

ثقافة	10
عن ظاهرة العداة لغة العربية	
منوعات	13
معارضون يرفضون مساسلا يسخر من الأسد	

القدس العربي

مدارات	18
خطبة حزب الله في سوريا	
رأي	19
كي لا تتكرر كوارث الثورة العربية الكبرى	

AL-QUDS AL-ARABI www.alquds.co.uk

السنة الخامسة والعشرون - العدد 7673 السبت/الأحد 23/22 شباط (فبراير) 2014 - 23/22 ربيع الثاني 1435 هـ - يومية - سياسية - مستقلة

محاصرة «كتائب عزام» وتجفيف منابع في مخيمات لبنان وليبيا وتونس و«مرونة» في خطاب قادة تيار «المستقبل» عرض سعودي أمريكي لحزب الله: الانسحاب من سوريا مقابل «الجهاديين»

عمان - «القدس العربي»
- من بسام الجدارين:

أظهر تيار المستقبل اللبناني في ثلاث محطات على الأقل خلال الأيام القليلة الماضية ميلا مباشرا نحو العمل على «تهذبة» الجبهة الدبلوماسية الداخلية، واحتواء التأثيرات السلبية المحتملة للانفجارين الآخرين في قلب بيروت على مشروع حكومة «المصالحة الوطنية». المحطات الثلاث برزت بوضوح للمراقبين السياسيين في لبنان رغم أن حوادث التفجير الأخيرة أجهزت من ناحية عملية على فكرة الهدوء الداخلي الطويل والاستقرار الأمني الموعود عشية تشكيل حكومة المصالحة الجديدة، التي كانت عمليا منتجاً رئيسياً للتفاهات التي اجتاحت المنطقة بعد انحسار برنامج الأمير السعودي بنذر بن سلطان وتحولات الملف النووي الإيراني.

الحرجى من دار الأيتام المجاورة للمستشارية الإيرانية التي حصل الانفجار بقربها بالتوازي مع محطة ثالثة ظهرت من ثنايا البيان الذي طرحه الشيخ سعد الحريري، حيث تجنب تكرار ما كان يقوله عادة في مناسبات مماثلة عندما يربط بين التفجير وتورط حزب الله بالحرب في سوريا.

إطلاق تصريحه القوي بوجوب التصدي لما سماه «معابر الموت» موضحاً أنها معابر للسيارات اللبنانية المسروقة المرسلة إلى سوريا لتفخيخها. المشنوق دعا أيضا القوى السياسية إلى التعاون لإنهاء بؤر الموت في البقاع، محذراً من أن هناك من يسهل لكاتب عبدالله عزام العلويات «التسهيل لا يقل اجراما ولا أهمية وهؤلاء المشعلون هم لبنانيون». إصرار المشنوق على ذكر كتائب عزام بوحى ضمينا في رأي سياسيين بارزين بأن تيار المستقبل إستراتيجيا قرر مسألتين:

أولاً - التركيز على توسيع مسافة ممتدة في رفض المجموعات التي تدعى بتجديد أهل السنة وترتعب تفجيرات وتجريرها في سعي واضح لتخريب مخطط حكومة المصالحة.

إضافة لذلك تفعيل البرنامج الذي أعلنه اللواء عباس إبراهيم في لقائه الأخير مع ممثلي الفصائل اللبنانية عندما شكك بجدوى التعامل مع «الشريعة الفلسطينية» فيما يتعلق بتنامي نفوذ القاعدة وأخواتها في مخيمات اللاجئين وحديثه عن خطة بديلة والاستعانة بصديق ثالث لحسم الوضع في المخيمات التي أصبحت مصدراً مقلقا لتصدير التفجيرات داخل لبنان مهدد بصدام لبناني - فلسطيني.

السفير السوري في عمان يهدد الأردنيين والأمريكيين من عواقب دعم هجوم للمعارضة من الجنوب

لندن - «القدس العربي»: وجه السفير السوري في الأردن وضابط الاستخبارات بهجت سليمان في خاطرة نشرها على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي «فيسوك»، رسالاً تهديد إلى الأمريكيين والأردنيين مشيراً إلى وجود مخطط لفتح الجبهة الجنوبية في سوريا لإسقاط النظام. واعتبر السفير أن المخطط يدفع المنطقة لنهاية «مستلحع الجميع»، وتأتي تهديدات سليمان بعد أن نشرت صحيفة سورية خبيراً يتهم الأردن بالمساعدة في التخطيط لهجوم للمعارضة السورية من جنوب البلاد، وهو ما ردت عليه صحيفة أردنية أمس معتبرة إياه «تزييفا للواقع».

ركاب طائرة في هولندا يؤخرونها ساعتين لأن رجلاً كان يكتب بالعربية

لندن - «القدس العربي»: تأخرت رحلة طيران لشركة «إيزي جت» من مطار أمستردام الهولندي إلى نيوكاسل البريطانية لمدة ساعتين، وأعلنت حالة من التأهب الأمني عندما أخبر تلاميذ كانوا على متن الطائرة طاقم الطائرة أنهم شاهدوا رجلاً يكتب باللغة العربية على جهاز كمبيوتر محمول. وعقب ذلك تم السماح للتلاميذ بالنزول من الطائرة. وقال عامل يدعى آدم رويسون وكان يجلس بجانب الرجل، «علمت بالامر عندما شعرت بركل على ظهر مقدي».

مصر: تفريق مظاهرات معارضة للنظام في القاهرة والمحافظات

القاهرة - يوبو اي: أطلقت قوات الأمن المصري الغاز السيل للدروع، مساء الجمعة، لتفريق مظاهرات قام بها أنصار الرئيس المرحوم محمد مرسي في مناطق متفرقة من القاهرة وعدد من المحافظات. وبلغت مصادر محلية في عدد من المحافظات أن قوات الأمن طارت أنصار مرسي والتمنين لتنظيم الإخوان في مدن «سملوط»، و«العدوة»، و«ديرمواس»، و«مغاغة»، بمحافظة المنيا، وفي أحياء «الجون»، و«البحاري»، و«شارع البوستة الرئيسية» بمحافظة الفيوم، ومدينة «الحسينية»، وقرية «بريدن» بمدينة الزقازيق وفي مدينتي «حوش عيسى» و«إيتاي البارود»، بمحافظة البحيرة، و«حي الأريجين» بمحافظة السويس، ومنطقتي «سيدي بشر» و«الرمل» بالأسكندرية.

خلف 19 قتيلا بينهم مدير مكتب رئيس الوزراء الصومال: الرئيس ينجو من هجوم كبير لحركة الشباب على القصر الرئاسي



جثث مسلحين من حركة الشباب الإسلامية أمام القصر الرئاسي في مقديشو بعد الهجوم الجمعة

مقديشو - وكالات: قالت الحكومة إن انفجارات ودوي إطلاق نار هزما محيط القصر الرئاسي في الصومال في مقديشو أمس الجمعة، مما أسفر عن مقتل أكثر من 19 شخصا. ونقل موقع على الإنترنت مقرب من حركة الشباب المرتبطة بتنظيم القاعدة عن مسؤول لم تذكر اسمه إعلان الحركة مسؤوليتها عن الهجوم. وتفجرت سيارة مفخخة أمام القصر الذي تعرض أيضا لهجوم بقنابل يدوية، في حين تبادلت قوات الأمن إطلاق النار مع المهاجمين. وقال وزير الأمن الوطني الصومالي عبد الكريم حسين جوليدي أنه تم احتواء الهجوم، مشيراً إلى وقوع قتلى من بينهم عناصر من حركة الشباب وأفراد من قوات الأمن.

محاولة اغتيال قائد ميليشيا هددت باسقاط البرلمان سقوط طائرة عسكرية ليبية تحمل زعيما بتنظيم «القاعدة»

تونس - «القدس العربي»
من حسن سلمان:
سقطت طائرة نقل عسكرية ليبية فجر الجمعة في ولاية نابل التونسية في حادثة أدى لقتل جميع ركابها، وفق ما أكد المتحدث باسم وزارة الدفاع التونسية. ونقلت وسائل إعلام محلية عن العميد توفيق الرحموني (النطاق الرسمي باسم وزارة الدفاع) قوله إن الطائرة كانت تحمل على متنها أحد عشر شخصا لقوا حتفهم جميعا، مشيراً إلى أن البحث ما زال جارياً عن الصندوق الأسود لتحديد أسباب الحادث. وكان موقع الكتروني ليبي أكد وجود أحد عناصر تنظيم القاعدة على متن الطائرة، لكن الرحموني أكد أنه لم يتم التأكد بعد من هويات الضحايا. غير أن الموقع الإلكتروني لإذاعة

محاولة اغتيال قائد ميليشيا هددت باسقاط البرلمان سقوط طائرة عسكرية ليبية تحمل زعيما بتنظيم «القاعدة»

«موزاييك» المحلية نشر قائمة بأسماء الضحايا، قال إنه حصل عليها من مصدر خاص، وتؤكد القائمة مقتل الشيخ مفتاح ميوك عيسى الداودي (القيادي بتنظيم القاعدة) الذي كان موجودا على متن الطائرة، ونفى سفير ليبيا بتونس مختار سالم دريرة وجود أي شخص ينتمي لتنظيم القاعدة بالطائرة الليبية، وأكد في تصريح لإذاعة «شمس» المحلية أن الأشخاص الأحد عشر الذين لقوا حتفهم بالطائرة كانوا من المدنيين. فيما نسبت صحيفة «الشروق» لصار لقاقتهم إنها متوقفة تأكيدها وجود خمسة قيادات من «تنظيم أنصار الشريعة» بمدينة «صبراتة» (شمال ليبيا) على متن الطائرة الليبية. من جهة أخرى قال عبد المجيد امليقطة، القيادي بحزب التحالف الوطني الليبرالي) مساء الخميس، إن شقيقه «عثمان امليقطة» قائد ميليشيا

محاولة اغتيال قائد ميليشيا هددت باسقاط البرلمان سقوط طائرة عسكرية ليبية تحمل زعيما بتنظيم «القاعدة»

«القاعدة»، تعرض محاولة اغتيال، نقل على إثرها للعناية المركزية (الفاقتة) بأحد مستشفيات طرابلس. ولم يدل امليقطة بتفاصيل أخرى، ولم يكشف كيف جرت الواقعة الاغتيال، فيما لم يتسن الحصول على تعليق من السلطات الأمنية بشأن رواية شقيق قائد ميليشيا القفص التي لم تصدر دورها أي بيان يؤكد أن ينفي ذلك. وقالت مصادر صحافية إن امليقطة تعرض لإطلاق نار أثناء قيادة سيارته في طريق الطار في طرابلس. وكانت ميليشيا «القفص» وميليشيا «الصواعق» وهما من أقوى الميليشيات المسلحة، وتأسست بعد انتهاء الثورة في ليبيا، وعهد لبعضها بحماية مسؤولي الحكومة والمجلس الانتقالي طالبا المؤتمر الوطني العام «برلمان مؤقت» بتسليم السلطة إلى الشعب مهددة بإسقاطه بالقوة.

انتخابات مبكرة ودستور يحد من صلاحيات الرئيس بعد المجزرة: اتفاق سلام هش في أوكرانيا



عراك باليدي بين نواب المعارضة والنظام في أوكرانيا الجمعة (تفاصيل 2 ص)

انتخابات مبكرة ودستور يحد من صلاحيات الرئيس بعد المجزرة: اتفاق سلام هش في أوكرانيا

عواصم - وكالات: انحنى الرئيس الأوكراني فيكتور يانوكوفيتش أمس لعاصفة الاحتجاجات الشعبية التي ضربت بلاده، حيث وقع وقادة المعارضة على اتفاق لإنهاء الأزمة في البلاد، وجاء توقيع الاتفاق بعد مباحلة بين الطرفين، إذ التقي يانوكوفيتش مع قادة المعارضة «راساني ياتسنيك» و«فيغاليا كليتشكو» و«أولغا تيغانيشوك» في القصر الرئاسي برعاية ممثلين عن الدول الأوروبية. في غضون ذلك أعرب وزراء خارجية ألمانيا وفرنسا وبولندا عن ترحيبهم بتوقيع الاتفاق. وكانت المفاوضات بين الرئيس الأوكراني يانوكوفيتش وزعماء المعارضة، انطلقت مساء الخميس واستمرت حتى صباح الجمعة، فيما سبق أن صرحت المحدة باسم الرئاسة الأوكرانية «أنا غريمان» لوكالة إنترفاكس الأوكرانية «سنفاوض من أجل ضمان السلام للبلاد»، إلى ذلك صوت البرلمان الأوكراني بغالبية نوابه لمحلة العودة إلى دستور عام 2004 الذي يحد من صلاحيات الرئيس لصالحه البرلمان. وتكررت وكالة أنباء «يونيان» الأوكرانية أن 386 نائباً من أصل 397 حضروا جلسة التصويت، صوتوا لصالح مشروع قانون العودة إلى دستور عام 2004.

خبراء: الدولة العبرية في موقع استراتيجي لجسر بري بين البحر المتوسط والدول العربية بعد النسيج والتكنولوجيا المتطورة: الإسرائيليون ينقلون مزارعهم إلى الأردن

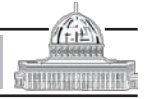
الناصرة - «القدس العربي» من زهير أندراوس:
إسرائيلية.
ومن جهتها عيّنت وزارة الزراعة الإسرائيلية، قائمة إله خلال العام الماضي تمت زيادة كميات المياه المخصصة وتم تطبيق آلية دفع ميسرة، وكذلك زيادة عدد العمال في المجال حيث بلغ عددهم 25 ألف عامل، وبالمقابل قال المزارعون إن الظروف المهيأة على الطرف الآخر من الحدود داخل الأراضي الأردنية أفضل بكثير مما هي في إسرائيل.

المغرب: تفريق وقفة احتجاجية تندد بمعرض لصور يهود اسبان الرباط - «القدس العربي»:

فرقت الشرطة المغربية بمدينة طنجة وقفة احتجاجية كانت تندد بتنظيم معهد إسباني معرضاً لصور يهود إسبانيا الذين كانوا يعيشون في شمالي المغرب، فيما شوهد المشرط من اليهود القاطنين بمدينة طنجة وقدموا قفون على المعرض في أول أيامه، والذي سيستد نحو أسبوعين.

خبراء: الدولة العبرية في موقع استراتيجي لجسر بري بين البحر المتوسط والدول العربية بعد النسيج والتكنولوجيا المتطورة: الإسرائيليون ينقلون مزارعهم إلى الأردن

مختلف إليه. وكانت القوى السياسية والمدنية والنقابية بطنجة قد أصدرت بياناً قالت فيه إن هذا المركز المنظم لهذا المعرض معروض بتبنيهِ وترويجه للأطروحات الصهيونية بإسبانيا، وعدها تهديداً للشعب والشعوب للدول العربية والإسلامية. وأضاف بأن المركز دشّن مقره سنة 2011 من طرف شحعون يبريز، رئيس الكيان الصهيوني الغاصب.



مظاهرات للعمال في 5 محافظات مصرية مجددا وسط ترقب الإعلان عن موعد انتخابات الرئاسة



أحداث الشغب في استاد القاهرة مساء الخميس بعد مبراة السوبر بين قوات الامن المركزي والانتزس الاهلاوي

■ محافظات - الأناضول: عادت المظاهرات الفئوية من جديد على الساحة المصرية في الأيام الأخيرة، حيث شهدت 5 محافظات مصرية الخميس من أصل 27، مظاهرات من هذا النوع، من قبل عاملين في الدولة يطالبون بزيادة رواتبهم، وذلك في الوقت الذي يتربص فيه المصريون الإعلان عن موعد إجراء انتخابات الرئاسة المقبلة.

أكبر المظاهرات الفئوية التي نظمت الخميس، كانت لموظفي مصلحة الشهر العقاري، (هيئة حكومية) الذين نظفوا مظاهرات اليوم الثاني على التوالي في محافظة المنيا (جنوبي)، للمطالبة بالمساواة في الدرجة الوظيفية والرواتب مع الخبراء القانونيين بالحكم (موظفون بالحكم)، وخبراء الطب الشرعي، وهيئة قضايا الدولة (هيئة قضائية)، وتسبب الإضراب في شلل تام بالمحافظة، بعد إغلاق 14 مكتبا في وجه المواطنين.

وفي القنوبية شمالي القاهرة، واصل العاملون بمكاتب الشهر العقاري إضرابهم عن العمل في 21 مكتب توثيق ومأمورية، لليوم الثالث على التوالي، وسط حالة من الضجر من المواطنين الذين حضروا لإنهاء مصالحهم من توكيلات وتوثيق عقود وبيع وشراء وغيرها من الإجراءات.

كما دخلت، عمل «الغزل والنسيج بكفر الدوار في محافظة البحيرة شمالي مصر، في إضراب عن العمل في الجمعة، مهددين بتنظيم اعتصام مقر الاتحاد العام للعمال بالقاهرة الأحد المقبل، حسبما قال شوقي سليمان عضو نقابة العاملين.

وقال العمال في بيان لهم، إنهم «مستورون في الإضراب وعدم الإنتاج حتى يتم الاستجابة إلى مطالبهم باقائه رئيس مجلس إدارة الشركة، وتطبيق الحد الأدنى للأجور، (نحو 180 دولار أمريكي شهريا) والعلاوة الاستثنائية، وتوقيع سيولة لرفع كفاءة التشغيل بالمصنع».

وفي محافظة بني سويف، واصل العاملون بهيئة المساحة (هيئة حكومية) إضرابهم عن العمل لليوم السادس على التوالي، للمطالبة بتطبيق الحد الأدنى للأجور، وتثبيت العاملين المؤقتين، والعدالة في صرف كما دخلت العشرات من العاملين

في مستشفى التأمين الصحي ببني سويف، عن العمل، احتجاجا على عدم صرف الحد الأدنى للأجور، مهددين بالتصعيد في حالة عدم الاستجابة لمطالبهم. وجمعت طواقم الأمن في 21 يناير 2011، ثورة كانون الثاني/يناير 2011، واستمرت في عهد الرئيس السابق محمد مرسي، غير أنها قلت عقب عزل الجيش بمباركة قوى وشخصيات سياسية ودينية لرسى في يوليو/تموز الماضي، تظهر على الساحة من جديد في الأيام الأخيرة في وقت يتربص فيه المصريون الإعلان عن موعد انتخابات الرئاسة المقبلة، وزارة المالية ووزير الزراعة بمسرة وهو ما رفضه العموم.

كما تظاهر العاملون بإدارة هيئة الإصلاح الزراعي (هيئة حكومية) بمحافظة سوهاج، الجمعة، لمطالبة وزير الزراعة بزيادة سرعة توفيق أو أوضاعهم وتحسين رواتبهم. ولم يتسن الحصول على تعقيب من السلطات المصرية حول مطالب المظاهرين، غير أن وزير الإسكان إبراهيم محلب، دعا في تصريحات صحافية الثلاثاء الماضي، عمال مصر إلى التوقف عن المطالب الفئوية في الوقت الحالي، مشيرا إلى أن «المرحلة الحالية لا تحتمل مطالب فئوية

نقابة المحامين المصرية تختار 10 من أعضائها للدفاع عن مرسي والإخوان في قضية «التخابر»

■ القاهرة - الأناضول: حددت نقابة المحامين المصرية أسماء 10 محامين تمت الموافقة عليهم للدفاع عن الرئيس المصري المزعول محمد مرسي و35 آخرين منتمين لجماعة الإخوان في قضية اتهامهم بالتخابر، بحسب مصادر قضائية ونقابية.

ويقدم المحامون العشرة أوراق اعتمادهم كضمان للمتهمين في قضية التخابر صباح الأحد المقبل بعد أن انسحب فريق المتهمين جميعا في الجلسة الماضية احتجاجا على عدم إزالة القصف الزجاجي العازل للصوت الذي يحاكمون فيه.

ويحق للمحكمة، وفقا للقانون المصري، انتخاب محامين للدفاع عن المتهمين حال رفضوا توكيل محامين للدفاع عنهم، لكن محدثا باسم الهيئة القانونية للدفاع عن متهمي قضية التخابر، قال إنهم لا يزالون يديفون عن المتهمين، وأن تنحيمهم كان جلسة واحدة (عقدت الأحد الماضي).

وشهدت جلسة الأحد الماضي، والمخصصة لمحاكمة مرسي وقيادات بجماعة الإخوان المسلمين في قضية «التخابر مع جهات أجنبية» (حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية «حماس»، وحزب الله اللبناني، والحرس الثوري الإيراني)، اعتراض فريق الدفاع على وجود المتهمين داخل قفصين زجاجيين كأمين للمصوت، ودعا مرسي لحظة فتح القاضي لباب صوت، فريق الدفاع إلى الانسحاب قائلا: «لو استمرت هذه المهزلة (ووجهه داخل قفص زجاجي)، فأطلب من السادة المحامين (فريق الدفاع) الانسحاب فوراً، وليضع الله ما يشاء، وهو ما دفع فريق الدفاع إلى الانسحاب من الجلسة بالفعل ليكمل القاضي إجراء النداء

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي في الاتحاد الأفريقي إن الرئيس السوداني عمر البشير قدم مؤخرا مبادرة وساطة، إلى رئيس الوزراء الإثيوبي هيلي ماريام ديسالين، لتقريب وجهات النظر بين مصر وأثيوبيا بشأن قضية النهضة.

وأوضح المصدر، الذي طلب عن الكشف عن هويته نظرا لحساسية منصبه، أن الجانبين السوداني والأثيوبي فضلا عن تكون مساعي الوساطة عقب الانتخابات الرئاسية بمصر، والتي من المقرر أن يتم إجراؤها خلال الشهرين المقبلين.

ولم يخف المصدر عن تفاصيل المبادرة التي تقدم بها البشير، غير أنه قال إن «السودان سيعيد دورا في هيئة الأجواء وتخفيف حدة التوتر وإيجاد صيحات الإعلام التي تصدرت سماء العلاقات في الفترة الأخيرة».

وكان الرئيس السوداني اجتمع مع رئيس الوزراء الإثيوبي في جلسة مغلقة بمدينة «مقي» (شمال) على هامش مشاركة البشير في ذكرى تأسيس جبهة تحرير شعب تياره، التي تقود الانقلاب الحاكم في أثيوبيا الثلاثاء الماضي.

واستغرق اللقاء أكثر من ساعة تناول فيها

تحذير أمريكي جديد لمصر حول احترام الحريات وحقوق الإنسان

■ واشنطن - أ ف ب: جدد دبلوماسي أمريكي الخميس الماضي تحذير الولايات المتحدة لمصر حيال احترام الحريات وحقوق الإنسان وذلك بمناسبة بدء محاكمة 20 صحافيا من فضائية الجزيرة القطرية.

وكانت واشنطن التي تضر علاقاتها مع مصر بمرحلة فتور منذ عدة أشهر، وجهت خلال الأسابيع الماضية كلاما قاسيا جدا بحق السلطات المصرية حيال محاكمة 16 مصرية وبريطانيين وهولنديين وأستراليين بتهمة «بث معلومات كاذبة» ودعم الإسلاميين. وقد تاجلت المحاكمة إلى الخامس من آذار/مارس المقبل.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية الأمريكية: «تكون الحكومة تستهدف صحافيين وآخرين بحجج مشكوك فيها ليس فقط خطأ ولكن يظهر أيضا الإضرار الفاضح حيال حماية الحقوق الأساسية والحريات». وأضاف «لا يجوز أن يستهدف جميع الصحافيين مهما كانت اتجاهاتهم، بالعنف والتخويف أو الملاحقات القضائية المسيئة،» مريبا أيضا عن «قلق» الولايات المتحدة حيال «التعرض لحرية التعبير وحرية الصحافة في مصر».

ويحاكم 20 صحافيا من قناة الجزيرة، ثمانية منهم، اقدمهم الاسترالي بيتر غريست هم قيد الاعتقال، وتبحث السلطات عن الآخرين. ودفع الثمانية المعتقلون ببراءتهم. واتهموا بالتلاعب بصور ودعم حركة الإخوان المسلمين التي أعلنتها السلطات المصرية «منظمة إرهابية»، وقال الصحافي الاسترالي بيترغريست أنه «متهن» ولكنه واثق بإطلاق سراحه قريبا.

وقال مصدر دبلوماسي أمريكي: «نأمل أن يوافق البرلمان المصري على تعديل قانون الصحافة، الذي يمنح الصحفيين مزيدا من الحماية، ويمنحهم مزيدا من الحرية، ويمنحهم مزيدا من الحماية، ويمنحهم مزيدا من الحماية، ويمنحهم مزيدا من الحماية».

■ القاهرة - الأناضول: قررت محكمة مصرية، الخميس، تأجيل محاكمة قيادي جماعة الإخوان المسلمين وداعية إسلامي وآخرين بتهمة تعذيب شرطيين لجلسة 15 آذار/مارس المقبل للاطلاع على المستندات بناء على طلب هيئة الدفاع عن المتهمين، بحسب مصدر قضائي.

وكان المصدر أن محكمة جنائيات شمال القاهرة أجلت مساء الخميس، نظر دعوى تتهمة القيادي بجماعة الإخوان وعضو الهيئة التنفيذية لحزب الحرية والعدالة محمد البلتاجي والداعية الإسلامي صفوت حجازي، بخطف ضابط شرطي برتبة أقل، واحتجازهما قسريا وتذبيهما داخل مقر اعتصام أنصار الرئيس

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي مصري إنه «لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات بشأن آلية بناء السد، وكيف يمكن تقدير الآثار المترتبة على بناءه».

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي مصري إنه «لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات بشأن آلية بناء السد، وكيف يمكن تقدير الآثار المترتبة على بناءه».

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي مصري إنه «لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات بشأن آلية بناء السد، وكيف يمكن تقدير الآثار المترتبة على بناءه».

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي مصري إنه «لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات بشأن آلية بناء السد، وكيف يمكن تقدير الآثار المترتبة على بناءه».

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر دبلوماسي مصري إنه «لا يزال هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات بشأن آلية بناء السد، وكيف يمكن تقدير الآثار المترتبة على بناءه».

خطيب عراقي شيعي يدعو التيار الصدري إلى عدم الانسحاب من الساحة السياسية



مقتدى الصدر

■ النجف - د ب ا: دعا خطيب شيعي مقرب من المجلس الأعلى الإسلامي في العراق الجمعة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر إلى عدم الانسحاب من العملية السياسية.

وقال صدر الدين القباجي، خلال خطبة صلاة الجمعة في النجف، إن «التيار الصدري يمثل ركنا في التحالف الوطني وأحد أعمدة البيت الشيعي في العراق ونحن حريصون على عدم تفكك أبناء هذا التيار وأن يكون له حضور في الساحة السياسية وأن لا ينسحبوا من الساحة السياسية كما نحن حريصون على أن يكون كل عراقي حاضرا في الساحة السياسية من كل المذاهب والكيانات».

وأضاف أن «أبناء التيار الصدري لهم تاريخ مليء بالتضحيات، والانسحاب من الساحة السياسية لا يمثل حلا للمشكلة، انما المزيد من الرقابة والحضور الفاعل والمشاركة في الحوار ذلك هو يساعد في حل المشاكل في البلاد».

كان مقتدى الصدر أعلن الأسبوع الماضي الانسحاب من الحياة السياسية الأمر الذي أحدث ارباكا لدى أنصار هذا التيار الواسع في العراق خاصة مع قرب انطلاق الانتخابات العامة البرلمانية في 30 نيسان/أبريل المقبل.

نقابة الصحفيين في الأنبار تعلن نزوح 112 صحافيا من المحافظة نتيجة العمليات العسكرية

■ الأنبار - الأناضول: أعلن نقيب الصحفيين في محافظة الأنبار غربي العراق أحمد الراشد أن أكثر من 112 صحافيا نزحوا إلى مناطقهم نتيجة العمليات، والأحداث الجارية في المحافظة وكذلك بسبب القصف العشوائي من قبل قوات الجيش على منازلهم.

وقال الراشد إن «هؤلاء الصحفيين غادروا مناطقهم في محافظة الأنبار نحو مدن سورية، وللاخبار أو إلى المناطق الشمالية في أربيل والسلمانية ودهوك، وهم يعملون في مؤسسات محلية عراقية ووكالات قنوات عربية وأجنبية».

وتابع أن «نقابة الصحفيين العراقيين قامت بتوزيع منحة قدرها 160 ألف دينار (135 دولارا) لكل صحافي نازح في داخل المحافظة أو إلى خارجها، حيث هذه القرار لم يشمل الأعضاء المنتدبين إلى نقابة الصحفيين فقط، وإنما شمل جميع الصحافيين غير المنتدبين إلى نقابة الصحفيين العراقيين».

وقال الراشد إن «هؤلاء الصحفيين غادروا مناطقهم في محافظة الأنبار نحو مدن سورية، وللاخبار أو إلى المناطق الشمالية في أربيل والسلمانية ودهوك، وهم يعملون في مؤسسات محلية عراقية ووكالات قنوات عربية وأجنبية».

الكنائس والحسينيات.. ملاذ عائلات نزحت عن منازلها في الفلوجة العراقية

■ الأنبار - الأناضول: اضطرت عدد من العائلات العراقية النازحة من الفلوجة (63 كم غرب بغداد)، نتيجة القصف المستمر من قوات الجيش، للسكن في كنائس وحسينيات (أماكن عبادة الشيعة)، في منطقة الحبيانية التي تبعد 10 كم غرب المدينة.

وقالت عائشة نصاري أم محمد، إحدى النازحات عن منازلهن في الفلوجة، انها اضطرت للهرب مع أطفالها الخمسة خوفا من قصف الجيش العشوائي بقذائف الهاون والمدفعية، والتجأت إلى كنيسة «الشرق الأشورية» في الحبيانية على أمل أن تجد مع أطفالها مكانا آمنا يتجشون إليه.

وقالت عائشة نصاري أم محمد، إحدى النازحات عن منازلهن في الفلوجة، انها اضطرت للهرب مع أطفالها الخمسة خوفا من قصف الجيش العشوائي بقذائف الهاون والمدفعية، والتجأت إلى كنيسة «الشرق الأشورية» في الحبيانية على أمل أن تجد مع أطفالها مكانا آمنا يتجشون إليه.

وقالت عائشة نصاري أم محمد، إحدى النازحات عن منازلهن في الفلوجة، انها اضطرت للهرب مع أطفالها الخمسة خوفا من قصف الجيش العشوائي بقذائف الهاون والمدفعية، والتجأت إلى كنيسة «الشرق الأشورية» في الحبيانية على أمل أن تجد مع أطفالها مكانا آمنا يتجشون إليه.

مساحات واسعة من حدود العراق الخصبية ما زالت رهينة حقول الأنغام

■ السلبيانية - الأناضول: لا تزال ملايين الأنغام التي زرعت في عهد الرئيس العراقي السابق «صدام حسين» إبان الحرب العراقية الإيرانية موجودة في مناطق واسعة من العراق، وخاصة في مناطق شمال العراق، حيث بلغ عدد قتلى الأنغام والمواد المتفجرة بين عامي 1991 و2013 في محافظة السلبيانية 4036 شخصا بالإضافة إلى جرح 5175 شخصا.

■ السلبيانية - الأناضول: لا تزال ملايين الأنغام التي زرعت في عهد الرئيس العراقي السابق «صدام حسين» إبان الحرب العراقية الإيرانية موجودة في مناطق واسعة من العراق، وخاصة في مناطق شمال العراق، حيث بلغ عدد قتلى الأنغام والمواد المتفجرة بين عامي 1991 و2013 في محافظة السلبيانية 4036 شخصا.

مصدر عشائري: مقتل 5 جنود عراقيين وأسر 5 آخرين بالفلوجة

■ الأنبار - الأناضول: قال مصدر من مسلحي «شوار العشائر»، في مدينة الفلوجة العراقية إن مسلحين هاجموا ثكنة للجيش، شمال شرقي الفلوجة، وقتلوا خمسة جنود وأسر خمسة آخرين بعد إصابتهم بجروح مختلفة.

وقال المصدر، الذي رفض الكشف عن اسمه، أن مسلحي «شوار العشائر» استخدموا في الهجوم أسلحة خفيفة ومتوسطة وثقيلة، واستمرت لمدة ثلاث ساعات، وأشار إلى أن المسلحين سيطروا على جميع أليات الجيش المتواجدة في الثكنة والبالغ عددها 3 أليات من طراز (هاجر) مع جميع الأسلحة والذخائر فيها، ولم يتسن الحصول على تأكيد أو نفي من جانب السلطات العراقية حتى الساعة 12:15 تق.

كما أنهم صادروا قوات الجيش مواصلة قصف منازل العوائل الأمنة في مناطق مختلفة من الفلوجة بالمدفعية والهاون والطائرات، وما أدى إلى «استشهاد وإصابة المئات

منهم أكثر من 50 يوما من إعلان المالكي (رئيس الوزراء نوري المالكي) حربا على أهل الفلوجة». وتشهد محافظة الأنبار، منذ نحو شهرين اشتباكات متقطعة بين قوات الجيش وبين ما يعرف بـ «شوار العشائر»، وهم مسلحون من العشائر يصدون قوات الجيش، التي تحاول دخول مدينتي الرمادي والفلوجة بالمحافظة.

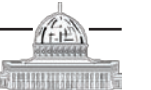
وجاءت تلك الاشتباكات على خلفية اعتقال القوات الأمنية النائب البرلماني عن قائمة «متحدون» السنية، أحمد العلواني، ومقتل شقيقه، يوم 28 كانون الأول/ديسمبر الماضي. كما تشهد الأنبار، ومنذ 21 كانون الأول/ديسمبر الماضي، عملية عسكرية واسعة النطاق يقفها الجيش العراقي، تمتد حتى الحدود الأردنية والسورية؛ للاحقة مقاتلي داعش، المرتبط بتنظيم القاعدة، والذي تقول حكومة بغداد إن عناصر تابعة له متواجدة داخل الأنبار.



عمر البشير

كل من مصر والسودان وأثيوبيا، و4 خبراء دوليين في مجالات هندسة السودود وتخطيط الموارد المائية، والأعمال الهيدرولوجية، والبيئة، والتأثيرات الاجتماعية والاقتصادية للسودود.

وتعتبر الحكومة الإثيوبية أن سد النهضة مشروع تنموي سيادي لإثنا الطاقة الكهربائية ولا يمكن أن يخضع لأية إملاءات وصاية من الخارج.



استنفار في صفوف «داعش» في الرقة بعد تعرضهم لعمليات اغتيال

الرقة - «القدس العربي»
من عمر الهويدي:

هدفاً مشروعاً لهم.. ويضيف أحمد، «في إحدى العمليات قام أربعة عناصر من الجيش الحر بالدخول إلى مدينة تل أبيب متسللين ليلا عبر الحدود التركية، وتمكنوا من استهداف تجمع لعناصر تابعة لتنظيم الدولة الإسلامية داخل كنيسة الاستقلال التي قام عناصر داعش منذ أشهر بحرق كافة محتوياتها وجعلوا منها إحدى مقراتهم.

ويقول الناشط فهد الأحمد إن العمليات لم تقتصر على الهجمات فقط بل على عمليات اغتيال خافتة تستهدف قيادات داعش في الرقة إذ قامت مجموعة من العناصر التابعة للجيش الحر بعملية نوعية في منطقة تل أبيب تمكنت من اغتيالها من قتل (أبو مصعب النعيمي) أمير منطقة تل أبيب البالغ من العمر ثلاثين عاماً ويعرف أن (أبو مصعب النعيمي) أحد أهم عناصر التنظيم في محافظة الرقة.

