

البراميل المتفجرة تنصب على مخيم اليرموك مستشار الجربا لـ «القدس العربي»: «الائتلاف» يتجه للمشاركة في جنيف 2



احمد الجربا

المعلومات، أن عدد الذين فقدوا حياتهم بسبب الجوع، وصل إلى 49 شخصاً. ومن جهة أخرى أعلن مسؤول حكومي أردني رفيع، مساء أمس الخميس، أن بلاده ستستخدم «الإجراءات الدبلوماسية المناسبة» بحق السفير السوري في عمان بهدف تسليمه بعد أن وصف برلمانيا أردنيا بأنه «مكره ويتبع التحالف الصهيوني - الوهابي». فيما اعتبر إشارة إلى احتمال طرد السفير السوري في عمان بعد أن وصف كان وزير الخارجية الأردني ناصر جودة قد وجه إنذاراً نهائيًا له قبل أشهر على خلفية تصريحات تطرق السفير فيها إلى الشأن الأردني. وكان عضو مجلس النواب الأردني عبد الله عبيدات قال أول أمس الأربعاء خلال جلسة التصويت على الموازنة العامة لعام 2014 بأن «حياة الرئيس بشار الأسد قصيرة وقد يكون حكمه محدوداً». (تفاصيل ص 5)

■ دمشق - عمان - وكالات: يعقد أعضاء «الائتلاف» السوري المعارض اليوم اجتماعاً هاماً لإقرار المشاركة في مؤتمر جنيف2 فيما افتتحت الهيئة العامة للثورة السورية، في بيان لها، عن مقتل 9 أشخاص على الأقل، بعد اللقاء مروحية تابعة للنظام السوري، بربما متفجراً، على «مخيم اليرموك»، جنوب العاصمة السورية دمشق. وفي حديث خاص مع أحد الأعضاء المشاركين في الاجتماع، ذكر فايز سارة، مستشار رئيس الائتلاف وعضو الهيئة السياسية فيه، أن الاجتماع سيكون عادياً وسيستكمل برنامج اجتماع الأسبوع الماضي، وأكد سارة أنه في حالة تم البث باستقالات المنسحبين فسيصبح الائتلاف مكوناً من الباقين، وفي حال بقي المنسحبون ضمن الائتلاف فإن القرار سيستخذ بمن يتوفر من الموجودين حتى لو كان ذلك بنسبة النصف 1+ الأمر الذي يعني أن الائتلاف متجه - ما لم تحصل مفاجآت - إلى إقرار المشاركة في جنيف 2.

وفي رد على سؤال عن عدد المشاركين من «الائتلاف» في مؤتمر جنيف 2 لو تمّ قال سارة أن العدد سيكون 5 أعضاء رئيسيين غير أن عدد الوفد الكامل سيكون بحدود 36 مشاركاً. هذا وتذكر بيان الهيئة العامة للثورة، أن البرميل المتفجر الذي استهدف «مخيم اليرموك» ذي الغالبية الفلسطينية، أدى إلى إصابة العشرات، بجروح متفاوتة. وأشار البيان، أن مئات من سكان المخيم، هرعوا راكضين نحو نقاط التقيش والحواجز التابعة للقوات النظام السوري، عقب القصف الذي تعرض له المخيم، الذي يعاني أصلاً من الجوع والحصار، من أكثر من 11 شهراً. يذكر أن محاولات عديدة لإدخال مواد غذائية وأدوية إلى المخيم، باءت بالفشل بسبب الحصار الذي تفرضه قوات النظام، فيما أفادت آخر

كشفت كيف خططوا على مدى 4 أشهر لاغتياله واستدرجوا «ابو عدس» لاثامه بالجريمة المحكمة الدولية تعرض أدلتها ضد المتهمين باغتيال الحريري وحزب الله يتحدى برفع صورهم واعتبارهم «أشرف الناس»



رجال امن ورجال اسعاف يتفقدون اثار تفجير في الهرمل امس

بيروت - «القدس العربي» من سعد الياص:

على ضوء الشروع في ساحة الشهداء وقرب ضريح الرئيس رفيق الحريري ورفاقه إيداً بتناقل زمن العدالة، تابع اللبنانيون وقائع الجلسات الأولى للمحكمة الدولية الخاصة بلبنان التي أنشئت قبل 7 سنوات للخظر في جرائم الاغتيال التي طالت قيادات 14 منذ 9 سنوات ولغاية آخر شخص تم اغتياله قبل نهاية العام 2013. وقد نقلت كل المنشآت التلفزيونية اللبنانية هذه الوقائع مباشرة على الهواء باستثناء محطات «المنار» التابعة لحزب الله وNBN التابعة للرئيس نبيه بري، في وقت تردد على موقع التواصل الاجتماعي أن أنصار حزب الله وضعا صورة جميع المتهمين الخمسة في اغتيال الحريري الذين بدأت محاكمتهم غيابيا وهم: أسد صبرا وحسن عتيق ومصطفى بدر الدين وسليم عياش وحسن مرعي، معتبرين إياهم أشرف الناس، بعدما كان الأمين لحزب الله السيد حسن نصرالله قد رفعهم إلى مرتبة القداسة، متيماً المحكمة بأنها اسرائيلية وامريكية، مؤكداً أن لا توقيف للمطلوبين ولو بعد 300 سنة.

لكن ما أوردته المحكمة الدولية من أدلة دامغة ووقائع ناقض كل مقولات الدفاع عن المتهمين، في وقت دعا رئيس الدرجة الأولى في المحكمة القاضي ديفيد راى قبل رفع جلسة المحكمة إلى صباح اليوم محامي الدفاع عن المتهم الخامس من حزب الله حسن مرعي إلى «الجلوس في قاعة المحكمة بصفة مراقب للجراءة خصوصاً أن هذه الاجراءات تهم مصالح موكلهم».

وكان القاضي كامرون في جلسة بعد الظهر واصل عرض بيانات الاتصالات التي اجراها المتهمون، مشيراً إلى أن «الرسائل النصية القصيرة استخدمت كمؤشر في بيانات ادلة الاتصالات»، وقال: «مصطفى بدر الدين استخدم 13 هاتفاً خليوياً، وأحد هذه الهواتف هو الهاتف الأخضر الذي استعمل يوم الاغتيال، وعياش استخدم 11 هاتفاً خليوياً وخطين أرضيين و5 هواتف شخصية و4 هواتف مخصصة للهاتف الخليوي». وأضاف: «ينبغي النظر إلى مواقع وتحركات المتهمين خلال قيامهم بالانفجار»، وأشار إلى «برج قفزا (1) للاتصالات يغطي منطقة ريفية غير مكتظة بالسكان، وركزنا على هذا البرج لأن للرئيس الحريري منزلاً في تلك المنطقة».

وفي موازاة ذلك، شرح كامرون المراحل التي نفذت اغتداء 14 شباط واصفاً اياها بالأدلة المهمة جداً، وقال: «المراحل التي تلت اغتداء توفيت استقالة الحريري، ثانياً: تحركات الحريري في بيروت وبقية المناطق، ثالثاً: استدراج محمد ابو عدس لتصويره كمشحون وهو عمل جبان ابتداءً من الجرمون، رابعاً: شراء سيارة الفان لنقل العبوة، خامساً: الإفعال التي ارتكبت في الساعات التي تلت الإغتيال». كما وأكد أن الأدلة تظهر استخدام الهواتف في أماكن وجود الحريري على مدى شهر كامل، وكان المدعي العام نورمان فابيل سرد في تصريح تمهيدي مراحل عملية الانفجار في 14 شباط 2005 وعرض صوراً عن الانفجار في ذلك اليوم. وأكد أن المتهمين مصطفى بدر الدين وجميل عياش أعدوا اغتداء 14 شباط، أما المتهمان أسد صبرا وحسن عتيق فعاوناهما في التنفيذ.

من جهة أخرى، عرض القاضي الأحداث معدداً الأشخاص الذين تحدث معهم الرئيس الشهيد الحريري في مجلس النواب وبعد مغادرته.

(تفاصيل ص 4 ورأي القدس ص 19)

جبهة النصر في لبنان تتبنى التفجير في معقل حزب الله في الهرمل وسقوط صواريخ على البقاع الشمالي مصدرها الاراضي السورية

سرت في انطلياس قبل ثمانية اشهر وتعود ملكيتها لتنازير توماثيان. وفي وقت لاحق، أعلنت جبهة النصر في لبنان مسؤوليتها عن الانفجار. وقالت في بيان انه «تم بفضل الله إزالة معقل حزب ايران في الهرمل بعملية استشفادية فارسها أحد أسود الجبهة في لبنان رداً على ما يقوم به الحزب من جرائم بحق نساء وأطفال اهل السنة في سوريا». ودعت «اهل السنة في كل مناطق لبنان لأن يروضوا صفوفهم لمواجهة حزب الشيطان فما خبرناه لا أعبأ وجباناً، غيباً بتقديراته الجائفة، وجباناً لوضع مقراته بين المدنيين». ولم يقتصر التوتر الأمني في البقاع الشمالي على تفجير السيارة بل تعرضت المنطقة بعد الظهر لسقوط عدد من الصواريخ على محيط بلدة القاع والهرمل من الأراضي السورية، وسقط أحد الصواريخ قرب حاجز للجيش اللبناني عند أطراف مدينة الهرمل.

بيروت - «القدس العربي» من سعد الياص:

استمر مسلسل التفجيرات في المناطق اللبنانية بالتنقل من منطقة إلى أخرى، حيث كان الموعد الخميس مع مدينة الهرمل البقاعية التي تعتبر قاعدة انطلاق لحزب الله للقتال في سوريا، والتي استضافت على انفجار كبير هز وسط المدينة عند الساعة الخامسة دقائق، فبسفط نتيجته ثلاثة قتلى عرف منهم حسين محمد عمر وامرأة من آل هرموش وحوالي 45 جريحاً حالة بعضهم حرجة تم توزيعهم على مستشفيات المدينة، إضافة إلى وجود اشلاء بشرية، وعلى الفور فرض الجيش والقوى الامنية طوقاً أمنياً في المكان لإبعاد المواطنين. وفيما تضاربت المعلومات عن طبيعة الانفجار، ترددت أن السيارة التي استخدمت في التفجير هي من نوع كيا سوادا اللون رابعة الدفع كانت مركونة أمام أحد المصارف، ويقومها انتحاري وتحمل اللوحة رقم 55597/ب

نتائج شبه رسمية: 95 بلماً ايدوا الدستور مصر: مقتل طالب وجرح 10 آخرين في اشتباكات جامعتي القاهرة وعين شمس

من زملاته متسقياً بسبب اعتراضهم على إدارة الجامعة التابعة للانقلابيين.. وانتشر داخل الأمن الإداري بمحيط مياتن الكليات عناصر الجامعة، فيما انتشرت تشكيلات من قوات الشرطة بمحيط الجامعة، وتشهد غالبية الجامعات المصرية، منذ عزل الرئيس السابق محمد مرسي مطلع تموز/يوليو 2013، أعمال عنف واشتبكات بين قوات الأمن ومثاق من الطلاب المناصرين للرئيس المنعزل، وسفرت عن مقتل عدد من الطلاب وإصابة عشرات آخرين، إلى جانب تحويل مئات من الطلاب إلى مجالس تاديبية حيث تم فصل عدد منهم لمدة عام دراسي كامل.

■ القاهرة - وكالات: أعلنت وزارة الصحة والسكان المصرية، مساء الخميس، أن طالباً جامعياً قتل وأصيب 10 آخرون بجروح في اشتباكات جامعتي القاهرة وعين شمس. وقالت الوزارة، في بيان مقتضب، إن طالباً توفي وأصيب 10 من زملائه بإصابات مختلفة في حصيلة المظاهرات والتجمعات التي نظمها طلاب تنظيم الإخوان بجامعتي القاهرة وعين شمس، موضحة أن المصابين يتلقون العلاج بالمستشفيات العامة. وكان مئات الطلاب المنتمين لتنظيم الإخوان المسلمين المحلول في جامعتي القاهرة وعين شمس تقاهروا، امس، احتجاجاً على فصل عدد من زملائهم، وتنديداً بمقتل آخر على يد عناصر الأمن مؤخرا.

وقالت مصادر طلابية إن عشرات الطلاب المنتمين لتنظيم الإخوان وتيارات متشعبة قاموا بالظواهر داخل كلية الحقوق ومحيط مبنى الإداري لجامعة القاهرة، منددين «بفصل عدد

المهجرون السلفيون من دمّاج يواجهون مستقبلاً مجهولاً اليمن: مقتل 12 من القاعدة و10 جنود في «رداع» صنعاء - «القدس العربي» من خالد الحمادي:

ان قوات الجيش ردت على هجوم المسلحين مدعومة بسلاح الجو ما أسفر عن سقوط ما لا يقل عن 10 جنود و12 مسلحاً وإصابة آخرين، فيما أصيب عدد من الجنود من قوات اللواء 139، نقل ستة منهم إلى العاصمة صنعاء بمرورية عسكرية للعلاج». وكان المسلحون شنوا هجوماً عنيفاً على ثلاثة محاور بشكل متزامن، المحور الأول نقطة دار النجد شمال شرق مدينة رداع، والمحور الثاني موقع جبل أرحم العسكري شمالي المدينة، والمحور الثالث مقر اللواء 139 بمنطقة القصير شمال غرب مدينة رداع. وفي السياق ذاته، اغتيل ضابط كبير في جهاز المخابرات اليمنية بمدينة عدن جنوب البلاد الخميني برصاص مسلح مجهول. وقال مصدر أمني يعني «أن العقيد محمد القديمي مدير جهاز الأمن السياسي (المخابرات) بمديرية التي اتخذت ضد رجال الدين الذين تصرفوا بصرف غير ملائم». وأوضحت أفيودو «هل تتاح للأطفال... إمكانية اسماع أصواتهم، خصوصاً إذا كانوا ضحايا»، فتابعته قائلة «هل تتاح أية في إطار الكنيسة تتيح للأطفال أن يتحدثوا عن أعمال العنف الجنسية التي وقوا ضحاياها». ودافع الفاتيكان الذي كان أول المتحدثين خلال الجلسة عن تحركه امام الامم المتحدة على صعيد

تكررت مصادر محلية أن مواجهات مسلحة عنيفة دارت أمس بين قوات حكومية وبين مسلحين مجهولين يعتقد أنهم للقاعدة في مدينة رداع بمحافظة البيضاء وسط اليمن، أسفرت عن مقتل 12 من المسلحين و10 من الجنود على الأقل وإصابة عدد آخر من الطرفين. وقالت المصادر لـ«القدس العربي» ان «مواجهات عنيفة دارت بين قوات حكومية من الجيش والأمن وبين مسلحين مجهولين محسوبين على القاعدة أسفرت عن سقوط 12 قتيلاً من المسلحين و10 من الجنود على الأقل والعديد مرشح للزيادة إثر إصابة بعض الجنود بإصابات خطيرة، نلقوا إثرها إلى العاصمة صنعاء بواسطة مروحيات عسكرية وذلك في ضواحي مدينة رداع بمحافظة البيضاء، وسط اليمن». وقال موقع «البيضاء أونلاين» الاخباري المستقل

سفارة واشنطن تنصح رعاياها بعدم زيارة المنطقة الشرقية في السعودية

■ الرياض - اف ب: اصدرت السفارة الامريكية لدى الرياض تحذيراً لمواطنيها بعدم السفر إلى المنطقة الشرقية في المملكة اثر تعرض سيارة نقل دبلوماسيين المانيين لاطلاق نار واحتراقها قبل أيام. ونص التحذير الصادر مساء الأربعاء على ضرورة «الحفاظ على الوعي الأمني بقظا بعض النظر عن مكان وجودكم». وعادهم إلى «تجنب التجمعات الكبيرة أثناء النقل ومعرفة المكان الذي تقصدهم وامتلاك خطة تحرك لدى مواجهة تظاهرات أو أعمال عنف». يذكر أن دبلوماسيين المانيين تعرضوا لاطلاق نار الاثنين استهدف سياراتهم في بلدة العوامية في محافظة القطيف في شرق السعودية من دون أن يصابوا.

■ طهران - اف ب: هاجم الرئيس الإيراني حسن روحاني الخميس «مجموعة»، سياسية إيرانية تعارض رفع العقوبات، كما أعلنت وسائل الاعلام بعد اتفاق تاريخي حول البرنامج النووي الإيراني انتقد المحافظون، وينص الاتفاق البرم في جنيف في تشرين الثاني/نوفمبر مع مجموعة 1+5 على الحد طوال ستة اشهر من الانشطة النووية الحساسة لإيران مقابل رفع جزئي للعقوبات الغربية التي تخنق الاقتصاد الإيراني. ويبدأ تطبيق الاتفاق الاثنين المقبل.

في غضون ذلك ما زالت قضية المهجرين من أبناء

روحاني يهاجم معارضي الاتفاق النووي

■ طهران - اف ب: هاجم الرئيس الإيراني حسن روحاني الخميس «مجموعة»، سياسية إيرانية تعارض رفع العقوبات، كما أعلنت وسائل الاعلام بعد اتفاق تاريخي حول البرنامج النووي الإيراني انتقد المحافظون، وينص الاتفاق البرم في جنيف في تشرين الثاني/نوفمبر مع مجموعة 1+5 على الحد طوال ستة اشهر من الانشطة النووية الحساسة لإيران مقابل رفع جزئي للعقوبات الغربية التي تخنق الاقتصاد الإيراني. ويبدأ تطبيق الاتفاق الاثنين المقبل.

بحث مع رئيس الأركان التركي تعزيز العلاقات أمير قطر يناقش مع أشتون التطورات بالمنطقة

■ الدوحة - وكالات: استقبل أمير قطر، الشيخ تميم بن حمد آل ثاني، في مكتبه بالديوان الأميري بالعاصمة الدوحة، الخميس، المظنة العليا للسياسة الخارجية والأمنية بالاتحاد الأوروبي كاترين أشتون والوفد المرافق لها، وجرى خلال اللقاء تناول العلاقات التعاون بين دولة قطر والاتحاد الأوروبي وسبل تعزيزها وتطويرها، إضافة إلى بحث آخر تطورات الأوضاع في المنطقة. وكان أمير قطر استقبل، صباح الخميس، رئيس أركان القوات المسلحة التركية التي أوجدت أوزال والوفد المرافق بمناسبة زيارة للبلاد. وقالت وكالة الأنباء القطرية إنه تم خلال المقابلة استعراض علاقات التعاون بين البلدين وسبل تميمتها وتعزيزها.

البابا يبدي غضبه والأمم المتحدة تطالب بإجراءات مشددة لمنع تكرار «التجاوزات الجنسية» الفاتيكان يمثل أمام لجنة أممية بشأن قضية اعتداء قساوسة جنسيا على أطفال

غضبه الشديد من الفضائح التي عصفت بالفاتيكان في السنوات الأخيرة والتي تتراوح من قضايا اعتداء القساوسة على الأطفال إلى الصراع الداخلي والتهامات بالاختلاس وغسل الأموال. وقال فرانسيس خلال اقامة قداس صباحي في كنيسة سانتا مارتا، «إنه عار على الكنيسة، ولكن كل نشعر بالعار تجاه تلك الفضائح، تجاه تلك التصات التي تسبب فيها القساوسة والاساقفة والأفراد العاديين»، مشيراً إلى أن الأتمين ربما كانوا يشغلون مناصب مؤثرة في الكنيسة ولكن تم حرمانهم من نعم الرب. وأضاف فرانسيس أن «الفضيحة حدثت بسبب ترددي وانحطاط رجال الدين وهو ما أدى إلى ضعف وفساد هذه الطبقة».

■ جنيف - دب ا: طلبت لجنة الامم المتحدة لحقوقو الأطفال الخمين من الفاتيكان شرح التدابير المتخذة لمكافحة التحرش بالأطفال الذي يشكل في الكنيسة فضيحة كبيرة توجه إلى الكرسي الرسولي تهمة السعي للتحكم عليها وتقليل أهميتها. وتساءلت إحدى خبيرات اللجنة سارا أفيودو «ما هي التغييرات التي أدخلت على مدونة السلوك لتدارك هذه التجاوزات الجنسية؟ ما هي العقوبات التي اتخذت ضد رجال الدين الذين تصرفوا بصرفا غير ملائم؟». وأوضحت أفيودو «هل تتاح للأطفال... إمكانية اسماع أصواتهم، خصوصاً إذا كانوا ضحايا»، فتابعته قائلة «هل تتاح أية في إطار الكنيسة تتيح للأطفال أن يتحدثوا عن أعمال العنف الجنسية التي وقوا ضحاياها». ودافع الفاتيكان الذي كان أول المتحدثين خلال الجلسة عن تحركه امام الامم المتحدة على صعيد

أقارب يفتح أبوابه أمام عائلات المسؤولين السوريين ويغلقها أمام اللاجئين الغرب يفتح أبوابه أمام عائلات المسؤولين السوريين ويغلقها أمام اللاجئين

السوري الذين استغلوا الأحداث الأليمة داخل بلدهم والتعاطف العالمي مع مكتوبيه لتقديم اللجوء السياسي في السويد والنمسا والمانيا وبريطانيا وامريكا وكندا وغيرها، ويشكل بعض هؤلاء خلايا نائمة للنظام، استفاد بعضها في فترة الأزمة الكيميائية وشارك في مظاهرات مع اليسار واليمين المتطرفين للتنديد بالتحرض لبشار الأسد الحاكم العثماني الذي يواجه «الارهابيين». كبار المسؤولين السوريين المعادون على قضاء الصيف هم وعائلاتهم في البلدان الغربية، ويؤهلون أبناءهم ويناتهم لجيل جنسياتها، من خلال ارسالهم للدراسة فيها على حساب الدولة، استفادوا بدرهم من الحالة الناشئة، وأثار بعضهم الجدل، كما هو الأمر مع إقامة حفيدة بولندي شعبان وزوجها في فلوريدا، وكذلك زوجة وولدي ضابط المخابرات الشهير محمد ناصيف المذنب يقيمان في واشنطن، وكذلك وجود حفيدة ابو سليم عيول (مدير مكتب بشار الأسد) وابن مهدي

لندن - «القدس العربي»: يعاني اللاجئون السوريون صعوبات ومشاق رهيبة يتكبدونها للهروب بارواحهم من سوريا، ويتحدث الكثيرون منهم بالتم كيف يستفد اللاجئون حلبة اذخارهم لعقود لإصالحهم إلى فردوس الحياة الموعود، أما منكبوكو العظم منهم كالتقنين في مصر، فيدفعون المئات منهم ثمن صراع الجيش المصري مع الإخوان المسلمين أو تقريه إلى النظام السوري بالتكليف بالسوريين والفلسطينيين الهاربين إليه، أو تطارد مجموعات مسلحة ليبيبة استفهم في البحر، أو يعانون البرد والقسوة في بلغاريا وفي طارات ومدن العالم، أو يعيش الأكثر نمسا وسوء حظ وقدرة على الهروب والذين لا يملكون وثائق سفر على الحدود لغوائل المنصوص والمجرمين.

فيما تتناظر الأبناء عن الألاف من انصار النظام



يتمون يغادرون إحدى القرى بالقرب من صعدة إثر الاشتباكات التي وقعت بين السلفيين والشيعية

أقاليم، والتي قد تخلق جرحا دائما في جسد الوحدة الوطنية وتزرع شرخا غائرا قد يصيب في اتجاه تزييق البلاد، على أساس طائفي ومناطقى وعرقي، والتي كان اليمن من أكثر البلدان في العالم العربي لحة وتوحدًا وبعدا عن الصراع الطائفي.

جديد هناك، عقب التهجير القسري، والذي اتهمت فيه السلطة بخذلان أبناء نماج وعدم توفير الحماية اللازمة لهم، والتي اضطرتهم إلى الهجرة القسرية من منطقتهم. ووصل الكثير من المهجرين السلفيين قسرا إلى العاصمة صنعاء

والتي يخشى أن تؤسس لتوجه طائفي يصفي الخصوم من بعض المناطق لصالح أصحاب الأغلبية فيها سواء في صعدة أو في بقية المناطق اليمنية. وانتقد سياسيون من مختلف الأحزاب والقوى السياسية بشدة السلطات اليمنية إثر موافقتها على عملية التهجير القسري لأبناء منطقة مأح من صعدة، والتي اعتبروها مخالفة لكل الأعراف والمبادئ والقوانين المحلية والدولية والمناهضة لحقوق الإنسان، التي تقرض الحقوق المتساوية لكل المواطنين في البلد التي ينتمون إليها. وقد فاجأ الشارع اليمني والوسط السياسي اليمني بقضية إعلان التهجير القسري لأبناء منطقة بعد ثلاثة أشهر من الحصار والقتال العنيف ضد المسلحين الحوثيين على منطقتهم السلفية، التي يقع فيها أعرق مركز للدراسات الدينية السلفية (مركز دار الحديث)، حيث كان توجد السلفيين في صعدة يخلق حالة توازن مذهبي في هذه المحافظة بين المتشددين السنة المتشرب بالسلفيين وبين المتشددين الزيديين المتشرب بالحوثيين، والذين أصبحوا أقرب منهم إلى المذهب الشيعي الأثني عشرى منهم إلى المذهب الزيدي.

خشية أممية من وقوع «إبادة» في أفريقيا الوسطى 7 قتلى في بانغي ومشاورات برلمانية متواصلة لانتخاب رئيس لأفريقيا الوسطى

والصالحين الحقوقيين انتقادات حادة وهجوما عنيفا على الدولة لتوافقها على عملية التهجير والتي اعتبروها تؤسس لمستقبل خطير وصراع مرير ينتظر البلاد، يقوم على أساس طائفي وعرقي ومذهبي، وبالذات مع التوجه السياسي القائم حاليا نحو تقسيم اليمن إلى مناطق عديدة أخرى في وضع مأساوي ومستقبل مجهول، لم تتمكن معه المنظمات الإغاثية من إيواهم أو تقديم المساعدة المادية لهم كغير عددهم ولتفاجئهم بهذه العملية التي لم تكن في الحسبان، وشن الكثير من السياسيين

والتي يخشى أن تؤسس لتوجه طائفي يصفي الخصوم من بعض المناطق لصالح أصحاب الأغلبية فيها سواء في صعدة أو في بقية المناطق اليمنية. وانتقد سياسيون من مختلف الأحزاب والقوى السياسية بشدة السلطات اليمنية إثر موافقتها على عملية التهجير القسري لأبناء منطقة بعد ثلاثة أشهر من الحصار والقتال العنيف ضد المسلحين الحوثيين على منطقتهم السلفية، التي يقع فيها أعرق مركز للدراسات الدينية السلفية (مركز دار الحديث)، حيث كان توجد السلفيين في صعدة يخلق حالة توازن مذهبي في هذه المحافظة بين المتشددين السنة المتشرب بالسلفيين وبين المتشددين الزيديين المتشرب بالحوثيين، والذين أصبحوا أقرب منهم إلى المذهب الشيعي الأثني عشرى منهم إلى المذهب الزيدي.

مسؤول بحريني: لقاء ولي العهد بالمعارضة مبادرة من الملك

تندرس سبل إيجاد حوار جاد ينتج صيغة سياسية جديدة تشكل حلا شاملا ودائما يحقق تطغات جميع البحرينيين نحو الحرية والمساواة والتحول الديمقراطي، ونذكر أن اللقاء «تميز بالصراحة والشفافية التامة».

تندرس سبل إيجاد حوار جاد ينتج صيغة سياسية جديدة تشكل حلا شاملا ودائما يحقق تطغات جميع البحرينيين نحو الحرية والمساواة والتحول الديمقراطي، ونذكر أن اللقاء «تميز بالصراحة والشفافية التامة».

أحمد رشيد: الملاً عمر كان يحبذ سياسة التفاوض وعودة طالبان إلى تقاسم السلطة خبير في شؤون «طالبان» و«القاعدة» ينبه إلى خطورة فترة ما بعد الانسحاب الأجنبي من أفغانستان

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».

بوتن: يجب ألا يبقى اتفاق جنيف حول النووي الإيراني حبرا على ورق

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».

أحمد رشيد: الملاً عمر كان يحبذ سياسة التفاوض وعودة طالبان إلى تقاسم السلطة خبير في شؤون «طالبان» و«القاعدة» ينبه إلى خطورة فترة ما بعد الانسحاب الأجنبي من أفغانستان

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».

بلدية كيبف تتحول مركزا لإدارة المظاهرات في أوكرانيا

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».

بلدية كيبف تتحول مركزا لإدارة المظاهرات في أوكرانيا

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».

