

العبادي يعد عمليات الخطف والسطو المسلح إرهاباً وتحدياً للدولة



رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي

بغداد - «القدس العربي»:

انتقد رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي عمليات الخطف والسطو المسلح والجرائم، وعدها تحدياً للدولة، متوعداً بالتعامل معها كالإرهاب، داعياً إلى إبعاد القوات المسلحة عن السياسة.

واعتبر خلال مشاركته في المؤتمر الأمني الذي عقدهته قيادة عمليات بغداد في منطقة التاجي شمال بغداد، أن «هناك من يحاول تحدي الدولة من خلال عمليات الاختطاف والسطو المسلح والجرائم والتي وجهنا بالتعامل معها كما يتم التعامل مع الإرهاب لأن كل مجرم هو عدو للدولة وللمواطن».

وأكد العبادي في كلمته التي أطلعت «القدس العربي» عليها، أن «مراجعة الأداء مهم جداً في اكتشاف الأخطاء وأن عمليات بغداد دورها مهم جداً وأساسياً لحفظ أمن المواطنين في العاصمة ومركز الدولة»، مشيراً إلى أن «هناك من يريد للدولة أن تضعف لكي يقوم بإبزاز المواطنين ويسيطر عليهم ولكننا لن نسمح لهؤلاء أن يقوموا بما يريدون وسنحاربهم».

ودعا «القوات الأمنية والعسكرية إلى الابتعاد عن الأمور السياسية وأن يتم اعتماد المهنية والحياد والولاء للبلد في العمل»، مشيراً إلى «أهمية العناية بالمقاتل من حيث التجهيز والسلاح والطعام والملابس لأنه درع العراق والحصين وولادة ما نعتبنا على العدو»، وبين القائد العام للقوات المسلحة، أن «الجانب النفسي والإعلامي مهم جداً لأن هناك من يتأثر به من المقاتلين والمواطنين»، مشيراً إلى أن «كل حرق يقابله ألف نجاح ولكن لا يتم الإحساس بهذا النجاح ولذلك يجب إبراز هذه النجاحات والعمل من أجل زيادة الجهد الاستخباري للحد من الخروقات.

وكان العبادي أكد مؤخراً أن «هناك محاولات لتهرئة الإصلاحات التي قدمها إلى مجلس النواب وبالأخص

من المتضررين منها، ونقول لهم إننا سنستمر بها». ومن جهة أخرى، كشف المتحدث باسم مكتب رئيس الوزراء، عن قرب تطبيق برنامج مراقبة وتقييم متكامل لإخضاع «مافيات الفساد» إلى المحاسبة الشديدة، فيما أشار إلى أن هناك قرارات وخطوات ستتخذ لإكمال حزمة الإصلاحات الأولى التي أطلقها العبادي مؤخراً.

ونكر مساعد المتحدثي إن «هناك برنامجاً متكاملاً سيتم تطبيقه خلال الفترة المقبلة لإخضاع الجميع للمراقبة والتقييم وبالتالي فإن مافيات الفساد ستخضع للمحاسبة الشديدة من خلال أداء المؤسسات الرقابية والقضائية»، وأن «هناك قرارات وخطوات ستتخذ فيما يتعلق بإكمال الحزمة الأولى من الإصلاحات التي أعلنت في آب الماضي».

وأكد التحالف الذي يرأسه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أن خلو جدول أعمال المجلس ليوم الأربعاء من استضافة العبادي على الرغم من إعلان هيئة الرئاسة حضوره وتكرارها للمرة الثانية على التوالي وخلال ستة أيام يعث برسائل عدم أطمئنان لمثلي الشعب والمظاهرين ويضع الحكومة على محك المساءلة في مصداقية خطواتها الإصلاحية المعلنه.

وأكد التحالف الذي يرأسه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أن خلو جدول أعمال المجلس ليوم الأربعاء من استضافة العبادي على الرغم من إعلان هيئة الرئاسة حضوره وتكرارها للمرة الثانية على التوالي وخلال ستة أيام يعث برسائل عدم أطمئنان لمثلي الشعب والمظاهرين ويضع الحكومة على محك المساءلة في مصداقية خطواتها الإصلاحية المعلنه.

وأكد التحالف الذي يرأسه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أن خلو جدول أعمال المجلس ليوم الأربعاء من استضافة العبادي على الرغم من إعلان هيئة الرئاسة حضوره وتكرارها للمرة الثانية على التوالي وخلال ستة أيام يعث برسائل عدم أطمئنان لمثلي الشعب والمظاهرين ويضع الحكومة على محك المساءلة في مصداقية خطواتها الإصلاحية المعلنه.

وأكد التحالف الذي يرأسه رئيس مجلس النواب سليم الجبوري أن خلو جدول أعمال المجلس ليوم الأربعاء من استضافة العبادي على الرغم من إعلان هيئة الرئاسة حضوره وتكرارها للمرة الثانية على التوالي وخلال ستة أيام يعث برسائل عدم أطمئنان لمثلي الشعب والمظاهرين ويضع الحكومة على محك المساءلة في مصداقية خطواتها الإصلاحية المعلنه.

«الدولة» يعدم إمام مسجد في الموصل بتهمة «عدم تنفيذ أوامر التنظيم»

المصدر أن «جثة النعيمي وصلت إلى الطب العدلي بالموصل»، وعلى صعيد آخر، كشف مصدر في وزارة البيشمركة الأربعاء أن نحو 80 عائلة موصلية نزحت من مناطق الموصل وناحية وائة والقرى القريبة بسبب تصعيد القصف من قبل تنظيم الدولة على هذه المناطق. وقال المصدر إن «العوائل أخلت منازلها داخل القرى والنواحي المتكورة بعد تعرضها لقصف صاروخي وقصف بقذائف الهاون من قبل الدولة متوجهين إلى مناطق وقرى تقع تحت سيطرة البيشمركة داخل الإقليم خوفاً على أرواحهم».

المصدر أن «جثة النعيمي وصلت إلى الطب العدلي بالموصل»، وعلى صعيد آخر، كشف مصدر في وزارة البيشمركة الأربعاء أن نحو 80 عائلة موصلية نزحت من مناطق الموصل وناحية وائة والقرى القريبة بسبب تصعيد القصف من قبل تنظيم الدولة على هذه المناطق. وقال المصدر إن «العوائل أخلت منازلها داخل القرى والنواحي المتكورة بعد تعرضها لقصف صاروخي وقصف بقذائف الهاون من قبل الدولة متوجهين إلى مناطق وقرى تقع تحت سيطرة البيشمركة داخل الإقليم خوفاً على أرواحهم».

استطلاع: أغلب الألمان يدعمون قيام جيش بلادهم بمهمة تدريبية ضد تنظيم «الدولة»

برلين - د ب أ: أظهر استطلاع ألماني حديث أن أغلب المواطنين الألمان يدعمون قيام الجيش الألماني بمهمة تدريبية ضد تنظيم «الدولة» في العراق.

برلين - د ب أ: أظهر استطلاع ألماني حديث أن أغلب المواطنين الألمان يدعمون قيام الجيش الألماني بمهمة تدريبية ضد تنظيم «الدولة» في العراق.

برلين - د ب أ: أظهر استطلاع ألماني حديث أن أغلب المواطنين الألمان يدعمون قيام الجيش الألماني بمهمة تدريبية ضد تنظيم «الدولة» في العراق.



فتيات إيزيديات في شمال العراق

مناطق آمنة خارج المناطق التي يسيطر عليها التنظيم، وسيط موجه انتقادات للحكومة العراقية لعدم أداء دورها في تحرير الأسيرات الإيزيديات.

مناطق آمنة خارج المناطق التي يسيطر عليها التنظيم، وسيط موجه انتقادات للحكومة العراقية لعدم أداء دورها في تحرير الأسيرات الإيزيديات.

مناطق آمنة خارج المناطق التي يسيطر عليها التنظيم، وسيط موجه انتقادات للحكومة العراقية لعدم أداء دورها في تحرير الأسيرات الإيزيديات.



أعضاء التحالف الوطني العراقي في بغداد

تبادل اتهامات بين قوى «التحالف الشيعي» باغتيال شخصيات سياسية ودينية بارزة

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

ونو المصدر إلى وجود العديد من الخلافات والصراع على السلطة بين قوى التحالف الوطني منذ سيطرته على مقاليد السلطة في العراق بعد 2003. كما أن قادة التحالف الوطني فشلوا مراراً في الاتفاق على قيادة التحالف الوطني واختيار بديل لإبراهيم الجعفري بعد أن أصبح وزيراً للخارجية، لتروؤ قيادة الهيئة السياسية للتحالف التي يتنازع عليها دولة القانون بزعمه نوري المالكي وكتلة المجلس الأعلى الإسلامي بقيادة عمر الحكيم.

النجفي يدعو السفير الإيراني للمساهمة في إطلاق سراح العمال الأتراك المخطوفين

وقال البيان عن السفير الإيراني قوله، إن «إيران مستعدة لبذل أقصى الجهود من أجل إطلاق سراح العمال الأتراك، فخطفهم عمل إجرامي وغير قانوني، حسب قوله، وذكر السفير الإيراني أن «الدستور هو الأساس واحترامه ينبغي أن يكون من قبل الجميع» وأضاف أن المهم وما يستوجب القلق من أجله هو موضوع سيادة الأراضي العراقية، ومراعاة الدستور، وهما ميدان أساسيان في العمل».

وقال البيان عن السفير الإيراني قوله، إن «إيران مستعدة لبذل أقصى الجهود من أجل إطلاق سراح العمال الأتراك، فخطفهم عمل إجرامي وغير قانوني، حسب قوله، وذكر السفير الإيراني أن «الدستور هو الأساس واحترامه ينبغي أن يكون من قبل الجميع» وأضاف أن المهم وما يستوجب القلق من أجله هو موضوع سيادة الأراضي العراقية، ومراعاة الدستور، وهما ميدان أساسيان في العمل».

وقال البيان عن السفير الإيراني قوله، إن «إيران مستعدة لبذل أقصى الجهود من أجل إطلاق سراح العمال الأتراك، فخطفهم عمل إجرامي وغير قانوني، حسب قوله، وذكر السفير الإيراني أن «الدستور هو الأساس واحترامه ينبغي أن يكون من قبل الجميع» وأضاف أن المهم وما يستوجب القلق من أجله هو موضوع سيادة الأراضي العراقية، ومراعاة الدستور، وهما ميدان أساسيان في العمل».

وقال البيان عن السفير الإيراني قوله، إن «إيران مستعدة لبذل أقصى الجهود من أجل إطلاق سراح العمال الأتراك، فخطفهم عمل إجرامي وغير قانوني، حسب قوله، وذكر السفير الإيراني أن «الدستور هو الأساس واحترامه ينبغي أن يكون من قبل الجميع» وأضاف أن المهم وما يستوجب القلق من أجله هو موضوع سيادة الأراضي العراقية، ومراعاة الدستور، وهما ميدان أساسيان في العمل».

نائبة عراقية تقود حملة لجمع الأموال وتقديمها لتنظيم «الدولة» مقابل إطلاق سراح الإيزيديات الأسرى

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

محمود كريم المستشار في رئاسة إقليم كردستان عن الموضوع، فأكد أن عمق مأساة الإيزيديات اللواتي أسرنهن تنظيم داعش في حزيران/يونيو 2014، دفع القيادة الكردية إلى البحث في كل السبل المتاحة لتحريرهن من الأسر، لذا تم تشكيل مكتب خاص في رئاسة وزراء الإقليم، تكون مهامه العمل على تحرير الإيزيديات بكل الوسائل والطرق لإنهاء معاناتهن.

مصر: استبعاد أحمد عز من خوض انتخابات البرلمان للمرة الثانية



أحمد عز

شعيب الكوم (مصر) من مروة فاضل:

استبعدت اللجنة العامة للانتخابات بمحافظة المنوفية المصرية أمس الأربعاء رجل الأعمال والسياسي السابق أحمد عز -أحد أبرز رموز نظام الرئيس السابق حسني مبارك- من قائمة المرشحين لخوض الانتخابات البرلمانية المرتقبة وذلك للمرة الثانية.

وكان عز أمين التنظيم في الحزب الوطني الحاكم في عهد مبارك تقدم يوم الخميس بأوراق ترشحه لخوض الانتخابات المقررة في شهري أكتوبر/ تشرين الأول ونوفمبر/ تشرين الثاني، وترشح عز للمنافسة على مقعد فردي بدائرة مدينة السادات التابعة للمنوفية الواقعة بدلتا النيل.

وتم كشف المرشحين الفرديين في دائرة السادات والذي أعلنت عنه اللجنة أمس الأربعاء تسعة مرشحين لم يكن عز من بينهم.

وقال مسؤول في لجنة الانتخابات في المنوفية رفض نشر اسمه إن عز استبعد بسبب فتحه حسابا بريديا بالمخالفة للقانون نظرا لصدور قرار من النائب العام بالتحفظ على أمواله ومنعه من التصرف فيها.

ويتعين على كل مرشح تقديم ما يفيده بامتلاكه حسابا بنكيا أو بريديا قانونيا لتلقي التبرعات.

وتعزز الاتصال بقطب صناعة الحديد في مصر أو بمحاميه للحصول على تعليق. لكن مسدرا بحملته الانتخابية قال إن فريقا من المحامين يستعد لرفع دعوى مستعجلة أمام محكمة القضاء الإداري في المنوفية لإلغاء قرار استبعاده.

وأثار عز جدلا واسعا في وقت سابق هذا العام عندما أعلن عزمه خوض سباق الانتخابات نظرا لإتهامه في العديد من القضايا المتعلقة بالفساد وكذلك دوره في رسم السياسات إبان حكم مبارك الذي أطيح به في انتفاضة شعبية عام 2011.

وجاء ترشح عز بعد يومين من حكم أصدرته المحكمة الإدارية العليا بتأييد قرار محكمة أدنى باستبعاده من خوض انتخابات مجلس النواب التي كانت مقررة في وقت سابق هذا العام. وكان مقررا أن تجري الانتخابات البرلمانية على مرحلتين في مارس/ آذار وأبريل/ نيسان الماضيين لكنها تأجلت بعدما قضت المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية مادة في قانون يتعلق بالانتخابات.

وأيدت محكمة القضاء الإداري في محافظة المنوفية شمالي القاهرة في فبراير/ شباط الماضي قرار لجنة الانتخابات في المحافظة باستبعاد عز من القائمة البدينية للمرشحين في انتخابات مجلس النواب.

وطعن عز على الحكم أمام الإدارية العليا التي أيدت قرار المحكمة الأدنى. وكان مسؤول في لجنة الانتخابات بالمنوفية قال لذي تقدم على طلب الترشح للمرة الثانية إن قرار المحكمة يتعلق بعدم استيفاء الأوراق اللازمة في الطلب الأول قبل تأجيل الانتخابات.

وأضاف أن عز تقدم مرة ثانية لأن قرار المحكمة لا يمنع من

تقديم أوراق ترشيحه مرة أخرى خلال فترة تسجيل المرشحين الثانية التي بدأت أول سبتمبر/ أيلول الجاري وانتهت يوم 12 من نفس الشهر.

وكان عز يواجه مشكلة في حسابه البنكي خلال ترشحه في المرة الأولى نظرا لقرار التحفظ على أمواله. ولجأ لفتح حساب في البريد المصري في المرة الثانية بعد عجزه عن فتح حسابات مصرفية لكن المحاولة لم تفلح واستبعدته لجنة الانتخابات للمرة الثانية.

وألقي القبض على عز بعد الانتفاضة ضمن مجموعة كبيرة من السياسيين ورجال الأعمال في قضايا فساد وصدور عليه أكثر من حكم بالسجن لكن أخلي سبيله بعدما ألغت محكمة النقض الأحكام الصادرة عليه، ولا يزال عز يحاكم أو تعاد محاكمته في قضايا فساد.

ورغم حل الحزب الوطني الحاكم في عهد مبارك بعد الانتفاضة سارع أعضاءه السابقون بالدخول في تحالفات تمهيدا لخوض الانتخابات.

وتصف حكومة الرئيس عبد الفتاح السيسي انتخابات مجلس النواب المقبلة بأنها حاسمة. وهي آخر خطوة في خريطة للمستقبل أعلنها الجيش عقب عزل الرئيس السابق محمد مرسي المنتمي لجماعة الإخوان المسلمين عام 2013 إثر احتجاجات شعبية حاشدة على حكمه. (رويترز)



وزيرة خارجية المكسيك كلاوديا رويس خلال مؤتمر صحفي في القاهرة أمس

وزيرة خارجية المكسيك تطلب «تحقيقا شاملا وشفافا» حول مقتل مواطنيها بهجوم جوي بالخطأ في الواحات

من جهة أخرى، واتهم آخرون الجيش بأنه يقوم بتصف عسائري أثناء عملياته لمكافحة الإرهاب ما يؤدي إلى ضرب مدنيين.

في المكسيك، أرب الرئيس انريكي بينيا نييتو عن «صدمته الشديدة» و«استياء» الشعب المكسيكي بعد هذه المأساة «غير المسبوقة».

الرئيس المكسيكي عبر من جهته عن «تعازية العميقة»، وعبر وزير خارجيته عن ذلك في رسالة طويلة «إلى الشعب المكسيكي».

ومن دون أن يقدم اعتذارا، تحدث شكري عن «تحقيق جار» وعن «تسلسل أحداث ما زال غامضا وملتبسا».

وشدد على أن السراح لم يستقلوا حافلة سياحية ودخلوا «منطقة محظورة»، وعربا عن أسفه لأن البعض «استغلوا هذا الحدث المناوئ لتوجيه الاتهامات لقوات الأمن المصرية بأنه ليست لديها قواعد اشتباك محددة وصارمة وبالتصرف بلا تمييز ولادعاء بان عدد الذين يقتلون على يد الجيش أكبر من عدد الذين يقتلهم الإرهابيون».

وأضاف وزير الخارجية المصري في رسالته أن «المكسيك، مثلها مثل مصر، تعاني بسبب أعمال عنف واسعة

من المكسيك هي أن بلدنا قلق للغاية من هذا الحدث غير المسبوق وننتظر تحقيقا عمقا، شاملا، وشفافا لتحديد المسؤوليات وتوضيح ما حدث».

وقالت الوزيرة عند خروجها من مستشفى في ضاحية 6 أكتوبر في القاهرة حيث نقل المصابون المكسيكيون الستة الذين نجوا من القصف أن هؤلاء «في حالة مستقرة» و«يحتسبون يوما بعد يوم».

وزارت الوزيرة المصابين برفقة ثمانية من أفراد أسرهم وطبيبين مكسيكيين وثلاثة خبراء من الشرطة المكسيكية. وأضافت «أنهم سعداء برؤية أفراد أسرهم وسيرون بقية عائلاتهم الذين يصلون مساء اليوم».

وتابع أنها بعد أن التقت الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أمس الأربعاء «استرعى ما هي الخطوة المقبلة لإعادة مواطنينا إلى بلدهم سواء الذين بقوا على قيد الحياة والذين فارقوا».

والتقت الوزيرة المكسيكية أمس الأربعاء كذلك نظيرها المصري سماح شكري. وارتفعت اصوات عديدة في مصر تنتقد غياب التنسيق بين الشرطة من جهة، التي كان أحد أفرادها يرافق السياح، وبين وزارة السياحة والجيش

القاهرة - أ ف ب: طالبت وزيرة الخارجية المكسيكية كلاوديا رويس أمس أمس الأربعة في القاهرة بتحقيق عمق، شاملا وشفافا من قبل مصر في مقتل ثمانية سياح مكسيكيين بقصف جوي للجيش استهدف قافلتهم في الصحراء الغربية.

وقتل ثمانية مكسيكيين وأربعة من مراقبيهم المصريين الأحد الماضي كما أصيب عشرة أشخاص آخرين عندما قصفت طائرات حربية أو مروحيات أربع سيارات دفع رباعي كانوا يستقلونها في الصحراء الغربية التي يرادها هوة سياحة السفاري في واحاتها البديعة.

وتقول القاهرة، التي اعطت القليل من التفسيرات، أن الجيش قصف القافلة «بالخطأ» أثناء قيامه بتتبع جهاديين وتلقي بالمسؤولية على منظمي الرحلة وتقول أن السياح استقلوا سيارات دفع رباعي في حين أنهم كان يفترض أن يتحركوا بحافلة وأنهم دخلوا منطقة محظورة». غير أن العادة جرت على استخدام سيارات الدفع الرباعي في رحلات الصحراء.

وقالت ماسيو التي وصلت إلى القاهرة ليل الثلاثاء/الأربعاء، أمام الصحفيين «أن الرسالة التي أحملها

أحكام عسكرية تصل لـ10 آلاف سنة سجن لـ666 معارضا مصريا في شهر واحد

وأكند التنسيقية أن «هذه الأحكام سيتم تنفيذها فوراً وأنها طالت كافة شرائح المجتمع المصري»، موضحة أنها «رصدت أكثر من 15 طالباً طبيعياً وحفظ المصرية و19 عاملاً و13 مهندساً و10 أطباء و17 محاسبين و3 مزارعين و5 معاونين وموظف و5 بالمعاش و3 تجار و6 فنيين و4 من موجسي الأهر وواعظ ومامورين واثني ضرائب و4 محاسبين و3 سائقين و6 من أصحاب المحال».

ولفتت التنسيقية إلى أن «النساء والفتيات أيضاً لم يتجنبن من المثل أمام المحاكم العسكرية، وذلك مثل حالة الطالبة هبة قسطة والتي حكم عليها بعامين».

وشددت التنسيقية على أن «هذه الأرقام تعبر فقط عما أمكن رصد وتوثيقه من قبلها، في ظل تعميقات الأمن وصعوبات أخرى بالغة»، وأن الأعداء الحقيقية تفوق هذا بكثير».

وأيدت المنظمة الحقوقية رفضها التام لـإدالة أي مواطن مصري مدني لمحاكمات عسكرية على خلاف الدستور والقانون المصري، بل وكل المعاهدات والمواثيق الدولية»، معتبرة أن «ما يحدث في مصر من محاكمات عسكرية بالجملة ونزد المسؤولين فيها مذكرة احتجاجية تطلب برقع العقوبات الدولية».

وطالبت التنسيقية بـ«احترام الدستور والقانون والمواثيق الدولية، وإعلاء مصلحة الوطن والمواطن بفض النظر عن انتمائه، ووقف إحالة المدنين

القاهرة - الأناضول: تعرض 666 مدنيا مصريا خلال شهر أغسطس/ آب الماضي، لمحاكمات بلغ إجمالي عدد سنوات الحبس المحكوم بها عسكرياً ما يقارب الـ10 آلاف سنة سجن، وفقاً لرصد قامت به منظمة حقوقية.

جاء ذلك في تقرير نشرته، أمس الأول الثلاثاء، «التنسيقية المصرية للحقوق والحريات» (غير حكومية، ومقرها القاهرة)، عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، ولم يتسن التحقق من صحتة من مصادر أمنية أو قضائية أو مستقلة.

وقالت «التنسيقية»، إنه «في شهر أغسطس/ آب الماضي، تعرض ما يقارب 666 مدنياً في 6 محافظات مصرية، لمحاكمات عسكرية، بالمخالفة للقانون والدستور المصري، وكافة المواثيق الدولية».

وأضافت أن «إجمالي عدد سنوات الحبس المحكوم بها عسكرياً بلغ خلال شهر أغسطس/ آب الماضي، 9649 سنة، حيث حُكم بالسجن المؤبد 25 سنة على 253 مدنياً، وبالسجن 15 سنة على 85 مدنياً، وبالسجن 10 سنوات على 149 مدنياً، كما صدرت أحكام على 106 مدنيين تفاوتت بين سبع وخمس وثلاث سنوات».

وأشارت التنسيقية إلى أن «5 أطفال تحت السن خضعوا وصد ضدهم أحكام عسكرية بلغ مجموعها 29 سنة».

القاهرة - الأناضول: تعرض 666 مدنيا مصريا خلال شهر أغسطس/ آب الماضي، لمحاكمات بلغ إجمالي عدد سنوات الحبس المحكوم بها عسكرياً ما يقارب الـ10 آلاف سنة سجن، وفقاً لرصد قامت به منظمة حقوقية.

جاء ذلك في تقرير نشرته، أمس الأول الثلاثاء، «التنسيقية المصرية للحقوق والحريات» (غير حكومية، ومقرها القاهرة)، عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، ولم يتسن التحقق من صحتة من مصادر أمنية أو قضائية أو مستقلة.

وقالت «التنسيقية»، إنه «في شهر أغسطس/ آب الماضي، تعرض ما يقارب 666 مدنياً في 6 محافظات مصرية، لمحاكمات عسكرية، بالمخالفة للقانون والدستور المصري، وكافة المواثيق الدولية».

وأضافت أن «إجمالي عدد سنوات الحبس المحكوم بها عسكرياً بلغ خلال شهر أغسطس/ آب الماضي، 9649 سنة، حيث حُكم بالسجن المؤبد 25 سنة على 253 مدنياً، وبالسجن 15 سنة على 85 مدنياً، وبالسجن 10 سنوات على 149 مدنياً، كما صدرت أحكام على 106 مدنيين تفاوتت بين سبع وخمس وثلاث سنوات».

وأشارت التنسيقية إلى أن «5 أطفال تحت السن خضعوا وصد ضدهم أحكام عسكرية بلغ مجموعها 29 سنة».

الجيش المصري: مقتل جنديين إثنيين و55 «مسلحا» في شمال سيناء

تدخل في صناعة العيوب الناسفة ووقود وقطع غيار للسيارات خاص بالعناصر الإرهابية».

ويشيط مؤخرًا في شمال سيناء، عدد من الجماعات المسلحة، أبرزها «انصار بيت المقدس»، والذي أعلن في تشرين الثاني/نوفمبر 2014، مبايعة تنظيم «الدولة»، وغير اسمه لاحقاً إلى «ولاية سيناء».

وأضاف البيان أنه «جرى كشف وتدمير مغاراتين تستخدمها العناصر الإرهابية كملجأ لها، وتدمير 41 عوة ناسفة شديدة الانفجار، وحرق 30 عشة ووكر وتدمير 6 عربات مجهزة بأسلحة رشاشة و5 دراجة بخارية، وضبط 3 عربات ربع نقل محملة بمؤن ومواد إدارية خاصة بالتفكييريين، وتدمير 5 مخازن تحتوي على مادة نترات الأمونيوم التي

فرأنا من المشتبه بهم تم تسليمهم إلى الجهات الأمنية وإطلاق سراح 4 من المقبوض عليهم لعدم تورطهم في عمليات إرهابية».

وأشار إلى أنه «نتيجة لتبادل إطلاق النيران وانفجار أحد العيوب الناسفة أثناء التعامل مع العناصر الإرهابية استشهد مجتدان اثنا وأصيب 12 آخراً».

وأضاف البيان أنه «جرى كشف وتدمير مغاراتين تستخدمها العناصر الإرهابية كملجأ لها، وتدمير 41 عوة ناسفة شديدة الانفجار، وحرق 30 عشة ووكر وتدمير 6 عربات مجهزة بأسلحة رشاشة و5 دراجة بخارية، وضبط 3 عربات ربع نقل محملة بمؤن ومواد إدارية خاصة بالتفكييريين، وتدمير 5 مخازن تحتوي على مادة نترات الأمونيوم التي

القاهرة - الأناضول: قال الجيش المصري إن جنديين إثنيين قتلوا، وأصيب 7 آخرون، بجانب مقتل 55 من أسامهم بـ«العصاة الإرهابية»، والقض على 35 آخرين، في عملية تاسع أيام العملية العسكرية، التي انطلقت في 3 مناطق (رفع، الشيخ زويد، العريش) بشمال سيناء (شمال شرق مصر)، ووفقاً لتحدثه.

وذكر بيان للمتحدث العسكري «محمد سمير» نشره عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، أن «نتائج العمليات التي تنفذها الجموعات القتالية من الجيشين الثاني والثالث وعناصر الدعم لليوم التاسع على التوالي أسفرت عن القضاء على 55 تكفيرياً خلال مواجهات شهدت تبادل مكثفاً لإطلاق النيران، والقبض على 35

القاهرة - الأناضول: قال الجيش المصري إن جنديين إثنيين قتلوا، وأصيب 7 آخرون، بجانب مقتل 55 من أسامهم بـ«العصاة الإرهابية»، والقض على 35 آخرين، في عملية تاسع أيام العملية العسكرية، التي انطلقت في 3 مناطق (رفع، الشيخ زويد، العريش) بشمال سيناء (شمال شرق مصر)، ووفقاً لتحدثه.

وذكر بيان للمتحدث العسكري «محمد سمير» نشره عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»، أن «نتائج العمليات التي تنفذها الجموعات القتالية من الجيشين الثاني والثالث وعناصر الدعم لليوم التاسع على التوالي أسفرت عن القضاء على 55 تكفيرياً خلال مواجهات شهدت تبادل مكثفاً لإطلاق النيران، والقبض على 35

ضحايا عنف جنسي في جنوب السودان يجدن مساعدة في الخرطوم

سودانيون يتظاهرون أمام سفارة واشنطن للتنديد بالعقوبات الاقتصادية على بلادهم

الخرطوم - أ ف ب: بعد أن سلحتون لشهرين تعرضت ضحاياها لانتهاكات جنسية، فرت المراهقة اليافلتا من بلدها جنوب السودان إلى الخرطوم مسقط رأسها بحثاً عن مساعدة تقدمها وكالة الأمم المتحدة للاجئين والنشابة البالغة من العمر 18 عاماً عادت للمدينة التي قضت فيها طفولتها السعيدة ضمن 190 ألف شخص فروا من الحرب الأهلية الدائرة في جنوب السودان.

واليافلتا ليس اسمها الحقيقي، وقد أصبحت هذه النشابة أول امرأة من جنوب السودان تتلقى الدعم عبر برنامج لضحايا العنف الجنسي تديره وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم.

وتتذكر اليافلتا كيف انتزعها رجال مسلحون من بيتها في بنتيو عاصمة ولاية الوحدة بجنوب السودان في تموز/يوليو من العام الماضي. وقالت وهي تجلس بهدوء في أحد مكاتب وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم حيث تتلقى الدعم «أخذوني إلى معسكر صغير وقيت هناك حتى جاء ضابط برتبة لواء أو عميد واعطوني له».

وبينما كانت تنتظر قرب منزلها أخذت والدتها إشقاها الستة الصغار إلى مخيم تابع للأمم المتحدة قرب بنتيو عاصمة الوحدة. واليافلتا لا تعرف هوية الرجال الذين أخذوها لمعسكرهم، ما إذا كانوا من الجيش

الخرطوم - الأناضول: تظاهر عشرات المواطنين السودانيين أمس الأربعاء، أمام مقر سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في «الخرطوم»، احتجاجاً على العقوبات الاقتصادية «الجائرة» التي تفرضها واشنطن على السودان.

وأشعل المظاهرون لافتات نددت بالعقوبات الأمريكية، بينما انتشرت قوات شرطة حول السفارة، حالت دون اقتراب المظاهرين لأقل من مسافة 300 متر تقريباً من بابها الرئيسي.

وسمح لوفد من المظاهرين، بدخول مقر السفارة، لتسليم المسؤولين فيها مذكرة احتجاجية تطلب برقع «العقوبات الاقتصادية».

ودعت المواطنين السودانيين في المظاهرة التي نظمت بضم نحو 40 من منظمات المجتمع المدني المدعومة من الحكومة أيضاً، بمشروع قرار قدمته بعثة واشنطن في مجلس حقوق الإنسان الدولي في «جنيف»، ضد السودان، قبل أسابيع، مطالبة في أدرجه تحت بند الرابع بل من البند العاشر.

ونقلت مصادر في «الجموعة الوطنية لحقوق الإنسان»، أن الجموعة ستعظم مظاهرة ماثلة، أمام مقر بعثة الأمم المتحدة بالخرطوم، وتسلمها مذكرة تطلب برقع للعقوبات بوصفها «مخالفة للقانون الدولي».

ويطلع البند الرابع في ميثاق مجلس حقوق الإنسان الدولي، بتعيين مقرر خاص مفوض بالتمتص المبدائي لأوضاع حقوق الإنسان، بينما يقتصر التفويض عند البند العاشر، على تعيين خبير يقصر دوره على تقديم

الخرطوم - الأناضول: تظاهر عشرات المواطنين السودانيين أمس الأربعاء، أمام مقر سفارة الولايات المتحدة الأمريكية في «الخرطوم»، احتجاجاً على العقوبات الاقتصادية «الجائرة» التي تفرضها واشنطن على السودان.

وأشعل المظاهرون لافتات نددت بالعقوبات الأمريكية، بينما انتشرت قوات شرطة حول السفارة، حالت دون اقتراب المظاهرين لأقل من مسافة 300 متر تقريباً من بابها الرئيسي.

وسمح لوفد من المظاهرين، بدخول مقر السفارة، لتسليم المسؤولين فيها مذكرة احتجاجية تطلب برقع «العقوبات الاقتصادية».

ودعت المواطنين السودانيين في المظاهرة التي نظمت بضم نحو 40 من منظمات المجتمع المدني المدعومة من الحكومة أيضاً، بمشروع قرار قدمته بعثة واشنطن في مجلس حقوق الإنسان الدولي في «جنيف»، ضد السودان، قبل أسابيع، مطالبة في أدرجه تحت بند الرابع بل من البند العاشر.

ونقلت مصادر في «الجموعة الوطنية لحقوق الإنسان»، أن الجموعة ستعظم مظاهرة ماثلة، أمام مقر بعثة الأمم المتحدة بالخرطوم، وتسلمها مذكرة تطلب برقع للعقوبات بوصفها «مخالفة للقانون الدولي».

ويطلع البند الرابع في ميثاق مجلس حقوق الإنسان الدولي، بتعيين مقرر خاص مفوض بالتمتص المبدائي لأوضاع حقوق الإنسان، بينما يقتصر التفويض عند البند العاشر، على تعيين خبير يقصر دوره على تقديم

مساعدة الذين يعانون من عنف جنسي في جنوب السودان.

والجرح الناجم حتى الآن فقط ثنائي نساء من جنوب السودان بينما عالج عشرات النساء في إثريا وأيوبيا وسوريا واليمن.

ماريا صابر التي تتولى حالة إيغالينا هي من تقوم باستقبال النسوة عند وصولهن طلباً للمساعدة.

وبعد إجراء مقابلة معهن وإجراء الفحص الطبي، تحيلهن صابر على العلاج النفسي مرتين أسبوعياً على مدى ثلاثة أشهر.

وقالت «حالة إيغالينا مثل بقية حالات نساء من جنوب السودان جئن للعلاج منذ أيار/مايو الماضي».

وأضافت «نحاول مساعدتهن بقدر الامكان وخاصة الرعاية النفسية والاجتماعية لأنهن لا يتسعين ما حدث».

ولا تستطيع الأمم المتحدة وشركاؤها معرفة اعداد الجنوب سودانيين بدقة عقب وصولهم للخرطوم رغم أنها تكافح من أجل ذلك.

وضمن الرئيس السوداني عمر البشير لوطاني جنوب السودان حرية الحركة والانتتم معالمتهم كلاجئين.

ويعيش الالاف في مخيمات في ولاية النيل الأبيض على الحدود مع الجنوب بينما تنقل آخرون إلى أجزاء أخرى من البلاد بحثاً عن حياة في ظروف أفضل.

مساعدة الذين يعانون من عنف جنسي في جنوب السودان.

والجرح الناجم حتى الآن فقط ثنائي نساء من جنوب السودان بينما عالج عشرات النساء في إثريا وأيوبيا وسوريا واليمن.

ماريا صابر التي تتولى حالة إيغالينا هي من تقوم باستقبال النسوة عند وصولهن طلباً للمساعدة.

وبعد إجراء مقابلة معهن وإجراء الفحص الطبي، تحيلهن صابر على العلاج النفسي مرتين أسبوعياً على مدى ثلاثة أشهر.

وقالت «حالة إيغالينا مثل بقية حالات نساء من جنوب السودان جئن للعلاج منذ أيار/مايو الماضي».

وأضافت «نحاول مساعدتهن بقدر الامكان وخاصة الرعاية النفسية والاجتماعية لأنهن لا يتسعين ما حدث».

ولا تستطيع الأمم المتحدة وشركاؤها معرفة اعداد الجنوب سودانيين بدقة عقب وصولهم للخرطوم رغم أنها تكافح من أجل ذلك.

وضمن الرئيس السوداني عمر البشير لوطاني جنوب السودان حرية الحركة والانتتم معالمتهم كلاجئين.

ويعيش الالاف في مخيمات في ولاية النيل الأبيض على الحدود مع الجنوب بينما تنقل آخرون إلى أجزاء أخرى من البلاد بحثاً عن حياة في ظروف أفضل.

الخرطوم - أ ف ب: بعد أن سلحتون لشهرين تعرضت ضحاياها لانتهاكات جنسية، فرت المراهقة اليافلتا من بلدها جنوب السودان إلى الخرطوم مسقط رأسها بحثاً عن مساعدة تقدمها وكالة الأمم المتحدة للاجئين والنشابة البالغة من العمر 18 عاماً عادت للمدينة التي قضت فيها طفولتها السعيدة ضمن 190 ألف شخص فروا من الحرب الأهلية الدائرة في جنوب السودان.

واليافلتا ليس اسمها الحقيقي، وقد أصبحت هذه النشابة أول امرأة من جنوب السودان تتلقى الدعم عبر برنامج لضحايا العنف الجنسي تديره وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم.

وتتذكر اليافلتا كيف انتزعها رجال مسلحون من بيتها في بنتيو عاصمة ولاية الوحدة بجنوب السودان في تموز/يوليو من العام الماضي. وقالت وهي تجلس بهدوء في أحد مكاتب وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم حيث تتلقى الدعم «أخذوني إلى معسكر صغير وقيت هناك حتى جاء ضابط برتبة لواء أو عميد واعطوني له».

وبينما كانت تنتظر قرب منزلها أخذت والدتها إشقاها الستة الصغار إلى مخيم تابع للأمم المتحدة قرب بنتيو عاصمة الوحدة. واليافلتا لا تعرف هوية الرجال الذين أخذوها لمعسكرهم، ما إذا كانوا من الجيش

الخرطوم - أ ف ب: بعد أن سلحتون لشهرين تعرضت ضحاياها لانتهاكات جنسية، فرت المراهقة اليافلتا من بلدها جنوب السودان إلى الخرطوم مسقط رأسها بحثاً عن مساعدة تقدمها وكالة الأمم المتحدة للاجئين والنشابة البالغة من العمر 18 عاماً عادت للمدينة التي قضت فيها طفولتها السعيدة ضمن 190 ألف شخص فروا من الحرب الأهلية الدائرة في جنوب السودان.

واليافلتا ليس اسمها الحقيقي، وقد أصبحت هذه النشابة أول امرأة من جنوب السودان تتلقى الدعم عبر برنامج لضحايا العنف الجنسي تديره وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم.

وتتذكر اليافلتا كيف انتزعها رجال مسلحون من بيتها في بنتيو عاصمة ولاية الوحدة بجنوب السودان في تموز/يوليو من العام الماضي. وقالت وهي تجلس بهدوء في أحد مكاتب وكالة الأمم المتحدة للاجئين في الخرطوم حيث تتلقى الدعم «أخذوني إلى معسكر صغير وقيت هناك حتى جاء ضابط برتبة لواء أو عميد واعطوني له».

وبينما كانت تنتظر قرب منزلها أخذت والدتها إشقاها الستة الصغار إلى مخيم تابع للأمم المتحدة قرب بنتيو عاصمة الوحدة. واليافلتا لا تعرف هوية الرجال الذين أخذوها لمعسكرهم، ما إذا كانوا من الجيش

قال إن العلاقة بين سوريا ومصر لم تنقطع... وإن استقالته لن تكون إلا نتيجة إرادة شعبية الأسد يلقي باللوم على الغرب في أزمة اللاجئين... ويؤكد تلقي بلاده مساعدات عسكرية واقتصادية من إيران... ويتهم تركيا بدعم تنظيم «الدولة» و«جبهة النصرة»

من أجل مساعدة سوريا في صمودها في هذه الحرب الصعبة والشرسمة، وتقل وسائل الإعلام الإيرانية بانتظام أبناء عن مقتل مقاتلين إيرانيين في العراق وسوريا خلال دفاعهم عن الأمان الشيوعية المقدسة، وأكد الأسد أن العلاقات بين بلاده

ومصر لم تنقطع حتى خلال السنوات الماضية.

وقال«حتى عندما كان رئيس مصر هو (محمد) مرسي الذي ينتمي لجموعه الإخوان المسلمين الإرهابية أصرت المؤسسات المصرية على إبقاء شيء من هذه العلاقة، أو لا لوعي الشعب المصري لما يحصل في سوريا، وثانياً لأن المعركة التي نخوضها عملياً هي ضد عدو واحد... الإرهاب منتشر في ليبيا ومصر واليمن وسوريا والعراق، وفي بعض الدول الأخرى طبعاً.»

وأضاف «هناك الآن رؤية مشتركة بيننا وبين الجانب المصري، لكن العلاقة الآن هي على المستوى الأمني، لا توجد علاقة سياسية، أي لا يوجد تواصل بين وزارة الخارجية السورية ووزارة الخارجية المصرية على سبيل المثال، التواصل على المستوى الأمني فقط.»

