

يومية • سياسية • مستقلة

22 **معتقل الرواية: أين نحن من جورج أورويل 1984؟**

19 **رسميا... غينيا الاستوائية بديلة للمغرب في استضافة النهائيات الأفريقية**

15 **قناة «الجزيرة» تقدم لجمهورها مذياعا الجديد؟**

12 **خليل النعيمي: الغربية مذاق العسل عندما يكون الوطن علقما**

قال في حديث لـ «القدس العربي»: بسبب الظلم حتى الراقصات يمكن أن يصبحن استشهديات فضل شاكر: لهذا أصبحت سلفيا... وأنا لبناني وهواي فلسطيني

مخيم عين الحلوة - «القدس العربي» من وأئل عصام:

في حديث خاص له مع «القدس العربي» قال المطرب اللبناني المطلوب للقضاء فضل شاكر إن مشواره مع العمل السياسي بدأ عندما علم بتعرض أصدقائه وأقاربه في صيدا للتعذيب والإهانة خلال اعتقالهم في سجون تابعة لأجهزة الأمن اللبنانية، وتخضع لسيطرة حزب الله ومنظمات حزبية لطوائف أخرى في لبنان، وأن تلك كانت الشرارة التي جعلته يميل إلى الاتجاه السنّي السلفي. ووجه فضل شاكر اتهامات عديدة للجيش اللبناني، واتهمه بإخضاع الجمهور الإسلامي السنّي للإذلال الطائفي من خلال سب الصحابة والإهانة المنهجية للكرامات. وأكد شاكر أنه كان يحاول الإفراج عن العديد من أصدقائه الذين كانت الأجهزة الأمنية للجيش اللبناني تعتقلهم، وأنه كان يستخدم علاقاته مع الضباط وأحياناً يدفع رشاشاً لهم، كما كان يتصل بسباسبين نافذين مثل سعد الحريري للتدخل لمساعدة الناس. وأكد شاكر أن الممارسات القمعية والطائفية في لبنان هي وراء تصاعد التطرّف والتمزق عند أبناء صيدا السنة 2006، «كثير ناس كانوا عاديين وصاروا ومتشددين ومترمتين من وراء هالظلم، وما بس فتانين، من وراء الظلم بكرة حتى الراقصات يمكن يفجروا حالهن». وختم المطرب اللبناني حديثه لـ «القدس العربي» بامتداح الفلسطينيين قائلا: «أنا بدايتي من هذا المخيم، ما خليت سطح بالخلايا وأغيت فيه، أنا لبناني وهواي فلسطيني».

(تفاصيل ونص الحديث ص 5)



الزميل وأئل عصام والفنان فضل شاكر

وسائل إعلام جزائرية تنفي نقل بوتفليقة إلى مستشفى فرنسي

■ فرنسا - وكالات: قال مصدر بالشرطة الفرنسية، أمس الجمعة، إن الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة دخل مستشفى في مدينة غرينوبل بفرنسا الخميس. ولم تتوافر لدى المصدر تفاصيل عن أسباب دخوله المستشفى، ولم يتسن الاتصال بمسؤولين جزائريين للتعليق. هذا وقد نفت مصادر مقربة من الرئاسة الجزائرية، مساء الجمعة، الخبر وقالت إن الرئيس عبد العزيز بوتفليقة يتواجد حالياً بالجزائر.

وتلقت قناة «الشروق نيوز» التلفزيونية الخاصة، عن مصدر رسمي وصفته برفيع المستوى، قوله «الرئيس يتواجد في بيته بصحة عادية».

رئيس أوروغواي يرفض مليون دولار ثمنًا لسيارته المتواضعة

■ مونتيفيديو - رويترز: يستطيع أثرياء الشرق الأوسط شراء سيارات فاخرة مثل رولز رويس أو بوجاتي لكن استحوذ أي منهم على سيارة رئيس أوروغواي خوسيه مويكا من طراز بيغل التي انتخبها فولكسفاغن في 1987 يبقى حلما بعيد المنال. وكان مويكا قد كشف النقاب مؤخرا عن أن شيئا عربيا عرض عليه مبلغ مليون دولار مقابل الحصول على السيارة ذات اللون السمواي التي أعرققت صورها موقع التواصل الاجتماعي على الانترنت عندما استقلها مويكا أثناء توجهه للإلاة بصوته في الانتخابات الرئاسية التي أجريت في أكتوبر تشرين الأول.

لكن مويكا أحبط أمس الجمعة الطامحين لشراء السيارة التي تبلغ قيمتها 3000 دولار.



ديابرة تابعة للمعارضة السورية المسلحة تعبر شارعاً خلال اشتباك مع قوات النظام قرب مدينة حلب

«الجهة الإسلامية» تقتل العشرات من قوات النظام السوري في قصف بحلب الامم المتحدة: الحل السياسي هو الطريق الوحيد لإنهاء الأزمة ناشط حقوقي: الاستخبارات البريطانية تتعاون مع النظام السوري

■ لندن - وكالات: قال فرحان حق، نائب المتحدث الرسمي باسم الأمين العام للأمم المتحدة، بأن كي مون، إن «إطلاق عملية انتقال سياسي في سوريا من خلال حوار يضمن المعارضة والحكومة، هو السبيل الوحيد لإنهاء الأزمة الحالية في البلاد»، فيما تمكنت وحدة المدفعية التابعة للجبهة الإسلامية؛ من شن هجوم على بناء تستخدمه قوات النظام السوري، كمقر لها في منطقة «سيفات» بمحافظة حلب، ما أسفر عن مقتل العشرات من تلك القوات.

وأوضح المسؤول الإعلامي للواء التوحيد التابع للجبهة الإسلامية «صالح عرني»، في تصريحات أدلى بها للناضول أمس الجمعة؛ أن وحدة المدفعية حصدت في هجوما على ذلك البناء؛ على استهداف القاصدة المتمركزين فوقه.

من جهته قال حق في مؤتمر صحفي بمقر المنظمة الدولية في نيويورك أمس الجمعة، أن «البعوث الأمامي الخاص إلى سوريا استيقان دي ميستورا، سوف يستمر في استراتيجيته الرامية إلى إيجاد حل سياسي للأزمة».

المرجعية الشيعية العراقية تؤيد «الانفتاح على دول الجوار»

■ كربلاء - «القدس العربي» - من مصطفى العبيدي:

أيدت المرجعية الدينية في النجف قرارات تغيير القيادات العسكرية، كخطوة في سبيل إصلاح المنظمة العسكرية والأمنية في البلد، داعية إلى أن يتحلى القادة السياسيون فيه بالشجاعة والجرأة والاقدم على اتخاذ قرارات حاسمة، ومؤكدة على أن «مشكلة الفساد المالي الحكومي مشكلة مزمنة في هذا البلد وقد تفاقمت في السنوات الأخيرة ولا بد أن تتضافر الجهود لمكافحته». وقال ممثل آية الله علي السيستاني في كربلاء الشيخ عبد المهدي الكربلائي «نامسل إن يكون التغيير في بعض القيادات العسكرية -الذي أعلن عنه مؤخرا- خطوة في سبيل إصلاح المنظمة العسكرية والأمنية في البلد، مبيّنا أن «النازل من الفرقاء السياسيون وخصوصا القادة هو التعاون الجاد والحقيقي في

مصادر أكدت استخدامهم دبابات ومدافع الجيش مقتل العشرات من الحوثيين في كمين وسط اليمن

■ صنعاء - «القدس العربي»: تكبد المسلحون الحوثيون عدداً كبيراً من القتلى أمس، خلال كمين واشتباكات وقعت في قرية الخيزرة القريبة من مدينة رداع في محافظة البيضاء وسط اليمن.

وأكدت مصادر قريبة لـ «القدس العربي» سقوط نحو 70 قتيلاً وعدد من الجرحى للحوثيين بعد يوم كامل من المعارك التي شارك فيها رجال القبائل السننية وتنظيم «القاعدة»، كما سقط نحو 16 قتيلاً من رجال القبائل.

وكان الحوثيون قد نفذوا أمس هجمات واسعة على قرية الخيزرة إلى أن تمكنوا من الاستيلاء عليها بعد معارك شرسة. وأكدت المصادر أن الحوثيين استخدموا أعداداً كبيرة جدا من القاتلين والأسلحة الثقيلة وفي مقدمتها الدبابات والمدافع والأسلحة المتوسطة وغيرها، وبالتالي اضطر رجال القبائل المسلحون إلى انسحاب.

وقال موقع (المصدر أونلاين) الاخباري المستقل

موافقة على قبول ضرة لكنها ستفضل زوجها إذا تمرّد زعيمة حزب إسلامي في الجزائر تثير زوبعة بتأييدها تعدد الزوجات

■ الجزائر - «القدس العربي» من كمال زايت:

أثارت نعيمة صالحى زعيمة حزب العدل والبيان في الجزائر، وهو حزب يصفى في خانة الأحزاب الجهرية، زوبعة سياسية وإعلامية بعد أن فاجأت الجميع بالخوض في موضوع تعدد الزوجات، معلنة عن مبادرة لدعم تعدد الزوجات، التي ترى أنها ضرورية، وأنه لا مانع من أن يتزوج الرجل اثنتين وثلاثاً وأربعاً، وأنها هي نفسها مستعدة لأن تكون لها ضرة.

تصريحات زعيمة حزب العدل والبيان أثارت جدلاً واسعاً، وتم تناقلها إعلامياً وتحولت إلى موضوع الساعة في مواقع التواصل الاجتماعي، خاصة أن نعيمة صالحى أكدت تحملها تبعات كلامها، ووافقت عنه بكل ثقة، مشددة على أن تعدد الزوجات أمر شرع عند الله.

وأكدت على أنها رفضت قانون الأسرة الحالي، الذي يقيد تعدد الزوجات، ويرهنه بموافقة الزوجة الأولى، معتبرة أن في هذا التقيد حرية وحقا منحتها الدين الإسلامي للرجل، مشددة على أن الرجل الذي يريد امرأة أخرى لن يمنعه قانون من ذلك، لذا من الأفضل أن يتم ذلك في وضوح النهار وفي الحلال.

واعتبرت أنها هي نفسها مستعدة لقبول ضرة، وأن زوجها إذا أراد زوجة ثانية فلن تعارض ذلك، محذرة النساء المتزوجات اللواتي يطلن الطلاق بسبب رغبة أزواجهن بالزواج من ثانية، لأن الرجل سيكون أسيرة أخرى، والمرأة المطلقة ستظل تعض على أصابعها ندما في انتظار زوج آخر غالباً لن يأتي، وإذا كان ذلك فإنه لن يكون رجال بدون سوايق، أي إما أن يكون مطلقاً أو أرملاً أو متزوجاً.

نعيمة صالحى سبق وأن أثارت جدلاً آخر عندما اتهمت زعيم حزب جبهة العدالة والتنمية عبد الله جباب الله بسرقة زوجها محمد صالحى، الذي هو

كلثوم كنو حوّرت شعار أوباما إلى Yes, we Kannou وأخر التف حبل المايكروفون حول عنقه ردود أفعال ساخرة على أقوال وتصرفات مرشحي الرئاسة التونسية

■ تونس - من ليلي الثابتي:

«لن أتكلّم إلا في الوقت المناسب... هذا رد مرشح رئاسي تونسي مستقل على سؤال لصحافي طلب منه تقديم بنوده الانتخابية... أما المرشحة «كلثوم كنو» فقد فضلت «اقتباس» شعار الحملة الانتخابية للرئيس الأمريكي بشارك أوباما: «Yes We Can» و«Yes, We Kannou» فيما أثار تصريح المرشح ياسين الشنوفي (مستقل) للإذاعة الوطنية الرسمية: «ترشحت للرئاسة لإرجاع تونس إلى ما كانت عليه من قبل»، ردود أفعال ساخرة وضاحكة، خففت من سخونة السياق المحتدم بين مرشحي الرئاسة التونسية.

مرشح تونسي مستقل رفض الإلء بتصريحات للصحافة، حين سئل عن مسيرته الذاتية وبرنامجه الانتخابي، مكتفياً بالقول «لن أتكلّم إلا في الوقت المناسب»، أحد الصحفيين المواكبين لـ «الواقعة» التي تداولتها شبكات التواصل الإجتماعي بشيء، عقب ضاحكاً: «لعله في انتظار يوم الصمت الانتخابي لإطلاق حملته».

مرشح آخر، قال في أحد اجتماعاته العامة محذراً أنصاره من أنه في حال فوز أحد خصومه من كبار السن، فسيجنح للديكتاتورية ويكون «رئيساً مدى الحياة»، فكان أن قاطعه أحد الحاضرين: «لكن هذا الرجل تجاوز بالفعل مدى الحياة بـ 5 سنوات»، في إشارة إلى السن المتقدمة لهذا المرشح.

أما الطريقة التي حولت اجتماعاً شعبياً لأحد المرشحين التونسيين المحسوبين على نظام الرئيس التونسي السابق زين العابدين بن علي، إلى مسرح كوميدي، فهي عبارة عن زلة لسان للمرشح، في معرض استماتته في رفع هتمة مساندة للنظام السابق، حيث آزاد الاستشهاد بحادثة وقعت في يومه السابع من حملته الانتخابية، والذي يوافق 7 تشرين الثاني/نوفمبر، وهو أيضاً التاريخ نفسه لصعود بن علي للحكم (7 تشرين الثاني/نوفمبر 1987)، قال «في 7 نوفمبر المبارك»، وكلمة «المبارك» هي اللازمة التي كان يشيّد باستعمالها رموز نظام زين العابدين بن علي. وما أن نطق الرجل بهذه الكلمة «المبارك»، حتى تظن للخطأ القاتل الذي ارتكبه في تفاعل لاشعوري مع معاود على استخدامه من الفاظ في السابق،

خلافات بين قيادات حزب الدعوة في العراق تصل إلى المحاكم بسبب المالكي



نوري المالكي

بغداد - «القدس العربي» - من علي عمر:

اشتد الخلاف بين أعضاء حزب الدعوة العراقي والذي يتزعمه رئيس الوزراء السابق نوري المالكي، منذ أن أبعده الأخير عن منصبه وحل مكانه رئيس الوزراء الحالي حيدر العبادي، حيث رفع القيادي في الحزب وعضو مجلس النواب علي العلقا دعوى قضائية ضد زميلته في الحزب ومجلس النواب حنان الفتلاوي والتي تعتبر من المبرين للمالكي.

واتهم العلقا زميلته الفتلاوي بالتلفظ عليه بعبارات نابية في برنامج تلفزيوني على قناة العراقية الحكومية. وقال الحامي خالد مجيد الدراجي وهو موكل العلقا «إن حنان الفتلاوي ظهرت في قناة العراقية الفضائية في برنامج بعد التاسعة وتلفظت بعبارات نابية لا تليق بموكلي كرجل دين وعضو مجلس النواب ممثلاً عن الشعب العراقي».

وأضاف الدراجي في نص الدعوى التي حصلنا على نسخة منها، قالت الفتلاوي بالرف الواحد إن السيد العلقا كان جزءاً من المؤامرة التي أبعدت السيد المالكي عن رئاسة الوزراء.

وأشار الدراجي إلى أن قذف موكله علي العلقا بالتهمة والخيانة يعتبر تشهيراً به وحزب الدعوة الذي تنتهي اليه الفتلاوي، مؤكداً أنها قالت في ذلك البرنامج، الغدر بالسيد المالكي بدأ من داخل حزب الدعوة، لافتاً إلى هذا الأمر يعتبر قذفاً بعبوات قيادات وأعضاء الحزب الذي قدم الشهداء وقاوم الطغمان من أجل الديمقراطية حسب تعبيره.

وقال الدراجي في نص الدعوى، إن موكل علي العلقا يطلب دعوة المدعى عليها حنان الفتلاوي للرافعة والحكم عليها بدفع مبلغ قدره خمسمئة مليون دينار عراقي كتعويض عن الضرر المعنوي، الذي أصاب موكله من جراء القذف والتشهير وتحميلها كافة الرسوم والمصاريف وتعاب المحاماة.

من جهتها، ردت النائبة المدعى عليها حنان الفتلاوي على التهم الموجهة إليها، حيث قالت: «لا أعتقد أن هناك شخصاً دافع عن حزب الدعوة مثلي، حيث كنت وطيلة هذه السنوات مصد الدفاع الأول عنك. العلقا - ومن غيرك - وقعت ضمن ذلك ضريبة كبيرة تحملتها لوحدي من التشهير والتسقيط السياسي».

وأضافت الفتلاوي في ردّها على العلقا، والذي كتبته على صفحتها الرسمية على «الفيس بوك»: «وإذا كان كل شيء عندك يقدر بالمال فيحق لي أن اطالبكم بعبءات المبررات كتعويض لي لما لحق بي جراء دفاعي عنكم».

وتابعت الفتلاوي «لا تحولوا الجميع إلى اعداء لكم لأن هذه سياسة خاطئة ستخسرون بها، في حين أن غيركم يتلطف من تعادونه انتم»، مشيرة إلى أن حزب الدعوة له أمين عام في إشارة إلى نوري

المالكي، قائلة: «هو حي يزرع وهو يمثل الحزب وليس أنت». وتكثفت الفتلاوي في نهاية كلامها على العلقا، حيث قالت «اعتقد أنه من المعيب أن يكتبوا في الدعوى المقدمة ضد اسم حزب الدعوة بالخطأ، حيث أنهم كتبوه بهذا الشكل (دعوى)، فحزب الدعوة بالبناء المربوطة».

ومن الجدير بالذكر أن حنان الفتلاوي كانت وما زالت من أشد الموالين لنوري المالكي، وتعتبر من الشخصيات السياسية النسائية المثيرة للجدل في العراق، خصوصاً أنها من أكثرهن ظهوراً في اللقاءات التلفزيونية التي يشوبها العراك والصراخ وأحياناً الشتم.

العراق: الأكراد ينفون أي علاقة بطائرة تحمل شحنة أسلحة روسية

صحافيون إن «حكومة إقليم كردستان تحث تحقيقاً مع بعض الأشخاص»، معتقاً أنه «في أجواء الحرب هناك أشخاص يستفيدون من هذا الوضع وهناك تجار حروب»، مشيراً إلى أنه ينتظر نتائج التحقيق بهذا الموضوع من بغداد.

ويبدو، نكر دليبر مصطفى نائب رئيس لجنة شؤون البيشمركة في برلمان كردستان، أنه «وفقاً للمعلومات التي وصلتنا، فإن الطائرة عادت معبر مطار غير معجزة، لذا نعتقد من الهبوط على مطار السليمانية، ولا تعلم ما كان على متنها من حوالة، ومن أين جاءت، وإلى أين كانت متوجهة».

وكرر مدير مطار السليمانية طاهر عبد الله عدم معرفتهم بتفاصيل القضية، فقد أعلن في مؤتمر صحافي مقده في السليمانية، أن سبب عدم السماح للطائرة بالهبوط يعود إلى أنها لم تكن تملك رخصة مسبقة بالهبوط في المطار.

الطائرات الأجنبية إلى مطار بغداد الدولي، فيما أشار إلى أن «المعلومات الأولية غير المؤكدة» تفيد بتبوط «تاجر» يتعامل بمقايضة السلاح بالنفط مع «داش»، فقد أضاف أن مواقف الجهات الكردية، فقد اتكرت أية علاقة لها بالفضيحة. فقد قال عضو اللجنة الأمنية ولجنة البيشمركة في برلمان إقليم كردستان قادر عثمان رسول في حديث صحافي، «إن المسؤول في مطار السليمانية رفضوا هبوط طائرة الشحن الروسية المحملة بالأسلحة في المطار كونها مجهولة الهوية»، مشيراً إلى أن «حكومة إقليم كردستان لم تبدأ حتى الآن بالتحقيق في هذا الموضوع»، وأضاف رسول «سقوم بتشكيل لجنة من برلمان إقليم كردستان لزيارة مطار السليمانية ومعرفة تفاصيل الحادث والوقوف على الحقائق بشكل مباشر». كما قال عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني شيراز قاسم في تصريحات

بغداد - «القدس العربي»

من مصطفى العبيدي:

تتوالى ردود الأفعال من سلطات بغداد وأربيل على كشف شحنة الأسلحة في الطائرة الروسية التي تم ضبطها مؤخراً في مطار بغداد.

فقد أمر رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي بـ«مصادرة» شحنة السلاح المجهولة على متن الطائرة الروسية، فيما كشف وزير الدفاع العراقي خالد العبيدي بالتفصيل في القضية، التي يبدو أنها محاطة بظروف غامضة لا يراد لها أن تتكشف لحماية التوازن بين

وكشف عضو اللجنة الأمنية والتحقيقات حاكم الزامل، عن تشكيل لجنة للتحقيق في شحنة الأسلحة التي وصلت عبر إحدى



جندى عراقي أمام سيارة مدمرة لتنظيم داعش

مسلسل القتل والاعتقالات الطائفية يتواصل في مدن العراق

لحقوق الإنسان منظمة مستقلة) مقتل الشيخ عدنان جلال الفهداوي بسبب التعذيب الذي تعرض له خلال ثلاثة أيام من اعتقاله من قبل قوات الجيش في الأنبار.

واكد المركز ان اعتقال الشيخ الفهداوي غير قانوني كونه تم بناء على معلومة مقدمة من المجر السري ودون مذكرة قبض قضائية.

وقد استشهد الشيخ عدنان جلال خطيب وامام جامع دار السلام في منطقة الضيعة في الخالدية شرق الرمادي جراء التعذيب الذي تعرض له على يد عناصر في الاجهزة الأمنية بعد ثلاثة ايام من اعتقاله.

وذكر شهود قريبيون من الشيخ الشهيد ان القوات الأمنية أطلقت سراح الشيخ جلال بعد ثلاثة ايام من اعتقاله وان المعتقل تعرض للتعذيب في مناطق مختلفة من الجسد نقل على أثرها إلى المستشفى وتوفي هناك متأثراً بجراحه. وفي بيان الدورة ببغداد، أفاد مصدر أمني بأن عناصر الميليشيات المتنفذة

عمليات تصفية لسجناء في بغداد وبعض المحافظات، فيما أشارت إلى أن المحاكم القضائية لم تحسم أية دعاوى ولم يتم تقديم أي من الموقوفين منذ أشهر.

وقالت الدائيني ان «أغلب المتهمين والموقوفين نقلوا من سجن التاجي إلى سجون البصرة والناصرية»، مشيرة إلى أن «هناك أعمال تصفية للسجناء في بغداد وبعض المحافظات حالت دون تمكن الأجهزة الأمنية من إيصال الموقوفين إلى المحاكم».

وأضافت ان «هناك اتصالات مع بعض القضاة في مجلس القضاء الأعلى وبينوا أنه لم يتم حسم أية دعاوى منذ شهر ولم يتم تقديم أي منهم إلى المحاكم إلا بعد اصابع اليد الواحدة».

واكدت الدائيني ان «ورقة الاتفاق السياسي التي تشكلت بموجبها الحكومة تضمنت تشريع قانون العفو العام في وقت لايزال هناك مئات الافاق من المعتقلين في السجون لم تحسم دعاواهم».

ومن جهة أخرى دان مركز بغداد

بغداد - «القدس العربي»:

يتواصل النهر الثالث في بلاد وادي الرافدين نهر الدماء في الانسحاب غزيراً في كل مكان من جسم العراق الجريح. فقد نكرت مصادر أمنية العتقور في منطقة المعامل شرقي بغداد على سبع عشرة جثة ناعق لشباب من أبناء السنة اختطفوا من مناطق عدة في العاصمة وما حولها على يد الميليشيات الانسوع الفانت.

وقالت المصادر: «ان مواطنين من منطقة المعامل عثروا على سبع عشرة جثة لشباب مغدورين وعليها اثار اطلاق نارية في منطقتي الرأس والصخر». وأضافت المصادر: «ان الجثث عثر عليها ملقاة في إحدى الكوام النفايات وتم نقلها إلى الطب العدلي».

ويذكر ان منطقة المعامل شرقي بغداد تهيمن عليها الميليشيات المسلحة ويتم العتور فيها غالباً على جثث مجهولة. وبدورها كشفت عضو مجلس النواب عن ديبالى ناهدة الدائيني عن وجود

واشنطن: عزل قادة عسكريين في العراق يمكن أن يرفع معنويات الجيش ويجذب السنة

عسكرياً لاسباب مرتبطة بـ«مكافحة الفساد»، في اكبر عملية تطهير للمؤسسة العسكرية منذ تراجعه في مواجهة تنظيم الدولة الإسلامية.

وقال ان هذه الخطوة تدل على اصلاح «على رأس» القيادة العسكرية، معتبراً ان «هذه التغييرات جوهرية».

وتابع هيغل ان وزير الدفاع العراقي «ينجحه» نحو تشكيل حرس وطني يعطي سلطات اوسع للضباط السنية في محافظة الأنبار غرب البلاد استغل تنظيم الدولة الإسلامية استياء السكان المحليين من الحكومة التي يقودها الشيعة في بغداد.

ورأى هيغل ان العبادي اتخذ «خطوات في الاتجاه الصحيح» للانفتاح أكثر على السنة لكنه أكد ضرورة القيام بمزيد من الإصلاحات السياسية.

واكد وزير الدفاع الأمريكي ان الحرب الجوية التي تجري بقيادة الولايات المتحدة ستصاعد بعد تعزيز الجيش العراقي. وقال ان «الحملة الجوية للتحالف ستسارع بالتيرة والكثافة بالتزامن مع تعزيز القوات العراقية تدريجياً».

وقال الجنرال مارتن ديمسي رئيس هيئة اركان الجيش الأمريكي في جلسة الاستماع ذاتها في مجلس النواب الخميس ان الجيش العراقي شهد انهياراً بسبب «القيادة الفاسدة» والشعور السائد بان تنظيم الدولة الإسلامية «لا يمكن وقفه».

وأضاف ان ضربيات القدر الولايات المتحدة والتحالف ضد الجهاديين اوقفت تقدم تنظيم الدولة الإسلامية،

واشنطن - أ ف ب: عبر وزير الدفاع الامريكي تشاك هيغل الخميس عن تفأؤله في ان يسمح عزل عشرات القادة العسكريين العراقيين برفع معنويات الجيش وجذب السنة الى محاربة تنظيم الدولة الإسلامية مع تجدد الجهود الأمريكية لتدريب قوات الامن العراقية.

لكن هيغل واجه اسئلة صعبة من نواب امريكين شككوا في استراتيجيتها الحرب وخصوصاً في ما اذا كانت القوات العراقية قادرة على تولي مهمة نحر جهادي تنظيم الدولة الإسلامية بعدما انتهت محاولات واشنطن السابقة لتدريب الجيش الي فشل.

وقالت النائبة الديمقراطية عن كاليفورنيا لورينا سانتشيز «ماذا تغير؟ ماذا نعلم من واقع ان الامور لم تسر على ما يرام في افغانستان ولم تسر على ما يرام في العراق؟».

واكد هيغل ان الظروف مختلفة مما كانت عليه عند آخر تدخل امريكي في العراق بما في ذلك وجود حكومة عراقية تبدو مستعدة للعمل مع المجموعتين السنية والكردية، والتهديد الذي يشكله تنظيم الدولة الإسلامية الذي تطلب ردا دوليا عليه.

وقال هيغل امام لجنة القوات المسلحة في مجلس النواب الأمريكي ان «هذا الوزير الجديد للدفاع وهذه الحكومة الجديدة يوقمان باعادة بناء قيادة القوات الامنية العراقية»، مشيراً بذلك إلى وزير الدفاع العراقي الجديد خالد العبيدي.

وأشار إلى اعلان بغداد الاربعاء عزل 36 قائداً

ندوة تحذر من مخاطر سدود تركيا على نصيب العراق من المياه

انخفاض الانتاج الزراعي يؤدي الى عزوف الكثير من الفلاحين عن الاستمرار بالزراعة والهجرة إلى المدن بحثاً عن عمل مناسب علاوة على ما سيسببه السد في ارتفاع نسبة الملوحة وتوسيع ظاهرة التصحر في العراق وانتشار الكيماويات والملحمة وتآكل المياه الرملية إضافة إلى تدهور المراعي الطبيعية».

وأشار عزيز إلى الآثار السلبية لهذا المشروع حيث سيشكل ورقة ضغط على العراق في التعامل مع تركيا من خلال سيطرتها على منابع نهر دجلة والفرات، حيث تسعى تركيا من وراء إنشاء عدد من السدود التي تقاطع الجانب العربي باستعمال المياه مقابل النفط. وشارك في الندوة العديد من الاساتذة والباحثين الذين أعثوا النقاش بالملاحظات في هذا الشأن السلبلي الذي سيجرّه هذا السد والسدود الأخرى على مستقبل الزراعة والأروء في العراق مع التأكيد على ضرورة قيام الحكومة العراقية بدورها في التحرك لالزام تركيا والسدود المجاورة الأخرى مثل سوريا وايران بالمعاهدات والاتفاقيات الدولية الخاصة بالدول المتشاركة في الأنهار.

وقد أوصت الندوة بضرورة دعوة وزارة الخارجية العراقية لتبني الطرق القانونية الدولية في مجال الدول المتشاطئة لضمان حصص العراق المائية من نهر دجلة والفرات في المستقبل وأهمية الضغط على الحكومة التركية سياسياً واقتصادياً بالتنسيق مع المنظمات الدولية ذات العلاقة في هذا الجانب للتفاوض مع الجانب العراقي في المشاريع المشابهة مستقبلاً، كما دعت إلى ضرورة الاستفادة القصوى من مياه الأمطار الساطقة وخزنها أو تحويل مجاريها عبر الاودية إلى المنخفضات ودوائر الارشاد الزراعي إلى حد الفلاحين على استعمال التقنيات الحديثة في العمليات الزراعية.

بابل - «القدس العربي»:

عقدت كلية التربية الأساسية في جامعة بابل ندوة علمية بشأن الآثار الاقتصادية لسد اليسو التركي المقام على نهر دجلة في داخل الأراضي التركية في منطقة جنوب شرق الأناضول، بمشاركة عدد من الباحثين والاختصاصيين.

وتكر بيان عن الكلية ان الندوة اقامها قسم الجغرافيا في الكلية وتضمنت محاضرات أظنت الموضوع الحساس الذي ستكون له آثار اقتصادية وسياسية على العراق.

وكانت محاضرة لاخصاصي جغرافية المدن للتدريسي حسين وحيد عزيز يبين فيها أهداف تركيا من إنشاء هذا السد والمنطقة بزيادة معدلات توليد الطاقة الكهربائية، والتي تبلغ في حالة اكتماله نحو 2100 ميغاواط فضلاً عن استصلاح مساحات واسعة من الأراضي الزراعية في المنطقة.

وأضاف ان هناك آثار اقتصادية وزراعية وسياسية سلبية ترتب على العراق عند اكتمال السد، فعلى الصعيد الاقتصادي سيؤثر اكتمال السد بشكل مباشر على تقليص مياه نهر دجلة من 21 مليار متر مكعب في السنة إلى 9.7 مليار متر مكعب في السنة وهذا يشكل تأثيراً واضحاً على الجانب الزراعي والمشاريع الصناعية وتوليد الطاقة الكهربائية.

وأوضح البيان ان «الآثار الزراعية العراقية من المياه حيث أن نقصان كل واحد مليار متر مكعب من المياه يؤدي إلى تجريد مساحات زراعية تقدر بنحو 625 ألف هكتار، فضلاً عن تحويل ثلاثة ملايين دونم في وسط وجنوب العراق إلى أراض جرداء وهذه تعامل يوم من مساحة الأراضي الزراعية البالغة 22 مليون دونم حيث أن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا النَّسْرُ لِمَنْ جَمَعَ الْجَلْدَ وَالْمُضْمِنِينَ فَأَرَحَتْهُ عِبَادُ الرَّحْمَنِ

الاتحاد العام لطلبة فلسطين في المملكة المتحدة ينعي بمزيد من الحزن والاسى
السيدة جون حمودة
زوجة شريف حمودة (أبو عمر) التي انتقلت إلى رحمة الله تعالى في لندن
يوم الاربعاء الموافق 12 تشرين الثاني/نوفمبر 2014 بعد صراع مع المرض
تعهد الله الفقيدة بواسع رحمته وألهم عائلتها الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّمَا النَّسْرُ لِمَنْ جَمَعَ الْجَلْدَ وَالْمُضْمِنِينَ فَأَرَحَتْهُ عِبَادُ الرَّحْمَنِ

يتقبل هشام عادل الصلح وعائلته التعازي بوفاة شقيقه المفكر العربي الراحل
منح الصلح
الذي وافته المنية في بيروت قبل حوالي الشهر تقبل التعازي بين الساعة الثالثة والنصف والساعة السابعة والنصف اليوم السبت الموافق فيه 15 الشهر الجاري
على العنوان التالي: The Kensington Close Hotel
Wrights Lane, London W8 5SP

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

4 قتلى و8 جرحى إثر تفجير صهريج مفخخ بجامعة تكريت

بغداد - الأناضول: قال مصدر أمني إن 4 جنود عراقيين قتلوا وأصيب 8 آخرون بجروح الجمعة، في حادثة أولية لانفجار صهريج مفخخ يقوده انتحاري أقتحم جامعة تكريت بمحافظة صلاح الدين، شمالي العراق، فيما أعلنت وزارة الدفاع العراقية تحريم كراهة قضاء بييجي في المحافظة ذاتها من سيطرة تنظيم «داعش».

وفي حديث مع وكالة الأناضول، قال ضابط في شرطة صلاح الدين، طلب عدم ذكر اسمه، إن «انتحارياً يقود صهريجاً مفخخاً فجر نفسه بعد اقتحامه مدخل جامعة تكريت التي تتمركز فيها القوات الأمنية شمالي مدينة تكريت مركز محافظة صلاح الدين؛ ما أدى إلى مقتل 4 جنود وإصابة 8 آخرين على الأقل بجروح متفاوتة».

وأضاف ان القوات الأمنية نقلت المصابين إلى المستشفى لتلقي العلاج، وجثث القتلى إلى دائرة الطب العدلي (التشريحي) تمهيداً لتسليمها إلى ذويهم، في الوقت الذي شددت فيه تلك القوات من إجراءاتها في محيط الجامعة، حسب المصدر نفسه.

في سياق متصل، أعلن الجيش العراقي تمكنه من استعادة السيطرة على كامل قضاء بييجي، شمالي مدينة تكريت، من سيطرة تنظيم «داعش»، حسب بيان منسوب لوزارة الدفاع.

وأوضحت الوزارة في بيانها أن «عملية تحرير قضاء بييجي تمت ويجري حالياً تفكيك العيونات الناسفة التي خلفها مقاتلو التنظيم وراعمهم».

خبراء أمميون مصريون لـ «القدس العربي»: الإرهاب يضرب المدنيين بعد زيادة الشرطة حذرها والهجوم البحري استهدف تشيت القيادة... وعملية «كرم القواديس» قام بها محترفون وليس تكفيريين



رجال الإسعاف يحملون سيدة جرحت جراء الانفجار في مترو الأنفاق في محطة المرح بالقاهرة

وعن الانباء الخاصة بطور عناصر اجنبية في تلك العملية، قال اللواء: لا نستطيع تأكيد هذه الأنباء الا من مصدر موثوق منه، فالتحقيقات لم تنته بعد وما زالت مستمرة وعند الانتهاء منها سيتم الاعلان عن التفاصيل كاملة من مصدر موثوق منه مثل المتحدث العسكري العميد محمد سمير.

الكثير من المناطق الحدودية مفتوحة، فالساحل الشمالي لابد وان تكون له عناية خاصة حسب الأوضاع والامكانيات المتاحة، ولكن ما حدث لا يعد اهمالا من جانب الحكومة لان امكانياتها محدودة، ولكن هناك اخطاء نتيجة وجود المساحات الشاسعة والامكانيات المحدودة مقارنة بالدول المتقدمة.

عناصر تكفيرية ولكنها عملية مخططة لها اسلوب تكتيكي لا يقوم بها الا عناصر مدربة تدريبيا جيدا ولديهم خبرات في القتال.

اما بالنسبة للهجوم الارهابي في ديمياط، فقال: لفتت هذه العملية خارج نطاق المياه الاقليمية، لان المياه الاقليمية لأي دولة تبلغ 12 ميلا بحريا، فنحن لدينا

سيكون هناك اخطاء، ولكنني اتمنى ان تكون هذه الالطاء ليست نتيجة للاهمال فان تكون نتيجة لضعف الامكانيات او عدم مواتية الظروف.

وعن تزامن هذه الانفجارات مع تصاعد العمليات النوعية من كرم القواديس الى الهجوم البحري، قال اللواء ابو النجا: كرم القواديس هذه عملية لا تقوم بها

محدد وفي مسار محدد وقاموا بالتخطيط للهجوم عليه، لكنهم لا يعملون ان هذا النش الصغير به قوة كبيرة، ولكنهم اعتقدوا انهم سيسولون عليه، ولكنهم وقعوا في الفخ وتم استدعاء النجدة، وفي النهاية تم القبض على تلك المراكب والعناصر الارهابية التي قامت بهذا العمل الارهابي.

وعن استهداف المدنيين بصورة ملحوظة خلال الايام الماضية أكثر من الشرطة، قال فؤاد، الشرطة تتبع المزيد من الحيلة والحذر بلا شك خلال هذه الفترة، لكن المدنيين في حالة حدوث انفجار في مكان ما وتصادف وجوده في نفس المكان «يبقى هو نصيبه»، وأضاف: جميع العمليات الارهابية سواء ضد الشرطة او الجيش او المدنيين تؤثر سلبيا على جموع الشعب المصري.

الاختباء بين الاهالي

محمد زكي، اي نشاط مناهض له هدف وتخطيط، والهدف هنا هو التأثير على الرأي العام الداخلي والدولي والتأثير على اسر رجال الامن، بحيث يكون هناك انطباع عام بان الدولة لا تقوم باجراءات الحماية العامة للمواطنين والمراق، وهناك استهداف لاسر رجال الامن ايضا، وذلك لخلق مناخ من الارهاب لتلك الاسر يتقاسم معه ارباب الاسر للقيام بواجباته، ولكن هذا تم ويوضح عدم جدواه، وحوادث التفجير تعد موجات ليس أكثر، لان اليائس يحاول ان يتخذ من الصدى حماية له، ولكن الارهاب بشكل عام يستهدف المناطق زاد الكثافة الجماهيرية والمناطق ذات الخدمة العامة، حيث تعتبر هدفا حيويا.

وعن تزامن هذه الانفجارات مع تصاعد العمليات النوعية من كرم القواديس الى الهجوم البحري، قال زكي، جميع العمليات الارهابية واحدة، ما يحدث في سيناء يدل على وجود انحصار، والقامت السيطرة على الارض بدلائل قيامهم بالاختباء بين المدن وبين مساكن الاهالي

القاهرة - «القدس العربي»:

شهدت العمليات الارهابية في مصر زيادة مضطردة مؤخرا، كما عرفت تحولوا نوعيا حيث غلب عليها استهداف المدنيين، كما حدث في انفجارات قطار منوف، وعترو المرح وميدان حدائق القبة، واخيرا محطة الزيتون، وتزامنت هذه الهجمات مع هجمات نوعية كما في الهجوم الارهابي الذي استهدف الكمين العسكري في كرم القواديس بشمال سيناء الى جانب تفجير سيارة مفخخة في العريش، واكد الرئيس عبد الفتاح السيسي في تصريحات امس الاول «ان خارطة الارهاب تشهد اتساعا في المنطقة»، فما الاسباب التي ادت الى هذه الزيادة؟، ولماذا قرر الراهبيون استهداف مدنيين بدلا من عناصر الشرطة وكيف سيؤثر ذلك على الناس والرأي العام؟ وهل من علاقة بين العمليات النوعية الاخيرة وخاصة الهجوم في كرم القواديس والعملية البحرية شمال ديمياط، وتصعيد وتيرة الارهاب؟

تشثيت القيادة

«القدس العربي» توجهت بهذه الاسئلة الى عدد من الخبراء الامنيين المصريين، فقال اللواء نبيل فؤاد، مساعد وزير الدفاع سابقا، لا اعتقد ان هناك علاقة بين تلك المناطق، ولكن السبب ان هذه المناطق مليئة بالانشآت الحيوية والهامة، لكن هذه المنشآت يتم تأمينها وحمايتها بصورة جيدة من قبل الجيش والشرطة.

وعن تزامن هذه الانفجارات مع تصاعد العمليات النوعية من كرم القواديس الى الهجوم البحري، قال فؤاد، الهجوم الارهابي الذي حدث في ديمياط لا يعد عملية نوعية ولكنها عملية قاشلة لانها لم تحقق اهدافها، فنحن نحكم على نجاح اي عملية عندما تحقق اهدافها كاملة، فانا اعتقد انها عملية عشوائية، نشثيت القيادة السياسية والعسكرية، وقامت تلك العناصر الارهابية برصد حركة المنشأ ووجوده يتحرك يوما ويتوقيت

أكبر حزب سلفي مصري: نعرض لحملة «تكسير عظام» قبل الانتخابات البرلمانية

القاهرة - الأناضول: قال قيادي بحزب النور السلفي، إن حزبه يتعرض لحملة «تكسير عظام» من قوى سياسية منافسة، قبيل الانتخابات البرلمانية المقبلة. وأضاف صلاح عبد المجيد، عضو الهيئة العليا بحزب النور، المؤيد للسلطات الحالية، «هناك قوى سياسية منافسة، تسعى إلى تشويه الحزب، وقيادة حملة تكسير عظام ضده، قبل الانتخابات البرلمانية المقبلة، وهذه طريقة غير مشروعة في المناقسة السياسية».

وأوضح عبد المجيد أن حملة تكسير العظام التي يتوحد بها التيار الليبرالي، لن تدفع للنزول في فعاليات مناهضة، فالحزب منهجه واضح، وهو عدم الخروج للمظاهرات أو المسيرات الاحتجاجية، في هذه الفترة الحرجة التي تمر بها البلاد.

بدوره، رفض رئيس حزب النور، يونس مخيون في بيان له يوم أمس الاول الخميس، تشويه الحزب بـ«الإخوان» ووصفه بالسريع على خطاهم، معتبرا ذلك «كلاما غير مقبول».

وقال رئيس الحزب السلفي «إننا نشهد وقتا لا يحتمل فيه هذه الاتهامات، وما يحدث في مصر من حوادث تعاني منها جميعا، يجعلنا نحتاج إلى تصرفات وتصريحات عاقلة ضد الخطر المحقق بالبلاد وضد مخططات العنف».

ووفق مخيون أن يكون الحزب استخدم المساجد في دعاية حزبية أو انتخابية.

وأشار إلى أنه التقى أكثر من مرة، بوزير الأوقاف، محمد مختار جمعة، «في إطار التواصل المستمر بين الحزب ومؤسسات الدولة والقيادات التنفيذية»، مشيراً إلى أن هناك اتفاقا كاملا على «عدم

استخدام المساجد في السياسة الحزبية والدعابة الانتخابية»، وتساعد الخلف بين حزب النور ووزارة الأوقاف، عقب إعلان الأخيرة، «عدم السماح للسلفيين باستخدام المساجد كمكان انتخابي مجاني لهم، أو استخدام المنابر في الدعابة الانتخابية، من خلال ترك المساجد لعلمائها وشبابها».

إلى جانب أزمة مع الأوقاف، يواجه حزب النور السلفي، أزمة أخرى مع وزارة التعليم، بعد وصفه في أحد المناهج الدراسية لطلاب المرحلة الثانوية بأنه حزب «غير دستوري».

وجاء نص الفقرة كالتالي: «تصمرت الجماعات الإسلامية المنهدة، وأظهروا أنفسهم أمام الناس بأنهم مفجرو الثورة، وساعد ذلك على صعودهم والسماح لهم بتكوين أحزاب سياسية مثل الحرية والعدالة» (والنور) و«(الإصلاح)، رغم مخالفة ذلك للدستور ولل المادة 8 من قانون الأحزاب، التي تحظر قيام أحزاب على أسس دينية بشكل مباشر أو غير مباشر».

وكانت وزارة التربية والتعليم، أعلنت عن تشكيل لجنة لراجعة المنهج الدراسي، وتعديله في حال رأت الحاجة إلى ذلك، وذلك عقب طلب من حزب النور السلفي.

غير أن المتحدث الرسمي لوزارة التربية والتعليم، هاني كمال، قال للأناضول، إن «المنهج الدراسي لم يعدل، لأن اللجنة تنتظر إثباتها بالمستندات من حزب النور السلفي تثبت أنه غير قائم على أساس ديني»، وهو ما اعتبره صلاح عبد المجيد القيادي بالحزب «أمر غير مفهوم، لأن المستندات موجودة لدى لجنة شؤون الأحزاب المعنية باعتماد الأحزاب».

ويواجه الحزب كذلك انتقادات حادة من شخصيات سياسية، خلال الشهور الماضية، زادت حدتها خلال الأزمة الأخيرة، وتضمنت التشكيك في أسباب مشاركته في الإطاحة بالرئيس الأسبق محمد مرسي في 3 يوليو/تموز 2013، وإظهار الخاوف من تواجده في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

كما تلقى خير القبض على أحد المتهمين للمتحين في فضائح جنسية طلاله، على حزب النور، عقب اتهامات تداولتها وسائل الإعلام بانتهاكه للحزب، وهو ما نفاه النور.

مصدر عسكري مصري ينفي أسر 8 جنود في هجوم على القوات البحرية

القاهرة - الأناضول: نفى مصدر عسكري مصري اعطاف اي جنود خلال عملية إرهابية استهدفت وحدة بحرية تابعة للجيش المصري، مساء الأربعاء الماضي، وقال المصدر «صحة لا لخطف جنود مصريين خلال استهداف وحدة بحرية تابعة للجيش المصري، وأضاف: «ليس صحيحا اخطف جماعة إرهابية للمصريين الصريحين، وإذا كان هذا الحديث صحيحا، فلماذا لم تفصح تلك الجماعة عن الأسماء أو عن وجوه هؤلاء الأسرى».

ولم يتكف مصدر العسكري عن مصير الجنود الثمانية الذين أعلن الجيش قدهم خلال الهجوم ذاته، وقال: «في حال ورود أي جديد سيتم الإعلان عنه».