بيروت - «القدس العربي»
من رأفت الولي:

لم يستطع خطاب الأمين العام لحزب الله تخفيف الإمتعاض الشعبي لدى جمهور حزب الله الذي تراقق مع تليف حكومة الرئيس تمام سلام والتي قبل فيها «حزب الله» أن يكون المدير العام للسابق لقوى الأمن الداخلي اللواء أشرف ريفي وزيرا إضافية إلى توزيع عدد من صفوف قوى الرابع عشر من آذار.

مع اشتراكهم معهم في حكومة؟ لماذا اتهم هؤلاء أنهم يساعدون الإرهابيين؟ هل هذا كذب؟ وإن لم يكن كذلك، فهل تسيير النسوية على حساب ضحايا التفجيرات؟

حزب الله للقدرة على السيطرة على كل من حوله من شخصيات وأحزاب حليفة تدور في فلكه، وذلك لأن الحزب يتقشف مالياً مما يخفف من قبضته على الجهات الموالية له ويؤدي بالتنجبة إلى تمييز هذه القوى وسعيها على كسب الشارع عوضاً عنه، أما السبب الثاني فهو اقتناع هذه القوى والشخصيات بأن حزب الله بدأ يخسر في معاركه الدائرة في المنطقة مما يدفع حلفاءه الصغار للتفكير في تحالفهم مع قوى أخرى.



الشيخ حسن نصر الله

أدونيس يؤيد الثورة ضد النظام السوري لكنه يعتبر الثوار أسوأ منه

دمشق - «القدس العربي»
من كامل صقر:

الإلتصاف بالأنظمة، غيروا الأنظمة كما تعرف لكن لم يتغير شيء، المهم تغيير البنية الأساسية للأنظمة التي هي جزء من الأخطاء الكبرى لزملائنا اليساريين. ونال الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر نصيبه من الإنتقاد الأدونيسي بالفول: أعطى عبد الناصر مالم يعط لأي شخص في التاريخ، بقي 25 عاماً في الحكم، مع احترامه الكبير له عاطفياً، وعمر ثورته من عمر ثورة ماو، انظر ماو ماذا فعل وعبد الناصر لم يترك مؤسسة في الثورة عمقا.

وتشبه قرية خربة عامود حالة نزوح محدودة، لكن أهالي من القرية اشتكوا أن «هناك صعوبة في عبور المنطقة التي تسيطر عليها كتائب ذئاب الغاب».

أخرجنا منها المدنيين قبل أن نباشر الهجوم على داعش.. أعمال سلب، إلا أنها اعتقلت عددا من الأهالي منهم المعتقل السابق لدى النظام وعيه اسكياف، وأجرت عن بعضهم في وقت لاحق، بينما تحتفظ بأخرين.

ريف إدلب الغربي بالقرب من دركوش، إذ دخلتها للمرة الثانية، حيث كانت قبل نحو شهر سيطرت عليها، قبل أن يتم محاربتها من قبل عدة كتائب من بينها «ذئاب الغاب» و«أحرار جبل الزاوية» الذين قاموا بطرد داعش منها، لتعود الأخيرة وتسيطر على هذه القرية مجدداً.

سوريا: سكان قرى في إدلب يقعون ضحية حرب طاحنة بين «داعش» و«ذئاب الغاب»

إدلب - «القدس العربي»
من مؤيد سكيف:

ريف إدلب الغربي بالقرب من دركوش، إذ دخلتها للمرة الثانية، حيث كانت قبل نحو شهر سيطرت عليها، قبل أن يتم محاربتها من قبل عدة كتائب من بينها «ذئاب الغاب» و«أحرار جبل الزاوية» الذين قاموا بطرد داعش منها، لتعود الأخيرة وتسيطر على هذه القرية مجدداً.

أحد سكان القرية محمد مرعي، الذي اعتقل من قبل كتائب «ذئاب الغاب»، حينما اقتحموا القرية مؤخرًا.

علويون يقاتلون تحت راية الأسد... ويشتمونه في جنازاتهم

اللاذقية - «القدس العربي»
من سمر مهنا:

تبكي، وبين إحدى القرى التي كانت ترد عليها بأنه سيادة الرئيس ونسعه فوق رؤوسنا، قام حسين ريمًا كانت خاتمة من الغرياء أو يسبح الخطوط الحمراء التي كبرت عليها والتي تفرضا قدسية، «تصديته من أجل طائفته، كما ترى.

شقيقها في بلدة عقربا عندما دخلها النظام، تقول «برسليمه الموت»، في إشارة إلى الأسد «ويعلم أن هذا الحرب لن تنتهي» وتتابع القول متبعدة «حرم ابنة أخي من أبيها، وهو لم يخسر أي أحد من عائلته».

لكن راشد وهو شاب في عمر العشرين لم يكتف بذلك الأمر عندما تحدث عن أعمال أحد أفراد العصابة وهو هلال الأسد في الساحل من قتل وتشبيح قائلا «الله يلعن أبو هالعة».

وأضاف أدونيس في مقابلة صحافية: أنا مع فكرة التغيير لأجل التحول، أنا مع المجتمع المتبدل والحي باستمرار وأنا متدينا من أنصار فكر الثورة لكن الثورة لها أخلاق، قيم، ولها أبعاد إنسانية

التي تفرضا على المدنيين قبل أن نباشر الهجوم على داعش.. أعمال سلب، إلا أنها اعتقلت عددا من الأهالي منهم المعتقل السابق لدى النظام وعيه اسكياف، وأجرت عن بعضهم في وقت لاحق، بينما تحتفظ بأخرين.

شقيقها في بلدة عقربا عندما دخلها النظام، تقول «برسليمه الموت»، في إشارة إلى الأسد «ويعلم أن هذا الحرب لن تنتهي» وتتابع القول متبعدة «حرم ابنة أخي من أبيها، وهو لم يخسر أي أحد من عائلته».



سوري يغرم من القصف وطفل يرفع شارة النصر في أحد شوارع مدينة حلب

المعارضة السورية تتوقع استخدام النظام لأسلحة غير تقليدية في «بيروت»

الجبهة الإسلامية: لا نستبعد أن تكون «الهدن» غطاء لتمرير عناصر من «داعش»

دمشق الغربية، كانون الأول/ديسمبر، تضمنت وفق إطلاق النار بين الجانبين مقابل السماح بإجلاء المدنيين وإدخال المساعدات الإنسانية إلى المناطق التي تصارحها قوات النظام.

سابقاً في الغوطن الشرقية والغربية بريف دمشق أب/اغسطس الماضي.

من صنعبة النظام لتشويه صورة الثورة والنوار، واندلعت منذ شهرين تقريباً اشتباكات بين الجيش الحر وفضائل إسلامية دعمته مع التنظيم في مناطق الشمال السوري أوقعت قتلى وجرحى من الطرفين، وما تزال بعض تلك الاشتباكات مستمرة في بعض المناطق.

صحيفة: اتهام الأردن بالتصعيد جنوب سوريا «تزييف للواقع»

عُمان - أ ف ب: رأت صحيفة «الداستور» الأردنية الجمعة أن اتهامات صحيفة الثورة السورية الحكومية للأردن بالتصعيد على الجبهة الجنوبية السورية هي «تزييف للواقع» مؤكدة أن «استقرار سوريا ووحدة أراضيها مصلحة أردنية عليا».

في دمشق الغربية، كانون الأول/ديسمبر، تضمنت وفق إطلاق النار بين الجانبين مقابل السماح بإجلاء المدنيين وإدخال المساعدات الإنسانية إلى المناطق التي تصارحها قوات النظام.

بان كي مون: لا بديل عن مواصلة مؤتمر جنيف وتصويت في مجلس الأمن على قرار إنساني حول سوريا السبت

عواصم - وكالات: يصوت مجلس الأمن الدولي صباح السبت على مشروع قرار غربي يطالب بعمارة إنسانية في سوريا، حسب ما أعلن دبلوماسيون الخميس.

فورا الحصار عن المناطق السكنية» مع تسمية سلسلة من المناطق المحاصرة من بينها حمص (وسط) ومخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين بالقرب من دمشق والغوطة على تخوم دمشق. ويطلب القرار أيضا «وقف جميع الهجمات على المدنيين (...) بما في ذلك القصف الجوي خصوصا استعمال البراميل المتفجرة، الذي إشارة واضحة إلى الخطة التي يستعملها الجيش السوري في حلب (شمال).

عقدت في جنيف. وأضاف رداً على أسئلة الصحافيين «يتعين أن نعالج الأسباب الجذرية للمشكلة» بالقرن من دمشق والغوطة على تخوم دمشق. ويطلب القرار أيضا «وقف جميع الهجمات على المدنيين (...) بما في ذلك القصف الجوي خصوصا استعمال البراميل المتفجرة، الذي إشارة واضحة إلى الخطة التي يستعملها الجيش السوري في حلب (شمال).

مع تسمية سلسلة من المناطق المحاصرة من بينها مدينة حمص القديمة ومخيم اليرموك للاجئين الفلسطينيين، وشرق الغوطة وغيرها. وطالب مشروع القرار جميع الأطراف، ولا سيما السلطات السورية، بالسماح الفوري وبدون تأخير بإقامة ممر إنساني سريع وآمن عبر خطوط النزاع وغير الحدود.

من صنعبة النظام لتشويه صورة الثورة والنوار، واندلعت منذ شهرين تقريباً اشتباكات بين الجيش الحر وفضائل إسلامية دعمته مع التنظيم في مناطق الشمال السوري أوقعت قتلى وجرحى من الطرفين، وما تزال بعض تلك الاشتباكات مستمرة في بعض المناطق.

في دمشق الغربية، كانون الأول/ديسمبر، تضمنت وفق إطلاق النار بين الجانبين مقابل السماح بإجلاء المدنيين وإدخال المساعدات الإنسانية إلى المناطق التي تصارحها قوات النظام.

ضغوط على عباس للموافقة على بقاء قوات عسكرية إسرائيلية على طول نهر الأردن مع الضفة الغربية كيري وعباس بحضور الوزير الأردني جودة: «اتفاق إطار» و«طبخة سياسية» والصفقة تعلن بـ«شكل هادئ» بعد زيارة نتنياهو للبيت الأبيض



وزير الخارجية الأردني ناصر جودة



وزير الخارجية الأمريكي جون كيري



الرئيس الفلسطيني محمود عباس

يعدم الأمن ويوجد إرهاب».. وقال أيضا أن تصعيد البناء في المستوطنات لن يساهم في دفع العملية السلمية، وقال إن بلاده رفضت هذا المطلب في السابق «ويجب رفضه اليوم أيضا».

اليد هو موروا في كغار سابا وتنانيا وهذا أمر لا يقبله العقل».. وأعرب عن اعتقاده أنه ليس هناك وجود عسكري من دون استيطان، زاعما «عندما لا يوجد استيطان

الإسرائيلي يدعون ساعر إن منطقة غور الأردن «إسرائيلية وأن المستوطنات فيها ستبقى وستزهر»، وأضاف «ضمان أمن إسرائيل يستوجب وجود عمق إستراتيجي ولا بد أن تمر الحدود في غور الأردن لأن

بنيامين نتنياهو للبيت الأبيض، وفهم من أحد المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية أن التحفظات على خطة «اتفاق الإطار» سواء من الفلسطينيين أو الإسرائيليين ستؤخذ بعين الاعتبار، لكنها لن تكون عائقا أمام تأجيل الإعلان عن هذا الاتفاق قبل انتهاء موعد المفاوضات يوم 29 من الشهر المقبل.

ويتوقع أن يصرار إلى عقد لقاء يجمع بين عباس ونتنياهو بحضور أمريكي حال جرى الاتفاق على نقاط «اتفاق الإطار» واستكمال بحث تطورات العملية السلمية والمفاوضات الجارية بين الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي.

ونكرت أنه حضر اللقاء كل من عريقات ونبييل أبو دينة الناطق باسم الرئاسة، ومستشار الرئيس للشؤون الدبلوماسية مجدي الخالدي، والمستشار أكرم هنية، وسفير دولة فلسطين لدى فرنسا هائل الفاوم، لكن ما بات أكيدا أن أبو مازن سيعد من باريس وبين يديه خطة الإدارة الأمريكية القادمة لدفع المفاوضات، والتي ستعرض رسميا على رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو حين يزور واشنطن للقاء الرئيس باراك أوباما في الثاني من الشهر المقبل.

والتقى إلى أن موقف كيري برره أن الجانب الإسرائيلي يقول إن خطر تنظيم «القاعدة» ومخططات جهادية أخرى تهدده على الحدود الشرقية للدولة الفلسطينية المستقبلة.

وأوضحت الصحفية أن عباس رفض من جانبه هذا المقترح، وأنه بسبب ذلك لا زال الخلاف بشأن الملف الأمني كبيرا بين الطرفين.

وفي هذا السياق قال الوزير عن حزب «الليكود»

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

دون أن تكشف القيادة الفلسطينية رسميا عن فصول ما دار في العاصمة الفرنسية باريس، من مباحثات بين الرئيس محمود عباس وطاقيه، وبين وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، فإن الناتج يشير إلى قرب الإعلان بشكل هادئ عن «طبخة سياسية» تحل محل المفاوضات حتى آخر العام، تحفظ للفلسطينيين ماء الوجه، من خلال الحصول على بعض المطالب التفافية، لكنها لا تتجاهل في ذات الوقت رغبات إسرائيل الأمنية والسياسية.

فأحدث الأيد الذي تجاهلته وسائل الإعلام الفلسطينية الرسمية المملوكة للسلطة، يؤكد أن لقاء باريس ليس استكشافيا، ولم يخصص للتقاط الصور أو استعراض المواقف، بل أن أهمية ظهرت في لقاءين متتاليين لأبو مازن مع كيري، في ظل لقاءات ونقاشات أجراها الطرفان أبو مازن وكيري مع وزير خارجي الأردن ناصر جودة، الذي حضر لباريس، ليكون حاضرا في بحث مسائل الحدود والقدس.

الرئيس الفلسطيني محمود عباس الذي التقى بكيري وبمعية الطاقم الفلسطيني المختص بالمفاوضات في مقدمتها الدكتور صائب عريقات التقى مرتين بكيري، تخللها في المنتصف لقاء مع ناصر جودة. ولا تملك أي من المصادر الفلسطينية في الضفة الغربية الغربية من مؤسسة الرئاسة بعد أي معلومات تفصيلية عما دار في اللقاء، سوى تأكيد أحدهم لـ «القدس العربي» أن كيري طلب رسميا من أبو مازن

شابيرو: أمريكا دائما تقول إن إسرائيل هي دولة يهودية ومستوطنون سبقون في الجانب الثاني من الحدود بعد إنديك وكيري... سفير واشنطن في تل أبيب للإذاعة الإسرائيلية: اتفاق الإطار يؤكد على «يهودية» إسرائيل

مسؤولين كبار كبار في جهاز الأمن الوطني في واشنطن وتل أبيب إن الولايات المتحدة وإسرائيل لم تتمتع فقط بتعاون عسكري واستخباري أو ثق ما هو اليوم، فقد طورت إسرائيل بدعم من الولايات المتحدة منظومة دفاع متقدمة مضادة للصواريخ قد تستعمل في يوم من الأيام للدفاع عن الولايات المتحدة كما تحمي تقنية إسرائيلية السيارات التي يسافر فيها جنود أمريكيون في أفغانستان، مشددة على أن التعاون الاستخباري بين الدولتين كان له دور حيوي في مكافحة الإرهاب العالمي ومتابعة البرنامج النووي الإيراني.

وساقت المصادر قائلة إن التعاون الوثيق بين الولايات المتحدة وإسرائيل في واقع الأمر هو الذي فتح نافذة للتفاوض مع إيران. فبعد أن تحدثت إيران المجتمع الدولي سنين غيرت موقفها آخر الأمر حينما وقعت وواشنطن وتل أبيب كتفا إلى كتف، لا في شأن العزلة المتزايدة والاقتصاد المتهاوي وطلب الشعب الإيراني للتغيير أن تجلس إلى طاولة التفاوض، على حد قول المصادر السياسية والأمنية في تل أبيب.

القدس سيكون ضحايا، وفي المقابل، ففي قضايا الأمن سيكون هناك تفاصيل كثيرة، وتتناول الوثيقة منطقة أمنية تتنص في الأوراع مع سياج جديد ومجسات وطائرات بدون طيار، وقال مشاركون في المحادثة الصحفية عبرية إن المبعوث الأمريكي أكد على أن الوثيقة سوف تتطرق إلى تعويض اللاجئين الفلسطينيين، وأيضا ممن يسومن باللاجئين اليهود الذين هاجروا إلى إسرائيل.

كما نقل عنه قوله إن الوثيقة تتضمن اعتبار إسرائيل كدولة الشعب اليهودي فلسطين كدولة الشعب الفلسطيني، على حد تعبيره، جدير بالذكر أن إنديك ومنذ تجديد المفاوضات دخل الميدان بصفته الوسيط اليهودي المناوب، لكن إنديك ليس نيسان (أبريل) 1995 سفيرا أمريكيا لدى تل أبيب واستمر بهذه المنصب عامين ونصف، ليعود لتولي هذا المنصب مرة أخرى في يناير عام 2000 ستة أشهر بعد الإطاحة بنتنياهو من قبل إيهود باراك، ولعب إنديك في تلك الفترة دورا هاما في مفاوضات (كاسم بيدفي) التي جمعت بين رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك والرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات. كما نقل عن

علاوة على ذلك، نقل عن إنديك قوله إن التطرق إلى قضية القدس سيكون ضحايا، وفي المقابل، ففي قضايا الأمن سيكون هناك تفاصيل كثيرة، وتتناول الوثيقة منطقة أمنية تتنص في الأوراع مع سياج جديد ومجسات وطائرات بدون طيار، وقال مشاركون في المحادثة الصحفية عبرية إن المبعوث الأمريكي أكد على أن الوثيقة سوف تتطرق إلى تعويض اللاجئين الفلسطينيين، وأيضا ممن يسومن باللاجئين اليهود الذين هاجروا إلى إسرائيل.

كما نقل عنه قوله إن الوثيقة تتضمن اعتبار إسرائيل كدولة الشعب اليهودي فلسطين كدولة الشعب الفلسطيني، على حد تعبيره، جدير بالذكر أن إنديك ومنذ تجديد المفاوضات دخل الميدان بصفته الوسيط اليهودي المناوب، لكن إنديك ليس نيسان (أبريل) 1995 سفيرا أمريكيا لدى تل أبيب واستمر بهذه المنصب عامين ونصف، ليعود لتولي هذا المنصب مرة أخرى في يناير عام 2000 ستة أشهر بعد الإطاحة بنتنياهو من قبل إيهود باراك، ولعب إنديك في تلك الفترة دورا هاما في مفاوضات (كاسم بيدفي) التي جمعت بين رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك والرئيس الفلسطيني الراحل ياسر عرفات. كما نقل عن

الصهيوني من يعارض فكرة حل الدولتين، لكن رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو قال إنه ملتزم بهذا الحل وأنه يلقى قبولا لدى الجمهور الإسرائيلي.

جدير بالذكر أن هذه ليست المرة الأولى التي يكشف فيها مسؤول أمريكي عن تبني واشنطن موقف تل أبيب، فقد سبق أن صرح مارتين إنديك في لقاء مع قادة اليهود الأمريكيين، أن وثيقة الإطار ستكون أمريكية لكي يتمكن الطرفان من مواجهة الضغوط الداخلية، وبحسبه فإنه من الممكن أن تكون هناك أمور يجب أن نقولها لأن قيادتي الطرفين لا تزالان غير قادرين على قولها.

وزاد إن نتانياهو ورئيس السلطة، محمود عباس، سوف يضطران إلى الموافقة على الوثيقة الأمريكية كأساس للمفاوضات، ولكنهما يستطيعان إبداء تحفظات على بعض بنودها، مشددا على أنه بعد الوثيقة ستستمر المفاوضات بين الطرفين حتى نهاية العام الحالي 2014، ونقل (هآرتس) العبرية عن وكالة الأنباء اليهودية (JTA) قولها إن إنديك أشار إلى أن عباس لا ينبغي إبقاء المستوطنين في بيوتهم كمقيمين في الدولة الفلسطينية.

الناصر - «القدس العربي» - من زهير أندراوس:

رحح سفير واشنطن في تل أبيب، دان شابيرو، في حديث أدلى به الجمعة للإذاعة الإسرائيلية الرسمية باللغة العبرية (ريشيت بيت)، رحح أن تعديل خطة، وزاد قائلا إن أمريكا كانت دائما تقول والسلطة الفلسطينية يتضمن الاعتراف بإسرائيل كدولة يهودية.

ووفقا للسفير فإن الاعتراف بالدولة القومية للشعب اليهودي هو إحدى الطرق لمعرفة ما إذا كان الحديث عن نهاية الصراع، على حد تعبيره، وزاد قائلا إن أمريكا كانت دائما تقول إن إسرائيل هي دولة يهودية ويجب أن تبقى كذلك، على حد تعبيره، وزاد شابيرو، وهو يهودي، أنه يتحتم على الطرفين أن يتخذوا قرارات لم يتخذوها حتى اليوم، وأن يناقشا، من بين جملة من القضايا، مصير المستوطنين الذين سبقون في الجانب الثاني من الحدود، لافتا إلى وجود إمكانيات كثيرة في هذا السياق، ولكنه رفض الإلاء بأي تفاصيل.

وفي معرض رده على سؤال قال إن إدارة الرئيس أوباما تدرك أنه يوجد في حكومة بنيامين نتنياهو وفي البرلمان

الخطتان تشبهان خطة الإنطواء التي طرحها أولرت وتشمل انسحابات أحادية وضم الكتل الإستيطانية الكبيرة

مستشاران سابقان لنتنياهو يُعدان خطتين لانسحاب أحادي الجانب من الضفة وإبقاء المستوطنات وترسيم حدود إسرائيل

وبحسب تصريحات أولرت فإن معاهد الدراسات والأبحاث الإسرائيلية التي قدمت معطيات وتقارير استشرفت بها التوقعات المستقبلية لدولة إسرائيل والخطر الديموغرافي الذي يهددها كانت السبب الذي حفز على إيجاد حلول عملية تأخذ بعين الاعتبار العمليات الديموغرافية وما يمكن أن تحدثه من آثار سلبية على مستقبل الهوية اليهودية، وهذا ما دعا أولرت لوضع خطة التجميع في ضل الخطوط العامة الأساسية لحكومته من خلال ضم المناطق ذات الكثافة السكانية الفلسطينية المنخفضة، مثل منطقة غور الأردن، والمناطق المحيطة بالخط الأخضر الذي يفصل بين الضفة وإسرائيل.

إلا أن هناك من رأى بأن خطة الإنطواء هذه هي حلقة متسلسلة من الخطط التي طرحتها الحكومات الإسرائيلية المتعاقبة لتكملة وترسيم الحدود النهائية للدولة العبرية بدءا من خطة ألون عام 1967 مروراً بخطة جاليني عام 1974 وثيقة إيتان - بيابين 1996.

عند تنفيذ خطة فك الارتباط والانفصال أحادي الجانب عن قطاع غزة وأربع مستوطنات في شمال الضفة الغربية صيف 2005.

وخطة التجميع تستهدف انسحابات أحادية الجانب من الضفة الغربية، يرافقها ضم كتل استيطانية كبيرة في هذه المنطقة.

وقد كان قد تعهد إيهود أولرت بتفكيك غالبية المستوطنات الإسرائيلية في الضفة الغربية، إذ أوضح آنذاك أن خطته من التحلل أن تتضمن نقل 60.000 مستوطنا على الأقل من معظم أجزاء الضفة الغربية لإعادة توطينهم في كتلت استيطانية قائمة بالضفة الغربية على حدود الخط الأخضر الذي كان قائما قبل عام 1967.

وقد استند أولرت وأعضاء حزبه على أن خطة الإنطواء هي النموذج الأفضل لتنفيذ استراتيجية الفصل الديموغرافي الهادفة إلى حصول إسرائيل على أكبر مساحة من أراضي الضفة الغربية مع أقل عدد من المواطنين الفلسطينيين.

العبرية وأن ما يجمع بين هاتين الخطتين هو عدم الحديث عن حل، بل عن إجراء تبادله لإسرائيل لترسيم حدودها حسب احتياجاها، نقل عن علاوة على ذلك، أشارت (معاريغ) - نقل عن المصادر عنها، إلى وجود اختلاف بين الخطتين، يتعلق بالنظر في مستقبل المستوطنات، ففي الوقت الذي لا يرى فيه هندل ضرورة إخلاء أي من المستوطنات في إطار الإجراء الأحادي الجانب، فإن الخطة الثانية ما زالت غامضة بهذا الخصوص.

ولفتت الصحفية عن هندل قوله إن الهدف من تلك الخطوة هو وضع بدائل قومية وإيجاد انفصال على الأرض، مشيرة إلى أن هندل يرى أن إجراء من هذا القبيل سيدفع الإتحاد الأوروبي للتخفيف من سياسة المقاطعة ضد الدولة العبرية، على حد قوله.

يشار إلى أن رئيس الوزراء الإسرائيلي الأسبق، إيهود أولرت، كان قد طرح خطة الإنطواء أو كما تسمى بإعادة الإحتلال الإسرائيلي من الضفة الغربية مع إلغاء الإحتفاظ بالمناطق الحيوية والضرورية لأن الدولة

المستشارين يقومان بوضع تلك الخطط دون تنسيق مع رئيس الحكومة.

وبالإشارة إلى هوية المستشارين قالت الصحفية إن الأول هو ديوغر هندل، الذي شغل في السابق منصب رئيس المكتب الإعلامي لرئيس الحكومة نتنياهو، وأما الآخر فهو في المراحل الأولى من كتابته لتلك الخطة، ورفض الكشف عن اسمه ومنصبه، وتؤكد الصحفية أن الإثنين لم يكن أحدهما يعلم عن الآخر أنه يعد خطة لانسحاب من طرف واحد.

وعن الأسباب التي جعلت المستشارين يقومان بتلك الخطوة، أفادت الصحفية بأنها كانت قد توصل إلى استنتاج بأن عملية السلام التي يقودها وزير الخارجية الأمريكي جون كيري محكوم عليها بالفشل، لأنه لا يمكن التوصل لاتفاق دائم مع الفلسطينيين.

ووفقا للصحفية العبرية فإن الخطتين المذكورتين ترتكزان على ضرورة القيام بانسحاب لموسى ليجيش الإحتلال الإسرائيلي من الضفة الغربية مع الإحتفاظ بالمناطق الحيوية والضرورية لأن الدولة

الناصر - «القدس العربي»

من زهير أندراوس:

كشفت صحيفة (معاريغ) العبرية في عددها الصادر الجمعة، نقلًا عن مصادر سياسية رفيعة في تل أبيب، قولها أن مساعدين اثنين سابقين لرئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، يعكفان على الإعداد بشكل منفرد لضورة خطة انسحاب أحادي الجانب من أراضي الضفة الغربية تستلتي الاستيطان، وتمكن إسرائيل من تقويض أي جدوى من توجه الفلسطينيين للمؤسسات الدولية في حال أقدموا على مثل هذه الخطوة، كما أكدت المصادر للصحفية العبرية. ولفقت الصحفية في سياق تقريرها الحصري إلى أن القاعدة الأساسية لتلك الخطة تعتمد بالأساس على دعم أمريكي يهدف حصول الحكومة الإسرائيلية على دعم دولي طويل المدى، زاعمة أن

جيش الإحتلال يشن هجمات على قطاع غزة

غزة - «القدس العربي» - من أشرف الهور:

هاجمت قوات الإحتلال الإسرائيلي يوم الجمعة المناطق الحدودية الشرقية لشمال قطاع غزة، فاصاب شابا بجراح، كما هاجمت قوارب صيد فلسطينية خلال عملها أمام سواحل مدينة غزة.

ونكرت مصادر طبية أن شايبا في العشرينيات من عمره أدخل مستشفى كمال عدوان في شمال قطاع غزة، عقب إصابته برصاصة في ظهره من قبل جنود الإحتلال المتمركزين بالأبراج العسكرية على الشريط الحدودي قرب مقبرة الشهداء شرق البلدة، وأصقه حاله بالمتوسط.

وقال جيش الإحتلال أن الشاب كان يقرب من المنطقة العازلة التي يفصلها عن عمق قطاع غزة، وكثيرا ما تتهاجم قوات الإحتلال المزارعين الفلسطينيين الذين يقربون من منطقة الحدود، وتمتعهم بالقوة، إلى ذلك فقد هاجمت البحرية الإسرائيلية قوارب صيد فلسطينية، وفتحت عليها نيران أسلحتها الرشاشة، ما أجبر الصيادين إلى المغادرة للشاطئ خشية على حياتهم.

وكان الصيادون الفلسطينيون وقت الهجوم يصطادون في المنطقة المحيطة بها من الإحتلال، وتختلف هجمات إسرائيلية هذه اتفاق التهنية البرم برعاية مصرية مع الفصائل المسلحة، التي تنص على وقف الهجمات المتبادلة.

«المحميات الطبيعية» وصفة إسرائيلية للإستيلاء على أراضي المزارعين الفلسطينيين واقتلاعهم منها

الناصر - «القدس العربي» - من وليد عوض:

لم تترك سلطات الإحتلال الإسرائيلي أي وسيلة إلا واتبعتها في سبيل السيطرة على أراضي المواطنين الفلسطينيين ومصادرتها سواء تحت اسم مناطق عسكرية مغلقة يحظر على المواطنين الدخول إليها، أو من خلال إعلان تلك المناطق محميات طبيعية، تكون مقدمة للإستيلاء عليها تمهيدا للإستيلاء فيها. وفي الوقت الذي يسيطر فيه جيش الإحتلال على مساحات شاسعة من أراضي المواطنين كمناطق عسكرية، فيها معسكرات وقواعد للجيش الإسرائيلي، باتت المحميات الطبيعية وصفة إسرائيلية لالتهم المزيد من أراضي المواطنين إضافة إلى ما تلغمه المستوطنات المنتشرة في الأراضي الفلسطينية شرقا وغربا وجنوبا وشمالا مغلقة الأوصال.

وعلى صعيد استخدام سلطات الإحتلال مصطلح «محميات طبيعية» للإستيلاء على المزيد من أراضي المواطنين، سلط الخبر البيئي جورج كروم، مدير وحدة الأبحاث في مركز العمل التنموي «معا»، الضوء على ما تحطط له سلطات الإحتلال من خلال ما يسمى بالإدارة المدنية الإسرائيلية وسلطة الطبيعة.

وأشار إلى أن سلطات الإحتلال تلاحق المزارعين الفلسطينيين لاجتثاثهم من أرضهم تحت مسمى المحميات الطبيعية، مشيرا إلى سعي سلطة الطبيعة الإسرائيلية لاجتثاث أشجار الزيتون التي

ولدى إجراء مقارنة سريعة بين العدوان الإسرائيلي على المزارعين الفلسطينيين وأراضيهم بذريعة «حماية المحميات»، والنشاط الاستعماري في ذات «المحميات» المزعومة، نجد أن الإحتلال يستخدم ذريعة «المحميات الطبيعية» والأحراج كأداة لنهب الأراضي واقتلاع أصحابها الفلسطينيين منها وضجها إلى ما يسمى «سلطة الطبيعة» أو «إحراج إسرائيل»، أو تاجيرها إلى ما يسمى «مجلس الاستيطان الأعلى» الذي يبادر إلى اقتلاع الأشجار وبناء الوحدات الاستيطانية. فحاليا، يوجد نحو ثلاثين محمية طبيعية أعلن عنها من قبل الإحتلال أو منذ عهد الإحتلال البريطاني، تشغل نحو عُشر مساحة الضفة الغربية الإجمالية.

ولمّا سبيل المثال لا الحصر، سمحت الإدارة المدنية الإسرائيلية، للمستوطنين، بأن يزرعوا في محمية حمامات وادي المالح، بل، ولهذا الغرض، اخترعت الإدارة المدنية، مخططا لتزويد حدود «المحمية»، بحيث يخصص جزء منها لأغراض الزراعة الإستيطانية. كما وافق الإحتلال على إنشاء طائر إسرائيلي للحدج في «محمية» أم الریحان شمال الضفة قرب جنين؛ حيث عدلت الإدارة المدنية المخطط الهيكلي لمستوطنة «ريحان» الجاورة، بما يتلاءم وأغراض النشاط الاستعماري في «محمية» أم الریحان.

وحسب كروم، أنشأت سلطات الإحتلال، مستوطنة «هار حوما» على محمية جبل أبو غنيم الطبيعية قرب القدس. علاوة على ممارسة المستعمرين نشاطات إستيطانية زراعية في أراضي «محمية» جبل الكبير شرقي نابلس.

وأشار إلى أن الزراعات وتربية الدواجن الإستعمارية اليهودية والبنا الإستيطاني في المحميات يتسجم وصيانة «المحميات الطبيعية» من وجهة نظر الإحتلال، بينما تشكل الزراعات الفلسطينية «تهديدا مدعرا» لتلك «المحميات».

وخلال العام الماضي 2013، سمحت الإدارة المدنية للمستوطنين بتوسيع مستوطنة «ياكير» على حساب أراضي «محمية» وادي قانا، بزعم أن البناء الإستيطاني هناك لا يشكل خطرا على «المحمية»، إضافة إلى توسعة البوارة الإستيطانية «ال تان» على مساحة أخرى في ذات «المحمية»، والتعدد الإستيطاني لأحياء مستوطنة «كرني شورومون» التي ابتلعت مساحات كبيرة من «محمية» وادي قانا.

وشدد كروم على أن الإحتلال يتجاهل كونه المخرب الأساسي لما يسمى «المحميات الطبيعية» التي تحوي أراض خصبة وتنوعا حيويا غنيا. وذلك من خلال توسيع المعماري الإستيطاني عمقا في قلب العديد من «المحميات»، كما أن مستعمراته وجدرائه وتربيته العسكرية، دمرت وجرفت ونهبت مئات آلاف الدونمات من الأراضي المزروعة والخصبة؛ علاوة على تدميره

زرعها المزارعون الفلسطينيون في وادي قانا بمنطقة سلفيت شمال الضفة الغربية.

وأشار كروم إلى تصعيد الإحتلال مؤخرا، لتحركه باتجاه اجتثاث الأشجار الفلسطينية في الوادي، إثر قرار المحكمة العليا الإسرائيلية، التي لجأ إليها بعض أهالي قرية دير استيبا ضد الإدارة المدنية. علما بأن وادي قانا يعتبر امتدادا لأراضي تلك القرية. واصطلحت المحكمة، إلى جانب الإدارة المدنية الإسرائيلية وقررت أن الأخيرة يحق لها اجتثاث الأشجار في وادي قانا، وذلك تثبيتا لقرارات الإدارة باقتلاع آلاف أشجار الزيتون الفلسطينية في الوادي، بل إن موظفيها وسعوا الأشجار المقتاتة، بذريعة أن الفلسطينيين زرعوها في منطقة تعتبر محمية طبيعية.

ويزعم الإحتلال أن هدف اقتلاع الأشجار، هو منع الإضرار بالحمية، بسبب توسع الفلسطينيين في زراعة الأشجار بالمنطقة، علما أن الغلاخين الفلسطينيين حافظوا منذ مئات السنين على التوازن الطبيعي الحساس بين النشاط الهادف إلى صيانة الطبيعة، وبين زراعاتهم التقليدية المتوارثة في كتف تلك الطبيعة.

