وللحم، تؤكد الجدة إيمانها بالنضال والأسطورة معاً، وتؤكد أنها عصية على الإستسلام أو الإنكسار.

ملكته النمل شريط سينمائي مشغول بنسختها الإنتساء للقضية، ربما هذا ما ترك العيلة لكفة المبالغات ومخاطبة العاطفة على ضرورات مخاطبة العقل. وإن كانت القضية الفلسطينية تحتاج لأن تقدمها في كل لحظة إلى الآخر غير العربي، فملكته النمل لن يتح لها الآخر أن يصمد متابعاً هذا الكرم من الخطاية المباشرة. ومن المؤكد أن الفيلم سيصعد تصفيق الجمهور الذي يبحث عن مشاهدة القضية العربية المركزية في شريط سينمائي وفق منطق ليس فيه كثير من الفلسفة. إذ ملكة النمل يورث المقاومة. فالقضية الفلسطينية الحية منذ ستين عاماً قلبت معادلات الحياة والوفاة، فصراً الأباء يدفنون أبناءهم حتى وإن كانوا أطفالاً يعمر سالم ومحمد، ومن خلال سالم وقيل رحيله يسلم الجد الرسالة للحفيد، تل أبيب تعددت وما قتلت بافاً ولا حيفا ولا فلسطين..

إنها الحياة في فلسطين تظهر حتى التلامذة الصغار في

المدارس يتعرضون لقصص الطائرات ويستشهدون. حياة الناس مقاومة مستمرة مع العدو وآلياته وجنوده المتطرسين. فلا حياة خارج المقاومة اليومية، الإحتلال يقحم البيوت، المدارس، الفرخ والسوق وكل مكان. لم تر مشهداً للحياة العادية، فيما أظهرت الجدة خضراً صلابة تذكرنا بكل الصور المشرفة المزروعة في الأذهان عن المرأة الفلسطينية التي نبذت كلمة إستسلام من قاموسها. كذلك كان حال خضراً عندما استشهد طفلها الوحيد. غلب على فيلم ملكة النمل نفس الدراما التلفزيونية على النفس السينمائي الذي يفترض به إعتداده الإختصار وتكتيف

وليد الهشيم شكلت تلك الشخصية الخفية التي عزفت بقوه أحياناً وبصمت في أحيان أخرى، وهي ضاعفت من وقع المشاهد التي خلعت من لحظة فرح كما سبق القول. فهل البحث عن لحظة فرح ولو كاذب في فلسطين من المحرمات؟

تميز فيلم ملكة النمل بالإنتاج السخفي، لذلك لم تر مشهداً ضعيفاً، لكنه في المقابل غرق بالإطلاقات، وإختصار بعض مشاهد لاسيما تلك المباشرة سيكون لصالحه في عرضة الجماهيري الذي سيبدأ في 20 الجاري في بيروت وفي سلسلة سينما أمبير.

الأفكار والمشاهد، فشوقي الماجري الناجح جداً في حرفته على الشاشة الصغيرة، لم يتحصر تماماً من البيات المسلسل. إنما يشهد له أنه قدم شخصياته وفق وثيرة راقية جداً من المشاعر، الإهتمام، الصدق والإحساس وحالة النضال بدل العكس. كما قدم صورة جميلة جداً عن فلسطين، وإن كانت صبا مبارك قد تفوقت على نفسها في دور جليبة، فتذكرنا فعل منظر رياحنا. أما جميل وجوليات عواد فشكلا الضمير الحسي الذي يحمل القضية بكل تفاصيلها. وشكلاً ذلك الإمتداد المقاوم من جيل لآخر في الوطن الفلسطيني السليبي. الموسيقى التصويرية التي وضعها

## نازدانس 2012: عروض رقص معاصر ومعرض لنصوص الجسد والفيديو دانس

### الناصرة - «القدس العربي»:

تتمثل اللجنة الفنية بإدارة مصممة الرقص ومديرة مدرسة الناصرة للرقص المعاصر شادان ابو العسل استعداداتها لإطلاق مهرجان مساحات الجسد للرقص المعاصر في مدينة الناصرة الذي سيقام بتاريخ 10-10-2012 وحتى 10-10-2012 برعاية كل من دائرة المراكز الجماهيرية في بلدية الناصرة وجمعية الناصرة للسياحة والثقافة وبدعم من المجلس الثقافي البريطاني.

يضم المهرجان أمسيات مركزيات في مركز محمود درويش، تقام من خلالها عروض راقصة احترافية لراقصات وراقصين محليين وعالميين ومدارس الرقص المختلفة من الناصرة وشفاعمو وكفر ياسيف، كما وسيتم افتتاح معرضين في الجاليري - مطعم صدقة، معرض لنصوص الجسد بمشاركة كتاب فلسطينيين من الداخل والشطات، قيم المعرض الكاتب راجي بطحيش. ومعرض فيديو دانس يعرض من خلاله أنواع رقص

تتداول الجسد عبر رؤى فلسفية وفكرية متنوعة، قيمة المعرض الفنانة منار زعبي.

وتعقد ضمن المهرجان ندوة بحث مفتوح حول الرقص المعاصر كصيغة تعبيرية لها مفرداتها وأدواتها، وتحديات النهوض بهذه الصيغة إلى حدود أبعد مما هي عليه الآن، وحرارة الجسد كأداة تحرر وقمع في آن من خلال الرقص والفنون الأخرى داخل مساحات ملموسة ومجازية.

مركز المهرجان في دورته الحالية على موضوع «الجسد» كأداة ثقافية... الجسد كأداة للقمع والإقصاء وتعنصر للتحرر والتخليق في مساحات وفضاءات بلا حدود...

ويذكر أنه في إطار المهرجان يشارك الراقص ومدرّب الرقص البريطاني روبرت هيلتون بعروضه في الأمسيات كما وسيقدم لاحقاً وبدعم من المجلس الثقافي البريطاني ورشات عمل في كل من مدارس «مسار»، في الناصرة، «سوا»، في شفاعمو وكذلك في مدرسة الناصرة للرقص المعاصر.



شادان ابو العسل

**الحمل:**  
مشروع الجديد لايزال يكتنفه الغموض ويحتاج إلى القليل من التروي والتركيز، تسلم بالصبر، لاتقلق كثيراً على المستقبل.

**الثور:**  
عليك بالعودة إلى العمل.. والعمل بجدّ ومثابرة.. المعجبون حولك كثير.. ولكن حذار قالو فاء للشريك وأجب عليك.

**الجوزاء:**  
عليك بالتحلي بالصبر لأن ذلك يعيد إليك تألقك وحكمتك وحسن تصرفك مع الأمور حتى لو كانت كما تظن صعبة.

**السرطان:**  
شريكك يطلب مساعدتك في مجال عمله وستكون أول المستفيدين من نجاحه، أفكار ممتازة للخطة المالية، مغامرة جديدة.

**الأسد:**  
طيبتك قد لا يراها الآخرون وحتى بعض المقربين منك، قلائل هم من يفهمونك عليك بالرجوع إلى العقل والرؤية.

**العذراء:**  
تولي اهتماماً لأشياء لا تستحق الإهتمام وتهمل ما يجب أن تعطيه الكثير، أعط من يستحق لكي تكون على حافة الأمان.

**الميزان:**  
جبر الخواطر ولو بالقليل أو بالسؤال يزرع الحبة لتصبح شجراً وأرف الظلال يعم بالخير على الجميع ومنهم أنت بالتأكيد.

**العقرب:**  
ستمر اليوم بحالة من التفكير العميق، شيء أشبه بالسكون قبل العاصفة ولكن العاصفة الحقيقية هي التي تصنعها بنفسك.

**القوس:**  
أنت مستعد الآن لتقدم تنازلات لشريك حتى يستعيد أيام الحب الأولى معه.. النجاح يعتمد على جهودك وليس هناك سر آخر.

**الجدي:**  
عليك بسد الهوة التي صنعتها بيدك والاندماج مع من حولك أكثر لتعود عليك بالفائدة والنجاح والاستقرار.

**الدلو:**  
لاتخشي شيئاً.. فذكائك سينقذك حتماً.. الحب يدق أبوابك، فلماذا لا تفتح له عد إلى حيوتك وتعاؤلك.

**الحوت:**  
تطلعاك مازالت وأعدة غير أن بعض العقبات قد تظهر لتعوق تنفيذ ما كان مقرراً في الموعد المحدد، هدية في طريقها إليك.

### سودوكو

7	2		6	8	
5		7			
2					
1		3	5	2	
5	8		7	1	4
		4	8	2	6
					2
			9		5
2	7		6	1	

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود أو سطر يجب أن يكتمل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط أفقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

### أهل السابغ

4	8	5	2	1	6	3	9	7
1	2	7	4	3	9	5	6	8
3	9	6	5	8	7	1	2	4
5	4	8	9	2	1	7	3	6
9	6	2	3	7	5	4	8	1
7	1	3	8	6	4	2	5	9
6	3	4	7	5	8	9	1	2
2	7	1	6	9	3	8	4	5
8	5	9	1	4	2	6	7	3

## افتتاح جزائري تركي لمهرجان الإسكندرية لسينما دول البحر المتوسط بعد غد



لقطة من الفيلم الجزائري «قدسي تحبني»

المصري الراحل يوسف شاهين وهو من كلمات مصطفى سليم وأداء طلاب مركز الإبداع الفني وإخراج خالد جلال ويحيى تاريخ السينما المصرية وعلاقتها بمدينة الإسكندرية.

وتكشف رئيس المهرجان عن ضيوف شرف الدورة الجديدة من صناعات السينما وبينهم المخرج الفرنسي الكبير كلود ليلوش والمخرج الإيطالي فايزير كاتاني والمخرج التونسي رضا باهي والمنتج التركي محمد علي والمخرج المغربي عز العرب العلوي وجليمة التلمسي بطلة الفيلم الغربي «أندرومان من دم وشم» والمخرج اليوناني جورج سيوجاس وسعاد حسين من منظمة الفراتكوفونية لعقد ندوة عن شروط تمويل المؤسسة.

ويستضيف المهرجان عددا من الفنانين السوريين في تحية خاصة للثورة السورية بينهم الكاتب والناقد حكم البابا والفنانة لويز عبدالكريم والفنانة زينة حلاق والفنان عبدالكريم قطيحات والفنانين محمد وأحمد ملص.

ومن سورية يعرض المهرجان في إطار برنامج

القاهرة - (د ب أ) - تنطلق مساء الأربعاء فعاليات الدورة الـ28 لمهرجان الإسكندرية لسينما دول البحر المتوسط الذي تنظمه الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما بمشاركة نخبة من نجوم وصناعات السينما في دول المتوسط.

