

ثقافة	10
الوعي الاجتماعي في العالم العربي مفلق	
منوعات	13
أحمد زكي الممثل المريض بالتوحد والعبقرية	

القدس العربي

AL-QUDS AL-ARABI www.alquds.co.uk

رأي	19
لماذا يخسر المسلمون الإعلام ويربحون الانتخابات؟	
أخيرة	20
محاولات لفسك شيفرة مع الإنسان	

السنة الرابعة والعشرون - العدد 7404 الثلاثاء 9 نيسان (أبريل) 2013 - 28 جمادى الأولى 1434هـ - **يومية - سياسية - مستقلة** - AL-Quds Al-Arabi Volume 24 - Issue 7404 Tuesday 9 April 2013

تحت عنوان وصايته على المقدسات الاسلامية في القدس المحتلة الاردن يتحضر لمشاركة فاعلة في مفاوضات فلسطينية اسرائيلية

رام الله - «القدس العربي» من وليد عوض:
فيما أشغل الدور الاردني المنتظر في المرحلة القادمة على صعيد القضية الفلسطينية بال الكثير من الفلسطينيين خلال الفترة الماضية، علمت «القدس العربي» من مصدر فلسطيني مطلع الاثنان ان عمان ستلعب دورا فاعلا في المفاوضات المرتقبة بين الفلسطينيين والاسرائيليين برعاية امريكية. وحسب المصدر فان الاردن سيشارك في المفاوضات القادمة كطرف اساسي في المفاوضات، خاصة بشأن ملف مدينة القدس فقد بات وصيا على المقدسات الاسلامية فيها، وفق الاتفاق وقع مؤخرا في عمان بين الرئيس الفلسطيني محمود عباس والملك الاردني عبد الله الثاني. وأشار المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه، الى ان المفاوضات بشأن ملف القدس ستكون ثلاثية بين اسرائيل والاردن والفلسطينيين، وأضاف ان عمان سيكون لها دور رئيسي في التوصل لاي اتفاق بشأن القدس وطبيعة الوضع السياسي الذي سيكون في المدينة المقدسة اذا ما تم التوصل لاتفاق سلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين. ولح المصدر الى ان تجديد منظمة التحرير الوصاية

الاردنية على المقدسات الاسلامية والمسيحية بالقدس في اتفاق بين عباس وعبد الله الثاني جاء في اطار تحضير الاردن للعب دور المشارك في المفاوضات الفلسطينية والاسرائيلية المنتظرة للوصول من خلالها لاتفاق سلام ينهي الصراع في المنطقة، واقامة الدولة الفلسطينية او اقله في بحث طبيعة العلاقات بين دولتي الاردن وفلسطين في المستقبل على حد قوله. وحسب المصدر فان الاتحاد الكونفيدرالي بين الاردن وفلسطين مؤجل الى ما بعد الوصول لاتفاق سلام - لاقامة الدولة الفلسطينية - بمشاركة عمان، التي ستلعب دورا سياسيا وامنيا وبمواقفة اسرائيلية بشأن حل القضية الفلسطينية، اذا ما قدر لادارة الامريكية طرح مبادرة لاستئناف المفاوضات خلال الاسابيع القادمة، على حد قول المصدر. وكان وزير الخارجية الامريكي جون كيري بحث مع عباس مساء الاحد إمكانية استئناف محادثات السلام الاسرائيلية الفلسطينية لكن اي منهما لم يقدم تفاصيل بشأن الكيفية والتوقيت المحتملين لحدوث ذلك. وعقد كيري الذي زار المنطقة للمرة الثالثة خلال ثلاثة

اسبوع اجتماعا ثنائيا مع عباس مساء الاحد استغرق نحو ساعة وذلك بعد اجتماع موسع دام لمدة 20 دقيقة حضره عدد من كبار المسؤولين الفلسطينيين. وكان كيري رافق الرئيس الامريكي باراك اوباما في زيارته للمنطقة من 20 إلى 22 آذار (مارس) ثم عاد بمفرده بعد يوم من انتهاء زيارة اوباما. ووصف مسؤول امريكي كبير محادثات كيري مع عباس بانها بناءة لكنه لم يقل شيئا يذكر حول فحواها. وقال المسؤول الامريكي في بيان ارسل بالبريد الالكتروني «بحثت الوزير كيري والرئيس عباس خلال الاجتماع الثنائي الطريق الى السلام واتفقا على مواصلة العمل معا لتحديد افضل السبل للمضي قدما». وأضاف المسؤول الامريكي ان الجانب الفلسطيني يريد العودة الى المفاوضات، لكن على اسرائيل وقف الاستيطان والافراج عن الاسرى. وأكد عباس ان الجانب الفلسطيني ملتزم بتحقيق السلام القائم على قرارت الشرعية الدولية لإقامة دولة فلسطينية مستقلة على حدود عام 1967 وعاصمتها القدس الشرقية. ومن ناحيته قال الناطق باسم الرئاسة الفلسطينية نبيل

قوات «لحد» سورية؟! عبد الباري عطوان

المشهد السوري، بشقيه السياسي والعسكري، يعيش تغيرات متسارعة، ينطوي بعضها على مفاجآت غير متوقعة، أحدثها قرار القيادة السورية سحب فرقتين من قوات النخبة (20 الف جندي) من جبهة الجولان، ونشرها في مناطق استراتيجية داخل العاصمة دمشق وحولها، للدفاع عنها في حال اشتعال المعركة الحاسمة للسيطرة عليها من قبل قوات الجيش السوري الحر. النظام السوري ارتكب اخطاء كارثية، ابرزها سوء ادارته للازمة في بداياتها، واستخدامه الدومي للحلول الامنية والعسكرية، مما ادى الى استشهاد حوالي مئة الف انسان معظمهم من المدنيين، لكن خطوة سحب قواته من الجولان تعكس خطة ترمي الى ضرب اكثر من عصفور بحجر واحد، وخلق الاوراق في المنطقة، واوراق معارضيه على وجه التحديد. نشرح اكثر ونقول ان ما اورده صحيفة «الغارديان» البريطانية في عددها الصادر امس عن قيام وكالة المخابرات المركزية الامريكية (سي.اي.ايه) بتدريب دفعات من المعارضين السوريين في قواعد لها في الاردن لابعاد الجماعات الجهادية الاسلامية عن القواعد العسكرية الاسرائيلية في هضبة الجولان، ودق اسفين بين هذه القوات «المعتدلة والعلمانية» وجبهة «النصرة» واخوانها، هذه التحركات قد تؤدي الى صدامات دموية، واحداث انقسامات ضخمة بين المقاتلين لاسقاط النظام. نحن امام تكرار تجربة الحزام الامني الذي اقامته اسرائيل في جنوب لبنان، جيش الرائد سعد حداد والجنرال انطوان لحد، وهو الحزام الذي انهار بالكامل، وبطريقة مأساوية (بالنسبة الى اسرائيل طبعا) عام 2000 بفعل ضربات المقاومة، وعدم قدرة حكومة يهود باراك في حينها تحمل نتائج حرب الاستنزاف التي كانت تخوضها، مما دفعها الى الاقرار بالهزيمة والانسحاب من طرف واحد.

الولايات المتحدة الامريكية تؤكد مجددا ان هدفها الرئيسي هو حماية الحدود الاسرائيلية، وتأمين تفوق تل ابيب العسكري في المنطقة، وكانت تأمل ان يسقط النظام السوري بسرعة على غرار ما حدث في تونس ومصر، ولكن بعد تراجع هذا الطموح بسبب صموده، اي النظام، لاكثر من عامين بدأت المخططات، وبالأحرى الاولويات الامريكية تتغير.

النظام السوري بسحب قواته من هضبة الجولان، يضع المعارضة السورية المسلحة، والجماعات الجهادية امام امتحان هو الاصح منذ انطلاق الثورة السورية، ويقول لهم باختصار شديد، انتم اهتمتموني بحماية الحدود الاسرائيلية لاكثر من اربعين عاما، دون ان اطلق طلقة واحدة ضد اسرائيل، هذا كلام جميل، تفضلوا انتم الآن، ونفذوا ما تقولونه، لقد سحبنا قواتي، واصبحت الطرق لتحرير الجولان، ومواجهة الاسرائيليين فيها مفتوحة امامكم.

الجماعات الجهادية الاسلامية ستلتقف هذه الهدية من النظام السوري بسعادة غامرة، ولكن دون تقديم اي شكر، لان حملها في الوصول الى الجبهة الاسرائيلية التي ظلت محكمة الغلغلة امامها لعقود، يبدأ في التحق تدريجيا وفي الوقت المناسب وهذا ما يفسر قلق الولايات المتحدة، والفزع الاسرائيلي. الذي ينعكس في بدء اقامة جدار عازل على الحدود بين سورية والجولان المحتل. الحكومة الامريكية وحلفاؤها العرب يعون جيدا هذا الاحتمال، ولذلك بدأوا التحضير له مبكرا، من خلال تدريب قوات «علمانية» في الاردن، معظمها من الجنود المنشقين، للقيام بمهمة التصدي لهذه الجماعات، والحيلولة دون وصولها الى اهداف اسرائيلية.

اللافت، وحسب ما ينشر في الصحف الغربية، ان عملية اختيار هؤلاء تتم بالطريقة نفسها التي تم من خلالها اختيار قوات الامن الفلسطينية بأشراف الجنرال دايتون، اي ان يكون هؤلاء بلا انتماء وطني، ومعادين كليا للاسلاميين، وينفذون الاوامر حرفيا دون نقاش، ويخضعون لتحصين عدة اجهزة مخابرات عربية واجنبية، ودراسة معمقة لخلفياتهم العائلية والسياسية والدينية. كنا نتعتقد ان المهمة الابرز لهذه القوات، والتدريبات التي يخضعون لها هي محاربة قوات النظام، والتسريع في اسقاطه، لكن اعتقادنا لم يكن في محله على الاطلاق، لان الهدف هو حماية اسرائيل، والحيلولة دون سقوط قطرة دم واحدة من جنودها. لا بأس ان يسفك الدم السوري او الاسلامي، فهذا حلال ومباح، اما الدم الاسرائيلي فهو محرم واحترام حقوق الانسان وتحريره على تدريبهم وتسليحهم وفق أحدث النظريات العسكرية. اي «علمانية» هذه التي تستشكل، او تقبل، بتشكيل كتابت لحماية اسرائيل من الجماعات الجهادية الاسلامية، ثم هل الثورات العربية انطلقت من اجل تحقيق هذا الهدف المستهجن والمهين معا، ام تحقيق العدالة واحترام حقوق الانسان وتحرير الكرامة، واعادة الاعتبار لهذه الامة وعقيدها وقيمتها، وكل هذا الاهداف تتجسد على ارض فلسطين المغتصبة. الثورة السورية التي انطلقت شرارتها الاولى من درعا حملت مطالب عادلة في التغيير الديمقراطي والعدالة، وحفظ كرامة الانسان السوري، وانتهاء الديكتاتورية وتغول اجهزة الامن، ولذلك استحققت احترام العالم بأسره ودعمه. لكن من الواضح ان هناك من يعمل لحرفها عن اهدافها ويوظف جماعات هجينة لخدمة مخططات الاعداء، وبما يسعى لتاريخ الشعب السوري الوطني المشرف على امراضها في التصدي للشرايع الاستعمارية، والمشروع الاسرائيلي على رأسها.

Twitter: @abdelbariatwan

مقتل عنصرين من حزب الله.. والنظام يرفض مهمة الامم المتحدة بشأن «الكيمائي» تفجير انتحاري في وسط دمشق يوقع عشرات الضحايا

«سي آي آيه» دربت معارضين في الاردن لفصل الجهاديين عن اسرائيل في الجولان



سوريون يعالجون فتاة أصيبت بالانفجار وسط دمشق

دمشق - بعلبك - عمان
«القدس العربي» - وكالات:
انفجرت سيارة مفخخة الاثنان في وسط دمشق قال بمقتل 15 شخصا، بينما ذكر المرصد السوري لحقوق الانسان ان الانفجار اوقع 19 قتيلًا وأكثر من ستمت جريحا، في الوقت الذي قتل فيه عنصران من حزب الله اللبناني كانا يحاربان الى جانب قوات النظام السوري في منطقة القصر السورية الحدودية مع لبنان. وقال التلفزيون السوري ان انتحاريًا شن هجوما بسيارة مفخومة في وسط حي الامال الرئيسي بدمشق يوم الاثنين مما اسفر عن مقتل 20 شخصا على الأقل واندلاع النيران في سيارات والحق الضرر بعمان. وذكر التلفزيون ان الانفجار وقع قرب مدرسة في منطقة السبع بجرات المتكثفة بالسكان والتي تضم أيضا البنك المركزي ووزارة المالية، وأضاف ان 53 شخصا أصيبوا. وقال مصدر قريب من الحزب الشيعي في منطقة القاع في شرق لبنان «قتل عنصران من حزب الله كانا توجه الى سورية للمشاركة في القتال ضد الجموعات المسلحة في منطقة القصر»، من دون ان يوضح ظروف مقتلهما. ونقلت صحيفة «الاستقبل» التابعة للرئيس سعد الحريري عن شهود عيان قولهم ان 11 قتيلًا نقلوا الى مستشفى الرسول الاعظم الذي يقع على اوتوستراد المطار عند مدخل الضاحية الجنوبية، إضافة الى عدد كبير من الجرحى المنتمين الى مجموعة «بو الفضل العباس» الذين كانوا يقاتلون في سورية، وقضوا في احدي المعارك العنيفة في ريف دمشق في منطقة مقام السيدة سكيكة.

تجمعات وشخصيات سورية تطالب بتوسيع الائتلاف مع ازدياد معارضي هيتو
■ لندن - «القدس العربي»: ازادت الخلافات بين صفوف المعارضة السورية، حيث رفض قطاع كبير تعيين غسان هيتو رئيساً للحكومة، متهمين الائتلاف بأنه دبر تعيينه. وأشار المعارضون الى كونه يحمل جنسية امريكية ولم يعرفه أحد في الثورة التي تستعر منذ عامين، سبب لرفض تعيينه والإصرار على اختيار شخصية سورية معروفة في هذه الظروف الصعبة. وكانت تاتشر بطلة «ثورة» غيرت ثورية بيانها يطالبون فيه بتوسيع الائتلاف ليضم بقية القوى المدنية والوارث. وتزامن صدور البيان مع عجز هيتو رئيس الحكومة السورية المؤقتة الذي عينه الائتلاف عن تشكيل حكومته حتى الآن. وجاء في البيان كما جاء على «العربية نت» انه يطالب بفتح باب توسيع الائتلاف ليضم كل

■ كليشي لا غارين (فرنسا) - اف ب: قام حراس قضاة امس الاثنان في كليشي لا غارين قرب باريس بالتحفظ على اغراض اميرة سعودية بسبب تخلفها عما يتوجب عليها دفعه في فرنسا، كما أعلن مصدر قريب من الملف. ووضعت هذه الاغراض في علب داخل مستودع في كليشي لا غارين. ولم يكن بالإمكان تمييز الاغراض المتحفظ عليها، كما ذكر صحافي من وكالة فرانس برس. وقد امر احد القضاة بالتحفظ على املاك مهي السديري، بطليقة ولي العهد السعودي السابق نايف بن عبد العزيز الذي توفي في حزيران/يونيو 2012. وخلال اقامتها في باريس بين 22 كانون الاول/ديسمبر 2011 و17 حزيران/يونيو 2012 تناقشت وسائل الاعلام الفرنسية معلومات عن الاميرة تقيد بانها غادرت فندق شانغريلا في جادة ايبينا بالدارثة السادسة عشرة برفقة حاشيتها المؤلفة من ستمين شخصا، من دون ان تدفع فاتورة تناهز ستة ملايين يورو. وحاليا يطالبها ستة دائنين جدد بائال. وقد رفع ادهم وهو شركة لتاجير السيارات الفخمة مع سائقها دعوى قضائية.

المغرب: دعوة لمقاطعة قناة فرنسية «استهزأت» بتقاليد الأسرة الحاكمة

■ الرباط - «القدس العربي» - من محمود معروف: دعا ناشطون مغاربة الى مقاطعة قناة تلفزيونية فرنسية سخرت من كيفية استقبال المغرب للرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند أثناء زيارته الاخيرة للمغرب. ووزع هؤلاء الناشطون عرضة وقع عليها اكثر من 538 مغربيا تدعو الى مقاطعة كل برامج «شبهات بلوس»، بعد بثها برنامجا حول زيارة الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند التي قام بها المغرب يومى الابعاء والخميس الماضيين، حيث يقول هؤلاء ان القناة الفرنسية وجهت مجموعة من الانتقادات والتعليقات التي استهزت بالمغاربة.

«القاعدة في جزيرة العرب» تنفي مقتل الشهري

صنعاء - «القدس العربي»:
أكد تنظيم قاعدة الجهاد في جزيرة العرب (ومقره اليمن) بشكل رسمي ان الرجل الثاني في التنظيم، سعيد الشهري، حي يرق. ونشر موقع الجهادية الاثنان اعلانا مؤسسه الملاحم التابعة لتنظيم «القاعدة في اليمن» «يشتر» بكلمة صوتية للشهري يستعشر قريبا. وسعيد الشهري هو النائب العام لتنظيم «قاعدة الجهاد في جزيرة العرب»، وأحد أهم القادة المؤثرين في التنظيم وأهم مطلوب في قائمة الـ85 للمملكة العربية السعودية. وكان مراسل قناة «العربية» في الرياض تحدث مطلع العام الجاري عن تفاصيل قال انها سربت من محيط عائلة الشهري تؤكد مقتله بغارة للطيران الأمريكي في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) 2012. وبعد ثلاثة أيام من إعلان قناة العربية مقتل الشهري قال مسؤول في اللجنة الامنية اليمنية ان الشهري «اصيب باصابات بالغة في عملية نوعية

■ لندن اف ب: سيبقى لقب «المرأة الحديدية» تغيب لكنها تبقى في التاريخ من عظماء القرن العشرين
تصدت لدولة العناية والعجز العام. لكن خصوصها بيرون ان السياسات التي انتهجتها ليلادها التي كانت «الرجل المريض في أوروبا»، في اواخر سبعينات القرن الماضي كان لها انعكاسات ثابوية مندمرة، مثل تعمييق التفاوت الاجتماعي وارتفاع البطالة التي تجاوزت الثلاثة الملايين شخص واضطرابات متكررة في بريكستون ولغرفبول، إضافة الى اهمال الخدمات العامة. ولدت تاتشر في 13 تشرين الاول/اكتوبر 1925 في غرانثام في عمق انكلترا، من والد يقاتل لكنه كان مبشرا للمكتيسة الانجيلية الميثودية. الا انها سرعان ما انضمت الى القيم الفكتورية (الحفاظة) في العمل والنجاح الفردي قبل ان تبدأ دراسة الكيمياء في اوكسفورد ثم الحاماة. ومن زوجها رجل الاعمال دنيس تاتشر رفيق حياتها انجبت توأمين: مارك رجل الاعمال المثير للجدل، الذي ورد اسمه في محاولة انقلاب في غينيا الاستوائية، وكارول التي اختارت مهنة الصحافة التي لم تكن مجالاً مستحبا لدى والدتها. ومع اطالة القرن الجديد اصيبت تاتشر بالخرق. وقد دبت في 2007 تمثالاً لها في البرلمان بهذه الكلمات «كنت افضل الفولان لكن البرونز لا بأس به، انه لا يصدا».

يوم 28 نوفمبر 2012 في محافظة صعده دخل على اثرها في غيبوبة توفي بعدها متأثرا بجرحه ودفن في مكان مجهول. يُذكر أن الحكومة اليمنية سبق لها أن أعلنت أكثر من ثلاث مرات عن مقتل سعيد الشهري.

الصين تدعو إلى السلام والحوار.. وبان كي مون يحض على تفادي اي «استفزاز جديد»

سيول تتهم كوريا الشمالية بالاعداد لتجربة نووية مزدوجة وسحب عاملين من منطقة صناعية مشتركة مع الجنوب



قوات أمريكية على الحدود الكورية الشمالية يجهبزون لمانورات عسكرية

ستسحب عاملين من منطقة كايونغ الصناعية المشتركة مع كوريا الجنوبية وستعلق كل العمليات فيها بشكل مؤقت. وقال بان كي مون سكرتير اللجنة المركزية لحزب العمال في كوريا قوله «ستعلق العمليات في المنطقة بشكل مؤقت لرى ما إذا كانت تستمع (باستمرار) وجودها مستغلقاً».

وقال بان كي مون سكرتير اللجنة المركزية لحزب العمال في كوريا قوله «ستعلق العمليات في المنطقة بشكل مؤقت لرى ما إذا كانت تستمع (باستمرار) وجودها مستغلقاً».

ويونج يانغ وحدها مسؤولة التصعيد أعلنت واشنطن السبت عن ارجاء تجربة صاروخ مينتيغان 3 الكوري الباليستي العاب للاراق ذى القدرة النووية والذي يفترض اطلاقه هذا الاسبوع من قاعدة فاندنبرج الجوية في كاليفورنيا. ووجهت بكين الحليفة الكبرى الوحيدة للنظام الكوري الشمالي تحذيراً صارماً له علماً ان اقتصاد المنهك يستمر بفضل الصين. وقال الرئيس الصيني تشي جينبينغ الاحد «ينبغي الا يسمح لاحد ان يدفغ بمنطقة، وربما بالعالم اجمع، الى الفوضى، بسبب الانائية» من دون تسمية كوريا الشمالية أو الولايات المتحدة. واعلنت سيول ان بيونغ يانغ نقلت من طراز موسودان الفائق بالقطار صاروخين من طراز موسودان ونصبتها على البليات مزودة بنظام اطلاق. وصاروخ موسودان الذي كشف عنه علنا للمرة الاولى في عرض عسكري في تشرين الاول/اكتوبر 2010 يمتدح بمدى نظري يبلغ 3000 كلم وهو قادر بالتالي على الوصول الى كوريا الجنوبية أو اليابان. كما قد يصل الصاروخ الى اهداف على بعد 4000 كلم في حال حمل شحنة قليلة الوزن ليصل ميدنيا جزيرة غوام في المحيط الهادئ التي تقع على بعد 3380 كلم من كوريا الشمالية ويتركز فيها 6000 جندي امريكي. وكان كيم جانغ-سو كبير مستشاري الامن لدى رئاسة كوريا الجنوبية يبارك غون-هييه قال انه من الممكن ان تقوم بيونغ يانغ بتجربة اطلاق صاروخ او اي استفزاز اخر قرابة العاشر من الشهر، الموعد الذي حدته للدبلوماسيين الاجانب لغادرة بيونغ يانغ تحت طائلة عدم ضمان امن البعثات الدبلوماسية الاجنبية. وقال كيم جانغ-سو كبير مستشاري الامن لدى رئاسة كوريا الجنوبية يبارك غون-هييه تجربة اطلاق صاروخ او اي استفزاز اخر يمكن ان تحصل قبل او بعد يوم الاربعة، الموعد الذي حدته كوريا الشمالية للدبلوماسيين الاجانب لغادرة بيونغ يانغ. وقال كيم «ليس هناك مؤشرات على حرب شاملة حاليا لكن الشمال يستعد لاحتمال حصول ردود في حال وقوع حرب محدودة».

عواصم- وكالات: اعلنت سيول الاثنين ان كوريا الشمالية تستعد على ما يبدو لتنفيذ تجربة اطلاق صاروخ بالستي وتجربة نووية رابعة في الايام المقبلة، بعد شهرين على التجربة النووية الاخيرة التي ادت الى فرض سلسلة عقوبات دولية جديدة عليها. واعلن الوزير الكوري الجنوبي لعادة التوحيد ريو كيل-جاي ان كوريا الشمالية تظهر «مؤشرات» الى نشاط غير اعتيادي في محيط موقعها الرئيسي للتجارب النووية، مؤكداً بذلك معلومات صحافية وردت من قبل. ورفض الوزير الذي تحدث امام لجنة برلمانية تقديم مزيد من التفاصيل. وكتبت صحيفة جونج انغ ايليو نقلا عن مصدر رسمي كوري جنوبي ان هذه التحركات في موقع يونغبي-ري مماثلة لتلك التي رصدت قبل التجربة النووية الثالثة التي اجرتها كوريا الشمالية في 12 شباط/فبراير وادت الى فرض مجلس الامن الدولي عقوبات إضافية عليها والى تعزيز التوتر الجاري في شبه الجزيرة الكورية. وقال المصدر «ننا نراقب عن كثب الوضع الذي يشبه الى حد كبير ما رايناه قبل التجربة الثالثة».

قائد القوات الامريكية في كوريا الجنوبية يرجئ رحلة إلى واشنطن بسبب تصاعد التوتر في شبه الجزيرة الكورية

سيول- يو بي اي: اعلنت القوات الامريكية في كوريا الجنوبية امس الاثنين عن ارجاء رحلة كان يعتزم قادها الجنرال جيمس تورمان القيام بها إلى واشنطن هذا الاسبوع، وذلك في ظل تصاعد حدة التوتر في شبه الجزيرة الكورية. ونقلت وكالة الانباء الكورية الجنوبية «يونهاب» عن القوات الامريكية قولها في بيان ان الجنرال تورمان خطط لاداء شهادته في مجموعة من جلسات استماع الكونغرس الأمريكي حول العمليات القوات الامريكية في كوريا البالغ عددها 28 ألف و500 عنصر، لكنه قرر البقاء في سيول في الاسبوع المقبل.

لندن: ليست هناك خطط لنقل سفارة بريطانيا من كوريا الشمالية

لندن-د ب: قالت وزارة الخارجية البريطانية امس الاثنين إنه ليس لديها خطط لنقل سفارة البلاد من كوريا الشمالية. وذكرت الوزارة ان بريطانيا تجري مناقشات مع شركائها الدوليين حول رسالة من كوريا الشمالية بشأن سلامة السفارات الاجنبية في البلاد الشيوعية. وقال ناطق باسم الوزارة البريطانية ان وزارة الخارجية في كوريا الشمالية ابطلت في وقت سابق اليوم عددا من السفارات الاجنبية في بيونجيانغ، وبينها السفارة البريطانية، وممثلي المنظمات الدولية، بأنها لن تستطيع كغالة من السفارات والمنظمات الموجودة في البلاد حال اندلاع صراع. ودعت الخارجية الكورية الشمالية السفارات الاجنبية والمنظمات الدولية إلى أن تحدد بحلول غد الاربعة نوعية المساعدة التي قد تحتاجها من بيونجيانغ حال الرغبة في مغادرة كوريا الشمالية أو نقل المقرات الى أماكن أخرى. وذكر المتحدث البريطاني: «نجري مشاورات مع الشركاء الدوليين بشأن التطورات، لم يتم اتخاذ قرارات، ليس لدينا خطة فورية لسحب السفارة».

بوتين: نشوب صراع في شبه الجزيرة الكورية سيكون أسوأ من كارثة تشيرنوبيل

هانوفر (المانيا)- رويترز: عبر الرئيس الروسي فلاديمير بوتين امس الاثنين عن قلقه من تصاعد التوتر في شبه الجزيرة الكورية وقال ان نشوب صراع فيها قد يسبب دمارا يفوق كارثة تشيرنوبيل النووية في عام 1986. وقال بوتين في مؤتمر صحفي مشترك مع المستشار الألمانية انجيلا ميركل خلال زيارة لمرحى تجاري في ألمانيا «ان اخفي قولاً بهذا الشأن.. نحن قلقون بسبب التصعيد في شبه الجزيرة الكورية لأننا جيران. وإذا وقع أمر لا تسمح لنا فإن كارثة تشيرنوبيل التي تعلم جميعنا الكثير عن قد تبدو كفضيحة خيالية للاطفال مقارنة به.. هل هناك مثل هذا التهديد أم لا؟ اعتقد ان هناك تهديدا.. أبحث الجميع على الهدوء... والبدء في حل المشكلات التي تراكمت لسنوات عديدة هناك على طاولة التفاوض».

رئيس الشرطة الدينية السعودية يصف من تظاهروا ضده بـ «المشغبين»

الرياض- يو بي اي: اتهم الرئيس العام لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر السعودي (الشرطة الدينية)، مسؤولي الرئاسة والمشغبين، وحول ما إذا كانت الرئاسة العامة للامر بالمعروف والنهي عن المنكر تنوي مقاضاة السبطين لها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، قال آل الشيخ «لكل حادث حديث».

مهامو القيادي الكويتي المعارض مسلم البراك ينسحبون من جلسة محاكمة

الكويت- ف ب: انسحب مهامو القيادي في المعارضة الكويتية والنائب السابق مسلم البراك الاثنين من المحكمة بعد ان رفض القاضي طلبات للاستماع الى شهود الدفاع، حسب ما افاد احد اعضاء فريق الدفاع. وقال المحامي محمد عبدالقادر الجاسم لوكالة «فرانس برس»، «لقد انسحبنا من الجلسة بعد ان رفضت المحكمة طلبات متكررة بالاستماع الى شهود الدفاع، لقد قلنا ان ذلك يشكل تحدياً غير قانوني».

صحيفة: السلطات السعودية استدعت رجال دين شيعة نافذين على خلفية قضية تجسس لصالح ايران

لندن- يو بي اي: ذكرت صحيفة «فايننشال تايمز» امس الاثنين، ان السلطات السعودية استدعت عددًا من رجال الدين الشيعة النافذين والمثقفين لاستجوابهم، بعد قيامها بتجسس لصالح ايران. وقالت الصحيفة: ان وزارة الداخلية السعودية استدعت خصال الايام والاسباع الماضية العشرات من رجال الدين والمثقفين من محافظتي الاحساء والقطيف في المنطقة الشرقية عقب اعتقال سعوديبن الشيعة الـ16 بتهمة تزويد ايران بمعلومات وثائق، ووفقا لنشطاء سعوديين.

عمال المناجم فرحون... والملكة حزينة... والحكومة تنكس الاعلام وتعلن الحداد... وتنتياهو يصفها بصديقة إسرائيل

عواصم- وكالات: اعلن المتحدث باسم رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاشر وفاتها امس الاثنين عن عمر ناهز السابعة والثمانين عاماً، وذلك بعد اصابتها بسكتة دماغية. وقال المتحدث تيموثي بيل: «ابلغكم ببلاغ الأسى ان مارك وكارول تاشر اعلنا وفاة والدتهما البارونة تاشر بعد اصابتها بسكتة دماغية صباح الاثنين».

وفاة المرأة الحديدية مارغريت تاشر رئيسة الوزراء البريطانية السابقة

عواصم- وكالات: اعلن المتحدث باسم رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاشر وفاتها امس الاثنين عن عمر ناهز السابعة والثمانين عاماً، وذلك بعد اصابتها بسكتة دماغية. وقال المتحدث تيموثي بيل: «ابلغكم ببلاغ الأسى ان مارك وكارول تاشر اعلنا وفاة والدتهما البارونة تاشر بعد اصابتها بسكتة دماغية صباح الاثنين».



رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاشر

واضاف «لقد كانت بلا شك تكوهم العمال، ولدي تكريات مريرة للغاية لما فعلته. لقد قامت بتأييد الدولة كله علينا، وقد كان العنف الذي تعرضنا له غير عادي».

وقال رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير امس الاثنين في تعبه لمارغريت تاشر انها كانت «شخصية سياسية سامية». وقال زعيم حزب العمال سابقا ان عددا كبيرا للغاية من الزعماء احدثوا التغيير ليس فقط للمشاهد السياسي في بلادهم، وإنما في العالم. مارغريت كانت من هؤلاء القادة. كان تأثيرها العالمي واسعا.

واضاف بلير ان «بعض التغييرات التي احدثتها (تاشر) في بريطانيا، احتفظت بها حكومة حزب العمال التي تولت السلطة عام 1997، وطبقتها حكومات في أنحاء العالم».

وتكس مقر رئيس الوزراء البريطاني في 10 داوننج ستريت اعلامه امس الاثنين حدادا على وفاة رئيسة الوزراء المحافظ بيفيد كامبرون ان كامبرون قطع زيارة لعدد من الدول الأوروبية.

وقالت الحكومة البريطانية انها ستقيم جنازة رسمية لتاشر التي توفيت عن 87 عاما صباح امس الاثنين.

واوضحت ان الجنازة لن تكون مثل الجنائز الرسمية بكامل مراسم بناء على رغبة اسر تاشر.

وستقام الجنازة في كاتدرائية سان بول ولم يتحدد بعد موعدا وستنشر التفاصيل تباعا خلال الايام القليلة القادمة. كانت تاشر في المرة الوحيدة التي تولت رئاسة الوزراء وبريطانيا وقادت حزب المحافظين لتحقيق النصر في ثلاثة انتخابات وتولت منصب رئيس الوزراء في الفترة من 1979 الى 1990 وهي أطول فترة يصبها شخص واحد في

طبيعة حقيقية «ومظهرة سياسية».

وقال ميچور، الذي خلف تاشر في المنصب عام 1990، إن «اصلاحتها في الاقتصاد وقانون النقابات العمالية واستعادة جزر فوكلاند، رفعتها إلى ما فوق السياسات العادية، ربما لم يكن يوسع أي قائد آخر ان ينجحها».

وأردف قائلا انه «على مستوى الحكومة، غيرت الملكة المتحدة في عهد تاشر - وذلك الى حد كبير بفضل قيادتها».

وقال سيطل هؤلاء الذين اقربوا منها في العمل يتذكرون ميزاتها الفارقة دائما: الشجاعة والحسم في السياسة، والإستراتيجية وسعة الأفق في الحياة الخاصة».

وصف بنيامين نتنياهو رئيس الوزراء الإسرائيلي رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاشر التي رحلت امس الاثنين بانها كانت «امرأة عظيمة».

وقال نتنياهو على حسابه في شبكة التواصل الاجتماعي فيس بوك ان تاشر كانت أيضا «قائدة عظيمة، الهمت جيلا كاملا من السياسة». وواضاف ان تاشر جسدت الاخلاص للمبادئ والعزيمة والقوة كما انها كانت «صديقة يعتمد عليها بالبنسبة لدولة اسرائيل وللشعب اليهودي».

واختتم نتنياهو كلمته بتوجيه العزاء لاسرة تاشر والحكومة البريطانية والشعب البريطاني.

اما عمل المناجم في بريطانيا ووصفا ووفاء تاشر بانه «يوم عظيم»، وكانت تاشر قد تولت الى رمز متروحه من عمل المناجم في ثمانينيات القرن الثامن بعد اصطدامها مع النقابات العمالية ورفضها تحقيق مطالبها.

وقال بيفيد هوبر امين عام اتحاد عمال المناجم بمدينة درهام، والذي اكمل اليوم 70 عاما، «بيدوا اليوم من اسعد ايام أعداي ميلادي، والملح عمال المناجم انهم قد يتظنون مظاهرة بالتزامن مع جنازتها».

واضاف «لقد كانت لاعبا بارزا في لم تشمل دول وسط وشرق أوروبا الى العالمة الأوروبية».

وقال ان إثرها «ترك أثرا كبيرا على تشكيل المملكة المتحدة كما عرفها اليوم، خاصة الدور الخاص الذي تلعبه في الاتحاد الأوروبي والذي لا يزال مستمرا حتى ما توفيل باروسو

وقال رئيس الوزراء البريطاني الأسبق والزعيم المحافظ جون ميچور امس الاثنين ان مارغريت تاشر كانت «قوة

من حياتها عيد ميلادها الثمانين في فندق بلندن بحضور الملكة اليزابيث الثانية، ادخلت المستشفى بسبب اصابتها بالوهن.

وعكفت ابنتها كارول في 2008 ان والدتها تعانين من خرف العته حتى انها تنسى احبائا ان زوجها قد توفي، وبقيت منذ ذلك التاريخ مزوية ولم تشارك في الاحتفال الذي اقامه بيفيد كامبرون في عيد ميلادها ال 85 في 2010 ولا في يوبيل الملكة في 2012 أو الاعلاب الاولمبية بلندن.

واودعت المستشفى أثناء احتفالات نهاية العام 2012 حيث خضعت لعملية لازالة الورم في المثانة وبقيت في العناية منذ تلك الايام.

مطالب فلسطينية بتدخل أوروبي لإنقاذ حياة أسير مضرب عن الطعام لدى إسرائيل

كيري ضرورة التدخل لدى الحكومة الإسرائيلية للتجاوب مع مطالب الأسرى المضربين ونزع فتيل تفجر الأوضاع الميدانية في حال استمرار تعقد قضيتهم. وحذر مسؤولون فلسطينيون بشدة من تدهور صحي خطير بحالة الأسير العيساوي بعد انخفاض ضربات قلبه في ظل رفضه تناول أي مدمجات وإصراره على الإضراب عن الطعام حتى الإفراج عنه. وحذرت الرسالة الموجهة من وزير الخارجية الأمريكي جون كيري خلال اجتماعها في رام الله مساء امس، ضرورة تدخل واشنطن لحل قضية الأسرى المضربين عن الطعام لدى إسرائيل. وقال مصدر فلسطيني لوكالة الأنباء الألمانية، إن عباس حذر كيري على وجه الخصوص من تطورات سلبية على الأوضاع في المناطق الفلسطينية في حال وفاة أحد الأسرى المضربين داخل السجون الإسرائيلية. وذكر المصدر أن عباس ألح على

قتله، رغم كل النداءات والتدخلات الدولية». وتسلم الرسالة المختص بالشؤون السياسية بروس فان وينكل في مقر الاتحاد بمدينة القدس، مؤكداً أن الرد سيستغرق خلال 48 ساعة، جراء الاتصالات الجارية بين الممثل الأعلى للشؤون الخارجية والسياسية الأمنية في الاتحاد كاترين أشتون وإسرائيل. وكان الرئيس الفلسطيني محمود عباس طلب من وزير الخارجية الأمريكي جون كيري خلال اجتماعها في رام الله مساء امس، ضرورة تدخل واشنطن لحل قضية الأسرى المضربين عن الطعام لدى إسرائيل. وقال مصدر فلسطيني لوكالة الأنباء الألمانية، إن عباس حذر كيري على وجه الخصوص من تطورات سلبية على الأوضاع في المناطق الفلسطينية في حال وفاة أحد الأسرى المضربين داخل السجون الإسرائيلية. وذكر المصدر أن عباس ألح على

رام الله - د ب أ: طالبت رسالة فلسطينية الاثنين الاتحاد الأوروبي بالتدخل لإنقاذ حياة أسير فلسطيني دخل إضرابه عن الطعام داخل السجون الإسرائيلية شهره التاسع. وسلم وفد من القوى والفعاليات الوطنية والشعبية في القدس الرسالة إلى مفوضية الاتحاد الأوروبي بحضور أهالي الأسير سامر العيساوي المضرب عن الطعام منذ أكثر من 160 يوماً. وقالت الرسالة من خطورة الوضع الصحي للأسير العيساوي جراء استمرار إضرابه عن الطعام وتدهور صحته السجون الإسرائيلية التي تشنها إسرائيل ضد الفلسطينيين. وتذكرت الرسالة أن العيساوي «بات بين الموت والحياة، حسبما أفاد الأطباء في مستشفى كابلان الإسرائيلي، ومع ذلك لا تزال الحكومة الإسرائيلية السابقة والحالية ترفض إطلاق سراحه، وهي مصممة على

التهدية في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي هجمات بالناشرات على أهداف تقع على الحدود الشرقية والشمالية للقطاع. وأنذر قادة إسرائيليون منهم عسكريون بتوجيه ضربات أكثر عنف ضد القطاع رداً على هذه الهجمات. وقال رئيس هيئة الأركان في الجيش الإسرائيلي الجنرال بيني غانتس «الجيش لن يسمح باستمرار إطلاق النيران المقتطعة». وتأتي عمليات إطلاق الصواريخ والهجمات الإسرائيلية في ظل حالة التهديد القائمة منذ 21 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، والتي توسعت فيها مصر، عقب انتهاء حرب «عامود السحاب» التي شنها إسرائيل ضد القطاع. وتذكرت الرسالة أن العيساوي «بات بين الموت والحياة، حسبما أفاد الأطباء في مستشفى كابلان الإسرائيلي، ومع ذلك لا تزال الحكومة الإسرائيلية السابقة والحالية ترفض إطلاق سراحه، وهي مصممة على

أغلقت معابر القطاع التجارية وألغت زيارة ذوي الأسرى في السجون إسرائيل تنذر بتصعيد ردها العسكري ضد غزة في أعقاب سقوط صواريخ على النقب الغربي

ومعير كرم أبو سالم هو المعبر التجاري الوحيد لسكان غزة، ومنه يتم إدخال شاحنات الأغذية والمستلزمات الطبية، منذ إغلاق الاحتلال معبر بيت حانون «إيريز» المخصص لسفر الحالات الإنسانية. وأكد النائب جمال الخضري رئيس اللجنة الشعبية لمواجهة الحصار أن إعادة الاحتلال الإسرائيلي إغلاق معابر غزة بعد «امعانا في الحصار وضرب للاقتصاد الفلسطيني». وقال في تصريح صحفي تلقت «القدس العربي» نسخة منه أن إغلاق المعابر يأتي ضمن سياسة إسرائيلية بتشييد حصار الأراضي الفلسطينية سواء في غزة أو الضفة الغربية أو القدس المحتلة. وأشار إلى أن الاحتلال يوجد ذراع ويسوق لإغلاق المعابر، مبيهاً أن إسرائيل تصعد سياستها ضد المعابر، وبين أن الإغلاق والحصار يتشدداً أيضاً على الصيادين باستمرار تقليص مساحة الصيد إلى ثلاثة أميال. وغالباً ما تلجأ إسرائيل لهذا الشكل من العقاب، لكنها قبل أيام وبعد إعلانها سقوط صواريخ على بلداتها الجنوبية شنت للمرة الأولى منذ اتفاق

قالته المصادر الإسرائيلية أنها تدرج أن الفصائل الكبيرة في قطاع غزة لا تقف وراء عمليات الإطلاق المتقطعة. واستجرت مشاورات في قيادة المنطقة الجنوبية لجنش الاحتلال حول الوضع الحاد حالياً، لتأخذ مزيد من الإجراءات للضغط على حركة حماس. وكانت إسرائيل أعلنت مساء الأحد من سقوط ثلاثة صواريخ في مناطقها الجنوبية، وقالت أنها سقطت في مناطق مفتوحة في بلدة «شاعر هغيب»، دون أن تتسبب في وقوع إصابات أو أضرار. وسارعت إسرائيل عقب الإعلان عن سقوط هذه الصواريخ التي لم تتبينها أي من المنظمات العسكرية النشطة في غزة إلى إغلاق معابر قطاع غزة التجارية، والمخصصة للأفراد، كخطوة عقابية لسكان غزة. وقال راشد فتوح رئيس لجنة تنسيق إدخال البضائع إلى قطاع غزة أن الجانب الإسرائيلي أبلغهم بإغلاق معبر كرم أبو سالم جنوب القطاع المخصص لنقل البضائع لسكان.

