



36

محمد صلاح في ليفربول:  
مكسب لكل الأطراف



34

سطييف الجزائرية: عاصمة  
الهضاب والتضحيات



14

حسن أوريد: حول النخب  
وادوارها السياسية والثقافية

# القدس العربي

AL-QUDS AL-ARABI

www.alquds.co.uk

## الاسبوعي

Weekly

ابتكار ثوري: بطارية تعمل  
لمدة 50 سنة متواصلة

30

تحركات حقوقية عالمية  
ضد استهداف قناة «الجزيرة»

28

تركيا والأكراد: مواجهة  
عسكرية في شمال سوريا

05

Volume 29 - Issue 8866 Sunday 25 June 2017

السنة التاسعة والعشرون العدد 8866 الأحد 25 حزيران (يونيو) 2017 - 1 شوال 1438 هـ

# اليمن: اتساع المأساة وانسداد الآفاق

لم يكن يكفي اليمن ما يعاني أبناء شعبه من ويلات على أيدي جيش النظام البائد وميليشيات الحوثي وإرهاب «القاعدة» و«عاصفة الحزم» وجيش النظام الرسمي، حتى جاء وياء الكوليرا ليحصد أرواح المئات، في صفوف الأطفال خاصة، وضمن انهيار شبه تام للمرافق الصحية والخدمات العامة. المأساة الإنسانية تتوسع، وآفاق الحل السياسي تسير من انسداد إلى انسداد، والقوى الإقليمية والدولية تتورط أكثر فأكثر في تأجيج النزاع.  
(ملف حدث الأسبوع، ص 8-13)



Price List

الأردن 500 فلس ■ الامارات 5 دراهم ■ البحرين 300 فلس ■ تونس 1.50 مليم ■ الجزائر 90 دينارا ■ السعودية 3 ريالات ■ السودان 10 دنانير ■ سورية 12 ليرة ■ عُمان 200 بيرة ■ العراق 500 فلس ■ قطر 4.5 ريالات ■ الكويت 150 فلس ■ لبنان 1500 ليرة ■ ليبيا 500 درهم ■ مصر 1 جنيه ■ المغرب 6 دراهم ■ اليمن 50 ريالا ■ Australia 1.50 A.Dr ■ Austria € 2 ■ Belgium € 2.50 ■ Cyprus € 1.71 ■ Denmark 12DKK ■ France € 2.50 ■ Germany € 2.50 ■ Greece € 2 ■ Italy € 2 ■ Netherlands € 2.50 ■ Spain € 2.20 ■ Sweden SK 17 ■ Malta € 1.89 ■ Switzerland 3.50 SF ■ Turkey 1.60 YTL ■ UK £1 ■ USA \$ 3.00 (New York \$2.50) ■ Can \$2.50

# تقارير اخبارية

**الدوحة – القدس العربي:**

**إسماعيل طلاي**

أمير قطر

وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني.

لا شيء في الأفق ينبئ بانفراج قريب للأزمة الخليجية، كما أوجت به تطمينات سابقة لوزير الخارجية العماني، ومن بعده أمير الكويت. وموجة التفاوض التي حملتها تلك التصريحات، مطلع الأسبوع الثالث منذ بدء الخناق المضروب على قطر، سرعان ما بدأت تتلاشى، بفعل «التصعيد الدبلوماسي» لدول الحصار الثلاث (السعودية

والإمارات والبحرين ومعها مصر) ضد قطر؛ وآخر فضوله، تقديم لائحة تضم 13 مطلبًا، وإلزام الدوحة بالرد خلال 10 أيام في خطوة، أثارت ردود فعل «رافضة» و«ساخطة»، وعلق عليها مسؤول المكتب الحكومي القطري بالقول «إن المطالب تأكيد بأن الهدف الحصار هو الحد من سيادة دولة قطر والتدخل في سياستها الخارجية وليس محاربة الإرهاب»، في حين، حثّت اللجنة القطرية لحقوق الإنسان الحكومة علي رفض المطالب التي «تحمل شروطًا تنتهك اتفاقيات حقوق الإنسان، وغيرها من الاتفاقيات الدولية والإقليمية».

وتعليقًا على المطالب الـ 13، قال مصدر دبلوماسي لـ«القدس العربي» إن مصير المطالب الثلاثة عشر الرفض طبعًا، واصفاً تهديدات أنور قرقاش، وزير الدولة للشؤون الخارجية الإماراتي بما أسماه «الطلاق مع قطر»، في حال عدم الانصياع للمطالب، بقوله: «إن أبو ظبي تلعب دور نافخ الكبر في نثر التصعيد الحاصل ضد قطر».

مضيفًا أن «تصريحات قرقاش تلمح إلى تهديد بإلغاء عضوية قطر في مجلس التعاون الخليجي، وقطر لن تبادر إلى قطيعة مماثلة». ويرى المصدر أنه «لم يعد بالإمكان أسوء مما كان، وليس لديهم شيء أسوء يمكن فعله، بعد كل الذي أقدموا عليه، وقطر لن ترضخ».

وبعد مرور ثلاثة أسابيع من الحصار المفروض على قطر، وعلى الرغم من تصاعد الأصوات الدولية المطالبة بضرورة الجلوس إلى طاولة الحوار، بدأ واضحا إصرار خصومها على عدم التراجع، وتصعيد لهجتها لإجبارها على «الخضوع» لمنطقها. وتغنيذ مطالبها.مطالب؛ ظل معظمها «مبهما» طيلة أسبوعين من بدء الحصار، وسط استغراب العالم، ورغم تأكيد المسؤولين القطريين مرارا استعدادهم الفوري لمناقشة

السنة التاسعة والعشرون العدد 8866 الأحد 25 حزيران (يونيو) 2017 – 1 شوال 1438 هـ

**بسبب مطالبها «التعجيزية»، وإصرارها على «التصعيد» المتواصل:**

## «دول الحصار» تدفع قطر لقطع شعرة معاوية مع مجلس التعاون

أن تكون منسجمة مع محيطها الخليجي والعربي على الأصدء كافة؛ وتسلميّ كل قواعد البيانات الخاصة بالمعارضين، وإيضاح الدعم الذي تم تقديمه إليهم. وأوضحت أن هذه الطلبات يجب الموافقة عليها في غضون عشرة أيام من تاريخ تقديمها، وإلا اعتُبرت الاهدف من «الحصار هو الحد من سيادة دولة قطر والتدخل في سياستها الخارجية وليس محاربة الإرهاب»، لافتًا إلى أن قائمة المطالب المعلنه عبر وسائل الإعلام «تنسج مع المعايير التي عبر عنها وزيرًا خارجية الولايات المتحدة

وعدلى منطقية وقابلة للتفقيذ. ولم تضض سوى ساعات قليلة على تلك التصريحات، حتى سارعت دول الحصار إلى تقديم قائمة لرفض قطري متوقع للمطالب سارخ وزير الدولة للشؤون الخارجية الإماراتي أنور قرقاش لاتهام قطر بعدم الجدية في حل الأزمة، متهمًا إياها بتعمد تسريب المطالب، حتى قبل إبداء موقف رسمي منها. على الرغم من تأكيد وكالة «رويترز» للأبناء التي كان لها السبق في نشر المطالب، أنها حصلت عليها من مصادر مسؤولة من دول الحصار. وأطلق قرقاش عبر حسابه في «تويتر» نقلا عن مصدر مسؤول فيها على الدوحة، بقوله: «إن تسريب قطر لمطالب وجهت إلى الدوحة، يسعى إلى إفشال الوساطة في أزمتها مع دول عربية»، واصفاً الخطوة بأنها «مراهقة معهودة من الشقيق»، معتبرا أنه «كان من الأفضل أن تتعامل الدوحة مع مطالب جيرانها ومشاغلم بجدية، أما دون ذلك فالطلاق واقع».