وقال وليد سيف رئيس المهرجان، لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ)، إنه تم اختيار الفيلم الجزائري «قدسي تحبني» للمخرجة فاطمة الزهراء الذي يقدم قضية إنسانية حول الخلافات الأسرية من منظور طفل صغير يكون ضحية الخلاف بين أبويه.

وأضاف أن نخبة من النجوم والسينمائيين الأوروبيين والعرب والمصريين يحضرون حفل الافتتاح بينهم النجمة التركية ملثم كامبول التي يكرمها المهرجان في حفل الافتتاح إلى جوار عدد من السينمائيين المصريين هم الكاتب الكبير محفوظ عبدالرحمن والفنان صلاح السعدني والمخرج الكبير أحمد المهيبي والنجمة بوسي.

ويقتتح المهرجان بأوبريت غنائي راقص بعنوان «إسكندرية ليه»، وهو اسم أحد أشهر أفلام المخرج



## المخرجة غادة سابا؛

## جائزة «تايكي» استطاعت أن تدق باب كل فنان عربي

عمان «القدس العربي»

- من سميرة عوض:

المخرجة غادة سابا، تمتلك حلمها الخاص، تحديداً في المجال السينمائي، إذ تحاول جاهدة صناعة بصمتها الخاصة في هذا المجال، وإن كان عشيقاً للسينما لا يحول بين سابا ومجال إعلامية أخرى، فهي المديرية التنفيذية لجائزة «تايكي»، تقدم وتعد برامج تلفزيونية وإذاعية، «القدس العربي» التقنتها مؤخراً، بعد أن تعزز اللقاء في رمضان بسبب من أنشغالها التي استعرت عنها في هذا الحوار.

■ أنت الآن المديرية التنفيذية لجائزة «تايكي» في دورتها الثالثة.. ما الجديد في هذه الدورة.. وماذا عن دورك فيها؟

■ نعم، أنا المديرية التنفيذية للجائزة، والجديد في جائزة «تايكي» هو الحفاظ على تلك المكانة الرائعة التي أخذتها من الدورة السابقة، وإعطاء المكانة الأردني أيضاً مساحة للتألق والتقدير، و«تايكي» في اعتقادي جائزة مميزة ومهمة لكل مبدع عربي واستطاعت أن تدق باب كل فنان عربي وتصبح أحد أحلامه للحصول عليها، بصداقتها الكبيرة وباحتفائها بالمبدعين المميزين. أما ما الجديد فكل شيء له وقته.

■ تقدمين تقرير بشكل قصة قصيرة كل يوم جمعة على تلفزيون رؤيا، والجمهور أحب شخصية غادة سابا المقدمة.. هل ستعودين للتلفزيون كمقدمة بعد أن كان لك تجربة مع التلفزيون الأردني في تقديم «سي سينما»؟

■ في الحقيقة تجربتي على تلفزيون رؤيا المميز والذي له حضور في كل بيوت الأردنيين، والمغربين أيضاً، له طعم مختلف، ولم تكن النية أن أظهر في التقرير، ولكن فكرة التقرير أن أصور في كاميرا القصة، والكاميرا الثانية ترصد كيفية البحث والتدوير عن القصة، لذلك أنا أظهر في تقاريري، والحمد لله أن الجمهور أجبني في تجربتي، سواء «سي سينما»، أو تقارير «حلوة يا دنيا».

■ أما أنا، وأقول دائماً أنني فنانة عمل ما اشعر أنني قادرة على عمله، ولا تنسى أيضاً أنني خريجة مسرح، ولي تجارب في التمثيل ليس فقط التقديم، ففوق في أمام الكاميرا أو خلفها مقرون بماهية العمل المقدم، وإمكانية عطائي فيه.

■ هل ستمتطين أيضاً؟

■ أنجزت حالياً فيلم قصير من تمثيلي وإنتاجي، وهو للمخرج الأردني المميز امجد الرشيد، والفيلم المفروض أنه جاهز للعرض، وسنعلن عنه قريباً، وستتجول به بين المهرجانات... نعم دائماً ممكن أن أمثل.

■ ولكن هل يمكنك القول أن التلفزيون والإذاعة - وأنت مشغولة بهما حالياً - ساهما في تسريع غادة من شغفها السينمائي؟

■ بالطبع لا، كل شيء له وقته، وحلم السينمائي لم يغيرني للحظة، ولكن نحن الآن نخوض تجارب مختلفة على الصعيد الإعلامي، وكوني أقدم الأفلام الوثائقية وعلى اتصال مع مجتمعي وبيئتي باستمرار، ومن خلال عملي فإني أثري تجربتي التي من شأنها أن تضيف إلى ثقافتني السينمائية، وأنا اعتقد أن السينمائي

غادة سابا



■ أجمل أيام حياتي تلك التي عشقتها في مدرسة المخرج الكبير يوسف شاهين، واعتقد أن مخزوني الثقافي والسينمائي والحياتي أيضاً، هو نتاج هذه التجربة الميزة.

■ في برنامج (عين الشمس) تناولت مشكلات مجتمعية... مثل السجون وعائلة الأطفال وأفة المخدرات وغيرها.. لماذا انتعدت عن هذه المعالجات لصالح الترفيه؟

■ ما زلت أقوم بتلك الأفلام، وأنا الآن أنجزت فيلم قصير يبحث عن حقوق المرأة في ظل التغييرات السياسية والاجتماعية في وطننا العربي، وتم عرضه مؤخراً في تونس ضمن ملتقى المبدعات العربيات. خلال رمضان قمت بأكثر من عمل في الوقت نفسه... كيف تنسقين جهودك لمتح كل منها ما يحتاجه من متابعة وخصوصية؟

■ الموضوع صعب في الحقيقة ومتعب بشكل ممتع اعتقد أن القدرة على العطاء في الفن لا محدودة، وأن الفنان يعطي طالما يستطيع أن يعطي، وكل حياتي -حتى هذه اللحظة- هي فني وعلمي، ولا اعتقد أن الارتباط بأكثر من عمل هو مشكلة للفنان، بالعكس هو التحدي الموجود دائماً في حياته لإثبات نفسه، ولتقديم الأفضل للمتلقي، وأيضاً تفهم الأشخاص العاملين معي لطبيعة حياتي وعلمي وسفري يوفّر علي الكثير من الجهد والوقت.

■ توليت إخراج البرنامج الجماهيري «رمضان معنا أجلي».. ما الذي أضافته غادة لهذا البرنامج؟

■ تجربة «رمضان معنا أجلي» من التجارب التي اعزتها، بداية لأنها مع التلفزيون الوطني التلفزيون الأردني الذي يدخل كل بيت في بلدنا الحبيب، وأيضاً لأن طاقم العمل الذي تعاملت معه كان من أروع الأشخاص الذين كسبت العمل معهم.

■ والتجربة الإنسانية هنا أيضاً إضافة مهمة للشخص وللإنجاز ولا تنسى أننا لأول مرة بالأردن قدمنا استوديو افتراضي، وهذا كان يضعنا في تحديثات عديدة والحمد لله أن التجربة كانت موفقة والجمهور كان راضي عما قدم.

■ أيضاً قمت بالمشاركة في برنامج «هلا رمضان» على محطة هلا أم.. ماذا عن هذا البرنامج المباشر والممتد لساعتين يومياً؟

■ العمل الإذاعي أحبه بشكل كبير، فالنوازل مع المستمعين عبر أثر الراديو له طعم مختلف، ووجودي مع الزميلة الجميلة رندة كرادشة كان ممتع ومميز وأيضاً لاقى إعجاب المستمعين. والأمر بعد انتهاء شهر رمضان عدت إلى برنامجي الأسبوعي على هلا أم «من هو هن وهون» والذي أقدمه يومي كل خميس وسبت. يبدو أنك تتسجين مع الزميلة رندة كرادشة... وتشكلان ثنائي عمل.. في الإذاعة والتلفاز... ما التحديات التي تواجهكما؟

■ في الحقيقة رندة من أروع الأشخاص الذين عملت معهم، مثقفة وتتمتع بروح رائعة قريبة على القلب الجمهور يجدها حقيقية رندة إعلامية بكل معنى الكلمة وقدرتها على التكيف والتأقلم مع معطيات العمل بصعوباتها وتحدياتها اعتقد أنها موهبة من الله عز وجل فرندة لا تفارقها الابتسامة وتعطي لكل ذي حق حقه والمشاهد يستمتع وهو يشاهدها لأنها مثقفة وإعلامية وطلتها مميزة جداً.

ليست كاميرا بقدر ما هي عين وطريقة تقديم تحترم الموضوع وعقل المتلقي، فأنا بعيدة قريبة إذا جاز التعبير. ■ فيلمك (ما خلص) تناولته النقاد والجهات الإعلامية بشكل ملحوظ وأشادوا بتجربتك الإبداعية... ألم تحفزك لمزيد من الأفلام الروائية؟

■ التفرغ التام هو سر أي عمل روائي ناجح، لا

## فضائيات

## بين «غضنفر» اعراض الفنانات وهجمة قنوات «الفرعين الملتحية»

خالد الشامي \*

■ «من شاهد فيلماً سينمائياً وجب عليه الوضوء، الغنائة الغلانية ملعونة ولن تدخل الجنة، اولئك العلمانيون الزناديق سيشويهم الله في نار جهنم». ليس هذا سوى قليل جداً من فتاوى تشبه قذائف سريعة تنطلق في كل الاتجاهات من مجموعة من اصحاب اللحي يحتلون شاشات بعض القنوات الدينية، وكان الدين ملك خاص للملثحة، الذين قرروا انهم يملكون مفاتيح الجنة والنار، والكلمة الفصل في كل ما يتعلق بالدين والدنيا أيضاً، ثم جلسوا يتناقضون في التشدد وأحياناً السب والقذف بالفاظ تتراوح بين قاسية ومعيبة ضد كل من يخالفهم الرأي، بعد أن تأكدوا أن هذا الأسلوب أصبح الطريق السهل إلى الشهرة والصعود إلى مرتبة البرامج الأكثر مشاهدة.

■ وبالطبع فانهم يفعلون ذلك، «وفي بطونهم كثير من البليخ الصيغي»، أي مملثون انهم لن يواجهوا مصرق قناة الفرعين، بعد اتهام صاحبها بـ «اهانة رئيس الجمهورية والتحرش على قتله»، إذ ان القنوات السلفية بشكل خاص تعتبر انها ساهمت في انجاح الرئيس محمد مرسى بالانتخابات، وبالتالي فانها تملك الحق في ان تقول وتفعل ما تشاء. ويبدو ان النظام الجديد» لا ينوي ان يخيب ظنها في المستقبل القريب.

■ وكنت كتبت في هذه الزاوية منتقداً بشدة أسلوب قناة الفرعين ولجوء صاحبها توفيق عاكشة إلى السب والقذف واتهام الناس والخوض في اعراضهم. واليوم ارى هذه الكوارث نفسها ترتكب في قنوات «الحافظ» و«الشباب» و«الناس» وغيرها من القنوات، وهو أمر يجده كثير من مقرّزي خاصة انها تستخدم الدين غطاءً لارتكاب هذه الأفعال التي هي انتهاك لايسط اصول المهنية.