ويهدف حرمان المزارعين الفلسطينيين من زراعة أراضيهم في وادي قانا ونهبها منهم، أعلن الجانب الإسرائيلي عام 1983 عن الوادي باعتباره «محمية طبيعية». وعبر مئات السنين، تميزت تلك المناطق بكونها أرض زراعية خصبة زرعها الفلسطينيون بالحصائل المتنوعة والغنية.

نسبة المشاركة في الاقتراع بلغت نحو 45 %

ليبيا: جبريل ينتقد انتخابات هيئة الدستور والأمازيغ يعتبرونها نكسة سياسية



موظفون يفرزون الأصوات في أحد مراكز الاقتراع في بنغازي

ولفت جبريل إلى انه تم زج العلمانية كسلاح سياسي فيما حول الدين إلى هوية، وقال «نحن في التحالف نؤكد أننا لا نختلف على الشرعية لوستوقع على أية فقرة تتعلق بها وعلى بياض».

ودعا إلى حوار وطني يشارك فيها الجميع دون إقصاء، وقال «يأتي المتطرفون والجهاديون والقاعدة على مائدة حوار بشرط قبول الآخر».

وانتقد جبريل قانون العزل السياسي الذي أقره البرلمان، معتبرا أن ثمانية آلاف شخص يتسلمهم فقط لأنهم عملوا مع النظام السابق.

وقال «نحن نرى أن يطبق العزل على السلوك وعلى المفسدين فقط وليس على كل من عمل مع الحكومة».

بدوره قال رئيس الكونغرس الأمازيغي في ليبيا فتحي خليفة وكالعة (يونايته برس إنترناشنال) «لدينا كافة القرائن ومن بينها النسبة الكبيرة في مقاطعة هذه الانتخابات ليس من الأمازيغ فقط بل مقاطعة شعبية».

مضيفا أن هناك عزوف كبير وشعور بالاضيم والحقرة لدى الأمازيغ.

وأشار إلى ان الأمازيغ سيستقدمون بظعن في عدم دستورية الانتخابات التي شهدت ليبيا لانتخاب لجنة إعداد الدستور المعروف باسم «لجنة الستين».

الانتخابات بتلك المراكز، على أن يتم تحديد موعد لإجراء الانتخابات جديدة بها في وقت لاحق.

وكان رئيس الوزراء الليبي علي زيدان قال في تصريحات في وقت سابق من يوم الخميس، إن العملية الانتخابية سارت بشكل طبيعي وانسيابي قياسا بما كنا نتوقع وتعد مثالية»، واصفا اليوم بأنه «عيد» للناخبين الذين أدلوا بأصواتهم.

وأشاد زيدان بجهود المفوضية العليا للانتخابات ودور الجيش والشرطة ووسائل الإعلام، لافتا إلى التزام الجميع بإنجاح العملية الانتخابية.

جاء ذلك في تصريحات لمراسل «الأنضول» على هامش زيارة قام بها زيدان للمقر الرئيسي للمفوضية الانتخابية المشتركة التي تعمل على الإشراف لتأمين المراكز الاقتراع باتجاه البلاد.

بدوره تساءل محمود جبريل رئيس تحالف القوى الوطنية في ليبيا في مقابلة مع قناة (سكاى نيوز) كيف يمكن إعداد دستور غاب عنه الأمازيغ؟ مؤكدا أنه لم يحدث وأن كتب دستور على أسنة الراج في إشارة منه إلى الأوضاع الأمنية التي جرت فيها هذه الانتخابات.

وقال إن الذين يملكون السلاح هم الذين يملكون القرار، مضيفاً «كنت أتمنى أن تكون فيه مصالحه وجيش وشرطة قبل هذه الانتخابات».

طرابلس - وكالات : قال رئيس مفوضية الانتخابات في ليبيا نوري العيار، إن نسبة المشاركة في الانتخابات الهيئية التأسيسية لوضع الدستور الجديد للبلاد بلغت نحو 45 %، فيما قال رئيس الوزراء الليبي ان العملية الانتخابية سارت بشكل جيد، بينما انتقد رئيس تحالف القوى الوطنية في ليبيا، محمود جبريل، الطريقة التي أجريت بها انتخابات هيئة الدستور في بلاده، معتبرا أن الشعب الليبي ليس جاهزا لمثل هذه الانتخابات.

كما أعلن رئيس الكونغرس الأمازيغي في ليبيا، فتحي خليفة، أن الأمازيغ سيستقدمون بظعن في عدم دستورية الانتخابات والتي شهدت ليبيا لانتخاب لجنة هيئة إعداد الدستور المعروف باسم «لجنة الستين»، واصفا إياها بأنها «نكسة سياسية».

فقد قال رئيس مفوضية الانتخابات في ليبيا فتحي خليفة، أن الأمازيغ سيستقدمون بظعن في عدم دستورية الانتخابات والتي شهدت ليبيا لانتخاب لجنة هيئة إعداد الدستور المعروف باسم «لجنة الستين»، واصفا إياها بأنها «نكسة سياسية».

مقتضية خلال مؤتمر صحافي مساء الخميس، بالعاصمة طرابلس، ان المفوضية ستحد في غضون 24 ساعة موعدا للانتخابات ل13 عضوا من إجمالي 60 عضوا بهيئة كتابة الدستور.

ينتار إلى أن عددا من مراكز الاقتراع ببعض المدن الليبية لم تفتح، وأخرى تم إغلاقها قبل نهاية اليوم الانتخابي، لدواع أمنية، وهو ما اضطر المفوضية لإلغاء

الغموض يلف المشهد السياسي قبل أشهر من الانتخابات

الأحزاب التونسية الكبرى تعيد حساباتها السياسية وبواد انقسام كبير داخل المعارضة

صفوفه من المرتبطين بالنظام السابق و«الذين لهم مسؤولية أخلاقية وسياسية في الاستبداد الذي كان يحكم تونس».

وكانت بعض المصادر أكدت في وقت سابق قيام «تحالف انتخابي»، بين الجبهة الشعبية (التي تضم أحابا يسارية وقومية) وحزب نداء تونسي، غير أن مصادر في الجبهة نفت هذا الأمر مشيرة إلى أن دور جبهة الانقاذ (التي تضم في صفوفها الجبهة الشعبية ونداء تونس) انتهى ولن تتحول إلى جبهة سياسية وانتخابية في المرحلة القادمة.

يذكر أن حزب المسار الاجتماعي دعا في وقت سابق إلى تحالف انتخابي واسع يضم نداء تونس والجبهة الشعبية «من أجل توحيد القوى الديمقراطية والقدسية التي يجب أن تتجمع حتى لا يحصل الفشل»، معتبرا أن التفتت الانتخابي سيخدم أحزابا أخرى.

مستوى التحديات في المرحلة القادمة»، فيما يدعو الباحث في التاريخ الإسلامي ناجي جلول حركة النهضة إلى الابتعاد عن دائرة الحكم، مشيرا إلى أنها «حزب لم ينضج بعد وارتكب العديد من الأخطاء في فترة تسييره لدواليب الدولة».

على الطرف المقابل، نجح نداء تونس (المنافس الأبرز للنهضة) في استقطاب عدد من الأحزاب الجديدة، أبرزها حركة الدستوريين الأحرار (تضم ستة أحزاب) التي انسحب مؤسسها في وقت سابق من الحزب بعد خلاف مع السبسي.

ويؤكد جديدا الحركة عمر صاحبها أنها قررت الاندماج مجددا في حزب نداء تونس استعدادا للانتخابات القادمة، مشيرا إلى أن السبسي «يقود اليوم أكبر حزب سياسي في البلاد».

فيما يطالب جوهري ببارك (المنسق العام لشبكة دستورتنا) حزب نداء تونس بتطهير

كان ناتجا عن ضعف المعارضة، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن «المعارضة الحالية أشمل وأكبر من جبهة الإنقاذ».

وفيما تعاني التكتلات السياسية من الانقسام، يبدو الوضع أكثر ثباتا بالنسبة للأحزاب الكبرى وخاصة حزب حركة النهضة الإسلامية الذي أعاد مؤخرا «ترتيب بيته الداخلي» وخاصة بعد ورد إشاعات سابقة عن نية للاستقالة لدى بعض أعضائه، الأمر الذي نفتته الحركة لاحقا.

ويقول المتحدث باسم الحركة زياد العذاري إن الحديث عن الدخول في تحالفات جديدة أمر سابق لأوانه في ظل «الوضع السياسي المتحرك».

ويؤكد لإذاعة «موزايك» المحلية أن النهضة متمسكة بفكرة «الحكم في الحكم في تونس مستقبلا يجب أن يرتكز على أساس مبدأ شراكة واسعة بين القوى السياسية باختلاف توجهاتها، حتى تكون تونس في

الهيئة السياسية لجبهة الإنقاذ على خلفية انسحابه من الاتحاد من أجل تونس، مشيرا إلى أن هذا القرار لا يعني خروجه من عضوية الجبهة.

وتسبب القرار الأخير بمهاجمة الشابي لرئيس حزب نداء تونس الباجي قايد السبسي، متهما إياه بمحاولة تقسيم المعارضة، الأمر الذي دفع بعض المراقبين للتنبؤ باندلاع «حرب باردة» بين الرجلين قد تؤدي إلى زيادة الانقسام في أوساط المعارضة التونسية.

وتؤكد النائب بالبرلمان التأسيسي عن التيار الديمقراطي سامية عبو أن جبهة الإنقاذ التي تحتضن معظم الأحزاب المعارضة «تحتاج بدورها إلى إنقاذ».

وتضيف لإذاعة «شمس» المحلية أن تونس تحتاج إلى معارضة قوية لوضع السلطة الحاكمة على طريق الديمقراطية، وتؤكد أن ما عاشته البلاد من استبداد في السابق

تونس - «القدس العربي»
- من حسن سلمان:

بدأ الغموض يلف المشهد السياسي في تونس مع اتجاه الأحزاب الكبرى للدول في تحالفات سياسية جديدة وإعادة النظر في تشكيلاتها الداخلية قبل أشهر من الانتخابات العامة التي يفترض إجراؤها قبل نهاية العام الحالي.

ويبدو أن الحدث الأبرز على الساحة الآن هو استعارة الحزب الجمهوري بقيادة أحمد نجيب الشابي «جزئيا» من جبهة الإنقاذ (التي تشكلت إثر اغتيال محمد البراهمي) بعد انسحابه من كتلت الاتحاد المعارض.

وكان قيادي في جبهة الإنقاذ أكد قبل أيام أن الحزب الجمهوري فقد موقعه في

رئيس الحكومة التونسية يأمر بفتح تحقيق في شبهة تفجير أممي خلف هجوم جنودية

أمور رئيس الحكومة التونسية المهدي جمعة، الجمعة، بفتح تحقيق بشأن وجود شبهة تفجير أممي، وذلك على خلفية تصريحات إعلامية لمواطن قال فيها أنه حذر قوات الأمن من هجوم جنودية، لكنهم تجاهلوا تحذيره.

وقال عبد السلام الزبيدي، المستشار الإعلامي لرئيس الحكومة، إن جمعة أمر بتوجيه مراسلة لوزارة الداخلية من أجل فتح تحقيق حول هذه المسألة وإيوائه بالنتائج في أقرب وقت.

وأعلنت الداخلية التونسية الأحد الماضي أن مسلحين هاجموا الأحد الماضي، دورية أمنية في محافظة جندوبة (شمال غرب) ما أدى إلى مقتل ثلاثة من أفراد الأمن، وأحد المدنيين.

وفي إطار تحقيقها لهذا الهجوم، بثت فضائية تونسية خاصة، الثلاثاء الماضي، تصريحات لمواطن من محافظة جندوبة، قال فيها إنه نبه الشرطة لتواجد أفراد يشك في كونهم يدبرون لعملية إجرامية، وأكد أن الأمنيين تجاهلوا ما أفادهم به، وبعد الحادثة أعادوا الاتصال به وحققوا معه، «الأنضول»

وزير الاتصال المغربي: حجب موقع «لكم. كوم» جاء بقرار قضائي وبطلب من أنورلا

الصحافيين، وكانت محكمة الاستئناف بسلا أجلت للمرة الثالثة قرار محاكمة أنورلا إلى تاريخ 20 أيار/مايو المقبل، فيما لا يزال موقع «لكم» محجوبا من طرف وكالة الوطنية لتقنين الاتصالات، التي ترفض رفع الحجب عن الموقع بعلته أن أمر رفع الحجب هو بيد النيابة العامة التي كانت قد أمرت بحجبه، بينما يعتبر دفاع أنورلا أنه لا مبرر للاستمرار في حجب الموقع مادام مديره أنورلا هو من أوقفه أثناء اعتقاله.

في جبهة أخرى قرر على أنورلا، ومعه الصحافي أبو بكر الجامعي، إهداء جائزة «قناة» من أجل الديمقراطية برسم عام 2014، التي منحتم إياها منظمة «مشروع الديمقراطية في الشرق الأوسط»، إلى كل معقلي شهاب حركة شباب 20 فبراير، اعترافا منه بتضحيات شهابها من أجل بناء مغرب الحرية والكرامة والديمقراطية.

وشدد بيان صادر عن الصحافيين على أن تطور محاكمة مستقلة وهيئة تدافع عن قيم الديمقراطية، لن يتأتى إلا في أجواء الحرية، و«ماشم كبير من الحرية التي سمحت موقع «لكم. كوم» لأداء رسالته بكل مهنية واستقلالية».

في ضبط المشكل الهوياتي الذي كان بينه وبين حزب العدالة والتنمية، وتم التخلي عن المقاربات السطحية والسهلة التي تستغرب تحالف حزب شيوعي مع حزب إسلامي».

وأكد، وهو يتحدث أمام «مؤتمري كفاءات من أجل المغرب»، ب«كلية الحقوق بالرباط، أن الحكومة الحالية لم تتراجع عن أية مبادرة، أو قرار اتخذته، كما لم تتراجع عن أية قوانين سنتها، أو أية دورية نشرتها»، مشيرا إلى أن الحكومة التي ينعتها البعض بكونها حكومة يتأسسها حزب «محافظ»، لم يسبق لها وأن اقتدمت على منع مهرجان، أو فيلم سينمائي، كما لم تقدم يوما ما على حظر زيارة السياح لمدنية مراكش، وكل ما يقال عن الحكومة مجرد خطابيات لا أساس لها من الصحة، يبراد منها استهداف الحزب الذي يقود الحكومة لا أقل ولا أكثر».

واعتبر بن عبد الله أن «حزب العدالة والتنمية قد استطاع في الأخير التناغم مع الواقع الجديد، في العديد من المجالات، حينما تسلم رئاسة الحكومة، وأن حزب التقدم والاشتراكية سيبقى إلى جانب هذا الحزب وفق ما تمليه الظرفية السياسية للبلاد، وليس من منطلق انتهازية».

أكد أنه لا يمكن أن يدخل في مشادات مع الملك لتطبيق الدستور رئيس الحكومة المغربية يكشف أسرار اختيار حزبه لوزرائه

وتضمن عدم استحواذ أي طرف على السلطة لوجه، مشددا على أن ميزة العمل السياسي البلاد هي التوافق بين الأحزاب والمؤسسة الملكية.

قال عبد الإله بن كيران أن «محاوية الفساد ليست بالأمر السهل.. لن أواجهه وحدي، ولست قادرا عليه وحدي»، وأنه فكر في تقديم استقالته من رئاسة الحكومة في المرحلة الأولى لتعيينه، مشيرا إلى أنه لا يستطيع محاوية الفساد بمفرده، وأضاف «اكتشفنا بعد تشكيل الحكومة حجما من المشاكل لم تكن نتجها، والمؤسف أنها قد تأتي من من لم تكن نتجنا في تاتي منه، أو من كنت تعول عليه لمساعدتك في حلها».

وأوضح بن كيران وهو أيضا أمين العام لحزب العدالة والتنمية الإسلامي، أنه لم يتراجع عن الوعود الانتخابية التي قدمها حزبه للمواطنين قبل تشريعات 2011، التي فاز فيها الحزب بالمرتبة الأولى، ومنحته رئاسة من جهته قال نبيل بن عبد الله، وزير السكنى والأمن العام لحزب التقدم والاشتراكية، المشارك بالحكومة به حقا، أن حزبه نجح

رئيس المجلس العلمي بوجدة، لكن هذا الأخير اعتذر ورفض تحمل هذه المسؤولية، ثم اقترحها بعد ذلك على سعد الدين العثماني رئيس المجلس الوطني لحزب العدالة والتنمية، لكنه أيضا اعتذر عند ذلك (اختير وزير للخارجية) وبعد ذلك لجأ إلى الملك محمد السادس الذي اقترح أحمد التوفيق، قائلا «الدكتور التوفيق صديقي وأعرفه جيدا وكنت سعيدا بتوليته الوزارة، وأنا لم اقترحه لأنني رأيت أنه تولى الوزارة لمدة عشر سنوات وبالتالي اقترحت أسماء أخرى».

أكد بن كيران، إنه لا يمكن أن يدخل في مشادات مع الملك في تطبيق الدستور، ويخيل الوزراء والمسؤولين العموميين، وقال «لا تحولوا على اللقبام بالشد والجذب مع الملك ومنازعة في القضايا».

وأضاف «أن هناك من يتصور أنه يجب على أن أكمل مساره السياسي في الصراع مع الملكية، لكنني لسي مساري الخاص الذي أؤمن به وأسعى إليه، وهو أن العلاقة مع الملك يجب أن تكون علاقة تعاون وليست علاقة صراع لأن المغرب ينعم بالملكية وإمارة المؤمنين التي تمارس وظيفة التحكيم بين الفقاء السياسيين،

أجل النهوض بالمغرب وإزدهاره، إلا الحكامة في تدبير شؤونها، مشددا على أن المراحل التي يمر فيها المغرب تتطلب الكثير من الجدية من أجل ربح الرهانات.

وأشار في محاضرة نظمها جمعية خريجي طلبة المدرسة الوطنية للإدارة إلى أن الأرضية القانونية الصلبة والتنظيمية مدخل مهم للحكامة داخل الأحزاب، وأضاف: «لا يجب أن تكون الأحزاب السياسية أحزابا فقط، بل يجب أن تكون لهذه الأحزاب القدرة على حل المشاكل الحقيقية التي يعاني منها المغرب والمجتمع المغربي في مختلف المجالات، مشيرا إلى أنه لم يكن يتصور حجم وعمق وثقافة المشاكل المتركمة في مختلف المجالات لما أطلع عليها من موقع رئيس الحكومة».

وتحدث بن كيران عن تفاصيل اختيار حزبه لوزرائه والبيات ذلك الاختيار وكيف أن القصر الملكي كان يستعجله لإرسال قائمة حكومته، وقال أن الملك محمد السادس لم يفرض عليه أي اسم من الوزراء، وأنه هو من اختار ادريس الضحك أمينا عاما للحكومة دون اقتراح من أي أحد وأنه اقترح وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على الشيخ الدكتور مصطفى بجمحة

الرباط - «القدس العربي»
من محمود معروف:

رغم مضي أكثر من سنتين على الحكومة المغربية التي يقودها حزب العدالة والتنمية ذو المرجعية الإسلامية، لا يزال الكثير من أسرار تشكيلها وإدائها يثير الاهتمام، خاصة عندما يظن أنها رئيسها عبد الإله بن كيران، بأسلوبه المتميز بالسرورية وروح الكفاية، أو من نبيل بن عبد الله الأمين العام لحزب التقدم والاشتراكية (الحزب الشيوعي المغربي سابقا) المشارك بالحكومة، ما لهدد المشاركة من مقاربات المقاربات السياسية التقليدية.

في التوقيت نفسه، يوم الخميس، وحول الموضوع نفسه، الحكامة، وفي مكانين مختلفين، تحدث بن كيران وبن عبد الله، عن تدبير كل منهما لقرار مشاركة حزبه بالحكومة والحكامة في تدبير شؤون الحزب، ومن كل منهما خرجت أسرار كانت حديث المجالس السياسية والقاهي.

عبد الإله بن كيران قال إن كل الأحزاب السياسية المغربية لم يعد لها أي اختيار من

بوتفليقة يدعو لانتخابات رئاسية «لا يرقى الشك إلى مصداقيتها»

الجزائر - أ ف ب : أمر الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة الخميس الحكومة بأن تكون الانتخابات الرئاسية المقررة في 17 نيسان/أبريل تزييه، لا يرقى الشك إلى مصداقيتها»، في سعي منه لطماننة المعارضة المتخوفة من احتمال تدخل الجيش لصالحه إذا ما ترشح لولاية رابعة.

وقالت وكالة الأنباء الرسمية ان بوتفليقة أصدر قرارا ذكر فيه «جميع السلطات والهياكل المكلفة بتنظيم الانتخابات الرئاسية القادمة بالأداء الفعلي والصارم لهامها المنصوص عليه قانونا قصد ضمان إجراء اقتراع لا يرقى الشك إلى مصداقيته».

وأوضحت الوكالة ان الرئيس ذكر «بالأوامر التي كان قد أسداها الحكومة والمتصلة في السهر على استجماع ما يقتضيه التنظيم الحكم لهذا الاستحقاق الانتخابي ضمانا لحسن سيره، في كنف مراعاة القانون والحياد والامتثال لشرط

البوليساريو يراهن على نجوم عالميين لاستحضار نزاع الصحراء في فرنسا للتأثير على موقف باريس الموالي للمغرب

في النزاع وليس لصالح المغرب، وبهذا تكون الجبهة قد حققت تقدما على حساب المغرب لأنه لأول مرة يستطيع البوليساريو اقتحام البرلمان الفرنسي بهذا الشكل بعدما كان في الماضي يحظى فقط بتعاطف بعض النواب من الخضر أو الشيوعيين.

وإدما في فرنسا، قدم الممثل الإسباني الشهير باريديم الفائر بالأسكار الفيليم الذي أنجزه حول الصحراء «أبناء الغيوم» في باريس الثلاثاء من الأسبوع الجاري، وذلك بحضور كل من كيري كيندي التي ترأس جمعية حقوقية «جمعية روبر كيندي» وتتولى الدفاع عن البوليساريو في الولايات المتحدة، وكان رفقة المشاركين النشطة الحقوقية أميناتو حيدر.

ويتسعين البوليساريو بهذه الأسماء المعروفة لدى الرأي العام الفرنسي بهدف استحضار ملف الصحراء في الساحة السياسية الفرنسية، وتاريخيا، لم ينجح البوليساريو في كسب ود وتعاطف اليمين واليسار الفرنسي عكس ما حصل في إسبانيا، ولكنه بدأ يتسلل تدريجيا ويحقق نتائج في هذا الشأن. ويتهم البوليساريو فرنسا بدعم المغرب، والآن انتقل من توجيه الاتهامات إلى اكتساب ود السياسيين الفرنسيين.

وأورد خافيير في معرض ندوة صحافية في باريس خلال تقديم الفيليم أنه اجتمع بالسفير الفرنسي في

طالب المعارض الإسلامي الجزائري، علي بن حاج، وزير الداخلية، الطيب بلعيز، بتدبير قانوني لقرار منعه من سحب استثمارات الترشح للانتخابات الرئاسية المقررة يوم 17 نيسان / أبريل المقبل، جاء ذلك في رسالة بعث بها بن حاج لوزير الداخلية، وتلفت وكالة الأنضول بسبب منعه.

وقال بن حاج لم أتق جوابا رسميا قانونيا عن سبب المنع والامتناع، لا سيما وأنا أتمتع بكامل حقوقي المدنية والسياسية إلى أن يثبت العكس بحكم قضائي».

أيهما لم يرد في رسالة علي بن حاج.

وكانت قوات الأمن الجزائرية، الأحد الماضي، أوقفت بن حاج أمام مقر وزارة الداخلية بالعاصمة حينما قصده لسحب استمارات الترشح للانتخابات.

وقبيل بلحا هو الرجل الثاني في الجبهة الإسلامية التي القضاة الجزائري عام 1992 بعد إلغاء الانتخابات البرلمانية التي فازت بها بتهمة «التحريض على العنف»، وأودع السجن بعدها بيلطق سراحه عام 2003 من منعه من النشاط السياسي، «الأنضول»

مديريد - «القدس العربي»
- من حسين مجدوبي:

تركز جبهة البوليساريو تحركاتها السياسية في فرنسا في محاولة لإيجاد قضاء لهذا الملف وسط الطبقة السياسية والسياسية، وهو الذي يعتبر وزنا في نزاع الصحراء الغربية بسبب الدعم القوي الذي يبديه للمغرب.

ويعمد البوليساريو على نجوم سينمائيين ومنهم خافيير باريديم الفائر بجائزة أوسكار أحسن ممثل منذ سنوات.

وسياسيا، حضر ممثل البوليساريو في فرنسا أمام لجنة برلمانية في جلسة مغلقة الأربعاء من الأسبوع الجاري ليقدم وجهة نظر هذه الحركة التي تنازع المغرب والصحراء، وهذه اللجنة البرلمانية تأسست خلال يونيو الماضي في البرلمان الفرنسي من طرف خمسين برلمانيا في محاولة للعب دور في حل النزاع بعيدا عن الموقف الفرنسي الرسمي الكلاسيكي الذي يؤيد المغرب.

وقدم ممثل البوليساريو في باريس عمر منصور توضيحات تصب في ضرورة لعب فرنسا دورا محاديا

الجزائر - عبد الرزاق بن عبد الله:

طالب المعارض الإسلامي الجزائري، علي بن حاج، وزير الداخلية، الطيب بلعيز، بتدبير قانوني لقرار منعه من سحب استثمارات الترشح للانتخابات الرئاسية المقررة يوم 17 نيسان / أبريل المقبل، جاء ذلك في رسالة بعث بها بن حاج لوزير الداخلية، وتلفت وكالة الأنضول بسبب منعه.

وقال بن حاج لم أتق جوابا رسميا قانونيا عن سبب المنع والامتناع، لا سيما وأنا أتمتع بكامل حقوقي المدنية والسياسية إلى أن يثبت العكس بحكم قضائي».

أيهما لم يرد في رسالة علي بن حاج.

وكانت قوات الأمن الجزائرية، الأحد الماضي، أوقفت بن حاج أمام مقر وزارة الداخلية بالعاصمة حينما قصده لسحب استمارات الترشح للانتخابات.

وقبيل بلحا هو الرجل الثاني في الجبهة الإسلامية التي القضاة الجزائري عام 1992 بعد إلغاء الانتخابات البرلمانية التي فازت بها بتهمة «التحريض على العنف»، وأودع السجن بعدها بيلطق سراحه عام 2003 من منعه من النشاط السياسي، «الأنضول»

الفقراء يجب أن يحصلوا على حقوقهم ولا تحولوا إلى ألغام تنفجر في وجه الجميع في الصحف ضحايا سقطوا بطلقات الأقلام... والحريات حق طبيعي كان مفتصبا لسنوات طويلة جدا

القاهرة - «القدس العربي» من حسام عبد البصير:

بجوار ضحايا انقلبو نزا الخنازير الذين يقضون نحبيهم بشكل يومي في مستشفيات الحكومة سرا بدون حتى ذكر لأسماء الكثيرين، كان هناك المزيد من الضحايا على صفح الجمعة 21 فبراير/ شباط الذين اغتالهم اقلام الكتاب واكثرهم من المؤيدين للنظام الحالي.. وعلى رأس الضحايا في صفح الجمعة عالم الدين فضيلة الشيخ يوسف القرضاوي الذي نال من الشتائم ما تنوء بحمله العصبية أولى القوة، فقد وصل احدهم الى حد اتهامه بأنه باع ضميره من اجل ارضاء ساداته، وانه يقود حملة تشويه ضد جيش مصر. كما سقط صريعا بفعل طلقات القلم الكاتب فهمي هودي حيث كتب ضده صحافي في عمر ابنته. وثالث الضحايا المستشار هشام جنبينة رئيس الجهاز المركزي للحسابات الذي فتحت عليه ابواب جهنم ولا زالت الشتائم تنهال عليه بعد المؤتمر الصحافي الذي عقده منذ ايام وكشف فيه عن تلال من الفساد الذي يسكن مؤسسات الدولة بما فيها الامنية. ونال نصيبه من الهجوم الساخر باسم يوسف بسبب تعرضه لشخصيات في المؤسسة العسكرية، ولم يكن محمد البرادعي المدير السابق لوكالة الطاقة الذرية يبعد عن الهجوم. كما استمر في صفح الجمعة الهجوم الضاري ضد الرئيس المعزول محمد مرسي ورمز الاخوان وتدرج عدد من الكتاب بمعاطف رجال المباحث فأخذوا يلغون بيتهم جديدة لقيادي الجماعة والتيار الاسلامي. وحفلت الصحف ببعض معارك الاسلاميين مع خصومهم ومن ابرزها تلك التصريحات التي انتقد فيها نائب رئيس الدعوة السلفية القيادي في حزب النور ياسر برهامي ضد ايمن نور رئيس حزب غد الثورة واتهمه فيها بأنه يدعم الشيعة وحزب الله اللبناني، ونصحه الايجسن الظن بهما. فيما استمر نقر من الاسلاميين يطلقون سهامهم على المشير عبد الفتاح السيسي وزير الدفاع متهمين اياه بأنه خان الرئيس الذي عينه وزيرا. وعلى استحياء شهدت صحف امس مناقشات خافتة عن ضرورة طرح مبادرات للصلح بين القوى كافة، وهو الامر الذي يرفضه السواد الاعظم من الكتاب. وإلى التفاصيل:

مقال للغيطي يفتح فيه النار على هودي!

وطع لك صوت بأخرسا!
في ثورة يناير/كانون الثاني رفع الشعب شعار ارفع صوتك فقد قضى عهد الخوف... الآن ترفع شعار ارفع صوتك الشبكة وحشة..

الهجوم على «جنبينة» يتنافى مع الدعوة لمحاربة الفساد

يواجه المستشار هشام جنبينة رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات حاليا حربا شعواء من قبل انصار ورموز من نظام مبارك بسبب ما كشف عنه من وقائع فساد ضخمة، وهو ما دفع مصطفى النجار عضو البرلمان السابق بدعم جنبينة في جريدة «الشرق»: «ما قامت به بعض وسائل الاعلام من استدعاء وجوه محسوبة على نظام مبارك وعمل منصات لها للهجوم على جنبينة والتشكيك في نواياها، أمر مقبر للاستغراب فما قاله جنبينة مدعوم بالأوراق والمستندات ، فلا بد بالفعل من تنفيذ مقترح الرجل من تشكيل لجنة فوروية ذات مصداقية تتعاون مع الأجهزة الرقابية والقضائية لحاصرة هذا الفساد المنمخ. تتفق مع القضايا جنينة أو تختلف معه لكن يجب الخروج من اطار الشخصية واختزال المستشار في خلاف سياسي بينه وبين رموز قضائية أخرى. فالشعب الآن يجب أن يسأل عن حقوقه وأمواله النهوبة، لا يمكن أن نتحدث عن ثورة واصلاح واتلاق للمستقبل ورئيس أكبر جهة رقابية في مصر يعلن هذه الحقائق والأرقام ولا تهتز لها مصر، وتحاول بعض وسائل الإعلام الشوشرة على اصل القضية وخطورتها.. الشعب الآن بحاجة الى يستعيد الثقة في الدولة، وهو يرى أنها تستعيد حقوقه وتدافع عن ثرواته وتلاحق من نهب قوت المصريين، اعلان هذه الأرقام من دون انتفاضة قضائية عاجلة للتحقق والمساءلة في كل ما ذكره جنبينة سيسبب الناس بالإحباط ويهدم فكرة دولة القانون التي نريد أن تكون مصر قائمة على أساسها.. سيبقى ما قاله المستشار هشام جنبينة صرخة في واد إذا لم نر خلال الأيام المقبلة فتحا لهذه الملفات لتحقيق العدالة وإنفاذ القانون».

لماذا يكرر السيسي طلبه للشعب بالوقوف خلف الجيش والشرطة؟

التابع لتصريحات وزير الدفاع المشير عبد الفتاح السيسي يلاحظ كثرة مناشداته للشعب بالوقوف صفا واحدا خلف الجيش والشرطة في ربهيم ضد الإرهاب، وهو ما أغرى جمال سلطان رئيس تحرير «الضريون» إلى أن ينتقد مناشدات السيسي لكونها تذكر الجماهير بمعتقد سائد بين كبار القيادات العسكرية بأن مصر هبة الجيش لا التبليل: «مطالبية الشعب بالوقوف وراء الجيش والشرطة في حربها على الإرهاب يخفي أن تكون دعوة لتزويد الشعب في ما يشبه الحرب الأهلية، إذ لم تكن هناك شراكة شعبية حقيقية في القرار السياسي، وحتى في توصيف الإرهاب وتحديد معالته، وما هو الحد الفاصل بين المعارضة السياسية الشرعية والثورة والجزرية وبين الإرهاب، فالنصدي للإرهاب الحقيقي لا يحتاج إلى دعوة، فالأغلبية الساحقة من الشعب ضد الإرهاب لأنها تعاني من خطر وشده وتدفع ضريبة ذلك، ولكن أن نستخدم فزاعة الإرهاب التخويفي أي قوة سياسية ترفض تفوق الشرطة وإهدار للقانون والدستور، وأن تدفع مظاهرات الطلبة أو الثوار من اليسار واليمين أو التيار الإسلامي، فهذا سيفهم منه أن تلك الدعوة مجرد رغبة في التستر على جرائم دولة بوليسية في حق الإنسان، ومجرد رغبة في اتخاذ الإرهاب ذريعة لتبرير القمع، واتخاذ الوطن كله رهينة الخوف من بيع الإرهاب لكي يترمي في حوض الدولة الأمية البوليسية ويتنزل عن حقه الأصلي في الكرامة والحرة والديمقراطية والتداول السلمي للسلطة وسيادة القانون والعدالة الاجتماعية، وهذا كله ربما يلقي بظلال من الشك على كثير من العمليات الإرهابية وحقيقتها وأبعادها، ويفتح الباب- كما هو شأنه الآن في الإعلام الحظي والدولي وصفحات التواصل الاجتماعي- إلى التشكيك في الروايات الرسمية من بعض الأحداث الإرهابية ومن يقف وراءها».

نجومية «الهالي» سبب الحرب ضده

ومن بين الذين يوجهون هجوما واسعا منذ عام عالم الدين سعد الهالي الاستاذ بجامعة الأزهر، الذي يشبه وزير الدفاع والداخلية بموسى هارون عليهما السلام، ولم يسلم الهالي من هجوم حتى عدد من رموز المؤسسة الرسمية التي ينتمي إليها وهي، الأزهر الشريف. غير أن سحر جعارة التي عادة ما تتخذ من رموز الإخوان والرئيس المعزول وليلة تمتهن كل اسبوع قررت امس الجمعة الدفاع عن الهالي في «المصري اليوم»: «نجومية الدكتور الهالي ليست في السبب الوحيد للهجوم عليه، فلرجل مواقف تحسب له في لجنة الخمسين لتعديل الدستور، حين حذر من الفاشية الدينية، وأكد أن الأزهر هيئة علمية وليس هيئة دينية، وأن تفسير مواد الدستور يجب أن يكون من خلال الحكمة الدستورية العليا. تاهيك عن موقفه ضد حكم الإخوان، مما جعل لفلول الجماعة الإرهابية تلاحقه وتحاول تشويه صورته، وجاءت الفرصة الذهبية لاغتتيال الهالي معنوقا فقد قال، في احتفالية بوزارة الداخلية بأسر الشهداء: «إن فرعون عندما اشترى الناس بالدين أرسل الله إليه سيدنا موسى وأخاه هارون بالدين من أجل إنقاذ المصريين من عبوديتهم للبشر وليلجحل العبودية لله.. وإن الله بعث المشير السيسي واللواء محمد إبراهيم رسولين ليحررا المصريين من عبودية حكم الإخوان ودينهم الجديد». فهاجت الدنيا على الرجل. ورغم اختلافه مع تشبيهه المبالغ فيه، إلا أني لا أجد فيه ما يدينه، خاصة وقد أوضح أن التشبيه هو تشبيه مواقف وأحداث، وبحسب د. الهاللي فإن الإمام الأكبر د أحمد الطيب، شيخ الأزهر عندما ذهب إلى البابا شنودة قال له أرى فيك حنان السيد المسيح، وهذا ليس تشبيه إنسان غير معصوم برسول معصوم ولكنه تشبيه مجازي. القضية ليست تشبيه القادة السياسيين بالأنبياء، بل هي حرب معلنة على الفكر المستنير، وحين يتجسد هذا الفكر في د. الهاللي عليه أن يرضى بأي ابتلاء».