وأوضح «بأنخذ بالاعتبار الضغوط التي يمكن أن ترتب ربما على مصر أو على سوريا ومصر من أجل ألا تكون هناك علاقة قوية... كما قلت، هذه العلاقة لم تنقطع ولكن اليوم نحن ننظر بارتياح لتحسن العلاقة بين روسيا ومصر.»

وتصف الحكومة السورية كل الجماعات المسلحة التي تحاربها بأنها إرهابية. وتتراوح الجماعات المسلحة من تنظيمات متشددة مثل «الدولة الإسلامية» إلى القوميين الذين يعتبرهم الغرب معتدلين.

وانتفضت أمال الأسد في الأسابيع الأخيرة بسبب مؤشرات على تزايد الدعم العسكري من حليفته روسيا، وفي تصريحاته لم يتحدث عن التقارير عن التناطح العسكري الروسي في سوريا، وقال البيت الأبيض الثلاثاء إنه يريد أن تشارك روسيا بشكل بناء في التحالف الدولي الذي يقاثل «تنظيم الدولة»، لأن تعزيز وجودها العسكري في سوريا.

وتقول موسكو إن الحكومة السورية ينبغي أن تكون جزءاً من تحالف واسع لحاربة «تنظيم الدولة».

وقال الأسد إنه لا يوجد تنسيق بين حكومته والولايات المتحدة ولا حتى بشكل غير مباشر، في تراجع كما يبدو عن تصريحات ادلى بها في وقت سابق هذا العام وفيها لعل إلى أنه كانت هناك بعض الاتصالات.

وأضاف «ليس هناك أي تنسيق أو تواصل بين الحكومتين السورية والأمريكية أو بين الجيش السوري والعيش الأمريكي... ليس هناك أي طرف ثالث بمن في ذلك العراقيون.» وقلل من أهمية مقترحات لماندة سلام قالت إيران حلقة الأسد إنها طرحتها على مسؤولين سوريين.

وقال «حالياً لا توجد مبادرة إيرانية وإنما توجد أفكار ومبادئ لماندة إيرانية تستند بشكل رئيسي إلى موضوع سيادة سوريا... وتستند إلى موضوع مكافحة الإرهاب.»

عواصم وكالات: وجه الرئيس السوري بشار الأسد اللوم في أزمة اللاجئين في أوروبا على الدعم الغربي «لإرهابيين» بينما يتدفق الفارون من الحزب الأهلية في بلاده على الاتحاد الأوروبي.

وفي أول تصريحات علنية بثت أمس الأربعاء بشأن الهجرة

الجماعية قال إن على أوروبا أن تتوقع مزيداً من اللاجئين.

وقال الأسد إنه لن يترك السلطة إلا إذا أراد الشعب السوري

ذلك وليس تحت ضغوط من الغرب.

وأضاف أن الرئيس يأتي إلى السلطة بموافقة الشعب عبر الانتخابات وإذا تركها فإنه يتركها إذا طلب الشعب بذلك، وليس بسبب قرار من الولايات المتحدة أو مجلس الأمن الدولي أو مؤتمر جنيف أو بيان جنيف.

وقال إنه إذا أراد الشعب أن يبقى الرئيس في السلطة فعليه أن يبقى وإذا لم تكن هذه إرادة الشعب فعليه أن يتخلى بسرعة، وتريد دول مثل الولايات المتحدة وتركيا والسعودية رحيل الأسد عن السلطة ودعمت جماعات معارضة لحكمه، خلال الحرب المستمرة منذ ما يزيد على أربعة أعوام، بما في ذلك جماعات مسلحة قتالته.

وقال الأسد إن الدعم التركي لعب دورا كبيرا في نمو اثنتين من أكبر الجماعات المسلحة في سوريا وهما «تنظيم الدولة» و«جبهة النصرة» جناح تنظيم «القاعدة» في سوريا. وتنفى تركيا هذه الاتهامات. وأضاف أن الضربات الجوية التي يقفها تحالف تقوده الولايات المتحدة فسلت في التصدي لـ«تنظيم الدولة» المتشدد.

ورفض الرئيس السوري التلميحات الغربية بأن مسلح حكومته في الحرب هو الذي أدى لانتشار مثل هذه الجماعات، وقال في مقابلة مع وسائل إعلام روسية «طلبا استمروا في اتباع هذا النهج الدعائي فإنهم سيستقبلون المزيد من اللاجئين... إذا كانوا قلقين عليهم فليتقوا عن دعم الإرهابيين.» وأكد تقديم إيران مساعدات عسكرية واقتصادية لبلاده التي تشهد نزاعا داميا منذ أكثر من أربعة أعوام، معتبرا أن تعزيز التعاون الثنائي في ظل الحرب أمر «طبيعي».

وقال «إيران تقف مع سوريا ومع الشعب السوري، تقف مع الدولة السورية سياسيا واقتصاديا وعسكريا» موصفا أنه «ليس المقصود عسكريا، كما حاول البعض تشويهه في الإعلام الغربي بأن إيران أرسلت جيشا أو قوات إلى سوريا، هذا الكلام غير صحيح.»

وأضاف «هي ترسل لنا عتادا عسكريا وهناك طبعاً تبادل للخبراء العسكريين بين سوريا وإيران وهذا الشيء موجود دائما، ومن الطبيعي أن يساعد هذا التعاون بين البلدين في ظروف الحرب، وأنشاد الأسد بالعلاقة بين دمشق وطهران والتي تعود لأكثر من ثلاثة عقود ونصف»، مضيفا «فيها تحالف، لها أهمية كبيرة، لذلك نعتقد أن الدور الإيراني دور هام... وأكد الرئيس السوري أن «الدعم الإيراني كان أساسيا



دخان يتصاعد من مباني في دوما شرق العاصمة دمشق عقب الغارة الجوية عليها من النظام السوري

سوريون عكس التيار: الهجرة من تركيا إلى أوروبا طمعاً في «أرض العسل» وليس فراراً من الموت

آلاف اللاجئين استخدموا في محطة الحفلات المركزية في مدينة إسطنبول التركية، رغبة منهم في التوجه إلى مدينة أدرنة الحدودية مع اليونان وبلغاريا، ومواصله الطريق نحو أوروبا، وذلك لتلبية لدعوة أطلقها لاجئون سوريين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، تحت عنوان «انظروا لنا أكثر»، بينما يواصل قرابة ألف لاجئ آخر انتظارهم في ولاية أدرنة شمال غربي تركيا، من أجل التوجه نحو البحر الحدود اليونانية، لتلبية لنفس الدعوة.

ونقلت وكالة «الأناضول» عن اللاجئ السوري «محمد حامد» المقيم في إسطنبول منذ ثلاث أعوام، قوله إنه جاء من الموت مرتين أثناء محاولته الوصول إلى أوروبا عبر البحر، وقُتل في آخرين عن طريق البر، في حين تقول «سندرا طالب» أنها لجأت بنفسه عائلتها إلى تركيا هربا من الحرب في بلادها، وأنها ترغب بالذهاب إلى أوروبا لاستكمال تعليمها التي أوقفتها في سوريا، قائلة «تريد جميعتنا أن نحظى بحياة طبيعية باقي البشر».

والمغريات عن أوروبا أفقدهم القدرة على التفكير.» ويزر في الأيام الأخيرة العديد من المحلات على مواقع التواصل الاجتماعي التي تدعو السوريين إلى الحد من الهجرة خارج الوطن، في حين ركز الآخرون على إبراز حالات ما أسودوه به الهجرة «الصحيحة»، من الهجرة إلى الداخل السوري لخدمة الوطن والمواطنین.

وتحت وسم «هاشاع» «الهجرة العكسية و «الهجرة إلى... الوطن» غرد سوريون بالدعوة إلى وقف موجات الهجرة، وخصص الناشط السوري سارية البيطار صفحته لمبادرة لدعوة السوريين إلى عدم الهجرة من خلال عرض بطاقات تعريفية موجزة عن السوريين الذين عادوا إلى سوريا بداية الثورة، بعد أن تركوا حياتهم ورفاهيتهم بالغربة وحلوا السلاح أو قدموا خدمات إنسانية، وفق البطاقات المنشورة.

ومع تكرار حوادث الغرق في البحر، لجأ السوريین إلى طرق أخرى أكثر أمنا، حيث وصل، الخميس،

لجر عائلته للبحر مخاطرا بحياتهم» مضيفا: «أعرف عائلات دفعت 20 ألف دولار مقابل وصولهم لأوروبا، لو وضعت هذا المبلغ في أحد البنوك لدر عليهم راتبا شهريا يكفيهم للعيش الكريم.»

الشباب (ف)، من مدينة حمص ويقطن في إسطنبول يقول: «أشاهد اللقاء مع المهاجرين للجوء يشترطون الدولة والمدينة التي يريدون اللجوء إليها، هل هو هروب من الحرب أم البحث عن راقعية والعيش؟؟»، مضيفا: «كلنا عشنا الأمرين بسبب الحرب، لكن هل يعقل أن نترك جميعنا سوريا ونذهب إلى أوروبا.. الأمر خبير يجب أن نتوقف مهزلة الهجرة».

ويقول آخر: «كنت أجلس في أحد المقاهي بمنطقة أك سراي وسط إسطنبول، وبجانبني عدد من الشبان وأنشأ نقاش عنادي اقتعوا بعضهم بروكوب البحر وفورا تحدثوا مع المهرب التي قبل تهريبه 4 أشخاص بسعسر 4 آلاف دولار والنفس الجلس لتخصير الشنط والانتطاق قورا»، متمسلا: «لهذا الحدبات الأمر سهلا وباتت أرواحهم رخيصة؟ يبدو أن الحكايات

الهجرة أملا في الحصول على حياة أفضل وبراحة وعمل أقل.» ويشرح بالقول: «جميعهم يقعون تحت تأثير الغريات... لكل واحد منهم قريب أو صديق وصل انانها أو النمسوا وحده عن التعميم والراحة والودع بحياة الرخاء فانطلق إلى البحر من دون أن يفكر بعواقب ما يفعل، مضيفا: «لا أنفهم كيف لأحدهم أن يصطعب اضفاله الرضع إلى وسط البحر.»

وتقدر أرقام صادرة عن منظمات دولية أن قرابة 450 ألف لاجئ تمكنوا من الوصول إلى الدول الأوروبية منذ بداية العام الجاري غالبيتهم من السوريين، في حين تقول تركيا إن عدد المهاجرين الذين انقذهم خفر السواحل، منذ بداية العام الجاري وحتى نهاية أغسطس/آب الماضي، بلغ 42 ألف و126 مهاجر.

صاحف سوري يعمل في إسطنبول، رفض الكشف عن اسمه لـ«القدس العربي»، يقول: «أنا سوري وأعین الظروف الصعبة التي يعاني منها السوريین هنا، لكن لا يمكنني أن أنفهم ما الذي يدفع شخص

وتلقى جميع الخدمات الأساسية والصحية والتعليمية – يقطنها قرابة ربع مليون – وبين العيش

الحرفي إلى المدن التركية الكبرى مع منحهم الحق بالعمل وبعض الخدمات الصحية والعلمية.

وعلى الرغم من حملة التضامن الضخمة التي جابت العالم مع الرضيع السوري الغريق «إيلان الكردي»- قتل معه شقيقه ووالدته ونجا والده في غرق قاربهم قرب السواحل التركية – تجرت شريحة من السوريين على التساؤل «ماذا خاطر الوالد بأطفاله لا وظفاله الحد الأدنى من أساسيات الحياة؟»

ويفسر العديد من اللاجئين السوريين في تركيا والذين انتقهم «القدس العربي» هذه الظاهرة بما أسماه «السعي للوصول إلى «أرض العسل».

يقول فادي أحمد الذي يقطن أحد الأحياء متوسطة الدخل في مدينة إسطنبول: «أعرف العشرات من هاجروا عبر البحر وفقد البعض منهم حياته، معظمهم كانوا بوضع قابل للحياة في تركيا، لكنهم فضلوا

إسطنبول – «القدس العربي»

من إسماعيل جمال:

تتعالى بشكل متصاعد في الأيام الأخيرة أصوات سورية تنتقد بحدثة أقدام عشرات الآلاف من اللاجئين السوريين في تركيا على المخاطرة بحياتهم وأرواح أطفالهم من أجل الوصول إلى أوروبا، معتبرين أن الأمر خرج عن كونه لوجعا من الحرب والموت إلى الطمع في الوصول إلى «أرض العسل» الموعودة، على حد تعبيرهم. ويرى هؤلاء المعارضين أن المخاطرة بسأرواح الأطفال في البحر أمر «غير مفهوم وغير مبرر»، فقل من يصل تركيا يكون بأمان ولا يوجد خطر على حياته وتوفر له الدولة والمنظمات الإغاثية كل المتطلبات الأساسية، وبالتالي تصبح الهجرة لأهداف أخرى غير الهروب من جحيم الحرب.

وعيش في تركيا أكثر من مليوني لاجئ سوري، تخيرهم السلطات بين البقاء في المخيمات الحدودية

واشنطن تؤكد للكرملين أن لا دور للأسد في التحالف ضد تنظيم «الدولة»

مستعد لقتال «تنظيم الدولة» مع المعارضة المسلحة في

سوريا قال الناطق إنه لا يمكن التوفيق بالأسد لأنه هو نفسه الذي يقتل شعبه بالبراميل المتفجرة وهو الذي أدى إلى ظهور «تنظيم الدولة»، وتنظيمات متطرفة أخرى داخل

سوريا.

وتابها هناك حل عسكري ضد «تنظيم الدولة» بينما الحل في سوريا يجب أن يكون سياسيا عبر عملية انتقال

سياسية بعيدا عن الأسد.

وعن اتهام الرئيس الروسي للولايات المتحدة بأنها سبب تصاعد أزمة اللاجئين السوريين لأنها تزود المتطرفين في سوريا بالسلاح أجاب كيري«إن سبب ذلك هو قصف الأسد لشعبه بالبراميل المتفجرة، وهو الذي سمح لـ«تنظيم الدولة» بالتواجد في بلاده، وعبر الناطق باسم الخارجية كيري عن دهشته من أن هناك أسئلة ما تزال

تعتبر الأسد ليس سببا في عدم الاستقرار في سوريا وسبب العنف هناك.

وسيجب وزير الخارجية الأمريكي جون كيري غدا إلى لندن للاجتماع مع وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند لبحث الوضع السوري، كما سيجتمع في لندن مع وزير الخارجية الإماراتي عبد الله بن زايد.

السلطات التركية ترحل لاجئين سوريين وتسلمهم لإدارة معبر «باب الهوى» الحدودي مع سوريا

وصل العدد التقريبي للاجئين المعتقلين الآن لدى السلطات التركية بحدود 30 لاجئا معظمهم أفراد ومسجونين، يتم الضغط علينا بهدف أن نطلب منهم ترحيلنا إلى سوريا.»

وردا على سؤال لـ«القدس العربي» حول كيفية استخدام الهاتف وخدمة الانترنت في المعتقل، أوضح برزنجي «لست معتقلا، وإنما محتجز في ظروف أسوأ من ظروف المعتقلين، فالمعتقل يتم زيارته، بينما نحن لم نسمح للسلطات لأحد أن يقوم بزيارتنا من الأهل والمعتقل يحاكم في بلد الاعتقال من قبل محكمة رسمية، بينما نحن يتم ترحيلنا إلى سوريا، وتسليمنا إلى فصائل مسلحة، لنتم محاكمتنا من قبل هيئات شرعية، في الوقت الذي لم توجه فيه للسلطات التركية أية تهم رسمية إلينا.»

وأشار إلى إنه «بالرغم من تعاطف عدد من المنظمات الدولية مع قضيتهم إلا أنها لسم تتعمن من التوسط لدى السلطات التركية لإطلاق سراحهم إلى الآن، فقد اتهمهم لإدارة (عثمانية) بوجود شكوك حولهم على الرغم من أن اعتقالهم قد تم بشكل عشوائي» على حد تعبير.

واختتم برزنجي الذي عمل في عدة قنصوات تلفزيونية ووالات إخبارية في إقليم كردستان العراق حديثة بأن وسائل الإعلام السورية المعارضة لم تعر أي اهتمام لخبر اعتقال وترحيل عدد من اللاجئين السوريين وتسليمهم لإدارة معبر باب الهوى، وبالتالي لم يجد هؤلاء اللاجئين من ينصت لهم. وأكد برزنجي أن «السلطات التركية» قامت قبل يومين من ترحيل هؤلاء اللاجئين بتسليم 25 لاجئا سوريا آخرين لإدارة معبر باب الهوى أيضا، وقد كنا في المعتقل معا، بحيث

انتطاكيا – «القدس العربي»

من جوان سوز:

قامت السلطات التركية في مدينة (أضنة) جنوب غربي البلاد يوم أمس بترحيل لاجئين سوريين إلى داخل الأراضي السورية، تم تسليمهم لإدارة معبر باب الهوى الحدودي مع تركيا والذي تسيطر عليه حركة «أحرار الشام» الإسلامية، بعدما تم اعتقالهم في مدينة أزمير التركية قبل نحو أسبوعين. وقال الصحافي الكردي السوري ورسام الكاريكاتير شهاب برزنجي المعتقل ضمن هؤلاء في اتصال هاتفي مع «القدس العربي» إن السلطات التركية، قد قامت يوم أمس بتسليم 48 لاجئا سوريا لإدارة معبر سباب الهوى في ريف مدينة إربل السورية، وكان هؤلاء اللاجئون من ضمن نحو مئة لاجئ سوري تم اعتقالهم بشكل عشوائي من قبل الشرطة التركية في ساحة عامة وسط مدينة أزمير والتي اقتادتهم إلى مخيم أشبه بخنكة عسكرية في منطقة (نورجي) التابعة لولاية عثمانية جنوب البلاد.

وأضاف برزنجي: «قامت حركة «أحرار الشام» التي تسيطر على المعبر هناك بالإفراج عن بعض المرحلين، فيما احتجز بعضهم الآخر، ومنهم امرأة كردية مع طفلها البالغ من العمر 7 أعوام.» وأكد برزنجي أن «السلطات التركية» قامت قبل يومين من ترحيل هؤلاء اللاجئين بتسليم 25 لاجئا سوريا آخرين لإدارة معبر باب الهوى أيضا، وقد كنا في المعتقل معا، بحيث

السيسي انضم إلى مدرسة بوتين في الرقابة... وأنشأ دولة بوليسية لا تتسامح مع النقد لا يدعم الصحفيون القمع فحسب بل يروجون له بصوت واحد ويقولون: هل من مزيد؟ في مصر جاذبية الاستبداد تتم إدارتها عبر التحكم وتشكيل الإعلام الوطني



صورة صادرة عن الرئاسة المكسيكية تظهر الرئيس انبكي بينا نيتينو يتحدث على الهاتف مع نظيره المصري عبد الفتاح السيسي مطابيا بإجراء تحقيق عاجل في الهجوم غير العادي الذي راح ضحيته سياح مكسيكيين

ريفيو أوف بوك» تحليله.

وتبدأ بقصة شيما الصباغ التي قتلته في 24 كانون الثاني (يناير) 2015 عندما كانت في طريقها لميدان التحرير لإحياء ذكرى من سقطوا في أثناء ثورة 25 يناير 2011. وتعلق تشنانغ قائلة إن مقتل الصباغ أكد ما قالته جماعات حقوق الإنسان والمراقبون الدوليون، منذ مدة، وهو أن حكومة السيسي تستخدم القوة القاتلة لسحق أي نوع من المعارضة، فنشأ الإطاحة بعمرسى قتلت قسوات الأمن 2.500 شخص حسب تقديرات منظمات حقوق الإنسان. واعتقلت الدولة عشرات الآلاف من الإسلاميين والناشطين العلمانيين والذين يتعرضون لتعذيب وانتهكات واسعة. وتضيف أن الصباغ التي اتحت أمام عين الكاميرا والنقلت لمخلفاتها الأخيرة لم تلقأ انتباه الإعلام الرسمي وغير الرسمي الداعم للحكومة والذي تحدث عن مقتلها من دون عرض شريط الفيديو الذي انتشر مثل الحمى على وسائل التواصل الإجتماعي. وتشغل الكاتبة مواقف عدد من مقدمي البرامج الحوارية المشهورة في مصر والتي اتهموا الناشطين بهندسة وفاة الصباغ، من أجل توريط الأجهزة الأمنية، كما تحدث أحمد موسى على قناة «صدى البلاد». وانهم يوسف الحسيني من «أون تي في» جماعة «الإخوان المسلمين» الحظورة بالقتل. وندعت الإعلامية لميس الحديدي إلى وضع كاميرات للمراقبة في السوارع. وما تكشف عنه التغطية الإعلامية الرسمية أنها اتحدت في رسالة واحدة؛ لا تلووا قوت الأمن، وتضيف الكاتبة أن الإعلام في أكبر دولة عربية يظهر انه مؤيد لحكومة رجل عسكري قوي أكثر مما كان عليه الحال في عهد الرئيس السابق حسني مبارك.

العالم منقسم

ويرى بوز إن الانقسام اليوم ليس كما كان في أثناء الحرب الباردة بين العالم الحر والشيوعي، ولكن بين القادة الذين يعرفون حدود قوتهم وبين من لا يعرفون حدودا لها. وعن زيارة السيسي المرتقبة للندن يقول إن هناك من ينادي بمنعه من القدوم إلى هنا حتى يبدأ بإصلاحات حقيقية وينهى السياسة الانتخابية التي يمارسها. وهذا لن يحصل «دعونا نسئله في 10 داينغ ستريت ونعنهف بطريقة نتأكد من عودة كلامنا المصعب معه إلى بسده». ولكن هل يستطيع ديفيد كاميرون الغائب بحس الحفظاء على العلاقات الجارية لبريطانيا مع الشرق الأوسط القيام بهذه المهمة. ترك الحوار على هذا السؤال الحين الزيارة.

حال الإعلام

لكن معضلة مصر لا تنحصر في الديكتاتورية التي لا تعرف حدودا، ولكن في الصحافة الذئعة التي تحولت لطيل للدكتاتور، وهو ما حاولت ليزلي تي تشانغ في «نيويورك

أوامر ملكية ملموسة في الأردن لإسناد قانون الانتخاب الجديد... وتحذيرات للحرس القديم ومشاغبات متكررة على حكومة النصور مقابل العودة نسبيا لوصفة «الحوار الوطني»

على عدم وجود غطاء سياسي للإصلاح الحقيقي، كما يرى القيادي في الحركة الإسلامية الشيخ مراد العضايلة.

بالتوازي ويتوقيت محسوب على تجربة

الرئيس عون الخصاونة لاحقاً، وفي جلسة مشهودة، أعاد الناشط والبرلماني مبارك أبو يامين تذكير «القدس العربي» بيها وتحديدا على عشاء سياسي بحضور نخبة من المثقفن الشباب وفي منزل الوزير الأسبق أيمن الصفدي ولدت ملاحظة مباشرة من الملك عبدالله الثاني وصف فيها القانون، الذي تقدمت به لجنة الحوار الوطني آنذاك، بأنه «أفضل قانون وصل تصوره للصدر». المستعجب من أكثر الصيغة الانتخابية التي تبنيتها لجنة الحوار الوطني في ذلك الوقت وكان رئيسها القصر أصلا.

طاهر المصري، فيما كان الرئيس الطراونة يعزل بنشاط بصفته ممثلا للتيار المحافظ والحرس القديم على إعاقة نمو صيغة الحوار الوطني.

الصري وحتى اللحظة يرفض التعليق على القول بأن صيغة القانون الجديد، الذي يتناقش فيه الجميع حاليا في البلاد، هي نفسها الصيغة التي اقترحتها اللجنة التي ترأسها المصري وأمام «القدس العربي» تحدث عن إيجابيات في النص الجديد، لكنه لم يقل بعد كلمته المفضلة بخصوص القانون الجديد الذي أمر به الملك شخصيا، حسب رئيس الوزراء عبدالله النصور الذي قال أمام البرلمان ان الحكومة لا تستطيع إلغاء الصوت الواحد من دون موافقة القصر أصلا.

الهدف من كلام النصور لفت النظر مجددا إلى أن ماكيناة الإصلاح السياسي تحركت في الجزء الأكثر أهمية منها ممثلاً بقانون الانتخاب الجديد وبقرار مجسبي للوزير، خصوصا ان المؤسسات السياسية، وحسب مصدر مطلع جدا، تلقت الأمر الملكي المباشر بدمع التصور الانتخابي الجديد للصوت المتعدد حيث يرى بعض أعضا لجنة الحوار الوطني أن القانون الجديد يلبي الطموحات ويعود، بصورة أو بأخرى، لواقع نظام لجنة الحوار الوطني التي يقول أبو يامين إن «جلالة الملك امتدحها».

يقول أبو يامين ورفاقه في لجنة الحوار الوطني الأجواء التي ينتهجها القانون الجديد إيجابية، ويمكن أن تدار عبرها نقاشات وطنية مسؤولة لتغيير قواعد لعبة الانتخاب في هذه

لندن – «القدس العربي»

من إبراهيم درويش:

لم يكن هذا الأسبوع جيدا للرئيس المصري عبدالفتاح السيسي الذي يواجه تحديات اقتصادية وسياسية ضخمة. فمقتل السياح المكسيكيين يوم الأحد بالخطأ على يد القوات المصرية كان آخر إخراج له بعد فتح ملفات الفساد واستقالة حكومة إبراهيم محلب. وجاءت قضية السياح المكسيكيين لتطرح أسئلة حول استراتيجية الحكومة لمكافحة الإرشاد في شمال سيناء ومنطقة الصحراء الغربية.

فقد علقت صحيفة «نيويورك تايمز» على الحادث بالقول إن «الخطأ في قتل سياح أكثر من أي هجوم إرهابي نفذ ضدهم منذ سنين، ما يطرح أسئلة حول قدرات الأمن المصري وتوقو المتشددين الذين يلاحقونهم». وانفتحت الصحيفة مع صفح أمريكية أخرى على أن الحادث يترك آثارا سلبية على صناعة السياحة المصرية وفشل الدولة في تحقيق الأمن العام والذي كان وراء هرب المستثمرين. وقال مختار عواد من مركز التقدم الأمريكي «ما شاهدهنا هو نقص في تدريب القوات المصرية وكذا يظهر تسرعهم من أجل تحقيق انتصار على المتشددين». ويبدو أن ضرب الأباتشي قافلة سياح مرتبط بمواجهة بين المتشددين والجيش المصري الذي كان يحاول تحرير مرشد سياحي يدوي، حيث أصطر الجنود للانسحاب. ومن هنا كان الجيش بحاجة ماسة لوضع حد للمتشددين فقام بإطلاق النار خطأ على السياح. وحاولت الحكومة المصرية لوم السياح بأنهم كانوا في منطقة محظورة. لكن الصحيفة نقلت شهادات تؤكد حصول المجموعة على إذن بالمرور في المنطقة وأنها توقفت بناء على إذن الشرطة السياحية التي كانت ترافقها، حيث كانت تسير في الطريق الذي استخدمه القوافل السياحية في طريقها للواحة الغربية.

وأيا كان فقد وضع الحادث الحكومة المصرية في موقع الدفاع عن النفس. ومن سوء حظ الرئيس أن الخطأ القاتل حصل في بداية الموسم الشتوي الذي يشهد نشاطا في السياحة، ما يعني استمرار الأزمات التي تلاحقه. وردت الحكومة عليا بسلسلة من الإجراءات التي أمكت الغطاء على القمع الذي تمارسه منذ الإطاحة بالرئيس محمد مرسي في تموز (يوليو) 2013.

الاستبداد والرقابة

وفي هذا السياق يرى روجر بوزين في مقال له نشرته صحيفة «التايمز» أن السيسي أصبح عضوا في معاربه بوتين الرقابية» والتي تضم على حد قوله تركيا وروسيا ومصر بسبب الطريقة التي تتعامل فيها هذه الأنظمة مع الصحفيين والحريات الإعلامية. وقال بوز إن كلا من دالاسدير بوتين والرئيس التركي طيب رجب أردوغان والسيسي يلتزمون في أمر واحد وهو التعامل مع أي صحافة مستقلة «متهدد» لهم. ويواجه الصحفيون الأجانب العاملون في القاهرة والصحافة المحلية سجنا مدة عامين وغرامة مالية كبيرة إن غيروا الرواية الرسمية عن الوجهات الدائرة بين الحكومة وبين المتشددين. وأنشأ الراتب الكب المعايير التي وضعتها وزارة الخارجية المصرية على الصحفيين وصحتهم فيها بعدم ربط المتشدين بالإسلام وتجنب استخدام الجهاتين. ويواصل قائلان إن هؤلاء القادة الثلاث يتحدثون عن بناء مجتمع مفتوح وفي وقت يعاقبون فيه كل من يتجرأ على تقديمه. ففي مؤشر حرية الصحافة العالمي تأتي مصر وتركيا وروسيا بعد فنزويلا وزيمبابوي.

وأصبحت هذه الدول متشددة تشدد الأنظمة الشيوعية. ويقول بوزين إن بدا حياته مع الصحافة عام 1967 مراسل صحافيا في موسكو ولها يعرف عن الرقابة ومض الرقيب في عام 1982 قام قمع الرقيب البولندي بنسب 595 من 600 كلمة في تقرير أعد له ولم يترك منه سوى «الوضع هائل نسبيا...» ولم يكن هناك أسماء الصحفيين الأجانب إلا خارج تويرب نسخة للخارج. أما الصحفيون المحليون فقد كانوا يتكئون ويخجلون من قلائمها بانتظار انهيار النظام.

ويلعب بوزين قائلا «يقوم السيسي بإنشاء دولة بوليسية ويخوف المعارضين من خلال الصحافة المكتمة والقضاء السيسيين. ويزعج انه يمنح مصر الاستقرار الذي تريده بشكل

عمان – «القدس العربي»

من بسام الجبارين:

قبل نحو ثلاث سنوات تصدى رئيس الوزراء الأسبق في الأردن الدكتور فايز طراونة لهمة خاصة لمحاولة، في ذلك الوقت، قتلكت بإجهاض أي محاولة لإلغاء قانون الصوت الواحد الانتخابي. الرجل أطلق تصريحه الأول عندما كلف بتشكيل الحكومة قائلا بأن ورقة الصوت الواحد لم تستطع بعد ولا يوجد أفضل من هذا القانون حتى الآن. المعنى واضح للملاحم آنذاك ويشير إلى أن التيار المحافظ مصر على موقفه منذ أكثر قانون انتخابي سيئ السمعة والصيت ويعتبر وجوده دوما علامة

بيروت – «القدس العربي»

من سعد الياس:

في وقت كان المتحاورون يتباحثون في مخارج للاستحقاق الرئاسي تحت قبة البرلمان كان الشارع يشهد هرجا ومرجا مع استمرار الاحتجاجات الشعبية الحدودية وإعلان الاعتصام المفتوح، ردا على مواجهات مع القوى الأمنية التي أقدمت على اعتقال حوالي 40 ناشطا من الحراك المدني. ولم ينجح المعتصمون في الجولة الثانية للحوار من الوصول إلى موابك القادة المتحاورين لرشقهم بالبض، كما حصل في المرة الأولى، وعمدت القوى الأمنية إلى توقيف عدد من الناشطين أقدموا على رشق عناصرها بالبض والبنادرة وبالونات تحتوي على سادة حمراء، قبل أن يبدأ المعتصمون بإطلاق الشناتم ضد الرئيس نبيه بري. ما دفع مجموعة من مناصرة لحركة «أمل» ويقرار فردي منها إلى التوجه من

وتنقل عن منى نادر التي ترصد التغطية الإعلامية في معهد دراسات حقوق الإنسان «لقد عدنا 20 عاما للواء» فلم يعد الإعلام يكشف عن المشاكيل بل ويدعم الحكومة مهما فعلت. الإعلام يبهذ المثابة متوافق مع الرأي العام. فيجب استطلاع مستقل أشار لدمع الرأي العام لأداء السيسي بعد عام من الحكم بنسبة 90%. فبعد سنوات من الاضطرابات السياسة رحب الكثير من المصريين بحكم السيسي كعودة لاستقرار. كما زادت الهجمات التي نفذها المتشددون في سيناء والجماعات الرتبطة بتنظيم «الدولة الإسلامية» في العراق والشام من دعم الرأي العام للدولة الأمنية. وفي الوقت الذي اتخذت فيه الحكومة خطوات لتعاضد الاقتصاد ورفع الدعم عن الوقود وفجح تفرجة جديدة لقطاع السويس، إلا أن ما لم يلاحظه أحد هو محاولة الإعلام لبناء إجماع شعبي خلف سياسات الدولة متجاهلة في الوقت نفسه أساليبها القمعية. وترى الكاتبة أن المسألة لا تتعلق بالسيطرة على الإعلام من رأس الدولة. فمعظم المصريين لا يتابعون الأخبار عبر مؤسسات الدولة الرسمية ولكن من القنوات الخاصة التي تقدم برامج حوارية يصح مقدموها لساعات طويلة. ومع أن الصحف تقدم وجهات نظر مختلفة إلا أن مجال توزيعها محدود.

في لبنان وتوزيع «الأهرام» و«المصري اليوم» اللتين تعدان من كبريات الصحف المصرية في مئات الآلاف من النسخ في بلد يتجاوز تعداد سكانه 83 مليون نسمة. ومع ذلك لا يقدم التناز أو الصحف نقدا عمليا لسياسات الدولة. وهذا النقد متوفر على وسائل التواصل المحدود المجال في مصر.

تركييع الإعلام

وعن الطريقة التي فرضت فيها الحكومة إرادتها على الإعلام تشير تشنانغ لإخلاق الصحف والقوات التابعة للإخوان وسجن أكثر من 20 صحافيا اتهموا بالتحريض على العنف، فيما تم توقيف مقدمي برامج مشهورين مثل باسم يوسف بعد أن لم يعد لديهم حرية الحديث. وتنقل عن ليليان داود التي تعمل في تقديم البرامج التلفزيونية قولها إن السلطات تنشر كل عدة أشهر قائمة بأسماء الأشخاص المتوعين من الظهور على التلفاز من محامين وناشطين وغيرهم. وتتدخل السلطات أحيانا وتحقق وتصادر أعدادا من الصحف التي تجاوزت الخط.

وترى تشنانغ أن المزاج العام ليس مذنبا بقدر ما هو احتفالي – حيث اختفى «الإخوان» وأصبح الجيش يسيطر بقوة. وتنقل عن الحسيني قوله «أي قائد يجب أن يسأل الصحفيين بنشر الأمل. وفي الوقت الذي دعا فيه الكثيرون أنشاء عهد مبارك لمنح «الإخوان» مكانا في الحياة السياسية إلا أن الحسيني يرفض استضافة أي منهم لأنهم «أرهابيون ارتكبوا خيانة ضد البلد» فلا حاجة له بأن يهتم بهم. وفي العادة ما تشير القوات التلفزيونية المصرية الكبرى للإخوان بـ«الفاشين» و«أولاد الكلب» و«الحشرات والبراغيث». وتعلق الكاتبة على قرار مدراء الصحف ومدراء قنوات التلفزيون الخاصة عدم انتقاد الدولة بشكل يؤثر على الأمن وعمل القضاء بأنه لا يعبر عن رقابة أو رقابة ذاتية، بل دعم نشط لنظام قمعي.

ونقلت عن جمال عنایت، أحد مقدمي برامج التلفزيون والإذاعة المعروفين «دعم السيسي في كل شيء وأنا متحيز له». وعندما سألته عن الأخطاء التي ارتكبتها السيسي أو يمكن أن يكون قد ارتكبتها قال بعد صمت «كنت أود لو كان أكثر شدة ضد الإخوان المسلمين». ما يعني أن السيسي كان «لينا معهم» وزعم أن وزارة الكهرباء مليئة بمؤيدي الرئيس الخلعو – مرسي – ولم يفعل السيسي أي شيء. ولكنه يرى أن الوقت ليس وقت توجيه الانتقاد.

فعندما يشعر الناس بالأمن ويستطيعون الذهاب لأي مكان يريدون وتتوقف الولايات المتحدة عن الدفاع عن «الإخوان» فعندما سيحين وقت توجيه النقد للسيسي. ومع أن الإعلام يؤدي الحكومة بشكل كامل إلا أنه يعكس ما تراه الكاتبة التحول في المزاج العام حيث تشير للمسلوات التي تبعت الإطاحة بمبارك والفوضى التي تبعته.

تعليم الصحفيين

وتقول إن السيسي يقوم بإدارة الإعلام كوسيلة للحفاظ على شعبيته لكنه حدد الطريق التي يصور الإعلام حكومه. فقد أقام علاقة مع مدراء التحرير ومقدمي البرامج عندما كان زيرا للدفاع. وعلى خلاف اللقاءات الدورية التي يجريها الرئيس الأمريكي مع الإعلام والعلنية الطابع فلقاءات السيسي لم يعلن عنها، وتشير لأملثة تدخل فيها السيسي ودعا فيها الإعلام التوقف عن إثارة الشكوك بين الشعب. وبعد قراره بزيادة أسعار الوقود طلب من الإعلام التركيز على أهمية التضحية. وفي تشرين الأول (أكتوبر) 2014 طلب من الإعلام أن يكون رقيقا بالناس الذين لم يعووا تحمل الأضرار السبئية. في تلميح إلى أن الصحفيين كانوا يختارون الموضوعات السلبية للتركيز عليها. وفي لقاء مع رؤساء مجالس التحرير نهاية العام الماضي أخبرهم أن مصر تخوض حربا داخلية وخارجية.

وبعد ذلك يشهر تحدث للصحافيين في الإمارات وأن واجب الصحفيين هو تقديم حوال لا التركيز على المشاكيل. وتقرر اللقاءات منذ أن الصحفيون يخرجون منها بأهمية الدفاع عن الدولة. فقد اقترح وأثل الأبراشي مقدم برنامج تلفزيوني الإجماع بشكل دوري تحت رعاية السيسي والتوصل ليثاق أخلاقي يمنع نشر أخبار تهدد أمن البلد. وخلق لقاءات السيسي مع الصحفيين حسنا بالواء فيجب عنایت فهو «معجب بالسيسي وطموحاته، فهو ليس رئيس ولكنه قائد» وبالنسبة للسيسي فعندما تلتقيه يجعلك «تثق به» ويقول إبراهيم عيسى «يجعلك تشعر بأنك صديقه المفضل».

مآلات الإعلام

وتشير الكاتبة للطريقة التي تحول فيها الإعلام المصري من إعلام مؤيد لمبارك ومفتوح بعد الثورة وسياسات مرسي بعد سيطرة الجيش فنذ عامين فقد الإعلام للرئيسي الفتحاح. وصار يتحدث خاصة في المناسبات السياسية الكبرى بصوت واحد ويتعرض الصحفيون الذين يخرجون عن السرب للانتقاد والهجوم. ليس من الحكومة ولكن من زملائهم الذين ينهونهم بالخيانة ودعم «الإخوان المسلمين». وفي النهاية تقول تشنانغ إن الثورة المصرية علمت العالم أن الديكتاتور يمكن أن يتذبذب بلخطة واحدة ولكن دروس السنوات الماضية من الفوضى والعنف التي مرت على البلاد جعلت للاستبداد جاذبية خاصة. والسؤال هو عن الكيفية التي يحافظ فيها السيسي على هذه الجاذبية؟ والوسيلة التي يستخدمها في الوقت الحالي هي السيطرة على الإعلام الوطني.

المرة، لكن الحديث عن مقارنات ومقاربات بقوانين سابقة قد ينطوي على استعجال وتسرع، خصوصا أن بعض أقطاب مجلس النواب، مثل عبدالهادي المجالي وعبدالكريم الدغمي وسعد السورور، يلوحن مسبقا بتهمة يمكن أن تطال حكومة النصور بعنوان تضليل الرأي العام بأن القانون الجديد هو نفسه قانون عام التحول الديموقراطي لعام 1989.

حكومة النصور لم تقل في الواقع انها تعود لقانون 89 وأبو يامين يرى أن الغموض لا زال يتكفئ مسائل مهمة في الإطار القانوني للتشريع الجديد وأهمها آلية احتساب أصوات في السياق الجديد للقائمة النسبية وطبيعة انتقاء الصوت الثاني داخل القائمة النسبية ومقدار تأثيرها في

الحوار سوؤالا إلى فريق الثامن من آذار، وتحديدا ممثل «التيار الوطني الحر» و«حزب الله» في شأن الاستحقاق الرئاسي مضطونه «ما هي شروطكم للنزول إلى مجلس النواب لحضور جلسات انتخاب الرئيس».