■ ورغم انتقادي لهذا النهج سواء جاء في قناة بلحية أو بدونها، فإني اعترض اغلاق أي منها بقرار حكومي، وأرى ضرورة انشاء هيئة مهنية مستقلة (مثل الاوكوم في بريطانيا) تفرض عقوبات على القناة التي ترتكب خطأ مهنيًا. أما الأفعال والأقوال التي تقع تحت طائلة المحاسبة الجنائية، فتقرر مصير مرتكبيها المحكمة وليس أي هيئة حكومية.

■ وللاسف فإن قرار اغلاق قناة الفرعين (رغم معارضي المطلقة لبرامجها) كان سياسياً بالدرجة الأولى، وإذا طبقت المعايير نفسها على الجميع لتوجب اغلاق عشرات القنوات الفضائية التي ترتكب جرائم افعل من اهانة الرئيس (وهذه تهمة غير موجودة في أي نظام ديمقراطي) إذ أن بعضها يمارس القتل المعنوي والنصب الجماعي يوماً ضد ملايين المشاهدين.

■ ولا أريد أن ادخل في المعارك التي تعن القنوات الدينية سعياً للريح من رسائل المشاهدين النصية والاعلانات التي تتناسب طردياً مع كمية الشتائم والفتاوى الشاذة التي تقدمها للمشاهدين، ولكن فقط أسأل: أين كان «الشيخ الغضنفر» الذي يخوض في اعراض الناس بدعوى «الغيرة» على الدين من مشاهد القبلات والعري في عهد الرئيس المخلوع؟ خاصة أن الافلام المشار اليها جميعاً انتجت في العهد البائد وهو المسؤول عن ظهورها؟ أم انه كان يسكت عنها خوفاً تماماً كما كان يسكت عن كل من جرائم في حق الشعب المصري طوال ثلاثين عاماً؟

■ للأسف ان الهجمة الحالية على حرية التعبير والاعلام والابداع وقيمة الفن التي وصلت الى الشيطنة والتكفير، لا يمكن ان تتسق مع وعود النظام الجديد في هذا المجال. كما انه لا يخلو الاجراء المناسبة لتطور التحول الديمقراطي الوليد بل يدفع دفعا إلى وأده، فالذي يرفض حق الآخر في رأي مختلف لن يقبل به حاكماً. والواقع ان النظام الجديد يتحمل مسؤولية خاصة تجاه هذه الحملة، التي ما كانت لتحدث لولا وصول مرشح اخواني للرئاسة، وهو يرتكب خطأ فادحاً بالسماح لها بالاستمرار.

■ أما استقبال الفنانين في القصر الرئاسي فليس سوى محاولة يائسة للتخلص من عبء تلك الفضائيات وما تمثله من تيارات متشددة على الرئاسة التي لم تتردد في اتخاذ قرارات حاسمة ضد المجلس العسكري، الا انها تبدو وكأنها تتردد في مواجهة من يعتبرون انفسهم جزءاً من «الاهل والعشيرة». ان تنظيم الساحة الاعلامية على اساس مهني وقانوني و وطني ضرورة لم يعد أمراً يحتمل التأجيل. اما القنوات الدينية فتحتاج الى وقفة خاصة، تعيد النظر فيما يمارسه البعض على شاشاتها من تكفير وسب وقذف يرتدي قداسة مزورة، ما يمثل تحريضاً مباشراً على الكراهية والقتل، وهو ما يعتبر جريمة حتى في الدول الديمقراطية حقاً.

## فاكسات فضائية



فاطمة نبيل أول مذبة محبجة

● طالما سيكون المعيار هو الكفاءة وليس الطرحه، فان تعيين أول مذبة محبجة في التلفزيون الحكومي المصري خير سار، وتفكيك لوضع شاذ أسسه السيد (موافي) مسؤول السيطرة على (المنذوبات) باستخدام طرق خبيسة أيام مخابرات صلاح نصر.

■ الا ان الخطوة الشجاعة الحققة المطلوبة من السيد وزير الاعلام وهو صحافي نقابي محترم، تفكيك (امبراطورية الفساد والحسوبية ونقص الكفاءة) المعروفة اعلامياً باسم (ماسبيرو) او مقر اتحاد الاذاعة التلفزيون التي يعمل فيها اثنان واربعون ألف موظف (أكثر من عديد جيوش السويد وسويسرا وسلطنة عمان مجتمعة).

● اذا كان من حق قناة (مصر 25) التابعة للاخوان ومثيلاتها من القنوات سواء داخل مصر او خارجها ان تستبعد الضيوف او الاعلاميين غير المنتهين الى الجماعة، فانه ليس من حق رؤساء التحرير الجدد للصحف القومية استبعاد الكتاب والمقالات المنتقدة للجماعة، حتى اذا كان تعيين اولئك في مناصبهم جاء بقرار من مجلس الشورى ذي الاغلبية الاخوانية. حين ان الفترض ان الثورة اعادت الصحف القومية الى مالكيها الحقيقيين والاوحد وهو الشعب المصري، ولم تغفلها من ملكية جمال مبارك الى مكتب الارشاد.

\* كاتب من أسرة القدس العربي

## وارضيات

## نجم هوليوود جيف غولديبلوم يشارك في بطولة «لويك اند»



■ لوس أنجلوس - (د ب أ) - يشارك النجم الأمريكي القدير جيف غولديبلوم في بطولة فيلم يحمل عنوان «لو ويك اند» تدور أحداثه في باريس، من إخراج روجيه ميشيل.

■ ونشرت مجلة «ذا هوليوود ريبورتر»، أن أبطال الفيلم يضمون أيضاً جيم برودبنت ولينزي دونكان، في دوري زوجين من بريطانيا يرتبط منذ فترة طويلة، ويعودان لزيارة باريس للمرة الأولى منذ شهر العسل في محاولة لإنعاش وتيرة علاقتهما الزوجية، ولكن عندما يلتقيا زميلا لهما من الماضي، يكتشف الاثنان الحاجة إلى إعادة تقييم حياتهما وزواجهما.

■ يبدأ تصوير الفيلم في باريس في تشرين ثان/نوفمبر المقبل.

## البريطاني ديفيد ثويليس يكمل طاقم فيلم «ريد 2»

■ لوس أنجلوس - (د ب أ): انضم الممثل البريطاني ديفيد ثويليس إلى النجوم بروس ويليس وهيلين ميرين ومورجان فريمان وجون مالكوفيتش، وأيضاً أنتوني هوبكنز وكاترين زيتا جونز وبيونج هون لي في الجزء الثاني من الفيلم الأمريكي «ريد». ويركز فيلم الحركة والمغامرة على مجموعة من وكلاء سابقين في وكالة الاستخبارات الأمريكية،



داستن هوفمان في لقطة من فيلم «رباعي»

## «رباعي» داستن هوفمان يلقي استحساناً في مهرجان تورنتو السينمائي

■ تورنتو (كندا) - (د ب أ): أنتأتي متأخراً خير من أن لا تأتي أبداً. يبدو ان هذا هو الدرس المستفاد من التجربة الأولى في الإخراج للنجم داستن هوفمان الذي بلغ سن الخامسة والسبعين.

■ فقد نال فيلم «كوارتيت» أو (رباعي)، الذي أخرجه الممثل المخضرم الحاصل على جائزة أوسكار، استحسان النقاد والحضور بعد عرضه الأول يوم الأحد الماضي في مهرجان تورنتو السينمائي.

■ ويحكي الفيلم، المقتبس عن مسرحية تحمل نفس الاسم للكاتب رونالد هارود، قصة بعض مغربي الأوبرا وموسيقيين محترفين متقاعدین يتقاعدين يعيشون في منزل بالريف الإنجليزي. وتتشارك في بطولة الفيلم المثلة ماجي سمث / 77 عاماً/ حيث تجسد شخصية مغنية رئيسية سابقة في الأوبرا تتقبل على مضض الإقامة في المنزل.





## الدوحة تستقبل معرضاً لترويج المنتجات الأمريكية بالخليج

■ الدوحة - رويترز: يسعى عدد من الشركات الأمريكية إلى دخول أسواق دول مجلس التعاون الخليجي وفي قطر وفي أسواق أخرى هنا وأنا واثق أنه سيلاقي استقبالا طيبا.

وذكر المنظمون بموقعهم على الإنترنت أن المعرض ضم مجموعة من كبرى شركات الإنتاج والتوريد والخدمات الأمريكية من مختلف القطاعات وحقق نجاحا فاق التوقعات.

وقال والي الدوحة الدكتور يوسف بن جبرون ماس مارين في قطر «هنا والحمد لله بالفعل صار عندنا رواج فيه منتجات جديدة مثل لوح الزلاخ ولوح الطيران لاقت إقبالاً كبيراً في قطر ودول الخليج. أحثنا تمثل شركات في دول الخليج».

وبرفوف ماس مارين من كبرى الشركات المتخصصة في بيع القوارب الرياضية ولوازم الرياضات البحرية المختلفة في قطر.

وقال ساندري كيلين رئيس شركة انديورانس «أتمنى لو كان هناك زوار أكثر هنا اليوم.. ونحن لسنا سعداء بذلك لأن أي رياضي أو مدرب أو متخصص في العقاقير الخاصة بالرياضة.. إذا تمكنا من الحديث إليهم فسيدون التعرف على هذا المنتج وسيدون أن تستخدمه ففرهم الرياضية لأن فرق المحترفين في أمريكا وبعض أفضل الرياضيين في العالم يستخدمونه ونحن نود تقديمه إلى هذه المنطقة أيضاً».

## ارتفاع الذهب مع صعود اليورو

■ لندن - رويترز: ارتفع سعر الذهب أمس الثلاثاء مدعوماً بصعود اليورو قبيل حكم قضائي مهم في ألمانيا بشأن صندوق الإقراض لشركاء الذهب المسمى في حين بلغت حيازات لندن للذهب في صناديق المؤشرات المتداولة في الشهر الماضي مستوى قياسياً.

ويرجع ارتفاع اليورو مقتربا من أعلى مستوياته في أربعة أمام الدولار جزئياً إلى تزايد التوقعات بأن مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) سيطلق جولة جديدة من التيسير الكمي في اجتماع لجنة وضع السياسات الأسبوع الجاري.