ومضى إلى تأكيد «عدم إمكانية القبول باستمرار دور قطر كحصان طرودة في محيطه الخليجي، ومصدر التمويل والمنصة الإعلامية والسياسية لأجندة التطرف».

**المطالب تأكيد لاستهداف سيادة قطر**

وفي رد فعل أولي، أعلنت دولة قطر استلامها ورقة تتضمن طلبات من الدول المحاصرة ومصر. وأوضح

بيان لوزارة الخارجية القطرية يوم الجمعة 23 حزيران/يونيو، أن «دولة قطر تعكف الآن على بحث شؤون الدول الداخلية ومصالحها الخارجية، ومنعها من تجنيس أي مواطن يحمل جنسية إحدى الدول الأربع؛ والتعويض عن الضحايا والخسائر كافة، وما فات من كسب للدول الأربع، بسبب السياسة القطرية خلال السنوات السابقة». وفي وقت مبكر من فجر أمس،

في قائمة المطالب تتلَقّ بانتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان، كالحق في حرية الرأي والتعبير، والحق في الجنسية، والحق في اللجوء».

وقالت إن شرط إغلاق «شبكة الجزيرة» والقنوات التابعة لها، مناف لكافة اتفاقيات حقوق الإنسان التي تنصّ على حرية الرأي والتعبير وحماية الصحفيين؛ كإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والعهد الدولي الخاص بالحقوق السياسية والمدنية، وغيرها من المواثيق الصادرة عن منظمة «يونيسكو»، وقرارات المؤتمرات الدولية لحقوق الإنسان.

كما اعتبرت أن شرط رفض تجنيس مواطني الدول الأربع المحاصرة، وطرد الموجودين حاليا في دولة قطر، يتنافى مع أغلب اتفاقيات حقوق الإنسان والقرارات الصادرة عن مجلس حقوق الإنسان، والتي تنص على الحق في الجنسية، وعدم الحرمان التعسفي منها كأحد الحقوق الأساسية.

وبشأن مطلب دول الحصار لقطر بتسليم المطلوبين، قالت اللجنة إن «الاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان، تمنع على الدول تسليم المجرمين إلى دولهم الأصلية؛ خشية أن يتعرضوا للتعذيب أو سوء المعاملة، أو إلى محاكمات غير عادلة، أو أحكام بالإعدام؛ فكيف إذا كانوا معارضين سياسيين؟ الشيء الذي يتنافى قطعًا مع اتفاقيات حقوق الإنسان، واتفاقيات اللجوء، ومعايير المحاكمة العادلة، وحتى مع الاتفاقية الأمنية بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي».

وشدّد البيان على أن القانون الدولي يحظر على الدول مطالبة دول أخرى أو الاشتراط عليها القيام بانتهاك حقوق الإنسان، ودعت كافة المنظمات الدولية لحقوق الإنسان، ومنظمات حماية حرية الرأي والتعبير، وعلى رأسها المفوضية السامية لحقوق الإنسان، وآليات الأمم المتحدة التعاقدية وغير التعاقدية، إلى التحرك العاجل

لإيقاف الحصار غير القانوني، والضغط على الدول المحاصرة لوقف التمادي في الانتهاكات، ومنع تنفيذ تلك الشروط المتنافية لاتفاقيات حقوق الإنسان.

وخلص بيان اللجنة القطرية لحقوق الإنسان إلى التأكيد أن قبول دولة قطر بهذه المطالب والشروط سسوف يعرضها للمساءلة الدولية، والإخلال بالتزاماتها بشأن اتفاقيات حقوق الإنسان، وأنها تطلب من دولة قطر عدم قبول تلك المطالب. وقالت إنها ستقوم بتحركات قانونية وقضائية لمنع تلك الانتهاكات الواردة في قائمة المطالب، وتحديد المسؤوليات الدولية للدول المحاصرة في الحافل الدولية ومنظمة الأمم المتحدة ومنظمة «يونسكو».

وختم البيان باستغراب اللجنة للمطالب والشروط من دول الحصار، منوهة إلى أنه لأول مرة يفرض حصار على شعب لطالبة دولته بانتهاك حقوق الإنسان، المطالب الخطيرة.

والتنكّر للقيم والمبادئ والأخلاق والالتزامات الدولية.

**الجزيرة تستنكر**

واستنكرت شبكة «الجزيرة» مطالبة دول الحصار إغلاق قنواتها. ونوهت إلى أن المطب محاولة يائسة لإسكات الإعلام الحر.

وجددت «الجزيرة» استنكارها لما يحدث حاليا في المنطقة من مصادرة وتضييق حرية الرأي والصحافة، والإجراءات التي اتخذتها حكومات الدول المحاصرة لدولة قطر بحجب مواقع إلكترونية من بينها مواقع شبكة «الجزيرة» الإعلامية، وإغلاق مكاتب الشبكة ومنع مراسليها من تادية مهامهم، وتشديد الرقابة على العديد من وسائل الإعلام الأخرى.

وطالبت شبكة «الجزيرة» حكومات الدول الديمقراطية والهيئات الدولية المدافعة عن حرية الرأي وحقوق الإنسان، والمؤسسات الحقوقية الدولية والمؤسسات الإعلامية الحرة في كافة دول العالم بالتبنديد بهذه المطالب الخطيرة.

**الأمم المتحدة: جاهزون للتدخل بتوافق الأطراف**

وفي أول رد فعل من تركيا، قال وزير الدفاع التركي، فكري إشيق في حديث لتلفزيون «أن تي في» إن بلاده لا تعززم إعادة تقييم وضع قاعدتها العسكرية في قطر، وأن أي مطلب بإغلاق القاعدة سيتمل تدخلا في العلاقات بن البلدين.

وأكدت الأمم المتحدة أن حل الأزمة الخليجية يجب أن يستند إلى القانون الدولي وميثاق المنظمة الدولية. وقالت إنها تتابع الوضع حيال هذه الأزمة بقلق عميق، مشيرة إلى قائمة المطالب المقدمة إلى دولة قطر والتي تناقلتها بعض وسائل الإعلام.

وقالت إيربي كانكو المتحدثة الرسمية باسم الأمم المتحدة إن المنظمة الدولية «تواصل متابعة الموقف بقلق بالغ ونحن على دراية بقائمة المطالب ونأمل من الدول المعنية أن تحل الموقف من خلال الحوار».

وأضافت المتحدثة في تصريح لها الجمعة إن «المنظمة الدولية تقف على أهية الاستعداد لتقديم المساعدة إزاء هذه الأزمة إذا طلبت منها الأطراف المعنية ذلك»، مبيّنة أن أي حل أو حوار يجب أن يستند إلى القانون الدولي وحقوق الإنسان والقانون الإنساني الدولي وكذلك على ميثاق الأمم المتحدة.