وكانت جماعة تسمي نفسها «شباب أرض الكنانة» أعلنت ظهر أمس لجمعة، مسؤوليتها عن الهجوم الذي استهدف وحدات بحرية تابعة للجيش المصري، و«أسر» العسكريين الثمانية الذين أعلن الجيش قدهم، في تمسجين مرئي ظهر فيه 3 أشخاص وقادتهم، وجميعهم ملثون، ويظهر في ظهرهم علم تنظيم «داعش».

ولم يتسن التأكد من صحة التسجيل المرئي الذي بثته تلك الجماعة، التي لم تعلن عن نفسها في وقت سابق.

المصدر العسكري نفى أيضا ما تناقلته مواقع جهادية، وتغريدات على موقع التدوينات القصيرة (تويتر) عن أن العملية «مطروظ فيها أحد أفراد قوات البحرية المصرية، وكانت العملية تهدف لاختطاف أحد قطع البحرية المصرية، لفصاف آخر بقل جنود إلى ضفة جزيرة سيناء»، شمال شرقي البلاد.

وقال المصدر في هذا الإطار: «ما بث بشأن رواية قيام أشخاص بأسر الطاقم أو اخطفهم ليس له أساس من الصحة، كما ان جميع ما نشر، بخلاف ما أعلنته المؤسسة العسكرية، غير صحيح».

وكانت رواية نقلها موقع جهادية، في لسان شخص يدعى «أبو أمينة الأنصاري»، يعرف نفسه، بأنه إعلامي مناصرا لي يسميه «الدولة الإسلامية»، في إشارة إلى تنظيم

«داعش» الإرهابي، جاء فيها إن «قائد قطعة بحرية مقاتلة تدعى 6 أكتوبر، الضابط أحمد عامر، أخفى مساء الثلاثاء (الماضي) خمسة أشخاص من العناصر الجهادية، قبل الإقلاع من قاعدة ديمياط العسكرية (شمالى البلاد)، وتصفيته الطاقم كاملا، وعند تواصل القاعدة للإجهزة المصرية معه عبر الاسلكي بالبدء على القارب باسمه، فكان الرد الصاعق بأنه تابع لدولة الخلافة الإسلامية»، وأضاف الأنصاري على حساب بـتويتر: «فور سماعهم كلمة الدولة الإسلامية تم إرسال مقاتل مماثل للمخطوف، يسمى 25 أبريل، وبدأ الاشتباك معها، قبل ان يتم إرسال طائرات مقاتلة من طراز (إف - 16) ونجحا في تدمير».

وتابع الأنصاري: «استمرت الاشتباكات من الساعة 9 إلى الساعة 10:30 صباحا بالتوقيت المحلي (7 إلى 8:00 تغ)، ثم وصلت القطع البحرية الأخرى وبدأت في التفتش الجثث والبحث عن المفقودين، كما تم تصفث ثلاثة مراكب للصيد واعتقال من فيها».

ومضى قائلا إن «الذين قاموا بالعملية مجموعة مصرية مياعبة لأبي بكر البغدادي (زعيم تنظيم داعش) وكانوا يهدفون إلى التخطيط لغزو بحرية لتعصف زورق بحري آخر زعموا أنه يتنقل 200 جندي إلى سيناء على الطريق على الشاطئ غرب الوائنة، ثم التوجه بالبلش المخطط لهجمة لنش حرس حدود إسرائيلى بهدف اخطف طاقمه للتفاوض بهم على إطلاق سراح الأسيرات الفلسطينية في سجون الاحتلال، وكان الاسم المفترض لهذه العملية هو (غزة البيان الرموص لنقض التحالف النجوس)».

وعلم يتسن التأكد من صحة الرواية، أو الحديث في أبو أمينة الأنصاري، وأعلن الجيش المصري، فقدان 8 عسكريين، وإصابة 5 آخرين، في «هجوم إرهابي»، هو الأول من نوعه، ويستهدف وحدات بحرية تابعة للجيش، قبالة سواحل ديمياط، شمالي البلاد.

وقال المتحدث باسم الجيش، محمد سمير، في بيان على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»،

انطلاق المفاوضات المباشرة بين وفدي حكومة الخرطوم والحركة الشعبية في إثيوبيا

القاهرة - الأناضول: أعلنت إدارة موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، صباح امس الجمعة، حساب «ولاية سيناء» للنسوب لجماعة «أنصار بيت المقدس»، في مصر المياعبة لتنظيم «داعش»، وذلك بعد اطلاقه بساعات من قبل الجماعة أمثالا لخطاب زعيم التنظيم أبو بكر البغدادي الذي قبل فيه بيعة الجماعات التي بايعته في عدد من الدول وإعلانها ولايات تابعة لـ«الدولة الإسلامية».

وحسب متابعة مرسله «الأناضول» فإن هذه الخطوة جاءت بعد الانتشار الواسع للحساب الجديد بين متابعي «تويتر»، والذي حل محل حساب رسمي لتلكه جماعة أنصار بيت المقدس ويحمل اسمها منذ أسابيع، حيث تجاوز عدد المتابعين للحساب الجديد ما يزيد عن 4 آلاف متابع في أقل من ساعتين.

وكتب الجماعة عبر حسابها الجديد «ولاية سيناء»، مساء امس الاول الخميس «على برعة لله... نواصل مكوم من جديد»، فيما تداول أنصار للجماعة عبر حساباتهم الشخصية رابط حساب «ولاية سيناء» وقالوا إنه «الحساب الجديد وجاء استجابة لأمير المؤمنين أبي بكر البغدادي».

وأعلن زعيم تنظيم «داعش»، أبو بكر البغدادي، تقدم ما يسميه بـ«الدولة الإسلامية» إلى «بلاد الحرمين واليمن وإلى مصر وليبيا والجزائر»، لافتا إلى «قبول بيعة من بايع التنظيم في تلك البلدان».

وفي تسجيل صوتي منسوب له، بثته مواقع جهادية مساء امس الاول الخميس، أوضح البغدادي «نعلن قبول بيعة من بايعنا من إخواننا في تلك البلدان، وإلغاء اسم الجماعات فيها، وإعلان ولايات جديدة للدولة الإسلامية وتعيين ولاه عليها».

ويإغلاق الحساب الجديد من قبل «تويتر»، وإغلاق سابقه طوعا من قبل الجماعة، لم يعد هناك حسابات منسوبة إلى أنصار بيت المقدس، أو «ولاية سيناء» على موقع تويتر عدا حساب تنظيم للمكتب الإعلامي لولاية سيناء.

وفي 10 نوفمبر / تشرين الثاني الجاري، أعلنت جماعة «أنصار بيت المقدس» بـبصر، رسميا مياعبة تنظيم «داعش» وخليفته أبو بكر البغدادي، في بيان أصدرته، وجماعة «أنصار بيت المقدس» منسوبة على التيار السلفي الجهادي، وتنشط في محافظة شمال سيناء (شمال شرق)، بشكل أساسي وفي بعض المحافظات الأخرى، بشكل ثانوي، مستهدفة شخصيات ومواقع شرطية وعسكرية.

القاهرة - الأناضول: أعلنت إدارة موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، صباح امس الجمعة، حساب «ولاية سيناء» للنسوب لجماعة «أنصار بيت المقدس»، في مصر المياعبة لتنظيم «داعش»، وذلك بعد اطلاقه بساعات من قبل الجماعة أمثالا لخطاب زعيم التنظيم أبو بكر البغدادي الذي قبل فيه بيعة الجماعات التي بايعته في عدد من الدول وإعلانها ولايات تابعة لـ«الدولة الإسلامية».

وحسب متابعة مرسله «الأناضول» فإن هذه الخطوة جاءت بعد الانتشار الواسع للحساب الجديد بين متابعي «تويتر»، والذي حل محل حساب رسمي لتلكه جماعة أنصار بيت المقدس ويحمل اسمها منذ أسابيع، حيث تجاوز عدد المتابعين للحساب الجديد ما يزيد عن 4 آلاف متابع في أقل من ساعتين.

وكتب الجماعة عبر حسابها الجديد «ولاية سيناء»، مساء امس الاول الخميس «على برعة لله... نواصل مكوم من جديد»، فيما تداول أنصار للجماعة عبر حساباتهم الشخصية رابط حساب «ولاية سيناء» وقالوا إنه «الحساب الجديد وجاء استجابة لأمير المؤمنين أبي بكر البغدادي».

وأعلن زعيم تنظيم «داعش»، أبو بكر البغدادي، تقدم ما يسميه بـ«الدولة الإسلامية» إلى «بلاد الحرمين واليمن وإلى مصر وليبيا والجزائر»، لافتا إلى «قبول بيعة من بايع التنظيم في تلك البلدان».

وفي تسجيل صوتي منسوب له، بثته مواقع جهادية مساء امس الاول الخميس، أوضح البغدادي «نعلن قبول بيعة من بايعنا من إخواننا في تلك البلدان، وإلغاء اسم الجماعات فيها، وإعلان ولايات جديدة للدولة الإسلامية وتعيين ولاه عليها».

ويإغلاق الحساب الجديد من قبل «تويتر»، وإغلاق سابقه طوعا من قبل الجماعة، لم يعد هناك حسابات منسوبة إلى أنصار بيت المقدس، أو «ولاية سيناء» على موقع تويتر عدا حساب تنظيم للمكتب الإعلامي لولاية سيناء.

وفي 10 نوفمبر / تشرين الثاني الجاري، أعلنت جماعة «أنصار بيت المقدس» بـبصر، رسميا مياعبة تنظيم «داعش» وخليفته أبو بكر البغدادي، في بيان أصدرته، وجماعة «أنصار بيت المقدس» منسوبة على التيار السلفي الجهادي، وتنشط في محافظة شمال سيناء (شمال شرق)، بشكل أساسي وفي بعض المحافظات الأخرى، بشكل ثانوي، مستهدفة شخصيات ومواقع شرطية وعسكرية.

تويتر يغلق «ولاية سيناء» بعد تسجيل البغدادي

القاهرة - الأناضول: أعلنت إدارة موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، صباح امس الجمعة، حساب «ولاية سيناء» للنسوب لجماعة «أنصار بيت المقدس»، في مصر المياعبة لتنظيم «داعش»، وذلك بعد اطلاقه بساعات من قبل الجماعة أمثالا لخطاب زعيم التنظيم أبو بكر البغدادي الذي قبل فيه بيعة الجماعات التي بايعته في عدد من الدول وإعلانها ولايات تابعة لـ«الدولة الإسلامية».

وحسب متابعة مرسله «الأناضول» فإن هذه الخطوة جاءت بعد الانتشار الواسع للحساب الجديد بين متابعي «تويتر»، والذي حل محل حساب رسمي لتلكه جماعة أنصار بيت المقدس ويحمل اسمها منذ أسابيع، حيث تجاوز عدد المتابعين للحساب الجديد ما يزيد عن 4 آلاف متابع في أقل من ساعتين.

وكتب الجماعة عبر حسابها الجديد «ولاية سيناء»، مساء امس الاول الخميس «على برعة لله... نواصل مكوم من جديد»، فيما تداول أنصار للجماعة عبر حساباتهم الشخصية رابط حساب «ولاية سيناء» وقالوا إنه «الحساب الجديد وجاء استجابة لأمير المؤمنين أبي بكر البغدادي».

وأعلن زعيم تنظيم «داعش»، أبو بكر البغدادي، تقدم ما يسميه بـ«الدولة الإسلامية» إلى «بلاد الحرمين واليمن وإلى مصر وليبيا والجزائر»، لافتا إلى «قبول بيعة من بايع التنظيم في تلك البلدان».

وفي تسجيل صوتي منسوب له، بثته مواقع جهادية مساء امس الاول الخميس، أوضح البغدادي «نعلن قبول بيعة من بايعنا من إخواننا في تلك البلدان، وإلغاء اسم الجماعات فيها، وإعلان ولايات جديدة للدولة الإسلامية وتعيين ولاه عليها».

ويإغلاق الحساب الجديد من قبل «تويتر»، وإغلاق سابقه طوعا من قبل الجماعة، لم يعد هناك حسابات منسوبة إلى أنصار بيت المقدس، أو «ولاية سيناء» على موقع تويتر عدا حساب تنظيم للمكتب الإعلامي لولاية سيناء.

وفي 10 نوفمبر / تشرين الثاني الجاري، أعلنت جماعة «أنصار بيت المقدس» بـبصر، رسميا مياعبة تنظيم «داعش» وخليفته أبو بكر البغدادي، في بيان أصدرته، وجماعة «أنصار بيت المقدس» منسوبة على التيار السلفي الجهادي، وتنشط في محافظة شمال سيناء (شمال شرق)، بشكل أساسي وفي بعض المحافظات الأخرى، بشكل ثانوي، مستهدفة شخصيات ومواقع شرطية وعسكرية.

الإفتاء المصرية ردا على تسجيل البغدادي: دحر الإرهاب سيكون على يد المصريين!

القاهرة - الأناضول: أعلنت دار الإفتاء المصرية ما جاء بالتسجيل الصوتي المنسوب لأبي بكر البغدادي، زعيم تنظيم «داعش»، والذي أعلن خلاله «تصمد» التنظيم إلى مصر ودول الأخرى، مؤكدة أن «دحر الإرهاب سيكون على أيدي المصريين».

وقال إبراهيم نجم، مستشار مفتي الجمهورية، في بيان له امس الجمعة، إن «مصر أرض الكنانة محفوفة بحفظ الله الجميل وكما ان نهاية القتار والغزاة على أيدي المصريين فإن دحر الإرهاب والتنظيمات الإرهابية سوف تكون بإذن الله على أيدي المصريين».

وطالب مستشار مفتي الجمهورية بضرورة الاصطفاق في مواجهة المشكلات التي تواجه الوطن، مؤكدا ثقة المصريين في قدرة القوات المسلحة وأجهزة الدولة على دحر الإرهاب واجتثاثه من جذوره.

كما دعا نجم وسائل الإعلام المختلفة إلى «عدم تضخيم مثل هذه التصريحات الجوفاء التي تصدر من مثل هذه الجماعات الإرهابية، وعدم الانجراف إلى الترويج لحمائتها الدعائية حتى لا تكون بوقا من أبقوا التي تنشر من خلالها أجدانها، في من جانب تحاول تضخيم قدراتها على

قائد حركة زكي المسلحة المعارضة لـ «القدس العربي»: فساد «جبهة ثوار سوريا» أعطى «النصرة» مشروعية قتالها



سوريون يحاولون انقاذ بعض من ممتلكاتهم عقب غارة جوية لقوات النظام السوري على سقبا قرب مدينة دمشق

ريف حلب - «القدس العربي»

من ياسين رائد الحلبي:

قال قائد حركة نور الدين الزنكي في سورية الشيخ توفيق شهاب الدين إن «فساد جبهة ثوار سوريا والتي يقودها جمال معروف، هو السبب الذي أعطى الشرعية لجبهة النصرة لقتال الجبهة».

وأعرب شهاب الدين في حديث خاص لـ «القدس العربي»، عن رفض الحركة لدخول الجيش السوري الحر إلى عين العرب-كوباني لأن الجبهات في مدينة حلب وريفها تحتاح الآن عناصر وعتاد في هذه اللحظات الصعبة، نافيا وجود أي عناصر تابعة للحركة داخل كوباني بقيادة عبد الجبار العكدي.

وأشار شهاب الدين إلى أن التدخل الدولي ضد تنظيم الدولة الإسلامية مرفوض، لأنه لم يوجه إلى النظام أو، فالجرائم التي يرتكبها النظام بحق المدنيين والأهالي فاقت حد التصور، وهذا شرط أساسي للتدخل ضد تنظيم الدولة الإسلامية.

وأكد شهاب الدين أنه «لا يوجد حتى الآن أي معيار دقيق لتوحيد جميع الفصائل العسكرية في مدينة حلب وفي سوريا، مؤكدا على حرص الجميع للتوحد في المدينة».

وحول صواريخ التاو التي تمتلكها الحركة وفيما إذا كانت تأتي من الدول الغربية، قال شهاب الدين «سلاح التاو ليس هو السلاح الغربي الوحيد الذي يأتينا من دول الخارج، بل كل الأسلحة تأتي من الخارج بدءا من الطلقة حتى البارود الروسية»، متسائلا: هل يعني امتلاكنا للبارود الروسية تعاملنا مع روسيا مثلا؟

وفيما إذا كان يؤيد انشاء جيش وطني، بين أنه «في حال كان هذا الجيش مضموبا بمعايير تفيد الثورة والبلاد لارح في ذلك، لهذا أثارنا كخفة عمليات تمول الساحة السورية تشارك فيها تركيا ودول العربية، وهذا الأمر لا يعني انها ارتباط ابداء».

وحول سبب إزالة كلمة «إسلامية» من اسم الحركة، تابع شهاب الدين «نحن مسلمون وتعزز بإسلامنا ولا يعيننا إن كانت كلمة إسلامية مكتوبة أو لا، فلا يعني ذلك أن الحركة ليست إسلامية، أما تحويلها من كتائب إلى حركة فهو بسبب اهتمامها بكافة المشاريع الخدمية والسياسية والعسكرية والمدنية».

وأضاف توفيق شهاب الدين أن الحركة هي هيئة عسكرية ومدنية تقوم بالأعمال العسكرية ضد النظام السوري، ويسيطر الأمن وإدارة المناطق التابعة لنفوذها وهذا بإسقاط النظام السوري وبناء دولة المؤسسات.

والحركة نشأت في بداية الثورة السورية في عام 2011، وكانت عبارة عن تنسيقيات تقوم بتنظيم المظاهرات والفعاليات الثورية في محافظة حلب وريفها الغربي، ثم قامت بإنشاء مجموعات لحماية المظاهرات السلمية من «الشبيحة والأمن»، وبعد أن تطورت الأحداث وانتقلت الثورة من مرحلة المظاهرات إلى مرحلة حمل السلاح، قامت بتشكيل كتبية عسكرية مؤلفة من عسكريين منشقين ومدنيين ثائرين، سميت بـ «كتبية نور الدين الزنكي» بقيادة الشيخ توفيق شهاب الدين.

وحسب الزنكي «تطورت هذه الكتبية وأصبحت عدة كتائب عسكرية مقاتلة على الأرض تعمل في ريف حلب، وبعد أن انتقل العمل المسلح إلى مدينة حلب تشكل لواء التوحيد وكانته هي من ضمن هذا اللواء، وبعد أن خاض معارك ضارية في أحياء صلاح الدين سيف الدولة حلب القديمة، واتسعت رقعة لواء التوحيد وكثرت جبهاته وازداد عدد عناصره مما تسبب في صعوبة إدارة وتنظيم اللواء».

ويتابع «هنا ارتأى كل من عبدالقادر الصالح القائد العسكري للواء التوحيد والشيخ توفيق شهاب الدين القائد المدني للواء بأن تكون كتائب نور الدين الزنكي تنظيما مستقلا في أحياء حلب الغربية وريف حلب الغربي لتيسر تنظيمها وإدارة عناصرها، وقبادة الجبهات مع بقاء التنسيق العسكري مع لواء التوحيد».

وقامت قيادة «كتائب نور الدين الزنكي» بإعادة هيكله والكتائب وتشكيل المكاتب المختصة في الإدارة العسكرية وإدارة المناطق الحرة، فتشكلت سمسان من المكاتب: القسم العسكري والأمني، ويضم المكاتب التالية: المكتب العسكري وتتبع له «33» كتبية منتشرة في مدينة حلب وريفها، بالإضافة إلى 5 سرايا م - د - م - ط - مدفعية - دبابات - هندسة عسكرية».

كتائب الزنكي لها عدة جبهات مع نظام الأسد، منها جبهات خاصة ومنها جبهات مشتركة مع فصائل أخرى.

أ- الجبهات الخاصة وهي المنصورة والبيوت العلمية حي الراشدين الشمالي جبل معارة الأرتيق- جبل شويحة.

ب- الجبهات المشتركة وهي خان العسل دوار اليرسون أكتار النزار الشيخ نجار صلاح الدين العامرية الراموسة.

أما الأعمال العسكرية التي قامت بها الكتائب فهي معركة تحرير الأتارب معركة الأزمو التصدي لرتل حفر المشاركة في تحرير الفوج 111 المشاركة في تحرير الفوج 46 التصدي لرتل خان العسل المشاركة في تحرير مدرسة الشرطة المشاركة في تحرير المارعة المشاركة في التصدي لرتل عندان تحرير كتبية الهندسة في خان العسل تحرير معمل السادكوب.

وتحرير جمعية الكهرباء- تحرير معمل الكابلات- تحرير بلدة خان العسل تحرير بلدة المنصورة- تحرير بلدة كفر داعل تحرير بلدة بابيصوص- تحرير جبل معارة الأرتيق- التصدي للرتل المنهج لاحتدام بلدة معارة الأرتيق- تحرير حي الراشدين- معارك صلاح الدين - العسكري العامرية- الأنصاري جسر الحج- المنهد- الزبيدية.

ومحاصرة مطار دير الزور العسكري قطع طريق خناصر-مطار منع العسكري تحرير الشيخ سعيد-تحرير معمل الاسمنت.

وشاركت الحركة في قتال تنظيم الدولة الإسلامية في الشهر الثاني من العام الحالي حتى تم اخراج التنظيم خارج الريف الغربي بشكل نهائي.

واختتم توفيق شهاب الدين بقوله «حلب لن تحاصر، وهناك خطط للحركة مع فصائل عسكرية لاسقاط هذا المشروع، وعدم ترك مدينة حلب بين فكي كماشة النظام السوري».

مدينة اللاذقية تغرق في ظلام دامس مساء... واستنفار فروع الأمن خوفا من خلايا نائمة

القاطنين ضمن المدينة لأنهم يعلمون انه لم يبق شبان في المدينة إلا وقد تم سحبهم لخدمة الجيش النظامي، وتساءل بعضهم «أين داعش؟ والنظام لا يوفر الإمانة والاعتقال والنهب والسرقة».

وبدا سكان اللاذقية يضيقون ذراعا بعد حملة كبيرة قامت بها قوات النظام لسوق شبان المدينة إلى الجيش النظامي، بالإضافة إلى قطع الكهرباء بشكل شبه كامل، فيما برر النظام سبب انقطاع الكهرباء لهذه الغتوات الطويلة هو سيطرة «الإرهابيين» على حقل الغاز «شاعر» في ريف حمص.

ولا يقتصر الأمر على الكهرباء، فيحسب ناشطين فإن مادة الديزل يكثر عليها الطلب مع بداية فصل الشتاء وتقتصر وجودها في السواد، ويسرع يصل أكثر من دولارين لللتر الواحد، ولا بدائل أخرى توفرها أجهزة ومؤسسات النظام، لتكون بداية فصل الشتاء لهذا العام استثنائية بسبب اعتماد أي من مواد التدفئة «الغاز» والديزل والكهرباء».

الرئيسية في اللاذقية، حيث يتضاعف عدد عناصر الواحد بعد الساعة الخامسة مساء.

أحد الناشطين ويدعى عمر علم من هؤلاء العناصر خلال محاولته فتح حديث معهم أنهم «خائفون من الخلايا النائمة لداعش»، مبينا أنه «في المساء يقوم العناصر بتجهيز أسلحتهم ويحشونها بالخبيرة خوفا من أي هجوم محتمل عليهم».

كما أوضح أنه على الرغم من القبضة الأمنية التي تطوق المدينة إلا أن أي من عناصر الأمن لا يجوز على المشي في شوارع اللاذقية سيما الأجهزة منها بدون سلاح نهارا، ويضم مجموعات مسلحة ليلا، لأنهم يدركون مدى المعاناة التي يفرضونها على سكان المدينة.

فيما أكد أحمد وهو أحد سكان المدينة، انه لا وجود لأي خلايا نائمة لتنظيم داعش ولا لغيره، موضحا «شبو بدأ تعمل داعش هون وجنود بشرار الأسد مجرمين بكل معنى الكلمة ما يخافوا من دحا».

فيما اثار ذلك الموضوع استهزاء قسم آخر من المدنيين

اللاذقية - «القدس العربي»

من سليم العمر:

زادت مؤسسة الكهرباء في مدينة اللاذقية على الساحل السوري مؤخرا من عدد ساعات تقنين الكهرباء، ما جعل المدينة تعيش ظلاما دامسا في المساء، الأمر الذي تسبب في توقف كاميرات المراقبة التي تثبيتها أجهزة النظام على مداخل الاحياء الكبرى والساحات الرئيسية أثناء انقطاع الكهرباء، ما أدى إلى حدوث حالة من الخوف في صفوف أجهزة الأمن من عناصر وخلايا نائمة لتنظيم «داعش» بحسب ناشطين.

وأكد ناشطون لـ «القدس العربي» أن أجهزة الأمن السورية زادت من عدد عناصرها المتواجدين على الحواجز في فترات المساء سيما مع انقطاع الكهرباء تخوفا من حالات هجوم مفاجئ عليها، وبدأ الأمر جليا في أربعة حواجز تنتشر على اتوسفراق «الحرش» أحد الشوارع

مهندسو الطاقة الذرية الأربعة الذين قتلوا في سوريا ضحايا الانفلات الأمني في التل بريف دمشق

ريف دمشق - «القدس العربي»

كشف الحامي إيهاب عبد ربه لـ «القدس العربي» تفاصيل اغتيال أربعة مهندسين يعملون في هيئة الطاقة الذرية، وسائق في وقت سابق من قبل مسلحين مجهولين على طريق حرنه- التل بريف دمشق، ما أدى لقتل ثلاثة منهم إضافة للسائق، فيما نجح المهندس نضال غازي، وهو في العناية الوردية بمشفى تشرين العسكري منذ وقوع الحادثة وحتى الآن، بحسب ما أوردت تقارير اعلامية.

ونفى عبد ربه، وهو من أهالي منطقة التل في ريف دمشق، أن يكون المهندسون الأربعة من علماء الذرة كما أوردت تقارير اعلامية، مشيرا إلى أن هؤلاء المهندسين جميعهم زراعيين ما عدا المهندس نزار الصمل، إذ أنه اختصاص فزياء نووية والجميع لا علاقة لهم بالكيمياء لا من قريب ولا من بعيد.

وهي هيئة خاضعة للإشراف الدولي ولا يوجد فيها أي نشاط غير قانوني.

وكان «الرصد السوري لحقوق الإنسان» قال في وقت سابق، إن خمسة مهندسين تويين أربعة منهم سوريون والخامس إيراني قتلوا بالرصاص في ضواحي دمشق أثناء توجههم ضمن قافلة صغيرة إلى مركز أبحاث قرب حي البرزة في الشمال الشرقي.

وتساءل عبد ربه التل كيف لإيران أن تسمح لعالم نووي بالعيش في مدينة التل «الميتة بالمسحون»، فقلت مدينة بسيطر عليها النظام من الخارج فقط بينما فيها المئات من المسلحين، وهي مدينة ريفية تقع خارج دمشق وتعد جزءا من القلمون المتخبط، كما تساءل ألا توجد، عرفتان ومنفتحتاهما، في قلب دمشق أو في مريح أمني ليعيش فيها هذا العالم النووي؟.

وأضاف عبد ربه أن «هؤلاء مهندسين يعملون في هيئة الطاقة الذرية وهذا لا يعني انهم مهندسون تويين أو يعملون بالطاقة الذرية بل هم مهندسون زراعيون بينهم مختص فزياء نووية كما أسلفنا، وأحدهم كان عمله مكتبا اداريا لا علاقة له من قريب أو من بعيد حتى بالأبحاث، فهو مختص في لجان شراء المواد لا أكثر ولا أقل».

وبين أن اثنين من المهندسين الأربعة من مدينة التل وأحدهم نازح من حرستا وآخر من مئين، وألحدهم استراوخ بين ال30 وال50، وهم لا يعملون في مركز البحوث والاعلمة كما أوردت التقارير الإعلامية بل في «هيئة الطاقة الذرية» في منطقة دير الحجر على طريق المطار،

البيت الأبيض ينفي مراجعة سياسته الخارجية تجاه سوريا

واشنطن - «القدس العربي» - من رائد صالحه: أكد البيت الأبيض ان ادارة الرئيس الأمريكي باراك اوباما لم تراجع رسميا سياستها تجاه سوريا وذلك ردا على تقارير تضمنت التوجه الجانبي اوباما طلب من مستشاريه إعادة تقييم النهج الأمريكي في البلاد التي مزقتها الحرب.

وقال بن روديس نائب مستشار الامن القومي للصحافيين إنه ليس هناك مراجعة للاستراتيجية الأمريكية في سوريا تعليقا على تقرير لشبكة «سي. إن.ان» كشف ان فريق الامن القومي قد عقد أربع جلسات في الاسبوع الماضي بعد ان تبين ان هزيمة تنظيم «الدولة الراهية» قد يكون هدفا مستحila دون ازالة الرئيس السوري بشار الاسد من السلطة.

وكرزت الادارة الأمريكية حتى الآن اهتمامها في المقام الاول على محاربة «الدولة الراهية» بشكل عسكري في العراق بالاشتراك مع بغداد وخاصة في الجزء الشمالي من البلاد مع آمال بان هذا الجهد من شأنه شراء ما يكفي من الوقت لتدريب وتسليح المعارضة السورية المعتدلة ومن ثم اشراكها في نهاية المطاف لهزيمة «داعش» والنظام السوري ولكن الشبكة التلفزيونية نقلت عن مسؤول كبير بالادارة الأمريكية ان التطورات على الأرض في العراق ادت إلى اجتماعات عاجلة لفريق الامن القومي للتحايت بأنه لا يوجد وقت لتنفيذ سياسة «العراق اول».

خصوصا وان عمان تتوسع وحيانا على نحو مقلق لواساط المعارضة في عقد معادلة التصدي لتنظيم الدولة الإسلامية والتيارات السلفية الجهادية.

الخط البيهاني الأردني في الاتجاه واضح المعالم وهو اعلان «الإشتباك» بشكل المعاني السياسية والعملياتية مع القوى المتطرفة التي تعسرت في المنطقة والإقليم والاستثمار بكل الوسائل المتاحة في هذا المشهد السياسي ودبلوماسيا وحتى عسكريا عندما يلزم الأمر.

تلك الإستراتيجية قرر القصر الملكي الأردني اعتبارها «دفاعية» لامتياز ليس فقط لأن تنظيم الدولة الإسلامية ينمو ويمتد ويزداد قوة وحسب ولكن لأن دول الجوار العربي وتحديدا العراق والسعودية ومعهما سورية ليست قادرة فعلا ولا قولا على لعب دور العازل الجغرافي الأمني ما بين نفوذ التنظيمات «الإرهابية»، واحتمالات اقترابها من حدود الأردن الأمانة.

نحو 20 مسؤولا أردنيا من المشاركة في احتفال كانت تقامه إسرائيل بمناسبة ذكرى الناقية وادي عربة ما دفع بإلغاء الاحتفال المعد سلفا. خلف الستارة أيضا أرسلت عمان رسالتها الخشنة عندما سمحت أو تغافلت عن احتفال جماهيري ضخم وسيط العاصمة بمناسبة الذكرى العاشرة لاغتيال الرئيس ياسر عرفات برعاية موقع اتقافية وادي عربة الدكتور باطنية. ظهور صور ملونة علاقة لعرفات وسط العاصمة وهي قصة الثقافة التابع لمدينة الحسين للشباب وهي مفرقة حكومية ولاحقا مسرحية ضخمة من أركان الدولة الأردنية بخطابات تاريخية ضد إسرائيل مثل فيصل الفايز وعبد الكريم الدغمي ومدوح العبادي كانت أيضا رسالة في السياق نفسه.

وجود «جماهير» تؤيد عرفات في معادلة الشراخ الأردني ويمكن اطلاقها يمكن اعتباره

تتفقد منطقة الحضر الجوي ضد قوات الاسد او تسرع وتوسع برنامج تدريب المعارضة، واعترف روديس بان الطامح الاستثنائي قد بدأ ينظر في العلاقة بين الاجراءات التي يتم اتخاذها ضد «داعش» و عملية الانتقال السياسي لكنه قال بأنه لا يستبعد احتمال هزيمة التنظيم مع غياب مرحلة الانتقال السياسي في سوريا.

أكد بأنه لا توجد قناعة لاحد حول الوضع في سوريا، والولايات المتحدة بدورها لم تكن راضية لسنوات نظرا للخسائر الكبيرة في الأرواح وزعزعة الاستقرار وتدقيق الاجئين إلى خارج البلاد لذا فإنه يجب القاء نظرة فاحصة أكثر عما يمكن ان تفعله الولايات المتحدة من اجل تدمير «داعش»، في نهاية المطاف ودعم سوريا مستقرة عبر مرحلة انتقالية سريعة إلى حكومة جديدة يمكن ان تنال ثقة الشعب السوري.

صغير بوكالة عن رئيس «اللقاء الديموقراطي» النائب وليد جنبلاط، بيانا توضيحيا جاء فيه «يهدف تضليل السراي العام ونز الروما في العيون ونشرت بعض وسائل الإعلام خبرا محورة وقائمه بشكل مغاير للحقيقة ومخالف للواقع، في ما خص شكوى جنبلاط ضد أبو حمزة، إذ أن القرار رقم 2014/25 الصادر بتاريخ 2014/11/10 عن حضرة قاضي التحقيق في بيروت الرئيس غسان عويدات، استند إلى الوقائع والتحقيقات الاستنطاقية وتأييد بأقوال المدعى عليه واعترافاته كما تأيد بشهادة الشهود وكما وجميع المستندات والألة والقرائن المجملة كما بإفادتها أمام قاضي التحقيق عويدات الذي أوقف أبو حمزة من دون أن يوقف المدعى عليه حمزة بجرم سوء الأمانة والاختلاس، وأحالة هذا الأخير إلى القاضي المنفرد الجزائي في

وكان قاضي التحقيق الأول في بيروت القاضي غسان عويدات أصدر قراره الظني في هذه القضية، وأحال أبو حمزة إلى القاضي المنفرد الجزائي في بيروت للمحاكمة، ووافق عويدات على تخليه سيبله بكفالة مالية مقارها 20 مليون ليرة لبنانية، واستأنف أبو حمزة القرار لدى الهيئة الاتهامية التي أفرجت عنه في هذه القضية.

ويبقى أبو حمزة قيد التوقيف الاحتياطي فقط في الادعى المقامة من النائب جنبلاط بوجه أبو حمزة وحسين بدير اللذين ادليا بإفادتهما أمام قاضي التحقيق عويدات الذي أوقف أبو حمزة من دون أن يوقف المدعى عليه بدير.

وفي سياق متصل، أصدر مكتب الحامي وليد

عمان - «القدس العربي»

من بسام الجبارين:

إعلان الديوان الملكي الأردني بأن رئيس وزراء إسرائيل التزم بالعلم على استعادة الهدوء في القدس وبيضاء الأمر في وضعية الرعاية الدينية كما هو مؤشر حيوي على فعالية الهجوم الدبلوماسي الأردني ونتاجية المقايضة التي قبلها وزير الخارجية الأمريكي جون كيري بين الاستقرار في الأرض الفلسطينية واستمرار نجاح التحالف ضد «الإرهاب».

مكافحة الإرهاب هي الورقة الأساسية التي يجب لعبها في هذه المرحلة ليس فقط على الصعيد الداخلي ولكن على المستوى الخارجي أيضا خصوصا في ظل الدور الأمني الأردني المركزي الذي منج عنهما ماشا دوليا اضافيا كانت بحاجة ملحة اليه.



قال ان خامنئي يقتل السنّة في لبنان وسوريا واليمن والعراق... ويعتقد أن الراقصات سيقرن بعمليات استشهادية مستقبلا إذا استمر الظلم ضد السنّة

فضل شاكر لـ «القدس العربي»: الجيش اللبناني تحت سيطرة حزب الله... وإذا جاء عون رئيساً سأمزق جواز سفري

عين الحلوة - لبنان - «القدس العربي»

من وائل عصام:

بينما يتشغل فضل شاكر بالرد على رسائل هاتفه المحول الذي يملأ به وقته، يطل الزعيم الشيعي حسن نصرالله على تلفاز الحج فضل الحماض بمبرعات الشاشات الصغيرة للكاميرات الأمنية لراعية أرقه في مخيم عين الحلوة تؤدي لوقعه الذي لا يعرفه حتى الكثير من سكان المخيم.

يتابع الحج فضل خطاب السيد نصرالله ميمسما ويقول «خطابات نصر الله عجيبة، ساعة بقلك رايحين عشان مقام السيدة زينب، عشان يضحكوا على عوام الشيعة، ساعة بقلك بدنا نحكي الزارات والمقامات، آخر شي بقلك عشان وجودنا».

لم يكن أحد يتوقع أن يسمع يوماً ما هذا الموقف المغرّق في العدا لزعيم ديني من قبل فنّان يفتخر أنه يخلق في أجوائه بعيداً عن مناهات السياسة والاحتقان الطائفي، بل يواصل الاخراط في تزعم تيار سني متشدّد بدءاً من مناصرته للثورة السورية وصولاً لتحدي أمراء الطوائف العتاة.

فما الذي دفع بالفنان المترف الشهير الذي كان يتربع على عرش الغناء والموسيقى في الوطن العربي ليتحول إلى سلفي؟ لماذا ترك منصات المسارح ليعتلي منابر المساجد؟

يقول فضل شاكر لـ «القدس العربي» ان حكايته بدأت منذ سنوات عندما بدأ يعلم بتعرض اصدقاءه واقاربه في صيدا للتعذيب والإهانة خلال اعتقالهم في سجون تابعة لأجهزة الأمن اللبنانية وتخضع لسيطرة حزب الله ومنظومات حزبية لطوائف أخرى في لبنان، ويضيف: «كيف تحولت؟ أنا بقلك، شفت ناس تعذبوا، وتعرضوا لإهانات خلال التحقيق بعبارات مذهبية و طائفية، بقلولهم انتمو بحذاء نصرالله، اي جيش يعمل هيك؟ بوقفهم برجل واحدة لساعات، بالصيف يحطو له دفاية، وبالشتاء المكفات بتشغلوها، هي وين صارت؟ يضربوهم وهم عراة حتى يتكسروا تكسير، احد اصدقائي ضل ثلاث شهور يتعالج بالمشفى، هادا غير سب الصحابة؟ غير إهانة الكرامات المنهج، انت كلباني سني شو بتحس وقتها؟ تاتك في بلدك ما؟».

ويتابع شاكر: «كنت أحاول دائماً الإفراج عنهم، واستخدم علاقاتي مع الضباط، أدفع اموال، أحمي مع سعد الحريري، اقله تعوا شوقوا هذول الناس الساكنين»، ويبدو ان هذه الفترة هي التي شكلت الصدمة الاولى لفضل شاكر، حيث بات يشعر باستهداف ابناء طائفته وليس اصدقائه فحسب بل مدينته كما يروي الحج فضل شاكر ابن العائلة اللبنانية السننية الفقيرة في حسي التعمير الملاصق لمخيم عين الحلوة، فمدينته صيدا ذات الأغلبية السننية تعرضت على ما يبدو لـ «هيمنة شيعية جعل السنّة فيها كأنهم هم الأقلية»، كما يقول.

ويقول شاكر «تخيل انه كل مؤسسات مدينة صيدا خاضعة لسيطرة حزب الله وحركة أمل، مدينة كصيدا مفروض مركز ثقل سني وفي نواب عن صيدا كبار مثل بهية الحريري، السننيرة، لا يتحكمون الا بالقبل من مؤسساتها، حزب الله وأمل آخدين منهم شركة المي الاتصالات، والكهرباء، وموظفين سبراي (بلدية) صيدا السننية كلهم شيعة، القضاء تحت سيطرتهم، الامن طبعاً، الضمان الاجتماعي لحركة أمل، تسجيل السيارات، كل شئي، شو عندهم بيت الحريري؟ يمكن بس mfc -مؤسسة الزبالة- وابشرك اخدا نبيه بري كمان من شهرين، ايضاً لا يسبحون لأي مساعدات دون موافقتهم، هناك مستشفى تركي على مدخل صيدا جاهز من اربع سنين، لكن مسكر، مسكره نبيه بري، لأنو تركي مو إيراني، اما فؤاد سننيرة فاشترى نصف أراضي صيدا وما عمل شي لسنة صيدا، سرقه بس».

ويبدو ان السطوة الأمنية التي طالت ايضاً بيت فضل شاكر في صيدا تركت اثرها البالغ عليه، فيقول «اجو جماعة حركة أمل يسبونني ويشتموني أمام بيتي، بعدين حرقوا بيتي وسرقوا منه 900 الف دولار وذهب ومجوهرات، مسؤول مخابرات الجنوب مدوح صعب واقف قدام بيتي وما قدر يحكي معهم، ولما استدعوني بخفر صيدا بسألوني انت سبيت نبيه بري، قتلهم ليش كايين ما ينسب نبيه بري بعد كل اللي علوه جماعة بصيدا؟».

هكذا، اذن، يروي فضل شاكر قصة تحوله للتشدد الديني قبل ان يختم قائلا «كل هادا وما بدك اياي احسن واتخير واتحول يا وائل؟ انا لو حجر كان حسيت واتحولت، كتير ناس كانوا عابدين وصاروا متشددين ومترمّنين من ورا هالظلم، ومو بس فنّانين، من ورا هالظلم بكرأ حتى الرقاصات يمكن ينجفروا حالهن».

لا يبدو فضل شاكر الفنان المترف الذي بات سلفياً متشدداً قد تحول بسبب محاضرات فقيه او دروس دينية تلقاها، انما هو الواقع الطائفي، واقع الصراع، الذي يدفع بكل طائفة لأقصى درجات تعصبها حين تتشعر بخطر يهدد

وجودها، وهكذا فإن الطائفة او القبيلة تستدعي من تراثها الثقافي (دينياً كان او عرفياً) تستدعي ما يجمعها ويحرض ابناءها على العدا نحو الخصوم. فلم يتذكر فضل شاكر وغيره فجأة ان هناك كتاباً ماركوتا منذ مئات السنين فيه ما يبرر لاقضاء الشيعية، بل هو النزاع الذي استدعي البحث بين رفوف المكتبات المغيرة عن ما يلي طقوس الحرب. تتسمع عن صوفيين واخوان تحولوا للسلفية ثم القاعدة في العراق وسوريا، وعلمانيين من طبقات مخملية او فنية بعيدة عن التدين تحولوا وانضوا تحت لواء القاعدة، يتحولون وفق تطور واذاً زيادة حدة الصراع، خصوصاً عندما تتحدث عن بلدان منقسمة طائفيًا، فحتي اليساري او القومي قد يخفي روااسب طائفته «وهو يتعمق العميقة الكامنة، لاجيال قبل ان تظهر بقوة عندما تدق طبول الحرب، ففي الشرق العربي لا صوت يعلو فوق صوت الطائفة.

وحتى الفلسطينيين الذين أسسوا نضالهم الوطني على منطلقات علمانية قومية ويسارية باتوا اليوم متأثرين بجو الحرب الاهلية الطائفية في الشرق العربي، وبات بعضهم يميل الى التعريف عن قضيتهم بناء على الهوية الدينية، فليس بعيد هنا وفي مخيم عين الحلوة لا تتفاجا إذا عرفتم ان مؤسس عصبة الانتصار السلفية المرتبطة فكراً بالقاعدة الشيخ عبدالله الشريدي كان يسارياً حاله كحال احد ابرز المطلوبين للدولة اللبنانية، وهو الشيخ توفيق طه زعيم كتائب عبدالله عزازم المتواري عن الانظار في مخيم عين الحلوة، فأذا بدأ بالحديث عن ماضيه سيقول لك وهو يتملس لحيته «والله كنا في هالزمانات يساريين مع الجبهة الديمقراطية، بس الحمدلله الله تاب علينا».

الحرب على الارهاب

يؤذن للصلاة، فيقوم الحج فضل عبراً صيدا للصلاة، يؤهمد مشايخ السلفية في عين الحلوة، وبعد الصلاة يقدم الحج فضل للجالسين مععبات الشوحو لا السويسرية الفاخرة التي يحتفظ بها من جولاته الأوروبية ويكمل حديثه «الحرب على الارهاب هي حرب عا لاسلام بحجة داعش، السعودية ما بتشوف كم مسلم سني ماتوا بسوريا، ما بشوقوا كم الف بنت مسجونين ومغتصنين بسجون المالكي؟ ليش ما طلعوا طياراتهم ضد هول، صار لنا خمسين سنة منشوف جيو شهم ديكور هالدول العربية».

ويضيف شاكر ساخراً «عندي سؤال للامير هرقل بن سليمان وين طياراتهم ما نزلوا كيمواي ويراميل عالسنّة بسوريا والعراق؟ ما شافوا الدريلات وهي يتخزق اجساد السنّة من عشر سنين بالعراق، إيران تغل ما تريد والسعودية والدول العربية عاجزة، اللي عميقت السنّة في لبنان وسوريا والعراق واليمن هو واحد، الخامنئي، ولأن رموز الطائفة السننية باتوا في خندق العدا بالنسبة للتحار المتشدّد السني الذي يمثله فضل شاكر والشيخ احمد الاسير، لم يبخل الحج فضل بانتقاداته اللاذعة لسياسات عائلة الحريري، خصوصاً فيما يتعلق بارتباطه بحملة الحرب على الارهاب التي دعمتها الولايات المتحدة والسعودية» سعد الحريري يدعم الجيش اللبناني بمليارات الدولارات من السعودية عشان يحارب اللي قولوه عنهم «ارهابيين السنّة»، اللي بدافعا عن سنّة سوريا اربابيين، طيب حزب الله اللي راح يقتل السنّة بسوريا مو ارباب؟ اللي قتل ابوك يا سعد الحريري مو ارباب؟ اللي قتل عشرون نائب وزير مش اربابي؟».

ويواصل انتقاداته التي كثيراً ما يعبر عنها من خلال حساب «تويتز»، خاص به لا يحمل اسمه ولكن يعرفه المقربون منه، ان ينشئ من خلاله هجوما دائماً ويعبارات حادة ضد حزب الله وعائلة الحريري، يواصل القول «مش حرام بيت الحريري يحكموا السنّة، همه اللي جابو الذل للسنّة امام نبيه بري ونصر الله، بيت الحريري بس بدهم يحافظوا ع زعامتهم، شو عملوا للسنّة؟ كل شهر يجيبوا كم كرتونة موة وبوزعوها للفقراء، اهانوا».