وفي وقت أشار نائب رئيس مجلس النواب فريد مكاري إلى أن «الطروحات توجي بأن هناك نية لإبداء الآراء ووضع مواصفات الرئيس»، لغت إلى «ان الرسالة واضحة في ان التعديل الدستوري لانتخاب رئيس من الشعب غير وارد الآن». وزير الاتصالات بطرس حرب الذي تساجل مع العمد عون حول اعتبار المجلس النيابي غير شرعي والطلب اليه تعديل الدستور لانتخاب الرئيس مباشرة من الشعب أكد «ان الجلسة أمس لم تنهد أي توتر»، معلنا أن البحث في بند الرئاسية «بدأ». من جهته، قال وزير الشؤون الاجتماعية رشيد درباس «ان رئيس مجلس النواب طلب من المتحاورين تقديم مقترحاتهم

إقتحام الأقصى مستمر وبقوة من المتطرفين اليهود و«غليك» في مقدمتهم وبتنياهو يمارس الاستفزاز ويصب الزيت على النار بجولته في القدس العربية

رام الله - «القدس العربي»

من قادي أبو سعدي:

لم تهدأ القدس المحتلة ولم يتوقف اقتحام المتطرفين اليهود للمسجد الأقصى لليوم الرابع على التوالي آخر أيام عيد رأس السنة العبرية، ولم يتوقف المرابطون عن دفاعهم عن المسجد في وجه تدنيسته، لكن حكومة إسرائيل العنصرية المتطرفة ذاهبة إلى صلب مزيد من الزيت على النار، فترئيس الحكومة بنيامين نتنياهو قام بجولة استفزازية في القدس العربية، بينما كان المتطرف يهودا غليك على رأس الواصلين إلى باب السلصلة أحد أبواب المسجد الأقصى.

ولم تتوقف القضية على اقتحام الأقصى لليوم الرابع على التوالي، وإنما استمر التقسيم الزمني للمسجد للأسبوع الرابع على التوالي، فقد سمح لليهود المتطرفين باقتحام المسجد الأقصى عبر باب المغاربة وتحت حراسة شرطة الاحتلال الإسرائيلي وقواتها الخاصة منذ التسابعة والنصف صباحا وحتى الحادية عشرة دون أن يسمح للصالحين الفلسطينيين بدخوله.

وقد نجح عدد من الشبان المقدسين بالاعتكاف داخل المسجد الأقصى رغم محاولات شرطة الاحتلال طوال ساعات الليل لإخراجهم بالقوة، لكنها فشلت في ذلك مهددة باعتقالهم.

في غضون ذلك واصلت قوات الاحتلال المتكزة على بوابات الأقصى الرئيسية الخارجية منع النساء والطالبات والشبان من الدخول إلى المسجد، ونظمت بعض النساء اعتصاما أمام باب السلصلة وهنن بالتكبير في وجه المتطرفين اليهود عند خروجهم من الأقصى.

وكانت منظمات الهيكل المزعوم جددت نداءها للمستوطنين وأنصارها إلى المشاركة الواسعة في اقتحامات المسجد أمس الأربعاء كونه اليوم الذي يصوم فيه اليهود حدادا على مقتل الحاكم الإقليمي اليهودي «جدليا» الذي قتل على يد اليهود أنفسهم بعد خراب الهيكل الأول على يد نبوخذ نصر باربع سنوات 582 قبل الميلاد وياتوا يثقلون على هذا اليوم تسمية «ذكرى جدليا بن اخيقام بن شافان».

وفي إسرائيل يحاول المستوى السياسي والأمني في دولة الاحتلال الإسرائيلي الترويج إلى أن ما يجري في القدس المحتلة هو انتفاضة بكل ما تعني الكلمة من معنى والهدف من ذلك هو سعي حكومة الاحتلال الإسرائيلي للتخلص من أن ممارساتها في القدس والمسجد الأقصى على وجه الخصوص هي السبب فيما يجري في القدس من أحداث.

كما تهدف محاولات الساسة والعسكري في دولة الاحتلال لتغيير جرائم أخرى قد ترتكب ضد الفلسطينيين من قبل جيش الاحتلال الإسرائيلي وشرطة ومستوطني.

وتقد رئيس حكومة الاحتلال بنيامين نتنياهو جولة في القدس العربية وتحديدا في منطقة صور باهر. وهي المنطقة التي قتل فيها الإسرائيلي الذي ادعت إسرائيل أنه قتل السيطرة على سيارته بعد رجوعها بالحجارة من قبل الفلسطينيين.

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

دعت حركة حماس في ظل استمرار الاقتحامات الإسرائيلية للمسجد الأقصى، الدول العربية إلى سحب سفرائها من إسرائيل، وإلى طرد سفراء إسرائيل من عواصمها، واتهمت جهات عدة بالعمل على تنفيذ خطة وضعها حاخامات إسرائيليين وحكام تل أبيب للمساعدة في التغطية على «مخطط التسيمة».

ودعت حركة حماس في بيان لها لتلق «القدس العربي» نسخة منه للدول العربية لـ «اتخاذ موقف حاسم تجاه ما يقوم به العدو الصهيوني في المسجد الأقصى»، وأكدت أن ما يمكن أن تقوم به الدول العربية والإسلامية هو سحب سفرائها من دولة الكيان وطرد سفراء العدو الصهيوني من عواصمها، وتقسيم كل من مصر والأردن علاقات دبلوماسية كاملة مع إسرائيل، إضافة إلى العديد من الدول الإسلامية.

وأشارت إلى أنه لا يخفى على عاقل أن هذه الهجمة التي يتعرض لها المسجد الأقصى اليوم هي «خاصة تنفيذية لحطة وضعها حاخامات الصهيانة وحكامهم وقلعان مستوطنهم، ولكن الذي يلفت الانتباه

رام الله - «القدس العربي»:

عقد رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو جلسة مشاورات طارئة في مكتبه مناقشة موضوع التصعيد في القدس وورشق الحجارة، وقال مسؤولون كبار أن الاجتماع كان مقرا من قبل لكن ديوان نتنياهو قرر تكبير موعده ما خلق الانطباع أن الحديث عن اجتماع طارئ، وشارك في الجلسة وزير الأمن موشيه يعلون ووزير الأمن الداخلي غلعاد اردان ووزيرة القضاء اييلت شفيد ووزير المواصلات يسرئيل كاتس وممثلة النيابة العامة والمستشار القانوني نينوي أجيتهر الاستخبارات.

وقال أحد المسؤولين الكبار إن «هذا النقاش هدف فقط إلى جعل نتنياهو يصدر بيانا يقول إن رئيس الحكومة أمر ورئيس الحكومة وجه، نتنياهو يرأس الحكومة منذ خمس سنوات بشكل متواصل ولم يكن هناك ما يمنع من سنن قوانين في هذا الموضوع حتى اليوم لكنه في الواقع يصدر التصريحات فقط ولا يدفع أي شيء قديما ولا يتأكد من التنفيذ».

يشار إلى أن ديوان رئيس الحكومة نشر خلال الأيام الثلاثة الماضية بيانات مختلفة حول الخطوات التي يتنياهو اتخذها بشأن ورشق الحجارة في القدس، فظهر الأحد نشر نتنياهو بيانا يرد فيه على مبادرة وزير الأمن الداخلي اردان المس بترقية القضاة «الذين تساملوا في فرض العقوبات على راشفي الحجارة»، وقد رفض نتنياهو المبادرة وقال انه يجب محاربة راشفي الحجارة بواسطة قرض الاعتقال الإداري حتى نهاية الإجراءات.

لكن نتنياهو كان يوصل رسالة شديدة الوضوح أنه قد يدخل القدس القديمة وحتى المسجد الأقصى المبارك متى يشاء، وهي الرسالة الأخطر بالنسبة للفلسطينيين.

وأكد أنه لن يسمح بمنع زيارات اليهود للمسجد، وحسب الشرطة الإسرائيلية فقد زار الأقصى منذ الأحد الماضي نحو ألف يهودي مع حلول السنة العبرية الجديدة، علما أن عناصر الشرطة الإسرائيلية منعت الرجال الفلسطينيين تحت سن 50 عاما من الصلاة فيه وفرضت عوائق على دخول النساء.

أما على الجانب الفلسطيني فقد اعتبرت وزارة الإعلام الفلسطينية قيام جيش الاحتلال بتخطيم بوابات الجامع القبلي التاريخية داخل

باحات المسجد الأقصى إنذارا بكارثة تنتظر القبلتين الأولى وتستهدف تصعيد وتيرة العدوان.

وحذرت الوزارة من انتظار مجلس الأمن والأمم المتحدة ومنظمة المؤتمر الإسلامي ساعة الصفر للتدخل، وطالب بوضع حد لإرهاب إسرائيل لأن الوضع في الأقصى اليوم لا يقل خطورة عن حرقه عام 1969.

ودعت منظمة المؤتمر الإسلامي ولجنة القدس إلى اجتماع طارئ للرد على العدوان والضغط على مجلس الأمن الدولي لجلسة عاجلة لاتخاذ إجراء سريع لحماية الحرم ومنع المسانحة به وكذلك وقف المعاملات التاريخية على المسانحة الناطق باسم الخارجية الأمريكية والذي يشير

ضمنا إلى دعم المخطط الصهيوني للقدس والمسجد الأقصى.

وكانت حركة حماس خرجت بمسيرات حاشدة للمسجد الأقصى، ودعا خلال المسيرة الدكتور خليل الحية القيادي عضو المكتب السياسي السلطة القبلية في المسجد الأقصى وحرق سجاجده خلال الاقتحام الوحشي للمسجد من جهة باب المغاربة، ودعا الأزهر في بيان له الجامعة العربية ومنظمة التعاون الإسلامي والحكومات العربية والاسلامية وكافة المؤسسات الدولية لبذل الجهود لوضع حد للانتهاكات الإسرائيلية

تجاه المسجد الأقصى حفاظا على السلام والأمن العالمين.

وطالب مجمع الفقه الإسلامي الدولي من جهته المسلمين بدعم المرابطين في المسجد الأقصى بكل ما يحافظ على رباطهم دفاعا عنه وحمايه له.

وناشد الجمع في بيان له دول منظمة التعاون الإسلامي القيام بواجبها فوراً في بذل الغالي والنقيس لحماية المسجد الأقصى من الأخطار الإرهابية التي تهدد وجوده ودعم الفلسطينيين بكل مقومات الحياة والبقاء للثبات في الأرض الفلسطينية.

واستنكر الجمع العدوان الإرهابي المباشر السادي واللعنوي على المسجد الأقصى وفي مدينة القدس الشريف غاية الاستنكار، وحمل



فلسطينية من «المرابطات» تتجادل مع جندي إسرائيلي أثناء احتجاجات على اعتداءات المستوطنين على الحرم القدسي. (أ ف ب)

المجتمع الدولي ومجلس الأمن مسؤولية الإيقاف الفوري لإرهاب الصهيوني ضد كرامة المسلمين ومشاعرهم، وطالبهم بحماية الشعب الفلسطيني وتمكينه من إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وأكد على ارتباط المسلمين الوثيق بالمسجد الأقصى، مجدداً رفضه القاطع لأي مساس كان بحق الأمة الإسلامية والمسجد الأقصى وبتصون لممارسات الاحتلال الإسرائيلي التي يقترح جنوده المسجد الأقصى الأقصى وساحاته، محذراً من إنكفاء فتن الحروب الدينية والطائفية التي ان اشتعلت ستائل الأخضر واليابس في هذا الإقليم والعالم، مؤكداً أن العمل لحماية المسجد الأقصى وفلسطين من العدوان الصهيوني من أولوياته المطلقة التي يسعى لها دائما.

دعت لمد الفلسطينيين بالمال والسلاح وأكدت: الثورة القادمة والانفجار عنوان المرحلة «حماس» تدعو الدول العربية والإسلامية لسحب سفرائها من تل أبيب وطرد سفراء العدو من عواصمها

رام الله - «القدس العربي»:

عنوان المرحلة.. وحملت الحركة المجتمع الدولي مسؤولية عما يجري من تداعيات من جرائم صهيونية بحق الشعب الفلسطيني وأرضه المقدسة.

وكانت حركة حماس خرجت بمسيرات حاشدة لمسجد الأقصى، ودعا خلال المسيرة الدكتور خليل الحية القيادي عضو المكتب السياسي السلطة الفلسطينية لوقف التسيمة التي دفع آلاف الشهداء من أجل القدس والمقدسات «لن يدخل يدهم الطاهر على هذه الأرض الطاهرة حتى تكس الاحتلال، وإن الذي فجر انتفاضة الأقصى لقادر على إعادة الثورة من جديد».

وحيت الحركة صمود أهل القدس والمرابطين في المسجد الأقصى، ودعت الشعب ووسائله المقاومة لـ «التصدي لهذه الجريمة بكل الوسائل المتاحة».

وأكدت على أن من يمارسون الضغط على الشعب الفلسطيني ومقاومته ويعملون على تشتيت جهد المقاومة واستنزافها خدمة لمصالحهم لدى العدو «واهمون، فلا بدوا باق ولا هم باقون».

وشددت حماس على أن كل محاولات القمع والعسكسي بالاسلح والخبرة والمال»، موحيا بأن حماية المساجد والمعابد «لا تكون إلا بالدفع والمقاومة».

بالإسرائيليين.

في 21 حزيران/يونيو هجم فلسطيني على محارب من حرس الحدود بالقرب من باب العمود ورغم إصابته بالبلغة تمكن المحارب من إطلاق النار وإصابة المحارب. بعد أسبوع من ذلك وقعت عملية على أخرى على معبر راحيل جنوب القدس حيث قامت فلسطينية بلعن جندي في نقطة الفحص. وقد حاربته الجندي بالسيطرة على الحارة.

وفي 26 تموز/يوليو شهد العنف حالة تصعيد أخرى وهذه المرة في الحرم القدسي، فقد اجتاحت قوات من الشرطة وحرس الحدود المسجد الأقصى بعد قيام عشرات الشبان الفلسطينيين للمعتين بالاعتصام فيه وورشق الحجارة والفرقعات النارية والزجاجات الحارقة، وأصيب أربعة من أفراد الشرطة وحرس الحدود فيما تم اعتقال عدد من الفلسطينيين.

وفي شهر آب/أغسطس لوحظ ارتفاع مستوى العنف عندما تم الغاء عدة زجاجات حارقة على سيارات إسرائيلية. ففي الثالث من آب تم القاء قنبلة حارقة على سيارة عتبار أزرق عند مفترق بيت حنينا ما أدى إلى احتراق السيارة وإصابة السائق بشكل متوسط، وبعد عدة أيام تم اعتقال المحربين المسؤولين.

وفي 19 آب رشق الفلسطينيون الحجارة على سيارات إسرائيلية قرب عسرون وأصابوا طفلة في الثانية من عمرها، وفي اليوم ذاته تم في جنوب القدس إلقاء عبوة ناسفة على موقع عسكري قرب الانفاق، وأصيب جندي من وحدة تغير بجراح بالغة في عينه.

نتنياهو يقرر تشديد عقوبات رشق الحجارة... وعشرات العمليات الفدائية في القدس منذ حزيران الماضي

سواء على المستوى العملي والاستخباري او على المستوى القضائي، هذا ما نفعله وما سنواصل عمله بكل الوسائل التي نملكها، وحسب اقوال يعلون إسرائيل خاصة في منطقة القدس والشفقة الغربية نتيجة رشق الحجارة هو وضع لا يمكن تحمله ولن نستسمح لأي جهة بتثويش طابع الحياة في إسرائيل، وستواصل ملاحقة منفذي العمليات ووضيع إضابينا وعشيرة رأس السنة العبرية تشكل ذكيرا إضابينا بالتصعيد الغير للقلق للإرهاب الفلسطيني ضد الإسرائيليين في منطقة القدس خلال الشهر الأخير، وعلى الرغم من تقدير الجهاز الأمني أن الكثير من العمليات التي وقعت مؤخرا كانت مبادرات محلية نفذها «أفراد» عمليا بدون قاعدة تنظيمية إلا أنه يبدو أن المحربين نجحوا بدمج سلسلة مثيرة للقلق من الوسائل القتالية وتكتيك الإرهاب في سبيل المس

وحسب رأيه هذه هي الطريقة الفورية والناجعة التي يمكن من خلالها للحكومة والتكتيست معالجة وصباح الإثنين نشر ديوان نتنياهو بيانا عقب فيه على مقتل الكسندر لبلوفيتش. وجاء في البيان «إن رئيس الحكومة ينظر بخطورة كبيرة إلى رشق الحجارة على مواطني إسرائيل ويتوي محاربة هذه الظاهرة بكل الوسائل بما في ذلك تشديد العقوبات وتطبيقها»، ومساء الثلاثاء قبل ساعة من الجلسة التي عقدها صدر عن ديوان نتنياهو بيان يشير إلى نيته «دفع قانون عاجل يحدد الحد الأدنى من العقوبة التي يشككون خطرا على المواطنين من راشفي الحجارة والزجاجات الحارقة والعبوات الناسفة»، لكن مسؤولين كبارا قالوا انه كانت أمام نتنياهو عدة فرص في السنوات الأخيرة عي يسرع سن قانون ضد راشفي الحجارة، لكنه لم يفعل ذلك وتم التعامل بكسالم مع الموضوع.

وقال وزير الجيش موشيه يعلون ان «الصراع ضد الإرهاب التسعيبي الذي يشمل رشق الحجارة والزجاجات الحارقة ومحاولات تشويش النظام العام يحتم علينا خوض صراع شديد لا هوادة فيه

سبعة أسرى إداريين يواصلون إضرابهم عن الطعام فارس: إعادة اعتقال محمد إعلان «مسرحية» نفذها الاحتلال والأسير أبو دياك تعرض للتسمم بسبب الإهمال الطبي المتعمد



محتجون يطالبون بإطلاق الأسير علان... (رويترز - أرشيفية)

وسماح المشفى له بالمغادرة صباح أمس الأربعاء، كان متوقفاً وواضحاً منذ بداية إصدار الاحتلال لقرار تعليق اعتقاله الإداري بعد خوضه إضراباً عن الطعام لأكثر من شهرين وحدث تدهور خطير في وضعه الصحي.

أن إعادة اعتقال الأسير محمد إعلان هي مسرحية نفذتها النيابة العسكرية للاحتلال وما يسمى بمحكمة العدل العليا، وأضاف فارس أن الفصل الأخير من تلك المسرحية والذي تمثل بإعادة الاعتقال فور تماثل الأسير للشفاء

مدينة الخليل، إضرابه المفتوح لليوم 17 على التوالي وهو معتقل منذ تاريخ 12 تشرين الثاني 2014 وكان قد أمضى ستة أعوام متفرقة في سجون الاحتلال. وفي السياق صرح رئيس نادي الأسير قدورة فارس

رام الله - «القدس العربي»

من فادي أبو سعدي:

أكد نادي الأسير الفلسطيني أن سبعة أسرى إداريين ما زالوا يواصلون إضرابهم المفتوح عن الطعام احتجاجاً على اعتقالهم الإداري، وأشار النادي إلى أن مصلحة سجون الاحتلال تمارس التضييق والمطالبة على زيارة المحامين للأسرى لاسرى الموزونة نزيعة الأعياد الدينية اليهودية لحجب الأسرى عن أية وسيلة اتصال مع عائلاتهم والمؤسسات الحقوقية.

ويحسب نادي الأسير فإن خمسة منهم مضربون لليوم 29 على التوالي وهم: الأسير الصحفي نضال أبو عكر 48 عاماً من سكان مخيم الدهيشة في محافظة بيت لحم، وهو معتقل منذ تاريخ 26 حزيران 2014 وكان قد أمضى 13 عاماً في سجون الاحتلال بينما تسعة أعوام ضمن الاعتقال الإداري، والأسير منير أبو شرار 32 عاماً من مدينة دورا في محافظة الخليل والمعتقل منذ 24 تموز 2014، وكان قد أمضى عامين سابقين بين مكويكات واعتقالات إدارية في الأسر. علاوة على الأسير: شادي معالي 39 عاماً من سكان مخيم الدهيشة والمعتقل منذ 2 تموز 2014 والذي كان قد أمضى أكثر من عشر سنوات سابقة في الأسر بين مكويكات واعتقالات إدارية وكان أول اعتقال له بعمر 16 عاماً، والأسير بدر الرزة 26 عاماً من نابلس والمعتقل منذ 13 أيار/مايو 2014 والمعتقل في زنازين «النقب»، والأسير غسان زواهره 32 عاماً من سكان مخيم الدهيشة والمعتقل منذ 4 آب/أغسطس 2014 وكان قد أمضى أكثر من ستة أعوام سابقة بين مكويكات واعتقالات إدارية في الأسر وهو معتقل في زنازين «النقب».

وأضاف النادي أن الأسير بلال عمر داود 26 عاماً من سكان مخيم الدهيشة شرع بإضرابه منذ تاريخ 24 آب/أغسطس وكان قد علقه لعدة أيام ثم عاود استئنافه، لافتاً إلى أن وضعه الصحي صعب جداً فهو يعاني من مشكلة صحية مزمنة في الدماغ ولم يقدم له أي علاج خلال إضرابه، علماً أنه أمضى خمس سنوات متفرقة في الأسر بين مكويكات واعتقالات إدارية وقد جرى نقله من سجون الجنوب إلى سجون «مجدو» فور إعلانه الإضراب، فيما يواصل الأسير الإداري سليمان سكاقي 30 عاماً من

تشكيل لجنة فصائية لمتابعة الملف... والداخلية نفت اتهامات حقوقية بتفريق المتظاهرين بالقوة

أزمة الكهرباء في غزة إلى «الحل الجزئي» والجميع ينتظر عودة جدول الـ 8 ساعات بعد مسيرات شعبية اختلفت في توجيه الاتهامات

لمحافظة على الحريات العامة وتطبيق القانون، ونظمت حركة حماس مسيرات أخرى في مناطق القطاع، تم خلالها توجيه الاتهامات للسلسلة الفلسطينية بالوقوف وراء الأزمة، وليل أول أمس خرجت مسيرة مركزية لحماس، شارك فيها نشطاء الحركة، وآخرون من الجناح المسلح، وتقدمها قادة الحركة السياسيين.

وحمل المشاركون صوراً للرئيس الوزراء الدكتور رامسي الحمد لله، وقد وضعت عليها إشارة «X»، ولاتفتات كتل عليها «ارحل يا عباس» في إشارة للرئيس الفلسطيني محمود عباس.

وكانت أنصار حركة حماس قاموا في مسيرات سابقة بحرق صور للرئيس عباس وأخرى لرئيس الحكومة، وقال الدكتور خليل الحية عضو المكتب السياسي في كلمة له خلال مسيرة في مدينة غزة أن مشكلة الكهرباء «سياسية بالمتيان»، وأن من يقف خلفها هم مسؤولون في الضفة الغربية.

وسبق ذلك أن اتفقت الفصائل الفلسطينية على تشكيل لجنة وطنية متابعة أزمة الكهرباء، تعمل على التواصل مع المسؤولين في الضفة الغربية.

وجاء الاتفاق عقب لقاء جمع الفصائل بوزراء الحكومة في غزة، بحضور رئيس مجلس إدارة شركة الكهرباء فحى الشيخ خليل؛ لمناقشة أزمة الكهرباء والتوقف عند أسبابها.

يذكر أن حكومة التوافق الفلسطينية نفت أن يكون لها أي علاقة بأزمة الكهرباء غزة، بعد اتهامها من المسؤولين في غزة، في حين ينفي مسؤولو الطاقة في القطاع أي علاقة لهم بالأمر.

فضت مسيرات ضد أزمة الكهرباء في كل من رفح ومخيم الغزالي ومخيم النصيرات وبلدة بيت لاهيا.

وفي السياق قال مركز الميزان لحقوق الإنسان أن أجهزة الأمن صعقت في اليومين الماضيين من حملة استدعاءات لنشطاء من الشباب المشاركين في حركة الاحتجاج، حيث جرى استدعاؤهم للمطرات الأمنية والتحقيق معهم وإجبارهم على توقيع تعهدات يلزمون بها أنفسهم بعدم المشاركة في حركة الاحتجاج وغيرها من التعهدات العامة من قبيل «احترام القانون والأخلاق».

وفي الجانب الأخر رفضت وزارة الداخلية والأمن الوطني التقرير الحقوقية، ونفت اعتداء قوات الأمن على المتظاهرين، وقال المتحدث باسم الوزارة إياد البريم في تصريح صحفي «الوقائع على الأرض مخالفة بشكل واضح لبيان المركز الفلسطيني»، مشيراً إلى أن المواطنين خرجوا في بعض مناطق القطاع على مدار يومين متتاليين بحماية وتأمين قوات الشرطة. وأشار إلى أن قوات الأمن «مارست أعلى درجات ضبط النفس تجاه المحتجين حتى انتهاء تظاهراتهم»، لافتاً إلى أن بعض تدخلات عناصر الشرطة تمت في إطار ضيق المحافظة على الممتلكات العامة والخاصة وبلغت مظاهر الفوضى والتخريب، وإلقاء التحريك لحماس بالاعتداء على ولتحقيق أهدافها المطلوبة.

ودعا المركز الحقوقية لـ «توخي الدقة» في بياناتها والتحقق من الوقائع الميدانية بنفسها، وأكد أن السوزارة جاهزة للتعاون مع كافة المراكز الحقوقية

وبسبب توقف المحطة، تم تقليص ساعات وصل التيار الكهربائي من ثماني ساعات وصالاً، مقابل مثلث قطعاً، إلى أقل من ست ساعات وصالاً، مقابل 12 ساعة قطعاً.

وأدى ذلك إلى تدمير السكان في كافة أنحاء قطاع غزة، وخرجت من مدينة رفح مسيرات شارك فيها حشد كبير من السكان، وجهت انتقادها للمسؤولين عن الملف، خاصة وأن الأزمة طالبت كل مناحي الحياة، وأوقفت قدرة السكان على تخزين المياه، وفي الحصوص على التهووية في ظل ارتفاع درجات الحرارة، وعلى الفور تمددت التظاهرات في كافة مناطق القطاع، وخرجت مسيرات مشابهة في مدينة خانيونس وفي مناطق وسط القطاع.

هذا واتهم المركز الفلسطيني لحقوق الإنسان قوات الأمن في غزة بالاعتداء على المتظاهرين، ودعا النائب العام في غزة لفتح تحقيق جدي في الاعتداءات التي تعرضت لها المسيرات الاحتجاجية على تقادم أزمة الكهرباء، خلال اليومين الماضيين في أماكن متفرقة من قطاع غزة.

وأشار في تقرير له أن الشرطة الفلسطينية أقدمت على فض تجمعات سلمية بالقوة، واعدت بالضرب على عدد من المشاركين، واعتقلت آخرين، ومنعت صحافيين من التغطية، كما اتهم المركز عناصر من كتائب القسام الجناح المسلح لحماس بالاعتداء على أحد الأطفال المشاركين بإحدى المسيرات في رفح، قبل احتجازه هو وشخص آخر بمقرها.

ورفض المركز فض هذه التظاهرات التي وصفها بـ«التجمعات السلمية»، وأشار المركز أن قوات الأمن

بنتظر سكان قطاع غزة أن تنتهي الأزمة الكبيرة التي خلفها انقطاع التيار الكهربائي لغالبية ساعات اليوم، من خلال العودة إلى جدول الوصل السابق الأخف ضرراً، بعد دخول كميات من الوقود المخصص لتشغيل محطة توليد الكهرباء المتوقفة عن العمل، وذلك بعد أن أدت الأزمة إلى خروج مسيرات مختلفة انتقدت المسؤولين في غزة وأخرى نظمها حماس حملت مسؤولية الأزمة لسؤولي الضفة الغربية.

ومع عودة العمل في معبر كرم أبو سالم التجاري الواقع إلى الشرق من أقصى جنوب قطاع غزة، بعد توقف دام لستة أيام، تم ضخ كميات من الوقود الصناعي المخصص لتشغيل مولدات شركة الكهرباء في قطاع غزة.

ونقلت شاحنات كميات الوقود الذي جرى ضخه من المعبر، وهو وقود يسئورد من الجانب الإسرائيلي إلى خزانات محطة التوليد وسط القطاع.

قال رئيس سلطة الطاقة في الضفة الغربية عمر قاتنة أن جدول توزيع الكهرباء في قطاع غزة سوف يعود ابتداءً من الأربعاء إلى ما كان عليه بمعدل جدول 8 ساعات وصل يوميا.

وأوضح أن 500 ألف لتر من الوقود ستدخل من المعبر التجاري لتغذية محطة توليد الكهرباء، وأكد أن انخفاض عدد ساعات عمل المعبر خلال الأيام الماضية، ناتج عن عدم دخول الوقود بكميات كافية جراء إغلاق المعبر، وانقطاع التيار في خطوط الكهرباء المصرية المغذية للقطاع.

مجلس الأمن يعبر عن قلقه من الاستفزازات في منطقة الحرم الشريف

نيويورك (الأمم المتحدة) - «القدس العربي»

من عبد الحميد صيام:



نيكولاي ملاديونوف

أكد منسق الأمم المتحدة الخاص لعملية السلام في الشرق الأوسط، نيكولاي ملاديونوف، الثلاثاء، على ضرورة الإبقاء على الوضع القائم للأماكن المقدسة في البلدة القديمة في القدس والتي شهدت اشتباكات مؤخرًا.

وقال في إفادته أمام أعضاء مجلس الأمن الدولي، عبر دائرة تليفزيونية من القدس في جلسة حول الوضع في الشرق الأوسط، «أبداً اليوم بإعراج عن قلقي بشأن أعمال العنف والاشتباكات داخل الأماكن المقدسة وحولها في البلدة القديمة في القدس»، وأضاف أن الاشتباكات أدت إلى إصابة ستين شخصاً بجروح، مشيراً إلى استمرارها على مدى ثلاثة أيام.

وأضاف أن «مثل هذه الاستفزازات الخطيرة يمكنها دفع أعمال العنف لتتجاوز جدران البلدة القديمة بالقدس، وحث جميع القادة السياسيين والدينيين والجمعيين على ضمان التزام الزائرين والمصلين بضبط النفس واحترام قدسية المكان، وضغط جميع الأطراف بمسؤولية الامتناع عن الأعمال والعطايات الاستفزازية، من المصمتي الإبقاء على الوضع القائم التاريخي بما يتوافق مع الاتفاقات بين إسرائيل وجماعة ملك الأردن باعتباره صاحب الوصاية على الأماكن المقدسة في القدس».

وفيما يتعلق بعملية السلام بين الإسرائيليين والفلسطينيين، أكد نيكولاي ملاديونوف أنه خلال الأشهر الثلاثة الماضية، قام مبعوثو اللجنة الرباعية للشرق الأوسط بعقد لقاءات في مصر، والأردن، والمملكة العربية السعودية، مع جامعة الدول العربية ومجلس التعاون الخليجي حول كيفية الحفاظ على حل الدولتين وعلى تهئية الظروف لأطراف النزاع للعودة للمفاوضات، لقد أظهرت جميع المناقشات إصرار المنطقة على القيام بدور بناء في حل الصراع، إلا أن الرسالة كانت واضحة كل الوضوح: بدأ صبرهم ينفذ، ينبغي أن يتم اتخاذ نهج شامل، بما في ذلك خطوات ملموسة وجزئية في هذا المجال، في المنطقة والشرق الأوسط، وهذا يتطلب تغييرات سياسية هامة من قبل إسرائيل والالتزام الثابت من الجانب الفلسطيني بتحقيق الوحدة الوطنية الحقيقية..

وقال أنه يشعر بالارتياح إزاء جهود إسرائيل في الأشهر الأخيرة لتخفيف القيود في الضفة الغربية، بما فيها القدس الشرقية وقطاع غزة، ودعا الحكومة إلى توسيع نطاق تلك التدابير لمعالجة التحديات الإنسانية والاقتصادية المتعلقة بالبلدية الأساسية، وتطرق ملاديونوف إلى الوضع على الأرض، حيث أكد أنه ما زال غير مستقر في ظل زيادة الشعور بالاستياء من قبل السكان، لا سيما في غزة حيث ينقطع التيار الكهربائي لساعات طويلة يوميا. وذكر أن نحو 40 ألف موظف في القطاع العام لم يتلقوا رواتبهم الكاملة منذ عام، وأكد على مواصلة الأمم المتحدة دعم جهود المؤسسات الشرعية الفلسطينية والتواصل مع جميع الفصائل من أجل ضمان معالجة التحديات الإنسانية والأمنية في غزة.

وقد التقت المجموعة العربية على هامش اجتماع مجلس الأمن، وصاغت بيانا صحافيا حصلت «القدس العربي» على نسخة منه سيصدر عن مجلس الأمن في حالة التوصل إلى إجماع حوله، وهو ما لم يكن متوقفاً للغاية مساء الثلاثاء، إذ يبدو أن دولا أعضاء في المجلس لم توافق على البيان لأنه يحمل إسرائيل المسؤولية عن الاستفزازات، وتتضمن مسودة البيان الصحافي ست نقاط من بينها تعبير مجلس الأمن عن قلقه حول الاضطرابات داخل الحرم الشريف، كما يدعو مجلس الأمن إلى وقف التحريض والاستفزازات وأعمال العنف، كما يدعو مجلس الأمن إلى احترام القانون الدولي بما في ذلك القانون الإنساني الدولي، ويطلب مجلس الأمن باحترام المقدسات والسماح للمسلمين بممارسة عباداتهم في منطقة الحرم الشريف دون تدخل أو عنف أو استفزاز.

كما يؤكد مجلس الأمن على احترام الاتفاقيات المتعلقة «بالوضع القائم» في منطقة الحرم الشريف، كما يدعو مجلس الأمن كافة الأطراف لبذل جهود إضافية لاستئناف المفاوضات وإطلاق عملية سياسية جادة تهدف إلى تحقيق سلام دائم وشامل وعادل للصراع الفلسطيني الإسرائيلي والبنيني على قرارات الأمم المتحدة بما فيها 242، 338، 1397، 1515، 1850، ومبادئ مدريد ومبادرة السلام العربية التي تقوم على إنهاء الاحتلال وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.



فلسطينية تجلس خارج منزلها هربا من الحرارة وانقطاع التيار الكهربائي عن مخيم الشاطئ... (ويترز)

مصر تفتح معبر رفح اليوم استثنائياً لسفر الحجاج المكرمة السعودية

أن تقوم السلطات المصرية بفتح البوابة المصرية للمعبر وسيتم سفرهم جميعاً في اليوم ذاته، وسبق وأن فتحت السلطات المصرية معبر رفح معبر الأسبوع الماضي لمدة ثلاثة أيام لسفر حجاج قطاع غزة إلى السعودية.

وهذا المعبر مغلق منذ أن تمت عملية عزل الرئيس السابق محمد مرسي، ولا يعاد فتحه إلا لأيام معدودة وعلى فترات متباعدة لا تكفي حاجة السكان، ويخصص السفر وفتح المعبر للحالات الإنسانية والمرضى والطلاب.

ويبلغ نصيب أهالي الأسرى والشهداء 500 حاج هذا العام، وسيخارون من معبر رفح للوصول إلى مطار القاهرة، حيث سينقلون من هناك إلى السعودية.

وأعلنت هيئة المعابر والحدود في بوزارة الداخلية في غزة الانتهاء من كافة التجهيزات لسفر حجاج مكة الملك السعودي، وأوضحت أن معبر رفح البري سيعمل صباح الخميس لسفر حجاج المكرمة والتي بعد إدخال جوازاتهم ظهر أمس الأربعاء.

وستبدأ مغادرة الحجاج عند الساعة العاشرة صباحاً للعتاد، بعد

من المقرر أن تعيد السلطات المصرية فتح معبر رفح البري اليوم الخميس، لسفر حجاج المكرمة السعودية من القطاع.

ويفتح المعبر المغلق بشكل استثنائي صباح اليوم، ليعاد فتحه في ساعات المساء، بعد الانتهاء من إجراءات سفر حجاج المكرمة التي يقدمها بشكل سنوي للملك السعودي إلى أهالي الشهداء والأسرى في الضفة الغربية وقطاع غزة.

غزة - «القدس العربي»:

من المقرر أن تعيد السلطات المصرية فتح معبر رفح البري اليوم الخميس، لسفر حجاج المكرمة السعودية من القطاع.

ويفتح المعبر المغلق بشكل استثنائي صباح اليوم، ليعاد فتحه في ساعات المساء، بعد الانتهاء من إجراءات سفر حجاج المكرمة التي يقدمها بشكل سنوي للملك السعودي إلى أهالي الشهداء والأسرى في الضفة الغربية وقطاع غزة.

«سكاكين» الصحافة طالته بمنطق؛ مات الملك يحيى طرطاف

الجنرال توفيق» رفض الانقلاب على بوتفليقة لما أصيب بجلطة دماغية



من الرسومات التي انتشرت لـ «الفريق توفيق»

بوتفليقة يعالج في فرنسا بعد إصابته بجلطة دماغية، آنذاك، ورغم الضغوط فبان «الفريق توفيق» رفض تطبيق المادة 88 من الدستور، التي تتحدث عن إعلان من حالة شغور منصب رئيس الجمهورية، بسبب عدم قدرته على ممارسة مهامه.

كما أن معلومات أخرى يتم تداولها تشير إلى أن «توفيق» هو من اختار الرحيل في هذا الوقت وبهذه الطريقة، وأن رحيله قد يكون بداية لرحيل أقطاب الحكم حاليا، بداية بالفريق أحمد قايد صالح والرئيس عبدالعزيز بوتفليقة، وبالتالي يبقى احتمال تنظيم انتخابات رئاسية مبكرة السنة المقبلة، لكن المستقبل يبقى غامضا، ولا أحد يمكنه أن يتنبأ بمن سيكون خليفة بوتفليقة في قصر المرادية (الرئاسة)، خاصة أنه حتى إن كان الكثير من المرشحين مقتنعين بأن كل الصلاحيات الآن تجتمع في يدي الرئاسة، إلا أن ذلك ليس صحيحا تماما، لأن جماعة الرئيس غير متفقة بينها حول «الخليفة»، وهو ما قد يفتح جبهة صراع جديدة.

الإشكال في معادلة الخلافة هو عاملان أساسيان غائبان أو غائبان، الأول هو الأزمة الاقتصادية التي تستعجل الحسم كلما اشتدت، فالأرقام تشير إلى أن الوضع سيترافق إذا استمر

الكثيرين يعلقون ساخرين: «مع من سيلعب غول كرة القدم الآن؟ خاصة أن اللواء يشير طرطاف ليس من هواة الدائرة المستديرة، كما نشرت الصحف رسوما لـ «الفريق توفيق» مستوحاة من صورة التي نشرت بكثرة منذ مغادرته مبنى وزارة الدفاع، الطريقة التي تعاطت بها الصحافة مع رحيل الجنرال توفيق» أثارت استياء الكثير من الجزائريين رواد مواقع التواصل الاجتماعي، الذين استغربوا كيف للصحافة التي لم تكن تجرا على ذكر اسم «الجنرال توفيق» تتسابق اليوم بعد رحيله، في الكلام عنه ونشر صور، بما فيها الخاصة، في حين أنها تتعامل بمنطق مختلف مع خليفة اللواء طرطاف، بمنطق مات الفريق يحيى اللواء.

في المقابل، ما زال جميع المرشحين يبحثون في خلفيات رحيل الفريق محمد مدين بهذه الطريقة، فالرجل لم يكن بسيطا، ببديلي أن الصحافة الدولية اهتمت بهذه الإقالة بشكل غير مسبق بالنسبة لمسؤول جهاز أمني، ومن بين المعلومات التي يتم تداولها في إطار الحديث عن «الجنرال توفيق»، هو أن هذا الأخير رفض الانقلاب على بوتفليقة، رغم أن الفرصة كانت متاحة أمامه، ورغم أن الكثير من المسؤولين كانوا يبحثون على ذلك، وخاصة ما كان الرئيس عبدالعزيز

الجزائر - «القدس العربي»:

اللافت في سقوط الفريق محمد مدين المعروف باسم «الجنرال توفيق» القائد السابق لجهاز المخابرات هو أن خبر «رحيله» المفاجئ لم يبرد بعد، والصحافة الجزائرية تنتشر بيويا مواضيع عن الجنرال القوي، ومع المواضيع المشورة التي تبحث في تاريخ الرجل أو في أسباب وخلفيات «رحيله» تتسابق الصحف الإلكترونية في نشر صور لـ «الفريق توفيق» وتبين أن لهذه الأخيرة أرتشفا كاملا من الصور الخاصة بالفريق، وأنه ليس صحيحا أن الصحف لم تكن تستطيع الحصول على صور، وإنما لم تكن تنشرها إما لأنها كانت تتلقى تعليمات في ذلك الاتجاه، أو لأنها كانت تضع هوامش أمان واسعة.

الفريق أن الصحافة لم تسارع فقط لنشر صور حديثة لـ «الفريق توفيق» وإنما قامت بنشر صور قديمة نوعا ما، بما في ذلك صور باليد الرياضية، فالجميع أضحى يعلم أن «الفريق توفيق» من عشاق كرة القدم، وخاصة منذ التصريحات الأخيرة لعنار غول وزير السياحة الحالي الذي قال إنه يلعب الكرة مع «الجنرال توفيق» مرتين إلى ثلاث أسبوعيا، وهو ما جعل

إخوان الجزائر: النظام يقوم باستخلاف نفسه

■ الجزائر - د ب أ: وصفت حركة مجتمع السلم المحسوبة على التيار الإسلامي في الجزائر، أمس الأربعاء، ما يحدث من تغييرات في أعلى هرم السلطة بأنه مظهر من مظاهر الترتيبات التي يقوم بها النظام لاستخلاف نفسه، داعية إلى إقامة دولة المؤسسات واستقلالية السلطات والحريات وتمديد الدولة. وحملت الحركة، في بيان أعقب اجتماع مكتبها التنفيذي، السلطة مسؤولية الفشل الذريع في تسيير الشأن العام، وكذا التخبط والارتجال والتضارب في التصريحات في التعامل مع الأزمة الاقتصادية وفقدان البوصلة في إيجاد الحلول.