زادت حدة التوتر على طول الحدود الفاصلة بين قطاع غزة والضفة لحكم حركة حماس وبين إسرائيل، بعد زعم الأخيرة سقوط ثلاثة صواريخ جديدة على بلداتها الجنوبية، ما يندرج بإمكانيّة توجيه قوات الاحتلال ضربات قاسية ضد القطاع. وحذرت مصادر عسكرية في قيادة المنطقة الجنوبية لجيش الاحتلال من «تصعيد الرد الإسرائيلي» على عمليات إطلاق الصواريخ المستمرة في قطاع غزة على النقب الغربي. وقالت المصادر لزيادة الإحصاءات الإسرائيلية أن تل أبيب «ستخذ مزيداً من الإجراءات العقابية ضد قطاع غزة بما فيها إغلاق المعابر كخطوة أولى ثم تتطور إلى استهداف للمواطنين عن إطلاق الصواريخ وتهديد أمن سكان منطقة الجنوب». وحملت إسرائيل حركة حماس الحاكمة لقطاع غزة مسؤولية إطلاق الصواريخ، لكن رغم ذلك

غزة - «القدس العربي»
من أشرف الهور:
زادت حدة التوتر على طول الحدود الفاصلة بين قطاع غزة والضفة لحكم حركة حماس وبين إسرائيل، بعد زعم الأخيرة سقوط ثلاثة صواريخ جديدة على بلداتها الجنوبية، ما يندرج بإمكانيّة توجيه قوات الاحتلال ضربات قاسية ضد القطاع. وحذرت مصادر عسكرية في قيادة المنطقة الجنوبية لجيش الاحتلال من «تصعيد الرد الإسرائيلي» على عمليات إطلاق الصواريخ المستمرة في قطاع غزة على النقب الغربي. وقالت المصادر لزيادة الإحصاءات الإسرائيلية أن تل أبيب «ستخذ مزيداً من الإجراءات العقابية ضد قطاع غزة بما فيها إغلاق المعابر كخطوة أولى ثم تتطور إلى استهداف للمواطنين عن إطلاق الصواريخ وتهديد أمن سكان منطقة الجنوب». وحملت إسرائيل حركة حماس الحاكمة لقطاع غزة مسؤولية إطلاق الصواريخ، لكن رغم ذلك



أم إبراهيم بارود لدى استقبالها ابنتها إبراهيم بعد خروجه من سجون الاحتلال بعد 27 عاماً

شيدت له بيتا بلا سقف ليرى الشمس والنجوم التي حرمت على عينيه خلال الأسر عميدة أهالي الأسرى الفلسطينيين «أم إبراهيم بارود» تتنفس الحرية بخروج نجلها الأكبر من سجون إسرائيل بعد 27 عاماً

وقال من شاركوا في حفل الاستقبال ان أفراد عائلته قابلوه بـ«دموع الفرح»، خاصة شقيقاته ووالده، التي انتظرتة كثيرا. وخلال السنوات الطويلة التي أمضاها إبراهيم في سجون إسرائيل توفي جده ووالده، وأحد أشقائه، وولدت له شقيقه، وأنجبت أطفالا وهو في الزنازين. ونقل عن شقيقته بسمة القول وهي فرحة «جهزنا لإبراهيم كل شيء محروم منه في الزنازين وأهملنا الحياة الطبيعية ورؤية الشمس والنجوم». وقالت لـ«يوري» من خلالها كل ما يرغب به وحتى تلامس جسده الرضاح التي حرم منها. وأن تتمتع عيونته بروية السماء التي اختفت عن أعينه لمدة 27 عاماً. وتتفاعل في هذه الأوقات قضية الأسرى الفلسطينيين في سجون الاحتلال، خاصة في ظل إضراب عدا منهم عن الطعام، وإبراهيم الأسير سامر العيساوي المضرب منذ أكثر من ثمانية شهور، للمطالبة بإطلاق سراحه. وتعامل إسرائيل الأسرى الفلسطينيين وعدمه أكثر من 4600 أسيرا بقسوة، وتضعهم في ظروف اعتقالية صعبة. وأعلن في غزة عن انطلاق فعاليات إحياء ندى يوم الأسير الفلسطيني، الذي يوافق يوم الـ17 من الشهر الجاري.

يقام أمام بوابة اللجنة الدولية للصليب الأحمر، الاثنين على موعد آخر غير ذلك الاعتصام، بلقائها نجلها الذي اشتهرت بسببه، وياتت تعرف في جميع الأوساط السياسية والحقوقية، من كثرة نشاطاتها الداعمة للأسرى، لتفعيل قضية الأسرى الفلسطينيين. ويطلق اسم عميد الأسرى الفلسطينيين على أقدم أسرى يوجد في سجون الاحتلال، وأطلق لقب على أم إبراهيم كونها أقدم أم أسير من غزة. وأفرجت سلطات الاحتلال في ساعات الصباح الأولى من الاثنين عن إبراهيم على غير العادة، حيث كانت تؤجل عمليات الإفراج حتى ساعات المساء، بعد اعتقال لـ27 عاماً، مضى 7 سنوات كاملة منها في العزل الانفرادي، كعقاب لها من قبل مصلحة السجون. صعدت تلك السيدة العروقة بالزغاريد مع وصول نجلها إبراهيم إلى حضنها، وانهالت عليها برفيات التهنية من المنظمات الفلسطينية والمؤسسات التي تعنى بحقوق الأسرى.

غزة - «القدس العربي»
من أشرف الهور:
وأخيرا تنفتحت السيدة الفلسطينية المشهورة «أم إبراهيم بارود»، الصعداء بخروج نجلها الأكبر إبراهيم من أحد السجون الإسرائيلية صبيحة الاثنين، بعد عملية اعتقال دامت لـ27 عاماً، قضتها هذه المرأة في مساندة قضية الأسرى والمشاركة في كل الفعاليات سواء المحلية أو الدولية المناصرة لقضيتهم، حيث استيقظ خروجه بتشييد منزل له بدون سقف علوي، لكي تعطيه فرسه لرؤية السماء والنجوم التي حرم منها طول فترة الأسر.

فقدت الساعة السادسة من صبيحة الاثنين كان موعد هذه السيدة وهي في السبعين من العمر، لأن تحضن من جديد نجلها إبراهيم بعد غياب قسري عن منزل العائلة امتد منذ نيسان (أبريل) من العام 1986، فلم تفارق هذه السيدة نجلها منذ أن التقطته عند بوابة معبر بيت حانون «إيريز» شمال القطاع، حتى أوصلته إلى منزل العائلة في مخيم جباليا، وكانها تخشى أن تفقد من جديد في الأسر لسنوات عدة. فأم إبراهيم المعروفة بلقب «عميدة أهالي الأسرى» والتي حرصت منذ سنوات على أن تكون في قمة أمهات زوجات الأسرى، في الاعتصام الأسبوعي الداعم لابنتها والذي

الانزروا تعيد فتح مراكزها الاغاثية في غزة الثلاثاء

غزة - ا ف ب: أعلن الناطق باسم وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الانزروا) الاثنين ان فتح مراكزها الاغاثية صباح الثلاثاء بعد اغلاقها لعدة ايام احتجاجا على اقتحام مظاهرات لمرق الانزروا في غزة. واعتمد عبد القادر الحسيني على المجهدين الذين جاءوا اليه من مصر وسوريا حتى بلغ عددهم خمسمائة مجاهد وفي 8 ابريل 1948 بدأ الهجوم الشامل على القرية وانتهت المعركة بتحرير القسطل بعد مقتل 150 يهوديا وجرح 80 منهم، ولكن لم يتمتع المجاهدون بضمهرهم سوى يوم واحد، إذ هجمت عصابات «الهاجانا» مدعومة بالطائرات والمدفعات على القرية واحتلها في اليوم التالي والذي شهد القسطل توجه إلى جامعة الدول العربية يطلب عينا سلاح والبلاص والذخيرة من حكام فلسطين والمنطقة بأسرها. نيسان عام 1948 حيث وجدت جثته قرب بيت من بيوت القرية، ونقل في اليوم التالي إلى القدس، ودفن بجانب ضريح والده في باب الحديد، وبينما انشغل المجاهدون في وداع قائدهم الكبير، استغل الصهاينة الفرصة ليقتروا الجزيرة البيضة في دير ياسين.

غزة (الاراضي الفلسطينية) - ا ف ب: أعلن الناطق باسم وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الانزروا) الاثنين ان فتح مراكزها الاغاثية صباح الثلاثاء بعد اغلاقها لعدة ايام احتجاجا على اقتحام مظاهرات لمرق الانزروا في غزة. واعتمد عبد القادر الحسيني على المجهدين الذين جاءوا اليه من مصر وسوريا حتى بلغ عددهم خمسمائة مجاهد وفي 8 ابريل 1948 بدأ الهجوم الشامل على القرية وانتهت المعركة بتحرير القسطل بعد مقتل 150 يهوديا وجرح 80 منهم، ولكن لم يتمتع المجاهدون بضمهرهم سوى يوم واحد، إذ هجمت عصابات «الهاجانا» مدعومة بالطائرات والمدفعات على القرية واحتلها في اليوم التالي والذي شهد القسطل توجه إلى جامعة الدول العربية يطلب عينا سلاح والبلاص والذخيرة من حكام فلسطين والمنطقة بأسرها. نيسان عام 1948 حيث وجدت جثته قرب بيت من بيوت القرية، ونقل في اليوم التالي إلى القدس، ودفن بجانب ضريح والده في باب الحديد، وبينما انشغل المجاهدون في وداع قائدهم الكبير، استغل الصهاينة الفرصة ليقتروا الجزيرة البيضة في دير ياسين.

غزة (الاراضي الفلسطينية) - ا ف ب: أعلن الناطق باسم وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الانزروا) الاثنين ان فتح مراكزها الاغاثية صباح الثلاثاء بعد اغلاقها لعدة ايام احتجاجا على اقتحام مظاهرات لمرق الانزروا في غزة. واعتمد عبد القادر الحسيني على المجهدين الذين جاءوا اليه من مصر وسوريا حتى بلغ عددهم خمسمائة مجاهد وفي 8 ابريل 1948 بدأ الهجوم الشامل على القرية وانتهت المعركة بتحرير القسطل بعد مقتل 150 يهوديا وجرح 80 منهم، ولكن لم يتمتع المجاهدون بضمهرهم سوى يوم واحد، إذ هجمت عصابات «الهاجانا» مدعومة بالطائرات والمدفعات على القرية واحتلها في اليوم التالي والذي شهد القسطل توجه إلى جامعة الدول العربية يطلب عينا سلاح والبلاص والذخيرة من حكام فلسطين والمنطقة بأسرها. نيسان عام 1948 حيث وجدت جثته قرب بيت من بيوت القرية، ونقل في اليوم التالي إلى القدس، ودفن بجانب ضريح والده في باب الحديد، وبينما انشغل المجاهدون في وداع قائدهم الكبير، استغل الصهاينة الفرصة ليقتروا الجزيرة البيضة في دير ياسين.

الفلسطينيون يستذكرون مجزرة دير ياسين في الذكرى الـ 65 لارتكابها على يد العصابات الصهيونية ويترحمون على عبد القادر الحسيني الذي سقط في معركة القسطل بعد ان رفضت الدول العربية مده بالسلاح

فكما روى مراسل صحفي عاصر المجزرة: إنه شئ نائف الوجود ففسها ارتكابه لقد اتوا بقشاة واعصموا بحضور أهلها. ثم انتفوا منها وعذبوا وفتعوا نهدبها ثم القوا بها في النار». وكانت مجزرة دير ياسين عاملاً مهماً في الهجرة الفلسطينية إلى مناطق أخرى من فلسطين والبلدان العربية المجاورة، لا سيبة المجزرة من حالة زعب عند الدنيين، ولعلها الشعرة التي قصمت ظهر البعير في إشعال الحرب العربية الإسرائيلية في عام 1948. وفيما تحل اليوم الذكرى الـ 65 لمجزرة دير ياسين التي قتل فيها الاطفال والعصابات بطون النساء على يد افران الصهاين الصهيونية التي ارتكبت المجزرة بهدف اجبار الفلسطينيين على الهجرة من وطنهم خوفا على حياتهم، ترحم أبناء الشعب الفلسطيني اسم الاثنين على الشهيد عبد القادر الحسيني في الذكرى الخامسة والستين لاستشهاده في معركة القسطل عام 1948.

فكما روى مراسل صحفي عاصر المجزرة: إنه شئ نائف الوجود ففسها ارتكابه لقد اتوا بقشاة واعصموا بحضور أهلها. ثم انتفوا منها وعذبوا وفتعوا نهدبها ثم القوا بها في النار». وكانت مجزرة دير ياسين عاملاً مهماً في الهجرة الفلسطينية إلى مناطق أخرى من فلسطين والبلدان العربية المجاورة، لا سيبة المجزرة من حالة زعب عند الدنيين، ولعلها الشعرة التي قصمت ظهر البعير في إشعال الحرب العربية الإسرائيلية في عام 1948. وفيما تحل اليوم الذكرى الـ 65 لمجزرة دير ياسين التي قتل فيها الاطفال والعصابات بطون النساء على يد افران الصهاين الصهيونية التي ارتكبت المجزرة بهدف اجبار الفلسطينيين على الهجرة من وطنهم خوفا على حياتهم، ترحم أبناء الشعب الفلسطيني اسم الاثنين على الشهيد عبد القادر الحسيني في الذكرى الخامسة والستين لاستشهاده في معركة القسطل عام 1948.

فكما روى مراسل صحفي عاصر المجزرة: إنه شئ نائف الوجود ففسها ارتكابه لقد اتوا بقشاة واعصموا بحضور أهلها. ثم انتفوا منها وعذبوا وفتعوا نهدبها ثم القوا بها في النار». وكانت مجزرة دير ياسين عاملاً مهماً في الهجرة الفلسطينية إلى مناطق أخرى من فلسطين والبلدان العربية المجاورة، لا سيبة المجزرة من حالة زعب عند الدنيين، ولعلها الشعرة التي قصمت ظهر البعير في إشعال الحرب العربية الإسرائيلية في عام 1948. وفيما تحل اليوم الذكرى الـ 65 لمجزرة دير ياسين التي قتل فيها الاطفال والعصابات بطون النساء على يد افران الصهاين الصهيونية التي ارتكبت المجزرة بهدف اجبار الفلسطينيين على الهجرة من وطنهم خوفا على حياتهم، ترحم أبناء الشعب الفلسطيني اسم الاثنين على الشهيد عبد القادر الحسيني في الذكرى الخامسة والستين لاستشهاده في معركة القسطل عام 1948.

فكما روى مراسل صحفي عاصر المجزرة: إنه شئ نائف الوجود ففسها ارتكابه لقد اتوا بقشاة واعصموا بحضور أهلها. ثم انتفوا منها وعذبوا وفتعوا نهدبها ثم القوا بها في النار». وكانت مجزرة دير ياسين عاملاً مهماً في الهجرة الفلسطينية إلى مناطق أخرى من فلسطين والبلدان العربية المجاورة، لا سيبة المجزرة من حالة زعب عند الدنيين، ولعلها الشعرة التي قصمت ظهر البعير في إشعال الحرب العربية الإسرائيلية في عام 1948. وفيما تحل اليوم الذكرى الـ 65 لمجزرة دير ياسين التي قتل فيها الاطفال والعصابات بطون النساء على يد افران الصهاين الصهيونية التي ارتكبت المجزرة بهدف اجبار الفلسطينيين على الهجرة من وطنهم خوفا على حياتهم، ترحم أبناء الشعب الفلسطيني اسم الاثنين على الشهيد عبد القادر الحسيني في الذكرى الخامسة والستين لاستشهاده في معركة القسطل عام 1948.

فكما روى مراسل صحفي عاصر المجزرة: إنه شئ نائف الوجود ففسها ارتكابه لقد اتوا بقشاة واعصموا بحضور أهلها. ثم انتفوا منها وعذبوا وفتعوا نهدبها ثم القوا بها في النار». وكانت مجزرة دير ياسين عاملاً مهماً في الهجرة الفلسطينية إلى مناطق أخرى من فلسطين والبلدان العربية المجاورة، لا سيبة المجزرة من حالة زعب عند الدنيين، ولعلها الشعرة التي قصمت ظهر البعير في إشعال الحرب العربية الإسرائيلية في عام 1948. وفيما تحل اليوم الذكرى الـ 65 لمجزرة دير ياسين التي قتل فيها الاطفال والعصابات بطون النساء على يد افران الصهاين الصهيونية التي ارتكبت المجزرة بهدف اجبار الفلسطينيين على الهجرة من وطنهم خوفا على حياتهم، ترحم أبناء الشعب الفلسطيني اسم الاثنين على الشهيد عبد القادر الحسيني في الذكرى الخامسة والستين لاستشهاده في معركة القسطل عام 1948.

ضحايا مافي مرمرة ماضون في دعواهم رغم اعتذار إسرائيل

ضباط سابقين في الجيش الإسرائيلي. ودعا مدعى تركي إلى انزال أسطول السجن مدى الحياة بحق أولئك الضباط الذين رفضوا التؤل امام المحكمة التركية وهي قائد اركان الجيش الإسرائيلي سابقا غايي اشكينازي وقائدا سلاح البحرية والحو سابقا البعاز الغويد واقيشاي ليفي والقائد السابق للاستخبارات عاموس بادلين. وتنص مذكرة الاتهام على ان الجنود الاسرائيليين افرطوا في استعمال القوة بحق الناشطين الاتراك. ونددت اسرائيل بهذه المحكمة واعتبرتها «مسرعية». وفي ايلول (سبتمبر) 2011، اقر تقرير اعده القاضي بالر بطلب من الامم المتحدة بان تدخلهم كان «مبالغاً فيه، لكنه اعتبر الحصار الذي تفرضه اسرائيل على غزة شرعياً.

ضباط سابقين في الجيش الإسرائيلي. ودعا مدعى تركي إلى انزال أسطول السجن مدى الحياة بحق أولئك الضباط الذين رفضوا التؤل امام المحكمة التركية وهي قائد اركان الجيش الإسرائيلي سابقا غايي اشكينازي وقائدا سلاح البحرية والحو سابقا البعاز الغويد واقيشاي ليفي والقائد السابق للاستخبارات عاموس بادلين. وتنص مذكرة الاتهام على ان الجنود الاسرائيليين افرطوا في استعمال القوة بحق الناشطين الاتراك. ونددت اسرائيل بهذه المحكمة واعتبرتها «مسرعية». وفي ايلول (سبتمبر) 2011، اقر تقرير اعده القاضي بالر بطلب من الامم المتحدة بان تدخلهم كان «مبالغاً فيه، لكنه اعتبر الحصار الذي تفرضه اسرائيل على غزة شرعياً.

ضباط سابقين في الجيش الإسرائيلي. ودعا مدعى تركي إلى انزال أسطول السجن مدى الحياة بحق أولئك الضباط الذين رفضوا التؤل امام المحكمة التركية وهي قائد اركان الجيش الإسرائيلي سابقا غايي اشكينازي وقائدا سلاح البحرية والحو سابقا البعاز الغويد واقيشاي ليفي والقائد السابق للاستخبارات عاموس بادلين. وتنص مذكرة الاتهام على ان الجنود الاسرائيليين افرطوا في استعمال القوة بحق الناشطين الاتراك. ونددت اسرائيل بهذه المحكمة واعتبرتها «مسرعية». وفي ايلول (سبتمبر) 2011، اقر تقرير اعده القاضي بالر بطلب من الامم المتحدة بان تدخلهم كان «مبالغاً فيه، لكنه اعتبر الحصار الذي تفرضه اسرائيل على غزة شرعياً.

الشبابك يصف هجمات السابير ضد مواقع الكترونية إسرائيلية بأنه جاءت بمستوى «متدني»

تل أبيب - يو بي أي: وصف جهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك) الهجمات الالكترونية (السابير) على مواقع الكترونية حكومية إسرائيلية بأنها جاءت بمستوى متدنٍ وأكد أن حالة التأهب لصد هجمات جديدة كهذه ما زالت متواصلة. وقال الشاباك في بيان عممه مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي الاثنين إنه «لغاية الآن كان المستوى المهني لهذه الهجمات الالكترونية متدنياً ولم يتم إلحاق الأضرار بمواقع أو بالخدمات المتوفرة للمواطنين في المواقع الحكومية أو بشركات الاتصالات الرئيسية، أما المواقع التي قد تتضرر فهي تعود لمواطنين ومستوى حمايتها بسيط جداً». وأضاف البيان أنه «ستستمر اليوم حالة التأهب تزامناً مع الجهود والعمليات التي تسعى إلى إحباط الاعتداءات الالكترونية التي بدأت يوم السبت»، مشيراً إلى أن «موجة الاعتداءات التي شملت آلاف محاولات الاختراق لا تزال مستمرة وتم تشخيص جهود قام بوضع مجموعات من القراصنة في كل أنحاء العالم بمواصلة الهجوم على مواقع إسرائيلية». وقال البيان بغاية الآن نجح جهاز الأمن العام بمشاركة مؤسسات حكومية مختلفة في إحباط هذه الهجمات التي كانت تستهدف مواقع الانترنت كثيرة». ولفت الشاباك في بيته إلى أنه «بتخصص بحماية البنية التحتية للحوسبة الحيوية في دولة إسرائيل»، وأنه أصدر تعليمات للمؤسسات الحكومية المعنية وشركات خاصة من أجل القيام بالاستعدادات اللازمة ضد هذه الهجمات.

تل أبيب - يو بي أي: وصف جهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك) الهجمات الالكترونية (السابير) على مواقع الكترونية حكومية إسرائيلية بأنها جاءت بمستوى متدنٍ وأكد أن حالة التأهب لصد هجمات جديدة كهذه ما زالت متواصلة. وقال الشاباك في بيان عممه مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي الاثنين إنه «لغاية الآن كان المستوى المهني لهذه الهجمات الالكترونية متدنياً ولم يتم إلحاق الأضرار بمواقع أو بالخدمات المتوفرة للمواطنين في المواقع الحكومية أو بشركات الاتصالات الرئيسية، أما المواقع التي قد تتضرر فهي تعود لمواطنين ومستوى حمايتها بسيط جداً». وأضاف البيان أنه «ستستمر اليوم حالة التأهب تزامناً مع الجهود والعمليات التي تسعى إلى إحباط الاعتداءات الالكترونية التي بدأت يوم السبت»، مشيراً إلى أن «موجة الاعتداءات التي شملت آلاف محاولات الاختراق لا تزال مستمرة وتم تشخيص جهود قام بوضع مجموعات من القراصنة في كل أنحاء العالم بمواصلة الهجوم على مواقع إسرائيلية». وقال البيان بغاية الآن نجح جهاز الأمن العام بمشاركة مؤسسات حكومية مختلفة في إحباط هذه الهجمات التي كانت تستهدف مواقع الانترنت كثيرة». ولفت الشاباك في بيته إلى أنه «بتخصص بحماية البنية التحتية للحوسبة الحيوية في دولة إسرائيل»، وأنه أصدر تعليمات للمؤسسات الحكومية المعنية وشركات خاصة من أجل القيام بالاستعدادات اللازمة ضد هذه الهجمات.

تل أبيب - يو بي أي: وصف جهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك) الهجمات الالكترونية (السابير) على مواقع الكترونية حكومية إسرائيلية بأنها جاءت بمستوى متدنٍ وأكد أن حالة التأهب لصد هجمات جديدة كهذه ما زالت متواصلة. وقال الشاباك في بيان عممه مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي الاثنين إنه «لغاية الآن كان المستوى المهني لهذه الهجمات الالكترونية متدنياً ولم يتم إلحاق الأضرار بمواقع أو بالخدمات المتوفرة للمواطنين في المواقع الحكومية أو بشركات الاتصالات الرئيسية، أما المواقع التي قد تتضرر فهي تعود لمواطنين ومستوى حمايتها بسيط جداً». وأضاف البيان أنه «ستستمر اليوم حالة التأهب تزامناً مع الجهود والعمليات التي تسعى إلى إحباط الاعتداءات الالكترونية التي بدأت يوم السبت»، مشيراً إلى أن «موجة الاعتداءات التي شملت آلاف محاولات الاختراق لا تزال مستمرة وتم تشخيص جهود قام بوضع مجموعات من القراصنة في كل أنحاء العالم بمواصلة الهجوم على مواقع إسرائيلية». وقال البيان بغاية الآن نجح جهاز الأمن العام بمشاركة مؤسسات حكومية مختلفة في إحباط هذه الهجمات التي كانت تستهدف مواقع الانترنت كثيرة». ولفت الشاباك في بيته إلى أنه «بتخصص بحماية البنية التحتية للحوسبة الحيوية في دولة إسرائيل»، وأنه أصدر تعليمات للمؤسسات الحكومية المعنية وشركات خاصة من أجل القيام بالاستعدادات اللازمة ضد هذه الهجمات.

كيري يرى ان السلام بين إسرائيل والفلسطينيين «ممكن»

لندن - قال وزير الخارجية الأمريكي جون كيري الاثنين في اليوم الثاني من زيارته إلى إسرائيل والأراضي الفلسطينية ان السلام «ممكن» بين الطرفين من خلال تلبية «الاحتياجات الأمنية لاسرائيل»، وتطلعات عملية السلام المجددة بين الدولة العربية والفلسطينيين. ويطغى من لولايات المتحدة قدم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو اعتذارا رسمية عن مقتل تسعة اترك على يد الجيش الاسرائيلي اثناء هجوم في 2010 على سفينة محملة بالساعات الانسانية كانت متوجهة الى غزة لكسر الحصار المفروض على القطاع.

لندن - قال وزير الخارجية الأمريكي جون كيري الاثنين في اليوم الثاني من زيارته إلى إسرائيل والأراضي الفلسطينية ان السلام «ممكن» بين الطرفين من خلال تلبية «الاحتياجات الأمنية لاسرائيل»، وتطلعات عملية السلام المجددة بين الدولة العربية والفلسطينيين. ويطغى من لولايات المتحدة قدم رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو اعتذارا رسمية عن مقتل تسعة اترك على يد الجيش الاسرائيلي اثناء هجوم في 2010 على سفينة محملة بالساعات الانسانية كانت متوجهة الى غزة لكسر الحصار المفروض على القطاع.



الجزائر: بوتفليقة يعطي إشارة الانطلاق لتعديل الدستور وغموض حول مضمونه



الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة

الخيارين، كما أن الكلام عن الاقتراحات التي قدمتها الأحزاب والشخصيات يطرح تساؤلات أخرى، خاصة أن الاقتراحات كانت كثيرة فيما يتعلق بترسنة القوانين التي تم تعديلها، مثل قوانين الأحزاب والانتخابات والإعلام، ولكن أغلبية الاقتراحات التي تم تقديمها خلال جلسات المشاورات التي جرت صيف 2011، لم يتم الأخذ بها عند إعداد نصوص القوانين، فهل سيأخذ الرئيس بوتفليقة بما قدمته الأحزاب والسياسة من اقتراحات بخصوص التعديل الدستوري، خاصة أن الكثير منها كان يلح على ضرورة الذهاب إلى نظام برلماني، وتحديد الولايات الرئاسية بانتخبين، وتعزيز صلاحيات البرلمانية على الجهاز التنفيذي؟

إعلان إشارة الانطلاق في تعديل الدستور يأتي في وقت لم يعزل فيه الرئيس بوتفليقة بعد عن نوابه بخصوص التعديل الدستوري، وتضمن كل من عزز كردون رئيسا للجنة التي تضم كلا من فوزية بن باديس وبويد زهاري وعوتي مكاشة، وعبد الرزاق زوية أعضاء. وجاء في بيان الرئاسة أن الإصلاحات التي يبادر بها الرئيس بوتفليقة بهدف تعزيز أسس الديمقراطية التشاركية وتقوية دولة القانون جاءت ثمرة استشارات سياسة واسعة عقدت حول الإصلاحات في جوانبها التشريعية والدستورية، على حد سواء. وأشار إلى أن اقتراحات تم تقديمها من طرف الأحزاب والشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، خلال المشاورات التي جرت على مرحلتين وأشرف عليها رئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء، وأنها كانت في شقها المتعلق بالاقتراحات لتعديل الدستور محل دراسة شاملة وعمل تخصصي من طرف فريق عمل مؤهل أنشئ لهذا الغرض، وأن هذا الفريق سلم وثيقة أولية عرضت على الرئيس من أجل النظر فيها.

ويبقى الإشكال القائم بتعلق بنوعيات التعديلات الدستورية التي سيتم إقرارها في المسودة، قبل صياغة مشروع القانون، الذي لا يدرى أحد إن كان سيرفع على البرلمان والاستفتاء الشعبي، أم سيتم الاكتفاء بأحد

الجزائر - «القدس العربي» - من كمال زايت:

أشرف أمس رئيس الوزراء الجزائري عبد الملك سلالة على تصويب لجنة الخبراء، التي قام الرئيس عبد العزيز بوتفليقة بتعيينها من أجل تحضير مسودة تعديل الدستور، الذي سيتم اعتماده قبل نهاية الولاية الرئاسية الثالثة بوتفليقة، وسط تساؤلات بشأن مضمون هذا التعديل وتوجهاته.

وكان رئيس الوزراء قد أشرف على تصويب لجنة الخبراء التي أعلن بوتفليقة في بيان صادر عن الرئاسة أمس الأول عن تشكيلها، وتضم كل من عزز كردون رئيسا للجنة التي تضم كلا من فوزية بن باديس وبويد زهاري وعوتي مكاشة، وعبد الرزاق زوية أعضاء. وجاء في بيان الرئاسة أن الإصلاحات التي يبادر بها الرئيس بوتفليقة بهدف تعزيز أسس الديمقراطية التشاركية وتقوية دولة القانون جاءت ثمرة استشارات سياسة واسعة عقدت حول الإصلاحات في جوانبها التشريعية والدستورية، على حد سواء. وأشار إلى أن اقتراحات تم تقديمها من طرف الأحزاب والشخصيات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، خلال المشاورات التي جرت على مرحلتين وأشرف عليها رئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء، وأنها كانت في شقها المتعلق بالاقتراحات لتعديل الدستور محل دراسة شاملة وعمل تخصصي من طرف فريق عمل مؤهل أنشئ لهذا الغرض، وأن هذا الفريق سلم وثيقة أولية عرضت على الرئيس من أجل النظر فيها.

ويبقى الإشكال القائم بتعلق بنوعيات التعديلات الدستورية التي سيتم إقرارها في المسودة، قبل صياغة مشروع القانون، الذي لا يدرى أحد إن كان سيرفع على البرلمان والاستفتاء الشعبي، أم سيتم الاكتفاء بأحد

كانا بصحبة وفد من الاتحاد الأوروبي... وينتميان لحزبي الاصلية والمعاصرة والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية

نائبان مغربيان يبدآن اضرابا عن الطعام على معبر الكرامة

بئر الاردن عقب منع اسرائيل دخولها الاراضي الفلسطينية

بهذا الأمر، وحملناهم مسؤولية أي مساس بالنائب البرلماني المهدي»، وطالب مندوب طلبة حزب الاصلية والمعاصرة الدراع الطلابية الجديدة للحزب الحكومة المغربية بتحمل مسؤولياتها تجاه النائب البرلماني. وعبر المنتدى في بيان له عن رفضه للممارسات الهجينة لقوات الاحتلال الاسرائيلي تجاه الشعب الفلسطيني والوفود الحقوقية والبرلمانية لطمس حقيقة هذه الممارسات البائسة، وأعلنت رابطة الشباب الديمقراطي المغربي عن تضامنها الكامل مع رئيسها، المهدي بنسعيد، واستنكارها للانتهاكات الإسرائيلية وقرار المنع والطلب من الرابطة الحكومة والبرلمان المغربيين معاندة الفلسطينيين جراء الحصار الاسرائيلي المفروض منذ فوز حركة حماس بالانتخابات الماضية، مضيفا أنه سيتم عرض أفلام توثيقية، بمناسبة هذه الزيارة، عن الجرائم التي ارتكبتها إسرائيل في حربها على غزة بين عامي 2008 و2012.

التشريعي الفلسطيني وكافة نوابه الى التضامن مع البرلمانيين المغربيين، كما طالب الاتحاد البرلماني الدولي باتخاذ الاجراءات المتبعة في مثل هذه الانتهاكات الاسرائيلية بحق البرلمانيين العرب والأوروبيين، علاوة على النواب الفلسطينيين الاسرى في سجون الاحتلال الصهيوني. وحمل عبد اللطيف وهبي رئيس فريق الاصلية والمعاصرة ومجلس النواب المغربي مسؤولية سلامة البرلماني المهدي بنسعيد إلى المخابرات الأردنية، وقال نحن لا نعرف شيئا عن مصيره لكن المخابرات الأردنية هي التي اقتادته واعتقلته لذلك نحن نظريا بلا افراج عنه فوراً»، ونقل موقع فريدي عن هبي أن «أي مساس بالنائب البرلماني هو جريمة دولية لا يمكن التسكوت عنها وندطالب بالافراج عنه واحترام حقوق الانسان». وأكد أن حزبه ابلغ كل من وزارة الخارجية والتعاون ورئيس مجلس النواب ورئيس مجلس المستشارين

بدعوى عدم اتباع المساطر القانونية لدخول فلسطين، فيما سمح للبرلمانيين الأوروبيين العبور. وتوجه النائبان البرلمانيان المغربيان الشكايا وبنسعيد من المغرب الى رام الله في إطار اللجنة الفرعية المعنية بالشرق الأوسط في الجمعية البرلمانية بمجلس أوروبا كوفد مندوب من المجلس الأوروبي من أجل التضامن مع الشعب الفلسطيني باجتماعات حول القضية الفلسطينية بدأت السبت وتستمر حتى يوم الخميس القادم، ولقاء الرئيس محمود عباس، والوقوف بجوار قضية الاسرى في سجون الاحتلال الصهيوني، وقرر عدد من النواب الأردنيين التضامن مع النائبين المغربيين، وعبر عدد من الفلسطينيين عن تضامنتهم معهم من خلال تنظيم وقفة احتجاجية على الجهة الأخرى من جسر الملك حسين.

ويعا النائب البرلماني عن كتلة فتح الدتوكر أشرف جمعة أعضاء المجلس

الرباط - «القدس العربي» من محمود معروف:

قرر برلمانيان مغربيان خوض اعتصام مفتوح على الجانب الاردني من معبر الكرامة على نهر الاردن، بعد رفض سلطات الاحتلال الاسرائيلي السماح لهما بدخول الاراضي الفلسطينية المحتلة، للمشاركة في اجتماعات برلمانية اوروبية لفلسطينية بدأت يوم السبت الماضي في رام الله، فيما قال مسؤول برلماني ان المخابرات الاردنية اعتقلت النائبين.

وعلم بالرباط ان النائبين البرلمانيين على سالم الشكاف الرئيس السابق للجنة الخارجية بمجلس المستشارين والبرلماني عن الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية والمهدي بنسعيد والنائب البرلماني عن حزب الاصلية والمعاصرة وعضو مكتبه السياسي بخصوا اعتصاما مفتوحا على جسر الكرامة بعد منعها من العبور

الحمداوي زعيم حركة التوحيد والاصلاح الجناح الدعوي لحزب العدالة والتنمية يدعو لنهوض حضاري جديد لاجراء الأمة الإسلامية من ضعفها وتخلفها

تتوسع داخل الإصلاح أمرا إيجابيا لدى الحركات الإسلامية. وأشار رئيس حركة الإصلاح والتوحيد بخيار التغيير الذي اتخذته حركته ومكوناتها إبان الحراك الشعبي الذي عرفه المغرب، داعيا إلى التقاط الإشارات والعبر من دروس الربيع الديمقراطي العربي، والتي أسفلت أنظمة دكتاتوريات عداة لم يكن متفائل بتوقعها بالنظر إلى كثير من المؤشرات التي كانت تبعث على اليأس.

وأكد الحمداوي أن المغرب لم يكن يبنأى عن هاته المؤشرات خصوصا بعد تحالف الأحزاب الثمانية قبل انتخابات 2011 بهدف التحكم والسيطرة التي كانت تبعث على اليأس.

وتابع رئيس منتدى الوساطة بإفريقيا أن الحركة عندها نفس بتسجيل الوفاق والبيانات، وإنما بادرت إلى الفعل وساهمت بمجموعة من الخطوات الإيجابية سواء على مستوى الجمعية أو على مستوى تدبير الشأن العام، وقدمت مقترحاتها في مذكرة إلى لجنة صياغة الدستور آنذاك. وأن عمل الحركة بمنهج الوساطة لا يعني تأجيل تقدم التنازل

الإصلاح الديمقراطي: من خلال اليقظة، والنظر من الكصف الإعلامي، ورفض التراخي عن المشرووع الإصلاح. وأشار محمد الحمداوي في محاضرة ألقاها بمدينة سلان الحركة منذ أن اختارت في بدايتها القيام بدورها التفاعلي، استمرت في الساحة ولم تتوقف عن فعلها وتزليل برامجها، ولم تتوقف عن الالتحام مع عموم المغاربة سواء من خلال العمل التربوي أو الاجتماعي أو الثقافي، وأن الحركة كلما وجدت موانع أو عوائق لم تستسلم وإنما تتسلل طرقا بديلا، وهذا يحدث سيستم مشروعا في التدافع. وأكد أنه ليس هناك إصلاحا مطلقا أو فسادا مطلقا، ولكن هناك إصلاح وهناك فساد وبينهما تدافع ومدافة مستمرة ما دام الناس على هذه الأرض، مشيرا إلى أن الحركة من هذا المنطلق انطلقت في أشغالها ولم تخب عن الساحة بعد أن رسخت التدرج والحكمة والصروح وعدم الاستدراج للمعارك الحزبية في منهجها. ودعا إلى دعم ومساندة تجارب الإصلاح في دول جنوب المتوسط لتحقيق ما أطلق عليه «النهوض الحضاري» وعدم الاستسلام لخطابات وتشويش جيوب الخوف، وأكد على أهمية التعاون مع الغير على اختلاف التوجهات لتحقيق الخير، معتبرا

الإصلاح الديمقراطي: من خلال اليقظة، والنظر من الكصف الإعلامي، ورفض التراخي عن المشرووع الإصلاح. وأشار محمد الحمداوي في محاضرة ألقاها بمدينة سلان الحركة منذ أن اختارت في بدايتها القيام بدورها التفاعلي، استمرت في الساحة ولم تتوقف عن فعلها وتزليل برامجها، ولم تتوقف عن الالتحام مع عموم المغاربة سواء من خلال العمل التربوي أو الاجتماعي أو الثقافي، وأن الحركة كلما وجدت موانع أو عوائق لم تستسلم وإنما تتسلل طرقا بديلا، وهذا يحدث سيستم مشروعا في التدافع. وأكد أنه ليس هناك إصلاحا مطلقا أو فسادا مطلقا، ولكن هناك إصلاح وهناك فساد وبينهما تدافع ومدافة مستمرة ما دام الناس على هذه الأرض، مشيرا إلى أن الحركة من هذا المنطلق انطلقت في أشغالها ولم تخب عن الساحة بعد أن رسخت التدرج والحكمة والصروح وعدم الاستدراج للمعارك الحزبية في منهجها. ودعا إلى دعم ومساندة تجارب الإصلاح في دول جنوب المتوسط لتحقيق ما أطلق عليه «النهوض الحضاري» وعدم الاستسلام لخطابات وتشويش جيوب الخوف، وأكد على أهمية التعاون مع الغير على اختلاف التوجهات لتحقيق الخير، معتبرا

الرباط - «القدس العربي» من محمود معروف:

اعرب زعيم حركة التوحيد والاصلاح الجناح الدعوي لحزب العدالة والتنمية الحزب الرئيسي بالحكومة المغربية عن أملة في نهوض وإقلاع حضاري جديد، تحرخ فيه الأمة الإسلامية من ضعفها وتخلفها، منبها إلى أن أخطر شيء قد يحصل للأمة هو فقدانها لهذا الأمل في الفعل وفي مساندة الأمل الأخرى، مشددا على أن عملية التجديد والاستئناف والنهوض بعد كل سقوط ممكنة دائما.