ويستفيد الذهب من السياسات النقدية الميسرة إذ يجتذب العدن النفيس المستثمرين الذين يخشون مخاطر تضخم محتملة صاحب قيام البنوك المركزية بطبع مزيد من النقود. وزادت حيازات الذهب في صناديق

الاول، وارتفع السعر نحو 2.5 بالمئة منذ مطلع الشهر الجاري ليجري تداوله عند أعلى مستوياته في ستة أشهر. وارتفع إجمالي الحيازات نحو 3.5 مليون أوقية منذ بداية 2012 منها 2.7 مليون أوقية تكدفت على صناديق المؤشرات المتداولة في الشهر الماضي وحده.

وارتفع سعر البلاتين نحو نصف بالمئة إلى 1594.10 دولار للأوقية بعد أن قالت إيمبالا بلاتينوم ثاني أكبر منتج للبلاتين في العالم إن العاملين يطالبون بجملة ثانية هذا العام لمضافة أجورهم فعلياً في ستة أشهر في أحدث تطور للاضطرابات العمالية في قطاع التعدين جنوب أفريقيا.

وسعد سعر البلاتين 0.5 بالمئة إلى 666.47 دولار للأوقية، وارتفعت الفضة 0.8 بالمئة إلى 33.57 دولار للأوقية.

وارتفع سعر البلاتين نحو نصف بالمئة إلى 1594.10 دولار للأوقية بعد أن قالت إيمبالا بلاتينوم ثاني أكبر منتج للبلاتين في العالم إن العاملين يطالبون بجملة ثانية هذا العام لمضافة أجورهم فعلياً في ستة أشهر في أحدث تطور للاضطرابات العمالية في قطاع التعدين جنوب أفريقيا.

وسعد سعر البلاتين 0.5 بالمئة إلى 666.47 دولار للأوقية، وارتفعت الفضة 0.8 بالمئة إلى 33.57 دولار للأوقية.

الاول، وارتفع السعر نحو 2.5 بالمئة منذ مطلع الشهر الجاري ليجري تداوله عند أعلى مستوياته في ستة أشهر. وارتفع إجمالي الحيازات نحو 3.5 مليون أوقية منذ بداية 2012 منها 2.7 مليون أوقية تكدفت على صناديق المؤشرات المتداولة في الشهر الماضي وحده.

وارتفع سعر البلاتين نحو نصف بالمئة إلى 1594.10 دولار للأوقية بعد أن قالت إيمبالا بلاتينوم ثاني أكبر منتج للبلاتين في العالم إن العاملين يطالبون بجملة ثانية هذا العام لمضافة أجورهم فعلياً في ستة أشهر في أحدث تطور للاضطرابات العمالية في قطاع التعدين جنوب أفريقيا.

وسعد سعر البلاتين 0.5 بالمئة إلى 666.47 دولار للأوقية، وارتفعت الفضة 0.8 بالمئة إلى 33.57 دولار للأوقية.

وارتفع سعر البلاتين نحو نصف بالمئة إلى 1594.10 دولار للأوقية بعد أن قالت إيمبالا بلاتينوم ثاني أكبر منتج للبلاتين في العالم إن العاملين يطالبون بجملة ثانية هذا العام لمضافة أجورهم فعلياً في ستة أشهر في أحدث تطور للاضطرابات العمالية في قطاع التعدين جنوب أفريقيا.

وسعد سعر البلاتين 0.5 بالمئة إلى 666.47 دولار للأوقية، وارتفعت الفضة 0.8 بالمئة إلى 33.57 دولار للأوقية.

بالمئة من إجمالي الناتج الداخلي في 2011 مسهمة بذلك في بلوغ عجز الدولة 8.9 بالمئة مقابل العجز المنشود المتمثل في 6 بالمئة.

وأشار رئيس الوزراء مساء الاثنين في مقابلة تلفزيونية إلى أن «كاتالونيا تواجه مشاكل خطيرة للغاية: بالدرجة الأولى البطالة ومشاكل العجز والديون، وهي مشاكل تشهدها إسبانيا في مجملها وعدد من المناطق».

وأكد «في هذه الأثناء لسنا بحاجة للبلبل ولا للخلاف ولا للجدل».

وكاتالونيا المنطقة الغنية في شمال شرق إسبانيا، باتت الأكثر مديونية في البلاد مع عجز يفوق 42 مليار يورو، أي 21 بالمئة من إجمالي ناتجها الداخلي.

وفي نهاية آب/أغسطس، اضطرت إلى حسم أمرها وطلعت مساعدة مالية بقيمة 5.023 مليار يورو من الدولة المركزية، لأنها شعرت بأنها عاجزة عن أن تواجه بفردها استحقاق ديون بقيمة 5.75 مليار يورو متوقعة في النصف الثاني من العام.

بالمئة من إجمالي الناتج الداخلي في 2011 مسهمة بذلك في بلوغ عجز الدولة 8.9 بالمئة مقابل العجز المنشود المتمثل في 6 بالمئة.

وأشار رئيس الوزراء مساء الاثنين في مقابلة تلفزيونية إلى أن «كاتالونيا تواجه مشاكل خطيرة للغاية: بالدرجة الأولى البطالة ومشاكل العجز والديون، وهي مشاكل تشهدها إسبانيا في مجملها وعدد من المناطق».

وأكد «في هذه الأثناء لسنا بحاجة للبلبل ولا للخلاف ولا للجدل».

وكاتالونيا المنطقة الغنية في شمال شرق إسبانيا، باتت الأكثر مديونية في البلاد مع عجز يفوق 42 مليار يورو، أي 21 بالمئة من إجمالي ناتجها الداخلي.

وفي نهاية آب/أغسطس، اضطرت إلى حسم أمرها وطلعت مساعدة مالية بقيمة 5.023 مليار يورو من الدولة المركزية، لأنها شعرت بأنها عاجزة عن أن تواجه بفردها استحقاق ديون بقيمة 5.75 مليار يورو متوقعة في النصف الثاني من العام.

## تباين أداء البورصات الخليجية وتراجع أسهم عمان بفعل جني للأرباح

■ دبي - رويترز: تباين أداء البورصات الخليجية أمس الثلاثاء إذ لم يجد المستثمرون محفزاً يبرر دفع السوق للصعود بينما ارتفعت السوق السعودية قليلاً.

للمرة الثانية في آخر ثنائي جلسات، وصعدت أسهم شركات التأمين مع صعود مؤشر القطاع 1.4 بالمئة في علامة على أن المستثمرين يستفيدون من أسهم الشركات الصغيرة بشكا عن الريح السريع.

وعزت أسهم شركات البتروكيمياويات المكاسب أيضاً حيث صعد سهم الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) 0.8 بالمئة وسافكو 1.1 بالمئة.

وقال إبراهيم مسعود مدير أول الاستثمار في بنك الشرق «لا توجد أحداث كبيرة في المنطقة خاصة في الخليج، السكل يتابع توقع العالم وما سجدت في الولايات المتحدة».

ومن المتوقع على نطاق واسع أن يسفر اجتماع مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي

الأمريكي) يومي الأربعاء والخميس عن إجراءات لتحفيز الاقتصاد.

وفي الإمارات ارتفع مؤشر أبوظبي للجلسة الخامسة على التوالي وزاد 0.2 بالمئة مع صعود أسهم البنوك، وانغلت السوق عند أعلى مستوياتها منذ 26 آب/أغسطس.

وارتفع سهم مصرف أبوظبي الإسلامي 0.9 بالمئة وبنك الخليج الأول 0.2 بالمئة ودار التحويل 3.5 بالمئة.

وقال سليمان أبو الحسن مدير الصندوق المساعد في الناسة كابيتال «حافظت أبوظبي على اتجاهها الصعودي لكن آيا من الأسهم الإماراتية تتراجع لم يشهد تحركاً ملموساً اليوم، موسم نتائج الأعمال يقترب والبنوك في دائرة الضوء وتود معرفة كيف تطورت الخصصات والموافق والقروض في الربع النقضي».

وانغلق مؤشر دبي شبه مستقر عند 1557 نقطة رغم ارتفاع أسهم إعمار العقارية القيادي 0.3 بالمئة وازديت للبناء 0.7 بالمئة.

وقال مسعود من بنك الشرق «نتائج إعمار عن الربع الثالث ستكون مهمة للغاية... عادة ما يكون الربع الثالث هو الأضعف للقطاع وساهم قطاع الضيافة بجزء كبير من إيرادات إعمار في الأونة الأخيرة».

وفي قطر لم يطرأ تغيير يذكر على مؤشر السوق.

وفي مسقط انخفض المؤشر العماني 0.7 بالمئة بعد ارتفاعه مستوى 5600 نقطة خلال التعاملات في الجلسة الماضية.

وقال عادل نصر مدير السمسرة بالمتحدة للأوراق المالية «توقعنا بعض جني الأرباح وهو ما رأينا بالفعل ولا سيما من المستثمرين الأفراد. رأينا أيضاً بعض البيع في الأسهم القليلة مثل بنك مسقط من جانب المستثمرين الأجانب منا وضع بعض الضغط اللزولي على السوق».

وتعرض سهم بنك مسقط لأكثر تراجع له في يوم واحد منذ 11 تموز/يوليو إذ انقلبت منخفضة 2.1 بالمئة وهبطت أسهم بنك ظفار 1.3 بالمئة والبنك

الأمريكي) يومي الأربعاء والخميس عن إجراءات لتحفيز الاقتصاد.

وفي الإمارات ارتفع مؤشر أبوظبي للجلسة الخامسة على التوالي وزاد 0.2 بالمئة مع صعود أسهم البنوك، وانغلت السوق عند أعلى مستوياتها منذ 26 آب/أغسطس.

وارتفع سهم مصرف أبوظبي الإسلامي 0.9 بالمئة وبنك الخليج الأول 0.2 بالمئة ودار التحويل 3.5 بالمئة.

وقال سليمان أبو الحسن مدير الصندوق المساعد في الناسة كابيتال «حافظت أبوظبي على اتجاهها الصعودي لكن آيا من الأسهم الإماراتية تتراجع لم يشهد تحركاً ملموساً اليوم، موسم نتائج الأعمال يقترب والبنوك في دائرة الضوء وتود معرفة كيف تطورت الخصصات والموافق والقروض في الربع النقضي».

وانغلق مؤشر دبي شبه مستقر عند 1557 نقطة رغم ارتفاع أسهم إعمار العقارية القيادي 0.3 بالمئة وازديت للبناء 0.7 بالمئة.

## شركة أجيليتي الكويتية تسعى لزيادة الاستثمار بدول الربيع العربي للاستفادة من الفرص الناشئة

■ الكويت - رويترز: قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة أجيليتي إن الشركة الكويتية تسعى لزيادة استثماراتها في دول الربيع العربي والاستفادة من الفرص الناشئة مع توقع مزيد من الإنفاق على مشاريع النفط والغاز والبنية التحتية.