من جهة أخرى، أكدت الحركة على تضامنها المطلق مع اللاجئين السوريين محذرة من مخاطر تهجير الشعب السوري وتغيير خارطة الديمغرافية لسوريا.

ودعت السلطة الجزائرية وجامعة الدول العربية ومنظمة التعاون الإسلامي إلى المساهمة في حل الأزمة السورية ودعم اللاجئين السوريين والوقوف إلى جانبهم في المحافل الدولية ماديا ومعنويا.

مقتنع أن هذا «الانتصار» الكبير لن يغير من واقع في شيء، بل هو متوجس مما هو قادم، فيبعد أن كان رجال السلطة الحالية يعدونه بالجنة منذ أقل من سنتين في حال انتخاب بوتفليقة لعهدة رابعة، ها هم يحضرون للجميل الذي سيعيشه بسبب فشلهم.

مدريد توشح وزير داخلية الرباط وأوسمتها تقتصر على الأمنيين وكأن المغرب «دركي الحدود الجنوبية»



وزير الداخلية المغربي محمد حصاد (الناضول)

ينص البند الثاني على إجراءات منحه للأجانب، ويقول في هذا الصدد: «يمكن منح الوصام إلى أشخاص حاملي الجنسية الأجنبية شريطة أن يكونوا قد قدموا خدمات هامة أو تعاونوا في مصلحة البلاد (إسبانيا)». وعلى ضوء هذا، فإبرز الخدمات التي قدمها محمد حصاد هو مكافحة الإرهاب والهجرة السرية بما فيها بناء سور حول مليية لمنع تسلل المهاجرين، ويحدث هذا لأول مرة، إذ كان المغرب يرفض بناء أي سور. وقام الوزير بقبول المهاجرين المطروحين من سبتة ومليلية، علما أن السلطات المغربية كانت ترفض بشدة قبول المهاجرين بسبب عدم اعترافها بسيادة إسبانيا على المدينتين.

وعكس الدول الأوروبية الأخرى التي تبرر منح أوسمة تحت مبرر خدمة العلاقات الثنائية، فحكومة مدريد تركز فقط على ما تعتبره خدمة مسؤولين مغاربة لصالح إسبانيا. ومقارنة مع فرنسا، فهي تمنح أوسمة كثيرة للمغاربة وتشمل مثقفين وسياسيين ومسؤولين حكوميين، وهي أوسمة لا تحمل أسماء دينية، بينما تقتصر أوسمة حكومة إسبانيا على المسؤولين الأمنيين وكانها ترى في المغرب «دركي الحدود الجنوبية».

المرّة لمسؤول أممي مغربي. وفي الوقت ذاته، جرى منح الوصام في عملية قريبة من السرية، ذلك أن إسبانيا تجنبت الإعلان عنه رسميا ولم ترسل أي بيان إلى وسائل الإعلام تجنبا للجدل السياسي على شاكلة ما جرى في الوصام الذي كان قد جرى منحه السنة الماضية إلى مدير المخابرات المغربية عبد اللطيف الحومشي، الذي يشغل الآن كذلك منصب الشرطة الوطنية. وتسبب وقتها في احتجاج بعض الفرق البرلمانية. وقد يتكرر السيناريو نفسه هذه المرة، وإن كان على المستوى الإعلامي، حيث انتقدت جريدة «دياريو» الرقمية منذ يومين منح الوصام إلى الوزير المغربي واستعرضت ما اعتبرته خروقات في حق المهاجرين عند الأسوار التي تفصل بين المغرب ومديني سبتة ومليلية المحتلتين. وطالبت الجريدة من وزارة الداخلية توضيحات حول أسباب منح الوصام، إلا أن الوزارة لم ترد حتى الآن على الاستفسارات. وكان عنوان جريدة «دياريو»: «إسبانيا تمنح وساما لوزير داخلية المغرب الذي يتعرض لانتقادات بسبب خروقات حقوق الإنسان». ويتم منح الوصام للمواطنين الإسبان، وهو ما ينص عليه البند الأول من القانون المنظم للوصام، بينما

مدريد - «القدس العربي»

من حسين مجدوبي:

أقدمت الحكومة الإسبانية على منح وسام لوزير الداخلية المغربي محمد حصاد، وهو الوصام الثاني لمسؤول أممي في المغرب بعد مدير المخابرات المدنية عبد اللطيف الحومشي. ويبقى المثير هو تخصيص مدريد أوسمتها للأمنيين المغاربة وكان المغرب تحول إلى «دركي إسبانيا»، عكس فرنسا التي تركز كثيرا على المثقفين والسياسيين.

وبإقتراح من وزير الخارجية الإسباني، مانويل غارسيا مارغايو، خصت حكومة مدريد الوزير المغربي حصاد بوسام من درجة «الصليب الأكبر للاستحقاق المدني» في اجتماعه يوم الجمعة 4 أيلول/سبتمبر، وجرى نشر خبر الوصام في الجريدة الرسمية يوم 5 أيلول/سبتمبر الجاري.

وقال المغرب في هذا الوصام أنه جاء بإقتراح من وزارة الخارجية بدل وزارة الداخلية الإسبانية، ويحدث هذا لأول مرة في تاريخ هذا الوصام الذي اعتادت دبلوماسيته مدريد منحه للدبلوماسيين الأجانب والمواطنين الإسبان، لكن هذه

عشرات الناشطين الحقوقيين والمثقفين يعلنون تضامنهم معه

السلطات المغربية تمنع المؤرخ العطي منجب رئيس منظمة «الحرية الآن» من السفر

خطواته في مقر سكتانه من طرف الشرطة، والاعتداء على العاملين معه في إطار الجمعية المغربية لصحافة التحقيق، واعتقالهم، ومرافقتهم، واستفسار المسؤولين عن الفضاة التي دأب على تنظيم أنشطته بها في حملة تهريب لردعه عن وقف أنشطته». وأطلق التضامنون معه حملة دولية على موقع «أفان»، معتبرين أن ما يحدث للمؤرخ المعطي منجب، يأتي بعد سلسلة من المضايقات والاضغوطات التي تعرض بسبب كتاباته ومواقفه المدافعة عن حقوق الإنسان وحرية الصحافة وأنشطته الإعلامية نظمه في إطار مركز ابن رشد وجمعيات مدنية في المغرب». وادان المكتب التنفيذي لجمعية «الحرية الآن» - فريدم ناو «الممارسات المنحطة، التي تمارسها السلطات، وطالب بفتح تحقيق حول هذه المضايقات التي تنتهك القوانين الوطنية والمعاهدات الدولية التي صادق عليها المغرب والتي تكفل حماية حقوق الإنسان».

المغرب، وقال الموقعون ومن ضمنهم الباحث عبد الله حمودي، والنقيب عبد الرحمن بنعمرو وعبد الرحيم الجامعي، إلى جانب كل من أحد القيادات البارزة في جماعة العدل والإحسان حسن بنجاح والناشطة الحقوية خديجة الرياضي أن منجب يتعرض له حملة تشويه وقذف إعلامي، تقودها جهات تزعمها كتاباته ومواقفه وأنشطته المدنية التي تصب كلها في الدفاع عن قيم الديمقراطية والحرية».

واعتبروا أن استدعاء منجب من قبل الشرطة، بعد مضايقات كثيرة للتحقيق معه في قضية تتعلق بأنشطته الإعلامية والمدنية، وذلك بعد إخباره في مطار الدار البيضاء أثناء عودته من فرنسا أنه «مجنون عنه للمسن بأمن الدولة». وأشاروا إلى «تهديدات وصلت إلى حد التحرش بإفراد من عائلته واقتحام حياته الخاصة، ونصب المكائد لمقربين منه، وتتمتع

وطالب الموقعون على العريضة، الجهات المسؤولة، وخاصة وزارتي العدل والحريات والداخلية، علاوة على «المجلس الوطني لحقوق الإنسان» (مؤسسة رسمية)، بالتدخل لوضع حد لما وصفوه بـ«السلوكات الشائنة التي تشكل مسا خطيرا بالحقوق والحريات في

في ندوة ينظمها المعهد الأوروبي المتوسطي في مراكش الجزيرة للدراسات، تحت عنوان «التحولات التاريخية الكبرى، الانتقال الديمقراطي، والفاعلون الأساسيون». وأوقفت الشرطة المغربية يوم الاثنين الماضي في المطار نفسه أثناء عودته للمغرب وأخضع للتحقيق لساعات على خلفية مذكرة صادرة بحقه لتهدية الأمن الوطني للبلاد. وأعرب العشرات من الصحافيين والباحثين والاساتذة والمحاميين والنشطاء والحقوقيين البارزين في الساحة الإعلامية والحقوقية في المغرب، عن تضامنهم مع المؤرخ والناشط الحقوقي المغربي على خلفية ما اعتبرته العريضة «حملات التضييق عليه من قبل السلطات الأمنية». وندد التضامنون بالتحقيق الذي خضع له المعطي منجب في إطار عمله المدني، وبالتهم الموجهة إليه من طرف شرطة المطار - المتعلقة بدلس بأمن الدولة».

الرباط - «القدس العربي»

من محمود معروف:

منعت السلطات المغربية مؤرخا وناشطا حقوقيا من السفر أثناء توجهه إلى إسبانيا للمشاركة في ندوة حول التحولات التاريخية والانتقال الديمقراطي، فيما يتم تداول عريضة وقعها عشرات المثقفين والناشطين الحقوقيين تدعو لوقف تضييق السلطات على هذا الناشط. وقال مقربون من المؤرخ والناشط الحقوقي المعطي منجب ورئيس جمعية «الحرية الآن» التي تعنى بالدفاع عن الصحافة وحرية التعبير بالمغرب، ان السلطات في مطار محمد الخامس الدولي بالدار البيضاء منعت اسم الأربعة من مغادرة المغرب بدعوى وجود قرار من النيابة العامة بخلق الحدود أمامه. وأوضح الصنادران المعطي منجب، كان متوجها إلى برشلونة في إسبانيا للمشاركة



المعطي منجب

بعد فوز «العدالة والتنمية» بالمرتبة الأولى في مكاتب مجالس المدن الكبرى انتخابات مكاتب الجماعات والمجالس البلدية في المغرب تختتم اليوم

الرباط - «القدس العربي»:

تختتم اليوم الخميس عملية انتخاب مكاتب المجالس البلدية والجماعية، وهي العملية التي انطلقت أول أمس الثلاثاء بمختلف أنحاء المغرب، لاستكمال هياكل هذه المؤسسات التي انتخب اعضاؤها يوم الجمعة 4 أيلول/سبتمبر الجاري. وأقرزت نتائج انتخابات يوم أول أمس الثلاثاء لاختيار مكاتب مجالس الجماعات، عن فوز حزب العدالة والتنمية (ذات المرجعية الإسلامية والحزب الرئيسي في الحكومة) برئاسة الجماعات التي يفوق عدد سكانها 100 ألف نسمة التي انتخبت أجهزةتها (30 جماعة من أصل 56)، حيث فاز برئاسة 17 مجلسا جماعيا أي بنسبة 57 %.

وبعد حزب العدالة والتنمية، تمكنت الحركة الشعبية (محافظ غلبية) من رئاسة 5 مجالس جماعية أي بنسبة 17 %، وحزب الأصالة والمعاصرة (ليبرالي معارض) برئاسة 3 مجالس جماعية أي بنسبة 10 %، فيما فاز حزب الاستقلال والتجمع الوطني للأحرار والاتحاد الدستوري والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية كل واحد منهم برئاسة مجلس جماعي واحد أي بنسبة 3 %، كما تمكن عضو غير منتم سياسيا من الفوز برئاسة مجلس جماعي واحد، أي بنسبة 3 %.

وأعلنت وزارة الداخلية في بلاغ لها لرسول لـ «القدس العربي»، أن عملية انتخاب رؤساء مجالس الجماعات (البلديات)، والتي انطلقت الثلاثاء وستستمر إلى غاية 17 أيلول/سبتمبر الجاري، همت 850 جماعة من أصل 1503، وأسفرت عن فوز حزب الأصالة والمعاصرة برئاسة 205 مجالس جماعية أي بنسبة 24,12 %، متبوعا بحزب التجمع الوطني للأحرار الذي سيترأس 136 مجلسا جماعيا أي

المغاربة يحتلون المرتبة الأولى بين الحاصلين على جنسية دول الاتحاد الأوروبي

الرباط - «القدس العربي»:

تصدرت المغاربة قائمة الحاصلين على جنسية أوروبية بحصول أكثر من 86 ألف مغربي على جنسية دولة من دول الاتحاد الأوروبي، وكشفت تقرير معهد الإحصاء الأوروبي ارتفاع قرارات التجنيس التي حصل عليها المغاربة إلى 86 ألفا و500 قرار، من أصل 985 ألف مجلس جديد داخل دول الاتحاد الأوروبي، مما جعل المغاربة يتصدرون قائمة التجنيس من بين 35 جنسية، فيما احتل الجزائريون المرتبة 13، والتونسيون المرتبة 22. وأوضح التقرير الذي نشر بالمغرب أن 35 في المئة من المغاربة التجنيس حديثا حصلوا على الجنسية الإسبانية، وأكثر من 29 في المئة حصلوا على الجنسية الإيطالية، وحصل أكثر من 19 في المئة حصلوا على الجنسية الفرنسية، فيما يتوزع الباقي بين الجنسية البلجيكية والهولندية بنسبة 17 في المئة.

وتصدرت المغاربة قائمة التجنيس بالجنسية الفرنسية للسنة الخامسة على التوالي بحصولهم على 16 ألفا و539 قرار تجنيس جديد قبل الجزائريين والأتراك، مقابل 13 ألفا في 2012-2013، بما يمثل ارتفاعا تبلغ نسبته 25 في المئة. ومن أصل 100 ألف و712 قرار تجنيس جديد في إيطاليا، حصل المغاربة على أكثر من 17 ألف قرار تجنيس جديد، متصدرون قائمة التجنيس الأجانب الجدد قبل الألبان والهنود، مقابل أكثر من 13 ألف مجلس جديد سنة من قبل. واحتلوا الرتبة نفسها في هولندا التي منحت 25 ألفا و882 جنسية جديدة، حصل منها المغاربة على 3 آلاف و882 جنسية مما يجعلهم يتصدرون القائمة قبل الأتراك والعراقين. وأكدت إحصائيات أخيرة لمؤسسة تابعة للمجموعة الأوروبية أن الجالية المغربية هي ثاني أكبر جالية في أوروبا، بعد الجالية التركية.

المغرب العربي للأنباء في تغطيتها للانتخابات الجماعية والجهوية لحزب النهج الديمقراطي (معتز به)، من الحضور في تغطيتها الإعلامية، نظرا لموقفه المقاطع للانتخابات. وحضرت بعض التشكيلات السياسية، مثل حزب العدالة والتنمية، بشكل شبه يومي في نشرته وكالة الأنباء المغربية الرسمية «لاماب» التي اتهمها حزب العدالة بالتحيز لصالح حزب الأصالة والمعاصرة، فقد بثت الوكالة قصاصة خبرية، تظهر الإحصائيات المفصلة لتغطية الوكالة للانتخابات خلال الفترة الممتدة من 22 آب/أغسطس الماضي إلى 14 أيلول/سبتمبر الجاري. ومن خلال الإحصائيات، يلاحظ إقصاء وكالة الإشرة له في 177 قصاصة أخرى.

ويحتل حزب الأصالة والمعاصرة المرتبة الثانية بمجموع 189 قصاصة (12,91 % من مجموع القصاصات)، منها 38 قصاصة خصصت بشكل كامل للحزب و151 قصاصة أخرى يليه التجمع الوطني للأحرار بـ162 قصاصة (11,07 في المئة)، ثم حزب الاستقلال بـ157 قصاصة (أي 10,72 %). وحضر حزب التقدم والاشتراكية في هذه التغطية الإعلامية بـ130 قصاصة (أي 7,11 %)، والحركة الشعبية بـ121 قصاصة (8,27 %)، والاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بـ104 قصاصات (7,1 %)، والاتحاد الدستوري بـ94 قصاصة (6,35 %). وتظهر الإحصائيات حضور تشكيلات سياسية أخرى مثل جبهة القوى الديمقراطية، والحركة الديمقراطية والاجتماعية، وحزب العهد الديمقراطي وحزب الديموقراطيين الجدد، على التوالي، بواقع 28 قصاصة (1,91 %)، و27 قصاصة (1,84 %)، و19 قصاصة (1,30 %) و18 قصاصة (1,23 %). ولم يستثن من نشرته الوكالة أيضا غير المنتمين سياسيا، حيث خصصت لهم 41 قصاصة (2,80 %).



مناصرو حزب «العدالة والتنمية»، يحتفلون بفوزه بالانتخابات (أ ف ب)

الحوار أصبح مهددا بسبب إدخال تعديلات على المسودة

ليون يدعو الليبيين للعودة إلى الصخيرات لإتمام العمل على الاتفاق النهائي

■ ليبيا – المغرب – وكالات، دعا المبعوث الأممي من أجل الدعم في ليبيا ليلة الثلاثاء الأربعاء أطراف النزاع للعودة إلى المغرب لإتمام عملهم على مسودة الأمم المتحدة الأخيرة لإنهاء النزاع الليبي والتي أعلن بيان متلفز صادر عن برلمان طبرق رفضها. وقال بيدناردينو ليون الذي كان يتحدث إلى الصحافة في منتجع الصخيرات الأطرف، جنوب العاصمة المغربية الرباط، «نحن نواصل حث الطرفين على العودة إلى الصخيرات ليواصل عملهما، لأنه لا طرابلس ولا طبرق اختتما النقاش، لكن نأمل أن تكون نتيجة النقاش إيجابية ويعود الأطراف إلى الصخيرات. وجاء كلام ليون منتصف ليل الثلاثاء بالتوقيت المحلي، وذلك عقب إعلان برلمان طبرق الاعتراف به دوليا الثلاثاء في بيان متلفز رفضه مسودة اتفاق السلام الجديدة التي أدخلت عليها بعثة الأمم المتحدة لتعديل، طالب بها البرلمان الموالي غير المعترف به في العاصمة طرابلس. لكن ليون قال في المؤتمر نفسه



جانب من جلسة سابقة للحوار الليبي في الصخيرات

المؤتمر الوطني الليبي العام على الملاحق، وعدم إدخالها على الاتفاق السياسي، مشيرا إلى صعوبة التوقيع على الاتفاقية يوم 20 أيلول/ سبتمبر الجاري. من جهته قال موسى الكوني، عضو مستقل، إن هناك «صعوبات تعترض الحوار الليبي في المغرب، بسبب تشيبت بعض الأطراف بمواقفها، خاصة في ظل تباعد مواقف البرلمان والمؤتمر الوطني الليبي العام الذي لديه ملاحظات جديدة، على حد تعبيره. وأضاف الكوني في تصريحات أدلى بها لوسائل الإعلام، أن برناندينو ليون المبعوث الأممي إلى ليبيا «سنتتهي ولايته قريبا، وسيتيم تكليف مبعوث جديد». وكان البرلمان الليبي المعترف به دوليا رفض الثلاثاء مسودة اتفاق السلام الجديدة التي أدخلت عليها بعثة الأمم المتحدة لتعديل طالب بها البرلمان الموالي غير المعترف به، في العاصمة طرابلس، معلنا انسحابه من جلسات الحوار في المغرب.

وكان البرلمان الليبي المعترف به دوليا رفض الثلاثاء مسودة اتفاق السلام الجديدة التي أدخلت عليها بعثة الأمم المتحدة لتعديل طالب بها البرلمان الموالي غير المعترف به، في العاصمة طرابلس، معلنا انسحابه من جلسات الحوار في المغرب. وكانت بعثة الأمم المتحدة أعربت عن أملها بتوقيع اتفاق سلام بحلول الأحد المقبل، بعد تصويت كل من البرلمان والمؤتمر لصالح تبني المسودة الجديدة، على أن يدخل الاتفاق الذي ينص على تشكيل حكومة وحدة وطنية حيز التنفيذ في 20 تشرين الأول/ أكتوبر المقبل. تجدر الإشارة إلى أن مجلس النواب الليبي المتقد في مدينة طبرق قد أعلن إجراء تعديلات أو إضافات على بنود الاتفاق السياسي الموقع بالأحرف الأولى سابقا، والذي كانت قد تقدمت به بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا الاثنيين الماضي مع إدخال تعديلات عليه. والاثنيين سلم ليون المبعوث الأممي إلى ليبيا، مسودة الاتفاق النهائي تضمنت تعديلات على الاتفاق الذي تم توقيعه بالأحرف الأولى في يوليو/ تموز الماضي، من بينها تعديلات بخصوص 6 أو 7 نقاط.

مسدود، بحسب قوله. وأوضح أن «انتهيار الحوار الليبي بدأ بعد فتح الباب لتعديلات على الاتفاق السياسي، حيث جميع الأطراف الليبيين قد اتفقوا على إدخال التعديلات التي تقدم بها أوفاد توفيق الشهبيني، عضو مشارك في الحوار عن فريق المستقلين، في تصريحات لوسائل الاعلام، مساء الثلاثاء، أن هناك صعوبات كبيرة تعترض الحوار الليبي في المغرب الذي وصل إلى باب تنظيم «الدولة الإسلامية» وتفاقم أزمة الهجرة. وقال إن «هناك أيضا انعدام ثقة بين الأطراف، مما يصبغ التوصل إلى اتفاق، ولكن يجب أن يتفهم الأطراف الليبية بعضهم البعض، ومضى قائلا «وجهات النظر غير متباعدة كثيرا، ونحاول التقريب بينها، مع التفكير في عدة بدائل، ونأمل في الوصول إلى صيغة توافقية قريبا». وأوضح أنه ستمتد كبعوث أممي إلى ليبيا طالما استمر الحوار، لكنه قال أنه سيتوقف عن عمله إذا لم يستمر مسلسل المفاوضات. واعتبر أن هناك مقترحا لتمديد عمله كبعوث أممي إلى ليبيا، على اعتبار انتهاء ولايته في آب/ أغسطس الماضي. وكان بعض المشاركين في الحوار الليبي في المغرب، قالوا إن الحوار السياسي بين أطراف الأزمة الليبية، أصبح مهددا، بسبب إدخال تعديلات على الاتفاق السياسي.

«الإخوان المسلمون» في ليبيا يرحبون بالجهود الساعية لوقف الاقتتال وحقق الدماء»

■ ليبيا – من سيف الدين الطرابلسي: رحبت جماعة «الإخوان المسلمون» في ليبيا، بكل الجهود المخلصة والساعية لوقف الاقتتال وحقن الدماء في أرجاء البلاد، وأضاف بيان صادر عن الجماعة، أنها تدعم وبقوة، «مخرجات الحوار الوطني التي يحفظ سيادة البلاد ووحدتها وأراضيها واستقلاليتها قراراها». ولفت إلى أن مخرجات الحوار الوطني من شأنه أن يحافظ على «قيم ومبادئ ثورة 17 فبراير»، بحسب البيان.

وهذا البيان الشعب الليبي، بالذكرى السنوية الـ 84 لاستشهاد القائد الليبي عمر المختار، الذي استشهد في 16 أيلول/سبتمبر 1931 على أيدي قوات الاستعمار الإيطالي لليبيا، كما أذاع البيان الانتهاكات الإسرائيلية ضد المسجد الأقصى، وأضاف إياها بالآتمة، ودعا حكومات العالم الإسلامي والمؤسسات والمنظمات الإسلامية الفاعلة، إلى وقف جادة تجاه تلك الاعتداءات، «الاناضول»

«حكومة طبرق» تنهم قائد سلاح الجو بمنع طائرة رئيسها من السفر إلى مالطا

■ بنغازي – من معتز الجبري: اتهمت حكومة طبرق في ليبيا (الحكومة المؤقتة)، أمس الأربعاء، باعطاء أوامر لسلاح الجو لمنع طائرة رئيس الحكومة عبدالله الفتي من التوجه إلى مالطا الثلاثاء، عبر مطار «البرق»، في مدينة البيضاء (شرق). وأضاف بيان صادر عن حكومة طبرق أن «مجموعة مسلحة ادعت تبعتها للقيادة العامة للجيش الليبي، منعت رئيس الحكومة السيد عبدالله الفتي من السفر إلى مالطا عبر مطار البرق، ظهر أمس الثلاثاء، لحضور فعاليات المؤتمر الوطني، الذي أعدت له المؤسسة الوطنية للخطف الليبية منذ ثلاثة أشهر، بمشاركة أكثر من ثلاثين شركة نفطية متعاقدة مع ليبيا». وقالت الحكومة في بيانها عقب استنكارها للصادر «تلك المجموعة المسلحة قد تمرت على أوامر القائد الأعلى للقوات المسلحة الليبية عقيلة صالح (رئيس البرلمان الليبي) من خلال

السفر إلى مالطا عبر مطار البرق، ظهر أمس الثلاثاء، لحضور فعاليات المؤتمر الوطني، الذي أعدت له المؤسسة الوطنية للخطف الليبية منذ ثلاثة أشهر، بمشاركة أكثر من ثلاثين شركة نفطية متعاقدة مع ليبيا». وقالت الحكومة في بيانها عقب استنكارها للصادر «تلك المجموعة المسلحة قد تمرت على أوامر القائد الأعلى للقوات المسلحة الليبية عقيلة صالح (رئيس البرلمان الليبي) من خلال

... وتدعو «التعاون الإسلامي» إلى الانعقاد العاجل لبحث الاعتداءات على «الأقصى»

بين الصليين والقوات المتقدمة، أصيب 5 وعناصر من الشرطة الإسرائيلية، بحسب بيان لها. وتزامن هذه الاحتفالات مع حلول عيد رأس السنة العبرية حيث دعت جماعات يهودية إلى اقتحام المسجد بهذا المناسبة، وتسعى إسرائيل إلى احتلال الأقصى، بدوى وجود بقايا معبد (هيكل) سليمان، تحت المسجد الأقصى، الذي يضم جامع القبلي وجامع قبة الصخرة ومتحفا ومدارس للعلوم الدينية وباحة كبيرة، «الاناضول»

وأنفاد توفيق الشهبيني، عضو مشارك في الحوار عن فريق المستقلين، في تصريحات لوسائل الاعلام، مساء الثلاثاء، أن هناك صعوبات كبيرة تعترض الحوار الليبي في المغرب الذي وصل إلى باب تنظيم «الدولة الإسلامية» وتفاقم أزمة الهجرة. وقال إن «هناك أيضا انعدام ثقة بين الأطراف، مما يصبغ التوصل إلى اتفاق، ولكن يجب أن يتفهم الأطراف الليبية بعضهم البعض، ومضى قائلا «وجهات النظر غير متباعدة كثيرا، ونحاول التقريب بينها، مع التفكير في عدة بدائل، ونأمل في الوصول إلى صيغة توافقية قريبا». وأوضح أنه ستمتد كبعوث أممي إلى ليبيا طالما استمر الحوار، لكنه قال أنه سيتوقف عن عمله إذا لم يستمر مسلسل المفاوضات. واعتبر أن هناك مقترحا لتمديد عمله كبعوث أممي إلى ليبيا، على اعتبار انتهاء ولايته في آب/ أغسطس الماضي. وكان بعض المشاركين في الحوار الليبي في المغرب، قالوا إن الحوار السياسي بين أطراف الأزمة الليبية، أصبح مهددا، بسبب إدخال تعديلات على الاتفاق السياسي.

قياديون في الحركة: محاربة الإرهاب لا تتم بعزل الأئمة المعتدلين «النهضة» تحذر من عودة التجاذبات الأيديولوجية في تونس

من الدفاع عن نفسها في مواجهة الإرهاب.. ودعا إلى إلغاء قرارات الإقالة الأخيرة لبعض الأئمة، ومراجعة سياسة الوزارة والاستفادة من أهل العلم من الأئمة والوعاظ في التصدي للإرهاب الذي يريد أن يتخذ من الإسلام غطاء له». وقال نائب رئيس الحركة عبد الحميد الجلاصي في تصريح إذاعي إن وزارة الشؤون الدينية «مسيئة بخلفية لا تسعى لحاربة الإرهاب»، مؤكدا في الوقت نفسه أن الحركة لا تسعى لاستهداف وزير الشؤون الدينية وليس لديها أي مشكلة معه، ولكنها ليست مع إرجاع البلاد إلى منطق التجاذب الأيديولوجي. وكان حركة أصدرت قبل أيام بيانا اعتبرت فيه أن «قرارات الطرد التعسفي التي انقردت بها السيد وزير الشؤون الدينية والتي استهدفت عشرات الأئمة من الذين عرفوا باعتمادهم انطباعات تشرع في عودته والتصفيات الأيديولوجية في تعارض تام مع مصلحة البلاد وما تقتضيه من وحدة وتجميع للصفوف، خاصة على المستوى الديني الذي يعتبر عنوان الصراع الرئيسي مع الإرهاب الذي يهدد بلادنا».

تونس: مكالة هاتمية تؤكد أن الصحافيين المختطفين في ليبيا على قيد الحياة

الثوار في مدن برقة وأجدابيا وبنغازي، وجميع المعلومات المتوفرة لدينا حتى الآن تنفي ما تم تداوله عبر وسائل الإعلام حول إعدام الصحافيين المختطفين. وأشار السوري إلى أن الشورابي والقطاري تم إيقاعهما من قبل «كتيبة شهداء أجدابيا» المتخصصة بحراسة المنشآت النفطية في مدينة أجدابيا إثر دخولهما بطريقة غير مشروعة للبلاد، مشيرا إلى أن مصيرهما بات مجهولا بعد مغادرتهما للمدينة في السابع من أيلول/ سبتمبر الماضي ودخولهما إلى المناطق التي تسيطر عليها ميليشيا إبراهيم الجضران في البريقة ورأس لانوف.

مؤكدَة أنهما بخير وما زال على قيد الحياة، وأكد أن الجهة الخاطفة للشورابي والقطاري هي «ميليشيات متمركزة في الجهة الشرقية، وليست لها أي علاقة بالتظيمات الدينية المتشددة، بل بالعكس هي على خلاف معها، ولا علاقة لقوات فجر ليبيا بعملية الاختطاف». وفي السياق ذاته، نفى ما نسبته له إحدى الإذاعات الحلية حول تورط بعض الأطراف السياسية السودانية بعملية الاختطاف، مؤكدا أنه لا يملك معلومات حول موعد الإفراج عن الصحافيين المختطفين. وكان وزير الخارجية التونسي الطيب

تونس – من عادل الثابتي: دعت حركة «النهضة» في تونس، أمس للاعتقاد العاجل لبحث «الاعتداءات على المسجد الأقصى» الذي اقترحه قوات إسرائيلية كبيرة خلال الأيام الثلاثة الماضية وأعدت على الصليين المسلمين فيه. وبحسب بيان أصدرته الحركة أمس موقع باسم رئيسها راشد الغنوشي، دعت إلى «النهضة» منظمة «التعاون الإسلامي» إلى الانعقاد العاجل للباحث في سبل التصدي للاعتداءات الإسرائيلية على الأقصى».

تونس – «القدس العربي»:

كشفت الناشط الحقوقي مصطفى عبدالكبير عن رصد مكالة هاتمية في ليبيا تؤكد أن الصحافيين التونسيين المختطفين فيها على قيد الحياة، نافيا وجود أي علاقة لقوات «فجر ليبيا» بالجهة الخاطفة، كما نفى تورط أطراف سياسية سودانية في هذا الملف. وقال عبدالكبير (مكلف بالتفاوض في ملف الصحافيين المختطفين) لـ «القدس العربي»: «تمكنا من رصد مكالة هاتمية بين الجهات التي تحتجز الصحافيين سفيان الشورابي ونذير القطاري في ليبيا، ولدينا معلومات

تونس – «القدس العربي» من حسن سلمان:

حذرت حركة «النهضة» التونسية من عودة التجاذبات الأيديولوجية في البلاد بسبب السياسة «الخاطئة» التي تنتهجها وزارة الشؤون الدينية عبر عزل عدد من الأئمة المعتدلين وغير القيادي في الحركة سمسير ديلو عن قلعه السعيد واستغرابه من وجود «سياسة خاطئة» في اتخاذ قرارات غير مفهومة لدى وزارة الشؤون الدينية، هدفها ليس محاربة التطرف وإقصاء الأئمة المنظرين بل استهداف بعض الأئمة المعتدلين». وأصدر رئيس مجلس الشورى فتحي العيادي بيانا على صفحته الخاصة بموقع «فيسبوك» دعا فيه رئيس الحكومة الحبيب الصيد إلى «وقف سعي وزارة الشؤون الدينية لخراب مساجد تونس»، مشيرا إلى أن «الإقالات الأخيرة التي طالت أهم رموز الاعتدال والإسلام الواسع عطلت أداء شعيرة الصلاة لأكثر من أسبوع لا تعبر عن رغبة في تمكين تونس

مؤتمر لدعم اللاجئين السوريين في تونس

■ تونس – من يسرى ونأس: أعلنت تونس، أمس الأربعاء، أنها تعزز عقد مؤتمر لدعم اللاجئين السوريين فيها، بالتعاون مع جهات دولية، وبحسب بيان صادر أمس عن وزير الشؤون الخارجية التونسي الطيب الكوش، أن تونس «مترتبة بحماية الأشقاء السوريين الوافدين إليها بحثا عن الأمان». وأشار إلى ضرورة «إيجاد صيغ وحلول عملية تكفل تقديم الحماية والمساعدة لهم وذلك بالتعاون والتنسيق مع وكالات الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية الأخرى». وأضاف البيان أن خلا من الكوش وعبد الباسط بن حسن، رئيس المعهد العربي لحقوق الإنسان منظمة غير حكومية عربية مقرها

أعرق صحف البلد تسخر من التمهيد الحكومي للحوار وتعتبره «مسرحية» موريتانيا تدخل مرحلة ما قبل الحوار والمعارضة المقاطعة صامتة

بتدوينات المعارضين، حيث أكدت الصحافية المعارضة منى بنت الدي «أن النظام وأذنيه»، والتعبير لها، «حدودوا مطلع أكتوبر/ تشرين الأول للحوار بطريقة أحادية بعد أن أقاموا حوارا أحاديا هو الآخر وفتحوا وسائل الإعلام الرسمية للتزوير والترويح وبدوا أموال الشعب الجائع في مسرحية ممله واشتروا دنما ووزعوا القابا وأدركوا أن الفشل يحيط بهم من كل جانب». «إنه العيب بعينه، تضيف الصحافية منى، حيث لم تزد هذه المشاورات أو المسرحية، المشهد لا تعقيدا أو لم تزد الثقة المفقودة إلا ضياعا، ودون محمد حرمه في السياق نفسه قائلا «الحوار الذي لا يضع في أول نقطة في جدول أعماله تشكيل هيئة مؤقتة لتسيير شؤون البلاد لترحيل النظام كل

مطروحة بعد جلسات التشاور، منها السؤال عن ما الذي دفع السلطات لتنظيم هذه الجلسات مع التاكيد سلفا من أن المعارضة الجادة لن تشارك فيها»، وكيف يمكن لشخص واحد ومن باب أولى لأحزاب كبيرة، أن تتشرك في حوار مقرر يوم العاشر أكتوبر (كأخر أجل) المناقشة موضوعات حددت في غيابها»، وما الذي تغير في الأوضاع مما قد يدفع المعارضة للمشاركة؟». وخلصت الصحيفة للتأكيد بأن «المشاورات التمهيدية لم تتحدث عن التعديلات الدستورية، لكن الذي قد يفاجم الكثيرين هو أن هذه القضية لا يمكن أن تغيب عن المائدة لكنهما قد تقدم في آخرها بوصفها الوجهة الأساسية». وزحرت دهاليز التوصل الاجتماعي

المجتمع المدني، التي شاركت في جلسات التمهيد، استعدادها لمتدتي المعارضة كي يلتحق بالحوار حتى لا تفوته الفرصة. وفي هذا الصدد أعرب منتدى الفاعلين غير الحكوميين الذي يضم منظمات المجتمع والنقابات والقطاع الخاص عن أسفه «لأولئك الذين لم يشاركون في هذا اللقاء التشاوري الهام، وطالبهم «بمراجعة مواقفهم وعدم التعصب في المواقف تجاه القضايا الوطنية الكبرى»، كما طالب «الجهات الرسمية التي أشرفت على تنظيمه بالزهد من المحاولات الجادة لكسب ثقة الأطراف الأخرى خدمة للصلح العام، وهو أمر ليس بالصعب، يضيف المنتدى، إذا ما توفرت النوايا الحسنة لدى كافة الأطراف».

نواكشوط – «القدس العربي» من عبد الله مولود:

لم تنبس المعارضة الموريتانية المتشددة، التي قاطعت التمهيد الحكومي للحوار لحد ظهر يوم أمس، بنت شفة، فيما تابع نشاطها على شبكات التواصل انتقاد ما أسفرت عنه الجلسات التمهيدية للحوار السياسي التي نظمتها الأغلبية الخاصة بطريقها الخاصة، وختمتها الاثنيين بمقترح أجندة لموضوعات الحوار وجدولة زمنية له. واستمر الإعلام الرسمي المرئي والسمعي في حملته المؤازرة لسياسات الحوار الحكومية عبر البرامج الخاصة والتقارير والمقابلات المباشرة. وإلى ذلك تابع نشطاء الهيئات الكبرى

فيلم «سبات شتوي» للتركي نوري جيلان: أسئلة الوجود المتكررة على وقع جماليات المكان

استنبول - من حسام السعد:

يكتشف المتتبع لخريطة الرؤى السينمائية المعاصرة تقدم التجارب الجديدة من ثقافات لم تعد على وضع بصمتها في مسار هذا الفن. ربما يبسر البعض ذلك بتلك الرغبة في تصدير فلسفة ورؤى حياتية مختلفة عن العالم والنفس والعلاقة مع المكان والإنسان بتصوير جديد مغاير لما تم تكريسه في السينما العالمية، هوليوود بشكل خاص. اقتضى ذلك الذهاب نحو تصوير «النظرة إلى الحياة» وفق رؤى إخراجية وبصرية مختلفة ففتح الباب أمام التجريب السينمائي.

هذا أطلع المشاهد على السينما الآتية من دول كانت مجهزة سينمائياً مثل إيران وتركيا وتايوان وأوزبكستان وفلسطين وغيرها. من ضمن تلك الرؤى كان صوت السينما الجديدة في تركيا مع زكي ديميركوبوز وسميح قبيلان أو غلو وأوزار كيرلثان ونوري بيلج جيلان الذي نطل بقرأة لتجربته الغدة في فيلمه الأخير «سبات شتوي».

السينما كسردي شعري

منذ إطلالته في أفلامه الأولى «ثلاثة قروء، منأنا»، اتخذ جيلان خطا سرديا يقارب سرديات القصيدة الشعرية من حيث مونتاج الشخصيات والتعبير عن ذاتها والعلاقة بينها وبين المحيط، مؤكداً من خلال منطوق شخصياته فلسفة الحياة التي توجه الشخصية في سلوكها وقراراتها، غير مغفل الصراعات الإنسانية المتشابكة وموقع الفرد في المجتمع الحاضر له وموقفه منه كذلك.

في «سبات شتوي» فيلمه الأخير - حائز على سبعة كان الذهبية (2014) بسبب الإيقاع بنا على وقع رؤية الشخصيات الرئيسية الثلاثة في الفيلم لذاتها وموقفها من العالم (صاحب فندق في الأناضول وزوجته الشابة وأخته المطلقة). فلسفة متناقضة بين شخصيات أجبرتها رتابة الزمن على عدم القدرة على اتخاذ قرار بالابتعاد من ظرفها أو الرحيل بعيدا عن جغرافيا المكان البعيد عن ضجيج مدن تركيا الكبيرة. لا يكتفي جيلان هنا بالسرود بل يتعداه إلى مرحلة «الكشف»، وكأنه يصدر خطابا يشرح به النفس البشرية بكل هواجسها حول الوجود. يهبط الزمن في هذا الفيلم، أحلام الشخصيات الثلاث، «أين» المثل المسرحي العزول الذي لم يحقق شهرة تذكر، فازروى في فندقه يكتب المقالات الأسبوعية لصحيفة محلية يكتاها بل يقرأها أحد، وأخته «نجلاء» التي انضلت عن زوجها تفرق في وحدة وأغراب عن محيطها وسط فشل ذريع في النجاح بأي عمل. أما مهال، الزوجة



شادي معمر علي*

اللغة العربية وفلاسفة الغرب!

لا يمكن لجاحد أن ينكر أهمية اللغة العربية في إثراء الفكر الإنساني ونشر الثقافة بين الشعوب، فهي لغة عالمية بامتياز يتكلم بها عشرات الملايين وهي أيضا لغة فكر لأكثر من مليار مسلم وهي لغة ثرية وغنية. قال الخليل ابن أحمد في كتاب العين: إن عدد أبنية كلام العرب المستعمل والمهم (1230542) كلمة. ويقول أبو الحسن الزبيري: إن عدد الألفاظ العربية (6699400) لفظ لا يستعمل منها إلا 5420 لفظا والباقي مهمل.

ويقول أنور الجندي: وهي من الناحية العلمية تفوق أضخم اللغات ثروة وأصواتا ومقاطع، إذ بها 28 حرفا مكررة بينما في اللغة الإنكليزية 26 حرفا ومنها مكرر. وفي اللغة العربية ثراء في الأسماء فيها 400 اسم للأسد و 300 اسم للسمك و 255 للناقة و 170 للماء و 70 للملح.