أمير قطر الشيخ تميم بن حمد

وزير الدفاع التركي، فكري إشيق

وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني.

### باختصار

**وفاة الصحافية الفرنسية فيرونيك روبير**

**التي أصيبت في الموصل**

باريس – توفيت الصحافية الفرنسية فيرونيك روبير التي أصيبت الاثنين في انفجار لغم في الموصل شمال العراق حيث كانت في مهمة صحافية متأثرة بجروحها وفق ما أعلنت شركة «فرانس برس» (تلفزيونات فرنسا) العامة في بيان السبت.

وخضعت فيرونيك روبير لعملية جراحية في بغداد ثم نقلت ليل الخميس الجمعة إلى مستشفى عسكري قريب من باريس. وقتل الصحافيان الفرنسي ستيفان فيلنوف والعراقي بختيار حداد في الانفجار.

## مجلس النواب الجزائري يصوت بالأغلبية

## على مخطط عمل الحكومة الجديدة

الجزائر – صادق نواب المجلس الشعبي الوطني الجزائري السبت على مخطط عمل الحكومة الجديدة الذي يتضمن إصلاحات تمس سياسة دعم الحكومة لبعض السلع والخدمات. وصوت مجلس النواب دون مفاجأة على مشروع الحكومة المعينة قبل شهر، بأغلبية 402 من أصل 462 صوتا، بينما صوت 30 نائبا، ضده حسب ما أفادت وكالة الانباء الجزائرية.

## رئيس قرغيزستان ينفي إجراء محادثات

## لإرسال قوات إلى سوريا

موسكو – نقلت وكالة «إنترفاكس» الروسية للأبناء عن رئيس قرغيزستان المظ بك اتامباييف قوله أمس إنه لم يجز أي مفاوضات لإرسال قوات لحفظ السلام إلى سوريا خلال زيارته لموسكو.

وفي الأسبوع الماضي قال رئيس لجنة الدفاع في مجلس النواب الروسي إن هناك محادثات لانضمام قوات من قازاخستان وقرغيزستان لعملية لحفظ السلام تقودها روسيا في سوريا. وفتت قازاخستان مشاركتها في تلك المحادثات.

## مقتل قيادي حوثي كبير في مواجهات

### مع الجيش شرقي اليمن

مأرب – قتل قيادي كبير من جماعة «الحوثي»، أمس السبت، في مواجهات مع الجيش اليمني، فيما قتل 20 عنصرا من الجماعة في غارات للتحالف العربي، بمحافظة مأرب شرقي اليمن، حسب مصدرين للمقاومة الشعبية. وقال مصدر في المقاومة الشعبية المساندة للجيش، إن «العقيد حسين قاسم السقاف، قتل اليوم في المعارك مع الجيش اليمني بمنطقة ملتقى المحجرة غربي مأرب».

## حصيلة انفجارات باكستان

## 57 قتيلًا و 300 مصاب

إسلام آباد – قال مسؤولو الإنقاذ إن حصيلة التفجيرات وإطلاق النار، التي شهدتها باكستان ارتفعت، إلى 57 قتيلًا و300 مصاب. ونقلت قناة «جيو نيوز» الإخبارية عن مسؤولي الإنقاذ قولهم إن حوالي 12 شخصا من المصابين توفوا صباح أمس.

ووقعت آخر الحوادث مساء الجمعة عندما لقي أربعة من رجال الشرطة حتفهم وأصيب آخر إثر قيام مجموعة من المسلحين بفتح النار عليهم من دراجات نارية في مدينة كراتشي الواقعة جنوبي البلاد وذلك حسبما أفاد مسؤول الإدارة المحلية مقدس الرحمن.

وزير الدفاع التركي، فكري إشيق

وزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني.



## أصداء جولة العبادي في الخليج وبشائر تحرير الموصل وإصرار الكرد على الاستفتاء

**بغداد** - «**القدس العربي**»: **مصطفى العبيدي**

جاءت الجولة السريعة لرئيس الحكومة العراقية حيدر العبادي إلى منطقة الخليج العربي، رغم شدة المعارك الدائرة في الموصل، لتشكل حدثا له دلالة، في تطور العلاقات بين العراق والسعودية وإيران والكويت. ويبدو ان الزيارة التي وصفها العبادي بأنها «ناجحة بدرجة كبيرة،

وان الجميع يتفهم دور العراق وقوته في المنطقة» لافتا إلى ان هذه الدول «عبرت عن اعجابها بتحرير المناطق فضلا عن آثارها الأمنية والاقتصادية على العراق». وإذا كانت الأهداف المعلنة للجولة هي طلب الدعم للعراق في مواجهة الإرهاب وإعادة إعمار المناطق المحررة بعد الحرب المدمرة وكشف العبادي، ان كلفة دمار البنى التحتية بسبب الحرب على تنظيم «الدولة» بلغت أكثر من 100 مليار دولار، وان الحكومة العراقية أكدت على رفض سياسة الحاور» وحصار الدول في المنطقة، مع الاستعداد للقيام بالوساطة في أزمة دول الخليج وقطر. إلا ان المراقبين لم يستبعدوا ان الزيارة سعت أيضا لتطمين دول الخليج بخصوص مخاوفها من الحشد الشعبي ودوره المستقبلي.

ولعل اللحظة الأهم في الزيارة كانت في قم، عندما التقى العبادي المرشد الأعلى الإيراني علي خامنئي، وجاءت تصريحات الأخير لتعبر عن واقع الحال للدور الإيراني في المشهد العراقي الحالي، عندما أعلن ارتياحه لطور تنظيم «الدولة» من الحدود المشتركة العراقية السورية الذي وصفه بالإنجاز الاستراتيجي الهام،

##### عان – «القدس العربي»: بسام البدارين

يمهد رئيس الأركان الأردني الجنرال محمود فريحات بذكاء وحرفية ميدانية لخطته الطموحة في إعادة هيكلة القوات المسلحة الأردنية تنفيذًا للتوجيهات الملكية وهو يعلن بعد إطراره الثاني مع المتقاعدين العسكريين عن تأسيس مكتب خاص في قاعة كبار الزوار يتولى مراجعات المحاربين القدامى. في الأعوام الستة الماضية دخل سياسيون ونشطاء وأصحاب أجنداث على بعض مجموعات المتقاعدين العسكريين الذين يشكلون كتلة كبيرة وناشطة ومحترمة في المجتمع وتعددت الجهات التي تدعي تمثيل المتقاعدين العسكريين بعيدا عن المؤسسات الرسمية.

تسبب الأمر في الماضي وقيل تكليف الجنرال فريحات بالكثير من الصداق للدولة وأجهزتها خصوصا بعدما ظهر متقاعدون عسكريون ضمن سياقات الحراك الشعبي وبخطاب سياسي غير معتاد وبصورة تجاهلها كبار المسؤولين قبل استرداكات الجنرال الفريحات.