«صباحي» لا يصلح رئيساً

يتعرض حمددين صباحي، اول من أعلنوا الترشح للرئاسة لحرب ضروس هذه الايام تشكك في قدرته على القيام بهما العمل الرئاسي، وهو ما يشير اليه



الأمية والفقر والإسفاف وراء انتشار التدين الكاذب

لكن ما الذي ادى لأنهار الكثير من القيم والمثل التي كان يشتهر بها المجتمع المصري .. فاروق جويده في «الأهرام» وضع يده على اهم الاسباب: «ما بين ظلام الأمية.. وخرائب العشوائيات وفقر اطفال الشوارع كان من السهل ان تنمو ظواهر اجتماعية خطيرة.. ما بين الأميين ظهر التدين الكاذب واصبح دينية مظللة اقتحمت الشوارع المصري كان من السهل ان تظهر خرابث الفكر المتخلف لتعود بالمصريين مئات السنين إلى الوراء. في ظل حشود الفقر والامية كانت هناك طبقة اجتماعية استطاعت ان تسلب هذا الشعب كل حقوقه المشروعة في حياة كريمة.. وغابت هذه الطبقة عن اداء دورها الاجتماعي في إنقاذ أبناء هذا الشعب من هذه الحياة الصعبة.. كانت المدن الجديدة والأبراج الشاهقة تضع حواجز جديدة كل يوم بين أبناء الشعب الواحد.. وفي ظل هذا المناخ كان من السهل ان تنمو انشراح الحقد والكراهية، وحتى وجدنا احياءا كاملة تخرج على المجتمع وتعلن العصيان على كل من استباح حقوق هذا الشعب.. كان ينبغي ان يتم تعديل المسار وان يحصل الفقراء على شيء من حقوقهم ولا يتهم المجتمع فرسة الفقر والحاجة حتى لا يتحولوا الى الغلام تنفجر في وجه الجميع.

وما بين انانية القاردين وصرخات المحتاجين والمعدمين تحول الشارع المصري الى مرتع خصب لأخلاقيات لا تتناسب مع تاريخه وطاقته واصوله القديمة .. وجدنا انفسنا بين فريقين من مسك كل شيء وافقد الرحمة، ومن خسر كل شيء وافقد القناعة.. هسنا تحولت قضايا المجتمع وازماته الاجتماعية والاقتصادية الى ازمات اخلاقية ثم انعكس ذلك كله على ثقافة المجتمع التي تسربت اليها امراض كثيرة ابتداء ببلغة الحوار وانتهاء بصورة الجريمة ..»

استبعاد الناس من تشكيل أي مشهد جديد لن يمر بسلام

ونتهي جولتنا مع الصحافة المصرية لهذا اليوم مع مقال الكاتب عمرو خفاجي في «الشرق»، عدد الجمعة الذي عنوانه «بالمشهد القادم»، يقول: «يخطئ من يظن أو يعتقد أن المشهد المصري الذي يتشكل الآن، من الممكن أن يتشكل بإرادة فوقية من قيادات ونخب سياسية بعيدة عن إرادة الجماهير، صحيح أن الصراع الواضح والمتشوف دوماً يكون عند قدم الأهرامات السياسية، إلا أنه بالضرورة يجب أن يكون معيرا ومترجما لرغبات وطلبات جميع المستويات القاعدية، فلا توجد قيادة أو نخبة قادرة، وحدها، على تحديد أولويات الدولة بمحزل عن أي حراك شعبي، وما أمله الآن، وأراه متكررا عند الغالبية من القيادات والنخب، أنهم يتحدثون وكأنهم يملكون يقين ملامح وشكل الدولة المصرية الجديدة، التي ستكون نتاج الاستحقاق الانتخابيين، الرئاسي والبرلماني، ولا يعني، مطلقا، أن التصويت جاء لهذا أو لذلك، أن الجماهير ترغب في ما يقوله هذا أو ذلك، أو أن التصويت، هو تقويض كامل بل لأصوات، للقادة والنخب، يصرفون في مقدرات الدولة على غير رغبة المواطنين. إذا كان لنا درس من جميع الانتخابات والاستفتاءات السابقة التي شهدتها مصر عبر ثلاثة أعوام، فهو أن التصويت لا يعنى الموافقة على من يفوز بذلك الرجز حتى لو تقاطع ذلك مع جميع الأعراف والتقاليد الديمقراطية، فالصويت غالبا يتم وفق ظروف واشترطات غير تلك الظروف والاشترطات التي تعرفها الديمقراطية العربية، فالذين اختاروا مجلس شعب 2012 هم الذين تظاهروا أمامه بعد أقل من شهر واحد من بدء جلساته، والذين انتخبوا مرسي هم نفسهم الذين عارضوه من أول اسبوع لحكمه ثم تظاهروا واعتصموا أمام قصره، حتى هاجوا واطالبوا بزعله، حتى الذين وافقوا على دستور 2013، اختاروا أيضا الموافقة على تعديله، وهذا لا يعني سوى أن استبعاد الناس من تشكيل أي مشهد جديد لن يمر بسلام، ولا يعتقد أحد أنه صار أقوى أو أذكى من الجماهير التي منحتها أصواتها.

أشعر أن بعض القيادات والنخب السياسية المصرية، لم تفهم جيدا ما حدث في يناير 2011 وما تلاه من أحداث، ولم تدرك أن الثورة غيرت كثيرا من هذا الشعب ومن قوته في التسكس والمطالبة بحقوقه، وربما كان تعبير ذلك الرجز القادم من جنوب مصر (أحنا خلاص فحنا) كافيا لإدراك التغيير الحاصل عند الجماهير... تهيش الشعب المصري من جديد سيصبح أمرا غير مفهوم، ورغبة مجنونة في عدم استقرار هذا البلد، صحيح أن الظروف صعبة وبالغة التعقيد، لكن حلها ليس أبدا بتجاهل الناس وإقصائهم عن المشهد الجديد، بل يتجلى الحل للناس في إرادتهم ولطالباتهم، كما أن الحريات باتت ضرورة ملحة يجب تفهمها وتربكها لأصحاب الحق الأصلي في ممارستها، وهي ليست منحة من أحد فهي حق طبيعي على منغصبا لسنوات طويلة جدا، والشعب ثار على ما اغتصبت عليه سلطات تعاقبت على حكم مصر، ومن يطلب السلطة الآن على فهم ذلك جيدا، كما عليه أيضا فهم أنه سيحكم باسم الشعب وقوته لا بترهيبه ولا باغتصاب حقوقه..»

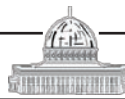
ايضا محمد طلعت في جريدة «الجمهورية»: «المرشح حمددين صباحي الذي أعلن عن خوضه للانتخابات، صحيح أن الشروط الاجرائية والموضوعية تتوافر فيه هو أيضا لا أنه يفقد شرطا آخر من شروط الصلاحية، المتمثل هذه المرة ليس في مجرد تأييد الثلاثين من يونيو/حزيران فحسب، بل يتعلق هذا الشرط بالعلم على الأرض. فمَنْ فضل حمددين في الانتخابات الرئاسية السابقة لم يسجل الواقع أية إنجازات أو منجزات حقيقية ملموسة تحسب له، إلا خطايا ولقاعات واجتماعات من دون أن يكون لها مردود على أرض الواقع، حتى التيار الشعبي الذي يقوده فشل في خلق تواصل بينه وبين الجماهير والشعب، صحيح أن حمددين بما حصل عليه في الانتخابات السابقة عبر عن وجوده في الشارع المصري، إلا أن هذا الوجود كانت له ظروف وحسابات وتربيطات لا وجود لها الآن. فقد اختلفت الظروف وتباينت الأحوال، فهل يمكن أن يظل محافظا بصلابته حتى الآن، خلاصة القول إن الاستحقاق الانتخابي، خاصة في الانتخابات الرئاسية يتطلب إضافة إلى توافر الشروط الإجرائية والموضوعية المنصوص عليها دستوريا وقانونيا، أن تكون هناك شروط للصلاحية تعزز من مواقف المرشحين وفرصهم في الفوز، فليس من المعقول أن كل من توافرت فيه شروط الترشح أن يعلن ترشحه، وإن كان هذا حقا فكله الدستور والقانون، إلا أن ممارسة الحق تتطلب القدرة على حتى لا نفاجا بإنصاف الرجال أو عديمي الكفاءة يتصدرون المشهد ويعطلون حركة المجتمع الذي يسعى إلى تعويض ما فاته من سنوات، كان من الممكن أن يحقق طموحاته خلالها، لو لا الأخطاء القاتلة والاختبارات الخاطئة بسبب الممارسات المظلمة التي مارسها الجماعة».

لهذه الأسباب أمريكا غاضبة من السيسي

والى ما حدثته زيارة وزير الدفاع لروسيا التي يرى مكرم محمد احمد في جريدة «الوطن» أن نتائجها عكسية على واشنطن: «إذا كان الأمريكيون يعتقدون أن صفقة الأسلحة، التي عقدها مصر مع الروس ومؤلفها السعودي والإمارات، لن تمكن مصر من الذهاب بعيدا عن الولايات المتحدة، لحاجة مصر الضرورية إلى استئناف توريد قطع الغيار لعنادها الأمريكي الصنع الذي يشكل نسبة كبيرة من قوة ثيران الجيش المصري، كي لا يتحول العتاد إلى مجرد خردة - فإن المصريين على الجانب الآخر لن يقبلوا أي ترسية أمريكية لا تتضمن التزاما واضحا بعدم المساس بتوريد قطع الغيار المطلوبة لمعادتهم الأمريكية الصنع، لأن منع توريد قطع الغيار كان بمثابة ضربة تحت الحزام غير مبررة وغير أخلاقية، تتشخص خطورة الغيات الأمريكية وجسرة الاجراء على حقوق الآخرين؛ وما يزيد من عمق الرسالة التي استهدفتها مصر من زيارة المشير السيسي إلى موسكو، أن قرار تنويع مصادر السلاح قرار استراتيجي، يستند إلى توافق عربي قوى أيدته السعودية والإمارات اللتان أسهمتا في تمويل هذه الصفقة، ويلقى ترحيبا شديدا من جانب موسكو، التي تعرف جيدا الأثر المهم لتطوير علاقاتها مع مصر على مجمل وطبيعة وجودها في الشرق الأوسط، كما تستخدمها ذريعة عريضة في التعامل المثربين البليدين، لا تزال سواهدها حية في ذاكرة الشعب المصري؛ ابتداء من بناء السد العالي إلى خطة تصنيع مصر التي أسهمت في تنمية قدراتها وموارنها، إلى حرب 73 التي حققت إنجازا عسكريا فريدا ساعد في تحقيقه السلاح الروسي في أيدي الجنود المصريين، و زاد من وضوح هذه الرسالة أن كل المؤشرات تؤكد ترحيب موسكو البالغ بتطوير علاقاتها مع مصر في مجالات عديدة مهمة، تتعلق بتنويع مصادر السلاح، وتحديث صناعتها القديمة، وتوفير مصادر جديدة للطاقة عبر الاستخدام السلمي للطاقة النووية، وزيادة فرص التعاون في مجالات البحث العلمي».

«الداخلية» عدوة نفسها

الكثيرون يؤمنون بان وزارة الداخلية بحاجة لأن تتطهر من عناصرها الفاسدة، ومن بين هؤلاء احمد عبد التواب في جريدة «التحرير»: «ربما يكون أعدى أعداء الداخلية، والأكثر خصومة لرجالها الشرفاء وشهدائها في سبيل الوطن، هم بعض زملائهم الذين ينتهكون القانون ويدهسون المواقف المهنية والأخلاقية ويحتقرون الاعتبارات الإنسانية وهو يهدبون المواطنين ويمتهنون كرامتهم، وهو ما يتال من سمعة كل أجهزة الأمن، ويهدم كل محاولات التصالح التي تجلت في 30 يونيو/حزيران وما بعدها، عندما تصدى عدد كبير من شباب الشرطة لمنهج دابيت قيادتهم عبر عقود على فرضه على أجهزة الأمن، بأن تتفانى في خدمة النظام حتى في حالة اقترافه لأسوأ الجرائم، وحتى عندما يخور الشعب ضده كانت هذه بشارة بإمكانية أن تلحق الشرطة بالثورة بتلبية أهم شعاراتها الخاصة بالكرامة الإنسانية، وهو شعار كان مرفوعا في الأصل بسبب انتهاكات الشرطة التي كانت مثار شكوى يومية للمواطنين، وقد قابل أفضل هذا التحول الجديد بما يستحقه من ترحيب، وتجلت الصالحة على الضلع ما يكون بدءا من طهيرة 30 يونيو/حزيران في مزينة توزيع رجال الشرطة المياه والعصائر على المعتمدين في ميادين مصر ضد حكم المرشد ومقله في القصر الرئاسي...» ويرى عبد التواب أن «الشعب المصري ابدى راحة صدر غير متوقعة عندما تغلب الكلام الذي كان جوهره يعترف بالأخطاء ويفسرهما بالقمع الذي كان يمارس على الشرطة، أن هي لم تمثل للأوامر حتى إذا كانت غاشمة، ومنح الشعب رجال الشرطة عفوا تاريخيا، ونادت أصوات بان يكون 30 يونيو عيدا للشرطة، حتى رغم أن قيادات الداخلية لم تكن على ذات الدرجة من الوضوح بتقرير رسمي يدين الممارسات السابقة ويثبت أن الوزارة مع موقف شبايبا!..»



الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

الكيس فيشمان

■ حينما بدأت هذا الأسبوع الحادثات بين القوى العظمى وإيران وضع على طاولة القيادتين السياسية والعسكرية في إسرائيل تقدير محدث لـ «أمان» ، تقول شعبة الاستخبارات إى إيران لم تتخل عن هذا التقدير، وبعبارة أخرى إذا بقي النظام الحالي في طهران على حاله ولم يحدث تغيير حاد في الجو الدولي فقد تتوصل إلى قبلة ذرية.

لكن هذا جانب واحد من جانبي قطعة النقد. إن جهات الاستخبارات في إسرائيل تعرض أيضا نصف الكأس الملائ ذلك أن إيران روحاني التي توأص السباق إلى القبلة الذرية هي أيضا إيران التي غيرت ترتيب أولوياتها الداخلي وجعلت رفاهة المواطن المركز، ويقولون في إسرائيل إن لهذا التحول آثارا مباشرة على قوة المحور المتطرف لإيران وحزب الله وسوريا. إن حصة كبيرة من الموارد التي منقت في الآن على نشر الثورة الإسلامية ودعم نظم حكم ومنظمات متطرفة توجه الآن إلى داخل إيران.

كان على روحاني كي ينجح في مسار تحويل الوارد إلى الاقتصاد الإيراني النسء الحال أن يمس شيئا ما بقوة حرس الثورة – وكان هذا إجراء رأس بتأييد من الزعيم الروحاني خامنئي برغم ما في ذلك من العجب، وهكذا فقدت المنظمة التي تتقدم الحركة السرية على إسرائيل باستعمال منظمات ارهابية وتهريب كتيف السلاح، شيئا من ميزانيتها ومن قوتها أيضا. وقد نجح روحاني أيضا في الأشهر الثمانية الأخيرة في أن يزيح عددا من رجال حرس الثورة إلى مناصب رئيسية رفيعة في الاقتصاد والجيش والاستخبارات والعلاقات الخارجية الإيرانية. وكان من نتيجة ذلك أن أخذ يقل الدعم الاقتصادي والعسكري الذي تعطيه إيران لسوريا وحزب الله.

إن سوريا وحزب الله بحسب التصور الأمني الإيراني هما الخط الدفاعي الأمامي في مواجهة إسرائيل، وعلمها أن يصدا ويردعا كل قصد اسرائيلي إلى ضرب إيران وأن يخفقا قوة إسرائيل. لكن هذه الجبهة أخذت تضعف، وهذه بشرى خير بالنسبة لإسرائيل لا سيما على خلفية تهديدات القتل العالمي والقبض الإقليمية وعشرات آلاف الصواريخ الموجهة عليها والمشروع الذري الإيراني الذي لا يحد. وهذه «فرصة تاريخية»، كما عرفها رئيس «أمان» اللواء أفيك كوخافي في محاضرة له في معهد بحوث الأمن قبل

أسبوعين.

إن المحور المتطرف تؤيده دعامتان أخريان سوى الدعم الإيراني أخذتا تتضعضان هما: الأولى مكانة الرئيس الاسد، والثانية قوة حزب الله. إن الجهات الاستخبارية في إسرائيل لا تشك في أن الاسد لن يبقى في الحكم في إطار أي تسوية في سوريا. فهذا الرجل بحسب تقديرات الاستخبارات في إسرائيل فقد شرعية حكمه لشعبه.

إن صورة الوضع في «الدعامة السورية» للجبهة المتطرفة هي صورة أزيمة لا رجعة عنها، فقد انقسم الجيش السوري نصفين فبقي من جيش كان فيه نحو من 400 ألف جندي بعد ثلاث سنوات من الحرب الأهلية، بقي نحو من 200 ألف شخص فقط. والمعنى الأكثر حداة هو مقدار الخسائر التي أصابت الجيش السوري في هذا القتال التي بلغت 30 ألف قتيل و90 ألف جريح وهو عدد أكثر من عدد كل الصابيين الذين مني بهم في مواجهاته مع إسرائيل على مر السنين، وأما السلبي المعنوي فيصعب تقديره، و ما عاودا يتحدون عن علاج منظم للمصابين في المستشفيات، وإن عشرات آلاف الجرحى من الجيش السوري يعالجون في منشآت مؤقتة ولا يوجد ما يكفي من المعدات الطبية للجندو ولا للمواطنين. إن الناس يموتون بالكاذب، وذلك قبل أن تبدأ الأوبئة التي تحذر جهات المساعدة الدولية منها، وقد تجاوز العدد الرسمي للقتلى في سوريا من المدنيين والجندو 150 ألفا، ويقرب عدد الجرحى من 400 ألف وأصبح أكثر من 4 ملايين إنسان لاجئين.

إن الجيش السوري لا يهدد إسرائيل في الحقيقة، إن له قدرة نارية بعيدة المدى وله قدرات في مجال الدفاع الجوي في صورة البطاريات الجديدة من طراز «إس.أي-17»، التي باعها الروس إلى سوريا لكن عيني الاسد ما عادتا موجهتين إلى إسرائيل، وقد أزال جزءا كبيرا من جيشه في هضبة الجولان وجبل الشيخ لأجل القتال داخل المدن السورية.

إن إسرائيل بحسب وجهة النظر السورية لا تنوي أن تحارب سوريا، والذي يمكن أن يورط سوريا هو مواجهة عسكرية في إسرائيل وحزب الله، وإن دين النفوس في الحزب الله كبير فإذا

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

فقط لو أراد بيبي

اشتعلت الحدود بين لبنان وإسرائيل فسيجب على الاسد أن يهب لمساعدة نصر الله. لكن الرغبة السورية في اشتعال حريق في مواجهة إسرائيل ضئيلة جدا.

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

صورة مرآة

تداعيات

الهويات الشقية سؤال الخوف الدائم من الآخر؟

واسيني الأعرج *

■ أرتبط نقاش الهوية في فرنسا دائماً بأوضاع خاصة تتحكم فيها الأزمة المعاشية ولهذا كان يصطبغ باستمرار بها وبتعقداتها. وكلما انتهت المعوقات عادت نقاشات الهوية إلى الخفوت من جديد وكان المشكل حل، مع أن الحياة اليومية تمنحنا أوضاعاً تتبدى فيها الهوية كحالة مرضية مستعصية، على الرغم من العمل على تجاوزها من الناحية الرسمية، لكن ذلك كله لا يتم إلا عن طريق الخطاب الطيب والجميل. ويبقى الوضع هو هو، لا شيء فيه يتزحزح. وفي الحالتين، سواء بالنسبة لليمين واليسار الفرنسيين، الحلول جاهزة وليست تأملية نقاشية في تحديد الهوية، إمّا حصرها في العرقية والأصلية La souche التي تحتاج هي نفسها إلى تحديد وكثيراً ما تكون المزالق فيها خطيرة مؤداها عرقية بغية لا تتعد كثيراً عن خطابات اليمين المتطرف أو حتى عن نظرية النقاء العرقي كما حدده الفكر النازي. وإما الاكتفاء بخطاب متكرر، لا يقدم معرفة حقيقية في هذا السياق كما هو بالنسبة للييسار الاشتراكي ولا تعرف بالضبط ما هو الفكر الذي يتأسس عليه التعريف الهوياتي مع أننا نذكر أن التاريخ الفرنسي كان دائماً تنويرياً حتى في اللحظات الأكثر صعوبة وحساسية، فانتج ليس فقط فكراً في هذا الاتجاه ولكن حلولاً حقيقية تتطور وتتنامى اجتهاداتها عبر الزمن. وهو فكر في جوهره يرفض التقوقع والتمركز القومي. ويفتح الهوية على كل المكتسبات الإنسانية الحية التي تغني الإنسان ولا تشله في سلسلة في الدوغمات القتالية. لهذا نجد أن الحلول المقترحة تحمل في عمقها بذور الأزمة كالأجبار والرفض والعزل، وتحمل الأجنبي كل ويلات ما يحدث في البلد كما في السابق تماماً، في أوروبا أو في غيرها. وتتم المقارنات مع دول تأكلها الحروب الأهلية القاتلة. كإفريقيا والدول العربية وتنزل المقارنات كسيف ديموقليس، مثل هل يُعترف لنا، في المجتمعات الإسلامية، ببناء الكنائس مثلاً؟ لماذا يمنع النقاب فقط ويُسمح للحجاب في فرنسا. ينسى رواد هذا الخطاب أن المقارنة لا تستقيم بين بلد كبير راكم من الممارسة الديمقراطية والمعرفة ما يؤمله لأن يكون في الريادة، وبين بلدان مفككة، مفهوم الدولة فيها لم يستقر لكي تستطيع أن تفرض منهجها وهي في حالة تخلف مدقع. ربما هذا أهم ما يثيره كتاب الهويات الشقية لأن أفكاره تتكلم عن Alain Finkielkraut الذي الأصول البولندية الذي يثير هذه القضية في أفق تساؤل معقد وغير بريء مطلقاً: ما هي الهوية الفرنسية؟ وهو بذلك بعيد كل البعد عما أثاره كتاب الروائي أمين معلوف في سنوات الهويات القاتلة، الذي جعل من الهوية لحظة افتتاح على كل المكتسبات الإنسانية وليس لحظة تآزم وقلق كبيرين وانغلاق مرضي. لا يختلف فينكلراوت كثيراً، في الهوية الشقية، عن بحثه عن صفاء عرقي مقترح، عن أطروحات النقاء العرقي التي جرت على البشرية الحروب المدمرة والويلات الخطيرة. يفترض فينكلراوت هوية فرنسية أصلية صافية يجب أن تجد طريقها باتجاه من يؤمن بها حقيقة. هي اليوم هوية شقية لأنها استقبلت هويات أخرى أفسدت نقاءها بل وتحاول ابتلاعها. ولدت هذه الأطروحات ردود فعل متناقضة، في فرنسا، بحسب المعتقد والإيديولوجية التخلفية في الخطاب، من الرفض المطلق وإتهام الكاتب بالنازية الجديدة، إلى التقديس والانغلاق. مما جعل مبيعات الكتاب ترتفع وتصل إلى سقفها. ففي الأسبوع الأول من صدوره، بيع منه قرابة 8000 نسخة، وهو رقم مرتفع بالنسبة للكتب الفكرية والفلسفية. طبعاً العدو الأول لفنكلراوت هي الصحافة التي لم تسر في خطه مثل جريدة لوموند التي يتبعها بالصحافة المناوئة لفكره.

وعلماء الاجتماع والانثروبولوجيون الذين لم يسندوه في تحليله وسموه بمغازلة الأفكار العرقية التي تجرّم الهجرة التي يراها غير قابلة للديوان في الثقافة الفرنسية الاستفادة من مكتسباتها، وهي أفكار تذكر إلى حد بعيد بأطروحات برنار لوبس الذي يرى أن النظام القبلي العربي هو كيان منغلِق ولا يقبل أية تهوية ومضاد للحداثة بالمعنى الأوروبي وللتطور. طبعاً إذا عرفنا اهتمامات برنار لوبس السياسية والفكرية، فهنا بسهولة ردة الفعل هذه. النظام التربوي الفرنسي بالنسبة لفنكلراوت تخلى عن أسس الأولى اللاتينية لأنه قبل المساومة بالمبادئ. ولأن فرنسا ومعها أوروبا عموماً غرقت بعد تروما الحرب النازية، في رومانسية الأخوة والتضامن والتقبل التي محت كل الخلافات العرقية. لهذا يوجه فنكلراوت سهامه للنخب الكوسموبوليتية لأنها هي السبب في تدمير الهوية، ساخراً في الوقت من فكرة التنوع الثقافي Multiculturalism لأنها مثار كل الأزمات والمعضلات التي ستؤدي بفرنسا إلى التمزق والهلاك. الفرنسي الأصلي اليوم، كما يقول فنكلراوت، لا يستطيع أن يبدي غضبه أو ينطق بكلمة عرق أو أصل دون أن يتعرض لنقد لاذع وكافة أشكال الاضطهاد من شتم وتبخيس، فأصبح الغريب سيد الأرض، والسيد أصبح غريباً. وهو في هذا يلتقي في فكره وحتى في مرجعياته اليمينية المتطرفة مع رونو كامبي Renaud Camus الذي استعان به في فكرة الانهيار المدوي والمدرسة السجينة والثقافة الميت، وهجرة الاستيطان، بالنسبة لهما فرنسا أصبحت أوبروخ إسبانية Auberger espagnole يدخلها كل من هبّ ودبّ، فافرض سلطانه وقانونه، مانعاً الفرنسي الأصلي من التعبير عن انتمائه والذي يواجه يومياً الصوامع وأسواق اللحم الحلال والحجاب، على أرضه وفي شوارعها. ليس هذا مؤشر على وجود مرض في الهوية، وعودة محتملة إلى زمن التصفيات العرقية؟

روائي جزائري *



لوحة لعنوان

أشاد بالمشهد التشكيلي العراقي

جبر علوان: الوضوح يفسد اللوحة ولا يوجد فن يحاكي الربيع العربي

بيروت - من إيلي عبود:

■ يستقر لوحة الفنان العراقي جبر علوان على حمولة لونية صاخبة، غالباً ما تحوّل مشاهدنا إلى مثلث شره لا يشبع من الدفق المشهدي المعروض أمامه. واقصات وعازفون ورواد مقهى يتوزعون على ستين لوحة عرضها علوان في مركز بيروت للفن تحت عنوان «حالات» ليكشف من خلالها الشهوة والغواية والمرأة والموسيقى والوحدة. حالات علوان تختصر تجربته

■ يطغى اللون في لوحته على بقية العناصر، كيف تقيم هذا الأمر؟ وهل تجده لصالح العمل الفني أو صده؟

■ لا أجد طغياناً لونيّاً في لوحتي، وإنما قوة، من خلال اللون أبنّي الموضوع والفكرة والساحات، اللون هو العنصر الأساسي الذي يتخلل باللون، هناك مدارس عديدة تشتغل على اللون الذي يعتبر بوجهة نظري المادة الأساسية للعمل التشكيلي.

■ وكأنك تقول إن اللون ليس خصوصية في تجربة جبر علوان وإنما هو جزء من عام تشكيلي؟

■ لا هناك خصوصية، اللون يمتد عندي من الشرق وصولاً إلى تجربتي في الغرب، هو مزيج بحضارتي وثقافتي وبيروني في البصرية، صحيح أنني استخدمت اللون فيها مادة أوروبية ولكن فيها أيضاً روح الشرق، ما يميزني عن كثير من الفنانين هو التجريبية في اللون وتحديداً الذاتية في التعامل معه.

■ هل تخشى أن يأتي اللون على حساب عناصر أخرى في اللوحة؟

■ اللون يضع ويبنى اللوحة، يتماهى بالحالة الجازم التي أرسماها ويتنوع معها، مثلاً هناك حالات عن الوحدة تحتاج إلى لون محدد وحالات عن الحزن تحتاج إلى لون آخر. اللون مادة لبناء موضوع ما وليس مجرد عنصر منفصل.

■ لماذا تبدو لوحاتك بعيدة عن التفاصيل، زاهما كأنها مشهد لوني كلي وعام؟

■ أنا اشتغل على أفكار من خلال فن تشخيصي يجسد الإنسان رجلاً وامرأة، لا أدخل في التفاصيل الضيقة في ملامح الوجه، أسعى إلى رصد الحالة الروحية للفرد، وبالتالي

بيديو في بعض الأحيان أن لوحاتي تحتوي على تجريد، هذا غير صحيح لأن الأفكار مُشخصة

بشكل واضح، وأهم ما في اللوحة أن لا تسقط في التصوير الفوتوغرافي وتفاصيل الجسد، لا بد من التلاعب بين الغموض والوضوح، وعند التشخيص يجب أن يبدو الشخص موجوداً بدون أن تعرف من هو.

■ كيف تذهب إلى الوضوح تفسد اللوحة.

■ إلى أي درجة تستفيد من تقنية الظل والضوء، الظاهرة بوضوح في أعمالك، عند ممارسة لعبة اللون؟

■ أستفيد كثيراً، اللوحة مبنية أساساً على تقنية الظل والضوء ولكن الضوء الذي استخدمه لا يأتي من جهة معينة، هو ضوء غير واقعي، مُقتعل. هذه التقنية مرتبطة أساساً بتدرجات اللون وقوته، وهي تتكيف خاص بالفنان وخلاصة بحث يمكن أن يساعد في أن يكون في اللوحة ميزة خاصة، كما يمكن استخدام الضوء في حالات الرسم، ففي حالة الرقص هو جانب مضيء من الرقصة، اللوحة مترابطة بكل أجزائها من الضوء إلى اللون وصولاً إلى الشكل والمساحة.

■ ما هي مرجعياتك التي كونت من خلالها معجك اللوني؟

■ جاءت نتيجة البحث والدراسة للفنون كاملة من عصر النهضة حتى الآن إضافة إلى رؤيتي للشارع، الناس ماذا تلبس؟ كيف تعيش؟ إضافة إلى مراقبتي لحركة الضوء في المدينة، هذه الأشياء هي مصدر أساسي في خلق هذا التراكم اللوني.

■ على ذكر عصر النهضة ألا تشعر أن لوحات معرضك «حالات» تنتمي إلى هذا العصر، لا سيما تجسيدك للمرأة بأوضاع جد مألوفة. كيف تدافع عن فكرة أن لوحاتك تمل إلى الكلاسيكية؟

■ أنا بعيد كل البعد عن عصر النهضة، اعتبر نفسي فناناً معاصراً، حاولت أن أستفيد من تقنيات هذا العصر والمدارس التي جاءت بعده، ولكن في كل لوحاتي أحاول أن ابتعد عن فنون النهضة.

■ هل تدرج المعاصرة أيضاً على موضوعات لوحاتك التي تجسد عازفين ونساء ومشاهد رقص؟

■ هذا أكيد، المعاصرة تبدأ من طريقة عملي واستخدام اللون مروراً ببناء اللوحة وصولاً إلى الحالات التي أرسماها.

■ موضوعاتي تتحدث عن الإنسان العربي وواقعه اليوم وما يدور من حوله من وحدة ورفض وموسيقى، أي حالات الإنسان اليومية في المنطقة العربية، وبالتالي عملي معاصر لأنه

يتابع الأحداث للوضع اليوم. ■ لكن، كيف يمكن أن يكون معرضك على اتصال مع أحوال الإنسان العربي وهو يجسد موضوعات الرقص والعزف والموسيقى، فيما الإنسان العربي نفسه يعيش اليوم على وقع العنف والاضطرابات؟

■ المعرض اسمه حالات، ويتناول حالات الإنسان العربي الذي وصل إلى مرحلة من الحباط والجنون والرحيل، وهناك حالات أخرى تمثل الموسيقى والرقص والغواية والوحدة، وبالتالي هي حالات متعددة قد تنطبق على إنسان يعيش في منطقتنا، كما عملاً واعتبره من أكبر معارضي في الشرق الأوسط.

■ أي مدى تجد أن ما حصل من الربيع العربي في منطقتنا يستدعي من الفنان أن يغير تقنياته وأسلوبه وموضوعاته؟

■ تعتمد على كل فنّان، فهو حرّاي مادة يعبر ويرسم. أدوات الإبداع كثيرة ومتعددة، لكن أنا اعتبر نفسي في إطار لوحة الحالة. ليس الموضوع هو ما يحدد طريقة الرسم وإنما الفنان كيف ينظر إلى الحالة التي يريد رسمها.

■ يعني ألا تعتقد أن هناك طريقة بالفن تنتمي إلى الربيع العربي؟

■ لا يوجد فن ينتمي إلى حركة الواقع، الفن يرسم حالة لا علاقة لها بالربيع العربي أو الإحباط العربية، الفن ينظر إلى الإنسان بعين، فلا يرسمه في الثورة وإنما يرسم حالته فيها.

■ إنطلاقاً من الموقع الذي حدده لتفكك كفننا معاصر كيف تنظر إلى الفنون الحديثة كـ«يوت آر»، و«الفيديو» و«التجهيز»، وهل يمكن أن تخترق هذه التقنيات أعمالك مستقبلاً؟

■ اعتقد أن الفنون سابقاً كانت عبارة عن مدرسة تبنى فوق مدرسة بشكل عامودي، الآن أصبح كل شيء يمكن استخدامه في الفن، لكن الأهم كيف يتم توظيف هذا الشيء في العملية الإبداعية، وبالنسبة لي، لا أميل إلى إدخال الفن الحديث إلى لوحتي بحكم ذاتي الفنية.

■ لماذا جميع لوحات معرضك كبيرة لا تجد أي لوحة صغيرة أو متوسطة؟

■ العمل الكبير يمنحني حرية واسعة يرسم الأفكار والفضاءات وتحريك المشاعر، أشعر بحرية داخلية أكثر مع اللوحة الكبيرة.

■ تبدو بعض خلفيات لوحاتك غير مشغولة، عبارة عن مساحة لونية فقط؟

■ هذا مرتبط بالحالة التي أرسماها في بعض الأحيان احتاج أن تكون المساحة اللونية كبيرة حول الأفكار المجسدة، هو فضاء أشبه أن يكون إنسان يعوم في البحر ولا يغرق.