وتبقى

نظرته للمؤسسة الأمنية في

لبنان بنفس العدا، وما زال مطلوباً للقضاء بأحكام عدة اعداها وصل للاعدام، بعد اشتباكات عبرا في صيدا التي اوقعت عشرات القتلى من جنود الجيش اللبناني وحزب الله، وهما ينظر فضل شاكر حالة واحدة «الجيش اللبناني تحت سيطرة حزب الله، فريق شيعي يدير المؤسسة العسكرية، متى شفت الجيش اللبناني تحرك اعرف انه فقط لضرب السنّة، كما حصل في نهر الباراد، عرسال، الضنية، التبانة طرابلس، وبكرا يمكن عين الحلوة، حزب الله قتل طيار ضابط اسمه سامر حنا، وطلع اللي قتله بعد 6 شهور، المتهمين بقتل الحريري بسرحوا وبمروا بلبنان، حزب الله دولة وجيش».

يحل الليل، وتبدأ طقوس فضل شاكر المسائية التي يسلي بها نفسه على الفجر، وهمها اعداد اطباق خاصة من الطعام، ويصر دائماً على اعداد العشاء بنفسه لأصدقائه وأفراد مجموعته، وقد حظينا بـ «طبخة هامبرغر» كما اسميناها تندرا على طريقته، ان يتفّن باعداد شطائر خاصة من اللحم المتبل ببهارات خاصة واختيار انواع من الجبن مع الشطيرة، ليخبرنا لاحقاً انه تعلم هذه الطريقة في اعداد الهامبورغر في إحدى زيارته للولايات المتحدة، وخلال اعدادنا لشطائر الهامبورغر بدأ الحج فضل يستعيد ذكرياته عندما كان حراً يتجول في أنحاء لبنان من البحر حتى الجبل، ولكن هناك ما عكر مزاجه فجأة عندما تحدث عن الجبل والتلج «بالتلج الماضية جماعة عون منعونا انا والشيخ احمد الاسير نطلع غفاري بعيون السماء، روكوز قائد فوج المغاوير هو اللي منعنا، وهو نفسه اللي قتلنا بعرسال والضنية، وراح يصير قائد جيش قريباً، اي بلد هادا بدنا نعيش فيو جيش يقوده متعصب كروكوز؟ اي وحدة وطنية؟ اي عيش مشترك؟ سيطروا ع لبنان، بكرا يمكن يجي ميشيل عون رئيس جمهورية، وقتها بخزق البسبور اللبناني».

انتهى

العشاء، لننتقل لسطح احد منازل المخيم حيث الطقس الثاني من طقس فضل شاكر خلال المساء، لنشرب الشاي من سطح البيت الذي يطل على أرقعة المخيم الفقير بأسلاكها الشستبكة وخزير مياه انابيب مياه الشرب الثقوية والتي تبعثر مياهها على رؤوس الأطفال اللاهين في الأرقعة، نسمع منهم أصوات أطفال بلهجة سورية، نعلم، فألاف العائلات الفلسطينية السورية نزحت من سوريا وتقيم الآن في المخيم ومثلهم مئات العائلات السورية التي فضلت العيش في مخيم للاجئين على تكبد معاناة العيش المشترك مع اللبنانيين يضطهدونهم صبح مساء.

يرتشف فضل شاكر من كوب الشاي ويقول متجنّدا «يا صاحبي والله اللاجئيين السوريين بلبنان الله يكون بعونهم، هربوا من تحت بشار الاسد اجو لعند نصرالله، خايفين منهم لأنه البلد ما بفكر غير بمخاوفه، خايفين من السوريين لأنهم سنّة بس، الخوف منهم انهم يصيروا اكرتية سنّية مع الفلسطينيين، هاي جزاة السوريين نعمل فيهم كل هالاجرام، ما فيه بيت بسوريا ولا في شهيد بسبب حسن نصرالله، وراح نصرالله بعث شباب الجنوب يقاتلوا مع شبيحة بغتصبون البنت امام امها، لهون وصلت مقاومة الحزب، كأنهم بجبوا يذكرونا بماضي الحزب والحركة مع الفلسطينيين هون بصيدا لما نبيه بري ونص الله قتلوا 5 آلاف فلسطيني بحرب المخيمات بالثمانينات، كانوا يلاقوا الفلسطيني بالفرشة ويجرقوه».

تذني ابريق الشاي على سطح مخيم عين الحلوة مع الحج فضل، وقبل ان نترك السطح يتأمل فضل شاكر بيوت المخيم العتيقة ويقول «انسا بدايتي من هادا المخيم، ما خليت سطح بالاحلام واغنيت فيه، أنا لبناني هو اي فلسطيني».

الحرب على الإرهاب هي حرب على الإسلام بحجة «داعش»



صورة من الأرشيف لفضل شاكر و أحمد الأسير

كشف بعض أسرار كميل شمعون وبشير الجميل وعماد مغنية

أخطر العملاء اللبنانيين لإسرائيل: رموني للكلاب ويعاملونني كالكلب

الناصرة - «القدس العربي»

من وديع عواد:

تكشف عميل لبناني كبير في حديث لصحيفة «يديعوت أحرونوت» أمس أن إسرائيل تعامله اليوم معاملة الكلاب بعد خدمة ثلاثة عقود خان فيها وطنه وشعبه وعائلته.

أمين عباس الحاج (59 عاماً) ابن إحدى العائلات الشيعية الغنية في ضاحية بيروت الجنوبية، ولد وترى في بيت متدين يمتاز بوعي وطني وما زال يحتفظ بصور والده مع رؤساء لبنان على شاشة هاتفه المحمول ومنهم الراحل كميل شمعون.

أقاربه في حزب الله

ترعرع الحاج مع عماد مغنية القائد العام لقوات حزب الله اللبناني الذي اغتالته إسرائيل في دمشق قبل بضع سنوات، في حي الضاحية في بيروت، وبعض أقاربه يخدمون في مواقع قيادية بصقوف حزب الله ومنهم شقيقه فاضل عباس الحاج مدير الدائرة القضائية في حزب الله. وفي لبنان تنتظره تسعة أحكام بالإعدام.

ويستذكر الحاج، مغنية الذي شاطرته لهو الطفولة في بيروت ويقول إنه تميز بكونه مشابهاً جداً، منسحباً لكرامته الكبير للفلسطينيين، ويقول إنه قتل عدداً منهم خلال الحرب الأهلية عام 1978.

وتزعم الصحفية أن الرئيس الراحل كميل شمعون هربه من جنوب بيروت لشرقها نتيجة التهديدات بالقتل التي تلقاها من جهات فلسطينية ولبنانية. وبعد ذلك انضم الحاج للعمل مع شمعون كمساعد ومن ثم كرئيس

لحرسه الخاص، وأصيب في انفجار سيارة استهدفت الرئيس شمعون. وخلال ذلك اكتشف على علاقات سرية بين إسرائيل وبين الكتل اللبنانية ولاحقاً عين ضابط الاتصال اللوجستي معها. وتوجه الصحفية أن الاستخبارات العسكرية اغتامت الفرصة لتجنيد هذا «الوحش البشري» حتى تحول لعميل سري.

واختار له ضابط الاستخبارات الإسرائيلية كتيه على اسم نجم فريق بايرن ميخن في تلك الفترة كارل هاينتس رومينجا.

كميل شمعون

ويقول إن مشغليه في الوحدة الإسرائيلية 504 دانبوا على الاتصال به من قبرص وهو داخل مكتب شمعون، وعندما رغب بالانضمام بهم كان يهاتف مكتباً للوحدة في قبرص ويقدم نفسه «التعلب الشيخ» ويلتقيهم في عرض البحر.

وكانت مهمته الرئيسية وقفاً رصد تحركات منظمة التحرير في لبنان وجمع أكبر كمية ممكنة من المعلومات حولها خاصة المتعلقة بأبو جهاد، وأبو الهول، وتدعيم مطرجة، وعوني الحلو، وتعيم جمعة من القوة 17.

ويزعم أنه تمكن من تجنيد 15 من اللبنانيين والفلسطينيين للتخابر مع إسرائيل منهم بحار. ويضيف «كان بحوزة الجند الجديد معلومات كثيرة، ولما بلغني من رجالي أنه اقتيد لبين معين داخل مخيم عين الحلوة من قبل خلية فلسطينية قدمت الإحداثيات عن المكان وقامت طائرة إسرائيلية بقصفه ولم يكن أمامي سوى ذلك رغم أنه كان صديقاً وزميلًا».

وبعض هؤلاء قتيان جندهم لبعض المهام مقابل أجر مالي، لكنه يقول إن تورطه بالعمالة

الإسرائيلية الأثني.

وأُسفرت الهجمات خلال الانفجارات التي شهدتها مدينة القدس على مدى الأسابيع، فهو قطارها الخفيف بمظهره الانسيابي ومساره الذي يتلوى وسط المدينة جاوراً جدرانها العتيقة في رباط رمزي بين قسمها الغربي الذي

يطلب اليهود على سكانه، وقسمها الشرقي العربي. ولقي المشروع الإسرائيلي الفرنسي الذي دشّن عام 2011 بعد سنوات من التأخير وتجاوز التكلفة المخصصة له، إشادة واسعة باعتباره بنية تحتية بمواصفات عالمية

ستساعد على تقارب الإسرائيليين والفلسطينيين عبر تشاركيهما وسيلة مواصلات عامة.

ورغم أن هذا هو ما حصل فعلاً مع استخدام نحو 140 ألف راكب - من يهود متشددين إلى عمال فلسطينيين إلى تلميذات مسلمات إلى موظفين إسرائيليين - القطار يومية

مزقت الأشهر القليلة الماضية تلك الصورة الجامعة تميزياً. فمُنذ قتل يهود الفتى الفلسطيني محمد أبو خضير (16 عاماً) في حيزران/ يونيو الماضي انتقاماً لقتل ثلاثة مستوطنين يهود أصبح القطار هدفاً لهجمات شبه

يومية من جانب شبان فلسطينيين يرشقونه بالحجارة والصخور وقنابل البنزين.

ويبدو مظهر ثلاث من محطات القطار الثلاث والعشرين في حي شغفاط وبيت حنينا الفلسطينيين في القدس الشرقية أشبه بمناطق الحرب الحقيقية مع تفسير مناطق

الانتظار وتحطيم آلات التاكرو أو نزعه من مكانها وانتشار جنود الشرطة الإسرائيلية المدججين بالسلاح في كل مكان. وقال إبراهيم صلاح (58 عاماً) الذي يدير محل «كولاني» للحلويات والمقاييل لحظة انتظار القطار المحطمة

في شغفاط «هناك مشكلة كل يوم» وأضاف وهو يلوح بيده «هناك غضب كبير من القطار. إنه يمر من هنا ليذهب للمستوطنات اليهودية. أنشئ لهم وليس لنا».

وفي الأسابيع الثلاثة الماضية دهم فلسطينيان بسيارتيهما أشخاصاً كانوا ينتظرون عند محطتين من محطات القطار على الخط الأخضر الذي يفصل بشكل

غير مرئي القدس الغربية عن شرقها منذ عام 1967 مما أسفر عن مقتل أربعة وجرح نحو 20. وقتلت قوات الأمن



كميل شمعون



بشير الجميل

العملاء الخطيرين والمغامرين والمعروفين بجنونته واستعداده وحبه للمشأوفة والمخافة بترائه ومعاقرته أجمل النساء وتحت تسمية مشفرة (رومينجا).

ويستذكر أحد قادة الوحدة 504 أن الحاج كان يصل إلى رأس الناقورة للقاء مشغليه بسيارة مارسيدس فاخرة سوداء لامعة، في حين كان يصل مشغله الإسرائيلي بسيارة قديمة من نوع رينو 4.

ويتفق متقاعدو الاستخبارات العسكرية على كونه عميلاً ذكياً غير منضبط وسلوكه مغامر، لكنهم يعتبرونه كزناً استخباراتياً بالنسبة لإسرائيل وسأهم في تعزيز أمنها وإنقاذ الكثير من مواطنيها.

ويخرج الحاج اليوم لحرب جديدة ليس ضد منظمات فلسطينية التي سعت كثيراً لتصفيته، وليس ضد أقربائه الذين تبراوا منه ويحتقرونه أو ضد حزب الله الذي أصدر عليه تسعة أحكام بالإعدام، بل ضد إسرائيل التي «رمتني كالكلب».

الحاج الذي يقيم اليوم في مدينة نهاريا شمالي إسرائيل يعترف بأن بحوزته بطاقة هوية مؤقتة انتهت صلاحيتها وبدون ضمان صحي وهو يعيش بفضل مساعدات وصدقات بعض أصدقائه. ويتابع شكواه بلهجة مرّة «اعتصروني كالليمونة وحازوا على معلومات جمة وثمينة وقدمت لهم قلبي على صينيتي من ذهب وكذلك الروح واليوم يرموني كالخرقة البالية ولا أفهم لماذا يعاملونني هكذا».

ويحمل الحاج إسرائيل مسؤولية نشوء حزب الله لأنها اختارت التعاون مع الكتل فقط. واستذكر أن الشيعة استقبلوا الجيش الإسرائيلي في اجتياح 1982 بالأرز والورود والزغاريد، لكنها ما لبثت أن تعاملت معهم كالكلاب.

العسكرية 504 ترسل محققين مختصين على متن زوارق عسكرية في البحر المتوسط لتعتقل القادة والناشطين الفلسطينيين وهم داخل سفن وزوارق مدنية قامت بتخريبهم من قبرص لبيروت وسأهم في إلقاء القبض على كميات كبيرة من السلاح.

بشير الجميل

ويشارك في توفير معلومات استخباراتية قبيل عمليات سرية نفذتها إسرائيل في الشرق الأوسط وما زالت معظمها طي الكتمان. وقالت الصحفية إنه قام بإدارة شبكة تجسس من داخل حانوت للخضار في حي الأشرفية وسأهم في إنقاذ عدد كبير من الإسرائيليين.

كما يقول إن بشير الجميل رافقه في واحدة من لقاءاته مع الاستخبارات الإسرائيلية في حيفا، وإن الجميل أصيب بحالة غيبان متواصل وهو على متن قارب من بيروت لحيفا.

ويتابع «كما شاركت في اجتماع جمع الجميل مع رئيس حكومة إسرائيل الأسبق مناحم بيغن داخل فندق في مدينة نهاريا وإسرائيل ارتكبت أكبر أخطائها بتواصلها مع مسؤولي حزب الكتل الذين رطوها في لبنان».

ورغم كل ذلك يعترف الحاج بأن إسرائيل تعامله اليوم مثل معاملة الكلاب بعد سنوات من العيش الرغيد، ويقول الحاج إنه تزوج من 22 امرأة وله منهن 8 أولاد. يشار أن الشرطة الإسرائيلية ضيقت على متن واحدة من سفنه 3.05 طن من الحشيش

عميل فامر

وعمل الحاج طيلة ثلاثة عقود كأحد أهم

قطار القدس الخفيف هدف جديد للهجمات مع تدهور الوضع الأمني



إحدى محطات قطار القدس الخفيف ورجال أمن يجرسونه أول من أمس (رويترز)

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

فشلّت المضادات الإسرائيلية رغم التحذيرات المسبقة في صد هجمات من الصواريخ الالكترونية التي بدأتها مجموعة «الهاكرز» الدولية الشهيرة باسم «أنونيموس»، والمتعاظمة مع الفلسطينيين. واخرق مبرمجون من هذه المجموعة العديد من المواقع الرسمية الإسرائيلية على شبكة الانترنت أمس، ووضعوا على واجهاتها عبارات وصوراً تتعاطف مع الفلسطينيين.

وجاء الهجوم الجديد لهذه المجموعة التي سبق وأن شنت العديد من الهجمات الالكترونية على إسرائيل، وسجّل خلالها نجاحات كبيرة، كرد على الأفعال الإسرائيلية بحق المسجد الأقصى من اقتحامات وتدنيس ومنع المصلين المسلمين من الوصول إليه.

غزة - «القدس العربي»

في مؤشر على إمكانية فتح معبر رفح البري لعودة سكان غزة العالقين في الأراضي المصرية منذ أكثر من ثلاثة أسابيع، دعت سفارة فلسطين في القاهرة، المواطنين العالقين بسوء في مصر أو دول أخرى إلى تسجيل بياناتهم لديها، وذلك في إطار المساعي والخطوات التي تتخذها السفارة من أجل تسهيل مهمة عودتهم إلى القطاع. ووضعت السفارة عناوين مراسلتها لاستلام بيانات العالقين في مصر وفي الخارج، في إطار التنسيق مع الجهات المصرية المختلفة، لتسهيل عودتهم إلى قطاع غزة، من خلال معبر رفح المغلق. وطلبت السفارة من العالقين إرفاق بيانات تشمل

هجمات «أنونيموس» تنجح في ضرب تل أبيب وتثبت فشل المضادات الإسرائيلية

«الهاكرز» يخترقون مواقع عسكرية إسرائيلية ويدعون لـ«انتفاضة الكترونية» تعاطفا مع القدس

وتبدأ حملة ضد إسرائيل، وكشف نشاطها الإرهابي في العالم».

المجموعة كتبت أن إطلاق الصواريخ من المقاومة في غزة يعد «رد فعل طبيعي ومقبول»، وأن إسرائيل «لم تكن موجودة وأن فلسطين هي وطننا».

وأكدت المجموعة أنها ستظل أبداً صامدة ضد النشاط الحربي لإسرائيل، ودعت جميع فرق الهاكرز للانضمام إلى «الانتفاضة الالكترونية»، وأكدت أن الكفاح من أجل الحق وفلسطين يمكن أن يكون من أي مكان».

وقد سبق وأن صرحت هذه المجموعة التي أرتقت إسرائيل كثيراً من خلال تعرضها لهجمات الكترونية كبيرة أن هجومها سيستغل المواقع الإلكترونية التابعة لحكومة إسرائيل المدنية والعسكرية، ودعت إسرائيل في الخارج.

وخلال هجوم يوم أمس الذي أعادت إسرائيل نفسها جيداً لصدّه، تمكن المهاجمون رغم الاحتياطات

الوصول إليه. وقد تعطل بالفعل العديد من المواقع الإسرائيلية الرسمية، وضعت مجموعة المهاجمين «أنونيموس»، روابط لهذه المواقع، ليوضح عند فتحها احتواؤها على عبارات مناصرة للفلسطينيين، وصور لمجازر إسرائيلية ارتكبت بحق سكان غزة.

وكان من بين المواقع التي نجحت مجموعة «الهاكرز» هذه في اختراقها، موقع الهيئة العامة للتعمية الحكومي، وموقع فريق مكابي بيتح تكفا، وموقع جامعة واشنطن الأمريكية في إسرائيل، وموقع الكنيست، وموقع البتوك، وكذلك مواقع الطيران، ووزارة المواصلات وبوابة الحكومة الإلكترونية.

وعلى أحد المواقع التي جرى اختراقها كتب «الهاكرز»: «اختراق من قبل أنونيموس، هذه هي دعوة ملحة لجميع الهاكرز ومنظمات حقوق الإنسان والنشطاء في جميع أنحاء العالم لتتحد مرة أخرى

تشمل ترحيلهم بحراسة أمنية مشددة لدى دخولهم سيناء حتى معبر رفح

إجراءات فلسطينية لحل أزمة المسافرين العالقين في مصر

أكثر من ثلاثة أسابيع، بعد أن أغلقت مصر هذا المعبر وهو المنفذ الوحيد لسكان غزة على العالم عقب مقتل 30 جندياً مصرياً على أيدي إحدى الجماعات الإرهابية.

وأطلق العالقون في مصر مناشدة، طالبوا فيها الرئيس الفلسطيني محمود عباس والمسؤولين بالعمل على إنهاء معاناتهم، بالسماح لهم بالعودة إلى غزة، بعد أن أكملت غالبيتهم من الرضى العلاج

وسبب طول مدة إغلاق هذا المعبر البري، وهو المنفذ الوحيد لسكان قطاع غزة على العالم، نفذت الأموال التي كانت بحوزة هؤلاء العالقين. وأثر إغلاق المعبر أيضاً على الفلسطينيين الموجودين في قطاع غزة، ويحتاجون للسفر إلى

الاسم الرباعي، ورقم جواز السفر، وتاريخ الميلاد، والبلد، ووسيلة التوصل بهم، وذلك لإبلاغهم بمستجدات ما سيتم التوصل إليه بخصوص معبر رفح.

ويتوقع أن تتم أولى عمليات إعادة العالقين في منتصف الأسبوع الجاري.

وتفقد المعلومات أن حراسة أمنية مشددة سترافق قوافل نقل هؤلاء العالقين لحظة دخولها مناطق شديدة جزيرة سيناء، حتى وصول المعبر البري الفاصل بين مصر وغزة.

وتفاقت بشكل كبير أزمة المسافرين الفلسطينيين العالقين في الأراضي المصرية، وغالبيتهم من المرضى ومصابي الحرب الإسرائيلية الأخيرة، مع استمرار إغلاق السلطات المصرية معبر رفح منذ

السلطة الفلسطينية تفرج عن نقيب الموظفين الحكوميين ونائبه

رام الله - «القدس العربي»

من فادي أبو سعدي:

أفردت الشرطة الفلسطينية أمس عن رئيس نقابة الموظفين العموميين بسلام زكارنة، ونائبه معين عسناوي، والنقابيين المحتجزين كافة «على ذمة الرئيس» منذ الأسبوع الماضي.

وجاء الإفراج عنهم بعد زيارة رئيس الوزراء رامي الحمد الله ومدير جهاز الامن الوقائي زياد هب الربيع لزكارنة وعسناوي في المستشفى.

وكانت مصادر أمنية قد أعلنت قبيل ذلك أن زكارنة وعسناوي نقلوا إلى المستشفى قبل يومين بسبب وعكة صحية ألمت بهما وذلك خلال احتجازهما في مدينة رام الله في الضفة الغربية.

وتبع ذلك إعلان رئيس الوزراء الفلسطيني رامي الحمد الله، أن الرئيس محمود عباس، قد وافق رسمياً على إخلاء سبيل المعتقلين بكفالة رئيس الوزراء وذلك استمراراً للجهود لاحتواء تداعيات حل نقابة الموظفين العمومية.

وقال الحمد الله في بيان مقتضب، وصلت «القدس العربي» نسخة منه: «إن المسألة الآن في عبدة القضاء» مشيراً إلى التزام الحكومة بقراراته.

ويحسب الصور التي وصلت «القدس العربي» لزيارة الحمد الله إلى المستشفى للقاء زكارنة وعسناوي وإبلاغهما بقرار الإفراج، يرافقه رئيس جهاز الأمن الوقائي والناطق باسم الحكومة أيهاب سبيسو، أن رئيس الوزراء قام بزيارة علي مخص، أو كما يقول المثل «مجبر أكحل لا بطل».

وكون العلاقة كانت دائماً متوترة بين الرجلين. وعلق النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، أن زكارنة

في بداية الصور كان ممدداً على السرير في المستشفى، ثم في نهايتها، قام يمشي برفقة رئيس الوزراء في أرجائه قبل مغادرته، وكان له يكن مريضاً، وهو الأمر الذي لاقى تفاعلاً كبيراً على سبيل السخرية في هذه القضية من قبل الشارع الفلسطيني، الذي اعتبر زكارنة مثلاً وأدى إلى المرض.

لا قيود على دخول الأقصى وشكوك حول نوايا الاحتلال

إشارات إيجابية عقب اجتماع عبد الله الثاني ونتنياهو وكيري بخصوص القدس



فلسطينيون يؤدون صلاة الجمعة في محيط المسجد الأقصى بعد رفع القيود عن الأعمار (أ ف ب)

ذلك بكيري، والملك عبد الله الثاني. ولم تمنع الإجراءات الجديدة في المسجد الأقصى سلطات الاحتلال، من استمرارها في حملة الاعتقالات التي لم تتوقف في القدس، فقد أعلنت مصادر إسرائيلية، عن اعتقال ثلاثة عشر فلسطينياً غالبيتهم من الأطفال والفتية، الذين لا تتجاوز أعمارهم ثمانية عشر عاماً، بعد مصادمة أحياء مختلفة في المدينة، خاصة بيت حنينا، والعيسوية، وحي سلوان وحي الثوري. وكانت لجان المقاومة الشعبية، قد نظمت تظاهرة قبالة مطار قلنديا، قرب المعبر الذي أقيم لمنع الدخول إلى القدس المحتلة من جهة رام الله، واقتحم أكثر من مئة ناشط فلسطيني المكان، في محاولة لاختراق الحواجز العسكرية الإسرائيلية، للوصول إلى القدس، عن طريق مطار قلنديا الدولي القديم. ونجح العشرات من نشطاء المقاومة الشعبية في اختراق جدار الفصل، العنصري الموجود في محيط مطار قلنديا باستخدام «سلام»، أعدها خصيصاً لهذا الغرض، فيما انطلقت تظاهرات عدة في أنحاء مختلفة من الضفة الغربية، للمطالبة بتحرير القدس المحتلة. وكانت فعالية أخرى للنشطاء قد انطلقت من منطقة حرما باتجاه القدس المحتلة، إلا أن قوات الاحتلال لاحقت النشطاء في الشوارع، وقبعت التظاهرة بعنف، منعاً لهم من الوصول إلى القدس المحتلة، فيما تم اعتداء على الصحافيين لمنعهم من نقل الحدث. ونجح النشطاء كذلك في محاصرة القدس المحتلة في محاولة لكف الحصار عنها، عندما أغلقوا دوار مستوطنة «معاليه أدوميم»، قرب بلدة العيزرية، وفي مدينة بيت لحم تمكن عشرات النشطاء من الوصول إلى حاجز الاحتلال الجنوبي المسمى «300»، في محاولة للوصول إلى القدس، إلا أن قوات الاحتلال قبعتهم بقنابل الغاز والرصاص المطاطي، ومنعتهم من تجاوز الحاجز. وتأتي هذه الفعاليات ضمن نشاط أطلق عليه «ع القدس رايحين»، للصلاة في المسجد الأقصى، والتضامن مع المدينة المقدسة المحتلة.

رام الله - «القدس العربي»

من فادي أبو سعدي:

ما أن أعلنت شرطة الاحتلال الإسرائيلي رفع القيود على دخول المسجد الأقصى، والسماح لكل المسلمين من كل الأعمار بدخوله، حتى تدفقت أعداد كبيرة من المصلين من مختلف أنحاء القدس وفلسطين المحتلة عام 1948، للمشاركة في أداء صلاة الجمعة، بعد حرمانهم استمر أسابيع عديدة. وشهدت شوارع القدس العتيقة، حركة نشطة للمواطنين عبر العدين من يواباتها باتجاه المسجد الأقصى، رغم أن الاحتلال نشر المئات من عناصر الشرطة وقواتها الخاصة في الشوارع والطرق. ولكن هذا الانفراج غير معروف الأهداف والدوافع، لم يغير موقف الشارع المقدسي، الذي تعود أن لا يتقن بإجراءات الاحتلال الإسرائيلي، فرغم التوافق الكبير إلى الأقصى، إلا أن الترقب كان سيد الموقف، وطالب الحراك الشبابي المقدسي، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، بضرورة إغلاق مساجد القدس الغربية من البلدة القديمة، في محاولة لدفع المزيد من المواطنين لأداء الصلاة في المسجد الأقصى. وأعلنت شرطة الاحتلال أنها زالت كذلك المعايير الاستثنائية التي وضعت بين حيي العيساوية والثلة الفرنسية شمالي القدس المحتلة، بزعم الحصول على تعهد من قيادة حي العيساوية، بالحفاظ على النظم. وتأتي هذه التطورات عقب إعلان وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، من الأردن، عن التوافق على اتخاذ خطوات من شأنها تخفيف التوتر بين الفلسطينيين وإسرائيل، والتزامات مؤكدة للحفاظ على الوضع الراهن في المسجد الأقصى. وأتت تصريحات كيري، عقب اجتماع ثلاثي، في الأردن جمعه مع العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني، ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو، فيما غاب عن الاجتماع الرئيس الفلسطيني محمود عباس، رغم وجوده في الأردن، ولقائه قبل

مواجهات بين الفلسطينيين وجنود الاحتلال في مدن الضفة نصرته للقدس

ومطار «قلنديا» أو ما يسمى مطار «القدس» الدولي، يقع على أراضي محافظة القدس في بلدة قلنديا على طريق القدس - رام الله، وأنشئ عام 1920 تحت إدارة الانتداب البريطاني، وبعد الاحتلال الإسرائيلي لفلسطين عام 1948 وضع المطار تحت الإدارة الأردنية بعد انضمام الضفة الغربية إلى المملكة الهاشمية، وسيطر إسرائيل عليه في عام 1967 إثر احتلال الضفة الغربية، واستمر في العمل حتى بداية اندلاع انتفاضة الأقصى عام 2000، ليبقى مهلاً حتى اليوم.

تغ)، من مخيم قلنديا المحاذي للقدس، باتجاه الحاجز العسكري الذي يأخذ اسم المخيم نفسه، وسط إجراءات أمنية إسرائيلية مشددة. ورفع المشاركون في المسيرة، الأعلام الفلسطينية، وردوا هتافات داعمة للقدس والمسجد الأقصى. وبدأت إسرائيل بناء جدار فاصل بين الضفة الغربية وإسرائيل عام 2002، بحجج أمنية، لمنع تنفيذ هجمات فلسطينية في إسرائيل، خلال انتفاضة الأقصى التي اندلعت في العام 2000.

بعض الوقت، قبل أن يعودوا، إثر ملاحقتهم من قبل الجيش الإسرائيلي. وكان نشطاء فلسطينيون، بالضفة الغربية، قد دعوا يوم أمس الخميس، عبر موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، إلى مسيرات «غضب» للوصول إلى مدينة القدس، احتجاجاً على «الممارسات»، الإسرائيلية بحق المدينة والمسجد الأقصى. وفي هذا الصدد، قال مراسل الأناضول، إن «مسيرة حاشدة انطلقت في هذه الأثناء (09.00

القديمة في القدس بعد تفجر العنف في الأسابيع الأخيرة حول الجمع الذي يضم المسجد الأقصى. وتسلق عشرات النشطاء الفلسطينيين، صباح أمس، الجدار الإسرائيلي الفاصل من جهة رام الله، وسط الضفة الغربية، ودخلوا أرض مطار «قلنديا» قرب القدس الشرقية، ضمن مسيرات «الغضب» التي دعا إليها لنصرة، الأقصى والمدينة المقدسة، وقد تسلق النشطاء، الجدار الإسمعتي الفاصل بين رام الله والقدس، بواسطة سلام خشبية، ونزلوا إلى أرض المطار، وجابوا هناك

الشارع وقذفوا بالحجارة الجنود الإسرائيليون الذين ردوا بإطلاق الغاز المسيل للدموع لتفريق الحشد، وجاءت الاشتباكات بعد يوم من إعلان الولايات المتحدة أن إسرائيل والفلسطينيين تعهدوا باتخاذ خطوات ملموسة لتهدئة التوترات حول القدس موقع في القدس. وسمحت إسرائيل أمس بدخول المصلين المسلمين بدون قيود إلى مجمع المسجد الأقصى، ورغم ذلك ظلت قوات الشرطة وحرس الحدود الإسرائيليون في حالة تأهب قصوى في جميع أنحاء المدينة

رام الله - وكالات: اندلعت أمس اشتباكات بين شبان فلسطينيين وجنود الاحتلال الإسرائيلي بعد صلاة الجمعة تظاهروا لنصرة للقدس والمسجد الأقصى في مدن الضفة الغربية المحتلة. ففي القرب من مدينة رام الله بالضفة الغربية تظاهر العشرات عند حاجز قلنديا الإسرائيلي الذي يمنعهم من الوصول إلى المسجد الأقصى، واشتبكوا مع الجنود الإسرائيليين الذين ردوا باستخدام وسائل التفريق. وفي الخليل خرج أنصار حركة حماس إلى



نشطاء فلسطينيون وأجانب يتسلقون جدار الفصل عند حاجز قلنديا شمال القدس أمس (أ ف ب)

البنك الدولي: تلاميذ مدارس «الأونروا» يحققون معدلات أعلى من المتوسط

للتعلم يرتكز على الطالب، وقال إن أداء طلبة مدارس الأونروا أفضل من أداء زملائهم في المدارس الحكومية بالرغم من ظروفهم الاقتصادية والاجتماعية الصعبة ومستوى تعليم آبائهم، فهم يريدون أن يعوضوا عن ذلك النقص بتعزيز اللغة بأنفسهم. أضاف إلى ذلك تشجيع آبائهم وانخراطهم في أنشطة المدارس. ويؤكد التقرير أن هناك حالة من الرضى والقناعة يشعر بها 75% من معلمي مدارس الأونروا الأكثر من زملائهم في المدارس الحكومية. يعتمد النظام التعليمي للأونروا، وهو أحد أكبر الأنظمة التعليمية غير الحكومية في الشرق الأوسط، على الشراكة بين المدرسة والأسرة والمجتمع لخلق ثقافة تعلم تأخذ بعين الاعتبار البيئة الهشة التي يعيش فيها الأطفال، وتشجع التعاون وتضاهي الجهود بين المدرسة والمعلم وأولياء الأمور والمجتمع المحلي بحيث يركز الجميع على التحصيل العلمي للتلميذ وراحته.

نيويورك (الأمم المتحدة) - «القدس العربي»

من عيد الحميد صيام:

جاء في تقرير جديد صادر عن البنك الدولي أن التلاميذ الفلسطينيين المسجلين في مدارس وكالة إغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا) في الضفة الغربية وغزة والأردن يحققون نتائج أعلى من المتوسط في التقييمات الدولية، مثل «الاتجاهات في الدراسة العالمية للرياضيات والعلوم»، و«البرنامج الدولي لتقييم الطلبة»، وذلك رغم الظروف الصعبة والخطرة التي يعيشونها. ويبرز هذا التقرير الصادر بعنوان «التعلم في مواجهة العوقات»، برنامج الأونروا التعليمي للاجئين الفلسطينيين، كيف يمكن لنهج المرونة الذي يتضمن ممارسات فعالة داخل الفصل الدراسي من جانب المعلمين، وقيادة مدرسية فعالة، وتقييمات، ومشاركة في تحمل المسؤولية والمساءلة عن التعلم أن يدعم القدرة على التكيف والأداء في ظروف خطرة. ويقول هاري باتريوس، مدير مجموعة الممارسات العالمية المعنية بالتعليم في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لدى مجموعة البنك الدولي، «إن مدارس الأونروا عملت على إيجاد مجتمع متميز

أكدت أن الحصار وتعطيل الإعمار سيكونان «صاعق التفجير» «القسام» تتوعد بـ«معارك متجددة» وتعرض «صندوقاً أسود» يحمل أسرار الحرب

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:



الناطق باسم القسام أبو عبيدة

عليه معارك متجددة قد لا يتوقع شكلها ولا يتوقعها مسبقاً. وأشار إلى أن الاحتلال فشل في الحرب على غزة «وأنه رجال القسام والمقاومة على اعتبارها»، مضيفاً وهو يتوعد الاحتلال «فقد قرر شعبنا ومقاومته قرراً لا رجعة فيه، نص هذا القرار، لا أمن ولا أمان ولا استقرار للمحتل في أرضنا من بحرنا إلى نهرها، حتى ينتزع شعبنا حقوقه، ويجرح أرضه ومقدساته من دنس الغاصب». وأكد أبو عبيدة أن المقاومة «كانت ولا تزال وستظل ضاغطة على الزناد ليوم النداء»، وستظل البنديفة مشرعة نحو العدو، ولن يقلل شعبنا المساس بكرامته والعودة إلى المربع الأول تحت أي ظرف من الظروف، ومهما كانت الحجج والتبريرات». وانتهت قبل أكثر من شهرين الحرب الإسرائيلية الشرسة على قطاع غزة، أسفرت عن استشهاد نحو 2200 فلسطيني، وإصابة 11 ألف آخرين، وتدمير آلاف المنازل. وردت المقاومة بإطلاق صواريخ على كل مدن إسرائيل، وقتل أكثر من 70 جندياً إسرائيلياً باعتبارها انتصارات. وكثيراً ما كان أبو عبيدة يظهر خلال الحرب الأخيرة على غزة التي يطلق عليها اسم عملية «الجرف الصالح» ليتوعد إسرائيل، ويهدد باستمرار هجمات المقاومة، وفي إحدى المرات ظهر يعلن عن أسر أحد الجنود من أرض المعركة، كما ظهر بلباسه العسكري وهو يخفي وجهه كالعادة يعلن عن موعد محدد لضرب مدينة تل أبيب بالصواريخ. وأكد أبو عبيدة أن الاحتلال لم ينجح في الحربين

أعلنت كتابات القسام الجناح المسلح لحركة حماس أن المعركة مع الاحتلال لم تنته بعد، وأنذرت إسرائيل بـ«معارك متجددة» جراء سياستها ضد الفلسطينيين. وأكدت على فشل إسرائيل في حربها الأخيرة على غزة. وعرضت خلال مهرجان في جنوبي القطاع ما سمته بـ«صندوق أسود» يحمل أسرار تلك الحرب، دون أن تكشف عن فحواه، ما جعله مثار تساؤل الحاضرين. وقال أبو عبيدة الناطق باسم القسام في مهرجان لتأبين قادة القسام في مدينة رفح أقصى جنوب قطاع غزة، مساء أول أمس، «بعد نحو ثمانين يوماً من انتهاء معركة العصف الماكول (العدوان الإسرائيلي على غزة)، وفي الذكرى الثانية لعركة حجارة التسجيل (حرب 2012)، وفي ظل ثورة شعبنا للثبته في القدس المحتلة، نقول إن الشرارة بدأت من القدس يوم أحرق القتلته المجرمون الطفل محمد أبو خضير، فبغت غزة لنجدد القدس». وأكد أيضاً أن الضفة الغربية انقضت في وجه المحتل رغم «قيودها الثقيلة»، مضيفاً «اليوم عادت الثورة في وجه المحتل من حيث بدأت إلى القدس وباحات الأقصى، في دورة قابلة للتطور والتوسع». وشدد على أن المعركة «لم تنته بعد، وإن كان فصلها الأبرز قد كان في غزة»، مؤكداً أن «عطرسة المحتل تفرض

مع استمرار حالة الشلل التام في المدينة احتدام المعارك بمنطقة الصابري واستمرار الاشتباكات بمناطق أخرى بينغازي



ليبيون يتفقدون موقع التججير قرب مدينة بنغازي أمس

(شرق)، والذي تم حله مؤخرا من قبل المحكمة الدستورية العليا، وحكومة عبد الله الثاني المنتهية عنه، أما الجناح الثاني للسلطة، فيضم المؤتمر الوطني العام (البرلمان السابق الذي استأنف عقد جلساته منذ مؤخرا)، ومعه رئيس الحكومة عمر الحاسي، ورئيس أركان الجيش جاد الله العبيدي (الذي أقاله مجلس النواب). ويقيم الإسلاميون في ليبيا فريق برلمان بطرق بدعم عملية الكرامة، التي يقودها اللواء المتقاعد خليفة حفتر منذ مايو / أيار الماضي، ضد تنظيم «انصار الشرعية»، الجهادي وكتائب إسلامية تابعة لرئاسة أركان الجيش، ويقول إنها تسعى إلى «تطهير ليبيا من المتطرفين».

تسليمهم إلى الحكومة التي تعمل بكل جهدها على تأسيس دولة القانون والؤسسات والعدل وحقوق الإنسان واحترام المواثيق الدولية... وأضاف البيان: «قام عدد من مواطني أتركاء الليبية للشؤون الخارجية في بنغازي بدأوا بالتحرك بعد اتصال أحد المواطنين الأتركاء بمركز الشؤون القنصلية بوزارة الخارجية التركية، ليخبرهم بقدانه الاتصال بأقاربه العاملين في أحد المطاعم ببنغازي. وعلم مسؤولو القنصلية التركية في مصراته، شمال غرب ليبيا، باحتجاز مجموعة عسكرية لتسعة مواطنين أتركاء أثناء توجههم إلى مصراته من بنغازي، في 31 أكتوبر / تشرين الأول الماضي.

ليذل الساعي من قبل الحكومة لإطلاق سراح رعايا جمهورية تركيا بعد أن وجدهم الجيش الليبي في مواقع الاشتباكات في مدينة بنغازي... وأضاف البيان: «تم تسليم الأتركاء التسعة للحكومة الليبية المؤقتة (التي يرأسها عبدالله الثاني) بناء على تعليمات من القيادة العامة للجيش الوطني الليبي (قوات حفتر)»، ومضى قائلا: «تبين لنا بعد التحقيق معهم أنهم غير متورطين في أي شيء».

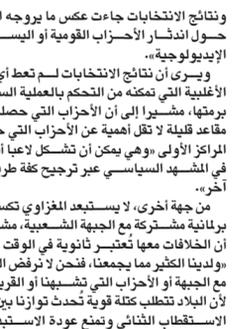
كاد بن علي ليلة هروبه أن يجره نحو توقيع ورقة «إنقاذ» لحكمه لولا انقلاب الموازين في اللحظات الأخيرة مرشح الرئاسة التونسية نجيب الشابي... الخاسر الذي لا يهزم

ملجا للمضطهدين من الإسلاميين والمعتدلين من اليسار... وتوعّع سرعانا ما تجلّت خطوطه العريضة من خلال انفتاح خط تحرير جريدة «الوقف» الناقدية باسم الحزب، على جميع التلونات الحزبية والانتصارات الإيديولوجية، معطى كان لا بد أن يدفع بشخص الشابي إلى الواجهة، ويحوّله إلى نقطة مرجعية في اللحظات الأخيرة وهروب بن علي... إنشراح أن يكون سندا قويا لحكومة الباجي قايد السبسي الثانية، ثم بات معارضا لحكومة محمد الجبالي (في فترة حكم الترويكا) الثالثة... إنه مرشح الرئاسة التونسية أحمد نجيب الشابي، الرجل الذي قضى حياته مسكوكا بهدف الوصول إلى قصر قرطاج، دون أن يتسكح في تحقيقه للآن.

في كل سنين ويوهيات المشهد السياسي التونسي، لكنها أخفقت، رغم ذلك، في الحصول على تأييد شعبي في الانتخابات التشريعية التي جرت بتونس في أواخر تشرين الأول/ أكتوبر الماضي... لم يغيب عن تفاصيل الثورة التونسية، جازف في أن يكون وزيرا في حكومة محمد الغنوشي الأولى (حكومة الوحدة الوطنية المؤقتة في تونس التي تشكّلت في 17 كانون الثاني/يناير 2011)، واختار أن يكون سندا قويا لحكومة الباجي قايد السبسي الثانية، ثم بات معارضا لحكومة محمد الجبالي (في فترة حكم الترويكا) الثالثة... إنه مرشح الرئاسة التونسية أحمد نجيب الشابي، الرجل الذي قضى حياته مسكوكا بهدف الوصول إلى قصر قرطاج، دون أن يتسكح في تحقيقه للآن.

في كل سنين ويوهيات المشهد السياسي التونسي، لكنها أخفقت، رغم ذلك، في الحصول على تأييد شعبي في الانتخابات التشريعية التي جرت بتونس في أواخر تشرين الأول/ أكتوبر الماضي... لم يغيب عن تفاصيل الثورة التونسية، جازف في أن يكون وزيرا في حكومة محمد الغنوشي الأولى (حكومة الوحدة الوطنية المؤقتة في تونس التي تشكّلت في 17 كانون الثاني/يناير 2011)، واختار أن يكون سندا قويا لحكومة الباجي قايد السبسي الثانية، ثم بات معارضا لحكومة محمد الجبالي (في فترة حكم الترويكا) الثالثة... إنه مرشح الرئاسة التونسية أحمد نجيب الشابي، الرجل الذي قضى حياته مسكوكا بهدف الوصول إلى قصر قرطاج، دون أن يتسكح في تحقيقه للآن.

القرب من «نداء تونس» حسن نتائج «الجبهة الشعبية» بالانتخابات زهير المغراوي: نتحفظ على رئاسة قائد السبسي لتونس و«النهضة» و«النداء» وجهان لعملة واحدة



تونس - القدس العربي
من حسن سلمان:
قال الأمين العام لحركة الشعب زهير المغراوي إن حزبه يتحفظ على رئاسة الباجي قائد السبسي لتونس خوفا من عودة الاستبداد للبلاد، مشيرا إلى وجود نقاط اتفاق كثيرة بين حزبي النهضة ونداء تونس، وأكد أيضا أن «الجبهة الشعبية» استغفرت كثيرا من اقترابها في فترة ما من «نداء تونس»، كما قال إن توقيت بعض العمليات الإرهابية قبل الانتخابات يطرح تساؤلات عديدة.

وقال المغراوي في حوار خاص مع «القدس العربي»: «نحن لا نخبّر أن يكون رئيس البلاد من الحزب الفائز (الباجي قائد السبسي)، لأننا نتردد أن نحدث نوعا من التوازن وخاصة في التجربة الديمقراطية تحدي هي تونس وبالتالي العودة للوراء ما زالت بادرة، وخاصة أن الحزب الفائز بالانتخابات يضم في صفوفه عددا من الشخصيات التي اتت من مدرسة الاستبداد والفساد التي مرت على البلاد خلال ستين سنة، وبالتالي هذه المخاوف (من عودة الاستبداد) لها ما يبررها».

ولاحقا بالاستقطاب الثنائي) ودفعم إلى الاختيار بينها»، وضيف: «ساهمت النهضة» و«النداء» في تحوّل التونسيين (كل منهما بخوف من الآخر)، وسيتكشف التونسيون بعد الانتخابات أن هذين الحزبين لهما نقاط التقاء عديدة، على ما كانا يروان له، وهو واضح من خلال المحادثات الجارية بينهما الآن».



رجل أعمال تنازل عن جنسيته لخوض انتخابات الرئاسة الامن الجزائري يوقف ناشطا سياسيا حول قطع 600 كلم مشيا للمطالبة بتغيير سلمي

«إنجازات اقتصادية وسياسية» تجعل الجزائر في حاجة «الاناضول»

السلطة كون المرض أنهك ولم يعد يقوى على الحكم وإتاحة الفرصة لتداول سلمي على الحكم، فيما ترى فيه الموالاة صمام أمان استقرار البلاد، وتقول إنه حقق

سيتم إعداده ضد رشيد نكاز وسيتم تقديمه أمام النيابة بتهمة التخريب على الجمهور... ولم يسن الحصول على تعقيب من الأمن الجزائري على ما قاله نكاز. وبدأ نكاز (41 عاما) «مسيرة للتغيير السلمي» مطلع تشرين الثاني/ نوفمبر، ذكرى الثورة الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي (1954)، بعد أن أطلق نداءً في تشرين الأول/ أكتوبر الماضي، للمشاركة في المسيرة المقرر أن تنتهي في 28 من الشهر الجاري بالعاصمة، حسب بيان نشر على موقعه الإلكتروني.