بلدية كيبف تتحول مركزا لإدارة المظاهرات في أوكرانيا

بأنه يجب ألا تبقى اتفاقات جنيف حول الملف النووي الإيراني حبرا على ورق. وتلقت وسائل إعلام روسية عن بوتن قوله في لقاء مع وزير الخارجية الإيراني جواد ظريف، في موسكو، أثناء تطرقه للاتفاقات الأخيرة المعقودة بين إيران والسعودية الدولية حول الملف النووي الإيراني، إنه «من المهم ألا تبقى جميع الاتفاقات المعقودة حبرا على ورق، لكن يجب أن يحصل تقدم».



تقرير: التأيد الواسع للدستور «مبايعة» للسياسي واستبعاد للإخوان من الساحة على المدى القصير

■ القاهرة - أ ف ب: اقترب مصر الخميس من إقرار مشروع دستور جديد بعد استفتاء تعدت نسبة المشاركة فيه الرهان الرئيسي وتعتبره الحكومة بمثابة إقرار على الفتح السياسي في البلاد. وعقب مشروع الدستور اختياراً يتمتع بها الجيش ويضمن استمرار دوره المحوري في الحياة السياسية المصرية ولكنه يُلغى بنداً كما يقترح الباب أمام أكثر التقسيمات تشدداً للشرعية الإسلامية أضيف في دستور 2012 الذي وضع في عهد الرئيس المعزول محمد مرسي المنتمى إلى جماعة الإخوان المسلمين.

ويبدو هذا الاستفتاء نوعاً من المبايعة لوزير الدفاع النائب الأول لرئيس الوزراء الفريق أول عبد الفتاح السيسي الذي أعلن السبت الماضي لأول مرة عزمه على الترشح للرئاسة «إذا طلب الشعب».

وبحسب صحيفة «الإهرام» الحكومية الخميس فإن الرئيس المؤقت علي منصور سيصدر «خلال أيام» قراراً بتحديد موعد الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التي ينص مشروع الدستور على أن تجري خلال ستة أشهر من إقراره. وتوجه الفية إلى إجراء الانتخابات الرئاسية أولاً. وفق مسؤول حكومي وسائل الإعلام. وعندما أعلن السيسي عزل مرسي في الثالث من تموز/يوليو الماضي أكد أنه يستجيب لإرادة ملايين المصريين الذين نزلوا إلى الشوارع في 30 حزيران/يونيو للمطالبة برحيله غير أن انصرام مرسي الذين تعرضوا لقمع دموي يتهمونه بالقيام بانقلاب عسكري».

وكان الاستفتاء الذي وضع في عهد مرسي حظي بنسبة تأييد 64% غير أن 33% فقط من الناخبين شاركوا فيه. ويقول الخبراء أن السلطة الحالية ستكتفي بنسبة مشاركة أكبر قليلاً لتعبر ذلك دليلاً على شعبيتها. واعتبر المحلل السياسي حسن مفاة أن «نسبة مشاركة تزيد عن تلك التي تحققت في العام 2012 تعني أن مرسي والإخوان المسلمين استبعدوا من الساحة السياسية على الأقل على المدى القصير». وفي إشارة إلى جماعة الإخوان المسلمين، قال المتحدث باسم الحكومة

إرجاء إعادة محاكمة وزير داخلية مبارك لانفعال القضاة بالاستفتاء على الدستور

القاهرة - الأناضول:

أجلت محكمة مصرية، الخميس، جلسة إعادة محاكمة حبيب العادلي، وزير الداخلية في عهد الرئيس الأسبق حسني مبارك، في قضية اتهامه بالترتيب وغسل الأموال، بسبب انفعال القضاة في لجان الفرز الخاصة بالاستفتاء على الدستور، بحسب مصدر قضائي. وذكر المصدر أن محكمة جنايات جنوب القاهرة لم تعد تجلسها التي كانت مقررة أمس، وقررت تأجيلها إدارياً، كما لم يتم تحديد موعد الجلسة القادمة. ووقعت محكمة جنايات الجيزة في 4 أيار/ مايو 2011 على العادلي بالسجن المشدد 12 عاماً وتغريمه بمبلغ 4 ملايين و385 ألف جنيه (694 ألف دولار). إلا أن العادلي استأنف على الحكم وتم تحديد جلسة أمس لإعادة محاكمته. وشهدت مصر الثلاثاء والأربعاء الماضيين استفتاءً على مشروع الدستور المعدل. ومدت علق مراكز الاقتراع على الساعة (19:00 ت غ)، بنهاية اقتراع في فرز أصوات الناخبين، من المقرر إعلان نتيجة الاستفتاء خلال 72 ساعة من انتهاء التصويت. والاستفتاء على مشروع الدستور المعدل هو أول استفتاء في خارطة الطريق، التي أعتمدها الرئيس المصري المؤقت، عدلي منصور، يوم 8 تموز/ يوليو الماضي، بعد الإطاحة بالرئيس السابق محمد مرسي، في الثالث من الشهر نفسه، وتتضمن أيضاً إجراء انتخابات برلمانية ثلثها رئاسية. كما أثار العادلي للمحاكمة بتهمة استغلال منصبه كوزير للداخلية للحصول على منحة بتكليف مرموزية بالوزارة، وكذلك السنويين عن إدارة جمعية إنشاء إسكان ضباط الشرطة وأيضاً أكاديمية الشرطة، بسرعة العنصر على مشرف لقطر وض مخصصة له من الجمعية بأعلى سعر وقبل انتهاء المهلة المقررة له للبناء، خلال الفترة من تشرين الأول/ نوفمبر 2010 وحتى 7 شباط/ فبراير 2011.

الداخلية تقول إن تنظيم الإخوان دبر مخطط لإفساد فرحة المصريين بالاستفتاء

■ القاهرة- يو بي اى: قالت وزارة الداخلية المصرية الخميس، إن مخطط يدبره الإخوان المسلمين لإفساد فرحة الشعب المصري بالاستفتاء على مشروع الدستور، من خلال استغلال طاب الجمهورية في ارتكاب أعمال عنف. وقال الناطق الرسمي باسم الوزارة الأجهزة الأمنية المعنية قامت بالتنسيق مع رؤساء الجامعات المختلفة بإفساد المخطط والتصدي له. وكان ملايين المصريين أندوا بأصواتهم في الاستفتاء على مشروع الدستور المعدل يومي الثلاثاء والأربعاء الماضيين لنتيجة أوافق على خارطة الطريق المستقبل للمرحلة الانتقالية التي تلت عزل الرئيس السابق محمد مرسي مساء الثالث من تموز/يوليو الفائت.

مفتي مصر يدعو للإسراع باستكمال خطوات خريطة المستقبل للمرحلة الانتقالية

■ القاهرة - يو بي اى: دعا مفتي الديار المصرية شوقي في عام الخميس، إلى الإسراع بتنفيذ باقي خطوات خطة خريطة المستقبل للمرحلة الانتقالية في مصر بعد إنجاز الخطوة الأولى وهي الاستفتاء على مشروع الدستور المعدل. وشدد علماء، في بيان على «ضرورة الإسراع بتنفيذ باقي خطوات خريطة الطريق (خريطة المستقبل) بمجرد إقرار الدستور مع أخذ خطوات موازية على طريق الاستمرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي والوصول إلى صيغة تستوعب كافة أطراف الشعب المصري الراغبين في بناء الوطن للمشاركة في صنع مستقبل يليق بالمرسى». وأضاف أنه «حان الوقت للتفكير الجدي في عمل مشروع قومي للوطن يلتف حوله كل أفراد الشعب، مؤكداً أن التعليم والبحث العلمي يمثلان حجر الزاوية في المشروع القومي المصري».



سيدة مصرية مسنة تشير بإصبعها خارج أحد اللجان بعد الإدلاء بصوتها في الاستفتاء أمس الأول

هاني صلاح «نحن مصممون على الحركة إلى الإمام سواء أرادوا أو لا، أنهم يعيشون في عالم خيالي ولكن في الحياة الحقيقية ليست هناك أية إمكانية للعودة إلى الوراء». غير أن تحالف دعم الشرعية الذي يقوده الإخوان المسلمون اعتبر الخميس أن الاستفتاء «مهزلة» ودعا إلى تظاهرات جديدة. وليس هناك أدنى شك في الموافقة على مشروع الدستور بالنظر إلى أن غالبية كبيرة من المصريين اصطفت على ما يبدو، وبالتناغم مع وسائل الإعلام، خلف السلطة التي أطاحت مرسي وهو أول رئيس منتخب ديمقراطياً في مصر. ومنذ ستة أشهر قتل أكثر من ألف شخص وتم توقيف آلاف آخرين في إطار قمع جماعة الإخوان المسلمين. وانتقدت منظمة الشفافية الدولية المسؤولين الحكوميين المصريين بسبب

«دعوتهم الصريحة للتصويت بنعم» كما كتبت أن أجهزة الإعلام قامت بتغطية موجبة» للاقتراع. وأضافت المنظمة في الحكومة أن السلطات وأجهزة الأمن الذين كانوا ينتقدون سلمياً (مشروع الدستور) مقيدة بذلك المساحة الديمقراطية. في الأريحا التي تشكلت أمام مكاتب الاقتراع في القاهرة الثلاثاء والأربعاء، أكد كل الناخبين تقريباً باصراع أنهم سيصوتون بـ «نعم» بعضهم للتعبير عن «تأييدهم للسياسي» والبعض الآخر لتأكيد رفضهم لـ«الإخوان المسلمين». وقال آخرون أنهم يقولون نعم من أجل الاستقرار، الذي يمكن أن يؤدي إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية بعد ثلاث سنوات من الاضطراب أدت إلى تصاعد في معدلات التضخم الذي بلغ أكثر من 10% في العام 2013. وتم توقيف أكثر من 350 شخصاً

احتجاجات في جامعتين بالقاهرة على فصل طلاب لشاركتهم بالمظاهرات... وهدوء بامتحانات «الأزهر»

مدن مصرية - الأناضول

للشاهز، أمس الخميس، أمام المجلس الأعلى للجامعات بجامعة القاهرة، ثم التوجه لميدان النهضة الجديدة. احتجاجاً على التعديلات الدستورية الجديدة. كما دعا اتحاد طلاب كلية الهندسة بنفسي الجامعة لوقف احتجاجية، اليوم، في ساحة الكلية، وقصاً لإلقاء القبض على ثلاثة طلاب بالكلية خلال مشاركتهم في المظاهرات. وفي جامعة عين شمس، شرقي القاهرة، تظاهر طلاب كلية التجارة داخل الحرم الجامعي مطالبين بالقصاص لمؤيديه عبد الرحمن يسري الذين اتهموا قوات الشرطة بالمسؤولية عن قتله، الإثنين الماضي، أثناء اعتقالها للجامعة لتفريق مظاهر طلابية، في الوقت الذي نفت فيه الجامعة سقوط قتلى بين الطلاب داخل الحرم الجامعي، ورد الطلاب هاتفات منها: «يسقط يسقط حكم العسكر»، و«الداخلية بلطجية»، و«عبد الرحمن يسري يا ولد لكه يجور بلد». وقالت مصادر طلابية إن الأمن الإداري بالجامعة قام بإلقاء القبض على ثلاثة طلاب بالكلية على المظاهرات، من أصل 10 من الطلاب أغلبها إصابات بالراس والوجه بعد وقوع عدد من الحجارة والزجاجات الفارغة عليهم من فوق. وأشارت المصادر إلى أن الطلاب أنبوا الغالبية تجنّباً للاشتباكات مع الأمن. وكان طلاب مؤيدون لمرسي قد انطلقوا، الإثنين الماضي، في مسيرة طافت أرجاء الحرم الجامعي، مستخدمين البولبول، وراشع لاقات مكتوب عليها «للدستور» فضلاً عن شارات رابعة. وبحسب شهود عيان، قام الطلاب بحرق نسخة من الدستور. وقامت قوات من الشرطة بإلحاق جماعة عين شمس، بعد تفريق المظاهرة التي كانت في طريقها إلى مقر وزارة الدفاع القريبة من الجامعة، أدى أصابة طلاب بطلقات خرطوش (طلقات تارية بها كرات حديدية صغيرة) واختناقات جراء استخدام الشرطة قنابل الغاز المسيل للدموع. وشهدت مصر الثلاثاء والأربعاء الماضيين استفتاءً على مشروع الدستور المعدل.

سادت حالة من الهدوء والخميس، على امتحانات الفصل الدراسي الأول في جامعة الأزهر، شرقي القاهرة، فيما شهدت جامعا القاهرة، وعين شمس (غربي وشرقي القاهرة) تظاهرات طلابيت بالأفراج عن الطلاب المحبوسين والقصاص لزملائهم وعودة المفصولين. وانتقلت جامعة الأزهر امتحانات مختلف الكليات وسط تأمين قوات الشرطة داخل الحرم الجامعي بعد عطلة استمرت 3 أيام للاحتفال بالمولد النبوي، إضافة إلى إجراء الاستفتاء على الدستور المعدل يومي الثلاثاء والأربعاء المقبلين. ولم يشهد فرع الجامعة بنين وبنات أي تجمعات للطلاب أو الطالبات، وطلب رئيس جامعة الأزهر، أسامة العبد، الطلاب بأن يكونوا على قدر المسؤولية لإتمام عملية الامتحانات بهدوء وحتى يؤدي الجامعة رسالتها تجاههم. وفي جامعة القاهرة، غرب، تظاهر المظاهرات من حركة «طلاب ضد الانقلاب»، داخل كلية الحقوق أمام مبنى الإدارة، احتجاجاً على اتهام إدارة الجامعة «بفصل عدد من زملائهم نتيجة لشاركتهم في مظاهرات بالجامعة». ورد الطلاب بثافتات مانعضة لإدارة الجامعة من بينها: «شمال ينرجعو المفصولين»، «مفصول مفصول...الإدارة بسه (لا تزال) قول (ينتقدون نظام حسني مبارك الرئيس الأسبق)»، «من جانبته، عزز الأمن الإداري (لا يتبع وزارة الداخلية) تواجدته في مبنى الإدارة داخل الكلية، وفي أبواب قاعة الامتحانات. وتواصل كليات جامعة القاهرة اليوم امتحاناتها، وذلك بعد عطلة يومين، تزامناً مع إجراء الاستفتاء على الدستور المعدل، كما تشهد الجامعة حالة من التكثيف الأمني، استعداداً لتظاهرات طلاب داعمين للزعيم المعزول محمد مرسي، والتي يدعو لها أمس، وسارت العملية الانتقالية أمس من دون وجود أية موقفات، وفق مصادر طلابية. وكانت حركة «طلاب ضد الانقلاب، بجامعة القاهرة، دعت

جنوب السودان - الأناضول:

عاد الهدوء إلى مدينة ملكال، عاصمة ولاية أعالي النيل، شمال شرقي جنوب السودان، صباح الخميس، بعد اشتباكات بين القوات الحكومية والقوات الموالية لنائب الرئيس السابق ريك مشار منذ الثلاثاء، وفق شهود عيان. يأتي ذلك في الوقت الذي ساد فيه الغموض حول الطرف الذي يسيطر على المدينة.

وأوضح الشهود، في اتصال هاتفي من داخل مقر بعثة الأمم المتحدة (2 كيلو خارج المدينة)، أنهم لم يسمعوا أصوات إطلاق نار داخل المدينة. وأشار المسؤول إلى أن موظفي بعثة الأمم المتحدة لم يخرجوا إلى المدينة حتى

خلال اليومين الماضيين بتهمة السعي لتعطيل عمليات الاقتراع، وقتل تسعة أشخاص الاشتباكات. وأضافت المنظمة في الحكومة أن السلطات وأجهزة الأمن الذين كانوا ينتقدون سلمياً (مشروع الدستور) مقيدة بذلك المساحة الديمقراطية. في الأريحا التي تشكلت أمام مكاتب الاقتراع في القاهرة الثلاثاء والأربعاء، أكد كل الناخبين تقريباً باصراع أنهم سيصوتون بـ «نعم» بعضهم للتعبير عن «تأييدهم للسياسي» والبعض الآخر لتأكيد رفضهم لـ«الإخوان المسلمين». وقال آخرون أنهم يقولون نعم من أجل الاستقرار، الذي يمكن أن يؤدي إلى تحسين الأوضاع الاقتصادية بعد ثلاث سنوات من الاضطراب أدت إلى تصاعد في معدلات التضخم الذي بلغ أكثر من 10% في العام 2013. وتم توقيف أكثر من 350 شخصاً

بغداد - يو بي اى: أعلنت السلطات العراقية الخميس، مقتل ثلاثة «راهبين» مسؤولين عن جرائم بحق العراقيين في المناطق الجنوبية. وقال الناطق باسم وزارة الداخلية المعين سعد عن في بيان إن قوة من استخبارات الداخلية بالتعاون مع قيادة عمليات بغداد، تمكنت من قتل ثلاثة راهبين مسؤولين عن عدد كبير من

قوات عراقية خاصة تشن عملية واسعة للسيطرة على أكبر معالق «القاعدة» غرب بغداد

بغداد - أ ف ب: شنت قوات عراقية خاصة عملية يشترك فيها أكثر من ثلاثة آلاف مقاتل للسيطرة على أكبر معالق «القاعدة» في محافظة الأنبار، بحسب مصادر أمنية الخميس. وتشارك قوة من مكافحة الإرهاب بقيادة اللواء فاضل بروراي قائد الفرقة التي يطلق عليها «الذهبية»، ولواء «داعش» بعد أسرهم قبل خمسة أيام، وطوال الأيام العشرة الماضية، خاضت قوات التدخل السريع معارك ضارية ضد عناصر «داعش» في هذه المنطقة وقامت بمحاصرتهم من ثلاثة محاور. وضيقت قوات الرد السريع وهي من أبرز القوات الخاصة العراقية

اثار انتقادات من تحالف مرسي... وتحليلات عزته الي «الفرح» رقص شرقي لأول مرة مع الإقبال النسائي الكبير على التصويت في استفتاء مصر

القاهرة - الأناضول:

وأضافت فيفيان، بهذا السلوك الراقص الذي رأيناه، كسرت المرآة المصرية صورة أن المجتمع المصري مجتمع محافظ إلى حد كبير حيث أن التقنيات اللواتي كن يرفضن عادة في الأفرح بين قربنا قمن قمن قمن الاستفتاء بالرقص في الشوارع علناً. ولغنت فيفيان إلى أن مشاركة النساء في الاستفتاء بهذه الكثافة كان تعبيراً عن «الرغبة في الحياة» فالقطة العصرية التي نزلت هي ليست من فئة الشباب المحيومة بالمستقبل ولكن على من نزل هم من فوق عمر الثلاثينات وكبار السن المهومات بالحياة وأعيانها. وتشير فيفيان لمكانة عدم استعمار هذا الجانب العاطفي، مؤكدة أنه سرعان ما تأخذ النساء موقفاً مغايراً إذا لم يجدن حدوث تغيير على أرض الواقع وتحسناً في حياتهم اليومية. وترى فاطمة حافظ الأكاديمية المتخصصة في النسوية الإسلامية، أن تفسير كثافة المشاركة النسائية في الاستفتاء على مشروع مصر المعدل مرتبط إلى حد بعيد بالمشهد الإعلامي الذي تتوارسه البرامج الحوارية في القنوات التلفزيونية، والحشد الذي يمارسه الجهاز الحكومي المصري أو ما يسمى بالدور المعينة من توجيه العاملين نحو التصويت بنعم في الانتخابات كان له أكبر الأثر على كثافة مشاركة النساء. وتلفت فاطمة إلى ضرورة قراءة خطاب عبد الفتاح السيسي وزير الدفاع المصري السياسي في ضوء نفيها عن اعتاد في خطاباته على التركيز على مطالب المرأة وما لم يفعله قائد ومطالبته الدائمة لها بالمشاركة، مشيرة إلى أن كثيراً من أطلب منها أكثر من طلب من الشباب. «بعدها الأم وحكمت وصبر الأم، من فضلك خدي ولادك معاككي وقوليهم بلدنا مستينانا (نتنظرنا) ولزم ننزل كلنا مع بعض، لازم العالم ينشوف معنانا الأسر المصرية، وهي نازلة تقول رأينا...»

سجلت مراكز تصويت الاستفتاء على دستور مصر المعدل حضوراً كثيفاً ولقائاً للمرأة المصرية لكنه لم يكن مصحوباً بهتافات سياسية تلك التي سمعت في ميدان التحرير أثناء ثورة كانون الثاني/يناير 2011 ولم تكن تفاوضاً على مطالب وهو المتوقع في إطار حدث سياسي بامتياز لكنه كان الرقص الشرقي الذي انتشر كحمى بين سيدات الاستفتاء في أغلب مراكز الاقتراع. وهو الحدث الذي جعل زوار مواقع التواصل الاجتماعي يتداولون تسجيلات مصورا لعجز سبغيني اسمه الحاج محمد وقد أمسك بيد ابنته علياء وانهما في رقص «عشرة بلدي» على أنغام أغنية «تسلم الأيادي»، وهي الأغنية التي قام بتغنيتها عدد من المطربين المصريين بعد إباحتها الجيش المصري بالرئيس المصري المعزول محمد مرسي. وتكرر المشهد الراقص أمام أحد مراكز الاقتراع في ميدان الجيش بالعاصمة في القاهرة حيث قامت الحاجة سالحة بحالات التي تبعد عن القصور نحو أربعين كيلومترا إلى إلال السيدات اللواتي يعرضن للفتوى بينما يجيطن بهما في دائرة غير منتظمة عدد كبير من النساء اللاتي يصرخن من شدة الإعجاب بالرقص وهو المشهد المنتشر على مواقع التواصل الاجتماعي. وشهدت بعض مراكز الانتخابية في مناطق مثل ضاحية حلوان التي تبعد عن القاهرة نحو أربعين كيلومترا إلى إلال السيدات مختلفات أعمارهن اللواتي يعرضن في دائرة غير منتظمة عدد أعمار حشور الرجال وأعمارهن تتراوح ما بين 50-65 عاما ويحملن مشاريات وصورا مؤيدة للفريق عبد الفتاح السيسي، وزير الدفاع المصري.

النزاع على المدينة. ومدت منتصف كانون الأول/ ديسمبر الماضي، تدور في جنوب السودان مواجهات بين القوات الحكومية وسليحين متوائين لها تابعين لمشار، وذلك على خلفية اندلاع قتال بين وحدات مختلفة من الحرس الرئاسي في العاصمة جوبا، امتد لاحقا إلى أنحاء أخرى في البلاد، بعدما اتهم رئيس جنوب السودان لثانيته المقال ريك مشار بالتخطيط لانقلاب عسكري لإسقاطه، وأعقب ذلك قيام الحكومة مع اعتقال عدد من الشخصيات التي قالت إنها «متورطة في عملية الانقلاب».

منظمة حقوقية تتهم حكومة جنوب السودان والتمردين بارتكاب جرائم قتل على أساس عرقي

جوبا - د ب أ: اتهمت جماعة حقوقية قوات حكومة جنوب السودان وقوات التمردين بالمشاركة في استهداف قتل مدنيين على أساس عرقي أثناء الصراع الذي استمر شهرا في البلاد. وقال دانيال بيكلي مدير مكتب «هيومان رايتس ووتش» بأفريقيا في بيان «ارتكبت جرائم مروعة ضد المدنيين بسبب العرق فقط». ووضع الصراع الذي اندلع في منتصف الشهر الماضي الرئيس سيلفا كير، من عرقية الديكا، في مواجهة وحدات جيش الميليشيات الموالية لثانيته السابق ريك مشار، من قبيلة النوير. وفي حادث وقع في يوم 16 من الشهر الماضي، جمع مسلحون أكثر من 200 رجل من عرقية النوير في العاصمة جوبا وحشروهم في مبنى للشرطة وأطلقوا عليهم النار من النوافذ، ما أسفر عن مقتلهم جميعا تقريبا، وفقا لمنظمة «هيومان رايتس ووتش».

وقالت منظمة «هيومن رايتس ووتش» إنها تلقت تقارير عديدة بحوادث أعمال سلب للمنشآت الطبية والإنسانية، ورفضت الحكومة إعطاء تصريح بتفسير رحلات جوية إلى المناطق التي تحتاج إلى مساعدات، وأعترف كبير بوقوع أعمال قتل على أساس عرقي في جوبا، ويخضع بعض هذه العمليات لتحقيق من جانب الشرطة، واستمر القتال من أجل السيطرة على مدينة مالاكل شمال البلاد، البوابة إلى ولاية أعالي النيل الغنية بحقول النفط، بينما تواصلت محادثات السلام التي توسطت فيها الهيئة الحكومية للتنمية في شرق إفريقيا (إيجاد) في العاصمة الإثيوبية أديس أبابا. وأسفر الصراع في جنوب السودان عن مقتل أكثر من ألف شخص، وفقا للأمم المتحدة، وتشير بعض التقارير إلى أن عدد الضحايا بلغ 10 آلاف شخص. كما تشير التقارير إلى فرار أكثر 4 آلاف شخص من منازلهم.

العراق: مقتل 3 متهمين بعمليات التفخيخ واعدام 7 من سائقي الشاحنات

بغداد - يو بي اى: أعلنت السلطات العراقية الخميس، مقتل ثلاثة «راهبين» مسؤولين عن جرائم بحق العراقيين في المناطق الجنوبية. وقال الناطق باسم وزارة الداخلية المعين سعد عن في بيان إن قوة من استخبارات الداخلية بالتعاون مع قيادة عمليات بغداد، تمكنت من قتل ثلاثة راهبين مسؤولين عن عدد كبير من الجرائم الإرهابية بحق المواطنين وخاصة في المناطق الجنوبية من البلاد. وأضاف مصدر من الأرياهيين هم: حميد شلال عبد، وستار حميد عبد، وكريم مرزوم سالم، وبقضاة مسؤولي التفخيخ في محافظات الساموا والناصرية وبابل، وولاية الجنوب في تنفيذ القاعدة، وأفادت مصادر أمنية أن سبعة من سائقي الشاحنات قتلوا الخميس برصاص مسلحين في أحد المناطق شرقي مدينة بعقوبة (57 كم شمال شرقي بغداد). وقالت المصادر إن سائقي الشاحنات الثلاثة الذين قتلوا هم: محمد جواد الباقري، وفاضل جواد الباقري، وشيخ جواد الباقري، وهو من معاليمة القادسية شرقي بعقوبة وفاضل الباقري إلى جانب الطريق وقاموا بإطلاق النار عليهم حتى أودهم قتلهم وأحرقوا الشاحنات ولاذوا بالفرار.

بغداد - يو بي اى: أعلنت السلطات العراقية الخميس، مقتل ثلاثة «راهبين» مسؤولين عن جرائم بحق العراقيين في المناطق الجنوبية. وقال الناطق باسم وزارة الداخلية المعين سعد عن في بيان إن قوة من استخبارات الداخلية بالتعاون مع قيادة عمليات بغداد، تمكنت من قتل ثلاثة راهبين مسؤولين عن عدد كبير من الجرائم الإرهابية بحق المواطنين وخاصة في المناطق الجنوبية من البلاد. وأضاف مصدر من الأرياهيين هم: حميد شلال عبد، وستار حميد عبد، وكريم مرزوم سالم، وبقضاة مسؤولي التفخيخ في محافظات الساموا والناصرية وبابل، وولاية الجنوب في تنفيذ القاعدة، وأفادت مصادر أمنية أن سبعة من سائقي الشاحنات قتلوا الخميس برصاص مسلحين في أحد المناطق شرقي مدينة بعقوبة (57 كم شمال شرقي بغداد). وقالت المصادر إن سائقي الشاحنات الثلاثة الذين قتلوا هم: محمد جواد الباقري، وفاضل جواد الباقري، وشيخ جواد الباقري، وهو من معاليمة القادسية شرقي بعقوبة وفاضل الباقري إلى جانب الطريق وقاموا بإطلاق النار عليهم حتى أودهم قتلهم وأحرقوا الشاحنات ولاذوا بالفرار.