أكد محمد الحمداوي أن الإسهام مع مختلف الفرقاء من جماعات وهيئات مدنية وسياسية وشبابية لصنع الصحوة الإسلامية ولرقي بجالة التدين بالمغرب ليس قدما فهو استمرارية الصحوة العامة في التصالح مع الدين التي أصبحت تظهر جليا، يركز على ثلاثة استحقاقات: أولها: الإسهام في ترسيخ وتعميق التدين في المجتمع: من خلال تصحيح الاختلالات وسد الثغرات التدينية أنفسهم. وثانيها: تعزيز الهوية والمرجعية الإسلامية في الدفاع عن قضايا الأمة، وثالثها: إسناد تجربة

قطر تخفف الضغط على الملكية الإسبانية بتعاقدتها مع صهر الملك لتدريب المنتخب القطري لكرة اليد بمليون دولار سنويا

في تاريخ الملكية الإسبانية، وطالب القضاء ايناكي أونديغرين بكفالة مالية تقدر بثمانيه ملايين يورو رفقة شريك له في معهد «نوس»، لكنه لم يتمكن من دفعها لأنه لا عمل له في الوقت الراهن، بل وقد يصادر القضاء المنزل الذي يقبع فيه رفقة الأميرة كريستينا في برشلونة. وفي ظل هذه التطورات، يتلقى الدوق أونديغرين عرضا من دولة قطر للمشاركة في تدريب المنتخب القطري لكرة اليد والقيام بالعلاقات العامة المؤسساتية لأن قطر ستحتضن بطولة العالم لكرة اليد، وسيعتبر ايناكي أونديغرين من أشهر لاعبي إسبانيا في مجاله، وقد فاز بطولة العالم، كما فاز بعدد من الألقاب المحلية والأوروبية رفقة فريقه برشلونة. وتجمعته علاقات قوية بالمسؤولين عن كرة اليد عالميا.

وقد وقع فريقه برشلونة، وعضو مجلس إدارة على توقيع اتفاقية مع قطر لخدمة المنتخب القطري إضافة على أهدافه الرياضية، فهو يحمل هذا اسبانيا، في محاولة تخفيف الضغط على المؤسسة الملكية الإسبانية، لأن مقادير ايناكي أونديغرين وأخير كريستينا إسبانيا قد يخفف من تركيز وسائل الاعلام عليها.

علاقة بتدهور صورة الملكية، نشرت جريدة «البايس» الأحد الماضي نتائج استطلاع للرأي العام أبرزت تراجع صورة خوان كارلوس دون 50% في عين الإسبان، وهذا يحدث لأول مرة، وتكتد هذه الإسبانية المجتمعات على جانبي البحر الأبيض المتوسط أن الملكية دخلت في أزمة حقيقية جراء الفصاح التي مزقتها مؤخرا.

في مؤتم صحافي لوسائل الاعلام. وتحرك الاتحاد الجهوي للشغل لتحرك مماثل دعت اليه النقابة المركزية بالعاصمة عندما لوحث باضراب عام في كامل البلاد في أعقاب أحداث الرابع من ديسمبر الماضي لكنها عدلت عنه بعد الاتفاق مع الحكومة على تشكيل لجنة مشتركة للتحقيق في الأحدث.

كما ثار جدل على مدار الأسبوع الماضي بشأن تعريف مسودة الدستور التي جرت مناقشتها بالجلسة الوطنية التأسيسية للحق في الاضراب.

وجاء في الفصل 27 من مسودة الدستور أن «الحق النقابي يضمن ما يلي: 1- حق الإضراب ما لم يعرض حياة الناس أو صحتهم أو أمنهم للخطر». وقال أمين عام اتحاد الشغل حسين العباسي في وقت سابق أن الصيغة الواردة بمشروع الدستور الجديد تسعى لتقليد الحق النقابي، مشيرا إلى أن الاتحاد «لم يقل بها».

محافظة زغوان تعلن اضرابا عاما وتهدد بصدام جديد بين اتحاد الشغل والحكومة

الداخلية التونسية تنفي اعتقال «هاكر» شارك بالهجوم الإلكتروني على إسرائيل

تونس والجزائر ولبنان ومصر واليابان وباكستان وفلسطين، حيث استهدف مواقع انترنت إسرائيلية مختلفة احتجاجا على السياسات الإسرائيلية. من جهة أخرى أعلنت محافظة زغوان التونسية اضرابا عاما يشمل كل القطاعات من 26 نيسان/أبريل الجاري بينما يسود جدل بين اتحاد العام التونسي للشغل أكبر منظمة نقابية في تونس وحزب السلطة بشأن الحق في الاضراب.

وأعلن المكتب الجهوي لاتحاد الشغل بمحافظة زغوان الأحد، أنه قرر الدخول في اضراب عام في 26 من الشهر الجاري ردا على تخفيف نقابيين على أيدي رجال الأمن أمام مقر المحافظة بينما كانوا في اعتصام احتجاجا ضد طردهم من إحدى الشركات بالمها.

وصرح الكاتب العام للاتحاد بزغوان رمزي الغرابي لراديو موناك بان قرار الاضراب يأتي بعد أن تعرض نقابيون إلى الضرب والعنف بالهراوات والغاز المسيل للدموع أمام مقر المحافظة وأمام

تونس - وكالات: نفت وزارة الداخلية التونسية الأنباء التي تردت في وقت سابق حول اعتقال هاكر تونسي بسبب مشاركتة في الهجوم الإلكتروني على إسرائيل، فيما كذبت حركة النهضة الإسلامية التي تقود الائتلاف الحاكم في البلاد أن تكون هدفت بمقتضا كل من شارك في الهجوم المذكور.

وقال الرائد محمد علي العروي الناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية في تصريح أدعى، إن الأنباء التي أشارت في وقت سابق إلى اعتقال الهاكر التونسي مروان الهبشيري للتحقيق معه حول مشاركته في الهجوم الإلكتروني على إسرائيل، غير صحيحة.

وكانت صحيفة تونسية أشارت في وقت سابق، إلى أن الأجهزة الأمنية بمحافظة نابل (60 كيلومترا شمال شرق تونس العاصمة) ألقت القبض على الناشط بالانترنت مروان الهبشيري بمنزله للتحقيق معه على خلفية ما نسب إليه من المشاركة في الهجوم

وقرصة مواقع إسرائيلية مع مجموعة «أنوميوس»، وبالتوازي مع ذلك، كذبت حركة النهضة الإسلامية ما نُشر على صفحة مكتبها الإلكتروني بشأن موقفا من الهجوم الإلكتروني على إسرائيل.

ولفت في بيان توضيحي، إلى أن البيان المذكور «مزيف»، وأن صفحة مكتبها الإلكتروني التي نشرت في وقت سابق من الشهر الجاري، حمل توقيع راشد الغنوشي رئيس حركة النهضة الإسلامية نُشر على الصفحة المذكورة «أعلنت فيه حركة النهضة أنها ستلاحق قضائيا كل من شارك من تونس في الهجوم الإلكتروني على إسرائيل وذلك بتهمة «السياس أمام دولة أجنبية».

يشار إلى أن العديد من الموقع الإلكتروني الإسرائيلي تعرضت إلى هجوم كاسح شنته مجموعة «أنوميوس» الدولية الناشطة في مجال قرصة المواقع الإلكترونية. وحمل هذا الهجوم اسم «أوب إسرائيل»، وقد شارك فيه قرصة من

باريس - وكالات: نفت وزارة الخارجية الفرنسية لوران فايوس أمس الاثنين صحة تقرير نشرته صحيفة «البراسيون»، بشأن «شاعات» عن اتلاكه حسابا مصرفيا في سويسرا. وقال فايوس أن رئيسي رسماي الشائعة التي نشرتها البراسيون بشأن اتلاكي حسابا مصرفيا في سويسرا، «مضيفا أنه يعززم اتخاذ اجراء قانوني ضد الصحيفة بسبب ادعاءاتها «غير الصحيحة».

والتصريح الصادر في وقت تكافح فيه الحكومة الاشتراكية للتعاقي من فضيحة تتعلق بامتلاك وزير ميزانية سابق حسابا سرريا في سويسرا، وهو الوزير الذي كان مسؤولا عن تضيق الخفاق على التهرب الضريبي.

وكان الوزير جيروم كاهوزك قد فاجأ الجميع الأسبوع الماضي باعترافه بأنه كتب بشأن امتلاكه حسابا خبيا به الأموال عن سلطات الضرائب في بلاده منذ 20 عاما.

ولا تحللك الصحيفة الفرنسية دبلا على ما نشرته تحت قايوس، وقالت إن مصدر الخبر هو تحقيق نشره موقع «ميديابار»، الذي فجر قصة كاهوزك. ونفى الموقع امس علاقته بتقرير الصحيفة، ولا يزال الاشتراكيون الحاكون في

الاشتراكيون الحاكون في فرنسا يتخبطون في تبعات قضية كاهوزاك

وزير الخارجية الفرنسي ينفي امتلاكه حسابا مصرفيا في سويسرا

سريع يبدو ان هذه الفرضية اجلت وعلن فرنسا هولاند ان فضيحة كاهوزاك هي عمل فردي، وليست مسؤولية الحكومة.

وأفادت صحيفة «لوفينغارو» القريبة من المعارضة أن «القطيعة تعاضلت بين الفرنسيين ونوابهم، وأفاد الاستطلاع «وبينيوناي» لحساب قناة ال-سي.إي. أن 77% من الفرنسيين يعتبرون المستطلعين عن «اشمأزهم» من السياسة.

وأقر مقرب من الرئيس أن «الشعب اهتز من اعماقه، هناك اليوم انعدام ثقة بالأساط السياسية»، وميدانيا يحاول الناشطون والنواب الاشتراكيون «رص الصفوف» ومواجهة مخاطر «تصاعد الطرف» ويسارا ويمينا. وقال جان بيار بازيروال الناشط المتقاعد في منطقة باريس أن «كاهوزك هو الذي ارتكب الخطأ لكن علينا نحن أن نصلح الاضرار».

وانتهى استقفاك الأحد في منطقة الإزراس (شرق) حول مشروع معاد الجالاس الاقليمي بفشل ذريع واعتبر بعض النواب أن ذلك يعود خصوصا إلى النسبية الكبيرة للاعتنا عن التصويت المرتبط بنيد الفرنسيين للسياسة.

فلقتها لبراسيون في نشرتها الاثنين 8 نيسان/أبريل التي زعمت ان لدى حسابا في سويسرا، انها لا تقوم على أي عنصر مادي ولا أساس لها تماما»، معلنا عن «اجراءات قضائية تستمع باثبات ذلك وستوقف بث المعلومات الكاذبة والتشهير».

من جانبها بادرت إحدى زميلاته في الحكومة الوزيرة المنتدبة للمعوقين في التمهيز ماري ايرليس كارلوتي، الاثنين بنشر تصريح عن ممتلكاتها على مدونتها ضمنها على «الشفافية».

وقد عدت فضيحة كاهوزاك الأحد إلى الواجهة عبر إعلان التلفزيون العام السويسري أن وزير الميزانية السابق كان يسعى لإيداع 15 مليون يورو في سويسرا سنة 2009، لكن محاميه جابن نفى ذلك.

وفي محاولة تطهير الساحة السياسية تعد الحكومة مشروع قانون يستند إلى الاجراءات التي اتخذها الرئيس الاربعة واصلاح المجلس الأعلى للقضاء بتعزيز استقلال القضاء، ومكافحة «حازمة» لتضارب المصالح العامة والخاصة مع «نشر ومراقبة» ممتلكات الوزراء والبرلمانيين ومنع كل نائب مدان قضائيا بالاحتيال الضريبي والسفاس من «تولي أي منصب عام».

وبعد فرضية احتمال اجراء تعديل حكومي

فرنسا يتخبطون الاثنين في تبعات قضية جيروم كاهوزاك في انتظار ما سيخذه الرئيس فرنسا هولاند من قرارات بينما تفاقمت اجراء التوتر الناتجة عن كاذيب وزير الميزانية السابق بشأن حسابات له في الخارج.

وعقب الرئيس فرنسا هولاند المطلب والحب مبادرة وزير العدل الذي هز السلطة والحزب الاشتراكي الذي يقود البلاد منذ 11 شهرا، على اعداد قرارات حاسمة لارساء الاخلاق في الساحة السياسية في محاولة لتجاوز اول فضيحة في ولايته التي تدوم خمس سنوات.

وبعد نحو اسبوع من اعتراف جيروم كاهوزاك بان لديه منذ عشرين سنة ودائع مصرفية سرية في الخارج، لم تتوقف هجمات المعارضة اليمينية مع دعوة كزافييه برتران وزير نيكولا ساركوزي سابقا ونائب حزب الاتحاد من اجل حركة شعبية على تعديل وزاري.

وقد تفاقمت الاجواء المشحونة السائدة في فرنسا بسبب اشاعات تناقلتها صحيفة «ليبيراسيون» مفادها ان وزير الخارجية لوران فايوس، قد يكون أيضا يملك حسابا مصرفيا في سويسرا سارع الوزير إلى النفي.

وقال فايوس في بيان «انفي قلعا شاعرا

باريس - وكالات: نفت وزارة الخارجية الفرنسية لوران فايوس أمس الاثنين صحة تقرير نشرته صحيفة «البراسيون»، بشأن «شاعات» عن اتلاكه حسابا مصرفيا في سويسرا. وقال فايوس أن رئيسي رسماي الشائعة التي نشرتها البراسيون بشأن اتلاكي حسابا مصرفيا في سويسرا، «مضيفا أنه يعززم اتخاذ اجراء قانوني ضد الصحيفة بسبب ادعاءاتها «غير الصحيحة».

والتصريح الصادر في وقت تكافح فيه الحكومة الاشتراكية للتعاقي من فضيحة تتعلق بامتلاك وزير ميزانية سابق حسابا سرريا في سويسرا، وهو الوزير الذي كان مسؤولا عن تضيق الخفاق على التهرب الضريبي.

وكان الوزير جيروم كاهوزك قد فاجأ الجميع الأسبوع الماضي باعترافه بأنه كتب بشأن امتلاكه حسابا خبيا به الأموال عن سلطات الضرائب في بلاده منذ 20 عاما.

ولا تحللك الصحيفة الفرنسية دبلا على ما نشرته تحت قايوس، وقالت إن مصدر الخبر هو تحقيق نشره موقع «ميديابار»، الذي فجر قصة كاهوزك. ونفى الموقع امس علاقته بتقرير الصحيفة، ولا يزال الاشتراكيون الحاكون في

رؤساء برلمانات يجتمعون في محاولة لاحياء الاتحاد من أجل المتوسط

باريس-د ب أ: اجتمع رؤساء برلمانات من عشرات الدول التي تقع في أوروبا وحوض البحر الأبيض المتوسط الأحد في مدينة مرسيلا الساحلية الفرنسية في محاولة لحياء خطة جديدة وضعت من أجل اتحاد اقليمي.

وكان الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي هو الحرك الرئيسي وراء (تشكيل) الاتحاد من أجل المتوسط، حيث روج له كمكثدي للتجارة والتعاون بين دول تقع على جانبي البحر الأبيض المتوسط وعكسيرا للحوار بين إسرائيل وجيرانها العرب، لكن منذ القة الأولى التي جمعت زعما دول وعقدت في باريس في عام 2008، لم يحقق المشروع تقدما.

وأقر مقرب من الرئيس أن «الشعب اهتز من اعماقه، هناك اليوم انعدام ثقة بالأساط السياسية»، وميدانيا يحاول الناشطون والنواب الاشتراكيون «رص الصفوف» ومواجهة مخاطر «تصاعد الطرف» ويسارا ويمينا. وقال جان بيار بازيروال الناشط المتقاعد في منطقة باريس أن «كاهوزك هو الذي ارتكب الخطأ لكن علينا نحن أن نصلح الاضرار».

وانتهى استقفاك الأحد في منطقة الإزراس (شرق) حول مشروع معاد الجالاس الاقليمي بفشل ذريع واعتبر بعض النواب أن ذلك يعود خصوصا إلى النسبية الكبيرة للاعتنا عن التصويت المرتبط بنيد الفرنسيين للسياسة.

باريس-د ب أ: اجتمع رؤساء برلمانات من عشرات الدول التي تقع في أوروبا وحوض البحر الأبيض المتوسط الأحد في مدينة مرسيلا الساحلية الفرنسية في محاولة لحياء خطة جديدة وضعت من أجل اتحاد اقليمي.

وكان الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي هو الحرك الرئيسي وراء (تشكيل) الاتحاد من أجل المتوسط، حيث روج له كمكثدي للتجارة والتعاون بين دول تقع على جانبي البحر الأبيض المتوسط وعكسيرا للحوار بين إسرائيل وجيرانها العرب، لكن منذ القة الأولى التي جمعت زعما دول وعقدت في باريس في عام 2008، لم يحقق المشروع تقدما.

وأقر مقرب من الرئيس أن «الشعب اهتز من اعماقه، هناك اليوم انعدام ثقة بالأساط السياسية»، وميدانيا يحاول الناشطون والنواب الاشتراكيون «رص الصفوف» ومواجهة مخاطر «تصاعد الطرف» ويسارا ويمينا. وقال جان بيار بازيروال الناشط المتقاعد في منطقة باريس أن «كاهوزك هو الذي ارتكب الخطأ لكن علينا نحن أن نصلح الاضرار».

وانتهى استقفاك الأحد في منطقة الإزراس (شرق) حول مشروع معاد الجالاس الاقليمي بفشل ذريع واعتبر بعض النواب أن ذلك يعود خصوصا إلى النسبية الكبيرة للاعتنا عن التصويت المرتبط بنيد الفرنسيين للسياسة.

الأقباط يطالبون بنزول الجيش بعد الهجوم على الكاتدرائية.. مجلس القضاء يطالب النائب العام بترك منصبه.. تشبيه اقتحام طلبة الأزهر مقر المشيخة بدخول حيول نابليون المسجد مصر بدون قطارات.. زلزال في شرم الشيخ وآخر في الغردقة.. والقضاء يبرئ أحمد شفيق

القاهرة - «القدس العربي» - من حسنين كروم:

نشرت الصحف المصرية أمس عن الاشتباكات الدموية التي دارت أمام مقر الكاتدرائية القبطية في العباسية بالقاهرة، أثناء تشييع جنازة الأقباط الأربعة الذين قتلوا في منطفة الخصوص - وتعرضت الكاتدرائية لإلقاء الطوب والمولوتوف ورد المحتجون داخلها بالغاز الحارقة، وتم استخدام رصاص وخرطوش، وأدت الاشتباكات إلى سقوط قتيل وأكثر من ثمانين جريحاً، وأجمع المراقبون على اتهام وزارة الداخلية بما يشبه التواطؤ في العملية، لأنها لم تقم مبكراً باتخاذ الإجراءات لتأمين الجنازة، والأهم أنها أطلقت قنابل الغاز المسيلة للدموع داخل فناء الكاتدرائية على الموجودين داخلها، بحجة أنهم يلغون الحجارة من الداخل، وأعادوا للذاكرة تراخي الأمن في حماية مقر مشيخة الأزهر من اقتحام طلاب المدينة الجامعية من الإخوان لها، بينما قامت بحراسة مقر مكتب الإرشاد في المقطم حراسة مشددة.

أيضاً أصدر مجلس القضاء الأعلى بيانا طالب فيه النائب العام بالعودة إلى منصة القضاء وترك منصبه، وهذه ضربة أخرى مؤلمة للرئاسة والإخوان، واتصال محمد مرسي بالبابا تواضروس الثاني وإبلاغه أنه يعتبر الاعتداء على الكاتدرائية اعتداءً عليه شخصياً، كما هتف الحاضرون في الكاتدرائية مطالبين الجيش بالتدخل لإسقاط حكم المرشد، وهذا تحول بارز في موقفهم السلبى من الجيش منذ أحداث ماسبيرو أيام حكم المجلس العسكري منذ أحداث ماسبيرو أيام حكم المجلس العسكري.

وتوقفت حركة القطارات تماماً لإضراب السائقين بعد فشل مفاوضاتهم مع هيئة السكك الحديدية، وأصدرت محكمة الجنايات حكمها ببراءة أحمد شفيق وكل المتهمين في قضية أرض الطيارين، وأخذ شفيق يثير خوف الإخوان ومرسي من أنه سيعود قريباً إلى مصر، وذلك في سلسلة أحاديث أجرتها معه عدة قنوات فضائية، وزاد الخس، ويوقع زلزال في مدينة الغردقة وآخر في شرم الشيخ، وعاصفة ترابية شديدة، فهل بعد ذلك يستطيع الإخوان مواصلة الادعاء بأنهم يحملون الخير لمصر؟ وإلى بعض مما عندنا:

«صوت الأمة»: ثمانية أشهر تحت حكم مولانا الوالي

ونبدأ بالأخوان الذي قال عنهم زميلنا كاتب «صوت الأمة» الساخر محمد الرفاعي: «منذ ثمانية أشهر أسود من حكم محمد مرسي إلى مصر والشام وفلسطين إذا أمكن، نشأ عن مولانا السلطان محمد بديع الأول ويعد أن ظلوا يحلقون على الصحف وبراس المرحوم الكبير أن طائر النهضة المبارك التي رافق زيبية على دماغه هايدي علينا بيت بيت ونفر نفر يحدقنا بالزيت والسكر واثابيب البوتاجا وشوية فاكهة مضروبة عشان الأولاد وهاتركب الخيال والحميم النهضوية وينربط في شوارع النهضة ونحن نغني، النهضة ان كانت بالقنطار يذوقوا منها كبارا وصغارا، يا مشايخ واللي بنى مصر، كان في الأصل، بتاع سحج وسواك ويخور، بعد ثمانية أشهر منيلة بنيلة تحت حكم مولانا الوالي، من أنحس أيام العرب ولا أيام باحس والغبراء وبعد أن خلعتنا ديكتاتوراً عجزوا ماسك في الدنيا بايده وأسنانه وساحب في ديله المحروس ابنه، وخرجنا كدرا ويش التكايا والوالي ونزف ديكتاتوراً مقدسا إلى قصر الاتحادية ليحوله وخلفه مشايخ الفقر الفكر إلى مقام مولانا السلطان محمد بديع الأول ونائب السلطان ساري عسكر خيرت الشاطر، واكتشفنا أن طائر النهضة أكثر نحسا وشؤماً من الغراب النوحى، تطلق علينا حكومة الفقر مفتاح الفرج ومن رضي بقليله عاش وبأغرب خير في التاريخ في الحقيقة أقرب إلى الضيعة منه إلى الخير قال تلك ابقى حكومة القرش الأسود ينفق في اليوم الأسود منه، وصلى على اللي هيشفق فيك يا مؤمن، مطار القاهرة الدولي هيقفل الصلاة على النبي أربع ساعات في اليوم وتوفيرا لفضيلة، فيه خيبة وفضيحة أكثر من كده يا مشايخ الفقر الفكر، ناقص بقى أي طائرة معدية تدفع صفحتين جاز ضريبة فقر، وحتمك الغم والفقر يا بعدا، ويا وزير الكهريا، نورك غطى على الكهريا».

زملاء مصر والاختفاء في قواعد اللغة

وعلى العموم، فقد واصلتني رسالته وعزته، وها أنا أنشرها له، والذي أحب أن أوضعه هنا، هو أن بعض هجمات خالد الذكر لم تلق ارتياحا عاما، وهو نفسه سرعان ما تخلى عنها، رغم أنها كانت ردا على شتائم مروعة تعرض لها، هذا أول، وثانياً فقد تعرض هو وكل أعضاء مجلس قيادة الثورة إلى هجمات أخرى من سياسي أحزاب ما قبل الثورة وزعمائها، بسبب - أخطاء في أعراب الكلمات والجمل مثل نصب الفاعل ورفع المنسوب والجرور والمضاف والمضاف إليه، خاصة في الخطاب المرتجلة وكانوا يسخرون منهم بأنهم لم يكملوا تعليمهم الجامعي لأنهم دخلوا الكليات العسكرية بالثانوية العامة، بينما هم كانوا خريجي كليات الحقوق، ويجيدون الخطابة والمرافعات وبعضهم درس في الخارج، وهذه الأخطاء في التعبير كانت ملومة، ولكنها مفهومة، فحتمت نحن وبعد عمل عشرات السنين في الكتابة فإن ما نكتبه في الصحف أو الكتب ونخضع لمراجعة من المصححين.

خطأ مهاجمة أهري للازهر

لكن المؤسف هو ادعاء عاصم الذي يحرض على نشر صورته بالزي الأزهرى، أن عبدالناصر - أسف قصدي خالد الذكر - قال في إحدى خطبه وهو يهزأ بعلماء الأزهر فقال - الأزهرى من دول تهدي له بطه يدك، قوى، وعبارة - الأزهرى من دول - لم يتلفظ بها أبداً في أي خطبة، والعبارة التي يشير إليها، كانت ضد بعض المشايخ، الذين يخفون الاشتراكية، وكان ذلك في إطار دفاعه عن الإسلام وأنه يدعو للعدالة الاجتماعية وإنصاف الفقراء، واستشهد أكثر من مرة، بأن الناس شرعاً في ثلاث، الماء والكلأ والنار، ولا يمكن لن في عقله ذرة صدق وأمانة أن يتخيل أن يقول ذلك عن الأزهر في وقت كان الأزهر وشيخه وعلماؤه يدافعون عن الاشتراكية وبأنها من صلب الإسلام، وتم نشر كتاب الإسلام والاشتراكية للمراقب العام للإخوان المسلمين في سورية، الشيخ مصطفى السباعي - وكتاب - الاشتراكية في المجتمع الإسلامي بين النظرية والتطبيق - للشيخ الأزهرى البهوى الخولى، وأصدرته مكتبة هبة التي أصدرت عام 1964 كتاب سيد قلب - معالم في الطريق - أهذه أمانة وتدين من يحرض على نشر صورته بالعمامة والزي الأزهرى؟ ومع ذلك، فإننا ننسأله، هل يجوز لرئيس جمهورى، حافظ للقرآن ويخطب كل جمعة في مسجد مختلف وشبه نفسه بعمر بن الخطاب - رضى الله عنه - وشبهه مرشد الإخوان محمد بديع بأنه سيدنا موسى عليه السلام، وحاصل على الدكتوراه - ويقوم بالتدريس للطلبة أن يستخدم مثل هذه الأمثال ويتوقع أن يتركه معارضوه في حاله؟

أهانة مركز الرئيس أهانة لصر دوليا

والى «التحرير» يوم الجمعة حيث سمعت بكاء ونحيباً صادراً من صفحاتها السادسة عشر، وانضح أنه لصاحبنا مالك مصطفى الذي شارك في ثورة يناير، ثم هدأ قليلاً وقال: «حكمتنا الآن رجل يسعى بكل قوة منذ اليوم الأول لحكمه لهدم كل ما اكتسبناه من احترام العالم عندما خرجنا على حاكم ظالم وبدلناه، بفقدنا كرامتنا التي عادت إلينا بالثورة، يصر من يجلس على كرسي الرئاسة على أن يجعلها أشرف العار من كونه رئيساً ومن كونه يسىء بشكل يومي لهذا الوطن، لكن من أين يأتي الإحساس بالكرامة أو الاحترام من جماعة اعتاد رؤساؤها التسول على مؤانء أمراء ومشايخ الخليج؟ أتتوقعون عندما يقابل أي حاكم دولة من هؤلاء، مرسي أو غيره أن يعاملوهم بطريقة مختلفة؟ أتتوقعون أن يعاملوا ماسحى مؤاندهم بالأمس على قدر المساواة؟ أتتوقع أن يحترم أحد رجال عيبت بأعضائه التسلسية أمام امرأة؟ أتتوقع أن يحترم العالم رجلاً يخاف وترتعد فرأضه من السخرية فيقرر أن يستدعي نائبه العام كويدى مصرين ويغرمها عشرين ألف جنيه على سبيل الكفالة»، ومالك يقصد بالمرأة، كريستينا لاجارد، رئيسة صندوق النقد الدول، ولكن - للامانة - لابد أن أشير إلى أن أول من استخدم عبارة أحس بالعار لأن هذا رئيس، كان زميلنا وصديقنا العزيز عبدالحليم قنديل رئيس تحرير «صوت الأمة»، ووجهه إلى مبارك في عز سلطوته وجبروته، وهو الوحيد الذي استخدم ذلك الوصف، وأنا أقول ذلك تثبيهاً لقانون الملكية الفكرية.

لماذا لم تصدى الشرطة للذين اقتحموا الأزهر؟

والى الحركة التي اندلعت ضد الإخوان فجأة بسبب حملتهم على الأزهر وشيخه الدكتور أحمد الطيب بعد تعرض حوالى خمسمائة من طلبة المدينة الجامعية لجامعة الأزهر للتسمم بسبب الطعام، وقيامهم باقتحام مشيخة الأزهر والمطالبة بعزله، وعدم تصدى الشرطة لهم مما يؤكد تواطؤ وزير الداخلية الإخوانى اللواء محمد إبراهيم الذي وفر حماية مطلقة لقر الإرشاد، في المقطم ولم يوفر عشرها للمشيخة وأصدر شيخ الأزهر قراره بإقالة رئيس الجامعة الدكتور أسامة العبد، واندلعت المظاهرات في عدة محافظات تاييدا للأزهر وشيخه ورفضاً لأخوته وتحذيراً للإخوان من المساس به، ومما قاله يوم الأربعاء زميلنا محمد الدوسى في رثدي سكرتير عام تحرير «اليوم السابع»: «لم أفرح بزيارة الدكتور محمد مرسي طلاب جامعة الأزهر المصابين بتسمم، لأن الزيارة تبدو تجسدياً للممثل الشعبي الرابع «يقتل القتل ويمشي في جنازته»، وقبل أن تقارن بين تجاهل الرئيس لزيارة أسويط وقت حادثها الأوسع والأفصح الذي راح ضحيته أكثر من خمسين طفلاً لا نهم سوى أن الرجل الذي تعهد بنفس الرئيس وهو يزور طلاب الأزهر المصابين بعد ساعات من الضيعة أو تروج لكلمات من نوعية أن الرئيس زار طلاب الأزهر لأن أغلبيةهم من بين أبناء جماعته وعشيرته أو لأن الإخوان قرروا أن ينفخوا في نار القضية لهز صورة شيخ الأزهر والإطاحة به، وإضعاف موقفه بعد أن أذل عنق نواب الإخوان في الشورى في موقعة قانون الصوك، قبل أن تفعل أياً من هذه الأشياء»، تعال نعود لإقرار البندا الثابت والأهم في علاقة أي حاكم بالمشيخة وهو: «محمد مرسي هو الرئيس وهو المسؤول عن كل شيء»، وبالتالي فإن وجع الطلاب الذي ذهب محمد مرسي ليشاهده هو أصلا المسؤول عنه وان كان شباب



من المولوتوف والعنف وقطع الطرقات والأضاليل منهجاً يعزو حياة الشعب الطيب»، وفي الحقيقة فأننا لا نعرف لماذا الربط بين شورت ياسين والعداء للإسلام، لأن الانتقادات التي تعرض لها كانت بسبب المخالفة في شكل الشورت، ولم يحدث أبداً في نظام مبارك رغم سيئاته أي ضغط عليه، والدليل انه كان يتم تكريم محمد أبو تريكة رغم انه كان معروفاً عنه انه إخواني ولم يتم بارتداء شورت إسلامي، ولم يطلق لقبه في نفس الوقت الذي كان فيه لاعبو ملتحون وشورت طويل في فرق أخرى، منها حرس الحدود التابعة للجيش أيام مبارك.

مرسي يعيش مع الشعب في كبير الأمور وصغيرها

والى إخواني حلمي آخر في نفس الوقت، هو الدكتور حلمي الجزار رئيس المكتب الإداري لحزب الحرية والعدالة في محافظة الجيزة وقوله في نفس اليوم - الأربعاء - في جريدة «الوطن»: «وكان طبيعياً أن تدخل الفرحة إلى قلوب المصريين الذين يتشوقون إلى إنجازات كثير على المستوى القومي فأهداهم الكابتين ربيع ياسين هذا الإنجاز الذي تم في ظروف صعبة كلنا نعرفها، ولعله درس في الإقناع يرسله منتخب الشباب بقيادته الفنية الواعية إلى العديد من القطاعات داخل الوطن، فحدثت تنافس بين أبناء الوطن لتحقيق الإنجازات المطلوبة، وقد أحسست بسعادة بالغة - وأظن أن معظم المصريين يشاركونني هذا الإحساس - حينما استقبل السيد رئيس الجمهورية المنتخب القومي للشباب واحفي بهم في مقر الرئاسة ليبرهن بذلك على أنه يعيش مع الشعب في كبير الأمور وصغيرها، وكتمتني أن تفتح رئاسة الجمهورية أبوابها احتفاءً بكل إنجاز وفي كل المجالات ليكون ذلك حافزاً لأصحاب الهمم العالية حتى يتقدموا الصفوف بدلا من الصور المشوهة لقطع الطرق وإغلاق الميادين بل وإغلاق العقول».

لماذا لم يحتف بالإعلام بالمدرّب المتزيم دينا وخلقاً؟

ونظ في نفس اليوم وإخواني ثالث هو حمزة زويغ الذي قال بعد أن تغزل في ابشامة ربيع وهودء وبشرته السمراء: «ربيع ياسين - المدرب المتزيم دينا وخلقاً ولا نزيكه على الله - لم يجد من يعنى له ولا من ينشد في حقه القصائد ولا من يكتب المنشئيات البراقة، وكأنه لم يفعل شيئاً، والسبب أنه من الإخوان المسلمين أو لأنه ساند الرئيس محمد مرسي في حملته الانتخابية، وهذا تأكيد جديد على أن إعلام الليل أعمى البصر والبصيرة، فما حققه ربيع لصر وليس للإخوان ولا للرئيس وعليه يجب أن نتم الفرحة كل القلوب بدلا من السواد الذي حل عليهم فجأة، صحح أن القرعة أو تعنتنا مع منتخبات قوية، مثل إنكلترا وتشيلي والسفينة العراق إلا أن أبطال ربيع ياسين لن يخذله وسيصنعون الفارق بفضل توكيلهم وإيمانهم بالله، ورغبته في إسعاد هذا الشعب العظيم».

الاحتفالات التي كان يقيمها مبارك وعلاء وجمال للرياضيين

وحتى تعرف مصداقية هؤلاء الناس - فإن كل الصحف - وأولها المهاجمة للإخوان - أبرزت الحدث، لأنها رياضة تهم الشعب كله، وكل منها تخصص صفحات للرياضة التي الأكثر إقبالا من القراء بالإضافة إلى أبواب الموادث، وفي نفس اليوم الذي كتب ذلك، خصصت «التحرير»، وهما من أشهر مهاجمي الإخوان صفحة كاملة - هي الثامنة عشرة لحديث مع ربيع أجراه زميلنا محمد المهدي، قال فيه ربيع بالنص: «أنا ما ليش في السياسة، ولكن بطبيعتي أساند المشروع الإسلامي ولذلك كنت حريصاً على غرس تعاليم ومفاهيم الدين الإسلامي داخل اللاعبين بجانب حب الوطن والشعب المصري المنتخبات في كان فرحا بالفوز والتتويج وحضر إلى المطار لاستقبال البعثة».

كما أن جريدة «الوطن» المعادية للإخوان خصصت احتفالاً بربيع والفرقيع من منتخب الأساتذة، وكتبت الهدايا تنهال بسلامين الجنيهات على المنتخبات في حالات الفوز من الدولة ورجال الأعلام، وفي لقاء التكرم مع أعداد كبيرة منهم لتأييده أثناء الثورة، وقبل بدء موقعة الجمل في الثامن من فبراير عام 2011 وحقت مصر بطولات أفريقية وعربية، ولكن هل أدى ذلك إلى محبة الشعب لنظامه؟

الإخوان قد خرجوا بعد الفضيحة للتهافت ضد رئيس الجامعة وشيخ الأزهر، فلقد نسوا أن يهتفوا ضد من هو أهم، ضد راعي الفضيحة الأساسي والرئيسي، ضد الرئيس مرسي المسؤول تنفيذياً عن إدارة كل شيء».

مقارنة دخول الإخوان للازهر بدخول نابليون

أما في «الفرح» فإن مستشار التحرير فيها زميلنا محمد البارز استهوت به المقارنة بين دخول قوات الاحتلال الفرنسية بقيادة الأزهر بخيولها وتحويله إلى اسطبل وبين اقتحام طلبة الإخوان له للظواهر ضد شيخه، فقال: «لا يوجد من بين أبناء الجماعة الإخوان المسلمين حتى الذين تخرجوا في الأزهر ويعلمون وأسأتة به الآن من يطاول الدكتور الطيب في علمه وخلقته وورعه وتدينه، لكنهم يريدون أن يسطوا على الأزهر كما سطوا على كل شيء ولأنهم بلا كفاءة ولا خبرة، فإنهم سيجرون الأزهر إلى الوراء كما جروا مصر كلها، الإخوان يريدون أن يدخلوا الأزهر بخيولهم النديسة النديسة، لكن أتني لهم أن يتصرفوا فقد فعلها نابليون قبلهم، دخل بخيول الأزهر، لكنه في النهاية انكسر وبقي الأزهر شامخاً وهو ما سيحدث تماماً مع الإخوان سينكسرون وسيبقى الأزهر شامخاً».

«الحرية والعدالة»: كان تحرك طلاب الأزهر عفويا

ولكن زميلنا الإخواني جريدة «الحرية والعدالة» علاء البحار يوم الأحد قائلًا: «كان تحرك طلاب الأزهر عفويا للرد على الإهمال الجسيم الذي تسبب في إصابة ما يقرب من ستمائة طالب بسبب وجبات المدينة الجامعية، تظاهرت الحشود أمام المدينة الجامعية للمطالبة بمحاسبة المسؤولين عن الحادثة وإقالتهم، لا سيما بعد ترجمات مريرة وممساة من الطلاب حيث تكررت الشكوى من عملية تسمم سابقة وسوء الأغذية إضافة إلى مشاكل عديدة يعاني منها الطلبة في المدينة والجامعة ولا حياة لمن ينادي».

وعندما تأخر الرد قام الطلاب بالتصعيد ونهبوا إلى مشيخة الأزهر، فشيخ الأزهر المسؤول الأول عنهم لكي يضغطوا لتحقيق مطالبهم وبالفضل تمت الاستجابة سريعاً وأقبل رئيس الجامعة والمسؤولون عن الجريمة ومازالت النيابة تتابع التحقيق، والحركة الطلابية بطبيعتها حماسية ولا تهدأ إلا إذا حققت أهدافها ولكن تحركها دائماً ما يزج حوة الدفاع عن الفساد والإهمال تحت أي مبرر، لقد تحرك الطلاب بالثقف وعلماؤهم ويساريون وليبراليون وبعض حوة التظاهر للدفاع عن شيخ الأزهر، لأن الطلاب تجرأوا وهبوا للدفاع عن حقوقهم والمطالبة بمحاسبة المقصرين والمسؤولين عن تسميم زملائهم وقام هؤلاء بشخصنة القضية وأعلنوا عن تضامنهم مع شيخ الأزهر ووقوفهم ضد الطلاب والمطالب المشروعة وكان مئات الطلبة لم يتسموا وكان الوجبات التي قدمت لهم لم تكن فاسدة، وكان العيب في هؤلاء الشباب الذين افتعلوا أزمة لم تكن موجودة، وحول ادعاء الدفاع عن الأزهر الصحية وهم الطلاب إلى متهمة كانوا ينفذون مخططات الإخوان من أجل أخوة الجامعة والمدينة الجامعية».