وقطع نكاز حتى 400 كلم مسيرا على الأقدام برفقة عدد من الشباب إلى جانب فضوليين يلتصون حوله كلما حل بمدينة أو منطقة في طريقه إلى العاصمة خلال مسيرته التي قال إن الغرض منها هو «المطالبة بإحداث تغيير سلمي في الجزائر لوقف تعطيل البلاد وشبابها».

ويعد رشيد نكاز أحد الناشطين السياسيين المنخرين للجدل في الجزائر، وكان يعيش في فرنسا غير أنه أعلن في شهر تشرين الثاني/ نوفمبر 2013، تنازله عن

اليمن: الحوثيون يتكبدون خسائر بشرية بالعشرات في معركة للسيطرة على قرية



آلاف من المصلين في جنوب اليمن خلال تأدية صلاة الجمعة بعد مظاهرة طلاب بانفصال الجنوب عن شماله أمس

وشارك في المظاهرة عقب الصلاة القيادية البارز في الحراك الجنوبي ورئيس حزب رابطة أبناء الجنوب العربي الحر عبد الرحمن الجفري الذي وصل إلى عدن مطلع الشهر الجاري قادماً من السعودية حيث كان يقف منذ حرب صيف 1994.

في قلب مدينة عدن تنفثات «عاهدنا كل الشهداء» والجرحى والعنقلين لن نتراجع لن نهذا حتى طرد المحتلين، وبأجنوبي أرفع الصوت استقلال والا الموت، ولافتات كتب عليها «ثورة يا جنوب».

في ساحة الاعتصام المفتوح بمدينة عدن للمطالبة بفضل الجنوب عن الشمال بعد 24 عاماً من تحقيق الوحدة اليمنية بشكل طوعي بين شطري البلاد. وردت المظاهرات من عدة مدن جنوبية مجاورة في ساحة العروض بحي خور مكسر

القوى السياسية في اليمن على دعم هذه الحكومة الجديدة التي تواجه «تحديات استثنائية وخظيرة»، وفي الأثناء احتشد آلاف من أنصار الحراك الجنوبي الانفصالي الجمعة عقب تأديتهم الصلاة

صنعاء - «القدس العربي»

من خالد الحمادي وكالات:

دبابتين أخريين وثلاث مدرعات وطاقمين. وأوضح أن أبناء القبائل نفذوا كميناً لمسلحين حوثيين بداخل قرية خيزرة قبل انسحابهم، ما أسفر عن مقتل 25 من الحوثيين.

تجدر الإشارة إلى أن مدينة رداع، في محافظة البيضاء، والمناطق القبلية المحيطة بها تشهد معارك شرسة ومواجهات عنيفة منذ الشهر الماضي، إثر محاولة المسلحين الحوثيين الشيعة السيطرة على هذه المناطق القبلية السنية، بذريعة تواجد عناصر للقاعدة فيها، فيما يعتبرها رجال القبائل بأنها تأتي ضمن التحرك الحوثي المسلح للسيطرة على كل المناطق اليمنية الحيوية.

كما قتل 15 شخصاً على الأقل بينهم خمس نساء، في صف ميليشيا جماعة «انصار الله» الشيعة لأجد الأحياء السنية في مدينة رداع وسط اليمن، بحسب ما أعلن مسؤولون محليون ومصادر قبلية الجمعة.

وأشار دخول الجماعة إلى مناطق سنية غضب قبائل لجأت إلى السلاح إضافة إلى تنظيم القاعدة الذي توعد ببش حرب بلا هوادة على الحوثيين الزيديين.

وقال جابر الزويغ، وهو شاهد عيان، في اتصال هاتفي أن الحوثيين استهدفوا بالمدفعية الثقيلة حيا سنيا في شمال شرق رداع ما أدى إلى قتل «خمس نساء» مساء الخميس وفرار «آف» السكان.

وقال مسؤولون محليون ومصادر قبلية أن القصف وقع 15 قتيلاً بين أفراد القبائل مؤكدين أن بين الضحايا خمس نساء.

كما أصيب 25 شخصاً على الأقل بجروح، بحسب هذه المصادر.

وقالت المصادر أن 30 حوثياً سقطوا قتلى في معارك في محيط رداع.

وتعذر التأكد من هذه الأرقام من مصادر مستقلة.

وأكد أفراد قبائل محلية أنهم دمروا دبابتين وثلاث عربات مدرعة يستخدمها عناصر الميليشيات الشعبية وانهوا الجيش بتزويدهم بالسلاح.

وقال مصدر قبلي طلب عدم كشف هويته «الحوثيون يستخدمون معدات الجيش في المعارك».

وفي خطاب القاه مساء الخميس نقلته الوكالة اليمنية الرسمية حض الرئيس منصور هادي

نشرت مصادر قبلية أن المسلحين تكبدوا خسائر بشرية كبيرة أسس في مواجهات شديدة بينهم وبين رجال القبائل المدعومين بعناصر من القاعدة في قرية الخيزرة القريبة من مدينة رداع، في محافظة البيضاء، وسط اليمن.

وقالت لـ«القدس العربي» أن المسلحين الحوثيين نفذوا يوم أمس هجمات عنيفة على قرية الخيزرة حتى تمكن المسلحون الحوثيون من السيطرة عليها، بعد معارك شرسة خاضوها مع رجال القبائل وعناصر «القاعدة»، وأسفرت عن مقتل العشرات من مسلحي جماعة الحوثي فيما سقط العديد من رجال القبائل.

وأوضحت أنه سقط خلال 24 ساعة من المواجهات العنيفة من المسلحين الحوثيين نحو 70 قتيلًا والعديد من الجرحى، وسقط من رجال القبائل نحو 16 قتيلًا، وذلك في سلسلة من العمليات المسلحة بين الجانبين.

وأكد أن المسلحين الحوثيين استخدموا في هذه المواجهات أعداداً كبيرة جداً من المقاتلين والأسلحة الثقيلة وفي مقدمتها الدبابات والمدارات والأسلحة المتوسطة وغيرها وبالتالي اضطر رجال القبائل المسلحون إلى الانسحاب من قرية خيزرة، حيث تمكن المسلحون الحوثيون إثرها من السيطرة الكاملة عليها.

وقال موقع (المصدر أونلاين) الاخباري المستقل «أن أبناء القبائل لم يتمكنوا من الصمود بعد هجوم هو الأضعف منذ عصر يوم الخميس، رافقه قصف برجمات الصواريخ والدبابات على القرية».

مشيرا إلى «أن مسلحي رجال القبائل اقتحموا مدرسة كان يتركز فيها المسلحون الحوثيون، وقتلوا كل من بداخلها والذين يقدر عددهم بنحو 47 مقاتلاً، واستولوا على جميع الأسلحة التي كانت بحوزتهم».

ونكر أن أحد أبناء قرية خيزرة فجر نفسه في دبابته الحوثيين حاولت الدخول إلى القرية في وقت متأخر من ليل الخميس الجمعة، ما أدى إلى تفجير الدبابة وقتل من فيها، إضافة إلى استهداف

نائب بريطاني: إجراءات نزع الجنسية من الجهاديين لن تصمد أمام القضاء

عن أماكن تواجدهم على نمط المفرج عنهم بكفالة وأن يتلقوا برامج تعليمية في مجال التخصص من الرابطة كالتعليم مع الالتزام بعدم العودة إلى الأماكن التي يقطنون بها من قبل.

وقال رئيس الوزراء البريطاني في كانبيرا «عندما تواجه تحدياً وجودياً وخطيراً مثل التحدي الذي نواجهه بسبب هؤلاء المتطرفين الإسلاميين، فإننا بحاجة إلى سلطات إضافية بجانب القانون الجنائي».

وأضاف: «لهذا السبب لدينا تلك الصلاحيات لسحب جنو أي شخص قبل أن يسافر لنمعه من السفر. لهذا السبب أضفنا تلك الصلاحية الإضافية لاستبعاد أي شخص يشكل مؤتمت من العودة إلى بريطانيا».

وتشير تقديرات الشرطة البريطانية إلى أن أكثر من 500 بريطاني انضموا إلى القتال الدائر في سورية والعراق.

من دخول المملكة المتحدة إذا لم يكن يحمل أي جنسية أخرى، ولكنها فقط تفرض قيوداً على دخوله».

وجاءت تصريحات كارلايل وهو عضو الليبرالي الديمقراطي ومفتش سابق في مجال تشريعات مكافحة الإرهاب في الائتلاف الحكومي الذي يرأسه كاميرون ردا على سلسلة من الإجراءات التي أعلن عنها كاميرون في كلمة ألقاها أمام البرلمان الأسترالي.

ويحظر مشروع القانون المقترح الذي سيعرض على البرلمان البريطاني في وقت لاحق هذا الشهر دخول العائدين من سورية والعراق إلى الأراضي البريطانية لمدة عامين ما لم يتعهدوا بالالتزام بمجموعة من الشروط.

وتتضمن هذه الشروط أن يعودوا إلى بريطانيا برفقة مسؤولين بريطانيين ثم يمضوا أمام القضاء وأن يلتزموا بالابلاغ

في ساحة الاعتصام المفتوح بمدينة عدن للمطالبة بفضل الجنوب عن الشمال بعد 24 عاماً من تحقيق الوحدة اليمنية بشكل طوعي بين شطري البلاد. وردت المظاهرات من عدة مدن جنوبية مجاورة في ساحة العروض بحي خور مكسر

بوكو حرام تسيطر على مدينتين جديدتين شمال شرق نيجيريا



لقطة مأخوذة من شريط فيديو أطلقه تنظيم بوكو حرام يظهر مقاتلين منه يستعرضون دبابته استولوا عليها

ومقر الإدارة والسوق».

وأكد شاهد آخر راابي تانيمو أن السكان يلزمون ببيوتهم أو فروا في الأدغال.

وفي هونغ التي تبعد 20 كلم عن غومبي تم تدمير مركز الشرطة أيضا ورفع التمردون العلم الاسود على منزل جنرال متقاعد.

استعدت مدينة مايبا القريبة من موي الاربعاء بعد معركة طويلة مع المتطرفين أسفرت عن سقوط عدد كبير من القتلى. ولم تؤكد السلطات هذه المعلومات.

وفي غومبي، قال أحد السكان هارونا الوالو إن بوكو حرام تقوم بدوريات في المدينة وتطلق النار من اسلحة ثقيلة. وأضاف «لقد احرقوا مركز الشرطة

الصيادون وافراد الميليشيا الدينية».

وكان عدد من سكان موي ومدن اخرى محيطة بها فروا عند دخول مقاتلي بوكو حرام ويقومون في مخيمات للاجئين في محيط بيولا العاصمة التي يقرب منها الاسلاميون.

كما أعلنت ميليشيا الشباب نفسها التي تقاثل الى جانب الجيش انها

كانو - ف ب: استولى مئات من مقاتلي جماعة بوكو حرام الإسلامية على مدينتين في ولاية اداماوا بعدما نجحت ميليشيا محلية في صددهم من واحدة من أكبر مدن هذه الولاية الواقع شمال شرق نيجيريا، حسبما أفاد سكان.

وسيطر الاسلاميون على هونغ وغومبي واقتربوا بذلك من بيولا عاصمة الولاية التي تبعد حوالي مئة كيلومتر، وذلك بعد طردهم من موي لتي تعد مركزا تجاريا واستولوا عليها قبل اسبوعين.

وكان مسلحو بوكو حرام الذين أعلنوا اقامة الخلافة الإسلامية، اطلقوا على مدينة موي اسم مدينة الاسلام، وبدأوا فرض عقوبات وفق تفسيرهم للشرعية، كما قال سكان تحدثوا عن قطع ايدي لصوص.

الان شيبادو بوبي مدير مكتب حاكم اداماوا اكد الجمعة ان ميليشيا من الشباب تمكنت من استعادة موي من الاسلاميين، وقال لوكالة فرانس برس ان «موي عادت الى الجيش النيجيري بفضل مساعدة الميليشيا المحلية وصيادين».

وتذكر احد سكان موي انه شاهد متي من مسلحي القوات الخاصة والصيادين المزودين بسهم ورمح وسواطير وعصي وبنادق يدوية الصنع. واضاف «رايت مقاتلي بوكو حرام يغرون بألياتهم عندما دخل

البرلمان الألماني يقر تشديد قانون الجرائم الجنسية لحماية الأطفال من الاستغلال الجنسي

من حدة التشديد قبل عرضه للتصويت على البرلمان عقب معارضة خبراء وساسة متخصصين في مجال القانون.

وتنص التعديلات الجديدة على تصديق فترة سقوط الجرائم الجنسية بالتقدم، كما تشمل التعديلات تشديد عقوبة ما يسمى بالتهديد الجنسي على الإنترنت، والتي يقصد بها محاولة شخص بالغ الاتصال باطفال عبر الإنترنت تحت بيانات مزيفة لتحثهم على القيام بممارسات جنسية.

من حدة التشديد قبل عرضه للتصويت على البرلمان عقب معارضة خبراء وساسة متخصصين في مجال القانون.

وتنص التعديلات الجديدة على تصديق فترة سقوط الجرائم الجنسية بالتقدم، كما تشمل التعديلات تشديد عقوبة ما يسمى بالتهديد الجنسي على الإنترنت، والتي يقصد بها محاولة شخص بالغ الاتصال باطفال عبر الإنترنت تحت بيانات مزيفة لتحثهم على القيام بممارسات جنسية.

من حدة التشديد قبل عرضه للتصويت على البرلمان عقب معارضة خبراء وساسة متخصصين في مجال القانون.

وتنص التعديلات الجديدة على تصديق فترة سقوط الجرائم الجنسية بالتقدم، كما تشمل التعديلات تشديد عقوبة ما يسمى بالتهديد الجنسي على الإنترنت، والتي يقصد بها محاولة شخص بالغ الاتصال باطفال عبر الإنترنت تحت بيانات مزيفة لتحثهم على القيام بممارسات جنسية.

السيستاني: وجود قاسم سليمان في العراق امتثال لفتوى الجهاد

قبل أحد الصحفيين، على خلفية شيوخ أخبار وانتشار صور على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، تؤكد أن سليمان يقول معركة جرف الصخر والأمنار.

وأضاف السيستاني أن وجود سليمان في ساحة المعركة بالعراق «ينطلق من الشعور بالأسوة الشرعية، وامتثالا لفتوى الجهاد الكفائي».

وتابع المرجع الشيعي، «هناك فرق في كون التدخل في العراق لضمان المصالح العسكرية والاقتصادية، وبين أن يكون دفاعا عن المقدسات»، وكان السيستاني رفض في وقت سابق رغبة بعض الدول المشاركة في التحالف الدولي ضد داعش، في التدخل البري في العراق.

لندن - «القدس العربي»:

أكد آية الله على السيستاني، المرجع الشيعي الأعلى في العراق، أن وجود قاسم سليمان، قائد فيلق القدس التابع للحرس الثوري الإيراني، في ساحة المعارك بالعراق، ينطلق من الشعور بالأسوة الشرعية، وامتثالا لفتوى الجهاد الكفائي.

وأفاد موقع إرم نيوز أمس (الجمعة) أن المرجع الشيعي في العراق، علي السيستاني، قال إن وجود قائد الحرس الثوري الإيراني، قاسم سليمان، في صفوف القوات العراقية والمنطوقين، جزء من الجهاد الكفائي ضد تنظيم داعش.

وجاء ذلك في معرض رد السيستاني على سؤال وجه له من

السيستاني: وجود قاسم سليمان في العراق امتثال لفتوى الجهاد

نالت المرتبة 137 من 142 بين دول العالم إيران بين أكثر الدول اضطهاداً للمرأة وتمييزاً بين الجنسين

الرجل والمرأة في إيران مخيبة للأمل بشكل كبير وتحثل إيران مرتبة أدنى من جميع الدول الإسلامية عدا باكستان وسوريا. وجاءت دول المنطقة الإسكندنافية أي إيسلندا وفنلندا والنرويج والسويد والدنمارك في المراتب الـ5 الأولى لجداول النهائي لتنتائج دراسة جميع المؤشرات الرئيسية والفرعية لتقييم التمييز والمساواة بين الجنسين.

ولدى مؤشر «المشاركة الاقتصادية وتكافؤ الفرص»، 5 مؤشرات فرعية وهي «المشاركة في القوى العاملة» و«الأجر المتساوي للعمل المتساوي» و«الأرباح» و«كبار مسؤولي الاقتصاد» و«العمال المهنيين والعنقيين». وعلى سبيل المثال وليس الحصر، حصلت إيران على درجة 0.350 في مؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، بينما كان المعدل العالمي لهذا المؤشر الفرعي هو 0.596. وتقع إيران في مرتبة 139 نظراً للمؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، وتعاني نساء بلدين في العالم فقط من تمييز أكثر من الإيرانيات في حصولهن على أجور متكافئة.

وبين المؤشرات الرئيسية المذكورة أعلاه، وأفضل مرتبة التي حصلت عليها إيران، هي مؤشر «الصحة والبقاء على قيد الحياة»، وتحل إيران مرتبة 89 عالمياً في تقييم هذا المؤشر. وكانت

الرجل والمرأة في إيران مخيبة للأمل بشكل كبير وتحثل إيران مرتبة أدنى من جميع الدول الإسلامية عدا باكستان وسوريا. وجاءت دول المنطقة الإسكندنافية أي إيسلندا وفنلندا والنرويج والسويد والدنمارك في المراتب الـ5 الأولى لجداول النهائي لتنتائج دراسة جميع المؤشرات الرئيسية والفرعية لتقييم التمييز والمساواة بين الجنسين.

ولدى مؤشر «المشاركة الاقتصادية وتكافؤ الفرص»، 5 مؤشرات فرعية وهي «المشاركة في القوى العاملة» و«الأجر المتساوي للعمل المتساوي» و«الأرباح» و«كبار مسؤولي الاقتصاد» و«العمال المهنيين والعنقيين». وعلى سبيل المثال وليس الحصر، حصلت إيران على درجة 0.350 في مؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، بينما كان المعدل العالمي لهذا المؤشر الفرعي هو 0.596. وتقع إيران في مرتبة 139 نظراً للمؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، وتعاني نساء بلدين في العالم فقط من تمييز أكثر من الإيرانيات في حصولهن على أجور متكافئة.

وبين المؤشرات الرئيسية المذكورة أعلاه، وأفضل مرتبة التي حصلت عليها إيران، هي مؤشر «الصحة والبقاء على قيد الحياة»، وتحل إيران مرتبة 89 عالمياً في تقييم هذا المؤشر. وكانت

الرجل والمرأة في إيران مخيبة للأمل بشكل كبير وتحثل إيران مرتبة أدنى من جميع الدول الإسلامية عدا باكستان وسوريا. وجاءت دول المنطقة الإسكندنافية أي إيسلندا وفنلندا والنرويج والسويد والدنمارك في المراتب الـ5 الأولى لجداول النهائي لتنتائج دراسة جميع المؤشرات الرئيسية والفرعية لتقييم التمييز والمساواة بين الجنسين.

ولدى مؤشر «المشاركة الاقتصادية وتكافؤ الفرص»، 5 مؤشرات فرعية وهي «المشاركة في القوى العاملة» و«الأجر المتساوي للعمل المتساوي» و«الأرباح» و«كبار مسؤولي الاقتصاد» و«العمال المهنيين والعنقيين». وعلى سبيل المثال وليس الحصر، حصلت إيران على درجة 0.350 في مؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، بينما كان المعدل العالمي لهذا المؤشر الفرعي هو 0.596. وتقع إيران في مرتبة 139 نظراً للمؤشر «الأجر المتساوي للعمل المتساوي»، وتعاني نساء بلدين في العالم فقط من تمييز أكثر من الإيرانيات في حصولهن على أجور متكافئة.

وبين المؤشرات الرئيسية المذكورة أعلاه، وأفضل مرتبة التي حصلت عليها إيران، هي مؤشر «الصحة والبقاء على قيد الحياة»، وتحل إيران مرتبة 89 عالمياً في تقييم هذا المؤشر. وكانت

وزير خارجية تركيا: المعتدون على المارينز «سيدفعون الثمن»

عندهم في وقت لاحق بقرار من محكمة في اسطنبول يوم الخميس. وما زال من الممكن ان يواجهوا اتهامات بتوجيه إهانات والتسيب في اصابات.

وقال وزير الخارجية التركي أثناء زيارة الى استراليا «السلطات التركية المعنية تجري تحقيقا شاملا... سننتخذ كل التدابير اللازمة لضمان عدم تكرار مثل هذه الحوادث الفردية مرة أخرى».

وأظهر استطلاع للرأي أجرته مجموعة بيو البحثية ونشرت نتائجه في نهاية أكتوبر/تشرين الأول أن 19 في المئة فقط من الاتراك لديهم آراء موافقة للولايات المتحدة. وتوترت العلاقات الدبلوماسية منذ العام الماضي بشأن انتقاد الولايات المتحدة لحملة

عندهم في وقت لاحق بقرار من محكمة في اسطنبول يوم الخميس. وما زال من الممكن ان يواجهوا اتهامات بتوجيه إهانات والتسيب في اصابات.

وقال وزير الخارجية التركي أثناء زيارة الى استراليا «السلطات التركية المعنية تجري تحقيقا شاملا... سننتخذ كل التدابير اللازمة لضمان عدم تكرار مثل هذه الحوادث الفردية مرة أخرى».

وأظهر استطلاع للرأي أجرته مجموعة بيو البحثية ونشرت نتائجه في نهاية أكتوبر/تشرين الأول أن 19 في المئة فقط من الاتراك لديهم آراء موافقة للولايات المتحدة. وتوترت العلاقات الدبلوماسية منذ العام الماضي بشأن انتقاد الولايات المتحدة لحملة

عندهم في وقت لاحق بقرار من محكمة في اسطنبول يوم الخميس. وما زال من الممكن ان يواجهوا اتهامات بتوجيه إهانات والتسيب في اصابات.

وقال وزير الخارجية التركي أثناء زيارة الى استراليا «السلطات التركية المعنية تجري تحقيقا شاملا... سننتخذ كل التدابير اللازمة لضمان عدم تكرار مثل هذه الحوادث الفردية مرة أخرى».

وأظهر استطلاع للرأي أجرته مجموعة بيو البحثية ونشرت نتائجه في نهاية أكتوبر/تشرين الأول أن 19 في المئة فقط من الاتراك لديهم آراء موافقة للولايات المتحدة. وتوترت العلاقات الدبلوماسية منذ العام الماضي بشأن انتقاد الولايات المتحدة لحملة

على الرواية العربية ممارسة نقد الدين والدنيا

خليل النعيمي: للغربة مذاق العسل عندما يكون الوطن علقماً

حاوره: محمد البغوري

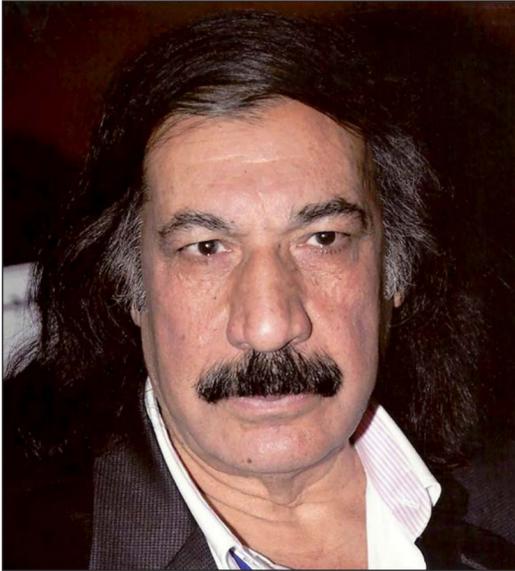
رجل تعددت دلالته، وتششت مساحاته... وضمن تعدده وتشتته امتنظ صهوة ميثافيزيقا السفر والحضر، ليكتب لنا أجمل مشاهداته، وأروع ما خزنه ذاكرته، في نصوص رحلية وروائية، غاية في الصراحة الأدبية والفنية. هذا المسافر الكبير في الأمانة والناس ومقولاته الفارقة، ألا يتعرف عليه بسرعة وعلى عجل..

خليل النعيمي، وهو من الروائي والرحالة والطبيب السوري خليل النعيمي صاحب التجربة الشامخة في الكتابة والإبداع، والأمانة في الذوق والحياة.. مع هذا المسافر الكبير في الأمانة والناس والثقافات.. سنسافر معه هذه المرة عبر حواره الجميل..

● تجارب الحياة تبدأ منذ الولادة... ولا تنجلي الحياة وتنسرح... إلا والإنسان مغمو بتجارب شتى ومتنوعة، فالعجائب هي التي تكتب سيرة المرء... و خليل النعيمي الطبيب الجراح والروائي والرحالة.. إن يجيد من هذا المسار، كما أتصور، فلا يكتفينا أحد بأمر.. وعندما هذه التجارب في سيرة حياتكم؟

● تجارب الحياة تبدأ منذ الولادة... ولا تنجلي الحياة وتنسرح... إلا والإنسان مغمو بتجارب شتى ومتنوعة، فالعجائب هي التي تكتب سيرة المرء... و خليل النعيمي الطبيب الجراح والروائي والرحالة.. إن يجيد من هذا المسار، كما أتصور، فلا يكتفينا أحد بأمر.. وعندما هذه التجارب في سيرة حياتكم؟

● تجارب الحياة تبدأ منذ الولادة... ولا تنجلي الحياة وتنسرح... إلا والإنسان مغمو بتجارب شتى ومتنوعة، فالعجائب هي التي تكتب سيرة المرء... و خليل النعيمي الطبيب الجراح والروائي والرحالة.. إن يجيد من هذا المسار، كما أتصور، فلا يكتفينا أحد بأمر.. وعندما هذه التجارب في سيرة حياتكم؟



خليل النعيمي

بين عناصر لا تحصى تشكل حياتي. حياتي التي تتغير باستمرار. ● بماذا يذكركم الروائي خليل النعيمي عنوان «مديح الهرب»، وهلا رجعت بنا إلى سياقات هذا العنوان، وأسباب نزوله؟ ● بذكرتي فحسب؟ يجعلني أستعيد كل شيء كان سبباً للهروب من الجنة، من دمشق أقصد، بذكرتي بالقع المعمم الذي كان يسود سوريا أوائل السبعينيات، وبالخوف العميق والكثوم من كل أحد ومن كل شيء، حتى من ممرز التفكير بما لا يجوز أن يفكر به. وهل ثمة حدود لفكر الكائن، غير حدود السلطة اللعينة، وما لا ترغب في بأن يكون موضوعاً لفكر مضطهدتها؟ طغيان السلطة الأمنية التي كانت، ولا زالت مع الأسف، ترعب سوريا مزروع في هذا العنوان، ومتغلغل في بنيان رواية «مديح الهرب»، وهي تحكي قصة ثلاثة ضباط على الجبهة السورية، ورابعهم مدني، تروي معاناتهم من القهر، والملاحقات الخبيثة والخبيثة، ومن التعسف والظلم، أحدهم انتحر، والآخر سجن، والثالث انشق ونجا بنفسه، والمدني المثقف الذي كان في حزب السلطة، أصيب بالجنون، فالسلطة اللعينة لم تكن تنسى إلسى المعارضين لها فحسب، بل كانت تدفن حتى أعز أنبيائها في التراب، أو تجعلهم يجنون، كما حدث للرايع في هذه الرواية، وهي قد كتبت ونشرت سنة 2005، وفيها تحدثت أولي الانتشاقات عن جنس أدبي كان لا زال يسمى الجيش العربي السوري.. وقد فقد منذ أن انبثقت الثورة العظيمة هذه الميزة: مزية اسم لم يعد العربية.. وهل من رموز تستهويكم للأداء في بساطين تجاربها الروائية؟

● أمام الرواية العربية اليوم مشروع خطير: نقد الدنيا ونقد الدين، أو نقد المعاصرة الخائفة لتكليهما.. وهذا الموقف الذي، وبالخصوص، في شكله النصي يحتاج إلى حرية مطلقة وإلى فضوء أسمر، وليس إلى جوائز استيعابية، وإلى نشاط شهدي خاذل وسع، وازي أن الخطر ما يواجه النزعة الحرة للرواية العربية، اليوم، هو انتشار الجوائز الأدبية التي صارت تتوالد كالظفر السام على أرض الإبداع، وبالخصوص الروائي منه. الناس لم تعد تقدر الشعر ولا حتى تسمعه، وهو على أي حال مفروغ عنه، فليس مجاله، ولا النقد، ولا التحريض العميق، وإنما إثارة العواطف، وهي ليست مسألة هنية أيضاً، لكنها مثل رائحة القمار سرعان ما تنطفئ، بدون أن تترك أثر جماً. القاص سرعان ما يطمئد مثل بقية القراء في أنحاء الكون، يلجأون إلى الرواية.. أمن أجل استيعاب هذا الحقل

رحلة البحث عن الحقيقة العارية

«الكتابة» ضرورة الفن وسؤال الميتافيزيقيا!

الوجود والأبدية والعدم والخلق والزمن والصوروة المركبة للقطاعات التي مرت بها التجربة الإنسانية في تحولات الخيال الشعري والديني والعلمي والوجودي. التحولات التي صفع بها جلاشامش بعد موت صديقه الجميع عندما كانت نقطة التحول الجوهرية في مجال تاريخ البشرية، adam قدرتها على مقاومة الموت ومواصل الحياة وفهم سؤال العدم، بل وفي قدرتها على التنبؤ بآرامصاص الثورة العرفية التي تمر بها البشرية. يصاب جلاشامش بخيبة مرعبة بعد موت أنتيدو، حتى أنه يرفض دفن الجثة في البداية، إلى أن تنفخ الحقيقة المادية والجسدية أمام ناظره يترك مشاهدته لأجور البشرية أمام الموت والماورائي، ويبدأ في رحلته الميتافيزيقية للبحث عن سر الخلود، فيهيء على وجه تاركاً وراء أسوار أوروك ثيابها للملكة مرتدياً جلود الحيوانات، وكان الصورا الوحشية للإنسان تكون في أبهى تجلياتها الطبيعية عندما يتماهى الإنسان مع الطبيعة في شرمه الجودي وشرطه البشري، حتى ينتهي به الطاف أن يرجع بخفي حنين، مديراً عبثية المحاولة، وربع التجربة البشرية في المضي عكس تيار الزمن. لكن جلاشامش نقش كل ما رآه في رحلته على حجر الكتابة، ليؤمن خلوداً جالياً ولمحلياً لا يمكن لساعة الزمن أن تحوه! الشيء نفسه فعله وركنكنا، بطل رواية ساتر «الغنايان»، الذي كان مصاباً بحساسيات جودية مرعبة، حتى أنه كان يتقبل لدى رؤيته لجذع شجرة، وخلص إلى الخلاص المرهق بالخيال وفعل الكتابة كفعل جمالي يجابه العدم والفاء. فكانت الكتابة في كل تجلياتها الفنية والدينية طريقة الألهة والبشر للتواصل بين الوجود والعدم، وبين القدس والمدنس، وبين البشري واللاهووتي، وهذا يجعلنا مرة أخرى لتزئيمية كيدومن والصوروة التي تقاطع فيها الشعر بتعقيد الوجود والكون والطبيعة اللغوية اللغوية للشيء. وفي سياق حديثنا عن تزئيمية كيدومن، لا بد لنا من التوسل بعبارة صامويل بيكيت الخالدة في تعريفه العبقري للشعر: «كل صنوف الشعر كانت حضانة صلا لا علاقة لها بالفصيلة المتعالية»، الصلاة مناجاة بين العبد وربه، وبين النص وقارنه، وبين المعشوق ومعشوقته، وهذا هو شعر ابن عربي والحلاج في طريقهما الألفظي لسؤال الصوفي الباحث عن الله في نفسه، وعن نفسه في الله!

يبدأ السؤال بالذات التي تهب لهذا الوجود، ثم تبدأ غريزة الخوف تولد مع الإنسان في خضم محتته الجودية منافية أول في طريقين ففهمها. كانت صرخة الحلاج «لا الحسق» نذرة تجلبي الذي حققته المعرفة الصوفية لفهم الذات والوجود والذات الإلهية، حتى احتجبت نصوصه على هؤلاء المشتهين باللغة التي لا تعيد ولادتها ذاتها كلمت تلتبت سورة في مقلتها،

وكانها لتزلزل للمرة الأولى! ما زال الملايين يؤمنون بأن النص الديني والأدبي حجر يلقي في بركة ماء، ولا بد من يتنقع الأثر ويقتنيه إن يحصل للمعنى ويحتكره، لكن الذي يحتاج في سبيل المعنى على القارئ والكتابت هو تمام الإزدياح الفجوي والمساكنة. هنا نجد عبارة صامويل بيكيت تتناغم بصورة دياكتيكية مع دفاع أرنولد عن الثقافة كفعل متعلق مع النسق الأخلاقي للآداب. الشعر الذي يتحول إلى حالة تعبد جمالية يحاول الشاعر من خلالها إحداث هزة موسيقية وتصويرية وتجريبية في الشكل الداخلي للكلمة بعيداً عن النمطية اللغوية والوعائية التي يمارسها رجال الدين الكلاسيكي حتى في تحنيطهم للتأويل الديني، وهنا يصير الشعراء على لسان بيرسي شيلي مشرع الأمة غير العرف بهم لا لشيء إلا لأنهم أخطأ رؤية تنويرية قادرة على خلخلة الكون والمخيّل، لكن النص الديني والأدبي في تجلياته الهيرمونيقية هو جزء عظمي من هذا العالم وجزء من تصورات المخيال البشري، وهذا ما جعل الكسندر يوب في القرن الثامن عشر يكتب قصيدته التي ملأت الدنيا وشغلت الناس في أوروبا في ذلك الوقت، والتي وسلامها «قال عن الإنسان»، إذ يعتبر أن الإنسان غير قادر عقلياً ومنطقياً على فهم السبب الجوهري في وجوده وخلق، ولذا فالكسندر يوب يحاول أن يبرر علاقة النص الشعري بخالقه، من خلال نصه الشعري الفلسفي الإبداعي يبدو فيه يوب هاجياً لكل المنجز البشري العلمي الإبداعي أمام عبقريته النظام الكوني Macrocosm، الذي ابتلع الحنجرة الإنساني، من خلال دياكتيكت الوجود ومعضلة الخلود، بقيت الحكمة مفتوحة على صراعيها. ربما هذا الأمر الذي دفع بولتير وكاظم أن يعتبروا هذا النص من أكثر النصوص الكونية جمالا وسحرا وقدرة على محاكاة الواقع البشري أمام سؤال اللاهوت والمعرفة، حتى أن آري فولتير في قصيدة يوب لتلخص في قوله إنها «يلبس بتلبي جروحي ويصنعي القدرة على الصبر أكثر مما كل هذا العبث الجودي».

كان السلاح المثال البشري الأكثر قدرة على تاصيل التوتر الأزلي بين الفهم البشري لله، وبين احتفاظ السلطة السياسية للدين وحجرها على حرية الفن في قدرته على محاورة الله والذات المتصورة، بما يتجاوز الوصورة الثابتة المتحررة التي أبتعد من خلالها السياسيون والصور السلطة في تسديد سهامهم السامة صوب حرية الفن والكتابة والإرادة البشرية، فكان دور الخليفة والكنيسة وقمع الدين بارزاً في تسطيحهم لثقافة المعرفة والديني والمعلم للذات والتأويل، وسد مناف التفكير القادر على خلخلة الأنماط الثابتة الحقيقية وفهمها. كانت صرخة الحلاج «لا الحسق» نذرة تجلبي الذي حققته المعرفة الصوفية لفهم الذات والوجود والذات الإلهية، حتى احتجبت نصوصه على هؤلاء المشتهين باللغة التي لا تعيد ولادتها ذاتها كلمت تلتبت سورة في مقلتها،



خيرى منصور

مطرقة السلطة وسندان القطيع

ظاهرة الاعتراض ليست طارئة في عصرنا، فهي ثيمة جاذبة للفلاسفة وشعراء ومؤرخين مثل ابن الأثير، الذي تصني في زمنه لو أن أمه لم تده له كي يرى ما رأى، وأذا كانت غربة المثقف أو الفيلسوف قد عولجت من خلال مقتربات لا حصر لها منذ اليونانيين القدماء، فإن غربة المؤرخ بقيت كما يقول المستشرق غرونيواوم حكرًا على العرب، بسبب فائض العاطفة أو الميل إلى اسقاطات نفسية تعويضية، وقد لا يقدم كتاب الروائي والاكاديمي حليم بركات عن الاعتراض الثقافي إجابات شافية عن سؤال زمن. لكن ما قدمه في كتابه الآخر غربة الكاتب العربي أمتاز بأمرين أولهما تغطية فترة زمنية تمتد منذ خمسينيات القرن الماضي، وثانيهما استنقاء تجليات هذه الغربة في نصوص لعبت دورا بالغ الأهمية في تحديث الحساسيات العربية، منها «أغاني ميهار المشقي» لأدونيس التي يقول عنها بأنها الحان الانتصار والانتكسار والاحتراق والتجدد، وهذا بالطبع هاجس أدونيسي بامتياز منذ وعى الشاعر مبكراً تلك الجلية بين المألوف والغريب وبين الحياة والموت، ولأن عدد النصوص بين روائي وشعري وحتى تشكيلي في الكتاب يتطلب ورقة مكرسة لنقد الإبعاد الثلاثة للاعتراض، فأدناها هو المكاني وبالتالي يكون المنفى جغرافياً فقط، والحنين غير إلى مسقط الرأس، لكن البعيدين الآخرين زماني وميتافيزيقي، فنضة غربة ما يعرق أوطانهم وديورهم وبين ذويهم ويشعرون بأن المنفى تاريخي وليس جغرافياً، وما يشعر به هؤلاء الغنوين أنهم لم يولدوا في موايد الغيباء والانتكساء الذاتي، وهو، وحده، يستطيع أن يخلصنا من أحاسيس النظرية ورواهم وبين السائد في عصرهم، وهناك أمثلة عديدة على العصر في هذا السياق، فالغبار تدمع بين أحرقوا واعتبار بعد الأوان، وحتى يصيح ما قالوه أو بشروا به قابلاً لاستيعاب الأحقاد.

المنفى بمعناه الزماني لا سبيل للعودة منه إلى أي ملكوت، لهذا تنتعش الغربة وتتصاعد بالمزيد من أسبابها التي لا تتوقف، وهو منفي مغاير إلى حد ما للمنفى الميتافيزيقي، الذي لم أجد تعبيراً عن أدق من قصيدة الملازمين عن مريض يرقد في مصع على مرتفع جبلي وتصل إليه عبر النوافذ أصوات مبهمة، سواء كانت صراخ أطفال يلعبون أو رجال ونساء يثرثرون، لكنه ينصرف من هذا الضجيج الغامض إلى صوت آخر هو صوت عربة الابدية التي تقودها خيول سماوية.

حقيقة الأمر أن مريض مالمارمه هو كاشن معافي لكن الشاعر جعل من المرض معادلاً موضوعياً للاعتراض الإنسان في زمنه وهذا ما لح عليه وجوديون من الفلاسفة والكتّاب، فالاعتراض هو من صميم هذا الوعي الفلسفي وتحقيق الذات يتطلب شرطا صعبا والانتصار على القطيع، بحيث يصعب الإنسان موهلا للاختراق وبالتالي تحمّل مسؤوليات عنه. وقد يكون مصطلح الاعتراض بحث ذاته ملتبسا، لأنه استخدم في سياقات فلسفية وأخرى نفسية واجتماعية، إضافة إلى الاستخدام الاقتصادي وفق الروى الماركسية.

لهذا تتعذر معالجة الاعتراض في عدد من النصوص من مقرب واحد، بسبب التفارث في الوعي بالاعتراض، فالغربة السوروردية مثلا أو غربة التوحيد ليست من طراز الغربة التي يشكو منها شاعر عربي حديث جاء في الخمسينيات من قريته وتاه في المدينة، كما أن المنفى لدى ادوارد سعيد مثلا لا يلتقي على الإطلاق مع مفاهيم تقليدية فلسفية عن المنفى باعتباره تقويض الهوية الوطنية، فالشعور بالذات يتجاوز المكان وحيثيات الهجرة وأحيانا يصبح غامضا من طراز ما كتبه جيته في البلد البعيد عن حنين صبية لا يتقطع للعودة إلى مكان ما يجيله.

المنفى اعتراف بعدم التطبيق بين الفرد وشروط لادته وتكوينه، لهذا جرى تبسيطه رومانسيا وتولت الاغاني ترويح هذا المفهوم، ولو أخذنا شعراء المهجر مثلا نجد منهم من يتعامل مع المنفى باعتباره المكان الآخر المحروم من ذكريات الطفولة، والمقروس الاجتماعية السائدة في مسقط الرأس مقابل آخرين مثل إيليا أبي ماضي منفاه ميتافيزيقي، فهو جاء يعرف من أين ويجهل مصيره أيضا، بحيث لا يكون هناك مقابل هذا المنفى الجودي أي ملكوت.

الانغرة لدى المثقف العربي من دوحه وكذلك اجتماعية تسيرها الاعراف والتقاليد التي صاقتها السلطة اساسا، هكذا كان العربي في العديد من الاوقات عدو نفسه يلي شهور جلاديه لأنها موهمة ومطروحة بتحليل بلاغي، فالسلطة غالبا ما تسعى الى توظيف الجهل لحراستها، خصوصا حين يكون جهلا مقدّسا بالمعنى الذي تحدث عنه اوليغيفيه وروا المصير الذي لقيه السوروردي المقتول لم يكن فقط من المطرقة الدراما كلها بعبارة بالغة الكثافة حين كتب على جدار سجنه «أرى قديمي أراق دمي» وهو تعبير مشحون بالتعاطف ذاتي وبشيء من الندم. ما من ابداع لم يعترقب في مسقط رأسه وما من وعي مطابق بغرز اجتراحا فالعربة في الوعي الفارق توامان .

● كاتب ادري

نصوص في راووق قسري

عبدنان جبار ياسين *

أحكى	يا ابراهيم...
هروبي الساقط	لا تزيك الرويا
الك	في يقلتنا نزارح يوميا «بكيش» اسماعيل
فغظامي كعكة باردة	
وحودوي غامضة	وطني
ولهاهي صدأ مدومي	متى تستريح غيومك
بدم يتخثر	من رقصه مورثا
على جثة مائلة	
وطني يلاحق دمي سراه	
.....	
لكني	
لأعترض على طريقة موتي	
أنا طين أسمر في رصاصه	
كاتمة للموت	

بمشاركة نجوى نجار وخالد أبو النجا وسعاد ماسي

في ندوة «عيون الحرامية» بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي: كلنا فلسطينيون حتى تعود إلينا فلسطين



من فيلم «عيون الحرامية»

تقريباً تحت الحصار، لكنني فخورة بصمود الشعب الفلسطيني الشجاع الذي اعطاني حيا كبيرا ودفعة لاستكمال التجربة، الشعب الفلسطيني اعطاني درسا في الشجاعة.

والقاومة الفلسطينية، وتقول لا ادري ان كنت ساكرت التجربة مرة اخرى ام لا، واوضحت انها كانت تجربة صعبة بالنسبة اليها بسبب صعوبة التصوير في شوارع المدن الفلسطينية، كل المدن

لا تمثل عندما تخفي، ولم تر نفسها ايدا كممثلة، رغم العروض التي كانت تتوافد عليها من السينما الجزائرية والعربية، لكنها قررت ان تخوض هذه التجربة في «عيون الحرامية» تحية ودعما للقضية

في مدن فلسطين، وكانت تصاحبه دائما مصححة اللهجة التي بذلت مجهودا كبيرا معه اثنا تصوير. وقالت المخرجة نجوى نجار ان «القدس» تم تهجير أهلها عام 1948 لليبيا، وأكدت نجوى: «تربيت في بيت على اناك كلنا فلسطينيون حتى تعود إلينا فلسطين».