مفتي مصر يدعو للإسراع باستكمال خطوات خريطة المستقبل للمرحلة الانتقالية

■ القاهرة - يو بي اى: دعا مفتي الديار المصرية شوقي في عام الخميس، إلى الإسراع بتنفيذ باقي خطوات خطة خريطة المستقبل للمرحلة الانتقالية في مصر بعد إنجاز الخطوة الأولى وهي الاستفتاء على مشروع الدستور المعدل. وشدد علماء، في بيان على «ضرورة الإسراع بتنفيذ باقي خطوات خريطة الطريق (خريطة المستقبل) بمجرد إقرار الدستور مع أخذ خطوات موازية على طريق الاستمرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي والوصول إلى صيغة تستوعب كافة أطراف الشعب المصري الراغبين في بناء الوطن للمشاركة في صنع مستقبل يليق بالمرسى». وأضاف أنه «حان الوقت للتفكير الجدي في عمل مشروع قومي للوطن يلتف حوله كل أفراد الشعب، مؤكداً أن التعليم والبحث العلمي يمثلان حجر الزاوية في المشروع القومي المصري».

كل الخيارات قائمة وخيار واشنطن الوحيد هو استئناف المساعدات غير الفتاكة... الكويت أكبر متبرع في الأزمة رسمياً وعبر الحملات الخاصة «تايمز»: رحيل الأسد شرط لتحقيق السلام... ولا بد من الربط بين دعم المعارضة ومشاركتها في المؤتمر

لندن - «القدس العربي»
إعداد إبراهيم درويش:

وصول المواد الغذائية والمساعدات الإنسانية ومؤسسة الأغذية للمناطق المحاصرة وتلك التي تقع تحت سيطرة المعارضة.

وهناك حديث مبدئي حول تبادل المعتقلين ووقف إطلاق النار. وترى الصحيفة إنه في المستوى الأدنى سيؤدي مؤتمر جنيف إلى تخفيف المعاناة الإنسانية في المناطق المحاصرة وتلك التي يصعب الوصول إليها، ولكن المحادثات قد تجعل الحياة صعبة بالنسبة لهم، والتساؤل هنا لماذا نتعب انفسنا ونذهب لمؤتمر؟ ترى الصحيفة أن فشل مؤتمر جنيف هو نتيجة الناجحة العملية حتى لو لم يؤد رحيل الأسد وتحقيق سلام شامل.

وتتساءل أيضاً عن مستوى الضغط الذي يجب أن تمارسه الولايات المتحدة على المعارضة السورية لتفتتها كي تذهب للمؤتمر، مؤكدة في هذا على تعطيل كل الأطراف في المعادلة السورية الداخلية والخارجية. وتعتبر الصحيفة أن هناك الكثير من المخاطر إن مارست واشنطن الضغط على المعارضة لكن أحسناً يتم المبالغة في الحديث عنها. وبالإضافة إلى ذلك فلا يتوقع تحسلي إيران عن دعم الأسد في ليلة وضحاها كما هو الحال مع روسيا قبل المؤتمر الذي سيكون بلا معنى بدون مشاركتها.

وتحتم بالقول إن جون كيري وزير الخارجية الأمريكي، فيما تعرض سوريين لافروف طورا علاقة عمل جيدة على الرغم من التناظر في رئيسي بلادهما، في الوقت نفسه سيحصل وزير الخارجية الإيراني محمد جواد زريف على الكثير من الصداقية في الملف الموازي وهو المحادثات حول الملف النووي الإيراني. وهو الآن الثلاثة منخرطون في محاولة للتحدث بان كي مون لرئيس الائتلاف أحمد غاشي الصربية كي يتشكل الوفد، وتلفت مصادر صرحانية بصياغة إفتاح ستين عضوا للوفد على المشاركة.

ولم تحسم المعارضة السورية أمراً بعد على الرغم من دعوة الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون لرئيس الائتلاف أحمد غاشي الصربية كي يتشكل الوفد، وتلفت مصادر صرحانية بصياغة إفتاح ستين عضوا للوفد على المشاركة.

ويعرض شامور في أوساط المعارضة الجدل الذي خرجت الجماهير لإسقاطه. وأنشئت تجربة الأوامر الثلاثة والنصف الماضية إن الحبل العسكري هو الخيار الوحيد لازمة، وظلت المعارضة تأمل قيام الدعمين الأقليميين والوحيين لها بتزويد بالأسلحة في حسم المعركة لصالحها.

وتعددت الصلحة عن خطوات بناء الثقة التي وقرق النظام والمعارضة على اتخاذها قبل بدء المؤتمر من مثل تسهيل العودة إلى الحياة الطبيعية، وبإقامة محاكمة عادلة، وتوزيع السلاح، وإجراء انتخابات، وتفعيل آليات العدالة، وتفعيل آليات العدالة، وتفعيل آليات العدالة، وتفعيل آليات العدالة.



سوري يسيرو في إحدى شوارع حمص المدمرة

تشدد في المعارضة السورية في الفترة الماضية، وفي حال استمرار الوضع على حاله فسيتشاهد مزيداً من قدرة الجبهة وادعش على مواصلة القتال وزيادة الضغط على كل من المعارضة والنظام». ويرى باحث آخر تقلت عنه الصحيفة إن الحديث عن الدعم الخليجي مبالغ فيه لأن القاعدة في العراق وسوريا قادرة على تمويل عملياتها من خلال الابتزاز والخطف، حتى لو توقف الدعم الخليجي لها.

وتقول إن حملة لجمع التبرعات بدأت قبل عامين أو يزيد، حيث جذبت الكثير من السكان في المنطقة للتبرع، وتم وضع الأموال في «رزم» تقلت للجماعات المقاتلة بطرق غير رسمية، وأشارت لتقرير أعدته المعهد اليميني «بروكينغز» في الشهر الماضي ويحث فيه عن المتبرعين.

وحذر التقرير من استمرار تدفق المال من جهات خاصة طالما استمرت الحرب، وتقول ديكسون إن «المولدين لديهم أجنحة أبديولوجية واضحة»، وأنها لن يلاحظ سوريا والتوجه الذي ستأخذه في المستقبل على كل المنطقة.

في حال تم دعم الولايات المتحدة المعارضة فالدعم سيتواصل من جهات أخرى للمتشددين.

وتقول إن حملة لجمع التبرعات بدأت قبل عامين أو يزيد، حيث جذبت الكثير من السكان في المنطقة للتبرع، وتم وضع الأموال في «رزم» تقلت للجماعات المقاتلة بطرق غير رسمية، وأشارت لتقرير أعدته المعهد اليميني «بروكينغز» في الشهر الماضي ويحث فيه عن المتبرعين.

وحذر التقرير من استمرار تدفق المال من جهات خاصة طالما استمرت الحرب، وتقول ديكسون إن «المولدين لديهم أجنحة أبديولوجية واضحة»، وأنها لن يلاحظ سوريا والتوجه الذي ستأخذه في المستقبل على كل المنطقة.

في حال تم دعم الولايات المتحدة المعارضة فالدعم سيتواصل من جهات أخرى للمتشددين.

وتقول إن حملة لجمع التبرعات بدأت قبل عامين أو يزيد، حيث جذبت الكثير من السكان في المنطقة للتبرع، وتم وضع الأموال في «رزم» تقلت للجماعات المقاتلة بطرق غير رسمية، وأشارت لتقرير أعدته المعهد اليميني «بروكينغز» في الشهر الماضي ويحث فيه عن المتبرعين.

ويعرض شامور في أوساط المعارضة الجدل الذي خرجت الجماهير لإسقاطه. وأنشئت تجربة الأوامر الثلاثة والنصف الماضية إن الحبل العسكري هو الخيار الوحيد لازمة، وظلت المعارضة تأمل قيام الدعمين الأقليميين والوحيين لها بتزويد بالأسلحة في حسم المعركة لصالحها.

وتعددت الصلحة عن خطوات بناء الثقة التي وقرق النظام والمعارضة على اتخاذها قبل بدء المؤتمر من مثل تسهيل العودة إلى الحياة الطبيعية، وبإقامة محاكمة عادلة، وتوزيع السلاح، وإجراء انتخابات، وتفعيل آليات العدالة، وتفعيل آليات العدالة.

وترى الصحيفة أن رحيل الأسد هو شرط لتحقيق السلام، وأن على الوفود الأوروبية أن تذكر نفسها بارع حقائق مهمة ويجب أن لا تتخلى على وجهي إن المحادثات وفي الأسد هو الذي بدأ الحرب عندما أوقاته بإطلاق النار على المظاهرات الصغرى في مدينة درعا جنوب سوريا، في آذار/مارس 2011.

سلاوح المعارضة

ولم تحسم المعارضة السورية أمراً بعد على الرغم من دعوة الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون لرئيس الائتلاف أحمد غاشي الصربية كي يتشكل الوفد، وتلفت مصادر صرحانية بصياغة إفتاح ستين عضوا للوفد على المشاركة.

أسباب عملية

وتتحدث الصحيفة عن خطوات بناء الثقة التي وقرق النظام والمعارضة على اتخاذها قبل بدء المؤتمر من مثل تسهيل

عياش راقب الحريري وبلدر الدين أعد ونفذ اعتداء 14 شباط وصبرا وعينسي عاونا في التنفيذ وفيلم ابو عدس مزور ... وشبكة من 18 هاتفاً تشكل أدلة دامغة

قضاة المحكمة الدولية في لاهاي: اللحظات الأولى لاغتيال الحريري حгим من صنع الإنسان

سعد الحريري: لم نتصور في صفوف اللبنانيين من يبيع نفسه للشيطان... وجميل السيد يشكك بصدقية المحكمة

بيروت - «القدس العربي»

من سعد الياس:

بدأت المحكمة الدولية الخاصة بلبنان التي تنظر في جريمة اغتيال الرئيس رفيق الحريري وشهداء ثورة الأرز جلساتها في لاهاي في غياب المتهمين الأربعة من كوادز حيز الله وفي ظل حضور إعلامي لبناني عربي ودولي كثيف وحضور العديد من الشخصيات السياسية والإعلامية، بالإضافة إلى أهالي الضحايا والمضربين لتقديم رئيس مجلس المستشارين سعد رقيق الحريري ونائب رئيس مجلس النواب فريد مكارا ونسقى اللجنة المركزية في حزب الكتائب النائب سامي الجميل، وفي المقابل حضر المدير العام السابق للأمن العام اللواء جميل السيد الذي شكك بصدقية المحكمة وهو أحد الضباط الأربعة الذين سينضون.

وافتتح رئيس المحكمة الدولية الخاصة بلبنان في لاهاي بايديه باراغرافات اللجسة العامة والرحم التي استغلها جلسات المحكمة، وقد تقلت وقائع الجلسة مباشرة على الهواء على كل المحطات التلفزيونية اللبنانية على اختلاف اتناءاتها باستثناء قناة المنار، التابعة لحزب الله وقناة إن بي تي، التابعة للإتحاد الإسلامي لبلدان الشرق الأوسط في بيروت. وعندما حضر الحريري مغارداً إلى لبنان قاد مسيرته ومعها ياسل فيحان ونعرض صورة هي الأخيرة التي التقطت له في حياته.

وتحدث القاضي مين عن موكب الحريري وما يتضمنه من مسيرات وكثت سيارة ما هو دورها. وقال «تبين سيارة جوية لبيروت إن الموكب انطلق باتجاه البحر وصولاً إلى المارينا والإنتفاخ عليها، وخرجت التقف يظهر في الصورة نفسها، وبينما كان السري.

الموكب يسلك ذلك الاتجاه تبين لنا أن سيارة فان بيضاء انتقلت إلى قرب اللمسان جورج يعتقد أنه القاضي نفسه الذي شوهد في النفق، وأظهر شريط لاقح آثار الانفجار، وتبين أن الساعة إلى الكاميرا كانت تتوقف على الصفر.

وأضاف: «عندما قاموا بالانفجار نفسه في الصورة التي التقطتها كاميرات إحدى الصراف في الصورة حركة السير العربية في شارع ميناء الحسن». ثم وقيد مجسماً كان تنفيذياً أعادته قرب نفق سان جورج.

وعرض صور بنيت الطريق التي سلكتها الفان من وقتها إلى وقتها، في الوقت الذي اختفي الفان عن الكاميرا يبينو أنه توجه إلى نقطة الانفجار. ثم تبين ساعة صفراء اللون وفرم ويلينا بعد لحظات موكب السيد الشهيد الحريري.

وقال «تبين لنا أن الفان من غير الساحة التي التقطت عدسة الكاميرا التي صورت محتاته من المين إلى اليسار وكان يسير بسرعة شديدة حتى حصل الانفجار الساعة 12:55، وكان الموكب على وشك تجاوز الفان لحظة وقوع الانفجار.

وتحدث عن الوزير السابق فارس بوزيد وكيف جرى انفجاره، فيما حضرته عدد من الخيرة المخلصين الذين يشارون الكشف على موقع الانفجار والأشلاء البشرية التي وجدت بالقرب من السيارة المستخدمة، وذلك تمهيداً لتحديد «ببعية الانفجار وظروف حصوله».

ووجدت سيارة مرقعة بثلاثة إطارات، ووجدت آثار الانفجار في جثة مجهولة تحوت إلى أشلاء تشبه أشلاء السيارة الأخيرة التابعة لموكب الحريري، ويمكن أن تكون جثة رجل احتجاري.

لبنان: انفجار احتجاري يسبق محكمة لاهاي ويستهدف الهرمل معقل حزب الله

بيروت - «القدس العربي»

من سعد الياس:

وقيد أن السيارة التي انفجرت قرب سرايا الهرمل هي من نوع كيا سيور سواء اللون أحمر أو رميها 55597/ب مسروقة من نقلها وتعود لشخص يدعى نظرت شاهينان، وقد الخزير العسكري زنة العبود التي استخدمت في تفجير الهرمل الإرهابي هي 35 كلغ من المواد المتفجرة.

وعلى الفور حضرت الأدلة الجنائية والسلطات المختصة إلى المكان وبدات تحقيقاتها والإيعاز مع مكان الانفجار، كما سبصار إلى مواقع في مستشفيات أكثر من كالمرا موضوعة في المكان تعود لصراف السوسيتي الجنرال. وقد كلف مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صفور الوكيل المعاون القاضي كمال صفور الإنتقال إلى منطقة الهرمل لإجراء معاينة ميدانية في موقع التفجير، على أن يعاينة التحقيقات باشرافه.

الناصر - «القدس العربي»

من زهير أندراوس:

لهمة قوى الجيش والأجهزة المختصة العاملة على إنقاذ الجرحى وإخلائهم إلى المستشفيات للمعالجة». وفيما زحج وزير الداخلية في حكومة تصريف الأعمال مروان شربل، في تصريح له عقب الانفجار، إن يكون انتحاري نفذ الانفجار بسيبب الأشلاء التي وجدت في موقع، فإن القضاء أمر بإجراء فحوصات جوازات سفرهم وتفاهصهم الشخصية للجهز لاستخدامها في عملياته قبل أن يعيدها لهم بعد فترة دون أن يعلموا من استخدمها وبماذا استخدمها.

وقال جندبنا أجريا مقابلة مع الصحيفة بعد عودتها من إسرائيل إن جوازات سفرهم الأجنبية أعيدت لها قبل إنهاء خدمتها العسكرية وقبل مغادرتها إسرائيل إلى مختلف مناطقها. وأشارت الصحيفة أيضاً إلى أن الجندبين ميزوا أختافاً من دولة أنز بليمان وتركيا وروسيا وولاً أخرى، فيما قال أحد الجندب إنه تلقى تحذيراً حين أعيد له جواز سفره للدول المذكورة، على خلفية هذا التحذير توجه الجندبنا فور عودتها إلى بلدها الأصلية إلى السلطات المختصة وشفاً أمامها ما حدث لها ولما فيها محاميتها من الوقوع في إشكالات غير متوقعة، كما قالت الصحيفة، ولكن بعزل ذلك، قامت لأول مرة خمس زميلات من الوساد بفضح الخدمات السرية الإسرائيلية، التي تقوم باستخبارات في لبنان عن الدولة العربية.

ونشرت صحيفة «يديوت آحرئونوت» إعترافات السيدات المتورطات في أكثر العمليات خطورة وأهمية داخل الوساد، حيث أوصفت إيفرات، وهي واحدة من أهم العمليات في الوساد، إن الأمر مقصّر فقط على المغازلة، ومهما كان الأمر فإن الوساد لا يسمح بأكتر من ذلك، مؤكداً أن حياتها ستنتهي إذا تم كشف أمرها، ولكنها لا تتالي بذلك من أجل أمن اللبنانيين. وتعبيرها: «أنا العميلة إلا أن فترات من تأثر هذا الأمر على عائلتها لكنها تترك زوجها وأطفالها الثلاثة ناشين في أسرهم مع دموع في عينيها وغمصة في قلبها.

وتحدث القاضي مين عن موكب الحريري وما يتضمنه من مسيرات وكثت سيارة ما هو دورها. وقال «تبين سيارة جوية لبيروت إن الموكب انطلق باتجاه البحر وصولاً إلى المارينا والإنتفاخ عليها، وخرجت التقف يظهر في الصورة نفسها، وبينما كان السري.

وقيد أن السيارة التي انفجرت قرب سرايا الهرمل هي من نوع كيا سيور سواء اللون أحمر أو رميها 55597/ب مسروقة من نقلها وتعود لشخص يدعى نظرت شاهينان، وقد الخزير العسكري زنة العبود التي استخدمت في تفجير الهرمل الإرهابي هي 35 كلغ من المواد المتفجرة.

وعلى الفور حضرت الأدلة الجنائية والسلطات المختصة إلى المكان وبدات تحقيقاتها والإيعاز مع مكان الانفجار، كما سبصار إلى مواقع في مستشفيات أكثر من كالمرا موضوعة في المكان تعود لصراف السوسيتي الجنرال. وقد كلف مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صفور الوكيل المعاون القاضي كمال صفور الإنتقال إلى منطقة الهرمل لإجراء معاينة ميدانية في موقع التفجير، على أن يعاينة التحقيقات باشرافه.

وقال جندبنا أجريا مقابلة مع الصحيفة بعد عودتها من إسرائيل إن جوازات سفرهم الأجنبية أعيدت لها قبل إنهاء خدمتها العسكرية وقبل مغادرتها إسرائيل إلى مختلف مناطقها. وأشارت الصحيفة أيضاً إلى أن الجندبين ميزوا أختافاً من دولة أنز بليمان وتركيا وروسيا وولاً أخرى، فيما قال أحد الجندب إنه تلقى تحذيراً حين أعيد له جواز سفره للدول المذكورة، على خلفية هذا التحذير توجه الجندبنا فور عودتها إلى بلدها الأصلية إلى السلطات المختصة وشفاً أمامها ما حدث لها ولما فيها محاميتها من الوقوع في إشكالات غير متوقعة، كما قالت الصحيفة، ولكن بعزل ذلك، قامت لأول مرة خمس زميلات من الوساد بفضح الخدمات السرية الإسرائيلية، التي تقوم باستخبارات في لبنان عن الدولة العربية.

وتحدث القاضي مين عن موكب الحريري وما يتضمنه من مسيرات وكثت سيارة ما هو دورها. وقال «تبين سيارة جوية لبيروت إن الموكب انطلق باتجاه البحر وصولاً إلى المارينا والإنتفاخ عليها، وخرجت التقف يظهر في الصورة نفسها، وبينما كان السري.

وقيد أن السيارة التي انفجرت قرب سرايا الهرمل هي من نوع كيا سيور سواء اللون أحمر أو رميها 55597/ب مسروقة من نقلها وتعود لشخص يدعى نظرت شاهينان، وقد الخزير العسكري زنة العبود التي استخدمت في تفجير الهرمل الإرهابي هي 35 كلغ من المواد المتفجرة.

وعلى الفور حضرت الأدلة الجنائية والسلطات المختصة إلى المكان وبدات تحقيقاتها والإيعاز مع مكان الانفجار، كما سبصار إلى مواقع في مستشفيات أكثر من كالمرا موضوعة في المكان تعود لصراف السوسيتي الجنرال. وقد كلف مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي صقر صفور الوكيل المعاون القاضي كمال صفور الإنتقال إلى منطقة الهرمل لإجراء معاينة ميدانية في موقع التفجير، على أن يعاينة التحقيقات باشرافه.

وقال جندبنا أجريا مقابلة مع الصحيفة بعد عودتها من إسرائيل إن جوازات سفرهم الأجنبية أعيدت لها قبل إنهاء خدمتها العسكرية وقبل مغادرتها إسرائيل إلى مختلف مناطقها. وأشارت الصحيفة أيضاً إلى أن الجندبين ميزوا أختافاً من دولة أنز بليمان وتركيا وروسيا وولاً أخرى، فيما قال أحد الجندب إنه تلقى تحذيراً حين أعيد له جواز سفره للدول المذكورة، على خلفية هذا التحذير توجه الجندبنا فور عودتها إلى بلدها الأصلية إلى السلطات المختصة وشفاً أمامها ما حدث لها ولما فيها محاميتها من الوقوع في إشكالات غير متوقعة، كما قالت الصحيفة، ولكن بعزل ذلك، قامت لأول مرة خمس زميلات من الوساد بفضح الخدمات السرية الإسرائيلية، التي تقوم باستخبارات في لبنان عن الدولة العربية.



أبو قتادة يدعو «داعش» والجماعات المسلحة في سوريا إلى الصلح والانضمام لـ «جبهة النصر» أكثر من ألف قتيل في نحو أسبوعين من المعارك بين الجهاديين ومقاتلين معارضين... ومصراع جهادي كندي



بنايات مدمرة في أحد شوارع حمص جراء القصف المتواصل

أفادت قناة سي بي سي التلفزيونية الرسمية نقلا عن والدة الشاب، وكان داميان كليرومونت الذي ولد في نونافا سكوتيا قبل أن ينتقل للعيش في كالغاري (عبر غربي) بحاربي حلب يشعل سوريا مع جبهة النصر، بحسب «سي بي سي» ومصادر جهادية على الإنترنت. وأصبح كليرومونت (22 عاما) الذي أطلق على نفسه اسم مصطفى الغربي في معارك ضد مجموعة «دولي رقم 1267 الصادر من مجلس الأمن عام 1999، والذي يختص بالأقارب والمؤسسات التي ترتبط بتنظيم القاعدة أو حركة طالبان. إلى ذلك قضى أكثر من ألف شخص في المعارك الدائرة منذ نحو أسبوعين في سوريا بين عناصر «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، وتشكيلات أخرى من المعارضة المسلحة، بحسب ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان امس الخميس. وقال أن 1069 شخصا قتلوا «منذ فجر يوم الجمعة الثالث من كانون الثاني/يناير وحتى منتصف يوم أمس الأربعاء»، مشيرا إلى أن القتلى هم 608 مقاتلا معارضا، و312 عنصرا من الدولة الإسلامية، إضافة إلى 130 مدنيا قُصوا «عادما» على أيدي الجهاديين أو بسبب اصابتهم جراء المارك، إضافة إلى 19 حجة «لرجال مجهولي الهوية».

وقتل شاب كندي اعتنق الإسلام في سن الرابعة خلال مشاركته في معارك في سوريا إلى جانب جهاديين منذ تشرين الثاني/نوفمبر 2012، بحسب ما

الأردن والحكومة البريطانية، مطالبا رئيس المحكمة بأن يعلن إلزامه ببنود الاتفاقية، وقال إنه في حال لم يعلن ذلك فإنه سيقاطع جلسات المحاكمة التي لم يجر فيها. وقُزرت هيئة المحكمة المدنية التابعة لأمن الدولة، لتجديد النظر بالدعوى إلى 30 كانون الثاني/يناير الجاري. ويذكر أن عمر محمود عثمان، أو كما يكتفى نفسه «أبو عمر» أو «أبو قتادة الفلسطيني»، هو إسلامي أردني من أصل فلسطيني، متهم بإسقاط العراق، من قبل عدة بلدان حول العالم، وورد اسمه ضمن القرار الدولي رقم 1267 الصادر من مجلس الأمن عام 1999، والذي يختص بالأقارب والمؤسسات التي ترتبط بتنظيم القاعدة أو حركة طالبان. إلى ذلك قضى أكثر من ألف شخص في المعارك الدائرة منذ نحو أسبوعين في سوريا بين عناصر «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، وتشكيلات أخرى من المعارضة المسلحة، بحسب ما أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان امس الخميس. وقال أن 1069 شخصا قتلوا «منذ فجر يوم الجمعة الثالث من كانون الثاني/يناير وحتى منتصف يوم أمس الأربعاء»، مشيرا إلى أن القتلى هم 608 مقاتلا معارضا، و312 عنصرا من الدولة الإسلامية، إضافة إلى 130 مدنيا قُصوا «عادما» على أيدي الجهاديين أو بسبب اصابتهم جراء المارك، إضافة إلى 19 حجة «لرجال مجهولي الهوية».

وقتل شاب كندي اعتنق الإسلام في سن الرابعة خلال مشاركته في معارك في سوريا إلى جانب جهاديين منذ تشرين الثاني/نوفمبر 2012، بحسب ما

عشوائية والتشدد في تطبيق الشريعة الإسلامية واستهداف المقاتلين والنشطين الاعلاميين، فالعلماء الحرب عليها. وبحسب المفوضة العليا فإن التقارير تشير الى انه في الاسابيع الاول من كانون الثاني/يناير اعدم عدد عشيقا على ايدى ع مجموعة من معارضي المعارضة المسلحة، وفي كانون الثاني/يناير في حلب «عز على ثلاثة اشخاص قتلى وايدبهم مفيدة ورؤوسهم مصابة بطققات نارية»، وقد افيد ان الدولة الإسلامية كانت تتحججهم في قاعدتها في مخفر الصالحين. وأضاف البيان «في 8 كانون الثاني/يناير، في حلب، عز على شخصين عديدين، كان معظمهم أيضا فقيرتي الابدي ومعضوبي الاعين، في مستشفى أطفال» كانت الدولة الإسلامية في العراق والشام تستخدمه قاعدة لها التي ان اجبرت على الانسحاب بعد غارة شنتها عليها جماعات معارضة مسلحة أخرى. وتابع حدد شاهد عيان، اجرت مفوضية الأمم المتحدة لحقوق الإنسان مقابلة معه، ما لم يقل ان أربعة من نشطاء وسائط الاعلام للحلقة بين الوتي، بالإضافة إلى أشخاص غير مشتركين في القتال وتمتحن إلى جماعات معارضة مسلحة شتى».

واعتدت المفوضة العليا حقوق الإنسان ان «إعدام

عشوائية والتشدد في تطبيق الشريعة الإسلامية واستهداف المقاتلين والنشطين الاعلاميين، فالعلماء الحرب عليها. وبحسب المفوضة العليا فإن التقارير تشير الى انه في الاسابيع الاول من كانون الثاني/يناير اعدم عدد عشيقا على ايدى ع مجموعة من معارضي المعارضة المسلحة، وفي كانون الثاني/يناير في حلب «عز على ثلاثة اشخاص قتلى وايدبهم مفيدة ورؤوسهم مصابة بطققات نارية»، وقد افيد ان الدولة الإسلامية كانت تتحججهم في قاعدتها في مخفر الصالحين. وأضاف البيان «في 8 كانون الثاني/يناير، في حلب، عز على شخصين عديدين، كان معظمهم أيضا فقيرتي الابدي ومعضوبي الاعين، في مستشفى أطفال» كانت الدولة الإسلامية في العراق والشام تستخدمه قاعدة لها التي ان اجبرت على الانسحاب بعد غارة شنتها عليها جماعات معارضة مسلحة أخرى. وتابع حدد شاهد عيان، اجرت مفوضية الأمم المتحدة لحقوق الإنسان مقابلة معه، ما لم يقل ان أربعة من نشطاء وسائط الاعلام للحلقة بين الوتي، بالإضافة إلى أشخاص غير مشتركين في القتال وتمتحن إلى جماعات معارضة مسلحة شتى».

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

عشوائية والتشدد في تطبيق الشريعة الإسلامية واستهداف المقاتلين والنشطين الاعلاميين، فالعلماء الحرب عليها. وبحسب المفوضة العليا فإن التقارير تشير الى انه في الاسابيع الاول من كانون الثاني/يناير اعدم عدد عشيقا على ايدى ع مجموعة من معارضي المعارضة المسلحة، وفي كانون الثاني/يناير في حلب «عز على ثلاثة اشخاص قتلى وايدبهم مفيدة ورؤوسهم مصابة بطققات نارية»، وقد افيد ان الدولة الإسلامية كانت تتحججهم في قاعدتها في مخفر الصالحين. وأضاف البيان «في 8 كانون الثاني/يناير، في حلب، عز على شخصين عديدين، كان معظمهم أيضا فقيرتي الابدي ومعضوبي الاعين، في مستشفى أطفال» كانت الدولة الإسلامية في العراق والشام تستخدمه قاعدة لها التي ان اجبرت على الانسحاب بعد غارة شنتها عليها جماعات معارضة مسلحة شتى».