الجهد المبذول مؤخرا في هذا الصدد له ما يبهره وطنيا وسياسيا عبر تكريس خطاب مباشر هذه المرة على أساس التوافق والهلم الوطني المشترك مع اطر القيادة لقوات المسلحة. على هذا الأساس يتحمس فريحات لمعالجة مهنية لهذا الملف حيث استقبل الملك عبدالله الثاني شخصيا نخبة عريضة من المتقاعدين في إظهار رضائني ونظم الفريحات افطارين خلال أقل من عشرة أيام كان اخرهما في مناطق الجنوب والثالث يفترض ان ينظم في مناطق الشمال.

مؤكدا رفض إيران للاستفتاء على انفصال إقليم كردستان، كما حذر الحكومة العراقية من السماح بعودة القوات الأمريكية إلى العراق تحت أي غطاء، إضافة إلى دعوته لدعم تجربة الحشد الشعبي وتعزيز دورها في المشهد العراقي المستقبلي، موجها الضربة الأخيرة لآمال بعض القوى السياسية العراقية الداعية لإنهاء الحشد الشعبي بعد الانتهاء من تنظيم «الدولة».

وفي تطورات قضية إجراء حكومة الإقليم للاستفتاء حول تقرير المصير فقد أصبح واضحا إصرار القيادة الكردية على المضي في العملية رغم تحذيرات الأمم المتحدة والدول الكبرى والاتحاد الاوروبي ودول الجوار، التي شددت على ضرورة إجراء الحوار بين أربيل وبغداد. وقد عبرت هذه الدول عن القلق من تداعيات الاستفتاء على الأوضاع الأمنية وتهديده لوحدة العراق، خاصة مع إعلان مفوضية الانتخابات في الإقليم، شمول المناطق المتنازع عليها ومنها كركوك بالاستفتاء، وهو الأمر الذي رفضته الحكومة العراقية تماما، بل وأعلن العبادي ان الاستفتاء مخالف للقانون وسيخلق مشاكل جديدة للإقليم، مما ينفي بمخاطر المواجهة المتوقعة بين حكومتي بغداد وأربيل. ومع ان القادة الكرد أعلنوا الاستجابة لدعوات الحوار مع بغداد، إلا ان الحوار يبدو مجرد اسقاط فرض، وفتشله حتمي مع إصرار كل طرف على موافقه. وما زاد تعقيد الموقف هو إعلان حكومة الإقليم تشكيل قوات عسكرية من عرب وايزيديين ومسيحيين من المناطق المحررة حول الموصل، وضمهم إلى البيشمركة، مع تنظيم مؤتمرات

لبعض عرب الموصل من أصدقاء الإقليم المطالبين بضم مناطقهم إلى الاستفتاء. وفي إطار العمليات العسكرية، احتلت معركة تحرير ما تبقى من الموصل من قبضة تنظيم «الدولة» الاهتمام الأبرز هذه الأيام، مع اقتراب القوات العراقية من حسم الموقف لصالحها بعد استعادة العديد من المناطق ومنها حي الشغاف وبدء معركة الشوراخ من بيت إلى بيت وسط أزقة الموصل القديمة. ومع تأكيد حتمية هزيمة التنظيم المتطرف، أقدم ضمن ممارساته السادية، على ارتكاب جريمة حضارية جديدة عندما ارتكب جريمة نسف الجامع النوري ومقتنه الشهيرة «الحدياء» ليترك غصة في قلوب العراقيين على فقدان معلم تاريخي بارز يؤكد عمق ارتباطهم الحضاري، وليزيد من وحدة الشعب بضرورة انهاء ظاهرة «الدولة» الشاذة والمؤذية في المشهد العراقي، التي لم تكف بتدمير المعالم التاريخية، بل استباح وبوحشية سيذكرها التاريخ طويلا، دماء المدنيين الأبرياء المحاصرين في الموصل القديمة، حيث نقلت المصادر من المدينة قصصا مأساوية عن المجازر التي ينفذها بحق المدنيين وخاصة الذين يحاولون الفرار بكل الطرق رغم استفحال أعداد الضحايا الذي أصبح الفرار من جحيم «الدولة» والحرب الدائرة، بالنسبة لهم عملية انتحار وخيار وحيد لا مفر منه.

ومن جانب آخر، وفي أول حادث من نوعه منذ الحرب العراقية الإيرانية في الثمانينات، أقدمت إيران على اطلاق صواريخ عبر الأجواء العراقية أمام طائرات وصواريخ إيران، في



بذريعة الرد على هجمات إرهابية على العاصمة الإيرانية، لتعلن حقيقة أصبحت مؤكدة ان الأجواء العراقية والسورية أصبحت مفتوحة أمام طائرات وصواريخ إيران، في

### رسائل «الدولة العميقة» في الأردن بعد «مصارحات»

## «فيتو» شامل على الدخول عسكريا لسوريا و«إعادة الهيكلة»

تطورات الميدان تثبت هذه النظرية عمليا وفريحات شرح ثلاث مرات على الأقل للمتقاعدين خلال شهر رمضان المبارك القرار المركزي للدولة الأردنية برفع «فيتو» واضح لا يقبل اللبس على دخول قوات أردنية لسوريا وتحت أي ظرف.

كانت إخطارات المتقاعدين فرصة مناسبة لتكثيف الجرة الإعلامية والسياسية التي تؤكد أن القوات الأردنية لن تنوط في المسألة السورية وستبقى في حدود استراتيجية التصدي والدفاع، وفي الأثناء عالج الجيش الأردني بمهنية وكفاءة وبالنار المكثفة ١١ محاولة للتسلل على الأقل من جانب سوريا في العام الأخير. الملف الثاني الذي يكرر الفريحات ورفاقه الحديث عنه هو مشروع إعادة الهيكلة الذي يعرض في سياق التأكيد على القرارات الاستراتيجية للدولة الأردنية بخصوص عدم التدخل في شؤون الآخرين وعدم خوض معارك خارج الحدود الأردنية إلا ضمن قوات حفظ السلام والإطار الأممي فقط.

عمليا لا يوجد الكثير من التفصيلات التي تشرح للرأي العام على الأقل مراحل إعادة الهيكلة ولا هويتها لكن بلغة العسكر تحدثت المؤسسة بشروحات مفصلة مع المتقاعدين العسكريين بصفتهم محاربين قداما ومن باب التشاور ووضعهم بالصورة تخفيفا لأي روايات يمكن ان يستمعوا لها من خارج المؤسسة أو من وسائل الإعلام.

خلال الشرح يمكن تلمس الفكرة الرئيسية في إعادة الهيكلة على أساس رصد ملامح الفلسفة القتالية الجديدة وفقا لمنظور التحديات والتهديدات وقال الفريحات بوضوح ان التحدي الأبرز اليوم هو«الإرهاب» الذي يتربص بالاردنيين دون ان يذكر مباشرة العراق وسوريا.



عراقيون يفرون من مدينة الموصل القديمة

أدت إلى اسقاط الطائرات الأمريكية لطائرة سورية مقاتلة وطائرة مسيرة إيرانية، مع إطلاق تحذيرات أمريكية وروسية لحلفاء الطرفين.