■ في بعض اللوحات هناك كتل لونية جانبية تكسر النسق العام للمشهد التي صنعتها ما تفسير ذلك؟

■ هدف ذلك خلق توازن داخل اللون عبر لطفة أو بقعة لونية أو كتلة صغيرة.

■ المرأة موجودة بقوة في معرضك بكافة أحوالها، لدرجة أنها تبدو محتكرة لفكرة التشخيص، هل تتفق مع هذا التوصيف؟

■ هذا السؤال لا يُسأل للفنان التشكيلي، هذه مسألة ترتبط بصالات العرض وهذا الأمر منفصل عن العملية الفنية. أنا مهتمتي إنهاء اللوحة فقط.



جبر علوان

أثناء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

■ وتندرس أعمال صالح في عدد من الجامعات العالمية وأبرزها رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» وتوفي في فبراير/ شباط 2009 عن عمر ناهز 80 عاماً. (الأناضول)

■ أمشاء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

■ وتندرس أعمال صالح في عدد من الجامعات العالمية وأبرزها رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» وتوفي في فبراير/ شباط 2009 عن عمر ناهز 80 عاماً. (الأناضول)

■ أمشاء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

■ أمشاء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

■ وتندرس أعمال صالح في عدد من الجامعات العالمية وأبرزها رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» وتوفي في فبراير/ شباط 2009 عن عمر ناهز 80 عاماً. (الأناضول)

■ أمشاء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

■ وتندرس أعمال صالح في عدد من الجامعات العالمية وأبرزها رواية «موسم الهجرة إلى الشمال» وتوفي في فبراير/ شباط 2009 عن عمر ناهز 80 عاماً. (الأناضول)

■ أمشاء الجائز، خلال كلمته، «نشكر شركة زين رعايتها للجائز دون أدنى تدخل في معايير التحكيم».

■ أمتهع عيودس الأوراق التي توقشت خلال فعاليات الدورة الرابعة للجائز بوسني، الأربعاء والخميس، حول موضوع الهوية وقبول الآخر خصوصاً ورفقا الروائي الأيريري ججي جابر والروائية الجنوب سودانية استيلا ساندنو. وتتنظم المسابقة سنوياً منذ عام 2011 برعاية شركة زين رعايتها. ولدينا لذكرى الروائي السوداني الطيب صالح أحد أبرز الروائيين العرب والذي يلقب بـ «عقري الرواية العربية».

فضاءات ثقافية

رواية سورية تفوز بالمركز الأول في مسابقة أدب عالمية في السودان

الخرطوم - من محمد الخاتم:

فازت الرواية السورية توفيقه خضور بالمركز الأول في مسابقة الرواية لجائزة «الطيب صالح» العالمية للإبداع الأدبي، والتي تمثل أحد أبرز المناسبات الثقافية في السودان. وأعلنت نتائج الجائزة التي تشمل ثلاث مسابقات وهي الرواية والقصة القصيرة والمسرح، مساء الخميس، حيث فاز 9 مشاركين بمعدل 3 لكل مسابقة من أصل 586 مشاركاً يطلون نحو 30 بلداً.

وقالت خضور، في كلمة لها خلال حفل توزيع الجوائز، إن فوزها بالمركز الأول يجعلها «تشبكي أكثر بالرواية، مشيرة إلى أن روايتها جهد عامين وتدور عن قصة حب مستحبة مع السياسة في فضاء زمني يمتد منذ أقدم العصور إلى 10 أعوام قادمة».

وأوضحت أنها كانت واقفة من الفوز بالمركز الأول وتهدى الجائزة إلى الشعب السوري، وشازت حضور بروايتها «سعيد إنجاب القصر»، بالمركز الأول في مسابقة الرواية، فيما فاز بالمركز الثاني السوداني علي الرفاعي عن روايته «شبابيك الوجه الآخر»، بينما حصل على المركز الثالث الجزائري الأحد طيبواي عن روايته «موت ناعم».

وفي مسابقة «القصة القصيرة»، فاز المصري أشرف حسن عبد الرحمن بالمركز الأول عن مجموعته القصصية «الحياة السرية لعبد الحلاق»، وفاز بالمركز الثاني المصري إبراهيم عبد الفتاح سعد الدين عن مجموعته القصصية «مطر صيفي»، بينما فاز بالمركز الثالث السوداني أمير صالح جبريل عن مجموعته القصصية «احتضار ملك عظيم».

وفي مسابقة المسرح، فاز الغربي زكريا أبو مارية عبد الكريم عن مسرحيته «موسم العودة من الشمال»، وفاز بالمركز الثاني الأردني صبيح حسن فحمواي عن مسرحيته «حاتم الطائي الموميا»، فيما فاز بالمركز الثالث السوري



حسام رشاد عن مسرحيته «انقسام».

تسلم الفائزين الكؤوس التكريمية من وزير الثقافة السوداني الطيب بدوي وبلغت قيمة الجوائز 10 آلاف دولار لكل من الفائزين بالمركز الأول في المسابقات الثلاث و7 آلاف دولار لكل من الفائزين بالمركز الثاني و5 آلاف دولار لكل من الفائزين بالمركز الثالث.

وفي كلمة مقبضة ألغاهها خلال الحفل، قال الفاتح عروة العضو المنتدب المدير التنفيذي لشركة «زين» السودان أن دعم شركته للجائزة يمثل «استراتيجية لتعميق التواصل بين شعوب المنطقة».

من جهته قال رئيس لجنة التحكيم سعيد يقطين، في الحفل نفسه، إن الأعمال المشاركة تؤكد أن «الرواية العربية بخير رغم العقبات التي تعترضها».

وتمن يقطين كل الأعمال المشاركة قائلاً «عدم الفوز لا يعني أن الأعمال الختبية ليست جيدة، وهي تؤكد أن الرواية العربية موعودة بمستقبل واسع».

بدوره قال مجنوب عيودس الأمين العام لجلس

الشدوذ الجنسي و«المحدد» و«الكبار فقط» سمة الأفلام المصرية لهذا الموسم

القاهرة - عمرو عاشور:

«لن نتدخل في إبداع المخرجين، ولكننا نتمتع بالمشاهد التي يراها المصريون... وهذا وصف أحمد عوض، رئيس جهاز الرقابة على المصنوعات الفنية، حال السينما المصرية تزامناً مع موسم منتصف العام. موسم منتصف العام، الذي بدأ مع إجازة الفصل الدراسي الأول في 25 كانون الثاني/يناير، ويمتد حتى نهاية الإجازة الدراسية التي جرى تمديدتها حتى 8 آذار/مارس المقبل، استقبال عمليين، ويتنظر استقبال الثالث، وصفت به الرقابة الفنية، وغير المتعادلة على دور العرض المصرية، وعادت معها لافتة «الكبار فقط»، إلى دور السينما. أولى هذه الأفلام، «أسرار عائلية» الذي يتناول قضية الشذوذ الجنسي، ويصور بسياق درامي يرصد قضية المثلية الجنسية ونظرة المجتمع لها ونظرة أصحاب القضية للمجتمع، من خلال قصة شاب صغير السن له ميول مثلية يعيش في أسرة متوسطة، والفيلم من بطولة محمد مهراين وعدد

من المثليين الشباب، ويعرض «الكبار فقط»، وثاني الأفلام، هو «المحدد»، وهو أيضاً أول عمل سينمائي عربي يتناول بشكل مباشر قضية الإلحاد التي تتسم بحساسيات شديدة في المجتمعات العربية والإسلامية، وسط توقعات بإثارة ضجة حول الفيلم بعد أن سبب برومو (مقدمة) الفيلم الذي عرض على مواقع التواصل الاجتماعي، تفاعلاً شامكاً بين النشطاء على هذه المواقع، ما دفع الرقابة لوضع لافتة «الكبار فقط». الفيلم الثالث الذي ستعرضه السينما المصرية، يوم 8 نيسان/أبريل، وهو فيلم «حلاوة روح» للممثلة والمطربة اللبنانية هيفاء وهبي، وهو الفيلم الذي سمحت به الرقابة الفنية بعد وضع عليه لافتة «الكبار فقط»، رغم ملاحظة إبداعاتها منها فتعرض فيه البطلة (هيفاء وهبي) للاغتصاب، وأغلبها تتعلق بالفاظ «نايبة»، وردت على لسان أطفال بالفيلم، بحسب تقارير صحفية محلية. موسم منتصف العام في عهد الرئيس المعزول محمد مرسي، غلب عليه طابع الكوميديا والدراما



الخارجة من الأعمال الثلاثة... وتابع: «لكني كمخرج لا يجوز لي التدخل في إبداع الفنانين، وهذا هو مبدئي حتى تقدم السينما المصرية، ونحن بدورنا وضعنا لافتة «الكبار فقط» على الأفلام التي من الممكن أن تشكل بعض المخاطر على الأطفال الصغار، واعتقد أن هذه الخطوة أولى خطوات تقدم السينما» (الأناضول)



هيفاء وهبي في لقطة من فيلم «حلاوة روح»

التقى شباب قطريين وحثمهم على الاهتمام بقضايا البيئة وقابل رجال دين مسيحيين الأمير تشارلز يتعرف على نباتات القرآن الكريم ويزور مجمع الكنائس في قطر



الأمير تشارلز يزور المتحف

الدوحة - «القدس العربي»

من سليمان حاج إبراهيم:

زار ولي العهد البريطاني الأمير تشارلز مجمع «الأيديان»، الذي يضم عدداً من الكنائس في العاصمة القطرية الدوحة والتقى بمسحيين من عدة طوائف يمارسون شعائرهم الدينية وتحدث معهم عن أهمية التعايش بين مختلف الأديان ونبذ أي تطرف مهما كان. وأشار القس بيل شوارتز إلى أنه أبرز لأمير ويلز الجهود المبذولة في قطر ليجد كافة المؤمنين راحتهم، وانتهم الفرصة ليخوض معه في حديث عن الأوضاع في المنطقة، خصوصاً في سوريا.

وركز المتحدث الإعلامي للامير على الجهود التي يبذلها نجل الملكة البريطانية إليزابيث الثانية في مجال التعايش الديني والحوار بين مختلف الطوائف والمعتقدات. وعان الأمير تشارلز قد التقى في وقت سابق في جلسة ودية وبعيداً عن الإجراءات البروتوكولية، التي تطبع مثل هذه الزيارات، في حديقة المتحف الإسلامي في الدوحة، بمجموعة من الشباب القطريين، وتبادل معهم أحاديث ودية حول قضايا البيئة، والتغير المناخي، واستمع باهتمام شديد لتجربة حديقة القرآن الكريم التابعة لمؤسسة قطر للترفيه والعلوم.

وسأل صيف الدولة عن النباتات المذكورة فيها، والتي يتم إبراز خصائصها والحفاظ عليها، منوها بدور التوعية لتقويم سلوك الناس حول الحفاظ على المحيط سليماً للبيئة في ونام مع الطبيعة. وأطلعت الدكتورة فاطمة الخليفة مدير مشروع حديقة القرآن الكريم، التي دشنتها الشبيخة موزة، رئيسة مجلس إدارة مؤسسة قطر للترفيه والعلوم الأمير البريطاني على أنواع النباتات المذكورة في القرآن والواردة في السنة النبوية، بالتأكيد على التزام المركز بتوعية الناشئة بقضايا البيئة وترسيخ هذه المفاهيم في نفوسهم منذ الصغر، وجعل الأمر ثقافة

سائدة على جميع المستويات الباحث على التعايش الإيجابي مع النباتات والغوص في عالمها. وأشارت الدكتورة فاطمة في حديثها مع «القدس العربي» بعد الجلسة مع الأمير البريطاني إلى أنها لمست اهتمام الأمير تشارلز بهذا الحديث والمامة بقضايا البيئة التي كانت في صلب أحاديثه بتأكيد المستمر على إدماج هذه المواضيع في المناهج التربوية في المؤسسات التعليمية في المنطقة العربية التي أصبحت أكثر اهتماماً بهذه الجوانب. من جانبه أكد الدكتور سيف الحجري مدير «مركز أصدقاء البيئة» الذي تحدث مطولاً مع نجل الملكة إليزابيث الثانية في تصريح بالمناسبة على النقاط التي جرى حولها النقاش، والتي تركزت أكثر عن الإرث التاريخي الذي يميز أبناء المنطقة العربية في تعاملهم مع البيئة المحيطة بهم بتعزيز مفهوم «الحمى» الذي قدم له شرحاً وافياً عنه، ويؤكد الحجري على التفاعل الإيجابي الذي أبداه أمير ويلز لهذه المبادرات التي تم إطلاقها.

وقد فتح الباب للنقاش في الاجتماع الذي نظّمته السفارة البريطانية في قطر، حول قضايا مختلفة ابتداءً من البحوث البحرية، والطاقة المتجددة، إلى الحفاظ على التنمية المستدامة والأمن الغذائي. وقد رحبت كل من رئيسة جامعة قطر، الدكتورة شيخة المسند والرئيس التنفيذي لبرنامج قطر الوطني للأمن الغذائي فهد بن محمد العطية بأمير ويلز. وعلى خلفية صورة طبيعية جمعت لإطلاقه على كورنيش الدوحة وأبراجه العالية التي تعكس تطور الدوحة العمراني، ومحاذاة مبنى المتحف الإسلامي الذي يجسد تشبث البلد بهويته التاريخية، تحدثت الشبيخة نور آل ثاني، وهي إحدى الشخصيات المؤسسة لـ «واحة الدوحة» إلى الدور الذي يؤديه المجتمع المدني في تعميق الوعي، وإتاحة الفرصة للعمل على القضايا البيئية. وقد شارك في دعم الفرض التي تبنيت عن الابتكار، قيادات في قطاعات الأعمال، كالرئيس التنفيذي

لمؤسسة غرين غلف، عمران الكواري، إلى جانب علماء وباحثين قطريين من مؤسسة «أبدي الخير نحو آسيا» احتفوا بالمشاريع المحلية والدولية التي يقوم على تنفيذها عدد من الكفاءات الشبابة. وانضم مندوبون عن مركز الدراسات البيئية في جامعة قطر إلى رئيس المركز للحديث عن التعاون القائم حالياً مع «جامعة بانغور» البريطانية في مجال الحفاظ على الموائل الساحلية القطرية، كشجرة «المانغروف» والمروج البحرية الخضراء. إلى جانب ذلك، قام ممثلون عن مختلف المبادرات التي تقومها الحكومة بإطلاع المشاركين على الكيفية التي يجري بها العمل على الوفاء بالالتزامات البيئية ورؤية قطر الوطنية 2030 من خلال تحقيق تعادل الأثر الكربوني لأول مرة على الإطلاق في مسابقات كأس العالم في كرة القدم، إلى جانب عدد كبير من المشاريع الوطنية والخطة الوطنية للأمن الغذائي التي أعدت مؤخراً.

وفي محاضرته الافتتاحية، قال جاستن موني، مدير وحدة الاستدامة الدولية التي أسسها أمير ويلز، إن «التحديات البيئية في شتى بقاع كوكبنا تحتم علينا أن نعمل معاً على نحو لم يسبق له مثيل». وأضاف أن «صاحب السمو الملكي أمير ويلز أسس وحدة الاستدامة الدولية لتفعيل النقاش والعمل على إيجاد حل لبعض من التحديات البيئية الرئيسية التي تواجه العالم على غرار الأمن الغذائي ومنعة النظم البيئية واستنزاف الموارد الطبيعية. من جانبه، قال سفير مملكة بريطانيا في دولة قطر، نيكولاس هويتون، إن «زيارة الأمير تمثل فرصة ممتازة لشم الباحثين في مجال البيئة والناشطين الشباب والمفوضين والمسؤولين الحكوميين بكل رؤاهم الخاصة المختلفة بشأن التحديات البيئية التي تواجهها قطر والعالم أجمع، ويعتبر اللقاء الذي استغرق ساعة، من المحطات العديدة التي تضمنتها زيارة أمير ويلز للدوحة وهي الزيارة الثانية لدولة قطر خلال السنة الأخيرة».

أبراج

الحمل:

مهمة جديدة تنجزها بنجاح خلال هذه الفترة... حياتك العاطفية يشوبها شيء من القصور والبرودة يجب أن تتخذ قراراً بالانطلاق في مغامرات أو عدمه بسرعة.

الثور:

فرص كبيرة أمامك على الصعيد المهني ولكن انتبه من أن تكون مستقلاً... تعاني من عصبية مفرطة تشكك بالحبيب وتلاحقه باتهامات ظالمة.

الجوزاء:

تمتع بالصبر فانت ما زلت تسير على الطريق الصحيح وتنجز أعمالك بخضوات واثقة وهذا ما يعود عليك بانتاج ثمر.

السرطان:

دع القلق الذي يخيم على حياتك جانباً وانظر للحياة بعين ملؤها التفاؤل وسترى ان الأحوال ستتحسن كثيراً.

الاسد:

تبلغ درجة عالية من التفاهم مع الحبيب وتلاحظ فعلاً انكما تفكران معاً بالاتجاه نفسه الحبيب يعرف كيف يحسب قلبك وقتك أيضاً.

العذراء:

لا تثق تماماً في الوعد التي تلقيتها مؤخراً من شخص تميل اليه... صحتك ممتازة جداً هذا اليوم فلماذا القلق من غير فائدة.

الميزان:

عليك الحذر جيداً فان هناك من يتربص بك... كن جدياً في عملك فالجدية تعطيك الثقة وتجلب لك احترام الآخرين.

العقرب:

قلقك الدائم حيال الحبيب سيعقد الأمور بينكما وحالك هذه الفترة صعبة جداً ولاتسر القريب ولا البعيد.

القوس:

تدعمك الانتقادات ولتاحتلمها بتاتا رغم انها صادرة عن اقرباء تحترمهم لاتطلب المستحيل وابق ضمن حدود التفهم.

الجدي:

اتفاقات وارتباطات جديدة تشعرك بالامان وتحسن وضعك المالي والاجتماعي لاتكن متردداً بل عبر عن حاجاتك بكل وضوح.

الدلو:

تتعرض لبعض الضغوطات على الصعيد المهني كن هادئاً وحاول تذليل العقبات التي تصادقك... احداث طارئة تغير وضعك المالي والاجتماعي.

الحوت:

موجة من توترتجتاحك، عليك الابتعاد عن الاجواء التي تثير اعصابك كن صادقا مع نفسك ولاتهرب من الواقع مهما كان اليماً.

سودوكو

	2	8	4	3		7	
4				9			6
5		7					
			3				
	8		1	6	2		9
					7		
						1	3
							8
6				2			
	5			1	8	2	6

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث ان كل عمود او سطر يجب ان يكتمل بأرقام من 1 الى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

الحل السابق

2	8	4	5	1	9	3	6	7
7	5	6	4	2	3	1	8	9
1	3	9	8	7	6	2	5	4
3	7	1	9	6	5	8	4	2
6	4	5	7	8	2	9	3	1
8	9	2	1	3	4	6	7	5
4	6	7	2	9	8	5	1	3
5	2	3	6	4	1	7	9	8
9	1	8	3	5	7	4	2	6

إذاعة «هيت راديو» المغربية قريباً في مالي

باماكو - عبدالله دياكيتي:

أعلن مدير إذاعة «هيت راديو» المغربية بافريقيا «كوردوفي كوداكو» أنه سيتم قريباً افتتاح محطة للبيث من العاصمة المالية باماكو، في خطوة تهدف إلى إحداث نوع من التقارب بين الشعيين المغربي والمالي. وخلال مؤتمر صحفي، قال وزير الخارجية والتعاون المغربي صلاح الدين مزور إنّه «عند الحديث عن الاستثمار، غالباً ما يقع تجاهل دور الاتصالات، ويتم التركيز حصرياً على إنشاء الطرقات والمصانع، رغم أن العالم بأسره يتخبط اليوم بسبب النقص الحاصل على مستوى تقاسم وتبادل المعلومات، وهذا ما يجعل من التنمية هدفاً صعب المنال». وعبّر توفيق اتفاقيات للتعاون الإعلامي بهذا الصدد بين الرباط وباماكو، أعلن الوزير المغربي أنّ «اتفاقية التبادل هذه لا يمكن أن تنجح إلا عبر إرساء منظومة تقاسم للمعلومات بين البلدين».

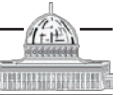
يذكر أنّ إذاعة «هيت راديو» المغربية تبث من المغرب على 74 تردداً، كما تمتلك فروعاً بدول عديدة من افريقيا وأوروبا. وتبث مواد متنوعة وتحظى بشعبية في إفريقيا الفرنكوفونية.

تينا فاي في فيلم عن مذكرات حرب أفغانستان

لوس أنجلوس - يو بي اي: تطل نجمة الكوميديا الأمريكية، تينا فاي، في فيلم مستند إلى مذكرات الحرب في أفغانستان وباكستان للصحافية كيم باركر. وذكرت وسائل إعلام أمريكية، أن فاي، ستؤدي دور البطولة في فيلم «طالبان شافل» ستخراج دايو إن أفغانستان إند باكستان» أو «عدديلات طالبان: أيام غريبة في أفغانستان وباكستان»، كما ستؤدي إنتاجه. ويشارك في الفيلم أيضاً منتج «ساترداي نايت لايف»، لورن مايكلز. وستند رواية باركر إلى سنواتها كصحافية في أفغانستان وباكستان، بعد وصولها إلى المنطقة في العام 2002. ونشرت هذه المذكرات في آذار/مارس من العام 2012، ووصفت بأنها تظهر عبثية الحرب مع نخعة من «الكوميديا السوداء».

النجم إدوارد نورتن في دور «الفتش»

لوس أنجلوس - يو بي اي: يؤدي النجم الأمريكي، إدوارد نورتن، دور مفتش خاص في فيلم «مانزلز بروكين» الذي سيتولى بدوره إخراجها. وذكر موقع «ديلاين» الأمريكي، أن نورتن، سيطلق بالفيلم المستند إلى رواية، جوناثان ليثم. وعلى الرغم من أن رواية، ليثم، معاصرة، فإن أحداث فيلم، نورتن، تجري في نيويورك في العام 1954، وهو وقت حدوث تغيير كبير بالبلدنة. ويؤدي نورتن، في الفيلم دور «ليونيل اسروغ»، وهو مفتش خاص



معارضون سوريون يرفضون مسلسلاً يسخر من بشار الأسد ويعتبرونه «مهزلة»!

محمد منصور*

■ أنتج موقع «زمان الوصل» الإلكتروني السوري المعارض مسلسلاً كوميدياً قصيراً عرضه على موقع الفيديو الشهير بعنوان: «رئيس ونساء» كتبه وأخرجه الكاتب فؤاد حميرة، مؤلف مسلسلات: «رجال تحت الطربوش» و«عزلان في وادي الذئاب» و«الحصرم الشامي» وقام بتعليقه الفنانة مي سكاف ومجموعة من الممثلين الهواة.

معارضون يرفضون العمل!

الحلقة الأولى التي بثت على شبكة الإنترنت، أثارت استياءً شديداً على مواقع التواصل الاجتماعي وصفحات السوريين المعارضين لنظام الأسد قبل المؤيدين... إلى حد دفع الباحث والناقد السوري المعروف صخر حاج حسين على صفحته على الفيسبوك إلى القول: «هي سكاف وفؤاد حميرة أنتما مطالبان باعتذار علني من الثورة السورية على ثقافتنا مسلسلكم؛ رئيس ونساء». أما الصحفية والكاتبة الدرامية كولين بيما فقد وصفت العمل بـ«المهزلة»، وكتبت على صفحتها تقول: «شفت الحلقة الأولى من «رئيس ونساء»... الصديق فؤاد حميرة... لأنك بتعرف مكاتنتك عندي.. حتى لو زلت مني بس اللي كتبت «الحصرم الشامي» ما بصير يكتب هيك شي.. ومي سكاف معقول؟ والله شو ما حاكوا عليكم المتحججة ما رح تقدر تدافع عن المهزلة».

في المقابل هناك من طالب باحتضان التجربة بدل جلدتها، وقد ذهب الأمر بالكاتبة غالية قباني إلى القول: «على عكس من نفس التجربة، أراها محسوبة على فن «الفارس Face» الشديد السخرية حد الخيال الغرائبي البعيد عن منطق شروط الفن الواقعي.. محظوظي أن الكتابة كانت كثيرة وتشوش على التركيز، لو قلت يكون لها تأثير أكبر الأمر الآن من هذا فن ينتج عبر «يوتيوب»، لذا فإن شروطه مختلفة فنياً عن شروط العمل التلفزيوني، لا تحاكمه وفي ذهنكم التلفزيون. شعرا فؤاد حميرة وشكرنا في سكاف وكل من شارك في هذا العمل».

والواقع أن مناقشة رأي الكاتبة غالية قباني، لا بد أن تقود إلى التيقن في الوصف الخاطيء الذي قدمته لفن الفارس، المشتق اسمياً من لفظة فرنسية معناها «الحشو» والقصد منها فنياً، المسرحية الهزلية التي لا تستفيد سوى إثارة الضحك، دون أن يكون لها أي هدف اجتماعي أو أخلاقي، ولذلك تعتمد في إثارة الضحك على الحركة البهلوانية والنتحة اللفظية، وبالناظر فإن هذا التعريف لا يمكن أن ينطبق على عمل يحاول أن يشرح - حتى بشكل هزلي - بنية حياة ديكتاتور وعائلته... بل إن تطبيق مفهوم الفارس على العمل، هو إهانة له، لأنه يعيقه من الهدف الاجتماعي أو الفكري تجاه مقاربة موضوعه؛ أما الفارس بأن شروط عمل يقدم للعرض على اليوتيوب، مختلفة تماماً عن شروط العمل التلفزيوني... فهو ادعاء تنظيري لا معنى له، وهو يشبه بالقول إن الفيلم السينمائي يختلف في العرض التلفزيوني... مع أن القاعدة التي يعرفها الجميع، أن العمل السينمائي الجيد يعرض في صالات العرض، ويعرض في التلفزيون، ويمكن اليوم أن نشاهده على اليوتيوب دون أن يتغير أن يفكر ولو أن يكون مناهضاً صورياً لآل الأسد حتى في مسرحية انتخابية هزلية، سجدت أن العمل قلقت على حقائق ترقى إلى تشويه ما حدث... فمن المعروف أن استدعاء بشار من دراسته في لندن، كان بعد مقتل شقيقة الأكبر باسل الأسد في حادث سير على طريق مطار دمشق الدولي عام 1994. وليس إثر وفاة والده في صيف العام 2000، وأن عملية الإعداد كانت خطة مخابراتية مدروسة لتسوية من خلال ظهوره في مناسبات اجتماعية، وتولية رئاسة الجمعية المعلوماتية في أول إدخاله للإنترنت في سورية، ثم في تلميعه من خلال حملة مكافحة الفساد، ناهيك عن تنسيبه للجيش وظهوره باليدية العسكرية... هذا التسخيف والتجاوز على تلك الحقائق، اعتقد أن يحمل هدفاً بعيداً، وهو نفي صفة الإصرار المدروس على استئثار الطائفة بالحكم، وتصوير الأمر على أنه مجرد فراغ دفع إليه بشار الأسد الطيب المسالم الذي كان يدرس طب العيون في لندن ويضي معظم أوقات فراغه في لعب البليارد استيشن! ثمة من يقول إن هذا العمل هو رؤية كوميدية ساخرة، وليس عملاً توثيقياً ولا مسلسلاً درامياً تراجيدياً...

رؤية هزلية تقفز على الواقع!

الحلقة الأولى من مسلسل «رئيس ونساء» حملت عنوان: «كيف وصل إلى الكرسي»، في إشارة واضحة إلى طريقة إعداد بشار الأسد لتولي الرئاسة، ويقدم العمل لهذا الحدث برواية صوتية لحكايات تغيد بأن ابن الحاكم كان متكباً على دراسته في بلاد الفرنجة... حين جاء خبر وفاة والده - الحالة الشهيرة هي لشباب يرتدي زياً ولادياً ويلعب بالفيديو الإلكترونية، وعندما يأتيه الخبر

يعلق بطريقة تهرجية لا ينافسها سوى بكاء مقفل لمن أبلغوه الخبر، في محاولة يائسة لإسقاء حسس كوميدي على الحالة!

ثمة ملح كوميدي وحيد في الحالة الشهيرة كان يمكن البناء عليه، هو رفع بشار الأسد لجهار التحكم ولف شريطه، استعداداً لمواجهة الوضع العالمي والسلطوي الجديد... على اعتبار أنه عرف عنه ولعه بالعبث الكوميدي، لكن هذا الملح يصيب مقراً وعديم القيمة في سياق حالة الاحتفال والتبرجح التي تطبع الحالة التمثيلية وبنية السيناريو والإخراج كذلك... ثم يركز العمل على حالة إعداد بشار من شاب مدلل، عبر قص شعره ومطابته بأن يكون رجلاً وسط إدارة والدته التي رغم استحاشها بالساد صرامة ملامحها، فإنها لا تشذ عن حالة الاحتفال والأداء التهرجيسي المسرحي الذي يعتبر كارتة من كوارث أي عمل تلفزيوني... لأنها تلغي أثر الكاميرون وحساسيتها كوسيط بالنسبة لمشاهد مختلف تماماً عن حاله في مواجهة خشية المسرح.

إذا أمكن لنا أن نعود إلى رغبة هذا العمل الكوميدي في تحليل أليات تولى بشار الأسد للسلطة، ضمن منظومة حكم عالمي طاغية، يجرم على الجميع مجرد التفكير بأن هناك من يمكن أن يفكر ولو أن يكون مناهضاً صورياً لآل الأسد حتى في مسرحية انتخابية هزلية، سجدت أن العمل قلقت على حقائق ترقى إلى تشويه ما حدث... فمن المعروف أن استدعاء بشار من دراسته في لندن، كان بعد مقتل شقيقة الأكبر باسل الأسد في حادث سير على طريق مطار دمشق الدولي عام 1994. وليس إثر وفاة والده في صيف العام 2000، وأن عملية الإعداد كانت خطة مخابراتية مدروسة لتسوية من خلال ظهوره في مناسبات اجتماعية، وتولية رئاسة الجمعية المعلوماتية في أول إدخاله للإنترنت في سورية، ثم في تلميعه من خلال حملة مكافحة الفساد، ناهيك عن تنسيبه للجيش وظهوره باليدية العسكرية... هذا التسخيف والتجاوز على تلك الحقائق، اعتقد أن يحمل هدفاً بعيداً، وهو نفي صفة الإصرار المدروس على استئثار الطائفة بالحكم، وتصوير الأمر على أنه مجرد فراغ دفع إليه بشار الأسد الطيب المسالم الذي كان يدرس طب العيون في لندن ويضي معظم أوقات فراغه في لعب البليارد استيشن! ثمة من يقول إن هذا العمل هو رؤية كوميدية ساخرة، وليس عملاً توثيقياً ولا مسلسلاً درامياً تراجيدياً...



مي سكاف وبعض الممثلين الهواة في لقطة من «نساء ورئيس»

وبالتالي فإن لديه مساحة لإغفائه من دقة هذه الإسقاطات، أو التقييد بذكر كل الوقائع... لكن كون العمل كوميدياً أو ساخراً كما روج له، لا يعفيه من التعامل مع الوقائع الحقيقية وخصوصاً في تشكيل أصل الصورة، وتحليل بنية الحكم... فانكوميديا هي أسلوب معالجة زواوية رؤيا، لكنها ليست تعامياً عن رؤية الوقائع كما حدثت... والقفز عليها من أجل القول إن الأمر جرى بسرعة وارتجالية. ست سنوات جرى فيها إعداد بشار الأسد لتولي كرسي الحكم، ليس بالضرورة أن تنفق عند كل تفاصيلها، لكن الضروري أن نروي هيكلية ما جرى بصديق واحترام لما جرى... وخصوصاً ما جرى قد أنتج خلال السنوات الثلاث كل هذه المجازر الطائفية والتهمير.

عمل بلا هوية!

من حق صناع العمل أن يقدموا هذه الوقائع في سياق كوميدي، لكن مشكلة العمل الأساسية تكمن في غياب فهم صناعه لطبيعة ما يقدمونه، فلا هو فارس، ولا هو كوميدياً سواء ولا هو عمل ساخر، لأن السخرية بما هي قول الحقيقة بنقيضها تقتضي جدية بالغة في الأداء لتشريح تناقضات صارخة في البنية... أما ما قدمه فؤاد حميرة، فهو يحمل تلطعاً مخرج مسرحي كانت له محاولات في المسرح الجامعي، وأراد أن يقارب الأداء المسرحي على الناشئة، فانتج كارتة فنية قبل أن تكون في طريقة رؤيته لاحداث والزواوية التي أراد فيها تشريح بنية نظام الأسد العائلي.

في حالة مثل حالة الرفض والتفوق التي ولدها هذا العمل من الحلقة الأولى، اعتاد الفنانون عادة أن يتصنعوا الحيرة... كأنه يقول إن هذا العمل أفرز هجوماً كبيراً ورفاعاً كبيراً... وأنتا سعيدون بهذا الجدل فهذه هي وظيفة الفن والفن تجارب... لكن ثمة فارق كبير بين الجدل الناتج عن تقدير العمل والاختلاف حول تفاصيل فيه، وبين وصف العمل من قبل جمهور عادي، وآخر متذوق، وشخصيات عاملة في الوسط الثقافي، بأنه «مهزلة»، ويستوجب اعتذاراً، ولعل فؤاد حميرة نفسه يدرك دون شك، وهو كاتب أعمال درامية سابقة حققت صدق، أي كل ما أثير من انتقادات حول العمل السابقة حالة مختلفة تماماً عن الحالة التي يواجهها هذا العمل، والتي يورط فيها فؤاد حميرة المخرج المسرحي الهواي، فؤاد حميرة الكاتب

ناقد من سوريا

تسريبات السيسي... وحفلات «الزار» الفضائية!

سليم عزوز*

■ كأنه جراب الحاوي، كلما وضع يده استخرج منه ثعباناً. والحاوي هنا كلما وضع يده في جرابه استخرج تسريباً للفريق السيسي، فيبته «الجزيرة مباشر مصر»، مع «شبكة السحر». إن الله سيطلعه.

التسريب الجديد كان فيه السيسي يتحدث لقيادات في الجيش المصري، موضحاً أن مكافحة الإرهاب ليست مسؤولية الجيش. واللائق أن اللقاء كان في وقت أعلن فيه كثيرون أن الدكتور محمد مرسي، رئيس الجمهورية، هو من يغل يد الجيش عن القيام بهمامه الوطنية، بالتصدي للإرهاب في سيناء، لأن الإرهابيين في سيناء هم أهل الرئيس وعشيرته، والبعض أخذته الجلالة، وأعلن أن الرئيس هو من منع عبث الفتح السيسي من التحرك ليلقي القبض على قنلة المصريين في سيناء، ومختطفين الجنود، ثم صمتوا بإسقاط حكم الرئيس محمد مرسي، ولم يطالبوا السيسي بالقبض على الجناة علماً بأنه لم يعد مفيد الدين! على ذكر «الأهل والعشيرة»، فلما زالت الدعاية السائدة إلى الآن، تدور حول أن الرئيس محمد مرسي هو من أفرج عن الإرهابيين، وأخرجهم من السجون، وهي النعمة السائدة، والعزف المنفرد، الذي يقوم به الانقلابيون، بدون رد مخم من القوى الموالية للشرعية. وقبل أيام استمعت لواحدة في برنامج «المشهد المصري» على «الجزيرة»، تردد ذلك، وقد سبقها إليه كثيرون. وقد ذكرت محمد الظواهري بالاسم، وهو شقيق قائد تنظيم القاعدة الدكتور أمين الظواهري. وقالت إن مرسي هو من أفرج عنه، ويأتي هذا في التأكيد على أن «الأهل والعشيرة» هم من يقومون بالعمليات الإرهابية في سيناء.