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

الأمم المتحدة تحذر المعارضة السورية من أن عمليات الإعدام في شمال البلاد قد تعتبر «جرائم حرب» وسفير الائتلاف في الدوحة: الأعضاء الـ44 المنسحبون لن يحضروا التصويت على المشاركة في جنيف 2

جلسة التصويت على قرار الذهاب إلى «جنيف 2»، مشيرا إلى أن هذا القرار سار المغول حتى تاريخ إعلانه للتصريح (10.30، تع. إلا أنه لم يخف أن هناك أيضا تطورات قد تحدث خلال الساعات القليلة القادمة. وأعلن أكثر من 40 عضوا، أي نحو ثلث أعضاء الائتلاف البالغ عددهم 123 عضوا، انسحابهم من الائتلاف، في «كانون الثاني/يناير الجاري، وبرروا ذلك في بيان أصدره «نظرا لخروج الائتلاف عن ثوابت الثورة السورية واهدافها، وبعد انسداد وقفل كل المحاولات لإصلاح هذا الجسم السياسي وانفصاله عن الواقع وعجزه عن تحمل مسؤولياته» وبعده عن تمثيل القوى الثورية والدينية في سوريا، ولم يمت إلى أمر انسحاب الأعضاء، كما أنهم لم يقدموا الاسقالات مكتوبة إلى رئيس الائتلاف، وأضاف السفير، وهو أحد النشطين من الائتلاف، ان الأخير خلال اجتماعه العامة خلال اليومين القادمين أمامه حلال لا ثالث لها، فأما الضيوف المنعظ الدولي عليه والذهاب إلى جنيف عن طريق تصويت الأعضاء الذين سيحضرون والجلسة، وهنا سيحل محل هؤلاء مسؤولين ووعايق قرأهم هذا. أما اخبار الثاني، بحسب الحزبي، في حين ان الاتفاق على الذهاب وانسحاب أعضاء «الجيش الوطني»، اكبر القتل داخل الائتلاف، وبهذا «يقسم

المقداد يوظف هذا الموضوع لصالح جبهة نظر النظام السوري، بأن جنيف 2 سيكون محور الإتهام، وهو غير صحيح إطلاقا». وأضاف خوجا، أن تصريحات معاون وزير خارجية النظام فيصّل المقداد، بأن مسؤولي أجهزة الاستخبارات بعض البلدان الغربية، التقوا مع مسؤولين من النظام لمناقشة إمكانية التعاون الأمني مع حكومة الأسد، خوفا من وصول الائتلاف إلى أوروبا، بأنها عارية عن الصحة، وإضافة النظام بعمارة الكتاب في تاريخه، وأسعى إلى تجوير ضمون مؤتمر جنيف 2، اتمع عقده في 22 كانون الثاني/يناير المقبل. ولققت هذه القيادات إلى ان النظام السوري يحاول الدفع باتجاه جعل مؤتمر جنيف 2، ملتقى لكافة الإرهاب، هربا من الاستحقاقات القادمة، والتي تضمن تشكيل جسم انتقالي يؤول إليه كافة الصلاحيات التنفيذية، مذكّرين بأن النظام عاتد على ممارسة الأساليب ذاتها في أحداث سابقة، اهتم هو فيها بممارسة الإرهاب. عمل الائتلاف الوطني في تركيا خالد خوجا، قال إنه «لا يخفى على الراقيين، أن بعض القوى الغربية لا زالت تحتفظ بعلاقات دبلوماسية مع النظام السوري، وأن اغلب السفارات الغربية سحبت سفرائها، وأبقت حدود مؤتمرات آخرين في دمشق»، مبدئا اعتقاده «أن الاتصالات لم تنقطع بشكل كامل بين النظام السوري والدول الغربية، ولكن

المقداد يوظف هذا الموضوع لصالح جبهة نظر النظام السوري، بأن جنيف 2 سيكون محور الإتهام، وهو غير صحيح إطلاقا». وأضاف خوجا، أن تصريحات معاون وزير خارجية النظام فيصّل المقداد، بأن مسؤولي أجهزة الاستخبارات بعض البلدان الغربية، التقوا مع مسؤولين من النظام لمناقشة إمكانية التعاون الأمني مع حكومة الأسد، خوفا من وصول الائتلاف إلى أوروبا، بأنها عارية عن الصحة، وإضافة النظام بعمارة الكتاب في تاريخه، وأسعى إلى تجوير ضمون مؤتمر جنيف 2، اتمع عقده في 22 كانون الثاني/يناير المقبل. ولققت هذه القيادات إلى ان النظام السوري يحاول الدفع باتجاه جعل مؤتمر جنيف 2، ملتقى لكافة الإرهاب، هربا من الاستحقاقات القادمة، والتي تضمن تشكيل جسم انتقالي يؤول إليه كافة الصلاحيات التنفيذية، مذكّرين بأن النظام عاتد على ممارسة الأساليب ذاتها في أحداث سابقة، اهتم هو فيها بممارسة الإرهاب. عمل الائتلاف الوطني في تركيا خالد خوجا، قال إنه «لا يخفى على الراقيين، أن بعض القوى الغربية لا زالت تحتفظ بعلاقات دبلوماسية مع النظام السوري، وأن اغلب السفارات الغربية سحبت سفرائها، وأبقت حدود مؤتمرات آخرين في دمشق»، مبدئا اعتقاده «أن الاتصالات لم تنقطع بشكل كامل بين النظام السوري والدول الغربية، ولكن

قيادي بجبهة النصر: إعتقلنا مقاتلين ينتمون لـ «داعش» بدرعا السورية

عمان- من صدام الجبجي: كشف قيادي في جبهة «النصرة» لأهل الشام، الدرجة على لائحة الإرهاب، أنهم اعتقلوا مؤخرا عددا من المقاتلين في «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، المعروفة باسم «داعش»، في محافظة درعا، جنوبي سوريا. وقال القيادي، من الداخل السوري، ورفضاً ذكر اسمه، إن «أخوتنا في الجبهة استطاعوا خلال هذه الأسابيع القبض على عدد من مقاتلي داعش من جنسيات مختلفة بينهم أردنيون»، من دون أن يحدد عددهم أو بقية الجنسيات التي ينتمون لها. وأشار إلى أنهم وضعوا المعتقلين داخل منشأة قديمة تتخذها الجبهة كمسكن في درعا للحصول على اعترافات منهم ومعرفة توابي التنظيم وهدفه، فيما لم يسن الحصول ومنذ أول كانون الثاني/يناير الجاري، تشهده المناطق الشمالية في سوريا الاشتباكات بين الفصائل الإسلامية والجيش الحر من جهة، وعناصر تنظيم داعش من جهة أخرى، فيما ظهرت عدة فتاوى، تشدد على قتل التنظيم الذي باتت ممارساته

تشابه ممارسات النظام السوري. وقبل أيام، سرب عاصم البرقاوي، الذي يعتبر أبرز منظري السلفية الجهادية في الأردن والوطن العربي، تسجيلاً صوتياً من داخل سجنه في الأردن تضمن رسالة شتت فيها هجومًا على تنظيم «داعش»، على خلفية قتالها ضد فصائل المعارضة بسوريا. وقال قيادي بارز في صفوف جهاديي الأردن إن «البرقاوي» اللقبه بابي محمد المقدسي قال إن «أخبار الفتنة بالشماء وصلت إليها جميعا في حلب والربط والرقه من جانب جماعات المعارضة المسلحة المتشددة في سوريا، وبصفة خاصة الدولة الإسلامية في العراق والشام». وتكررت بانها يمكن أن تعتبر «جرائم حرب» ويمكن أن تعرض منفلؤها للاقتلاع قضائية». وأضاف البيان «على الرغم من صعوبة التحقق من الأعداد على وجه الدقة، فإن الشهادات التي قمتنا جمعها من شهود عيان موقوف بهم تشير إلى أنه قد تم إعدام عدد من المقاتلين كثيرين، كانوا لهم الاحترام لدى مجامع المعارضة المسلحة المتعربة، منذ بداية هذا العام». وتعددت هذه الشهادات، على ما لم يقل ان أربعة من نشطاء وسائط الاعلام للحلقة بين الوتي، بالإضافة إلى أشخاص غير مشتركين في القتال وتمتحن إلى جماعات معارضة مسلحة شتى».

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

المعارضة السورية تستبعد تعاونا بين النظام السوري وأجهزة أمنية غربية

قد سلموا من قبل الولايات المتحدة، بعد أن كانوا معتقلين في باكستان والعراق، حسب الاتفاقيات الأمنية المشتركة». وعمل خوجا احتمال وجود أي تواصل آمنى سوري غربي إلى «الاتفاقيات المشتركة، لأن النظام السوري كان جزءا من هذه الاتفاقيات، كما هو جزء من المعضلة التي تعترضها المعارضة المسلحة حاليا، في مواجهةها لتنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام «داعش»، والجموعات المنظرفة التي كانت متحجرة أصلا لدى أقيبة النظام السوري، أو في سجون نظام المالكي، على حد تعبيره. وكان نائب وزير الخارجية السوري «فصيل مقداد»، قد صرح لقيادة سي بي سي البريطانية أن مسؤولي أجهزة استخبارات بعض البلدان الغربية المناهضة لرئيس النظام السوري بشار الأسد، زاروا دمشق لمناقشة التعاون الأمني مع حكومته. من جانبه، أفاد في الأمين العام للائتلاف الوطني بشار الأسد، «إمكانات الائتلاف لأي تعاون يبدأ الصدد، وأنهم يقومون بالاتحاد مع ذلك بالاتصال مع الدول الغربية»، مشددا على أن «النظام السوري معاتد على الكتب، ويحاول أن يخرز ضمون مؤتمر جنيف 2 إلى موضوع الإرهاب، وينقل اهتمام الدول الغربية إلى المنظمات الإرهابية والقاعدة». وأشار جاموسالي أن النظام «ربما يستخدم هذه الكذبة كتكتيك اعناد عليه من

استبطنول- من محمد شيخ يوسف: اعتبرت قيادات في الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية، أن تصريحات معاون وزير خارجية النظام فيصّل المقداد، بأن مسؤولي أجهزة الاستخبارات بعض البلدان الغربية، التقوا مع مسؤولين من النظام لمناقشة إمكانية التعاون الأمني مع حكومة الأسد، خوفا من وصول الائتلاف إلى أوروبا، بأنها عارية عن الصحة، وإضافة النظام بعمارة الكتاب في تاريخه، وأسعى إلى تجوير ضمون مؤتمر جنيف 2، اتمع عقده في 22 كانون الثاني/يناير المقبل. ولققت هذه القيادات إلى ان النظام السوري يحاول الدفع باتجاه جعل مؤتمر جنيف 2، ملتقى لكافة الإرهاب، هربا من الاستحقاقات القادمة، والتي تضمن تشكيل جسم انتقالي يؤول إليه كافة الصلاحيات التنفيذية، مذكّرين بأن النظام عاتد على ممارسة الأساليب ذاتها في أحداث سابقة، اهتم هو فيها بممارسة الإرهاب. عمل الائتلاف الوطني في تركيا خالد خوجا، قال إنه «لا يخفى على الراقيين، أن بعض القوى الغربية لا زالت تحتفظ بعلاقات دبلوماسية مع النظام السوري، وأن اغلب السفارات الغربية سحبت سفرائها، وأبقت حدود مؤتمرات آخرين في دمشق»، مبدئا اعتقاده «أن الاتصالات لم تنقطع بشكل كامل بين النظام السوري والدول الغربية، ولكن

لافروف يلتقي ظريف وينفي وجود مشروع مشترك مع طهران ودمشق لتسوية الأزمة

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام

رحلة عائلة سورية عاشت ويلات الحرب وصولا إلى كيليس التركية

واعتدت المفوضة العليا لحقوق الإنسان ان «إعدام



خامس انتخابات رئاسية تعددية في الجزائر بإشراف قضاي لأول مرة

وتعد انتخابات الرئاسة المقررة شهر نيسان / أبريل القادم خامس اقتراع رئاسي تعددي في تاريخ البلاد. وتطلعت أول انتخابات رئاسية تعددية العام 1995 وفاز بها الرئيس السابق الياقوت زروال بأغلبية مطلقة قبل أن يقرر تقليص ولايته وينسحب ليجري ثاني اقتراع رئاسي العام 1999 والذي فاز به الرئيس الحالي عبد العزيز بوتفليقة قبل أن يعاد التجديد له لثلاثي عامي 2004 و2009. وينص قانون الانتخابات في الجزائر على أن العملية الانتخابية سواء كانت رئاسية أو نيابية أو خاصة بالجالس الحالية تتم بإشراف من لجنتي الأولى تتكون من قضاة والثانية لجنة مراقبة مستقلة تضم ممثلين عن الأحزاب والمرشحين المستقلين المشاركين في الانتخابات. ووفق ذات القانون فإن اللجنة الوطنية للإشراف على الانتخابات المكونة من قضاة يعيّنهم رئيس الجمهورية كما يعين قاض لرئاستها تعضدهم مهتمتا من مرحلة إيداع الترشيحات إلى نهاية العملية الانتخابية. ويحدد القانون مهمة اللجنة في «النظر في كل تجاوزات ومصادقة وشفافية العملية الانتخابية، النظر في كل خرق لأحكام قانون الانتخابات والنظر في القضايا التي تحيلها عليها اللجنة الوطنية لمراقبة الانتخابات».

الجزائر - من عبد الرزاق بنعيدد الله:

تستعد الجزائر لتنظيم خامس انتخابات رئاسية تعددية في تاريخها شهر نيسان / أبريل القادم بإشراف قضاي لأول مرة حيث جندت الحكومة قرابة 300 قاض لتابعة العملية من بدايتها إلى نهايتها. وكشف الطيب لوح، وزير العدل الجزائري مساء الأربعاء في تصريحات صحفية، أن «رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة سيصدر في الأيام القليلة القادمة مرسوما رئاسيا يعين فيه أعضاء اللجنة الوطنية للإشراف على الانتخابات الرئاسية» وأوضح أن «هذه اللجنة تتكون من حوالي 300 قاض». وتعد هذه المرة الأولى التي توكل فيها مهمة الإشراف على سير الانتخابات الرئاسية في الجزائر للقضاة بموجب قانون انتخابات صدر العام 2012 ونص على استحداث لجنة قضاة لتابعة العملية. وشهدت الانتخابات النيابية التي نظمت في أيار / مايو 2012 مشاركة القضاة لأول مرة في الإشراف على العملية الانتخابية، في الوقت الذي لم يسبق أن أُنارت لجنة قضاة انتخابات الرئاسة في تاريخ الجزائر.

صحيفة الشروق: ذهاب بوتفليقة للعلاج قد يتوج بشهادة طبية تسمح له بالتقدم لولاية رابعة الرئيس الجزائري يعود من فرنسا الى الجزائر وحالته الصحية جيدة



زيارة بوتفليقة لفرنسا اثار تساؤلات كثيرة

للبلاد لأن رئيس الدولة كان يستعد لتوقيع مرسوم استدعاء الهيئة الناخبة قبل الجمعة كما ينص عليه الدستور، وبالتالي فالأمر زاد من حالة الشك أكثر

يوجد رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة بمستشفى فال دو غراس منذ يوم الاثنين (13 كانون الثاني / يناير) وحتى يوم الجمعة 17 من الشهر نفسه، في إطار فحوصات طبية روتينية كانت مبرجة مسبقا.

وتساءلت صحيفة «الخير»، واسعة الإنتشار، «يطرح الفحص الطبي الروتيني المبرمج منذ شهر حزيران / يونيو 2013، الذي سافر الرئيس عبد العزيز إلى باريس للخضوع له، علامة استفهام ألم يكن بإمكان الرئيس تسبيق موعد الفحص أو تأخيره بأسبوع حتى يوقع مرسوم استدعاء الهيئة الناخبة قديا للتأويل».

وذهبت الصحيفة حد التأكيد «وأمام الشكوك القوية التي تحوم حول حقيقة الفحص الروتيني، تتحدث أخبار غير مؤكدة عن رغبة الرئيس في البحث عن شهادة سياسية من فرنسا، للدلالة على أنه قادر على الاستمرار في الحكم. ويحتدل أن يتم ذلك بواسطة شهادة من أطباء المستشفى العسكري بالبرابيس الذي أضحى جزءا في التداول السياسي في الجزائر».

من جهتها أكدت صحيفة «الوطن» الناطقة بالفرنسية أن نقل الرئيس لمستشفى فال دو غراس بباريس «جاء في وقت حساس في الحياة السياسية

الجزائر - وكالات: عاد الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة (76 عاما) أمس الخميس إلى الجزائر بعدما أجرى ثلاثة أيام فحوصات طبية في مستشفى فال دو غراس العسكري في باريس، بحسب ما ذكرت وكالة الأنباء الجزائرية الرسمية فيما رأى سياسيون وصحفي في الجزائر أن نقل الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لإجراء فحوصات طبية بفرنسا، عشية توقيعه مرسوما لدعوة الناخبين للتصويت بانتخابات الرئاسة المقررة شهر نيسان / أبريل القادم، من شأنه خلط الأوراق وزيادة غموض المشهد السياسي في البلاد. فقد قالت وكالة الأنباء الجزائرية أن نتائج الفحوصات أظهرت «تحسنا واضحا» في الحالة الصحية للرئيس التي انتهت في 19 كانون الثاني / يناير مهلة دعوته للهيئات الناخبة الى الانتخابات الرئاسية المقررة في نيسان / أبريل. هذا وخصصت أغلب الصحف الجزائرية، الصادرة أمس الخميس، مساحات واسعة لتناول تداعيات نقل بوتفليقة، الإثنين الماضي، لإجراء فحوصات طبية بباريس قبل وقت قصير من توقيعه مرسوما لدعوة الهيئة الناخبة للإدلاء بأصواتهم في الانتخابات الرئاسية المقررة شهر نيسان القادم. وقالت الرئاسة الجزائرية، في بيان لها الثلاثاء،

مقتل ناشط سياسي برصاص مجهولين في مدينة درنة الإعلان عن بدء المرحلة الأولى من جلسات الحوار الوطني الليبي

(حول) زومتك (وجهك) وقوم (انفض) وافر (اهرب) يا معمر، والتي قالها على شاشة قناة الجزيرة الإخبارية في بداية الثورة الليبية، وقد كان لهذه الجملة وقفا كبيرا في الشارع الليبي آنذاك. ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن الحادث. ومنذ فترة تعاني درنة، المدينة الجبلية الواقعة على ساحل البحر المتوسط، من تدهور كبير في الأوضاع الأمني واستهدافا لمواقع حيوية تابعة للدولة، إضافة إلى سلسلة من الاغتيالات السياسية، وينسلك عام، تعاني ليبيا وضعاً أمنياً صعباً منذ سقوط نظام الرئيس الراحل معمر القذافي عام 2011. وتحاول الحكومة الليبية السيطرة على الوضع الأمني بالصحراء في البلاد، بسبب انتشار السلاح، وتشكيل ميليشيات تتمتع بالقدرة ولا تخضع لأوامر السلطة الوليدة، «الناضول»

للشهداء، المحسوبة على التيار الإسلامي، والتي وافقت على تمديد أعمال المؤتمر إلى كانون الأول / ديسمبر المقبل، ضمن خارطة الطريق التي أقرت مؤخرا، إلا أنه اتفق مع خصومه السياسيين في كتلة التحالف الليبرالي، على رفض التمديد، والمطالبة بإنهاء أعمال المؤتمر في 7 شباط المقبل. ويبادي معروف بواقفه المناهزة لكثائب المقاتلين السابقين، ورفضه الدائم لحل التشكيلات المسلحة التي يقودها المقاتلون السابقون، الذين أطحوا بنظام العقيد الراحل معمر القذافي أواخر عام 2011. ويتهم منتقدون هذا النائب الليبي بقيادة مسلحين والضغط على المؤتمر الوطني لتقرير قوانين وقرارات وابتزاز وتهريب الثواب المناوئين له. وعلى صعيد آخر، مساء الأربعاء،

ستكون بمثابة الحوار الاستراتيجي، بهدف معالجة الملفات العالقة، مثل قضية العدالة الانتقالية والمصالحة الوطنية وملف الأمن والتنمية المستدامة، وسيستغرق الحوار برمجته ما يقارب من تسعة أشهر متوالية». عضو المؤتمر الوطني العام في ليبيا (البرلمان المؤقت) عن مدينة مصراتة (شرق) استقالته من المؤتمر، الأربعاء، احتجاجا على قرار تمديد المدة الزمنية لأعمال المؤتمر. وفي رسالة وجهها إلى رئيس المؤتمر الوطني، توري بوسمين، حصلت وكالة الناضول على نسخة منها، أرجع بادي استقلالته إلى «عدم الرضا عن تمديد عمل المؤتمر الوطني العام عن موعد انتهائه يوم 7 شباط / فبراير المقبل». ورغم انتماء بادي لكتلة الوفاء

طرابلس - من محمد الناجم ومعتز ونيس:

أعلنت الهيئة العليا للتصوير لجلسات الحوار الوطني في ليبيا، الأربعاء، عن بدء المرحلة الأولى من الحوار الاجتماعي الذي سيمتد لحوالي ستة أشهر، فيما اعتقل الناشط السياسي الليبي عمر هابيل أثر تعرضه لهجوم مسلح من قبل مجهولين في مدينة درنة. وسيتم خلال جلسات الحوار الوطني التواصل مع كافة المكونات الاجتماعية والثقافية والقوى السياسية والمجتمع المدني بهدف الوصول إلى مؤتمر وطني جامع لكافة الملتزمين عن المجتمع لصياغة ميثاق وطني جديد، وتوصياته ستكون في بناء الدولة، بحسب رئيس الهيئة، فضيل الأمين.

الجيش الجزائري يعلن مقتل أربعة اسلاميين مسلحين

الجزائر - أف ب: أعلنت وزارة الدفاع الجزائرية الخميس أنها قتلت مسلحين اسلاميين في المدينة وسط البلاد مساء الأربعاء كما عثرت على جثتي انتحاريين انفجر عليهما حزام ناسف في الوادي جنوب شرق الجزائر. و«وحدات الجيش الوطني الشعبي بالقطاع العملياتي بالمدينة (90) كلم جنوب غرب الجزائر» تمكنت من القضاء على إرهابيين (ثلاثين)، يوم 15 كانون الثاني /يناير 2014 في حدود الساعة التاسعة مساء، على إثر كمين نصب بإحكام ببلدية بطة بدائرة العمارة». وأوضح البيان ان الجيش «استرجع بندقيتين البتئين من نوع كلاشكوف و منظار وكمية معتبرة من الذخيرة و هواتف نقالة»، والمدينة من المناطق الجبلية القريبة من عاصمة البلاد التي كانت تنتفض عليها مجموعات اسلامية مسلحة بشكل كثيف، وفيها قتل سبعة من رهبان تيجيريين في 1996. وفي بيان منفصل أعلن الجيش الجزائري العثور على جثتي انتحاريين فجر الأربعاء في منطقة القرن شمال ولاية الوادي (650 كلم جنوب شرق الجزائر) وأوضح الجيش أن «الإرهابيين قضي عليهما إثر انفجار حزام ناسف كانا يعدها للقيام بعملية انتحارية».

حزب سلفي تونسي: رئيس الحكومة المكلف «عينه الغرب» بعد ان خضع لـ «امتحان نفسي»

غريباً، دون أن يقدم إيضاحات أكثر أو أمثلة لما ذكر. وأضاف بالقول «هذا الدستور أفقد البلد مرتكزات ثلاثة أولها سيادة الشرع والسلطة وليد الأمة وثالثاً امان المسلمين بأيديهم»، ولم يشير إلى الموان الذي لامست تلك المرتكزات أو وضعها الذي كان سائداً، في الدستور الماض. وقدم الناطق باسم الحزب اقتراحاً للتأسيسية بأن تنص المادة الأولى من الدستور على أن «العقيدة الإسلامية هي أساس الدولة»، وهذا يسري على الدستور والقوانين وغيرها، على حد قوله. وبعد الدستور والتعبير ثاني دستور للجمهورية التونسية بعد دستور الأول من حزيران / يونيو 1959، الذي تمت صياغته في أعقاب استقلال تونس عن فرنسا عام 1959، ويأتي الدستور الجديد بعد نجاح ثورة 14 كانون الثاني 2011/يناير، في الإطاحة بحكم الرئيس زين العابدين بن علي». «الناضول»

قال ناطق باسم حزب التحرير التونسي، ذو التوجه السلفي، امس، مهندي جمعة «عينه الغرب» في هذا المنصب. وفي مؤتمر صحافي عقده، في العاصمة تونس، ظهر امس، قال الناطق الرسمي باسم حزب «التحرير» رضا بلحاج إن بريطانيا استدعت مهندي جمعة وخصين آخرين كانا مرشحين أيضا لشغل منصب رئيس الحكومة (لم يذكر اسميهما)، وقضوا عشرة أيام في لندن خضوعا خلالها لما أسماه «امتحان نفسي». قبل أن يقع الاختيار على جمعة. ولم يذكر بلحاج مصدر معلوماته أو الفترة التي سافر فيها جمعة والمرشحون الآخرون، كما لم يقدم دليلا ماديا يثبت صدق ما قاله. وكلف الرئيس التونسي، المنصف

أعضاء الهيئة العليا المستقلة للانتخابات في تونس يؤدون اليمين التأسيسي التونسي يبحث عن صيغة توافقية لتجاوز أزمة القضاء في الدستور الجديد

النقل التعسفي للقضاة المستقلين. ويدفع نواب الحزب الحاكم بشكل خاص، بأنه وفي غياب أي رقابة على القضاء فإن الباب سيظل مفتوحا لتغول دولة القضاء بينما لم يتم اصلاح القطاع بشكل كامل بعد الثورة. وينطلق هؤلاء من أن فلسفة الدستور تقوم ليس فقط على مبدأ التفريق بين السلطات ولكن أيضا على رقابة السلطات لبعضها البعض. على صعيد آخر أدى أعضاء «الهيئة العليا المستقلة للانتخابات»، المنتخبة في تونس، اليمين، الأربعاء، في قصر رئاسة الجمهورية بقرطاج في العاصمة تونس، وشهد مراسم تادية وأضاف خذ بن رئيس الجمهورية النصف الرزوقي، ورئيس حكومة تسيير الأعمال، علي العريض، ورئيس الحكومة المكلف، مهدي جمعة. كما حضر عدد من الشخصيات السياسية والحزبية، منهم رئيس الحزب الجمهوري نجيب الشابي، ورئيس حركة النهضة راشد الغنوشي، والرئيس التونسي السابق فؤاد الميزع. وقال الرزوقي في كلمة، بعد مراسم تادية اليمين: «يجب أن تتوارى العديد من الشروط لكي تقوم الهيئة بدورها، منها تواجد إعلام حر وناصح يقنع المواطنين بالذهاب لصناديق

السلطة التنفيذية واعتماد المعايير الدولية للقضاء في الدستور الجديد. وقال قرر الدستور في المجلس التأسيسي الجديد خذ امس الخميس ان اجتماعات بين رؤساء الكتل النيابية توصلت الى بلورة فترة جامعة أفقتت الى بداية توافق حول صيغة نهائية للفصل. وقال خذ «آخر صيغة تنص على الإبقاء على الفصل الأصلي مع إضافة فقرة تفيد بتسمية القضاء بأمر رئاسي بالتشاور مع رئيس الحكومة وباقتراح من المجلس الأعلى للقضاء، ويضبط القانون الوظائف القضائية السامية». وأضاف خذ بن أن الصيغة الجديدة ستسمح بتوحيد رأي السلطة التنفيذية ويمنح المجلس الأعلى سلطة الاقتراح، وأذا مات تم قوله فإن الفصل سيفتح الباب للتصديق على باقي فصول باب القضاء بسلاسة. ويخشى القضاة المضربين والأحزاب المعارضة من أن يؤدي التصديق على القضاء إلى الانطباع مجددا للسلطة الحاكمة التي يمكن أن تتحكم بحسب مقرر التعديل الأول في القطاع عبر تسييس التعيينات القضائية، وهو أمر يعيد إلى الأذهان سلوك النظام السابق في العزل وفرض

تونس - وكالات: يبحث نواب المجلس التأسيسي التونسي عن صيغة توافقية لحسم الخلاف حول فصل محوري يبيد السلطة القضائية في الدستور الجديد أدى الى تعطيل أعمال المجلس، فيما أدى أعضاء «الهيئة العليا المستقلة للانتخابات»، اليمين في قصر الرئاسة بقرطاج، واندلعت أزمة القضاء داخل المجلس التأسيسي منذ الاثنين الماضي عندما رفض نواب الكتلة الديمقراطية المعارضة في جلسة صاخبة في ذلك اليوم التصويت على تعديل الفصل 103 المؤثر للعدل والربط بتسمية كبار القضاة. ويخضع الفصل في صيغته الأصلية على أن «يتمتع القضاة بامر رئاسي بناء على أمر مطابق من المجلس الأعلى للقضاء»، وهو مجلس منتهج. وجاء مقترح للتعديل من أحد نواب حركة النهضة الإسلامية ليتم النص بموجبه على تسمية القضاة السامية بالقضاة بأوامر من رئاسة الحكومة وباقتراح من وزير العدل. وأدى التعديل إلى تعطيل أعمال المجلس، كما فجر احتجاجات لدى القضاء الذين أعلنوا اضرابا حضوريا لمدة أسبوع في الحاكم التونسية للمطالبة بتعزيز استقلال القضاء

جزر موريس تسحب اعترافها بالجمهورية الصحراوية

تظاهرة مدريد بمواجهات واعتقال 14 شخصا، ومن المنتظر أن تتكرر المظاهرات ليلة الخميس وأخرى مرتبة اليوم الجمعة. وكتبت جريدة «البابيس» أمس أن «غامونال» تحول إلى رمز للمقاومة المدنية»، وتساءلت جريدة «الوندو» في افتتاحيتها أمس كيف تحول مشروع في مدينة صغيرة إلى خير دولي، بينما تتابع الصحابة الرقمية ظاهرة غامونال باهتمام كبير. وتبدي السلطات خوفا كبيرا من ظاهرة «غامونال» في اسبانيا لأنها تحولت إلى «التموج الرمزي» الذي كان يبحث عنه نشطاء المجتمع المدني والسياسي في مواجهة سياسة الحكومة والبلديات التي أوصلت البلاد إلى ما تعيشه حاليا من أزمة اقتصادية وأزمة قيم خانقة. ويحذر الكثير من السياسيين اقتراب اسبانيا من انفجار اجتماعي حقيقي بسبب سياسة التقشف وارتفاع الفساد إلى مستويات لم تشهدهما اسبانيا من قبل. وتلجأ مقالات متعددة للمقارنة بين ما يجري وبين الربيع العربي. وتكتب إنستبر بيباس في جريدة بوليبيكو «هل يشكل غامونال بداية انتفاضة في البلاد، من كان يعتقد أن إحراق شاب لنفسه «البوزيدي» في تونس سيثقل الربيع العربي...غامونال ليس نضال حي بل يتعداه إلى ما هو أكثر». وقدمت إذاعة كابل دراسة لردود فعل الكثير من الإسبان في شبكات التواصل الاجتماعي مثل تويتر والفايسبوك لتشير إلى أن هناك ملاحم عدوى غامونال في مجموع اسبانيا على شاكلة الربيع العربي.