الإخوان ينسبون فوز منتخب الشباب لكرة القدم ببطولة أفريقيا لهم

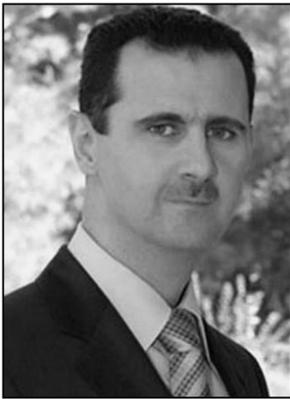
مساكين أصحابنا الإخوان، من كثرة فشلهم منذ أن تولوا السلطة والرئاسة، وهم يتنقلون من فشل إلى فشل أفدح منه، حتى ارتبط اسمهم بالنحس، وما كان منتخب الشباب لكرة القدم يحزن بطولة أفريقيا، وأن مديره الفني كان من انصر مرسي في انتخابات الرئاسة وهو ربيع ياسين، حتى اعتبره نصراً لهم، ودليلاً على حسن طالعهم، وجهادهم، من لدرجة أن زوج شقيقى الإخوانى والأساتذ جامعة طنطا ابتسم لربيع ياسين وشكره في مقاله اليومي بالأهرام يوم الأربعاء قائلًا: «أسعدك الله يا شيخ ربيع أنت ومنتخب الشباب، فقد أسعدت مصر، وعلقت في ذاكرتى محاولات اضطهاد ومحاصرة للاعب الأهلي الرابع ربيع ياسين، كان البعض يسخر منه ومن الشورت الذي يرتديه ومن أدائه للصداء، ولأن الانتماء إلى الإسلام يعنى جريمة لدى بعض المنتفعين، فقد كانت السخرية من ربيع ياسين فجة وغير مقبولة، وفي لقاء التكرم مع رئيس الجمهورية طالب الشيخ ربيع في حياة بتكريم محمد مرسي بما يستحق، فقد تحملوا التشفي والصبر ووعدهم الرئيس أنهم حققوا مع الشيخ ربيع السعادة للشعب الصابر الذي سود المتطلعون إلى الكراسي أيامه، وجعلوا



يبدو ان الجمهور العربي في اسرائيل قد ذاب كثيرا في الواقع الاسرائيلي ولذلك فهو ليس مهتما بالمجازر التي ترتكب في سورية

مجازر الاسد.. ويسكت عرب اسرائيل

يارون لندن



بشار الاسد

■ قُتل عشرات آلاف الناس في سوريا منذ بدأت الحرب الأهلية وسيُحتجأ الى عشرات السنين لإعادة بنائها وإقرار بنيتها السياسية فيها تؤدي عملها مثل دولة. وتنبع هذه المأساة من ضعف الفكرة القومية في دولة تفخر بانها رائدة القومية العربية.

إن القومية بمعناها الحديث هي فكرة علمانية تقضي بأن «الشعب» ماهية تستمثل على الناس من أبناء ديانات وطبقات مختلفة. وتقوم على ذاكرة تاريخية مشتركة و على لغة مشتركة وعلى العيش معا في ارض تسمى «وطنا»، ولا توجد هذه الشروط دائما لكن يجب ان يوجد شيء منها كي يُعتبر مجموعة من البشر وتعترف هي بانها «شعب». ان القومية السورية كما يكتب آلان بحروف من دة ليست قومية بل يقتضي للجمع بين الطوائف الدينية الكثيرة المتقاتلة منذ زمني بعيد من اجل السيطرة على الجزء الشمالي من الهلال الخصيب.

إن البعد بين دمشق التي تتحطم وبين الناصرة التي ان أكبر مدينة عربية في اسرائيل وهي عاصمة الطبقة المتفككة العربية الاسرائيلية هو نحو من 120 كم. ويرى أكثر مواطني اسرائيل الذين يتحدثون العربية لغة أم يرون أنفسهم أبناء الشعب الفلسطيني الذي وفرع من فروع الشعب العربي، لكن يوجد بينهم أيضا من يلغون اللغة اأ كاملة الفكرة القومية ويرونها من المنتوجات المستوردة التي سمحت لنفس السملة. لكن سواء أنظرنا فيما يجري في سوريا يعيون الأولين أو نظرنا بعين الآخرين، فلن نستطيع إلا تعجب لبعدهم الفسيفسائي عن المذبحة والدمار اللذين جُديهما المتحدثون بلغتهم على مبعدة ضئيلة عن بيوتهم.

يُسلمون بحقيقة ان منتقنا تسلك هذا السلوك منذ الأزل وينبغي ألا يتأثروا بأعمال قتل جماعية.

يحتاج رجال الحياة العامة العرب في اوقات متقاربة الى التنديد ببمظاهر بغض في الدول المجاورة. ويجيبون بأنهم ولكونهم اسرائيليين مثلنا جميعا، معفيون من البرهان على استمزازهم من الاعمال التي تجري خارج مجال مسؤوليتهم. لا يأخذ هذا الموقف الذي يبدو صادقا في الوهلة الأولى، لا يأخذ في حسابه تأثيره في السكان اليهود، فإنا أرى انه يؤثر في العلاقات بين اليهود والعرب في اسرائيل وفي استعداد اليهود للموافقة على انشاء دولة فلسطينية.

ما الذي يفهمه «اليهودي العادي» من هذا الصمت الشاسع هذا ما يفهمه وهو ان المواطنين العرب في اسرائيل يعرضون أنفسهم لخطر من كونهم أبناء شعب مختلف، فهم يرفضون الخدمة في الجيش لئلا يضطروا الى الاضرار بأبناءه اأ شعبهم ويطلبون بحكم ذاتي في مجال التربة.

ويقوم مطلبهم هذا على ان تراهم الثقافي المتميز يتطلب حياة اأ ذاتية وفي هذا الكثير من الصدق أيضا لأنه لا يمكن ان ننكر الفرق العميق بين ثقافة اليهود وثقافة العرب، لكن اذا كانت القيم من المنتوجات الرئيسية للثقافة واذا كان الفلسطينيين من مواطني اسرائيل شركاء في ثقافة العرب السوريين فينبغي ان نفترض أنهم يسلمون الجانب القائل في ثقافتهم.

تم تذكر «يوم الارض» منذ زمن قريب بمسيرات وتظاهرات، لكن عرب اسرائيل لم يستغلوا حتى هذه الفرصة المرحبة للاحتجاج بصوت عال على ما يجري في سوريا. ويقول اليهودي العادي لنفسه اذا كان الامر كذلك ألقا فمصروف اسحق شمر حينما قال ان «العرب هم العرب انفسهم والبحر هو البحر نفسه».

يديعت 2013/4/8

عميرة هاس

كان يوسع السجناء الفلسطينيين الامنيين في سجون هادريم أن يشاهدوا مرثي فيلم «خمس كاميرات مسكورة»، مرة في القاعة 2 ومرة في التلفزيون الفلسطيني، سجين واحد شاهده بالفعل مرتين وولد يدعى «ابن 52، من قرية باقة الغربية، دقة، فلسطيني مواطني اسرائيلي، تابع بابشامة الجدلالات في سالة اذا كان هذا فيلما اسرائيليا أم فلسطينيا. وأكثر من كل شيء آخر آثار اهتمامه رد فعل زملائه السجناء، كما كتب دقة لصديقتة، د عات مطر، محاضرة الفلسفة في جامعة تل ابيب، التي يرأسها منذ بضع سنوات.

في الايام التي يوجد فيها السجناء الفلسطينيين في التعاون الرئيسية بسبب موت في التحقيق وفاسر سلالته اضرايات عن الطعام، مظاهرات احتجاجية ومطالبون بحكم ذاتي (بالعبرية) هي فرصة للاطلاة على عالمهم من زاوية اخرى، وهذا كتب دقة: «السجناء هم مجتمع او ثقافة فرعية رجليته تجرد وترفع الى الاعلى قبل القوة وترى في عدم العنف - زرعة نسانية... (اذا كان رجل بيتنا، فإنه يكاد يهتري لوطيا مكانه ليس بين «الناضلين»، او قائلتي الحربية، وبالطبع فإنهم لا يشعرون بأي تناقض بين كونهم مقاتلين في سبيل الحرية وبين (التأييد) لحرمان حق الرجل في أن يعيش حسب طريقته، سواء كان هذا لوطيا او أي شخص آخر.

وهكذا كتب دقة: «السجناء هم مجتمع او ثقافة فرعية رجليته تجرد وترفع الى الاعلى قبل القوة وترى في عدم العنف - زرعة نسانية... (اذا كان رجل بيتنا، فإنه يكاد يهتري لوطيا مكانه ليس بين «الناضلين»، او قائلتي الحربية، وبالطبع فإنهم لا يشعرون بأي تناقض بين كونهم مقاتلين في سبيل الحرية وبين (التأييد) لحرمان حق الرجل في أن يعيش حسب طريقته، سواء كان هذا لوطيا او أي شخص آخر.

يديعت 2013/4/8

ما الفرق بين معاداة اسرائيل ومعاداة السامية وهل كل تظاهرة ضد اسرائيل هي واقعة معاداة للسامية بالضرورة!؟

الباحثون الذين يحددون ما هي الواقعة المعادية للسامية



هل تمت عملية «عمود سحاب» بصلمة لسلامة معاداة السامية!؟

يقول: «أينما زيادة كبيرة جدا في العنف باليهود في فرنسا»، «صاح الحرب قهوة»، تصيف بورات، «برغم ان الحكومة نددت به»، وحينما نريد ان نفحص عن معنى «ازدياد العنف اللوجه قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

والاجتماعية والسياسية والمحلية، وما يؤثر هو وجود ازمة اقتصادية في دولة ما، وحينها تبرز مجموعات يمين متطرفة تقول ان الحكومة لا تؤدي عملها وان المهاجرين «يلتهمون مخصصات قاعدنا»، وما أشبه ذلك، وبلغ الامر من هنا الى معاداة السامية»، تصيف. «تقوى معاداة السامية على نحو خاص في دول يوجد فيها عنف عام على اقليات»، يقول فايربرغ، وتوجد أمثلة كثيرة من السنة الماضية، ان الاشتغال المتزايد في ألمانيا يمنع الختان للاولاد ومحاولات منع الذبح الحلال في هولندا او اعتمار القبعة الدينية في فرنسا - هل يعد ذلك من مظاهر معاداة السامية؟ توافق بورات على ان الوضع مركب، «ليس البحث الحقيقي هنا في اليهود بل في المسلمين الذين ثيرون غير مشاركين في المجتمع. بيد ان الاشتغال بهم يصاحبه ايضا بحث من جديد في العادات اليهودية»، تقول.

مآرئس 2013/4/8

مآرئس 2013/4/8

كل من ليس مستعدا لان يعترف بدولة اسرائيل بانها الدولة القومية للشعب اليهودي لن يصنع السلام الحقيقي معها ابدا

تكرار السلم به

عاموس جليوع

■ اليوم نحكي الكارثة والبطولة للشعب اليهودي المنفي في اورويما، فقد حاول النازيون ابادة الشعب اليهودي المشتت فقط بسبب كونه يهوديا. اليهود المتدينون، اليهود العلمانيون، اليهود الذي راوا انفسهم مواطنين في اورويما الثقافية، اليهود من كل الانواع والاجناس، ودولة اسرائيل هي الدولة القومية للشعب اليهودي، هنا يعطي تعبيره عن حقه في تقرير مصيره واستقلاله.

ينبغي ذكر هذه الحقائق الالوية والطبيعية، لانها جوهر دولة اسرائيل، مفهوم لانها لا يبدي الفلسطينيون (و عموم العالم العربي ونخب عرب اسرائيل) استعدادهم للاعتراف بحق تقرير المصير للشعب اليهودي في دولة اسرائيل. فهم لا يعترفون على الاطلاق بوجود شعب يهودي، ورغم هذا دين فقط، الاغلبية في اوساطا ولغة خاصة به وثقافة مميزة له) وهو يستحق دولة خاصة به. في قرار التقسيم لبلاد المتحدة في 1947، بالتماسية، لم يجر الحديث عن شعب فلسطيني او عن دولة فلسطينية (ان ان القومية الفلسطينية لم تكن تتلورت في حينه). بل عن دولة عربية، والفرقة التاريخية في ان الازر بالذات، في الوقت الذي تتفكك فيه الدولة القومية في سوريا، في العراق، وفي ليبيا وفي اليمن، وكلها تنتاج الاستعمار البريطاني - الفرنسي، فان القومية الفلسطينية بدأت تتفكك في سبيل دولة مستقلة خاصة بها. والمذهل والحزن هو انه يوجد في داخلنا غير قليل من الناس، وليس فقط في اوساط اليسار المتطرف ما بعد الصهيوني، يقولون بترؤمت اصولي ان الصلحة العليا لدولة اسرائيل هي الاعتراف بدولة قومية فلسطينية مستقلة والعمل بكل الجهد لهذا الغرض، وفي نفس الوقت يقولون الرضخ الفلسطيني للاعتراف بدولة اسرائيل كدولة الشعب اليهودي، كدولة يهودية، وهم يدعون بانها لا توجد اي حاجة في ان يعترف الفلسطينيون في اتفاق السلام

معاريف 2013/4/8

ليس بعد، ليس وحيدا

ناحوم برنياع

■ وصلت ذات يوم في خريف ما لي لودج، المدينة التي ولدت فيها، في بولندا، وفي ذلك الوقت كان يعمل سفيرا في وارسو سدعقي ناديفي ييلوغ وهو من افضل الدبلوماسيين ووزارة الخارجية، والبلغ عن وصولنا سفلا الى الرجل المناسب في البلدية واستقبلتنا المدينة مثل أبناء ضامعين يعودون الى الوطن.

لادونا على بيت جداسي الذي كان من اترياء اجددته اليهودية، والبيت حيزرا في شارع مركزي في المدينة، وانظرونا على الميدان الذي كان يقوم فوقه المصنع والبيت الذي نشأت في امني، وقحقوا المقبرة اليهودية تكريما لنا. وقامت قطعة جدي في مقدمتها كما يتناسب منزلها، وكانت القطعة فارغة لأن أحدا ما سلب القبر ورهده، والقبر بعيد من هناك وجدنا قبرا جديدا فخما قبل قدم القبر الاصلي، وجهد الرجل الذي اتفق على البناء في ان ينقش على القبر اسمه ورتبته العسكرية باراز كبير، وكان الرجل واحدا من جنرالات اخفاق يوم الغفران.

مآرئس 2013/4/8

ليس بعد، ليس وحيدا

ناحوم برنياع

■ وصلت ذات يوم في خريف ما لي لودج، المدينة التي ولدت فيها، في بولندا، وفي ذلك الوقت كان يعمل سفيرا في وارسو سدعقي ناديفي ييلوغ وهو من افضل الدبلوماسيين ووزارة الخارجية، والبلغ عن وصولنا سفلا الى الرجل المناسب في البلدية واستقبلتنا المدينة مثل أبناء ضامعين يعودون الى الوطن.

لادونا على بيت جداسي الذي كان من اترياء اجددته اليهودية، والبيت حيزرا في شارع مركزي في المدينة، وانظرونا على الميدان الذي كان يقوم فوقه المصنع والبيت الذي نشأت في امني، وقحقوا المقبرة اليهودية تكريما لنا. وقامت قطعة جدي في مقدمتها كما يتناسب منزلها، وكانت القطعة فارغة لأن أحدا ما سلب القبر ورهده، والقبر بعيد من هناك وجدنا قبرا جديدا فخما قبل قدم القبر الاصلي، وجهد الرجل الذي اتفق على البناء في ان ينقش على القبر اسمه ورتبته العسكرية باراز كبير، وكان الرجل واحدا من جنرالات اخفاق يوم الغفران.

مآرئس 2013/4/8

ليس بعد، ليس وحيدا

ناحوم برنياع

■ وصلت ذات يوم في خريف ما لي لودج، المدينة التي ولدت فيها، في بولندا، وفي ذلك الوقت كان يعمل سفيرا في وارسو سدعقي ناديفي ييلوغ وهو من افضل الدبلوماسيين ووزارة الخارجية، والبلغ عن وصولنا سفلا الى الرجل المناسب في البلدية واستقبلتنا المدينة مثل أبناء ضامعين يعودون الى الوطن.

لادونا على بيت جداسي الذي كان من اترياء اجددته اليهودية، والبيت حيزرا في شارع مركزي في المدينة، وانظرونا على الميدان الذي كان يقوم فوقه المصنع والبيت الذي نشأت في امني، وقحقوا المقبرة اليهودية تكريما لنا. وقامت قطعة جدي في مقدمتها كما يتناسب منزلها، وكانت القطعة فارغة لأن أحدا ما سلب القبر ورهده، والقبر بعيد من هناك وجدنا قبرا جديدا فخما قبل قدم القبر الاصلي، وجهد الرجل الذي اتفق على البناء في ان ينقش على القبر اسمه ورتبته العسكرية باراز كبير، وكان الرجل واحدا من جنرالات اخفاق يوم الغفران.

مآرئس 2013/4/8

يديعت 2013/4/8

معاريف 2013/4/8

الكاتب والباحث الكويتي عقيل يوسف عيدان؛ الوعي الاجتماعي السائد في عالمنا العربي مفلق

اجرى الحوار: تيسير النجار

للكاتب الكويتي عقيل يوسف عيدان من المؤلفات: «العقل في حريم الشريعة»، و«أنا ماري شميل: الجميل والقدوس»، و«كارل بوبر في الحرية والديمقراطية»، و«التنوير في الإنسان»، و«شؤون الفلسفة». هذه التعاونات تكفي لعرض طبيعة الكتابة التي يعمل عليها الراية. هنا حوار معه:

■ هل ينظّم عالمنا اليوم لفلسفة معينة أم أنه تفجير لتسلسل الفلسفة؟

■ بعيداً عن قولية التفكير الفلسفي والصاق بطاقة تعريف أو وضع اسم على نمط التفكير العلمي السائد، أقول إن الفلسفة مثلها مثل بقية مجالات المعرفة الإنسانية، إذ عليها واجب متابعة آخر التطورات العلمية في المجالات الأخرى، لكي تكون على مستوى البحث المتخصصة. هو أنها تذهب الإنسانية المتحرّك. عليها أن تقف في مواجهة العلوم الأخرى من دون أن يكون لها الحظ/الحق في المطالبة بنهاية امتياز خاص قبالة الآخرين أو ادعاء أي تفوق لها على غيرها فيما يتعلق بالتوصل إلى الحقيقة بأي معنى من المعاني المقصودة. فعمل الفيزياء، مثلاً، بحاجة إلى تجاوز بعض الفلسفات والمرتزمات.. ولا أقل يستطيع الفيزيائيون تحقيق تقدم في مجالاتهم الخاصة. بدورها على الفلسفة في عالمنا الراهن أن تستمر في عملية التحزّي المبدئي والبحث النظري عن أشكال الكلام والممارسة والتفكير وشروطها الأكثر مومية واتساعاً.

فالفلسفة، وفق الفيلسوف الألماني المعاصر هايمراس، تمتلك امتيازاً وحيداً بالقيام إلى بقية العلوم ومجالات البحث المتخصصة. هو أنها تذهب بعيداً أكثر في عملية الفكر والتفكير. لئلا ادعى، إذا كان من حقني أن أوجه هذه الدعوة، التي كل من يهيمه أمر عالمنا الراهن إلى إقامة تحالف أو «عقد فلسفي» - إذا جاز التعبير - يكون له من الوضوح والغالبية ما له العقد الاجتماعي، وذلك من أجل سلام البشرية وعاية العقل والتفكير الإنساني. إن الفلسفة التي أرتو إليها ينبغي أن تكون وفق روحية العامل في الأرض، أي حرّز وزرع، سنّي وتكليم. تطبيق وتعمير الطموح للشعوب والهواء، وأن تكون وفق عقلية عاملة تفسر الحجة، أي أن تحدث فراغات وقنوات في السلوك البشري والاجتماعي والقيمي، وفق تعبير الفيلسوف اللبناني الدكتور علي زيور.

■ الاعتناء الحقيقي لا يكون إلا بالتعدد المختلف من التفكير والراي، براك العقل العربي كيف يمكن النظر له كتكلمة واحدة متناسقة؟

■ إذا كان التصوّر بالتكلمة الواحد المتناسقة هو المتطابق في التفكير والعمل والطموح.. فانا بالضد من هذه العقلية الدعوة، فليس المطلوب في تفديري أن نامل/نعمل على ظهور عقل عربي متطابق، فالاعتناء الحقيقي لا يكون إلا بالتعدد المختلف من التفكير والراي، بل وعلى التناقض/التعارض بين دينويته وتدينيته، وفي خيريه وشؤره.. فالقالب يؤول لا يغيّر بلا اختلاف. إن هذا الراي الواقعي والعلمي المنتج على التقدم للأسف، الغائب/المفقود في خطابنا الفكري العربي. إن العقل العربي، مع التحفظ على هذه التسمية، يحتاج لكي «يوجد» حقاً أن يتبنى مفهوم «العقل السائل»، إذا صحت التسمية، أو العقل الرغزي الحائث للتاريخ، وهو مفهوم معاصر طرحه فلاسفة العلم وفلاسفة ما بعد الحداثة وقصدوا به إعمالاً عميقاً لأدوات التحليل والتفكير والتأويل والتفكير والنقد عمومًا في أفكارنا/معتقداتنا/مواقفاتنا/سلوكياتنا.. الخ.

■ المجتمع العربي ينطلق من مؤثرات ثقافيًا وروحيًا منذ زمن بعيد. لماذا كل هذا التنوع والجفا والفلسفة في العالم العربي؟

■ إن الفلاسفة الحقيقيين في كل مكان وزمان، ولا يزالون، يستعيرون، وفي وقت واحد أحدهم، من الأبطال قوتهم إزاء جذران الاستبداد والهيمنة، وهو ما جعلهم في مواجهة حادة/صعبة مع هذه «الجذران» المغرسة في مجتمعنا منذ أمد طويل.



عقيل يوسف عيدان

ولا يفتوني القول إن الوعي الاجتماعي السائد في عالمنا العربي - وهو وعي متحفّظ/مفلق في جملة - رافض وطارد للفكر الحر الذي هو صنو الفلسفة، والجمع العربي ينطلق من مؤثرات ثقافيًا وروحيًا منذ زمن بعيد. ترى أن من تفلسف فقد تزنّدق، أو «الاستنكاف من القاعدة بأديان الآباء»، وهي التهمة التي وجهها أبو حامد الغزالي للفلاسفة الإسلام.. مارتن هيدغر إلى أن الوجود جانباً/بطنياً/غامضاً لا يُدرَك بالطرق المنطقية أو العقلانية المعتادة. وإنما بطرق خاصة تتجاوز العقل بمعناه الفلسفي. والحديث الشعري - وفقاً لهيدغر الذي كان شاعراً بدوراً - هو واحد أهم هذه الطرق.

■ تحوّل أغلب خطابنا العربي المعاصر إلى نوع من «التهاوت» تقول في كتابك «شؤون الفلسفة» إن شوهاً يعني الإحالة إلى موقعها في المجتمع العربي/الإسلامي فقد كان شؤون الفلسفة تتزوّد فلاسفة الإسلام أين ما ذهبوا حيثما حلوا. كما كان يطاردهم هذا الشؤم - خلال حياتهم وبعد وفاتهم أيضاً - والسؤال كيف تنظر لخلاط الكلاميين في العصر الأموي وعصرنا الحالي؟

■ من المفارقات التي يمكن أن أرصدّها في هذا السياق أن خطاب الكلاميين بدأ مع العصر الأموي، ولاسيما خطاب المعتزلة والتيار العقلي عمومًا، كان أكثر تقدماً/جرأة/شجاعة في طرق الأبواب الموصدة أو السّير على طرق غير مُعيّدة، من خطاب عصرنا الراهن. إن الخطاب الكلامي العقائدي الذي بدأ بالتبلور والانتساع منذ أواسط العصر الأموي ارتبط بالإجابة على الاحتياجات المختلفة من فكرية وثقافية واجتماعية.. وعلى الأستلة الجديدة، آنذاك، حول ماهية الدين وحقيقته، فقد أدرك علماء الكلام، والفلاسفة لاحقاً، أهمية العلوم العقلية واندفعوا للعمل من موقع البحث عن «الحكمة» التي هي «صالة المؤمن»، وكل ما من شأنه أن ينهض يصرح العقلانية العربية الإسلامية. إن ما ميّز خطاب الكلاميين والتيار العقلي عموماً آنذاك، أنه نشأ على قبول التعدّد المنهجي والترحيب بالاختلاف في المقاربة وتنوع زوايا النظر إلى الظاهرة الواحدة. كما تحلّى مخاطر العمارة في البحث الحر المستقل، وليس ذلك إلا تحراً من السلطة الأبوبية، الدومغائية التي حكمت الدين والسياسة والثقافة. في الوقت نفسه،

■ قباله كل ذلك تحوّل أغلب خطابنا العربي المعاصر إلى نوع من «التهاوت» على ما ترصّني السلطة الفلسفة «الابوية»، الدينية تجديداً، أو إلى الأضلاع ما يلامس مناطق الغضب لديها. فقد تحلّى خطابنا ثم تفعل. كان الآن الانفجار على نحو أعم، لم يشعلنا نحن فقط، بل واتسع وانبسط في الشجر وأغصانها التي تددت نحونا، وأصابع الفئء الغريب الذي شكلته، وكانت منذ وقت قليل تتمتع فيه وتنعم فيه وتغير رغبت في هي تميل نحو الجذع الذي حمل أسماء عشاق كثرته مجهولون؛ جاء في الماضي لو تعلمون فرص حب كثيرة. آيات حب، في الساحات والمسرات الضيقة، من خلال النوافذ نصف المفتوحة، ومن خلال الأبواب الموردة، ويا ماما أنا طالعة لعند «فيثتي»، وللرقص مثلاً، ثم أرفع يدي نحو السماء، إن لا يحدث مرة أخرى، ولإني إن حدث فسوف يصيبنا، ويخرق العنق الذي جمعنا هنا في اللحظة واحدة، هكذا كما ترى، ولم لقد ذهبت ونأيت - أح اح، صوت شرقي لرجل لا يقبل، أنت هنا لكنت لست هنا، وما على سوى النظر إلى فوق، نحو السماء أراك هناك في الجوى النفسي. ويا رب الصواعب والنوازل، انزل لي إياها بالملحون الشرقي. أمسكت يدي من دون أن تسع هولوساتي، وجذبتني نحوها كي نغف، هنا، تضرب الأرض بقدمها كي آف معاً، في المكان الذي كان العاشقون ينحتون الأسماء، في الجذع الكبير الذي لم تلوقه يداها، ومهما فعلت، ألا ترى أنه واسع وعريض وقديم قدم الحب نفسه، فهل معي نغف، نغف في النهاية نفسها، أنحت أسهما وتحت اسمي، نغف أجسادنا، أنحت الشجر نفسها. .. كاتب من سورية

المعاصر عن المضي قدماً في طرح الأستلة الحرّة النسبية قبالة الأجوية المغلقة القيدية، أو نقد الأوضاع السقيمة المعتلة، أو السعي الحثيث لفرجة الحقيقة.

■ المتكف قد آلف النفاق والرياء لماذا تغيب علاقة الطبقات الحاكمة عن الفلاسفة، وكيف تنظر لعلاقة المتكف بالسلطة؟

■ يمكن تلخيص هذه الإشكالية بتعبير يُنسب للأعمش يقول: شرّ العلماء أقربهم من الأمراء، وشرّ الأمراء أبعدهم عن العلماء. إن «معركة التنوير» التي كانت تُخاض في الماضي بين السلطة والتفكّر، انتهت وتحوّلت، الآن، إلى معركة بين الغلامية والفكر، يتراوح خلالها الحاكم تبعاً لصالحه ولتطوّر السلطة. لقد قرأت مرة تشبيهاً لطيفاً يشير إلى أن علاقة السياسي بالمتكف تشبه علاقة أحد السكارى بعمود الكهرباء، أي أن السياسي يبحث عن شيء يمسك به وليس عنه «التنوير»، الذي ينادي به الفلاسفة والمثقفون. أما عن علاقة المتكف بالسياسي فهي العلاقة الأخطر في ظني، فقد نصّرنا عبد الرحمن الكواكبي في تحفّته «طبائغ الاستبداد» إلى أنه إذا كان المتكف قد آلف النفاق والرياء مرضاة للحاكم/السلطة فإن عامة الناس سيألفونها أيضاً حتى يضطر أكثر الناس إلى إباحتها والتحايل والخداع والنفاق والتدليل وإهانة النفس، حتى يُصيح من القيم المعترف بها اعتباراً التصاغر أدنياً، والتدليل لطفاً، والتلمّظ فصاحة، وترك الحقوق سحابة، وقبول حرية التعبير وقاحة، وحرية الفكر خفراً.

■ اللغة: شكل من «أشكال الحياة» قدّمت الفيلسوف فتعشنتان العالم العربي من خلال كتابات «أوجه المكعب السنت» ألعاب اللغة عند فتعشنتان، ثم ترى العربي شمة مشكلة لديه في اللغة التي يمكن أن تحمل شخصيته؟

■ يبدو لي أن إشكالية اللغة تكمن في أن الإنسان العربي لا يعيش لغته أو مُشكّل لغته أي شكله وعيه شخصيّ، فهو يعتبر اللغة مغطى طبيعياً أو حالة فطرية، وبالتالي لا تحتاج منه إلى عناية أو اهتمام. غير أن الحقيقة الغائبة عن إنساننا العربي هي اللغة في هذا الوضع الغريزي/البدائي الأضعف فعالية/تحريكية/تحفيزية منها في الحالة الواعية، وهذا هو ما تصنع الفلاسفة عندما يشتبكتم، مع اللغة وتعمل فيها أدوات اللغف والحصن. لذا فقد كانت طروحة الفيلسوف لودفيك فتعشنتان التي عرضها في كتابه بحوث فلسفية، وحاولت التركيز عليها في كتابي «أوجه المكعب السنت»، تجمّع على أن اللغة ليست بناءً فوياً، ولكنها جزء من ثقافة الناس، فاللغة عند فتعشنتان ظاهرة اجتماعية وليست لغة الحياة، وفق تعبيره، علينا أن نفحصها ونفهمها من الداخل وليس من الخارج فقط، بعبارة أخرى يجب أن نصيح جزءاً حياً من اللغة.

■ أحادية الراي هي شعار الأصولوية المطلق في كتابك «العقل في حريم الشريعة» - العقلانية الشيخ محمد عبده، وهو باكورة مؤلفاتك قدم دعوة تعزيز للدعوة الوسطية في الفكر الإسلامي ومحاربة التطرف، براك ما هي أسباب التطرف في العالم العربي، ولماذا تغيب لغة الحوار؟

■ في ظني أن «الأصولوية» - وليس الأصولية - هي أحد الأسباب الرئيسية للتطرف الأعمى في عالنا العربي/الإسلامي، فهي لا تهب حيثما العقلية فقط، بل والحياة المشتركة على كوكبنا، وينأى ذلك من الأصولوية (التي تُفرّعت عن أصولية الأصل إلى مذاهب وفروع تنتج «أصولويات» مختلفة تعمل من أجل فرض عقيدة رأي/موقف واحد على كل الناس معتبرين إياه حقيقة نهائية/مطلقة، وبالذات تلك بحث فلسفي/عقلي/حر مختلف. فهي متعصبة ومغلقة على ذاتها.

■ إن «أحادية» الراي هي شعار الأصولوية المطلق، لذلك ما يسعون بكل ما أوتوا من قوة/وسائل/نفوذ، منع وجود وانتشار «تعددية» فكرية، وهو ما يعني التحوّد مباشرة على حق الاستقلالية والتفكير، بل والوجود العقلي للردف والناس، وفي ظني أن الحرية والاستقلالية من الرواد الرئيسية لبدا الحوار الحقيقي.

قراءة في رواية «مفتاح الباب المخلوع» للدكتور راشد عيسى

مهدي نصير

■ هذه الرواية هي الرواية الأولى للدكتور راشد عيسى بعد إصدارات عديدة في الشعر والنقد والبحث، والتي صدرت عن دار أزمّة للنشر عام 2010 وتقع في 187 صفحة من الحجم المتوسط.

تتناول الرواية مرحلة تاريخية هامة وقلقة من تاريخ الصراع الفلسطيني - الصهيوني على أرض فلسطين، وتمتد أحداث الرواية من فترة ما بعد نكبة عام 1948 وحتى هزيمة حزيران عام 1967. تتناول الرواية تلك المرحلة عبر تاريخ وحياء عائلة فلسطينية لجأت بعد نكبة عام 1948 إلى نابلس، و عبر رواية وطفولة الراوي الرئيسي في هذه العائلة والذي أعطاه الروائي شخصيتين وإسمين هما: نبهون جينو.

استطاع الروائي وعبر الراوي (جينو) الذي استولى على ناصية الراوي في معظم فواصل الرواية، وهذه المساحة التي أعطتها الرواية لجينو ليست بدون دلالة فكانت انتصافاً لهذا الطفل الفلسطيني الذي ذاق مرارة النكبة والنكسة هو وعائلته البائسة الفقيرة والتي تملك من حطام الدنيا شيئاً.

في رواية جينو لطفولته ومراراته أضاء شخصيات كثيرة حية ونايضة وحقيقية عاشت النكبة والنكسة الفلسطينية وتجرّعت كل مرارتها.

الشخصية المحورية الهامة الأخرى في الرواية كانت شخصية «إيلي» والد جينو الذي كان شرساً وقاسياً ونبلاً وفناً يعزف على الربابة أشجى اللحن «إيلي الكريم الذي لا يقبل أن يشيع جيرانه الفقراء جامعون إيلي الذي تنقل عبر عشرات المهين ليطعم عائلته البائسة المكتوبة، فقد عمل مزارعاً وصيداً في البرّ والنهر ونساجاً للصب وبناً ومعالجاً ياطب الشعبي وحين أحسّ أنه في هذه المهنة الأخيرة يخدع الفقراء والساكنين هجرها موز رجعة.

■ إيشاء» والدة جينو هذه الشخصية القاسية والبائسة والمتعبة والتي تقوم بكل أعمال أسرة ثا مبنقا ما بعد شقاء «والتى ولدت جينو وهي تحب زوجها في الجبال، والتي لم تحضن يوماً جينو بحنان الأم.

■ هذه النسوة وهذا الإهمال لجينو ساقه للبلث عن أمّ وأب غيرها، فما وجدهما إلا في الطبيعية - في شجرة الثورث، البئر، حفن الزيتون، الماعز، البقرة، النساء الطبيبات اللواتي التقاهن في بيت لحم ونابلس وأمكن أخرى تنقل وعاش بها، وهذا ما أعطاه الجانب الرئي في شخصيته وقربه من فلسفة الأشياء والأمكن وإضفاء الحياة على كائنات الطبيعة الجادة وإنطاقها وإدخالها في مجاله الثقافي والتخيلي للحياة والعالم وبحث شكلت هذه المنظمة بديلاً عاطفياً لاهلاله والقسوة والكران الذي يواجهه جينو من عائلته وعاله، أصبحت الناذفة والباب والفاغوس والهاون والبرميوس والبشر وغيرها كائنات حية وصديقة لجينو يحاورها ويقاسمها حزنه وأسراره.

كانت رحلات جينو مع ابني النهر الأردن والبحر الميت مصدراً جديداً لوعي هذا الطفل المتمرد - والذي كانت أمّه تسميه فرخ الجن - وبعيت أضافت هذه الرحلات والمهارات العديدة التي علمها «إيلي» - له مخزناً لا ينضب من المهارات والخبرات والمعارف والتجارب والتي منحت شخصيته تلك الميزة البرية التي جعلته أنقى أتراهي في التحصيل العلمي.

في هذه الرواية وظّف المؤلف ثقافته التراثية والفكرية والشعرية والفلسفية في مقاطع كثيرة من الرواية، كان ذلك واضحا في حوارات جينو مع نبهون وفي أوراق «إيلي» ومقولاته التي أختتمت بها الرواية. جينو ونبهون هما لعبة المؤلف في هذه الرواية، فقد قسم الراوي إلى شخصين وحالتين ووجهين - ربما كان التسمية نوع من هذا الهدف في حوار شخصيتين داخل الشخص نفسه - فنبهون من النباهة وثقافة وهي شخصية جينو المثقفة التي تحترم وتراعي التقاليد والمجتمع، بينما جينو من الجن ويمتل الجانب البري والتمرد على كل الأعراف والتقاليد، وفي حوار هاتين الشخصيتين الموجودتين في كل منا كانت الرواية تتقدّم في حيكتها وحركتها.

كان صوت جينو هو الصوت البارز على مدار صفحات الرواية وهو يروي ويذكر ويُعيد «لنبهون» حياته البرية والقاسية وخبراته المتنوعة بما فيها عمله في الصحراء مدرّساً في قرية سعودية فقيرة وبأسمه وإشارات لبعض الشخصيات الصحراوية وبؤسها



وبساطتها والتي شكّلت امتداداً لخبراته في نابلس وودي التفاح ونهر الأردن والبحر الميت والمخيم والهجرة المتتالية: كل ذلك كان من جينو ليتكرّ نبهون أن يبقى مخلصاً للبراءة الأولى والفكر والقراءة ولا ينجر في ثقافته وينسى هذا الفكر وهذا البؤس الذي شكله وأعطاه تميّز. والذ الذي يحلم يقتل شيء ما في السماء، والذي يرى نفسه أقوى من الموت وأعلى من هذه الحياة «البيضة» «إيلي الذي تنكسر روحه بعد هزيمة حزيران فيقوم بإخضاع نفسه ويتهيأ لتعبير عميق عن فداحة الهزيمة التي لا معنى لرجولة حيوانية معها.

كان هناك جرأة في طرح بعض الحكايات المسكوت عنها وبعض التشبيبات الشعرية الخارجة عن المألوف وشكلت هذه الحكايات والصور وصيماً إضافياً للرواية ونضاً شعرياً عالياً وجميلاً، باستثناء تشبيه واحد وجده غير ملائم وهو ما ورد من 168 من الرواية في وصف جينو لبول وغطاء حبيبه.

■ جينو «كان عاشقاً وكان يبيع الدرسة في شوارع نابلس قبل الفجر وقبل نهایه للمدرسة ليجمع ثمن هدية لحبيبه النابلسية الجميلة، والتي أيضا يقدها بعد هزيمة حزيران عام 1967 بهجرة أهلها إلى عمّان بصورة جديدة التي قضتها وأهدتها له والتي أخفاها فرحا عند أمّه «إيشاء» والقبيل الملتسلة والطفولية والفرح الذي كان ينمو في قلبه الصغير، كل ذلك كسّرته وشدّته الهزيمة التي كوّننت جراحا عميقة في نفس وروح جينو والتي راح يعيدھا على صنوه «نبهون» حتى لا ينسى.

■ حياة المخيم والبؤس والفقر والجوع والبرد والغري كلها كانت تتوالد في الرواية وتحرك عموياً وبدون قصدية مقفلة وخاطبة كانها هي المقصودة من خطاب بل كانت تشكّل نسيجاً ضوياً وطبيعياً يأتي مع سرد الأحداث وليس منفصلاً عنها.

في رواية الدكتور راشد عيسى تجربة جائية عميقة وتجربة تاريخية عميقة وقاسية امتزجت في نسيج روائي أخاذ وبلغة فنية سليمة وقريبة وشفافة، حتى حين كان يستخدم بعض المأثورات والمقولات التراثية أو بعض العثر البرية والوحشية من ثقابات وامتزاجات جينو مع الطبيعة والكائنات كانت كلها تندرج في نسيج لغة الرواية السلسة والجميلة.

في هذه الرواية كثير من الصدق وكثير من الجرأة وكثير من البوح وكثير كثير من الشعر، فيها كثير من الغضب والقهر والحب والحزن والخيبة والأمل والحكمة والفلسفة والغفران والحياة وكثير من الفن السري والروائي الجميل.

■ هذه الرواية تستحق أن تقرأ وتَحلّل لما تضمنته من أصالة في بنائها وصدق في لغتها وأوجانها ولما احتوتها من قضايا وطنية وإنسانية وفلسفية وفكرية في سلوك وحوارات شخصياتها النابضة بالحياة والبؤس والقهر.

«السلطة والاستخبارات في سورية» لرؤوان زيادة

بيروت - «القدس العربي»: صدر عن شركة «رياض الرئيس للكتاب والنشر» - بعنوان: «السلطة والاستخبارات في سورية»، يفصل الكتاب كيف استطاع حزب البعث الحاكم في سورية، منذ وصوله الى الحكم عام 1963، ان يراكم هذا الكم الكبير من المعارضات، بسبب تاريخه الشرارح بالمارسرات الاستخباراتية والامنوية بحق كافة شرائح الشعب السوري من الاحزاب المعارضة الى التيارات الدينية التي المتفئنين.

ومع بداية «ثورات الربيع العربي»، وفي عهد بشار الاسد، انفجرت هذه الممارسات ثورة سلمية تطورت الى حرب فعلية بين النظام السوري والمعارضة. يركز هذا الكتاب على الممارسات المشار اليها التي لغت تلك المعارضات، خصوصا في العقد الاول من عهد الاسد الابن، والعلاقات اللبنانية السورية ودور سورية الاقليمي في حرب تموز 2006 وما بعدها وصولا الى الثورة السلمية، التي تحولت الى حرب اهلية تستخدم فيها كافة الاسلحة بدءا من الاجسام العالية الى الفيسبوك والانترنت، وصولا الى المتفجرات والطائرات القاذفة والصواريخ الاستراتيجية. الكتاب يقع في 350 صفحة من القطع المتوسط

وردة حمرة | النداهة

منذ أكثر من مئة سنة، وأصحابها العشاق مازالوا، وصفتهم الرأء والفاء.. ربما لأنهم كانوا أسمىها.. تصور رغبت في جاء هنا، أي وقت، وفي أي قلب وأي جسد. نحن هما اليين كذلك؟

كنت أفكر كثيرا في معنى الفراغ، ولماذا يبدو كما يبدو عليه من اتساع ببي، ياخذني إلى بلاد مجهولة غير معينة تنتظري فيها امرأة.