لقد كتب القصص المجهول جورج فيرون في إحدى قصصه الخيالية عن قوم شقوا في أعماق الأرض طريقا إلى جوفها فلما خرجوا سجدوا أمامهم بالله اللغة العربية فلما سئل عن ذلك قال: لأننا لعالم المستقبل.

هذه اللغة الثرية التي ولدت كاملة لم يعثرها نص لأنها لغة القرآن الكريم خاتم كتب السماء وقد فرضت احترامها حتى على مفكرين وفلاسفة علماء أشادوا بقوتها وسلاستها وجمالها وهذا الأرنست رينان يقول: إن من أغرب ما وقع في تاريخ البشر وصدق حل شروء: انتشار اللغة العربية.

فقد كانت هذه اللغة غير معروفة بائد ذي بدء العربية في غاية الكمال سلسلة الكلام بشكل متكرر دون أن تعاد الكواثر بنفس الصورة البصرية؟ يبقى «السبات الشتوي» على مستوى الصورة الخطاب فرصة لنا، كشخصيات مشاركة رغما عنا في الفيلم، لاتخاذ قرارات بشأن ما يدور حولنا من تناقضات، وربما يتحدث أحدها لنفسه: هل ساطق الحصان المسور لدي كسا فعل «أين» في نهاية الفيلم، في مشهد يحتمل التأويل بلا مبالغة أو إسراف؟

لماذا نحارب الشر؟ وماذا يحصل لو استسلمنا لفعل الشر من الآخرين؟ ولماذا يقوم البشر بأفعال الشر تجاه بعضهم؟ إليست هذه الأسئلة هي جوهر حياتنا الفردية والاجتماعية. يدور النقاش طويلا حول هذه النقطة بين الشخصيات الثلاث، وفي حين تقف نهال إلى جانب رأي نهال فإن آيدن يجارح بشدة هذه الفكرة. إنها جوهر هذه الشخصيات، نضلاء التي تصرح بأنهما لو تحملت معاملته زوجها القاسية وتقبلتها كانت حرته من شره، ونهال التي تحاول الاعتناق من العنف الرقيق من قبل آيدن تحاول كسر طوق الاستلاب المخيم على حياتها، غير قادرة على الاعتناق. وكان هذا هو عصر فقد الإنسان فيه تلك القيم المطلقة من العدالة والحرية والفاعلية الفردية. عزلة تنحصر ظروف الطبيعة والطقس «الأناضول» بل تبدو في لحظات كثيرة من الفيلم أن العزلة الشخصية هي التي أسبغت مزاجها على المنطقة الجبلية البعيدة بفعل تراكم التلويح وانقطاع التواصل مع المناطق الأخرى. بل يبدو صروح عندما يذهب آيدن إلى محطة القطار ويوجد حجزا لمدينة استانبول لكنه يحجم عن السفر فيبدو الحطة فارغة وسكة القطار وحيدة من غير حقايق المسافرين.

أتى نوري جيلان من ثقافة التصوير الضوئي، وهو ما طبع نهج الصورة السينمائية في كل أفلامه دون استثناء. وتكاد الصورة الجمالية هي ما يميز أعماله على المستوى الفني، إننا هنا، كما في أفلام «بعيد، منأنا، حدث ذات مرة في الأناضول»، أمام مشهدية سينمائية تركية خاصة، تتكون الذائقة الجمالية من العلاقة بين الفنان وبيئته، ويبدو أن جيلان قد حقق المعادلة الصحيحة بأن الصورة هي انعكاس رؤية الفرد لعنى الحياة، هنا، جماليات

السينما فرجة

أتى نوري جيلان من ثقافة التصوير الضوئي، وهو ما طبع نهج الصورة السينمائية في كل أفلامه دون استثناء. وتكاد الصورة الجمالية هي ما يميز أعماله على المستوى الفني، إننا هنا، كما في أفلام «بعيد، منأنا، حدث ذات مرة في الأناضول»، أمام مشهدية سينمائية تركية خاصة، تتكون الذائقة الجمالية من العلاقة بين الفنان وبيئته، ويبدو أن جيلان قد حقق المعادلة الصحيحة بأن الصورة هي انعكاس رؤية الفرد لعنى الحياة، هنا، جماليات

* كاتب فلسطيني. تركيا

من خلال «مدار» للفن المعاصر و«مركز الصورة المعاصرة»

«روزنامة 4»... فنون بصرية من مصر تجسد خيال السرد البصري

القاهرة - «القدس العربي»

من محمد عبد الرحيم:

يقام حالياً في القاهرة من خلال مؤسسة «مدار» للفنون، و«مركز الصورة المعاصر» معرض بعنوان «فنون بصرية من مصر»، وهو ضمن إطار مسابقة للفنانين المعروضة الأعمال تحت اسم «روزنامة 4». تتنوع الأعمال الفنية ما بين التصوير، الفوتوغرافيا، أعمال الفيديو آرت، التماثيل، الخزف، النحت، الخزف، الفنون الرقمية، والوسائط المتعددة.

وبمشاركة ما يقارب 27 فنانا من مختلفي الاتجاهات والمدارس الفنية، يرسم المعرض في مجمله مشهداً صاعياً وجرئاً ما حاول الفنانون تقديمه من خلال أعمالهم، سواء من حيث الأفكار أو التقنية، والمادة المستخدمة، ومن ناحية أخرى نجد الجس السردية في معظم الأعمال، مما يُعد الطابع المميز للأعمال الفنية. هناك حالة من الحكى، سواء الشخصية أو المجتمعية، حيث وصل إلى الجملادات التي تحمل آثار الزمن، وأثار أصحابها في المقام الأول. هذا للمح أيضاً يكشف عن الأساليب ما بعد الحداثية في الفن، حيث لا يقتصر الأمر على أداة أو خاصة بعينها، إضافة إلى تدخل الفني البصري والنصوص الأدبية، إلى جانب الأداء التمثيلي، الموسيقى، والصوت البشري.

وستحاول المعرض إلى بعض هذه الأعمال التي تجمع بين الخيال السردية، والأفكار المتكررة إلى حد كبير.

منسيات

وبواسطة الأشياء المهملة، التي كانت في ما مضى تمثل حالة من وجود أصحابها، تنصير هذه الأشياء المشهد، كما أراد لها الفنان إيهاب الجبوري، الذي أطلق على عمله

توزيع جوائز فلسطين الثقافية في عمان

عمان - «القدس العربي»

من وديع عوادة:

أقامت مؤسسة فلسطين الدولية حفلاً بعنوان «يوم فلسطين للثقافة» في عمان، أعلنت خلاله عن الفائزين في الدورة الرابعة لجائزة «فلسطين الثقافية» المكونة من سبع فئات: وهي: مجال بدران للفن التشكيلي، غسان كنفاني، سميح القاسم للشعر، ناجي العلي للكاريكاتير، ادوار سعيد في نقد الخطاب الاستشراقي، وليد الخطيب للتصوير الفوتوغرافي، وأحمد الشقيري حول قضية فلسطين والقانون الدولي.

وقد أكد الرئيس التنفيذي لمؤسسة فلسطين الدولية أسعد عبد الرحمن، على أن الهدف المركزي لهذه الجوائز ينبع من الحرص على إحياء ذكرى الرواد في الحقول الإبداعية المتنوعة، وتنمية الوعي بالقيم والمبادئ التي أسسوها. وقالت رابعة الحل وزير الثقافة لانا مامك: «في ليلة فرح فلسطينية بامتياز، تشرف بآن أرمي على هذه الفعالية التي تنتصر للإبداع، والانتصار للإبداع معناه: انتصار للحياة، انتصار للحق وللجمال ولكل ما هو نبيل على هذه الأرض، في الوقت الذي تصدى فيه القوى

اسم «منسية»، أشياء في غاية البساطة، وتوجد في معظم البيوت، تستدعيها لفنوتوغرافية، لتوحي للتلقي بحياة حافلة كانت، كما أن وجودها أصبح بدلياً عن أصحابها. هذه الحالة تولد العديد من التساؤلات عن حيوات الأشخاص وغيايهم، الذي يتأكد من خلال نسيانهم هذه الأشياء.

ورغم بساطة الفكرة، إلا أنها تمثل عمقا سردياً ملحوظا، الأمر يتعدى للقطعة الثابتة، فلهذه الأسماء أيضاً حيواتها وتفاصيلها، حتى ولو أصبحت مهمة في ركن مظلّم، عاجزة أو أصابتها الشبخوخة والعجز. نتحدث عما توجي به اللقطات، ولعل هذا الأمر، أهم ما يميز العمل الفني، الفعل هنا يتجاوز ولهة الحنين الأولى لأشياء كنا نستخدمها، لتصبح حالة من التماهي بين الشيء و صاحبه، فاي منهما تتأثر وتأيما أصابه التشويش؟

مقتنيات

سامية عبد الحميد 35 سنة، سبب الوفاة: انفجار في الرحم أثناء الولادة، نتيجة خطأ طبي، أول واحدة تحكي لي حكاية سنو وايت/محمد سماحة 72 سنة، سبب الوفاة: فيروس سسي، كان يشغري في سنه، وشيكي يون كل يوم جمعة/نادية الفيران 53 سنة، سبب الوفاة: سرطان في الغدد الليمفاوية، كنت يعرف أنها صحت من صوت شخلة الغوايش في إيدها/محمود حمودة 87 سنة، سبب الوفاة: فشل كلوي، وشه كان جد قوي، بس ما كان يعيشنا كان بيؤنر، كان بيضحك بعينيه..

هؤلاء هم أبطال الحكايات التي تسردتها لقطات الفنانة آية السيد، التي جاءت تحت عنوان «مقتنيات»، الذي يُعد مُبتكراً ورومانتيكياً إلى حد

بعيد، فغير أشياء تخص أشخاصاً عرفتهم، تجمع هذه الأشياء أو المقتنيات وتقوم فوتوغرافية، لتوحي لها، مجرد أشياء عادية خاصة جدا بالشخص، تمس تفاصيله اليومية، وتوحي بشخصيته وبيئته وفتته الاجتماعية، أشياء في غاية البساطة... بزجاجة عطر، جريدة، مسبحة، حذاء، ساعة يد، نظارات طبية، راديو قديم، خطابات، مجون وفرشاة أسنان، وحقيبة جلدية... وهنا تُعدى هذه التعلقات الشخصية حيز وجودها، ليصبح صاحبها في أقصى مراحل التجريد له ولحياته، يبدو فقط في استعماله لهذه الأشياء، من الممكن اختصاره في أبسط الأشياء.

لم تكتف الفنانة بعرض الأشياء، بل أضافت أسفل كل صورة عبارة تدل على علاقتها وتأثير صاحب أو صاحبة الصورة عليها، لتضيف لمحا آخر عن سلوك وتصرفات من كان يمتلك هذه الأشياء في يوم ما، وحتى تصل الحالة لأقصى حدودها يتضح أن أصحاب هذه الأشياء هم أموات الآن بالفعل، وليس بالخيال، وأماننا أجزاء من حياتهم التي اكتملت بالانتهاء، أصبحت تناكرات تؤكد وتخلد أصحابها ولو للحظات، ليتم حكي سيرتهم من خلال خيال المتلقي، فكيف كانوا وكانت حياتهم، هنا يحاول المتلقي أن يقوم برسم حكاية أو شخصية وفق هواه، وربما جمعهم في مكان وزمن، وتوقف معهم في لحظات سعادة أو صجر، منهم من بقي وحيداً، وآخر توجس وطلب من ربه أن يفتني اليوم بخير من شدة الضحكات، حتى هدأت أجسادهم في النهاية، من دون أن تكف أثيراً وهم من سرد الحكايات.



هذا الجملال الذي اتسمت به اللغة العربية، لغة الأدب والشعر والفكر والفلسفة والدين جعل حسادها وأعداءها يكيدون لها كيدا، تارة أنها لغة مبممة، قواعدنا صعبة على فهم الناشئة وهي لغة قديمة لا تواكب العصر ونسوا الجهلهم ولغفلتهم أنها لغة حضارة أبداع بها ابن رشد والفارابي وابن سينا والغزالي وأبو العلاء الماوراني والتنبؤ الإمام مالك وأبو نواس، لغة استوعبت السنك الصالحين وأهل المجون المنحرفين، لغة أبداع بها نجيب محفوظ وتوفيق الحكيم وطه حسين ورشيد بوبجدة والطاهر وطر وأسواني الأعرج وأمين الزاوي وعز الدين ميهوب، احتضنت الجميع مهما اختلفت اتجاهاتهم ومشاربيهم الثقافية ولم يقل أحد منهؤلاء المبدعين أنها لغة قاصرة أو غامضة.

إذا كان فلاسفة الغرب يشيدون بها لأنهم يبحثون عن الحقيقة ولأنهم درسوها وتعقوا فيها وذاقوا حلاوتها وموسيقى لغاتها. لم يقل لهم مرسية: «إن العلاء العربية كالزهر إذا نقرت أحد أوتارها ردت لديك كل الأوتار، فللعبارية من المتانة ما لا يبقى معه شيء يحجب مصدرا عن الناطق بها أو المسموع لها وبذلك كان اللفظ في اللغة العربية يذكر بالارومة التي اشتقنها ولعل هذا الشعور العميق بالمصدر يفوق شعورك باللفظ عينه.. لا يمكن لأحد أن يزيح اللغة العربية من وجدان الملايين من المسلمين بل حتى من المسيحيين العرب الذين أحبوها هذه اللغة والقوا قواميسها وحلوا بها إلى البرازيل والأرجنتين ناشرين تراثها وثقافتها العربية، وكل العنوت الغربية سواء أكانت للتدريس بالدرجة أو تيسير النحو أو اتهاها بالجزر ستيو بالفشل لأنها ليست وليدة اليوم.

يقول أنور الجندي في كتابه القيم «خصائص الأدب العربي»: «كانت الدعوة إلى التصير من أخطر أعمال التغريب، فقد كانت تستهدف أساسا إقامة حائط كثيف يعزل اللغة عن الأدب في مصر ويحاول أن يوجد لها ملاح خاصة تفصلها عن اللغة العربية عامة وعن الأدب العربي، وقد كانت جزءا من دعوة الإقليم التي فرضها النفوذ الاستعماري في أوائل القرن وحمل لواءها لطفي السيد في «الجريدة» باسم إعطاء المصرية طابع الاستقلال والتبوير وعلى حساب الروابط الأساسية بين أجزاء الأمة العربية والقائمة على أساس اللغة العربية والأدب العربي». وقد دعا لطفي السيد إلى تصير اللغة العربية ثم جاء بعدهرعل من الدعاة إلى تصير الأدب العربي في مقدمتهم أحمد صيف وطه حسين أمين الخولي وقد هوج هذا الاتجاه وكشف عن فساده وانحرافه في محاولة عزل مصر بلغة وأدبا عن اللغة العربية والأدب العربي في الأمة كلها، بدعوى أن مصر لها طابع خاص أو مزاج خاص وهي دعوى مضللة لم تصمد للحد العلمي وانهارت أمام أضواء الحقيقة». فلناظر أن التدريس بالدرجة سواء أكانت مصرية أو جزائرية أو لبنانية أو خليجية الهدف منه تفريق الأمة العربية وإضعاف ارتباطها بلغة القرآن، لافتا لأهمية البيان وبالتالي إنشاء جيل لا يحسن فهم لغته ولا قراءة القرآن ولا يفهمه ومن ثم يكون هذا الجيل لفة سائفة لكل فكر شاذ وأيديولوجية منحرفة فتختطف جماعات العنف والتطرف وتجعل منه أحمزة ناسفة تدمر بها المجتمعات وتخرب به البلدان.

* كاتب جزائري

عرض خاص لفيلم «عيون الحرامية» لأطفال سوريين وأردنيين في عمان



عمان - نابلس - روترز؛ عرضت المخرجة الفلسطينية نجوى نجار فيلمها «عيون الحرامية» - الذي شارك في منافسات الترشح لجائزة أوسكار أفضل فيلم أجنبي عام 2014- لجموع مختارة من الجمهور في العاصمة الأردنية عمان في الأونة الأخيرة.

شاهد الفيلم ما يزيد على 200 من الأطفال السوريين والأردنيين، والفيلم مستلهم من واقعة حدثت في نابلس عام 2002 عندما قتل قناص فلسطيني وحيد عشرة جنود إسرائيليين.

تربط بين طارق وطفلة تسمى ملك في عمر ابنته المفقودة وتشبهه كثيرا. قالت نجوى نجار إنها تريد أن يرسم الفيلم صورة مختلفة للأراضي الفلسطينية والشعب الفلسطيني.

وأضافت مخرجة الفيلم نجوى نجار «الثقافة والسينما بالذات يتوصل لعشرات الألفاظ (الألوف) من الناس اللي بيشتروا القضية على شاشة كبيرة. بيشتروا الوجه الانساني، بيشتروا الطفل الفلسطيني، بيشتروا المرأة اللي مش دائما زي ما بتشتروها بالآخبار. المرأة اللي كمان بتضحك وبتمزح وعندها هيك يعني. عم تحاول إنه من خلال السينما نورجي (تعرض) صورة توصل لأكثر شرائح من المجتمع العربي والغربي».

يقوم بطولة الفيلم الممثل المصري خالد أبو النجا والمغنية الجزائرية سعاد ماسي. قام خالد أبو النجار بدور طارق، وجاء قراره الخاص بالمشاركة في الفيلم نابعا من رغبة قوية في دعم صناعة السينما الفلسطينية.

لكن الفيلم الذي احتاج تصويره للأقامة في الضفة الغربية لمدة 21 يوما لم يكن بدون تحديات.

فقد قال خالد أبو النجا «المشروع دا كنت حاسس إنه هو لك على عفريت. يعني يا هيتعمل يا لا. لكن الحمد لله قدرنا نجيب التصاريح وصورنا الفيلم. وكان أثناء الفيلم طبعاً طول الوقت فريق العمل بيحاول يشتري بأسرع وقت ممكن وفي الوقت نفسه بأكثر كفاءة ممكنة. في حين طبعاً كل الوقت كنت باسمع طخ طخ طخ في نابلس مثلاً ويقولوا لي عرس. طبعاً لما خلص الفيلم عرفت إنه ماكنش عرس طول الوقت. بس بالآخر هي تجربة لن أنساها في حياتي». وعلى الرغم من أنه لم يبلغ حد قائمة الأفلام المرشحة لأفضل فيلم أجنبي لعام 2014 فقد مس «عيون الحرامية» أوتار قلوب من شاهده في دار للسينما بعمان في الأونة الأخيرة. فكثير من هؤلاء الأطفال الذين حضروا العرض الخاص للفيلم من الفقرة الذين لم يسبق لهم مشاهدة فيلم سينمائي في دار عرض من قبل.

من هؤلاء لاجئ سوري يُدعى فادي فواز العسل الذي قال «استعدت من الفيلم إنه نحنا صرنا نعرف شو عم بيصير بفلسطين. والاسرائيليين اللي عم بيهاجموا الفلسطينيين وعم بيقتلهم. حببت كثير الفيلم. وهياي أول مرة باحضر فيلم بحياتي».

تنظمت عرض الفيلم جمعية الشمس المشركة الخيرية الأردنية بهدف دعم الفقراء لا سيما النساء والأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة. وأوضحت نجوى نجار أن الفيلم سيعرض في دول عديدة بينها الدول الاسكندنافية والولايات المتحدة.

«على حلة عيني» يحصل على جائزة اختيار الجمهور وأفضل فيلم أوروبي في «مهرجان البندقية»

البندقية - «القدس العربي»:

فاز فيلم «على حلة عيني» للمخرجة التونسية ليلي بوزيد والدعم من صندوق «سند» لتمويل الأفلام في مرحلتها التطويرية وما بعد الإنتاج، بجائزتي اختيار الجمهور وأفضل فيلم أوروبي ضمن فعالية «أيام البندقية» التي أقيمت ضمن الدورة الـ 72 من «مهرجان البندقية السينمائي الدولي». وسيتمثل الفيلم الحاصل على منحة «سند» لرحلة ما بعد الإنتاج، كذلك دعماً من الشبكة الأوروبية لدور السينما التي تتلقى حوافز مالية من الاتحاد الأوروبي، للترشح للفيلم وإدراجها ضمن برنامج العروض السينمائية. تدور أحداث «على حلة عيني» في تونس العاصمة قبيل اندلاع أحداث الثورة التونسية بأشهر عدة، حيث يحكي الفيلم قصة فرح القفاة ذات الـ 18 عاماً، والتي انتهت للتو مرحلة الدراسة الثانوية، حيث كانت عائلتها تعني النفس في أن تكمل ابنتهم دراستها لتصبح طبيبة. غير أن فرح كانت ترى الأمور من زاوية أخرى، فقد دأبت على تقديم أغان ذات طابع سياسي ضمن فرقة روك، محاولة الخوض في تفاصيل الحياة واستكشاف أسرار مدينتها غير أهبة بمعارضة والدتها، التي تعلم جيدا حجم المخاطر المحيطة بالعاصمة التونسية.

الجدير بالذكر أن مسابقة «أفاق» في مهرجان البندقية كانت قد عرضت فيلماً آخر حاصل على منحة «سند»، هو «بماد عراج» للمخرج الجزائري مزراق علوش. وقد لقي الفيلم ترحيباً حاراً من قبل لجان التحكيم ووسائل الإعلام التي حضرت المهرجان.

أروى تقدم برنامجاً جديداً على فضائية مصرية وتستعد لتصوير أغنياتها «بحبك زيادة»

القاهرة - «القدس العربي»

من رانيا يوسف:

تطل الفنانة اليمنية أروى مجدداً على جمهورها من خلال برنامج فني اجتماعي أسبوعي «الليلة دي» الذي تبثه قناة **cbc** وينطلق عرضه خلال أيام مع حلول عيد الأضحى المبارك، وتنتجه شركة **Ideas tv** بإدارة المنتج عبد الفتاح المصري.

«الليلة دي» برنامج منوع حواري ساخر يقدم فقرات متعددة، ويستضيف نجوم الفن في مصر متطرقاً للأحداث الفنية والسياسية والاجتماعية بهدف خلق نوع من الفرح والتسلية والكوميديا، ويعد هذا العمل أول تعاون للفنانة أروى مع مركز تلفزيون العاصمة أو ما يعرف بشاشة **CBC** وهي من أهم القنوات المصرية حضوراً والأكثر انتشاراً ومتابعة.

أروى قالت إن علاقتها المتميزة مع قناة «أم بي سي» صنعت لها حضوراً كبيراً



المحن الجزائري طارق بن ورقة يتعاون مع «أوركسترا النور والأمل» للكثيفات في باليه «أيام وليالي الشجرة القلب»



القاهرة - «القدس العربي»:

القاهرة، وصوتان صريان هما رضاء الدين (طيفة تينور) في دور نور وداليا فاضل (سوبرانو) في دور أمل، والممثل المسرحي عامس نجاتي مدير المسرح القومي، والذي يقوم بدور الراوي، بالإضافة إلى فرقة رقص معاصر مكونة من خمسة راقصين، و«سورال القاهرة الاحتفالي بإدارة المايسترو ناير ناجي، الخرج جيلبرت ديفو، مصمم الديكور والملابس آلان لاغارد، ومصممة الرقص أنريانا مولتلي. ويصف المحن والمؤلف طارق بن ورقة مشروعه الجديد قائلًا «أيام وليالي الشجرة القلب، سوف يفتلنا إلى عالم مختلف من خلال كل الفنون التي يحتوي عليها والتي تتعلم لتكشف عن أسطورة مليئة بالأمل واستحضار كوني للحب والحياة يجعلنا جميعاً ننظر إلى دواخلنا ونصبح أكثر قرباً إليها».

قصة أوبرا باليه «أيام وليالي الشجرة القلب» تدور حول نجمين هارين من عالم منسي هما نور وأمل، يقرران في اللحظة نفسها التحلي عن حياتيهما كنجيين ويحولان من خلال ثمره من الشجرة القلب إلى جسدان، ليتذوقا في بضعة أيام وليالي الشاعر الأساسية لبدائية ونهاية الأشياء، أي مشاعر الحياة.

وفاة شقيق الفنان السوري مصطفى المصطفى برصاصة في الرأس

دمشق - «القدس العربي»:

ولعائلتنا الجميلة، ولعائلتنا الجميلة، تصبح على خير». وأشار إلى أنّ مصطفى المصطفى شارك خلال موسم رمضان الفائت بعدد من الأعمال مثل «بانتظار الياسمين»، بدأ حياته الفنية في عمر السادسة عشرة أثناء وجوده في «نادي الشبيبة» في مدينته «جرابلس»، وبعد أن أنهى دراسته الثانوية التحق المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق، وتخرّج منه عام 2011.

نعى الفنان السوري الشاب مصطفى المصطفى، شقيقه الصّغير علي الذي فارق الحياة بسبب رصاصة اخترقت رأسه أثناء محاولته العبور من معبر «جرابلس» على الحدود السورية - التركية. وعبر صفحته على «فيسبوك» كتب المصطفى «لن أيكيك يا أخي ساحياك ما حبيت، كل الباقي من العمر لك والذكرك

زياد شويري ينتقل من المسلسلات التلفزيونية إلى الأفلام السينمائية بفيلم عن بيروت

بيروت - «القدس العربي»

من ناديا الياس:

من نجاح إلى آخر تنتقل شركة «أونلاين للنتاج» لصاحبها زياد شويري التي حجزت لها في فترة زمنية قصيرة من البدء بعملها مكانة متقدمة وحصدت الأعمال التي أنتجتها جوائز عدة تقديراً لنجاحاتها التي أحرزتها ومنها على سبيل المثال مسلسل «عشق النساء» وعلاقات خاصة، وغيرها من الأعمال التي استحوذت على اهتمام الجمهور ليس في لبنان وحسب وإنما في الدول العربية.

هذا النجاح يسعى القيمين على الشركة إلى مضاعفته واستثماره بأعمال جديدة أخرى ذات المستوى العالي وهي قيد التحضير وأكثرها على نار حامية هو العمل السينمائي الضخم الذي يتم الاستعداد له والذي سيفتح نافذة على العاصمة بيروت في عصرها الذهبي أيام السبعينات، حيث كانت قبلة أنظار الشرق والغرب على السواء في تلك الحقبة التي شهدت أحداثاً وتطورات



لا تمحوها الذاكرة الحلو.

هذا الفيلم الذي يتم التحضير له هو من كتابة نادين جابر والإخراج لغليب الأسمر وهو سيحمل عنوان «بيروت لاونج»، الذي سيشكل نقلة نوعية فريدة من نوعها لجهة الممثلين والفكرة والمضمون والإخراج والتقنيات الحديثة والموسيقى واللوحات الفنية والرافعة التي يضمنها والإنتاج الضخم الذي عودنا عليه المنتج زياد شويري.

وعلم أنّ هذا الفيلم الجديد الذي هو من نوع الكوميدي - الموسيقي يضيء على بيروت في حقباتها التاريخية في فترة السبعينات ثم يسرد وضع بيروت الحزين والتآلم امتداداً إلى بيروت الحديثة والجديدة التي لا تعرف الراحة والسكينة، لأنها تحب الحياة وتعشقها وهي بيروت الفرح والضحك، وتنصبّ الجهود في هذه الفترة على اختيار الممثلين والممثلات وقد رسى الاتفاق حتى الساعة على الممثلة المتألقة نادين الراسي والممثلة ميريث القاضي التي لع نجمها بعد مشاركتها في مسلسل علاقات خاصة إلى جانب نخبة من ألمع نجوم التمثيل في لبنان ومصر وسوريا، وسيعرض في شهر شباط/فبراير من العام 2016.

البرج

من بهجة الحياة. حاول أن تتوافق مع من يعمل معك.

الحمل

ستكون أكثر شجاعة وارتياحاً واحتمال قوي لبحث بعض المسائل، نجاح في محيط الرياضة وعلاقات الصداقة مزدهرة.

الثور

النجاح المالي يتطلب الثبات وهناك من يعينك على ذلك، التعب الذي تشعر به هذه الفترة شعور عابر يرحل مع تبدل الوضع الفلكي.

الجوزاء

لا تهتم بالصراعات الحالية بإمكانك أن تتصرف بذكاء وفعالية، حافظ على موضوعك وابق وانقاً من نفسك.

الجدي

ضجرك من الرتبة يدفعك إلى رمي نفسك بين ذراعي الأحلام، الفلك لا يمانع فالانطلاق وراء الأحلام قد يساعدك على استعادة حماسك.

الدلو

أحدهم يحاول كسب ودك اترك كل شيء يأخذ مجراه الطبيعي، أحد مشاريعك القديمة سيبدأ في الأثمار وفقاً لما خطت له.

الحوت

حافظ على هدوئك ولا تتصرف بسرعة، ساهم في الأعمال الخيرية بالنظر عن المشاكل المالية التي تعانيها.

الميزان

حدسك الجيد يساعد دائماً على التخلص من مشاكلك، اسندل المزيد من الاهتمام بأسرتك، يوم السعد الاثني.

العقرب

تحسن الأمور ويفسر المحيطون بالعطف والاهتمام، لقاء يدفعك إلى توجيه أهدافك على الطريق السليم، صحتك جيدة فلا تقلق.

القوس

لا تطرح أفكاراً بدون أن تتحقق فيها جيداً، قد تخدعك مشاكل عويصة، ولهذا من الحكمة أن تؤجل قليلاً.

حل العله السابق

4	1	2	9	8	5	3	6	7
7	3	6	2	4	1	9	8	5
9	8	5	3	7	6	1	4	2
3	2	4	1	9	7	8	5	6
6	7	9	5	2	8	4	3	1
8	5	1	6	3	4	7	2	9
1	6	3	4	5	9	2	7	8
2	9	8	7	6	3	5	1	4
5	4	7	8	1	2	6	9	3

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود او سطر يجب أن يكتمل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات الخمسة.

		7		6				
			5	1		2		
		1	6			3		
2	3		9	5				
7			2	1		9		
			9	6		3	1	
1			8	3				
4		3	5					
				2				



فضائيات وأرضيات

هل يستغفر الإعلام لهبل أم يجح «الحرم» إلى «الأقصى»؟ و«داعش» في إجازة الهيبة!

لينا أبو بكر

وماذا يعني لو احترق المسجد الأقصى؟ من سيبالي بحرق بيت الله في حين تم تدمير أمة بأهلها يعود نقاب واحد حول بائع خضار يكاد لا يرى الباعين الجردة إلى شعلة أذنت الرماد في فوهات مطبوعه؟ هل تعتز من الله على انشغالك عن بيته ببيتك الذي لم تزل تحت عنه تحت الأفتاض؟ هل تعتز الصهاينة ما دامت مصابات الحروب الأهلية والأنظمة الطاغية لم تبق ولم تذر، من مقابر ومدارس وبيوت ومساجد وكنايس، وو؟! هل هي صدفة أن تتهاوى رافعة في الحرم التي على رؤوس الحجاج لنشاهد منجبة نجا القدر منها باعجوبة؟ ما هو السؤال الذي لم يطرحه الإعلاميون على حادقنن دويتين في المسجدين الشريفين في تغريد واحد؟ كيف تفاعل رجال الدين مع هذه التطورات التي هزت عرش السماء؟ وهل تأخذ «داعش» استراحة محارب حين يتعلق الأمر بالله تعالى؟

نشد الجزيرة

في أسبفته الشعرية التي ينثها قناة «الجزيرة» مباشر، خصص الشاعر الفلسطيني تميم البرغوثي أنشودة بالعامية المصرية للاله الجاهلي (هبل) في إيحاء رمزية للحاكم العربي الذي نصب نفسه إليها بعيد من دون الله، وسبب الشاعر دينه ما دام بلا دين، وهي فلسفة منطوية، قد تكشف أول ما تكشف سطحية من سار عو الاستغفار، فم كانوا يستغفرون؟ لمن؟ إياك أن تقع أيها القارئ في هذا الفخ، لأنني سأخذ من هذه المصيدة نيسة لغائتي هذه، التي تضعك بين اختيارين: اختيار لوعي والإيمان، واختار «هبل» الذي لن يرضيه أن تكفر به ما دمت تؤمن بربك!

خصومة مرفوضة

في أسبسة الثلاثاء عقدت قناة «الجزيرة مباشر» حلقة حوارية تناولت فيها قضية اقتحام قوات الإحتلال والمستوطنين للمسجد الأقصى، واستضافت الدكتور مصطفى البرغوثي، الذي دعا إلى مقاطعة سياسية واقتصادية لدولة الإحتلال. بعد أن أكد للأشقاء العرب أنه لا يطلب منهم أن يتأفروا إلى بيت الله بجيوش جردة ومعدات عسكرية وطائرات مفخخة لكي يتأروا الربهم من ذبح صلواته وتدنيس محرماته، فكل ما عليهم فعله هو اتخاذ قرار بخصوصية دبلوماسية خلال أربع وعشرين ساعة من اللقاء، لا أكثر ولا أقل!

طبعاً لا تتوقع استجابة تذكّر، فالصخرة ذهبت أذراج الرياح، وكشفت زيف النذبية العربية والذرائع الواهية حول استحالة مواجهة جيش الإحتلال المدعوم من أعنى قوى العالم، لأن العجز عن الحرد السياسي وهو أضعف الإيمان، يؤكد أن الأمر لا يتعلق بالاستعداد العسكري بل بالاستعداد النفسي وهذا قائم أصلاً على مدى إيمانهم بالله، وما داموا لا يؤمنون به، سيظل «هبل جديراً» بسبب دينه!

خبر إعلامي

الضيف الآخر في هذه الحلقة كرم ما كتبه الداعية سلمان العودة على صفحته في «تويتر»، كأول ردة فعل على حرق المسجد الأقصى: «ما الذي يعنى بني صهيون من مطاردة المرابطين ووضفهم بالزحارح وأحراق المسجد وهم يرون حكومات عربية تفعل هذا بالمساجد دون اعتراض؟! فماذا تفهم من عبارة الداعية والضيف؟ طبعاً أداء المذيع لم يرق لسئوى الحدث ولا مستوى الأطروحات التي اكتظ بها برنامجها، فقد بدأ الإعلام بشكل عام متراخياً، مفتعلًا، مخدراً، كان قضية الأقصى الشريف أصبحت مستهلكة، لا تتثير استقطاباً جماهيرياً كقضية البراميل والستور والإخوان والعساكر!

حرم يبيكي على حرم

أكثر المشاهد المؤثرة عرضتها قناة «الجزيرة»، التي مرت بسبخ أمام باحة المسجد الأقصى المبارك، يبكي على ربه، داعياً المسلمين لنشد الرحال إلى أولى القبلتين بدل توجه ملايين من الحجاج إلى مكة، لأن الحج في سبيل حماية بيوت الله على التراب المبارك، فعداك عن جمالية هذه الدعوة فإن ميررها الشرعي والديني يطرح بكل الأبن لم يجرؤوا كبت إسرائيليا، إن تشكر الطفاة، إنما تستشكر من لا يؤدون واجبه اتجاه ربه، ولا يسجدون النقوس بالهممة والعزيمة للاستبسال بالمدافع عن المقدسات ويتكفون بإحباط المسلمين وحصرهم في قوقعة إداة الطفاة وتحميلهم وزر انتهاكات الصهاينة، فيا نبال بني صهيون بمن يصهرون الوعي، فيدل أن يحثوا الشعوب على الثأر لله، يتأرو منه لصفقاتهم السياسية، فهل تلوام الحكام أم كهنتهم؟ ثم ماذا لو حصلت معجزة واحتشدت الجيوش العربية لتحرير القدس؟ هل ستستغرب لو رأيت «سلطة أوسلو» تنهم العرب باحتلال فلسطين وتلجأ لاسرائيل طلبا للعون؟! ماذا تقول إذن؟ لا تقل سوى: «ينعن ديتك يا هبل»!

ابنة السادات رأّت إسلامبولي في الحرم

حسننا إن لقد قتلتم السادات، ولو لم تكونوا قد قتلتم لكتكت قلنته، ولكن لماذا قتلتموه؟ يسبب «كامب ديفيد»، أنه لأنه تطاول على شيخ من شيوخ الأزهر ونعته بالكتب؟ من ضمن عندكم: الله أم أحمد الحلوي؟ الغربي في الأبرام وأن الال أبراشي ما أجرى لقاء مع أم خالد الإسلامبولي، حاول أن يشد أبنائه المشاهد إلى الإجابة الثانية أكثر، خاصة ما قال أنها شوهت في ميدان التحرير تهتف لابنها وتطمئن أنه مصر أخذت ثأره... فهل فعلاً قامت الثورة لتأخذ بثار إسلامبولي بعد ثلاثين عاماً؟ من هذه الثورة التي مات أبطلها وشيعوا موتا وظلت تنتظر اختمار الجحش كل هذا الوقت لتقوم قائلتها؟ بينما نصف من حملوا شعلتها ربما لم يسعوا حتى باسم صاحب التار ولا يتذكرون عن السادات سوى إنه «فرط» من الضحك والقهقهة في المؤتمر الصحافي الذي دشنت توقيع «كامب ديفيد»، حين شكر بيغن كارتز على جهوده التي لا يضاهيها سوى ما بذله أجداده ببناء الأهرام ففصح أبعد من بنود المعاهدة: الإعراف بمصر كارتز تاريخي لاسرائيليين! ردة فعل السادات الضمرة كانت أكثر وقاحة، حين فقهه في سر منحاحم بيغن: «ينعن ديتك يا هبل»، فضحنا!

ثم يأتي عمرو عبد الحميد في احتفالات مصر بالقناة ليقول لسك إن هذا الإنجاز لا يضاهيه سوى إنجازات السادات، ولم يفقه بهذا سوى مصطفى بكرى، الذي أدان حماس باقتحام الحدود وإسقاط مبارك بدل أن يشكرها، فهل تصدق آينة السادات، التي رأت إسلامبولي حيا يرزق ويؤدي مناسك الحج في مكة، أم ترفع اصبعك الوسطى على طريقة الاسرائيلية التي هنت جبريمي كورين بظفر الهين لتكليم المدلل: توني بلير؟

حظوظ داعشية

الطرفي في الأمر أن الكثير من العرب سارعوا لإدانة العرب بمحرقة الأقصى، وهذا من حسن حظ «داعش»، التي لا يتذكرها هؤلاء إلا حين يتخذونها فزاعة لإخافة العرب منها، فلا تراهم يديون صمتها على جرائم الصهاينة ولا يحاكمون نتائجها ولا يستطيعون بمهاجمتها لحسابات شخصية بعيدة كل البعد عن الحس الوطني أو العربي أو الديني، تماما كما قال عبد الرحمن الراشد، ولست هنا أدافع عن أحد فكلهم مذنبون لا أستثني منهم أحدا، ومن يرى مسافة التشرذم السوري يعرف كيف ضاعت فلسطين، ويعبقوره أن يرى المجاورين من مافيات الإعلام والصحافة يوغرون الصور ويزرعون الفتن، ليكثرو من حوالمهم المصفقون، بينما هم من وراء ستار يقضون الثمن ووقفه «بوسات»، شكر من قصور الفتنة وعصايتهم، فإن كنت تحترم عقلك أيها العربي أقرأ ما بين السطور، (تحذير لا أدافع عن حاكم ولا إعلام ولا حتى شعوب، ومن يجرؤ على توجيه شكر لي... سأتهمه بالرشوة، فأنا لا أقبل هنا سوى عن غلي لعتي!).

دفعة موت

أينشتاين لم يكن من دفعة السادات في مقبرة الاستعراض الكامب ديفيدي للموتى، ولكنه اعتذر عن تحيزه لإسرائيل كي لا يصيب عقله العلمي بشبهة تورية ثانية، بينما ظل السادات يمارس شعائره الدينية على طريقة مبارك الذي أغلق معبر رفح بوجه الضحايا وقحه لاستقبال تنهائهم على مادة فطور رضائية، في حين رد بيغن الصاع صاعين لحليفه في المقبرة، رافعا نخب المائدة: «ينعن ديتك يا هبل»، فهل أعتقي أم أزيد!

* كاتبة وشاعرة فلسطينية تقيم في لندن

الفنانه المغربية دنيا باطمة تطلق أغنية خليجية بعنوان «تخيلتك كثير»

الرباط - «القدس العربي»:

وعد البحري، بل صورتها على طريقة الفيديو كليب من إنتاج «مازيكا» التي بثتها على الـ «يوتيوب» قبل بضعة أشهر.

ويأتي جديد دنيا باطمة خريجة «أراب أيدول» و«استوديو دوزيم» بعد النجاح الكبير، الذي حققته أغنيها الأخيرة «مزيان واغر» من كلمات والحن توفيق المغربي، حيث فاقت نسبة مشاهدتها على الـ «يوتيوب» في ظرف شهرين 12 مليون مشاهدة.

وتستعد الفنانه المغربية لإصدار أغنية جديدة خلال أيام عيد الأضحى المبارك باسم «حب صيني» من إنتاج الترك برودكشن، كلمات مشرف العتابي، والحن محمد الترك، وتوزيع مهند خضر. وعلى صفحتها الشخصية في موقع «أنستغرام» وضعت دنيا صوراً لها من داخل الاستوديو وهي تسجل الأغنية التي ستصورها قريباً على طريقة الفيديو كليب.