مواجهات في مدريد واعتقال 43 شخصا على خلفية اعتصام محلي يحذر المراقبون من تحوله الى «ربيع عربي»

تظاهرة مدريد بمواجهات واعتقال 14 شخصا، ومن المنتظر أن تتكرر المظاهرات ليلة الخميس وأخرى مرتبة اليوم الجمعة. وكتبت جريدة «البابيس» أمس أن «غامونال» تحول إلى رمز للمقاومة المدنية»، وتساءلت جريدة «الوندو» في افتتاحيتها أمس كيف تحول مشروع في مدينة صغيرة إلى خير دولي، بينما تتابع الصحابة الرقمية ظاهرة غامونال باهتمام كبير. وتبدي السلطات خوفا كبيرا من ظاهرة «غامونال» في اسبانيا لأنها تحولت إلى «التموج الرمزي» الذي كان يبحث عنه نشطاء المجتمع المدني والسياسي في مواجهة سياسة الحكومة والبلديات التي أوصلت البلاد إلى ما تعيشه حاليا من أزمة اقتصادية وأزمة قيم خانقة. ويحذر الكثير من السياسيين اقتراب اسبانيا من انفجار اجتماعي حقيقي بسبب سياسة التقشف وارتفاع الفساد إلى مستويات لم تشهدهما اسبانيا من قبل. وتلجأ مقالات متعددة للمقارنة بين ما يجري وبين الربيع العربي. وتكتب إنستبر بيباس في جريدة بوليبيكو «هل يشكل غامونال بداية انتفاضة في البلاد، من كان يعتقد أن إحراق شاب لنفسه «البوزيدي» في تونس سيثقل الربيع العربي...غامونال ليس نضال حي بل يتعداه إلى ما هو أكثر». وقدمت إذاعة كابل دراسة لردود فعل الكثير من الإسبان في شبكات التواصل الاجتماعي مثل تويتر والفايسبوك لتشير إلى أن هناك ملاحم عدوى غامونال في مجموع اسبانيا على شاكلة الربيع العربي.

العربي بالحديث عن مؤامرة من جماعات معادية للديمقراطية. ووقعت مواجهات واعتقالات شملت 43 شخصا ومحاكمات مرتبة لحوالي 20 شخصا، الأمر الذي جعل الخبر يتحول إلى الحدث الرئيسي سياسيا

عندما وصل رئيس الحكومة الإسبانية ماريانو راخوي إلى واشنطن في زيارة رسمية إلى البيت الأبيض في بداية الأسبوع الجاري وجد أن خبر زيارته لم يشكل أدنى اهتمام، بينما انصب الاهتمام الإعلامي على حدث محلي أصبح دوليا، وقع في حي غامونال في مدينة بورغوس بعدما قرر السكان مواجهة البلدية في معركة سياسية وإعلامية تنقل عدواها إلى باقي البلاد، وتجعل ممثلين كبار يتحدثون على اجتماع احتجاجات على شاكلة الربيع العربي، كما كتب الروائي الكبير لورنسو سيلفا. وهكذا فرغ الأحداث السياسية الكبرى التي تعيشها اسبانيا ومنها الجدل القائم حول اتهام القضاء لإبنة الملك خوان كارلوس، الأميرة كريستينا بالتهرب الضريبي وخطر انفصال كتالونيا عن اسبانيا، فالحدث الذي يشد انتباه الرأي العام الإسباني هو المعركة بين رئيس بلدية مدينة بورغوس وسكان حي غامونال الذين رفضوا بشق شارع فتح في حيهم بسبب الأزمة الاقتصادية. ولم يستمع السكان قرار البلدية، واعتبروا أن هذه السياسة هي هدر للمال العام في وقت يعيش الحي تأثيرات الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها اسبانيا. وقرر السكان اعتراض بدء الأشغال رغم الاعتراض الأمني القوي، وبدأ الحي يعيش تظاهرات واعتصامات على مدار 24 ساعة، ويخلت هذه الأيام حرب إعلامية قوية بين الجانبين، رفع فيها الأعلام شعارات تدافع عن التقشف ورفضت وزارة الداخلية اتهامات على شاكلة الحكام العرب قبل الربيع

العربي بالحديث عن مؤامرة من جماعات معادية للديمقراطية. ووقعت مواجهات واعتقالات شملت 43 شخصا ومحاكمات مرتبة لحوالي 20 شخصا، الأمر الذي جعل الخبر يتحول إلى الحدث الرئيسي سياسيا

«كيس طحين»: سيرة ذاتية تؤرخ للواقع

باريس - أحمد صلال:



طفلة في الثامنة من العمر تجلس على كرسي الاعتراف في أحد أديرة بلجيكا عام 1975، هذا كان المشهد الأول في فيلم «كيس طحين» للمخرجة المغربية خديجة لوكليز، الذي عرض أول أمس مساء في معهد العالم العربي بباريس، الفيلم الذي أدت فيه دور البطولة الممثلة المغربية الشابة رانيا ملولي «سارة» برفقة الممثلة الفلسطينية القديرة هيام عباس في دور «عمة سارة»، محاولة للذاكرة المنفتحة على تجارب عديدة أن تؤرخ هذه السيرة الذاتية وتوحدنا مع الأمكنة، سيرة ذاتية تحاول أن تتعرف على الناس مثلما هم.

سارة الطفلة التي كان يرادها حلم رؤية والديها الذين هجروها في الدير منذ سنوات، سرعان ما يتحقق حلمها حينما تستدعيها إدارة الدير إلى مكتب المسؤولين، هناك ترى رجالا يعرفون عليه من قبل الإدارة أنه والدها وجاء لكي يأخذها لتتلقى عطفة نهاية الأسبوع في باريس، الحلم سرعان ما يتحول إلى كابوس حينما تجد الطفلة نفسها في إحدى قرى المغرب النائية وسط عائلة لا تعرفها ولا تنتهي الجرعات التراكمية المفتوحة حينما تبدأ التوالى عقب بعضها، والتي لم تنته بالتعرف إلى أمها المصابة بنوبة جنون، يذهب

والد والطفلة وحيدة بلا أدنى مقومات الحياة الملمحة، الطفلة تواجه هذه الجرعات من التراجميات بشكل يبعث اللام عن طفلة قوية تلقت تعليما جيدا في موطنها الأمل «بلجيكا» هنا يحذوها التحدي أن تواجه كل المشكلات من أجل العودة إلى بلجيكا، تتشغل وتعين أسرة عماتها التي احتضنتها من خلال

جلب أكياس الطحين التي تدفع ثمنها من خلال اشتغالها بحياكة الصوف، وتتعرف على بيئة المغرب المجتمعية خلال حقبة الثمانينات من القرن المنصرم، مثلما تعرفت على بيئة المغرب تعرفت على جسدها واحتياجاته وسط مشاعر من الكبت والحرمان.

إذ الفيلم الروائي الأول للوكليز في «كيس طحين» - بعد تجربة عدة أفلام قصيرة وأخرى في تقنيات الإنتاج وأكثر من مئة فيلم وتجربة تمثيل بدت ملامحها من خلال لغة الإخراج البصري العالية التي قدمتها لوكليز - تعالج موضوعات هجرة الأسر لأبنائها والهجرة العكسية إلى أوروبا، إنها تجربة سينمائية مغربية جديدة تحاول أن ترصد الفرح والحزن والانكسار والصمود والحب

والكره في قراءة المجتمع المغربي التي اضطرت لوكليز للاشتباك معها خلال تصوير الفيلم ذب سمة السيرة الذاتية أكثر من كونه يقارب حقبة الثمانينات من القرن المنصرم في المغرب، ولكن فاض الاشتباك غير ممكن في

تداخل المجتمعي والسياسي، حيث نجحت في تقديم مقومات قاعدية تخص الفن الوثقوغرافي، وتوظف لعمل ذلك النظرة البعيدة الثاقبة، وابتعادها عن التعقيد، وتوظيفاتها الدقيقة لحاسنها الحاذقة التي تفرز سحرية أدائها، وتكشف عما تخبئها أعمالها من محمولات جمالية تزخر بالتأويل ذي الدلالات المفتوحة وبقا لنا لتلقطه بدقة عميقة وعناية فائقة من مسافات مختلفة، تتبدى للمتلقى ما لم يكن في استطاعته رؤيتها بذلك الشكل، وهذا يعد ملمسا جديدا

وإبداعا مميزا في أسلوب الفنانة سارة آيت بن عبد الله التي ترصد في أدائها الفني التعبيري العلاقة القوية بين الإشارة والموضوع وفق المرجعيات المنبثقة من الواقع، لتسحق العمل بطابع رمزي ودلالي، يمكنها من تخليد مفردات المضمين القيمة التي تشغل عليها في ارتباط وثيق بالكونيات الثقافية والمعرفية التي توظف العمل في جوهه، وتنم عن أفكار المبدعة المتجددة، وخبائها المنفتح على مستوى التكوين والإضاءة، وهو ما يضع المتلقى أمام أعمال تتخطى معان ودلالات متعددة، غنية بالإشارات في سياق وشائج قاضية بين ما تحمله المضمين والمادة الجمالية في علاقة ترسخ جانبا من التداخل بين كافة العناصر المنفصلة بكل ما تحمله الاشارات من تشعبات دلالية وتأويلات تميز في عمقها الخطاب الوثقوغرافي، وما اكتسبه الصورة من وظائف بانية ودلالية تحيل لمجال جديد لوضع مظهرات الطبيعة وفنون العمارة والمركز وكافة المواد بعمق وفراة في تصورات الفنانة الراقية سارة، والتي تعج بالاجابية في التعبير عن العالم البديل، وهذا هو ما بين الإنتاج الجاذب في هذا الذي يحوي فلسفات أخرى جديدة.



لقطة من فيلم «كيس طحين»



لقطة الفنانة

الاجابية لديها، والتي تنبني على التوازن وعة مقومات قاعدية تخص الفن الوثقوغرافي، وتوظف لعمل ذلك النظرة البعيدة الثاقبة، وابتعادها عن التعقيد، وتوظيفاتها الدقيقة لحاسنها الحاذقة التي تفرز سحرية أدائها، وتكشف عما تخبئها أعمالها من محمولات جمالية تزخر بالتأويل ذي الدلالات المفتوحة وبقا لنا لتلقطه بدقة عميقة وعناية فائقة من مسافات مختلفة، تتبدى للمتلقى ما لم يكن في استطاعته رؤيتها بذلك الشكل، وهذا يعد ملمسا جديدا

وإبداعا مميزا في أسلوب الفنانة سارة آيت بن عبد الله التي ترصد في أدائها الفني التعبيري العلاقة القوية بين الإشارة والموضوع وفق المرجعيات المنبثقة من الواقع، لتسحق العمل بطابع رمزي ودلالي، يمكنها من تخليد مفردات المضمين القيمة التي تشغل عليها في ارتباط وثيق بالكونيات الثقافية والمعرفية التي توظف العمل في جوهه، وتنم عن أفكار المبدعة المتجددة، وخبائها المنفتح على مستوى التكوين والإضاءة، وهو ما يضع المتلقى أمام أعمال تتخطى معان ودلالات متعددة، غنية بالإشارات في سياق وشائج قاضية بين ما تحمله المضمين والمادة الجمالية في علاقة ترسخ جانبا من التداخل بين كافة العناصر المنفصلة بكل ما تحمله الاشارات من تشعبات دلالية وتأويلات تميز في عمقها الخطاب الوثقوغرافي، وما اكتسبه الصورة من وظائف بانية ودلالية تحيل لمجال جديد لوضع مظهرات الطبيعة وفنون العمارة والمركز وكافة المواد بعمق وفراة في تصورات الفنانة الراقية سارة، والتي تعج بالاجابية في التعبير عن العالم البديل، وهذا هو ما بين الإنتاج الجاذب في هذا الذي يحوي فلسفات أخرى جديدة.

تنتج مفهوما بلاغيا جديدا في فن الصورة قراءة نقدية في أعمال الفنانة الفوتوغرافية سارة آيت بن عبد الله



سارة آيت بن عبد الله

د. محمد البندوري

البرية، ومشاهد اجتماعية... فهي تتميز بجودة الالتقاط، والتصوير الدقيق، وصياغة محتوى الصورة في حلة فوتوغرافية فنية تحتوي جهازا حدس الفنانة الواعدة سارة آيت بن عبد الله وموهبتها في الإبداع والابتكار وبعث الجديد، لأن ذاكرتها تشغل في مختبر المواد المختلفة، بتفاصيلها وحيثياتها التي ترسخ في تصوراتها لتصبح، غير مرئية، تنسج منها موقفا أو قضية، لمسبغ المتلقي أو الناقد أمام عوالم استطاعت عدستها أن تلتقطها بروح فنية عالية، لتشكل منها موضوعا أساسيا ورمزيا، إلى أن تكتمل الرؤية التي تقود عملها الفني إلى التعبير الدقيق عن قيم وفضائل وميزات إنسانية بعمق تعبيرية وثقافية واضح المعالم، والظاهر في هذه التجربة، هي تلك الرؤية النقدية التي تحملها أعمالها في بعدها الجمالي والفني والدلالي المستمد من الواقع، وفي اختراقها له بالإحالة عليه، وبصنع مسافة تفنني المضمين.

لكن وحدها الرؤية البصرية النقدية تستطيع تخبير محتويات أعمالها، والكشف عن فنية الفنانة سارة الفوتوغرافية وابتكارها التي غالباً ما تقودها إلى أشياء العالم الخفية، فغالبا ما تضع مقطعا لشهد ما، كشواهد لأطفال في وضعيات اجتماعية مثلا، دالة لهذا المعنى، باعتبارها تلك المادة المستقبلية التي تعود إليها كل المشاهد. فتجذب المتلقي يوحس في رحلة فلسفية بين الواقع والصورة، لتتشغل حواسه، وللوقوف عند الرؤية الفنية المختبئة وراء الأعمال، والشواحي التي تجمع بين عناصرها، فهي تتبدى بذلك وهووسة بفضاءات وشخصيات تخيلية وواقعية تتأملها، وتحاول العبور إليها بأسلوب

البرية، ومشاهد اجتماعية... فهي تتميز بجودة الالتقاط، والتصوير الدقيق، وصياغة محتوى الصورة في حلة فوتوغرافية فنية تحتوي جهازا حدس الفنانة الواعدة سارة آيت بن عبد الله وموهبتها في الإبداع والابتكار وبعث الجديد، لأن ذاكرتها تشغل في مختبر المواد المختلفة، بتفاصيلها وحيثياتها التي ترسخ في تصوراتها لتصبح، غير مرئية، تنسج منها موقفا أو قضية، لمسبغ المتلقي أو الناقد أمام عوالم استطاعت عدستها أن تلتقطها بروح فنية عالية، لتشكل منها موضوعا أساسيا ورمزيا، إلى أن تكتمل الرؤية التي تقود عملها الفني إلى التعبير الدقيق عن قيم وفضائل وميزات إنسانية بعمق تعبيرية وثقافية واضح المعالم، والظاهر في هذه التجربة، هي تلك الرؤية النقدية التي تحملها أعمالها في بعدها الجمالي والفني والدلالي المستمد من الواقع، وفي اختراقها له بالإحالة عليه، وبصنع مسافة تفنني المضمين.

البرية، ومشاهد اجتماعية... فهي تتميز بجودة الالتقاط، والتصوير الدقيق، وصياغة محتوى الصورة في حلة فوتوغرافية فنية تحتوي جهازا حدس الفنانة الواعدة سارة آيت بن عبد الله وموهبتها في الإبداع والابتكار وبعث الجديد، لأن ذاكرتها تشغل في مختبر المواد المختلفة، بتفاصيلها وحيثياتها التي ترسخ في تصوراتها لتصبح، غير مرئية، تنسج منها موقفا أو قضية، لمسبغ المتلقي أو الناقد أمام عوالم استطاعت عدستها أن تلتقطها بروح فنية عالية، لتشكل منها موضوعا أساسيا ورمزيا، إلى أن تكتمل الرؤية التي تقود عملها الفني إلى التعبير الدقيق عن قيم وفضائل وميزات إنسانية بعمق تعبيرية وثقافية واضح المعالم، والظاهر في هذه التجربة، هي تلك الرؤية النقدية التي تحملها أعمالها في بعدها الجمالي والفني والدلالي المستمد من الواقع، وفي اختراقها له بالإحالة عليه، وبصنع مسافة تفنني المضمين.

بمشاركة 330 مسرحياً من مختلف الدول العربية

الشارقة تواصل مهرجان المسرح العربي بتصاعد جريء

الشارقة - القدس العربي

محمد جميل خضر:

المنظرة المسرحي الجزائري د. مخلوف بوعروك والاكاديمي المصري سيد علي إسماعيل، وذلك بإشراف ماجد بوشليبي. وكان سبق المناظرة إلقاء المسرحي البحريني د. محمد علي الخزاعي محاضرة حول موضوع الريادة العربية في المسرح.

على سعيد العروص قدمت، إضافة إلى الأردن «ع الخشب» تأليف وإخراج زيد خليل مصطفى، كل من البحرين «عندما صمت عبد الله الحكواتي» الذي يقب من إعداد وسينو غرافيا وإخراج حسين خليل وإنتاج فرقة الصواري، الصورة ويجول الحكواتي إلى مستمع، والجزائر «الجميلات» المعانية من تأليف نجاة طيبوني وإخراج صونيا أحوال نساء الثورة، والإمارات «نهارات علول» الذي تبنى رصاصة حارس القصر خلاله أن تبرح جسد علول وتقيم من تأليف مرعي الحليان وإخراج حسن رجب محاكمة جريئة لمختلف وجوه الفساد والظلم والاستعباد، والعراق ومصر ولبنان عروضهم المسرحية الداخلة في المسابقة الرسمية.

كما قدمت تونس خارج المسابقة الرسمية من الفعاليات وتداعياتها وحصصها من المتابعة والتقد، تواصلت العروض والنوادر التعبيرية والمؤتمرات الصحافية. بالتوازي مع العروض المسرحية والمؤتمرات الصحافية ورشات عمل للمنتقى التدريبي، نظمت دورة المهرجان السادسة خلال الأيام الثلاثة الماضية مؤتمرا فكريا حمل عنوان «المسرح والهوية الثقافية»، إضافة إلى إقامة همزة وصل هذا العام حول «المسرح في الإمارات»، المهرجان نظم في سياق متصل مناظرة حول «الريادة العربية في المسرح»، خصوصا على صعيد كتابة النص المسرحي، وقد شارك في هذه



مشهد من إحدى مسرحيات المهرجان

«الكفاح الأمريكي» و«الجانزية»

و12 عاما من العبودية» تتصدر سباق الاوسكار

بيفرلي هيلز (كاليفورنيا) - روبرت عززت ثلاثة أفلام تصدرها لسباق جوائز الاوسكار أمس الخميس هي «الكفاح الأمريكي» الذي تدور أحداثه في السبعينات من القرن الماضي عن قصة محتالين وفيلم الفضاء التشويقي الجانزية و12 عاما من العبودية.

وحصل كل من «الكفاح الأمريكي» من إخراج ديفيد أو. راسل و«الجانزية» من إخراج الفونسو كوارون على عشرة ترشيحات بينما حصل «12 عاما من العبودية» من إخراج ستيف كوين على تسعة، ورشحت الأفلام الثلاثة لجوائز احسن فيلم واحسن مخرج، وقال كوين وهو بريطاني «كانت هذه رحلة مذهلة والحصول على تسعة ترشيحات من الأكاديمية شهادة على كل العمل الجاد».

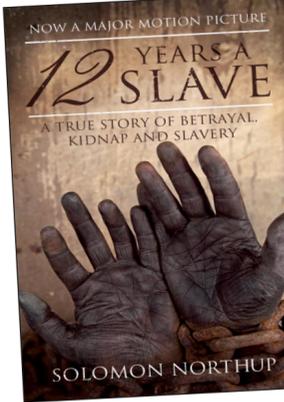
لكن في عام وصف بأنه واحد من أفضل الأعمار من حيث الجودة لصناعة السينما في هوليوود فقد تنافس أفلام أخرى الأفلام التي تصدر السباق على جائزة احسن فيلم.

وحصل كل من فيلم «كابيتن فيليبس» الذي تدور أحداثه حول القرصنة في الصومال «والداس باريز كلاب» ويبدو حول الدفاع عن حقوق المصابين بعرض نقص المناعة المكتسب (الايذز) والفيلم الكوميدي نبراسكا على ست ترشيحات لجوائز الاوسكار.

وتكمل الأفلام «ذئب وول ستريت» للمخرج مارتن سكورسيزي عن الجشع المالي والفيلم الكوميدي الرومانسي «هير» وفيلم «فيلومينا» قائمة الأفلام التسعة المرشحة لجائزة احسن فيلم.

وتقدم الأكاديمية الأمريكية لعلوم وفنون السينما المانحة للجائزة حفلا لتوزيع الجوائز وتقديم الفنانة الكوميدية ايلين ديجونيريس في الثاني من مارس آذار.

وتجاهلت الأكاديمية بعض النجوم المخضمين واختارت بدلا منهم موهب جديدة وصاعدة. وفي فئات التمثيل يوجد ثمانية افراد رشحوا للمرة الأولى ومنهم شيوائل ايجيوفور عن دوره في «12 عاما من العبودية»، وستيناس على لقب



ساندرا نشأت وعشرات الشهادات والثقافات لتفعيل الحقوق والواجبات فيلم «شارك»: استفتاء السينما التسجيلية التي تسبق السياسة بخطوات

القاهرة - «القدس العربي»

من كمال القاضي:

كالعادة لم تقف السينما التسجيلية صامتا أمام الحراك السياسي ولم تغفل دورها كوسيط لنقل الأحداث وتوثيقها للأجيال والتاريخ.
برغم أن المخرجة ساندرا نشأت ليست من الناشطات السياسيات ولا عضو بأي من الأحزاب والجمعيات، إلا أنها بحكم إحساسها بالمسؤولية بادرت بالخروج بالكاميرا لترصد نبض الشارع المصري وتجري استفتاء سينمائيًا وثائقياً ليس على الدستور وإنما على وعي الشعب المصري بكل فئاته وطوائفه.

لم تركز ساندرا على القاهرة كعاصمة، ولكن اتخذت منها مركزاً رئيسياً لفكرتها ففمنها بدأت في تسجيل شهادات حية ومباشرة لقطاعات كبيرة من كافة الشرائح الاجتماعية، والعادة كان السؤال البديهي والطبيعي، ماذا تقول للدستور الجديد؟

في انفعال اشتمت به معظم الشهادات جاءت الردود حماسية في اتجاه التصويت «بنعم» كنوع من الرغبة في إنهاء حالة الإشتباك والخلود إلى الاستقرار والبدء في المشروعات التنموية المرجوة، ولا شك في أن ما ورد من آراء جاء تلقائياً وغير مرتب وهذا ما يجعله موضع أهمية ومحل دراسة لأنه لم يدخل في نطاق العمل الدعائي، فالفيلم أراد أن يستبقي عملية الاستفتاء باعتبار أنه بروفة أو حالة تجريبية على أرض الواقع لقياس الرأي العام لأهم خطوة على خارطة الطريق المأمولة والتي دخلت حيز التنفيذ منذ فترة.

ما ينبغي عن ساندرا تهمة الترويج للدستور أنها أطلقت السؤال حوله حراً وكذلك الإجابة أيضاً، فلم تتدخل في اختيار العينات الكثيرة التي جاءت من كافة المحافظات والنوعيات وسافرت لأجلها من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب، لم تتبع المخرجة أسلوباً تقليدياً في فيلمها ووضع مقدمة توحى بالهدف أو التوجه وتعلي على المتلقي رأياً يتبناه فتكون النتيجة الاستقصائية معروفة سلفاً بالتأييد أو الرفض، ما جرى كان مغايراً وبالأعلى حيادية الفيلم التسجيلي الذي يمتاز بعده عن الغرض ونزاهته فوق التوجه والتأويل.

لم يتجاوز الزمن السينمائي للفيلم التسجيلي المهم العشرين دقيقة ولكنه أحاط على المستوى البياني بعشرات الشهادات والثقافات الآتية من بيئات مختلفة لتصب كلها في خاتمة الحاجة إلى أعمال العقل في الاختيار المطلوب بدون ضغوط للأساس الدستوري الذي يوجهه يتم تفعيل الحقوق والواجبات، ما رأيناه وسعدناه خلال المدة الفيلمية المذكورة ترجم الكثير من المعاني الإيجابية وأكد أن أشياء عديدة تغيرت بعد الثورتين في 25 يناير 30 يونيو.

على مستوى المضمون حمل الفيلم ما يعزز المفهوم العام بأن مصر اجتازت عبر مراحلها التاريخية أزمنة أشد صرامة وبقية وطناً أمنياً يتسع للجميع وهي الدلالة الواضحة في الشهادة السابقة للأديب العربي العالمي نجيب محفوظ، حيث عمدت المخرجة إلى الاستفادة منها في سياق ملائم عن عظمة مصر بشكل عام وهو توظيف ذكي كان له وقعه الضروري في الفيلم لتماص مع المعنى الضمني الذي عبرت عنه إشارات أخرى تمثلت في أشعار وأغنيات وكلمات لرموز كبار كان من بينها سيد درويش وهدي سلطان والفنان الشعبي محمد طه ومحمد منير ومحمد العربي والممثل القدير والنولوجست محمود شكوكو،



مشهد من مسرحية «عالم الخشب»

مسرحية أردنية تنافس ثمانية عروض عربية ضمن مهرجان أبي الفنون في الشارقة

«عالم الخشب»: اعترافات البرزخ عند أبواب السماء

الشارقة - «القدس العربي»

محمد جميل خضر:

حديدون والغولة وأبو اجر مسلوخة والموت والحياة والعتمة والضوء والظلال والإبصار والفعل ورد الفعل والإحجام والإقدام والحب والخوف والرحيل والعودة والوطن والغربة والمعاني التي تتصاعد جميعها لتسكن البرزخ، تشكل علامات أولية في مسرحية «عالم الخشب»، التي تشارك من تأليف وإخراج الفنان الأردني زيد خليل مصطفى في مهرجان المسرح العربي الذي تنطلق فعالياته نسخته السادسة في الشارقة بتنظيم من قبل الهيئة العربية للمسرح.