مرتة أخرى تحضن فتقول: أنت دواما هكذا، تظن أن من شأن الحبيبة أن تنتظرك، هي لا تنتظر، لأن هناك من ينتظرها.. فجأة على نحو مباغت وهي تتكلم هكذا، انفجر بالقرب منا صاعق.. فقلت لي، ربما هيض من السماء - صاعق صوت خبيث اليين كذلك.. ثم ركضت بسبب الخوف وهي تلثم وضممتني تنسى الشجر والأسماء والحب، ثم انفجر مرة أخرى، ولعله سحر أن ينجفج مرتين في وقت قصير، مرتين في الله، وشعرت وهي تعانقني شعرت بأسمها كيف كتبه على جسدي ويلبس شفتها كيف يشفييني، وكان غصن شجرة بأذن يرف فوقنا يبحث عن المياه التي تغلغت في شجر الأسماء، ومرة أخرى انفجار.

هكذا هو الحب، ألا ترى ما يحدث حولنا، نحن لا نلتفجر، لكن الأشياء الخارجية هي التي تفعل. تقرأ باطلنا



32 قطعة خزفية تنهل الطين والشعر

الخزافة الأردنية النشاش في معرضها تقترب من «أماكن» مألوفة.. و«شخصيات» أليفة



منال النشاش

عمان - «القدس العربي»

- من سيرة عوض:

عبدالله رضوان تحدثت عن مدينة القدس الأسيرة «من ذاتي وترأضت طربيا/ قبائل أمي يشحوب أسئلة وهجس رفاقي/ فكتاني الضليل يطلب ملكه/ والموت يطلبني بغير أناه/ فالقدس حلم العاشقين تكلت من لثم قبيلتهم ومن صلواتي نار المنافي وجعه لا تنفسي ارق وزجر فتى ويبيع سراتي».

وتشكيل ماكنهم بقطع خزفية شكلتها من طين أردني مجبول ببروح منال الشفافة والحلقة في خبايا الطين وقضاءات التشكيل، ويبرز ولع الفنانة بالمكان والبيت عبر خزفاتها بألوانها الترابية والفيروزية التي تحمل دلالات ورموزا تصوغها الخزافة من واقع الأشياء قريبا من جوهر «أماكن» مألوفة، و«شخصيات» أليفة ومتحابية حيناً، وحائرة ومختلفة حيناً آخر، ومن هنا تأتي العناوين التي أطلقتها على أعمالها الخزفية (32 قطعة) مختلفة الأحجام والأشكال والألوان، التي تنوعت بين العلاقات، والصحون، والجرار أو ما يسمى «الغازات» المتكررة الأشكال، وهي: بداية الصمت، أنين الروح، الخروج من الوقت، الساكنين هناك، لنا نحن، خلف الشمس، خارج الإطار، وحدهم هناك، حروف، البحر الميت، هذا الحزن، خروج، أمومة، تاريخ الورود، حلم العاشقين، امرأة لا تتكرر، دمع يفرق المكان، وجع مرسوم، تلامي، كتعجمه صبح، الغلاف الأول، الغلاف الأخير، دائرة الإنسان، دائرة المكان، مكان مشرد، الحب لا يموت، ولو مرة في الليل، حنايا، كلمات ترسم المكان، خروج من الأبدية.

المعرض الذي افتتحه المهندس شحادة أبو هديب وعنوانه «أماكن وشخصيات»، مندوبا عن الشريفة زين الشرف بنت ناصر مؤخرا في قاعة رفيع اللحام/ منتدى الرواد، يشكل إضافة نوعية في مسيرة الفنانة النشاش، ورسمت على مجموعة منها أبوابا وأقواسا إسلامية الطابع، عربية الملامح، وهو المعرض الشخصي الرابع عشر للفنانة، استخدمت فيه مقاطع من الشعر لشعراء معروفين، ومنهم: الشاعر الراحل محمود درويش الذي استخدمت أشعاره في ثلاثة أعمال، وهي على التوالي: «أموت اشتياقا/ أموت احتراقا/ وشنقا/ أموت/ وذبحا/ أموت/ ولكني لا أقول مضى حيننا وانقضى/ حيننا لا يموت»، وفي قطعة أخرى «قطار الساعة الواحدة/ رجل وامرأة يفرقان/ ينفضان الورد عن قلبيهما ينكسران... يخرج الظل من الظل/ يصيران ثلاثة/ رجلا وامرأة والوقت»، والثالثة «أرى ما أزيد من الحب... إني أرى خيولا ترقص سهرا وخمسين غيتارة تتنهد/ وسربا من النمل... أغضض عيني حتى أرى ظلنا خلف هذا المكان المشرد».

ومن أشعار نزار قباني اختارت قصيدة «حافية القدمين» و«عروسة السكر»، وهناك ثلاثة أعمال خزفية مستوحاة من رواية «رجال في الشمس»، ومقطع من رواية أم سعد لغسان كنفاني، ومن أشعار مظفر النواب اختارت مقطعا يجسد حال الوطن العربي الآن وهو: «بدا الصمت والطرقات الصغيرة حطت على كتفها صبرنا والدموع المباركة كانت تضيء البيوت أمام الغروب العظيم، في الوطن العربي ترى أنهار النفط تسيل لا تسال عن سعر البرميل والدم لا تسال عن سعر البرميل، لا تسال عن سعر البرميل لتسبل، لا تسال عن سعر البرميل فكل زمان تجار والسوق له لغة وأصول».

وفي قطعة أخرى اختارت مقطعا من قصيدة للشاعر

تواصل الفنانة منال النشاش صياغة وجوه الناس، وتشكيل ماكنهم بقطع خزفية شكلتها من طين أردني مجبول ببروح منال الشفافة والحلقة في خبايا الطين وقضاءات التشكيل، ويبرز ولع الفنانة بالمكان والبيت عبر خزفاتها بألوانها الترابية والفيروزية التي تحمل دلالات ورموزا تصوغها الخزافة من واقع الأشياء قريبا من جوهر «أماكن» مألوفة، و«شخصيات» أليفة ومتحابية حيناً، وحائرة ومختلفة حيناً آخر، ومن هنا تأتي العناوين التي أطلقتها على أعمالها الخزفية (32 قطعة) مختلفة الأحجام والأشكال والألوان، التي تنوعت بين العلاقات، والصحون، والجرار أو ما يسمى «الغازات» المتكررة الأشكال، وهي: بداية الصمت، أنين الروح، الخروج من الوقت، الساكنين هناك، لنا نحن، خلف الشمس، خارج الإطار، وحدهم هناك، حروف، البحر الميت، هذا الحزن، خروج، أمومة، تاريخ الورود، حلم العاشقين، امرأة لا تتكرر، دمع يفرق المكان، وجع مرسوم، تلامي، كتعجمه صبح، الغلاف الأول، الغلاف الأخير، دائرة الإنسان، دائرة المكان، مكان مشرد، الحب لا يموت، ولو مرة في الليل، حنايا، كلمات ترسم المكان، خروج من الأبدية.



عملان الفنانة

الطين والألوان والحرق، وأصبح لديها إمام بمادة الخزف ومن ثم الانطلاق والإبحار في عالم التشكيل والنحت الخزفي، وهي تحمل دبلوم كميوتتر، دبلوم خط عربي، دبلوم خزف، دبلوم إدارة الجمعيات السياحية، رئيسة



تداعيات

يسقط الجسد ليثير الرهان على المعتقد

رجاء بكريّة *

(إلى سليم البيك..)

عزيزي سليم
لم استطع هذه المرة أيضا أن أغلق الصفحة، واشطب اسمك كما فعلت ذات يوم؛ وانت أين المخيم الذي تضامنت مع قضيتي حتى الوجع لجدود أنه ابن مخيم!

عثرت علي، في حينه، في صدفة روية، وعثرت عليك في صدفة حب استطلاع بالغ لتكوين المخيم وانااسة قبل سنوات أربع من الآن. سخرت من نفسي يومها، قلت، «ما هذا البطر أيتها الروائية المنعمة، لم اغفر لرفاهيتي تحت سماء فلسطين التي صارت يهودية منذ زمن أبعد منا جميعا، حين فهمت ماذا يعني ان تعيش في مخيم، وبلا هوية معروفة، بل بوشيقة ادرت ان تضالتم في الخيمات أوجع من تضالتمنا، لكن مع هذا التضال اليومى على تخليد القضية والهوية، وجدتمك تناضل ضد جملة لم تصد عن قلبي. انا المترفة عن حلقات الدروشة والمرويشين، حين اتهمت، وازدت اصراوا فهمت ان النقاش معك سيصير الى نزاع على حدود مخيم، ومفردات عالمه، وازددت قناعة ان شطبك ارحم من نزاعك.

هكذا تماما بدأ النزاع الفلسطيني فلسطينيا على تقديرات خاطئة وتحليلات متخيلة، وما انت ذا تعود لتسجل هدفا جديدا في مرمى التخلي، وانا اتساءل حتى متى سيظل المخيم واقعا مزدوجا لتحليلات الرغبة في اناء الحقيقة؟ سؤالي اليك للمرة الاولى منذ عرفتك. لم توقع ان ادخل في مواجهة مباشرة معك ذات يوم، ولكن يبدو انه الخط الاحمر الذي كنت سببا في رسمه في حينه يزجني في دوامة السؤال، ويطلبني بالرد، ويبدو انك محوثة لتتهين لي مساحة اشد اتساعا من الحلم كي اسطره بكل ما يحمله الافق من شفق؛ ويفن الهطقات الراجحة حول ما يسمى اليوم، القضية السورية.

لا اعرف كثيرا عن الجبهة الشعبية خارج ما قرأته وسمعت، ولكني اتحيز لو افقها النبيلة في الخيمات خصوصا، لم ادرس ليلى خالد جيدا، ولكني التقيتها في عمان مع مجموعة اصدقاء، وسمعت منها عن لحظات فاصلة في حياتها لا تعرفها انت، وبكيت اسالتي: هل تعودين الى حيفا؟ اتسع حزني في دمعتها حين حاولت ان تحكي وارطم حقل قلبها برش صوتها تحت قصف عزم للسجائر، وهمسست لي بشوق، رأيتها نجوما في عز النهار، تلك الحيفا! حدثت من كابينة كابتن الطائرة الى تحت لالاس حيفا عن بعد، كانت تتوهج من فوق، واغرورت عينها بجمر سيجارة لا تخبو للحظة. ماذا تعرف انت، يا صديقي، عن تجربة ليلى خالد؟ ماذا تعرف عن خراب المرح الذي تعيشه هذه المرأة لتضعها في ايقونة، او تخرجها منها؟ وماذا تعرف عن الوعي السياسي لتجربة زخمة كتجربتها حين املت عليها تأييد النظام السوري؟

تسرك براوح مكانه، وانفعاك براوح قرراته، لا يمكنك ان تصدق، شأنك في ذلك الموقف النعيد، ان ما يجري فعل غواية. فتنة اللثيم بكنوز المالك. فسورية لم تشكل في اي وقت غواية عابره للدول، ولكنها ظلت محور مؤامرات لكل صنوف العلل، وانت سيد العارفين. في سياق خيطك نحوش ما حولك، تذبذبت النظام، وتكلل رؤوس الثوار بالغار، ما اعجبنا! وما اغرب تضامنا مع طوائف مدعومة بانفعالات اناس لا يرون ابعد من انوفهم، ويقطر العزيرة التي تنصب نغفها هذه الايام، حكما اقتراضيا على امة العرب! ماذا تفعل، يا ترى، هذه القطر، لو اعتمست جماعة من المعارضين الاشواش على اسوار قصورها! منك الاجابة؟ او افق ليلى خالد. لقد تأخر النظام في الاستجابة لفتح قنوات حوار مع الثوار، ونريد ثوار الداخل السوري! لكن هذا الخطا لا يقوم بخطا العن، وهل تعرف لقد جعلني متفوق العاطفة، اما تلك انجاز لسقوط النظام كي تشهدوا اول وثيقة تطبيع سورية مع الدولة العبرية، وبام انفعالاتكم الهاربة من عقال رسننا!

قد اغفر لك عاطفتك، يا عزيزي، لكنني لا اغفر عمالك، قد اغفر عتلك، لكنني لا اغفر سأمك من حركات المقاومة بجمليها. الحقوق، يا عزيزي، تنتزع ولا تمنح، هو الدرس الاول الذي تعلمته طفلة من طيب سوري كان يعمل في مشفى رمبام، يومها كتب الجملة في دفتر مذكراتي بخط اسود جميل، واعتقدت انه يحبني لانه يريد ان اكون حق ان انتزع حق ان تكون نظم القبيلة التي تحكم قرانا. كنت صغيرة جدا، وكان كبيرا. كنت ساحرة وكان وسيما بما يبهني له مكانا في قلبي الصغير. هو من لغت نظري لفكرة ان المقاومة الشعبية تسترجع الاوطان السليبية من فم الذئاب، ويضمنها فلسطينك، يا عزيزي. وانا لا احلم بعودة وطن عموج، بل لا احلم بعودته ابدا حين يقاجنتي ابن مخيم بضرورة ان يفرش المتأمرمون بساطا احمر للسلطين الجدد. اذا كنتم تستهون فمع نظام السلطنة في سورية، فلماذا اذن تعولون على سلاطين اشد سلطنة من المخز، بعمامات اصخم، ومساحب اطول من عمر الامارة.

وانت ترى ولا ترى، تصدق زمانا جديدا، «توقفا عن التضال يا رفاق، ان الحكيم مات» انتهى اسم المخيم، وموروثه التاريخي كله. وماذا عن اولئك المهديين بالقتض في كل لحظة، يا رفاق! لماذا تشبع للاسم وتجعل في مقام النهج؟ ولماذا تختصر تاريخ المقاومة الشعبية في تكوين شخص؟ ومن هم الذين وقفوا خلف اغتيال الحكيم، يا رفاق؟ ليس امثال هؤلاء الذين يقاوتون بالمنجل مكان السيف، ويحاربون احقادهم في العتمة؟ ومن يقدر الان الا بديل؟ هي، ذات الوجوه التي تغاوش ارياحها، وتكسد مكاسيها.

لقد ذهب الرمز وظل المعنى ضاربا في الذاكرة والروح. همس لي ابي اذكر، وانا طفلة، حين ارتعبت من اجتياح المدرعات الاسرائيلية لساحة بيتنا، وطلابت ان نبيع بيتنا ونسافر الى القمر، قال، سنبقى، لن نبيع شيئا، حتى اذا ذهبنا ذات يوم وجاء غيرنا نظل للمكان تاريخه، اسمه وعنوانه. وهذا هو عنوانك، يجب ان نظل شعبا يغاوش ضميره في نسبة صحيحه وخطئه، جريا على حكمة القولة، يسقط الجسد ليثير الرهان على حكمة المعتقد وهذا رهاني عليك!



مرسيل خليفة

● هذا ويذكر ان قرار لجنة التحكيم من حيث اختيار الروايات المدرجة على القائمة الطويلة والقصيرة أو الرواية الفائزة نهائي وغير قابل للنقض.

مرسيل خليفة يبدأ من قابس جولة فنية في تونس

■ تونس- (رويترز)- من مدينة قابس اطل الفنان اللبناني الشهير مرسيل خليفة من جديد على جمهوره في تونس باغانيه المساندة لقضايا الحق والحرية ضمن جولة فنية في البلاد تستمر اسبوعا تحت عنوان (سقوط القمر). وفي اطار مهرجان الربيع الدولي بقابس قدم خليفة يوم الاحد الماضي حفلا حضرته اعداد غفيرة من الجمهور الذي تدفق على

هذه الجائزة خاصة بالرواية الأدبية، لذلك لا تتاهل لها المجموعات القصصية ولا الشعرية. لا يمكن المؤلف ان يرشح روايته بنفسه بل ينبغي لدار النشر ان تتولى عملية الترشيح، على ان يتم ذلك بالتشاور معه وبموافقته، لا يمكن ان ترشح سوى الأعمال المكتوبة بالعربية؛ لا تتاهل الروايات العربية المترجمة من لغة أخرى. ● ينبغي ان يكون الروائي الذي ترشح أعماله على قيد الحياة لا تقبل المخطوطات ولا يحق للكاتب سوى الترشيح بعنوان واحد. ● ينبغي للرواية المرشحة ان تحترم حقوق الملكية الفكرية وقوانين المطبوعات والنشر، السارية في مكان نشرها، لكل ناشر ان يرشح ثلاث روايات من إصداراته في الفترة الواقعة بين أول تموز (يوليو) 2012 وآخر حزيران (يونيو) 2013. ● ينبغي إرسال 7 نسخ من كل رواية مرشحة، مع استمارات الترشيح المعبأة، إلى عنوان منشقة الإدارة البيدي، فلور مونتاناو

ورفض أقليمي الكشيد عن فحوى تعاقده الجديد في حفل الترمجة، الذي سيرفع في مضمونه ابتداء من شهر اب (أغسطس) المقبل، متفانلا بهذا الشهر الذي ترجم خلاله رواية «فكتوريا» لكتوب هامسون. وكان الأديب خالد أقليمي حل بالمعرض الدولي للكتاب بالدار البيضاء من أجل تقديم كتابه «التصوف والقصص، رصد لسمة التصوف في القصة المغربية القصيرة من نهاية الأربعمينات إلى بداية الألفية الثالثة»، الذي صدر في شهر ايلول (سبتمبر) الماضي عن منشورات اتحاد كتاب المغرب بدعم من المجلس الوطني لحقوق الإنسان، وكانت الفرصة سانحة ليوقع كتابه هذا في حضور زوار المعرض وبعض المثقفين، ومنهم الباحثة الجزائرية الدكتورة زهرة عاشور التي استفسرت من المؤلف حول بعض جوانب الموضوع، ووعدت بمنافشة الكاتب بعد قراءة العمل.

فتح باب الترشيحات لجائزة «بوكر» العربية للعام 2014

لندن - «القدس العربي»:

فتحت اللجنة المشرفة على الجائزة العالمية للرواية العربية، (بوكر) باب الترشيحات لجائزة العام 2014، وتذكر اللجنة ان

فضاءات

خالد أقليمي يوقع ترجمته ضمن سلسلة روايات نوبل

الدار البيضاء

«القدس العربي»:

بعد تجاربه الأدبية في مجال القصة والرواية والنقد الأدبي، صدرت للأديب المغربي الدكتور خالد أقليمي، ضمن سلسلة كتب نوبل التي تصدرها دار المدى للإعلام والثقافة والفنون ببيروت، ترجمة أدبية لرواية «فكتوريا» للكاتب النرويجي كتوب هامسون.

شهر ايلول (سبتمبر) الماضي عن منشورات اتحاد كتاب المغرب بدعم من المجلس الوطني لحقوق الإنسان، وكانت الفرصة سانحة ليوقع كتابه هذا في حضور زوار المعرض وبعض المثقفين، ومنهم الباحثة الجزائرية الدكتورة زهرة عاشور التي استفسرت من المؤلف حول بعض جوانب الموضوع، ووعدت بمنافشة الكاتب بعد قراءة العمل.

وقد عثر الدكتور خالد أقليمي إثر توقيعه للإصدار (براق) دار المدى بالمعرض الدولي للكتاب بالدار البيضاء، صبيحة يوم الأحد 31 اذار (مارس) 2013 عن مساعده بيده التجربة التي توجت مجهودا ادبيا تم إنجازها منذ ثماني سنوات، وظل قايما منذ ذلك الحين في مكتبه، إلى ان لبح صديقه الناقد والمترجم عبد الرحيم الشاهد على ضرورة فك عقال هذه التجربة بإرسال المخطوط إلى دار المدى، التي ردت بالقبول بعد شهر فقط من التوصل بالمخطوط. وأضاف خالد أقليمي ان علاقته بالترجمة لا تتجاوز كونها اهتماما من اهتماماته الأدبية، فهو ليس مترجما محترفا، على حد تعبيره، وإنما مجرد قارئ مهوس بمشارحة الآخرين متعة ما يقرأ. وأن علاقته بالترجمة سوف تحافظ دائما على روح المشاركة هذه بعيدا عن أية طموحات مادية أو نفعية.

هيتشكوك: القصة غير المروية لظروف صناعة فيلم «سايكو» الشهير

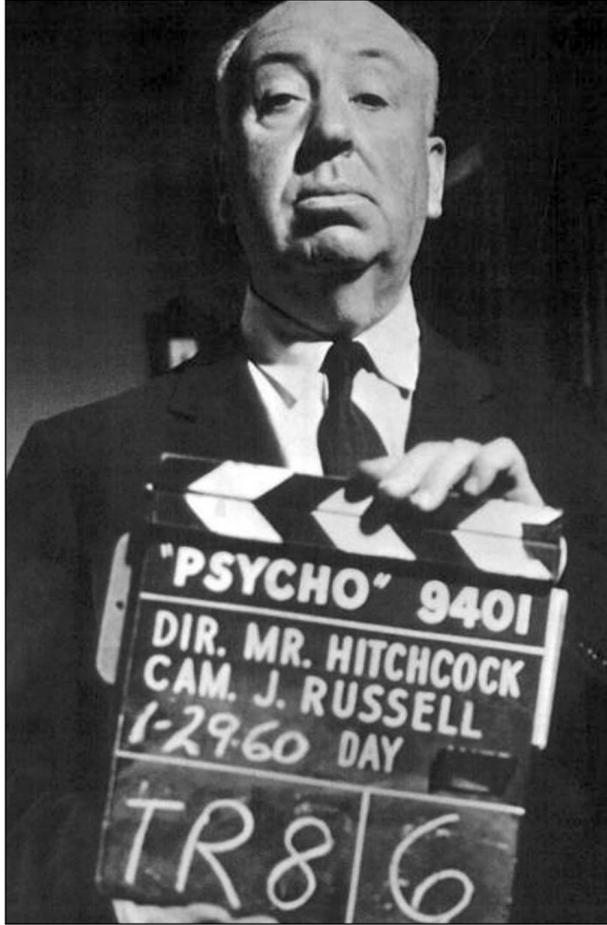
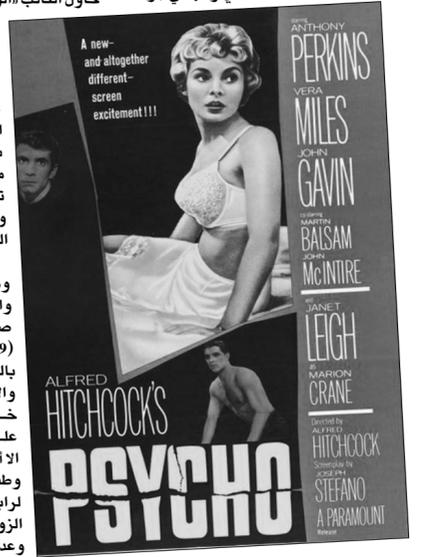
مهند النابلسي

طبيعة بشرية ترتبط بحب الفضول وسوء الظن بالآخرين، وحيث يتمكن ببراعة فائقة من تحويل الجمهور لشاهدي حضور، مما يعزز سيكولوجيا من تفاعلهم الايجابي مع الأحداث السينمائية، وقد تميز هيتشكوك بهذا النمط من الإخراج كما تميز بالاعتقاد في الحوار وتقنيته لحد الأدنى الضروري، فهو يترك الكاميرا تتحدث وتروي... ويتركنا نراقب ونترصد؛ يشير الفيلم لاسلوب هيتشكوك الاستحواذي بالإخراج من حيث السرية الكاملة وعدم التحدث لوسائل الإعلام والصحافة، حتى انه يوعز بشراء كل النسخ المتوفرة في المكتبات من القصة حتى لا يعرف أحد حبكة الفيلم، كما انه لا يسمح اطلاقاً لمولي الفيلم بالتدخل او حتى بزيارة الاستديو أثناء التصوير!

لقطة الاستهلال في الفيلم كانت مميزة، حيث شاهدنا فيما يبدو المجرم السادي الحقيقي وهو يقتل أخاه غدرا بمجرفة محملا رأسه، بعد ان أسمعه هذا الأخير تعليقا لاذعاً ساخرًا من اتكاله وتعلقه المرضي بامه، ونلاحظ هيتشكوك وكأنه شاهد عيان على الجريمة يخبرنا بطرافة ولامبالاة عن «قصة الصراع الأبدي بين قابيل وهابيل» كما نشهد بقطعات مقطوعة بعد ذلك تعايش المجرم مع جثة امه المتوفاة حتى انه يقوم احياناً بالنوم بجانبها وكانها ما زالت حية، حيث يبدو لاحقا وكأنه قد تمص شخصيتها بشخصية كاملة، وخاصة بعد ارتكابه لجرائمه العديدة (حيث وجدوا عشرة رؤوس مقطوعة لفتيات شابات في مزرعته)، كما ان اللقطة الأخيرة ذات دلالة ومغزى، حيث ترى هيتشكوك بطلته الكاريزمية وبأسلوبه المميز بالحديث يخبرنا بان حدسه الذي لا يخطئ سيوقده حتما لعله القادم المميز، وترى غرايا اسود ناعقا يحط على كتفه في مجاز واضح لفيلم «الطوبى» المثير الذي تلا «سايكو»، والذي كان عملاً نادراً وغريباً واستثنائياً... وهذه تعتبر موهبة اخراجية فذة تميز بها هيتشكوك، من كونه كان يرفض كافة الأعمال والقصص التي لا يقتنع بها، وقد حاول الكاتب، «الواعد» صديق زوجته ممارسة كل الضغوط عليه للاقتناع بكتابتها ولكنه كان يسخر من سذاجة السرد والحبكة، كما رفض ضغط مولي الفيلم ومنتجيه لإخراج عمل تجاري - سطحي يحقق الأرباح في «صندوق التذاكر»،

بالرغم من معاناته وزوجته من ضائقة مالية شديدة كانت تعرضهما لرهن منزلهم الوحيد والتخلي عن حوض السباحة الباذخ المراقق للمنزل،

الفيلم يتناول بمعظمه ظروف وملابسات وحتى العراويل والاحباط التي صاحبت صناعة الفيلم الشهير سايكو (1959-1960)، كما يتناول بالتفصيل الحالة النفسية والاجتماعية لهيتشكوك وزوجته خلال صناعة الفيلم، وان كان يركز على أحداث ومصادفات مختارة، الا انه يعطينا فكرة جيدة عن حياة وطباع المخرج الشهير، علاوة على ارتباطه الحب والمودة الكبيرة بين الزوجين ولجسج منتج الفيلم وعدم تفهمهم، وهو منجز بالسلوب



هيتشكوك

نمطي وحافل بالفكاهة والمرح والسخرية التي ربما كانت ستمتع هيتشكوك نفسه، وخاصة مع ابداع هوبكنز بتفحص الشخصية واعادة احيائها، والاعداد المذهل لشخصية هيتشكوك الاصلية ونمط طابعه وحديثه وحتى طريقة اكله، حتى كنا ننسى ان هذا تمثيلاً، مما جعلنا امام فيلم ممتع للغاية... كما ان الفيلم يعد معالجة نادرة من خلف الكواليس والابواب المغلقة لخرج اسطوري بارع و«شيطاني» محب للحياة، ساخر وتلقائي، وكان يتماهي مع ابطال افلامه ويعجب بالبطولات الجميلات والشقراوات بشكل خاص، ولم ينس مخرج الفيلم «غيرفاسي» ان يجعلنا نأمل الجانب الحزين - الضجر لشخصية هيتشكوك (المحبط احياناً)، الا انه يجب التنويه بافتقار الفيلم لاسلوب هيتشكوك الرويوي بالإخراج، ولاعطاء زوجته دوراً اقراضياً أكثر من المتوقع بانجازاته السينمائية، وبرصد مبالغ به لصفات وعناصر غير جوهرية في سلوكيات هيتشكوك، مما جعل الفيلم يهبط لسوى غير متوقع بتناوله

«السطحي» للشخصية السينمائية العبرية، وربما يكون «ساشا غيرفاسي» كاتب القصة «جون ماكلولين» قد قصدا ذلك بعمد لاعطاء نكهة انسانية للشريط ولجذب وامتاع الجمهور، ولكنهما بالتأكيد اهدرا فرصة لن تعوض، حتى ان بعض النقاد المزمتمين قد وصف الفيلم ب«انه رحلة مخيبة للآمال في تاريخ السينما»!

1. Hitchcock
2. Production year: 2012
3. Countries: UK, USA
4. Cert (UK): 12A
5. Runtime: 98 mins
6. Directors: Sacha Gervasi
7. Cast: Anthony Hopkins, Anthony Hopkins, Danny Huston, Helen Mirren, James D'Arcy, Jessica Biel, Michael Stuhlbarg, Scarlett Johansson, Toni Collette

«ذئاب بشرية» فيلم وثائقي .. وأفلام دوسة وأبو سن!

سلمى التجاني

للإعلام بقضايا المجتمع ومساهمة منه في طرحها وحلها.

وفي ذات الوقت الذي تُجرى فيه العمليات الفنية لتعليم (ذئاب بشرية) يخرج مواطنون في وقفات احتجاجية أمام رئاسة القضاء ووزارة العدل مصريين على مطلبهم الداعي لإعدام المعتصمين الذين استوفوا درجات التقاضي في أماكن تمكن المجتمع من مشاهدتهم كجزء من حق المجتمع في هذه الجرائم، لكن قلق المواطنين لا يقابله اهتمام من الجهات المختصة، فوفاة مهاجرتهم من الميتين من الأطفال وأسرههم ومحامين مهتمين بالقضية وإعلاميين لا يجدون القضاء وقتاً ليخرج لاستقبالهم واستلام مذكرتهم، فخرجوا ليهم يشعرون بأنه يهتم لغيرهم ويسعى لهمائهم بإطلاقاً تحترم وقتهم وهذه وتؤكد على حقهم في الحياة بمجتمع آمن ونظيف.

ذات المشهد يتكرر بالكربون في وزارة العدل، يأتي الناس فزعين فيستقبلهم الوزير بغياحه، يرفض الخروج لاستلام مذكرتهم في خطوة تثير الكثير من الإستغفامات: هل يعلم وزير العدل معدلات إغصاب الأطفال بولاية الخرطوم التي يقيم فيها، هل يشعر بقلق الأسر وخوفها على أبنائها؟

هل بلغه ان بعض الأمهات تمنعن انهن لم تتجنب أطفالها لعدم قدرتهن على حمايتهم من الذئاب؟ وهل هناك سياسة متبعة بوزارته يتم بموجبها تجاهل شكوى الناس ولقلقهم؟

وماذا يفعل ذلك، ومتى يتحرك هو والجهات المختصة وقد انتشرت هذه الجريمة انتشار النار في الهشيم؟

تمتد لتعلم بماذا يفكر وزير العدل لحظة وقوف الناس أمام مكتبه لا يحملون سوى ورقة هي مذكرة تطالب باعدام معتصمي الأطفال في ميدان عام، وما الذي يضير وزير العدل أو رئيس القضاء ان اتخذوا هذا القرار، فهو بالطبع يُؤخذ إلا في الذين استوفوا كل درجات التقاضي وحكموا بالإعدام.

ثالثة الاتفاقي هي موقف إتحاد المحامين السودانيين، كأنهم في عالم آخر، إذ لم يكفوا أنفسهم إرسال مبعوث يظههم في هذه الوقفات فيشعر المجتمع بأنهم جزء منه وأنهم يشعرون بما يقلقه ويتهدده، أهو إتحاد المحامين (السودانيين) أم اتحاد لحماني الواق الواق، ما الذي يجعلهم جزء من المجتمع إن لم يشعروا به ويسعوا للحفاظ على أمنه، أضعف الإيمان أن يدعموا الذكرات ويسهموا في الدفع بهذه العقوبة للإمام.

وتنظيف المجتمع من سارقي الطفولة والبراءة فكان من الأجدى التعجيل بطرحها حتى يعلم الناس ان هناك إتحاداً للمحامين (السودانيين) وأنه يعلم بوجود وانتشار هذه الجريمة الفظيعة.

آخر مرة سمعت فيها عن اتحاد المحامين كانت في رمضان الماضي، وكان في خلاف حول إفطار سنوي بدارهم، هل ننظر حتى رمضان القادم لنسمع صوتكم يا إتحاد المحامين؟ وهل كل شيء يحدث خارج داركم لا يهمكم ولا يستدعي تدخلكم؟

Salma_122@hotmail.com

أبراج

الحمل:
ظروف مناسبة لك كي تحقق ما تريده في العمل، خفف من حماسك حيال معاركك ولا تتسرع والزم الراحة فالأزمة تزول قريباً.

الثور:
تصل الى نتيجة لا بأس بها في أمر تجاري، ابق متحكماً ولا تحاول أن تفرض نفسك في محيطك، حب جديدي في طريقه إليك.

الجوزاء:
حاول أن تكون هادئاً أمام التناقضات المطروحة، النشاطات المهنية والاجتماعية ستكون مواتية رغم بعض العوائق.

السرطان:
تحتاج الى الوحدة والهدوء لاعادة النظر في خطواتك التالية، عليك ان تكون يقظاً إذا اردت ان تسير امورك على ما يرام.

الاسد:
مرحلة ممتازة على الصعيد العملي تحقق فيها الرضى الداخلي وترى أعلى احلامك ممكنة التحقيق، مغامرة عاطفية قد تنتهي بنتيجة حسنة.

العذراء:
تمر بفترة هادئة من فترات حياتك، ستجد الثقة التامة في نفسك، لديك الامكانية لتحقيق أعمال جيدة.

الميزان:
انت بحاجة لوجوه جديدة أو علاقات جديدة حتى لا يزعجك الروتين، ربما تكون بحاجة الى كلمة حنان أكثر مما هي حاجتك للحب.

العقرب:
لا تعمل في هذه الفترة بمفردي بل حاول ان تقبل بمساعدة معينة يعرضها عليك احد المحيطين بك، الأعمال الفنية تسير بشكل جيد.

القوس:
تتمتع بالقوة والأصرار الكافي لمواجهة مشاكلك بوعي وحكمة، حالتك المادية مستقرة بعض الشيء ولكن احذر الوقوع في فخ الاسراف.

الجدي:
تتأكد من اشياء اخفاها الحبيب عنك لكنك تبقى صامتاً لأنك تحبه، ساعات اضافية من الراحة ستكون مفيدة كثيراً لك.

الدلو:
الدنيا تصحك لك ضحكة عريضة ونشاطك يتجدد بقوة هذه الفترة، عاطفياً ما راك في وضع حيك على نار قوية حتى ينسخ سريعاً.

الحوت:
لا تكن متشائماً إلا فقدت الثقة بنفسك فكل ما يجري غمامة صيف وما عليك الا الانتظار، ما بعد الضيق إلا الفرج.

سودوكو

	4	2	5				6
9		1	7				5
	5			4		3	1
				2		5	
			3	1			
			3	7			
7	3		1			6	
		6			7	3	9
1					5	2	4

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث ان كل عمود او سطر يجب ان يكتمل بأرقام من 1 الى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

2	1	5	4	7	9	8	3	6
3	7	8	2	6	1	4	5	9
9	6	4	8	5	3	7	2	1
4	2	1	3	8	7	6	9	5
8	9	7	6	1	5	3	4	2
6	5	3	9	2	4	1	8	7
1	4	9	7	3	2	5	6	8
5	3	6	1	9	8	2	7	4
7	8	2	5	4	6	9	1	3

الحل السابق

الجمعية المغربية لهني الأذاعة والتلفزيون ترد الاعتبار لصناع الفرجة السمعية البصرية

الدار البيضاء - «القدس العربي» - من سعيد فردي:

حضور كل من وزير الاتصال الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى الخلفي، ووزير العلاقات مع البرلمان، الحبيب الشوباني، كرمت الجمعية المغربية لهني الأذاعة والتلفزيون، بمسرح محمد الخامس مؤخرًا بالرباط، مجموعة من مهنيي الأذاعة والتلفزيون، الذين استفادوا من المغادرة الطوعية.

وشمل التكريم الإعلامي الرياضي سعيد زوق، والإذاعي محمد الغيداني، ومقدمة البرامج ونشرات الأخبار سابقاً قمر آيت بتمالك، وحنان العيماني المديرة السابقة لشين التتر، علاوة على خير الدين العافي، وكبيرة جهار، ومحمد بنحليم، ومحمد انمي، ومحمد زمان، إضافة لعدد من المخرجين والتقنيين.

برادلي كوبر بدلا من جود لو في فيلم عن الغرب الأمريكي



برادلي كوبر

■ لوس أنجلوس - (د ب أ): يبدأ نجم هوليوود برادلي كوبر تصوير فيلم جديد يتناول الانتقام في الغرب الأمريكي يحمل اسم، «جاني حصلت على سلاح»، حسبما ذكرت تقارير إخبارية.

وناتي مشاركة كوبر بعد موجة من المتاعب واجهها الفيلم منذ أسابيع قليلة عندما انسحب المخرج في اليوم السابق لبدء التصوير.

وسيلعب كوبر دور الشرير الذي اعتذر عن تجسيده قبل أسابيع النجم البريطاني جود لو، بعد انسحاب مخرجته الأصلية، لين رامساي، بسبب قضايا تتعلق بالنواحي الفنية والعقد.

ويشارك كوبر في بطولة الفيلم الممثلة ناتالي بورتمان التي تجسد دور زوجة يعود زوجها الخارج على القانون إلى منزله وهو مصاب بأعيرة نارية، وتضطر أن تطلب من صديق قديم المساعدة في الدفاع عن مزرعتها التي تسعى عصاية للاستيلاء عليها.

تجدر الإشارة إلى أن جود لو كان بدلا للممثل الألماني-الأيرلندي ميشائيل فاسيندر الذي انسحب هو الآخر عقب فترة قصيرة من إعلان مشاركته في الفيلم.

الممثل المريض بالتوحد والعبقرية

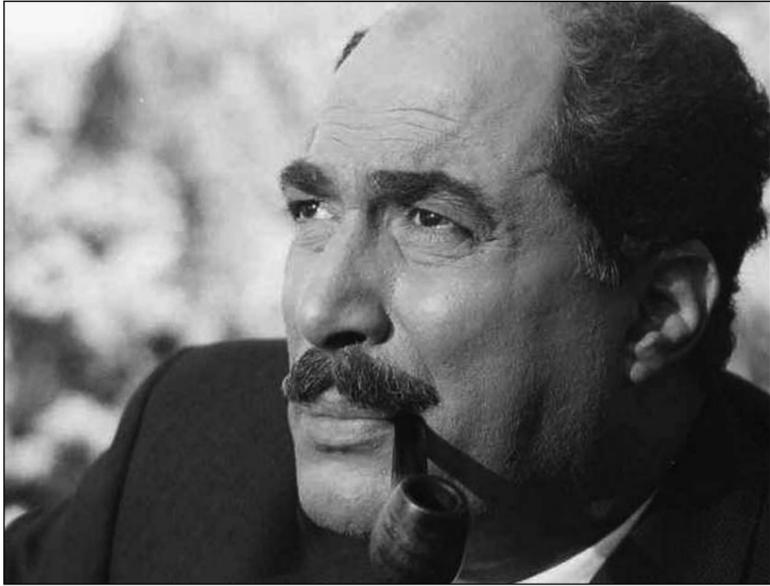
أحمد زكي نسخة كربونية من شخصياته الدرامية

القاهرة - «القدس العربي»

من كمال القاضي:

فيلم شفيقة ومتولي هو البطولة الأولى للفنان أحمد زكي والمؤثر الدال على موهبته الكبرى منذ كان في بداية رحلته الفنية، لعب الفتى الأسمر دور متولي أمام الفنانة سعاد حسني فأثبت تفوقاً ملحوظاً في مباراة ساخنة جرت بينه وبين نخبة من المحترفين الكبار، جميل راتب وأحمد مظهر ومحمود عبدالعزیز وبنس شلبي ومحمود الجندي وآخرين، وعلى أثر النجاح المذهل الذي تبدي بصعوده المثلث وتواترت أنوار البطولة، إلى ان جاءت الفرصة الأكبر على يد المخرج الكبير يحيى العلمي الذي أسند إليه أهم أنواره على الإطلاق، حيث جسّد شخصية عميد الأدب العربي طه حسين في مسلسل الأيام لتستحيل المقارنة بينه وبين من قام قبله بنفس الدور أو من حاول أن يقوم فقد قطع أحمد زكي طريق الاجتهاد على من يحاكيه أداؤه ويعيش في الشخصية، فبرغم انتفاء الشبه بينه وبين طه حسين، إلا أنه اقرب من روحه ولزماته حتى صار نسخة كربونية منه فهو المتكوف العبقرى العنيد الصلب الهادي الرقيق.