ومن جهة أخرى يتربط الجمهور المغربي «الديو» الذي سيجتمع مع الفنان المغربي العالي «الدوزي»، حيث كان قد نشر على صفحته في الـ «فيسبوك» صورة تجمعها بدنيا وزوجها المنتج محمد الترك أثناء التدريب على الأغنية، وهي عبارة عن محاوره عاطفية باللهجة المغربية، كتب الدوزي: «انتظروا

حالة نشاط فني غزير تعيشها الفنانه المغربية دنيا باطمة التي أصدرت خلال الأيام الأخيرة أغنية خليجية جديدة بعنوان «تخيلتك كثير»، من كلمات الشاعر تركي المشيخ، والحن ناصر الصالح وتوزيع مدحت خميس، وحظيت الأغنية بإعجاب من شاهدها على القناة الرسمية لدنيا باطمة في موقع «يوتيوب». ونيلتها تعليقات كثيرة أجمعت على الإحساس والأداء العالي والمقدرات الصوتية الهائلة لدى دنيا باطمة، حيث هناك من وصفها به الحنجرة الذهبية»، التي لا يقيق بها إلا الطرب الثقيل. عن اللافت أن الأغنية نفسها سبق وغنتها الفنانه السورية



تايلور سويفت تصدر قائمة ترشيحات جوائز الموسيقى الأوروبية



لندن - د ب أ: تصدرت المغنية الأمريكية تايلور سويفت قائمة ترشيحات جوائز الموسيقى الأوروبية «أم تي في أوروبا ميوزيك أورد»، حيث حصلت على تسعة ترشيحات. وتكررت صحبة «إيليس ميل» البريطانية إن الترشيحات التي تم الإعلان عنها الثلاثاء أظهرت أن أغنية «باد بلود» حازت على ثلاثة ترشيحات - وهي أفضل أغنية وأفضل فيديو وأفضل تعاون، وهي فئة جديدة تشملها الترشيحات.

باتريك ديمبسي يشارك في الجزء الثالث من سلسلة أفلام «بريدجيت جونز»

لندن - «القدس العربي»:

بعد غياب 11 عاماً منذ صدور الجزء الثاني في السلسلة الكوميدية، تعود النجمة الحائزة على الأوسكار رينيه زيلويغر لشخصية بريدجيت جونز التي أطلقت نجوميتها وجلبت لها العدي من الجوائز، من خلال فيلم «Bridget Jones's Diary» الذي يعد الجزء الثالث في سلسلة الأفلام المقتبسة عن سلسلة روايات ناجحة صدرت قوائم الكتب الأكثر مبيعا، ويستمر أمامها في البطولة النجم الحائز على الأوسكار كولين فيرث، وينضم إليهما الممثل الأمريكي باتريك ديمبسي.

ومن المقرر البدء في تصوير الفيلم الجديد بداية شهر أكتوبر/تشرين الثاني المقبل في المملكة المتحدة، وتدور أحداثه بناء على العمود الصحافي للروائية وكاتبة الأفلام هيلين فيلدينج، ليملأ الفجوة بين الفيلم السابق، والكتاب الأخير بالسلسلة «ماد ابوات ذا بوي»، وحالياً يتم الإنتهاء من كتابة السيناريو.

تشارك في تمويل إنتاج الفيلم شركة «نيونيفرسال بيكتشرز»، «ميراماكس» و«ستديو كانال» ويقوم بإنتاجه تيم بيغانوريك فيلنر مع ديبرا هال بوراد، فيما تتولى الخرجة شارون ماكجوير إخراج الجزء الثالث والتي سبق لها إخراج الجزء الأول «بريدجيت جونز دايارى».

وكانت السلسلة الرومانسية الكوميدية قد بدأت في الفيلم عام 2001 الذي ساهم في ترشح رينيه زيلويغر لجائز الأوسكار عن دورها وفاز بـ 9 جوائز وترشح لـ 30 جائزة أخرى، وتم إنتاج الجزء الثاني عام 2004 وترشح لجائزة «موسوعة الغلوب» إلى جانب 6 جوائز أخرى.



مسرحية فلسطينية عن الحياة في سجون اسرائيل تعرض في رام الله

رام الله - رويترز: عُرضت مسرحية فلسطينية عن الأسرى الفلسطينيين في سجون اسرائيل في قصر رام الله الثقافي التابع لبلدية رام الله في الضفة الغربية بعد أن أثار ضجة أثناء عرضها في حيفا في اسرائيل قبل بضعة أشهر. ومسرحية «الزمن الموازي» مستلهمة من حكاية الأسير وليد دقة وهو من عرب اسرائيل محكوم عليه بالسجن مدى الحياة بتهمة خطف وقتل جندي اسرائيلي يدعى موشيه تمام في عام 1984.

وأثيرت ضجة كبيرة حول المسرحية في يونيو/حزيران عندما جمعت اسرائيل التمويل الذي لتهمة لمسرح الميدان العربي في حيفا بعد أن أثار تلك المسرحية - التي كان يعرضها- غضب اليمين الأمر الذي غذى اتهامات بأن الحكومة تسعى إلى قمع الإنتاج الفني الذي تراه مؤيدا للفلسطينيين. وانتقد وزير التعليم الإسرائيلي ناقالي بينيت ووزيرة الثقافة ميري ريجيف المسرحية ومنع وزير التعليم الرحلات التي كانت تنظمها المدارس لمشاهدتها. ووصف مركز عدالة لحقوق الإنسان - الذي يراقب السياسة تجاه عرب اسرائيل الذين يشكون 20 في المئة من السكان- قرار وزير التعليم بأنه ينتهك حرية التعبير الفني وحقوق الطلاب العرب في مشاهدة هذه المسرحية في إطار أنشطتهم المدرسية.

وأخيرا عُرضت المسرحية في رام الله أمام جمهور بلغ العشرات بينهم عائلات أسرى فلسطينيين في سجون اسرائيل حاليا رفعا صور أحيانهم أمام المسرح. من بين هؤلاء الذين شاهدوا المسرحية فلسطيني يدعى زيد أبو دياك الذي قال إن الفن أداة للمقاومة.

وأضاف أبو دياك «يعني هذا سلاحنا الآن، يعني ما ظل إني نحارب فيه إلا الكلمة توصلها للعالم إنه احنا معانائنا اللي عايشينها هاهي، العالم الصامت هذا الجرم يشعر في هذا الشعب اللي لم يبق بقعة في العالم محتلة إلا هي فلسطين». وأوضح أحد الممثلين الرئيسيين في العرض المسرحي وهو هنري أندراوس أن دوره في المسرحية تجربة مؤثرة. وقال «الدور جدا مميز، مرتق (مرت) فيه بتجربة شخصية كثير مؤثرة على صعيد شخصي. كيف درست أنه أدوات الدور أو شو هدول الناس اللي اسمهن أسرى عن جد يبرمجوا لأنه فيه خيط كثير رفيع بين إنك تلعب أسير كلبية وبين أنه تفهم شو يبرمج باليوم يوم تبعه وبالتالي تفاصيل البسيطة تبعته وشو بيحس من لحظة للحظة. مل هو بيحس أنه يتصل كل الوقت وكذا زي ما احنا بنصوره ولا هو بني آدم زينا زينا».

وقالت الممثلة شادن قبورة التي قامت بدور خطيبة وليد في المسرحية إنها تأثرت بالدور الذي لعبته، وأضافت «إلي كعملت و كانساعة كانت قصة مثيرة وحبيب أعرف كيف ممكن عن جد إنسان يحب شخص تاني إلي ها القد (هذا الحد) قريب ويعيد عنه بنفس الوقت، بافكر انها إنسانة جبارة بتحكي عن شخصية حقيقية وإنسانة جبارة اللي حطت القضية وحطت حبيها قدام كل شيء». ويعتزم «مسرح الميدان» الذي تأسس في عام 1995 أن يواصل النضال من أجل الحصول على تمويل لإنتاج أعمال فنية مستقلة.

وأوضحت المستشارة الفنية لمسرح الميدان سلوى نازار إن المسرح يعتمد حاليا على بيع عروضه المسرحية كمصدر رئيسي للدخل مضافة أنهم سيقدّمون طلبا للاتحاد الأوروبي ويستكشفون وسائل أخرى للضغط من أجل قضيتهم. وقالت «القرار النهائي تبع مسرح الميدان احنا راح نتوجه لمحكمة العدل العليا لأنه تعطط الوقت هذا موت بطيء اسمه المسرح». والتي قبالتها اللي عم يتفقاوضوا معانا من وزارة الثقافة لوزارة التعليم فيش حيط فيش حوار. يعني بيطلبوا اغلغلات عم بيعجزوا علينا». وستكون الحطة التالية لعرض المسرحية في القدس ثم مرتفعات الجولان السورية المحتلة قبل أن تبدأ جولة أوروبية في أكتوبر/تشرين الأول.

مؤسسة الدوحة تدعم تسعة أفلام تعرض في «مهرجان تورنتو السينمائي الدولي» الأربعين

الدوحة - «القدس العربي»:

من سليمان حاج إبراهيم:

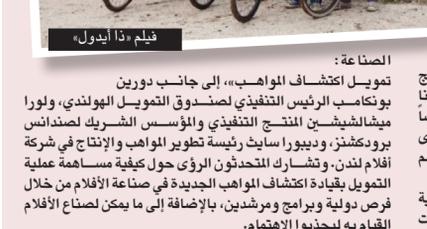
يعرض «مهرجان تورنتو السينمائي الدولي» في نسخته الأربعين تسعة أفلام حظيت بدعم من مؤسسة الدوحة للأفلام، تشهد ثلاثة منها عروضها العالمية الأولى من ضمنها الفيلم الطويل «ذا أيدول» للمخرج هاني أبو اسعد المرشح لجائزة أوسكار.

وتدعم المؤسسة كذلك حضور صانعي أفلام ومنتج محتوى قطينين لحضور برنامج صناعة السينما في المهرجان. وفي هذا الإطار وخليفة هارون مؤسس شبكة «Love Qatar.net» الذي يفتتح فيلمز» الذي يعقد لسبعة أيام ويجمع أكثر من 250 محدثاً رفيع المستوى يجتوئون عدداً من المواضيع المتعلقة بصناعة السينما من ضمنها التمويل، الإنتاج المشترك، التسويق والتوزيع إلى جانب جلسات مكرسة لهيئة صناعة الأفلام من ضمنها ندوات دراسية مع صانعي أفلام مرموقين. وتعرض في البرنامج الرسمي ثمانية أفلام حصلت على منح تمويل من «مؤسسة الدوحة للأفلام»، يشهد اثنان منها عرضها العالمي الأول هما: فيلم دراما الجريمة اللبناني «فيلم كتير كبير» للمخرج بيران جابن أبو شعيا الذي يعرض في برنامج ديسكفري (اكتشاف المواهب)، وفيلم الدراما الفلسطيني «3000 ليلة» لي مصري في برنامج «سينما عالمية معاصرة»، وتتضمن قائمة الأفلام الحاصلة على منح من المؤسسة وتعرض للمرة الأولى في أمريكا الشمالية بعد عرضها بنجاح في مهرجانات دولية أخرى: «فرزي»، «أمين البير الذي فاز بجائزة الحكام الخاصة في «مهرجان البندقية السينمائي» نهاية الأسبوع، «ناصر» من إخراج جيهان الطهرى ويعرض في برنامج دوكس (الوثائقيات) في المهرجان، والفيلم القصير التركي «أمواج 98» للمخرج إيلي داغر الفائز بجائزة السعفة الذهبية لأفضل فيلم قصير في «مهرجان كان السينمائي» مطلع هذا العام. كما تشارك أيضاً ثلاثة أفلام حصلت على منح تمويل من «مؤسسة الدوحة للأفلام»، وعرضت للمرة الأولى في «مهرجان كان السينمائي»، وهي أفلام لمخرجين يقدمون تجريبهم الإخراجية الأولى. وهذه الأفلام هي:

الدراما التركية «موستانج» من إخراج دنيز حمزة ارغوفن، الدراما الفلسطينية «ديجرايد»، من إخراج الأخوين طرزان وعرب ناصر، والفيلم الأنثويي «الاب» من إخراج يارد زيلبيكي.

وشهد فيلم «ذا أيدول»، للمخرج هاني أبو اسعد الذي رشح لجوائز أوسكار مرتين («الجنة الآن»، و«معر»،) عرضه العالمي الأول في مساء الجمعة الماضي ضمن برنامج العروض الخاصة المرموق. شاركت «مؤسسة الدوحة للأفلام» في تمويل الفيلم الذي يدور حول القصة الحقيقية للفنان بلقب أراب أيدول (محبوب العرب) محمد عساف. وحضر محمد عساف وهاني أبو اسعد إلى جانب الممثل الغزاوي قيس عطالله الذي أدى دور محمد عساف خلال فولته وأحمد قاسم وعبد القادر أبو بركة الذين أديا دور صديقي الطفولة.

وشترت المجلة الأمريكية «فارييتي» عن الفيلم: «إنه صورة أسرة ل محمد عساف الغني من غزة الذي فاز بلقب «أراب أيدول» بعمر 23 عاماً وأصبح رمزاً للأمل للفلسطينيين حول العالم»، كما تكرت «الفيلم يستحق جمهوراً يتخطى قاعدة الجماهير العربية». وقالت فاطمة الرميحي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة الدوحة للأفلام: «نتشرف بأن تكون في تورنتو لتمثل قطر في هذا المثل السينمائي الدولي المهم، حيث يحتفل مهرجان تورنتو السينمائي الدولي بالذكرى الأربعين على تأسيسه، ودائماً ما يكون برنامج المهرجان انعكاساً ملهماً لما يدور في عالم السينما اليوم، ولها يسرنا دعم تسعة أفلام خلال مسيرة تطويرها إلى الشاشة. وترسنا أيضاً المساهمة في حضور ثلاثة صانعي أفلام قطينين ومؤلفي محتوى للمشاركة في برنامج صناعة السينما في المهرجان لتعزيز تطويرهم المهني وإقامة شبكة العلاقات مع مجتمع الأفلام الدولي». وشاركت السيدة فاطمة الرميحي في حلقة نقاشية في نهاية الأسبوع ضمن برنامج الصناعة في المهرجان بعنوان «حوارات



فلسطينيون ينتقلون للإقامة في أول مدينة مخططة وصديقة للبيئة في الضفة الغربية



نموذج المرحلة الأولى للمكتمة من مدينة روابي

ولعائلته يكون آمناً ومريحاً. وأضاف أنه وجد ضالته في «روابي» التي قال عنها «إنها مكان ليس فيه تلوث بصري أو بنية تحتية بحاجة إلى تغيير، مدينة جديدة مبنية على أسس متينة.»

جزئية وكيّة. ورغم ذلك فإن السعادة تبدو على سكان المدينة الجديدة. وقال أحد سكان روابي ويدهي خالد العملة أنه من مدينة الخليل وانتقل إلى العمل في رام الله حيث بدأ البحث عن مكان مناسب له

الفلسطينية الكاملة في الضفة الغربية المحتلة. وعلى الرغم من ذلك فإن الطرق التي تربط المدينة الجديدة بالطرق السريعة القريبة تقع في المنطقتين (ب) و (ج) اللتين تخضعان لسيطرة إسرائيلية

لخمس سنوات عن المواعيد التي كانت مقررة سلفاً، فقد توفرت شوارع مخططة بشكل جيد ومرات مشاة مظلة كما ان العشب مشذب بشكل جيد. ومؤسس المشروع هو بشار المصري، مدير شركة «بيتي للاستثمار العقاري»، وهو رجل أعمال من مواليد نابلس في الضفة الغربية أيضاً.

قال المصري لتلفزيون رويترز «لقد انتبهنا من بشاء الهي الهي الأول والثاني بالكامل. وقريباً نهي الهي الثالث والرابع أو المرحلة الثالثة والرابعة. وقد اكتمل بناء الهيكل، والعمل جار على إنهاء التشطيبات. وأضاف «إن شاء الله» مطلع العام المقبل تكون قد انتهت وسنقوم بتسليم ثاني 500 وحدة سكنية.» أوضح المصري أن المدينة سيقدم بها 40 ألف نسمة وتوفر نحو خمسة آلاف وظيفة. وتبلغ تكلفة المشروع 1.2 مليار دولار.

وأضاف «لأسف الشديد التأخير حدث بسبب الوضع السياسي. وكان سببه الاحتلال الإسرائيلي مما اضطرنا لتأخير كثير من المرافق المختلفة مثل المدارس * مركز المدينة التجاري. ولنا الآن نعمل على استكمال ذلك، وإن شاء الله في شهر أربعة أو خمسة العام المقبل يكون المركز التجاري جاهزاً.» ويقع مشروع مدينة «روابي» في المنطقة المسماة (1) التي تخضع للسيطرة

الأمريكي مكاسبه أمس الأربعاء بفعل سحب أسواق الخام العالمية ارتفاعات دون ذلك قليلاً، على خلفية التوقعات بتراجع النمو الاقتصادي في آسيا.

وجرى تداول الخام الأمريكي في العقود الآجلة لأجل شهر بسعر 45.05 دولار للبرميل الساعة 0644 بتوقيت غرينتش أمس الأربعاء بزيادة 46 سنتاً عن سعر آخر تسوية. إلا أن سعر خام برنت في العقود الآجلة سجل ارتفاعاً أضعف بالمقارنة بالخام الأمريكي، حيث ارتفع 27 سنتاً فقط ليصل إلى 48.02 دولار للبرميل.

وارتفع سعر الخام الأمريكي في العقود الآجلة بعدما أعلن معهد البترول الأمريكي تراجع المخزونات من الخام بمقدار 3.1 مليون برميل خلال الأسبوع الأخير، بما يخالف توقعات محللين بزيادة المخزونات. ومن المنتظر صدور البيانات الرسمية الخاصة بمخزونات الخام في الولايات المتحدة في وقت لاحق.

أسعار النفط تواصل الصعود بفعل تراجع المخزونات الأمريكية

وتتجه انظار الأسواق إلى واشنطن حيث تتعد اجتماعات لجنة السياسات النقدية بمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) على مدار يومين لاتخاذ قرار بشأن رفع أسعار الفائدة للمرة الأولى منذ نحو عشر سنوات. وستؤدي زيادة أسعار الفائدة الأمريكية على الأرجح إلى جذب أموال المتعاملين في أسواق المال، وبالتالي ارتفاع سعر الدولار، وهو ما سينظر إليه أنه نذير سوء للنفط من شأنه أن يجعل واردات الوقود أكثر كلفة للمشتريين بعملة أخرى.

تونس ثاني مصدر عالي لزيت الزيتون بعد إسبانيا

تونس - د ب أ: أعلن مسؤول تونسي أنه من المتوقع أن تبلغ صادرات زيت الزيتون هذا العام نحو 295 ألف طن، لتحل بذلك تونس في المرتبة الثانية عالمياً بعد إسبانيا. وقال شكري بيوض، نائب مدير الزيتون في وزارة الفلاحة، أن صادرات تونس ستبلغ بحلول شهر تشرين أول أكثر من العام الجاري قرابة 295 ألف طن من زيت الزيتون، وستوفر مبالغ مالية تناهز 1.9 مليار دينار. وأضاف بيوض في تصريح لوكالة الأنباء التونسية أن تونس احتلت خلال الموسم الحالي زيت الزيتون المرتبة الثانية بعد إسبانيا، وقد أمنت 13 في المئة من الإنتاج العالمي البالغ نحو 2.2 مليون طن. وحقق الإنتاج فظرة إذ نما بنسبة فاقت أربعة مرات مقارنة بالمواسم الفلاحية 2013-2014 والبالغ 70 ألف طن. وتمثل صادرات زيت الزيتون 40 في المئة من إجمالي الصادرات الفلاحية التونسية، ويستقطب الاتحاد الأوروبي أكثر من 70 في المئة من صادرات زيت الزيتون التونسية، بينما تستقطب الولايات المتحدة الأمريكية 17 في المئة. وتعد تونس من بين الدول الأربع الأوائل في إنتاج زيت الزيتون في العالم إلى جانب إسبانيا وإيطاليا واليونان.

أسواق إعادة التأمين في المنطقة تستقطب المزيد من رؤوس الأموال

الندوة - د ب أ: حافظت منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا على موقعها كوجهة مستقطبة لقطاع إعادة التأمين في العالم، وذلك وفقاً لتقرير «مقياس إعادة التأمين في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا» الذي نشره مركز قطر المالي أمس الأول في الدوحة. وأشار التقرير إلى أن سوق التأمين يشهد نموا مطرداً مع انخفاض احتمالات التعرض لكوارث طبيعية، وهو ما يُنبئ بقدره قطاع إعادة التأمين في المنطقة على استقطاب الأسواق الإقليمية والدولية. وذكر التقرير أن الضخم المستمر على الأسعار، وارتفاع أسهم الأعمال الخاصة، يؤثران بشكل ملحوظ على آفاق نمو هذا القطاع، وفقاً للتقرير الصادر الذي دأبت هيئة مركز قطر للمال على إصداره منذ عام 2011. وقال الشيخ سلمان بن حسن آل ثاني، الرئيس التنفيذي للاستراتيجية وتطوير الأعمال في مركز قطر للمال، أن «ما خلص إليه مقياس إعادة التأمين لعام 2015 يشير بنمو هذا القطاع وازدهاره في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وذلك يعود للعديد من العوامل التي تتميز بها هذه المنطقة، لا سيما الزخم الهائل في المشاريع العملاقة في مجال التشييد والبنية التحتية، وقلة التعرض للكوارث الطبيعية، وهي عوامل تتفوق على التحديات المطروحة». وأضاف بيان التحديات تتمثل في توفر قدرات ضخمة ونقص في الخبرات التقنية وعدم الاستقرار السياسي التي تشهد المنطقة - و. أظهرت النتائج التي تضمنها التقرير أن المنطقة شهدت، خلال الفترة بين عام 2009 و2014، نموا شاملاً في حجم عقود التأمين على الحياة وعلى غير الحياة، قدر بنحو 32 مليار دولار أمريكي، لتصل إلى 51 مليار دولار أمريكي. وقال التقرير أن الإنفاق على المشاريع الإنشائية والبنية التحتية لا يزال الارتفاع الأعلى لقطاع التأمين وإعادة التأمين في المنطقة، حيث تزيد قيمة هذه المشروعات التي تشهدها منطقة الخليج العربي حالياً عن 1.4 تريليون دولار أمريكي.

«إيني» تتطلع لإقامة مركز لتصدير الغاز المسال من شرق المتوسط إلى أوروبا

الاطلاق في البحر المتوسط، قد يساهم في حل المشكلة من خلال توفير إمدادات جديدة كبيرة لتغذية مركز التصدير. صرح أن إنتاج حقل ظهر المكتشف حديثاً والذي يحوز احتياطات قدرها 30 تريليون قدم مكعبة من الغاز سيوجه في الأساس إلى تلبية احتياجات السوق المحلية المصرية، إلا أن احتياجات الغاز الموجودة على أعماق أكبر تحت الحقل ربما تكون مرشحة للتصدير. وقال ديسكالزي للبرلمان الإيطالي «لدى مصر خطة طموحة لاحتجاز الطاقة للغاز الطبيعي المسال ولعلها تستغل ذلك إذا نما المركز (مركز التصدير)». حققت اكتشافات غاز ضخمة في ليبيا ظلت مهمله لسنوات بسبب عجزهم عن تطويرها مع احترام الصراع الدائر في البلاد وترى أن مصر أحد منافذ التصدير. أما تطوير اكتشافات الغاز العملاقة في إسرائيل فقد بسات مليشا بالصعوبات، عقب حدوث تغييرات في السياسة، ونشوب نزاعات حدود احتياطية عبر الحدود البحرية، بما يخلق فرصاً أمام شركات التنقيب في الجانب

هذا يمكن أن تستفيد منها أوروبا. والمجال متاح أيضاً أمام إيطاليا لتعزيز نفوذها في المنطقة. من الواضح أن هناك كميات ضخمة من الغاز بما في ذلك قبالة ليبيا.»

*الغاز المسال في مصر

اضطرت مصر بسبب نقص الوقود إلى وقف تشغيل محطات لتصدير الغاز الطبيعي المسال يتم فيها إرساله لنقله بالسفن. وربما يؤدي تجميع موارد الطاقة الوفيرة في المنطقة إلى تحفيز الاستثمار في حقول الغاز، التي كانت مهمله من قبل في كل من إسرائيل وقبرص، وإنعاش محطات لتصدير الغاز المسال اتسمت بنشاطها في الماضي، مثل محطة إيكو التابعة لمجموعة «بي جي»، ومحطة ديباط التابعة لشركة «إيني» في مصر. وفي قبرص لم تكتشف «إيني» بعد أي مكان للغاز، لكنها تركز على فعل ذلك بحسب ما قالته الشركة الأسبوع الماضي. لكن كشف الغاز الطبيعي الذي حققته «إيني» في المياه المصرية هذا الشهر، وهو الأكبر على

سببها عقيبات كبيرة في ضوء النزاعات السياسية والصراعات في المنطقة والتدخلات الحكومية في سياسة الطاقة. وقد يكون الهدف من المشروع المتمثل في إنشاء شبكة دولية لإمدادات الغاز أمراً غير مسبق، وستحتاج الشروع إلى بناء خطوط أنابيب تربط مكانم الغاز المتناثر في المنطقة بمحطة للغاز الطبيعي المسال.

وقال كلاوديو ديسكالزي، الرئيس التنفيذي لشركة «إيني»، أمام البرلمان الإيطالي الأسبوع الماضي «ربما تستكشف المنطقة (مصر) لتصدير الغاز الطبيعي المسال. ونظراً لكونها قريبة إلى السيطرة عليها الدولة تدفق الغاز الليبي إلى المركز الزمزم، عندما تنحسر حدة الصراع الدائر في البلاد. كما تأمل باستقطاب منتجين آخرين في المنطقة يجتوون عن منفذ للتصدير، وتسريع الخطط الرامية لإرسال الغاز القبرصي الذي تملكه شركات أخرى إلى المركز المرجح أن يقام في مصر. هذا المشروع سيساهم في تنوع مصادر توريد الغاز إلى أوروبا، على الرغم من أن روسيا في تلبية نحو ثلث احتياجاتها، لكنه

ملايو - رويترز: تطمح مجموعة «إيني» الإيطالية للنفط والغاز إلى تجميع أو أصر إمبراطوريتها للغاز في شرق البحر المتوسط، وفي مقدمتها الكشف العملاق الذي حققته في مصر، وإقامة مركز رئيسي لتوريد الغاز إلى أوروبا متحدة جميع المخاطر السياسية في المنطقة.

وتريد «إيني»، كبرى شركات النفط والغاز الأجنبية العاملة في أفريقيا، الاستفادة من علاقاتها القوية مع مصر وليبيا في إنشاء مركز لتصدير الغاز الطبيعي المسال. وتتوقع «إيني» التي تسيطر عليها الدولة تدفق الغاز الليبي إلى المركز الزمزم، عندما تنحسر حدة الصراع الدائر في البلاد. كما تأمل باستقطاب منتجين آخرين في المنطقة يجتوون عن منفذ للتصدير، وتسريع الخطط الرامية لإرسال الغاز القبرصي الذي تملكه شركات أخرى إلى المركز المرجح أن يقام في مصر. هذا المشروع سيساهم في تنوع مصادر توريد الغاز إلى أوروبا، على الرغم من أن روسيا في تلبية نحو ثلث احتياجاتها، لكنه

الجزائر تدرس اتخاذ سلسلة إجراءات لسد عجز الموازنة الناجم عن تراجع عائدات النفط

منذ يونيو/حزيران 2014 حينما بدأ هبوط أسعار الخام. وقال مسؤولون أن العجز لن يؤثر على سياسات الدعم. وتصل إيرادات الطاقة للسكان والأغذية والوقود والمنتجات الدفعة للجزائريين والتي تقدر قيمتها بمليارات الدولارات. لكن السلطات تبحث عن بدائل لسد العجز. وأعلنت الحكومة بالفعل عن خفض الإنفاق بسعة في المئة في العام المقبل. وأظهرت نسخة من المسودة الأولية لموازنة 2016 تم الإطلاع عليها أمس الأول أن الحكومة تخطط لرفع ضريبة القيمة المضافة على الكهرباء من سبعة في المئة حالياً إلى 17 في المئة، عندما يتجاوز الاستهلاك 125 كيلوات/ساعة.

وستزيد أسعار زيت الديزل قليلاً لتصل إلى 14.98 ديناراً للتر من 13.70 ديناراً. وستحقيق الزيادة في ضريبة القيمة المضافة أيضاً على خدمات الجيل الثالث للإنترنت، بينما تدرس الحكومة أيضاً زيادة الضرائب على المركبات الجديدة. ولا تزال الحكومة تناقش المسودة قبل عرضها على البرلمان للموافقة النهائية. والأسعار المحلية لمنتجات الطاقة منخفضة جداً بالمعايير الدولية، وهو ما يقول محللون إنه السبب الرئيسي وراء ارتفاع معدلات الاستهلاك في البلد الذي يبلغ عدد سكانه 40 مليون نسمة. وقال عبد الملك سبراي، الخبير الدولي

الجزائر - رويترز: أظهرت مسودة أولية للموازنة الجزائرية لعام 2016 أن الجزائر تدرس تطبيق زيادات ضريبية، وفرض رسوم على الواردات، ورفع أسعار وقود الديزل والكهرباء المدعمة، وخفض الإنفاق، للمساهمة في سد عجزها بعد تقلص الإيرادات جراء هبوط أسعار النفط الخام. وتعتمد الجزائر - العضو في منظمة «أوبك»، وأحد أهم موردي الغاز لأوروبا - على إيرادات الطاقة في تمويل 60 في المئة من موازنتها العامة. وتشكل صادرات النفط والغاز 95 في المئة من إجمالي صادرات البلاد. وفي ضوء تهاوي أسعار النفط العالمية

الجزائر - رويترز: أظهرت مسودة أولية للموازنة الجزائرية لعام 2016 أن الجزائر تدرس تطبيق زيادات ضريبية، وفرض رسوم على الواردات، ورفع أسعار وقود الديزل والكهرباء المدعمة، وخفض الإنفاق، للمساهمة في سد عجزها بعد تقلص الإيرادات جراء هبوط أسعار النفط الخام. وتعتمد الجزائر - العضو في منظمة «أوبك»، وأحد أهم موردي الغاز لأوروبا - على إيرادات الطاقة في تمويل 60 في المئة من موازنتها العامة. وتشكل صادرات النفط والغاز 95 في المئة من إجمالي صادرات البلاد. وفي ضوء تهاوي أسعار النفط العالمية

الجزائر - رويترز: أظهرت مسودة أولية للموازنة الجزائرية لعام 2016 أن الجزائر تدرس تطبيق زيادات ضريبية، وفرض رسوم على الواردات، ورفع أسعار وقود الديزل والكهرباء المدعمة، وخفض الإنفاق، للمساهمة في سد عجزها بعد تقلص الإيرادات جراء هبوط أسعار النفط الخام. وتعتمد الجزائر - العضو في منظمة «أوبك»، وأحد أهم موردي الغاز لأوروبا - على إيرادات الطاقة في تمويل 60 في المئة من موازنتها العامة. وتشكل صادرات النفط والغاز 95 في المئة من إجمالي صادرات البلاد. وفي ضوء تهاوي أسعار النفط العالمية

العراق: موازنة 2016 تتوقع عجزاً بقيمة 26 مليار دولار وسعر 45 دولاراً لبرميل النفط

بغداد - رويترز: أظهرت مسودة الموازنة العراقية لعام 2016 على موقع وزارة المالية على الإنترنت أمس الأربعاء، أن الوزارة تقترح موازنة حجمها 113.5 تريليون دينار عراقي (99.65 مليار دولار) مع عجز قدره 29.4 تريليون ديناراً (25.81 مليار دولار). وتوقعت الموازنة أن يبلغ سعر برميل النفط نحو 45 دولاراً، وأن يصل متوسط الإنتاج إلى 3.6 مليون برميل يومياً، ارتفاعاً من نحو ثلاثة ملايين برميل حالياً. ويمثل النفط نحو 40 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي للعراق، الذي يقبع فوق خامس أكبر احتياطات من الخام في العالم. كما يشكل أكثر من 90 في المئة من العائدات المالية والخارجية للحكومة. وتفتقر الموازنة استمرار العمل باتفاق أبرم عام 2014 مع إقليم كردستان العراق، بشأن إيرادات النفط وافق الإقليم بمقتضاه على تحويل ما يصل إلى 550 ألف برميل يومياً إلى شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، مقابل أن تمنح بغداد لأربيل 17 في المئة من مدفوعات الميزانية. ومع ذلك أوقف إقليم كردستان العراق تحويل المخصصات لـ(سومو) في يونيو/حزيران، وزاد

بغداد - رويترز: أظهرت مسودة الموازنة العراقية لعام 2016 على موقع وزارة المالية على الإنترنت أمس الأربعاء، أن الوزارة تقترح موازنة حجمها 113.5 تريليون دينار عراقي (99.65 مليار دولار) مع عجز قدره 29.4 تريليون ديناراً (25.81 مليار دولار). وتوقعت الموازنة أن يبلغ سعر برميل النفط نحو 45 دولاراً، وأن يصل متوسط الإنتاج إلى 3.6 مليون برميل يومياً، ارتفاعاً من نحو ثلاثة ملايين برميل حالياً. ويمثل النفط نحو 40 في المئة من الناتج المحلي الإجمالي للعراق، الذي يقبع فوق خامس أكبر احتياطات من الخام في العالم. كما يشكل أكثر من 90 في المئة من العائدات المالية والخارجية للحكومة. وتفتقر الموازنة استمرار العمل باتفاق أبرم عام 2014 مع إقليم كردستان العراق، بشأن إيرادات النفط وافق الإقليم بمقتضاه على تحويل ما يصل إلى 550 ألف برميل يومياً إلى شركة تسويق النفط العراقية (سومو)، مقابل أن تمنح بغداد لأربيل 17 في المئة من مدفوعات الميزانية. ومع ذلك أوقف إقليم كردستان العراق تحويل المخصصات لـ(سومو) في يونيو/حزيران، وزاد

مصرفي كبير لدى «باركليز» البريطاني شارك في صفقة قطر يقاضي البنك بشأن مستحقاته

لندن - رويترز: رفع مسؤول بارز في بنك «باركليز» دعوى قضائية على البنك في نزاع على مستحقاته، وتقول مصادر أن الرجل واحد من بين أربعة أشخاص يجري استجوابهم من قبل هيئة الرقابة المالية في بريطانيا بشأن عملية لزيادة رأس المال تعود إلى عام 2008 وتشمل مستثمرين من الشرق الأوسط. ورفع ريتشارد بوث، الذي ما زال يشغل منصب رئيس المؤسسات المالية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا لدى «باركليز»، الدعوى أمام إحدى محاكم العمل في لندن. وقالت محكمة العمل في شرق لندن في رسالة عبر البريد الإلكتروني أمس الأول أنه من المقرر عقد جلسة استماع بشأن النزاع بين بوث و«باركليز» في 20 أكتوبر/تشرين الأول. ورفضت المحكمة تقديم المزيد من التفاصيل، بينما لم يمكن الحصول على أي تفاصيل بشأن النزاع الخاص بمستحقات بوث. ورفض بوث التعليق تاركاً الأمر للبنك، الذي رفض هو الآخر التعليق. وتحقق السلطات البريطانية والأمريكية منذ عدة سنوات في اتفاقيات تجارية بين «باركليز» ومستثمرين قطريين في إطار عملية لجمع 12 مليار جنيه إسترليني (18.4 مليار دولار) من قبل البنك في ذروة الأزمة المالية العالمية عام 2008. وقال «باركليز» في 2013 إن السلطات البريطانية تحقق مع البنك وأربعة من المسؤولين الكبار السابقين والحاليين بشأن عملية جمع الأموال. وقالت مصادر على دراية بالموضوع إن بوث من

السؤولين الذين يجري التحقيق معهم، حيث كان رئيساً مشاركاً للتمويل الدولي في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وقت عملية جمع رأس المال. لكن بوث لم يعلق بشكل علني على التحقيقات. وما زالت التحقيقات تجري في بريطانيا والولايات المتحدة بشأن الصفقة وبعض الأشخاص. ومن غير المعروف ما إذا كان بوث يخضع للتحقيق من قبل السلطات الأمريكية. وقالت هيئة السلوك المالي في بريطانيا إن «باركليز» تعامل مليون جنيه إلا أن البنك دفع بعدم صحة الادعاءات وتم تعليق قرار الهيئة بانتظار نتائج تحقيق منفصل يجريه مكتب مكافحة جرائم الاحتيال الخطيرة في بريطانيا بشأن الصفقة. وقال مكتب مكافحة جرائم الاحتيال الخطيرة أمس الأول أن التحقيقات ما زالت جارية. ويعمل بوث لدى «باركليز» منذ عام، حيث تم ترشيحه عام 2013 لتولي منصب الرئيس المشارك لمجموعة المؤسسات المالية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، التي جمع بين الخدمات المصرفية الاستثمارية وتمويل البنوك والشركات المالية، وظل بوث في منصبه كرئيس لمجموعة المؤسسات المالية طوال العام الأخير. وتنتظر محكمة العمل في شرق لندن معظم القضايا المتعلقة بالوظفين في حي كناري وارف، أحد أشهر مراكز المال والأعمال حيث مقر «باركليز».

السؤولين الذين يجري التحقيق معهم، حيث كان رئيساً مشاركاً للتمويل الدولي في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا وقت عملية جمع رأس المال. لكن بوث لم يعلق بشكل علني على التحقيقات. وما زالت التحقيقات تجري في بريطانيا والولايات المتحدة بشأن الصفقة وبعض الأشخاص. ومن غير المعروف ما إذا كان بوث يخضع للتحقيق من قبل السلطات الأمريكية. وقالت هيئة السلوك المالي في بريطانيا إن «باركليز» تعامل مليون جنيه إلا أن البنك دفع بعدم صحة الادعاءات وتم تعليق قرار الهيئة بانتظار نتائج تحقيق منفصل يجريه مكتب مكافحة جرائم الاحتيال الخطيرة في بريطانيا بشأن الصفقة. وقال مكتب مكافحة جرائم الاحتيال الخطيرة أمس الأول أن التحقيقات ما زالت جارية. ويعمل بوث لدى «باركليز» منذ عام، حيث تم ترشيحه عام 2013 لتولي منصب الرئيس المشارك لمجموعة المؤسسات المالية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا، التي جمع بين الخدمات المصرفية الاستثمارية وتمويل البنوك والشركات المالية، وظل بوث في منصبه كرئيس لمجموعة المؤسسات المالية طوال العام الأخير. وتنتظر محكمة العمل في شرق لندن معظم القضايا المتعلقة بالوظفين في حي كناري وارف، أحد أشهر مراكز المال والأعمال حيث مقر «باركليز».

بداية نارية لفرسان اسبانيا الثلاثة... وخيبة انكليزية مستمرة بسقوط مبكر لقطبي مانشستر

دوري أبطال أوروبا

■ مدريد - د ب أ: استهلقت فرق ريال مدريد وأتلتيكو مدريد وأشبيلية الأسبانية بنجاح كبير مسيرتها في دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا هذا الموسم، فيما سقط قطبا مدينة مانشستر في فخ الهزيمة مع انطلاق فعاليات دور المجموعات.

ولقن ريال مدريد ضيفه شاختر دونيتسك الأوكراني درسا قاسيا وتغلب عليه برعاية نظيفة، كما تغلب أتلتيكو على مضيعة غالطة سراسي التركي 2/0 صفر، فيما سحق أشبيلية ضيفه بوروسيا مونشنغلايداخ بثلاثة، وفي المقابل، مني مانشستر سيتي بالهزيمة على ملعبه 2/1 أمام يوفنتوس الإيطالي كما خسر جاره مانشستر يونايتد أمام مضيفه إندهوفن الهولندي بنفس النتيجة، وفي باقي مباريات الجولة الأولى من دور المجموعات، فاز بنيفكا البرتغالي على أستانانا بل كاراخستان 2/0 صفر وفولفسبورغ الألماني على سيسكا موسكو الروسي 1/0 صفر وباريس سان جيرمان الفرنسي على مالو السويدي 2/0 صفر.

في مدريد، اكتسح الريال ضيفه شاختر بأربعة أهداف نظيفة ليحصد أول ثلاث نقاط له بالمجموعة الأولى، وافتتح كريم بنزيما التسجيل في الدقيقة 30 بعدما استغل خطأ أندري بياتوف حارس شاختر في التعامل مع الكرة العرضية التي لعبها إيسكو لتسقط الكرة من يده وتنتهي أمام بنزيمة الذي وضعها مباشرة داخل الشباك. ورغم محاولات الريال طوال الشوط لكنه فشل في مضاعفة النتيجة لينتهي يتقدمه بهدف نظيف، وفي الشوط الثاني عثف شاختر من محاولاته الهجومية بحثاً عن حراز التعادل لكن محاولاته اصطدمت بطرد



رونالدو يسجل ركلة الجزاء الثانية له وللريال في مرمى شاختر

ضيفه مونشنغلايداخ بثلاثة أهداف أحرزها كيفن غامبرو وإيفر باينغا ويفين كونوبليانكا في الدقائق 47 و66 و69.