فتاة الطقس الشهيرة

أحمد ابراهيم الفقيه

وفتاة الطقس هي تلك التي تقرا نشرة اخبار الطقس في المحطات التلفزيونية خاصة المحلية، والتي قد لا تملك مؤهلات غير اناقة الملابس ورشاقة الجسم وجمال الوجه وربما خامة الصوت، وصارت مثل هذه الفتاة تمثل ظاهرة خاصة في امريكا، حيث هذه المحطات تنتشر انتشارا كبيرا، فكل منطقة قاتها ولكل جماعة قاتها، وربما لكل مدينة صغيرة قاتها، وبسبب هذه المؤهلات الضئيلة فان فتاة النشرة الجوية قد لا تستمر كثيرا في مهنتها، لثاني من هي أكثر منها جمالا واناقة وعذوبة في الصوت تستلم منها الوظيفة، من دون ان تكون مؤهلة تذهب الى منطقة اخرى لها الشهرة نفسها والذويوع والصيت نفسها، فهذا يحدث لذيقها بتأهيل عال وثقافة عامة وكفاءة مهنية، مثل بابرا ولترز التي يمكن اذا تركت فتاة ان تذهب لاخرى تقرا نشرة الاخبار وتدير طاولات الحوار وتجري المقابلات، او مثل اوبرا وينفري التي تنتقل من فتاة تعمل بها الى فتاة هي صاحبتها، اما قارة النشرة المختصة بالطقس فهي تخرج من المحطة لتعود باعثة في دكان الملابس او عاملة في ورشة الملابس، اي مهنة بدون شهرة وازواء بينما هي اثناء قراءتها لنشرة الاخبار فان صورتها تكون قد دخلت كل بيت في المجتمع الذي تعيش فيه واسمها صار على كل لسان، كأنها فرد من افراد أي عائلة، وتصبح احد نجوم البلدة او القرية او الحي الذي تعيش فيه يعرفها صاحب دكان البقالة وباعة السوبر ماركت وعمال محطة البترول وان كان اسمها مارجريت فان ماجي يكون هو اسم الدلع الذي يستقبلها به الناس في كل مكان تذهب اليه، ويهرعون اليها مرحبين مستعدين لخدمه هذه النجمة من نجوم المجتمع ونجوم التلفاز، والمشكلة تبدأ مع هذه الفتاة عندما تأتي تلك اللحظة التي يرى فيها اهل المحطة ان الفتاة قد استنفدت زمانها وحين لها ان تعود مكانها امام الكاميرا الى واحدة غيرها، وقد تقوز بوظيفة في المخازن وقد ذهب لتبحث عن وظيفة كالتالي كانت تعمل بها قبل الدخول الى عالم الاضواء، وبعد اشهر قليلة يكون التحريض الذي تعودت عليه قد بدأ يتضاعل والناس الذين كانوا يستقبلونها باعتبارها نجمة من نجوم المجتمع، قد تعودوا على نسيانها، تحول ذلك الاحتفاء الذي كانت تلقاه منهم، الى النجسة الجديدة التي اخذت مكانها في قراءة النشرة، ونمضي في الشارع فلا احد ينتبه اليها، ولا احد يبادرها بالتحية كما كانت ايام ظهورها اليومي على الشاشة، عانت انसानه مفعورة كما كانت، لا احد يعرفها غير الحلقة الصغيرة من اهلها وجيرانها، هنا تأتي الحالة التي يسمنونها حالة فتاة النشرة، اي مرض الاكتئاب الذي يتعرض له ويتعرض له كل من تعود على الحياة الاضواء ثم انسحبت منه، ولابد في هذه الحالة ان تعرف طريقتها الى عيادات العلاج النفسي والعقلي، حتى تستعيد توازنها وتسترد عافيتها وتلجج بمساعدة الاطباء على استيعاب وفهم الحياة خارج الاضواء، لان الاضواء غالبا ما تكون حيلة دائرية وطائرة لدى عدد كثير من الناس، ليسوا فقط اهل التلفاز، ولكن تحصل مع اصحاب وظائف عامة يصلون الى نائب في البرلمان او رئيس مجلس قرية او مدينة تنتشر الصحف صورهم ونقل نشرة الاخبار المحلية نشاطاته ويصبح وجهها معروفا لدى الناس، ثم يفقد في انتخابات تالية المنصب او كرسي النائب او غيره، فيدخل هو ايضا حالة فتاة نشرة اخبار الطقس، ويتكفل العلاج النفسي باعادته الى حالته التي كان عليها قبل اضاء الشهرة وذبوع الصيت.

نعم، هذا ما يحدث في امريكا، يعرفون المشكلة، ولا يخجلون من توصيفها وفهم ابعادها ودوافعها، ثم يفتحون العلاج الذي يكفل صاحب المشكلة الشفاء، ما يحدث في بلادنا هو العكس، نخفي المشكلة وننكر وجودها، ونجد اناس يعانون مثل هذا المرض، وتصيهم الكابة، بل تنتسج دائرة الكابة فتقضي بالادى الامل والاصدقاء، وقد تنعكس على الناس في العمل، من دون ان ترضي صاحب المشكلة بواجه المشكلة التي يعاني منها، او يبحث عن علاج لها، ليس في هذه الظاهرة فقط، ولكن حالات وظواهر عقلية ونفسية وعقلية، نرى عارا ان نسعى لعلاجها، ثم تستغرب بعد ذلك مسائلين لماذا تغيب العافية العقلية والعافية النفسية من مجتمعاتنا.

تشكيلان مصريان يقيمان ورشة لرسومات الأطفال بالخرطوم



جانب من الورشة

وقدمت الورشة بحفل ضم كل إنجازات المشاركين في الورشة الذين استفادوا كثيرا من الفوائد والخبرات وانعكس ذلك على أعمالهم التي أنجزوها في المعرض للمصاحب للورشة. وتخلت الورشة بحفل ضم المشاركين، أولياء الأمور والعديد من المهتمين بهذا المجال، وشرف الحفل المستشار الثقافي المصري بسفارة جمهورية مصر العربية بالخرطوم، أحمد عبد الهادي والمستشار الإعلامي بالقنصلية المصرية عبد الرحمن ناصف.

الدكتور هشام يوسف مدير مركز الفصيل الثقافي قال: إن المركز مهتم بكل الفنون، وله اهتمام خاص بثقافة الطفل لما تملكه من أهمية كبيرة في زمن الاستلاب الثقافي والحضاري، وأضاف أن مثل هذه الفعاليات تساهم في تكوين وجدان سليم وثقافة مرتفعة للفن. وأضاف أن التعاون الثقافي بين مصر والسودان موجود ويحتاج مزيد من الاهتمام في مجال الأطفال الذين يشكلون نصف الحاضر وكل المستقبل في البلدين الشقيقين.

وتخلت الحفل رفصات من فرقة الفنون الشعبية السودانية، التي قدمت فواصل من الموسيقى الفلكلورية شملت كل الأقاليم السودان المختلفة، ومن ثم تم تكريم الخبيرين المصريين والأطفال المرزوم، وقدمت لهم شهادات وتم افتتاح المعرض الجماعي الذي ضم الأعمال التي أنجزت في الورشة.

وقدمت ورشة لرسومات الأطفال بالخرطوم، وفيها شارك في الورشة المشاركون في الورشة حيث أقيم معرض ضم كل إنجازات المشاركين في الورشة الذين استفادوا كثيرا من الفوائد والخبرات وانعكس ذلك على أعمالهم التي أنجزوها في المعرض للمصاحب للورشة. وتخلت الورشة بحفل ضم المشاركين، أولياء الأمور والعديد من المهتمين بهذا المجال، وشرف الحفل المستشار الثقافي المصري بسفارة جمهورية مصر العربية بالخرطوم، أحمد عبد الهادي والمستشار الإعلامي بالقنصلية المصرية عبد الرحمن ناصف.

الدكتور هشام يوسف مدير مركز الفصيل الثقافي قال: إن المركز مهتم بكل الفنون، وله اهتمام خاص بثقافة الطفل لما تملكه من أهمية كبيرة في زمن الاستلاب الثقافي والحضاري، وأضاف أن مثل هذه الفعاليات تساهم في تكوين وجدان سليم وثقافة مرتفعة للفن. وأضاف أن التعاون الثقافي بين مصر والسودان موجود ويحتاج مزيد من الاهتمام في مجال الأطفال الذين يشكلون نصف الحاضر وكل المستقبل في البلدين الشقيقين.

وتخلت الحفل رفصات من فرقة الفنون الشعبية السودانية، التي قدمت فواصل من الموسيقى الفلكلورية شملت كل الأقاليم السودان المختلفة، ومن ثم تم تكريم الخبيرين المصريين والأطفال المرزوم، وقدمت لهم شهادات وتم افتتاح المعرض الجماعي الذي ضم الأعمال التي أنجزت في الورشة.

* روائي ليبي

قالت إنها لا تخشى من النجوم الجدد ودخلت تجربة «اللايت كوميدى» سمية الخشاب: أرفض عمليات شفط الدهون



سمية الخشاب

ولم أحزن من شىء، وأحب عمل ما يلزمى بنفسى ورغم الإجهاد من ذلك، لكننى أكون أفضل وأكثر ثقة في ما أربغ بتنفيذه، وأحياناً هذا يأتي على حساب عملي، وأتخذ العثور على أشخاص أعتمد عليهم لأركز في عملي، وعن اتجاهها للكوميديا في «كيد النساء»، تقول: لست كوميديانسة، ولكننى قدمت «كوميديا الموقف» ونوعية «اللايت كوميدى»، وهذا صعب جداً، وليس كل ممثل يستطيع إضحاك الجمهور ويجري التجهيز لسلسل جمعني مرة أخرى مع النجمة فيفي عبده بعد أن قرأت معها الفاتحة على إعادة التعاون بيننا من جديد.

وحول ما تردد عن وجود خلافات بينها وبين فيفي عبده، قالت: من يظنون الشائعات لم يتكروني إلا وقالوا خلافات بيني وبين زملائي، مثل هاني سلامة والخروج خالد يوسف ومي عز الدين، وبمجرد دخولي عملاً فنياً تنتقل الشائعات.

وعن تجربتها في اللجنة الدولية للتحكيم بمهرجان الإسكندرية السينمائي الأخير قالت: تجربة مميزة جداً لأنها بلدي التي ولدت فيها وحلمت بها أن أكون من نجومات السينما وهي مختلفة عن كل المشاركات التي كنت فيها في مهرجانات سينمائية عربية شاركت في لجاتها المختلفة للتحكيم بين الأفلام. واختتمت سمية خشاب بالقول: عضو لجنة التحكيم مسؤولة كبيرة تجعل العضو في أعلى تركيز لي شاهد أكبر عدد من الأفلام.

القاهرة - «القدس العربي»

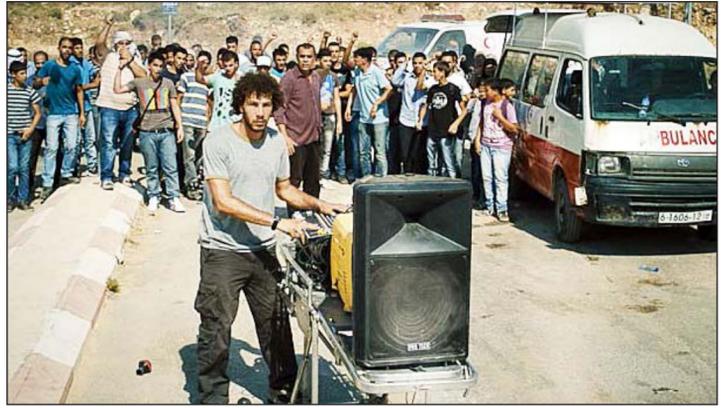
محمد عاطف:

أكدت النجمة سمية الخشاب أن غيابها عن الشاشة بسبب رفضها الظهور لمجرد المشاركة بالأعمال الفنية.

وتقول: يكفيني عند إعادة أعمالي مثل «يا وسكينة» و«عائلة الحاج متولي»... الخ. يجلس أمامها الجمهور ويتابعها لمرات عديدة لأنها أعمال جيدة الصنع وقوية على الشاشة. وحول ظهور أجيال جديدة وتأثيره على نجوميتها تقول: السرزق لا يأخذ أحد، إلا لمن يرسله له رب العالمين وسنة الحياة ظهور أجيال، والشاطر من يحافظ على مكانته ويتواصل مع الناس.

وأضافت: أهلاً بكل جديد، ولكن لا يأخذ أحد مكان آخر ولكل إنسان رزقه وله عمله. وحول عمليات شفط الدهون وإذا كانت تعرض له بعد أن تفاجأ الجمهور بسمنتها تقول: الشفط لمن يزيد وزنه عن المائة كيلو غرام، وأنا لم أزد في وزني عن الثمانين ولا احتياج لعمليات، بل أتبع النظام الجيد في الأكل وتوقف عن تناول وجبة العشاء وأعتد على السوائل والعصائر كثيراً.

وحول كثرة الإشاعات حولها تقول: كله سلف ودين من يرغب في نشر خبر ضد فنانة لصالح أخرى فسوف يتعرض لما يفعله، ودائماً أقول «حسبي الله ونعم الوكيل»، وتضيف: أنا سعيدة بكل شىء في حياتي،



لقطة من فيلم «فلسطين ستريو»

فيلم «فلسطين ستريو»: الأسرايليون والفلسطينيون مسؤولون عن مأساتهم

القاهرة - رويترز: يضع الفيلم الفلسطيني «فلسطين ستريو» لرشيد مشهوراي جانباً من المسؤولية على السياسات الفلسطينية في ما يتعرض له الفلسطينيون ويتجنب التعاطف الجاني مع الضحايا، دون أن يصارحهم بأنهم مسؤولون بشكل أو آخر عن «المأساة الإنسانية» التي يتعرضون لها.

فالفيلم الذي يسجل جوانب من معاناة الأسرى في السجون الإسرائيلية، عبر مظاهرات تطالب بحقهم في معاملة لائقة واستقبال الزائرين من ذويهم يقول على لسان أحد أبطاله إن الجانبين يجلسان فوق «ثلاثة خنازير» لإسرائيل منها واحد يتمثل في بقاء الفلسطينيين على قيد الحياة وقدرتهم على المقاومة.

لكن الشخص نفسه يقول إن الفلسطينيين يجلسون فوق خنازيرين.. الأول هو إسرائيل والثاني هو «الانقسام» وعدم التوافق بين الفصائل الفلسطينية المختلفة.

والفيلم الذي عرض مساء الخميس في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي يتنافس مع سبعة أفلام أخرى على جوائز مسابقة «أفاق السينما العربية»، وهذه الأفلام هي «تمكتو» للموريتاني عبد الرحمن سيساكو و«ذيبي» للأردني ناجي أبو نوار و«شلال تونس» للتونسية كوثر بن هنية والصوت الخفي» للمغربي كمال كمال والقطة للمصري إبراهيم البطوط و«كان رنجي» للكويتي أحمد الخلف و«يوميات شهرزاد» للبنانية زينة دكاش.

وقال المخرج المصري أحمد رضوان في تقديم الفيلم إنه «تجربة مهمة في الإنتاج العربي المشترك»، حيث أسهمت «تدعو أخرى الشباب العربي للثورة ضد فساد الأنظمة السياسية التي تحكمها والطالبة بحريته».

وتتألف فرقة «مشروع ليلى» من الغني حامد سنو، ومن عازف الكمان هايب بابازيان وعازفة الأورغ أمية ملاعب وعازف الغيتار أندريه شديد وفراس أبو فرح، إلى جانب عازف القيثارة إبراهيم بدر وعازف الإيقاع كارل جرجس.

وأصدت هذه الفرقة ثلاثة ألبومات غنائية، أولها كان يحمل اسم الفرقة «مشروع ليلى» سنة 2009 ويديل على اسم فتاة تدور حولها أغلب أغاني الفرقة، و«اليومس ثانياً بعنوان «الحل الرومانسي» سنة 2011، وطرحت الفرقة السنة الماضية ألبوماً أطلقت عليه اسم «قضوك».

ويشارك 30 فرقة موسيقية من دول إفريقية وشرق أوسطية مختلفة، انطلقت الأربعاء الماضي فعاليات المنتدى الدولي الأول للموسيقى الإفريقية والشرق الأوسطية «موسيقى بدون تأثير»، المتواصلة إلى غاية اليوم السبت.

وتحتوي فرق شابة تنتمي إلى مدارس فنية مختلفة العروض الموسيقية المقامة طوال أيام المنتدى، فيما يناقش باحثون وموسيقيون مغاربة وأجانب خلال ندوات تعقد على هامش المنتدى العلاقات الثقافية بين دول الجنوب.

ويقول القائمون على هذا الحدث الثقافي إنهم يسعون من خلاله إلى «خلق فضاء للقاء مهني الصناعة الموسيقية في المغرب ودول الجنوب في إفريقيا، والعمل على بناء تصور جديد ومتطور لتسويق الفن الموسيقي الإفريقي والشرقي أوسطي».



«مينير ليلى»

فيلم «غون داي»: صديقان من أخطر رجال العصابات تفرقهما امرأة

دبي - «القدس العربي»

جمال المجيدة:

رحلة صداقة، تبدأ منذ الطفولة بين ولدين يافعين ينشأ في أحد الأحياء الفقيرة، وتستمر إلى أن يصبحا شابين من أخطر رجال العصابات في مدينة كلكتا الهندية، من هذه الأجزاء ضمن التشويق والإثارة والحركة، تنطلق أحداث فيلم «غون داي»، الذي تقمه «أم بي سي بوليوود»، في عرض أول وحصري عبر شاشتها، وهو يجمع كلا من رانفير سينغ، وأرجون كابور، وريانكا شوبرا، ويخرجه علي عباس ظفر، ومن إنتاج العام 2014.

يتابع الفيلم مرحلة تاريخية، تعد من أقسى المراحل في تاريخ الهند الحديث، ويضيء على شوارع وأزقة مدينة كلكتا شرقي الهند في سبعينيات القرن الماضي، تلك الفترة التي عاشت فيها تلك المنطقة اضطرابات حادة، ونزاعات خطيرة، وترصد الأحداث يوميات «بالا» (رانفير سينغ)، و«بكرام» (أرجون كابور)، وعلاقتها المتينة ببعضهما البعض، وقيامهما بأعمال مشبوهة وغير قانونية، وتحولهما إلى اثنين من أشهر قطاع طرق. ورغم تهورهما فهما محبوبان، كما أنهما يساعدان من يحتاج إلى المساعدة، ورغم أن الفيلم يعد من أنجح أفلام الحركة والأكشن الحديثة، فهو يحوي أيضاً بعض المشاهد الكوميدي التي تكسر حدة التراجيديا والطبقات، كما يقدم قصة حب في غاية الرومانسية، عندما يقع الصديقان في حب الفتاة نفسها، وهذا ما يعكس صفوة صداقتهم، ويتسبب بشجار بينهما، فهل سيضيح الشبان بصداقتهم من أجل الحب؟



الجدير بالذكر، أن فيلم «غون داي» حقق إقبالا كبيرا على مشاهدته في الصالات السينمائية في الهند، وفي أكثر من دولة عربية، منها الإمارات العربية المتحدة، حيث حضر أباطله ومخرجه العرض الأول له، وغدوا متفرجين صحافياً بعده، وقد أشاد النقاد بالقصص وطريقة التنفيذ وبناءه أباطله أيضاً، فوصفه أحدهم بأنه فيلم ترفيهي متميز جداً، و«ملئ بالعوطف والصداقة والأحداث الدرامية والاستعراضات الرائعة».

انطلاق مهرجان البوسفور الدولي الثاني للأفلام في إسطنبول

إسطنبول - أنداج هونغار:

انطلقت يوم أمس فعاليات «مهرجان البوسفور الدولي» الثاني للأفلام، الذي تنظمه جمعية سينما البوسفور الدولية، وأكاديمية إسطنبول للإعلام، وانضمت وكالة المراجعة الرابعة للمهرجان، الذي يستمر حتى 28 تشرين الثاني/نوفمبر الجاري، إذ ستكون بولونيا ضيفة شرف المهرجان، بمناسبة الذكرى المئوية السادسة للعلاقات التركية - البولونية.

ويتمحور المهرجان جمهوره مشاهدة مجموعة من الأفلام التركية من قبيل «حلم فراشة» من بطولة الممثل كيفانج تاتليتوغ، المعروف باسم مهنيد في العالم العربي، إضافة إلى «هزور الإسفلت»، و«الحياة جميلة جداً»، و«أبعد من الخيال»، فضلاً عن «الخوف من السقوط»، و«دراجة والدي»، و«أحيني».

كما سيرعرض المهرجان أفلاماً من السينما الأوروبية، حيث سيتولى لورينزو سوربا، نائب رئيس جوائز «غولدن غروب»، (الكرة الذهبية)، رئاسة لجنة التحكيم العليا في المهرجان.

خالد الصاوي يعلن تعايشه مع «فيروس سي» منذ 9 سنوات

القاهرة - «القدس العربي»:

أعلن النجم خالد الصاوي عن موعد اكتشافه إصابته بفيروس الكبد الوبائي، والذي تعايش معه منذ 9 سنوات كاملة، حيث كتب على حسابه الشخصي على موقع تويتر «أحبائي أطمئنكم صحتي الحمد لله أما فيروس سي فهو محتل حقيق اكتشفته عام 2005 ولي معي ملحة تحكي قريباً على جنته بإذن الله.. فيروس سي مرض 10 ملايين مصري».

وشدد في تغريدته على أنه لن يستسلم للمرض، مضيفاً.. «لن يقتلني فيروس الكبد، بل أنا سوف أقتله، سوف أسمكه من قفاه وأشنقه على جدران أو عيتي الدموية، كل السلطة للمقذوفات النارية في جوفي الوحشي وسأنتصر».

وانتشر الخبر بشكل كبير على مواقع التواصل الاجتماعي، وبدأ عدد كبير من جمهوره في الدعاء له على صفحته الشخصية، متمنين له الشفاء العاجل قريباً.



THE BUTTERFLY DREAM
A FILM BY YILMAZ ERDOĞAN
حبيبتى

حل العائد السابق

6	5	2	1	9	7	4	3	8
1	4	9	5	8	3	2	7	6
8	3	7	2	4	6	5	9	1
2	8	4	9	6	1	7	5	3
3	7	1	8	2	5	6	4	9
9	6	5	7	3	4	1	8	2
4	9	6	3	5	2	8	1	7
5	1	8	6	7	9	3	2	4
7	2	3	4	1	8	9	6	5

وتكسب إعجاب الآخرين.

الجدي:

تعيش أوقاتاً حلوة تسعدك زيارة غير منتظرة، سوف يثنى الناس على صدقك واستقامتك فلا تياس.

الدلو:

تشعر بالراحة بعد التوتر وتعيش مع الحبيب أسعد الأوقات، وإذا كنت وحيداً قد تلقي شخصاً تعجب به كثيراً.

الثور:

لا تتوخ الاستغادة من قريب طالما تطلعت إليه بأمال كبيرة، شخص يحاول التقرب منك وكسب مودتك فلا تتوجس منه.

الفترة المقبلة.

الميزان:

النجاح سيحالفك في مشروعك المنتظر كلما أحسنت الإعداد والاستعداد وتستطيع الاعتماد على مساعدة بعض المخلصين.

القرب:

لا تتفرد بالرأي، لن تخسر شيئاً إذا ما سمعت الطرف الآخر والبعض يسعدون اليوم ببقاء الأعبة وتعود الحبة والألفة.

القوس:

تتوارى من أمامك اليوم جميع خيبات الأمل وتعظم لديك الميول للحكمة والهدوء وتحسن لعبة المجتمع

بمصالح الحيوية.

السرطان:

تتمسك أحياناً بزعم الكبرياء الفارغة وهذا يضر بالخواص المحبين لك، عليك أن تدرك أن الحب أخذ وعطاء.

الأسد:

حسدك اليوم يكون صائباً إلى أبعد الحدود ويؤكد في الاتجاه الصحيح حيث تصل إلى هدفك مباشرة ومن دون إبطاء.

العذراء:

يزداد اهتمامك اليوم بالأمور التي تتعلق بالصحة والعمل، كما تتوصل إلى قرار مهم حول ما ينبغي عمله خلال

إسراج

العمل:

هناك ضائقة مادية ولكنها عابرة وكبرياؤك يمنعك من طلب المساعدة.

الفرج:

الفرج قادم فلا تبتئس.

النور:

احرص على إبقاء جذوة الحب مشتعلة من خلال ابتسامتك اللطيفة وكلماتك الرقيقة الحلوة ومعاملتك الحسنة.

الجوراء:

أنت اليوم مطالب بتقديم بعض التنازلات ولكنها مهمة لدينا وأنت أدري بها ولكن بطريقة ذكية لا تضر

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود او سطر يجب أن يكتمل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

		6		9				
			7			2		
				5	3		1	
	6		5	8			4	
7		9			2		3	
		1		2	3		6	
6		5	4					
				9				
						8		



فضائيات

وأرضيات

وانتصرنا في الحرب العالمية الأولى!

سليم عزوز*

لا يحتاج الجيش المصري إلى إفتعال دعاية له لتأكيد على مكانته، على النحو الذي يفعله عبد الفتاح السيسي، الذي يعمل على الهبوط به إلى مستوى الحزب السياسي، ويعرض به افتقاده للتنظيم السياسي الذي يمثل ظهوراً له، ويستغني به عن خلفائه السابقين في ما سمي بـ«جبهة الإنقاذ»، التي اشتمت أحزابها من أن السيسي لم يلق قيادات هذه الأحزاب بعد أن صار رئيساً ولو مرة واحدة!

الدعاية المفضلة، تمثلت في الاحتفال، الذي تم لأول مرة، بمشاركة الجيش المصري في الحرب العالمية الأولى في سنة 1914، وتم إنتاج فيلم وثائقي عن هذا الدور، وبدأ الحديث عن القدم هو الهدف، ففي أول فترة في الفيلم، تقول النديعة إنه تأسس على يد روسر، فرعون مصر، قبل أربعة آلاف سنة.

كثيرون ربما فوجئوا بهذا الاحتفال، والحرب العالمية الأولى يجري تدريسيها عبر كتب التاريخ بحياء، فهي حرب لا تاة لنا فيها ولا جمل، والمشاركة فيها لم يكن خياراً مصرياً، فمصر كانت واقعة تحت الاحتلال البريطاني، وبريطانيا العظمى كانت تمثل رأس الحرية في قوت الحلفاء، وعندما تذكر اسم الدول التي تشكلت هذه القوات، فلا ذكر لمصر ودورها في هذه الحرب، التي كان يطلق عليها «الحروب الأوروبية»، وكانت كاشفة عن الطموح الاستعماري للدول المشاركة في الطرفين، ولا أظن أن مصر في هذه المرحلة كان لديها طموح «استعماري»!

وقبل هذا ويعد فقد كان لكتاب، ولأحزاب، مواقف مؤيدة لدول المركز، وعلى طريقة كيد المحتل، ولم يتم اتهامهم لا وقتها ولا بعدها، بأنهم تأمروا على الجيش المصري، الذي تبين أن له دوراً إلى جانب قوات الحلفاء، بما يمثل خيانة وطنية، في حال ما إذا أخذنا الأمر بجديته، وكانت المشاركة قراراً مصرياً خاصاً، وليس تنفيذاً لإرادة المحتل الغاشم.

في الدوائر المحيطة بعبد الفتاح السيسي، يصعب أن تجد من يعتمد عليه في القضايا الكبرى، والرجل وعلى الرغم من أنه لا يثبت عليه يوماً نوباً، فإنه يتعامل على أنه يمتلك الحقيقة، وربما وجد أن دول المركز في الحرب العالمية الثانية كانت تضم الدولة العثمانية، فهذا كان الاحتفال المفضل!

الخلاف بين أردوغان والسيسي دفع الانقلاب في مصر لاتخاذ قرار بمقاطعة «الدراما التركية»، وباعتبار أن الزعيم التركي سيسخر باللقب لأنه لن يشاهد مهند عبر التلفزيون المصري وضواحيه، من فضائيات خاصة تشكل معه شاشات الثورة المضادة!

اللافت أن أحداً لم يلفت الانتباه إلى أن هذا الاحتفال لا يجوز ولا يليق ولا مبرر له، وربما كان الاعتماد على أن الناس في بلدي لا تهتم بقراءة التاريخ، وقد نشاهد في العام المقبل احتفالاً ضخماً في ميدان التحرير، ترقص فيه مؤيدات السيسي على «واحدة ونص» احتفالاً بذكرى انتصار قوات الحلفاء بقيادة مصر على دول المركز بقيادة أردوغان.

قناة «الجزيرة» بدأت منذ أمس عرض فيلم وثائقي من إنتاجها عن الحرب العالمية الأولى، إحياء للذكرى المئوية لـ«الحرب العظمى التي تورط فيها العرب رغم أنهم»، كما يقول الخبير الذي نشرته «الجزيرة»، على موقعها.

أكتب هذه السطور قبل عرض الفيلم، الذي أعتبره فرصة للناس لتقف على حقيقة الحرب، فليس فيها ما يستحق أن يحتفل به، سواء الذين شاركوا مضطرين مع قوات الحلفاء، ولأنهم واقعون في قبضة المحتل، أو الذين انضموا لقوات «المركز»، فور مناداة مفتي السلطنة العثمانية بالجهاد ضد قوات الحلفاء! بعد عرض الفيلم قد تنهت قطر بأنها أنتجت الفيلم بهدف الإساءة للسيسي ودوره التاريخي في حروب الردة!

المسلعون في الطريق

مدمش جداً الانقلاب العسكري، الذي يحكم مصر الآن، فقد أذاع عبر التلفزيون المصري، أن ثلاثة آلاف مسلح سيدخلون مصر قريباً.. (س) يدخلون، وقريباً. فمن الواضح أنه سخر زرقاء بعامته، فرأت الثلاثة آلاف مسلح الذين (سيدخلون) مصر (قريباً)، ولعله يقوم بتخصير المفاتيح، على النحو الذي ذكره هيكل عن فترة حكم عبد الناصر، وكيف أن كبار رجال دولته كانوا يديرون الدولة في حفلات تخضير الجان، وذلك في المقالات الست التي كتبها احتجاجاً للرئيس السادات في معركته ضد من أسماهم مراكز القوى في مايو/أيار 1971. لا سيما وأن هيكل هو همزة الوصل بين العديدين: عبد عبد الناصر، وعبد السيسي. لا بأس، فالناس الشديدين، هو أنه ليس معروفاً على وجه التحديد المطلوب من متلقي هذه الرسالة وهو الشعب المصري.

هل يطلب مني شخصياً، أن استدعي جماعة صعيدية، وأنهب لكي ألقى هؤلاء المسلحين الثلاثة آلاف الذين هم (سيدخلون مصر قريباً)؟ حسناً، لكن هل سيدخلون علينا من باب واحد، أم من أبواب متفرقة؟ أنهب أنا وجماعتي للاقائهم عند باب النذب، أم على الحدود الليبية، أم أمام معبر رفح؟ وما هو دوركم يا معشر الانقلابيين الكرام، إذا كان الهدف من الرسالة أن أخذ حذري، أو أحشد قومي؟

لقد تكبرنا القوم ببيان مستشفى القلب في أسوان، الذي يشرف عليه الدكتور مجدي يعقوب، والذي استفسر حرجاً من وفاة الفنان خالد صالح بعد إجرائه عملية في القلب باستشفى، فجاء البيان أن مشكلة الفنان كانت معقدة.. وهل الحالة المعقدة من هذا النوع هي مهمة الطبيب المختص، أم ميكانيكي السيارات؟ فما هو المطلوب من المواطنين، عند اطلاعهم عبر التلفزيون الرسمي بأن ثلاثة آلاف مسلح (سيدخلون مصر قريباً)، هل يؤجرون قوات «فالكون» لحمائهم، أم يستوردون قوات من بنغلادش؟

يا له من انقلاب فضيحة.. لقد عاصرنا انقلابات وقرأنا عن انقلابات ولم اعاصر أو أقرأ عن انقلاب مسخرة بهذا الشكل.

ذات الرداء الأحمر

يعجبني مقدم برنامج «حدث اليوم» على قناة «قرانس 24»، توفيق مجيد، الذي يبدو من لهجته أنه تونسي، أو جزائري، وربما مغربي، لقرنته على إدارة حوار رصين، يناقش أكثر القضايا إشارة للجدل، دون أن تغادره ابتهاسه، فتسيطر شخصيته الهادئة على الحوار، فيناقش الأزمة اليمنية ولا ينس أن يداعب ضيفه بأنه لأول مرة يشارك في البرنامج دون ربطة عنق!

في الأسبوع الماضي وفي فترة من البرنامج كان يناقش قضية الحوثيين، وانتقالهم من اللوعاء العلني عبد الله صالح، إلى خلفاء، ربما لأن «الصائب يجمعن المصائبنا».

كان مع توفيق في برنامجه فيصل جول، وفرح معتوق، ومذيعه مونت كايرو «إيمان حمود»، والأخيرة مثلت «الكلمة المثلث» في الحلقة، تمنح الكلمة فلا تتكلم، ويتكلم أي من الضيفين، تنقل كلمة هنا وعبارة هناك، فتضعنا من الاسترسال المفيد والانتقال بالوضوح إلى أفاق أخرى، وأحياناً نأسأل، فلا نعرف ما إذا كانت مشاركتها باعتبارها ضيفاً أم مذيعاً تشترك «توفيق مجيد» في إدارة الحوار؟ وقد ظهرت أنها مهمة بنفسها أكثر من اهتمامها بالحوار، وشغلها رداؤها الأحمر عن موضوع الحلقة.

يبدو أن «إيمان حمود» كانت تهدف إلى اكتشافها كمدعية تلفزيونية.. ها أنا ذا قد اكتشفناها، لكن لبرنامج صباحي خفيف على المعدة، ولا يتناول القضايا الإستراتيجية الكبرى، ويمكن أن أساعدها في الإعداد بفقرة أولية تطرح هذا السؤال وتجيب عليه؛ لذا يفضل الرجل العربي الملبس الحمراء، بينما لا يفضل الرجل الغربي داء اللون، هل لأن الفرقة مصابون بعمى الألوان؟!

تكتلت «مونت كارلو» لقد ضيعت علينا الاستفادة من الحلقة.

الغفو عن صحافي الجزيرة

لا يحتاج عبد الفتاح السيسي لأن يصدر قراراً بقانون يعطيه الحق في تسليم المتهمين الأجانب لبلدانهم، حتى يفرج عن صحافي قناة «الجزيرة».

منذ فترة والسيسي يعترف بالخطأ في محاكمة صحافي «الجزيرة»، وفي لقاءات مع مسؤولين غربيين أرجع المشكلة للقضاء المصري المستقل، مع أن القبض عليهم كان قراراً سياسياً بيد السلطة التنفيذية.

في لقائه مؤخراً مع وفد ما يسمى باتحاد الصحافيين العرب، كرر السيسي «الاستطوارة»، ذاتها عن رأيه في التعامل مع الصحافيين المتهمين، لكن ما باليد حلية، فلو كان «الود وده»، والإرادة إرادته، لقام بتسليمهم لبلادهم.

وهذا حديث متواتر على أن سلطة رئيس الدولة في العفو، تكون بعد حكم قضائي نهائي، وهو كلام يردده قانونيون، ولا أعرف من أين جاءوا به، فدستورهم في المادة 155 منه أعطى رئيس الجمهورية، بعد أخذ رأي مجلس الوزراء، الحق في العفو عن العقوبة أو تخفيفها، دون حديث عن لزوم أن يكون الحكم نهائياً.

ويبدو، أن السيسي وظف أزمة صحافي «الجزيرة» ليمتحن نفسه الحكم بتسليم الجناة في القضايا لبلدانهم، وأنه يبحث عن تسهيل مهمته، في تسليم الجواسيس الإسرائيليين مستقبلاً لرفع الحرج عنه، والمعلن هو الأزمة التي أحدثها اعتقال صحافي «الجزيرة» عالمياً.

* صحافي من مصر

selimazouz@gmail.com

مديرها كشف لـ«القدس العربي» أن المحطة هي من تصنع النجوم وتبرزهم قناة «الجزيرة» تقدم لجمهورها مذيعاتها الجديدهات جزائرية وسودانية ولبنانية

الدوحة - «القدس العربي»

من سليمان حاج إبراهيم:

على نشرة الظهيرة، ورحب بها قبل أن تكمل قراءة الموجز تمهيداً لإعلانها للجمهور في مبادرة جديدة اعتمدها المحطة القطرية.

وعملت روعة التي عرفها الجمهور في «فرنسا 24» معدة فقرات إخبارية وصحافية في المحطة الفرنسية قبل أن تقدم نشراتها مؤخراً قبيل التحاقها بـ«الجزيرة».

واعتمدت «الجزيرة» في الفترة الأخيرة على توظيف مجموعة من المذيعين والمذيعات الشباب ومنحهم الفرصة للظهور والبروز دون البحث عن نجوم الشاشات الأخرى، والسعي لإغرائهم، وكشف الدكتور مصطفى سواق في تصريح



الموجز الإخباري، وعبرت المذيعات الجزائرية عن استعابها لحوض التجربة الجديدة، معتبرة أن تنقلها بين عدد من القنوات الإخبارية المؤثرة أسهم في اكتسابها خبرة مهنية ورصيدة مغرباً، مؤكدة تطلعها إلى إحراز مزيد من النجاح في عملها الجديد، خصوصاً وأن المحطة القطرية تتميز بقاعدة جماهيرية واسعة فتحت لها أفقاً جديداً، وأوشان مذيعة بدأت مشوارها في التلفزيون الجزائري، حيث شقت طريقها منه إلى قناة «العربية» محررة في موقعها الإلكتروني، ثم مذيعة أخبار ومقدمة لبرنامج من العراق. ومع انطلاق قناة «سكاى نيوز» العربية انضمت إليها حسينية سنة 2012 كمذيعة أخبار ومقدمة للبرامج، وهي تطمح للتفوق والنجاح في قناة «الجزيرة» وتعزيز رصيدها الجماهيري. أما المذيعة السودانية ميادة عبدو فالتحقت بـ«الجزيرة» منذ فترة قصيرة بعد اجتياز الاختبارات الوظيفية تحمل معها خبرة اكتسبتها في قناة «الشرق» العراقية التي تبث من دبي. وبعد انضمامها إلى المحطة القطرية إضافة جديدة إلى التنوع الموجود في جنسيات المذيعين والمذيعات، وحتى في سحنها السمرء، التي كانت مميزة على الشاشة، والتي استقبلها الجمهور بالترحيب وتأكيد على اهتمام المحطة بالكفاءة قبل أي معيار آخر مثلما علق الجمهور.

وقدم المذيع اللبناني جلال شهيدة مواظته روعة



لـ«القدس العربي» أن المحطة هي من تصنع نجومها، وأنها دوماً تعتمد على الكفاءات الشابة، وتحتل أن توفر لها كل إمكانيات النجاح والظهور لتبرز للمشهد العربي بعباءة واقتدار.

وأكد أن «الجزيرة»، لا تريد الرهان على نجوم القنوات الأخرى لأن لها فلسفة خاصة في مجال تاهيل مذييعيها، وكلهم شباب ويتميزون بطاقات جيدة لبيدعوا في فترة زمنية قصيرة.

واختلفت آراء الجمهور في شبكات التواصل الاجتماعي حول الوجود الجديدة التي ظهرت في «الجزيرة»، بين من رحب بالفكرة وتضمني التوفيق للوافدين الجدد، ومن اعتبر أن المحطة يجب أن تمنح وقتاً أوفر لنجومها السابقين على غرار خديجة بن قنة، ومحمد كريشان، وجميل عازن، وغيرهم، الذين تميزوا بصمتهم الواضحة وأسلوب تقديمهم، الذي يعكس خبرة وعمقا في الطرح، وفهما أرق لتطورات الأحداث في النقطة، مما يمكنهم من إيصال الرسالة الإخبارية للمشاهد في قالب جميل وسلس.

وتأتي التعيينات الجديدة للمذيعات الثلاث اللواتي تم اختيارهن من قبل القناة في عهد إدارة ياسر أبو هلاله للمحطة منذ تعيينه مديراً لها، ويعمل المدير الجديد على وضع بصمته على القناة وفق رؤيته وتصوره لها.



القصبي في 150 حلقة

من «بيوت من تراب»

الكويت - «القدس العربي»:

بعد غيابه كعميل كوميدي لأكثر من عام، حيث كان مسلسل «أبو الملايين»، الذي شارك النجم عبدالحسين بطولته آخر أعماله الكوميدية.

بدأ الفنان ناصر القصبي تصوير المسلسل الدرامي الشعبي السعودي «بيوت من تراب»، والذي سيعرض في خمسة أجزاء (150 حلقة) ويخرجه عبد الخالق الغانم، بمشاركة عدد من نجوم الدراما السعودية من بينهم عبد الإله السناتني، وحبيب الحبيب، وربما منصور، ومريم الغامدي، وزارا البلوشي ومحمد المفرح.

العمل الذي اختير له عنوان مؤقت هو «بيوت من تراب» يتناول قصة لمحمية لعائلة سعودية من المنطقة الوسطى على مدى 50 عاماً، تبدأ من السبعينيات حتى الألفية الجديدة، وتصور مرحلة الطفرة الأولى وأزمة الخليج وبقية المراحل التي أثرت في وعي المجتمع السعودي، ويحاول المسلسل قياس هذا الأثر من خلال تعاطي أفراد العائلة وبقية سكان الحي الشعبي مع هذه المتغيرات الاجتماعية.

يذكر أنه تم تصميم حي شعبي كامل يحاكي تماماً أحياء مدينة الرياض، وسيتم تصوير مشاهد المسلسل الخارجية والداخلية في دبي، مع رسم بيئة مطابقة للبيئة السعودية بتفاصيلها من شوارع ومنازل، وسيتم تغييرها طوال الأجزاء الخمسة تبعاً لزم الأحداث.

«مهرجان الثقافة تقاوم» في لبنان يحاول تقديم بديل لـ«ثقافة الذبح»

بيروت - جاد تميم:

حياتنا ومشاكل القارة الآسيوية والبحر المتوسط، وفق صعب، التي تحدثت عن «مشاركة تركية لافتة في المهرجان، خصوصاً أنه يتصادف مع مئوية السينما التركية».

وأضافت: «التحدي الذي نلقاه هو أننا نفتق فوق الأديان وتريد لغة السينما لتكون هذا الحوار؛ فهي مقاومة التي يتحدث عنها عنوان المهرجان». واستطردت قائلة: «لبنان يحتاج إلى رموز وهدفنا المقاومة من خلال جعل كل هذه المدن (التي تستضيف فعاليات المهرجان) تتكلم لغة واحدة على مدى أيام، هي لغة السينما، وأكد أن المهرجان «يعرض أفلاماً صعبة وصادمة تهدف لفتح حوار ونقاش من خلال السينما»، مشيرة إلى أن ذلك يهدف إلى «تعليم الناس على المقاومة الثقافية».

ورأت صعب أن الفنان يجب أن ينتج أعمالاً لها علاقة بالواقع ويقدمها بشكل متنوع ومباشر».

وأعلنت مثلاً عن النقاشات التي يفتح المهرجان أفاقها، مشيرة في هذا المجال إلى فيلم «ثورة الزنج»، للمخرج الجزائري طارق تقيية، قائلة: «هذه أول فيلم

تستضيفه 5 مدن لبنانية رئيسية، بينها العاصمة بيروت، حتى الـ17 من الشهر الجاري، فعاليات «مهرجان السينما الدولي.. الثقافة تقاوم»، لتقديم بديل لثقافة الذبح والحرب التي تردت في الشرق الأوسط خلال الأشهر الماضية، حسب مديرية المهرجان، جوسلين صعب.

وقالت المخرجة اللبنانية، صعب: «لأننا في منطقة تتزايد فيها ثقافة الذبح والحرب أزدنا أن تقاوم»، وأضافت أن المثقف لا يحمل سلاحاً وبالتالي «نقاوم على طريقنا من خلال عرض أفلام تحمل مواضيع تسهم في فتح الحوار مع الناس وبيهم».

المهرجان، الذي انطلق الخميس، يعرض 40 فيلماً من نحو 11 بلداً في آسيا وحوض المتوسط، «عكس



لمظة من الفيلم الجزائري «ثورة الزنج»

وكالة الطاقة الدولية: سوق النفط دخلت حقبة جديدة ولا عودة سريعة لارتفاع الأسعار



موقع للتقنية عن النفط الصخري في ولاية داكوتا الشمالية في أمريكا

النفط يرتفع من أدنى سعر في 4 سنوات

الأسبوع في مناطق الشمال الشرقي والغرب الأوسط في الولايات المتحدة. وارتفع عقد برنت لشهر أقرب استحقاق 1.35 دولار إلى 78.84 دولار للبرميل الساعة 1705 بتوقيت غرينتش بعدما هوى في وقت سابق إلى 76.76 دولار، وهو أدنى مستوى له منذ سبتمبر/أيلول 2010، وقفز لأعلى مستوى في الجلسة 79.64 دولار. وخسر برنت ستة في المئة خلال الأسبوع وهي أكبر خسارة أسبوعية منذ يونيو 2012. وبحسب بيانات لرويترز تراجع برنت لثمانية أسابيع متتالية في أطول موجة خسائر أسبوعية له منذ بدء رصد الأرقام في 1988. وارتفع الخام الأمريكي 81 سنتا إلى 75.02 دولار للبرميل بعدما قفز في وقت سابق إلى 75.42 دولار ونزل إلى 73.25 دولار للبرميل أدنى مستوى له في أربع سنوات.

نيويورك - رويترز: ارتفعت أسعار النفط أمس الجمعة، بدعم عمليات شراء، عقب أطول موجة خسائر أسبوعية دعت الأسعار لسنواتها المنخفضة في العام 2011. لكن المخاوف من تخمة المعروض جعلت المحللين يشككون في إمكانية استمرار التعافي. وارتفع سعر خام القياس العالمي من مزيج برنت بعدما اعتبر المتعاملون أن هناك فرصة جيدة للشراء عقب نزوله ثلاثة في المئة أمس الأول، ويعد خسارته التي بلغت حوالي أربعة في المئة في الجلسات الثلاث السابقة. وسعر برميل برنت أقل بحوالي 40 دولارا من مستواه المرتفع في يونيو/حزيران الماضي الذي تجاوز 115 دولارا للبرميل، أي بانخفاض بلغ 30 في المئة على مدى خمسة أشهر. وارتفعت العقود الآجلة للنفط الخام الأمريكي، بدعم تكهنات بزيادة الطلب على وقود التدفئة، في ظل توقعات بتقوس بارد في عطلة نهاية

البارج 680 ألف برميل يوميا في 2014، قاتلة إن من المتوقع تحسن المناخ الاقتصادي. وفي حين دخلت الصين التي كانت مصدرا رئيسيا للزيادة المطردة في الطلب على مدى الأعوام الأخيرة مرحلة أقل استهلاكاً للنفط من مسارها التنامي، فإن سنوات ارتفاع الأسعار ساعدت استخدام التكنولوجيا الجديدة لاستغلال موارد النفط في أمريكا الشمالية ومناطق أخرى. وقالت الوكالة «من الواضح على نحو متزايد أننا بدأنا فصلا جديدا في تاريخ أسواق النفط». وارتفع إجمالي تسليمات النفط العالمية في أكتوبر/تشرين الأول، وبلغ مستوى يزيد 2.7 مليون برميل يومياً عنه قبل عام، مع نمو المعروض النفطي من خارج «أوبك» 1.8 مليون برميل يوميا. وتراجع إنتاج «أوبك» 150 ألف برميل يوميا في أكتوبر إلى 30.60 مليون برميل يوميا، ليظل أعلى بكثير من هدف المعروض الرسمي للمنظمة البالغ 30 مليون برميل يوميا للشهر السادس على التوالي. وقالت وكالة الطاقة أنها تتوقع أن يبلغ الطلب على نفط «أوبك» نحو 29.2 مليون برميل يوميا العام المقبل بانخفاض 100 ألف برميل يوميا عن توقعها السابق. لكن الوكالة قالت إن مخاطر المعروض ما زالت مرتفعة بشكل غير عادي، وقد تتفاقم من جراء انخفاض الأسعار. وأضافت «البلدان السوولان عن تعافي نمو معروض «أوبك» في الفترة الأخيرة - العراق وليبيا - واقعان في خصم صراعات عنيفة». ويلقي تراجع الأسعار بشكوك جديدة على قدرة العراق لتمويل زيادة الطاقة الإنتاجية بينما تعاني فنزويلا وروسيا من تداعيات انخفاض الأسعار حسيما ذكرت الوكالة.