خليط من الصفات امتصه الممثل القدير واجتره لتخرج الشخصية الدرامية تحمل لك الجينات الوراثية لصاحبها الأصلي، فقد تهرس زكي على الأداء الصعب والمثل خاصة الشخصيات فانتقل من طه حسين إلى جمال عبدالناصر كأنه يؤكد على قدرته الفائقة في التلبس واكتساب الهيئة من الشخصية الأساسية وهو ما يعد قمة التعاضل والانصهار فيما يؤديه، بيد أنه على المستوى نفسه قدم شخصية السادات بذات الحرية والتمكّن، وربما كان أكثر قرباً منها لتوافر متشابهات اللون والقامة وبعض التحولات.



أحمد زكي في دور «السادات»

كما أن ذلك أيضاً كان سر تفوقه في أداء دور عبدالحميد حافظ الذي أدركه قبل وفاته مباشرة ولم ينهه وتركه ليكمله ابنه هيثم الذي شاعت الأقوال أن يضع في مقارنته صعوبة مع أبيه وهو لا يزال يحبو في دروب الفن والتشغيل، ولكن التجربة أنضجته وأفادته كثيراً وأوقفته على دمين ثابتين. كان ظهور أحمد زكي في مدرسة المشاعين مع عادل إمام وسعيد صالح لا ينيء بما وصل إليه، وقد يكون لهذا أسبابه

من ذلك أيضاً كان سر تفوقه في أداء دور عبدالحميد حافظ الذي أدركه قبل وفاته مباشرة ولم ينهه وتركه ليكمله ابنه هيثم الذي شاعت الأقوال أن يضع في مقارنته صعوبة مع أبيه وهو لا يزال يحبو في دروب الفن والتشغيل، ولكن التجربة أنضجته وأفادته كثيراً وأوقفته على دمين ثابتين. كان ظهور أحمد زكي في مدرسة المشاعين مع عادل إمام وسعيد صالح لا ينيء بما وصل إليه، وقد يكون لهذا أسبابه

فارقاً في الشكل والمضمون، وبالفعل لم يكذب أحمد زكي خبراً وسرعان ما تراكتت أنواره وتكون لديه رصيد وافر من الأفلام والأدوار المهمة، يأتي أبرزها البهية البواب وشاد السمك ومعالي الوزير والهروب والبريء والرجل الثالث وسواق الهائم والراعي والنساء وزوجة رجل مهم وأحلام هند وكاميليا وأرض الخوف والبدائية والراقصة والطبال والعمامة 70 وضد الحكومة والحب فوق هضبة الهرم وواضح الصورة تطلع حلوة، بالإضافة إلى ما ذكرناه من روائع السير الذاتية.

عاش النجم الأسمر رحلة شاقّة من البحث عن الجيد والجديد، فلم يكن فناناً عادياً، بل كان مؤرقاً دائماً بما سيقدّمه، حريصاً على القيمة الأدبية في فنه ولغته السينمائية كمثل له اعتباراه الجماهيري الكبير، ظل يعمل برغم قسوة المرض ووحشيته، إلى أن وافته المنية في السابع والعشرين من مارس عام 2005 فسات وهو في سن النضج «55» ربيعاً فقط هي كل عمره، حل «النمر الأسود»، وهو للقب الذي خلعه عليه الجمهور بعد أن قدم فيلمه المعروف بنفس الاسم مرتبعا على عرش الأوار الصعبة، متفرداً بالقدرة الفائقة على التقصص.

ودع الرجل الملايين من عشاقه بأخر تلوحيه له في فيلم حليم ليسدل الستار على مسيرته الزاخرة بتكون السينما والسرحة والتلفزيون فهو صاحب الأعمال التراثية بستان الشوك - وهو هي، فالأول مسلسل سقط من ذاكرة النقاد والجمهور برغم أهميته، أما الثاني فالأكثر شهرة لأنه الأحدث نسبياً. قدم الراحل للمسرح هالو شلبي والشاغين والعيال كبرت وبقي عطاؤه الأوفر والأبرز في السينما فهي صاحبة الفضل الأكبر في نجوميته وشعبيته العريضة التي تتأكد بما دعا عام مع كل احتفالية بذكره.

تكفي ولابد من النجومية كل يصل الممثل إلى مبتغاه ويتمكّن من فرض شروطه، لذا عمل طوال الوقت على أن يكون واحداً من الواقفين في الصف الأول وتغلب بالجهد والعرق الموهبة على الشكل، حيث كان الاختيار وقت ظهوره خاضعاً لمبدأ الوسامة، وبرغم ذلك لم يكتفرت وحاول مراراً حتى انتهت النجومية على الرطب والسعة فصار علماً يشار إليه بالبنان وموهبة لا تبارى، حيثنّد كان عليه التدقيق فيما يقدم ليكون

جمهور «بي بي سي العربية» يسجل ارتفاعاً

بلغ 28 بالمئة في العام الماضي

لندن - «القدس العربي»:

حققّت الخدمة العربية في «بي بي سي» أداءً جيداً في العام الماضي، إذ ارتفع عدد مستمعيه ومشاهديه ومتصفحيه موقعها بنسبة 28 بالمئة ليبلغ 32.5 مليوناً. فقد ارتفع عدد مشاهديه لتلفزيون «بي بي سي العربية» إلى 28 مليون، أي بزيادة تبلغ 35 بالمئة، مما ينسب إلى أن جمهور «بي بي سي» شهد زيادة كبيرة أثناء فترة ثورات الربيع العربي كما تواصلت هذه الزيادة في الفترة التالية.

كما ارتفعت نسبة مشاهدة تلفزيون «بي بي سي» في إيران بنسبة تسعين في المئة حيث بلغ عدد المشاهدين 11.4 مليون مشاهد وهو ما يساوي ضعف عدد المشاهدين في السنة الماضية، حسب دراسة حديثة.

وتشهد نسبة مشاهدة «بي بي سي» في إيران في إيران نمواً مطرداً رغم الرقابة التي تمارسها السلطات الإيرانية، حيث تضاعفت نسبة مشاهديه السنة الماضية من 1.1 مليون إلى 6 ملايين مشاهد.

وأشارت الدراسة أيضاً إلى ارتفاع نسبة متابعة «بي بي سي» عربي على الراديو والتلفزيون والإنترنت بـ 28 في المئة عن السنة الماضية حيث يتابعها أسبوعياً 32.5 مليون شخص.

وقال مدير الخدمة العالمية لبي بي سي بيتر هوروكس إن «الارتفاع الكبير في عدد متابعي «بي بي سي» عربي، هو ترميز لمهنية وشجاعة الصحافيين وأسرهم الذين تحدوا تحرش السلطات الإيرانية بهم. إنه لمن الواضح أن كل المحاولات للنيل من صحافتنا قد فشلت وأن المزيد من الإيرانيين العاديين يتجهون نحو (بي بي سي) والثقة بحيث يمكن الاعتماد عليها».



سارة مونتيل

وفاة أسطورة السينما الأسبانية سارة مونتيل عن 85 عاماً

مدرية - (د ب أ): توفيت الممثلة والطيرة الأسبانية الشهيرة سارة مونتيل أمس الاثنين في منزلها بالعاصمة مدريد عن عمر يناهز 85 عاماً، طبقاً لوكالة الأنباء الأسبانية «إفي»، نقلاً عن مصادر وثيقة الصلة بعائلتها.

وولدت مونتيل في قرية كامبو دي كاريبانا وسط إسبانيا، ولكنها بدأت مسيرتها الفنية في المكسيك.

وكان الظهور الأول للفنانة الأسبانية في الولايات المتحدة بجانب الفنان الأشهر في ذلك الوقت غاري كوبر وبيرت لانكاستر في فيلم الأمريكي إيرنست هيمنغواي.

التنافس على أشده 27 مشتركاً يتأهلون

لمرحلة «العروض المباشرة» من «Arab Idol»



فريق تحكيم «Arab Idol»

ديي - من أحمد الجعيدة:

بعد حلقتين متتاليتين حافظتُ بالتنافس بين مجموعة من الأصوات المتميزة ضمن مرحلة «العشاء على المسرح»، أعلن أخيراً عن أسماء المشتركين المتأهلين إلى المرحلة الثالثة من «Arab Idol» على MBC و«MBC مصر»، وهي مرحلة «العروض المباشرة».

وفي هذا السياق، تنافس على مسرح «Arab Idol» مشتركاً ومشاركة كانوا قد فازوا ببطولات التأهل إلى بيروت خلال مرحلة «تجارب العربية».

وبانتهاة المرحلة الثانية من البرنامج، حُسمت لجنة التحكيم خياراتها بتأهل 27 مشتركاً إلى مرحلة «العروض المباشرة»، فيما غادر البرنامج 19 مشتركاً بعد منافسة طرية عنيدة بما يتجاوز غنى خلاها المشتركين عدداً من الوصلات والقاطعات الغنائية الفردية والجماعية، بعد أن جرى تقسيمهم إلى عدة فرق.

وبموازاة ذلك، خضع المشتركون لتدريبات مكثفة على كيفية الأداء والتعامل مع الموسيقى، بإشراف مباشر من خبراء ومختصين، ساهموا إلى جانب أعضاء لجنة التحكيم في اختيار الأغنيات المناسبة التي تُظهر الخامات النوعية والمقدرات الفنية الحقيقية لجميع الأصوات.

وفي القلب الآخر، جرت عملية

- محمد عامر - تونس
- فاطمة الزهراء القروطة - المغرب
- برونز حسين - العراق
- محمد عساف - فلسطين
- جمال عباد - المغرب
- ميرنا هشام - مصر
- مريم محمد - مصر
- فرح يوسف - سوريا
- محمد دغان - تونس
- زياد خوري - لبنان
- عمر الإدريسي - المغرب
- إبراهيم عبد الله - السعودية
- سعد نزار - الجزائر
- نورهان الغدادي - مصر
- أحمد جمال - مصر
- فارس المدني - السعودية
- زهور الشعري - تونس
- يسرا سعوف - المغرب
- حنان رضا - البحرين

تُعرض مرحلة «العروض المباشرة» يومي الجمعة والسبت، على MBC في تمام الساعة 06:00 مساءً بتوقيت غرينتش، و09:00 مساءً بتوقيت السعودية، وعلى MBC مصر في تمام الساعة 06:00 مساءً بتوقيت غرينتش، و08:00 مساءً بتوقيت مصر.

يمكن التواصل مع البرنامج والمشاركين عبر موقع: mbc.net/arabidol، وموقع Twitter: @Arab_Idol، وموقع facebook.com/arabidol.

فيلم «الميت الشرير» يحتل الصدارة في شبك التذاكر الأميركية

لوس أنجلس - (يو بي أي): احتل فيلم «الميت الشرير» الصدارة في شبك التذاكر الأميركية محققاً عائدات بقيمة 41.2 مليون دولار مع بدء عرضه في نهاية الأسبوع. وذكر شبك التذاكر الأميركي «موجو» أن فيلم الرعب «الميت الشرير» 2013، من بطولة جايين ليفي وشيلو فرنانديز حقق منذ بدء عرضه في نهاية الأسبوع 26 مليون دولار.

وتراجع فيلم «جي.آي. جو: ريتاليشن» أو «جي.آي. جو: الانتقام»، من بطولة بروس ويليس، من المركز الأول إلى الثاني وبلغت إيراداته 21.1 مليون دولار، فيما احتل فيلم الرسوم المتحركة «زوي كرون» ثلاثي الأبعاد الذي

تسعى فيه أصوات، نيكولاس كايج، وإيما ستون، المركز الثالث، وبلغت مبيعاته 21.1 مليون دولار. واحتل فيلم «منتزه جوراسيك»، ثلاثي الأبعاد المركز الرابع محققاً مبيعات بقيمة 18.24 مليون دولار، متقدماً على فيلم «سقوط أولمبس» الذي حل خامساً وجمع 10.04 مليون دولار.

وحل في المراكز الأخرى على التوالي فيلم «إغراء تاليلور بييري» اعترافات مستشار زواج» سادساً (10 مليون دولار)، و«أوز العظيم والقوي» سابعاً (8.17 مليون دولار)، و«الشيخ» ثامناً (5.23 مليون دولار) و«الاتصال» تساعاً (3.5 مليون دولار) و«دخول» عاشراً (2.05 مليون دولار).

فضائيات

حوار البوكسات والكؤوس في «الاتجاه العاكس» وسقطلة اليسا وعراك الجمهور في «اكس فاكاتور»

أحمد المصري *

■ برنامج الاتجاه المعاكس الذي يديره الاعلامي السوري فيصل القاسم حظي مؤخراً باستديو وديكور جديد كلف عشرات الاف الدولارات، ورغم ان الجمهور لا يعنيه الديكور كثيراً بقدر ترقبه من سيضرب من او من سيطرح الاخر ارضاً، الا ان هذا الديكور كلف احد الضيوف وهو السوري الدكتور هيثم سباهي، عضو النادي الاجتماعي في العاصمة البريطانية، «يوكسا» على وجهه وكأس ماء من خصمه المعارض العقيد المنشق والمنتسب للجيش السوري الحر عبد الحميد زكريا، الذي كان مستعداً وتحفظاً بلباسه العسكري.

الديكور الجديد يظهر ان الضيفين قريبان من بعضهما البعض، حيث ان الطاولة صغيرة جداً، مما سيؤدي ربما في المستقبل الى ازدياد تدفق «البوكسات» وكؤوس المياه من طرفي «العراك» او الحوار والرأي والرأي الاخر، حسب ما يحب الدكتور فيصل القاسم ان يسميه، ومع الاسف ان وصلات «العراك» هذه او الحوار أصبحت موضة في اغلب القنوات الفضائية العربية، واصبحت اغلب البرامج الحوارية على هذه الفضائيات عبارة عن «وصلات ربح» وصراخ وشتائم أكثر منها طرح أفكار وجدال سياسي واعلامي يفيد المشاهد.

خناقة في «اكس فاكاتور»

■ رغم غياب زوجتي وابنائي في اجازة الربيع من المنزل واستغرادي بالريموت كنترول لنفستي، (وانا لا اشاهد القنوات اياها حتى لا تذهبوا بعيداً بتفكيركم)، الا انني فاء لها وكعادتها الكريمة بمتابعة بعض برامج المسابقات الغنائية تابعت حلقة الاسبوع الماضي من برنامج «اكس فاكاتور» الذي تعرضه قناة «سي بي سي»، فاكشفت ان «العراك» لا يريد ان يتزك القنوات العربية باعتبارها تعكس «الواقع» العربي، فحملت حلقة برنامج «اكس فاكاتور» مفاجآت كثيرة أهمها ما حصل في صفوف الجمهور من عراك بالأيدي وضرب وتبادل شتائم، حتى تدخل فريق الأمن المكلف حماية البرنامج، وأنهى المشكلة، ما أشاع أجواء من التوتر فاضطرت إدارة البرنامج إلى تمديد فترة الفاصل الاعلاني ريثما هدأت النفوس تماماً.

اما الحدث الأهم فكان سقطلة الفنانة اللبنانية اليسا على الأرض ليسرع فريق الأمن ومدير المسرح لتجديتها، كما حضر مدير أعمالها أمين أبي ياغي وصديقتها الزميلة ليسي بدور ومقدم البرنامج باسل الزارو للاطمئنان على ساقها، لكن اليسا طمأنات الجميع بأنها بخير ووذت هذه ضريبة الفرح، وأنا سعيدة ببقاء سلوى وإيمان، وأمنيته الدائمة الا يخرج أحد من المشتركين.

ساعة مصرية.. ساخنة



■ يبدو النقاش السياسي في الحياة المصرية العامة اليوم شبيهاً من حيث حديثه وسخوته ببرنامج «ساعة مصرية»، الذي تبثه قناة «روتانا مصرية»، ويقدمه المذيع السابق في الفضائية المصرية تامر أمين، ويستضيف فيه على نحو دائم، تقريباً، الدكتور عبد الحليم قنديل، زميلنا

في «القدس العربي» ورئيس تحرير «صوت الامة» القاهرة، اضافة الى طارق الزمر رئيس المكتب السياسي لحزب التنمية والبناء (الجماعة الاسلامية) وهاني صلاح الدين القيادي الاسلامي في حزب الحرية والعدالة (الاخوان المسلمين) والكاتب الصحافي اليساري سعد هجرس.

الانقسام بين التيارين السياسيين الكبيرين في مصر واضح تماماً في هذه البرنامج: القوى المدنية، قومية ويسارية، ممثلة بقنديل وهجرس، والقوى الاسلامية بصالح الدين والزمر. لم تخل حلقة من حلقات هذا البرنامج، الذي اخذ يتكسب شعبية سريعة (ربما بنسب اداء عبد الحليم قنديل المميز) عن خناقات تصل الى السماء بين قنديل وصالح الدين. سخونة وصوت عال واقصاء تام للآخر، ذلك ما يتبدى عندما ينحصر النقاش بين القومي والاخواني.

لا يسلم الرئيس مرسي ابداً من لسان قنديل، مثلما تكاد لا تمر حلقة من دون ان «يشنخ» صلاح الدين على عبدالناصر. عندما يبدأ النقاش في «ساعة مصرية» تاكدوا ان هدوءاً مماثلاً سيكون في الشارع المصري.

ملافظ قوم عند قوم مساحر

■ قرر المغني الكوري ساي ذائع الصيت ان يتراجع عن اطلاق اغنية جديدة له اسمها «اسارابيا»، بعد ان علم انها قد تشعل غضب المسلمين والاشخاص الذين يعيشون في الشرق الاوسط.

واوضح المطرب الذي حظيت اغنيته غانغام ستايل على شعبية عالمية، انه لم يكن ينوي على الاطلاق تأجيج غضب العالم العربي انما ايجاد وسيلة باللغة اللاتينية للقول: اوه نعم.

و(Assarabia) بالعامية الكورية. لا علاقة لها بالعرب لا من قريب ولا من بعيد، ان أنها تستخدم للتعبير عن الاثارة، غير ان الخشية من اشعال غضب الدول العربية نتيجة سوء الترجمة لعناها، جعل ساي يعلن عبر موقعه عن التغيير في عنوان الاغنية ويحذف كلماتها أيضاً.

ويوضح الموقع ان المغني الكوري سبق وان اعتذر على تعليق يسيء الى الشعب الامريكي، حين قال انه «يجب قتل عائلات اليابانكيذ ببطء وبشكل مؤلم».

الاعلاميات على تلفزيون قطر

■ اتابع منذ فترة تلفزيون دولة قطر الرسمي والذي اكتسب بحلة جديدة وبإقاة متنوعة من البرامج الجميلة والمفيدة، لكن الأهم هو الحضور البارز للإعلاميات القطريات بعد غياب واضح عن الشاشة القديمة، وتلعب الإعلاميات القطريات دوراً رئيسياً على الشاشة الجديدة من خلال عدة برامج تصدي لتقدمها سواء المباشر منها أو المسجل ومنهن على سبيل المثال المذبة حنان محمد مقدمة برنامج «في الضحى» وفاطمة البلوشي مذبة نشرة الأخبار وهنادي حسن مقدمة برنامج «صحة» و«مصممة الأزياء» القطرية وعد في برنامجها «وعد» وحنين النقدي مقدمة برنامج «درب المدينة».

* كاتب من أسرة «القدس العربي»

وارضيات



الرئيس الصيني يقول ان عهد «النمو فائق السرعة» انتهى على الأرجح

■ بواو (الصين) - اف ب: أعلن الرئيس الصيني تشي جين بينغ أمس الاثنين ان أيام النمو «الفائق السرعة» لاقتصاد بلاده الثاني علما انتهت على الأرجح. وصرح تشي امام حوالي 25 شخصية اجنبية من عالم الاعمال في جزيرة هينان الجنوبية «أعقد اننا لن نستطيع الاستثمار في النمو الاقتصادي الفائق السرعة، وليس هذا ما نريد كذلك». وتابع «لكن ما زال ممكنا لنا الحفاظ على نمو اقتصادي سريع نسبيا» مضيفا ان «وضع الاقتصاد الصيني جيد». وسجلت الصين معدل نمو سنوي بنسبة 9.9% منذ بدأت في تحرير اقتصادها بحسب الرئيس الذي وصف هذا الانجاز بأنه «نادر في تاريخ التطور الاقتصادي العالمي».

وكان تشي يتحدث في اجتماع عقد في إطار منتدى بواو لآسيا وهو اجتماع سنوي لمسؤولين سياسيين واقتصاديين. وأشار الى عوامل على غرار التطور العمراني وتوسع الصناعة وتحديث الزراعة تثير التفاؤل على مستوى «المنار الاقتصادي» المستقبلي للاقتصاد، لكنه لم يقدم ارقاماً توضح اقوله. في 2012 نما الاقتصاد الصيني بؤثرته الأكثر بطئا منذ 13 عاما حيث ارتفع إجمالي الناتج الداخلي 7.8% نتيجة ضعف داخلي وفي اسواق رئيسية في الخارج. وقال تشي ان هذا الرقم اقل من السنوات الفائتة «جزئيا بسبب جهودنا لضبط سرعة النمو الاقتصادي» وتسريع تحول نموذج النمو». وأضاف «سننقل التركيز في التطور الاقتصادي الى النوعية والفعالية». وجمع منتدى بواو شخصيات في السلطة والاعمال والقطاع الأكاديمي في آسيا وقارات أخرى وينعقد سنويا منذ 2001 ليحث الشؤون العاجلة في المنطقة والعالم.

اتفاق تبادل عملات بين استراليا والصين

■ سيدني - د ب أ: أعلنت رئيسة الوزراء الأسترالية جوليا غيلارد امس الاثنين ان الدولار الأسترالي سيصبح ثالث عملة في العالم بعد الدولار الأمريكي والين الياباني الذي يمكن مبادلته بالعملة الصينية الريفيمي (اليوان) مباشرة. وذكرت غيلارد في مدينة شنغهاي الصينية أن بين اختارت مجموعتي آيه.ان.زد. بانكغ غروب وبوستيباك بانكغ غروب المصرفيتين الأستراليتين لتكونا صناع السوق لعملة النظام تبادل العملات بين الدولار الأسترالي واليوان الصيني.

ونقلت الإذاعة الوطنية الأسترالية ايه.بي.سي عن غيلارد قولها إن تبادل العملات بين الصين والأستراليا سيبدأ في وقت لاحق من الشهر الجاري. وأضافت غيلارد ان «هذه ميزة كبرى بالنسبة لأستراليا ليس فقط بالنسبة لشركائنا الكبرى وإنما أيضا بالنسبة لشركائنا الصغرى والمتوسطة التي تريد العمل في الصين».

اليابان: تراجع حالات إفلاس الشركات لأدنى مستوى بـ 21 عاما

■ طوكيو - د ب أ: قالت هيئة بحثية يابانية امس الاثنين إن عدد حالات إفلاس الشركات في اليابان خلال العام المالي الماضي تراجع بنسبة 7.7% عن العام السابق عليه ليصل إلى أدنى مستوى له في 21 عاما عند 11719 حالة إفلاس، ويرجع ذلك الى دعم الشركات الصغيرة. وأضافت هيئة طوكيو ريسيرش التي تركت على حالات إفلاس الشركات بديون تبلغ 10 ملايين ين (13 ألف دولار) أو أكثر أن حالات الإفلاس خلال العام المالي الماضي انتهت بنهاية الشهر الماضي تراجعت للعام الرابع على التوالي.

وفقا لوكالة أنباء كيودو اليابانية أوضحت الهيئة أن حالات إفلاس الشركات تراجعت في سبع قطاعات من بينها التشييد والخدمات، لكنها زادت في ثلاثة قطاعات أخرى منها قطاع المواصلات التي تأثر سلبا جراء تراجع الصادرات. وأشارت إلى أن الديون المتخلفة من حالات الإفلاس العام المالي الماضي تراجعت بنسبة 23% لتصل قيمتها إلى 3 تريليونات ين في هبوط للعام الرابع على التوالي بعدما تراجعت حالات الإفلاس الكبيرة بديون تبلغ مليار ين أو أكثر إلى ما دون 400 حالة للمرة الأولى منذ 22 عاما.

وزير مالية ألمانيا يدعو البرتغال لمواصلة إجراءات التقشف رغم حكم بعدم قانونية بعضها

■ ميونخ / لشبونة - د ب أ: قال وزير المالية الألماني فولغانغ شوبيله امس الاثنين ان البرتغال التي يضربها ركود يجب ان تظل على طريق التقشف على الرغم من إعلان المحكمة الدستورية العليا عدم قانونية أربعة إجراءات لخفض النفقات.

قال شوبيله لحظة إذاعة بافاريا إن «البرتغال اتخذت خطوات كبيرة في السنوات القليلة الماضية... وتوشك على دخول اسواق المال، لكن يتعين عليها اتخاذ إجراءات جديدة بعد هذا القرار».

وزير مالية ألمانيا يدعو البرتغال لمواصلة إجراءات التقشف رغم حكم بعدم قانونية بعضها

■ ميونخ / لشبونة - د ب أ: قال وزير المالية الألماني فولغانغ شوبيله امس الاثنين ان البرتغال التي يضربها ركود يجب ان تظل على طريق التقشف على الرغم من إعلان المحكمة الدستورية العليا عدم قانونية أربعة إجراءات لخفض النفقات.

قال شوبيله لحظة إذاعة بافاريا إن «البرتغال اتخذت خطوات كبيرة في السنوات القليلة الماضية... وتوشك على دخول اسواق المال، لكن يتعين عليها اتخاذ إجراءات جديدة بعد هذا القرار».

الجماعي والشركات المملوكة للدولة. وتواجه سياسات التقشف مقاومة متزايدة في البرتغال حتى من بين أعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي وهو من يمين الوسط ويأرأسه باسوس كويلو إن يورنا بانها تتسبب في شلل الاقتصاد عامة».

وقال وزير المالية الألماني فولغانغ شوبيله امس الاثنين ان البرتغال التي يضربها ركود يجب ان تظل على طريق التقشف على الرغم من إعلان المحكمة الدستورية العليا عدم قانونية أربعة إجراءات لخفض النفقات.

الجماعي والشركات المملوكة للدولة. وتواجه سياسات التقشف مقاومة متزايدة في البرتغال حتى من بين أعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي وهو من يمين الوسط ويأرأسه باسوس كويلو إن يورنا بانها تتسبب في شلل الاقتصاد عامة».

وقال وزير المالية الألماني فولغانغ شوبيله امس الاثنين ان البرتغال التي يضربها ركود يجب ان تظل على طريق التقشف على الرغم من إعلان المحكمة الدستورية العليا عدم قانونية أربعة إجراءات لخفض النفقات.

الجماعي والشركات المملوكة للدولة. وتواجه سياسات التقشف مقاومة متزايدة في البرتغال حتى من بين أعضاء الحزب الديمقراطي الاشتراكي وهو من يمين الوسط ويأرأسه باسوس كويلو إن يورنا بانها تتسبب في شلل الاقتصاد عامة».

وقال وزير المالية الألماني فولغانغ شوبيله امس الاثنين ان البرتغال التي يضربها ركود يجب ان تظل على طريق التقشف على الرغم من إعلان المحكمة الدستورية العليا عدم قانونية أربعة إجراءات لخفض النفقات.

مارغريت تاتشر طبعت الاقتصاد البريطاني ببصمة لا تمحى وغيرته باتجاه الرأسمالية المحافظة

مكان اخر في أوروبا. ومع ابداء اعجاب به بالمرأة الحديدية السابقة التي استقبلها في مقر رئاسة الوزراء في داوونينغ ستريت بعد انتخابه بقليل في ايار/مايو 2010 أكد كاميرون مع ذلك انه يجسد «سياسة محافظة ملطفة». وهي طريقة يقصد منها التخلص من الجوانب التاتشرية الأكثر اثاره للجدل في الوقت الذي يقود فيه انتقالا مع الوسطيين في حزب الاحرار الديموقراطيين.

لكن في جوهر الامر يقول كاميرون انه يريد ايضا تغيير البلاد بصورة راديكالية بمفهوم «بيغ سوسايتي/ اي المجتمع الكبير» الذي يتمثل في نقل اكبر قدر ممكن من اختصاصات الدولة الى المجتمع المدني المدعو الى تولي اموره مباشرة من خلال جيش من المتطوعين.

كما وعد كاميرون باعادة الخصخصة او بمراجعة نظام تمويل الجامعات كله. وفي المجال الاجتماعي طبقت حكومته اصلاحات في قانون العمل لا تمثل لها عهد تاتشر. وأشار الوزير المحافظ مايكل بورتللو، الذي كان من الشخصيات البارزة في الثمانينات، برغبة اصلاحية مدهشة وبرنامج اقتصادي «اكثر طموحا» من برنامج مارغريت تاتشر.

الان الاستاذ الجامعي توني تريفرز يرى ان «انصلا كاميرون يريدون الاعتقاد بانهم يتصرفون مثل تاتشر. لكنه في الحقيقة اكثر شبها واكثر حداثة ويعمل في حقبة مختلفة».

الان الاستاذ الجامعي توني تريفرز يرى ان «انصلا كاميرون يريدون الاعتقاد بانهم يتصرفون مثل تاتشر. لكنه في الحقيقة اكثر شبها واكثر حداثة ويعمل في حقبة مختلفة».

الان الاستاذ الجامعي توني تريفرز يرى ان «انصلا كاميرون يريدون الاعتقاد بانهم يتصرفون مثل تاتشر. لكنه في الحقيقة اكثر شبها واكثر حداثة ويعمل في حقبة مختلفة».

الان الاستاذ الجامعي توني تريفرز يرى ان «انصلا كاميرون يريدون الاعتقاد بانهم يتصرفون مثل تاتشر. لكنه في الحقيقة اكثر شبها واكثر حداثة ويعمل في حقبة مختلفة».

الان الاستاذ الجامعي توني تريفرز يرى ان «انصلا كاميرون يريدون الاعتقاد بانهم يتصرفون مثل تاتشر. لكنه في الحقيقة اكثر شبها واكثر حداثة ويعمل في حقبة مختلفة».

صعوبات بتوفير الاموال اللازمة لدفع الرواتب والمعاشات

وزير مالية قبرص يحذر: ترك منطقة اليورو «سعيدنا قرونا»

الى الوراء ولا بديل عن خطة الانقاذ الدولية رغم قسوة شروطها

يتحمل «مسؤوليته كمؤسسة في مواجهة وضع ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

وتابع ان «تعليمات الحكومة الى الوزراء ستكون وضع موازنة للعام القادم بشكل ضروري من البداية. ويجب ان يتم توضيح كل بند وكل برنامج للوزراء والسبب من وراءه». وتحصل قبرص التي تعاني من سيولة نقدية على برنامج إنقاذ بقيمة 10 مليارات يورو (13 مليار دولار) من الاتحاد الأوروبي وصندوق النقد الدولي. وفي المقابل، وافقت نيوقوسيا على خفض حجم قطاعها المصرفي المتضخم وزيادة الضرائب وخفض حجم القطاع العام وخصخصة شركات حكومية.

محللون: انخفاض أسعار الغذاء غير مؤكد رغم تراجع أسعار الحبوب

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

■ لندن / شيكاغو - رويترز: ليس بوسع المستهلك الآن ان يمتني النفس بتراجع أسعار الغذاء منذ رفع توقعات وفرة محاصيل الحبوب بالولايات المتحدة وبلاد رئيسية أخرى مما دفع أسعار الحبوب الأجلة إلى التراجع عن ارتفاعات قياسية بلغتها العام الماضي.

ارتفاع أسهم البنوك السعودية بفضل النتائج وانتعاش في البورصة المصرية

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

■ دبي - رويترز: ارتفعت البورصة السعودية امس الاثنين مدعومة بأسهم البنوك بعدما أعلن مصرفان نتائج تجاوزت توقعات المحللين بينما سجلت اسواق أخرى في الشرق الأوسط مكاسب بفضل إقبال صامدي الصفقات على شراء أسهم قيادية وصعدت البورصة المصرية بعد ان عدلت الحكومة عن فرض ضرائب.

الأهلي يجدد فوزه على توسكر الكيني ويعد لدور الـ16 الإفريقي

القاهرة - د. ب. أ: انتزع النادي الأهلي المصري بطاقة التأهل للدور الـ16 من بطولة دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم بتغلبه على توسكر الكيني بهدفين دون رد في إياب الدور الـ32 للمسابقة على ملعب برج العرب بالإسكندرية.

وتغلغل عبد الله السعيد بالكرة من خارج منطقة جزاء توسكر الكيني وسدد كرة صاروخية أعدها الحارس لتجد محمد بركات الذي تابع التصويب إلا أن الحارس الكيني تصدى لها ببراعة.

وكشفت لاعبو الأهلي من هجماتهم وسط حالة من الارتباك انتابت لاعبي توسكر، وشهدت الدقيقة 35 قيام التراسس الأهلي بإشعال المشاريخ في ملعب المباراة وإلقاءها أكثر من مرة في أرضية الملعب الأمر الذي دفع حكم اللقاء إلى التفكير في إلغاء المباراة، لكنه استشار مساعديه وتم استئناف اللقاء ونجح عماد متعب في تسجيل الهدف الثاني

الأهلي عندما تلقى الكرة من على خط منطقة الجزاء واستغل تقدم الحارس عن مرماه ووضع الكرة بدقة في المرمى مسجلاً الهدف الثاني.

وشهدت المباراة نزول أحد الأشخاص ومعه طفله إلى أرضية الملعب وتم توجهه إلى محمد بركات حتى يقوم الطفل بتقبيله وبعدها غادر الملعب الطفل ووالده الملعب على الفور وسط حالة ذهول من جميع المتابعين لجريبات المباراة.

والفريق الكيني أن يسجل هدفاً في آخر الدقيقة بالشوط الأول عندما تهبأت الكرة إلى أحد مهاجميه سدها قوية إلا أنها اصطدمت بالقائم لتضع فرصة الهدف الأول للضيوف ويطلق بعدها حكم اللقاء صافرة نهاية الشوط الأول بتقدم الأهلي بهدفين دون رد. لم تتغير الأمور كثيراً في شوط المباراة الثاني عن سابقة، وحاول الأهلي مضاعفة النتيجة وتسجيل أكبر عدد ممكن من الأهداف إلا أن جميع محاولاته باءت بالفشل في الوقت الذي لم يتمكن فيه توسكر الكيني من تقليص النتيجة.

وحاول البدري إجراء تغيير هجومي فتم الدفع بالموريتاني دومينيك دا سيلفا الذي كان مصدر ازعاج للدفاع الكيني لثلاثي الدقيقة 82 وتحمل معها ركلة جزاء نفذها دومينيك إلا أنه أضاعها بغرابة شديدة وسط ذهول من الجهاز الفني للفريق.

ولم تشهد الدقائق المتبقية من اللقاء أي فرصة لتسجيل الأهلي أي هدف لينتهي اللقاء بفوز الأهلي بهدفين دون رد.

الواثق دورتموند يسعى لبلوغ المربع الذهبي لدوري الأبطال



نجم دورتموند روبرت لواندويسكي (يسار) في منافسة على الكرة مع نجم ملقة مارتين ديمتشلين

الوقت المناسب من إصابته للحاق بالمباراة، بينما يتعمد دورتموند به خط أمامي كامل العدد بقيادة ليفاندوفسكي وجوتزه وماكو ريبوس والسكي جويندوجان الذين سيضعون لإزعاج ملقة، الذي يشارك للمرة الأولى في دوري الأبطال، أمام أكثر من 70 ألف متفرج.

ويتمتع دورتموند بسجل نتائج رائع على ملعبه خلال النسخة الحالية من دوري الأبطال حيث حقق الفوز عليه أمام ريال مدريد ومانشستر سيتي وياكس أمستردام خلال دور المجموعات، كما فاز عليه 3 صفر أمام شاختر دوتيسك الأوكرايني في إياب دور الـ16 بعدما كان تعادل 2/2 في مباراة

مريرة منها، فقد سحنت لنا العديد من الفرص الرائعة، خاصة بالنسبة لي». ووصف مارسيل شميلتزر الظهير الأيسر لدورتموند التعادل السلبي في مباراة الذهاب بأنه تعادل السليم، ولكنه أفضل من الهزيمة.

فيما قال سيستيان كيل قائد الفريق: «إنها نتيجة خطيرة لأنها تعني أن أي هدف يسجله ملقة، سيكون علينا أن نرد عليه باثنين، لذا فقد كنا نامل تسجيل ولو هدف واحد خارج أرضنا».

وأبدى بورجن كلوب المدير الفني ثقته في فريقه مؤكداً أن مباراة أسبانيا أثبتت أن فريق دورتموند حقق نجاحا ملموسا على المستوى الأوروبي بعد ظهوره المتواضع في الموسم الماضي.

وقال كلوب: «بعد فشلنا في استغلال الفرص التي سحنت لنا، أثبتنا أننا تقدمنا خطوة في طريقنا للتطور بالحفاظ على الهدوء والتفكير المنطقي. يمكننا التعايش مع هذا التعادل السليم».

وكان كلوب أزاح العديد من لاعبيه الأساسيين في مباراة دورتموند السابقة بالدوري الألماني التي فاز فيها الفريق 2/4 على المتواضع أوجسبورج أمس الأول السبت، وشاهد كلوب جانبا إيجابيا جديدا للمباراة عندما دفع جانبا لفريق الاحتياطيين بدورتموند.

وقال كلوب: «فيما بين مباراتين بالغتي الأهمية بدوري الأبطال، من المهم أن نظهر أننا نلعب كرة القدم من أجل تحقيق الفوز. لن نحج الفريق في اختيار لل شخصية». بينما قال كيل: «من الجيد أننا سحنت لنا الفرصة لتبويب الطاقة والاحتفاظ بها، ولهذا فإن ثقتي كبيرة قبل مباراة الثلاثاء.. فقد أظهرنا أيضا قدرتنا على تسجيل الأهداف».

ومازال السؤال العالق في دورتموند يتعلق بعودة قلب الدفاع ماتس هوملز في

برلين - د. ب. أ: يأمل نادي بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم في أن يكرر التاريخ نفسه، عندما يسعى لتعويض ضياع لقب مسابقة الدوري المحلي (بونديسليجا) لصالحه بايرن ميونيخ في بطولة دوري أبطال أوروبا.

وكان دورتموند أحرز لقب البطولة الأوروبية عام 1997 بعدما توج بلقب البونديسليجا في الموسم السابق لذلك العام.

وكان دورتموند أحرز لقب البطولة الأوروبية عام 2011 و2012، وانتهت فرصته لتحقيق إنجاز ثلاثي عندما ضمن بايرن الفوز بلقب الدوري الألماني بفارق 20 نقطة أمام دورتموند نفسه قبل ست جولات على نهاية الموسم.

وحقق دورتموند مشوارا ناجحا حتى الآن خلال حملته الحالية ببطولة دوري الأبطال، فهو الفريق الوحيد المتبقي بالبطولة الذي لم يتعرض لأي هزائم طوال مشواره فيها بهذا الموسم، وحقق التعادل السلبي في مباراته الثلاث الأخيرة خارج أرضه، ولكن ملقة أيضا يتمتع بسجل نتائج حافظة على سجل نتائجها الخالي من الهزائم بالبطولة لم يحزن على إهداره للعديد من الفرص المؤكدة للتسجيل من لاعبه ماريو جوتزه وروبرت ليفاندوفسكي.

وقال جوتزه: «قبل مباراة الذهاب كنا سنسعد بالتعادل سلبيا هناك، ولكن بالنظر إلى طريقة سير المباراة، فقد خرجنا بنتيجة

برشلونة ينتظر ميسي

وريال وبايرن يقتربان من قبل النهائي

مانويل بيلجوريني والهزيمة 2-4 أمام مضيفة ريال سوسيداد في دوري الدرجة الأولى الإسباني يوم السبت ودخول طائرة الفريق في عاصفة رعدية أثناء التوجه للمباراة القبلية الباسك.

وكان استعداد ريال أفضل كثيرا لمباراة الإياب على ملعب غلطة سراي إذ سحق ليفانتي 5-1 في الدوري رغم أنه أراح العديد من لاعبيه الأساسيين.

ووضعت أهداف كريستيانو رونالدو وكريم بنزيمة وجوزالو هيجوين في لقاء الذهاب ريال بطل أوروبا تسع مرات على مشارف التأهل للدور قبل النهائي للمرة 24 في تاريخه، وقال رونالدو للصحفيين: «إنها مباراة صعبة، وتأهلنا للدور التالي لم نحسم بعد، التقدم بثلاثة أهداف كبير لكن يجب أن نذهب إلى هناك ونسجل هدفا واحدا على الأقل».

وسيغيب قلب الدفاع سيرجيو راموس ولاعب الوسط تشابي ألونسو للايقاف في مباراة يوم الثلاثاء أمام غلطة سراي الذي فاز مرة واحدة على ملعبه في البطولة هذا الموسم وبلغ الدور قبل النهائي مرة واحدة في موسم 1989-1990.

ويستمتع بايرن المتوج حديثا بلقب دوري الدرجة الأولى الألماني بوجوده في موقف مريح مشابه بعدما سجل له ديفيد ألابا هدفا في أول 30 ثانية قبل أن يضيف توماس مولر هدفا آخر في لقاء الذهاب بلعبه أمام يوفنتوس الأسبوع الماضي.