وأكد طارق السلطان في مقابلة مع رويترز أن لدى أجيليتي المتخصصة في الخدمات اللوجستية، «استثمارات ضخمة» في كل الدول العربية وأنها ستركز في المرحلة المقبلة على دول الربيع العربي، مضيفاً أن درجة زيادة الاستثمارات تعتمد على ما ستأخذ الحكومة الجديدة في هذه الدول من خطوات لتحسين مناخ الأعمال.

وقال إن نشاط الشركة سيزيد «بشكل سريع» في هذه الدول إذا أخذت حكوماتها خطوات في اتجاه تخفيف حدة القيود والقوانين وسعت لزيادة فرص العمل وانعاش الأسواق. وأضاف إن للشركة اتصالات مع حكومات مصر وليبيا وتونس وإنها تعتمد على اقتناص الفرص الاستثمارية بشكل ميكرو.

وأوضح أن أجيليتي مهتمة في ليبيا بقطاعات النفط والغاز والبنية

بحق إحدى شركاتها التابعة وهي شركة دي.جي.اس لوجيستيكس سيرفس، وكان ذلك في حينه ثاني قرار لوزارة الدفاع الأمريكية لاسقاط انهاء بحق شركة تابعة لأجيليتي وبمسألة عما إذا كانت أجيليتي ستسعى لمزيد من العقود مع الجيش الأمريكي في الوقت الحالي قال السلطان «الشركة تريد أن تركز على القطاع الخاص في كل الدول... وفي الوقت الحالي ليس لدينا شيء أكثر أهمية من هذا»، وأضاف «الشركة تركيزها (حالياً) على القطاع الاستثماري والتجاري وإيراداتها الحالية.. مة».

في نفس النهج متوقفاً تحقيق نتائج أفضل في 2012 عن 2011 وأفضاً الحديث عن أي تكهنات بشأن الأرباح. كانت أجيليتي أكبر مورد للجيش الأمريكي في الشرق الأوسط خلال حرب العراق بعد هجمات 11 أيلول/سبتمبر 2001 وذلك بعقود قيمتها نحو 8.5 مليار دولار لكنها دخلت في مواجهة قضائية لاتهامات بالاحتيال على الجيش الأمريكي مما اعتبر انتكاسة كبيرة لها.

لكن الشركة أعلنت في أيار/مايو أن وزارة الدفاع الأمريكية أسقطت الاتهام

الكويتيين فرصاً لتحسين بيئة العمل بدرجة أكبر مؤكداً على ضرورة تقليص حجم القطاع العام إلى 20 بالمئة بدلاً من 30 بالمئة في الوقت الحالي، إضافة إلى إصدار تشريعات اقتصادية مهمة وتعديل قانون نظام البناء والتشغيل والتحويلات (جي.ا.تي).

وقال السلطان إن استحواد أجيليتي على شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك) الكويتية جاء بهدف دعم نشاط الشركة في خدمة الطائرات والذي تقوم به أجيليتي في عدد من الدول منها دول الخليج والهند والكويت.

واشترت أجيليتي في حزيران/يونيو 62 بالمئة من أسهم يوباك عن طريق محفظة لدى شركة بيان للاستثمار مقابل 26 مليون دينار (92.9 مليون دولار). وكان الطرف البايع في الصفقة هو شركة مشاريع الكويت لإدارة الأصول (كامكو) لحساب محافظ استثمارية.

واعتبر السلطان أن بيئة العمل في الكويت تتمتع بجزا كثيرة منها قريباً الجغرافي من العراق، ولا سيما مناطق الجنوب التي تتركز فيها صناعة النفط، بالإضافة إلى وجود قطاع مصرفي قوي في الكويت وعدم وجود ضرائب.

لكنه أضاف أن أمام المسؤولين

الكويتيين فرصاً لتحسين بيئة العمل بدرجة أكبر مؤكداً على ضرورة تقليص حجم القطاع العام إلى 20 بالمئة بدلاً من 30 بالمئة في الوقت الحالي، إضافة إلى إصدار تشريعات اقتصادية مهمة وتعديل قانون نظام البناء والتشغيل والتحويلات (جي.ا.تي).

وقال السلطان إن استحواد أجيليتي على شركة المشاريع المتحدة للخدمات الجوية (يوباك) الكويتية جاء بهدف دعم نشاط الشركة في خدمة الطائرات والذي تقوم به أجيليتي في عدد من الدول منها دول الخليج والهند والكويت.

واشترت أجيليتي في حزيران/يونيو 62 بالمئة من أسهم يوباك عن طريق محفظة لدى شركة بيان للاستثمار مقابل 26 مليون دينار (92.9 مليون دولار). وكان الطرف البايع في الصفقة هو شركة مشاريع الكويت لإدارة الأصول (كامكو) لحساب محافظ استثمارية.

واعتبر السلطان أن بيئة العمل في الكويت تتمتع بجزا كثيرة منها قريباً الجغرافي من العراق، ولا سيما مناطق الجنوب التي تتركز فيها صناعة النفط، بالإضافة إلى وجود قطاع مصرفي قوي في الكويت وعدم وجود ضرائب.

لكنه أضاف أن أمام المسؤولين

## جورج سوروس يتوقع نهاية قريبة لازمة اليورو

■ برلين - اف ب: صرح الملياردير الأمريكي جورج سوروس في برلين أنه يتوقع حلاً «قريباً» لازمة الدين في منطقة اليورو، لكنه دعا ألمانيا إلى لعب دورها القيادي.

وفي خطاب ألقاه يوم الاثنين في برلين، وحصلت وكالة فرانس برس على نسخة منه، قال سوروس «أنتي سعيدة بالإشارة إلى أن الجدل السياسي في ألمانيا يميل إلى انقراض اليورو».

وقال «هذا سينقذ أوروبا من الركود. نحن على بعد خطوات من الحل البديل».

■ واشنطن - رويترز: ارتفع العجز التجاري للولايات المتحدة قليلاً في تموز، وسجلت الصادرات إلى ألمانيا 2010 مستوياتها منذ شباط/فبراير 2010 والعجز التجاري مع الاتحاد الأوروبي أكبر مستوى منذ تشرين الأول/أكتوبر 2007.

وفي غضون ذلك سجلت الواردات التجارية من ألمانيا 183.3 مليار دولار بانخفاض واحد بالمئة فقط عن مستواها القياسي المرتفع في حزيران.

وسجلت صادرات الولايات المتحدة من الغذاء والنفط والمشروبات المستوة قياسيها مرتفعا في تموز مدعومة بارتفاع أسعار الحاصل.

## ارتفاع طفيف لعجز امريكا التجاري

■ واشنطن - رويترز: ارتفع العجز التجاري للولايات المتحدة قليلاً في تموز، وسجلت الصادرات إلى ألمانيا 2010 مستوياتها منذ شباط/فبراير 2010 والعجز التجاري مع الاتحاد الأوروبي أكبر مستوى منذ تشرين الأول/أكتوبر 2007.

وفي غضون ذلك سجلت الواردات التجارية من ألمانيا 183.3 مليار دولار بانخفاض واحد بالمئة فقط عن مستواها القياسي المرتفع في حزيران.

وسجلت صادرات الولايات المتحدة من الغذاء والنفط والمشروبات المستوة قياسيها مرتفعا في تموز مدعومة بارتفاع أسعار الحاصل.

■ واشنطن - رويترز: ارتفع العجز التجاري للولايات المتحدة قليلاً في تموز، وسجلت الصادرات إلى ألمانيا 2010 مستوياتها منذ شباط/فبراير 2010 والعجز التجاري مع الاتحاد الأوروبي أكبر مستوى منذ تشرين الأول/أكتوبر 2007.

وفي غضون ذلك سجلت الواردات التجارية من ألمانيا 183.3 مليار دولار بانخفاض واحد بالمئة فقط عن مستواها القياسي المرتفع في حزيران.

وسجلت صادرات الولايات المتحدة من الغذاء والنفط والمشروبات المستوة قياسيها مرتفعا في تموز مدعومة بارتفاع أسعار الحاصل.

## موديز قد تحرم أمريكا من تصنيف ايه.ايه.ايه

■ واشنطن - اف ب: حذرت وكالة التصنيف الائتماني موديز أمس الثلاثاء من أنها قد تحرم الولايات المتحدة من درجة تصنيفها «ايه.ايه.ايه» إذا لم يتوصل الكونغرس إلى الاتفاق في 2013 على وسيلة لاستقرار ثم تخفض معدل الدين العامه لإجمالي الناتج الداخلي.

وقالت موديز انخفضت التصنيفات الائتمانية للمملكة المتحدة من درجة تصنيفها «ايه.ايه.ايه» إلى «ايه.ايه.ايه» في 2013 على وسيلة لاستقرار ثم تخفض معدل الدين العامه لإجمالي الناتج الداخلي.

وقالت موديز انخفضت التصنيفات الائتمانية للمملكة المتحدة من درجة تصنيفها «ايه.ايه.ايه» إلى «ايه.ايه.ايه» في 2013 على وسيلة لاستقرار ثم تخفض معدل الدين العامه لإجمالي الناتج الداخلي.

## صعود اليورو لأعلى مستوياته في 4 أشهر أمام الدولار الأمريكي

■ لندن - رويترز: ارتفع سعر اليورو إلى أعلى مستوياته في أربعة أشهر أمام الدولار أمس الثلاثاء وسط توقعات بأن تؤدي محكمة ألمانية خطة إنقاذ منطقة اليورو وتكهنات بأن مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) سيجلب إلى تيسير السياسة النقدية بدرجة أكبر.

لكن من المتوقع أن يحد من هذه المكاسب احتمال أن تفاجئ المحكمة الدستورية الألمانية المستثمرين برفض آلية الاستقرار الأوروبية في حكم منتظر اليوم الأربعاء.

وارتفع سعر اليورو 0.5 بالمئة وبلغ أعلى مستوياته خلال الجلسة عند 1.2834 دولار وهو أعلى سعر منذ أيار/مايو الماضي لكنه يواجه مقاومة عند متوسط تحركه في 200 يوم البالغ 1.28197 دولار.

وارتفع اليورو بعد أن قالت المحكمة الألمانية إنها لن تؤول جلسة الأربعاء المنتظرة لاتخاذ القرار على الرغم من ظهور تحد جديد من جانب مشرع متشكك في اليورو.

وأشارت بيانات الوظائف الأمريكية الضعيفة تكهنات بأن مجلس الاحتياطي الأمريكي سيطلق برنامجاً جديداً لشراء الأصول في خطوة قد تؤثر سلباً على الدولار أمام العملات ذات العائد المرتفع.

وفي استطلاع أجرته رويترز بعد بيانات الوظائف الأمريكية توع الاقتصاديون فرما بنسبة 60 بالمئة لأن يقوم المركزي الأمريكي بتيسير السياسة النقدية هذا الأسبوع بالمقارنة بفرص بنسبة 45 بالمئة في استطلاع أجري في أواخر آب/أغسطس.