غالباً فإن جهل الطرف الآخر، من الذين يشاركون في البرامج، بهذا الملف، بالرغم من أهميته، هو الدافع لتجروؤ هؤلاء بالتأكيد على نفس المعنى، في مرات عدة بدون خجل أو وجل!

التضليل مهنة للانقلابيين، وهناك فيديو رائع عن حوار جرى بين الرئيس محمد مرسي، مع زعيم تنظيم القاعدة عبر مكالمة هاتفية جرى تسجيلها، وتفتح الفيديو فإذا بنا أمام جانب من برنامج تلفزيوني يؤكد مقدمه على هذا المعنى دون وجود لهذا التسجيل!

كثير من الفيديوهات على مواقع التواصل، تقوم خطة من يروجون لها، على أن كثيرون كسالي فلن يفتحوها فهم يكتبون فقط بالعناوين المكتوبة ترجمة لما بداخلها.

معظم الذين خرجوا من السجون، من المنتهين للجماعات الإسلامية، كانوا قد صدموا مدة العقوبة المقررة عليهم، وإذا كان نظام مبارك تعسف معهم وإبغاهم في السجون «قوة واقتداراً، وبالمخالفة للقانون، فمن الطبيعي أن يتم الإفراج عنهم بعد ثورة خرجت على الاستبداد، وهم خرجوا من السجون في فترة حكم المجلس العسكري!

ومن كان منهم بالخارج وصدرت ضدهم أحكام تصل إلى الإعدام، عادوا بعد الثورة، والجهة التي أذنتهم هي التي أصدرت أحكام البراءة، وهي القضاء العسكري عندما أعاد محاكمتهم، فهذه المحاكم كانت بحاجة لرد الاعتبار لنفسها، وقد وظفها مبارك في ردع من يهددون نظام حكمه.

وبقي سبعة عشر واحداً فقط هم الذين أفرج عنهم الرئيس محمد مرسي بعد دراسة من لجنة قانونية مشكلة برئاسة رئيس مجلس الدولة السابق، ووزير العدالة الانتقالية في حكم الانقلاب، المستشار أمين المهدي، ولم يوقع الرئيس بالإفراج إلا بعد تقرير اللجنة، الذي أكد أن وجود هؤلاء في السجون هو بالمخالفة للقانون.

وقبل هذا ويعدده فإن أحد من هؤلاء جميعاً لم يرضط متلبساً بالمشاركة في العمليات المسلحة التي تجرى في سيناء الآن، والتي تخرج على أثرها قوات الأمن الباسلة تقصف «العشائر» بالصواريخ ثم تنتفض الصعداء.

أنا على يقين بعد هذا التوضيح أننا سنجد هذا الكلام يتردد على السنة الانقلابيين، وفي «حفلات الزار»، وهي برامج «التوك شو» في فضائيات الثورة المضادة، ولا أظن أن موقف الحاضر من القوى الموالية للشرعية سيغير فسوف يمارسون نفس العادة، وهي الصمت!

المدرسة العكاشية

■ «حفلات الزار» هذه صارت مبهجة، بعد شيوع المدرسة العكاشية في الإعلام المصري، والذين يقدمون البرامج يريدون أن يكونوا توفيق عكاشة، والتوفيق التاريخي فإن عمرو أديب كان سابقاً في هذا المجال، وعلى قاعدة «عكاشيون قبل عكاشة»، المستمدة من نظرية «ناصريون قبل عبد الناصر». وأنا مسلم أكثر من الإخوان... وهو القول المنسوب لنجيب ساويرس عندما سئل عن عدائه للإسلام!

ولتأكيد حالة التدين فإن مذيعاً بقائه «أون تي في» أثبتت ورعاً غير مسبوقة، فقد ذكرت آية قرآنية لا وجود لها، وهي: «البدلي في رباطه»، فذكرتنا بالورع مؤسس حركة نمر، عندما ذكر أنه عندما يسمع سورة «طلع البدر علينا» عيناه تدمعان، تقريباً كما دمعت عينا السيسي وهو يستمع لحديث خطيب في حضرته وهو يتلو حديثاً نبوياً: «عينان لا تمسهما النار... عين بكت من خشية الله، وعين باتت تحرس في سبيل الله». فربما ظن أنه المعنى بالأخيرة، باعتباره يقف على ثقة من تفوق الإسلام.

إنها حلقة «الزار»، وفي واحدة منها طلب مراسلة ميدانية. كانت مكلفة بتغطية مظاهرات ضد الانقلاب، فقالت إن أنصار محمد مرسي يقذفون الإخوان بالحجارة. وأرادت المذيع أن تنتبهها بطرح سؤال حول ما تشاهده فكررتها، أنصار محمد مرسي يقذفون الإخوان بالحجارة. كما لو كان أنصار مرسي من جبهة الإنقاذ.

رحلة موسكو

■ تعملون أن التلفزيون المصري أقام «حفلة زار» بمناسبة رحلة الفريق السيسي إلى موسكو، وقال إنه استقبل استقبالاً أسطورياً يشبه استقبال الزعيم جمال عبد الناصر، مع أن الجنين في بطن أمه وقف على كونه استقبالا بأشياء بدأ في المطار مروراً بطريقة انتظار السيسي وفده لبوتين في مكتب السكرتارية، ليخرج عليهم من ظهورهم لتكون الصورة وهم يسارعون بالقيام للسيد ناظر المدرسة أكثر بؤساً.

ما علينا، فالترسيبات قضت تماماً على «السيسي الأسطورية»، عندما تم تقديمه إعلامياً بأنه الزعيم الضرورة الذي جاء على قدر ليعيد أمجاد عبد الناصر، مع أنه لم يخطئ مرة ويقول ماذا يمثل له عبد الناصر، ولأول مرة نرى من يتم تقديمه على أنه ناصر الجديد عندما يحم، فهو لا يطمع بجمال عبد الناصر، ولكنه يرى السادات، فيما يرى الناصح، ربما لأن هذا يتسق مع طبيعة المرحلة، فعبد الناصر الجديد تؤيد الرجعية العربية في السعودية! تذكرون كيف أن أدنيا بحجم علاء الأسواني سعى لتضليل كاتب بحجم روبرت فيسك، الذي يشعر أنه تربي في حواري بولاق المذكور لإمامه بدقائق الأمور، ولم يمنح هذا الأسواني من أن يقول له إن السيسي هو أعظم قائد عسكري بعد إبراهيم بن عبد الزهناور. أظن أن علاء أن عندما يتذكر ما قاله ليفسك يضحك على نفسه.

أرض - جو

● قناة «التحرير» نصبت «حفلة زار» في إطار التوجيه المعنوي للهجوم على «الجزيرة»، واستدعت ضيفين، أحدهما ضيف «الجزيرة» في السابق، الذي كان يمثل سلطة الانقلاب في برامجها، والذي يبدو أنه متعده حملة الهجوم، فقد شارك في برنامج «عائد من جزيرة الشيطان»، بإذاعة «صوت العرب»، وهو من شارك في برنامج «أم بي سي مصر». وكان الضيف الثاني من الذين يرون أن قبول الظهور على «الجزيرة» ولو للدفاع عن السيسي هو عمل يتدرج في باب الخيانة الوطنية. الضيفان تركا «الجزيرة» وفضحا بعضهما. فتبادلا الاتهامات التي تسقط الثقة والاعتبار.

● «الجزيرة» لها لجنة كلجنة الفزاعة تصيب من يقترى عليها الكتب.

● مدمش هذا الشخص، الذي يحمل على ضيوف قناة «الجزيرة»، في كل مكان، حتى صاروا هم موضوعه الرئيس، بنام وسيتقطف ليعلن ضيوف «الجزيرة»، ولأنه يقدم نفسه على أنه ناصر، فسر العداء للسيد لـ«الجزيرة»، التي كان ضيفاً مكرراً عليها قبل الانقلاب، قبل الأكل وبعد، أنها تنفذ المخططات الأمريكية في المنطقة، مع أنه ضيف مستديم على قناة «الحرية» الأمريكية، ربما لأنها تنفذ مخططات بشار الأسد!

● تسببت أن موسكو لها فضائية عربية ناطقة بلغة الضاد، لم تذكرها لكي أتابع عليها الزيارة الميمونة للسيسي لروسيا، يا لها من فضائية ولدت ميتة!

● استاذة جامعية، ومقدمة برامج سابقة، نصبت «حفلة زار» في برنامج تلفزيوني شاركت فيه كضيفة، إذ تحدثت عن كيف أن السيسي لا يجوز له أن يقدم برنامجاً انتخابياً، بوصفه مرشحاً رئاسياً، وعلى قادة أحمداً أنه «لا تواضع وتنازل وقرر أن يحكمكم. انهيار التعليم في مصر هو الذي أنتج هذه الكائنات الحية»!

● حفلات الزار للمستشرقين، الذين يطالعون هذه الزاوية هي تلك التي تصيب بهدف إخراج العفاريت من جسد بني آدم، لكن جماعة يدخلون الحلقة بعفاريتهم ويخرجون منهم بعفاريتهم. وقد دعا قال الشيخ محمد الغزالي إن هناك من قال له إن عفريناً يرتكبي. فكان رد الشيخ عليه، ولماذا لم تركب أنت؟ فقد كان - رحمه الله - لا يؤمن بفكرة العفاريت، التي تركب البشر. ولو مد الله في عمره حتى شاهد برامج «التوك شو» لدينا لآمن واقتنع!

صفاي من مصر selimzouz@gmail.com

وارضيات



مهرجان القاهرة الدولي لموسيقى الجاز ينطلق 13 مارس

القاهرة - من كوثر الخولي:

ينطلق في الـ13 من آذار/مارس المقبل فعاليات مهرجان القاهرة الدولي لموسيقى الجاز في نسخته السادسة المقرر انعقادها بمدينة الأزهر، شرقي القاهرة.

ويجسب بيان عن اللجنة المنظمة، تشهد النسخة السادسة من المهرجان، التي تستمر حتى الـ15 من الشهر ذاته، مشاركة العديد من نجوم موسيقى الجاز حول العالم منهم: سويتو كيتش من بريطانيا، سيلفان بوف من فرنسا، فريزق، وفرقة رامي عطا الله، وفريق مسار إجابري، وغيرهم.

ويعرض المهرجان هذا العام أفلاماً تسجيلية لتعريف بموسيقى الجاز وتاريخها، إضافة إلى إقامة العديد من الأنشطة التفاعلية، مثل ورش عمل للأسرة والأطفال في الرسم والفنون التشكيلية، وورش إعادة تدوير الورق والمعادن، وورش ل صناعة العرائس، مع إقامة حلقة عزف مفتوحة للمهاجرين، وبرنامج تعليم قراء النوتة الموسيقية، على أن تكون جميع هذه الأنشطة مجانية من أجل تحقيق فائدة للشباب المصري من الخبرات الأجنبية.

يشار إلى أن مهرجان القاهرة الدولي لموسيقى الجاز أسسه الموسيقار المصري عمرو صلاح في 2009، وأصبح محل جذب للموسيقين حول العالم خلال دوراته السابقة، إضافة إلى الجمهور، حيث تفتتح إقامة العديد من الأنشطة التفاعلية على هامش المهرجان بجانب الحفلات الموسيقية. (الأناضول)

«القط» يعيد فاروق الفيشاوي للسينما بعد غياب 7 سنوات

القاهرة - «القدس العربي»:



فاروق الفيشاوي

يعود الفنان فاروق الفيشاوي بعد غياب طلال سنوات عن السينما بفيلمه الجديد «القط» للمخرج إبراهيم البطوط، وإنتاج صلاح الحنفي، مؤكداً أنه تم الانتهاء من تصوير الفيلم منذ فترة.

يذكر أن آخر أعمال فاروق الفيشاوي سينمائي فيلم «الوان السما السابعة» للمخرج سعد هندواوي، وتأليف زينب عزيز 2007.

فيلم «الوان السما السابعة»، تدور أحداثه في إطار رومانسي حول علاقة حب تنشأ بين رجل وامرأة التقيا في ظروف مختلفة، فالرجل راقص تنورة محترف يميل إلى الصوفية والمرأة كانت تعمل فنانة ليل، ولكنها تركت هذا العمل ويحاول كلاهما أن يجذب الآخر إلى نتيده.



باسم كوسا في دور بدوي الجبل

باسم كوسا يجسد بدوي الجبل في مسلسل «مصراع الشمس»

دمشق - «القدس العربي»:

أكد الممثل السوري باسم كوسا رسمياً أنه سيلعب شخصية الشاعر السوري الراحل بدوي الجبل، في مسلسل مصراع الشمس للمخرج محمد زهير رجب.

وقال كوسا إن «الإفراج على أن يشغل هو دور البطولة في العمل بات محسوماً، منوهاً بالشخصية التاريخية التي يحفل بها العمل».

وأضاف أنه «يعرف الكثير عن بدوي الجبل، لكنه في نفس الوقت يحثنا لأكثر مما يعرفه لكي يجسد شخصيته، أمام الجمهور العربي في الدراما».

يُذكر أن كوسا اعتذر حتى الآن عن سبعة عروض في الدراما السورية، منها ثلاثة مسلسلات شامية دون أن يعطي تصريحاً واحداً حول أسباب الاعتذارات.

ماجدة الرومي في الإسكندرية لتنشيط السياحة

القاهرة - «القدس العربي»:



ماجدة الرومي

تستعين هيئة تنشيط السياحة، بجسوت الفنانة، ماجدة الرومي، والسينما والفروسية، للحفاظ على ما يقرب من 10 ملايين سائح يزورون المقاصد المصرية، سنوياً.

وتقيم الفنانة ماجدة الرومي، حفلاً على مسرح مكتبة الإسكندرية، في 20 آذار / مارس المقبل، ويشكل الحفل قيمة مضافة إلى الجهود التي تقوم به الدولة، لاستعادة الحركة السياحية.

وتقام فعاليات مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية في دورته الثالثة، خلال الفترة من 14 وحتى 23 آذار / مارس المقبل، بمدينة الأقصر.

مجموعة العشرين تبحث السبت في سبيل تعزيز النمو وسط تحذيرات من تداعيات وقف برنامج البنك المركزي الأمريكي للتحفيز الإقتصادي

النمو البطيء وبالمطالعة المرتفعة. وذكرت المنظمة في دراسة صدرت الجمعة أن جهود الإصلاح تباطأت بعد تداعيات الأزمة المالية العالمية وأصبح جانب كبير منها ينفذ بشكل تدريجي. وعزز التقرير بحالات أستراليا لوضع جدول أعمال يركز على النمو في اجتماع وزراء المالية ومحافظي البنوك المركزية في مجموعة العشرين الذي تستضيفه سيدني مطلع الأسبوع المقبل. ويسعى وزير الخزانة الأسترالي من أجل إقرار معدل مستهدف للنمو العالمي يفوق المعدل الذي يتوقعه صندوق النقد الدولي حاليا لعام 2014 والذي يبلغ 3.7 في المئة.

وقال بيل كيرلو باءوان، نائب الأمين العام وكبير الاقتصاديين في منظمة التعاون الإقتصادي والتنمية ومقرها باريس «تباطؤ الإنتاجية على نطاق واسع منذ الأزمة قد يندثر ببطء فقرة جديدة من النمو المنخفض».

وتضم مجموعة العشرين أكبر اقتصادات الصناعة والتقنية في العالم وهي (حسب الترتيب الأبجدي): الأرجنتين وأستراليا والبرازيل وكندا والصين وفرنسا وإيطاليا والهند ونيوزيلندا وإيطاليا واليابان وكوريا الجنوبية والمكسيك وروسيا والسعودية وجنوب إفريقيا وتركيا وبريطانيا والولايات المتحدة والإتحاد الأوروبي.

معيارا عالميا بسرعة.. واعتقد أنه على مجموعة العشرين تشجيع كل دول العالم على تبني هذا المعيار. وكان هوكي قد أكد الخميس اعتزام بلاده التصدي للضغوط المحتملة من الدول الأوروبية بهدف فرض ضريبة وقواعد جديدة على المعاملات المالية في أعقاب الأزمة المالية العالمية.

وقال خلال مؤتمر إقتصادي «لا ينبغي أن يكون التركيز منصبا دوما على إضافة قواعد جديدة.. يجب تخيئة فقرة فرض مزيد من القواعد لصالح تحسين القواعد». وأضاف أنه يأمل في التخلي عن الدعوة إلى مزيد من التدخل الحكومي في النظام المالي ومحاولة تقليل المخاطر.

وأضاف أن الإصلاحات الإقتصادية في اليابان التي أطلقها رئيس الوزراء شينزو أبي حققت تقدما لكن ما زالت هناك حاجة إلى المزيد من الإصلاحات.

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

في العالم ومكافحة التهرب الضريبي نقطة أساسية في اجتماع سيدني. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو «إن أعمال مجموعة العشرين حول التعاون الضريبي هي من مبادراتنا الجديدة الهامة» داعيا إلى مكافحة المنافسة الضريبية بين البلدان. وأضاف «تبادل المعلومات سرعان ما أصبح معيارا عالميا جديدا، واعتقد أن على مجموعة العشرين أن تواصل تقديم دعمها الكامل له وتشجيع جميع البلدان على اتباعه».

وقال وزير الخزانة الأسترالي أن الشركات متعددة الجنسيات التي تنتقل إيراداتها حول العالم للتهرب من التزاماتها الضريبية ستكون هدفا أساسيا في محادثات وزراء مالية ومحافظي البنوك المركزية بدول مجموعة العشرين. وأضاف هوكي أنه على مسؤولي مجموعة العشرين الإتفاق على مبدأ أن «الكل الذي يُكسب فيه المال يجب أن تسد فيه الضرائب، بالنسبة للشركات متعددة الجنسيات».

جاء ذلك في الوقت الذي أعلن فيه مع نظيره الأمريكي عن الإتفاق على تسريع وتيرة تبادل المعلومات الضريبية بين البلدين بهدف محاصرة عمليات التهرب الضريبي.

وقال ليو في مؤتمر صحفي مشترك مع هوكي إن «التبادل الآلي للمعلومات أصبح المصادقة على مشروع الموازنة من دون مناقشة أو معارضة. وكان المتحدث باسم حكومة الإقليم قد أعلن في وقت سابق أن الحصة المقررة لكردستان من الموازنة العامة للعام الحالي هي أقل من 11 في المئة، في حين يجب أن تكون هذه الحصة 17 في المئة وتبلغ موازنة دينا، لعام 2014 نحو 175 تريليون دينار، خصص منها 18 تريليون دينار فقط للإقليم كردستاني، أما يعادل 11 في المئة من إجمالي الموازنة الإتحادية، فيما لم ترسل بغداد حتى الآن إلى الإقليم رواتب موظفي الحكومة، والشهرين الماضيين، والتي كان ينبغي إرسالها في العراق الذي وضعه الراهن في عواقب وخيمة على العراق».

المصدر أن «هذه ستكون فرصة للإحتياطي الفدرالي لشرح أهدافه كما يفعل في كل مرة». غير أن فيليب مارتن، أستاذ الإقتصاد في معهد العلوم السياسية في باريس، رأى أن «التعاون المالي يعتبر في غاية الصعوبة لأن المصارف المركزية لديها تفويضات وطنية»، وحذر من أن الدول الناشئة «لا يمكن أن تتوقع الكثير من اجتماع سيدني. لا شك أنها ستستمرس نوعا من الضغط على الإحتياطي الفدرالي لكن النتيجة ستكون ضئيلة جدا».

وبالرغم من تباطؤ النمو في الصين، القوة الإقتصادية الثانية في العالم، والتقنيات في الدول الناشئة، إلا أن اجتماع مجموعة العشرين ينقد في ظروف مؤاتية للإقتصاد العالمي. فقد رفع صندوق النقد الدولي، ولو بشكل طفيف، في نهاية كانون الثاني/يناير توقعاته للنمو لعام 2014 وذلك لأول مرة منذ نحو عامين، ويات يتوقع أن يحقق الإقتصاد العالمي نموا بنسبة 3.7% بعد نمو بنسبة 3% عام 2013.

غير أن الإتحاد الأوروبي قد يواجه مخاطر انهيار في الأسعار (Deflation)، وهي ظاهرة خطيرة تولد دوامة يصعب الخروج منها، وهو ما تثبتته تجربة اليابان التي تواجه مثل هذه الدوامة منذ 15 عاما.

وقال ليو في مؤتمر صحفي مشترك مع هوكي إن «التبادل الآلي للمعلومات أصبح المصادقة على مشروع الموازنة من دون مناقشة أو معارضة. وكان المتحدث باسم حكومة الإقليم قد أعلن في وقت سابق أن الحصة المقررة لكردستان من الموازنة العامة للعام الحالي هي أقل من 11 في المئة، في حين يجب أن تكون هذه الحصة 17 في المئة وتبلغ موازنة دينا، لعام 2014 نحو 175 تريليون دينار، خصص منها 18 تريليون دينار فقط للإقليم كردستاني، أما يعادل 11 في المئة من إجمالي الموازنة الإتحادية، فيما لم ترسل بغداد حتى الآن إلى الإقليم رواتب موظفي الحكومة، والشهرين الماضيين، والتي كان ينبغي إرسالها في العراق الذي وضعه الراهن في عواقب وخيمة على العراق».

ليست مشكلتي، وهو أمر «لن تقبل به الدول النامية أعضاء مجموعة العشرين» على حد إعتباره. ورأى حاكم (محافظ) البنك المركزي الهندي راغورام راجان في نهاية كانون الثاني/يناير أنه «يجدر بالولايات المتحدة الاهتمام بتأثيرات سياساتها على باقي العالم»، وأضاف «نود العيش في عالم حيث الدول تأخذ بإنعكاسات سياساتها على الدول الأخرى بدل أن تفعل فقط ما يناسبها هي نفسها».

وقالت سكينيا يودايفا، النائبة الأولى لمحافظ البنك المركزي الروسي، أن اجتماع سيدني يجب أن يناقش تداعيات خفض التحفيز النقدي الأمريكي على الأسواق الناشئة، وأنه لا بد من التعاون بين البنوك المركزية العالمية لإستعادة إستقرار الأسواق.

وفي وقت سابق من الأسبوع حذر البنك المركزي الروسي من أن المستثمرين سيبتعدون عن الأسواق الناشئة على الأرجح مع قيام البنك المركزي الأمريكي بسحب التحفيز النقدي، وسيؤدي ذلك إلى توقف الأموال التي كانت تتدفق على الإقتصادات النامية.

وبحسب مصدر في الحكومة الفرنسية فإن هناك إجماعا على ضرورة اهتمام البنوك المركزية بشكل جماعي بتأثيرات سياساتها على الإقتصادات الأخرى، وتابع

الذي يستضيف هذا الإجماع لمجموعة العشرين، الإكتفاء بـ«كلام فارغ»، ويرى من «المهم جدا» أن يتفق وزراء المال وحكام المصارف المركزية على أهداف للنمو تفوق التوقعات الحالية، لكنه أضاف «إننا لن نتجاهل زعزعة الإستقرار مؤخرا في أسواق المال الدولية وخصوصا إنعكاسها على إقتصادات هذه الدول الناشئة». وهذه أجندة تناسب الولايات المتحدة التي ستدعو إلى «تشجيع النمو» على ما قال مسؤول كبير في وزارة الخزانة.

ومع أن المسؤول توقع أن تشكل التقلبات «الكبيرة» في عملات عدد من الدول الناشئة «أحد محاور البحث الرئيسية» في الإجماع، إلا أنه ينسبها بصورة خاصة إلى عوامل داخلية خاصة بهذه البلدان، وليس إلى المخاوف من وقف برنامج التحفيز الإقتصادي الأمريكي.

وكانت جانيث يلين إكتفت بالقول في هذا الصدد، «بُعيد تولي مهامها في منتصف شباط/فبراير الجاري، ان التقلبات «لا تطرح في المرحلة الراهنة خطرا جوهريا على الأفق الإقتصادي الأمريكي»، وقالت متوجهة إلى الكونغرس أن الإحتياطي الفدرالي «يراقب باهتمام» هذه التحركات.

ونكر آدم هيرش، الخبير الإقتصادي في مركز الأبحاث «أمريكان بروجرس أكتش» فند «أنه بالرغم من إقرار بلين بصعوبات الدول الناشئة «فيها تبدو وكأنها تقول «هذه

سيدني - وكالات الأنباء- تعقد مجموعة العشرين يومي السبت والأحد في سيدني أول إجتعا لهذا هذه السنة ستشارك فيه، للمرة الأولى، جانيث يلين الرئيسة الجديدة للإحتياطي الفدرالي (البنك المركزي) الأمريكي، بينما تعاني الدول الناشئة من الإنعكاسات الجانبية لوقف البنك المركزي الأمريكي برنامجه للتحفيز الإقتصادي.

ويعد إنذار أول في صيف 2013، عادت عملات العديد من الدول الناشئة، من الأرجنتين إلى روسيا مروراً بأفريقيا الجنوبية وتركيا، إلى التراجع في الأسابيع الأخيرة، وسط مخاوف من هروب الإستثمارات الأجنبية منها.

وسبب هذا التراجع هو خفض الإحتياطي الفدرالي الأمريكي عملياته الشهرية لشراء أصول، والترقب الناتج عن زيادة احتملة لأسعار الفائدة الأمريكية، ما قد يدفع المستثمرين إلى إخراج رساميلهم من الدول الناشئة لتوظيفها في الولايات المتحدة، كما ان الشكوك حول متانة هذه الإقتصادات الناشئة وحياتها السياسية تكف هذا الخوف من الرساميل. غير أن الإحتياطي الفدرالي المكلف بالمقام الأول السهر على الإقتصاد الأمريكي يهتم أحيانا ببقاء الإكترا حيال الأضرار الجانبية الناتجة عن سياسته.

ويرفض جو هوكي، وزير المال الأسترالي غير أن تراجع روتيزر: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

لندن - رويترز: ارتفع الدولار أمام سلة من العملات الجمعة متجها إلى تحقيق أول مكاسبه الأسبوعية في ثلاثة أسابيع، بدعم من ارتفاع عائدات سندات الخزانة الأمريكية وبيانات أضعفت الأمل في نمو إقتصادي مستدام.

أمريكا تعدل قواعد إلتزام مواطنيها وحساباتهم المصرفية في البنوك الأجنبية بالضرائب

إرتفاع عدد المواطنين الذين تخلوا عن جنسيتهم الأمريكية منذ بدء تطبيق القانون منتصف العام الماضي. وذكرت مدونة «إنترناشيونال تاكس بلوغ» المعنية بقضايا الضرائب في العالم أن الشهور الثلاثة الأخيرة من العام الماضي شهدت تقديم أكثر من 600 شخص طلبات تنازل عن الجنسية الأمريكية ليصل العدد الإجمالي خلال العام الماضي إلى 3000 شخص مقابل 1000 شخص فقط خلال 2012 و1700 شخص في 2011. يذكر أن الولايات المتحدة تفرض ضرائب على إيرادات مواطنيها في الخارج على عكس أغلب دول العالم.

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

أصل في الخارج. وقال وزير الخزانة الأمريكي جاكوب ليو أن لجوء المواطنين إلى الأصول أو الحسابات المصرفية الضريبية يدمر الثقة في النظام الضريبي الأمريكي ويحرم الولايات المتحدة من إيرادات تحتاجها لحماية وخدمة مواطنيها. وأضاف أن هناك «قوة دفع كبيرة من أجل تطبيق قانون ضرائب الحسابات المصرفية الأجنبية في مختلف أنحاء العالم. وسنواصل العمل مع شركائنا الدوليين لمحاربة هذه الأنشطة غير المشروعة ورفع معايير الضرائب العالمية».

بغداد تربط إرسال رواتب موظفي كردستان بتمرير الموازنة الإتحادية لعام 2014 في البرلمان

البرلمان، ما يعني تأخير دفع رواتب الموظفين لهذا الشهر أيضا إلى إشعار آخر. وطيب، المتحدث باسم الائتلاف الكردستاني في البرلمان العراقي، ما تتخذة الحكومة العراقية من اجراءات ضد الكرد بالعمل العنصري، وتساعل عن السبب وراء إرسال بغداد رواتب موظفي المحافظات العراقية الأخرى وعدم إرساله رواتب أقرانهم في الإقليم، مشددا على أن الوقت ذاته على عدم جواز ربط الرواتب بالمصادقة على الميزانية.

المصادقة على مشروع الموازنة من دون مناقشة أو معارضة. وكان المتحدث باسم حكومة الإقليم قد أعلن في وقت سابق أن الحصة المقررة لكردستان من الموازنة العامة للعام الحالي هي أقل من 11 في المئة، في حين يجب أن تكون هذه الحصة 17 في المئة وتبلغ موازنة دينا، لعام 2014 نحو 175 تريليون دينار، خصص منها 18 تريليون دينار فقط للإقليم كردستاني، أما يعادل 11 في المئة من إجمالي الموازنة الإتحادية، فيما لم ترسل بغداد حتى الآن إلى الإقليم رواتب موظفي الحكومة، والشهرين الماضيين، والتي كان ينبغي إرسالها في العراق الذي وضعه الراهن في عواقب وخيمة على العراق».

أربيل - د ب أ: تنوي الحكومة العراقية ربط مسألة إرسال رواتب موظفي إقليم كردستان بالمصادقة على الموازنة الإتحادية لعام 2014، وإستخدام هذه المسألة كقوة ضغط للتأثير على حصة الإقليم من الموازنة. ووصف المتحدث باسم الائتلاف الكردستاني في البرلمان العراقي هذا الإجراء بالعنصري.

إرتفاع ديون الكهرباء الفلسطينية المستحقة لإسرائيل إلى 371 مليون دولار وتهديدات بقطع التيار إذا لم تسدد قريبا

رام الله - الأناضول: كشفت شركة الكهرباء الإسرائيلية أن ديون الكهرباء المستحقة على الجانب الفلسطيني إرتفعت إلى مستوى جديد لتتجاوز حاجز 3.3 مليار شيكل (371 مليون دولار). وقالت شركة الكهرباء في بيان صحفي مساء الخميس أنها ستعاود الدخول في نقاشات مع الحكومة الإسرائيلية، للبدء بمضلل التيار الكهربائي عن المدن والمناطق الفلسطينية خلال الأيام القادمة، إذ لم تحل المشكلة المتكررة بشكل جذري.

رام الله - الأناضول: كشفت شركة الكهرباء الإسرائيلية أن ديون الكهرباء المستحقة على الجانب الفلسطيني إرتفعت إلى مستوى جديد لتتجاوز حاجز 3.3 مليار شيكل (371 مليون دولار). وقالت شركة الكهرباء في بيان صحفي مساء الخميس أنها ستعاود الدخول في نقاشات مع الحكومة الإسرائيلية، للبدء بمضلل التيار الكهربائي عن المدن والمناطق الفلسطينية خلال الأيام القادمة، إذ لم تحل المشكلة المتكررة بشكل جذري.

رام الله - الأناضول: كشفت شركة الكهرباء الإسرائيلية أن ديون الكهرباء المستحقة على الجانب الفلسطيني إرتفعت إلى مستوى جديد لتتجاوز حاجز 3.3 مليار شيكل (371 مليون دولار). وقالت شركة الكهرباء في بيان صحفي مساء الخميس أنها ستعاود الدخول في نقاشات مع الحكومة الإسرائيلية، للبدء بمضلل التيار الكهربائي عن المدن والمناطق الفلسطينية خلال الأيام القادمة، إذ لم تحل المشكلة المتكررة بشكل جذري.

واردات الصين والهند من النفط الإيراني تواصل الإرتفاع بقوة

بكين - نيودلهي - رويترز: أظهرت بيانات جمركية صدرت الجمعة إرتفاع واردات الصين اليومية من النفط الإيراني في يناير/كانون الثاني 82 في المئة عن مستواها قبل عام، لتعود إلى معدلها قبل تطبيق عقوبات غربية منذ أكثر من عامين لوقف أنشطة إيران النووية.

بكين - نيودلهي - رويترز: أظهرت بيانات جمركية صدرت الجمعة إرتفاع واردات الصين اليومية من النفط الإيراني في يناير/كانون الثاني 82 في المئة عن مستواها قبل عام، لتعود إلى معدلها قبل تطبيق عقوبات غربية منذ أكثر من عامين لوقف أنشطة إيران النووية.

بكين - نيودلهي - رويترز: أظهرت بيانات جمركية صدرت الجمعة إرتفاع واردات الصين اليومية من النفط الإيراني في يناير/كانون الثاني 82 في المئة عن مستواها قبل عام، لتعود إلى معدلها قبل تطبيق عقوبات غربية منذ أكثر من عامين لوقف أنشطة إيران النووية.

إقتصاد تونس سجّل نموا بنسبة 2.6 % العام الماضي

تونس - الأناضول: قال المعهد التونسي للإحصاء أن نسبة النمو الإقتصادي قدرت نهاية سنة 2013 بنحو 2.6% مقابل 3.6% خلال سنة 2012. وبحسب إحصائيات أصدرها المعهد مساء الخميس فإن نسبة النمو خلال الربع الأخير من العام الماضي قدرت بحوالي 2.3%.

تونس - الأناضول: قال المعهد التونسي للإحصاء أن نسبة النمو الإقتصادي قدرت نهاية سنة 2013 بنحو 2.6% مقابل 3.6% خلال سنة 2012. وبحسب إحصائيات أصدرها المعهد مساء الخميس فإن نسبة النمو خلال الربع الأخير من العام الماضي قدرت بحوالي 2.3%.

تراجع الذهب مع إرتفاع الدولار

لندن - رويترز: إنخفضت أسعار الذهب الجمعة، ومن المنتظر أن تنهي الأسبوع بدون تغير يذكر بسبب صعود الدولار بفضل إرتفاع عوائد السندات الأمريكية وصعود بيانات إقتصادية جيدة. وتأثرت الأسعار أيضا بضعف الطلب في سوق التجزئة بسبب تداول المعدن النفيس قرب أعلى سعر في ثلاثة أشهر ونصف الشهر.

لندن - رويترز: إنخفضت أسعار الذهب الجمعة، ومن المنتظر أن تنهي الأسبوع بدون تغير يذكر بسبب صعود الدولار بفضل إرتفاع عوائد السندات الأمريكية وصعود بيانات إقتصادية جيدة. وتأثرت الأسعار أيضا بضعف الطلب في سوق التجزئة بسبب تداول المعدن النفيس قرب أعلى سعر في ثلاثة أشهر ونصف الشهر.

كأس الاتحاد الأوروبي

سقوط مدو لأياكس ولاتسيو ومفاجئ لتوتنهام... وتعادلات لنابولي وإشبيلية وبورتو



غوركان لاعب نابولي يطير فوق بوني لاعب سوانزي ليعترض كرة

البدء، وتعرض يوفنتوس، وهو واحد من ثمانية فرق انتقلت لكأس الأندية الأوروبية بعد خروجها من مرحلة المجموعات في دوري الأبطال، للضغط بعد الهدف إلى أن أضاف بول بوغيا الهدف الثاني إثر تمريرة من كارلوس تيزيفي في الوقت المحتسب بدل الضائع، وجاءت أهداف فيورنتينا عن طريق اليساندرو ماتري ويوسيب ايليتش والبرنو اوكولاني من ركلة جزاء بينما هذا مارتن بوسيتش للفريق النمركي وكل هذا في الشوط الأول من المباراة التي أقيمت ضمن جولة الذهاب من دور 32.