وضمن بايرن وصيف البطل الموسم الماضي الفوز بلقب الدوري الألماني للمرة 23 في تاريخه في وقت قياسي يوم السبت بتغلبه 1-3 صفر خارج ملعبه على اينتراخت فرانكفورت، لكن يوفنتوس سيحصل على بعض الأمل من المباراة الثانية ضد منافسين المان.

إذ سجل بديل ميسي أمام مايوركا سيسك فابريجاس ثلاثية وعاد المدرب تيتو فيلانوفو لوقعه خارج خطوط الملعب عقب علاجه من السرطان.

وهناك روح معنوية مرتفعة أيضا بعد عودة المدافع إريك ابيدال لخوض مباريات رسمية بعد خضوعه لعملية زرع كبد بينما لا يزال برشلونة يتقدم بفارق 13 نقطة على ريال في صدارة دوري الدرجة الأولى الإسباني ولم تقدم 2- صفر غدا الأربعاء تبدو أشتان من بطاقات التأهل الأربعة تم حسمها بالفعل، والمباراة التي الخريان أكثر توازنا إذ تعادل برشلونة المرشح للفوز بالبطولة 2-2 قبل أن يستضيف باريس سان جيرمان يوم الأربعاء وتعادل بروسيا دورتموند بدون أهداف قبل مواجهة ملقة الذي يشارك في البطولة لأول مرة اليوم الثلاثاء.

وفي المعتاد تكون أهداف وسحر ميسي أفضل لاعبي العالم كافية لأحراج برشلونة من أي مارق - مثلما حدث أمام ميلانو في الدور السابق - لكن إذا لم يشارك اللاعب الأرجنتيني فان الفريق القاطن سيجتاح إلى أسلوب مختلف.

وعاب ميسي عن انتصار برشلونة 5- صفر بلعبه على ريال مايوركا في دوري الدرجة الأولى الإسباني يوم السبت بسبب إصابة في عضلات الفخذ الخلفية وهي أول مباراة يفتيب عنها في الدوري بسبب الإصابة منذ موسم 2011-2012.

وأجرى ميسي بعض التدريبات العلاجية أمس الأحد لكن ليس واضحا ما إذا كان سيصبح لائقا لمواجهة باريس سان جيرمان، إلا أن برشلونة لا يزال يمتلك سببا للتفوق إذ أمانته التأهل للدور قبل النهائي في دوري الأبطال للمرة السادسة على التوالي

يخوض مباراته الأولى تحت قيادة المدرب باولو دي كانيو.

وترك المهاجم الإسباني بصمة فورية إذ هيا الكرة إلى البرازيلي أوسكار الذي سحنت تسديته الشباك بعدما أبدلت اتجاهها في ماثيو كيلجالون مدافع سنترلاند، وكان اسبيليكويتا مدافع تشيلسي وضع الكرة بالخطأ في مرمى فريقه ليمنح سنترلاند التقدم، واكتملت النفاضة تشيلسي عن طريق ايفانوفيتش الذي لمس الكرة كعب القدم إلى الشباك بعد تسديدة طائشة من زميله المدافع ديفيد لويس.

وقال بنيتز في الشوط الأول لم نبدأ جيدا، وفرصنا في الكرة بسهولة بالغة، لكن رد فعل الفريق كان جيدا جدا في الشوط الثاني. في غاية الإيجابية، ترك فرناندو بصمة فورية.. كان متعظا وجاهزا».

وتقدم توتنهام بعد 34 ثانية فقط من صفارة بداية المباراة التي أقيمت على أرضه بفضل هدف من إيمانويل اديبايور لكن ايفرتون أدرك التعادل في الدقيقة 15 بهدف فيل جاجيكا قبل أن يتقدم في الدقيقة 53 عن طريق كيفن ميرالاس.

وبدا أن توتنهام الذي غاب عنه جارث بيل للاصابة سوف يخسر اللقاء قبل أن يسدد اديبايور كرة ارتطمت بالقائم في الدقيقة 87 وتابع جيلبي سيورسون الكرة في الشباك محرزاً هدف التعادل.

وفي وقت سابق اليوم عزز وست هام يونايتد فرصه في تجنب الهبوط من الدوري الإنجليزي الممتاز بتعادله خارج أرضه مع ليفربول بدون أهداف.

وبهذا التعادل حصل وست هام على نقطة سوف تقديه في مسعا لتجنب الهبوط وبات الآن في المركز الثاني عشر بفارق سبع نقاط عن منطقة الفرق المهدة بالهبوط للدرجة الثانية، لكن ليفربول لن يسعد كثيرا بنقطة التعادل فقد كان يأمل في الفوز لواصله مساعيه للمنافسة على أحد المراكز المؤهلة لدوري أبطال أوروبا للموسم المقبل.

وبقي ليفربول في المركز السابع برصيد 49 نقطة من 32 مباراة متأخرا بنقطتين وراء ايفرتون السادس.

تألق تورييس يقود تشيلسي للفوز وتجاوز توتنهام الى المركز الثالث

لندن - رويترز: تقدم تشيلسي الذي انتعش باشتراك فرناندو تورييس في الشوط الثاني على توتنهام هوتسبير الى المركز الثالث في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بعدما حول تأخره بهدف الى فوز على سنترلاند 2-1. واستغل تشيلسي تعادل توتنهام مع ايفرتون 2-2 في وقت سابق في مباراة مثيرة حيث سجل جيلبي سيورسون هدف التعادل قرب النهاية ليمنح نقطة لفريقه.

وأصبح تشيلسي في المركز الثالث برصيد 58 نقطة من 31 مباراة متقدما على توتنهام بفارق الأهداف لكن له مباراة مؤجلة، ويأتي ارستال الخامس بفارق نقطتين بينما جمع ايفرتون السادس 52 نقطة.

وضع الإسباني سيزار اسبيليكويتا مدافع تشيلسي فريق سنترلاند في المقدمة عندما أحرز هدفا في مرماه بطريق الخطأ قبل نهاية الشوط الأول بقليل.

لكن سنترلاند رد بتسجيل هدف في مرماه بطريق الخطأ بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني قبل أن يضيف برانيسلاف ايفانوفيتش الهدف الثاني لتشيلسي في الدقيقة 55.

وجاء الانتصار على سنترلاند ليتوج اسبوعا رائعا لتشيلسي بلغ فيه قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي فوزه 1- صفر على مانشستر يونايتد كما اقترب من الوصول للمربع الذهبي في كأس الأدوية الأوروبية بعد التغلب على روين كازان في نهاب دور الثمانية.

وقال مدرب سيورتنس نيوز التلقزيونية «قبل يومين من مباراة يونايتد قال الناس إننا في أزمة.. قبل ساعتين من بداية المباراة كانت نهاية العالم والان نحن بين الثلاثة الأوائل مجددا».

وفي ظل تنامي قائمة المصابين بالإضافة لجدول مزدحم من المباريات يتضمن خوض خمسة لقاءات في 13 يوما تعين على تشيلسي إجراء تغييرات على تشكيلته الأساسية للحفاظ على لياقة لاعبيه.

وغادر ديميا بالملعب بين الشوطين بسبب إصابة في الكاحل واشترك تورييس وليث النشاط في تشيلسي أمام سنترلاند الذي كان

لندن - رويترز: تقدم تشيلسي الذي انتعش باشتراك فرناندو تورييس في الشوط الثاني على توتنهام هوتسبير الى المركز الثالث في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم بعدما حول تأخره بهدف الى فوز على سنترلاند 2-1. واستغل تشيلسي تعادل توتنهام مع ايفرتون 2-2 في وقت سابق في مباراة مثيرة حيث سجل جيلبي سيورسون هدف التعادل قرب النهاية ليمنح نقطة لفريقه.

وأصبح تشيلسي في المركز الثالث برصيد 58 نقطة من 31 مباراة متقدما على توتنهام بفارق الأهداف لكن له مباراة مؤجلة، ويأتي ارستال الخامس بفارق نقطتين بينما جمع ايفرتون السادس 52 نقطة.

وضع الإسباني سيزار اسبيليكويتا مدافع تشيلسي فريق سنترلاند في المقدمة عندما أحرز هدفا في مرماه بطريق الخطأ قبل نهاية الشوط الأول بقليل.

لكن سنترلاند رد بتسجيل هدف في مرماه بطريق الخطأ بعد دقيقتين من بداية الشوط الثاني قبل أن يضيف برانيسلاف ايفانوفيتش الهدف الثاني لتشيلسي في الدقيقة 55.

وجاء الانتصار على سنترلاند ليتوج اسبوعا رائعا لتشيلسي بلغ فيه قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي فوزه 1- صفر على مانشستر يونايتد كما اقترب من الوصول للمربع الذهبي في كأس الأدوية الأوروبية بعد التغلب على روين كازان في نهاب دور الثمانية.

وقال مدرب سيورتنس نيوز التلقزيونية «قبل يومين من مباراة يونايتد قال الناس إننا في أزمة.. قبل ساعتين من بداية المباراة كانت نهاية العالم والان نحن بين الثلاثة الأوائل مجددا».

وفي ظل تنامي قائمة المصابين بالإضافة لجدول مزدحم من المباريات يتضمن خوض خمسة لقاءات في 13 يوما تعين على تشيلسي إجراء تغييرات على تشكيلته الأساسية للحفاظ على لياقة لاعبيه.

وغادر ديميا بالملعب بين الشوطين بسبب إصابة في الكاحل واشترك تورييس وليث النشاط في تشيلسي أمام سنترلاند الذي كان



هزيمة مفاجئة لانتريانسونالي وتعادل ميلانو في الدوري الايطالي

جزءا وينجح نفسه بنجاح في الرمي في الدقيقة 66.

ويعد سبيع دقائق حصل فيورنتينا على ركلة جزاء أخرى بعدما تعرض خوان كوادرو لعرقلة، وانبرى بيزارو للركلة ونفذها بنجاح ساعة بينما اندر ادينسون كافاني ركلة جزاء في الشوط الثاني، ويتصدر يوفنتوس حامل اللقب الدوري وله 71 نقطة.

ويتاهل صاحبا المركزين الأول والثاني في الدوري الإيطالي مباشرة إلى دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا بينما يحصل صاحب المركز الثالث على فرصة لخوض تصفيات مؤهلة للبطولة.

وتجاهل مونتيليفو صحبات الجماهير وأقفل من رقابة بيزارو وهو على مسافة 30 مترا من الرمي وسدد الكرة من حافة منطقة الجزاء لتسكن الشباك، وقال مونتيليفو للصحفيين ولم توقع استقبالا وديا من الجماهير، الجماهير تدفع المال من أجل رؤية المباراة ومن حقها أن تفعل ما تريد».

وتضاعفت مشاكل فيورنتينا بعد حصول توفوفيتش على بطاقة حمراء مباشرة في الدقيقة 40 بداعي ضرب ستيفان الشعراوي لاعب ميلانو بالرأس أثناء اللعب على الكرة، وتسبب قرار الحكم في احتجاجات غاضبة من لاعبي فيورنتينا الذين التفتوا حوله.

وزاد الطين بلة بالنسبة إلى فيورنتينا خروج لاعبه سحيفان يوفيتشيتش مصابا في الشوط الأول بعد أن تلقى إصابة سابقة على ما يبدو يشد في الفخذ، وكان فيورنتينا ضم اللاعب بشكل مفاجئ لتشكيلة رغم هذه الإصابة.

وبدا أن المباراة دانت لميلانو بعد أن سجل فلانينا الهدف الثاني في الدقيقة 62 من فرصة هياها له مونتيليفو لكن فيورنتيا لم يستسلم.

واندفع ليايتش إلى منطقة جزاء ميلانو وتعدرت قدماه بعد لسة بسيطة من اضونيونو توتشريينو ليحصل اللاعب الصربي على ركلة

جزءا وينجح نفسه بنجاح في الرمي في الدقيقة 66.

ويعد سبيع دقائق حصل فيورنتينا على ركلة جزاء أخرى بعدما تعرض خوان كوادرو لعرقلة، وانبرى بيزارو للركلة ونفذها بنجاح ساعة بينما اندر ادينسون كافاني ركلة جزاء في الشوط الثاني، ويتصدر يوفنتوس حامل اللقب الدوري وله 71 نقطة.

ويتاهل صاحبا المركزين الأول والثاني في الدوري الإيطالي مباشرة إلى دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا بينما يحصل صاحب المركز الثالث على فرصة لخوض تصفيات مؤهلة للبطولة.

وتجاهل مونتيليفو صحبات الجماهير وأقفل من رقابة بيزارو وهو على مسافة 30 مترا من الرمي وسدد الكرة من حافة منطقة الجزاء لتسكن الشباك، وقال مونتيليفو للصحفيين ولم توقع استقبالا وديا من الجماهير، الجماهير تدفع المال من أجل رؤية المباراة ومن حقها أن تفعل ما تريد».

وتضاعفت مشاكل فيورنتينا بعد حصول توفوفيتش على بطاقة حمراء مباشرة في الدقيقة 40 بداعي ضرب ستيفان الشعراوي لاعب ميلانو بالرأس أثناء اللعب على الكرة، وتسبب قرار الحكم في احتجاجات غاضبة من لاعبي فيورنتينا الذين التفتوا حوله.

وزاد الطين بلة بالنسبة إلى فيورنتينا خروج لاعبه سحيفان يوفيتشيتش مصابا في الشوط الأول بعد أن تلقى إصابة سابقة على ما يبدو يشد في الفخذ، وكان فيورنتينا ضم اللاعب بشكل مفاجئ لتشكيلة رغم هذه الإصابة.

وبدا أن المباراة دانت لميلانو بعد أن سجل فلانينا الهدف الثاني في الدقيقة 62 من فرصة هياها له مونتيليفو لكن فيورنتيا لم يستسلم.

واندفع ليايتش إلى منطقة جزاء ميلانو وتعدرت قدماه بعد لسة بسيطة من اضونيونو توتشريينو ليحصل اللاعب الصربي على ركلة

ثلاثة أهداف في 12 دقيقة ليفوز أتلانتا لفوز مفاجيء على انتريانسونالي 4-3 في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم بينما حصل فيورنتينا الذي كان متأخرا بهدفين ويلعب بعشرة لاعبين على ركلتي جزاء في غضون دقائق ليتعادل 2-2 مع ضيفه ميلانو.

وتقدم انتريانسونالي 3-1 مستفيدا من هدفين لريكاردو الفاريز في أربع دقائق لكن مواطنه ديتيس خطف الأضواء منه بتسجيل ثلاثة أهداف في مباراة شهدت إثارة كبيرة واحتكاكا بين لاعبي الفريقين عقب نهايتها.

وانتهى الشوط الأول بتقدم انتريانسونالي بهدف دون رد عبر توماسو روكي لكن الإثارة الحقيقية حدثت في الشوط الثاني بتسجيل ستة أهداف في 21 دقيقة فقط.

وأدرك جياكومو بونفنتورا التعادل أتلانتا في الدقيقة 56 لكن الفاريز أعاد انتريانسونالي سريعا للمقدمة ثم أضاف الهدف الثالث بعد أربع دقائق بلمجهود فردي رائع.

ولقص ديتيس الفارق من ركلة جزاء في الدقيقة 65 ثم أدرك التعادل 3-3 بعد ست دقائق قبل أن يسجل هدف الفوز لأتلانتا بتسديدة من زاوية ضيقة في الدقيقة 77، وتلقى كريستيان رامبوندي لاعب أتلانتا بطاقة حمراء في اللحظات الأخيرة.

وأصبح رصيد انتريانسونالي 59 نقطة في المركز السادس متأخرا بفارق الأهداف عن لاتسيو الخامس الذي سيواجه روما غدا في قمة العاصمة - وتقطعت عن فيورنتينا الرابع، ووضع ريكاردو مونتيليفو - الذي عاد لأول مرة إلى النادي الذي أمضى فيه سبعة مواسم - ميلانو في المقدمة بعد 14 دقيقة وتعرض فيورنتيا بعدها لفريد من المشاكل بعد طرد لاعبه نيناد توموفيتش قبل نهاية الشوط الأول.

وزاد ماتيو فلانيني غلة ميلانو في الدقيقة 62 قبل أن ينفذ آدم ليايتش وديفيد بيزارو

ليل يسحق لوريان بالخمس في الدوري الفرنسي

باريس - د. ب. أ: سحق فريق ليل ضيفه لوريان بخمس أهداف نظيفة في المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وأحرز النجم الإيفواري سالون كالو هدفين للفريق ليل بينما تكفل روني روديلين وديميتري بايت وبايي الأهداف الثلاثة الأخرى للفريق.

ورفع ليل رصيده إلى 52 نقطة في المركز الخامس بينما تجمد رصيد لوريان عند 44 نقطة في المركز الثامن.

ابتعد فريق ريم عن دائرة الخطر بعدما تغلب على ضيفه ليون بهدف نظيف، ويدين ريم بالفشل في هذا الفوز الفاجئ لجزر جيوزو كريستيانو الذي سجل هدف الخسارة الوحيد في الدقيقة 53 من صربة جزاء.

ورفع ريم رصيده إلى 34 نقطة في المركز الخامس عشر بينما تجمد رصيد ليون عند 53 نقطة في المركز الرابع.

تغلب فريق سانت اتيان على ضيفه إيفيان تونو جيار بهدف نظيف.

ويدين سانت اتيان بالفشل في هذا الفوز للاعبه رومان هاموما الذي سجل هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 70.

ورفع سانت اتيان رصيده إلى 53 نقطة في المركز الثالث بينما تجمد رصيد إيفيان عند 31 نقطة في المركز الأخير عشر.



العارو بيبريا نجم ميلان سقط أرضا خلال المنافسة على الكرة مع كريستيان رامبوندي نجم أتلانتا

ممارسة الديمقراطية العربية بالقلوب

حزب الدعوة.. فقد قال عدنان الاسدي بأن المتظاهرين جميعهم بعثيين وقاعده ويمثلون العلم القديم علم البعث! بعدها خرج علينا عامر الزعزاعي وقال بأن كل من يطالب بالغاء قانون مكافحة الارهاب هو اراهابي وبعدها خرج علينا عكيد قومهم نوري المالكي وقال بأن ما أجج الطائفية سوف يتم محاسبتها وكان كلامه موجها الى جموع المتظاهرين.

هنا أريد ان أقول لكل هؤلاء النابحين هل المطالب بحقوقه الشرعية أصبح في نظركم طائفي واراهابي وبعثي وقاعدة ومن يعلن جهارا بقتل وتصفية المواطنين على أساس مذهبي وحزبي بأنه وطني وصاحب حق؟! لأتمت كلامي بقولي هذا (أرى فقاعة قد انتفخت وحن وقت أنفجارها).

زياد الشخيلي

المشروع والمنتجة من قبل هذه السلطة فطالوا بأطلاق سراح السجناء والسجينات والغاء المادة 4 اراهاب والغاء قانون من مطالب الشعب المشروعة.. ولكن نجد بأن السلطة قد انتقصت من قوة هذه التظاهرات وأطلق عليهم مصطلحات تنطبق على أشباه الرجال في السلطة وليس المتظاهرين كالفقاع والتنتة وبيان ينتهوا قبل ان يهاجروا من الخارج والكثير والكثير وبعد ان جرت السلطة حظها العاثر بمجابهة هؤلاء المتظاهرين الابطال في الفلوجة نجدها قد خابت الامل مما أدى الى جر أنيال الخيبة وأخراج الجيش من المدينة واستبداله بقوات الشرطة وحسب أو امر المتظاهرين. وجرت السلطة حظها العاثر مرة أخرى بشراء ذمم بعض السياسيين من

أنفستنا في كل يوم وكل ساعة ونقول سوف يأتي اليوم الذي يتغير فيه كل شيء وعندما جاء اليوم الذي خرجت فيه الجماهير للمطالبة بحقوق يوم 25 شباط عام 2011 رأيناها قد قمعت بأشرس الطرق فمنا ماقامت به القوات الامنية من انتهاك لحقوق الانسان والضرب والاعتقال ومنها ما قامت به كلاب السلطة المأجورة من مشايخ قد باعت الغيرة والشهامة العربية مقابل حفنة من المبالغ ويهدايا عينية كمسدس.

وبعد قمع تلك المظاهرات وزيادة الضغط من قبل الحكومة على الجماهير من خلال الاقصاء والنهيش تحامل أبناء الشعب المظلوم وخرج صاخرا بوجه السلطة يوم 25 كانون الأول 2012 من قلب محافظة الانبار ثم تلتها محافظة نينوى وصلاح الدين وديالى وحتى بغداد والبصرة والكثير من محافظات العراق مطالبين بحقوقهم

في عهد ما يسمى بالديمقراطية التي جاءت بها الولايات المتحدة الامريكية كل شيء أصبح بالقلوب، على الاقل هذا منازة أو نلمسه يوميا فالسارق أصبح حاميا والحما والسليط أصبح لص والجاهل أصبح رئيسا والعالم أصبح كخ ولغة التفاهم والحوار أصبح اللسان البليط والسلاح الكاتم ومطالبة الحقوق أصبحت جريمة والبليطية أصبحت شهامة ورجولة وفخر والدين أصبح كثر والمحدد أصبح شيخ والأغرب من هذا وذلك فإن الوطني أصبح مجتأ والمجتأ أصبح وطنيا!

في كل يوم نقول بأن اليوم القادم سيغير ما قبله الى الاحسن ونتفاجأ بالالتعس وهذا أصبح دين الحكومات التي تعاقبت علينا منذ الاحتلال عام 2003 ولا نرى غير السياء والاسوء بل نرى وجوها كانت منيرة قد أصبحت تعسة من كثرة احتقانها بالسيئيين! ومع هذا نصبر

في مصر: على قدر الأكاذيب يكون الإعلام!

العرب الجدد في الاستراتيجيات الاميركية الروسية

بالرغم من انتهاء الحرب الباردة رسميا في مؤتمر مالمو 1989 والاعلان عن زوال الاتحاد السوفياتي، الا المعسكر الغربي الذي يقوده الامريكان ظل يظل يتجاه روسيا وريثة الاتحاد السوفياتي من اجل الحفاظ على الصدارة الدولية عبر سياستها التطويقية لروسيا التي تمكنت بفضلها من جذب وضم مجموعة من الدول الاستراتيجية الى جانب صفها، منها خصوصا الدول البترولية، وبالاخص الدول العربية التي سقطت في رعاية الايدي الامريكية المدججة بالديمقراطية المبنية اساسا على ايدولوجية ما يسمى «بالحرر النظيف» وما بعدها، التي يمكن تجسيدها في التدخل الامريكي الشين في الشؤون الداخلية لدول الافرو-اسيوية النشطة عبر سيناريوهات ايدولوجية مختلفة بمرآح ملتبائية.

فالوليا ايدولوجية النشطة المتنتلة في مرحلة البحث عن نياابيع بترولية تشفي غليل امريكا في دول افريقية واسيوية، والتي برزت انشائها روح امريكا النافذة في التدخل العسكري في هذه الدول باسم الديمقراطية وقتل الديكتاتورية، عندما تدخلت امريكا ببجوها العسكري في العراق 2003 لاراحة نظام صدام حسين، وبالفعل تم ذلك لكن ليس بدون مقابل على ما يعيش عليه العراق اليوم بعد تزييف بترولها لتشغيل الماكينات الصناعية الامريكية، وهو نفس النشل الشاغل في الثورة الليبية حين تدخلت امريكا بنفس الشعار مقابل هدف ظاهري يتمثل في اسقاط نظام القذافي، ويعكس ما كان في هذه الباطن من محاولات الاساك بما تبقى من قطرات بترولية تخرجها من ازمتها الاقتصادية نتيجة تفاقها ضد الثورة الليبية من اجل ذلك.

اما في افغانستان فكان الشعار مقيرا ومتجسدا في القضاء على الارهاب لرد الاعتبار لها بعد احداث 11 ديسمبر 2011 من جهة وسلب البترول الافغاني الذي ثبت في اخر عمليات التفتيش عنه، عن وجود كميات هائلة لم تكن متوقعة اطلاقا ما زاد شهية امريكا النفطية من جهة اخرى.

فالما الحكة الثانية من الايدولوجية الاستهجانية الامريكية لدول الافرو-اسيوية التي قد تحصرها بالاخص في دول الساحل الافريقي والخليج العربي كونها اكبر مناطق العالم في احتياطي البترول، ستعقد لها بذلك امريكا ايدولوجية يعتقد في انها ستكون «مرحلة ما بعد البترول»، حسب الخطاب الاخير لاوباما الذي اوقف السنة العرب خاصة منها دول الخليج العربي لان امريكا تعتبر الزبون الاول لها، ما يعني ان الاستراتيجية السابقة لايدولوجية «حرب النفط» قد انتهت، وحن الاوان للبحث عن طاقات متجددة تجنّبها الازمات الاقتصادية المقبلة، وهذا ما يفسر غياب النفحة الامريكية وتجنبها للتدخل العسكري في كل من مالي وسورية، وترك امر تلك للدول المجاورة لها مع دعمها لوجستيا، فهذا لن يضرها اكثر من اقام نفسها عسكريا في هذه الثورات التي قد تنزف منها الكثير، وخاصة انها مقبل على استنفار وحذر من حرب نووية مع كوريا الشمالية.

فالامريكا اليوم ليست كالأمس فهي تسير على خطى وتبأت اجتنابا لزامات اقتصادية قد تحطفها، وذلك من وجهتين نتيجتا اقل الخسائر والاضرار:

هما ضمان دفع اسرائيل لضبط النفس مع الدول العربية ومحاولة اضاعة الوقت بعد الاستفادة منه لحاسبة دول المفاعل النووية كياران وكوريا الشمالية عبر ايدولوجيات جديدة تكسبها الرهان.

حداد بلال bilalzaim@gmail.com

صراع الارادات بين المسلمين والغرب

يتضح أن إدارة الأزمة والصراع في مالي هي إستراتيجية فرنسية ترغب من خلالها واشنطن في استقرار الأوضاع وأكل الميراث بسرعة، غير أن الحوار مع البوليساريو لا يعني بالضرورة القبول بسقوط هذه المنظمة، لكن الجزائر تسعى لفصل مشكلي الصحراء العربية عن أزواد والحوار بين الصراعات الانفصالية في شمال مالي والحكومة المركزية بياكوما، وقد يتجه في حال رفض الجنوب إلى تحويل القوات التنصيديّة والإفريقية إلى قوات حفظ أمية، لكن الانتخابات قد تؤدي إلى التصويت على الانفصاليين، وهي ورقة رابحة بيد الجزائر العاصمة من جهة أخرى، فإن الانفصاليين في ملف الصحراء الغربية مربة، ومستجد محاكمة «إكديم أزيد»، أضافت نقطة للبوليساريو في خطابها لتسجيل نقاط من طرفي نزاع الصحراء الغربية.

غير أن جولة كريستوفر روس الأخيرة وملاحظات الجبهة لم عملت على تعزيز إعلان مدريد حول تقرير المصير وهو ما يراه الفرنسيون طبيعيا وخاضعا للتفاوض، من هنا تبدو استعادة جبهة البوليساريو من تطورات الصحراء الكبرى والساحل والتغيير الحاصل في غرب إفريقيا. وتحريك الجزائر لمسارات جامدة تجعلها تعتمد على تصفية أشكال جديدة للاستعمار وهو اتفاق وميدا روسي - جزائري قوي، فاشنطة المقاتلين بمنطقة الصحراء الكبرى تحاكى هذه الرؤية، وهو ما يتجلى في الرصد الفرنسي الدائم للساحل وغرب إفريقيا. غير أن الرباط من جانبها تناور لاستغلال نقاط المرحلة للعودة بقوة إلى إفريقيا بدءا من إشراق فرنسي، لكن هذا التوجه يلقي منافسة اقتصادية من أطراف داخل حلف مجموعة «البريكس»، وتركيا، والحرب على ما يسمى الارهاب الدولي يتنامى بمجموعات متناثرة من الجماعات المقاتلة التي تستخدم منطقة الصحراء الكبرى والساحل مسرحا لعملياتها، قد تمتد إلى جنوب أوروبا بسبب الهجوم على المسلمين وتجميد القضية الفلسطينية وهو ما يعززه القلق الفرنسي من هذه المنطقة، لكن البرغماتية في تقييم الملفات لدى دوائر لندن وباريس، يراد بها أساسا التفتيش على روسيا - الصين، بسبب عودة موسكو القوية إلى المربع الدولي منذ تفكك الاتحاد السوفيتي الشيء الذي سينعكس على ملفات لاحقة في الشرق الأوسط. فالسعودية تدبر السلفيين لتخريب النموذج «الإخواني» وثورة الدولة السنية، مما يجعل هوس التغيير الإثني أو المذهبي لا يغادر عوالم المنطقة، وهي ظاهرة في انقضاة العراقيين في الرمادي والموصل وأربيل وبعض رفضها تمرير الميزانية العراقية، والقطف وضعفها لا يخلتف ووضع النامة بسبب التزامات عقائدية وإقليمية ومناقضة دوليا.

الغرب لا يعي مخاطر دخول المنطقة في حرب كبرى لا يحتملها العالم، وهو ما سعى لاستغلاله أبو مازن في لقائه بالرئيس الروسي فلاديمير بوتن، من جهة أخرى، استغل أوباما زيارته لتل أبيب لتحسين علاقته بالرأي العام الإسرائيلي وبعثه إشارات حول الملف الإيراني النووي. غير أن عدم حصول تقدم في ملف المفاوضات والحدود بقيام دولة فلسطينية، يجعل إدارة الصراع الإسرائيلي - العربي من مبادرات إقليمية بعد زيارة عباس الأخيرة لموسكو. لكن تقارير ترى أن الوضع في سيناء والأهداف الجديدة لحرب في حال هجوم على إيران، ونجاح تنظيم القاعدة سورية سيريد إسرائيل ويجعل إدارة الأزمة في الشرق الأوسط من مبادرات طهران فتداعيات الربيع العربي وحصول حزب الله مؤخرا على أسلحة كورية شمالية سيفتح جبهة جديدة في المنطقة الشمالية لإسرائيل وصعود تنظيم القاعدة في سورية سيدفع باتجاه تقدم الظاهري ولأول مرة.

– يتفق الكثير من المشاهدين على أن الاعلام المصري يفتقر الفعّية وهو سبب كل ما يحدث في البلاد، لكن العجيب ان كل محطة تثير فتنة أو تحدث بليلة وإثارة للرأي العام تزيد نسبة مشاهدتها، وعلى قدر الأكاذيب تكون الاعلانات! – كل يوم نسعم ونقرأ عن ضبط آلاف اللترات من السولاز في محاولة لتهديبها وبيعها في السوق السوداء، كل هذه الكميات يتم ضبطها في حين ان الشرطة لا تعمل بكامل طاقتها، فمادا عما لا يتم ضبطه؟! – المحمدله ان منتخب الشباب قد فاز بكأس الامم الافريقية بعد حكم قضية استاد بورسعيد، لو حدث العكس ربما يكون الكأس الان مع احد مفتحمي اتحاد الكرة! – سخر الكثيرون من زي الجامعة الاسلامية في باكستان عندما ارتداء مرسى أثناء توكيمه وحصوله على الدكتوراه الفخرية، المشكلة لا تكمن في جهلهم فقط، وإنما في السخرية مع العلم فمثل هذه السخرية قد تضر بالعلاقة مع دولة تعيد

اما حماس فقير مرتبطة دوليا بسبب محاولات عزلها مستغفل الطرف في حدود إمكانياتها، وهو ما يؤكد قدرة طهران على قيادة عمليات ردع ضد إسرائيل تزعم هذه الأخيرة بشهنا على إيران. فقيام القيادة العسكرية الإيرانية وجيشها برء قوي ضد تل أبيب سيهني الصورة النمطية للصهيانية، وهو ما يؤكد أن شن حرب على إيران هو بالتأكيد سيستور إلى حرب كبرى هي الأولى من نوعها، وستكون حتما مدمرة لإسرائيل، وتزام الاقتصاد الأمريكي أكثر، وستوقف شرارة موجة ثانية للاحتجاجات التي طالت عواصم عديدة، وقد تكون سببا في احتقان جديد لخطوط الاقطاعات في السياسة الدولية. – وتقدم إجابات صحيحة عن تساؤلات الغرب في الشرق الأوسط، بخصوص تقييم الوضع العربي الأولي وصعود وتنامي القدرات الهائلة للجيش الإيراني.

نزار القرشي nizar-press@hotmail.fr

fdi@



لمصلحة من تقسيم اليمن؟

هل يبي الشعب اليمني ما يحاك دوليا ضد وطنهم؟ هل يسعى اليمنيون أنفسهم إلى تقسيم وطنهم؟ هل يسعى البعض إلى تقسيم اليمن من اجل السلطة؟ ولماذا جدت أو أوجد البعض العديد من المعوقات من اجل وحدة اليمن واستقراره؟ معظم العرب ينظرون إلى مصر واليمن وما يحدث فيهما ويتابعون وشغف الأحداث لأنهما أهم دولتين عربيتين تسعى جميع الدول الغربية إلى تقسيمها ودمارهما أو على الأقل عودة نظم موالية لهم كما كان في السابق.

ما زال يدعي البعض أن وحدة اليمن لم تعد عامل استقرار وهل يستطيع عبد ربه الهادي الحفاظ على وحدة اليمن، وكسب ثقة الشعب من خلال الحوار، وتقديم مشروع وطني لبناء الدولة العصرية، والخلاص من التشاؤم الذي يزرعه المفسدون بين اليمنيين؟! الشعوب العربية تؤيد الحفاظ على وحدة اليمن والغالبية ترغب في الوحدة، إذا لماذا الانفصاليون يسعون إلى تقسيم اليمن؟ من الواضح جدا أن الذين يسعون إلى تقسيم اليمن هم أصحاب أجندة خارجية، وبسبب حبهم للسلطة والتحكم في الشعب يبررون أسباب الانقسام بدل أن يجدوا الحلول والسعي لإيجاد أسباب تقوي وتحصن الوحدة.

كما يعمل الغرب في بقية الدول العربية يعمل في اليمن، يهدد الشعب بالجويع والفقر والاقتصاد المتردي والأمن والإرهاب والفزاعات الأخرى لإخافة الشعب وزيادة في القلق ويجاولون تشتيت كل الأفكار البناء التي تزيد في اللحمة بين المواطنين. الجميع يعلم بمرارات الغرب هدفهم الوحيد الحفاظ على مصالحهم على حساب كرامة وأمن الشعوب. ما زال السفير الأمريكي في اليمن يأخذ مجده في إثارة الخلافات بين اليمنيين والتدخل في شؤون اليمن الخاصة، ومحاولة عرقلة أي اتفاق يحصل في اليمن بمساعدة السفير الروسي ناهيك عن اختراق السيادة اليمنية واستخدام الطائرات بدون طيار في قتل اليمنيين بدون وجه حق وتعترض عليهم هذا كليا مع القوانين الدولية والحقوق الإنسانية، فكم من الأطفال والنساء والعجزة ماتوا بسبب القصف الامريكي وماذا فعل اليمنيين؟! الثورة اليمنية ما زالت فيها الحياة، لها تقدم مشروعا وطنيا لبناء دولة يمنية عصرية وإعادة صياغة الدستور والتداول السلمي للسلطة وإيجاد حلول للمشاكل الداخلية التي يدعون بها من اجل تقسيم اليمن.

إبراهيم الغفير

جبهة النصرة و«سوبر مان» و«ميكى ماوس»!

العلم الذي يجب أن نتقننا قبل تشكيل أي شيء، من هو الشعب السوري؟ ما الذي يميزه؟ ما تلك القناعات التي تحركه؟ معرفة هذه الطبيعة عنصر لا بد منه كي نستطيع أن نستبصر النهايات قبل وقوعها. ثرثرت كل القنوات الإخبارية والثائرة كثيرا عن بطولة الشعب السوري ونخوته وشهامته وشجاعته، دعونا نتحدث بمنطقية وبعيدا عن العصبية العمياء، كل ما نثرثره في القنوات هو فقط أعلامنا وطموحاتنا، ولكن الواقع مختلف تماما ما سأحدثت به لم يتحدث به جموع الثوارين في الصحف والناظرين في القنوات الإعلامية، ولكن الكثير متأ. نحن العامة. نتحدث في كل مجالسنا.

حين جلست أمام الشاشة تنقل إليك أخبار وأقوال غريبة تُشعر أن الشعب السوري لا يتعدى بعض ناطج، فهم أمّا عمر بن الخطاب أو العباس أو القعقاع، ونساؤهم طامعة وخنساء! هذا ليس صحيحا أيها السادة، ليس صحيحا على الإطلاق، كل أخبارنا أفلام هندية ومنظرونا أبطال وهميون يشبهون «ميكى ماوس» أو «سوبر مان»، قضى النظام البعثي خمسين عاما وهو يزرع في نفوس الشعب السوري مبادئه وأفكاره، وأرضعهم مع الحليب المعتقدات الفاسدة، حتى نبتت أجيال كاملة تغذت على تلك المياه الآسنة.

قد تكون نحن الذين نظن على الحدود السورية في شمال

من أرب الدروس التي ألقنتها وأنا طفل مدرسي، درس في «المهني» قال المعلم: قبل أن نبدا في تشكيل أي منتج، يجب أن نعرف تماما طبيعة المادة الخام وخواصها؛ لأن معرفتنا بكل خواص المادة الخام توحى لنا بتلك الطرق المناسبة لتشكيله بالشكل الذي نريد، كأن يقبل الانصهار أو الطرق أو النحت، فلا يمكن لنا أن نصهر الخشب كالحديد مثلا.

امان مرا على الثورة السورية ونحن نتابع الأحداث بترقب قلق، ففك الأحداث تؤثر في حياتنا كأردنين بشكل مادي مباشر، سمعنا فيها آلاف التحليلات والتوقعات لأخبار وأحداث لم تتجاوز طول العامين بعض صور مكررة، مظاهرات، مناشدة، إنشقاق، لا جيون قتل، وثورة السياسيين المتكشزين الثائرين في الجماع الدولية أحيانا وإختلافهم على توزيع المقاعد المتوقعة أحيانا أخرى، وعلى الأرض لا شيء جديد يحدث سوى أسماء الأطفال القتلى، والنساء التكللي.

وبقيت كل الأطراف اللاعبة بالدم السوري لا تفعل شيئا مهما، أكثر من تغذية الصراع بشكل يومي، لتبقى النار مشتعلة أبدا بلا حزم ولا حسم، والشعب السوري يصفق ويغني ويحلم ويتوهم، يهتف لأردوغان تارة وللشريعة الدولية تارة أخرى لم يعود لشتيمتها وهكذا دو ليك.

لم يخبرنا أحد عن طبيعة (المادة الخام) التي نريد أن ننشك منها المنتج الجديد، مع أن معرفتنا بهذه الخواص في أول

العلم الذي يجب أن نتقننا قبل تشكيل أي شيء، من هو الشعب السوري؟ ما الذي يميزه؟ ما تلك القناعات التي تحركه؟ معرفة هذه الطبيعة عنصر لا بد منه كي نستطيع أن نستبصر النهايات قبل وقوعها. ثرثرت كل القنوات الإخبارية والثائرة كثيرا عن بطولة الشعب السوري ونخوته وشهامته وشجاعته، دعونا نتحدث بمنطقية وبعيدا عن العصبية العمياء، كل ما نثرثره في القنوات هو فقط أعلامنا وطموحاتنا، ولكن الواقع مختلف تماما ما سأحدثت به لم يتحدث به جموع الثوارين في الصحف والناظرين في القنوات الإعلامية، ولكن الكثير متأ. نحن العامة. نتحدث في كل مجالسنا.

حين جلست أمام الشاشة تنقل إليك أخبار وأقوال غريبة تُشعر أن الشعب السوري لا يتعدى بعض ناطج، فهم أمّا عمر بن الخطاب أو العباس أو القعقاع، ونساؤهم طامعة وخنساء! هذا ليس صحيحا أيها السادة، ليس صحيحا على الإطلاق، كل أخبارنا أفلام هندية ومنظرونا أبطال وهميون يشبهون «ميكى ماوس» أو «سوبر مان»، قضى النظام البعثي خمسين عاما وهو يزرع في نفوس الشعب السوري مبادئه وأفكاره، وأرضعهم مع الحليب المعتقدات الفاسدة، حتى نبتت أجيال كاملة تغذت على تلك المياه الآسنة.