ومع اقتراب ساعة الحسم في

حيث تمركزت فيه قوة أمريكية مع فصائل سورية حليفة لها ونصبت قربه صواريخ بعيدة المدى، لتقف في مواجهة قوات سورية مدعومة بقوات حليفة، مما خلق أجواء تشنج

### قائد الجيش مع «المتقاعدين»:

## تتطلبها تحديات «الإرهاب وداعش»

ذلك عمليا منظور جديد له علاقة بالتأسيس لعقيدة قتالية جديدة تكرس الفعالة بان العدو الأهم مرحليا هو الإرهاب الذي يحاول عبور الحدود وتحديدا من سوريا والعراق وبصورة أكثر تحديدا الحديث عن تنظيم «داعش» الذي يتوعد المملكة الأردنية بصورة خاصة وفي الكثير من الأحيان.

تكثفت جرعة الحديث عن «الإرهاب وداعش» في الأوساط العسكرية الأردنية بعد جريمة إعدام الطيار الشهيد معاذ كسابسة.

وزادت الجرعة نفسها في كتابتها بعد ظهور خمسة أردنيين من قادة «داعش» في شريط فيديو يحرض عشائر البلاد على النظام، الأمر الذي استوجب مصارحات مع فعاليات أساسية في المجتمع وبنيتة التقليدية، يمكن القول ان كتلة المتقاعدين العسكريين هي نواتها الصلبة بإعتبارهم في موقع متقدم داخل المجتمع والعشائر أساسا.

هذا النمط من التأسيس لأولويات الحماية الوطنية العسكرية يعكس قناعة الدولة العميقة في الأردن بان المعركة مع الإرهاب أو عصابات الإرهاب كما يسميها الناطق الرسمي الدكتور محمد المومني «طويلة الأمد» وقد تستمر على الأقل خلال السنوات القليلة، الأمر الذي يمكن تلمسه من كل التفصيلات العلنية التي نشرها الإعلام الرسمي عن شروحات الجنرال فريحات للمتقاعدين العسكريين.

الجنرال محمود فريحات

الجنرال محمود فريحات

## بعد إسقاط إعلان بعيدا برعاية سليمان إلى ماذا تنتهي وثيقة بعيدا برعاية عون؟

##### بيروت - «القدس العربي»: سعد الياس

أبرز ما ميّز المشهد السياسي في لبنان الاسبوع المنصرم هو مشهد طاولة التشاور في قصر بعيدا برئاسة رئيس الجمهورية العماد ميشال عون للمرة الأولى بعدما ترأس الرئيس السابق ميشال سليمان اجتماعات حوارية أسفر عنها ولادة ما سُمّي «إعلان بعيدا» وأهم بند فيه هو حياد لبنان عن صراعات المنطقة. وقد تبرأ حزب الله من هذا الإعلان في وقت لاحق واعتبر أنه أصبح حبرا على ورق.

كما ترأس رئيس مجلس النواب نبيه بري على 3 مراحل طاولتي حوار وطاولة تشاور ولكن الطاولة الأولى الجامعة تعطلت بفعل حرب تموز 2006 وطاولة التشاور انتهت إلى انسحاب وزراء حزب الله وأمل من حكومة الرئيس فؤاد السنيورة وتنفيذ اعتصام طويل في وسط بيروت فيما طاولة الحوار الثالثة انتهت من دون أي مفايل وشهدت تباعدا بين الرئيس بري ورئيس التيار الوطني الحر الوزير جبران باسيل ما زالت مفاعيله حاضرة لغاية تاريخه مروراً بانتخابات رئاسة الجمهورية ونقاشات قانون الانتخاب.

وبناء على ما تقدّم، لا يُعول كثيراً على نتائج طاولة النقاش التي دعا إليها الرئيس عون في بعيدا 10 رؤساء أحزاب ممثلة في حكومة الرئيس سعد الحريري على الرغم من أهمية القضايا المطروحة. إلا أن ما نجح به رئيس الجمهورية هو جمع هذه القيادات على اختلاف مشاربها السياسية كشركاء في الوطن وخصوصاً رئيس تيار المردة النائب سليمان فرنجية مع رئيس حزب القوات اللبنانية سمير جعجع ورئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رعد. ولم تكن أوساط التيار الوطني الحر بعيدة عن هذا التوصيف حيث قالت «إن بعيدا هي الجامعة دوماً آكاتت الورقة سمّيت ورقة بعيدا أو وثيقة بعيدا لا فرق».

وكان لافتاً طلب بعض القيادات الفصل بين الورقة السياسية والورقة الاقتصادية والورقة الإصلاحية والتركيز حالياً على الاقتصاد والقضايا الحياتية للمواطنين والتوجه نحو العمل وتنفيذ خطة شاملة جامعة، حسب الأولويات واضحة محددة، وجدول زمني لا يتكر الوقت الفراخ وأن يبدأ التنفيذ في أول جلسة حكومية وأن تتم التعيينات والتشكيلات الإدارية وأن توضع على النار المطالب الحياتية والاجتماعية.

أما سبب الفصل بين كل تلك الأوراق فهو كي لا ينعكس أي خلاف حول بند سياسي على باقي البنود الطارئة، ولذلك تمّ إسبجعاد بند إنشاء مجلس الشيوخ في ظل قلق درزي حول رئاسة المجلس عبّر عنه الوزير مروان حمادة ممثلاً لرئيس الحزب التقدمي الاشتراكي النائب وليد جنبلاط حمادة حيث اعتبر «أنّ الشق الميثاقي دقيق، وأنّ موضوع مجلس الشيوخ يحتاج إلى بحث».

وكان الوزير باسيل رأى «أنّ تطبيق الطائف يعني حكماً إنشاء مجلس للشيوخ»، فردّ الرئيس بري بالقول: «نحن أول المطالبين بتطبيق الطائف لكنه يقول بأن استحداث مجلس الشيوخ يكون بعد انتخاب أول مجلس نيابي خارج القيد الطائفي، وأنا عندما طرحت هذا الموضوع في ملف قانون الانتخاب لم تأخذوا منه سوى الشق المتعلق بمجلس الشيوخ دون سواه من مبادرتي الانتخابية».

كذلك في الشق الميثاقي كان رئيس حزب القوات سمير جعجع واضحا في التحفظ على توقيت بند إلغاء الطائفية السياسية في هذه الظروف. وبدا أن العلاقة الحزبية القوتاية عادت إلى حرارتها بقوة وهو ما ترجمته زيارة الرئيس سعد الحريري إلى مقر جعجع في معراب في ساعات الفجر على سحور رمضاني ليل الخميس الجمعة، ما يؤشر إلى تجدد التحالف الانتخابي مع معلومات لدى «القدس العربي» عن رغبة قوتاية في إعادة العلاقة بين الرئيس الحريري والنائب وليد جنبلاط إلى سابق عهدها وتبديد بعض السجالات الأخيرة بين الطرفين.

وإذا كانت المعارضة الجحولة وجّهت بعض السهام إلى لقاء بعيدا التشاوري، فإن رئيس الجمهورية نزع من هذه المعارضة الذرائع التي تستخدمها للهجوم على العهد والحكومة من خلال التركيز على البدء بورشة تنفيذ القضايا الحياتية والخدماتية وفق برنامج زمني.