وفي أشبيلية، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي قبل أن يتفرض أشبيلية في الشوط الثاني ويمطر شباك

ليحصد اليوفي ثلاث نقاط غالية خارج ملعبه مع بداية مسيرته في البطولة هذا الموسم.

الدقيقة 57 ورد يوفنتوس بهدفين رائعين سجّلهما الكرواتي ماريو ماندزو كيتش وفالرو موراتسا في الدقيقتين 70 و81

ركلتي جزاء و84، علماً أن غامبرو أهدر ركلة جزاء أخرى في الدقيقة 50. وفي المجموعة الثانية، قلب إندهوفن تأخره بهدف إلى فوز ثمين 1/2 على ضيفه مانشستر يونايتد، وشهدت المباراة الثانية بالمجموعة فوزاً ثميناً 1/1 صفر لفولفسبورغ على سيسكا موسكو. في إندهوفن، كان يونايتد هو الهادي بالتسجيل عن طريق مفيس دييبي في الدقيقة 41 وتعادل المكسيكي هيكتور مورينو لأصحاب الأرض في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الأول. وفي الشوط الثاني، سجل لوسيانو نارسينغ هدف الفوز لإندهوفن في الدقيقة 57. وفي فولفسبورغ، أنهى فولفسبورغ الشوط الأول بهدف نظيف سهله النجم الألماني جوليان دراكسلر في الدقيقة 40 ليكون أول أهدافه مع الفريق الذي انتقل إليه هذا الصيف من شالكه الألماني لتعويض رحيل البلجيكي كيفن دي بروين إلى مانشستر سيتي، وحافظ فولفسبورغ على النتيجة على مدار الشوط الثاني.

وفي المجموعة الثالثة، سجل النجم الفرنسي المقاتل أنطوان غريزمان هدفين ليستهل أتلتيكو مدريد مسيرته في المجموعة بفوز رائع 2/0 صفر على مضيفه غالطة سراسي التركي كما شهدت المجموعة فوز بنيفكا البرتغالي أستانا من كاراخستان بالتبعية ذاتها. وفي اسطنبول، أنهى أتلتيكو الشوط الأول بفشل ثنائية رائعة لنجمه غريزمان في الدقيقتين 18 و25، وفي الشبوة، أنهى الشوط الأول بالتعادل السلبي قبل أن يحسم بنيفكا المباراة في الشوط الثاني بهدفي الأرجنتيني نيكولاس غايتان واليوناني كوستاس ماستروغولوس في الدقيقتين 51 و62.

«بنيتيز» سعيد بشباك الريال النظيفة... وينتظر أخبار المصاين

رفائيل فاران أن السبب الوحيد وراء تعكير صفو الانتصار، وخرج بيل في منتصف الشوط الأول متأثراً بإصابة في ريلة الساق كما اضطر بنيتيز لاستبدال راموس وفاران لكنه أكد أن النادي يجب أن ينتظر الفحوص لمعرفة حجم إصابات اللاعبين. وقال إنه لا يشعر بقلق بالغ بشأن راموس وفاران فيما كتب بيل في حسابه بـ«توتير» أنه يأمل أن الإصابة ليست «خطيرة للغاية» وسيلعب الريال على أرضه مع غرناطة في النوردي الأسباني يوم السبت المقبل وسيجب ضيفا على مالو السويدي في 30 سبتمبر/ أيلول الجاري ضمن دوري الأبطال.

ثلاثية أمام شاخاترا، وقال بنيتيز الذي قاد ريال مدريد للمرة الأولى في دوري الأبطال: «كانت مباراة صعبة... شاختر فريق جيد تحريك الكرة وهذا يجعل الأمور صعبة عند الدفاع، المنافس يملك لاعبين أصحاب مهارة وسرعة ولم يكن من السهل السيطرة عليهم». وتابع: «لكن رغم ذلك أتاحت لنا فرص، لم نلعب مباراة رائعة لكن صنعنا الكثير من الفرص، أنا سعيد للغاية لاستغلالنا الفرص التي أتاحت لنا مع عدم اهتزاز شبكتنا مرة أخرى».

مدير - رويترز: أشاد رفائيل بنيتيز مدرب ريال مدريد بمدافعيه شاختر دونيتسك الأوكراني في دوري أبطال أوروبا وهو ما يعنى أن الفريق حافظ على شبكته نظيفة للمباراة الرابعة على التوالي منذ بداية الموسم للمرة الأولى.

بثلاثيته... رونالدو يتجاوز ميسي

■ مدريد - رويترز: تفوق كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد بفارق ثلاثة أهداف على نظيره شاختر دونيتسك الأوكراني في دوري أبطال أوروبا بعدما أحرز ثلاثة خلال فوزه الكبير 4-صفر على ضيفه شاختر دونيتسك. وعزز الريال تقدمه بالهدف الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة 54 نفذها رونالدو الذي أضاف الهدف الثالث لفريقه والثاني له من ركلة جزاء ثانية بعد تسع دقائق، وأكمل رونالدو الذي سجل خمسة أهداف في شبك اسبانيول في الدوري الأسباني يوم السبت الماضي الثلاثة في الدقيقة 81 بعد متابعة كرة مارسيو وإيداعها الشباك ليفر رصيده على اسبانيول يوم السبت الماضي ثم

مدرب شاختر بغضب: الريال فريق كبير ولا يحتاج مساعدة الحكام

■ مدريد - د ب أ: هاجم الروماني ميرتسا لوتشيسكو مدرب شاختر دونيتسك طاقم التحكيم الذي أدار مباراة فريقه أمام ريال مدريد في دوري أبطال أوروبا، مؤكداً أن الريال فريق كبير ولا يحتاج إلى مساعدة الحكام. وقال الفريق المرديري برعاية نظيفة بعد أن حصل على وكلتسي جزاء، إحداهما بثرة للحصل، في المباراة التي لعبها شاختر بعشرة لاعبين مع انطلاق الشوط الثاني بسبب البطاقة الحمراء التي حصل عليها اللاعب تاراس ستيفانيتكو. وقال لوتشيسكو: «هناك طريقان للتحكيم: يتشبهون بالطاقات في وجودها وفي المقابل يتمتعون عن ذلك مع الكبار ويكتفون فقط بتحذيرهم... ركلة الجزاء الأولى غير صحيحة على الإطلاق وغير معقولة... الحكم عانى من ضغط كبير من الجماهير».

«بيلغريني» يرفض لوم «ستيرلينغ» على الخسارة

بسبب ربح فقط، سيطرنا على المباراة ولم نتعرض للكثير من المشكلات لكن هذه كرة القدم». وأضاف: «كنت أنتظر تسجيل الأهداف عند صناعة الفرصة، الفوارق تكون ضئيلة جداً خاصة أمام فريق قوي مثل يوفنتوس». وتابع: «لم تكن نرغب أبداً في الخسارة هنا على أرضنا ولم تكن نرغب في خسارة نقاط مهمة لكن لا تزال أمامنا 15 نقطة إضافية»، وسبحالو السيتي تعويض خسارته في دوري الأبطال عندما يلعب في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الرابعة في ضيافة مونشنغلايداخ الذي خسر 3-صفر أمام أشبيلية.

■ مانشستر - رويترز: رفض مانويل بيلغريني مدرب مانشستر سيتي إلقاء اللوم على لاعبه الجديد ربحم ستيرلينغ في الخسارة 1-2 أمام يوفنتوس في دوري أبطال أوروبا.

باريس - رويترز: كان باريس سان جيرمان يأمل أن يساعده انخيل دي ماريا على الوصول لأفاق جديدة، وأثبت الجناح الأرجنتيني أنه مستعد لتقديم هذا مع الفريق بعد موسم مخيب للأمال في الدوري الانكليزي.

«دي ماريا» يستعيد رونقه القديم مع سان جيرمان

باريس - رويترز: كان باريس سان جيرمان يأمل أن يساعده انخيل دي ماريا على الوصول لأفاق جديدة، وأثبت الجناح الأرجنتيني أنه مستعد لتقديم هذا مع الفريق بعد موسم مخيب للأمال في الدوري الانكليزي. وانضم دي ماريا في فترة الانتقالات الصيفية بعدما أمضى موسماً متواضعاً مليئاً بالإصابات مع مانشستر يونايتد الذي تعاقب مع الجناح الأرجنتيني من ريال مدريد. وفي افتتاح مشوار سان جيرمان بدوري الأبطال على أرضه سجل دي ماريا الهدف الأول ليفوز الفريق 2-صفر على مالو السويدي ليعد إلى الأذهان المستوى الذي قاده للحصول على جائزة أفضل لاعب في نهائي المسابقة العام الماضي مع الريال. وقال لوران بلان مدرب سان جيرمان: «أسمع البعض يقولون إنه هنا لتغيير أداء سان جيرمان لكنه موجود معنا لتطويره». وأضاف: «يمكنه اللعب على الجناحين ويمك الكثير ليقدّمه لزملائه في الفريق كما يستطيع تسجيل الأهداف كما شاهدتم الليلة». وتابع: «يمكننا أن نرى أن الجانب الأيمن لعب بشكل جيد للغاية معه عن طريق الظهير غريغوري فان در فيل وماكو فيراتي»، وافتتح دي ماريا التسجيل بتسديدة بارعة في الدقيقة الرابعة بعد تمريرة من فيراتي. وقال بلان: «اللاعبون الكبار ينسجمون معاً بشكل جيد». وأضاف دي ماريا: «الأمر سهل عند اللعب بجانب لاعبين كبار والآخرين يشعرون بالرهبة منك». وتابع: «أنا سعيد للغاية ولعبنا مباراة رائعة كنا بحاجة إليها. بذلنا مجهوداً كبيراً للفوز بالمباراة الأولى لنا في البطولة وهو أمر مهم جداً». وبعد الهدف الأول وأصل دي ماريا تالفه وصنع ثلاث فرص للمهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش.

إصابة «شو» مدافع يونايتد بكسر في الساق



لحظة إصابة ظهير يونايتد لوك شو بعد اعاقه مورينو له

■ إندهوفن - د ب أ: تعرض مدافع مانشستر يونايتد لوك شو لإصابة خطيرة في الساق اليمنى خلال مشاركته مع فريقه في المباراة التي خسرها 2/1 أمام مضيفه إندهوفن الهولندي في بداية مسيرة الفريقين بدور المجموعات لدوري أبطال أوروبا. وخرج اللاعب مصاباً بعد 15 دقيقة من بدايتها

■ إندهوفن - د ب أ: تعرض مدافع مانشستر يونايتد لوك شو لإصابة خطيرة في الساق اليمنى خلال مشاركته مع فريقه في المباراة التي خسرها 2/1 أمام مضيفه إندهوفن الهولندي في بداية مسيرة الفريقين بدور المجموعات لدوري أبطال أوروبا. وخرج اللاعب مصاباً بعد 15 دقيقة من بدايتها

فوز إندهوفن يعطي دفعة للكرة الهولندية في الوقت المناسب

مهمة للكرة الهولندية. ويتعارض قتال إندهوفن مع المستوى المحبط للمنتخب الأول الذي خسر مباراتين متتاليتين في التصفيات الأوروبية في وقت سابق من الشهر الجاري وأصبح مهدداً بعدم التأهل للبطولة القارية. وتعرضت هولندا، صاحبة المركز الثالث بكاس العالم 2014، لانتقادات حادة بعد الظهور بشكل متواضع أمام أيسلندا وتركيا. وتقدم يونايتد بهدف سهله مفيس دييبي مهاجم إندهوفن السابق قبل أن يرد الفريق الهولندي ويحز هدفين بواسطة هيكتور مورينو، الذي تسبب في إصابة شو، ولوسيانو نارسينغ.

■ امستردام - رويترز: في ظل معاناة هولندا في تصفيات «يورو 2016»، جاء فوز إندهوفن غير المتوقع 1-2 على مانشستر يونايتد في دوري أبطال أوروبا ليمنح البلاد دفعة هائلة في الوقت المناسب.

■ مانشستر - رويترز: رفض مانويل بيلغريني مدرب مانشستر سيتي إلقاء اللوم على لاعبه الجديد ربحم ستيرلينغ في الخسارة 1-2 أمام يوفنتوس في دوري أبطال أوروبا.

أشبيلية يغيب ليفسح الطريق أمام صعود بطل جديد إلى منصة التتويج

الدوري الأوروبي



لاعبو أياكس الهولندي خلال الحصص التدريبية الأخيرة قبل لقاء سيلتك

يتوقع أن تكون سهلة على أرضه أمام كرسونودا الروسي في المجموعة الثالثة. وسدان بين الأسماء المعبرة بالدوري الأوروبي أيضاً، يأتي البطل السابق أياكس الهولندي الذي يفتتح مشواره بمواجهة ضيفه سيلتك الاسكتلندي في المجموعة الأولى التي تضم أيضاً فناربخشه التركي ومولده النرويجي، وخسر أياكس في التصفيات التأهيلية لدوري الأبطال على يد رايد فيينا النمساوي، لكن الأخير أخفق في الصعود من الدور الفاصل ليلتشارك هو الآخر في الدوري الأوروبي. ويستضيف رايد فيينا اليوم فياريال في المجموعة الخامسة، ويتوقع أن يواجه مهمة صعبة أمامه في ظل المعنويات العالية التي يتمتع بها فياريال بعد فوز الفريق على غرناطة 3-1 وصعوده إلى المركز الرابع بالدوري الأسباني. ويخوض فياريال المباراة بدون روبرتو سولدادو وتوماس بينا بسبب الإصابات، لكن الفريق يشهد عودة قائده برونو سورويانو بعد غياب أسبوعين. ورغم أن أشبيلية الفائز بالدوري الأوروبي أربع مرات في تاريخه، منح أسبانيا تمثيلاً غير مسبوق في دوري الأبطال بمشاركة خمسة فرق، جاء التمثيل الأسباني في الدوري الأوروبي أقل، لكن الأمل عظيم حيثما ما على أتلتيك بلباو الذي يستضيف أونغسبورغ الألماني في المجموعة الثانية عشرة.

على أرضه لكن بدون جماهير في استاد «سان باولو»، نظراً للعقوبات التي فرضت عليه بسبب إطلاق مشجعيه الألعاب النارية خلال مباراته في نهاب الدور قبل النهائي في أيار/ مايو الماضي. ووجه الأسطورة الأرجنتيني دييغو مارادونا نجم نابولي السابق انتقادات إلى أوريوليو دي لاورينتيس رئيس النادي بسبب السماح بانتقال المدرب الأسباني رافاييل بنيتيز إلى ريال مدريد وتعين ماريو سوزا، محدود الخبرة، مكانه. وقال مارادونا: «كنت أود إبقاء بنيتيز. شخص ما ارتكب خطأ ونرى ذلك على أرض الملعب».

■ برلين - د ب أ: بعد أن اعتلى أشبيلية الأسباني منصة التتويج في الدوري الأوروبي في الموسم الماضي رغم الاضطرابات التي جميع منافسيه، جاء تحوله إلى دوري أبطال أوروبا، ليفسح الطريق أمام هؤلاء المنافسين لي صعود بطل جديد هذا الموسم. وكان دنديرو الأوكراني فجر مفاجأة هائلة بوضوه إلى نهائي البطولة الأوروبية في الموسم الماضي رغم الاضطرابات التي شهدتها أوكرانيا، قبل أن يخسر بصعوبة أمام أشبيلية 3-2 في النهائي أقيم بالعاصمة البولندية وارسو. ويستهل دنديرو رحلة تحقيق هدف الوصول إلى النهائي المقرر في بازل فيورنتينا فيخوض أولى مبارياته صعبة في المجموعة السابعة يخوضها على أرضه اليوم أمام لاتسيو الإيطالي الذي أضع فرصة المشاركة في دوري الأبطال بهزيمته أمام باير ليفركوزن الألماني في الدور الفاصل. وبعد أن خسر مثلاً إيطاليا في الدور قبل النهائي ببطولة الموسم الماضي، وهما نابولي وفورنتينا، تعود المشاركة الإيطالية هذا الموسم بحماس أكبر في ظل الحافز الإضافي المتمثل بتأهل بطل الدوري الأوروبي إلى دوري الأبطال في الموسم التالي. ويصطدم نابولي في أولى مبارياته بالمجموعة الرابعة مع كلوب بروج البلجيكي، علماً أن كلا الفريقين خرجا من بطولة الموسم الماضي على يد دنديرو. ويخوض نابولي المباراة

دوري أبطال آسيا

■ الدوحة - د ب أ: تاهل الهلال السعودي للدور قبل النهائي من دوري أبطال آسيا رغم تعادله 2/2 مع مضيفه لخويا القطري في دور الثمانية من المسابقة.

وتقدم الهلال في الدقيقة 26 عن طريق كارلوس إدواردو وتعادل لخويا عن طريق إسماعيل محمد في الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الأول، قبل أن يضيف تشيكو فلوريس الهدف الثاني للخويا في الدقيقة 71، لكن الهلال رفض الخروج خاسرا ليحرز ديغاو هدف التعادل لفريقه في الدقيقة 87، وكان الهلال فاز في مباراة الذهاب التي أقيمت بالسعودية قبل أسبوعين 1/4 ليتاهل

الهلال السعودي يكتفي بالتعادل مع لخويا القطري ويصعد إلى الدور قبل النهائي

بمجموع المباراتين 3/6. وينتظر أن يلاقي الهلال في الدور قبل النهائي الفائز من المباراة التي أقيمت في وقت متأخر أمس بين الأهلي الإماراتي ونقط طهران، وكان الهلال صعد لهذا الدور بعد تغلبه في دور الستة عشر على بيروزي الإيراني بمجموع مباراتي الذهاب والعودة 3-1، وخسر الهلال في مباراة الذهاب التي أقيمت بإيران بهدف نظيف ليعوض خسارته في مباراة العودة ويفوز بثلاثة أهداف نظيفة، فيما صعد لخويا لهذا الدور بعدما تغلب على السد القطري 4-3 بمجموع مباراتي الذهاب والعودة حيث كانت مباراة الذهاب انتهت 1/2 لصالح لخويا قبل أن يتعادلا في مباراة العودة 2/2.

عبدالمقصود لاعب لخويا يتوقع فوز الهلال باللقب

انتهت المباراة وأبارك لنادي الهلال على التاهل، وأضاف: «كنا نعلم أن المباراة ستكون صعبة بعد خسارتنا الكبيرة في الرياض، وأظهرنا وجهنا الحقيقي في بعض فترات المباراة، لكن نتيجة الذهاب كانت نقطة التحول وهي التي حسمت تاهل الهلال». وختتم قائلاً: «يستطيع الهلال الوصول للمباراة النهائية والتتويج بلقب البطولة الآسيوية وتعويض النسخة السابقة».

■ الدوحة - د ب أ: أكد أحمد عبدالمقصود لاعب لخويا القطري أن نتيجة مباراة الذهاب التي جمعت فريقه بالهلال حسمت تاهل الفريق السعودي للدور نصف النهائي، وتوقع وصول الهلال للمباراة النهائية والتتويج بلقب البطولة. وقال عبدالمقصود: «قدما مباراة جيدة وحاولنا تعويض خسارتنا في مباراة الذهاب بالرياض، لكن المباراة



نجم الهلال ادواردو يحاول تهادي مدافع لخويا أحمد ياسر

كأس الاتحاد الآسيوي القادسية الكويتي يصعد إلى الدور قبل النهائي

■ الكويت - د ب أ: تاهل القادسية الكويتي للدور قبل النهائي من كأس الاتحاد الآسيوي رغم خسارته من الجيش السوري بهدفين نظيفين في إياب دور الثمانية. وسجل خالد إبراهيم لاعب القادسية، الهدف الأول للجيش السوري في الدقيقة 35 بالخطأ في مرماه وأضاف محمود الباهر الهدف الثاني للجيش في الدقيقة 51. وكانت مباراة الذهاب قبل أسبوعين انتهت بفوز القادسية بثلاثة أهداف

نظيفة ليتاهل القادسية بعدما تفوق بمجموع مباراتي الذهاب والإياب 2/3. ويلتقي القادسية في الدور قبل النهائي مع جوهدرار التعظيم الماليزي الذي فاز على جنوب الصين من هونغ كونغ 2/4 في مجموع مباراتي الذهاب والإياب، وتقام مباراة الدور قبل النهائي يومي 29/أيلول وسبتمبر الجاري في الكويت و20 تشرين الأول/أكتوبر المقبل في جوهدر.

رئيس الهلال: مهما كان المنافس فنحن مستعدون

في الشوط الثاني، وأضاف متحدثاً عن التحكيم خلال المباراة: «الحكم كان أفضل كثيراً من مباراة الذهاب (التي فاز فيها الهلال 4-1) التي شهدت أخطاء فادحة». وعن المنافس القليل في الدور قبل النهائي، قال: «الفريق الذي وصلت إلى دور الثمانية هي أفضل ثمانية فرق في آسيا، والهلال يعتبر أكثر الأندية تنوعاً باللقب الآسيوية، ودوما يمتلك شخصية البطل، والدليل تزعم الهلال لكل البطولات،

والشخصية البطل ليست غريبة على النادي». وأضاف: «كل الفرق التي ستوجد في الدور قبل النهائي تستحق بالتأكيد التاهل وتعتبر أهم فرق في آسيا، والهلال سيتعامل مع أي فريق يقابله كبطل». وختتم رئيس الهلال تصريحاته موجها رسالة إلى جماهير الهلال قائلاً: «نحن لم نفلح شيئاً بعد لجمهور الهلال، أنتم من يبذل الجهد من أجل النادي، العدد كان كبيراً في الدوحة... وظالما أنتم وراء الهلال فنحن نستقدم دائما».

■ الرياض - د ب أ: قال الأمير نواف بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الهلال إن الفريق يستعد لمواجهة أي منافس في الدور قبل النهائي من دوري أبطال آسيا.

وقال رئيس الهلال: «المباراة كانت عصبية في الشوط الذي وصلت إلى دور الثمانية لم يكن لديه ما يخسره لذلك هاجم بقوة، والشخص الأول سيدهه الهلال بالكامل والرطوبة كانت عالية في قطر ما أثر على أداء الهلال، مع الاعتراف بافضلية لخويا

رأدار الملاعب

الفيفا يكشف عن تاريخ حفل تسليم الكرة الذهبية

■ زيورخ - د ب أ: أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) أن الحفل الخاص بتتويج اللاعب الأفضل في العالم بجائزة الكرة الذهبية سيقام في 11 كانون الثاني/يناير 2016 بمدينة زيورخ السويسرية. ويجمع حفل الفيغا لتسليم الكرة الذهبية أبرز النجوم العالميين في كرة القدم ليشهدوا منح الجائزة للاعب الأفضل في العالم خلال الأشهر الـ12 السابقة على تاريخ إقامة الحفل. ويتسلم اللاعب الأفضل للرجال الكرة الذهبية، فيما يتم تكريم أفضل اللاعبات بمنحها كأس الفيغا للاعبة الأفضل في العالم. ويشهد الحفل أيضاً تسليم المدرب الأبرز في العالم سواء للرجال أو للسيدات جوائز بمناسبة إنجازاتهم في المجال التدريبي خلال العام المنصرم، بالإضافة إلى حصول صاحب أفضل هدف الذي يتم تحديده عبر تصويت المدربين والجماهير على الموقع الرسمي للفيفا، على جائزة بوشاكس.

الإصابة تبعد «كرون» عن شتوتغارت أربعة أسابيع

■ برلين - د ب أ: تلقى شتوتغارت، المتعثر في الدوري الألماني ضربة موجعة عقب إصابة مهاجمه روبي كرون لمدة أربعة أسابيع بسبب معاناته من مشاكل في كاحل القدم. وأعلن النادي الألماني أن اللاعب الاسترالي (26 عاماً)، الذي انضم إلى الفريق على سبيل الإعارة الشهر الماضي من منافسه باير ليفركوزن، تعرض للإصابة خلال مشاركته في تدريب الفريق يوم الثلاثاء. ويعاني شتوتغارت، الذي تفادى الهبوط الموسم الماضي بصعوبة بالغة، من البداية المتعثرة لهذا الموسم. بعدما خسر مباراته الأربع الأولى، قبل أن يستضيف شالكه في المرحلة المقبلة يوم الأحد.

«فالبوينا» يقاضي فريقه السابق مرسيلا

■ مرسيلا - أ ف ب: لجأ لاعب وسط ليون ومنتخب فرنسا ماتيو فالبوينا إلى القضاء للمطالبة بمبلغ 568 ألف يورو كتعويض من ناديه القديم مرسيلا بعد خلاف مع وكيله السابق. ويعتقد فالبوينا (30 عاماً) أن المال الذي دفعه لوكيله السابق كريستوف أوتو في أيار/مايو الماضي لمفسخ العقد بينهما كان ينبغي دفعه من مرسيلا. ويستعد فالبوينا لمواجهة فريقه السابق الذي حمل الوانه بين 2006 و2014 قبل انتقاله إلى دينامو موسكو الروسي، عندما يحمل ليون على استاد فيلورودوم في المرحلة السادسة من الدوري الفرنسي الأحد. وقال محامي اللاعب أن رئيس مرسيلا قنصلان لابرون قدم «التزام شفهي» لدفع المبلغ المذكور عندما ترك فالبوينا مرسيلا العام الماضي. وتعين على اللاعب الذي خاض 50 مباراة دولية حتى الآن، صرف المال لأوتو على دفعتين، وعندما رفض ذلك طلب وكيله السابق بالحجز على حساباته وسيرائه الفارمة من بينها بورش كايين. وينفي مرسيلا أنه أجرى أي التزام لدفع المال. وتم توقيع بروتوكول من الأطراف الثلاثة، بان النادي سيدفع المبلغ إذا حصل انتقال فالبوينا قبل نهاية حزيران/يونيو 2014 لكن الانتقال حدث في أيلول/أغسطس العام الماضي.

مشجعون يعتدون على رئيس ناد جزائري

■ الجزائر - د ب أ: تعرض كمال سعودي رئيس قطاع كرة القدم ببنادي نصر حسين داي الجزائري، لاعتداء جسدي من بعض المشجعين المتعصبين، تسببت له في إصابة بتصلب فتره علاج 14 يوماً. وتقدم سعودي بتشكيك ضد المعتدين مركز الشرطة ببلدة حسين داي مقدما شهادته طبية تثبت إصابته. ويقيم بعض المشجعين، سعودي بالوقوف وراء المشاكل التي يعاني منها نصر حسين داي منذ بداية الموسم. ولم يخف سعودي معارضته لعودة لمرشد يوسف بوزيدي لتدريب الفريق مجدداً بعدما غادره نهاية الموسم الماضي. ويحتل حسين داي المركز الثالث عشر في الدوري برصيد ثلاث نقاط من انتصار واحد وثلاث هزائم متتالية.

النجم التشيلي السابق زامورانو يتعرض لحادث سير

■ بوينس آيرس - د ب أ: تعرض النجم التشيلي السابق إيفان زامورانو لحادث سير في العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس وأصيب بجروح طفيفة. وحصلت زوجة اللاعب السابق التي كانت تصحبه في سيرته عند وقوع الحادث على إذن بالخروج من المستشفى بعد ساعات من نقلها إليها بمرحوية، أما النجم السابق فأصيب بجروح طفيفة للغاية لم تستدع نقله بالإسعاف الطائر، حسبما أفاد البروتوكريستيني مدير اسعافات الطوارئ بالعاصمة الأرجنتينية. وأضاف المتحدث: «تم نقل الزوجة (ماريا البرتو) بالإسعاف الطائر إلى المستشفى ولكن بعد فحصها تبين أنها مصابة ببعض الكدمات الجروح الطفيفة بسبب قطع الزجاج المتناثر إثر الحادث... إذن لها بالخروج من المستشفى بعد التأكد من عدم معاناتها من إصابات خطيرة». وقامت قوات الشرطة بالكشف عن الملابس الحادث، حيث أفادت أن السيارة التي كان يقودها زامورانو انقلبت بعد اصطدامها بسيارة أخرى.

الأمن المصري يرفض حضور الجمهور مباريات الأهلي والزمالك

■ القاهرة - د ب أ: تلقى الاتحاد المصري لكرة القدم رفض الجهات الأمنية إقامة مباريات للاهلي أو الزمالك في الدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الأفريقي (الكوفيدرا) على استاد القاهرة بحضور جماهير خلال الفترة الحالية. وطلب الفريقان حوض لقاءي العودة لقب نهائي الكونفيدرالية على استاد القاهرة والذين من المنتظر أن يشهدا حضوراً جماهيرياً وهو ما رفضه الأمن نهائياً وتمسك بإقامتها في ملعب آخر. وكشفت مصادر في الاتحاد، لم يتم تسهيتها، أن بعض الاتصالات التي جرت مع مسؤولي الأمن خلال الساعات الماضية أسفرت عن الموافقة على حضور خمسة آلاف متفرج فقط في إياب الدور قبل النهائي للكونفيدرالية بشرط ألا تقام المباراتان على استاد القاهرة. ويلعب الزمالك أمام النجم الساحلي التونسي، والأهلي أمام أورلاندو بايرينس الجنوب إفريقي في إياب الدور قبل النهائي في الأسبوع الأول من تشرين الثاني/أكتوبر المقبل. يذكر أن الاتحاد الأفريقي للعبة اشترط حضور جماهير لمباريات قبل النهائي والنهائي، حيث تقام مباريات العودة للمواجهتين في القاهرة.

الدوري السعودي النصر يبحث عن استعادة توازنه بمواجهة نجران

مباريات المرحلة الثالثة اليوم حين يواجه الشباب ضيفه الخليج، وستشهد هذه الجولة غياب ستة لاعبين بداعي الإيقاف، ويعد الهلال صاحب النصيب الأكبر من الغيابات حيث سيحرم من جهود ناصر الشمراني وسالم الدوسري أمام الرائد بسبب قرار من لجنة الانضباط. فيما سيغيب وليد باخشوين عن مباراة الأهلي أمام الوحدة بسبب حصوله على بطاقة حمراء أمام الخليج في الجولة الثانية. وسيحرم التعاون من جهود البرازيلي ساندرو مانيول بعد حصوله على بطاقة حمراء في الجولة الثانية أمام الفيصلي. وسيحرم النصر من جهود قائده حسين عبدالغني أمام نجران بقرار من لجنة الانضباط. فيما يغيب الصربي نيمانجا توبيتش المحترف في صفوف هجر عن لقاء فريقه أمام الفتح بعد بطاقة حمراء حصل عليها في كأس ولي العهد أمام الأهلي.

الرياض يسعى النصر لاستعادة توازنه في الدوري السعودي للمحترفين عندما يستضيف نجران

في الدوري السعودي للمحترفين عندما يستضيف نجران غدا الجمعة في المرحلة الثالثة. ورغم البداية المتذبذبة للنصر هذا الموسم والتي استهلها بالخسارة من الهلال بهدف نظيف في الكأس السوبر ثم التعادل مع هجر والقادسية، أكد مجلس إدارة النادي على تمسكه بالجهاز الفني بقيادة خورخي دا سيلفا. ويعاني النصر، حامل اللقب، من ضغوط كبيرة يأتي في مقدمتها ضغط الجماهير التي تطالب بإقالة دا سيلفا من منصبه بعد النتائج السلبية الأخيرة والتعاقد مع مدرب جديد يمكنه إعادة الفريق لمستواه حتى يتمكن من الحفاظ على لقبه للموسم الثالث على التوالي. وكذلك يشكل تائق منافسي النصر في الدوري ضغطاً إضافياً، فقد حقق الهلال والشباب الفوز في أول مباراتين لهما بينما تعادل الأهلي، وصيف النسخة الماضية، في

«هانفتشو» الصينية تستضيف دورة الألعاب الآسيوية 2022

■ بكين - رويترز: أعلن المجلس الأولمبي الآسيوي بعد اجتماع جمعيته العمومية بمدينة عشق آباد في تركمانستان أن مدينة هانفتشو الصينية ستستضيف دورة الألعاب الآسيوية 2022. وهي كانت المرشحة الوحيدة لاستضافة النسخة التاسعة عشرة من دورة الألعاب الآسيوية. وسبق للجنة استضافة الألعاب الآسيوية مرتين عن طريق بكين في 1990 و1990 وغوانغتشو في 2010 كما نالت حق استضافة المنظمة لأولمبياد 2022. وتقام الألعاب الآسيوية كل أربع سنوات ومن المنتظر أن تستضيف جاكارتا النسخة المقبلة في 2018. وكان المجلس الأولمبي الآسيوي يرغب في نقل دورة الألعاب إلى السنوات الفردية لتجنب تعرضها مع الأولمبياد الشتوي وكأس العالم لكرة القدم لكنه اضطر للتراجع عن ذلك بعد انسحاب هانوي وفيتنام من الترشيح لاستضافة دورة الألعاب في 2019. ووافقت جاكارتا على الاستضافة لكنها طلبت تقديمها إلى 2018 بسبب انتخابات الرئاسة الاندونيسية عام 2019.

أولمبياد 2024 النهائية للمتنافسين على الاستضافة

■ لوزان (سويسرا) - د ب أ: أعلنت اللجنة الأولمبية الدولية أن القائمة النهائية للمدن المتنافسة على استضافة دورة الألعاب الأولمبية لعام 2024 حسمت رسمياً بخمس مدن هي بودابست وهامبورغ ولوس أنجلوس وباريس وروما. حيث انتهت مهلة تلقي المزيد من ملفات طلب الاستضافة. وقال توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية في بيان: «نرحب بخمس مدن مرشحة تتمتع كل منها بإمكانية بارزة وإمكانات هائلة... الاستضافة والإرث هما حجر الزاوية لكل مدينة مرشحة». ولحقت لوس أنجلوس بركب المتنافسين على استضافة الأولمبياد بعدما انسحبت بوسطن بسبب مخاوف مالية. وكان تصاعد تكاليف استضافة الألعاب الأولمبية في الأعوام الأخيرة دفع اللجنة الأولمبية الدولية لإطلاق ما يسمى «الأجندة الأولمبية لعام 2020»، بهدف ضبط تكاليف الأولمبياد في المستقبل. وقال



توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية أعلن أسماء المرشحين الخمسة للاستضافة

اسبانيا تطيح اليونان لتواجه فرنسا في الربع الذهبي



راقصات يستعرضن مهارتهن بين شوطي مباراة فرنسا واليونان

سجل توني باركر 18 نقطة وست تمريرات حاسمة وأضاف زميله بوريس دياو 14 نقطة كما سجل رودي غوبيرت 13 نقطة وستمت متابعات ليقودوا المنتخب الفرنسي للفوز الثمين والتاهل للمربع الذهبي. وسبق للمنتخب الفرنسي أن تغلب على

كأس أوروبا لكرة السلة

■ ليل (فرنسا) - د ب أ: واصل المنتخب الإسباني لكرة السلة تفوقه في المواجهات الكبيرة التي جمعهه بنظيره اليوناني وحقق عليه فوزاً شديداً 71/73 في دور الثمانية لكأس الأمم الأوروبية. ويلتقي المنتخب الإسباني في المربع الذهبي ونظيره الفرنسي الذي واصل رحلة الدفاع عن لقبه بنجاح وتغلب على نظيره اللافتي 70/84 في مباراة أخرى بدور الثمانية. وسجل باو جاسول 27 نقطة وتسع متابعات وثلاث تمريرات حاسمة كما سجل زميله نيكولا ميرويتش 18 نقطة ليقودا المنتخب الإسباني إلى الفوز الثمين والتاهل للمربع الذهبي. ويخوض المنتخب الإسباني، الفائز بلقب الأوروبي في 2009 و2011، المربع الذهبي للبطولة للنسخة التاسعة على التوالي.

وسبق للمنتخب الإسباني أن تغلب على نظيره اليوناني في نهائي كأس العالم 2006 وفي المربع الذهبي للبطولة الأوروبية في 2007 و2009. وكان المنتخب اليوناني أكثر ترشيحاً من نظيره الإسباني للفوز في هذه المباراة ولكنه خسر رغم نجاح نجمه الشاب جيانيس أنتيوكوميو في تسجيل 12 نقطة و17 متابعية. وقال سيرخيو سكاربولو مدرب المنتخب الإسباني: «لعبنا أمام فريق قوي بالفعل. المنتخب اليوناني مفع بالمهاترات ويضم العديد من اللاعبين البارزين الذين يتمتعون بالتنظيم والصلاية، سيطرنا على أجواء اللقاء معظم فترات المباراة، على كل حال، أرى أنها كانت مباراة رائعة».

رشق الحجارة يمكن أن يتطور إلى زجاجات حارقة ومنها إلى السلاح الناري

الطرفان يصونان النزاع



مواجهات يومية بين الفلسطينيين والجيش الإسرائيلي

يوسي ملمان

■ «بانعدام الرؤيا يتور الشعب»، جاء في سفر مشلي، الاضطرابات في الحرم في الايام الثلاثة الاخيرة وتزايد حوادث رشق الحجارة في القدس، والتي أدت إلى موت اسرائيلي في اثناء العيد، هي نتيجة غياب الرؤيا والسياسة لدى حكومة اسرائيل، وهي التعبير الابرز عن سياسة رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، وزير الدفاع موشيه بعلون، اللذين لا يؤمنان بدفع المسيرة السلمية إلى الامام ويثبّتان نهج «صيانة النزاع»- الاسرائيلي - الفلسطيني وادارته.

وبالفعل، يتشغل الطرفان بالصيانة، كل واحد بطريقته، فالفلسطينيون ممنوعون بتصعيد التوتر ولهذا فانهم يرشقون الحجارة، ينتهكون النظام ويصطدمون بقوات الامن. في الطرف الفلسطيني لا توجد وحدة فكر أو فعل، رؤساء الاوقاف الإسلامية، المقيرون من السلطة الفلسطينية والملكة الاردنية ومدراء المساجد في الحرم، غير معينين بالاضطرابات ولكن تأثيرهم قليل على الشبان الذين في جبهة المواجهة.

السلطة الفلسطينية بقيادة ابو مازن تتطلع إلى ان تكون المواجهات «على ناهة»، ترك صداها في وسائل الاعلام العالمية وفي الدول العربية لاطلاق تذكري بان المشكلة الفلسطينية والاحتلال الاسرائيلي - اللذين يندحران عن جدول الاعمال والتعاون الرئيسية - حيان يرزقان، اما حماس فتريد أكثر من ذلك، فهي تسعى إلى اثاره وسائر الاعلام والاشغال المنطقة وتدهور الوضع إلى درجة انتفاضة جديدة. أما حكومة اسرائيل، من خلال الشرطة، فتحاول تفريق المظاهرين بالغاز المسيل للدموع، بالهجمات والاعتقالات - وهلم جرا. للحكومة توجد مشكلة: فهي تشعر بواجب الرد على المشايخين والمظاهرين كي تبقى على احساس الردع وتصالح البيئ والراي العام، خشية أن تتخذ صورة الرقيقة والخاصة. ولكن الحكومة لا تريد ايضا للاحداث أن تخرج عن نطاق السيطرة، والكلية الاساس هي «الاحتواء» لمنع التصعيد والتدهور في ظل اعادة الهدوء إلى نصائبه، ويتعين على قوات الامن أن تتصرف بحزم، ولكن ايضاً يعقل ويحذر، كل حادثة صغيرة من شأنها أن تصبح حدثاً لا مغزى استراتيجي.

منذ الآن، حين اسبق لها ان كانت متزعزعة أكثر في

الفلسطينيين (وبضعة افراد من الشرطة) واعتقل العشرات، تتكاثر اصوات القلق بل والتنديد باسرائيل، فقد اطلق الامين العام للامم المتحدة الراي وكذا الناطقون بلسان الحكومات، والتخوف الاكبر في اسرائيل هو من ردود الفعل في العالم العربي المنقسم والخاص بالحروب الاهلية المضحجة بالدماء، ومن شأن الاضطرابات في الحرم، وهو احد الاماكن الأكثر قدسية للإسلام، أن يثير ردود فعل متسلسلة، في اسرائيل يلقفهم على نحو خاص تأثير الاحداث في القدس بشكل عام وفي الحرم بشكل خاص على الاردن، الحليف الاستراتيجي، وقد أعرب الملك عبدالله منذ الآن عن قلقه، وليس للمرة الاولى مما يوصف في الاردن (وفي دول عربية معتدلة اخرى تقسم علاقات مع اسرائيل مثل مصر) - «الرد الشديد» لاسرائيل.

هذا فقط ما ينقص الان حكومة نتنياهو، التي لم يسبق لها ان كانت متزعزعة أكثر في

الساحة الدولية (بسبب ايران، وسم منتجات المستوطنات، غياب مسيرة سلمية وغيرها) - ان تنشعب أيضا أزمة عميقة وجدية مع المملكة الهاشمية، منذ 16 شهرا، قبل الهجرات الاخيرة في غزة، تدور في القدس انتفاضة صغيرة مركزها الحرم، وحى تجد تعبيرها برشق الحجارة، عمليات الدهس والطعن بالسكاكين، القدس تشتعل، احيانا نار هادئة واحيانا تتعاظم، وحاليا لم تخرج احداث القدس عن السيطرة ولم تتسع إلى الضفة الغربية.