وقاد خواندي راموس مدرب ندييرو فرقة الحالي للفوز 1-صفر على فريقه السابق توتنهام حين نفذ بيفغن كونوليانكا بنجاح ركلة جزاء في الدقيقة 81، وتولى راموس تدريب توتنهام حين فاز بكأس المحترفين في 2008 وهو آخر ألقاب النادي حتى الآن.

عن التعادل بهدف الإسباني خوسيلو والبرازيلي أليكس ساندرو خطأ في مرماه (72 و 77).

وتعادل بيازول السويصري سلبا على ملعب مضيئه ماكابي تل أبيب، كما تعادل ريال بيتيس الإسباني امام ضيفه روبن كازان الروسي 1-1، وبالنتيجة ذاتها تعادل فيكتوريا بلزن التشيكي مع شاختر دونيتسك الأوكراني.

وأحرز داني أوزفالدو أول أهدافه مع يوفنتوس ليقود بطل إيطاليا للفوز 2-صفر خارج أرضه على طرابزون سيور التركي، بينما تغلب منافسه المحلجي فيورنتينا خارج أرضه أيضا على أسيرج خارج أرضه على فرانكفورت من ساوتهامبتون الانكليزي لسعة أشهر أساسيا للمرة الأولى مع يوفنتوس واطلق تسديدة قوية في الشباك بعد 16 دقيقة من

■ مدريد - «القدس العربي»- إفي: تعرض أياكس أمستردام الهولندي لهزيمة مذلة على ملعبه ووسط جماهيره امام رد بول سانزبورج النمساوي بثلاثية نظيفة في ذهاب دور كأس الاتحاد الأوروبي، في حين انتهت أغلب المواجهات المهمة بالتعادل.

وبات أياكس مههدا بالخروج من المسابقة، حيث يحتاج للفوز بأربعة أهداف إيابا في النمسا، بعد اهتز أن شبكاته ثلاث مرات بأهداف الإسباني جوناثان سوريان (ثنائية) والسنغالي ساديو ماني.

ويواجه لاتسيو الإيطالي المصير ذاته بعد خسارته في ملعبه امام زاتره لودوغوريتش رازغراد البيلغاري بهدف بيزاك، في مباراة شهدت حالة طرد في كل فريق، وركلة جزاء صاعقة لكل منهما.

في المقابل انتهت المواجهة الأبرز بين

رادار الملاعب

روني يجدد عقده مع يونايتد مقابل 18 مليون يورو سنويا!

■ لندن - إفي: أكدت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) أن نادي مانشستر يونايتد عقد صفقة جديدة مع روني (سي) لخمس سنوات مقابل 18 مليون يورو راتبا سنويا. ورغم الإشاعات عن انتقال روني إلى الغريم تشلسي، إلا أن إدارة «الشياطين الحمر» نجحت في الإبقاء على خدمات لاعب الفريق الأبرز حتى يونيو/أحزيران 2019. ووفقا لـ«بي بي سي» فإن الاتفاق بين يونايتد وروني ينص على زيادة راتبه الأسبوعي من 250 ألفا إلى 300 ألف جنيه إسترليني. ومن المتوقع أن يحمل روني شارة قيادة يونايتد بعد تأكد رحيل المدافع الصربي نيمانيا فيديتش.

استكمال تصوير فيلم عن حياة ميسي

■ مدريد - إفي: يواصل المخرج الإسباني أليخس دي لا إغليسياس تصوير فيلمه الوثائقي عن حياة النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة، حيث سيستكمل التصوير داخل إسبانيا بعدما تم تصوير نصف مشاهد العمل في الأرجنتين. ومن المنتظر عرض الفيلم الصيف المقبل، وهناك توقعات بأن يتم العرض خلال نهائيات كأس العالم التي تستضيفها البرازيل الصيف المقبل، وأكدت الشركة المنتجة أن الفيلم سيضمن العديد من الشخصيات التي تحدثت عن ميسي بهدف التزام المصادقية في تقديم حياة هذا النجم، وتم تصوير لقطات منه في الأندية التي لعب معها في طفولته من بينها نيويورك أولد بويز الأرجنتيني.

ريال مدريد يواجه يونايتد وروما والإنتر الصيف المقبل

■ واشنطن - إفي: تصدر ريال مدريد الإسباني، حامل لقب بطولة «فيفينس إنترناشونال تشامبيونز كاس» الودية الصيفية، الذي تقام نسختها الثانية من 24 يوليو/تموز إلى الرابع من أغسطس/آب المقبلين في الولايات المتحدة، المجموعة الأولى التي ضمت إلى جواره مانشستر يونايتد الإنكليزي وروما والإنتر الإيطاليين. وضمت المجموعة الثانية مانشستر سيتي وليفربول الإنكليزيين وميلان الإيطالي وأولمبياكوس اليوناني، وسيستاهل أكثر الفرق حصدا للنقاط في المجموعة إلى النهائي الذي يقام في ميامي.

سان جيرمان يمدد عقد موتا حتى 2016

■ باريس - إفي: أعلن باريس سان جيرمان أنه مدد عقد اللاعب ثياغو موتا موسمًا إضافيًا، حتى صيف 2016. وقال النادي عبر حسابه على «تويتر»: «باريس سان جيرمان سعيد باعلان تمديد عقد ثياغو موتا حتى 2016»، وذلك إلى جوار صورة للاعب يرفع فيها قميص الفريق، وانضم موتا إلى سان جيرمان في كانون الثاني/يناير 2012، قادما من إنتر ميلان الإيطالي حيث كان يلعب منذ 2009، وكان من المقرر أن ينتهي عقد الحالي مع الفريق الباريسي في 2015.

تلميحات إلى استبعاد بويول عن المونديال

■ مدريد - إفي: اعترف توني غراندي مساعد فيسنتي ديل بوسكي مدرب منتخب إسبانيا بأنه سيكون من الصعب للغاية، استدعاء قائد قلب دفاع برشلونة المخضرم كارليس بويول للمشاركة في مونديال البرازيل الصيف المقبل، وشدد على أهمية بويول كمخضر دائم في المنتخب بطل العالم وأوروبا، لكنه أكد على ضرورة أن يلعب «مزينا من المباريات مع البوسا». وأضاف: «دور بويول لا ينحصر في الملعب فقط، دائما ما كان يوزن زلماؤه في المعسكرات والتدريبات، وهو يتمتع بسلوب رائع ولديه طموح كبير، لكن منطقيًا، هو في حاجة للعب دقائق ومباريات أكثر».

فينوس وكورنيه في نهائي بطولة دبي للتنس

■ دبي - رويترز: تاهلت الأمريكية المخضمة فينوس وليامز إلى المباراة النهائية في بطولة دبي للتنس للسيدات بعد فوزها على النمركية كارولين فوزنياكي، ففي أولى مباريات الدور قبل النهائي فازت فينوس غير المصنفة على المصنفة الثامنة فوزنياكي بمجموعتين متتاليتين بنتيجة 6-3 و6-2 لضمان المنافسة على اللقب، وفي المباراة الثانية فازت الفرنسية غير المصنفة اليز كورنيه على المصنفة الأولى الأمريكية سيرينا وليامز 6-4 و6-0.

مدرب وست بروميتش يتخلى عن كتابة الروايات البوليسية

■ مدريد - رويترز: اضطر الإسباني جيبى ميل مدرب وست بروميتش البيون للتحلي عن هوايته في كتابة الروايات البوليسية لأنه يقضي كل وقت فراغه في تعلم اللغة الانكليزية. ونشر ميل، الذي تولى تدريب الفريق الانكليزي الشهر الماضي، روايته الأولى بعنوان «الكاذب» في تشرين الأول/أكتوبر 2011 وتحكي عن مليونير يهوى جمع التحف يصدم بالفاتيكان أثناء بحثه عن مخطوطات مسروقة، إلا أنه جاء إلى انكلترا وهو على معرفة قليلة باللغة الانكليزية ويحصل على حصة مدتها ساعة واحدة بعد يوم كامل من العمل في النادي، وقال ميل: «لا املك وقتا (للكتابه)... الأمر مستحيل...» وفي وقت فراغ احتاج إلى تخصيصه لتعلم الانكليزية».

الاتحاد الإفريقي يفافض تراباتوني لتدريب الأفيال

■ روما - د ب أ: أكدت وسائل الإعلام الإيطالية وجود فافوضات بين المدرب الإيطالي المخضرم جوفاني تراباتوني والاتحاد الإفريقي لكرة القدم في يتولى تراباتوني (74 عاما) تدريب المنتخب الإفريقي (الأفيال) الذي يستعد لخوض نهائيات كأس العالم 2014. ولم يتضح ما إذا كان تراباتوني سيجل مكان الفرنسي سيرمي لوشبي (42 عاما) مدرب المنتخب الحالي، قبل كأس العالم التي تنطلق فعالياتهما في البرازيل في 12 حزيران/يونيو المقبل أم أنه سيحل محله في قيادة الفريق بعد البطولة.

هامبورغ يسعى للخروج من الدوامة السلبية

■ برلين - د ب أ: يتطلع هامبورغ، بقيادة مدرته الجديد ميركو سلوسكا، للخروج من دوامة نتائجه السلبية في الفترة الماضية عندما يستضيف بوروسيا دورتموند اليوم في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الألماني. وكان هامبورغ تعادلي يوم الاثنين الماضي مع سلوسكا خلفا للبولندي المقال جيرت فان مارفيك لإنتقاد الفريق من الهبوط للدرجة الثانية للمرة الأولى في تاريخه. وقدم هامبورغ هذا الموسم أداء باهتا وخسر في لقاءاته السبعة الماضية في المباراة للمرة الأولى في تاريخه ليقع في المركز قبل الأخير. ويعد صاحب أسوأ حظ دفاع في المسابقة بعدما تلقت شبكته 51 هدفا. وتبدو مهمة الفريق صعبة للغاية في حصد النقاط الثلاث في ظل الفرقة الهجومية التي يمتنع بها دورتموند هذا الموسم حيث يمتلك ثاني أقوى خط هجوم بعد بايرن ميونخ برصيد 51 هدفا.

و دائما ما تكون لقاءات الفريقين عامرة بالأهداف، حيث شهدت لقاءاتهما الماضية إحراز 337 هدفا في 93 مباراة جرت بينهما، وكانت مبارياتها بالدور الأول انتهت بخسرة هامبورغ 6/2، وهي الهزيمة التي تسببت في إقالة المدرب الأسبق تورستن فينك، وتولى سلوسكا المهام، عقب خسارته 4/2 امام متذيل الترتيب إينتراخت براونشفيغ في المرحلة السابقة السبت الماضي، على الجانب الآخر، يخوض دورتموند المباراة

الدوري الألماني

و هو يضع في حساباته أيضا اللجوء التي تنتظره امام ضيفه زينيت الروسية في دوري أبطال أوروبا الثلاثاء المقبل، لكن يدرك لاعبه ضرورة وضع المسابقة المحلية في الحسبان أيضا.

ويتطلع شالكه صاحب المركز الرابع برصيد 40 نقطة لالتقاط المركز الثاني (مؤقتا) من باير ليفركوزن، الذي يبلغ برصيده 43 نقطة، عندما يستضيف ماينز، ويعاني ليفركوزن من خيبة أمل شديدة عقب خسارته الثالثة صفر/4 امام ضيفه باريس سان جيرمان الفرنسي في دوري الأبطال، ولم يفر سوى في مباراتين فقط خلال لقاءاته التسعة الأخيرة في كل البطولات، ويحتاج إلى العودة إلى طريق الانتصارات عندما يخرج السبت للاقعة لوفلسبورغ الذي يحتل المركز الخامس حاليا برصيد 36 نقطة، ويبدو الفريق منتشبا بفوزه 1/2 على ضيفه هيرتا برلين في المرحلة الماضية، ويرى أن الفرصة تبدو متاحة أمامه للدخول بقوة في المنافسة على أحد المرز المؤهلة لتتويج الدوري الألماني في حال فوزه على ليفركوزن.

ويخيب عن لوفلسبورغ كل من أيفيكا أوليتش وجونو زملانه، في الوقت الذي بدأ فيه فيرينا العودة مجددا للتدريبات الخفيفة بعد شفائه من الإصابة الخطيرة التي تعرض لها العام الماضي، ويحاول كل من بوروسيا ومونشنغلاخ

الدوري الإسباني

برشلونة يسعى لنك العقدة أمام سوسيداد بغياب ألبا

■ مدريد - د ب أ: سيستعين على برشلونة وأتلتيكو مدريد التكتيك الجديد في منافسات الدوري الإسباني عقب فوزهما الثمين خارج القواعد في ذهاب دور الستة عشر لدوري أبطال أوروبا.

وكان برشلونة تغلب 2/صفر على ضيفه مانشستر سيتي الثلاثاء، فيما تغلب أتلتيكو 1/صفر على ضيفه ميلان الأربعاء، ويتطلع كلا الفريقين إلى استمرار المنافسة على لقب الدوري الإسباني ومواصلة التربع على العرش بالاشتراك مع ريال مدريد.

ويشاور ي برشلونة وأتلتيكو والريال برصيد 60 نقطة، وهو أمر غير معتاد في هذه المرحلة من المسابقة، وإن كان برشلونة (حامل اللقب) يحتل القصة متقدما بفارق الأهداف فقط على ملاحقيه. ومن المرجح أن يتزعج الريال القصة (مؤقتا) حال فوزه على ضيفه التشي السبيت في المرحلة الخامسة والعشرين من المسابقة، رغم حوضه اللقاء بدون نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو للمباراة الثالثة على التوالي بسبب الإيقاف.

ولم يتأثر الفريق الملكي بغياب رونالدو، الذي ينتهي إيقافه اليوم، في ظل تلقا نجمه الشاب خيسوس الذي وصل هوايته في هز الشباك في المرحلتين الماضيتين أمام فياريال وخيتافي. كما يقف ريال مدريد أيضا لخدمات الكرواتي لوكا مودريتش ولاعب الصانين فيليب لوس و تياغو وخافيير ماركوبلو، فيما يقف البدلاء لإزاحتهم قبل اللقاء أمام ضيفه شالكه الألماني في ذهاب دور الستة عشر بدوري الأبطال الأسبوع المقبل. ويذكر أن برشلونة الريال أن الفوز على التشي سيزيد النقط على برشلونة وأتلتيكو اللذين سيلتقيان سوسيداد وأوساسونا على الترتيب.

وقال سيرخيو بوسكيتس لاعب وسط برشلونة: «ينبغي علينا الآن التركيز في الدوري مجددا، إنها بطولةنا الأساسية،

الدوري الإيطالي

اليوفي يواجه تورينو في دربي ناري وبالوتيلي يغيب عن ميلان الجريح!

■ روما - د ب أ: يخوض المتصدر يوفنتوس اختبارا صعبا في رحلته الناجحة للتحقق على لقب الدوري الإيطالي للموسم الثالث على التوالي حين يلتقي مع جاره اللدود تورينو في دربي المدينة الإيطالية الأحد في المرحلة الخامسة والعشرين من المسابقة.

ويخوض اليوفي اللقاء بعد 72 ساعة فقط على فوزه 2-0 على ضيفه طرابزون سيور التركي في ذهاب دور ال32 لكأس الاتحاد الأوروبي. ويتبدو منطويات تورينو مرتفعة قبل اللقاء عقب فوزه 1/3 على ضيفه فيرونا في المرحلة السابقة الإثنين الماضي، ويحتل الفريق المركز السابع حاليا برصيد 36 نقطة، متخارفا بفارق ثلاث نقاط فقط عن المركز الخامس المؤهل للدوري الأوروبي الموسم المقبل.

ويقترب توتنوكوتني مدرب يوفنتوس في جدول مبارياته فرفعه حال تاهله إلى الأتوار المقبلة في الدوري الإيطالي، حيث سيستعين على لاعبيه خوس 16 مباراة خلال الأسابيع السبعة المقبلة، بالإضافة إلى المشاركة مع المنتخب الوطني في اللقاء الودية مطلع الشهر المقبل، وسيسيطر إلى إجراء تغييرات في خط الدفاع عقب إصابة لاعبيه الدوليين جورجوج كيليني واندريا بارزالي.

ويرما يستعين كوتني بانجيلو أغيونو ومارتن كاسيريس لتعويض غياب كيليني وبارزالي، وإيفاق خطورة مهاجم تورينو الثالث شيرو إيموبيلي الذي أحرز 12 هدفا في المسابقة هذا الموسم متساويا مع

الدوري الانكليزي

«الدكاتون» ماغات يسعى إلى بداية ناجحة مع فولهام



ماغات مدرب فولهام يبدأ حقبته الجديدة

إصابة 27 شخصا في اشتباكات بين الشرطة وألتراس الأهلي

■ القاهرة - الأناضول: قال مصدر أمني في وزارة الداخلية المصرية، إن الاشتباكات التي نشبت بين قوات الأمن ورابطة مشجعي النادي الأهلي (ألتراس)، أسفرت عن إصابة 27 شخصا من الجانبين.

وأضاف المصدر أن الاشتباكات أسفرت عن إصابة 12 شخصا من إجمالي المشايين، كما تم إلقاء القبض على 6 أشخاص من رابطة مشجعي الأهلي. وأشار المصدر الأمني إلى أن الاشتباكات أسفرت عن حدوث تلفيات في مدرجات ملعب القاهرة الدولي، وكذلك عدد من سيارات الشرطة المواطنين التي كانت في ساحة الانتظار الخاصة بملعب المباراة، وبيدات الاشتباكات داخل الملعب عقب انتهاء مباراة السوبر الأفريقي بين الأهلي والصفاقي، وبحسب شهود عيان، فإن أفراد من الألتراس قاموا بعد نهاية المباراة بتفريدهم عن الدخيلة المصرية أبرزها (الدخيلة... بلطجية)، قبل أن يبادروا بتحطيم بعض كراسي الملعب وإلقاءها على عناصر الشرطة، التي ردت بدوره بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع لإجبار الجماهير على الخروج من ملعب القاء.

قبل أن تمت الاشتباكات، في وقت لاحق، إلى خارج ملعب القاهرة الدولي، ونكر شهود، أن الاشتباكات وصلت إلى طريق صالح سالم (شرقي القاهرة) بعد نجاح قوات الأمن بإخلاء مدرجات الملعب القاهرة الدولي من الجماهير.

الكأس السوبر الإفريقي

الأهلي يهزم الصفاقي ويتوج بطلا للمرة السادسة

■ القاهرة - «القدس العربي» وكالات: توج النادي الأهلي المصري بلقب كأس السوبر الإفريقي للمرة السادسة في تاريخه بعدما تغلب على ضيفه الصفاقي التونسي بثلاثة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت على استاد القاهرة الدولي.

وأهني الأهلي الشوط الأول متقدما بهدف لحمد ناجي (جدو) في الدقيقة 23 ثم أضاف عمرو جمال الهدف الثاني في الدقيقة 55. ورد الصفاقيي بركلة جزاء أحرزها علي معلول في الدقيقة 66، لكن الأهلي أكد تفوقه بهدف ثالث عن طريق الواعد عمرو جمال في الدقيقة 68 ثم سجل فخر الدين بن يوسف الهدف الثاني للفريق التونسي في الدقيقة 78.

وأجهد الزوار كثيرا في الدقائق الأخيرة لخطف التعادل دون جدوى، ليحتفظ الأهلي بلقبه، الذي جاء في وقت حرج بعد سلسلة من الهزائم بالدوري المحلي، ما مهد مستقبل المدرب محمد يوسف، وزاد شائعات عودة المدرب البرتغالي المخضرم مانويل جوزيه الذي كان حاضرا في مدرجات استاد القاهرة.

الكأس السوبر الإفريقي

الأهلي يهزم الصفاقي ويتوج بطلا للمرة السادسة



لاعبو الأهلي واداريه يحتفلون باللقب

وشارك الأهلي ست مرات في كأس السوبر الإفريقي وفاز في 5 منها ولم يخسر إلا مرة كانت على يد غريمه التقليدي الزمالك بهدف نظيف في المباراة التي جمعت بينهما في جنوب إفريقيا عام 1994. والتقى الأهلي مع الصفاقي مرة واحدة من

قبل في السوبر الإفريقي، عام 2009 وحصد بذلك الأهلي لقب السوبر أعوام 2002، 2006، 2007، 2009، 2013، 2014، ليعزز رقمه القياسي كأكثر فرق القارة السمراء تتويجا باللقب، مقابل ثلاثة لغريمه التقليدي الزمالك.

”

المعلومات والبيانات ضرورية جدا في حسابات الحروب، والمشروعات الاستراتيجية تكون أول أهداف للتدمير

“

■ تنشر بعض الصحف المصرية ما بين شهر وآخر بعض قصص أشبه بالخيال عن شبكات التجسس في مصر لصالح إسرائيل، التي احتلت أرضنا العربية ومقدساتنا الإسلامية. ولاتزال إسرائيل تسعى للتخريب في بلادنا بكل الطرق لا يردعها رادع غيرها وعن طغيانها الدعوم بالهيمنة الأمريكية والتضديد الغربي.

قصة رمزي الشربيني من اكبر القصص إثارة وغرابة في هذا المجال. المتهم تصل بالسفارة الإسرائيلية في روما ليعمل جاسوسا معهم فنهروه اولاً، ثم أعاد الجاسوس المحاولات معهم، فوافقوا أمام إصراره على تجنيده بناء على نصيحة الاعلامية المزومة سحر سلامة التي زعمت خطأ أنها صحافية في جريدة النصر العسكرية التابعة للقوات المسلحة، وهو ما نفاه المتحدث العسكري.

كانت المرحلة الثانية في التجنيد هي زرع سيدة مغربية في طريق هذا الجاسوس الجديد، حيث أقاما علاقات غير مشروعة، من حرام الى حرام وتكبير بعد تكبير. الموساد يجري للجواسيس الجدد، كما يتضح من الاعترافات المثيرة لاختبارات عديدة، منها اختبارات لكشف الكذب، ويعودن له تدريبات شاقة، كجمع المعلومات عن بعض الأماكن وحتى المباني والمؤسسات حيث يقيم الشخص أو في بلدان أخرى، يقوم الموساد بعد الاطمئنان على صلاحية الجاسوس الجديد، وبعد تطليخ سمعته، بتجهيزه بمعدات التجسس المطلوبة وحقائب سرية لإخفاء التقارير السرية عن أعين التنقيش في أي مرحلة.

أحد التكتيكات للجاسوسة التي تزعم أنها صحافية سحر سلامة، كانت رصد احتفالات القوات المسلحة المصرية بترحيل طلبية الكتيبات والمعاهد العسكرية واحتفالات القوات المسلحة بذكرى نصر أكتوبر عام

د. كمال الهلباوي*

خالد الشامي*

■ كان لقاء مع مهنية من سنوات معارضة القمع في عهد مبارك، كان لقاء لم تنقصه الصراحة مع قيادي اخواني اعرف انه على صلة مباشرة بمراكز صنع القرار رغم ندرته ظهوره الاعلامي.

وأشهد بداية انني سمعت من هذا الرجل وهو عقلائي بطبيعته، وللمرة الاولى منذ بداية الازمة، خطابا اقرب ما يكون الى الواقعية التي هي البوابة الوحيدة الى حل ما ممكن، حسبما تقول ابجديات علم السياسة، بل انني تفاجأت بصراحة لم اتوقعها في بعض الموضوعات، ورأياتها مدخلا ممكنا الى مقاربة سياسية حقيقية تتجاوز هذا المشهد العقيم، بل العيبي الذي تعيشه مصر حاليا.

وهذه بعض من المحطات التي توقفت عندها على ان تعالج الباقي في مقال اخر:

اكد ان الجماعة تتمسك بمبدأ ان ما حدث في الثالث من يوليو/تموز هو انقلاب عسكري، وان كانت لا تنكر خروج عدة ملايين من المتظاهرين ضد حكم الرئيس محمد مرسي في الثلاثين من يونيو/حزيران، مستنكرة الارقام التي تحدثت عن عشرين او ثلاثين مليوناً، معتبراً ان وجود هذه المعارضة الشعبية الكبيرة امر طبيعي في ظل المشاكل الكبيرة التي

”

الخوف

من الجهول يكتسحنا

ويجرفنا

للتفوق فننكفى

على أنفسنا،

وننبذ أي فكر

مستنير

فننغلق ونعود إلى

الوراء

“

د. ناصر عبد الرحمن الفراء*

■ يصعب أن تجد مواطنا عربيا نزيها لا يعترف بالتاريخ النضالي لحزب الله، مثل كثير من القوى، هذا الحزب قدم كما هائلا من الحزبات فدافعا عن كرامة شعب لبنان، من لا يقر بحقيقة ذلك تنطبق عليه كلمات أغنية فرقة العاشقين (اعني بعيون امريكية— صهيونية). رغم جملة التشكيك التي تعرض لها، فقد بقي الدعم له صلبا، لا يقل الجدل أو التاويل. من يقر بأهمية وجود الحزب يصعب أن يتخلى عنه بكل بساطة وبارادته الخاصة. فاعليته العالية في الرد على الاعتداءات الإسرائيلية، طريقة تنظيمه وتناسكه، جهده لمقاومة الظروف ومواقفه الداعمة للحركات القسطنطينية، بالتحديد حماس والجهاد، فرضت اعتبارا لابعاً جديراً بالتقدير، كل ذلك، بما فيها بلاغة السيد سمير نصر، له استقطب الناس و منح الحزب هالة ثورية في لحظة كانت القوى المناهلة تعاني من شلل هيكلي ونضالي. غياب هذه القوى جعل المساحة فارغة لكي يتحول الحزب إلى مرجعية بين الفرق المتناثرة بين ادنى اليمين والقمى اليسار، التي كانت ومازلت تشرمزها الأفكار والاساليب وتجمعها مساندتها له ولقاومه.

لكن للأسف، فور انطلاق الثورة والشكل الخلاوي في حيرة تامة ناتجة عن موافقة الداعمة لنظام البعث على حساب الشعب التواقي الحرة والكرامة، حيرة أصعب على الكثير استيعاب الأمور، لدرجة ان هناك من أصبح يعتقد بأنه وقع في مصيدة الحزب وشعاراته، رغم كل محاولات زعميه في توضيح وتبرير موقفه مما يدور بسورية، إلا ان الكثير اعتقدوا بانهم خدعوا منه فلما خدعهم كثير من

الاشغال

2009، ورصد المشروعات التي يمتلكها الجيش المصري من أندية وفنادق ومصانع حربية ومشروعات صناعية وزراعية، وحتى اجراءات التجنيد في الجيش المصري، طبعاً قد تبدو هذه التكتليات بسيطة أو سخيفة أو غير ذي قيمة كبيرة، ولكن القوى المعادية لنا ومنها إسرائيل تريد ان تعرف كل شيء عنا، فالعومات والبيانات ضرورية جدا في حسابات الحروب، والمشروعات الاستراتيجية تكون أول أهداف التدمير. ما أتفه الثمن الذي دفعته أو تدفعه إسرائيل للجواسيس مهما دفعته، وما أغلى المعلومات والبيانات التي قد يراها الجاسوس بسيطة ولكنها يمكن إلا ان تكون من أهم المفاتيح لتدمير وطن بأكمله، سحر سلامة كانت ترسل التقارير المطلوبة منها على جهاز لاب توب مشفر، وكانت تتسلم 500 يورو، عن كل تقرير كتبه وترسله، طبعاً الإرسال على جهاز مشفر يحتاج الى التدريب الذي تحدثنا عنه في صدر هذا المقال، تدريب على مشروع الجاسوس حتى يصبح جاسوسا متحرفاً أو حتى يتم هروبه أو القبض عليه أو إعدامه أو الاستفادة منه.

يطلب الموساد معلومات دقيقة حتى لو كانت معروفة للاعلام، أو يستطيع أن يحصل عليها من دولة أو روية مثله قصة «غواصات الكتابة المشفرة»، وتدريب على قراءة التعليمات المصرية بانفاقية مع الروس، أو المشاورات العسكرية أو تشكيل مجالس الدفاع والأمن القومي والأمن الوطني والمجالس العسكرية بعد الثورة، وما يدور في الشارع المصري، والاحزاب السياسية والقوى التي تؤثر في المجتمع، والنسب والتيرات الاسلامية. الغربي في الأمر حسب اعترافات الجاسوس المصري

مفاجآت في «حوار صريح» مع قيادي إخواني

يعاني منها الشعب.

ان الجماعة تستنكر الهجمات والشتائم التي يشنها البعض ربما محاولة للجماعة ضد الجيش المصري، مقرا بأن هذه الهجمات كانت ذات اثر عكسي، نظرا لما يكته المصريون جميعا من مشاعر الاحترام والاعتزاز بجيشهم الوطني، ومؤكدا ان الخلاف يتبصر مع قيادة الجيش وقرارها بالتدخل في العملية السياسية.

ان جماعة الاخوان جزءء من تحالف داعم للشريعة، وهو الذي يملك القرار النهائي في اي تسوية سياسية ممكنة، وهي من جهتها تصر على العودة الى «مسار الشرعية والغاء الانقلاب»، لكن من دون ان يعني ذلك بالضرورة عودة مرسي الى الحكم (..). والدليل على ذلك ان خطابه الرسمي لم يعد يؤكد ان مرسي سيعود للرئاسة.

ان الجماعة في هذا الاطار لا تضع اي شروط لبحت المصالحة، وان كانت لديها شكوك عميقة في ان يكون الطرف الاخر مهتما حقا بتحقيق اي تسوية سياسية. وان لديها شكوكا اعماق في ان يكون النظام جديا في اجراء تحقيق محايد في احداث العنف التي أودت بالآلاف المصريين بغض النظر عن انتماءاتهم السياسية.

ان الاخوان قد تضرروا من الخطاب الاعلامي لبعض من يظنون انهم يساعدونهم، ومثال ذلك ان بعض وسائل الاعلام تصر على ان المتظاهرين والمعتقلين في مصر هم من «الاقوان او من انصار مرسي»، والواقع ان بعضهم فقط من الاخوان.

الاشغال

شبكات التجسس في مصر

الشربيني، أنه صادف في طريقه الى مصر سيدة مغربية أخرى، أقامت معه في بيته ونشأت بينهما علاقة معاشرة لا ينبغي أن تنشأ إلا بين الزوجين. غريب جدا أن يصادف سيدتين مغربيتين تعملان مع الموساد، وعندما جازبهن لأي علاقات غير شرعية، قد تكونان مغربيتين، ولكن من اليهود أو اللاتسي لا تهمن الأخلاق ولا الدين عموما، حتى لو كان الديانة اليهودية لأنها حسب الوصايا العشر، تنهى عن الشرك والمثل والزنا وسوء معاملة الحيوان. المتهم أو الجاسوس الشربيني أبدي— كما جاء في الصحف—حبه لاسرائيل في السفارة الإسرائيلية في فيينا بالنمسا. السيدة المغربية الثانية التي التقته في رحلته الى مصر من هولندا كانت مكلفة بمراقبته بعد زيارته للسفارة الإسرائيلية في فيينا، وتم ترتيب السفر له ولها في طريق العودة ليلقي معه في بيته في مصر أربعة ايام قبل السفر مرة أخرى. هكذا نظن والحمد اعلم، ليس هناك مجال للتصرف في أي مثل هذه الأعمال الحساسة والخطيرة، التي يتوقف عليها مستقبل أفراد وجماعات وأوطان.

الغريب في الأمر أيضا أنه قابل سيدة مغربية أخرى تدعى سليمة في فندق «كابن سكندنافية» في كوبنهاغن بالدنمارك، وهي من موظفي الاستقبال بالفندق، واكتشفت في ما بعد أنها تعمل مع المخابرات الإسرائيلية. أما الأغرب في الأمر كذلك فإن الجاسوس المتهم كان ينتقل في العواصم الأوروبية كلها حسب تعليمات رؤسائه والمسؤولين عنه في الموساد، وكانوا يدفعون له بعد كل لقاء مبلغا في حدود ألف وسبعمئة يورو وصروفات له وبعض المصروفات الإضافية سحر سلامة، قام الشربيني وسحر بإعداد تقارير عن ثورة 25 يناير وأسعار السلع

”

والاعليبة يعارضون النظام الحالي لاسبابهم، بل ان عدد

المعتقلين من الاخوان لا يزيد عن ربع العدد الاجمالي البالغ حسب تقديرات الجماعة اربعين الفا. والخاصة ان المبالغ النظام الحالي هي مع جزء كبير من الشعب وليس الاخوان فقط.

هذا بعض ما قاله القيادي الاخواني، وهو يطرح اسئلة

جديرة بالمناقشة:

لماذا لا يمكن الاتفاق على الفصل بين ما هو سياسي وما هو متعلق بالدم، بمعنى لما لا يجري انشاء مجلس اعلى للمصالحة بين المصريين كمواطنين، طالما انه لم تتورط اياديهم بالدماء، خاصة اذا كانت خارطة الطريق نفسها التزمت قانونا بعدم اقصاء اي طرف سياسي؟

لماذا لا يجري اشراك حقوقيين او محاميين من المحسوبين او المقربين للاخوان في لجنة تقصي الحقائق التي قرر رئيس الجمهورية المؤقت تشكيلها، وهكذا توفر الضمانات بالوصول الى الحقيقة وبالتالي المحاسبة القانونية لكل من ارتكب جرما بغض النظر عن موقعه او انتمائه السياسي.

واخيرا فان الذين ينكرون وجود الازمة هم من يتسببون في تعميدها، واذنا كان خارطة الطريق نفسها شريعية وجديدة فان هذا ادعى الى ان يمد يديه الى كل ابناء الشعب طالما انهم يرفضون العنف كوسيلة لغرض ارائهم.

* كاتب مصري من أسرة «القدس العربي»

حكمانا يخطفون أحلامنا ويقدموننا قربانا وإسرائيل تحصد

السياسي، المشروع الذي أدبت تسوّقه للذي يتلقفه فحزب مكاسب جمّة تخدم مصالحه وأغراضه، ولكن ثورة 30 يونيو قطعت عليها الطريق فأرعبت حساباتها في المنطقة، وأفسدت حلمها فأصبح كابوسا يؤرقها، وبالتالي أخذت سياساتها تتذبذب ويجرفها سيل الانتقاد في عقرب دارها، كان تلقي مراكز البحث الأمريكية بالوم على الرئيس اوباما بخصوص إدارة العمل التعاون مع القوى الإسلامية في مصر، ويؤكد روبرت ابلي في مجلس السياسات الخارجية الأمريكية أهمية دور الجيش المصري في ما قام به خلال ثورة 30 يونيو، ماخيل عن أن 77 % من المنتخبين لحزب اوباما ضد تدخله في الشؤون الداخلية لمصر، ويشيط الأمريكيان، ويؤكد استقلالان سوء الأحوال الاجتماعية والاقتصادية في عهد مرسي بشكل تدريجي من 2012 –2013. ويؤكد الكونغرس الأمريكي أن نهج اوباما وسياساته تجاه مصر تسببت في إفساد العلاقات بين مصر وأمريكا وبعض الدول العربية، عله كلام حقّ أريد به باطل، ولكن لغة المصالح تقتضي هذا التقرب أو قل التعلق، فعودة روسيا ودخولها على الخط وصفقة الأسلحة خسارة لا تقدر، خاصة أنها تعمي جيّدا أهمية مصر للدول العربية، وكانت إسرائيل المتوجهة ضد نيته حليفها أمريكا لذلك ولم تبارك عودة الدب الروسي لمصر، متوهمًا خيفة من ضياع ذلك الصيد الثمين.