# حدث الأسبوع

## اليمن: انسداد الأفق أمام أي تحرك لإنهاء الحرب

**تعرّ – «القدس العربي»:**
**خالد الحمادي**

تصاعد حدة الأزمات اليبينية بين دول مجلس التعاون الخليجي، التي تشكل رأس الحربة في قوات التحالف العربي لدعم السلطة الشرعية في اليمن، خلق انسدادا للمنافسة بين الطرفين، حيث حافة الهاوية، تقسّم في إطارها اليمن إلى 3 مناطق، الأولى تقع تحت سيطرة الانقلابيين الحوثيين وصالح والثانية تقع تحت سيطرة السلطة الشرعية برئاسة عبدربه منصور هادي والنطقة الثالثة تقع تحت سيطرة القوات الإماراتية والمليشيا المحلية التابعة لها.

(نقح مسدود) بشأن ذلك.

وأكد عدد من السياسيين

أن «الأزمة الراهنة بين الدول الخليجية قصمت ظهر اليمنيين، أكثر من الخليجيين لأن تأثيرها على الصعيد الخليجي يعبر سياسيا بينما على الصعيد اليمني إنسانيا بسبب الحرب المشتعلة منذ مطلع 2015 والذي زادتة الأزمة الخليجية تعقيدا وتأزما».

وأوضحوا لـ«القدس العربي»

أن «الأزمة الخليجية التي قسّمت دول مجلس التعاون الخليجي إلى جبهتين، الأولى تنزعمها السعودية والإمارات في مقابل جبهة قطر والتي تصاعد بشكل متلاحق على حساب القضية اليمنية، حيث لعب إنشغال دول التحالف العربي بأزمتهم المحلية دورا كبيرا في الإنشغال عن القضية اليمنية التي كانت قضيتهم المحورية منذ آذار (مارس) 2015 حين تدخلت قوات التحالف على خط الأزمة اليمنية وزادتها تأزِما وتعقيدا، فلا هي حسمت الأمور لصالح السلطة الشرعية ولا هي تركت اليمنيين يتحاربون فيما بينهم بإمكانياتهم المتواضعة وتنهار قواهم بسرعة ويصلوا إلى طريق في إنهاء الحرب».

وأشاروا إلى أنه منذ اندلاع الأزمة الخليجية بين الدول المكونة لقوات التحالف العربي نسي العالم الحرب في اليمن واتجهت بوصلة الإعلام العربي والدولي نحو الأزمة الخليجية وتداعياتها المتلاحقة، واليمنيون يموتون تحت قصف الميليشيا الانقلابية التابعة للحوثيين والرئيس السابق علي صالح، كما يموتون أيضا تحت وطأة الغارات الجوية لمن تبقى من قوات التحالف العربي في اليمن.

ويرى العديد من اليمنيين أن الحرب لم تحقق أي نتائج عسكرية نوعية طوال سنتين والنصف الماضية لصالح أي

ووفقا لهذه المصادر «لم تحقق أي انجازات عسكرية حقيقية لتدخل قوات التحالف العربي في اليمن، غير انتقال بعض المناطق اليمنية التي كانت تقع تحت سيطرة ميليشيا الانقلابيين الحوثيين - صالح في الجنوب إلى قبضة القوات الإماراتية والمليشيا التابعة لها التي لا تعترف الحكومة بشرعية هذه القوات التي تخضع ماليا وإداريا للقوات الإماراتية».

ووفقا للعديد من المصادر

السياسية «انتقلت (المناطق الحسرة) في الجنوب من أيدي الانقلابيين الحوثيين وصالح وهي قوات محلية إلى أيدي القوات الإماراتية والمليشيا التابعة لها وأصبحت توصف بـ(مناطق محتلة) بكل ما في ذلك من تفاصيل وفي مقدمتها الاعتقالات العشوائية وحالات التعذيب المريرة في السجون والمعتقلات وارتكاب الانتهاكات الخطيرة

والمسويت، والحديدة، وذمار، والبضاء، وإب، وسيطرة جزئية على بعض مناطق محافظة تعز، وتسيطر القوات الحكومية التابعة للسلطة الشرعية على محافظات مزارب، والجسوف ومدينة وضواحي محافظة تعز وأجزاء من محافظة عدن، فيما تسيطر القوات الإماراتية والمليشيا المحلية التابعة لها على محافظات عدن، لحج، والضالع، وإبين، وحضرموت، وشبوه، والمهرة وسقطرى وساحل محافظة تعز. وكشفت مصادر دبلوماسية لـ«القدس العربي» أن «المعطيات والرائحة تعطي مؤشرات قوية أن الإمارات العربية تسعى إلى تقسيم اليمن إلى عدة دويلات، تهيم فيها على أحدها، وهي التي تتمتع بقروات طبيعية ومواقع بحرية استراتيجية، ولذا رفضت مرارا تقديم أي دعم لتحرير مدينة تعز، المجاورة لمحافظة لحج على السلطة، لما واكب ذلك من انهيار لسلطات الدولة وارتكاب

تحركات مؤخرا نحو السواحل الغربية لمحافظة تعز كمدينة المخا وباب المندب وذوياب، لأنها ترى في تلك المناطق الساحلية أهمية استراتيجية بالنسبة لها، لإطلاقتها على المضيق البحري باب المندب، جنوبي البحر الأحمر، الذي يتحكم بحركة الملاحة البحرية الدولية».

ويزداد الإحباط في اليمن مع تصاعد المخاوف من سلوكيات القوات الإماراتية في المناطق التي تقع تحت سيطرتها والانتهاكات التي بدأت تظهر إلى السطح عبر تقارير المنظمات الحقوقية الدولية والتي قالت مصادر يمنية موثوقة أن هذه التقارير الدولية ما هي إلا رأس الجليد في حجم وبشاعة الانتهاكات الحقوقية الإماراتية في اليمن، والتي قد يكشف المستقبل الكثير منها، والتي تجاوزت الانتهاكات الحوثية في بشاعتها رغم أنها أقل عددا منها.

وعدن، حيث تتركز قواتها، بينما

وكشفت منظمة «هيومن رايتس ووتش» في تقرير لها أصدرته الخميس أن الإمارات العربية المتحدة تقدم الدعم لقوات يمنية احتجزت تسعفا وأخفت قسرا عشرات الأشخاص خلال عمليات أمنية. وقالت ان «الإمارات تمول باب المندب، جنوبي البحر الأحمر، الذي يتحكم بحركة الملاحة البحرية الدولية».
ويزداد الإحباط في اليمن مع تصاعد المخاوف من سلوكيات القوات الإماراتية في المناطق التي تقع تحت سيطرتها والانتهاكات التي بدأت تظهر إلى السطح عبر تقارير المنظمات الحقوقية الدولية والتي قالت مصادر يمنية موثوقة أن هذه التقارير الدولية ما هي إلا رأس الجليد في حجم وبشاعة الانتهاكات الحقوقية الإماراتية في اليمن، والتي قد يكشف المستقبل الكثير منها، والتي تجاوزت الانتهاكات الحوثية في بشاعتها رغم أنها أقل عددا منها.