ونتيجة لذلك انخفض مؤشر الدولار إلى أدنى مستوياته في أربعة أشهر عند 80.122. وتراجعت العملة الأمريكية أمام الفرنك السويسري إلى 0.94154 فرنك.

وجرى تداول الدولار عند 78.17 ين منخفضاً 0.1 بالمئة ومقتربا من أدنى مستوياته في خمسة أسابيع البالغ 78.02 ين الذي سجله يوم الجمعة.

## إيرباص تتوقع ان تحتاج ألمانيا لأكثر من ألف طائرة بالعقدين المقبلين



طائرات في معرض برلين للصناعات الجوية

طيار، التي يتزايد استخدامها سواء في القطاع العسكري أو المدني.

وبرلين من أكبر معارض الطيران على مستوى العالم بجانب معرض لوف هانز بورجيه في باريس وفانربورده في بريطانيا.

ويقام المعرض الذي يستغرق ستة أيام في ساحة جديدة بجوار مطار برلين براندنبورغ.

المشاركة في المعرض هذا العام غير مسبوق حيث بلغ عدد المشاركين 1243 عارضاً من 46 دولة ويمثل العارضون لصنع الطائرات وكذا الأبحاث عن العرض المشاركة في العرض، وعادت شركة بوينغ بجانب معرض لوف هانز بورجيه في باريس وفانربورده في بريطانيا.

ويقام المعرض الذي يستغرق ستة أيام في ساحة جديدة بجوار مطار برلين براندنبورغ.

عناوين الابتكارات في مجال النقل الجوي ودلت المستشارة على هذه الابتكارات بتطوير مواد خفيفة الوزن لصنع الطائرات وكذا الأبحاث عن مصادر بديلة للوقود.

ومن المنتظر أن يزور المعرض حتى ختامه في السادس عشر من الشهر الجاري أكثر من 200 ألف زائر. وتم تخصيص آخر ثلاثة أيام من المعرض للجماهير.

■ برلين - اف ب: أشارت توقعات شركة إيرباص لصناعة الطائرات أن قطاع النقل الجوي الألماني سيحتاج خلال العشرين عاماً المقبلة إلى 1020 طائرة جديدة.

وبمناسبة انطلاق فعاليات المعرض الدولي للطيران والفضاء في أرض المعارض الجديدة قرب العاصمة الألمانية برلين أمس الثلاثاء قال فابريس بريجييه رئيس الشركة الأوروبية التي تتخذ من مدينة تولوز الفرنسية مقراً لها إن إجمالي عدد الطائرات الجديدة التي ستحتاجها أوروبا لنقل الأفراد والبضائع سيصل بعد 20 عاماً إلى 5840 طائرة. وأعلن الفرنسي الذي تولى مهام منصبه منذ مطلع حزيران/يونيو الماضي عن هيكلية جديدة لصانع إيرباص في أوروبا مشيراً إلى أن تقليص الإدارة من شأنه تسريع وتيرة اتخاذ القرارات.

من ناحية أخرى أعلن بريجييه أن إيرباص تغلبت على المشاكل التي كانت موجودة في طائرتها العملاقة ايه 380. غير أنه قال إن الصعاب تحقيق هدف إيرباص الخاص ببيع 30 نفثة هذا العام.

وتوقع بريجييه أن تكون ألمانيا واحداً من أهم خمسة زبائن على مستوى العالم بالنسبة لشركات صناعة الطائرات.

وكانت المستشارة الألمانية أنغيلا قد افتتحت المعرض الدولي للطيران والفضاء في منطقة شونفيلد الغربية من العاصمة الألمانية برلين.

وفي ليلة رمزية قامت المستشارة بفض شريط أبيض في مستهل جولتها في أرض المعارض الجديدة القائمة بجوار مطار العاصمة الجديد برلين براندنبورغ الذي لم يتم افتتاحه بعد.

وقالت ميركل إن هذا المعرض يعد واحداً من أفضل









## أدوية ارتفاع ضغط الدم قد تزيد خطر الإصابة بسرطان الشفة مسكنات الآلام الشائعة تزيد خطر وفاة الناجين من أزمت القلب

وقال الباحثون إن سرطان الشفة نادر، ومناق الأدوية العلاجية لارتفاع الضغط، تفوق الخطر الزائد لهذا النوع من السرطان.  
وأشاروا إلى أن على الأطباء الذين يصفون هذا النوع من الأدوية التأكد مما إذا كان المرضى أكثر عرضة للإصابة بسرطان الشفة، بسبب تعرض جلداهم لوقت طويل لأشعة الشمس. وقال العلماء إن من الطرق التي تقى من الإصابة بسرطان الشفة، وضع قبعة كبيرة قادرة على حماية الشفتين من أشعة الشمس، ووضع كريم واق للشفتين من الشمس. واعتمدت نتائج الدراسة على مراقبة 712 مريضاً بسرطان الشفة، و23 ألف شخص لا يعانون من المرض.

الخاصة بمعالجة ارتفاع ضغط الدم قد تزيد من خطر الإصابة بسرطان الشفة.  
وذكر موقع «ليف ساينس» الأمريكي أن الباحثين في معهد «قصر بيرمانينغ» في أوكلاند، وجدوا أن الأشخاص الذين يتناولون دواء «الهدريدوكلورتيازيد» لعلاج ارتفاع ضغط الدم لمدة 5 سنوات أو أكثر هم أكثر عرضة 4 مرات للإصابة بسرطان الشفة، مقارنة بمن لا يتناولون هذا الدواء.  
ويتعتبر دواء الهدريدوكلورتيازيد من الأدوية المحسنة للضغط، أي تزيد تحسس الإنسان من الضوء، ما يجعلهم أكثر عرضة للإصابة بحروق أو طفح جلدي نتيجة التعرض لأشعة الشمس.

عالية لفترة طويلة.  
وقد شملت الدراسة قرابة 100 ألف شخص في عمر يزيد عن الثلاثين عاماً أصيبوا بأزمة قلبية أولى بين العامين 2007 و2009، وحاولوا معرفة إن كان قد وصف لهمؤلاء أدوية (NSAID) بعد الأزمة.  
وتبين أنه بين الذين تناولوا هذه الأدوية، زاد خطر الوفاة لأي سبب 59 % بعد سنة من الأزمة القلبية، وبنسبة 63 % بعد 5 سنوات.  
وزاد خطر الإصابة بأزمة قلبية ثانية أو الوفاة جراء مرض قلبي 30 % بعد سنة، و41 % بعد 5 سنوات.  
وفي واشنطن وجدت دراسة جديدة أن بعض الأدوية

لندن - يوب بي اي: وجدت دراسة جديدة أن مسكنات الآلام الشائعة تزيد من خطر الموت المبكر عند الأشخاص الذين كانوا قد عانوا من أزمة قلبية.  
وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن الباحثين في جامعة «كوبنهاغن» وجدوا أن مسكنات الآلام الشائعة مثل الإيبوبروفين تزيد من خطر الوفاة أو الإصابة بأزمة قلبية جديدة، عند الأشخاص الذين كانوا قد نجوا من أزمة قلبية سابقة، وأكدت النتائج المخاطر المحتملة لتناول مجموعة الأدوية غير الستيرويدية والمضادة للالتهابات (NSAID).  
وكان بحث سابق وجد أن المسكنات ترتبط بزيادة خطر الإصابة بأزمات قلبية وسكتات دماغية، عند تناولها بجرعات

## ناجي العلي الفن العابر للأزمنة

رشاد أبو شاوور



لست أتذكره في يوم محدد هو يوم إطلاق الرصاص على رأسه، هو الذي عاش حياته في مواجهة لا تنتهي، مُقبلاً لا مُدبراً، يجسد يعيل قليلاً، لا تقادياً للبرصاص المحتمل التمرص، ولكن لتفوق الحمل على كتفيه... ناجي حمل فلسطين، ومضى بها، من متغى إلى متغى، لم يشك، ولا تأفف، ولا فكر في أن يتهزّب من ثقلها، هي التي تكسر الظهر، وتقتصر العمر، وتقوُّس ظهر شتّىال الحصل العنيد، المؤمن بلا تفصل، ولا تلاشوّف، بكامل حريته، هو المؤمن بأن فلسطين لا يحمل همها، ويسلك دربها، سوى الأحرار.  
أتذكره، ولكن ليس في اليوم الذي سكنت فيه قلبه، لا...  
أتذكره مع كل صرخة غضب أم فلسطينية في وجه جندي صهيوني فحلت صلف مغتطرس، فإكسر الالتزام بالبعد؛ لا خيار لنا غير ما اخترت يا صاحبي.  
أتذكره مع كل نظرة عين فلسطيني أسير، تعبر من بين القضبان، عارجة إلى السموات العلى، سباحة في فضاء فلسطين، متشوفة، حالة، راثية.  
أتذكره مع كل ضغطة أصبح على زناد بندقية مقاوم في عمق فلسطين، وكل فدائي متحزّز يحلم بالعبور إلى فلسطين، متجاوزاً العوائق التي تحرمه من اقتدائها.  
أتذكره وأنا أتأمل لوحاته، فأعيش معها من جديد، هي التي تأسس لوعي جنري يستحيل تزويره، وحرفه، والتلاعب به، لوحاته التي تشتمل الذاكرة، وتجدد العهد، وترسم معالم الطريق إليها.

أتذكره بتمام حضوره، وهو يبروي لنا حكاية جارتته المشلولة في صيدا، تلك العجز التي بقيت وحدها في الشقة. بعد أن هرب ذووها من تحت قصف طائرات العدو عام 1982، وكيف ظل يتردد على شقتها ليثقّقها، فيمسح العرق عن وجهها، ويقدم لها جرعة ماء ترطب فمها الجاف من شدة الخوف، ويحكي معها في مصابة بالعجز عن الكلام، المرتجة خوفاً من القصف، المحبة للحياة، فيؤنسها، ويهدد آلامها، ويخفف وحشتها.  
تلك العجز، عني بها كأنه ابتها، فوعونها عن الأهل الذين اضطروا للرحيل نجاة بأنفسهم، وبأطفالهم.  
بالعناية بها دافع عن الحياة، عن صيدا التي نشأ وتربى في ربوعها، على مقربة من بحرها، بجوار صياديهها. في محيّم عين الحلوّة.

رغم الطائرات والصواريخ التي تدك الأبنية حتى لتوشك أن تخسفها، واطب ناجي على الضي إليها، ليعسّيها، ويطعمها ما تيسر، ويهدد مخاوفها بالجلوس قريبها، مُصغياً لما تقوله نظرات عينيهة. قال لنا ناجي، وقد التقينا في بيروت، بعد أن غامر بالانتقال من صيدا، يؤدي دورهم مع المقاومين دفاعاً عن (سد الدنيا). كما سَمّاها الشاعر الكبير زلر قباني- بيروت، ممتشقا ريشته، منحرفاً في رسم خطوط أعماله التي تشترت في صحيفة ( المعركة) التي كتّأ نصردها تحت القصف، وكنا من عدة أقطار عربية؛ نجت تلك الجارة العجز، ولما عاد ذووها، واطمأنت نفسها، محتنتي ابتسامة كبيرة، ونظرة لا تُستسى من عينيهة الأموميتين..و تلك كانت أعظم جائزة أتلّقهاها في حياته.