لا شيء يشبه أي شيء ولا شيء يشبه كل شيء، ولكن تصافرت جهود فرقة مسرحية روية وأداءً ومؤثرات وسينوغرافيا بصرية وموسيقى وعنا جوقية، لتقديم مقترح جمالي أخلاقي حول ما يمور في العالم العربي من فعل ومن عجاج وربيع وتدايعات فصول وانكفاء أمام حقائق الكون الأزلية من موت ومن سفر نحو عالم آخر خارج حدود الزمان والمكان، وفق معالجات موضوعية وأقعية متصالحة مع إرهابات أفق التلقي، لهو من مواضع الفن المسرحي في أرقى تجلياته إيفاءً بالغاوية وتلمسا للوحدات.

هذا ما أراده المخرج زيد خليل صاحب عديد الأعمال المسرحية التي نالت الاستحسان، «إشارات وتحولات»، «أوبرا القروش الثلاثة» وغيرهما، نادفها بأفاق الفعل المسرحي حتى غاياته القصوى، ومدفوعاً بمختلف المؤثرات والعلامات التي تتراكم جميعها لترتأ تحت ظلال

أخبار فنية

«أل بي سي» تصرف موظفين استغلوا جوائز رأس السنة

بيروت - «القدس العربي»:

الشخصية الأكثر تأثيراً، وعزز من تأثير سبيلبرغ (67 عاماً) أحدث أفلامه «لينكولن» الذي رشح لـ 12 جائزة لأوسكار العام الماضي، منها جائزة أفضل تصوير وأفضل إخراج وحقق إيرادات بلغت 275 مليون دولار في شبكات التكاثر العالمية.
وتراجعت وينفري، التي تصدرت قائمة المجلة العام الماضي بنسبة 49%، إلى المركز الثاني، بعدما تراجعت نسبتها إلى 45%.

وجاء في المرتبة الثالثة، جورج لوكاس، مخرج فيلم «حرب النجوم»، رغم قلة أعماله خلال السنوات الأخيرة، بعد أن باع شركته «لوكاس فيلم» إلى شركة «والت ديزني».



مادونا

مادونا تصاب في قدمها بسبب الرقص بالكعب العالي

لوس أنجلوس - يو بي اي: تعرضت النجمة الأمريكية، مادونا، لإصابة في قدمها أثناء الرقص بالكعب العالي. ونقلت صحيفة (نيويورك بوست) عن متحدت باسم النجمة، قوله «لقد تعرضت مادونا لإصابة في قدمها وهي ترقص بالكعب العالي... ستكون بخير وستتمكن من المشي بلا عكازين قريباً».

وشوهت مادونا وهي تستخدم عكازين وتعاني من ألم في قدمها قرب شقتها في نيويورك. وأشارت الصحفية إلى أن النجمة تعرضت للإصابة فيما كانت تحتفل مع حبيبها الجديد، تيمور ستيفانز، الذي يصغرها بنحو 30 سنة في روتردام.

في سابقة ملفتة علم أن المؤسسة اللبنانية للإرسال انترناشيونال «أل بي سي» صرفت عدداً من أجهزتها على خلفية المسابقة التي أجريت على شاشتها خلال حفل رأس السنة 2014، وفي بيان للمؤسسة أنها اكتشفت أن بعض الاجراء في المؤسسة اشتركوا مباشرة أو عبر اقارب لهم في مسابقة رأس السنة، مما يشكل مخالفة لقواعد السلوك وأخلاقيات العمل في الشركة.

وقد استغل هؤلاء مواقعهم والمسؤوليات التي عهدت إليهم لتوزيع بعض جوائز الحفل على أشخاص تربطهم بهم صلة قرىبي. وقال البيان إن تحقيقاً فتح بالموضوع تم على اساسه صرف بعض الاجراء الخليلين، واتخذت اجراء بحق البعض الموضوع. والتحقيق ما زال جارياً لكشف كامل ملباسات الموضوع.

ستيفن سبيلبرغ يتفوق على أوبرا وينفري في قائمة «فوربس» للمشاهير الأكثر تأثيراً

لوس أنجلوس - يو بي اي: قالت مجلة فوربس، إن المخرج الأمريكي، ستيفن سبيلبرغ، أطاح بمقدمة البرامج الأمريكية الشهيرة، أوبرا وينفري، من صدارة قائمة المشاهير الأكثر تأثيراً بالولايات المتحدة.

وذكر بيان للمجلة أن «قدرة سبيلبرغ على قص الروايات ساعدت في جعله المشهور الأكثر تأثيراً في الولايات المتحدة.. ما يجعله يطبع بوينفري، التي حازت هذا اللقب العام الماضي».

وأوضحت أن 47% من مستطلعت آراؤهم اعتبروا سبيلبرغ



ستيفن سبيلبرغ



ساندرا نشأت

العواطف والعقبات في ربط حتمي بين الترتيبات السياسية والقانونية واستعدادات التنمية والتقدم باعتبارها معطيات الأمن والاستقرار وشروط أساسية لنهوض الدولة وقيامها مع عثرتها.

فيلم «شارك» هو الثاني للمخرجة في إطار الإسهام السياسي التوعوي بعد فيلمها الأول عن الديمقراطية، وهو ما يحسب إليها كمبدعة تؤمن بأهمية التوازي بين السياسة والثقافة وضلع كل منهما في عملية التأثير الإيجابي على المجتمع والمواطنين.

الرسالة الأبرز للفيلم المذكور هي التشجيع على التصويت والإدلاء بالرأي للشعور بالمشاركة الفردية كمحور للعملية الديمقراطية المنشودة بغض النظر عن طبيعة التصويت بنعم أو لا وإن ذلك المؤشرات كلها على الرغبة في أن تكون المشاركة إيجابية لصالح الدستور، حيث الاتجاه الغالب لدى الرأي العام المستقفي فنياً وسينمائياً كان بنعم، الأمر الذي يدلنا على القراءة المبكرة لما سوف يحدث.

فهؤلاء كانوا خلفيات مهمة بأعمالهم الشهيرة في الإشارة لأهمية الثقافة والفنون كعصب أساسي في تكوين البنية الإنسانية لمجتمع صحي يؤمن بكل روافد المعرفة والتثقيف، كما كان في الإشارة لرموز الفن والثقافة والأدب تأكيداً على بقاء الجذور القوية والمنفتحة على العالم والحضارة.

تجوب الكاميرا الشوارع والميادين والغيطنان وتلتقي بالفلاحين والعمال وربات البيوت وتنزل إلى فطرة العامة فنسمع أغنية الأقصر بلدنا كعمل فني مميز لرواج السياحة في المدينة التي تحوي أهم المعالم الأثرية في العالم وكذا تسيطر مشاهد الخضرة على الصور الريفية، وبين المشهد والمشهد يقطع القطار مسرعاً مشواره في إشارة رمزية وإلماح إلى أن مصر ستمضي في مسيرتها عابرة لكل

أبراج

الحمل:

أحوالك الحاضرة تشهد فترة أفضل بكثير من الايام السابقة. رغم بعض الصعوبات الصغيرة لكن حياتك الاجتماعية تتكلم بالنجاح.

الثور:

إذا لم يكن الجميع من رأيك فهذا لا يعني ان سوء التفاهم سوف يقع لامحالة. كن دبلوماسياً كعهدنا بك ومرر مقترحاتك على طبق مزخرف.

الجوزاء:

مبادرات طيبة تتعلق بمستقبلك، ستحل مشكلة قديمة عن طريق جهودك الشخصية، تنعم بجو ايجابي على الصعيد العاطفي.

السرطان:

إنك تبتعد عن الثرثرة ولا تقبل بالأفكار المزورة، تحصل أخيراً على ماكنت تنتظره منذ وقت طويل بفضل جهودك ومثابرتك على أعمالك.

الاسد:

ستجد نفسك مجبراً على التقدم خطوة جديدة في علاقتك العملية، كن مرناً ما أمكن والظروف الحالية تعمل لصالحك.

العذراء:

قم بالخطوات اللازمة لزيادة ارباحك، يجب أن تدخل تعديلات جذرية على طريقة تعاملك مع الآخرين، وفاق مع برج الحمل

الميزان:

لن يطول بك الأمر لكي تكتشف الحقيقة التي تنتظرها. يمكنك ان تسمع نصحاً ولكن في النهاية أنت الذي تقرر ماذا تصنعه بحياتك.

العقرب:

لا تترك الذكريات تسيطر على تفكيرك فالوقوف على الاطلاع لن يعيد عجلة الزمن عاطفياً وجهك يفضح مشاعرك التي تحاول اخفاءها

القوس:

قلقك المتواصل لامر له خصوصاً أن رغباتك تتحقق، تاتيك فرصة طيبة هذه الفترة فتقوم بعمل مهم تحصد منه النجاح.

الجدي:

اعتمد على حدسك في مواجهة المواقف وحل بعض المشاكل استقرار وسعادة في الحياة العاطفية ولكن عليك ببعض التنازلات.

الدلو:

لا تظهر الكثير من الكرم لأنه يخشى ان تهتز ميزانيتك، بإمكانك وضع مخططات ولكن دعها تنضج جيداً.

الحوت:

تقبل جميع الاقتراحات بطيبة خاطر، اعتمد على مقدرتك الخاصة وانزع من رأسك فكرة فشلك بالمهمة. لقاء جديد قد يتطور.

سودوكو

3				2		4
7		1		8		2
	2					
2	1		8		9	6
5		7		6		8
						2
4		5		3		8
						7
		3				4
			1			

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود او سطر يجب ان يتكامل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط أفقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

الحل السابق

9	3	5	6	2	1	8	4	7
7	4	1	3	8	5	2	9	6
8	2	6	9	7	4	1	3	5
5	7	3	4	1	2	9	6	8
6	1	2	8	9	7	3	5	4
4	8	9	5	6	3	7	2	1
3	9	7	1	4	6	5	8	2
2	6	8	7	5	9	4	1	3
1	5	4	2	3	8	6	7	9



رغبة تطالب الأسد بـ «قتل كل ملتح واخونجي ووهابي» وتنسحب من برنامج «نورت».. ميادة الحناوي: أصالة باعت ضميرها للشيطان إحتدام العداء العلني بين الفنانات السوريات على خلفية مواقفهن من نظام الأسد



رويدا عطية



سلاف فواخرجي



أصالة



ميادة الحناوي

لندن - «القدس العربي»

من ربما شري:

يستمر مسلسل الصراعات بين الفنانات السوريات حول دعم نظام الرئيس السوري بشار الأسد ومعارضته، وفي آخر مستجدات هذا الخلاف، قامت الفنانة السورية ميادة الحناوي، أنها رفضت دعوة من الفنانة أصالة نصري لتحل ضيفة على الموسم الجديد من برنامجها «صولا»، وهي الدعوة التي رفضتها أيضا رويدا عطية، بسبب تليفق شائعة وزوجها من عبد الكريم حمدان، وأوضحت الحناوي أن رفضها لدعوة نصري جاء ردا على مواقفها السياسية المعارضة للأسد، وتساءلت في بيان صحفي صادر عنها: «كيف لي أن أصافح، والتقي سيدة باعت ضميرها، ووطنها للدولارات والشيطان، ولدول كانت ساعة لقتل، ونزح، وتدمير، وسفك دماء الشعب السوري؟»

وأوضحت أن الدعوة للاشتراك في برنامج «صولا» وجهت لها عن طريق إحدى صديقات أصالة، مقابلي أي مبلغ تطلبه، وختمت البيان بالتأكيد على مواقفها السياسية الداعمة للرئيس بشار الأسد، ولبلدها الذي هو: «انتماؤها، ووجودها، ولأبطال الجيش العربي السوري».

وعلى شاشة الـ mbc والذي استضافت فيها رغبة، أطلقت أصالة نصري تعليقا قاسية: «يا أمي هود فيه ناس بتاكل ناس فعلا؟ شو اللي صار مع أروى الطوية قلبي معها؟»

وتعليق أصالة جاء بعد تصرفات رغبة الغريبة، وبعد انسحابها من الحلقة بفترة سؤال الجمهور، ورغم أنها لم تسم رغبة إلا أن الأمر بدا واضحا، ويذكر أن الفنانة السورية سلاف فواخرجي كانت قد دخلت هي أيضا في صراع مع أصالة، وأكدت أنها تدعم الأسد عن اقتناع ولا تخشى

«وهابي»، و«سحلهم» على حد تعبيرها، متهمه إياهم بالوقوف وراء «جزيرة خان العسل»، وهي بلدة قريبة من حلب يتهم النظام السوري المعارضة باستخدام السلاح الكيماوي فيها.

فضائيات آثار الحكيم وعمرو خالد وشارون الإخواني وحكاية «الإسلام الجميل»؟

أحمد عمر *

يتأوه الطفل، الذي يظهر في الفواصل، في «الجزيرة»، ويتلوى من على صليب الجوع، أنا جوعا!!!!!! الخشب لا يؤكل، والضمير الانساني لحم خنزير. هذا حال الشعب السوري، سوريا غدت مخيما. بالمختصر: «الشعب السوري في اليوم العاشر».

كنت اعتقد، ربما أمل أن يقوم فنانون، مثقفون كبار بعمل شيء، كان يضربوا عن الطعام في ساحة عالمية: «تقسيم»، «هايد بارك»، «بيكاديللي».. لم تعد من ساحات عامة في الوطن العربي، فالثورات العربية اغتيلت، وتنزف، عادت الانتخابات التي توصف «بالعرس الديمقراطي». وعاد العريس الفحل، الوحيد، الجذاب، الذي يفتن الحسناوات والقييحات ويرتدي بدلة «السيبايرمان» العربي، العسكرية!

انتخابات معروفة النتيجة، السيسى بات رسولا للإسلام، بعد خاتم الأنبياء، كما يقول شيخ أزهرى، و«الإسلام الجميل» تجسده سيدة مصرية ترقص أمام أحد مراكز الاستفتاء أو «الاستغناء». الوصف للفنانة صابرين!

آثار الحكيم، التي رفعت شكوى انتحائية لأنها ضبطت قاضيا بالجرم المشهود، وهو التخابر مع الله في الصلاة، لو كان يرقص رقصه الإسلام الجميل، لفرحت مثل صابرين. كنت أظن أن الدستور الجديد يتسع للموحدين والوثنيين، فمصر ليست الجزيرة العربية، التي تطرد المشركين!

قبل سنتين كان العرب يستبشرون بمقولة «العشرة المبشرين بجدة»، وهاهو حمدان صباحي، المناضل القومي المعروف، الذي غازل الانقلاب، لا يجد اسمه في كشوف الناخبين؛ لعله لم يكن إنقلابيا كاملا، فهو ما زال يعتبر حماس منظمة وطنية. لن يستطيع هذا الناصري منافسة «السيبايرمان»، مع أنه تصاغر كثيرا أمامهم حتى يكسب الكرسي، و«الدنيا تؤخذ غلابا».

عبد الرحيم علي (في برنامج الصندوق الأسود) أخذن حمدين بالضرب والطعن في الظهر، وعاد إلى تاريخه القديم وتحالفه مع الإخوان، وكشف عن «خيانتته»، ومثل بجته السياسية، سيقرفون حمدين صباحي، ويؤمنون رماده الرمزي في النيل، الذي يصب في بحيرة الدستور المصري.

طبعاً الإسلام الجميل تجسده السيدة الراقصة، والشيخ أحمد كريمة، الذي حل ضيفا عند مذيع جزائري، دفع رباعي، فصيح في قناة «المباين»، المذيع يثرثر كثيرا، يخطب، ويخطف الحديث من ضيوفه، فهو متهول من نزابة لسانه، وكان قد استضاف أستاذ الشريعة الإسلامية في الأزهر الشريف، وعلاء أبو النصر، أمين حزب البناء والتنمية. وكان العدل أن يستضيف واحدا من الإخوان في المنفى، المهم أن «أبو النصر» لم يكن ضعيفا، وكشف القناع عن كريمة، فغضب مدير البرنامج ودافع بشدة عن الشيخ «المعصوم»، «المباين» قد تكون قناة الأقليات الدينية، ومنهم أقلية «الإسلام الجميل»: إسلام صابرين وأحمد الطيب، ولي الجمعة، وبانجو، ومدرسة المشاغبين؟!

أما المجلس الذي أخرج الأيتام في البرد للغناء للسيسى، فأصبح اسمه «المجلس القومي للطفولة والأمومة والعسكر».

يشكو صديقا الشاعر أحمد زكريا أن صحفته على «الغيس بوك» اصفرت من وقع القناة، وشعار الكيماوي، وإشارة رابعة، ويروي الزميل الباسل سليم عزوز هذه الطرفة متقولة: مذيع من أمام إحدى اللجان يتسال العامل البسيط.. أنت جاي النهارده تقول إيه يا حاج؟ قالها جوي أقول نعم للانقلاب؛ قالت له مينفعش كده يا حاج.. انقلاب إيه؟ أنت وأخذ حاجة قبل ما تجيها؟ قالها... بطانية وسروال! تسمى السيسى البردان إذا، بطل معركة البطاين.

تحول أحمد خيرى من مذيع إلى بطل إعلان تجاري، وكان أن ينام في الاستوديو من نعومة البطاين «المشحوتة» من الدولة، التي فيها يتناول بعض العرب بالبنيان، ليطلعوا على الغيب، دولة ناطحة السحاب منيرة من الثورات «الإسلامية»، ومن الصعود التركي، وواقعة في حب «الإسلام الجميل» على طريقة الاعلام المصري: عيش، مهلبية، علمانية، ليبرالية، بدلة عسكرية. وثروة سنم ذلك؛ رقصني يا جديع! تبين من برنامج «الاتجاه المعاكس»: أن الشعب السوري يهوى السفر وفنزويلا والغلاف، منذ فجر الحركة التصحيحية يهوى الخروج في المظاهرات من أجل المطر، والنزوح إلى الخيميات من أجل لقاء الأحبة والأهل وراء الأسلاك الشائكة، الشعب السوري يهوى أيضا سحق تدمر وصيننايا من أجل تعلم اللغات الأجنبية، ويهوى الموت تحت التعذيب من أجل الحور العين، للحلقة خلاصتان: إحداهما أن شريف شحادة أثبت دعوى ماهر شرف الدين بإظهار صور زعيمين لا ثالث لهما، الثانية هي أن «الاتجاه المعاكس» يجب أن يتجه من الإثارة إلى المعلومات، ولا مانع من الجمع بين الضرتين.

مولد النبوي

تعود إلى «الإسلام الجميل»، والبيلاوي الذي حمد «الطبيعة» لأنها تقف معاهم في يوم الاستفتاء، وإلى عطية منصور (هكذا يسميه الساخر حمزة زوبع) الذي فصل في المعركة بين قوى النور وقوى الظلام.

احتفل ولي الله النوراني «أبو حمالات» بالمولد النبوي، الذي بدأ مع «العهد الفاطمي» واستشهد بولي الله الصالح توفيق الحكيم، ومثله إسلام ياسر البرهامي الجميل، الذي يشهد «إله إلا الله، بالبحر الانتخابي المحمر بالفوسفور المصري سريع الإزالة، لا بالسبابة، ويتوقع كثيرون أن يجد اسمه في جده مع صباحي ربن علي وليلى الطرابلسي، فجدة ستتحول إلى منفى محرومين من الاستفتاء.. المقدس.

شارون أو نغرق جبل صهيون!

جائزة عادية مألوفة للقائد الصهيوني، الذي شارك في حروب العرب جميعها، والذي بقي ينازع سكرات الموت عقدا. عاش شارون ثمانين سنوات في الحاضنة يرضع السكر من المصل، ثم مات.

اسرائيل لم تعلن الحداد أربعين يوما، لم تكلف المؤسسات الحكومية بزيارة ضريح «القائد الرمزم» والتبرك به، لم تتحول مقبرته إلى مزبلة لياقات الزهور، وبحيرة شمع، حاولت أن ارصد تعليقات ظريفة عن موته، فوجدت عبارات عادية مثل: لم توزع الضاحية البقلاوة، شارون مات لكن إغفاده يحكمون كثيرا من الأقطار العربية.. شارون هو المرشد العام للإخوان المسلمين، حسب مظهر شاهين!

بات شارون حمامة حرب، وفي إسرائيل حمامات حرب يتبعون بعد شهر من الذبح والدماء. إسرائيل تعيش ربيعا لم يسبق له مثيل بفضل اغتيال العرب والسحاب والسكود والشبيحة، إسرائيل فيها أيضا إسلام جميل.. والا إيه؟!

ربيب القروء

تنطبق على ممثلي الانقلاب في الفضائيات المصرية والعربية آية «وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون»، اعتقد أن أربعم هو هاني طرزان، الذي لم أفهم سر غضبه، عند ذكر محمد القدوسي اسم «القارون» المصري حسين سالم!! لاحظت أن إعلامي الانقلاب يتورون عند أسماء القارورين مثل سوايرس وسالم؛ يركبهم عفريت ويدخلون في الحيلة من الباب الخلفي، وهو ما ينطبق على مجدي حمدان أيضا، أما مجدي شندي، الإعلامي الذي خلقه الله باسماء، مثل حمدين صباحي، فقد أثبت أنه شجاع ولا يخاف من السيسى، فقد كتب مقالا في غابر الأزمان قائلًا لوزير نزع الملابس الداخلية: سنحاكمك، طبعاً أمام القضاء المصري الشامخ ومستشاره الذي يقود قوى النور ضد قوى الظلام.

عمرو خالد يجن وهو يستفتي بديمقراطية وشغافية وإسلام جميل و«الصباغ» الفوسفوري المضيئ؛ تحيا أوكرانيا!

* كاتب من مكعب الأرض

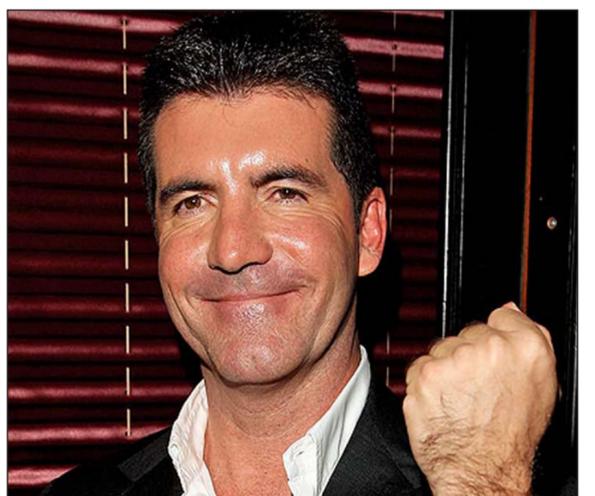
شائعة عن تعرض الفنانة ليليان نمري لجلطة دماغية تثير بلبلة

بيروت - «القدس العربي»

من ناديا الياس:

ما زالت الشائعات تلاحق الفنانين، وتخطت الشائعات هذه المرة قضية زواج الفنانين وسفرهم وطلاقهم لتصل إلى خبر صحته، الامر الذي يحدث ارباكا وصدمة ورعبا في نفوس عائلاتهم وعشاقهم، وهذا ما حصل مؤخرا مع الممثلة الكوميدية ليليان نمري، ابنة الممثلة القديمة عليا نمري، التي تفتأج الرواي العام اللبناني والوسط الفتى بخبر تعرضها لجلطة دماغية نقلت على إثرها إلى مستشفى «أوتيل ديو».

وعبر المواطنين عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن تعاطفهم وتضامنهم مع الفنانة ليليان نمري، التي سارت بدورها عبر «الفايسوك» إلى نقي الخبر جملة وتفصيلا، وطمأنت ليليان بدرجة أولى عائلتها، التي



سايمون كاول

سايمون كاول يعاني من رهاب الرقم.. 13

لندن- يوبي اي: أقر النجم البريطاني، سايمون كاول، بأنه يعاني من رهاب الرقم 13 ويحاول تقاديه قدر المستطاع، وهو حاليا بحالة من الدعر خشية ولادة ابنه الأول في 13 شباط/ فبراير المقبل.

وأفادت صحيفة (دايلي ستار) البريطانية، أن كاول يعترف بأنه يخاف من الرقم 13، ما يدفعه لتفادي الدوس على العتبة الـ 13 على السلم، وعدم ممارسة الرياضة لمدة 13 دقيقة.

وأقر كاول قائلا، «لدي بعض العادات الغريبة.. و triskaidekaphobia أي رهاب رقم 13.

جوليان مور في «خطة ماغي»

لوس أنجلوس- يوبي اي: انضمت الممثلة الأمريكية، جوليان مور، إلى غريتا غورويغ في فيلم «خطة ماغي» أو «ماغيز بلان».

وذكر موقع (ديداين) الأمريكي، أن مور ستشارك في فيلم «خطة ماغي».

وتؤدي غريويغ دور ماغي، وهي شابة تحاول شق طريقها في مدينة نيويورك.

ولم يحدّد دور مور في الفيلم الذي ستؤولي إخراجة، ريببكا ميلر.



جوليان مور



ليليان نمري



أمريكا في طريقها للعودة إلى وضع ميزانيات طبيعية

■ واشنطن - أف ب: أقر مجلس النواب الأمريكي أمس الأول باكثريته ساحة مشروع قانون ميزانية السنة المالية 2014 الذي ما زال بحاجة إلى إقراره في مجلس الشيوخ كي يدخل حيز التنفيذ لنتهي بذلك ثلاثة أعوام من انعدام الإستقرار في الميزانية الأمريكية.

وسيسمح ذلك بتمويل الحكومة حتى 30 أيلول/سبتمبر ويبعد بذلك خطر إغلاق جديد للإدارات. ويعترض أن يقر مجلس الشيوخ هذه الميزانية السبت على إبعاد حد، لكن لم يجد موعد دقيق لذلك بعد. وواشنطن مصابة بالشلل منذ كانون الثاني/يناير 2011 بسبب التعارض الصعب في الكونغرس بين الجمهوريين الذي يشكلون أغلبية في مجلس النواب منذ انتخابات تشرين الثاني/نوفمبر 2010 بفضل التي فازوا فيها بفضل برنامج لخفض النفقات الحكومية، والديموقراطيين الذين يشكلون

أغلبية في مجلس الشيوخ. وفي قلب الأغلبية الجمهورية عشرات من المحافظين المتشددين في حزب الشاي المعارضين لاي تسوية مع الديموقراطيين. وتوالت الأزمات منذ ذلك الحين وخصوصا في المفاوضات حول الميزانية التي أدت إلى إنفاق في اللحظة الأخيرة ليلة عيد الميلاد في 2012. وفي تشرين الأول/أكتوبر، أدى حوار الطرفين نفسه إلى أول إغلاق جزئي للإدارات الفدرالية منذ 1996، لأن الكونغرس فشل في التصويت على قانون لتمويل الحكومة قبل بدء ميزانية 2014، في الأول من تشرين الأول/أكتوبر. وبعد هذه الأزمة الأخيرة وعد الجمهوريون والديموقراطيون بالعودة إلى الوضع الطبيعي. وقد نفذوا وعدهم في ما بعد نكسة لحزب الشاي الذي كان يريد مواصلة سياسة تشفيية صارمة.