وعدن، حيث تتركز قواتها، بينما

وكشفت منظمة «هيومن رايتس ووتش» في تقرير لها أصدرته الخميس أن الإمارات العربية المتحدة تقدم الدعم لقوات يمنية احتجزت تسعفا وأخفت قسرا عشرات الأشخاص خلال عمليات أمنية. وقالت ان «الإمارات تمول باب المندب، جنوبي البحر الأحمر، الذي يتحكم بحركة الملاحة البحرية الدولية».
ويزداد الإحباط في اليمن مع تصاعد المخاوف من سلوكيات القوات الإماراتية في المناطق التي تقع تحت سيطرتها والانتهاكات التي بدأت تظهر إلى السطح عبر تقارير المنظمات الحقوقية الدولية والتي قالت مصادر يمنية موثوقة أن هذه التقارير الدولية ما هي إلا رأس الجليد في حجم وبشاعة الانتهاكات الحقوقية الإماراتية في اليمن، والتي قد يكشف المستقبل الكثير منها، والتي تجاوزت الانتهاكات الحوثية في بشاعتها رغم أنها أقل عددا منها.

وكشفت منظمة «هيومن رايتس ووتش» في تقرير لها أصدرته الخميس أن الإمارات العربية المتحدة تقدم الدعم لقوات يمنية احتجزت تسعفا وأخفت قسرا عشرات الأشخاص خلال عمليات أمنية. وقالت ان «الإمارات تمول باب المندب، جنوبي البحر الأحمر، الذي يتحكم بحركة الملاحة البحرية الدولية».
ويزداد الإحباط في اليمن مع تصاعد المخاوف من سلوكيات القوات الإماراتية في المناطق التي تقع تحت سيطرتها والانتهاكات التي بدأت تظهر إلى السطح عبر تقارير المنظمات الحقوقية الدولية والتي قالت مصادر يمنية موثوقة أن هذه التقارير الدولية ما هي إلا رأس الجليد في حجم وبشاعة الانتهاكات الحقوقية الإماراتية في اليمن، والتي قد يكشف المستقبل الكثير منها، والتي تجاوزت الانتهاكات الحوثية في بشاعتها رغم أنها أقل عددا منها.

وكشفت منظمة «هيومن رايتس

وكشفت أن «القوات الإماراتية لعبت دورا كبيرا في جمود حركة القوات الحكومية في تعز وتوقف تقدمها في العديد من الجبهات، بسبب الضغط عليها من أي عملية تقدم، بل ان الوضع وصل في العديد من الحالات إلى تنفيذ غارات جوية إماراتية على القوات الحكومية عند تقدمها في بعض الجبهات، بمبرر تجاوزها للخطوط الحمراء التي رسمتها لها القوات الإماراتية».

وأشارت إلى أنه «سقط الكثير من القتلى من القوات الحكومية اليمنية وقوات المقاومة الشعبية الموالية لها في الجبهات الأمامية، ليس من قذائف القوات الانقلابية الحوثية وصالح ولكن من الغارات الجوية لقوات التحالف التي يعتقد أنها طائرات إماراتية».

وظلت قوات التحالف تسجل تلك الحوادث على أنها حوادث (تيران صديقة) خاطئة، بينما العديد من (الحالات الموثقة) تكشف أن كافة الحالات الخاطئة لغارات التحالف لم تكن عفوية، بل كانت ممنهجة وموجهة لمنع الشعبية في الجبهات ضد القوات الانقلابية الحوثية «لأن القوات الإماراتية ترفض تحقيق القوات الحكومية أي مكاسب لصالحها في تعز»، وبالذات على الشريط الساحلي.

وذكرت المصادر ان المخططات العسكرية الإماراتية كشفت مع تقدمها نحو تحرير الشريط الساحلي الغربي لمحافظة تعز والتي رفضت بشدة مشاركة الدور الإماراتي في قوات التحالف العربي، الذي تلعب فيه القوات الإماراتية الدور العسكري الأكبر في الميدان وتعتبر ثاني أبرز دولة بعد المملكة العربية السعودية في هذا التحالف العربي.

**جمود القوات الحكومية**

وضاعفت الأزمة الخليجية الراهنة من إحباطات الشارع اليمني، الذي كان يطمح إلى أن تضع الحرب أوزارها في القريب العاجل، بينما أدخلتها الأزمة في عداد النسيان، وسيظل اليمنيون يدفعون الثمن غاليا ويتقاتلون لصالح إجنداث خارجية، بدأت معالمها تتكشف بشكل واضح عبر المستجدات الراهنة في الخليج العربي والتي استخدم فيها اليمن ساحة صراع إقليمي لتصفية حسابات قوى إقليمية على الساحة اليمنية.

وشعر اليمنيون أن ليلة القدر مرّت عشية الجمعة على كافة البلدان الإسلامية إلا أنها لم تمر في اليمن، لشدة الإحباط الذي هيم عليهم لما شاهدوه من انسداد للأفق أمام طريق الحل العسكرية والذخائر والتي رفضت القوات الإماراتية مرارا دعمها أو مساعدتها في تحسين وضعها العسكري».

# دماء اليمن ولعاب ترامب

### صبحي حديدي

إذا صدقت معطيات منظمات دولية موثوقة، مثل الأممية «يونيسيف» والبريطانية «أنقذوا الأطفال»، فإنّ كل 35 ثانية تمّر، تعرّض طفلاً يمينياً للإصابة بمرض الكوليرا؛ والأسابيع الثلاثة الأخيرة شهدت ازدياد الإصابات بمعدّل ثلاثة أضعاف، والأعمار أقلّ خلفية كبرى أكثر قتامة، تشير إلى وفاة 924 حالة، وانتظار انتقال العدوى إلى 250 ألف يمني، معظمهم من الأطفال. إلى هذه وتلك من سوء العواقب الراهبية، ثمة مليونان تحت سنّ الخامسة، يعانون من سوء التغذية الحادّ؛ و14,5 مليون يمني، بينهم قرابة ثمانية ملايين طفل، يفتقرون إلى الماء الصالح للشرب والصرف الصحي.

هدية الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إلى الشعب اليمني كانت، خلال زيارته الأخيرة إلى المملكة العربية السعودية، توقيع المزيد من عقود التسليح، التي سوف تُترجم وإبلا من القذائف، ومزيداً من القتل والتخريب وتدمير البنى التحتية وشلّ المرافق الصحية. في عبارة أخرى، تعود الولايات المتحدة إلى المشاركة الفعلية في صناعة المأساة اليمنية المفتوحة، أسوة بالسعودية وتحالف «عاصفة الحزم»، وجيش علي عبد الله صالح، ومليشيات الحوثي، و«القاعدة»، وجيش عبدربه منصور هادي...

صحيح أنّ تورّط واشنطن في الملفّ اليمني ليس جديداً، إلا أنّ إدارة باراك أوباما كانت- بعد مجزرة تشرين الأول (أكتوبر) الماضي، التي نفذها الطيران الحربي السعودي ضدّ مواكب تشييع، وأسفرت عن 150 ضحية - قد جمدت تزويد البنى التحتية التي تُستخدم في عمليات قصف هائلة التدمير مثل هذه. إلا أنّ إدارة ترامب، بناء على مذكرة شهيرة من وزير الدفاع جيمس ماتيس، جمدت التجميد وأحييت مبدأ «البرزنس كالعقابه»؛ هذا قبل أن يسيل لعاب ترامب شخصياً، إزاء صفقات الـ110 مليار دولار، التي عقدها مع المملكة في (أيار (مايو) الماضي.