قد تكون نحن الذين نظن على الحدود السورية في شمال

أو على الفاكس رقم 442087418902+ (على ان لا تتجاوز الرسالة 150 كلمة)

وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فنعتذر عن نشرها

«الراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»

«مُنبر القديس» مخصص لمناقشة قضايا أو آراء أو اخبار نشرت في «القديس العربي»، وكذلك للرد والتعليق على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسائلكم البريدية على عنوان الجريدة

ورسائلكم الالكترونية الى العنوان الالكتروني: menbar@alquds.co.uk

ما هو رأيك؟



اللاجئات السوريات في بلاد العرب

د. فوزي ناجي*

■ أشعر بخصّة في الحلق ودعة في العين عند سماع أخبار ما يجري للاجئات السوريات في الدول العربية المجاورة التي هربن إليها من الحرب الأهلية الدائرة حالياً في بلادهن المتكوية بنظام ديكتاتوري فاسد يقصفهم بالطائرات ويدمر بيوتهم ويقتضي على أي أمل لهم في حياة كريمة في وطنهم، ومعارضة تخيط في مسيرتها ولم تستطع حتى الآن من الاتفاق على خارطة طريق للوصول إلى أهدافها في إقامة نظام ديمقراطي حديث يحقق للمواطن السوري الأمن والاستقرار ويحافظ على كرامته الإنسانية.

يلجأ أبناء وبنات الشعب السوري إلى الشعوب العربية الأخرى طلباً للأمن للمحافظة على حياتهم أميناً أن يلجأوا للدعم والمؤازرة من أبناء أمتهم لفترة مؤقتة حتى يجلي الليل السوري وتشرق شمس الحرية ليتمكنوا من العودة إلى بلادهم التي يعشقونها ولا يرضون بديلاً عنها.

كان الشعب السوري المضيف يفتح أبوابه على الدوام لأبناء الأمة العربية إذا اضطرتهم الظروف لترك أوطانهم فكان العرب يجدون في سورية الصدر الرحب وعزم الضيافة والأخلاق العربية الأصيلة.

لماذا لا يُعامل السوريون مثل؟ لماذا تستغل صعوبة ظروفهم فتياتهم كسلعة تجارية وتشتري؟ لماذا لا تُنور، وفي عصر الثورات العربية، المفاهيم البالية والتي تحشر الدين الإسلامي، وهو موهب براء، في تفسير ما يجري مع السوريات والتونسيات على أنه جهاد في سبيل الله؟

لا بد من وضع النقاط على الحروف. ما يطلق عليه جهاد المناخة في تونس من إرسال الفتيات التونسيات إلى سورية للترويج عن القاتلين في سورية يسمى بالمختصر المفيد دعارة، وما يجري من تزوج الفتيات السوريات الضعيفات من رجال عرب أترابها وكبار السن لبيعة أيام يسمى تجارة الجنس أي دعارة.

على المرجعيات الدينية العربية الإسلامية كانت مسمحة أن تتصدى لهذه الظاهرة الخطيرة وبخروجها من الدين الإسلامي ولا يدين المسجعي ولا أي دين آخر يرضى بهذه المعاملة لأبناء السوريين. أيناذاً السماوية كلها تدعو إلى العدل والمحبة والسلام وتصرة المنظور واحترام الإنسان والمحافظة على كرامته. كما أن الأخلاق وعاداتنا وتقاليدنا الأصلية تطالبنا بنصرة المستجيرين بنا والمحافظة عليهم والعمل على رء الأضرار عنهم والابتعاد عن كل ما يبسه أي كرامتهم.

لأي أمة يتزوجون ولأي دين يتبعون هؤلاء الذين يرضون وسيلة لإرضاء الحيرة لبناتنا وأختنا من سورية بلندا العربي الأصل؟

من المعبى أن نخذل المرأة العربية في الناحية الجنسية فقط، ويتناسى بعضنا قدرتها الفكرية الأدبية في مختلف العلوم والآداب والفنون، وسماحتها الفعالة في أداءه المرأة العربية. ولا يمكن أن يستمر اعتبارها وسيلة لإرضاء غرائز الذكور. فللرأة العربية تشارك الرجل العربي في كل الأمور الحياتية ويعملان معاً من أجل نهضة الوطن العربي والوصول به إلى ما تطمح إليه الشعوب العربية من عيش حر كريم.

أثناء عملي في جامعة بصرى زيت الكردستاني فكيفهم وبالرغم من تصديهم الإعلامي مستقيدين مما يجري يمثل استفادة التحالف الكردستاني نفسه، فالملك يكسب رضى الناقلين على توجهات البرزاني من العرب، والبرزاني يكسب بين العلم والمعرفة وقوة الشخصية والإرادة الصلبة المزوجة بالانتماء للوطن والتفاني والتفكير العملي. أفر وأعزّز هذه المناهج الرائدة التي قايت أمثالها من سورية ولبنان والأردن والعراق ومصر وتونس وكل البلاد العربية الأخرى. تستحق المرأة العربية كل الاحترام والتقدير، والخزي والعار لكل من يحاول أن يحط من قدرها أو أن يبلان من كرامتها.

لا يكفي أن يُزال الديكتاتورون العرب من كراسيهم، بل لا بد من أن يصاحب ذلك إزالة المفاهيم القديمة البالية من عقول الجهلة منا والتي لا تزل تسب على أفكارهم وتمنع أي تطور في مجتمعاتهم. فقد انقضى القرن العشرون ولم يشعروا بآلامه، ونحن نعيش في القرن الواحد والعشرين ولم يعود ذلك بعد.

أرهن على شبابنا العربي في كل البلاد العربية في قيام ثورة فكرية، تجتث الأفكار البالية في مجتمعاتنا، وتفتح الأبواب لآفاق الفكر والمعرفة وحرية الرأي والإبداع، تستفيد من تجارب العلم، ولكن لا تستنسخ من الشر أو الغرب بل تستمد قواها من مآهل عربوننا وأدياننا السماوية.



www.hajjajcartoons.com HajjajCartoon EmadHajjaj

لماذا يخسر المسلمون الإعلام ويربحون الانتخابات؟

د. عبد الوهاب الأفندي*

الكثيرة وسط هذه الحركات، ولكن في النهاية فإن الإعلام فرع من السياسة، لأنه مجرد أداة لنقل الخطاب السياسي، والصراع الإعلامي هو فرع من الصراع بين النخب، والرسائل الإعلامية تتأثر بالتقارب والتنافر بين النخب، ولهذا فإن مستوى الهجمة الإعلامية على الإسلاميين يتناسب طردياً مع استعداد النخب المنافسة، وما أورد الأستاذ هويدي على لسان محاوريه من صحفنا هو تأكيد على أن رؤساءهم بأن البلاد تعيش حالة استثنائية يكشف حقيقة واقعة، وهي أن هناك قوى سياسية واجتماعية ترى نفسها مهددة بالانقراض، وترى أن كل شيء في مباح في الفساح عن وجودها.

وعندما تحدثنا أكثر من مرة عن خطر الصوملة في مصر، لم يكن في الأمر مبالغة، فحين ظهر صراع لا تتوزع فيه الأطراف عن شيء، فإن هذا يعني بالضرورة أن هذه الأطراف لا يهملها تدمير البلاد بكاملها في سبيل تحقيق ما تريد، وهذا هو ما أدى إلى الصوملة في سوريا وقيل ذلك في ليبيا.

النخبة التي دبحت الإسلاميين وعلقتهم على سفحاتها وشاشاتهم، فإنها بهم أحياء يرزقون عند الناس، وهذا يؤكد نقطة أخرى، وهي أن الغالبية لا تصدق إعلامها، وهي تركة من التعامل مع إعلام السلطات الذي لم يكن يصدقه أو يتابعه أحد، ولكن الإعلام يؤثر على الأقل في البعض، مما يعيق الانقسامات، ويخلق طائفة، من نوع جديد، تتحلق كل طائفة بحبسها حول مؤسسات إعلامية تخبرها بما تريد سماعه لا بما يجب عليها سماعه.

إشكالية الإسلاميين مع الإعلام هي إذن متعددة الجوانب، فمن جهة، هناك ضعف متصل عند الإسلاميين في القدرات الإعلامية لأساب تقنية وأيديولوجية، وأيضاً نقص في الإمكانات المادية مقابل الخصوم، ولكن من جهة أخرى ان استعداد النخب وشعور هذه بخপর مائل على وجودها يجعل الكثيرين يستخفون حتى بالصوروات

أقحام الاردن في المفاوضات

رأي القديس

كونفيدرالي شكلي وان يعود قطاع غزة للحكم الإداري المصري، الطرف الفلسطيني، والرئيس محمود عباس على وجه الخصوص، يتكتم على المشروع المذكور، ويبقى جميع أوراقه قريبة إلى صدره، ومثلما فاجأنا بالذهاب إلى العاصمة الأردنية عمان وتوقيع اتفاق الوصاية الأردنية على الأماكن الإسلامية المقدسة، يمكن أن يفاجئنا بتوقيع اتفاق سلام مع الاسرائيليين دون العودة إلى أي مرجعية فلسطينية.

من الواضح ان الرئيس عباس اقر بفشله في التوصل الى حل الدولتين، وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة التي من المفترض ان تكون قد تجسدت قبل 15 عاماً وفق اتفاق اوسلو الذي تفاوض عليه في العاصمة النرويجية، وأفضل تعبير عن هذا الفشل هو أقحامه الاردن في المفاوضات والغفر الى مشروع الكونفيدرالية قبل تحقيق شرطها الابرز وهو تحرير الارض الفلسطينية وقيام الدولة المستقلة فوقها.

الغالبات الفلسطينية داخل الأراضي المحتلة وخارجها، وحركة فتح على وجه الخصوص، كلها مطالبة ان تتحرك للضغط على السلطة ورئيسها لمصالحها بالامر وكشف ما هو موضع بحث، والاسس التي سبقت على اساسها استثنات المفاوضات، وتفصيل المشروع الأمريكي الجديد.

الشعب الفلسطيني هو اساس كل السلطات والقول بان كل ما يتم التوصل اليه من اتفاقات سيعرض عليه في استفتاء عام، هو قول مضلل، فنحن نعلم جيداً كيف يتم التزوير سواء المباشر منه أو غير المباشر.

يبدو ان المفاوضات التي يسعى وزير الخارجية الأمريكي جون كيري الى احيائها بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي بدأت تدخل مراحل جدية توجي بان هناك مشروعا جرى اعاده بشكل محكم في الغرف الامريكية المغلقة.

هناك تطوران رئيسيان يؤكدان هذه الحقيقة لا بد من التوقف عندهما بتعمق: **الاول:** تسريب اوساط فلسطينية انباء لهذه الصحيفة تقول ان المملكة الأردنية الهاشمية ستشارك في أي مفاوضات مقبلة حول القدس المحتلة وبعض القضايا الأخرى، بعد توقيع اتفاق بين عاهلها والرئيس الفلسطيني محمود عباس باطاعتها الوصاية الكاملة على القدس الإسلامية.

الثاني: تلميح تسيبي ليفني وزيرة العدل في حكومة بنيامين نتنياهو الاسرائيلية ومسؤول ملف المفاوضات الى استعدادها للتراجع عن الشرط الذي وضعه نتنياهو بان يعترف الفلسطينيون بيهودية دولة اسرائيل.

ايجاد دور للاردن في مفاوضات السلام الفلسطينية الاردنية هو تطور جديد ومفاجئ، فقد جرت العادة ومنذ ان بدأت قبل عشرين عاماً، ان تكون هذه المفاوضات ثنائية، ودون مشاركة أي طرف ثالث، فما الذي تغير، وما هي الطبخة الجديدة التي تستدعي حدوث هذا التغيير؟

هناك انباء تردّد بشكل متسارع حول ارتكاز مشروع التسوية الجديدة على ايجاد صيغة لعودة الاوضاع الى ما كانت عليه قبل الاحتلال الاسرائيلي في حزيران (يونيو) عام 1967، أي ان تعود الضفة الغربية للاردن في اطار

■ انقلت الأزمة التي تفجرت بين القاهرة وواشنطن الأسبوع الماضي حول ملاحقة الفنان الكوميدي باسم يوسف صاحب برنامج «البرنامج» ذي الشعبية الواسعة (يبيت على قنطرة سي سي الخاصة)، انقلت الضوء على إشكالية أعمق، وهي أزمة الإسلاميين في الربيع العربي مع الإعلام، فقد تم استدعاء يوسف من قبل النيابة العامة لسلته حول بلاغات قدمت ضده بتهم منها اذراء الأديان وإهانة الرئيس مرسي، وأثارت المسألة ضجة في الإعلام الغربي، حيث تعاطف الكوميدي الأمريكي الأشهر جون ستينورث مع يوسف، وعندما تبث السفارة الأمريكية مقاطع من برنامج ستينورث، اتهمت مصر الحكومة الأمريكية بالتدخل في الشأن الداخلي المصري، كما صدرت اتهامات من جهات أخرى بأنه يتبع أجندة خارجية لتفويض الأخلاق في مصر والإساءة إليها.

كل هذا أدى إلى أثر عكسي تناوله الزميل سليم عزوز في عموده هنا في «القدس العربي» بإيداعه العهود، مقلت في تجييش الإعلام الغربي ضد مرسي وكونيته في الإخوان، وما خلق الشعور بقراب إعلان قرار أمريكي بـ «التدخل الإسرائيلي» لإنقاذ يوسف المسكين من قبضة الإخوان الذين يشرفون على تعديده صباح مساء، ورغم ان الرئاسة المصرية نأت بنفسها عن قضية مسالة يوسف، إلا ان التقديرات التي ينفذها لواء أمن استهدافه، ويذكر بمعضلة الإخوان خصوصاً والإسلاميين عموماً مع الإعلام، والشكوى من قبل الإسلاميين في تونس وبعض بنان الإعلام التي يتخربض ضدهم ولا يعاملهم باحسان، ويرجعون ذلك إلى استمرار هيمنة فلول الأنظمة السابقة على الأجهزة الإعلامية، بما فيها الممركة للدولة، ولعل المفارقة أن أنصار الأنظمة القمعية السابقة المتمرسين داخل الأجهزة الإعلامية أخذوا يتبحسون بالبدائل الديمقراطية الرافضة لتدخل الدولة في الشأن الإعلامي للدفاع عن مواقفهم التي كانوا يتبوأها عبر الاجتهاد في الشأن والتكريم الحرة.

هناك كذلك شكوى من هيمنة سياسية ومالية على الإعلام الخاص من قبل جهات ذات توجهات مناوئة للإسلاميين، ويروي الصحفي المصري المخضرم الإعلامي المغارقة أن أنصار الأنظمة القمعية السابقة المتمرسين داخل الأجهزة الإعلامية أخذوا يتبحسون بالبدائل الديمقراطية الرافضة لتدخل الدولة في الشأن الإعلامي للدفاع عن مواقفهم التي كانوا يتبوأها عبر الاجتهاد في الشأن والتكريم الحرة.

لما يقال عن أموال طائلة قد تدفقت على الإعلام المعادي للإسلاميين، فهناك دول عربية ذات موارد ضخمة صرحت علناً بأنها تريد إفضال حكم الإسلاميين بأي ثمن، ولكن هذا لا يفسر تفسيراً كاملاً أزمة الإسلاميين مع الإعلام، وهي أزمة لها جذور أعمق ألفت أزمة باسم يوسف بعض الضوء عليها.

في ظل هذه الأوضاع فإن ليست كالثرة فوق النيل هناك، في رواية الخرافة نجيب محفوظ، لأن ثروة النشلة السياسية المستقلة على الفوز باكير مساحة من السلطة وباي حين كان على حكم النواحي والأقضية والمحافظات والوزارات في من النوع الذي لا يؤدي لتخشييش الثرثرين أنفسهم كما في ثرثرة رواد عوام النيل، وإنما لتخشييش من تقع على رؤوسهم خطب ومفخخات ووعود ورساوى وتخريصات الثرثرين بكل ما ملكت أيماهم وبأسفاف وبإبدال كل نظيره حتى وصلت إبعاده إلى السمر وقراءة الطالع بعد ان مر يدروب الأغبيالات والمؤامرات الرخيصة والفتنات وكيد المخبر السري!

تجري انتخابات مجالس المحافظات في العراق لكونها محكا وتمرينا لحجوم وتأثير كل الكتل المشتركة بالعملية السياسية القائمة، والفوز بها يعني ان الكيان قد قطع أكثر من نصف الشوط باتجاه الفوز بالانتخابات البرلمانية العامة، فهي إضافة لكونها منتجة لجالس الحكومات المحلية في المحافظات والتي تستطع لاحقا التأثير على الرأي العام في مناطقها من خلال مسيرة الأداء المحلي والتي تستغرق أربع سنوات، تستجر حتماً لاختيارات الناخب الأشمل حيث البرلمان المركزي والحكومة المركزية والتي ستجري انتخاباتها في نهاية العام القادم.

تجري انتخابات مجالس المحافظات الأولى والتي جرت في عام 2005 قاطعت أغلبية القوى السياسية السنية تلك الانتخابات، وانفرد وفتحها الحزب الإسلامي بمجالس محافظات الأنبار وديالى وصلاح الدين اما نيوى فقدسيطر على مجلسها، قائمة نيوى المتأخية، وهي كتل انتخابي تابع للحزب الكردية التي وجدت نفسها منفردة في انتخابات غابت عنها الأغلبية العربية، اما محافظات الوسط والجنوب فقد تقاسمت مجلسها الحزاب المختلفة من تفصيل، وكانت حجوم القوى بينها مقاربة خاصة بين جماعة المجلس الأعلى

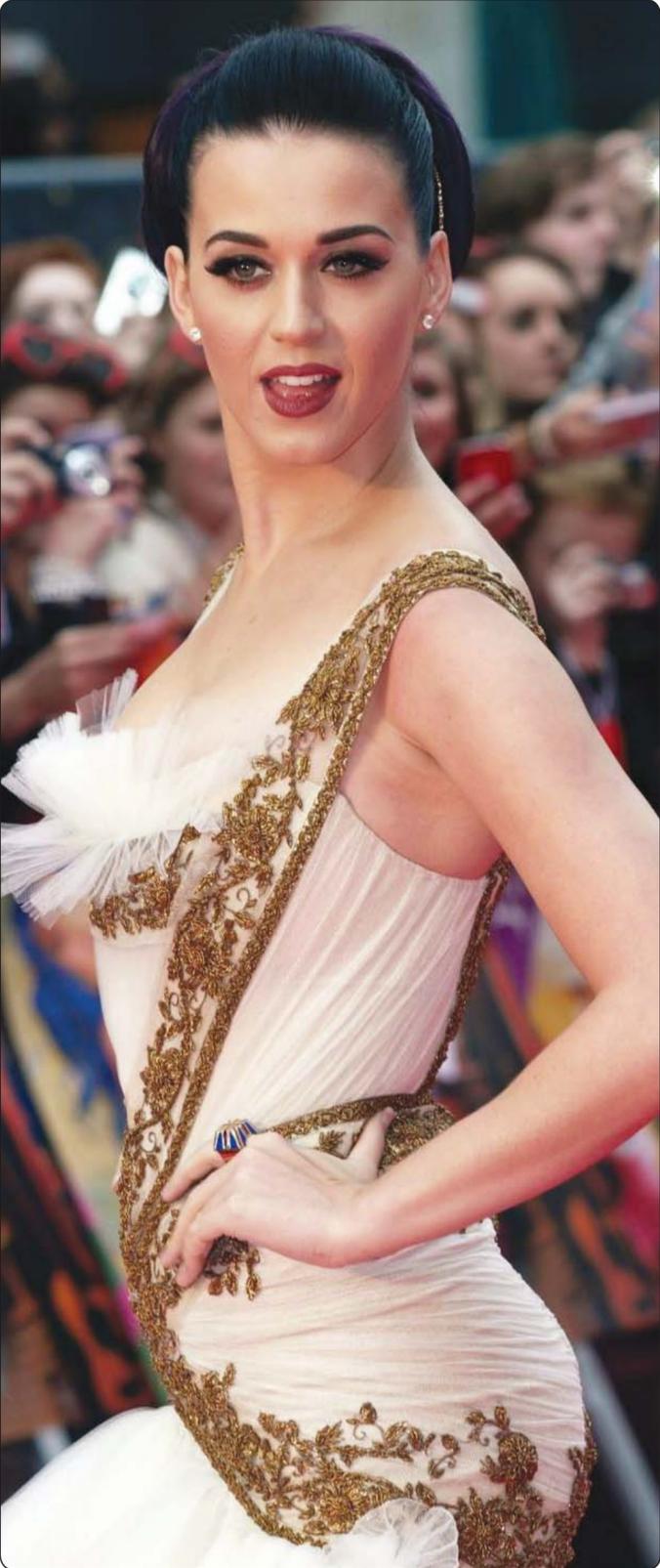
Al-Quds AL-Arabi
Daily Independent Newspaper
Published In London, New York and Frankfurt
by Al Quds AL-Arabi Publishing LTD
Circulated in Europe, Middle East, North Africa and North America.
Editor In Chief
ABDEL BARRI ATWAN

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England
Tel: 0208-741 8008 (6 Lines) Fax: 0208-741 8902
email: www.alquds.co.uk * Internet: www.alquds.co.uk
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).
Tel/Fax: (202) 25282918
Morocco Office: 8 Elmerj Street Flat No.6 Hassam - Rabat - Morocco
Tel/Fax: 00212 5377 23152
Amman Office: Queen Rania St. Akkawi Complex/ 4th Floor/ No 408
Tel/Fax: (009626) 5066089

للق الرئيسي (لندن): 166/164 كنج ستريت، هموسميث، لندن دبليو 6 أو كي يو
هاتف: 0208 741 8008 (6 خطوط) -
فاكس: 0208 741 8902
مكتب القاهرة: 43 شارع قصر النيل- الطابق الأول- شقة رقم (2). هاتف/فاكس: (202) 25282918
مكتب الربط: 8 شقة المرح حسان- الرباط/هاتف/فاكس: 00212 5377 23152
مكتب عمان: شارع الملكة رانيا مجمع عكاوي الطابق الرابع رقم 408.
هاتف/فاكس: (009626) 5066089

التأثر: مؤسسة القدس العربي، للنشر والإعلان
يومية سياسية مستقلة
رئيس التحرير: عبد الباري عطوان
الاشتراكات: الاشتراك السنوي 450 جنيتها استرلينا في عموم بريطانيا و 750 دولارا امريكيا للوطن العربي وخارج بريطانيا بما في ذلك اجور البريد
تطبع في لندن ونيويورك وفرانكفورت ونورج في جميع أنحاء العالم

فك شفرة مخ الإنسان.. بحث لا يقوى عليه إلا المبدعون



الدوائر العصبية. قالت بارجمان إن مشروع (براين) ليس كأي مشروع بحثي آخر. حتى مشروع الخريطة الوراثية للإنسان (الجينوم) كان هدفه أكثر تركيزاً على تحديد التسلسل الدقيق «لحروف» الكيمياء التي تعزل التركيبة الكاملة للحمض النووي لدى الإنسان. وعلى عكس من ذلك فإن مشروع (براين) قبل أن يحاول حل لغز واحد في العقل البشري فسوف يضع البنية الأساسية العلمية حتى يستثنى له طرح الأبحاث العلمية. وقال نيواسام «اعتقد أن المسخ هو أكثر الكائنات غموضاً وتعقيداً في الكون... واعتقد أن التكنولوجيات الجديدة التي تطورت خلال السنوات الخمس الماضية تعطينا فكرة متمكناً من تبييد غموض المخ بطرق لم تحلم بها قط الأجيال السابقة من العلماء».

ومن القفزات التكنولوجية التي تحققت خلال السنوات العشر الماضية القدرة على تسجيل النشاط الكهربائي لمئات بل وحتى آلاف من الخلايا العصبية وهو تحسين كبير عن المطلب السابق الخاص بدراسة كل خلية عصبية على حدة. وبما أن مخ الإنسان يتألف من نحو 100 مليار خلية عصبية فإن دراسة خلية عصبية واحدة كانت تطغى الأبحاث بشدة.

والأمر لا يتعلق بعدد الخلايا العصبية فحسب بل أيضاً معرفة كيفية تفاعل هذه الخلايا العصبية مع بعضها بعضاً مما يجعل وضع خريطة للمخ واقعا.

لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك سنوياً. التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

■ واشنطن- رويترز: كوري بارجمان واحدة بين اثنين من القادة في فريق «الأحلام» العلمي في المرحلة الأولى من مشروع طموح أعلنه الرئيس الأمريكي باراك أوباما بتكلفة 100 مليون دولار لرسم خريطة مخ الإنسان.

قالت بارجمان إن الخطوة الأولى فيه هي التوصل إلى الأشخاص الملايين الذين سيتمكنون من تحديد أولويات البحث.

بارجمان عالمة الأحياء العصبية في جامعة روكفيلر في نيويورك ووليام نيواسام عالم الأحياء العصبية في كلية طب ستانفورد في كاليفورنيا ويرأسان لجنة أعلن عنها البيت الأبيض هي مبادرة أبحاث المخ عبر التكنولوجيا العصبية المتكررة التي تعرف باسم (براين) اختصاراً.

وكل من نيواسام وبارجمان على قمة الهرم في مجال الأحياء العصبية وهما استاذان في معاهد علمية رائدة وحصلتا على أكبر الجوائز ونشرت لهما أبحاث في دوريات شهيرة.

حصلت بارجمان على جائزة نوبل في الطب عام 1969 عندما كان عمرها ثمانية سنوات القمر بباركية أولو عام 1969 عندما كان عمرها ثمانية سنوات على جائزة الإنجاز العلمي في علوم الحياصة والتي تبلغ قيمتها ثلاثة ملايين دولار بسبب عملها في مجال الخريطة الوراثية

390 مليوناً يصابون بحمى الضنك سنوياً

لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

لكننا لن نياس! الياس خوري

تبدو الصورة في مصر بالغة القاتمة، ففي اللحظة التي يشعر فيها النظام أنه يتداعى يلجأ إلى الفتنة الطائفية. هذا ما فعله نظام حسني مبارك عشية ثورة 25 يناير بهدف اجهاض الثورة بالطائفية. وهذا ما جرى أمس الأول امام الكاتدرائية المرقسية في القاهرة. كان الملجأ الأخير للنظام هو اشعال فتنة الغريزة الطائفية، في محاولة للهروب من صيروره عبر تدمير وحدة النسيج الاجتماعي.

هذا الواقع ليس نتيجة فكر تأمري بالضرورة، بل محصلة واقع منطلت من ضوابطه، بحيث يستطيع أي مهووس طاغفي، استخدام هذا السلاح القديم-الجديد، بهدف حماية نظام ذاهب الى التداخي مما حصل. فالفتنة الطائفية لم تنفخ حسني مبارك وحبيب العادلي، وهي لن تنفخ ايضاً محمد مرسي ومرشد.

انما كانت الفتنة لا تستطيع تغيير الأجل المحتوم، فإنها في المقابل تستطيع احداث تخريب بنيوي في المجتمع، وهذا ما حصل في عراق بول بريمر وادارته الوحشية لاحتلال العراق، وما يحصل اليوم مع السلالة الحاكمة في سورية، التي تدير القمع الوحشي، بغوثة طائفية، معتقدة انها تستطيع عبر ذلك تأخير نهايتها التي تقترب.

غير ان ما صنعه الاحتلال الأمريكي في العراق بتواطؤ مكشوف من خبير معارضة امتلكت دبايات الاحتلال، يؤشر الى احتمالات مخيفة تتعرض لها المنطقة، عبر مشروع الثورة المضادة لتصفية احتمالات الثورات العربية.

ففي مصر، لا يزال الاخوان يعتقدون ان «الصدئقراطيا» التي اوصلت مرشحهم الاحتياطي الى سدة الرئاسة، تستطيع ان تنهي معاني قيم الحرية والكرامة التي اطلقتها ثورة 25 يناير. وهم يضربون عرض الحائط بالانجاز الاكبر الذي صنعه الشعب المصري في ثورته ضد الاحتلال البريطاني، وهو تأسيس الوطنية المصرية على قاعدة وحدة الشعب، وفي ظل شعاع «الدين لله والوطن للجميع»، و «وحدة الهلال والصليب». بحيث تبدو المرحلة الاخوانية وكأنها ردة ليس ضد الناصرية فقط، بل هي انتقام متأخر من ثورة 1919. وهو انتقام يهدد بالاطاحة بوحدة الشعب المصري التي لم ينجح الاحتلال البريطاني الطويل في المس به.

خلايا الجسم قادرة على التقاط الروائح

■ واشنطن- يو بي آي: أظهرت دراسة جديدة ان الدم قد يكون قادراً على «شم» الروائح بما ان الخلايا في مختلف أنحاء الجسم يمكن ان تلتقط الروائح.

واقاد موقع «هيلث داي نيوز» الأمريكي ان مجموعة من العلماء قدموا نتائج دراسة أجروها خلال اجتماع الجمعية الكيمياء الأمريكية وأوضحوا من خلالها ان خلايا الدم تستقبل الروائح تماماً كما يفعل الأنف، المسؤول بشكل رئيسي عن حاسة الشم.

وذكر العلماء انهم وجدوا أدلة متزايدة على ان مستقبلات

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

سعودي يستعين بالدفاع المدني حتى لا يزعج زوجته.. النائمة

■ الرياض- د ب أ: استعان زوج سعودي بمدينة الجليل بالدفاع المدني لكسر باب فسقته السكنية حتى يتسنى له دخولها، لأن باب الشقة كان مغلقاً والزوجة تغط في نوم عميق بداخله، ولم تستيقظ.

ونقلت صحيفة «الشرق» السعودية الاثنين عن الزوج قوله

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

لصوص يسرقون 5 آلاف كيلوجرام شيكولاتة

■ نيدرأولا (ألمانيا) - د ب أ: بالها من «غنيمه حلوة» ... فقد قام لصوص بسرقة حوالي 5 آلاف كيلوجرام من شيكولاتة «نوئيل»، كانت محملة داخل شاحنة في ألمانيا.

واكتشف السائق سرقة الشاحنة في مدينة نيدرأولا غربي ألمانيا ليلة الأحد/الاثنين.

ونكرت الشرطة ان مجهولين كسروا قفل الشاحنة وأخرجوا منها آلاف من أكواب الشيكولاتة.

وتقدر قيمة الغنيمه بحوالي 15 ألف يورو.

وقال المتحدث باسم الشرطة ان لصوصا سطوا من قبل في نفس المكان على عدة شاحنات أخرى ، كان إحداها محملاً بمشروبات للطاقه.

الاعدام لسائق حافلة قتل تسعة أشخاص في الهند

■ نيودلهي- د ب أ: قضت محكمة في الهند الاثنين بإعدام سائق حافلة قتل تسعة أشخاص وأصاب نحو ثلاثين آخرين عندما اصطدم بسيارات ومشاة العام الماضي.

وكان سائق الحافلة ماني 39 عاماً/ قد قاد حافله وهو في حالة هياج لمسافة 20 كيلومترا لمدة 45 دقيقة خلال الازدحام المروري في الصباح في مدينة بوني غرب البلاد في كانون ثان/يناير الماضي. ورفضت المحكمة دفاعه بأنه انقلبته نوبة من الجنون وكان مختلاً عقلياً وقتها ، مؤكدة أنه ارتكب جريمة وهو في وعي كامل وكان مدركا لعواقب أفعاله ، طبقاً لشهادة «ن دي تي في» الهندية. وقالت المحكمة في حكمها: «حكماً على ماني بالاعدام لأن جريمته تقع ضمن فئة الجرائم «الأكثر ندره»، وأدين بالقتل والشروع في القتل واتلاف الممتلكات.

وقال محامي المدان دهانانجاي ماني إنه سيساتف ضد الحكم.

وكان ماني الذي يعمل لدى ادارة النقل الحكومية قد طلب من رؤسائه تخفيض ساعات عمله ، لليلة السابقة على ارتكابه للجريمة. وقوبل طلبه بالرفض لوجود عجز في السائقين.

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

حاول سرقة مصرفين.. بورقة ملاحظات مريبة

■ واشنطن- يو بي آي: ألقى القبض على أمريكي حاول سرقة مصرفين بورقة كتب عليها لملاحظات غير مفهومة أرتكب أمينتي الصندوق فيها.

ونقلت صحيفة (واشنطن بوست) الأمريكية عن تقرير رفعه عميل في مكتب التحقيق الفيدرالي إلى محكمة فيديريالية، أن رجلاً دخل إلى مصرف «ذا صن تراست» وسط مدينة واشنطن، وأعطى أمين الصندوق ملاحظة كتب عليها «مئات خمسينات عشرييات عشرات»، في إشارة منه إلى فئات المال.

فسحرت أمانة الصندوق بالارتباك، مشيرة إلى المتهم قال فقط «مال»، من دون أن يتقوه بأي كلام آخر.

فأعدت أمانة الصندوق للملاحظة إلى المتهم الذي كتب عليها «ال مال»، التي على بها المال كله.

غير أن أمانة الصندوق صرفت المتهم، قبل أن يعلمها أمين صندوق آخر أن المتهم كان يحاول سرقة المصرف.

وبعد وقت قصير، دخل المتهم مصرف «بنك أوف أمريكا» القريب من المصرف الأول، وسلم أحد أمينات الصندوق هناك الملاحظة عنها.

ففتحت أمانة الصندوق بسرعة ماذا كان يحدث، وقالت «يا للهول، هل نتعرض لفهمت أمانة الصندوق بسرعة ماذا كان يحدث، وقالت «يا للهول، هل نتعرض للسرقة؟».

ثم عمدت إلى إنذار حراس الأمن في المصرف، غير أن الرجل لا يزال يمشي وقد تمكن عناصر الشرطة من إلقاء القبض عليه لاحقاً، ووجهت إليه تهمةتين بمحاولة سرقة مصرف.

لص يسرق.. ميثاً

■ لندن- يو بي آي: سرق لص 220 جنيهاً أسترلينياً، أي ما يعادل نحو 334 دولاراً، من رجل ميت بعد وفاته في إحدى المستشفيات البريطانية عن عامر ناهر الخامسة والثمانين عاماً.

وقالت صحيفة (دايلي ميرور) الاثنين، إن عائلة رون لويس أصيبت بالصدمة والاشمئزاز جراء السرقة، في حين كُفّلت الشرطة البريطانية عمليات البحث عن اللص الذي وصفته بـ«الخبثين»، وأضافت أن اللص قام بفتح قفلات لويس بعد وفاته في المستشفى، وسرق محفظته.

سرتته، والتي كان بداخلها 220 جنيهًا أسترلينياً، وصورة لزوجته الراحلة كلارا.

وكانت عائلة لويس في طريقها إلى المستشفى بعد وفاته لجمع مقتنياته، وصدمت حين علمت أن لصاً سرق محفظته، في حين فتحت الشرطة البريطانية تحقيقاً في مستشفى الكساندرا بمدينة ريدنيتش، لاعتقادها بأن محفظته سُرق قبل ساعات من وفاته.

ونسبت الصحيفة إلى المتحدث باسم الشرطة البريطانية قوله إن «سرقة شخص في هذه الظروف هو عمل حقير، وفحشنا تحقيقاً في المستشفى فيما يتعلق بمقتنيات المريض، ولكننا نتعرف على مشتبهين أو نتوصل إلى أدلة إيجابية».

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

مراهقتان إيطاليتان تقتلان ستينيا حاول اغتصابهما

■ روما-يو بي آي: سلّمت فتاتان إيطاليتان في الخامسة عشرة من العمر نفسيهما إلى الشرطة، واعترفتا بقتل رجل ستيني زعمتا أنه حاول اغتصابهما.

ونقلت وكالة (أنس) الإيطالية للأنباء عن مصادر مطلعة الاثنين، أن مراهقتين في الخامسة عشر من العمر سلّمتا نفسيهما للشرطة، في وقت متأخر من الليل وأعترفتا بقتل رجل زعمتا بأنه حاول اغتصابهما.

وأشارت المصادر إلى أنه تم العثور على جثة رجل يناهز عمر الستين عاماً في حقل، بضواحي مدينة أودين في إقليم فروبولى فينيديسيا جوليا، شمال شرق البلاد.

وأكدت الفتاتان أنهما قتلتا الرجل «كردة فعل» على محاولته اغتصابهما، مضيفتين أنهما فرتا من مكان الحادثة بواسطة سيارة الرجل.

وأشارتا إلى أنهما تركتا، بعدئذٍ، السيارة، وسلّمتا نفسيهما إلى الشرطة.

جين فوندا: لا أخشى الموت

■ لوس أنجلوس- د ب أ: نكرت الممثلة الأمريكية الشهيرة جين فوندا أنها لم تخف من الموت عقب إصابتها بسرطان الثدي عام 2010.

وقالت فوندا في مقابلة مع الإعلامية الأمريكية الشهيرة أوبرا وينفري في برنامجها «الفصل التالي» ، والذي نشرته مجلة «بيبول» الأمريكية مقتطعات مسجلة منه: «كان ذلك اختياراً جيداً، لأنني كنت أقول دوماً إنني لا أخاف الموت».

وأضافت فوندا 75 عاماً: «تعرفين، كنت أفكر أنني ربما أتخطب على المرز وكوننا لا ، لكنني لم أشعر بالخوف. أمل أن أموت ، لكنني لست خائفة من الموت».

ونكرت الجلة أن الورم تم استئصاله في ذلك الحين بنجاح ، ونقلت عن متحدت باسم فوندا قوله: «لنا شفت من السرطان مئة في المئة».

■ لندن- رويترز: قال خبراء إن نحو 390 مليون شخص يصابون سنوياً بحمى الضنك أي أكثر من ثلاثة أمثال التقديرات الحالية لمنظمة الصحة العالمية. وتؤكد النتائج الجديدة التي استندت إلى سنوات عديدة من التحليل تنامي عبء المرض الفيروسي أسرع الأمراض الاستوائية انتشاراً الذي يقلقه البعض والذي يعرف أيضاً باسم «حمى العظم المكسور» بسبب الألم المبرح الذي قد يسببه.

وحتى الآن لم تتم الموافقة على لقاح أو عقار محدد لعلاج

كاتي بييري.. هل تكون المرأة الأكثر إثارة في العالم؟

تتنافس عدة نجمات عالميات للفوز بلقب المرأة الأكثر إثارة في العالم لعام 2013، والتي تنظمها مجلة «صحة الرجال» البريطانية وتنافس النجمة

كاتي بييري التي تصدرت منذ فترة، قائمة مماثلة من قبل، اللاتينية جينيفير لوبيز، والنجمات أيضا لوجورنيا وتشارليز ثيرون وكارمن إليكترا.

أحوال الناس

- احتفلت حركة «6 إبريل» المصرية بالذكرى السادسة لتأسيسها بتكريم الشخصيات العامة لمواقفها الداعمة للثورة، والتي طارقت الخولي القيادي بالحركة كلمة «حزب 6 إبريل» - تحت التأسيس- وضمت قائمة المكرمين الكاتب محمد سلماوي والدكاترة عبد العزيز وعزازي والسيد مصطفى وأحمد
- برعاية الأمير الاردني الحسن بن طلال وبدعوة من الجمعية الأردنية للعلوم والثقافة، يقام في السادسة مساء غد الأربعاء في المركز الثقافي الملكي، حفل اطلاق موسوعة «عمان أيام زمان» للكاتب المؤرخ عمر نزال العرومطي.
- ضمن فعاليات البرنامج الثقافي لإدارة الثقافة

- عبد الإله التهامي مدير الاتصال والعلاقات العامة بوزارة الاتصال المغربية، اختير لعضوية المجلس الإداري لمؤسسة الأذاعة والتلفزيون المغربي خلفا للدكتور محمد بلوغات الذي عين مديرا للمعهد العالي للاتصال.
- ضمن إطار «ملتقى الثلاثاء الفكري» وبالتعاون بين رابطة الكتاب والجمعية الفلسفية في الاردن يتحدث الدكتور توفيق شومر تحت عنوان «نقد فكر ما بعد الحداثة»، في الساعة من مساء اليوم بمقر رابطة الكتاب بعمان.

البريطانيات يفضلن رأي أمهاتهن بشأن ملابسهن

■ لندن- يو بي آي: تميل الكثير من النساء البريطانيات إلى تفضيل رأي أمهاتهن بشأن الملابس التي تلائم أجسادهن وظهور مؤخراتهن فيها على رأي أزواجهن أو عشاقهن.

ووجدت دراسة جديدة شملت 2000 امرأة بريطانية حول شريك التسوق المفضل، نشرتها صحيفة (دايلي ميل) الاثنين، أن 70 ٪ منهن يفضلن رأي أمهاتهن بالحقيقة مهما كانت مَرَّة.

وقالت إن الأمهات، وليس الأزواج أو حتى أفضل الصديقات، هن أكثر قدرة على الإجابة على أسئلة بنائهن الحرجة، وخاصة ما يتعلق منها بظهورهن من الأمام والخلف،

عند تجريب ملابس جديدة. وأضافت الدراسة أن البريطانيات يعتبرن أزواجهن وعشاقهن أسوأ مراقق عند التسوق، وتعتقد 56 ٪ منهن أن رجالهن يجاملن أكثر من اللازم عند إبداء الرأي بالملابس التي يجربنها بأمل الانتهاء من رحلة التسوق بالقرب وقت مكن.

وأشارت إلى أن الرأي الصريح للامهات لا يجعلهن شعبيات في الكثير من الأحيان لدى بناتهن، ويدفع 22 ٪ منهن لمراقبة أفضل الصديقات أو الأصدقاء عند التسوق بدلا من أمهاتهن كونهن أقل عرضة للتوتر في جدل أثناء التسوق.