وكما ورد في التسوية، تبني الكونغرس ميزانية في كانون الأول/ديسمبر تحولت إلى قانون للمالية يحدد خطوط النفقات المسموح بها لكل وكالة فدرالية على حدة. وقالت النائبة الديموقراطية بربرالي "كان الأمر صعبا جدا لكننا انجزناه". ويتعلق قانون المالية بالنفقات الجارية التي تمثل ثلث النفقات الإجمالية للدولة الفدرالية. وبعد هذا القانون انصارا جزئيا للجمهوريين بما أنه يتضمن وللسنة الرابعة على التوالي خفضا في النفقات (غير تلك التي توصف بـ"الاجبارية"، أي الصحة والتقاعد وبعض البرامج الإجتماعية). وقال النائب الجمهوري جيف سينز "مع أنني ساو اصل العامل بالعودة إلى الوضع الطبيعي. وقد نفذوا وعدهم في ما بعد نكسة لحزب الشاي الذي كان يريد

وضع البلاد على الطريق السليم للميزانية". لكن الإتفاق يلغي جزءا من الاقتطاعات الالية التي يفترض كانت تؤثر على الميزانية العامة، مما ينهي سنتين من التكتف. وستقلت وزارة الدفاع الأمريكية (البيتاغون) التي كان يفترض أن تخضع لاقطاعات مالية كبيرة، من هذا الخفض. وفي الإجمال، يفترض أن يواصل العجز الذي بلغ 4.1 بلائة من إجمالي الناتج الداخلي في 2013، تراجع في السنوات العشر المقبلة. وتفيد آخر تقديرات متوفرة لكتاب الميزانية في الكونغرس أنه سينخفض إلى 2.3 بلائة من إجمالي الناتج الداخلي في 2016. وتبني النص للجمهوريين مشروع الميزانية بتأييد 359 نائبا للمشروع مقابل 67 صوتا ضده.

ويضمن قانون المالية بالتفصيل نفقات بقيمة 1012 مليار دولار في 2014 بينها 520 مليارا مخصصة للبتاغون. ويمنح النص للرئيس باراك اوباما باستثناءات المساعدة الأمريكية لمصر التي علق جزئيا في تشرين الأول/أكتوبر، ويشترط لتقديم مساعدة إلى أفغانستان توقيع كابول الإتفاق الأمني بين البلدين. لكن هذا الإتفاق لا يحل المشكلة المنفصلة التي يشكلها سقف الدين، الذي يفترض أن يرفع سقف الدين قبل بداية آذار/مارس لتجنب فشل في تسديد دفعات. وستشكل هذه القضية اختبارا جديدا لرغبة الحزبين في التعاون. بدورها قالت النائبة الديموقراطية باربرالي "كان الأمر صعبا جدا ولكننا قمنا به".

■ واشنطن - رويترز - أف ب: قال مجلس الاحتياطي الإقتصادي (البنك المركزي) الأمريكي أمس الأول أن إقتصاد الولايات المتحدة وأصل النمو بوتيرة معتدلة من أواخر نوفمبر/تشرين الثاني إلى نهاية 2013 وأن معظم مناطق البلاد تتوقع إنتعاشا للنمو. وفي تقريره الدوري الذي يحمل اسم «Beige Book/ أي الكتاب البيج» قال البنك المركزي أن ثلثي المناطق الإثنتي عشرة التي تتمثل في مجلسه إبلغت عن زيادة في التوظيف. وقال التقرير «التوقعات الإقتصادية إيجابية في معظم المناطق، وبعض التقارير تشير إلى توقعات في إستمرار وتيرة النمو فيما يتوقع البعض الآخر إنتعاشا للنمو». وتماشى نتائج التقرير بشكل عام مع بيانات إقتصادية حول مساهلة تراجع إنفاق المستهلكين والإنتاج الصناعي والتي أظهرت تعزيزا لقوة الإقتصاد في أواخر 2013. وتدعم التقارير عن زيادة التوظيف الإراء القاطلة

البنك المركزي الأمريكي مرتاح لأداء الإقتصاد

بأن تباطؤا حادا في نمو الوظائف في ديسمبر/كانون الأول كان نتيجة لأحوال جوية شديدة البرودة شهدها بعض مناطق الولايات المتحدة في ذلك الشهر. وبينما قال مجلس الاحتياطي الإقتصادي أن سوق العقارات واصلت التحسن إلا أنه أشار إلى أن عددا قليلا من المناطق إبلغت عن تباطؤ أو تراجع في مبيعات أو بناء المساكن في الأشهر القليلة الماضية. وفي هذا التقرير، الذي يغطي فترة ستة أسابيع سبقت السادس من كانون الثاني/يناير، إغتمدت المصارف الإقليمية التابعة للإحتياطي الإقتصادي لهجة أكثر تغاؤلية منها في الأشهر السابقة عندما كانت تسجل حركة نمو إقتصادي «مواضعة إلى معتدلة». وقد فزت ثلثا المناطق عقود عمل أكثر وسجلت زيادات في الرواتب «ببطء إلى معتدلة»، في غالبية المناطق، حتى ولو أن الأسعار بقيت مستقرة في نصفها بينما سجلت المناطق الأخرى زيادات طفيفة في الأسعار.

إطلاق وكالة «إيه آر سي» للتصنيف الائتماني لمنافسة ستاندارد اند بورز وفيتش وموديز

■ لندن - أف ب: وحدثت خمس وكالات للتصنيف الائتماني منبقة أساسا من الدول الناشئة، جهودها لإطلاق مؤسسة «إيه آر سي» للتصنيف الائتماني الخمس في لندن، معربة عن الأمل في التمكن من منافسة الوكالات الكبرى التي تهيمن على هذا القطاع. وهذا الواقد الجديد إلى سوق التصنيف الائتماني تأسس في غمرة سقوط الوكالة البرتغالية «كومبانيا بورغويزا دي ريتينغ» التي أعيد إحيائها قبل أشهر تحت اسم «إيه آر سي ريتينغ» بالاشتراك مع الهندية «كريديت اناليزيس اند ريسيرتش» والجنوب أفريقية

«غلوبال كريديت ريتينغ» والمالية «ريتينغ كوربوريشن» والبرازيلية «أس آر ريتينغ». وتامل الوكالة الجديدة في التمكن من منافسة الوكالات الثلاث الكبرى الناشئة في هذا القطاع. وسوق التصنيف الائتماني التي تكمن مهمتها في تقييم ملاءة شركة أو دولة، أو خطر يتعرض لها سهم مالي، تهيمن عليها حاليا الوكالات الأمريكية ستاندارد اند بورز وموديز وإضافة إلى فيتش وهي شركة مختلطة مع الفرنسية فيمالاك والأمريكية هيرست.

وهو توضيح لا يقنع البرلمان الأوروبي الذي أطلق عملية تدقيق في الحسابات حول عمل الترويكا مع زيارات ميدانية وجلسات استماع. ويتوقع القيام بزيارة إلى اليونان في نهاية كانون الثاني/يناير بعد إرجائها مرارا.

ويواصل البرلمان في مراقبة ديموقراطية أفضل للترويكا والتي سيستكمل بها بحسب تقرير نشر الخميس. وستقدم المفوضية جردة بقراراتها وستضع للتدقيق، كما توقع التقرير الذي يعرض أيضا الإنتخاب على دراسة سير عمل هذه الهيئة الهجينة منسثا ليا بشأن «المشاركة الإلزامية لصندوق النقد الدولي» في خطط مساعدة دول منطقة اليورو. وعلى خلفية توترات متكررة بين المفوضية الأوروبية وصندوق النقد الدولي، تجري المؤسسة التي مقرها واشنطن نقاشا منذ أشهر عدة ذلك أن البعض يدعو إلى الغائها تدريجيا على غرار ما فعل ريفلينغ. ويعد ما أسهم في ثلث خطط المساعدة السابقة، لم يلتزم صندوق النقد الدولي إلا بنسبة 10 بلائة للعام الماضي في برنامج المساعدة المنوح لقرص.

ويتراجع اشراق صورة الترويكا وخصوصا أنها لا تؤدي الحساب امام أي كان. وانتقد النائب الأوروبي الاشتراكي الفرنسي ليام هوانغ -نوك الذي شارك في إعداد تقرير حول الترويكا لا تعرف كيف تتخذ القرارات- وأضاف متسائلا «من يقدر ضرورة خفض الرواتب في اليونان؟ هل تعرفونته؟ هل اتخذ البرلمان قرارا بهذا الشأن؟». والترويكا متممة بإستمرار بأنها عملت على تفاقم الأزمة عندما طلبت في وقت واحد تخفيضات في الموازنة وتخفيضات في الرواتب في الدول التي استفادت من برامج مساعدة. وأقر العديد من ممثلها امام البرلمان بالإخلاء في التوقعات الإقتصادية وبالتجاهبات التي سببتها «الفسافات المختلفة للمؤسسات الثلاث التي تتألف منها. وفي ما يتعلق بالشفافية، يعود الخطأ في رأيهم إلى الظروف التي إنشئت الترويكا في ظلها. وقال الرئيس السابق للبنك المركزي الأوروبي جان كلود تريشيه «كنا امام أسوأ أزمة منذ الحرب العالمية الثانية، يتعين إعادة وضع عمل الترويكا في هذا الإطار».

تقدم الإجراءات المالية والإصلاحات الهيكلية المطبقة مقابل المساعدة الممنوحة، وهو ما يؤدي إلى العديد من حالات النفور ويثير في غالب الأحيان غضب السكان. والإسبوع الماضي، أعرب وزير المالية اليوناني يانيس ستورناس عن أسفه «للمقاربة المتطرفة» التي تعتمدها الترويكا، مؤكدا أنه لا يمكن أن تفرض على البلد أي نوع من الإصلاح. والآن قال المفوض الأوروبي للشؤون الإقتصادية أولي رين مدافعا أثناء جلسة استماع في البرلمان الأوروبي «لا أحد يلمى أي شيء كان، القرارات تتخذ مع الدول المستفيدة». واعتبر كلاوس ريفلينغ رئيس صندوق الإنقاذ في منطقة اليورو أن «الترويكا لا تفرض، انها تحدد الأهداف، أن الدول هي التي تجد الوسائل للبلوغ الأهداف». وذكر ريفلينغ بالإجراءات التي أصدرتها المحكمة الدستورية بشأن البرتغال مرغمة الحكومة على البحث عن بدائل. وكمن هامش المناورة لدى الحكومات يبقى

رئيسة صندوق النقد الدولي تتوقع إنعاش النمو العالمي لكنها تحذر من مخاطر

■ واشنطن - رويترز - دب أ: قالت كريستين لاغارد، رئيسة صندوق النقد الدولي، أمس الأول أن الصندوق يتوقع أن يتعشش النمو العالمي هذا العام رغم أنه من المتوقع أن يبقى دون إمكاناته البالغة حوالي 4 بلائة. وحذرت لاغارد أيضا من «مخاطر متزايدة لحدوث تضخم سلبي مع بقاء نمو الأسعار أقل من المستويات التي تستهدفها بنوك مركزية كثيرة». وقالت خلال حديث في نادي الصحافة القومي في واشنطن «نحن نرى مخاطر متزايدة لإنكماش للأسعار قد يكون له تأثير كارثي على الإنتعاش... إنكماش الأسعار هو الغول الذي يتعين قتاله بلا هوادة». وأضافت أن قرار مجلس الإحتياطي الإقتصادي الأمريكي في ديسمبر/كانون الأول تقليص برنامجه الضخم للتخفيف النقدي من غير المتوقع أن يحدث اضطرابات واسعة في الأسواق مادام أنه سيفتد بشكل تدريجي.

■ واشنطن - رويترز - دب أ: قالت كريستين لاغارد، رئيسة صندوق النقد الدولي، أمس الأول أن البنك الدولي يتوقع أن يتعشش النمو العالمي هذا العام رغم أنه من المتوقع أن يبقى دون إمكاناته البالغة حوالي 4 بلائة. وحذرت لاغارد أيضا من «مخاطر متزايدة لحدوث تضخم سلبي مع بقاء نمو الأسعار أقل من المستويات التي تستهدفها بنوك مركزية كثيرة». وقالت خلال حديث في نادي الصحافة القومي في واشنطن «نحن نرى مخاطر متزايدة لإنكماش للأسعار قد يكون له تأثير كارثي على الإنتعاش... إنكماش الأسعار هو الغول الذي يتعين قتاله بلا هوادة». وأضافت أن قرار مجلس الإحتياطي الإقتصادي الأمريكي في ديسمبر/كانون الأول تقليص برنامجه الضخم للتخفيف النقدي من غير المتوقع أن يحدث اضطرابات واسعة في الأسواق مادام أنه سيفتد بشكل تدريجي.

المفوضية الأوروبية: المواطنة الأوروبية ليست للبيع مالطا ستواصل برنامج بيع الجنسية للمستثمرين الأغنياء

■ ستراسبورغ - فاليتا - وكالات الأنباء: إنتقدت المفوضية الأوروبية بشدة أمس الأول مبادرات دول أعضاء عدة ترمي إلى «بيع» جنسيتها لغير الأوروبيين مقابل إستثمارات، وخصوصا مع آخر مثال على ذلك أت من مالطا حيث أشار مشروع في هذا المعنى جدا لكبيرا. وقالت فيفيان ريدينغ، المفوضة المكلفة شؤون العدل، أمام البرلمان الأوروبي أن «الجنسية ليست للبيع». وأضافت أن «الدول الأعضاء ينبغي أن لا تمنح الجنسية للأشخاص لهم رابط حقيقي مع الدولة المعنية». ويحجب لهذا المعاد فإن كل من يحصل على جنسية دولة أوروبية يتمتع تلقائيا بحقوق في كل الدول الأعضاء الأخرى، وبات «مشروعا

التساؤل عما إذا كانت الحقوق المرتبطة بالمواطنة الأوروبية يمكن أن تعود فقط إلى حجم المحافظة المالية أو الحساب المصرفي». بحسب ما قالت ريدينغ، والمشروع المطالي المثير للجدل الذي قدمته الحكومة العمالية برئاسة جوزف مسكات ينص على منح الجنسية المالطية لكل شخص مستعد لدفع 1.15 مليون يورو يستثمر قسما منها في القطاع العقاري. وخلال مناقشة مخصصة لهذه المسألة بعد ظهر أمس الأول أعرب عدد من النواب الأوروبيين عن سخطهم لهذا الإجراء. وقال النائب الألماني المحافظ مانفرد فيبر «نأمل في وضع حد لهذا التشريع». من جهتها اعربت النائب الفرنسية

من اليسار المتطرف ماري كريستين فيرجيا عن أسفها، وقالت أن هذا المشروع «لا يمكن إلا أن يشجع على تبييض الاموال القذرة، ويدل على أن تحويل الامور إلى سلعة لم يعد له حدود بالنسبة إلى البعض. في المقابل بدأ المحافظون أقل انتقادا مجال حكومة فاليتا التي يرئسها محافظ. وقال زعيم كتلة النواب الاشتراكي هانس سيوبودا بحذر أن الحالة المطالية يجب أن تكون «فرصة لبحث هذا الموضوع وطرح ضرورة وضع إطار أوروبي» مشترك. وكما هو متوقع كان النائب الأوروبي العمالي المالطي جوزف كوشيري أحد أشد المدافعين عن مشروع حكومته. وقال «لنتحلى

الأمم المتحدة تحت المستثمرين على دعم جهود التصدي لتغير المناخ

■ نيويورك - رويترز: قالت كريستينا فيغيرس، الأمينة التنفيذية لمعاهدة الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ، أمس الأول أن صناديق الاستثمار التي تدير تريبوليونات الدولارات يجب أن تحول أموالها بعيدا عن الإستثمارات في الوقود الأحفوري إلى مصادر الطاقة النظيفة، للحد من الإرتفاع الخطير في درجات الحرارة المسبب لتغير المناخ عالميا. وبلغت فيغيرس مؤتمرا للمستثمرين عقد في مقر الأمم المتحدة أن قراراتهم الإستثمارية يجب أن تعكس أحدث الأدلة العلمية لتغير المناخ لحمالية المخدرات الصحية والمالية للمواطنين

■ نيويورك - رويترز: قالت كريستينا فيغيرس، الأمينة التنفيذية لمعاهدة الأمم المتحدة الإطارية لتغير المناخ، أمس الأول أن صناديق الاستثمار التي تدير تريبوليونات الدولارات يجب أن تحول أموالها بعيدا عن الإستثمارات في الوقود الأحفوري إلى مصادر الطاقة النظيفة، للحد من الإرتفاع الخطير في درجات الحرارة المسبب لتغير المناخ عالميا. وبلغت فيغيرس مؤتمرا للمستثمرين عقد في مقر الأمم المتحدة أن قراراتهم الإستثمارية يجب أن تعكس أحدث الأدلة العلمية لتغير المناخ لحمالية المخدرات الصحية والمالية للمواطنين

بالشجاعة، وفتحت الباب أمام الذين يرغبون في الإستثمار في أوروبا وإيجاد فرص عمل جديدة». من جهته قال جوزف مسكات، رئيس وزراء مالطا، أن حكومته ستعطي قدما في برنامج بيع الجنسية المالطية حتى لو أذان البرلمان الأوروبي هذه الخطوة. وأضاف أن الحكومة ستحاط علما بتوصيات إجتمع الاتحاد الأوروبي والعشرين، ومنطقة التأشيرة الأوروبية الموحدة شينغن، برفض المعارضة المالطية وإثار الدهشة في الخارج.

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

كينيا تقرب من إنتاج النفط وتواجه بعض العقبات

■ نيروبي - رويترز: اقتربت كينيا بفضل إكتشافين نظيفين جديدين لشركة «تالو أويل» من إكتساب صفة الدولة المنتجة للنفط، لكن الوصول إلى ذلك الهدف يتطلب تطوير حقول في منطقة نائية وإنشاء خط أنابيب للتصدير وبناء مهابات محلية. وضاعت شركة «تالو أويل» البريطانية إلى المنين تقديرها لإحتياطيها المكتشفة إلى 600 مليون برميل في حوض كيكشار، وهي منطقة نائية قاحلة في كينيا. ومن المرجح وجود مزيد من النفط في البلاد، إذ تقول شركة «وود ماكينزي» للإستشارات إن حوضين برين في كينيا أو غندا قد يحويان أكثر من أربعة مليارات برميل. بالإضافة إلى الإحتياطيات الحالية في كينيا و 1.6 مليار برميل تم إكتشافها في أوغندا. وكانت «تالو أويل» قد قالت قبل أحدث إكتشافاتها إن بإمكان الدولتين إنتاج 500 ألف برميل يوميا، وهو

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

شركات التعدين المتوسطة العالمية تستعد لإبتلاع منافساتها الصغيرة المتعثرات

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.

■ لندن - رويترز: بعد عام هوت فيه أسعار الأسهم وانخفض التمويل المتاح وجدت شركات التعدين الصغرى نفسها عرضة لمحاولات إستحواذ من قبل شركات متوسطة الحجم تمك من السيطرة ما يكفي لنشجيعها على إقتناص صفقات جيدة بأسعار بخسة. وقال مستثمرون ومسؤولون في شركات أنهم يرون فرضا ساحة أمام الشركات المتوسطة والمتخصصين في إعادة الهيكلة في مناطق مثل أمريكا اللاتينية وأفريقيا. في وقت تكافح فيه بعض الشركات الصغيرة -ولاسيما تلك التي تشارك في مراحل مبكرة من مشروعات تحتاج إلى إنفاق رأسمالي كبير - للحصول على تمويل من بنوك أو من السوق.



جنيف 2 والمهمة الصعبة للمعارضة في مواجهة مكر النظام

■ لن يذهب النظام السوري الي جنيف ممثلاً نفسه فحسب، وإنما سيمثل كل أركانه وفضائله المتواجدين على الأرض، بدءاً بالحرس الثوري الإيراني وحزب الله وانتهاءً بداعش والقاعدة وغيرها من أصحاب الأعلام السوداء والتكفيريين المقترضين، وسيضع على الطاولة خطاً مرحلة مستقبلية قادمة، ولن يكون عسيراً عليه إرضاء كل المجتمعين على تلك الطاولة، الذين هم في الحقيقة لا شاغل لديهم سوى أمن إسرائيل، وهم أصحاب القرار الاول والاخير في بقسائها او عدمها، نعم لن يكون عسيرا وهو الذي يعرف تماما من أين تؤكل الكتف ومفخة واغتتالا وفن طائفية وتفجيرات، ليتم تقويض اي جهود وطنية حقيقية ترمي الى حل عادل لمشكلة الشرق الاوسط الاساسية المتمثلة بحق الفلسطينيين وعودة أرضهم.

لقد ابدى النظام على مدار ثلاث سنوات من عمر الثورة السورية، وبدعم عالمي نادر الوجود، حكمة ومكراً وخداعاً لا مثيل لها، فتجنّب الكثير من مطابته القاتلة كالإبادة الجماعية وجرائم الحرب وغيرها من الانتهاكات الانسانية بحق شعبه، فتمت له التخيلة العالية الكاملة، وكان أكبر أمثلتها استخدامه سلاحاً كيميائياً يحظره

القوانين والأعراف دون ان يرف له جفن وعلى مرأى الجميع، فحصد ما يقارب 1400 نفس بشرية خلال اقل من ساعة واحدة يؤكد ما ذكر اعلاه ان هذا النظام يعرف قواعد اللعبة، ويلتزم بأوامر من سلطوه سدة الحكم، فهو يضرب بالكيمياء عندما يأخذ الضوء الأخضر دون ان يمنعه او يحاسبه احد، ثم يسلمه حين يصبح مادة مهددة لوجوده، وهذا ما يؤكد حقيقة كيبدي بيد من ادهاه الكرسي ووثبته عليها، ثم استخدمه ورقة وابحة للمتاجرة بالقضية العربية الإسرائيلية والتي اندجت تحت اسم الممانعة، ومنه فإن نظام الممانعة في جنيف 2 سيتابع ذات الأسلوب ويستمر لأخر رمق بتقدير التنازلات، مستفيداً من خبرة العقود الأربعة بالطرق على وتر الأمن الاسرائيلي الحساس، وهذا في الحقيقة ما يلقى دولة إسرائيل ويحمله متمسكة به لأطول مدة ممكنة، كما ان هذا هو سر بقاءه واستمراره لهذه اللحظة، سيراهن النظام على انه لا يعيب سواه يستطيع ان يقدم ما قدم، ولا يعيب سواه يتنازل عما تنازل، وهو يعلم علم اليقين ان فرص نجاحه في جنيف تتناسب طردياً مع ازدياد نسبة توطئه، ومن هنا تأتي محنة الائتلاف الوطني وورطته الكبرى، فهو لا يستطيع القيام بنفس الدور علناً، فلا أحد يحسده على محنته وعلى حجم ورتلته.

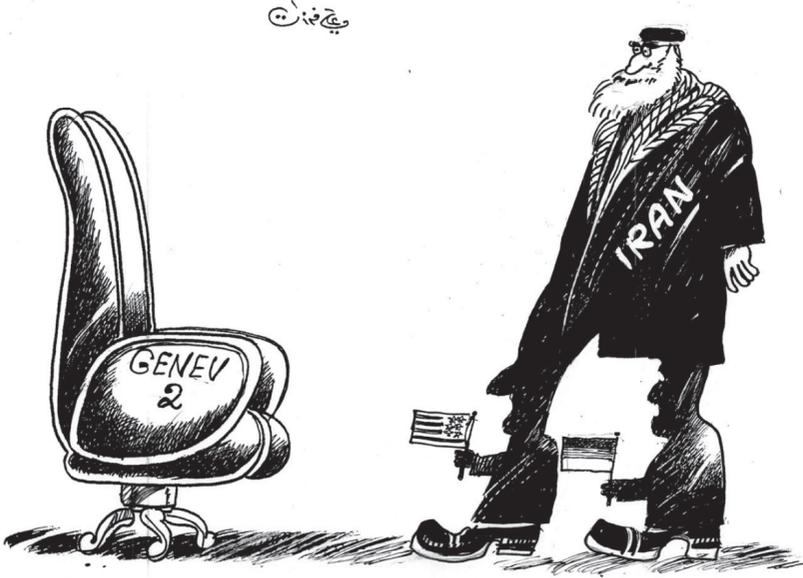
عدنان فارس حاطوم
كندا

جنيف 2: سعودية جديدة وسوريا جديدة

■ يبدو ان المخاض السوري العسير والطويل، سيلد «سعودية جديدة»، كأول التوائم وقيل التوأم الثاني «سوريا الجديدة»، ويضع أول ملامح الشرق الاوسط الجديد: دولة سنينة تشمل غرب العراق وشرق سوريا. أول المشرقات: السعودية التي يبدر دفتها الأمير الموعد الذي طال انتظاره لتسلسل العرش السعودي، فتقفز من خندق إلى خندق، فيها هي تطوي راية الدفاع عن أهل السنة وتقاتل الإرهاب من خندق توري المالكي، وهذه هي الترجمة الأولية لفتلة لسان اللواء سليم إدريس، التي تعهد فيها بقتال المنظرين الإسلاميين بعد إسقاط نظام الأسد؛ وهكذا فقد استبدل العدو القديم «والواضع الكفرة لا عني العاصية»، وهذه هي الجديد: «إرهابي القاعدة» الذين ولدوا فجأة من رحم الغيب على يد «داعش»، أو ما يسمى الدولة الإسلامية في العراق والشام والتي تحدث أمر أميرها الطواغري ورفضت التخلي عن مواقعها في سوريا.

فجأة يسير المالكي حملة عسكرية لا أنياب تقتلع الخيام وتقلب القصور وتستهدي العشرات السنينة وتخلق حلخا ثلاثيا قوامه: شيوخ الصحوات وقوات المالكي والحليف السعودي الجديد؛ وفي جانب الصورة الأخرى، وعلى الضفة السورية يقش الجيش الحر والجيبة الإسلامية حربا على العدو نفسه: داعش أيضا، ولكن على أرض سوريا وتاماً كما توعد سليم إدريس ولكن في موعد أبكر قليلاً! وهكذا يقدم الأمير عربونه للعراب الأمريكي محدداً شكل المستقبل بوضوح: حرب على الإرهاب بدل الحرب على نظام الأسد وخلقاته؛ الرواوض؛ وهكذا تستترخي الأمور فجأة في لبنان ويقدم الجميع نحو حل سياسي ويصبح الذين تشمروا بالأسف للتحول والهدم يلقون في مستقبل لبنان وسلامته وأمنه؛ ولزبد من الوضوح، فالشركاء الكبار، الولايات المتحدة وروسيا وإيران، يبدو أنهم اتفقوا حول مصير الأسد الذي سيقبل حتماً بما سيقبل عليه، دولة علوية طائفية تفرض على الإقليم خائمتي ونصر الله، مقابل دولة الرقة إلب الأنبار السنينة، وهكذا يذهب كل طرف بحصته ويكون كل حزب بما لديهم فرحون!

نزار حسين راشد



سباق التوائم والجنسيات والارانب الحزبية نحو قصر المرادية بالجزائر

■ يبدو ان ملامح الروتوشات الاخيرة لاقترب الموعد الانتخابي الرئاسي بالجزائري، قد بدأت تتضح عضويتها من خلال تعالي وبروز اصوات انتخابية كمرشحة لسباقيات 2014 قائمة ببقية كبيرة لاراحز النجاح بعد ان طرحت لنفسها اسماء جديدة وغير متوقعة، بينما بعكسها فضلت بعض القوائم الحزبية التكتف عن سباق اعلان مرشحها المستقبلي الخوض بعنوانها شق طريق الحملات الانتخابية المقبلة، وهو ما يبين بشكل ملفت ان سباق الانتخابات الرئاسية لهذا العام سيشهد ظهور بوارد لشخصيات جديدة لم يسبق لها الترشح من قبل. في ظل ما كانت عليه في السابقي مقتصرة فقط على جبهتين: احداها احزاب معارضة واخرى ما يسمنونها باحزاب التحالف الرئاسي، تلبورت اليوم ولأول مرة في تاريخ الجزائر حكاية تشكيل جهات مزدوجة الجنسية رشحت نفسها للاستحقاقات القادمة.

وان ما يمكن اعتباره كمقدمة تمهيدية للتعرف على ملامح هذه القوائم الانتخابية التي بدأت في الانتضاح، لا بد من ان نعرض على هذه الهيئات الانتخابية المتعددة الجنسيات او ما يطلق عليها بكوكبة «مزدوجي الجنسية»، في سابقة من نوعها تخلت في صنف رجال الاعمال وقنصليات وكتاب، قدمت نفسها على انها اكتسبت ما يكفيها من الصنعة، لخدمة الجزائر بعد معيشتها ومثلها لاعوام بفرغتها، ما جعلها بقد بل ثقة ولأول مرة باعلان نفسها كمرشحة للاستحقاقات القادمة، وان كانت حصرتها في هل سيقبل الجزائريون بان تحكمهم شخصيات لها هوية مختلطة بين الجزائرية والفرنسية؟! طبعاً سيكون ذلك من المستحبات لانهم بكل بساطة اصحابو غير مقتنعين بمكونات الحقيقة التي اتت من ورائها هذه الازدواجية الجنسية.