من هنا طلعت رسومات ناجي العلي، من المعاناة، من حب الحياة، من العلاقة مع الناس. من هنا تكوّن الوعي، ومن هنا طلع الفنان الثوري الميداني، ابن الشعب المحب للحياة والمتسلح بالآمل.  
ناجي الخي في لوحاته، وكلماته، ومواقفه، وعناقه، وشهامته، هو الفلسطيني العربي الإنسان، وهذا يجلي في حكاياته الفيتنامية. لما زار فيتنام، بعد أن تحررت سايعون، ابتداءً بزيارة هانوي، وطمأنته تجوّل في شوارع تلك المدينة التي ألهمت شعوب العالم المتطلعة للحرية، دخل متجرراً صغيراً، فالتقى بفيتناميين، وكعادته تجاذب معهم الحديث، وهو بطبعه محب للتحدث مع الناس، وسماحاً رأثهم، وتلمس همومهم، دون إشعارهم بأنه فنان مشهور، لأنه منهم حقاً. ولأن الفن وسيلة للتعبير عنهم، وعن تطعاتهم، وما تختزن نفوسهم من غضب، ورفض للظلم، وتوق للحرية.  
سال إحدى الفناتين عن أمنية تتمناها، فأخبرتة أنها تحب الموسيقى، وتتمنى لو تمكك قيادراً لأنها تجيد العزف، ولكنها لا تمتلك قيادرتها الخاصة.

غادر ناجي وزميله الشاعر خالد أبو خالد إلى مدينة بعيدة عن هانوي، وبعد أسبوع عاد إلى هانوي، فطلب ناجي من المرافق الفيتنامي أن يأخذ إلى محل بيع الأدوات الموسيقية.  
اشترى ناجي قيثاره، وتوجه مع خالد والمرافق إلى المحل التجاري الصغير، وكانت المفاجأة أنه لم يجد البائعة الفيتنامية الشابة، التي أخبرته بصديقته بأنها نقلت إلى مكان آخر خارج هانوي، وطمأنت أنها ستعود لزيارتها بعد أسبوع، فيما ستبقى على تواصل لما بينهما من صداقة ورفقة عمل طويلة.  
على الورق الذي يلف القيثاره كتب ناجي للفتاة: هدية من الفلسطيني، الذي يتمنى أن تعز في دائماً للحرية في كل مكان من هذا العالم..لحرية فلسطين التي ستحرر كما تحررت فيتنام.  
ترك القيثاره عند زميلة الفتاة، ومع خالد واصل رحلتها في ربوع فيتنام..فقال يوماً أشعار قائد فيتنام العظيم (هو شي منه)، ويكتب مقاطع شعرية مستوحاة من مشاهداته، وناجي يترسم وجوها، ومشاهد..و يحلم بأن يرى فلسطين محررة..كما تحرر جنوب فيتنام، بعد هزيمة الأميركيان، وهرب السفير الأمريكي بقرعة حذاه واحدة، تاركاً خلفه الفرقة الثانية لشدة ملهه. ففرده الحذاء رمز الهزيمة الأمريكية!

هذا هو ناجي العلي الإنسان، ولهذا سيحل، سيعيش حتى زمن بعيد، وستذكره أجيال آتية في كل بلاد العرب، ستتلمظ لوحاته، وكلماته، وستسند ظهره قائدة ملأوا الحياة ضجيجاً وصخباً، تلاشوا بعد أن أزيحت عن وجوههم عدسات الكاميرات، لأن ناجي، من حيث لا يقصد، بفنه الخالد، كان القائد الثوري الشعبي الحقيقي.  
ناجي الفنان الحي بزاد محبوه وأصدقائه يومياً، فهو عصي على النسيان، وهو سيبقى ما بقيت فلسطين، وما بقيت مقاومة، وبعد أن تحرر فلسطين، لأن الفلسطينيين الآتين سسيرون فيه سبورتهم، ومسبورتهم، ومكابدات شعبهم، و(فهم) بريشة ناجي العلي، فنانهم، وصوتهم، وملهم أجدادهم، وأبائهم، أولئك الذين لم يتكسروا رغم أهوال رحلتهم.

25 عاماً على رحيل ناجي العلي، ومع ذلك فشيعيته، وحضوره.. في ازدياد، وفته في انتشار، ليس في مخيمات الفلسطينيين، ولا في السجون الصهيونية، ولكن في كل الوطن العربي، في أوساط الفقراء عذة الثورة وقاتلها.  
دائماً سلّمت: من قتل ناجي؟  
أجبت على هذا السؤال في عمل تسجيلي عرضته إحدى الفضائيات: تأملوا الوحات ناجي، وستتعرفون على وجوه القتلة، وأسمائهم، وعناوينهم.  
القتلة متأوا، وسبوا ربيهم النسيان..وناجي سيجيا، سيجيا كثيرا جداً، لأن فنه يطلق نشيد الحرية في فضاء وطننا العربي الكبير باستمرار، ولذا سيحلد فن ناجي، وسيعبر الأزمنة...

## انتحار وزير ياباني قبل كشف خيانتة الزوجية

طوكيو - اب ب: ذكرت الصحف اليابانية الثلاثاء أن وزير الخدمات المالية الياباني انتحر الاثنين على ما يبدو قبل يومين من نشر مقال في مجلة يكشف انه يقبع علاقة عاطفية خارج اطار الزواج.  
وكان عثر على تاداهيرو ماتسوشيتا (73 عاماً) مشنوقاً في منزله في طوكيو. وذكرت وسائل اعلام عدة انه عثر في الغرفة على رسائل موجهة الى زوجته ورئيس الوزراء يوشيهيكو نودا ووزراء آخرين.

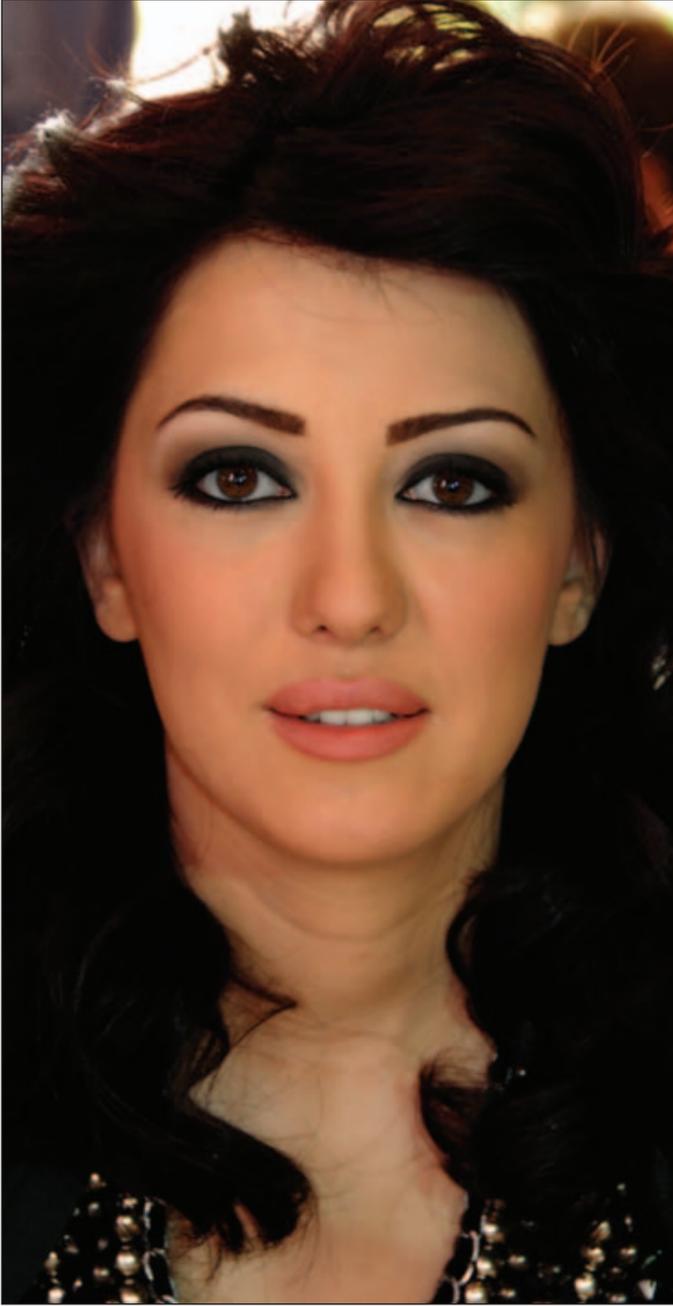
واكدت موظفة في مجلة شوكان شينشو وكالة فرانس برس ان هذه المجلة المتخصصة بالاثارة كانت ستشتر الاربعاء مقالاً عن «فضيحة» تورط فيها ماتسوشيتا «بشأن امرأة»، ورفضت ان تضيف اي تفاصيل.  
واشاد زملاء ماتسوشيتا الثلاثاء بالوزير الراحل. وقال وزير المالية جون ازومي انه كان «سياسياً محكناً يعمل بشكل جيد جداً».  
وقالت وكالة الأنباء اليابانية جي جي برس ان ازومي سيؤولي حقيبة الخدمات المالية الى جانب وزارة المالية.  
واضادت ان رئيس الوزراء سيؤولي الحقيقية الاخرى التي كانت موكلة الى ماتسوشيتا وهي الخدمات البريدية والاشراف على خصخصة البريد.

## امريكية قتلت زوجها ظنا منها أنه.. لص!

واشنطن - يوب بي اي: أقدمت امرأة أمريكية على إطلاق النار على زوجها وقتله، بعد أن اعتقدت بأنه لص اقتحم منزله.  
ونقلت إذاعة «دبليو دبليو إل» الأميركية عن شرطة مدينة نيو أورلينز، أن امرأة (53 عاماً) قامت بإطلاق النار على زوجها (57 عاماً) داخل المنزل، بعد أن اعتقدت بأنه لص.  
وأوضحت أن «الضحية تعرّض لطلق ناري واحد، وتوفي في المستشفى من جراء إصابته».