صفقات صناديق الثروة السيادية تزيد مع عودة الثقة

لندن - رويترز: تظهر بيانات لتومسون رويترز أن صناديق الثروة السيادية تشتري الأصول هذا العام بأسرع وتيرة منذ الأزمة المالية، مع عودة الثقة التي فقدتها عندما فشلت رهانات كبيرة وضعتها على بنوك غربية. وتظهر الأرقام أن الصناديق الحكومية التي تستثمر الإيرادات الاستثمارية من صادرات النفط وغيرها لصالح الأجيال القادمة قد شاركت في صفقات قيمتها 40 مليار دولار على مدى الأشهر التسعة الأولى منذ 2014، وهو أعلى معدل منذ 2007. وأنفقت الأموال على 79 صفقة - أعلى رقم منذ 2008 - معظمها في العقارات والبنية التحتية. كان بعض صناديق الثروة تعرض لضغوط محلية بعد تكبد خسائر تقدر بنحو 80 مليار دولار في ذروة الأزمة المالية بفعل استثمارات في البنوك الغربية. ومن الصفقات البارزة هذا العام مشاركة جهاز أبوظبي للاستثمار في كونسورتيوم اشترى «كوبنلاند موتورواي» ومشاركة جهاز قطر للاستثمار في شراء ناظمة سحب قيمتها 1.4 مليار دولار في كناري وارف في لندن.

مصر تسن قانونا لتنظيم التمويل متناهي الصغر

القاهرة - رويترز: قالت الهيئة المصرية العامة للرقابة المالية إن مصر سنت أول قانون لها لتنظيم خدمات التمويل متناهي الصغر. وينظم القانون التمويل متناهي الصغر المقدم من مصادر غير مصرفية، مثل الشركات والمنظمات غير الحكومية، ويضعه تحت إشراف هيئة الرقابة المالية، وستظل البنوك خاضعة لإشراف البنك المركزي. وصدر القانون الذي وافقت عليه الحكومة في مايو/أيار الماضي بمرسوم عن الرئيس عبد الفتاح السيسي بعد موافقة مجلس الدولة عليه. وفي غياب برهان يستخدم السيسى سلطاته التشريعية لاستحداث إصلاحات اقتصادية محل ترحيب من المستثمرين. وقالت هيئة الرقابة إن الحكومة استشارت البنك الدولي ومؤسسات أخرى عند صياغة القانون. وقد يساعد التمويل متناهي الصغر في توفير فرص العمل عن طريق إعطاء الفرصة لصغار المستثمرين لبدء مشاريعهم.

رئيس فنزويلا يأمر بخفض أسعار اللعب والكمبيوتر بمناسبة عيد الميلاد

كراكاس - رويترز: في فنزويلا بدأ عيد الميلاد في نوفمبر/تشرين الثاني. فقد أطلق الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو خطة أسماها «عملية عيد ميلاد سعيد» لخفض أسعار اللعب واللابيس والسلع الأخرى قد ترفع شعبيته بينما تواجه بلاده تراجعا اقتصاديا. كان الجنود يبيعون أغذية مدعمة، بينما انشروا نحو 27 ألف مفتش في الدولة ليدققوا ويضغطوا على القطاع الخاص حتى يخفض الأسعار. ويأمل مادورو أن يستفيد من نوبة الشراء المصاحبة لعيد الميلاد لخفض التضخم الذي وصل إلى 63 في المئة. وقد يساعده ذلك أيضا على رفع شعبيته التي قالت مؤسسة داتاكاليسيس أنها انخفضت إلى 30 في المئة في سبتمبر/أيلول.

واستهل المسؤول عن مراقبة الاسعار في الحكومة الفنزويلية، اندريس منديس، موسم العطلات والتضع في وقت سابق من الشهر بإصدار أوامر للشركات ورجال الاعمال بإبقاء الاسعار منخفضة، وحذر التجار من السعي لتحقيق ربح يزيد عن 30 في المئة عن كل سلعة. وخلال أيام كانت المتاجر قد خفضت الأسعار والجنود يفتشون «معارض» بمناسبة عيد الميلاد أمثال بالذائع المدعمة من الأغذية إلى الأجهزة الإلكترونية. نجحت هذه الاستراتيجية مع مادورو من قبل. فقبل عام قفزت شعبيته في استطلاعات الرأي بفضل خفض جيري للاسعار عزز موقف الحزب الاشتراكي الحاكم في انتخابات المجالس المحلية التي جرت لاحقا.

وزير النفط العراقي: حل الخلاف النفطي والمالي مع كردستان سيعيد مليارات الدولارات إلى خزينة الدولة

فاسياساسة الأولى مدمرة وتقوم الجميع إلى خسائر وشكاوى وشكوك وأرقام يرفضها الطرف الآخر.. وأكد أن «التجربة الماضية برهان ساطع على ما نقول، بينما منطوق الريح المتبادل يضيف على الريح المنظورة والمباشرة ارباحا غير منظورة وغير مباشرة تجعل المليون برميل نفط اضافي يوميا ليس مجرد رقم فحسب، بل منظومة أرقام مستخفاة الفوائد والمنافع المشتركة غير المباشرة وغير المنظورة للجميع، والتي ستصعب كلها في مصلحة البلاد وشعب العراق قاطبة». ووجهت رحبت الولايات المتحدة بالصفقة التي وقعتها الحكومة العراقية وحكومة إقليم كردستان. ووصفت جينيفر ساكي، المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأمريكية، الصفقة بأنها خطوة أولية نحو حل عادل وشامل لإدارة موارد العراق النفطية. وقالت «لقد شجعنا هذا التطور واستعداد المسؤولين في بغداد وأربيل لمعالجة هذه القضايا المعقدة بشكل مباشر وجدي». وأضافت ساكي إن الولايات المتحدة لعبت دور «وسيط محايد وميسر للأمر»، ولكن فقط إلى الحد الذي ترغب فيه كلاً من الحكومة العراقية والحكومة الإقليمية الكردية. وقالت ساكي أيضاً أن هذه الخطوة الأولى من بين العديد من الخطوات اللازمة للوصول إلى اتفاق شامل.

17 من المتهاج الحكومي، تم الاتفاق مع حكومة الإقليم على البدء بأولى الخطوات لإعادة بناء الثقة وحل الخلافات بشكل شامل وعادل ودستوري بعد أن تصاعدت الأزمة، وشكلت شرخاً يهدد ليس المصالح الاقتصادية والأمنية والسياسية فحسب، بل يهدد الوحدة الوطنية أيضاً. ويتقضى الفقرة 17 من المتهاج الحكومي بحل الخلافات العالقة بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان في ملفي الموازنة العامة وتصدير النفط... وما اقتضته من التزامات متبادلة. وبين وزير النفط أن «الاتفاق يقضي بقيام الحكومة الاتحادية بتحويل 500 مليون دولار إلى حكومة الإقليم يوميا بتصرف الحكومة الاتحادية». وأشار عبد المهدي في بيان الوزارة، أن «الحكومتين الاتحادية وإقليم كردستان كانتا قد توصلتا في عام 2014 والاتفاق قبلها، في مرات عديدة، إلى اتفاقات لم نجد طريقها للتطبيق، أو طبقت لفترة قصيرة ثم توقفت». وأضاف أن «آخر المحاولات كانت ما تم الاتفاق عليه في محضر اجتماع مشترك بين الطرفين في 21 أبريل/نيسان الماضي يقضي بالمباشرة بنسخ النفط المنتج من الإقليم بواقع 50 ألف برميل يوميا من خلال الخط العراقي-التركي

بغداد - وكالات الأنباء: قال وزير النفط العراقي، عادل عبد المهدي، أمس الجمعة إن الاتفاق مع حكومة إقليم شمال العراق سيضمن أن نعيد إلى الخزينة عائدات تصدير ما يقارب مليون برميل نفط يوميا، وسيوفر عشرات المليارات الدولارات التي خسرها العراق هذا العام. وتعتبر السلطة المركزية في بغداد أن قيام إقليم كردستان بتصدير النفط مباشرة، وليس عبر مؤسسة «سومو» الحكومية، أمر غير قانوني، في حين تتهم حكومة الإقليم ببغداد بحجب حصتها من الميزانية. الان العمل بهذه النسبة معلق منذ مطلع العام 2014، بسبب خلافات بين الإقليم ورئيس الوزراء العراقي السابق نوري المالكي. وعلن الإقليم الأسبوع الماضي أن صدر منذ بداية العام الحالي 34.5 مليون برميل من النفط بقيمة 2.87 مليار دولار ، مشيراً إلى أنه سيصدر هذه المداخل جزءاً من حصته من الموازنة العراقية. وأوضح عبد المهدي في بيان نشرته وزارة النفط أمس انه «بعد مشاورات مكثفة داخل أطراف الحكومة الاتحادية وبين الكتل البرلمانية ومع حكومة إقليم كردستان، ويتوجه من رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، وتنفيذا للقررة

الحكومة الجزائرية تعد قانونا جديدا للاستثمار لتحسين مناخ الأعمال

الجزائر - رويترز: قال عبد الكريم منصوري، مدير عام الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار في الجزائر، إن بلاده تعد قانونا جديدا للاستثمار لتحسين مناخ الأعمال بهدف جذب الاستثمار الأجنبية وخفض اعتماد الاقتصاد على النفط والغاز. وقال منصوري ان القانون جزء من إصلاحات أوسع بغرض تنويع الاقتصاد وتحسين المتطلبات للمعايير الدولية. والروتين الحكومي والبيروقراطية إلى جانب النظام المصرفي المعيق من بين الأسباب التي تدفع الشركات الأجنبية لعدم دخول الدولة العضو في منظمة «أوبك». ويمثل النفط والغاز 96 في المئة تقريبا من صادرات الجزائر. وتعتبرها ما تدعو الحكومة إلى التنويع لكن خطط الإصلاحات الجديدة تتزامن مع انخفاض أسعار النفط. وقال منصوري «بعد دراسة بيئة الأعمال.. تدشن الحكومة حاليا برنامجا واسعا للإنتاج». وأضاف تجري مناقشة قانون جديد للاستثمار». ويتضمن القانون الحالي قيودا على المشاركة بين الشركات الخاصة والحكومة لكن الحكومة ومع الشركات الأجنبية. لكن منصورى قال إن الحكومة ستمضي على قاعدة تزدم بالاحتفاظ بحصة الأغلبية في أي مشاركة. ولم يعط منصورى موعدا لإجاز القانون الجديد، لكنه قال انه سيطبق ما إن يفرض البرلمان. وحث صندوق النقد الدولي الجزائر مرارا على تحرير الاقتصاد باعتبار ذلك السبيل الوحيد لإخراجه من الجمود. وقال منصورى إن القطاع المصرفي سيكون بين القطاعات التي ستطالها الإصلاحات. ويقول مسؤولون أيضا إن إصلاح القطاع المالي سيكون جاهزا أيضا بنهاية عام 2014 وسيشمل ذلك تحديث سوق الأسهم الصغيرة في البلاد.

ليبيا: استئناف صادرات النفط من مرسى الحريقة

أربعة مرفأئ للنفط في البلاد، ما تسبب في تراجع إنتاجه إلى 250 ألف برميل مقابل 1.5 مليون برميل يوميا قبل الأزمة في 2011. وطلب هؤلاء الحراس، الذين انهوا احزابهم في تموز/ يوليو الماضي باتفاق مع الحكومة، بحكم ذاتي لمناطق شرق ليبيا. وحقل الشرارة من أكبر الحقول ويضخ نحو 350 ألف برميل يوميا وتديره شركة «أكاوس»، وهي مشروع مشترك بين المؤسسة وديبيسول، الإسبانية. كما يضم حقل الغليل، ثاني أكبر حقل في حوض مزروق، نحو مئتي ألف برميل في اليوم، وتقوم بتشغيله شركة «لاسومو» التي كانت جزءاً من مجموعة «إيني» الإيطالية منذ أن استحوذت هذه الأخيرة على الشركة في كانون الأول/ديسمبر 2000. وتبلغ طاقة ميناء الحريقة الواقع في أقصى الشرق الليبي 120 ألف برميل يوميا، وتديره شركة الخليج العربي للبيئية. ويذكر أن ليبيا كانت تنتج 1.5 مليون برميل نفط يوميا قبل احزاب المرفأئ الذي استمر نحو عام وانتهى في تموز/ يوليو الماضي. وبدأ إنتاج النفط يتعافى ليصل إلى نحو 900 ألف برميل يوميا. لكن إغلاق حقل الشرارة والغليل وميناء الحريقة تسبب في تراجع الإنتاج النفطي إلى نحو 500 ألف برميل يوميا

الأردن يطلب من روسيا مساعدات لتمويل مشاريع تنمية ومنحه أسعارا تفضيلية للمحج

بغدادي - أف ب: أعلن مسؤول نفطي لبني أمس الجمعة ان حراسا حكوميين انهوا أمس الأول اضرابا، بدأ مطلع الأسبوع الماضي نتيجة تأخر أجورهم، ما يسمح باستئناف الصادرات النفطية من مرسى الحريقة النفطي الواقع في طريق أقصى الشرق الليبي. وقال محمد الحراري، المتحدث باسم المؤسسة الوطنية للنفط، ان «ناقلة نفط كانت ترسو منذ بدء الاضراب قبالة السواحل الليبية بدأت غلظيا في تحميل 400 ألف برميل من النفط الخام وستكون وجهتها إلى الأسواق الأوروبية عبر اليونان». وأشار إلى ان «الإنتاج النفطي مستعافا تدريجيا إلى ان يصل إلى المستوى المأمول وهو مليون برميل يوميا قبل نهاية العام». وكان الحراري أعلن في وقت سابق ان عملية الإنتاج استؤنفت بشكل جزئي في حقل الشرارة والغليل النفطين في منطقة حوض عداس جنوب غرب البلاد. وكانت الصادرات توقفت من مرفأ الحريقة في شرق ليبيا بعد اضراب حراس المنشآت النفطية التابعين للحكومة عن العمل بسبب تأخر قبض أجورهم. وقال الحراري ان «مرتبات هؤلاء الحراس وصلت بالفعل إلى حساب جهاز الحرس في المنطقة الشرقية، لكن الأوضاع الأمنية في بنغازي كانت السبب وراء تعذر تحويلها من مصرف الوحدة إلى حساب الحراس». واضرب حراس المنشآت النفطية في شرق البلاد ولدة عام اغلقوا خلاله أهم

وكالة «ستاندرد آند بورن» تؤكد تصنيفها الائتماني لمصر والمغرب

لندن - رويترز: أكدت وكالة «ستاندرد آند بورن» للتصنيف الائتماني أمس الجمعة تصنيفها لمصر عند «BBB-/A-» مع نظرة مستقبلية مستقرة. وقالت المؤسسة ان تحسن استقرار الوضع السياسي والأمني والتعافي الطفيف لمعدل نمو الناتج المحلي الإجمالي، إضافة إلى سلسلة إصلاحات مالية، يساعد في دعم النمو الاقتصادي للبلاد. لكن الوكالة أضافت ان التصنيف لا يزال يواجه قيودا بسبب المستويات المرتفعة للعجز المالي، والدين الحكومي العام الهائل، واحتياجات الاقتراض الكبيرة لمصر، علاوة على استمرار معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي عند مستوى متخفض.

البحر الأبيض المتوسط: تراجع إنتاج النفط في ليبيا

البحر الأبيض المتوسط: تراجع إنتاج النفط في ليبيا. وقال وزير التخطيط الأردني عقب احتتام المباحثات الرسمية إن أهم ما تم الاتفاق عليه خلال المباحثات التي جرت في مقر وزارة التنمية الاقتصادية الروسية التعاون في مجال المساعدات التنموية حيث طلب الجانب الأردني إمكانية الحصول على برنامج منح ومساعدات لأغراض إنسانية وتنموية لتمويل عدد من المشاريع التنموية في الأردن. كما اتفق الجانبان على زيادة الصادرات الأردنية من الخضار والفواكه إلى السوق الروسي، وخاصة من خلال التأكيد على ضمان استفادة المنتجات الأردنية الزراعية من المعاملة التفضيلية التي يطبقها الجانب الروسي نظام الأفضليات المعجم (GSP) والذي يمنح بموجبه أفضليات جمركية تصل إلى خصم 85% من التعريفية في فصل الصيف، و400% في فصل الشتاء. وقد أبدى الجانب الروسي تفهمه للمطالب الأردنية والرغبة للتعاون في هذا المجال.

عمان - الأناضول: طلب الأردن من روسيا إمكانية الحصول على برنامج منح ومساعدات لأغراض إنسانية وتنموية لتمويل عدد من المشاريع

عمان - الأناضول: طلب الأردن من روسيا إمكانية الحصول على برنامج منح ومساعدات لأغراض إنسانية وتنموية لتمويل عدد من المشاريع التنموية في المملكة، كما طلب أيضا رسميا تزويده باحتياجاته من القمح والشعير يسعر تفضيليا. ويشترى الأردن 300 ألف طن من القمح سنويا من روسيا، بما يمثل 84% من مجمل مشتريات البلاد خلال الثلاث سنوات الماضية. وقال بيان للحكومة الأردنية أمس الجمعة ان الأردن يشتري أيضا 320 ألف طن من الشعير من روسيا، ما يشكل 83% من احتياجاته السنوية. وأشار البيان إلى ان الجانب الأردني سلم الجانب الروسي مسودة بروتوكول بين البلدين للتعاون لشراء القمح والشعير، وذلك خلال الاجتماع الثاني للجنة الوزارية المشتركة بينهما في العاصمة الروسية موسكو. ووقع وزير التخطيط الأردني، إبراهيم سيف،

■ بروكسل – آ ف ب: سجل النمو تحسنا لم يكن منظرًا في منطقة اليورو في الفصل الثالث من السنة، لكنه محدود جدا لا يكاد يسهم في تعافي الاقتصاد الأوروبي من ضعفه، مما يؤكد ان الإنعاش الذي وعدت به المفوضية الأوروبية الجديدة بات ملحا.
فقد افادت تقديرات أولية للمكتب الأوروبي للإحصاءات «يوروستات» ان إجمالي الناتج الداخلي لمنطقة اليورو سجل تقدما بنسبة 0.2% في الفصل الثالث من السنة.
ويبقى نمو إجمالي الناتج الداخلي ضعيفا، لكنه يفوق توقعات المحللين الذين راهنوا على 0.1% سابقا.
كما رفع «يوروستات» قدراته للنمو في الفصلين الأول والثاني من السنة إلى 0.3% و 0.1% على التوالي بالمقارنة مع 0.2% و صفر% سابقا.
ويبلغ نمو إجمالي الناتج الداخلي لمنطقة اليورو 0.8% على مدى عام.
لكن كل هذا لا يثير أي حساسة. وقالت ميئا

تحسن طفيف في نمو اقتصاد منطقة اليورو

إنديرفا المتحدة باسم المفوضية الأوروبية ان «الارقام تشكل خبرا سارا متواضعا لكنها لا تثير الارتياح».
وقال هاورد آرنتشر، من معهد «أي.اتس. اس.غلوبال اينسايت» انه «لؤشر مقلق عندما نعتبر زيادة فصلية بنسبة 0.2 في المئة مفاجأة سارة»، اما كريستيان شولتز من مركز «بيربينبرغ» الاستشاري فقال انه دليل على ان منطقة اليورو «تمر بفترة صعبة وان لم تدخل الانكماش او أزمة جديدة».
وبين دول الاتحاد النقدي الكبرى، حققت إسبانيا افضل اداء مع تسجيل نمو اقتصادي بنسبة 0.5% بعد تحقيق 0.6% في الفصل الثاني. كذلك كان اداء فرنسا افضل من متوسط منطقة اليورو مع تسجيل نمو بنسبة 0.3% بعد تراجع قدره 0.1% في الفصل الثاني، فيما كان النمو في هولندا بمستوى النمو في مجمل منطقة اليورو (0.2%)، وأكدت اليونان قوة نموها بعد ست سنوات

تحسن طفيف في نمو اقتصاد منطقة اليورو

من الانكماش، حيث زاد إجمالي ناتجها الداخلي 0.7% بعد 0.3% في الفصل السابق.
في المقابل، لم يتجاوز النمو 0.1% في ألمانيا والاقتصاد الأول في المنطقة والتي بالكاد تفادت الانكماش بعد تراجع بنسبة 0.1% في الفصل الثاني.
اما ايطاليا فقد ظلت في مرحلة انكماش مع تراجع النمو 0.1% بعد ناقص 0.2 في الفصل السابق.
وبصورة إجمالية تقدم إجمالي الناتج الداخلي للاتحاد الأوروبي 0.3% في الفصل الثالث و 0.3% على مدى عام.
ويشكل عام يشعر المحللون بالقلق إزاء التراجع الجديد في الاستثمارات في فرنسا، حيث سجلت انخفاضا نسبتبه 1.2 في المئة في الفصل الثالث، وكذلك في ألمانيا.
وتعول المفوضية الأوروبية على الاستثمار بالتحديد لإنعاش النمو والوظيفة في أوروبا.
ووع رئيس المفوضية جان كلود يونكر في هذا

المجال بخطة واسعة بقيمة 300 مليار يورو في ما يعد أحد الوعود الكبرى لولايته.
وتجمع هذه الخطة، التي ستكشف قبل نهاية السنة الجارية، بين استثمارات القطاعين العام والخاص.
وعبر بيار موسكوفيسي، المفوض الأوروبي للشؤون الاقتصادية، عن تأييده لتبني طرق تمويل «جريئة» و «مبتكرة».
ولكن لم تسرب أي تفاصيل حتى الآن.
وقال مصدر أوروبي ان الخطة يمكن ان تكشف اعتبارا من نهاية تشرين الثاني/نوفمبر بشأن مشاريع ميزانية منطقة اليورو، لأن السلطة التنفيذية الأوروبية «ستعرض للانتقادات الحادة» إذا طالبت الدول بجهود ميزانية بدون عرض اجراءات لإنعاش الاقتصاد.
وحذر موسكوفيسي مؤخرا من انه «إذا لم ي توصل الاتحاد الأوروبي إلى نتيجة على صعيد النمو والوظيفة والاستثمار في السنوات الخمس المقبلة فسيكون المشروع الأوروبي في نهاية».

أمريكا تشدد الضغط على المصارف العالمية الكبرى المتهمه بالتلاعب بسوق العملات

إس.بي.سي» و«رويال بنك أوف سكوتلاند، البريطانيين ومصارف «سيتي غروب» و«جي.بي.مورغان تشايس» و«بنك أوف امريكا» الأمريكية و«مصرف يو.بي.اس» السويسري، وتفرض على المصارف الست دفع غرامات بقيمة 3,26 مليار يورو.

ورأى لوسكي المعروف بتشدده حيال المصارف الكبرى ان الاعلان الصادر يوم الاربعة الماضي «ضعيف وأكثر تساهلًا مما ينبغي» على ضوء الوقائع المنسوبة إلى هذه المصارف، بحسب ما أوضح احد المصادر.
وكان قرر قبل عدة اسابيع تعيين مراقبي في مصرفي «باركلز» و«دويتشه بنك» لضبط عمليات المستمرة بالمعاملات ووقع الاختيار بهذا الصدد على مكتب «ديفون كيتال» البريطاني الأمريكي المتخصص.

وفي مواجهة تشدد هيئة نيويورك لضبط الخدمات المالية انسحب مصرف «باركلز» في اللحظة الأخيرة من المفاوضات بعدما كان اساسا ن ضمن مجموعة المصارف التي وافقت على تسوية هذه القضية.
ورفض لوسكي، الذي يملك السلطة في سحب الترخيص من مصرف أجنبي يعمل في نيويورك، الالاء بأي تعليق، كما امتنع مصرف باركلز عن اعطاء اي تفاصيل.

وأوضح المتحدث باسم وزارة العدل بيتر كار في رسالة إلكترونية ان «تحقيق الوزارة بشأن تلاعب جنائي محتمل او تصرف غير مشروع في سوق الصرف ما زال متواصلا» رافضا

تكشف اي معلومات اضافية.
وتعززم الوزارة من خلال هذه القضية الرد على الانتقادات التي اخذت عليها تساهلها حيال المصارف.
ووردت هذه الانتقادات بعدما لم تتم احالة اي مصرف إلى القضاء في مسألة الفروض العارضة الشكوك في تحصيلها التي تسببت بالأزمة المالية الحادة، والتي وزارة العدل بشأنها اتفاقات مالية تتخطى قيمتها الإجمالية 80 مليار دولار.

وفي ما يتعلق بمسألة صرف العملات قامت المصارف حتى الان بتسريح او تعليق مهام أكثر من ثلاثين موظفا وسيطم موزعين على ثلاثة قارات (اسيا واوروپا واميركا).
وفي سويسرا أعلنت السلطات الرقابية انها باشرت اجراءات جزائية ضد عدد من الأشخاص، فيما تعزز هيئة ضبط الاسواق المالية السويسرية (فيندا) ملاحقة 11 موظفا سابقا و حاليا في مصرف «يو.بي.اس».

وفي الولايات المتحدة لم يتباشر وزارة العدل وهيئة نيويورك لضبط الخدمات المالية بعد فواضات مع المصارف المعنية.

وتعود التحقيقات إلى ما قبل عام حين قدمت في شباط/فبراير طلبات إلى 12 مصرفا كبيرا بينها «سوسيتيه جنرال» للحصول على معلومات.
ولا تزال التحقيقات حول المصرف الفرنسي في مرحلتها الأولية ولم يحدد بعد حجم المخالفات المنسوبة إليها، بحسب المصادر.

ولم يشأ مصرفا «سوسيتيه جنرال» و«دويتشه بنك» الالء بأي تعليق.

بيانات أمريكية تدعم الدولار واليورو يواصل مسيرة الهبوط

■ نيويورك – لندن – رويترز: ارتفع الدولار أمس الجمعة مدعوما ببيانات أقوى من المتوقع بشأن مبيعات التجزئة في الولايات المتحدة، وتراجع الين لأدنى مستوى في سبع سنوات مقابل العملة الأمريكية، بدعم تكهنات بان رئيس الوزراء الياباني شينزو ابي سيدعو إلى انتخابات مبكرة ويؤجل زيادة ضريبة البيبات. ونزل اليورو أيضا مقابل الدولار، وهبط لفترة وجيزة دون 1.24 دولار إلى 1.2399 دولار، برغم بيانات أفضل من المتوقع بشأن النمو الاقتصادي في منطقة اليورو.

والیورو قريب من أدنى مستوى في عامين وجرى تداوله في أحدث تعاملات منخفضة 0.55 في المئة عند 1.2406 دولار. وعزز مؤشر الدولار مكاسبه بعد صدور تقرير أظهر نمو قويا لمبيعات التجزئة الأمريكية، فيما أيد وجهات النظر القائلة بأن الاقتصاد يتحسن.

وارتفع اليوئيه في أحدث تعاملات 0.6 في المئة بعدما لامس 88.27 أعلى مستوى منذ يونيو/حزيران 2010 وفق بيانات رويترز. وقالت بيانات وزارة التجارة الأمريكية نشرت أمس ان مبيعات التجزئة الأمريكية زادت 0.5 في المئة في الشهر الماضي، باستبعاد البنود المتقلبة مثل البنزين والسيارات ومواد البناء. وكانت تلك أكبر زيادة منذ أغسطس/آب، وأعلى من توقعات المحللين بنمو قدره 0.4 في المئة.
وكان الين منخفضا بالفعل في التعاملات الخارجية ولامس منخفضا جديدا في سبع سنوات 116.82 في مقابل الدولار عقب صدور البيانات الأمريكية. ونزل في أحدث تعاملات 0.75 في المئة إلى 116.61 ين.

والیورو قريب من أدنى مستوى في عامين وجرى تداوله في أحدث تعاملات منخفضة 0.55 في المئة عند 1.2406 دولار.

يذكر أن الاتحاد الأوروبي يعاني منذ سنوات من ترحيل الفواتير والالتزامات غير المسددة من عام إلى آخر، بسبب قلة الإيرادات عن المصروفات. وقد وصل هذا العجز إلى 20 مليار يورو خلال العام الحالي.
وحذرت جورجيفا الوزراء من أن الاتحاد الأوروبي بدأ يواجه دعوى قضائية بشأن هذه القضية، وقالت «أزمة الفواتير غير المسددة أصبحت مشكلة واضحة. هذا أمر غير مقبول».
في الوقت نفسه فإن الوزراء منقسمون بشأن الأموال التي يجب استخدامها لسداد هذه الفواتير. ويطالب البرلمان الأوروبي باستخدام حصيلة الغرامات التي يتم تحصيلها من الشركات والجهات التي تنتهك قواعد إنفاق الاتحاد الأوروبي لتمويل هذه الفواتير، بدلا مما يحدث حاليا حيث يتم ردها إلى الحكومات.

ومن ناحية قال يان آرثويس، رئيس لجنة الموازنة في البرلمان الأوروبي «نحن أسننا تعصيبين... نحن ببساطة نطالب المجلس (حكومات دول الاتحاد الأوروبي) بسداد ما تعهده به».
وتنبا مصدر تابع للرئاسة الإيطالية للاتحاد الأوروبي أن يتم التوصل إلى تسوية «في اللحظة الأخير تماما».

نمو للنفقات قطاع المواصلات بزيادة بلغت 15.8 في المئة.
ومنذ البريل/نيسان كشفت بكين النقلاب عن خطة إجراء ذات أهداف محددة لدعم الاقتصاد الذي تباطأ نمو. ووافقت في اواخر الشهر الماضي واولائل الشهر الحالي على مشاريع للسك الحديدية والطارات تزيد قيمتها عن 100 مليار دولار.

واظهرت بيانات الوزارة ايضا ان إيرادات الميزانية الصينية زادت 9.4 في المئة في أكتوبر عن الشهر نفسه من العام الماضي، لتصل إلى 1.33 تريليون يوان، مقارنة مع زيادة بلغت 6.3 في المئة في سبتمبر.
وقالت الوزارة ان الضغوط النزولية على النمو الاقتصادي و تخفيضات ضريبية لصناعات مختارة قد تستمر في التأثير سلبيا على إيرادات الميزانية في الأشهر المقبلة.
واظهرت بيانات رسمية أمس الأول ان ثاني أكبر اقتصاد في العالم فقد المزيد من قوته الدافعة في الشهر الماضي مع تراجع نشاط المصانع و هبوط نمو

ضعف النمو يهدد التصنيفات السيادية في منطقة اليورو

مؤسسة «دي.بي.إر.إس.» الكندية – التي ظلت أكثر تفاؤلا بشأن دول منطقة اليورو خلال الأزمة – خفضت توقعاتها لفرنسا في الأسبوع الماضي.

وتوقعت «ستاندرد آند بورز» الإيطالية سلبية، وقد يكون خفض تصنيفها للدولة إلى التصنيف عالي المخاطر وشيكًا. عندما تجري مراجعة لها في الشهر المقبل. وتقول المؤسسات الأربعة ان تصنيفاتها الحالية لا تضع في الحسبان احتمال دخول منطقة اليورو في انكماش للأسعار. ونمت الأسعار 0.4 في المئة فقط في أكتوبر/ تشرين الأول.

والصنيفات مهمة لأن المستثمرين يستخدمونها دائما كمقياس لما يمكنهم شراؤه. ودفعت التوقعات بعض الصناديق لإدارة الأصول إلى التخلي عن أدنى الديون السيادية تصنيفا في منطقة اليورو. وقال آدم كوردري، مدير قسم أدوات الدخل الثابت الأوروبية لدى الوكالة، النمو بمنطقة اليورو ضعيف وفي ظل تباطؤ النمو العالمي من المرجح أن يزداد ضعفا ... قد يواجه عدد من البلدان الكبرى تخفيضات في التصنيف.

■ لندن – رويترز: أعاد ضعف النمو وانخفاض التضخم بعض التصنيفات الائتمانية السيادية الرئيسية بمنطقة اليورو إلى أرض غير ثابتة، وهو ما يهدد تعافي المنطقة من أزمة بدأت قبل سنوات. وأظهرت بيانات أمس الجمعة نمو اقتصاد المنطقة بنسبة 0.2 في المئة في الربع الثالث.

وقال جيمس كورماك، مدير قسم التصنيفات السيادية في مؤسسة «فيتش» الأمريكية «في بداية العام كنا نعتقد ان مسار التصنيفات المنخفضة قد توقف.. لكن التوقعات للنمو الاقتصادي قد تدهورت منذ ذلك الحين».

وتتبنى مؤسستا التصنيف الائتماني الرئيسيّان الأخريان «موديز» و«ستاندر

آند بورز» رؤية مماثلة.

ويواجه اثنان من أكبر اقتصادات الكتلة هما إيطاليا وفرنسا خطر مزيد من خفض التصنيفات. وبالكاد يحقق الاقتصادان نموا، وهما معرضان لخطر احتمال انخفاض أسعار المستهلكين.

وجميع مؤسسات التصنيف الكبرى الثلاثة تمنح فرنسا توقعات سلبية. وحتى

مشروع إيطالي قطري مدعوم حكوميا يبدأ الاستثمار في قطاع الغذاء الإيطالي

■ ميلانو – رويترز: بنوى مشروع استثمار إيطالي قطري يحظى بدعم حكومي شراء حصة قيمتها 165 مليون يورو (205 ملايين دولار) في شركة «إنالك» الإيطالية لصناعة اللحوم، مما يتيح لها التوسع في الأسواق الخارجية وذلك على صقعة هي نموها للبلدين

الشريكين.
وبموجب الاتفاق الموقع أمس الجمعة يشتري المشروع المشترك 28.4 في المئة في «إنالك» المملوكة حاليا بالكامل لشركة الغذاء النرويجين الإيطالية «كريمونيتي».
كان الصندوق الاستراتيجي الإيطالي المدعوم من الحكومة صندوق قطر القابضة الذي أنشده جهاز قطر للاستثمار قد اقاما المشروع المشترك في مارس/آذار 2013 للاستثمار في عدد من الشركات الإيطالية في قطاعات الأغذية والأزياء والمنتجات الفاخرة والسياحة والترفيه.
واتفق البلدان على المشروع عام 2012 في إطار جهود إيطاليا لاستفادة من الثروة القطرية في دعم الصناعات الوطنية التي تواجه صعوبات في تدبير التمويل للخروج من حالة الركود.
وقال ماوريسيو تاماجينني، المدير التنفيذي للصندوق الاستراتيجي «طرح بهذا الاستثمار إلى دعم تصدير الأغذية التي تحمل خاتم «ضنع في إيطاليا» إلى الخارج».

وقالت «كريمونيتي» في بيان مشترك مع الصندوق ان «إنالك» قد تخصص جزءا من الأموال الجديدة للقيام بعمليات استحواء.

وقدم مكتب «لatham وواتكنز» البريطاني للمحاماة المشورة للصندوق الإيطالي ولجهاز قطر للاستثمار في الصفقة. واستغرق الاستثماران نحو 18 شهرا لإنهاء من أول صفقة مشتركة بينهما.

كان الصندوق الاستراتيجي المرتبط بترتيب مثال مع صندوق الثروة السيادية الكويتي أعلن الأسبوع الماضي عن استثمار قيمته 76 مليون يورو في مجموعة «وكو فورت» الفندقية بالتعاون مع الهيئة العامة للاستثمار الكويتية. (الدولار يساوي 0.8036 يورو).

أمريكا واليابان تقدمان 4.5 مليار دولار لصندوق الأمم المتحدة لمكافحة التغير المناخي

حول مكافحة التغير المناخي لا تتناسب رئيس الوزراء الأسترالي، توني أبوت، مضيف قمة بريزبين الذي لم يجعل من مكافحة التغيرات المناخية محورا لرئيسه لجمعة، بل بانه رفض الإلءاء بتصريحات أمس الأول بعد إعلان الولايات المتحدة والصين، أكبر دولتين مولدتين في العالم، التوصل إلى اتفاق يحدد الالتزامات مسؤول اميركي كبير.

وقال المسؤول من مصلحتنا مساعدة البلدان الضعيفة على ان تتسلسح لمواجهة التغيرات المناخية».
ويصل باراك اوباما اليوم إلى بريزبين (أستراليا) للمشاركة في قمة مع قادة الصين، ورئيس الوزراء أغنى بلدان العالم، وسليقي خطابا امام جامعة كوينسلاند.

ونقلت وكالة كيبودو للانباء عن مصادر لم تذكرها انه من المتوقع ان يعلن رئيس الوزراء شينزو أبي عن هذا الإسهام في قمة مجموعة العشرين مطلع الأسبوع المقبل.

وقالت المديرة التنفيذية للصندوق هيليا شيخ رحوان ان الصندوق يحتاج إلى تمويل أولي قدره 10 مليارات دولار.

ومن المقرر أن يعقد المؤتمر الأول للتعهدات الخاصة بهذا الصندوق الأسبوع المقبل في ألمانيا، وستكون الإسهامات فيه واحدة من الموضوعات الرئيسية في اجتماع كبير مقرر حول تغير المناخ

يعد تحت إشراف الأمم المتحدة في بيرو.

■ بريزبين – طوكيو – وكالات الأنباء: من المقرر ان يعلن الرئيس الاميركي، باراك اوباما، اليوم السبت على هامش مؤتمر مجموعة العشرين، عن مساهمة قدرها ثلاثة مليار دولار تقديها ببلاد «إلى الصندوق الأخضر» للامم المتحدة حول المناخ الرامي إلى مكافحة ارتفاع درجات حرارة الأرض، وفق ما افاد أمس الجمعة مسؤول اميركي كبير.

وقال المسؤول من مصلحتنا مساعدة البلدان الضعيفة على ان تتسلسح لمواجهة التغيرات

المناخية».
ويصل باراك اوباما اليوم إلى بريزبين (أستراليا) للمشاركة في قمة مع قادة الصين، ورئيس الوزراء أغنى بلدان العالم، وسليقي خطابا امام جامعة كوينسلاند.

ونقلت وكالة كيبودو للانباء عن مصادر لم تذكرها انه من المتوقع ان يعلن رئيس الوزراء شينزو أبي عن هذا الإسهام في قمة مجموعة العشرين مطلع الأسبوع المقبل.

وقالت المديرة التنفيذية للصندوق هيليا شيخ رحوان ان الصندوق يحتاج إلى تمويل أولي قدره 10 مليارات دولار.
ومن المقرر أن يعقد المؤتمر الأول للتعهدات الخاصة بهذا الصندوق الأسبوع المقبل في ألمانيا، وستكون الإسهامات فيه واحدة من الموضوعات الرئيسية في اجتماع كبير مقرر حول تغير المناخ

يعد تحت إشراف الأمم المتحدة في بيرو.

غير ان التصريحات المرتقبة لباراك اوباما

البنك الدولي: 800 مليون من فقراء العالم يعتمدون على الزراعة لكسب لقمة العيش

■ القاهرة – الأناضول: كشف البنك الدولي ان نحو 800 مليون شخص في جميع أنحاء العالم يشكلون 8% من فقراء العالم يعيشون في المناطق الريفية ويعتمدون على الزراعة وتربية الماشية وتربية الأحياء المائية والأعمال الزراعية الأخرى لتوفير الغذاء وكسب لقمة العيش.

وأكد البنك الدولي في تقرير حديث تم الإطّلاع عليه أمس الجمعة أن الزراعة واحدة من أقوى الأدوات لزيادة الدخل للشعوب الفقيرة، كما أنها جزء لا يتجزأ من وسائل القضاء على الفقر وتعزيز الرخاء المشترك لأفقر الفقراء في العالم.

وتقول الأمم المتحدة انه في عام 2011، تجاوز عدد سكان العالم 7 مليارات نسمة، وفيما بين عامي 2010 و2014، ازداد عدد سكان العالم بمعدل 2.7% سنويا. وأضافت أن أفريقيا وآسيا ستكونان مسؤولتين عن 90% من النمو السكاني في العالم فيما بين عامي 2014 و2050، وسيحدث نحو 40% من النمو السكاني في أقل البلدان نموا في العالم.

وأضاف البنك الدولي أنه جزء قرضا بقيمة 8.3 مليار دولار للاستثمار في مجال الزراعة خلال 2014، ليصبح الممول الرئيسي للقطاع. وأوضح أن غالبية قروضه تذهب إلى زيادة الإنتاجية والأمن الغذائي وتحسين الوصول إلى الأسواق، ومساعدة المزارعين على التكيف مع المخاطر، والحد من عدم المساواة بين الجنسين، وجعل الزراعة أكثر استدامة من الناحية البيئية وتعزيز الزراعة الذكية مناخيا.

وقال يورغن فوغل، مدير الزراعة والخدمات البيئية في البنك الدولي «الزراعة يجب أن تصبح جزءا من الحل لكثير من مشاكل التنمية الأكثر إلحاحا في العالم...يعني على البلدان النامية أن تعارض الزراعة بشكل مستدام بسبب تأثيرها الإيجابي المحتمل على كل شيء... من خلق فرص العمل وتحقيق الأمن الغذائي، ومكافحة تغير المناخ. كما أن الزراعة تحدث نموا اقتصاديا وتحسن الحياة اليومية لأفقر الناس في العالم».

تصفيات كأس الأمم الإفريقية مصر والسودان يواجهان السنغال وجنوب افريقيا في لقاءي الفرصة الأخيرة



الكأس الماضية التي رفعها نجوم المنتخب النيجيري

عواصم - د ب أ: ظل الجدل الدائر حاليا حول مكان إقامة نهائيات كأس الأمم الإفريقية عقب اعتذار المغرب عن عدم استضافتها مطلع العام المقبل، تشهد الجولة الخامسة للتصفيات المؤهلة للبطولة (الجولة قبل) وتشهد المجموعة السابعة مواجهة من العيار الثقيل بين المنتخب المصري وضييفه السنغال في ملعب القاهرة الدولي اليوم. ويحتل المنتخب المصري المركز الثالث في ترتيب المجموعة برصيد ست نقاط من انتصارين وهزيمتين، متأخرا بفارق نقطة واحدة عن نظيره السنغالي الذي يحتل المركز الثاني.

ويأمل منتخب مصر، صاحب الرقم القياسي في الفوز بالبطولة (سبع مرات)، في مواصلة صحوته في التصفيات عقب فوزه في مباراته الأخيرة أمام نظيره البوتسواني ليضع أماله من جديد في حجز إحدى بطاقتي التأهل إلى النهائيات، عوضا خسارته في الجولتين الأولى والثانية في التصفيات أمام السنغال وتونس.

ولا يبدل أمام المصريين سوى حصص النقاط الثلاث من أجل المحافظة على آمالهم في التأهل إلى البطولة التي غابوا عنها في النسختين الماضيتين، ولا سيما وأن الفريق تنتظره مواجهة أخرى غاية في الصعوبة يتطلع للفوز بها أيضا أمام مضيفه التونسي في الجولة الأخيرة في 19 الجاري.

ويقتصد المنتخب المصري بمجموعة كبيرة من عناصره الأساسية بسبب الإصابة، وقد فقدتهم المهاجم الشاب عمرو جمال الذي أصيب بقطع في الرباط الصليبي للركبة بالإضافة إلى المخضرم حسني عبد ربه والظهير الأيسر محمد عبدالشافى والدافع سعد الدين سمير وصانع الألعاب أيمن حفي وكذالك الحارس شريف اكرامي.

وأمام هذه الغيابات العديدة التي ضربت صفوف الفرقة استعان المدرب شوقي غريب بجددات المهاجم المنصرم عماد منعب، الذي عاد للفريق بعد فترة غياب طويلة، كما ضم أكثر من وجه جديد مثل عرفة السيد ومحمد سالم وبهاء مجدي ومحمود حسن (تريزيغيه) الذي ربما يدفع به غريب منذ البداية في ظل تألقه اللافت مع فريقه الأهلي في الدوري المصري مؤخرا. كما يعول غريب أيضا على الهدف محمد صلاح مهاجم تشلسي الإنجليزي وصانع الألعاب وليد سليمان ولاعبين

الوسط محمد النني وعمرو السولية والظهير الأيمن أحمد تقي. في المقابل، يرغب المنتخب السنغالي في الفوز للتأهل رسميا للنهائيات قبل لقائه السهل مع ضيفه بوتسوانا في الجولة الأخيرة، أو على الأقل الحصول على نقطة التعادل حتى لا يجعل مصيره في الصعود للبطولة معلقا بنتيجة مباراة تونس مع مصر. ولم ينضم المهاجم الخطير ديمبا بينه وبين المدرب الفرنسي آلان جيريس، الذي فضل الاستعانة بخدمات ديارفا ساخو مهاجم وستهام الإنجليزي، كما انضم للقائمة أيضا كل من مامي بيرام ضيوف وساديو مانسي اللذين أجزرا هدي منتخب أسود التيرانغا في برمي الفرقة في لقاء الألقاب الذي خاضها حتى الآن، وتحوم الشكوك بقوة حول مشاركة بابيس سيسسي وقائد الفريق مامو ديامي في المباراة بسبب الإصابة. وكانت سلطات الأمن المصرية قد وافقت على حضور 25 ألف متفرج فقط لمؤازرة المنتخب المصري خلال اللقاء.

وفي المجموعة الأولى، تبدو مهمة المنتخب السوداني متذلل الترتيب برصيد ثلاث نقاط صعبة للغاية عندما يحل ضيفا على جنوب أفريقيا، صاحب الصدارة برصيد ثمانية نقاط. وما زال منتخب السودان يملك بصيصا من الأمل للتأهل حال فوزه على جنوب أفريقيا ثم على ضيفه الكونغو الأربعة المقبل في الجولة الأخيرة، بشرط أن تخدمه نتائج المباريات الأخرى بالمجموعة. وفي المجموعة ذاتها، يخوض المنتخب النيجيري حامل اللقب اختبارا صعبا عندما يلقي مضيفا الكونغولي في برازافيل. ويدخل المباراة تحت شعار «أكون أو لا أكون»، حيث يتحتم عليه الفوز للإبقاء على آماله في التأهل للبطولة التي فاز بلقبها ثلاث مرات كان آخرها في النسخته الأخيرة، التي أقيمت العام الماضي بجنوب أفريقيا. كما يتطلع منتخب النيسور الخضر النازر المالي، الثاني بسبب نقاطه، أن يفوز على مالوي القابضة في ذل الترتيب بثلاث نقاط، سيجهله قريبا للغاية من بلوغ النهائيات، حيث سيكفيه التعادل مع ضيفه الجزائر في الجولة الأخيرة للتأهل رسميا.