ولكن السؤال هو حتى متى يمكن للسلطة الفلسطينية وحكومة اسرائيل أن تستبصر على النار المنتهية، صحيح، هناك حاجة لاتنين لرخصة التناغو، فليس كل المسؤولي عن الجمود السياسي ملقاة على كفتي نتنياهو، فالبو مازن والقيادة الفلسطينية يوجد دور في ذلك ايضا، ولكن خطر الوضع الراهن اكبر على اسرائيل من على الفلسطينيين، فهم الذين

معاريث 2015/9/16

يبدو أن الاجهزة الأمنية ليس لديها توصيات جديدة فيما يتعلق برشق الحجارة

التصعيد الدائم في الأعياد

توجد اسباب اخرى تساهم في التسخين، قرار وزير الدفاع بوغي يعلون الاعلان عن التجمعات في الحرم على انها تجمعات غير قانونية، هي ضوء صلتهم بالعتف.

هذا القرار يغضب الفلسطينيين، بسبب آخر يتعلق بعلاقة حماس واسرائيل، على مدى اشهر علقوا على قيادة حماس في غزة الأمل، ويجهدو وسطاء دوليين، أنه سيتم انجاز اتفاق واسع وهدنة توضع المدى مع اسرائيل، نتنياهو ويعلمون قالا لئهما لا يريدان أكثر من وقف اطلاق نار محدود ترافقه تسهيلات في معبر كرم ابو سالم، ولا يريدان خطوات واسعة مثل اقامة الميناء، كما تريد غزة، يبدو أنه عندما فهمت حماس أن المفاوضات مع اسرائيل لن تضر الكثير، عادت المنظمة إلى اعمال العتف بواسطة نشاطها في القدس والضفة.

خلال العيد تم نشر تنديد من المملكة الأردنية على اعمال اسرائيل في الحرم، الفلسطينيين، وهذا الامر يعرض كمدافع عن الاماكن المقدسة في القدس، وهذا الامر يعرض وجود اتفاق استثنائي لرئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس قبل وضع سنوات، وسائل الاعلام العربية تحلل اخراج المراهقين في الحرم خارج القانون كخطوة أولى على نية اسرائيل تغيير الوضع الراهن في الحرم وقصصه زمامنا بين اليهود والمسلمين، كما فعلت في الماضي في الحرم الابراهيمي.

الملك عبد الله قلق رغم أن نتنياهو تعهد امامه بعدم المس بالوضع الراهن بعد التوتر في الحرم قبل سنة، ومع ذلك يستمر التعاون مع القدس وعمان على خلفية الوضع الاقليمي، لهذا فانه في هذه المرحلة من المشكوك فيه ان تتأثر العلاقات بين الدول بسبب هذا التوتر.

هآرتس 2015/9/16

هناك حاجة لجعل القدس عاصمة بأماكنها المقدسة للجميع

هل الحرم في أيدينا؟

يوعز هندل

حساسة، وتعريفات اخرى غيرها معناها: من الافضل لنا ألا نشغل به.

كل هذا يوجد في قائمة خطايا حكومة اسرائيل، ومداولات في الكابنت كما هو معروف ليست الغاء للمظالم.

ما الذي يمكن أن نعرفه في مداولات منتهى رأس السنة؟ ربما أحد ما ينتبه إلى أنه منذ سنوات طويلة تسمح دولة اسرائيل بهدم الآثار على الحرم، لا خراب الهيكل مثلما فعل دافني في تدمر ولكن هدم منتهيها للمكتشفات يفترض أن يصدم كل محب للآثار، ولعل احد ما يذكر ان في الحرم يوجد تحريض قطع في المساجد؛ لعله يكون وزير شجاع يبدأ معالجته واقع الامر خططنا حول شرق المدينة والوحدة وانا س الجدار، فالحكومة تعلن بان القدس موحدة وانا س منكى ايضا يريدون ذلك - اما عمليا فابناء قدرة الحكم في المدينة يطلق رسالة التقسيم.

والحكم نصيحة للمسئلة الجديدة: لا حاجة إلى بحث خاص، هناك حاجة إلى بحث جدي كيف نجعل القدس عاصمة، بامكانها المقدسة للجميع وعموم احيائها. لا حاجة إلى محاولة للاقاء المسؤولة على الجهاز القضائي كما يفعل جلعاء اردان، ولا إلى البحث عن مذبذبين في الشرطة او ان حظ معتز في الحجارة العتيقة.

جربوا ان تقوموا بحساب النفس - فاليهود يؤمنون بان هذا ينجح - وبعد حان الوقت لخلق قدرة حكم حقيقية في عاصمة اسرائيل.

يبدوحت 2015/9/16

مهم للفلسطيني والإسرائيلي العيش بشكل منفصل وحل الدولتين فقط يضمن ذلك

حل جيد للطرفين

ضربات صعبة عام 1948 و 1967 والمواجهات الانهائية مع اسرائيل، ونجح الفلسطينيون خلال السنوات بالتحرق سيطرة العالم العربي، واقناع المجتمع الدولي وقوى مركزية في اسرائيل أنه يجب اقامة دولة فلسطينية مستقلة.

الشعبين لم يحسمنا بعد ما هي حدودهم، الجغرافية والنفسية، من يعارض حل الدولتين والعملية السياسية - انه لا يريد رؤسة الجنود مستعدون لتزكية امة واحدة موحدة واذا كانوا مستعدين للتنازل عن حلم حق عودة اللاجئين وادار احياتهم على ارض الواقع، وعدم التعامل مع انفسهم كضحية.

الانفصال ليست مشكلة، خصوصا إذا كانت بناء على رغبة واتفاق وتخدم الحاجات العميقة للطرفين، إذا الحصنا ما يتوقعه الفلسطيني من العملية السياسية - انه لا يريد رؤسة الجنود يري ان يعفي اسرائيل والفلسطينيين من الحسم الذي يتبرهن منه وتركهم يستمرن بعدم تحمل مسؤولية المستقبل.

الضعيم الفلسطيني او الإسرائيلي يجب، وليس ابقاء 600 الف مستوطن في الدولة الفلسطينية وليس جغرافيا إسرائيلية - فلسطينية مختلطة، حدود، جوازات سفر، بيت قومي منفصل وآمن، حيث تطبق فيه الاستقلالية وترك كل طرف للاخر.

الذي يبرهن منه وتركهم يستمرن بعدم تحمل مسؤولية المستقبل، خصوصا إذا كانت بناء على رغبة واتفاق وتخدم الحاجات العميقة للطرفين، إذا الحصنا ما يتوقعه الفلسطيني من العملية السياسية - انه لا يريد رؤسة الجنود يري ان يعفي اسرائيل والفلسطينيين من الحسم الذي يتبرهن منه وتركهم يستمرن بعدم تحمل مسؤولية المستقبل.

الذي يبرهن منه وتركهم يستمرن بعدم تحمل مسؤولية المستقبل، خصوصا إذا كانت بناء على رغبة واتفاق وتخدم الحاجات العميقة للطرفين، إذا الحصنا ما يتوقعه الفلسطيني من العملية السياسية - انه لا يريد رؤسة الجنود يري ان يعفي اسرائيل والفلسطينيين من الحسم الذي يتبرهن منه وتركهم يستمرن بعدم تحمل مسؤولية المستقبل.

هآرتس 2015/9/16

من توقع أن تتضرر العلاقات بين الولايات المتحدة وإسرائيل خاب أملة

خسروا المعركة لا الحرب

عومر دوستري

هناك محاولة لكبح الاتفاق على المدى القصير لكن الاستراتيجية الإسرائيلية كانت ولا زالت أوسع، كما ان الخيارات الدبلوماسية والسياسية ليست الخيارات الاخيرة لكبح السلاح النووي الإيراني وانما جزء من مجموعة أدوات تحارب إسرائيل من خلالها وكذلك ايضا التصويت في مجلس الشيوخ.

الحملة الجماهيرية الواسعة لإسرائيل والجالية اليهودية المؤيدة لها نجحت نجاحا لا بأس به، ولها الكثير من الايجابيات، في معظم الاستطلاعات فان غالبية الشعب الأمريكي تعارض الاتفاق النووي، وفي التصويت في مجلس الشيوخ صوتت الغالبية مع كبح الاتفاق، إذا كان الاتفاق وصل للكونغرس لكانت النتيجة مشابهة.

إذا صدق على الاتفاق في نهاية المطاف فانه نجاح دعائي، لان النجاح لن يبقى في اطار حملة جماهيرية. هذا النجاح مكان اسرائيل من الحصول على شرعية واسعة لعمل عسكري إذا وجدت أنه توجد حاجة لذلك.

هذا النجاح سيمكن إسرائيل من الضغط على الإدارة الأمريكية القادمة من أجل اعادة العقوبات على إيران والغناء للاتفاق - بالذات إذا تبيننا وانكشفت محاولات إيران للخداع، في السطر الاخير، صحيح ان إسرائيل خسرت المعركة ولكن ليس الحرب، هناك العديد من الخيارات لكبح خطة إيران النووية، رغم أنه بعد صداقة الاتفاق

متمحزين؟، هل يوجد أحد منا لم يخطئ، وإذا كان الامر كذلك - هل مصيره الرجم في ساحة المدينة؟ ما هو النبع الذي يثرثر منه سيني القلوب الذين يهينون ويرجمون الجميع؟ يوم الغفران هو لحظة مناسبة للديمقراطي الذي يعمل بوحي الرئيس اوباما، ليس المرفوضة للاهانات، هل هذا ما سيكون؟ بالتأكيد لا.

حتى اولئك الذين يضربون صدورهم ويطلون الغفران من خياهم يعوون إلى افعالهم بعد انتهاء الصيام بساعة، قد تكون هذه السنة مختلفة؟ يا ليت،

حتى اولئك الذين يضربون صدورهم ويطلون الغفران من خياهم يعوون إلى افعالهم بعد انتهاء الصيام بساعة، قد تكون هذه السنة مختلفة؟ يا ليت،

معاريث 2015/9/16



يوم الغفران

شخصيات أثرت في الثقافة العربية

■ انتكر جيداً ذلك اليوم في الأول من أيلول/سبتمبر من خريف عام 1966م جيداً كان أول يوم لي في جامعه دمشق كلية الآداب قسم اللغة العربية لتعلم أول حروف الهجاء من لغة الضاد العظيمة كم كانت البداية في الخطوط الأولى نحو الألف ميل من رحلتي مع تعلم علوم وقواعد اللغة العربية وفصاحتها وبلاغتها كنت كطفل لم يكمل عامه الأول أصبح يحبو على يديه ورجليه وتارة أخرى يقف مترنحا كشجرة صمصاف في شساكر سياب، عبدالوهاب البياتي، مهيب عاصفة عاتية، بدت لي كمن ينقش على صخره من حجر الصوان تغريبة بني هلال؟

تأثرت وسهرت ونقبت وفتشت وتنقلت من مهقي إلى آخر في أزه فرحات، أبو فراس الحمداني، رسالته الغفران للمعري وفتت كثيرًا أمام مدرسه نزار قباني، ومحمود درويش جبراً إبراهيم جبراً، حنا ميناً، أميل حبيبي، وأميل توما، عاطف بيسيسو توفيق زياد.. وفتت حائراً أمام عبقرية عمر! لعباس محمود العقاد. مجلة مي زيادة الأنيقة وأميلي نصرالله ربنا العروبي الكويتية ذكريات مزروجة بأمل وآلم من سستينيات وسبعينيات القرن الماضي شخصيات عظيمه أثرت في المشهد الثقافي العربي من المحيط للخليج لم يتعلم لغة الضاد حرم نصف المعرفة.

أورتيجا منعم السلفادور - فلسطين

أين الزعامات العربية مما يحدث للمسجد الأقصى؟

يحملون شعارات نصره الإسلام والمسلمين. على الشعوب التي مازالت تهتف بحياة حكامها، أن تعرف أن لا أحد من هؤلاء الذين هم على رأس القرار في العالم العربي وفي دول المغرب الكبير يريد لقضية فلسطين أن تعرف طريقها للحل، ولا أحد سيسلط السوط على هؤلاء لخصومة لخصومة المسجد الأقصى لأن هؤلاء جميعاً لا يخطون خطوة إلا باستشارة من هؤلاء، بل هؤلاء الذين تصفون لهم والذين تنتظر الخير منهم هم من يقفون حجرة عثرة في طريق من يدافع عن فلسطين وعن قضايا الأمة الإسلامية، ولنا أن نتعلم من مصر عندما قررت أن تسقط النظام وتحكم إلى الديمقراطية، فتكالبوا عليها حتى أجهزوا ثورتها ونصوبوا على رأسها سفاحا يستبيح دماء المصريين ويسومهم سوء العذاب، في خطوة من الأخطاء العرب للانقراض من كل الذين لهم رؤية نحو القدس والذين يطمحون إلى مساعدة الشعب الفلسطيني.

على الشعوب العربية الآن وعلى الشعوب في دول المغرب الكبير التي تتعاطف مع القضية الفلسطينية، أن تستيقظ من سباتها وأن تطالب حكامها بالديمقراطية وبتصديق الاقتراع الشعبية، وأن تطالبهم بالحرية والكرامة، فالقدس لن تنصير عبر التسلسل ولن تنصير عبر من باعوا أوطانهم من أجل الكراسي، ولن تنصير على هؤلاء الحكام الذين يحكمون إلى أن يشاء الله.

رشيد أخريبيش

■ بعد أن قررت قوات الاحتلال استباحة المسجد الأقصى والاعتداء على الصليين والمرايطين فيه، بدأت تتكشف عورات الزعماء العرب وبعض رؤساء الحكومات في دول المغرب الكبير، وخاصة منها الحكومات التي تعتقد أنها إسلامية، وبأنها تدافع عن الإسلام والمسلمين، فهؤلاء الذين غالباً ما كانوا يعلنون أنهم حماة المسجد الأقصى وسدنة حقوق الشعب الفلسطيني، أرادت مشيئة الله أن تفضحهم وتبين للشعوب أن هؤلاء لا يريدون من قضية فلسطين سوى الاستنزاق عليها، واستمالة شعوبهم حتى تضع الثقة فيهم كل ذلك من أجل البقاء في السلطة.

ولكي نذكر هؤلاء الزعماء، ولكي نذكر هؤلاء الذين يصفقون لأمراتهم في السراء والضراء، لا بأس أن نعود إلى الوراء قليلاً، خاصة عند عملية إحراق المسجد الأقصى وبالضبط سنة 1969 لتتساقط عن الخطوات الأساسية التي اتخذتها الزعامات العربية منذ ذلك الوقت لتحرير الأقصى من أيدي الاحتلال، لا شيء اللهم الشعارات الرنانة التي لا تسمن ولا تغني من جوع.

بعد إحراق المسجد الأقصى انتفضت شعوب العالم الإسلامي طالبت حكامها باتخاذ خطوات عملية لدعم الشعب الفلسطيني ولنصرة الأقصى، فقامت هذه الأنظمة بتأسيس منظمة المؤتمر الإسلامي التي سيغير اسمها إلى منظمة التعاون الإسلامي، فقررروا أن تعمل المنظمة من خلال أجهزتها على دعم الشعب الفلسطيني

تعقيبات

مقال إبراهيم نصر الله: فلسطين في مآهات العتب
فساد مستشر

هذا هو واقعنا السياسي والثقافي والاجتماعي والفكري الذي تعيشه فلسطين في هذا الزمن العربي السيئ جداً. فكيف تعتقد أن يكون الاهتمام بمبدعينا وأمرء غزة يعتقدون أن الجنة من نصيبهم ويريدونها أبدية في الحياة الدنيا والحياة الأخرى.

وكيف يفكر الكثيرون من المسؤولين وكل واحد يتصور أن العالم خلق له فقط.

لو اقتصر الأمر على تغيير اسم مدرسة في غزة تحمل اسم غسان كنفاني، وهجمة على تسمية شارع في المثلث على اسم محمود درويش لهان الأمر.

المصيبة يا عزيزي إبراهيم أننا نعيش عهد الفساد المستشري في كل جوانب الحياة والفكر والثقافة. فإذا كانت الأوطان تترنق والأشقاء يتقاتلون، ويطاردهم الواحد الثاني ويحمو كل أثر له. وآباء الوطن يدقون أبواب من استعمرهم وأهانهم ومزق أوطانهم طلباً للجوء والهروب من الأوطان المحترقة المنزقة. وكل زعيم فصيل وفئة في وطننا يلوح بعلمه الخاص الموصل به إلى جنة الرحمن. إذا كان هذا حالنا، فأي مستقبل يبقى لنا ونعمل لأجله!

د. نبيه القاسم - الرامة فلسطين

تقرير: دول الخليج تبحث تباين المواقف المصرية
إطالة أمد الأزمة

مع تحفظنا على بعض المواقف الخليجية حيال عدة قضايا إلا أن الموضوع السوري من الصعوبة بمكان أن يكون فعلاً دور لبشار الأسد في مستقبل سوريا. بشار الذي قتل عشرات الآلاف من أجل البقاء في الكرسي وتكريس نظامه الديكتاتوري بشار الذي أطال أمد الأزمة وجلب ميليشياته الطائفية المرتزة لقتل أبناء سوريا الأمر الذي قابلته دخول الإهاليين على خط الأحداث، لماذا يقبل المصريون بقاء بشار وهم الذين أراحوا حكم مبارك ويستكثرون على السوريين تغيير بشار بنظام تعددي ديمقراطي علماً أن لا مقارنة بين نظام مبارك وبشار من حيث الديمومة الموضوع بحاجة إلى مراجعة لأن الدول التي تتساند بشار مثل العراق فهي جزء من محور إقليمي. أما الجزائر فنظامها يؤمن بالديكتاتورية لذلك هو مساند لحكم بشار.

نهي عبد الكريم

تقرير: بوتفليقة ينهي نفوذ صانع الرؤساء
قواسم مشتركة

أغلب رؤساء الأجهزة الأمنية في الدول العربية أميين وجهلة وسبب وضعهم على رأس الجهاز هو جراتهم في الإجمام وقسوة القلب والولاء المطلق للحاكم. نلاحظ أن هناك إزدواجية لا تخطئ العين إلا هو أنه كلما ازداد نفوذ أجهزة المخابرات كلما زاد ما يسمى بالإرهاب، والعكس صحيح وكان هناك علاقة مصلحة لوجود الطرفين فإذا لم يكن هناك إرهاب أوجدته الأجهزة الأمنية لضمان سطوتها، أما أمن الشعب الفقير فهذا آخر مل يفكرون به.

فريد علي العلي - جبل



تعقبا على مقال غادة السمان: جائزة ابن «القدس» ميشيل سنداحة... «لفتنا العربية... هويتنا»

والقدس سليم وبريء وبحسن نيّة... ولكن البعض كان وراء نية مريبة لضرب اللغة العربية.

بولنوار قويدر - الجزائر

شمال أفريقيا الذين يريدون القضاء على اللغة العربية، لكن لا بد من الاعتراض بالواقع وعدم الدخول في «الغترديات» الدينية أو القومية أو الوطنية.

عبد الكريم البيضاوي - السويد

أنا مقيم في بلد أوروبي وعندما حاولت أن أعلم أولادي العربية اكتشفت أن علاقة العربية الفصحى باللغة المحكية السورية كعلاقة الإسبانية بالبرتغالية. كما تبين لي أن الوقت الذي يجب أخصصه لتعليم العربية يمكن أن يتعلم أولادي في الوقت نفسه على الأقل لغتين حيتين.

حنا مرقص - سوريا

«لفتنا الجميلة» أنها الحقيقة التي لا يختلف فيها إثنان. هذا ليس انحيازاً للكونا عرب وإنما تراؤها وثروتها ومسؤوليتها وهي اللغة الوحيدة في العالم التي تستطيع أن تترجم إلى جميع اللغات واللهجات وفي الوقت نفسه يسهل ترجمة باقي اللغات إليها زيادة على ذلك استطاعت أن تحجز وتحلل أماكن في أمهات الجامعات لا لشيء سوى أنها لغة عالمية يميّزها ناهيك عن أنها متعددة الأسماء فهي: اللغة العربية - لغة الضاد - لا يوجد هذا الحرف في أي لغة على وجه الأرض ما عدا العربية - لغة أهل الجنة - لغة القرآن... الخ»

لذلك قلنا عنها «لفتنا الجميلة» وللأسف إن من أراد تقزيمها كان من أبناءها ورموها بالعقم وهي البحر في أحشائها الدر ولتسأل عليها العواصين عن مكتوباتها وهي التي تتميز بكثرة مفرداتها فعوض المرادف والمترادفين في اللغات الأخرى نجد في اللغة العربية يفوق الخمس مفردات وتصل أحياناً إلى ثمانية وهذا دليل على ثرائها الذي لا يضاهاه ثراء...

قد لجأ كتاب أجهدوا أنفسهم في التأليف ولكن باللغة العامية وكان الفصحى تجرت على التواصل مع قرأتها مع العلم أنّ هناك من سلك هذا الأسلوب ليس بغية ضرب اللغة الفصحى ولكن ربما يريد إرسال رسالة للعالم الخارجي بالتعريف على اللهجات المحلية

وخلصت هذه الدراسات إلى اختيار ست لغات يُرجح أن يكتب لها البقاء مستقبلاً؛ من هذه اللغات اللغة العربية، ولكنهم لم يعدوا العربية في مقدمة هذه اللغات.

ومع التحفظ على نتائج هذه الدراسة، فإننا نجزم بأن اللغة العربية تتميز بها لا تتميز به أي لغة أخرى، وهذا ما يُقر به الغربيون أيضاً، والفضل ما شهدت به الأعداء، فهذا المستشرق الغربي الفرنسي (رينان) - وهو معروف بتعصبه الشديد وبغضه للعرب - يقول: إن هذه اللغة تميزت بالانضغ من أول ظهور لها وحتى الآن، فلا يُعرف لها طفولة، ولا يعرف لها شيخوخة، يرغم أنها ظهرت وسط أقوام متفرقين بدو مرحطين ليست لهم دولة ولا مدينة ولا حاضرة.

أحمد إسماعيل - هولندا

عنبريات قومية

بالطبع نحب لغتنا العربية وتدافع عن وجودها، لكن لنكن واقعيين بعض الشيء، فاللغة العربية لا هي معجزة ولا أي شيء، أصل اللغة العربية نفسها من أين؟ أصل اللغة العربية من اللغة السريانية القديمة، أحرف اللغة العربية الأصلية من الأحرف السريانية والتي كتب بها القرآن والتفقيط والشددة والألف المدودة والهززة كلها أشياء لم تكن موجودة في كتابة القرآن الأصلي، والأهم في الموضوع هو التشكيل، معروف أن كلمة عربية مثلاً بحث «إن أزلنا عنها النقاط قد نقراء» «نحت» أو «بحت» أو «نحت» هذه كانت إشكالية كبيرة عند البداية في وضع النقاط على الحروف بعدما كانت اللغة خالية من النقاط.

بالطبع سندافع عن اللغة العربية ضد الفرنسيين مثلاً في دول

أو على الفاكس رقم 442087418902+ (على ان لا تتجاوز الرسالة 150 كلمة) وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فتنتشر عن نشرها «الاراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»



«منبر القدس» مخصص لمناقشة قضايا أو آراء أو اخبار نشرت في «القدس العربي»، وذلك للرد والتعقيب على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسالتكم البريدية على عنوان الجريدة ورسالتكم الالكترونية إلى العنوان الالكتروني:
1st Floor Landmark House • Hammersmith Bridge Road • W6 9DP United Kingdom

menbar@alquds.co.uk



أمهار عربية أصيلة للبيع في مزاد علني

■ بورصة (تريا) - الأناضول: تعزز المديرية العامة للمؤسسات الزراعية بيع أمهار عربية أصيلة، تربيتها مؤسسة قاراجابي الزراعية، في مزاد علني يقام الشهر المقبل. وحسب إعلان المناقصة الصادر الأربعاء، عن المؤسسة، فإن 17 مهرا أصيلا ستعرض للبيع في مزاد يُقام في 6 من تشرين الأول/أكتوبر المقبل. وتجري عملية البيع في مضمار «ولي أفندي» في مدينة إسطنبول، وحددت لجنة المناقصة مبلغ التأمينات المؤقتة من أجل دخول المناقصة بـ 15 ألف ليرة تركية (قرابة 3 آلاف دولار) عن كل مهر.

روسي يقر بارتكاب عدد قياسي من السرقات الإلكترونية في أمريكا

■ نيوجرزي - رويترز: أقر روسي بارتكاب عدد قياسي من الجرائم الإلكترونية فيما قالت السلطات الأمريكية إنه أكبر مخطط للتسلل لأجهزة الكمبيوتر وصل للمحاكم في الولايات المتحدة ويشمل أكثر من 160 مليون بطاقة ائتمان وتسبب في خسائر تزيد على 300 مليون دولار.

وقال مدعون اتحاديون إن فلاديمير بريكنساك (34 عاما) أقر بأنه تآمر للتسلل بشك غير مشروع وتآمر لارتكاب عمليات احتيال عبر الانترنت أمام كبير قضاة المحكمة الجزائية فيروم سيمانل في كامدن في ولاية نيوجرزي، واتهم بريكنساك بالعمل مع أربعة آخرين منذ 2003 لتثبيت برامج مصممة لفحص البيانات وسرقتها من شبكات كمبيوتر لشركات مالية ومتاجر تجزئة.

الإضاءة في منزلك تلعب دورا في لون الطعام

■ فرانكفورت - د ب أ: يتوقف لون الطعام على الإضاءة في منزلك، هل جبتك لم تعد تبدو شهية بعدما نقلتها من المطبخ إلى مائدة الطعام؟ هذا ربما يكون له علاقة بما يطلق عليه «لدليل ترجيع اللون» الذي يقيس ما إذا كان مصدر الضوء يعرض الألوان بدقة وصدق. ويجب أن يكون قياس الدليل 85 درجة على الأقل لإظهار الألوان - والطعام - في أفضل حالة، بحسب موقع الإنارة الألماني (ليشت دوت دي).

جنون الموضة بلا حدود!

كلما تصورنا أن جنون الموضة وصرعات الملابس وصلت إلى أقصاها.. وجدنا أنه جنون بلا حدود.. وهذا التصريح دليل جديد شهده جمهور أسبوع أزياء نيويورك بعنوان «أمة أحلام اليقظة»!



أحوال الناس

● أعلن اتحاد كتاب مصر برئاسة الشاعر الدكتور علاء عبدالهادي عن إدانته الشديدة للعدوان الذي قامت به عصابات الكيان الصهيوني في باحة المسجد الأقصى في القدس، حيث هاجمت المصلين من المدنيين العزل، وهو الوضع الذي يمثل تصعيداً خطيراً ضد الأماكن المقدسة في القدس الشريف.

● نظم مركز الحرية للإبداع في الإسكندرية، ندوة ضمن منتدى الأدب السردي، لمناقشة رواية «لعبة الظلال» الصادرة عن دار «العين» للنشر، للروائية والناقدة منى عارف، وناقشها الدكتور أحمد المصري وقدمها عبدالله هاشم، وذلك في قاعة توفيق

شعوب أفريقيا السوداء الأكثر تفاعلاً بالمستقبل

■ جوهانسبرج - د ب أ: أظهرت نتائج استطلاع رأي نشرت الأربعاء أن شعوب الدول الإفريقية جنوب الصحراء تتشعر بتفاؤل بشأن المستقبل أكثر من أي شعوب أخرى في العالم. وذكرت الدراسة التي أجراها مركز بيو للأبحاث ومقره في واشنطن أن «معدلات النمو الاقتصادي المرتفعة نسبياً» أعطت الشعوب الإفريقية سبباً إضافياً للاعتقاد

بان مستقبلهم على المدى القصير وأفاق الأجيال المقبلة جيدة. وأضاف التقرير أن الشعوب الإفريقية تشعر بان اقتصاداتهم ستتحسن أكثر مما يشعر به مواطنو الدول الأخرى، وذلك بفضل معدلات النمو الاقتصادي القوية للدول الإفريقية. شمل الاستطلاع 9 دول إفريقية هي بوركينا فاسو

مستشفيات في دلهي ترفض علاج أطفال يحتضرون

■ نيودلهي - رويترز: هدد المجلس البلدي لنيودلهي بإلغاء الرخص الممنوحة لمستشفيات خاصة بسبب مزاعم بعض الأسر عن رفض المستشفيات استقبال أطفال يحتضرون خلال تفشي حمى الدنج والقتلة. وكشفت أسوأ نقاش للمرض الذي ينقله البعوض ولا يوجد له لقاح عن قصور في المنظمة الصحية والإجراءات التي اتخذتها الحكومة لمكافحة وفاق قدرات المستشفيات العامة والخاصة. وأمرت السلطات الهندية بالقيام بعمليات تفقيش مفاجئة على المستشفيات

الخاصة للتأكد من التزامها بالأمر الصادر الشهر الماضي بدم رفض استقبال أي مريض بحمى الدنج، كما ألغيت إجازات الأطباء حتى تتمكن المستشفيات من استيعاب أعداد المرضى. واتخذت هذه الإجراءات بعد أنباء عن موت طفلين حين رفض مستشفيان كبيران في دلهي علاجهما. وقال رئيس الحكومة الإقليمية في نيودلهي أرفيند

الشبان الذين يتناولون مضادات الاكتئاب يميلون للعنف

■ لندن - رويترز: قال علماء إن الشبان الذين يتناولون العقاقير المضادة للاكتئاب مثل بروزاك وسيروكسكس يميلون بدرجة كبيرة لارتكاب جرائم عنف أثناء العلاج. وفي بحث نشر في دورية بيلوس مديسين الطبية قال العلماء إن هناك حاجة لإجراء مزيد من الدراسات وإضافة تحذير، مستقبلاً، حين توصف هذه العلاجات لمن تتراوح أعمارهم بين 15 و 24 عاماً.

والعقاقير التي تنتهي إلى ما يعرف باسم مثبطات استرداد السيروتونين الانتقائية (إس. إس. آر. آي.) ومنها ما طرحه شركة إيلي ليلي للدواء بالاسم التجاري بروزاك وما طرحه شركة جلاكسو سميثكلين بالاسم التجاري سيروكسكس تهدف إلى التخفيف من أعراض الاكتئاب والاضطراب. وقاد هذه الدراسة سينا فضل من جامعة أوكسفورد البريطانية وتفادي أي عوامل متضاربة قارنت الدراسة بين سلوك الأشخاص أنفسهم أثناء تناولهم هذه الأدوية وأثناء عدم تناولهم لها. وقال للصحافيين في إفادة «الفكرة من وراء ذلك هو مقارنة الأشخاص بأنفسهم». ودرس الباحثون بيانات أظهرت أن الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين 15 و 24 عاماً ويعالجون بهذه العقاقير ترتفع بينهم مخاطر ارتكابهم جرائم عنف بنسبة 43 في المئة.

قهوة «فلات وايت» تسحب البساط من «لاتيه ماكياتو»

■ برلين - د ب أ: كان مشروب «لاتيه ماكياتو»، القهوة المفضلة في المقاهي العصرية في العاصمة الألمانية، ولكن الآن البساط ينسحب من تحتها لصالح «فلات وايت». كلاهما مزيج من قهوة إسبريسو والحليب الساخن ولكن فلات وايت يحتوي على كمية إسبريسو أكثر من الكابتشينو، وفيها أيضاً درجة أنقى من رغوة الحليب التي تستقر على السطح. ويرجع أصل هذا المشروب إلى استراليا ونيوزيلندا حيث يتمتع بشعبية كبيرة. وأصبح المشروب اتجاهها بين الألمان العصريين لدرجة أنه كان مؤخرًا موضوع مقالة في مجلة «تسيتي» وبحسب الكاتب، شهدت فلات وايت مسيرة مذهلة..

هواء طلق لماذا هجرتكم بلادكم أيها الخونة!



سهييل كيون

يا أخوتي المهجرين، انتبهوا لكل صغيرة وكبيرة توفق معاناتكم وأسباب رحيلكم، فلن تعدموا شائئين ومتفلسفين و«ثوريين» وأبو أبا يسألوكم باستنكار: «لماذا تركتم وطنكم؟» ولن تعدموا من يحاولون إثبات «خيانكم»، مثلما اجتهد كثيرون لإثبات «خيانة» إخوة لكم من قبل! ألم يتهموا الفلسطينيين بأنهم قبضوا ثمن وطنهم! ألا تسمعونهم بعد كل عاصفة غبار مع أي نظام يرردون: «الفلسطينيون باعوا بلادهم لليهود ويريدون دماء أولادنا لتحريرها!» سيتهمونكم بالعقوق لحليب الأم وحضنها الرؤوم، وأنكم طمعتم بفقات الغرب، وقبلتم المذلة في الغربية على العزة والكرامة والكبرياء في وطنكم!

سيقولون إنكم تركتم وطنكم عندما كان بأمس الحاجة لكم! ألا ترون أن البعض ما زال يسأل الفلسطيني لماذا هجرت وطنك! رغم أن حوالي خمسمئة قرية مسحت عن وجه الأرض وصودرت، وكثير منها مجازرها ومقابرها الجماعية، وبئرها التي رُدمت على الأحياء! نعم ما زال هناك من يقول إن الفلسطينيين باعوا وطنهم، حتى وهو يري، حتى هذه اللحظة، طرد الفلاحين من أراضيهم وإحراق محاصيلهم وحرق بيوتهم وهدمها ومصائدات أراضيهم وتجريفها بالجرافات العملاقة المدعومة بأحدث جيوش العالم، واقتحام مقدساتهم بالبلبث المباشر وإحراقها وتخريبها أمام سمع وأبصار العالم والعرب الذين قد يُحرجون ويضطرون لمعاتبه إسرائيل! أنصحبكم بأن تحتفظوا بكل وثيقة وصورة وفيلم فيديو وشهادة مكتوبة وشفوية، لا تقولوا إن العالم يعرف ويرى ويسمع! لا تقولوا عن شيء إنه غير مهم، فقد يكون الأهم! أكثر ما علق في ذهن طفلة عام النكبة التي صارت عجوزاً هي المرأة التي أخذتها معها عندما طردت من بيتها مع أسرتها، ووجه العميل الذي لحق بها عدة كيلو مترات على حصانه في سفح جبل وتحت شمس لاهية، كي يسلب المرأة عن رأسها ويعيدها إلى غناشمة.

سيأتي انتهازيون، ويسألونكم لماذا لم تتقوا للإصلاح من الداخل! وكان سرطان العظام يعالج بمسلسل (جميل وهناء)!! سيأتيكم خطيب موفو ليقول لكم، أنكمرو كيف صمدت فيتنام وستاينغفرد ولقعة سيستابيل، أقرأوا كيف أكل المحاصرون طلاء الجنان! فلماذا لم تصمدوا مثلهم! وسيحكى أحدهم قصة عن هندي عاش على تمرة واحدة لأسبوعين، فلماذا لم تتحملوا الجوع! وسيطلق آخر شعاراته عليكم ويقول: «بلادي وإن جارت علي عزيزة، وأهلي وإن ضنونا علي كرام».

أهلي وإن ضنونا علي كرام. أهلك منشار الحطب على عنقك لأنك رفضت أن تعترف بالوهية بشار الأسد مثلاً! سوف يقول لكم قالب ثلج يشتغل في الأدب: «حقاً لماذا لم تفرعوا الخزان! وسوف تسالكم مقدمة برامج دلوعة «لماذا لم تخبروا العالم بما جرى! وسوف تُقسم مُكسبة كهربائية تعمل في الصحافة أنه ليس لها علم بهذا الظلم الذي تتحدثون عنه!» وسيصرخ في وجوهكم واحد فالح جد: «أنا مع سوريا وبس!» وكأنكم كل عمركم تهتفون «أنا مع سويسرا وبس!» وكأنكم حجزتم على متن طائرات فخمة، وتبغددتم خلال رحلة هجرتكم على المضيفة السويسرية التي أحضرت لأطفالكم سجقاً أبيض بدلا من السوشي الياباني! صدقوني إن يفهموا معنى أن تمشي أنت وأسرتك وأطفالك عشرات الكيلومترات على سكة حديد كي لا تضغ الطريق في بلاد تجعل كل ما فيها وسيفولون لك إن رجلا يابانيا مشى أربعين ألف كيلو مترا في رحلة حول العالم على قدميه! وإن عجوزا يابانية هي الأخرى تسلفت قمة إفرست! فلماذا لم تتعلموا قوة الإرادة من اليابانيين مثلاً!

لن يفهموا فلككم أمام نظرات محترقة من جندي فاشي من وراء شريط حدودي وأصعبه على الزنادا سيقولون لكم إن الجندي في بلدك أحن عليك، وإن الدم لن يصير ماء، علما أن نسبة الماء في دم الإنسان العادي هي خمسة وثمانون في المئة، والخطر الحقيقي هو أن يكون الجندي في بلدك بلا دم أصلاً! لن يفهموا خوفك من قطع طرق بأن يسرقوا مالك ويعتدوا على أسرته، ولن يفهموا خوفك من قلب أحوال الطقس، ومن أن خطورة أن تدخل في سهل تفرز في ساقاك وتبتلعك الأوحال، كما حدث لعشرات الأسر الفلسطينية في ليلة ماطرة في يوم ابن عامر في عام النكبة، الرصاص من ورائهم والوحول من فوقهم ومن تحتهم والضباع حولهم تنتظر الوليمة!

لن يفهموا وأنت تحجل من النظر في عيني زوجتك التي وعدتها بالطمأنينة على عرضها وعلى حياتها و حياة أولادها، وأنت تخشى أن يكون الدليل غادرا وابن حرام!

سيقول لكم بعض العروبيين.. ألا تخشون على أبنائكم أن البلاغة، والعقد الغريد، والثنائي! هل نسيتم أننا نحن الذين أبدعنا أقدم الأبجديات المتكاملة التي عرفها البشر، وأسألوا ألواح أو غاريت! يوم كان الجرمان يطهون آباءهم ثم يأكلونهم! فكيف فحنت شهيتكم لطعامهم!

سيقولون لكم إن كل ما قيل عن جوع ونهب وسلب وغارات على المدنيين وعن اغتصاب وقطع رقاب بالسيف أو بالمشار الكهربائي ودفن أحياء بالتراب أو بالخرسانة والسيارات الفخفة والقصف العشوائي والإعدام الميداني (حسب المزاج) والغازات السامة، والحصارات الطويلة، والسجون المكتظة بالأحياء والموتى والس بين بين، وعمليات التطهير المذهبي، كله كذب، ولم يكن من هذا شيء! مهما اجتهدتم، سوف يقصر خيالكم عمّا يمكن أن تسمعوه... نعم وسوف تفاجأون بأقوام أذلاء أمام الأعداء أشداء عليكم.. يسألونكم كما سألو الفلسطينيون من قبلكم: لماذا تركتم وطنكم أيها الخونة؟



«سلمى» و«سبتمبر» «شيراز»

النجمة السينمائية «سلمى حايك» حضرت عرض فيلم «سبتمبر» «شيراز» في مهرجان تورنتو السينمائي الدولي في كندا.

السجن 30 عاما لألماني في استراليا

أدين بنهرين كوكابين

■ سيدني - د ب أ: نكرت هيئة الإذاعة الاسترالية (إيه بي سي) أن محكمة استرالية قضت بالسجن لمدة 30 عاما على مواطن ألماني في استراليا بتهمة تهريب كوكابين. وأوضحت الإذاعة استنادا إلى المحكمة الأسترالية في مدينة بريسن أن التهم النحدر من مدينة كولونيا الألمانية نقل نحو 400 كيلوجرام من المواد المخدرة بقيمة 151 مليون يورو على متن يخت إلى استراليا. يذكر أن الشرطة الأسترالية ضبطت الكوكابين في مدهامه في تشرين أول/أكتوبر من عام 2010، ووفقا لبيانات القضاء، يمكن الإفراج عن الألماني (41 عاما) بشكل مبكر بعد قضاء 16 عاما في السجن. يشار إلى أنه قضى منها بالفعل خمسة أعوام في الحبس الاحتياطي.

سيول ولايتي يوتا وأريزونا تصرع 16 شخصا

■ نيويورك - الأناضول: لقي 16 شخصا على الأقل مصرعهم، بينما وفقد أربعة آخرون جراء سيول اجتاحت ولايتي يوتا وأريزونا الأمريكيتين. وذكر بيان صادر الأربعاء، عن فريق الطوارئ التابعة لولاية يوتا أن 12 شخصا من النساء والأطفال لقوا حتفهم داخل سياراتهم جراء سيول، إضافة إلى أربعة آخرين قضاوا أثناء سيرهم بالقرب من حديقة «زيون» الوطنية. وأشارت دائرة طوارئ في الولاية ذاتها إلى أن كميات كبيرة من الطين والأترربة والسرمام، تملأ شوارع المناطق المتضررة من تلك السيول.

البعوض هو المستفيد من ارتفاع درجة حرارة المنطقة القطبية

■ واشنطن - رويترز: ارتفاع درجة حرارة قسم الجبال في العالم قد يكون بمثابة أنباء سيئة لاطاني المنطقة القطبية الشمالية مثل الدببة، لكنه أنباء طيبة للبعوض الذي يعيش هناك ويتغذى على الدماء ويسعد بالطقس الدافئ. وقال باحثون إن ارتفاع درجة الحرارة تمكن البعوض القطبي من النمو أسرع والخروج من مرحلة الشرنقة التي تعقب البرقة، وهو ما يزيد من أعداده بدرجة كبيرة ليتغذى على دماء حيوان الرنة أو الأيل الأمريكي.