## يقطفون يد مزارع هندي لمطابته بـ3 دولارات

نيودلهي - اب ب: تواصل الشرطة في ولاية بشرق الهند الثلاثاء البحث عن مالكي معمل غير مرخص لتصنيع الخمور لالتقاطها بقطع يدرج طلبهما بدفع 200 روبية (3,60 دولار) مستحقة له عليهما.  
وقعت الحوادث بمنطقة بولاية جهارخاند عندما طالب المزارع، الذي اعتاد على توفير الحطب لمالكي معمل الخمور بالمبلغ المستحق عليهما.  
وقال مسؤول انفي إن الرجل كان يطالب بثمن الحطب الذي قدمه لهما ولكن مالكي المعمل اعتديا عليه بالضرب المبرح ثم قطعاه يده.  
وعانى الضحية من نزيف حاد نقل على إثره للمستشفى.  
يذكر أن تصنيع الخمور بطريقة غير قانونية أمر شائع في اليندوتتواجد في معظم القرى معمل أو اثنين لتصنيع الخمور.



## مهرجان الإسكندرية السينمائي يحتفل بالثورة السورية

القاهرة - اب ب: تنطلق مساء اليوم الأربعاء فعاليات الدورة الـ28 لمهرجان الإسكندرية لسينما دول البحر المتوسط الذي تنظمه الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما بمشاركة نخبة من نجوم وصناع السينما في دول المتوسط.  
وقال وليد سيف رئيس المهرجان إنه تم اختيار الفيلم الجزائري «قديش تحبيني» للمخرجة فاطمة الزهراء الذي يقدم قضية إنسانية حول الخلافات الأسرية من منظور طفل صغير يكون ضحية الخلاف بين أبويه.  
ويستضيف المهرجان في دورته الجديدة النجوم المصريين خاصة للثورة السورية بينهم الكاتب الناقد حكم الباياء والفنانة لويژ عبد الكريم والفنانة زينة حلاق والفنان عبد الكريم طيفيان والفنانان محمد وأحمد ملص. ومن سورية أيضا يعرض المهرجان في إطار برنامج «سنيما الغضب» الأفلام الروائية الطويلة «اللبل الطويل»، و«سنيما الغضب» و«نجوم النهار»، لأسماء محمد و«احلام مدينة» لحاتم علي.

اللبنانية سورزان تميم.



- السيد البدوي شحاته رئيس حزب «الوقد» في مصر، شارك المرشحين الذين تطاهروا أمام مقر مجلس الوزراء للمطالبة بتحسين أوضاعهم وأعلن تضامن الحزب معهم.
- الدكتور عبد العزيز التوجري المدير العام للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «ايسيسكو» عين الدكتور محمد مرشد رئيسا لديوانه الذي جانب مهمته كمدير للشؤون الإدارية بالمنظمة ومقرها الرباط.
- الفنانات المصريات آثار الحكيم وحنان ترك وافتا على تقديم برامج قنائة «الشعب» الفضائية الجديدة التي ستبدأ بثها التجريبي واخر الشهر الحالي.

- الدكتور خبير التشريح السابق بمصلحة الطب الشرعي في مصر، نعى كل ما ينشر عن تعرض المشير عبد الحكيم عامر القائد العام للجيش للاعتداء والقتل بالسم في منزله بعد هزيمة 67 وقال أنه قام بتشريح الجثة وقتها ووضع التقريرين مستوحاة من مشاهداته، وناجي يترسم وجوها، ومشاهد..و يحلم بأن يرى فلسطين محررة..كما تحرر جنوب فيتنام، بعد هزيمة الأميركيان، وهرب السفير الأمريكي بقرعة حذاه واحدة، تاركاً خلفه الفرقة الثانية لشدة ملهه. ففرده الحذاء رمز الهزيمة الأمريكية!
- المعروف أن جمال نجل المشير عامر تقدم ببلاغ للنائب العام يطلب إعادة التحقيق في وفاة والده واتهم الزعيم الراحل جمال عبد الناصر بالآمر بقتله، وأحال النائب العام البلاغ للنيابة العسكرية.
- مهدي الجبروك وزير الثقافة التونسي وخالد السقياني الرئيس العام السابق للمؤتمر القومي العربي ترأسا في مدينة الحمامات التونسية حفل اختتام الدورة الـ21 لخمير الشباب العربي التي أطلق عليها اسم الزعيم

## «روبوت» يساعد مصابي الشلل النصفي على المشي

بوخوم (ألمانيا) - اب ب: عرض مركز ألماني لأجهزة الروبوت المساعدة على الحركة جهازاً من شأنه أن يساعد المصابين بالشلل النصفي على التحرك بذاتية أكبر.  
وقال مركز بوخوم للذاتية العصبية والذي افتتح لأول مرة في مدينة بوخوم غرب ألمانيا إن ثلاثة مرضى جربوا بنجاح هذه التقنية التي طورت في اليابان.  
ومن بين هؤلاء الثلاثة المهندس المعماري فيليب جيشينسكي الذي سقط في شتاء عام 2010 من نافذة أحد أسطح المنازل على ارتفاع ثلاثة أمتار وأصيب منذ ذلك الحين بشلل.  
وكان جيشينسكي لا يزال يتمتع بعد الحادث ببعض الشعور الضليل في ساقيه، خاصة في الساق اليسرى.  
وبلغ الوقت الذي احتاجه جيشينسكي لقطع مسافة عشرة أمتار باستخدام وسيلة مشي تقليدية 72 ثانية وكان ذلك في شباط/فبراير 2012 في حين انخفض هذا الوقت إلى 26 ثانية في حزيران/يونيو الماضي.  
غير أن المهندس الألماني استطاع زيادة قدرته الذاتية على الحركة بشكل كبير بمساعدة هذا الجهاز الجديد الذي طور في اليابان.

## محكمة بريطانية تسجن رجلاً اغتصب طفلة قبل سبع سنوات

لندن - يوب بي اي: أصدرت محكمة بريطانية حكماً بالسجن 33 عاماً وتسعة أشهر بحق رجل اغتصب طفلة قبل سبع سنوات حين راتته حالة الضحية في قطر.  
وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إن كيفونتي كاديابيوكو (41 عاماً) اغتصب طفلة عمرها 12 عاماً في مدينة كوفنتري في تشرين الأول/أكتوبر 2004.  
وأضفت أن كاديابيوكو كان معروفاً من قبل عائلة الضحية، وشاهدته خالته في محطة قطارات يوستون وسط لندن وقامت بإبلاغ الشرطة والتي أقت القبض عليه.  
وأقر كاديابيوكو أمام محكمة التاج بمدينة كوفنتري بثلاث تهم من جرائم الخطف واغتصاب قاصر والاعتداء عليها، وقضت بسجنه 11 عاماً وثلاثة أشهر عن كل تهمة.  
وأمرت المحكمة أيضاً بتسجيل اسم معتصب الطفلة في سجل مرتكبي الجرائم الجنسية لأجل غير مسمى.  
وقالت (بي بي سي) أن كاديابيوكو جر الطفلة بالقوة إلى سيارته أثناء عودتها إلى منزل خالته بعد انصرافها من المدرسة، واقتادها إلى شقته حيث قام بالاعتداء عليها.

## نافورة سعودية تدخل موسوعة غينيس

الرياض - يوب بي اي: شهدت محافظة الأحساء شرق السعودية تسجيل أعلى نافورة وأكبر جرة فجار اللتان يحضنتهما منتزه الملك عبدالله البيئي واعتمادهما في موسوعة الأرقام القياسية العالمية (غينيس) متفوقة على النافورة الأمريكية.  
وقال المهندس عبدالله العرفج «إن تسجيل أكبر نافورة تفاعلية في محافظة الأحساء هو إنجاز للمملكة عامة وللأحساء خاصة، وهذا تويج لجهود وعمل دام خمس سنوات سعياً لكسر الرقم العالمي تكبير نافورة تفاعلية وأكبر جرة».  
وأعرب ممثل الموسوعة المهندس طلال عمر من جهته عن سعادته بتسجيل رقمين قياسيين كأطول نافورة تفاعلية (راضة) تعتمد في عملها على دمج مؤثرات سمعية وبصرية، وأكبر جرة مصنوعة من الفخار ليعكس مدى الحرفية والهنية والاهتمام بالتراث الحرفي للمنطقة، مشيراً إلى أن الرقم السابق لأطول ارتفاع نافورة في الموسوعة هو 72.8 متراً وهي مسجلة في أمريكا، أما نافورة منتزه الملك عبدالله فقد بلغ ارتفاعها بعد التحقق 73.1 متراً.

## الأفراط في الكحوليات يزيد خطر الإصابة بنزيف في المخ

باريس - رويترز: ذكرت دراسة فرنسية ان مدمني المشروبات الكحولية ممن يتناولون أربعة أقداح يومية على الاقل ربما يتعرضون لخطر الإصابة بنزيف في المخ في سن مبكرة نسبياً.  
وركز الباحثون الذين نشرت نتائجهم في دورية علم الاعصاب على عادات الشراب بين الأشخاص عانوا نزيفاً في المخ وهو نوع من السكتة الدماغية يتسرب فيها الدم من أوعية دموية ممتزقة الي المخ.  
ومن بين 540 مريضاً تابعهم الباحثون كان ربعهم مسرفون عن 60 عاماً قبل السكتة الدماغية. وحدث لهم نزيف في المخ عندما بلغوا 60 عاماً بينما حدث لدى المرضى الذين لا يسرفون في الشراب عند سن الرابعة والسبعين.  
وقالت كبيرة الباحثين تشارلوت كوردونير من جامعة ليل بشمال فرنسا «الاسراف المزمن في تناول الكحوليات يزيد خطر النزيف في سن صغير جداً».  
والأشخاص الذين يسرفون في الشراب لم يكونوا فقط في سن اصغر عندما اصيبوا بالسكتة الدماغية لكن كانوا أيضاً يتمتعون بصحة جيدة ونسبياً واقل احتمالاً لان يكون لهم تاريخ في الإصابة بأمراض قلنس السكتة الدماغية او «السكتة الصفرى» مقارنة بالمرضى الذين لا يفرطون في الشراب.  
وعندما حدثت السكتة الدماغية في جزء عميق من المخ فإن أكثر من نصف الأشخاص الذين كانوا يسرفون في الشراب ممن تقل اعمارهم عن 60 عاماً كانوا عرضة للوفاة في غضون عامين مقارنة بتلك أولئك الذين لم يكونوا يفرطون في الشراب.  
وقال لاري جولدشتاين وهو اختصاصي في الامراض العصبية لم يشارك في الدراسة ان نتائج الدراسة لا يمكن ان تبرهن على ان الاسراف في الشراب نفسه هو سبب الإصابة بسكتات دماغية في سن مبكرة.  
ايضا على قدرة الدم على التجلط ويمكن ان يؤدي الى زيادة الضغط وربما سكتة دماغية من النوع الثفني.  
وفي هذه الدراسة فإن الأشخاص الذين يسرفون في الشراب كان لديهم مستويات اقل من مواد بعينها تسمح بتجلط الدم على الرغم من ان تلك المستويات كانت لا تزال في النطاق العادي.