لا جدال أن هناك عدّة سببوة في العلاقات بين مصر وأمريكا، لذلك لم تستدع مصر في المؤتمر الأفريقي في دافوس، أفريقيا التي كانت لمصر بأفضل بصمة كبيرة عزرها الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، وكانت من أولويات سياساته، لأنه كان يدرك مدى أهميتها، فثأتي السيدة أمريكا كعادتها لمحاولة تفتيق أو بالآخرى اغتصاب الدور المصري فيها. ما تقدم لنا مستوحى عن أن بلداننا تتسوق من أمريكا وأخوانها أن تشيد جسرها الذي دشنته بريطانيا في قلب فلسطين لتتطلق منه وتندقق كالمسيل العرم لتنتسح ثرواتنا، فتفتتنا بخطة تقسيم طوبلية المدى (ما تخرش الميّه) وتحتج الفرص لاقتناص أي ثغرة، وما أكثر ثغراتنا، فتمرد جيوشنا لحماية إسرائيل، وتزرع الفتنة بيننا وتسخر لنا من بين نظرائنا من يترسنا فيخترق نسجننا ويعيث بانجاراتنا وأمننا كونه لحرب أهلية لتعزيزها، فيذهب ربحنا ولا نقوم لنا قائمة، وإسرائيل تتفرج وتحصد حطيّة المزيد تحت سلام مزعوم من دون عناء.

أمريكا يقنت ان النخبة ضعيفة أو لا ليس لها وجود في الشارع، فعولت على بعض القوى الإسلامية المتطرفة، لتخدم مشروع الشرق الأوسط الكبير عبر مصر، فهي تحاول ترميزه عن طريق الإسلام

خطيئة حزب الله في سورية

القيادات والأحزاب العربية، رغم كل محاولات الاقتاع إلا ان زعيم الحزب لم ينجح في ذلك، بموقفه الداعم لهذا النظام اعطى الحزب الفرصة لادعائه لكي يتفعلوا الاخرين بأنه فعلا يعمل حسب أجندته خارجية وليس حسب مبادئ دينية وطنية كما يؤكد.

الحزب على دراية بالواقع الجديد وبالتحول الحاصل في طريقة النظر والتعامل معه، يدرک بيان وضعه على المحك نتيجة موقفة السائدن للاسد وضربه عرض الحائط القيم والمبادئ التي كان يرفعها، ورغم الحماس الزائد الا ان خطابات السيد تنصرتله لا تؤثر او تحرك المشاعر كما في السابق، بل يبدو وكان نسرية من يتابعونه عبر وسائل الإعلام قد تقلصت بشكل هائل، لقد اختلف الوضع وهزت أحداث سورية صورة الحزب على المستويين المحلي والإقليمي، وبلا شك، رغم أن الثورة السورية انطلقت من أجل خلع النظام، الا أن قسما من رصيد وسعة الحزب وزعيمه تحولوا لاولي ضحاياها، بل ومجرد الادعاء بأنه قتال الحزب فوق الأراضي السورية عمل استباقي يهدف لتقوية الصمود في لبنان وفلسطين يثير المشغبة بين العامة والخاصة.

لقد فقد الحزب كما هائلا من قاعدته الشعبية نتيجة دفاعه المستميت عن نظام يعلم انه كتب نهايته بدم شعبه، لذا تؤلم حقا

” لماذا راهن حزب الله على نظام رغم علمه أنه مستبد ويمكن أن ينقلب عليه

مثل ما انقلب على شعبه وعلى معظم القوى الموجودة داخل لبنان سابقا

“

السنة الخامسة والعشرون –العدد 7673 السبت/الاحد 23/22 شباط (فبراير) 2014 – 23/22 ربيع الثاني 1435هـ



الغذائية في مصر. العدو الإسرائيلي يريد أن يعرف عن مصر كل شيء ء في الصناعة والزراعة والتعليم والاعلام والجيش طبعاً، ولذا يشتري هؤلاء السذج الجرمين بالمال والجنس والاقامة في الفنادق الكبيرة والتنقل في أوروبا، أما أغرب شيء في هذا الأمر أيضا، أنه تلقى تكليفا للاتحاق بالعمل في شركة عبودة العثمائي، كما ذكرت بعض الصحف، وهي شركة أجهزة كهربائية في مدينة أو قرية البتانون، وطلب منه الموساد اعداد تقرير تفصيلي عن الشركة والعاملين بها.

من المقدمة السابقة أو توصيف الجاسوس المصري المتهم الشربيني وسحر سلامة المتهمة بالجاسوسية، نستطيع ان نستخلص النقاط التالية التي ينبغي أن يعضها الشباب أمام أعينهم، أقول الشباب لانهم بحاجة الى المال والزواج فيقعون بذلك في ما هو حرام أو على الأقل مخالف للاعراف والقيم والمبادئ التي درجوا عليها.

أول تلك النقاط الحرجة أو الحاكمة للمواطنين جميعا في هذا الأمر تتمثل في ضرورة الحفاظ على أمن الوطن وسلامته ووحدته، لا أن يكون الشباب عوناً للاعداء في هدم وطنهم وتعريضه للفشل وكشف عوراته أمام الأعداء مقابل مال أو جنس أو أي شيء آخر. النقطة الثانية، ان الذي يسير في هذا الطريق يركبه الشيطان ويسيره وفق هواه، فإذا خان الوطن يمكن ان يخون أي شيء آخر، وإذا باع وطنه بأبخس الأثمان فإن ذلك دليل على الخسة والنلّة واللامبالاة. كم من فقير في مصر لا يجد الطعام المناسب، وكم من يبيع في مصر لا يجد الدواء اللازم، وكم من عاطل في مصر لا يجد عملا مناسباً له، ولكثهم جميعا لا يظفرون في أمن الوطن بالدينا كلها.

النقطة الثالثة أن من يسير في هذا الطريق لابد أن يخالف كل الاعراف والأخلاق الحميدة، والنقطة الرابعة أن من يفعل هذا الاثم الكبير يسبقه قدره ونسبها مما حول ان يبرر أفعاله أو يعترف بحد فوات الأوان.

* كاتب مصري

صوت المديعة 2

بيار لوي ريمون*

■ غلّس جديد في بحر من الذكريات، بحر غير لئجج ما أصعب الغطس فيه في أجواننا العولة التي تضمت تحت رحمة الضغط، بحيث نعجز كثيرا عن رسم معالم المستقبل.

والذكري من المخارج القليلة التي تسمح بالوصول إلى هذه الحالة من تعليل الزمن، ولو أن قليل، فترتمي معها بين أطراف مساحة لا تقيسها لأنها لا تقاس. نقطة اليوم من هذا الطراز، طراز مساحة تعود موسيقى الأذاعات الترويجية لتعلقها تعليقاً بحيث تضمن كل خروجاً قميّما من أزمنة النبض السريع فألسنر، ومن الوقت «الذي يدهانها»، ومن أساليب المطاردة الجديدة التي تتوسل بالكملة لتعارس علينا تطويقا يكا جهز على صفتها الهوائية.

انطلاقاً بك من عوالم المزاج العمى إلى المزاج الخاص يتعدى هذا الإطار الذي ترسمه حدود المكان والزمان فتطوق فيها حباتنا الذهنية تطويقا، وإذا كان المكان والزمان كثيرا ما يؤديان دور حيس اضطراري يسجن المرء في قفمّه لا يسعه الخروج منه إلا بصعوبة بالغة، فإن الزمان والمكان عنينهما يؤديان أيضاً دور المخرج المخرج عينه التي بات المرء سجينه المتوقع في نطاقه المطلق هذا.

فقد جعلتني تذكر حدث صيفي عابر أحوّله من صفة «المعابر» إلى صفة «المتعالي»، بعض العلو، على مساحات المكان والزمان، وبالطبع، وبمقتضى دور الزمان والمكان المزدوج الفارض للضغط من جهة، والمنقذ منه من جهة أخرى، فلا يمكن أن تتطلق رواية حدث بدون المكان والزمان، ولئن حدثت لك الحدث من موقع الزمان، صيفا، فإني ماضٍ في تحديده مكانا وموضوعا معا، ولئن جمعت المكان والموضوع معا، فلأن حسنية الواقعة، على حد تعبير الكتاب في ما مضى، لا تفصل عن حسية مكان حدوثها.

فقلما رويت لك في المقال السابق كيف كنت أطل بنظري من شرفة فندي، امام برلمان الرباط المغربية، على حركة المرور الليلية المتواصلة، انقلك اليوم الى اجواء نهار منجل قضيتيه في اجازتي الصيفية الأخيرة في شاطئ برايتن البريطانية لأزج بك في ذكريات صوت المديعة العابر للزمان زما...

في هذا النهار المنجلي، الذي انجلي معه ظلام ليل قاهر لتلعب مكانه أضواء المدينة، آثار غروب شمس برايتن سماءها بتباشير قوس قزح لم يحتجج إلى مطر.

ولئن كان ممكنا رسم معالم المكان على صورة ربما قال البعض إن اللوحة التشكيلية أقرب إليها، فلأن الموضوع، الذي فيه قارشي العزيم أنه لا يعود إلا أن يكون من المشهد، لن تكتمل معالمه قبل أن أضيف إليها العنصر المركزي الذي تتكلم عن منونه، أيضا، معلما ذكريات صوت المديعة.

أضواء مدينة ساحلية بريطانية تستقبل المساء إذن، وتفتّح ذراعها للرائز فمسحة المجال أمام سماء تلتوح بعينها للبحر الغروب، ولكنها سماء تقسح نفسها لتباشير المفصلي الذي لا صوت مديعة يذيت من دونه.. إنها الموسيقى الترويجية طبعاً، وما أدعي دهشتي واستغرابي، وفي الوقت نفسه، ولعي وتأثري بأن تكون تباشير غروب برايتن البريطانية قد صاحبتها انغام، هي ذاتها التي كانت تصعب صوت شاعرة بي بي سي العربية عند نهاية البث في الحادية عشرة ليلا من كل يوم بالتوقيت الفرنسي، صوت شاعرة دوش هاوز، شاعرة هيئة الإذاعة البريطانية، أيام كانت بي بي سي العربية لا تزال تحمل اسما عربيا.

انغام تباشير الغروب في شاطئ برايتن، موسيقى ترويجية لفضائد المديعة، أين نحن الآن من مكان وزمان الذكري في ما يواصل الوقت دماهته وواقع يوميئنا ستأنف تبايعها بنا؟

* كاتبة إعلامية ليبية hotmail.co.uk@11-z

كاتب واعلامي فرنسي

بسورية، ألا تعلم قيادات الحزب بأن أكثر أمن يجمعون الثورة هم أنفسهم من أذاقوا الحزب كافة التكتورات الاجتماعية والبيئية والسياسية القائمة فوق وحتت التراب اللبناني؟

الشعب السوري يعشق لبنان وأهله ويعرف الكثير عن بطولات حزب الله في قارة إسرائيل، لذلك دعمه أكثر من أي شعب آخر

وقت الشدة، فعل ذلك لأنه على يقين بأن العلاقة بينهما علاقة انسجام آزني، انطلاقا من هذا الواقع، يمكن القول بأن أي حكومة سورية قائمة لا يمكنها أن تخلد أو أن تتخلى بسهولة عن القوى الفاعلة في بلد الأرز، مجرد التفكير بذلك مضرب بصعير سورية قبل مصير لبنان وحزب الله معا، منذ زمن وكافة المعطيات بسبوت علاقة واضحة وتشير الى وجود علاقة بين استراتيجية بينهما فوق كل التوقعات وتتجاوز حد وجود أي نظام أو حكومة قائمة أو قائمة، ما يعني أنه حتى لو نجحت الثورة وفرضا جان (حكومة عمليه أو تكفيرية) كما يزعم البعض، فلا يمكن لهذه أن تتجاهل واقع وجودها في المنطقة التاريخية، الجغرافية، السياسي، الاقتصادي، الاجتماعي والوجداني بين سورية ولبنان.

رغم كل ذلك، كافة التعليمات تشير الى ضرورة الحفاظ على حزب الله قويا وقاعلا على الساحة، لان ذلك سيساهم في تعزيز مقدرات سورية في مواجهة أي تحديات أو تهديدات خارجية، اضعاف الحزب يعني اضعاف سورية دولة وشعبيا، ومن المحققة الزائدة لأي حيار داخل حزب الله أن يتخيل بأن أي حكومة سورية قائمة أو قائمة يمكنها أن تتجاهل وجوده بكل سهولة أو ان تصعد طويلا أو تخلد عن علاقة تجاذب وتناغم الصالح التي تجمعهم، هذا امر أشبه بالمستحيل، خاصة أن الواقع يفرض نفسه على الجميع، بغض النظر عن المتغيرات التي يمكن أن تحدث داخل الدولة السورية أو عن حزب الله.

* كاتب فلسطيني— إسبانيا

منهم من أجاد أربع لغات في عمر الثالثة ومن استمتع بحل المسائل الرياضية المعقدة وعمره عامين؛

نابغة في الرياضيات وممثل وراقص تعر... أذكي سكان العالم

اللغوية عن نكاه حد كما هو الحال مع كيم أو نغ يونغ الذي تعلم الكلام ولا يرتبط بهمن معينة إذ ضمت القائمة اليابانية والألمانية والإنكليزية) وهو في الثالثة من عمره علاوة على قدرته على حل المسائل الرياضية المعقدة. وسجل ريك روزنر معدلات عالية في اختبارات الذكاء وحقق شهرة واسعة بعد ظهوره في النسخة الأمريكية من برنامج «من سيربح المليون». الطريف أن روزنر لم يستخدم نكاهه الشديد في عمله إذ كان يعمل في السابق في مهام ليس لها صلة كثيرة بالذكاء ومن بينها رقص التعري.

وظهرت موهبة غاري كاسباروف في لعبة الشطرنج إذ فاز ببطولة الشطرنج وهو في الثانية والعشرين من عمره ليصبح بذلك أصغر شخص يفوز بالبطولة في العالم وهو ما جعله يستحق الإدراج في قائمة الأشخاص الأذكي في العالم، أما نجم هوليوود جيمس وودز الفائز بجائزتي إيمي والمرشح للأوسكار، فقد أثبت أن نجوم الفن ليسوا بالضرورة أغبياء إذ حضر دورات في الجامعة حتى قبل أن ينهي بدايته الرياضية كما حصل على محنتين في اثنتين من أرق في الجامعات الأمريكية. التحق وودز بمعهد ماساتشوستس للمرموق للتكنولوجيا لكنه قطع الدراسة لدخوله مجال التمثيل.

برلين-دويتشه فيله: أثبتت قائمة أذكي عشر أشخاص في العالم أن الذكاء لا يرتبط بهمن معينة إذ ضمت القائمة أحد نجوم هوليوود بالإضافة إلى راقص تحر وبطل من أبطال الشطرنج، قائمة تشمل الأشخاص الأكثر ذكاء في العالم ممن سجلوا أعلى المستويات في اختبارات الذكاء المتعارف عليها. شملت القائمة تيرنس تاو الذي استطاع في عمر العامين حل المسائل الرياضية المعقدة وعندما بلغ التاسعة من العمر أنهى دورة تعليمية في الرياضيات خاصة بطلبة الجامعات ليحصل بعد ذلك على درجة الدكتوراة في العشرين من العمر ثم يقوم بتدريس الرياضيات في جامعة كاليفورنيا.

الاسم التالي في القائمة يثبت أن الذكاء لا يعني بالضرورة العمل في المجالات العلمية إذ تعتبر الكاتبة الأمريكية وخبيرة الشؤون المالية، ماريлин فوس سافانت أذكي امرأة في العالم وفقًا لاختبارات الذكاء المتعارف عليها. الغريب أن أحدًا لم يلتفت لذكاء فوس سافانت أثناء فترة المدرسة بالرغم من خوض فوس سافانت لاختبارات الذكاء وتسجيل معدلات عالية جدًا. تزوجت فوس سافانت في سن السادسة عشر ثم أكملت لاحقًا دراستها الجامعية إذ درست الفلسفة ثم بدأت العمل في مجال المال والأعمال. وكثيرًا ما تكشف الموهبة

الحياة هي في صورة أخرى عزت القمحاوي

شؤم الصورة:

من الشبابيك والكوات الصغيرة لقاعات النوم أطلت الرُّوس على الخجعية في ذلك الصباح الباكر. صرخة مكتومة أعقبتها صوت خطوات فرار. ما رآته النساء من تلك المشورة في ذلك الصباح الشتائي هو سمير الغولي يعضي مترنخًا، مقلِّمًا خنثًا من الدماء. كانت الطعنة نافذة بالقلب، لذا لا يمكن الإدعاء بأنه دار شوارع القرية يجر أمعاه خلفه مثل سستياجو نضار بطل ماركيز. سقط سمير بعد خطوات قليلة في واقعة اغتيال عادية خالية من أي سحر. لم يكن عضوًا في عصاية خطيرة أو شريكًا في تجارة مخدرات، لكنه تبيح بالاحتفاظ بصورة فتاة صارت خطيبة شاب آخر.

حتى نهاية عقد الستينيات لم تكن الصور نادرة فحسب، بل شهوة ملعونة. الاحتفاظ بصورة امرأة هو نوع من امتلاك المرأة. وهو اعتقاد يتماشى مع فكر طومبي، لم يزل فاعلاً إلى اليوم؛ فأفضل علاج إصابة بالحسد أو التطعيم ضد إصابة محتملة، يتطلب صنع عروس من الورق، ترمز لصاحبة أو صاحب العين الشريفة، ثم يجري تحزيقها بالإبرة بينما تُثلى عليها التعاويذ.

ولم يكن سمير يحتفظ بصورته مع الفتاة في وضع عناق مثلاً. إذ كان التصوير يتطلب الخروج الغلتي إلى ستوديو التصوير، وهذا معناه اقتضاح العلاقة قبل تظهير الصورة. كانت الصورة محل النزاع مجرد بورتريه للفتاة مهموِّراً بإهداء على الظهر يتضمن وعدًا بالوفاء الأبدي. لكن الصورة المشؤمة انتهت بالحبيب تحت التراب، والخطيب في السجن، بينما أكملت الفتاة حياتها عانسًا. ليس وفاء منها لأي من الرجلين، بل لشؤمها.

عهدة حكومية:

البورتريه الشخصي المطلوب لأية وثيقة حكومية لا يشترط الجمال، يتطلب الوضع فحسب، اللقطة من المواجهة وليست جانبية، للتأكد من تمام الأعضاء، وكان الوجه عهدة دفترية.

يقب هذا الخلف الصورة عن الفم والعينين والأنف والأذنين. والخلفية التي تخدم هذا الوضع إما بيضاء تمامًا أو سوداء تمامًا (صارت زرقاء بعد دخول الألوان). وكان الوفاء بهذه الحدود الدنيا من الشروط الفنية لا يتطلب أكثر من الكاميرا ورفعة بيضاء أو سوداء يلصقها الصور الجوال على الحائط في أية حارة.

يتنادى طالبو الصور، يخبرون بعضهم البعض بوصول المصور، ويتابعون الوقوف أمام الكاميرا المنصوبة على الحامل وأحدًا بعد الآخر. وبعد ذلك سيتم سحب الفيلم وتظهيره في دلو صغير، ثم تعليق الشرائح بعلاقل الغسيل على حامل الكاميرا، وعندما تجف يقوم المصور بلفصفتها كييفًا اتفق بمقص متواضع، ويسلم كل شخص صورته التي يطالها مجرد التأكد أنها لم تتبدل كلها أو إحداها مع صور غيره، هنا هذا التبديل له نفس خطورة اختلاط الأنساب، ومن الممكن أن يتناول الموظف الصورة الخطأ من صاحب المعاملة دون أن يتبادر بينها وبين حاملها، قبل أن يديسها (يكبسها) براس وثيقة ستنام مهمة في أضيابير الحكومة.

التعويض الفوتوغرافي

مع الإنفتاح الإقتصادي في مصر، منتصف عقد السبعينيات من القرن العشرين، انبعث التطلع الطبقي المحوم. اتجه كبار الأغنياء الجدد إلى وجاهة «العزبة»، أي القصر المساط بملكية كبيرة من الأرض الخضراء، بينما اكتفت الشرائح المدينية الأوسع بالتطلع إلى بيت أكثر لعانًا، فتجسد طموحها في تغيير طلاءات الشقة وسيروامك الحمام، ذلك الذي اختصرته دعابة شهيرة بعبارته «نصف حمامك القديم» التي لم تزل عنوانًا على سفة الانفاق غير الضروي.

الطبقات الأكثر فقرًا ألقت على الصور عبء تحقيق طموحاتها الطبقية. وتطلب هذا التطور افتتاح ستوديو تصوير في كل قرية. وتفتت ستوديوهات التصوير في المدن الصغيرة وعشوائيات القاهرة وفي القرى في اختصار عذبة الأستقراطي على جدرانها!

مناظر ضخمة من ورق الحائط مستوردة كلها من اليابان وجاراتها المبتدشات في الصناعة صارت ديكور هذه الستوديوهات الفقيرة. الأسوار بنقوشها الأسبوعية الباذخة، البوابات الحديدية تعيد أمجاد امبراطوريات الشرق العظمى، النوافير الضخمة خلف البوابات قبل أن تتفرع ممرات مفروشة بالحصى الأبيض تتراص على جانبيها مقاعد الرخام وأحواض ورود الرخامية الضخمة. بعض المناظر تقدم الغابات البكر بأشجار أسبوية تلتف في بعضها البعض؛ نخيل الزيت، ونخيل الزينة ومساحات ضخمة من الأحراش الاستوائية.

للزبون أن يخترار غرفة القصر أو غرفة الغابة، بين القلعة والنهر، بكل قاعة كتساحات إضاءة وكاميرا مثبتة على حاملها تنتظر لحظة التصوير. تغنن المصورون في حيل نقل زبائنهم من حيواتهم المتواضعة إلى الحياة في الصورة الأخرى، علموهم كيف يمدون أيديهم باتجاه ثمرة باباي أو جوزة هند في الجدارية خلفهم ليبدو وجودهم حقيقيًا في ذلك التعميم المستعار.

لم امكث في صباي طموح الخلود في لقطة بفرδος التصوير، لكنني أفتعت أحد هؤلاء المصورين بتغيير مهنته إلى مشعوذ، نجح في تبديد أرق الأمير في روايتي «مدينة اللذة».

كانت الأميرة المحبوبة من أبيها قد أعلنت مساهمًا من مدينة الجنس الغطر، وأخذت تهلوس بكلام عن مدن بعيدة تحفتي بشعور اسمه «الشرق» يولد بين اثنين فيصوران واحدًا. استمع المشعوذ إلى هولوسات الأميرة، وبنى لها «الحلحة» قصر زين جدرانها برسوم للعشاق بمن فيهم حبيبيها المحلوم به. وسط دخان البخور الكثيف تضي الأميرة في أيها القصر تتحرك الرسوم، ويندفع إليها حبيبيها من بين العشاق المتخاصرين. وبهذا الاختراع عاد الأمير إلى جلسته المريحة، بعد أن وفر لدره تاجه إرضاءً أمثًا.



نمر يقتل طفلة في نيبال

■ كاتماندو-د ب أ: انتهت نمر طفلة تبلغ من العمر خمسة أعوام قرب قرية في أقصى غرب نيبال، في آخر حلقة من سلسلة هجمات النمر على البشر في البلاد. وأفادت صحيفة «كاتماندو بوست» اليومية أن النمر تسلل إلى القرية الواقعة في مقاطعة باياتادي في وقت مبكر الأربعاء واقتنص الطفلة وفر هاربًا.

وتعرّض أشخاص في 10 قرى في المقاطعة لهجمات النمر. ولقى ستة أشخاص حتفهم خلال الأشهر الخامسة الماضية وفقًا للتقرير.

وأبلغ عن أكثر من مشرين حالة وفاة نتيجة لهجمات النمر خلال العامين الماضيين.

وأرسلت السلطات فريقًا أمنيا منذ خمسة اشهر لاصطياد النمر الذين يعتقدون أنه المسؤول عن تلك الهجمات، إلا أن جهودهم لم

تكلل بالنجاح- وأشار التقرير إلى أن السلطات الأمنية ستستدعي المزيد من العناصر الأمنية لطاردة الحيوانات.

شريحة كمبيوتر تنقل المعلومات بسرعة أعلى خمسة آلاف مرة من المعتادة

■ لوزان-دويتشه فيله: ذكرت الصفحة الرسمية لشركة «أي بي إم» لمصنعة أجهزة الكمبيوتر أن مختبرها في لوزان بسويسرا تمكن من تصنيع شريحة دقيقة لحول رقمي اقتصادي جدا في استهلاك الطاقة يمكنه نقل المعلومات بسرعة تصل إلى خمسة آلاف مرة أكثر من معدل السرعة في الولايات المتحدة الأمريكية وأربعمئة مرة أسرع من خدمة «غوغل فاير» للإنترنت. وهذه السرعة تمكن مستخدميها من تحميل فيلم حجمه 160 غيغابايت خلال ثانية واحدة، حسب الموقع.

يذكر أن حجم المعلومات التي كان يتم نقلها عبر الإنترنت عام 1992 وصل إلى 100 غيغابايت في اليوم، إلا أنه وصل اليوم إلى 2 إكسبابايت، وإكسبابايت يعادل واحداً مرفوعا للقوة 18، أو مليار غيغابايت.

يعاني نحو 800 مليون شخص من الجوع، الأمر الذي دفع علماء من شتى أنحاء العالم إلى البحث عن كيفية تأمين الغذاء على المدى البعيد، وتعد تربية الأسماك من بين المشاريع التي تعتبر واعدة في هذا المجال، ولكن المشكلة الأساسية تكمن في أن السمك يقاتل على اللبيق السمك وزيت السمك، الأمر الذي من شأنه أن يضيف صعوبة على عملية تربية الأسماك. وفي هذا الإطار تحاول مؤسسة الزراعة المائية في مدينة بوزوم الألمانية العمل على تطوير طريقة لتصنع طعام نباتي.

بطلة «العائلة الحديثة» ضحية تحرش جنسي!

النجمة السينمائية الأمريكية «سارة هيلاند» بطلة مسلسل «العائلة الحديثة» تعرضت لمحاولة تحرش جنسي أمس وقام رجال الشرطة الاسترالية بالقبض على رجل بدعوى تحرشه بها خلال مناسبة حضرتها في سيدني.

أحوال الناس



● الدكتورة إيمان عز الدين المشرفة العامة على دار الكتب المصرية سوف تلقي يوم الاثنين المقبل سفير الاتحاد الأوروبي، لبحث التعاون وسبل دعم الدار بعدما تعرضت لانفجار يوم الرابع والعشرين من الشهر الماضي.

● السفير احمد بوسعيد القائم بأعمال السفارة الفنزويلية في الرباط أقام في رواق الباب الكبير معرضا لصور الرئيس الفنزويلي الراحل هوغو شافيز بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لوفاته وحضر حفل الافتتاح شخصيات مغربية وممثلو الهيئات الدبلوماسية في المغرب.

● المخرج المصري خالد جلال تم تكليفه بالإشراف على صندوق التعمية الثقافية التابع لوزارة الثقافة خلفا للمهندس محمد أبو سعدة، الذي تم تكليفه بالإشراف على الجهاز القومي للتنسيق الحضاري،

20 مليون عاطل في الوطن العربي

■ القاهرة-د ب أ: قال أحمد محمد لقمان مدير عام منظمة العمل العربية أن عدد العاطلين في الوطن العربي حاليا بلغ 20 مليونًا بزيادة 16 ٪ مقارنة بالأعوام الماضية مما يمثل خطورة على الاستقرار الاجتماعي العربي. جاء ذلك في تصريحات صحافية قبل مغادرة « لقمان » القاهرة متوجها إلى الرياض للمشاركة في فعاليات المنتدى العربي الثاني للتنمية والتشغيل الذي يعقد الأسبوع القادم تحت عنوان «نحو حماية إجتماعية وتنمية مستدامة ».

وقال : إن عقد المنتدى جاء لاحتياج المنطقة العربية إلى وضع رؤية استراتيجية لمواجهة تحدي البطالة وتحقيق الحماية الإجتماعية والتنمية المستدامة بعد أن أصبحت قضايا التشغيل ومكافحة البطالة والحد من الفقر

والعدالة الإجتماعية في صدارة اهتمامات دول المنطقة. وأضاف أن المنتدى سيصدر وثيقة خاصة تحت عنوان « إعلان الرياض للتنمية المستدامة والتشغيل تتضمن سياسات وخطط العمل وأسس التفاهم المشترك لتحقيق التنمية التي تضمن زيادة التشغيل والحد من البطالة ومكافحة الفقر وتحدد معالم تحقيق التعاون بين المنظمات العربية والدولية في هذا المجال

نائب مدير المدرسة يتلصص على... طالباته

■ لندن-يو بي اى: أوقت السلطات التعليمية في ويلز نائب مدير مدرسة ثانوية في السابعة والأربعين من العمر عن العمل، بعد اتهامه باستراق النظر على الطالبات.

وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) الجمعة إن غاريث ويليامز يواجه 12 تهمة من استراق النظر، و34 تهمة إنتاج صور غير لائقة، وتهمتي امتلاك صور غير لائقة، من بينها ست تهم وقعت في مدرسته.

وأضافت أن ويليامز كان اعترف من قبل بارتكاب ثلاث تهم من استراق النظر وزعم أنها وقعت خارج المدرسة التي عمل فيها، وسيتمثل أمام محكمة الصلح في كارديف عاصمة ويلز يوم السادس والعشرين من شباط/فبراير الحالي. وأشارت (بي بي سي) إلى أن ادارة المدرسة الثانوية بعثت رسائل إلى أولياء الطلاب أبلغتهم فيها أن النياية العامة وجهت تهما أخرى بحق ويليامز يتعلق بعضها بأعمال استراق النظر، من بينها ست تهم يُعتقد بأنه ارتكبتها في مبنى المدرسة.

تاجر المخدرات يتصل بالشرطة بعد تلقي أموال مزورة مقابل بضاعته!

■ بكين- يو بي اى: إتصل تاجر مخدرات في الصين بالشرطة بعد أن تلقى مبلغا يفوق الـ40 ألف دولار من الأوراق النقدية المزورة في صفقة كان يقوم بها.

وذكرت صحيفة (غلوبال تايمز) الصينية أن تشانغ دونغيو باع 2.2 كيلو غرام من الميثامفيتامين بقيمة 260 ألف يوان (حوالي 42 ألف دولار) لرجل عرف باسم لي بينغ في إقليم جيلين.

وقد توجه تشانغ لوضع المال في المصرف حيث أخبره الموظف أن النقود مزورة، وطلب منه الاتصال بالشرطة وإلا سيقوم المصرف بذلك. وقد اضطر تشانغ الغاضب للارتباط بالشرطة التي تمكنت بعدها من كشف عصابتي مخدرات.

730 ألف سيارة غير مؤمن عليها في اليونان

■ أثينا-د ب أ: ذكر تقرير صحفي أن حوالي 730 ألف سيارة غير مؤمن عليها تسير في شوارع اليونان وأن الحكومة تعزم إطلاق حملة لواجهة هذه الظاهرة.

ونقلت صحيفة تو بروتو تيما اليونانية عن ديميتريس زورمباس رئيس مجلس إدارة اتحاد شركات التأمين على السيارات في اليونان القول إن السلطات ستطرح قريبا نظاما إلكترونيا في نقاط العبور بما يتيح لها رصد السيارات غير المؤمن عليها.

وأضاف زورمباس «الكثير والكثير من الأشخاص لا يدفعون رسوم التأمين على سياراتهم رغم تراجع تكاليف التأمين بسبب المنافسة.. وفي ضوء نظام الضرائب الجديد الذي طبقته الحكومة، فإنه يجب على أصحاب السيارات غير المؤمن عليها البحث عن شركة تأمين».

وكان عشرات الآلاف من اليونانيين قد ذرعو الموحات سياراتهم قبل بدء تطبيق ضريبة الرفاهية الجديدة على السيارات خلال العام الحالي في محاولة من جانبهم لتوفير الأموال وهو ما أدى إلى ازدهام الشوارع في المدن الرئيسية بالسيارات المهجورة.

وسيلتزم أصحاب السيارات التي تبلغ سعة محركها 1929 سنتيمتر مكعب أو أكثر ضريبة رفاهية خاصة تتراوح بين 5 و10 ٪ ما تسمى القيمة الموضوعية للسيارة.

سائق شاحنة... بلا ملايس

■ لندن-يو بي اى: اعتقلت الشرطة البريطانية سائق شاحنة بعد مطاردة حامية على أحد الطرق السريعة، لقيادته وهو عار. وقالت صحيفة «دايلي ميور»، الجمعة، إن الشرطة البريطانية استخدمت مروحية في عملية المطاردة على الطرق السريع المعروف باسم (إم 1) في مقاطعة هيرتفوردشاير.

وأضافت أن سائقين آخرين استدعوا شرطة المرور بعد أن شاهدوا السائق العاري يقود شاحنته بشكل متهور لكنها لم تتمكن من إيقافه، وقامت باستدعاء مروحية لمطارته. وأشارت الصحيفة إلى أن عملية مطاردة السائق العاري انتهت بعد عدة ساعات، وقامت الشرطة باعتقاله بتهم القيادة الخطرة، وعدم التوقف، وقيادة سيارة من دون موافقة مالكها. وأخذت الشرطة سبيل الرجل بكفالة حتى العشرين من آذار/مارس المقبل.

غرق ثمانية مراهقين في نهر ماليزيا

■ كوالالمبور-د ب أ:اعرب مسؤول بإدارة الإطفاء والإنقاذ في ماليزيا عن مخاوفه من احتمال أن يكون ثمانية مراهقين قد غرقوا في نهر جنوب البلاد.

وقال عزت ممات أحد مسؤولي إدارة الإطفاء والإنقاذ أن الضحايا كانوا ضمن 13 صديقا خرجوا للترفيه في ساعة مبكرة من الصباح على ضفاف نهر على ضواحي بلدة سيجامات على بعد 145 كيلومترا جنوب كوالالمبور. وأضاف «قر ثلاثة من الضحايا السباحة ولكنهم أخذوا يتخبطون وسط المياه بسبب قوة التيار. وحاول خمسة آخرون إنقاذ صديقهم لكن تيار المياه جرفهم أيضا».

وتابع أن الرفاق الاخرين طلبوا مساعدة لكن عمال الإنقاذ لم يعثروا بعد على هؤلاء الذين جرفتهم المياه.

منأت الكوريين السنين يلتقون للمرة الأولى منذ 60 عاما

■ سيول-أ ف ب: التقى مئات الكوريين السنين الذين فرقتهم الحرب الشطر نج أصبحت الاجتماع لهذه العائلات. وبعد أن التقى هؤلاء الأشخاص وعرض اللقاء على شاشات التلفزيون، سمح لهم بالبقاء لمدة ثلاث ساعات في غرفهم. وبالرغم من الشعور المؤلم للرحيل السيد فهم يعملون لاسترجاع ستة قرون من الغياب والحزن. وهو أول اجتماع لعائلات كورية فرقتها الحرب (1953-1950) منذ العام 2010.

وجاء هذا اللقاء بعد محادثات شاقة بين سيول وبيونغ يانغ. والاحد، سيجمع 88 كوريا شماليا مع 361 شخصا من ذويهم في الجنوب خلال اجتماع ثان سوف يستمر حتى الثلاثاء.