ويستعي الغابون وبوركينا فاسو لحسم

النهائيات، لقاء حصول حاصل مع ضيفه إثيوبيا، فيما تنتقي مالوي مع ضيفتها مالي في المجموعة الثانية. ويترقب المنتخب الجزائري على صدارة المجموعة برصيد 12 نقطة، محققا العلامة الكاملة، علما أنه المنتخب الوحيد في التصفيات الذي فاز في جميع مبارياته الأربع التي خاضها حتى الآن، في الوقت الذي تتصارع فيه منتخبات إثيوبيا ومالي ومالوي على البطاقة الثانية المؤهلة للنهائيات عن هذه المجموعة. ويذكر المنتخب المالي، الثاني بسبب نقاطه، أن يفوز على مالوي القابضة في ذل الترتيب بثلاث نقاط، سيجهله قريبا للغاية من بلوغ النهائيات، حيث سيكفيه التعادل مع ضيفه الجزائر في الجولة الأخيرة للتأهل رسميا.

ويستعي الغابون وبوركينا فاسو لحسم

التأهل قبل جولة واحدة من انتهاء التصفيات عندما يلقيان أنغولا وليسوتو على الترتيب في المجموعة الثالثة. ويتصدر الغابون المجموعة برصيد ثمانية نقاط متفوقا بفارق نقطة على أقرب ملاحقيه بوركينا فاسو الثاني، بينما تأتي أنغولا في المركز الثالث بأربع نقاط وتقع ليسوتو في ذيل المجموعة برصيد نقطتين.

وفي المجموعة الرابعة، يبحث المتصدر الكاميرون برصيد عشر نقاط، عن نقطة التعادل في لقائه مع ضيفه الكونغو الديمقراطية، الذي يحتل المركز الثاني بسبب نقاطه، للمصعود رسميا قبل لقائه المرتقب مع ضيفه كوت ديفوار في الجولة الأخيرة.

ويتطلع منتخب غانا، المتوجح بالبطولة أربع مرات، لحسم التأهل عندما يواجه ضيفه أوغندا

رسمياً... غينيا الاستوائية تستضيف النهائيات بدل المغرب!

القاهرة - د ب أ: أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم عن اختيار غينيا الاستوائية لاستضافة نهائيات كأس الأمم الإفريقية المقررة مطلع العام المقبل، بعد أيام من رفض الكاف طلب المغرب لتأجيل البطولة التي كان من المقرر إقامتها بالمغرب من 17 كانون الثاني/يناير إلى الثامن من شباط/فبراير المقبلين.

وجاء اختيار غينيا الاستوائية بعد اجتماع بين الكاميروني عيسى حياتو رئيس الكاف وتيودورو أوبيانغ رئيس غينيا الاستوائية. وقال الكاف: «بعد مباحثة أخوية ومثمرة، وافق الرئيس تيودورو أوبيانغ على أن تنظم بلاده البطولة من 17 يناير إلى 8 فبراير 2015، وأكدت اللجنة التنفيذية بالكاف على أن البطولة ستقام في موعدها المقرر سلفا وأن منتخب غينيا الاستوائية سيشارك في البطولة بصفته ممثل البلد المضيف. وأستبعد منتخب غينيا الاستوائية من التصفيات المؤهلة للبطولة في وقت سابق بسبب الدفع بلاعبين ليست لديهم أهلية المشاركة خلال فعاليات الدور الأول من التصفيات.

وسبق لغينيا الاستوائية أن استضافت فعاليات كأس الأمم الإفريقية في 2012 بالتنظيم المشترك مع جارتها الغابون. وطالبت المغرب خلال الفترة الماضية بتأجيل البطولة إلى 2016 بسبب مخاوف من انتشار وباء إيبولا لكن الكاف رفض الاقتراح. وجرى المغرب من حق الاستضافة قبل أن يمنحه لغينيا الاستوائية. كما استبعد الكاف المنتخب الغربي من النهائيات وهدد بمزيد من العقوبات على المغرب.

«خليجي 22» ما زال بلا فوز الأبيض الإماراتي يدافع عن لقبه بتعادل سلبي مع نظيره العماني



الإماراتي علي ميخوت والعماني محمد المسلمي يتصارعان على الكرة في ظل ترقب الحارس العماني علي الحبيسي

الرياض - د ب أ: استهل المنتخب الإماراتي رحلة الدفاع عن لقبه الخليجي بتعادل سلبي مع نظيره الإماراتي في افتتاح مباريات المجموعة الثانية بالسدور الأول لكأس الخليج الثانية والعشرين المقامة حاليا بالعاصمة السعودية الرياض.

وفرض التعادل نفسه للمباراة الثالثة على التوالي في البطولة، حيث فشل كل من الفريقين في تحقيق الفوز الأول في البطولة الحالية بعدما انتهت مباراتا المجموعة الأولى بالتعادل أيضا. وقدم الفريقان عرضا جيدا شهد بعض

اللحظات الفنية والفرص الخطيرة، لكن الشباك استعصت عليهما ليخرج اللقاء بالتعادل السلبي الذي منح كل منهما نقطة وحيدة.

والتعادل هو السادس بين الفريقين في 19 مباراة بينهما بتاريخ بطولات كأس الخليج مقابل عشر انتصارات للإمارات، كان آخرها بنتيجة 2/صفر في «خليجي 21»، وثلاثة انتصارات لعمان كان آخرها بنتيجة 1/2 في «خليجي 18»، بالإمارات عام 2007 عندما أكل المنتخب الإماراتي طريقه إلى إحرار اللقب بعد الفوز 1/صفر على عمان بالذات في المباراة النهائية.

تطبيق العد التنازلي للمرة الأولى

الرياض - د ب أ: قررت اللجنة الفنية لكأس الخليج الثانية والعشرين تطبيق العد التنازلي الذي يسبق المباريات من خلال الشزور إلى أرض الملعب لإجراء عملية الإحماء ودخول الملعب قبل بدء المباراة وفق توقيت زمني معين. ويطلق هذا النظام للمرة الأولى في بطولات كأس الخليج على أن توقع عقوبات تأديبية على الفرق التي لا تلتزم باللائحة. وفي حال تكرار المخالفة، يوجه لفت نظر وإذا تكررت مجددا تفرض غرامة مالية قدرها 12 ألف ريال سعودي.

دخول الجماهير مجاني لكل المباريات

الرياض - د ب أ: أعلن الاتحاد السعودي بالاتفاق مع اللجنة المنظمة لكأس الخليج الثانية والعشرين عن فتح مدرجات مباريات الدورة مجاناً في كل المباريات فتح الجماهير فرصة الحضور والتابعة، وانطلقت البطولة، التي تستضيفها العاصمة السعودية الرياض، أول أمس وتستمر حتى 26 تشرين الثاني / نوفمبر الجاري.

وتعد اللجنة الإعلامية للبطولة اجتماعها الثالث اليوم برئاسة رئيس اللجنة الإعلامية رجاء الله السلمي وبحضور رؤساء الوفود الإعلامية الخليجية للمشاركة بالدورة لاستعراض عدد من الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال التي تتعلق بسير الترتيبات للخطية الإعلامية للدورة والاطلاع على تقارير المسقن الإعلاميين لباريات الجولة الأولى بالإضافة لما تبشأن التوصيات التي طرحت في الاجتماع السابق للجنة.

اليمني المطري: التعادل مع البحرين إنجاز كبير

الرياض - الأناضول: قال لاعب المنتخب اليمني عبد الواسع المطري، إن منتخب بلاده تنقصة الخبرة في إنهاء الهجمات بعد التعادل سلبي مع المنتخب البحريني في الجولة الأولى للمجموعة الأولى.

وأضاف: «لعبونا معظمهم من العناصر الشبابية، ومن ثم فإن الخروج بنقطة التعادل مع البحرين يعتبر بمثابة إنجاز». وأضاف: «تهيات أمامنا العديد من الفرص للتسجيل، لكن نقص الخبرة حرمنا من تحقيق الفوز»، ومضى المطري قائلاً: «نطمح لتحقيق إنجاز وذلك من خلال المنافسة على لقب كأس الخليج».

لاعبو السعودية غير راضين... والقطريون غير محظوظين!

الرياض - د ب أ: أكد عبد الملك الخيبري لاعب المنتخب السعودي عدم رضا لاعبي الفريق عن نتيجة التعادل مع المنتخب القطري في افتتاح كأس الخليج الثانية والعشرين.

وأوضح الخيبري أن اعتماد المنتخب القطري في التكتل واستغلال الكرات المرتدة أدى لصعوبة المباراة وجلب التعادل للمنتخب القطري الذي وقف في التسجيل من كرة ثابتية. وقدم الخيبري شكره للجماهير التي ساندت الفريق في المباراة موضعا أنهم كلاعبين يطمحون إلى حضور أفضل ويعنون الجماهير بتقديم الأفضل كذلك في الملعب.

وفي المقابل، أوضح مهاجم المنتخب

حكم المباراة الافتتاحية لن يستمر في البطولة

الرياض - د ب أ: اعتذر الحكم الدولي الأسترالي بنجامين ويليام عن عدم مواصلة مشواره بالتحكيم في كأس الخليج الحالية متعللاً ببعض الظروف والالتزامات الخاصة.

وكان بنجامين أخطر لجنة الحكام بالبطولة بأنه مضطر للمغادرة قبل انتهاء البطولة بخمسة أيام ما دفع اللجنة لقبول اعتذاره، كما وافقت اللجنة المنظمة للبطولة على عدم استكمال العمل في إدارة مباريات البطولة. وخطبت اللجنة المنظمة لجنة الحكام بالاتحاد الآسيوي للعبة، لتوفير طاقم بديل للطاقم الأسترالي الذي يقوده بنجامين، وتنتظر اللجنة رد الاتحاد الآسيوي. وأدار بنجامين المباراة الافتتاحية للبطولة والتي انتهت بالتعادل 1/1 بين المنتخبين السعودي والقطري.

اليمن ورحلة البحث عن الفوز الأول!

الرياض - رويترز: اختير علاء الصاصي قائد اليمن أفضل لاعب حين تعادل المنتخب الباقي بلا فوز في كأس الخليج، بدون أهداف مع البحرين، لكن الأمر مختلف كلياً في عيون مدربه ميروسلاف سوكونب. فالصاصي وعمره 27 عاماً فقط، واحد من اللاعبين الكبار في تشكيلة اليمن الشبابية، التي يقودها سوكونب منذ ستة أشهر فقط، وبدأ وكأنها تناسب المدرب التشيكي الذي قضى معظم مسيرته مع فرق الشباب.

وفي بلد مضطرب منذ قرابة السنوات الأربع وتحصد أعمال العنف ضحايا كل يوم تقريباً، لم يكن من السهل على سوكونب إعداد فرقة لبطولة بريد اليمنيين إنهاء الفشل في تحقيق أي انتصار في ست مشاركات سابقة.

ولجا اليمن لسوكونب المدرب السابق لمنتخب الشباب العربي حين استضافت نهائيات كأس العالم تحت 20 عاماً في 2009 ولم تخرج خطة المدرب البالغ من العمر 49 عن حدود خبراته، وقال سوكونب بعدما أسعد لاعبه الشبان آلاف اليمنيين في استاد الملك فهد الدولي بالرياض في اليوم الافتتاحي لكأس الخليج إنه لا يعير الأسماء أهمية، وأضاف وهو يتحدث بسعادة كبيرة في يوم عيد ميلاده: «حين وصلت لليمن نسيت كل الأسماء، فيالنسبة لي الأسماء تبقى مجرد أسماء... المهم هو الأداء»، وتابع: «شاهدتم (عبد الواسع المطري ووليد الحبيشي... كلهم لاعبين صغار السن. هذا ليس مهما لي... شاهدت فقط الأداء».

ويشير سوكونب للاعبين اثنين صغار السن بالفعل.

سلمان آل خليفة: كأس الخليج إرث رياضي!

الرياض - د ب أ: أكد الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي أن بطولة كأس الخليج تشكل إرثاً رياضياً متميزاً يشكل على مر السنين أحد أهم عوامل تطوير اللعبة في المنطقة معرباً عن ثقته بأن النسخة الثانية والعشرين من المسابقة ستحقق نجاحاً تاريخياً.

وأوضح آل خليفة: «كأس الخليج لعبت دوراً بارزاً في نقل الكرة الخليجية للمنافسة الجادة على لقب كأس آسيا والتأهل لنهائيات كأس العالم كما أسهمت بقوة في الارتقاء بالبنية الأساسية الرياضية لدول المنطقة وزيادة قدراتها في مجال التنظيم الرياضي إضافة لتخريج أجيال متعاقبة من الكفاءات الإدارية والرياضية الخليجية».

وأكد أن السعودية بما تمتلكه من خبرة كبيرة في استضافة البطولات الرياضية قادرة على إخراج منافسات النسخة الحالية في أبهى صورة ممكنة لتليق بمستوى الحدث الرياضي وتطلعات أبناء الخليج. وأشار إلى أن كأس الخليج الحالية تمثل محطة إعداد مثالية للمنتخبات الخليجية قبل المشاركة في نهائيات كأس آسيا 2015 في أستراليا، موضحاً أن وجود سبعة منتخبات متاهلة لكأس آسيا سيمنح منافسات كأس الخليج المزيد من عناصر القوة والإثارة الكروية بما ينعكس بصورة إيجابية على المستوى الفني للمنافسات.

علمنا جدار برلين أن لا شيء يمنع الرغبة الانسانية من الانقضاض على جدار الفصل في فلسطين

جدار من الأمل



فلسطينيون يتسلقون الجدار العازل

ران أدليست

■ قبل 25 عاما سقط جدار برلين، العالم كله احتفل هذا الاسبوع بهذا الحدث الذي أشار الى الخروج من القمع الى الحرية، وبعد اقل من 25 عاما بكثير سيسقط جدار القدس والصفة كـله. العالم كله سيحتفل بالخروج من الاستعباد الى الحرية للفلسطينيين. وبشكل طبيعي سيكون بين المحتفلين الكثير من اليهود.

هذا الكلام يبدو جنونيا في واقع اليوم، كل ما يجب عمله لفهم سبب سقوط جدار القدس، هو النظر في الخريطة والتجول على الارض، والبحث في المعطيات الجغرافية، وبالذات فهم اتجاه العالم الذي تعيش فيه، وهذا

العالم لا يذهب الى الهيكل أو المسجد الأقصى أو الفاتيكان، وانما يذهب الى المجمعات التجارية.

على ضوء اندلاع التزمّت الديني، ولا سيما في الشرق الأوسط، وعلى ضوء العناوين البارزة، قطع الرؤوس والاعتقالات المنهجية، فإن العالم المتحضر يتعدّد شيئا فشيئا عن الاصولية. هذا عالم عابر للحدود والحدود، سور الصين، الالمانى، خط مغينو أو خط بارليف في قناة السويس تتحول الى مواقع سياحية.

هذا الكلام يبدو جنونيا في واقع اليوم، كل ما يجب عمله لفهم سبب سقوط جدار القدس، هو النظر في الخريطة والتجول على الارض، والبحث في المعطيات الجغرافية، وبالذات فهم اتجاه العالم الذي تعيش فيه، وهذا

ويصل بين العائلات، بين الاعمال، بين المدارس، ويقطع الشارع الرئيس على طولهِ، وواضح كليا انه في اليوم الاول الذي يحدث فيه هدوء في العلاقات بين الاسرائيليين والفلسطينيين فان هذا الجدار سيسقط، حتى وان قيل في وثيقة ما ان الحدود تمر حيث يمر الجدار - لن يبقى حتى لحظة واحدة. كل اتفاق يبدأ بوقف اطلاق النار وعندما يرفع الجندي النابو يده عن الزناد بأمر منه، فان احمد أو محمود أو محمد سيصعد الى التراكتور ومعه حمولته التي يسكن نصفها في الجهة الثانية للشارع وسيقتضون على الجدار ويفكونه.

انقرض ان الاتفاقات التي سيتم الاتفاق عليها عمليا مضمونة بيوبيات وجوازات وقهاصات معينة، لكن أي ورقة أو تقاهم بين السياسيين ستقف

حرب الحظوة

وبعد ظهرت قصصات - استخبارية، عملياتية وأخلاقية - تستدعي تقصيا للحقيقة واستيعابا للدروس. على مراقب الدولة - الذي يخصص هذه الايام مسائل مختلفة تتعلق بالحرب في غزة، كمعالجة الانفاق، تحسين الجبهة الداخلية وعملية اتخاذ القرارات - وعلى لجنة الخارجية والأمن في الكنيست، والتي تحقق هي أيضا بأحداث مختلفة وقعت في أثناء الحرب - الدخول في اعماق ما يجري، والتحقيق ايضا في الاتصال العليل بين المحافل المختلفة - ومسؤولية القيادة السياسية عن ذلك، وبدلا من الخصام على الحظوة، يجمع بالشاباك وبالجيّش انتظار نتائج هذه التحقيقات، والاسراع الى الاستيعاب دروسها.

أسرة التحرير
هاتس - 14/11/2014

اذا وعد تننياهو العالم العربي بأنه سيدافع عن الاماكن المقدسة فهو سيمنع حربا دينية وشيكة

اقترح خطاب بديل لرئيس الحكومة

ألون مزراحي

العبادة الإسلامية في القدس وأن وجهتها ليست الاصطدام مع مومني الاسلام، فاننا أعلن بذلك عن تشكيل لجنة الحرم التي ستناقش مستقبله لليهود والمسلمين، وتكون مفتوحة لمطّين من كل الدول الإسلامية ومن كل منظمة أو دولة تقبل مبدأ أن العلاقات في الحرم يجب أن تتم من خلال حوار واحترام وليس بالعنف والقوة.

«اسرائيل تبادر الى هذه اللجنة رغم أن العلاقة التاريخية لشعب اسرائيل في القدس والحرم لا تحتاج الى اثبات من ناحيتها، وهي ايضا لن تنازل عن سيادتها في الحرم. ومع ذلك من منطلق الرغبة في خلق علاقات جيدة مع العالم الاسلامي صلتع التوتير والكرهية الزائدة حول الحرم، ومن منطلق اليمان اليهودي فان الحرم هو مكان يحمل بشارة السلام للعالم وليس بشارة العدا، وهذا اليمان موجود في أساس نائثي هذا للعالم الاسلامي والعربي».

هذه المبادرة الدبلوماسية من تننياهو ستاتي كمفاجأة - ولكن هكذا تكون الدبلوماسية، من خلال المبادرة، وإذا ظهرت اسرائيل انها تريد التعاون مع الدول والشخصيات الدينية البارزة من العالم العربي ومناقشتهم في ترتيبات تساهم في تهدئة المخاوف بدون أن تكون في وضع ضعيف بل على العكس في وضع يهودي حاسم بأن يكون الحرم عنصر ومكان مقرب للاطراف، فان ذلك سيكون له تاثير في تهدئة في العلاقات اليهودية العربية.

معاريف - 14/11/2014

■ كل يوم يمر من غير كارثة في القدس، تنتفس الصعداء بشكل جماعي. التوقع الذي لا يتم الحديث عنه هو أن سدفك دماء كثيرة هو مسألة وقت. التصريحات الدبلوماسية لا تساعد على منع هذا الشعور من قبل وزراء في الحكومة أو متحدثين من الجانب العربي، الذين يحاولون بيع فكرة أن الحرب الدينية هي الامر الكبير القادم.

ولكن المقود، على الاقل من جانب اسرائيل، موجود في يد رئيس الحكومة. وقد يكون حان الوقت لمحاولة أمر جديد في الحوار الذي تعاطى به مع العالم العربي، ومع الاسلام عموما. شيء أكثر حكمة وأكثر يهودية هو تغيير الاتجاه أكثر قليلا ويهودية أكثر، تغيير الاتجاه يمكن أن يتم من خلال اقترح خطاب قصير كتبه لتسديد تننياهو ويقول:

«التوتر الأثمي في القدس يعيب على علاقات دولة اسرائيل والشعب اليهودي مع الدول العربية والمسلمين في العالم ككل. لكن دولة اسرائيل والشعب اليهودي لا يريدون حربا مع العالم العربي أو الاسلامي، نحن نريد علاقات ودية وسلام. «اسرائيل تفهم وتحترم قداسة المساجد في الحرم لمؤمني الاسلام، وهي لا تريد أن تتوي المس بسلامه هذه المساجد أو الهجاب الوهي، فهي ملتزمة بحرية العبادة تحت سيادتها وستحافظ على ذلك باستمرار.»

«ومن اجل الالظهار للعالم كله ان اسرائيل لا تنوي المس بحرية

عائق بين المزارعين الذين علقوا بين بيوتهم وارضهم التي هي وراء الجدار، وستبقى فقط الاجزاء المتاخلة مع الخط الأخضر. إن أي اتفاق لفتح الباب مرتين في اليوم لن يمنع الفلاح من إزالة هذه الابواب وخلعها ولن يقوم الجندي باطلاق النار بعد التوقيع على الاتفاقات. يقولون إن الجدار منع العمليات ولكننا تعلمنا على جلودنا أن الجدار أو الاغلاق أو العقاب لا تستطيع الوقوف في وجه التعطش الانساني الذي انقض على جدار برلين قبل 25 سنة، هناك تساؤل واحد بقي حتى اليوم في غرب برلين وفي شرقها وهو: لماذا كل هذا الوقت؟ وهذا هو السؤال الذي سنسأله بعد أن نعد الضحايا عدتنا.

معاريف - 14/11/2014

اتخذت الحكومة قرارات متشددة لكن الجيش يحاول التخفيف على أرض الواقع تجنباً للانفجار الكلي

اطفاء النار

المفارقة التي يعيشها الجيش والشاباك حول الاجراءات التي يجب اتباعتها تنبع قبل كل شيء من حقيقة الوضع الواقعية، كما تتضح من برنامج العمليات. يوم الثلاثاء الاخير سجل رقم قياسي بالاشلال بالنظام. مع ذلك اليوم احتفل الفلسطينيون بمرور عشر سنوات لثوم عرفات، ابو مازن ظهر بخطاب تحريضي تحدث فيه عن الحرم، جنزات الاسرائيليين الاثنين الذين قتلوا في عمليات هذا الاسبوع تمت بمشاركة الالاف، وفلسطيني قتل بمواجهة مع الجيش.

في هذا اليوم المتوتر سجلت 35 نقطة احتكاك، نقطة الاحتكاك قد تكون عشرة أو اول بالهون حجارة ويدهون عندما يأتي الجيش الاسرائيلي، ويمكن أن تكون عشرات المتظاهرين الذين يلغون الحجارة ومرفقات ويحرقون الاطارات ويحتكون بحرس الحدود والجيش على مداخل المدن. في ذلك اليوم واجه الجيش 600 الى 700 مغل بالنظام هذا معطى عالي جدا ويعكس تصاعد تدريجي بكمية المشاريك بالمظاهرات وبعد تقاط الاحتكاك. في الاجهزة الأمنية يتحدثون عن ارتفاع 15 % بمستوى العنف، ولكن احتكاك المئات من مخلي النظام لا يمكن تسميته انتفاضة، الامر الذي يستدعي ادخال الديدابات الى مراكز المدن.

إم 16 أم أف

في النقاشات التقييمية التي تجريها اسرائيل يتحدثون عن ثلاث مبادئ عمل اساسية التي من شأنها تخفيف النار. الاول: محاولة تحليل العمليات التكتيكية التي من شأنها ان تتحول الى عمليات استراتيجيه، والصيغة التي نجحت في الضقة على مدار سنوات تتشرب في علاقة مباشرة بين كمية القوات الموجودة على الارض وبين نجاح المهمة في تقليل حجم الاحداث التكتيكية.

في الوقت الحالي القرار التي تم اتخاذه هو عمومي ويشمل ادخال ثلاثة كتائب وسريتين من حرس الحدود تم نقلها من القدس الى الضفة. والهدف هو اعطاء جواب سريع لكل حدث ممكن: في مناطق الاحداث بالقرب من المستوطنات، وحتى الآن لا يوجد تحذيرات حول ارباب منظم، بل يوجد تراجع كبير بعدد التحذيرات من هذا النوع، والخوف هو ما هو غير متوقع، من الازهاب الشعبي. التلقائي لـ الخرب الوحيد.

على ضوء الاحداث الأخيرة قام الجيش بأحداث تعديلات على البنى التنفيذية في الضفة. وضعت مكعبات اسمنتية في مواقف الباصات وقام بتحسين المراقبة ووضع قوات احتياط متحركة جاهزة لأية استعاء او عملية.

المبدأ الثاني هو محاولة تقليل التأثير الخارجي على الاجواء في الضفة. تخفيف التوتر مع عرب اسرائيل. حادثة مثلما حدث في كفر كنا والطيبة تؤثر فوراً على الضفة، وايضا إيقاف التحريض من قبل رؤساء اليمين في اسرائيل، بموضوع الحرم كل هذا يؤثر على الضفة.

المبدأ الثالث يتخلص في سياسة استخلاص القوة. هنا توجد مفارقة حقيقية امام السكان، او كما يعرفونها في الجيش: متى تستخدم ام 16 ومتى تستخدم اف 16، متى تستخدم العقوبات ضد السكان ومتى لا.

بالسطر الاخير وعلى الرغم من الاعلانات أو التصريحات الالفعالية، لا يوجد حتى الآن اية نية حقيقية لاتخاذ عقوبات جماعية ضد السكان في المناطق مثل تقييد الحركة أو تقييد عدد الداميين لاسرائيل للعمل.

وأعلن رئيس الحكومة عن خطوة ضبابية: اعتقالات ممانعة لحمضين وملقي الحجارة وزجاجات حارقة. الفكرة هي توسيع دائرة الاعتقالات بين الفلسطينيين الذين اشتركوا بأعمال معادية في السابق.

يمكن الاستنتاج هنا أن الاعتقال لعشرات ومئات الاشخاص المعتقلين ليلية ليلية، مسلجون في الشاباك ايضا الالف الاشخاص الذين هم مختلفين بالنظام ومعرضين وموجودين تحت المراقبة، ولا داعي هنا للحديث عن اصحاب المواقع والمعرضين على الشبكات الاجتماعية الذين يضعون على أنفسهم نقاط سوداء، النية تتجه الآن الى اعتقال بعضهم، الى أي حد تعتبر هذه الخطوة عملية؟ وبأية أبعاد؟ الامر غير واضح.

إضافة لذلك فان الفرضية اليوم لدى الجيش في الميدان هي عدم القيام بأعمال تحمي إمكانية زيادة العنف والقتل، إذا كان بالإمكان تأجيل اعتقال معين لعدة ايام من اجل عدم الاحتكاك مع السكان وانتهاء الامر بقتل مظاهرين - فيمكن دراسة الأمر بإيجاب وهذا كله نبع أي تصعيد لا داعي له، ومن هنا فان قرار الكابينيت متشدد ورايع الا ان الواقع مختلف عن ذلك.

أذا تسير على اطراف الالصاب، نحاول أن نعمل أقل



قتاصة اسرائيليون يصوبون على فلسطينيين عند حاجز قلنديا

أما اسرائيل فهو موضوع الصراع الفلسطيني. إذا لم يحل هذا الصراع فهناك خطر حقيقي على استقرار الدولة، لذلك فان حل المشكلة موجود لدى اولويات أوروبا، بالضبط مثلما الموضوع الايراني، بالضبط مثلما يحاولون التعامل مع اردوغان كخطر يهدد الاستقرار الاقليمي.

واضع بالنسبة لاسرائيليين ان الاناثي لم يتحدث باسمه. هذه الامور تم الحديث فيها بين الاوروبيين والامريكيين، يتضح انه يوجد وزن للصراع الاسرائيلي الفلسطيني أكثر بكثير في الغرب من وزن مسائل حقوق الانسان. اسرائيل قد يعتبرها العالم سببا في غياب الاستقرار بالمنطقة ككل وسببا في ضرر استراتيجي للغرب.

لكن حكومة تننياهو تستمر في العيش في واقع وهمي، العالم يتبع عن اسرائيل وهي مستمرة بها في عليه: نحن مركز الكون، الحرم بيدنا، بهذا السنوي سنقفد أوروبا ونفقد الولايات المتحدة.

يديعوت احرونوت - 14/11/2014

قدرة من الأخطار، ونصلي أن لا يلقي السياسيين والعناصر المتطرفة بالعقوبات على حل الانعام، يعتقدون بالاجهزة الأمنية ان الامر يحتاج لعدة ايام اخرى، اسبوع، من أجل رؤية اذا ما خرجنا من هذا الحقل أم اننا لا زلنا فيه.

ليس فقط الاردنيين في العالم أيضاً ينظرون الى اسرائيل على انها تتصلح عن الواقع. في لقاء تم في الآونة الأخيرة بين ممثلين بارزين للدول العظمى الجلاسة مع ايران في محادثات تفكيك السلاح النووي، والذي تناول التطورات المفاوضات بين العطي ويران، وفق الممثل الالمانى وقال بوضوح لشخصيات اسرائيلية رفيعة المستوى كانت بالمكان: انتم لا تفهمون ما يحدث حوكم. أوروبا تخاف من انهيار الشرق الأوسط، الامر الذي سيؤثر على العالم ككل. الدول الأوروبية تنظر الى خمسة دول تعتبرها لا زالت مستقرة، على أمل أن يتم من خلالها خلق استقرار في المنطقة ككل.

يتحدث الاوروبيون عن اسرائيل، ايران، تركيا، مصر، السعودية. انما كل واحدة هذه الدول تحمل على ظهرها مسؤولية قد تتسبب بـ تدمير الاستقرار. الايرانيين مثلاً بموضوع السلاح النووي، الاتراك بموضوع حقوق الانسان،

تعقيبات

خبر: نائب الرئيس الامريكى جو بايدين... أنا صهيوني

الافتخار بالقومية

بايدن قالها بالفم الملبان وعلى مسمع العالم وفي حضرة العرب والعجم ولا أحد عاتبه أو ضايقه أو علق عليه وقالها وهو يفخر بصهيونيته ويهوديته... أقول له «طوبى لك ذلك بين قومك».

أما نحن فاصبح الحاكم والمحكوم على حد سواء يخلجون بأن يقول أنا عربي وترتعد فرائضه إن نسب له أنه مسلم ويحاول أن يجد المبررات الواهية ليقول: نعم أدين الاسلام ولكن لست من هؤلاء، وكأن هؤلاء الجرب أو المرض الخطير. وننسى هذا الناكر أن من يريدون إبعاده عن دينه وقوميته واستنزازه وتخويفه وتسميته هم هؤلاء الذين يفتخرون بقوميتهم وديانتهم الفاسدة ورغم ذلك متشبثون بها على رؤوس الأشهاد.

إن من نتعونا بالازهاق والمتطرفين والاستتصاليين وقسمونا شعبا وبطننا هذا حمساوي وهذا جهادي وهذا من حزب الله وهذا مسلم متطرف وهذا وهذا... الخ. هم الذين يتجسسون بصهيونيتهم ويهوديتهم على حساب المسلمين الغارقين في التفهات منشغلين بـ «حياة» وهم يخوضون مجتهدين في تفسير «الحياة» ونحن منعسوفن في اللهو.

سبحان الله من له السبيل الصحيح خائف من النور، وصاحب الضلالة يمضي في الظلام. خلاصة: والله لا يستقيم لنا أمر مادامنا لم نفعّل ديننا ونفتخر به ونجعلنا في قلوبنا وأعمالنا ولا أعشنا تحت الأرجل. فلنقلها كلمة موحدة خالصة لله نحن المسلمون ونفتخر ...

بولنوار قويدر- الجزائر

خبر: الكشف عن أول سيارة جزائرية فرنسية

تقنية بسيطة

لا في المغرب ولا في الجزائر ولا حتى في رومانيا، هذه شركات فقط لتكيب السيارات، غرضها الاسواق الداخلية بالاساس، سيارات تقنية بسيطة لأسواق ضعيفة. السيارات الفرنسية لم تكن تشتهر بالجودة كتطويراتها الألمانية قبل أن تدخل هي الأخرى في منافسات يابانية والتي لازالت تحتفظ ببعض من سمعتها الجيدة إلا أن سيارات كورية الجنوبية أصبحت اليوم تتفاهم المراتب المتقدمة من حيث الجودة والضمانات التي تقدمها لزيابائها عند إقتناء سيارة جديدة.

ميدان تصنيع السيارات يعرف منافسات قاتلة، دول عدة أصبحت تصنع وتغرق السوق بسياراتها. صناعة السيارات السويدية مثلا لم تقو على المنافسة الشديدة فبيعت «فولفو» للصينيين وسيارات «ساب» المعروفة بجودتها وتقنياتها الآن تصارع الإفلاس من سنوات، بيعت لمجموعة هولندية بشراكة روسية لكن لولا مساعدات الدولة لكانت أفلست، ومع ذلك فهي في الطريق، مليارات أنفقتها الدولة بدون جدوى. دولنا الفقيرة عليها بالتفكير في الصناعات الخفيفة، أدوات منزلية مثلا هي موجودة وكثيرة لكن أسواقنا العربية لازالت لحد الساعة تستورد كل شيء من الصين أو تركيا، هذا النوع من الصناعات من جهة لا يكلف تموليات ضخمة ويستوعب يد عاملة كبرى.

عبد الكريم البيضاءي -السويد

مقال محمد كريشان: قضية الصحراء الغربية المهمله

دمى متحركة

أذكر في صباي يوم حضر الشاذلي بن جديد و بن علي ومعاوية بن الطابع والقذافي إلى مدينتي مراكش لتأسيس إتحاد المغرب العربي مع الحسن الثاني. كان يوما لا ينساه صبي في التاسعة. الآن وبعد هذه السنين أتساءل لماذا أتوا ما دامت نوايا الغدر منهم ضد المغرب ووحده الترابية كانت مبيتة؟ أم أنهم ما كانوا إلا دمي يحركها الحكام الغوليون، الداخليون والخارجيون، من وراء الستار.

الحريزي الإدريسي

خبر: الدروز يشعرون بالخوف مع إقتراب الحرب السورية من لبنان

كلام لا يمت للواقع بشيء

- الدروز لم يعيشوا في عزلة، لكنهم ما اعتدوا على احد وينفس الوقت ما اعتدى عليهم احد وسكنوا، فهم يتبعون مقولة واحدة: من اعتدى فليس منا. - الدروز في سوريا لا يتبعون لا لجنرالات ولا لغيره، وهم نأوا بنفسهم عن الصراع، لكن من يحاول الإقتراب منهم يتألم نصيبه. - سلطان باشا الأطرش حرق منزله حين علم ان الفرنسيين أخذوا «ادمه خنجر» من بيته وأعلنوا هزها ولم يسأل لا عن فرنسي ولا عن غيره. - الدروز من أشد الناس وأقوام قلبا، اذا ما اعتدى معتد عليهم لن يلطم سوى الندامة. - الحديث عن الخوف هو كلام لا يمت لواقعهم لا من قريب ولا من بعيد.

تموز - الإمارات

الحياء الإلكتروني في العلاقة بين المرأة والرجل

■ لتصور مغلوط متوارث عن طبيعة الرجل الشرقي والمرأة والعلاقة بينهما ساهمت في ترسيخه ظروف حياتية صعبة من الحروب والهجرات والفقر كان السائد أن الحب عيب بل حرام وأن الرجل لا يرى زوجته الا يوم الزفاف بل ترى له، هذا اذا كانت من عائلة غريبة وليست قريبةها اصلا ومربوطة على اسمه من يوم ولادتها كحكم الاعداء لا فرار منه! وأن الرجل «الحمش» يقطع لزوجته رأس القط من أول يوم تخويفا وارهبا!

وفي ظل هكذا ثقافة كان الزواج أمرا ميكانيكيا أو شرأ لا بد من عبوره لاستمرارية الحياة وحلت العشرة كمفهوم زمني مكان المودة والرحمة كمفاهيم عاطفية قلبية تعطي للحياة رونقا وتخفف أعباءها وتزيد عرى الصلابة والتماسك الأسري!

ثم في مرحلة بينية وخطوة محمودة حاول المفكرون والمربون والاداعة تجاوز هذا البلقع العاطفي فالأسرة أساس المجتمع وصلاحه من صلاحها والمشاعر هي زينتها وخبزها وملحها فقاموا بإعادة احياء السيرة النبوية وقصص الصحابة في الحياة الأسرية والزوجية لعل رومانسية أهل الصحراء والأوائل تعلم أهل المدن والقرى ما جهلوه أو نسوه من بديهيات الانسانية؛ وقد كان، فنشأت أجيال تحسن الورع و تغدق الحب وترى في ذلك عبادة وأجرا وجمالا

ثم جاء جيل الاحفاد الذين انفتحت عليهم الدنيا وليس من المحمود أن نحول وسائل الاتصال الاجتماعي إلى سيرة ذاتية أو منكرات يومية يعرف بها الناس، الذين لا نعرفهم سوى في العالم الافتراضي، متى عطسنا ومتى شربنا ومتى نمتنا؛ فهل نحن لا نجد التقدير الكافي في دواترنا العاطفية من أسرة و اصدقاء حتى نطلب شكرا وصباح الخير وتصبح على خير من الغدراء ولا تحرص عليها وتتابع من قالها و عددهم؟! ألسنا

بهذا نعاني من مشاكل أخرى تفاقت مع وسائل الاتصال ليس أكثر و ظهرت على السطح؟ ما بين بساطة: أحبها وتحبني ويحب ناقتها بعيري

وما بين تطرف: لأخرج من الدنيا وحكم بين الجوانح لم يشعر به أحد

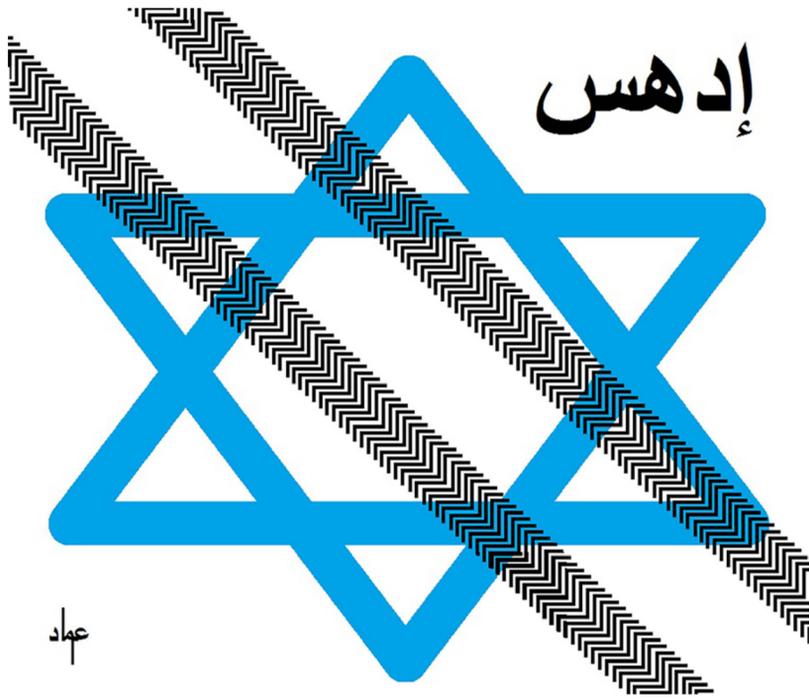
وما بين التكمم والكتم التام على النساء حتى في اسمائهن إلى نشر رسائل شخصية بين الأزواج والزوجات لآلاف الاصدقاء، هناك بالتأكيد حل وسط ودائرة مقبولة لا جفاف يقتلها ولا فيضان

يجرفها ولا ظهور يفضحها ولا كتمان يخفيها. نفع ووقعنا في فخ الاعلان وجاذبية الظهور ولكل منا مبرراته فلا بأس من مراجعة دائمة لكوابح النفس والقلب والعقل لكي لا تنسب في حوادث نفسية وأخلاقية لنا و لغيرنا.

الحياء هي الحب المطلوب بل أجمله و اطهره ما كان في الحب ليس بين امرأة ورجل فحسب بل بين البشر اجمعين فالحياء خلق هذا الدين ولقد فرضت علينا وسائل التواصل فوق الحياء الحياتي الواقعي ضرورة وجود حياء الكتروني لا يختلف في مبادئه وممارسته عن الحياء الحقيقي الذي لا يأتي الا بخير

مراجعة سلوكتنا و اختيار خير الخير لا أهون الشر يسعدنا في امسك العصا من المنتصف و الوصول بهذه الحياة إلى بر الأمان دون افراط و لا تغريط.

د.دودة طارق طهوب



عهد

تعقيبا على تقرير وديع عواودة، تسجيلات بين أولرت وسكرتيره تكشف فضائح إسرائيل

الصراع بين العولة والديمقراطية

اشكالية الدولة الديمقراطية في أي مكان في العالم، تعتبر النخب الحاكمة اصحاب الشركة، ولديك الكيان الصهيوني وفرنسا وأمريكا وبريطانيا على سبيل المثال لا الحصر، كما أوضحنا تقرير وديع عواودة الراحل شكورا.

وأضيف من قال العبارة «كلما زاد اطلاعك... كلما كان باستطاعتك أن ترى ما لا يراه الآخرون..فرفض..نجاح..تميز» لديه من الحكمة الكثير، وأضيف من قال هذه العبارة «كل الاحترام للشركات التي لديها سلم وظيفي واضح ينتهي بك كمشريك، يذم عن أنه شخص لديه حكمة رائعة، ومن قال الكلام «ما أجمل أن نتشف أن بناء المعاني أفضل وأجمل من تشييد المبانى» لديه من الحكمة الكثير على الأقل من وجهة نظري، ولكن يجب التفرقة ما بين موظف الدولة وموظف الشركة، عدم التفريق تؤدي إلى اشكاليات كبيرة، لأنه حينها تصبح الدولة ملكا خاصا أو ثقافة الأنا، في حين يجب أن تكون ملك عام أو ثقافة النحن.

ولو كان النظام الديمقراطي في عصر العولة يحقق طموحات المواطنين ولا يحتاج إلى نقد، فلماذا في بريطانيا حصل استفتاء استكتندة، وفي اسبانيا اهل كتالونيا يطالبون بالاستفتاء، وفي فرنسا اهل الباسك يطالبون بالاستفتاء، وفي ألمانيا اهل بافاريا يطالبون بالاستفتاء؟ فهنا أن متفقد دولة الجزائر نابلون بونابرت ضد التقسيم، طيب ما رايمك بالوحدة هل أنتم ضددها؟ أم ثقافة الأنا وفق محددات سايكس وبيكو تمنع ذلك، كما عمل على تسويقها محمد حسنين هيكل، والفضيحة بحجة أنها تدعم القومية العربية؟ في تناقض تام مع أي معنى لفكر قومي للدولة الحديثة إن كان فرنسا أو بريطانيا أو أمريكا ولذلك نحن في حاجة إلى نظام جديد الآن، نتجاوز فيه ضيق ثقافة الأنا (الغرد)، إلى سعة ثقافة الأنحن (الأسرة).

أنا لاحظت أن الصراع ما بين العولة والديمقراطية، فضح المتفقد والنخب الحاكمة، في مسألة يُعدّها عن الواقع والشعب ومشاكله وقضاياها، فأشكالية النظام الحالي لدول الأمم المتحدة الأعضاء بداية من أمريكا وفرنسا وبريطانيا، تقوم باستخدام في الأجهزة الأمنية والعسكرية والقضائية بشرأ امكانياتهم العقلية ضلحة. إن لم تكن غير مؤهلة للقيام بواجباتها دون استخدام وسائل عقلية في تنفيذ أي مهمة تطلبها النخب الحاكمة منهم، ناهيك أن هذه الأجهزة الأمنية والعسكرية والقضائية، أصلا يتم تهيئتها وبنائها على ثقافة القتل للدفاع عن النخب الحاكمة للنظام في الدولة، فلماذا تتوقع منها غير أسلوب التعذيب وإهانة للمواطن بغض النظر إن كان مخطئا أو متجاوزا على القانون أم لا، كيف يمكن أن نتوقع ممن تم السماح له بتجاوز القانون أن يقوم بالمحافظة على القانون؟ وأظن أفضل دليل على ذلك ما يُعانيه ألمانا في فلسطين كل فلسطين من حاملي أوراق الكيان الصهيوني، أو البدون إن كان في الضفة الغربية أو في غزة أو في الشتات. لأن الفلسفة أو الفكر لا تنتج إلا ثقافة الأنا ولا حظت أنها لتتجاوز عقْد النقص بانواعها لا تستطيع التعامل إلا من خلال القولية (قوالب خاصة للأصحاب فكل ما ينتج منها لونه ابيض/تقدمي/براغماتي وقوالب خاصة للأعداء فكل ما ينتج منه لونه أسود/رجعي/ميكافيلي).

س. عبد الله

تعقيبا على رأي «القدس العربي»: أرباح إيران خسائر العرب

الإيراني والتواطؤ السعودي أيضا لن يتعلم الدرس. المواجهة ليست بين إيران والخليج ستندلع بين إيران وشعوب المنطقة التي لا تحب بقلتها حتى لو لبسوا أضخم عمامة. الطريق طويل ولا استقرار لقوة ظالمة في المنطقة.

غادة الشاويش

مبعوث يدعو إلى الريبة

يجب أن لا تتخذ السعودية بمبعوث إيران فؤاد معصوم فهذا المبعوث مكلف من قبل إيران لجر السعودية بالقضاء على سنة الأتباع وادعاش. وفي تحالف وقتي مزعوم وبالتالي سيستفد فك هذا التحالف والقضاء على الملكية السعودية، بمهاجمتها عن طريق اليمن والعراق لتكون مئة المكرمة والمدينه الثورة في نهاية المطاف تحت يد إيران.

عند

تحالف العلمانيين

لقد تحالف العلماني مع كل أعداء امته ضد اخوانه في العقيدة والوطن وبدأت الحرب الشرسة ضد الاسلام السياسي والجهادي. ووسائل التقرب إلى أمريكا. فقد قبلنا قوات أمريكا بالصح مع اليهود اما نحن فبؤسنا بيننا شديد. بنس الحكام والنصر قادم بمشيئة الله.