حداد بلال

الفن وأشياء أخرى

قديماً، كان الفن وسيلة للرقى بالمجتمعات، كان للفن رسالة ذات قيمة. كان الفنان يعمل جاهداً ليواصل رسالته الى الجمهور من خلال أعماله الفنية، سواءً من على خشبة المسرح أو من خلال شاشات السينما أو من خلال الموسيقى أو غير لوحة فنية أو كلمات تحتضنها قصيدة شعرية، وفي المقابل كان الملقى يشعر بان الفن ينقله من حياته الضيقة الى أفق واسع لا حدود له، سوى حدود خياله هو، كلما توغل الملقى عميقاً في خياله وأطلق العنان لأفكاره ومشاعره، كلما استطاع أن يبلغ مدىً أوسع وأعمق من التاملات، والوصول الى حالة سامية من نشوة العقل والروح، هذه الحالة من السمو لا تحقق الا اذا تلاقى الفنان مع الملقى من خلال فن راق وجميل، كما تلتقي الأرض مع السماء في يوم شتاء دافئ، لتعانق أمطار الخير حيات التراب، ويرتسم قوس قزح في الأفق، في لوحة فنية خلّابة.

الفن الجميل هو رسالة تحمل فكرة ما، يرسلها الفنان ويلقها المستمع أو المشاهد، وكلما ارتقى الفنان بفنّه وبرزت رسالته، كلما ارتقى المجتمع، والعكس صحيح، فكلما تزدّى الفن تردّت المجتمعات وانحدر المستوى الثقافي العام فيها. وما للفن الا واجهة او هي انعكاس حقيقي لتقافات الشعوب، من موسيقى وأدب وفنون سينمائية ومسرحية... الخ

أذكر أنني كنت في ندوة شعرية للشاعر الفلسطيني الكبير محمود درويش، ومنذ اللحظة الأولى التي اعطى فيها خشبة المسرح، وخيم السكون فيما على المكان، وبدأت الكلمات والصور الشعرية تتناسب من بين شفتيه، وتنتشر في أرجاء المسرح، انتقلت لحظتها من حدود المكان والزمان وسافرت بعيداً الى «اللا مكان». حالة النشوة هذه وصلت الى قمّتها مع اختتام الندوة والقائه قصيدته الشهيرة «الجدارية»

هذا البحر لي هذا الهواء الرطب لي

شتاء حار بلهيب السياسة

■ جميل ان يجلس المرء في بيت مسقوف بالحديد ومشتقاته (زينتكو) او لا يسمع صوتاً مشعباً بموسيقى بتهوفن يحدث ذلك عندما يلتطم الغنغ يسبقف الحجرة وثانياً حينما يشعر المرء بالصدف ويتأمل حبيبات المطر النازلة من السماء وهي تصيب الارض ونرى التراب وهو يتراقص طرباً للماء الذي قطع حبله السري لتوه من رحم امه ليرى الحياة.

فماذا قدر لنا ان نقف على قارعة الطريق نسترق النظر نحو السيول التي تجوب الطرقات ميمنا ويساراً لينتهي بها المطاف في برك تجميع المياه او في مجاري المياه العادمة. على كل حال تبقى خمس وندس وحسب كميات الامطار التي تولد في السماء لتصب الارض وتروي عطشها. نقرأ الكتب من عنوانه فاما شتاء يسر الصديق واما موسم ينذر بالهط والجفاف.

على التقيض من ذلك في فصل الحمم نشرق الابواب والنوافذ لتعبر نسيمات الهواء لتدفع اجسادنا المشدقة لها او نستعصيض بدل ذلك بتغشيل ما يسمى بمكفات الهواء، واذا ما تعرضنا لاشعة الشمس الحارقة قرب لسان حالنا او البعض منا يقول ما اجمل الشتاء وما اقل الصيف، أثناء تسطيحي هذه الكلمات اشعر ببرد قارص اذكر نعمة الصيف وان الشتاء بات نعمة. هل ينطبق ذلك على السياسة؟ نقول ان الوضع السياسي متقلب كما شمس شباط احياناً لتتسدف دفة السياسة بعدما تقترب السياسة من تحقيق طموحاتنا، ونشعر ببرد السياسة حينما يزولنا السياسيون باخبار تفيد بانسداد الافق السياسي. لو ركزنا قليلاً في القضية الفلسطينية نجد ان كل فصول السنة تمتثل في جسدنا، تارة يخرج علينا السياسة ليورا حولنا بجل قريب وسرعان ما نبعم الخريف اجراء فلسطين والعالم لنستدع بعد ذلك الهل الشتاء بارد نعيشه بلا مدافئ، تجلب لاجسادنا الحرارة وتعيش في العراء تحت زخات كلما نتناهاه واليهين المنظر وتغرق بفيضانات العرب املا بعد ذلك بوقارب النجاة ان تصل لكي نتقننا من خطر العرق.

كم مرة عرفنا وابرحنا في مخاطر بحر السياسة وللأسف العالم يسبح ويرى وعلى ما يبدو اخر محاولة لنشلنا من قيعان البحار ما يحمله السيد كيري من طوق للنجاة. سؤالي هل اتفاق الإقرار الذي يحمله كيري في حقيقته سيضعنا على شط الامان؟ بالتأكيد حسب الحلين الايام القادمة حبلنا بالفاجات وكنتها غير سارة لحد ما، لان اليهود هم من يحكم العالم وليس العكس. انضد التفاوض لانني كما يرغني عايناً كثيراً من طقس السياسة المتقلب.

فتحي احمد

■ نقف على عتبات العام الجديد. القليلون ينظرون إلى الوراء، يحاولون ان يتصوروا ماذا نرتث اليوم. آلاف السنن، آلاف الصفحات من التاريخ، الجغرافيا، الإنسانية، الحضارة وما المشترك بين كل هذا؟ ما الأمر الذي تشترك فيه آلاف الصفحات من التاريخ، من السنن؟ ميزة واحدة، أمر واحد، لون واحد، إنه الدم.

الدم الذي نرتشه، نرتث معه خطاي وآلام وذنوب التاريخ. لا أقول ان التاريخ يخلو من البياض، ليست عالماً بالتاريخ لا أقول ذلك، بل أقول، كيف اجتازت الإنسانية آلاف الحضارات، ووصلت إلى حاضرنا اليوم، ونحن ما زلنا نرى استعماراً صهيونياً، ونحن لا نزال نرى الحروب تزين شهور السنة، وتفصل فاضل السنن بالدم وعذابات وآلام الفقراء من أهل الأرض، كيف اجتازنا كل ما اجتازناه، ووصلنا أخيراً إلى الموت بتهكئة الجوع وملح الحصار وأفة الممانعة والمقاومة، والإستبداد في مخيم اليرموك، وفي أرجاء سوريا؟ كيف نستطيع النظر إلى أنفسنا دون أن نلتفت كل صباح إلى لون الدم الذي يعتصر أجساد الأطفال والنساء؟

إن، ماذا يحمل لنا التاريخ بعد كل هذا؟ ما الفائدة التي نرجوها من أن نكتب شعراً عن الحب؟ وأن نكتب في الأدب، وأن نؤلف الموسيقى وأن نهرب من أنفسنا، لنلقى كل مومنا في بوتقة الثقافة، ونعصرها، ثم نجلس بهدوء لنشاهد ونستمع، ونطرب آذاننا وقلوبنا، لنلقى بالبحيم إلى الجمال، لنلقى بالجزرة نحو مقولة موسيقية، أو قصيدة كاتب يهرب من حصاره إلى حصار الآخرين.

إذا كان هذا ما يحمله التاريخ لنا، فليس لنا مكان بعد هذا اليوم، وليس للمستقبل أي مكان.

القليلون الذين يحاولون أن ينظروا إلى الخلف، لا يقدرون ينظروا حتى تعجبهم هول ما شاهدوا. لا عين تستطيع أن تنظر من ثقب في إحدى كتب التاريخ وتلقى نظرة نحو كمية الدم الذي يغطي تلك الصفحة. وإذا كانت هناك عين تستطيع فعل ذلك، فهي لن تلبث أن تدمى حين تطمئن إلى حاضرنا، ثم تفاجأ بالحقيقة، تفاجأ بسوريا، باليرموك، بغزة، ببورما، بكل ما يستطيع المرء أن يذخره.

بالتأكيد لا ألقى المواقف هنا، ولا أكتب عن الإنسانية، فكيف لك أن تكتب عن أمر لم يعد له أي حاضر أو مستقبل؟

أمن حسونة

هذا الرصيف وما عليه خُطائي... لي ومحطة الباص القديمة لي. ولي شبيخي وصاحبي. وأنيّة النحاس وآية الكرسي، والمقآخ لي والباب والحراس والأجراس لي

غادرت الندوة، وانتقلت بجسدي الى خارج القاعة وتوجهت عائداً الى المنزل، ولكن شيئاً ما في داخلي كان ما زال عالقاً هناك في «اللا مكان». أحسست باضطراب ولم أستطع أن أخرج من حالة النشوة هذه، وأضيت بقية الليل شارداً الدهن، تائهاً بين المكان واللا مكان.

الحقيقة انه عند بداية متابعتي للشعر وللفن التشكيلي في صغري، كنت أجد صعوبة في استيعاب المعنى المختبي بين السطوره، أو استنباط جمالية الصور الشعرية ومراد الشاعر، وكان هذا دافعا بالنسبة لي الى مزيد من القراءة والبحث والسؤال، أما الفنون التشكيلي فكان لغزاً محيراً بالنسبة لي، لم أدرك جماليته، الا بعد دخول أختي لكتيبة الفنون الجميلة، حيث ساعدني ذلك في التعرف على أساسيات الفن التشكيلي وتذوق هذا النوع من الفنون. ما أريد قوله ان هناك حاجة الى ان نرتقي بانفسنا كي نستوعب مختلف أنواع الفنون، ونتاحور معها داخليا، فتؤثر علينا، وتؤثر فيها، وهذا هو المقصد الرئيسي من الفن «من وجهة نظري».

فما حال حال الفن في أيامنا هذه؟! لم يعد الفنان يسعى للرقى بالملقى، بل أصبح همه الوصول الى الملقى بأسهل وأسرع الطرق، لجمع أكبر عدد ممكن من المعجبين والمتابعين. ضاعت الرسالة وضاعت القيم الجميلة للفن، الا من فئته قليلة ومحدودة من الفنانين الملتزمين. أصبح لهم الوحيد الفنان هو «النزول»، بفنّه الى مستوى عامة الناس كي يضمن

أيمن أبولين
ayman_abulaban@yahoo.com

أو على الفاكس رقم 442087418902+ (على لا تتجاوز الرسالة 150 كلمة) وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فنعتذر عن نشرها

«الآراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»

«نبر القدس» مخصص لمناقشة قضايا أو آراء أو اخبار نشرت في «القدس العربي»، وكذلك للرد والتعليق على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسائلكم البريدية على عنوان الجريدة

ورسائلكم الالكترونية الى العنوان الالكتروني: menbar@alquds.co.uk



مئات المدرسين البريطانيين يقيمون علاقات جنسية مع الطالبات

حكماً بالسجون لمدة 12 عاماً بعد أن أدانته بتهم الإغتصاب وهتك العرض والإعتداء الجنسي. وكانت محكمة بريطانية قضت في حزيران/يونيو الماضي بسجن مدرس مادة الرياضيات، جيريمي فورست، 5 سنوات بعد أن أدانته بتهمته اختطاف طالبة تبلغ من العمر 15 عاماً وممارسة الجنس معها.

وأضافت إيلا أن أستاذها «أجبرها على ممارسة الجنس معه لاحقاً بعد أن أبلغها بأنها الطريقة التي يثبت من خلالها البالغون بأنهم يجنون بعضهم البعض، رغم رفضها». وأشارت (بي بي سي) إلى أن إيلا لم تتجرأ على إبلاغ الشرطة إلا بعد دخولها عقد العشرينات من العمر، والتي قامت باعتقال المدرس وأصدرت بحقه محكمة لاحقاً

أعمارهن عن 18 عاماً. ونسبت (بي بي سي) إلى امرأة ضحية تُدعى (إيلا) قولها أنها «وقعت في غرام أستاذها حين كان عمرها 15 عاماً، وقام بتقبلها في الفصول الدراسية ثم بدأ يطلب منها المزيد ويضع يده على صدرها بعد أن يلتقيها خارج المدرسة».

أمن سلطة محلية في بريطانيا اتهمت 959 مدرساً بإقامة علاقات جنسية مع الطالبات خلال تلك الفترة، وجهت الشرطة تهماً إلى 254 واحداً منهم فقط. وأنحلت بريطانيا عام 2011 تشريعاً يحظر على أي شخص يعمل في منصب يقوم على الثقة، مثل موظفي المدارس والكليات، ممارسة الجنس مع الفتيات اللاتي تقل

لندن- يو بي اي: كشفت أرقام رسمية الخميس، أن مئات المدرسين البريطانيين أقاموا علاقات جنسية مع الطالبات في السنوات الـ 5 الماضية، قادت إلى توجيه الشرطة تهماً ضد العشرات منهم. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) ان الأرقام التي حصلت عليها بموجب قانون حرية المعلومات، أظهرت

عصابة دولية للتحرش بالأطفال عبر الإنترنت

لندن- د ب أ: أعلنت السلطات في بريطانيا واستراليا والولايات المتحدة الأمريكية الخميس أن المحققين ضبطوا عصابة دولية ثبتت صور حية لأعمال تحرش بالأطفال في الفلبين. وقالت الوكالة الوطنية البريطانية لمكافحة الجريمة في بيان لها ان العصابة كانت تعد لتصوير التحرش الجنسي بالأطفال مقابل أموال. ويشار إلى أن بعض المشتبه بهم من أفراد أسر الأطفال.

لندن- د ب أ: أعلنت السلطات في بريطانيا واستراليا والولايات المتحدة الأمريكية الخميس أن المحققين ضبطوا عصابة دولية ثبتت صور حية لأعمال تحرش بالأطفال في الفلبين. وقالت الوكالة الوطنية البريطانية لمكافحة الجريمة في بيان لها ان العصابة كانت تعد لتصوير التحرش الجنسي بالأطفال مقابل أموال. ويشار إلى أن بعض المشتبه بهم من أفراد أسر الأطفال.



«جيمما» نجمة «جاك ريان» النجمة السينمائية «جيمما تشان» حضرت حفل العرض الأول لفيلم «جاك ريان» في هوليوود

أعلى جبل في نيوزيلندا يفقد 30 متراً من ارتفاعه

بعدة الصعود إلى قمة الجبل بقيادة الباحثين بجامعة أوتاغو في تشرين ثان/نوفمبر قد أظهرت أن ارتفاعه فقط 4724 عند أعلى نقطة فيه. وقد جيل أوراهي / كوك أقصر الذين صعدوا إلى القمة لقياسه باستخدام نظام تحديد المواقع العالمي جي بي إس.

وينجتون- د ب أ: ذكرت جامعة أوتاغو في نيوزيلندا الخميس أن أعلى جبل في البلاد وهو جبل أوراهي / كوك أقصر بمقدار 30 متراً عما قدره صناع الخرائط بحسب الباحثين الذين صعدوا إلى القمة لقياسه باستخدام نظام تحديد المواقع العالمي جي بي إس.

عقرب في علبة.. حليب أطفال

لندن - يو بي اي: تعيش أم بريطانية حالة من الرعب خوفاً على صحة طفلها البالغة من العمر 4 أشهر، بعدما وجدت عقرباً في علبة حليب أطفال سبق أن استخدمت نصفها. وأفادت صحيفة (دايلي ستار) البريطانية، أن «كارولين» وهي أم لولدين من ميريسايد البريطانية، صعدت وقرقت ولم تصدق أن ثمة عقرباً في علبة حليب الأطفال التي تعد منها زجاجات طفلها «أوليفيا» البالغة من العمر 4 أشهر.

لندن - يو بي اي: قبل رجل بريطاني في الثالثة والخمسين من العمر، صُفِّف من قبل بأنه أسمن رجل في العالم عن وزن ناهز 440 كيلوغراماً، عرض زواج تقدمت به امرأة خلال برنامج تلفزيوني. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إن، بول ماسون، تعرف على ريبكا ماونت عن طريق الإنترنت وسافر إلى الولايات المتحدة حيث تقيم في كانون الأول/ديسمبر الماضي لبقاء عيد الميلاد معها، وأجراء عملية جراحية لإزالة الجلد الزائد بعد أن فقد أكثر من نصف وزنه.

أسمن رجل في العالم... يتزوج عبر التلفزيون

لندن- يو بي اي: قبل رجل بريطاني في الثالثة والخمسين من العمر، صُفِّف من قبل بأنه أسمن رجل في العالم عن وزن ناهز 440 كيلوغراماً، عرض زواج تقدمت به امرأة خلال برنامج تلفزيوني. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إن، بول ماسون، تعرف على ريبكا ماونت عن طريق الإنترنت وسافر إلى الولايات المتحدة حيث تقيم في كانون الأول/ديسمبر الماضي لبقاء عيد الميلاد معها، وأجراء عملية جراحية لإزالة الجلد الزائد بعد أن فقد أكثر من نصف وزنه.

لندن - يو بي اي: قبل رجل بريطاني في الثالثة والخمسين من العمر، صُفِّف من قبل بأنه أسمن رجل في العالم عن وزن ناهز 440 كيلوغراماً، عرض زواج تقدمت به امرأة خلال برنامج تلفزيوني. وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إن، بول ماسون، تعرف على ريبكا ماونت عن طريق الإنترنت وسافر إلى الولايات المتحدة حيث تقيم في كانون الأول/ديسمبر الماضي لبقاء عيد الميلاد معها، وأجراء عملية جراحية لإزالة الجلد الزائد بعد أن فقد أكثر من نصف وزنه.

تونس العاصمة تطلق خلية أزمة لمحاربة أكوام القمامة

تونس- د ب أ: أعلنت العاصمة التونسية عن انشاء خلية أزمة لمحاربة أكوام القمامة التي أغرقت شوارع المدينة في ظل الاضراب المفتوح لعمال النظافة منذ أسبوع. وقالت مدينة تونس العاصمة في بيان لها ان انشاء هذه الخلية جاء على اثر الاضراب العشوائي المفاجئ لعمال النظافة ببلدية تونس ولتنسيق الجهود لمحاربة تداعيات هذا الوضع الذي تحول الى معضلة وأصبح يشكل خطراً يهدد صحة.

تونس- د ب أ: أعلنت العاصمة التونسية عن انشاء خلية أزمة لمحاربة أكوام القمامة التي أغرقت شوارع المدينة في ظل الاضراب المفتوح لعمال النظافة منذ أسبوع. وقالت مدينة تونس العاصمة في بيان لها ان انشاء هذه الخلية جاء على اثر الاضراب العشوائي المفاجئ لعمال النظافة ببلدية تونس ولتنسيق الجهود لمحاربة تداعيات هذا الوضع الذي تحول الى معضلة وأصبح يشكل خطراً يهدد صحة.

جانبا الدماغ مسؤولان عن الكلام

واشنطن- يو بي اي: وجدت دراسة جديدة أن جانبي الدماغ مسؤولان عن الكلام. وذكر موقع «هلت دان نيوز» الأمريكي أن باحثين في جامعة «نيويورك» وجدوا أن الكلام يتطلب استخدام جانبي الدماغ، وذلك على عكس ما كان سائداً من قبل بأن جانبا واحداً هو المسؤول عن هذه المهمة.

واشنطن- يو بي اي: وجدت دراسة جديدة أن جانبي الدماغ مسؤولان عن الكلام. وذكر موقع «هلت دان نيوز» الأمريكي أن باحثين في جامعة «نيويورك» وجدوا أن الكلام يتطلب استخدام جانبي الدماغ، وذلك على عكس ما كان سائداً من قبل بأن جانبا واحداً هو المسؤول عن هذه المهمة.



هرم فرعونى.. في الصين!

هذا الهرم الفرعونى ليس موجوداً في الجزيرة بمصر، لكن بناه رجل أعمال صيني يدعى «وانج يو» في شنغهاي الصينية بارتفاع 130 قدماً وتم إنجازه في ستة أشهر!

احوال الناس

مديرة المركز القومي للترجمة بصقر قررت إعادة طبع مجموعة من أهم الأعمال الصادرة عن المركز. ومنها «محاورات ديكارت» ترجمة مجدى عبد الحافظ، «تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين» ليوستف أشباح، و«ترجمة محمد عبد الله عثمان، أصل الأنواع لداروين» ترجمة مجدي محمود المليجي.

مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري أعلنت عن تشكيل مجلس أمناء جديد في دورته الثامنة التي تمتد حتى عام 2016 وجاء على النحو الآتي: الشاعر عبدالعزيز سعود البابطين رئيساً، وعبد الرحمن خالد البابطين أميناً عاماً، وعضوية: الدكتورة بربارة ميخلائك والدكتور تهايمي العبدولي والكاتب الصحافي جهاد الخازن والدكتورة حسناء القنتيعير والدكتور الطاهر حجار والدكتور عبدالرحمن طنكول والدكتور عبداللہ الططايي والدكتور عبداللہ المهنيا والشاعر فاروق شوشة والدكتور كمال عمران والدكتور محمد الرمحي والدكتور محمد مصطفى أبو

علاج جيني يعطي الأمل لمرضى معرضين لفقد البصر

لندن- رويترز: لاج بصيص من الأمل للمصابين بمرض جيني نادر يقفدهم البصر تدريجياً مع التقدم في العمر حتى يتمكنوا من الاحتفاظ بدهج الحاسة البصرية بفضل تجارب أولية على علاج جيني حقق نتائج مرضية على عدد قليل من الحالات. ويقول توبي ستروه (56 عاماً) الذي أخبره طبيبه وهو في العشرين أنه مهبط يقفد بصره عند بلوغه الخمسين «على مدى الثلاثين عاماً الماضية كنت أعيش مهبطاً يقفد البصر». وأن بعد عامين من حقن شبيكية عين ستروه بفيروس يحمل جينا لعلاج نقص الليروتين كان يدمر خلايا الشبيكية أصبح بوسعه الاستمتاع بممارسة رياضة التنس المحببة اليه ومواصلة عمله في المحاماة بنجاح. وقال في افادة للصحافيين عن العلاج التجريبي الذي خضع له «الآن هناك أمل كبير في أن أبقى مبصراً». وستروه أحد مرضى يعدون على أصابع اليد مصابون بجملة وراثية من تدهور حاسة الابصار يطلق عليها «ضمور الشبيكية» الذين

أولاد بين النمو العاطفي ونمو البطالة

بين حق الرؤساء بالتمتع بحياة خاصة ككل الناس أو بالتصرف كرئيس نموذجي تتأرجح فرنسا هذه الأيام. الرأي العام الفرنسي يميل غالباً إلى اعتبار الحياة العاطفية لأي مواطن، بما فيها الرئيس، من الحيز الخاص الذي لا يجوز التدخل به. لكن عندما يقوم المرشح للرئاسة بإقحام هذا الحيز بالمعركة الانتخابية للرئاسة في المجال السياسي تتعدد الأمور قليلاً وتخرج عن المعتاد. فرنسوا أولاند تعهد أمام الفرنسيين أثناء معركته الانتخابية بأنه سيكون رئيساً «عادياً»، مضمناً كلامه يومها نقداً لأدعا لمنافسه، رئيس الجمهورية الفرنسية نيكولا ساركوزي، الذي عرف بحياة شخصية صاخبة وصفتها الصحافة آنذاك بـ «الغليغ الغليغ».

أولاد الهادي يخلف ساركوزي المحب للحياة على الطريقة الأمريكية. رئيس «عادي» أو طبيعي بدل رئيس يحب الفلوس ومجالسة الأغنياء والنساء الجميلات، هكذا رغب أولاند أن يكون. ومن غرائب الصدف أن يقفز أولاند إلى مركز المرشح الأول لرئاسة الجمهورية عن الحزب الإشتراكي الفرنسي بسبب قضية عاطفية أيضاً. فالمرشح «العادي» كان دومنيك ستروس خان، رئيس صندوق النقد الدولي آنذاك، الذي كان يتمتع بإعجاب الفرنسيين وتأييدهم العام. لكن فضيحة جنسية حولته، في أحد فنادق نيويورك، إلى وحش بشري يحاول اغتصاب عاملة بسيطة من عمال الفندق.

ما بال فرنسا في هذه الأيام؟ تخسر رئيساً ومرشحاً للرئاسة في ضربة واحدة و بسبب قضاياها العاطفية وسلوكها على المستوى الشخصي. ثم تنتخب رئيساً، لم يعرف يوماً بغير وجهه القليل الجادبية والفتنة، فإذا به يواجه اليوم فضيحة عاطفية معقدة تريد أن يكون على صلة عشق بممثلة سينمائية قبل أن يفصل عن «الفرنسية الأولى» التي لم يتزوج بها يوماً. الغريب في أمر هذا الرئيس أنه لم يتزوج يوماً. فحتى المرشحة الخاسرة السابئة لمنصب الرئاسة عن الحزب الإشتراكي سيجولين رويال، أم أولاده، لم تكن متزوجة منه رسمياً.

صحيح أن قصور فرنسا مشهورة تاريخياً بالحياة العاطفية الصاخبة لملوكها ورؤسائها، وصحيح أن فضائح القصور لم تكن إلا مدعاة لتسليمة الرعية وسخريتها، لكن الصحيح أن فرنسا ليست اليوم في وضعية تحتمل التسليمة بمثل هذه القضايا. فرنسا المأزومة لا تحتمل الرؤساء الخفيفين. وغياب النمو الاقتصادي لا يعوضه النمو العاطفي المتزايد لرؤسائها المتألمين. من فاليري جيسكار ديستان إلى فرانسوا ميتران الذي كانت الدولة تتحرك بعديتها وعديدها لكي تراقق عائلته الثانية غير الرسمية، مروراً بنيكولا ساركوزي الذي تزوج عارضة أزياء سابقة بعد أسبوعين فقط على انفصاله من زوجته التي تركته للحاق بعشيقها في نيويورك وصولاً إلى الرئيس الحالي الذي انفض عن مسأكته وأم أولاده رويال، قبيل انتخابه، من أجل امرأة تعيش حالياً في المستشفى بسبب ما نشرته الصحف عن علاقة الرئيس الجديدة، فصول عاطفية حارة لأهل القصور فيما يكاد أهل المدن والأرياف برودة الشتاء وفرص العمل.

وعد الرئيس مواطنيه بأن يكون «رئيساً عادياً» فكان عادياً جداً لوضع استثنائي بدرجة كبيرة. ولم يكن يحتاج إلى هذه الفضيحة بهذا الوقت بالذات. فالرئيس الفرنسي، وبالإضافة إلى حروبه الداخلية مع الاقتصاد المتوقف عن الدوران وعن البطالة التي ترتفع على نحو مقلق، غارق حالياً بعدد من الحروب في عدة دول عربية وأفريقية أملاً ربما باستعادة مجد غابر وموارد خارجية تعينه على مواجهة قسط الداخل وجده. ذهب الرئيس الولهان إلى ليبيا والمالي وأفريقيا الوسطى وكاد يتدخل في سوريا لولا رحمة الرب وسلامته. حروب في الخارج وأزمات بنوية في الداخل لم تمنع الرئيس من التفرغ للعشق. وربما وجب القول أن الفشل في إيجاد حلول فعلية لمازق الاقتصاد الفرنسي والتخبط في حروب خارجية نتاجها غير ضمونه دفعا الرئيس إلى كسب الحرب الوحيدة التي يمكنه كسبها. معركة الحب.

تداول الرئيس الكلام منذ يومين تقريباً لكي يعلن عن تدابير من شأنها أن تساهم في التخفيف من حدة الأزمة التي يعانيها الفرنسيون فلم يستطع أن يتجنب أسئلة 600 صحافي فرنسي وأجنبي جاؤوا لكي يعرفوا ما هو اسم حبيبته على حد أغنية فيروز، وكأني به قد أجاب: «لا تسألوني ما اسمه حبيبي أخشى عليكم ضوعة الطيوب والله لو بحث بأي حرف تكس اليليك بالدروب».

وبانتظار أن يوضح أولاند المسألة في الأيام القليلة القادمة لكي يعرف الفرنسيون إسم الغالية التي ستتم بلقب الفرنسية الأولى ينتظر الناس بشغف أخبار الأمريكية الأولى ميشال باراك أو باما. هناك أيضاً تدور الشائعات حول إمكانية طلاق ممكنة بين الزوجين. خصوصاً بعد مشاهدة الصور المثيرة للإنتباه التي نشرت أثناء تشييع الرئيس الأفريقي الجنوبي نلسون مانديلا بين الرئيس الأميركي ورئيسة وزراء الدانمرك الشقراء الجميلة.