حسني محمد

تاريخ سب في ظفار

لاشك بان عمان تريد أن تظهر للعالم بانها دولة تستطيع جمع الاطراف المختلفة لعلها تجد لهم حلا يسجل لها. هذا إلى جانب القيادة السياسية في عمان تعتبر الاقرب لشبيعة إيران مثلهم مثل بنهار الاسد. ولانستغرب اذا انحازت عمان لإيران ضد باقي العرب، لأن إيران لها تاريخ سبى جداً في الجنوب الظفاري من شبه الجزيرة العربية في قتل ابناء ظفار في ثورتهم لتحرير انفسهم.

علي الظفاري - سلطنة عمان

ثمّن هذا التعاون باستلامها السيطرة على كل أمور العراق من خلال تصنيب الأحزاب الموالية لطهران وميليشياتها. والآن سمحت أمريكا لأيران أن تتدخل بشكل كبير في شؤون العراق وسوريا وقد استطاعت أن تحافظ على نظام الأسد وتقويض إنفاذتها وأجهزت إنفاذها العراق الشعبية وثورته ضد السلطة الطائفية في العراق وبالرغم من كل هذا فإن العرب يساهمون بقمع أي تحرك للخلص من النفوذ الإيراني بحجة محاربة الإرهاب.

أحمد الدليمي

إبداع صحن الكبسة

الدولة القوية تفرض ما تشاء وتوسع من «حدودها»، اما الدولة الضعيفة فتكتسح في حدودها وتصبح عرضة للتدخلات الخارجية... هذا الفرق بين ان تكون قائداً أو تابعاً. إيران تطوّر (ثقافياً وعسكرياً) ونحن نتراجع، إيران تصنع طائرة استطاع لا يبرصدها الرادار ونحن «نصنع» أكبر صحن كبسة. إيران على الطريق تصنع دولة نووية ونحن على الطريق لنصبح دول فئوية، لا يمكن أن نلوم غيرنا على ضعفنا، على تشرذمنا وعلى كرهنا لبعضنا من المحيط إلى الخليج، عسى ان يكون الغد أفضل.

تموز - الإمارات

لا استقرار لقوة ظالمة

إيران الآن ستنتصر في جولة، لكن اعتقد ان انهارا من الدماء ستجري لأن احدا لا يتقبل أسلوب أخرفاها الاخلاقى ولا يحتفل احد بانجازها كدولة اسلامية لأنها بسيطة ساهمت بسيفك دماء الايراء من العرب والمسلمين في سوريا واليمن والعراق ما لم تفعله إسرائيل في ثلاث سنوات. ما قيمة صاروخ أو سلاح يوجه إلى صدر الامة تم الاعتداء على القدس. الحزب يملك اعنى ترسانة صاروخية على الحدود (رقم سبعة في العالم) امطر بها عرسال والقلمون. كنت سافرُح كما كنت من قبل انا اعتقدت ان ايران دولة اسلامية لا مذهبية، اما اليوم فاعتقد ان زيادة قوة إيران ستؤدي إلى مزيد من الظلم والاستضعاف. لا سبب للنشوة هذا السلاح لا يضرب به الإسرائيليون بل المساكين السوريون والعراقيون من احتلال إلى آخر. اعتقد ان الدم يلوح بالاقبال ومن لا يعظم من أسلوب الفتنة

حليف حقيقي للعرب

إيران أثبتت انها حليف حقيقي وصاحب مبدأ... تتعامل مع حلفائها بمنطق الدولة، تقدم المال، العتاد الطاقة الخبراء وحتى المقاتلين. من الطبيعي أن تكون لديها مصالح وطموحات فهي من الدول العظمى في المنطقة وهي ايضا محاصرة من جيرانها العرب وحلفائهم الامريكان سورا وعنا والسبب هو عداؤها لإسرائيل ودعمها للقوات السنية والشيعية على السواء. وجميعها يعلم انه يكفي لإيران سحب يدها عن مقاومة إسرائيل والاعتراف او انها حالة العداء والتهديد الاستراتيجي لإسرائيل لكي تقوم أمريكا بتسليمها مفااتيح المنطقة كما كانت الحال ايام الشاه. من الصعب المزاودة على إيران في هذه القضية فهي تدفع ثمن موقعها منذ اربعين عاما.

مصطفى الحلبي -فرنسا

دول تخسر شعوبها

الخسارة مصطلح ابدعت فيه الأنظمة الكرتونية العربية هي خسارة بروح رياضية. هذه الأنظمة مثال للخسارة تخسر وتتسبم فالنصر لا ينتزع منها بل هي تهديدها لخصومها. كل أنظمة العالم قد تخسر شيئاً الا أنظمتنا تخسر دولاً وتخسر شعوباً ولا نقول شرفاً لأنها ما ملكته يوماً ما.

ياسر - إيطاليا

القسم الإفريقي لاحقاً

نعم... أتفق كثيراً مع رأي «القدس العربي» على ما ذهب إليه حيث استطاعت إيران بسط سيطرتها على منطقة الشرق العربي بمعظمها. وقد بدأت بالقسم الأفريقي من المنطقة العربية وسنرى نتائج مساعياها في هذه المنطقة قريباً وقد يتعدها. وفي مقال سابق ذكر أن الدول العربية قد تسهلت وتسهل بتشكيل كبير مهمة إيران لإحكام سيطرتها على العالم العربي وإكمال تصدير ثورة الخميني إلى كافة مفاصله لتحقيق حلم إيران الأزلي في إعادة إمبراطوريتها الفارسية، حيث قامت الدول العربية بالتآمر على العراق والتعاون مع أعداء الأمة وانعام احتمال العراق في الوقت الذي سهلت إيران في هذا الإحتلال من خلال تعاونها مع المحتل الأمريكي. وقد قبضت

«منبر القدس العربي» مخصص مناقشة قضايا أو آراء او اخبار نشرت في «القدس العربي»، وكذلك للرد والتعقيب على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والقضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسالتكم البريدية على عنوان الجريدة ورسالتكم الالكترونية إلى العنوان الالكتروني:

menbar@alquds.co.uk

عبد الوهاب المؤدب؛

أفق التنوير في ثقافات الإسلام



مالك التريكي*

قابلت الكاتب والأكاديمي التونسي عبد الوهاب المؤدب، الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى الأسبوع الماضي في باريس بعد مرض لم يمهله طويلا، مرة واحدة أثناء محاضرة القاها في لندن عام 2004 بمناسبة صدور الترجمة الانكليزية لكتابه «علة الإسلام» الذي حقق نجاحا جماهيريا سواء في فرنسا أم في بريطانيا وأمريكا، وقد رحب باقتراحي إجراء حوار تلفزيوني معه، ولكن الظروف حالت دون ذلك، على أن علاقتي به لم تنقطع قارنا مؤلفاته اللاحقة يوما بطرافة الداخل وثورا المقاربات، ومستعما لبرنامجهم الممتاز «ثقافات الإسلام»، الذي ظل يبث على مدى 17 عاما كل يوم جمعة على الإذاعة الثقافية الفرنسية، «فرانس كلتور»، كما أجريت قبل أشهر حوارا مع صديقه المؤرخ الفرنسي، الجزائري المولد، بنجامين ستورا الذي أنجز معه قبل عامين كتابا لقي إقبالا واسعا لدى الجمهور في فرنسا، هو موسوعة من أرفع طراز عن «تاريخ العلاقات بين المسلمين واليهود من البدايات حتى اليوم».

تضمن دلالة عنوان برنامج عبد الوهاب المؤدب الإذاعي — «ثقافات الإسلام» — في حرصه على التفرقة بين الإسلام حضارة والإسلام ديانة، وكان يحلو له أن يذكر أن هذا الفارق جلي منذ العصور الوسطى، بدليل اختلاف موقف دانتي في «الكوميديا الإلهية» من النبي محمد والإمام علي من جهة ومن ابن رشد وصلاح الدين من جهة أخرى، كان المؤدب شاعرا ومحاضرا في الأدب المقارن في جامعة باريس نانتر، وقد أفتح في أن يكون «عبارة» بالجمهور بين الضفتين الإسلامية والغربية، لم يكن من جيل محمد أركون وجمال الدين بن الشيخ، ولكنه كان — بأسلوبه الشاعري العذب — مهموما مثل أركون بقضية الإصلاح الديني والتنوير الفكري في حضارة الإسلام وما تفرع عنها من قضايا منذ السبعينيات.

وقد كان من أهمها والحق بالنسبة إليه، قضية قابلية الإسلام للاعتلال، أي للإصابة بـ«مرض» («الإسلاموية»: الأصولية والتطرف. إن يعتبر المؤدب أن الأصولية مرض أصاب الإسلام بمثلما كان التعصب مرضا أصاب الكاثوليكية (على النحو الذي بيته فولتير عام 1762 في «رسالة عن التسامح») وبمثلما كانت النازية مرضا أصاب ألمانيا (على النحو الذي بيته توماس مان عام 1947 في رواية «الدكتور فاوستس»). وللمؤدب في هذا المبحث الخطير سؤال تشبثي مباشر لا لف فيه ولا دوران: ما الذي يجعل الإسلام قابلا للعرض والاعتلال: هل هو مجرد قصور أفهام بعض المسلمين، أم أن في النص القرآني ما يستدعي الفهم الأصولي المتطرف ويستوجب؟

يذكر المؤدب بأن الحضارات كانت، على مدى عصور طويلة، متقاربة من حيث مستوى المعيشة ونظام الضبط الأخلاقي، ولكن فصل الغرب عن البقية هو التنوير، أي أن الافتراق بين حضارة الغرب وحضارات الإسلام والهند والصين لم يقع فعلا إلا في القرن 18. وفي شرح أسباب إصابة الإسلام بـ«مرض» الأصولية، إن السجبة الغالبة على الذات المسلمة كانت تتمثل، حتى أواخر القرن 18، في «الأخلاق الاستقرائية» (التي نسيها نيتشه للنبي العربي تحديدا)، أي أخلاقيات إثبات الذات بالإشعاع الشخصي، أي بالبدل والنخ دون انتظار جزء أو شكور. ولكن إدراك الفرد المسلم، منذ نهاية القرن 18، لدى فداة هزيمته أمام الغرب التسوعي قد حوله من كائن سبب عزير إلى كائن ضامن للضغينة متوثب للثأر، ويقول المؤدب إن أحد آخر نماذج الكائن المسلم العزيم وجوديا والأستقرائي أخلاقيا هو الأمير عبد القادر فطرسية الجهادية في الجزائر ثم بسماحة الدينية (ولا سيما حمايته عام 1866 للمسيحيين) في بلاد الشام.

ويؤكد المؤدب أن روح الأخلاقية الأستقرائية هي جوهر الحضارة الإسلامية وأن الترجمة الفكرية لهذا المسلك قد وجدت أفضل تعبيراتها في مدرسة ابن عربي (الذي كان الأمير عبد القادر من مريديه). ويرى، مثل كثير من المثقفين العرب، أنه كان يمكن لعقلانية المعتزلة أن تؤدي إلى بروز حركة تنوير إسلامي مؤسس لثقافة الفكر النقدي، ويقول، بما يقفحه من رشاقة الصياغة، إن ارتباط تاريخ العزلة بإرادة مستبد شرقي (النامون) وتحول الاعتزال إلى عقيدة رسمية للدولة العباسية يمنعنا من القول بأن الحرية قد واكبت اللحظة الذهبية لممارسة العقل.

تعهد الله عبد الوهاب بأوسع الرحمات، نخصوه فاتنة بما فيها من ثقافة فكر وجمالية بيان، حسبك قراءه مقارباته بين أبي تمام وملازميه، أو بين أبي نواس وبولدير.

* كاتب من تونس

وفي مقدمتها تلك التي حاربت إسرائيل. وبينما اشار الى السعودية باعتبارها «أرض الحرمين»، لم يروعه ما يجري لـ «أرض أولى القبلتين وثالث الحرمين»، ولم يسرر التفاضل عن وجود كيان صهيوني غاصب بين «ولاياته» من العراق الى الجزائر؟

رابعا: على عكس خطابه السابق الذي حاول فيه أن «يجمل» الصورة الاعلامية للتنظيم، إذ نفى أن يكون أفنى بتكفير أهل الشام، وعلن تعاطفه معهم ضد النظام الذي أشار اليه بـ «النصيريين»، او المعارضة التي أسماها بـ «الصوص والسراق وقطاع الطرق»، فإن البغدادي بدا أكثر دموية في هذا الخطاب، إذ طالب بحصص جنود الاعداء، وأشغال النيران تحت اقدامهم، وهو ما يشير الى عزمه تصعيد ارتكاب المجازر ربما للحفاظ على صورة «المنتصر»، في مواجهة استمرار الغارات الجوية.

واخيرا فالديهي أن العرب الذين يواجهون هكذا عدوا واحدا طائفا فاشيا اجراميا، حولهم بحجة قلم الى «ولايات داعشية»، يحتاجون الى تضامن حقيقي لمواجهة بحرب شاملة لا تقتصر على القصف او الاستخبارات، بل تتسع أفعالها الى اسلحة الوعي والثقافة وتكنولوجيا المعلومات وتصحيح الفكر الديني. لكن هل بقي المنطق أو البهامة وجود في هذا الواقع العربي؟

تفكيك خطاب البغدادي: العرب «ولايات داعشية»

الحسينيات في المنطقة الشرقية بالسعودية ابان الاحتفالات بعاشوراء.

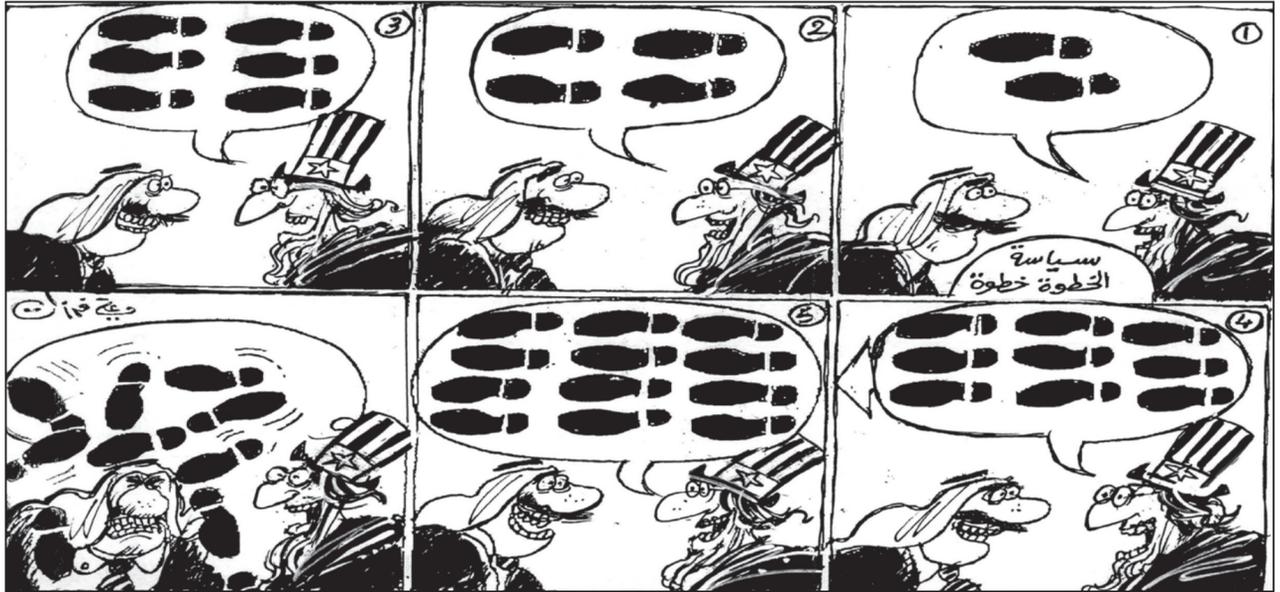
ويكسر هذا الخطاب حقيقة أن الرجل يشن حربا عقائدية، تهدف الى ابيادة من يسميهم بـ «الرافضة» في العراق والنصيرية اي العلويين في سوريا، تحت شعار واضح لا ليس فيه اعلنه في رسالة سابقة وهو (الدم الدم والهدم الهدم). كما طالب بمقاتلة الحوثيين في اليمن من النطلق نفسه، اي على اساس طائفي، بل وطالب بـ «تفجير براكين الجهاد» - اي الحرب الطائفية - في كل مكان. وهكذا يؤكد البغدادي مرة اخرى ان مشروعه لا يحل أي رؤية سياسية، الا الخراب والدمار والقتل الطائفي.

ثالثا، بالرغم من ذكره كلمة «اليهود» محلوقة على «الصليبيين» والتحالف الدولي المحارب لـ «داعش»، لم يأت «الخطبة المزعوم» على أي ذكر لتحرير فلسطين، ضمن خطط «خلافته» التوسعية التي وصلت الى ابواب روما (...). لكنه اعتبر ان «عودة الخلافة» قد اشارت «وعب اليهود». وليس واضحا اسباب هذا «الرب» و«غم ان «داعش» لم يهاجم الا الدول العربية،

في خطابه الاخير قبل يومين الذي حمل عنوان «ولو كره الكافرون»، ويلهجة تراوتح بين التحدي والاحتفالية. اشار ابو بكر البغدادي زعيم تنظيم «داعش» الى مصر واليمن والسعودية وليبيا والجزائر باعتبارها أصبحت «ولايات» في «دولة الخلافة المزعومة» التي كان أعلنها، وتعهد باستمرار «زحف المجاهدين حتى يصل روما».

وشمل الخطاب العديد من النقاط التي تستوجب التوقف عندها، لما تحمله من مؤشرات خطيرة: أولا: حسب نص الخطاب فقد أعلن البغدادي قيام «ولايات جديدة للدولة الإسلامية» وتعيين ولا عليها، وكما نعلم تلك الولاية بعيدا من بايعنا من الجماعات والأفراد في جميع تلك الولايات المذكورة وغيرها، ونطلب من كل فرد الحاق بأقرب ولاية إليه، وعليه السمع والطاعة لولاها المكلف من قبلنا». وكانت جماعة «أنصار بيت المقدس» في مصر يابعت «داعش» قبل عدة ايام، فيما أعلن تنظيم «النصرة» الليبي في حزيران / يونيو الماضي مبايعته للتنظيم.

من الواضح ان البغدادي يسعى الى توسيع «مساحة المعركة» بهدف حرب الانتعاش عن الآثار التي لا يمكن تجاهلها لضربات التحالف الدولي، بدءا من فضله في احكام سيطرته على مدينة عين العرب أو كوباني شمال سوريا، الى تعثر تقدمه في عدد من



محمد عبد الحكم دياب*



مصر: «التمييز العنصري» سياسة رسمية ثابتة في التعامل مع المواطنين!

وطن للعجز والتسول! وكم عرضنا من وقائع ومعلومات على هذه الصفحة وتؤكد آخرها قرار رفع أسعار السماد، واكتشف الفلاحون انه خدمة للمحتكرين وكبار التجار. أجهزة الدولة وسلطاتها ومسؤوليها «على دين حكومتها»: تقرر حرمان المثقفين من أبناء الشعب من العمل بالسلك الدبلوماسي والنيابة والقضاء؛ وليس هناك وصف لهذا إلا «تمييز عنصري» أشبه بما كان في جنوب أفريقيا تحت حكم الاستوطين البيض، وما هو كائن فلسطين تحت وطأة الاستيطان والاحتلال الصهيوني.

وتجرأ «الجلس الأعلى للقضاء» ورفض قبول أولئك المثقفين بالنيابة ووظائف القضاء، مشترطا حصول الأب على شهادة جامعية، ورضب عرض الخاطئ باحتجاجات المستعدين من التعيينات بالخلافة للدكتور. ليس هذا الاحتطاط أسست له منظومة التعليم الأب على صلاحيات «الاستثمار»، الوافد المحلي، ولقدته اندية كبرى. وواصل الأمر حد قيام المدارس والجامعات الأجنبية والخلاصة بعقد اختبارات لنوعي التلميذ قبل الموافقة على قبوله بالمخاضة والدراسة والجامعة الخاصة.

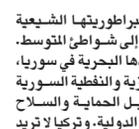
وعن نفسي سعيت للانضمام لنادي في ضاحية أسكنها بالقرب من القاهرة، وسلكت عدة أسئلة اشتمت منها ذلك التمييز البغيض: أين غير حملة المؤهلات والحاصلين على مؤهلات متوسطة وبين حملة الشهادات العليا، ولما رفضت الانضمام قال الرجل: «معدنكش في عقليتك العنصرية».

هو أن الشعب يتور لشعوره بالظلم الاجتماعي والحرمان الاقتصادي والإنتاج السياسي، ومن يعقت الشعب لهذه الدرجة عليه أن يرحل ويترك البلاد لأهلها الطبيعيين، وإلا بقيت مصر «على كف عفريت»!



* كاتب من مصر يقم في لندن

السمسرة على الوطن: بشار الأسد وبعض معارضيه نموذجا



أو بعض فصائل المعارضة لا يههما الشعب السوري قيد أنملة، الكل يبحث عن مصلحته في سوريا. إيران تستخدم بشار الأسد كأداة لتوسيع إمبراطوريتها الشيعية الفارسية والوصول عبر الأسد إلى شواطئ المتوسط. وروسيا تريد الحفاظ على قواعد البحرية في سوريا، بالإضافة إلى نهب الثورات الغاربية والنقطية السورية التي أعطاها إيهاها الأسد كعقبات للحماية والسيطرة والحفاظ على طرق الغاز والنفط الحدية، وتركيا لا تريد لإيران أن تصبح على حدودها السورية، وتعمل على تأمين الشمال السوري لصالحها، وأمريكا طبعاً تريد تأمين الحليف الاستراتيجي إسرائيل من الخطر السوري الموجود في الشرق الأوسط السوري. مع ذلك، يستمر بشار الأسد، ويستمر معارضوه في السمسرة للوقوف المتكاملة على سوريا كي تنتهي من الجسد السوري، وتحقق مطامعها، حتى لو أدى ذلك إلى تدمير الوطن وتهجير شعبه وتحويله إلى طماع للأسماك في عرض البحار والمحيطات.

* كاتب واعي مصري

falkasim@gmail.com

في البداية أنهو إلى أخبار تواترت رددتها مصادر موثوقة تؤكد بلورة مبادرة صورية بشأن سوريا، وهناك ما يشبه الإجماع بان المبادرة لم تلق اعتراضا من الملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، فضلا عن قبول أطراف وإزنة في الحكم السوري، وبين المعارضة الداخلية والخارجية، وتبدو درجة الصحة في هذه الأخبار المتواترة عالية، وقد لاحظت في الأيام الأخيرة تناول الصحف المصرية للشأن السوري بنفس مختلف، حمل ودا وتقدير الأمانة للسوريين، وهو ما غاب منذ زمن، ومثل هذا الدور مطلوب؛ ليعيد العرب قدرتهم السابقة في التفاهم وحل مشاكلهم فيما بينهم. وما زال موقف الجامعة العربية غير واضح، وكانت قد وعدت بتسليم مقعد الحكومة السورية في الجامعة للمعارضة.

والدور المصري؛ المطلوب عربيا وأفريقيا ودوليا، يخفف من التوتر، ويساعد في التهدئة، فالأطراف كافة في حاجة للنقاط الأنفاس وهي تواجه خطر التقسيم ومشاكل التدخل الأجنبي في شؤون المنطقة، وتتمثل هذه المبادرة بمبادرة أخرى موازية؛ تعزز وتحيي المصالحة الفلسطينية؛ المحمة في ظروف التصدي للعدوان الصهيوني الزاحم، واستمرار التهويد، وتغيير معالم المسجد الأقصى والبلدية المقدسة، وحصارها بمزيد من المقاطعات حولها.

إذا كان العمل الدبلوماسي المصري انتقل نقلة صوب الاهتمام بالشأن العربي والإقليمي، فالعمل الحكومي فشل على مستوى الداخل، وبقي أدنى من الطموح الوطني، وزاد من مناهضته لبناء «حكم رشيد»، واداره يعادل أداء «حكومة بول بريمر» في العراق في الاحتلال والتدخل الأجنبي في شؤون المنطقة، ففضي على الدولة وتولى تصفيتها، وبقي منها أحرزة جغرافية على شكل «كانتونات» طائفية ومذهبية وعرقية، متقاتلة متحاربة.

وهو ما يبدو من احتجاجات إبراهيم محلب. وبعض هذا يتضح من خلال معالجة موضوع «عربا» الخفسيه»، وهي ليست جديدة، فمنذ ستين عاما أو يزيد انطلقت «أداة معادية للفرقة والنحاسين» لم الفتح (محمد وأحمد) ملاك صحيفة «المصري» الوقدية،

د. فيصل القاسم*

ليس هناك أدنى شك بأن الثورة السورية واحدة من أكثر الثورات المشروعة تاريخيا، فلم يتعرض شعب في القرن العشرين للقتل والفاشية والإذلال المنظم كما تعرض الشعب السوري على أيدي النظام الأسد في الطائفي الغاشم الذي لم يشهد له التاريخ مثيلا، وبما أن ذلك النظام بات رمزاً لكل ما هو وحشي وهجمي قذر، لم يقبل حتى بتلبية أبسط مطالب السوريين، فاستبدل قوانين الطوارئ بسياسة الصيت التي تار السوريين عليها بقانون الإرهاب الذي راح يحاكم السوريين بموجبها، ويضعهم أمام محكمة النظام أصبح حسب بكلمة بسيطة، كل من يفتح فمه ضد النظام أصبح حسب القانون الجديد إرهابيا وجب اعتقاله إذا كان موجودا، أو صدر قرار بحرق منزله أو مصادرة أملاكه إذا كان خارج البلاد. لقد أصبح السوريون بعد الثورة يترحمون على قوانين الطوارئ على بنشأتها بعد «الإصلاحات» الإرهابية التي قام بها النظام بعد الثورة، وعندما زاد بشار الأسد أن يضع دستوراً جديدا للبلاد على سبيل الإصلاح المزعوم، وضع مواد جديدة تجعل على سبيلين القرون الوسطى يحسدوه على السلطات التي منحها لنفسه بموجب الدستور الجديد، فهو راح لكل شيء في سوريا حتى الزبالة والزبانييل والقمامة والنحاسين، لم يترك شيئا إلا ووضعه تحت رعايته.

وليت بشار الأسد اكتفى بوضع القوانين القراقوشية

هواء طلق



الصورة والرقابة المقيتة؟ واسيني الأعرج

في البدء كانت الصورة، وكان الفرح والفرجة، فكانت الرقابة وتجفيف الفرح. في البدء كان أناس ينتحون الفرح من الصحراء وكان بشر آخرون يطفئون العيون لكي لا ترى ما لا يرون. هذا هو حال السينما باختصار في الوطن العربي، فقر وندرة في الإنتاج، ورقابة متخلفة لا تفرق بين الحق والباطل، والخير والشر، بين التخييل والتاريخ، بين الشخص والشخصية، إلا وفق شهواتها المريضة. جدل غريب يدور هذه الأيام لمنع عرض فيلم الوهراني، لخرجه إلياس سالم، يذكر بدواوين محاكم التفتيش المقدس. هذه المرة ليس من المؤسسات الرسمية ولكن من المجموعات الاعتبارية كبعض الجمعيات الدينية وبعض المفتين على الشاشات الوطنية، الذين لا علاقة لهم بالسينما إلا من قريب ولا من بعيد، والعاطلة الثورية التي لا شكل لها ولا نعرها إلا من صوتها الذي يرتفع من حين لآخر.

مع أن الكل يعرف أن السينما هي فعل ثقافي وليست انطباعا طارئا. والرأي حولها يجب أن يتأسس على معرفة مسبقة. فيلم الوهراني شرف الجزائر منذ عرضه الأول في باريس الشهر الماضي، حينما أثار جدلا ثقافيا وسياسيا مهما واعتبر من قبل المتخصصين السينمائيين واحدا من أجمل الأفلام الجزائرية التي أنتجت هذه السنة.

في مهرجان أبوظبي السينمائي الدولي لهذه السنة، كان الاستقبال رائعا إذ أعاد سالم إلياس الجدل حول التاريخ إلى الواجهة. كنت عضوا في لجنة تحكيم الأفلام الروائية ورأيت عن قرب كيف استقبل جمهور قاعة العروض بقصر الإمارات خير فوز إلياس سالم بجائزة أحسن مخرج عربي. كل الاحترام للمجموعات الاعتبارية الاجتماعية والدينية والتاريخية.

لكن يجب أن يعرفوا أيضا أنه لهم تخصصاتهم التي تحتاج إلى عمل جبار اليوم في ظل الأوضاع الصعبة التي تواجهها البلاد، ولحل مشكلات المواطنين الروحية والثقافية والتاريخية. ولكن السينما شأن آخر، هي من اختصاص النقاد السينمائيين، والتاريخ أيضا له رجاله من المؤرخين ومن معهم أن تكون لهم وجهة نظرهم. للمشاهد البسيط أيضا حقه في التعبير لأن أي منجز ثقافي هو في نهاية المطاف ليس شيئا مقدسا، لكنه تعبیر عن وجهة نظر. لكن المادة بمنع فيلم كيفما كان الحال، هو شيء مخجل في بلاد تبحت عن مسالكها في وضع شديد الخطورة والظلمة. زد على ذلك، أن هذا الفيلم، مولته جزئيا، وزارة الثقافة الجزائرية التي عرضت السيناريو على خبراء السينما في FDATIC، الجهاز الأحدث الذي ما يزال اليوم يحافظ على النشاط السينمائي في الجزائر.

هذه الممارسة تذكر بعصر آخر، يفترض أنه مات مع موت الرؤية الأحادية للسياسة والتاريخ بعد قبول التعددية كخيار استراتيجي في الجزائر منذ نهايات الثمانينيات. وكم تحتاج سينما الثورة الجزائرية اليوم إلى جهود السينمائيين والفنانيين وإلى الكثير من الديمقراطية، للدخول في صلبها وحتى نقدها، وأخراجها من حالة التقديس الأعمى، كما كل الثورات الكبيرة التي غيرت مجرى التاريخ الإنساني، وهذا لا ينقص مطلقا من قيمتها كثورة وفنية تحررية ولا يحذر من استثمارها في الذاكرة الجمعية. أعتقد أن المنع والمصادرة والريبة لا تفعل شيئا بقدر ما تنتج مفعولا عكسيا على غير الذي يتوخاه الرقيب. يكفي سماع أن كتابا أصبح ممنوعا أو فيلما أو أغنية ليركض الناس نحوه ويكتأف غير معهودة، عندما حاصرت الدوائر الصهيونية فيلم أيام السبع لجيل غيبسون، كانت الدعاية المضادة للفيلم هي أهم وسيلة للترويج له. ما معنى حرية التعبير وديمقراطية الكلمة إذا لم تكن لنا القدرة على التعبير بشكل حر وتقبل الرأي الآخر حقه في الاختلاف. في ماذا أفادت مقولة غوبلز؟ كلما سمعت كلمة ثقافة تحسنت مسدسي؟»

لا شيء. التازية سقطت والتاريخ دان جرائمها وما يزال يدينها إلى اليوم. لا يبدل في النهاية إلا الفعل الثقافي إنتاجا ونقدا واحترام الرأي والمنجز الثقافي أيضا الذي لا يمكن تدهيجه في وطنه. قيمة الفيلم، أي فيلم كان، هي قيمة جمالية بالدرجة الأولى وتحسيس عمق الحياة وجمالها لا لدواء تاريخيا جاهزا ولا يبدلنا عن التاريخ مطلقا. هو قيمة أخلاقية، بمعنى أنه يمنح الإنسان نافذة ليرى نفسه من خلالها بصدق، كما هو، بوقته وأخطائه وضعفه الإنساني أيضا. ليس درسا لا في التاريخ ولا في الأخلاق ولا في الدين. هو في النهاية عمل تخييلي sense of fiction، كما نحتاج في هذا الزمن التريث إلى الرشدية العاقلة التي تضع كل شيء في موقعه. للدين طريقه والعقل طريقه المختلف. لا يمكن قبول حملة غربية ضد فيلم شرف الجزائر، لا يحكمها أي منطق ولا أي عقل. السينما الجزائرية مثل السينما العربية، تعيش معاناة كبيرة فلا تجهزوا عليها بالقرارات الغربية التي تصيد أي جهد فني، لتنتش حوله سلسلة من القرارات التي تكره الناس في السينما. موقف وزيرة الثقافة في معرض الكتاب كان مهما حينما أعلنت: اتركوا القرار للجمهور. الجمهور بالغ ويستطيع أن يقول رأيه فيه. الفيلم في النهاية هو تعبير عن وجهة نظر. من الطبيعي أن تكون هناك ردود فعل. النقاش يجب أن يستمر ولا تنتظروا منا منع عرض الفيلم. لسنا هنا لمصادرة فيلم هو في النهاية منجز فني وإبداعي. نحن هنا لفتح النقاش (Watan-11/10/2014). كما أن المخرج أخذ عدد الذين حضروا العرض كبيرا. هناك مجموعة لا تتجاوز 12 فردا احتجوا على الفيلم من قرابة 600 حاضر.

والكثير من الرفضين للفيلم لم يروه. الثقافة السماعية التدميرية التي كانت وراء الحملة التي يقودها بعض الغامضين لهدم الفيلم. الشارع عندما يحركه القتل الجدد، يمكن أن يتحول أحيانا إلى سلطة سيدها الجهل والضيعة والتخلف. وزير الأوقاف الذي كان شجاعا في دعوته لفتح الكنائس اليهودية التي أغلقت لأسباب أمنية في العشرية السوداء، وما قبلها، يجب أن يعيد المفتين إلى ديارهم ووطنهم الأساسية والدفاع عن قيم الخير والرحمة والتسامح بدل زرع الفتنة حول فيلم سمعوا به ولم يروه. تحية لإلياس سالم الذي يفيلمه في التاجين: المسخرة والوهراني، بين أن للجزائر وجهها أجمل، اسمه السينما.

قبلة جوزيفين



المغثلة الألمانية جوزيفين بربوس أثناء تلقيها جائزة التمثيل الوطني في حفل جوائز بامي للإعلام الحالي 2014 في برلين أمس الأول. جوائز بامي السنوية تمنح للبارزين في ميادين الأدب والفن والرياضة والسياسة من جميع أنحاء العالم.

أحوال الناس

● النجمة اللبنانية إليسا طرحت برومو لأحدث فيديو كليب لها الأغنية بعنوان «حب كل حياتي، يشاركها فيه الممثل وعارض الأزياء التركي Burak Gacemer. ومن المنتظر عرض الكليب على الفضائيات قريبا خلال الأيام القليلة المقبلة. الأغنية كلمات أحمد الجندى والحان مدين وتوزيع أحمد عبد السلام. إليسا صورت الأغنية تحت إدارة المخرجة اللبنانية أنجي جمال في أول تعاون بينهما بعد أن عملت مع مخرجين آخرين مثل سعيد الماروق ووليد ناصف وسليم الترك.

● عاد النجم خالد أبو النجا إلى القاهرة قادما من الكويت بعد رحلة عمل استغرقت 24 ساعة فقط، وذلك لحضور عرض فيلمه «ديكور» بمهرجان القاهرة السينمائي أمس ضمن العروض الخاصة. الفيلم من

تأليف شيرين دياب بالاشتراك مع شقيقها المخرج والمؤلف محمد دياب وإخراج أحمد عبدالله، وتم تصويره كاملا بالأبيض والأسود.

● يقدم فريق «عجي» للفنون المسرحية في 21 من نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري مسرحية «شبه الجزيرة» على مسرح روابط الفنية بشوارع طلعت حرب وسط القاهرة وذلك في الساعة الخامسة إلى السادسة مساء، وسوف تعاد من الساعة إلى الثامنة مساء. المسرحية فكرة وإعداد عسر الجمل وإخراج روبريو أبو الرضا ومن أبطالها أحمد صلاح وحسن محمد وأحمد عبد التواب.

● المصور أشرف طلعت يستضيفه اليوم فريق «حب الفوتوغرافيا» في بيت السحيمي الذي يهدف لنشر ثقافة التصوير الفوتوغرافي في شوارع القاهرة. وسوف يتحدث طلعت خلال الندوة عن أعماله وتاريخه الفوتوغرافي إضافة إلى مراجعة نتاج أشهر المصورين حول العالم.

«الطعام الصحي يقيك من السكري» شعار اليوم العالمي للمرض

القاهرة – الأناضول: احتفل العالم، أمس الجمعة، باليوم العالمي لمرض السكري تحت شعار «عمل اليوم لتغيير الغد... الطعام الصحي يقيك من السكري».

14 نوفمبر/ تشرين الثاني هو تاريخ حده كل من الاتحاد الدولي للسكري ومنظمة الصحة العالمية لإحياء ذكرى ميلاد الطبيب الكندي فريدريك بانتين، الذي أسهم مع تلميذه الطبيب شارلز بيست في اكتشاف مادة الأنسولين، التي باءت ضرورية لبقاء مرضى السكري على قيد الحياة.

وقال الاتحاد الدولي للسكري، على موقعه الإلكتروني أمس، إن الاحتفال باليوم العالمي للعرض يهدف إلى تعزيز الوعي الصحي لكل مريض بالسكري، أو كل شخص معرض مستقبلا للإصابة بهذا المرض، وتقديم أفضل ما يمكن لتقديمه من الخدمات الصحية والتثقيفية للوقاية من الإصابة بالمرض أو تأخير ظهوره لدى الأقل من خلال اتباع نظام غذائي صحي، وممارسة النشاط البدني بانتظام، والحفاظ على الوزن في حدوده الطبيعية.

ووفقا لمنظمة الصحة العالمية فإن السكري يصيب أكثر من 220 مليون نسمة في جميع أنحاء العالم. ومن المرجح أن يزداد ذلك العدد بنسبة تفوق الضعف بحلول عام 2030، إذا لم تُتخذ أي إجراءات للحيلولة دون ذلك. وتحدث نحو 80 في المئة من وفيات السكري في البلدان منخفضة الدخل ومتوسطة الدخل.

ضحية رابعة لفيروس إيبولا في مالي

■ باماكو – الأناضول: أعلن المتحدث باسم مستشفى أداما تراوري في العاصمة المالية باماكو أن الحالة الرابعة المصابة بفيروس «إيبولا»، توفيت، وأوضح جابريل توري أن الحالة تعود لطفلة قادمة من مركز «دجيكوروني بارا»، بالعاصمة باماكو، والذي تم استحداثه عقب وفاة ممرض مصاب بالحمى النزفية بمصحة باستور، مشيرا إلى أن نتيجة التحاليل التي أجريت لها كانت إيجابية.

وأعرب توري عن أسفه لعدم تحرك السلطات الصحية للتعدي للوباء حيث «لم يتم حتى الآن إقرار أي تدابير صحية في المستشفى الذي توفيت فيه الطفلة المصابة بإيبولا، للحد من انتشار هذا الفيروس»، مؤكدا أن وزارة الصحة لم تعلن بعد عن أي إجراءات بهذا الخصوص، وتعد وفاة الطفلة الحالة الرابعة من نوعها التي يعلن وفاتها جراء إيبولا في مالي، حيث توفي 3 حالات مصابة بالمرض نفسه قبل ذلك. ولم تفصح السلطات الصحية في مالي عن أي إيضاحات بشأن الضحية الثالثة، مكتفية بإعلان وفاتها.

أما الضحية الثانية في مالي للإيبولا، فتعود لممرض كان على اتصال، أواخر شهر أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، بمرض قادم من غينيا كونكري الجاورة، وقد لقي مصرعه الثلاثاء الماضي، بحسب ما أعلنه مدير مصحة باستور بالعاصمة المالية باماكو درامان مايجا.

وتوفيت طفلة قادمة من غينيا كونكري، لم تتجاوز العامين من عمرها، في 24 أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، بمالي، جراء إصابتها بفيروس إيبولا، وكانت هي الحالة الأولى المسجلة في البلاد، والتي تمكنت من البقاء بمنا عن الوباء المستشري في عدد من دول غرب إفريقيا.

البحث عن «قط كبير» تطلق بالقرب من باريس

■ باريس – د ب أ: شنت السلطات الفرنسية حملة شرق باريس بحثًا عن قط كبير من المحتمل أن يكون نمرًا بعدما شوهد وهو يتجول عبر موقف سيارات تابع لتاجر كبير (سوبر ماركت) أمس الأول الخميس.

وجرى حشد العشرات من رجال الشرطة المسلحين ببنادق مهددة ومدعين بمرحية مزودة بكاميرا تصوير حراري للبحث عن الحيوان الذي رصده امرأة في مونتفان نحو 40 كيلومترا من باريس. ويتم أيضا استخدام كلب مدرب على تعقب الذئبة والثدييات، وأظهرت صورة، التقطتها زوجة مالك المتجر عن بعد، الشكل الخارجي لما بدا أنه قط كبير جلده أحمر، كما وردت في وقت لاحق تقارير غير مؤكدة عن مشاهدة الحيوان في ملعب تنس، ولم يعلن أحد ملكيته للحيوان. وأكدت الشرطة أنها عثرت على آثار أقدم الحيوان عند محطة وقود تبعد عشرة كيلومترات عن الموقع الذي شوهد فيه أول مرة.

منزل في نيويورك ظهر في فيلم «العراق» يعرض للبيع

■ نيويورك – رويترز: عرض منزل في مدينة نيويورك ظهر في الفيلم الأمريكي الشهير «العراق» عام 1972 للبيع بن 10 مليون دولار. وتم استعداده لـ 2.89 مليون دولار من بين العجيبين بالفيلم أو أي شخص آخر. وفي الفيلم الحائز على الأوسكار كان المنزل الواقع في ستانفورد إيلاند مملوكا لزعيم الفيتو كورليون الذي جسد دوره الممثل مارلون براندو. ولم تكف وكالة للتسويق العقاري في ستانفورد إيلاند التي تشرف على بيع القصر عن استغلال شهرة المصور في الترويج للبيع، وقال جوزيف بروفاصي مدير وكالة كوني بروفاصي رياتلي في رسالة بالبريد الإلكتروني «تعتمد قيمة أي منزل على ما يرغب الناس في دفعه في المقابل، وبعض الناس ربما يرغبون في دفع المزيد مقابل منزل له قصة مثيرة». وفي فيلم «العراق» لم يصور المخرج فرانسيس كوبولا سوى الشكل الخارجي للقصر.

نقل قطعة من جدار برلين تحمل توقيع كول إلى واشنطن

■ واشنطن – د ب أ: نقلت قطعة فريدة من جدار برلين، تحمل توقيع ما يعرف بابناء الوحدة الألمانية، أمس الأول الخميس إلى حديقة السفارة الألمانية في واشنطن.

وتحمل القطعة، التي يصل ارتفاعها إلى ثلاثة أمتار، توقيع المستشار الألماني الأسبق هيلموت كول والزعيم السوفييتي السابق ميخائيل غورباتشوف والرئيس الأمريكي الأسبق جورج بوش الابن. وكان هؤلاء القادة السابقون يتولون السلطة في بلادهم عندما سقط الجدار قبل 25 عاما. كما تحمل القطعة أيضا توقيع المستشارة الألمانية الحالية أنجيلا ميركل. ونقلت القطعة جوا من لايبزيغ إلى نيويورك ونقلت برا من هناك إلى العاصمة الأمريكية. وأضاف برنت سكوكروفت، مستشار الأمن القومي لدى بوش توقيعها أثناء إزاحة الستار عن قطعة الجدار البالغ وزنها ثلاثة أطنان.

أمريكا تتجسس على الهواتف المحمولة بواسطة طائرات

■ سان فرانسيسكو – أ ف ب: كتبت صحيفة وول ستريت جورنال الخميس أن السلطات الأمريكية أقامت شبكة تتجسس بواسطة طائرات تحصل على معلومات من الهواتف المحمولة لعشرات آلاف الأشخاص، وذلك في محاولة لتحديد مكان وجود مجرمين واعتقالهم. وذكرت الصحيفة أن السلطات تقوم بتشفيل طائرات صغيرة انطلاقا من خمسة طائرات كبيرة في الولايات المتحدة على الأقل. تنقل صناديق ترسل إشارات شبكية بتلك التي ترسلها أبراج شبكات الهاتف المحمول. وبذلك يتم وصل الهواتف بهذه الصناديق التي تجمع المعلومات المطلوبة، بحسب المصدر نفسه.

ونقلت الصحيفة عن مصادر لم تحدها قريبا من هذا البرنامج ان الطائرات المذكورة تحلق في أجواء البلاد في شكل منظم لجمع معلومات من عشرات آلاف الهواتف المحمولة ما يعني ان غالبية السكان الأمريكيين تطاولهم هذه العملية. وأضافت ان وزارة العدل رفضت التعليق على الموضوع مكتفية بالتأكيد ان الوكالات التابعة لها تلتزم القانون في كل ما يتصل بالرقابة والتجسس.

وتابعت ان هذا البرنامج اتاح كشف أمثلة هواتف محمولة على صلة بمجرمين أو بعشيتيه بهم.

وقال مسؤول التكنولوجيا في الاتحاد الأمريكي للدفاع عن الحريات كريستوفر سوغوين لـ وول ستريت جورنال ان هذا البرنامج «لا يمكن تبريره».

دراسة: عدوانية ذكور الشمبانزي مع الإناث تزيد من فرص الإنجاب

■ واشنطن رويترز: في دراسة أجريت على حيوانات الشمبانزي في تنزانيا استمرت نحو 17 عاما قال علماء الخميس إن ذكور الشمبانزي الذين تعاملوا بعدوانية اشتملت أحيانا على العدوي لفترة طويلة على الإناث كانت لديها فرصة أفضل للإنجاب. وقال ايان جيلبي أحد الباحثين وعالم تطور السلالات البشرية في جامعة ولاية أريزونا «إنها حقًا رسالة لا تبعت على السعادة». وخلص الباحثون إلى هذه النتيجة التي نُشرت في دورية «كارنت بيولوجي Current Biology» من خلال الملاحظات التفصيلية على المدى الطويل لمجتمع الشمبانزي في متنزه جومبي الوطني في تنزانيا حيث تربت حيوانات الشمبانزي وأنجبت 31 رضيعا خلال فترة الدراسة التي امتدت ما بين عامي 1995 حتى 2011 وذلك من خلال دراسة الحمض النووي (دي. إن.إيه) الذي تم جمعه من هذه الحيوانات.

لغة العيون والألوان

عارضة أزياء تقدم مبتكرات من تصميم البريطانية زاندرأ روديس خلال حفل في كوالالمبور أمس.