والحال أنّ صفقات التسليح هذه تلحق الأذى المباشر، والهائل، بمحاولات التسوية السياسية للمأساة اليمنية، لأنها تصبّ الزيت، وأسلحة التدمير الشامل، على نيران الحرب الأهلية الدائرة هناك، من جهة أولى؛ كما أنها، من جهة ثانية، تحثّ إيران على مزيد من التورط في تسليح الحوثي، أو الذهاب أبعد ربما، نحو إرسال الميليشيات على غرار ما تفعل في سوريا والعراق. هذا إذا وضع المرء جانباً حقيقة تغذية الفكر الجهادي المتشدد داخل اليمن، ومدّ يد العون إلى «القاعدة» في تجنيد أنصار جدد أكثر تعطشاً للثأر والتوحش.

وكان السناتور الديمقراطي كريس مورفي قد أشار، خلال مناقشات مجلس الشيوخ حول صفقات التسليح مع السعودية، إلى أنّ «الولايات المتحدة لا مصلحة لها في مساندة حرب لم تخدم إلا في تقوية أعدائنا الإراهبيين، ومفاقمة أزمة إنسانية، وزرع الخوف والغضب في نفوس أبناء الشعب اليمني ضدّ الولايات المتحدة. هذه الحرب سوف ترتدّ إلينا وتخيم علينا». لكنّ السناتور الطبيب كان، غنيّ عن القول، يتلو مزاميره على زملاء سبق لحملات الكثيرين منهم أن تلقت تبرعات سخية من شركات السلاح ومجموعات الضغط العاملة لصالحها؛ فكان طبيعياً أن يصوّت المجلس لصالح الصفقات، فالأشغال هنا أهمّ بكثير من دماء الأطفال هناك!

كذلك كانت إدارة أوباما قد رفضت طلباً من تحالف «عاصفة الحزم»، يتضمّن إرسال عدد من «خبراء» البنتاغون، للمشاركة المباشرة في عمليات اقتحام ميناء الحديدة وطرد الحوثيين منه. ليس واضحاً، حتى الساعة، ما إذا كان البيت الأبيض سيرفع هذا الحظر أيضاً، فيرفض رفض أوباما لصالح تورّط أمريكي عسكري أوسع نطاقاً في حرب اليمن.

الثابت، مع ذلك، أنّ الرئيس الأمريكي يواصل الوفاء بوعده الانتخابي، فيجعل السعودية تردّ إلى واشنطن أثماناً مضاعفة لما أنفقت واشنطن في دروع الصحراء وعواصفها وملحقاتها. ولعاب ترامب، السائل أبداً، شاهد على هذا، ودليل!



## اليمن ينتكس بين استفحال «الكوليرا» وتنازع الرياض وأبو ظبي على النفوذ والزعامة

### رائد إبراهيم

ألقت الأزمة الخليجية وقطع السعودية، والإمارات، والبحرين، علاقاتها مع قطر، بظلالها على الملف اليمني، الذي يسجل منحنى إنسانيا خطيرا، وتكثكا على المستوى السياسي، وتذمرا شعبيا، لما آل إليه الوضع من انتكاسة، في ظل النزاع الخفي على النفوذ والزعامة بين الرياض، وأبو ظبي، وغياب الطرف المحايد بينهما، الدوحة.

مع قطر، أنهت في الوقت نفسه مشاركة جارتها، في عمليات «عاصفة الحزم» لا تملك حتى الآن بدائل واضحة للخروج من الأزمة.

### مازق الرياض

كل المؤشرات والقراءات الجادة والموضوعية، اعتبرت قبل 3 سنوات و3 أشهر، أن دخول القوات السعودية، وفرض سياسة الأمر الواقع على حلفائها الخليجيين، لم يكن قرارا سهلا، ويحقق النتائج الملغن عنها بتلك السهولة التي تحدثت بها القيادة العامة للعمليات. حرب العصابات التي أرادت الرياض خوضها في النماهة اليمنية، في واقع اجتماعي، وقلبي، معقد، وتضاريس جغرافية صعبة، لم تكن خيارا سريرا، وسهل التنفيذ، بالرغم من محاولات الأطراف الأخرى، لعب دور أساسي في الخروج من الأزمة، ودفع الأطراف إلى طاولة الحوار والمفاوضات. وتشعر القيادة السعودية الآن، أنها متروطة في الملف اليمني، أكثر من أي وقت آخر، خصوصا بعد إبعاد حليفها السابقة، الدوحة، من المعادلة السياسية، وهو ما يجعلها في مازق، لغياب بدائل واضحة تعينها على إدارة الصراع، مع شريك ليس موضع ثقة، وهو الإمارات التي تلعب لغايتها، وتخطط وفق خياراتها الاستراتيجية.

### غياب الدور القطري

إن كانت السعودية والإمارات لن تعترفا بتأثرهما لغياب قطر بدورها الثقيل، وارتداده على إدارة الملف، فإن الواقع يثبت ذلك، وفق معطيات وحقائق لا يمكن القفز عليها، أو تغييبها. ولعبت الدوحة منذ انضمامها للحلف العربي، والإسلامي، الذي قاده الملكة العربية السعودية دورا محوريا في إدارة الملف، سواء على المستويات العسكرية، والسياسية والإغاثية ورمت بثقلها في الميدان لدعم جهود الرياض.

وأعلنت منذ البداية إرسال نحو 12 طائرة مقاتلة من قواتها الجوية، بقودها طيارون مدربون على أعلى مستوى، شاركوا بكفاءة في الضربات الجوية، واستهداف ترسانة الحوثيين وقوات عبد الله صالح ودك قدراته الجوية. سريعا عززت قطر دعمها لحليفها السعودية بفرق مدرعة من نخبة قواتها البرية، تضم أزيد من ألف جندي، وعشورات الضباط الأكفاء، الذين نفذوا دورات أركان خارجية، في عدد من الدول، وقادوا ميدانيا القتال، وساهموا في الدفاع عن الحدود الجنوبية للمملكة. وزودت فرقها الميدانية بعتاد ثقيل، وصواريخ دفاعية، ومنظومة اتصالات متطورة، استعدادا لعملية واسعة تستهدف استعادة صنعاء، ومحافظات يمنية أخرى من الحوثيين وحلفائهم.

### حراك سياسي ودبلوماسي

السعودية وقادتها بدأوا فعلا يشعرون بدور الدوحة السياسي، وحتكتها في إدارة الملف، والتوازنات التي كانت تضبط بها إيقاع المفاوضات مع الأطراف الأخرى، والسعي لإنهاء الصراع، وطى الملف اليمني تحت طاولة الحوار، ومن دون قتال متى ما كان ذلك متاحا.

ونشلت الدبلوماسية القطرية في كل الاتجاهات، وخصوصا مع الأمم المتحدة، ودعمت جهود مبعوثها الدولي، وتوجيه خطاه.

### جهود إنسانية

دعم قطر للسعودية في «عاصفة الحزم» كان أمرا محتملا،

ولدواع اعتبرت استراتيجية، لدحض التفلغل الإيراني في خاصرة الخليج، وفي الوقت نفسه سعت إلى التخفيف على المواطنين من وطأة الحرب، وآثار النزاع الدموي.

واستضافت الدوحة مؤتمر الأزمة الإنسانية في اليمن، الذي اختتم شباط/فبراير الماضي بجمع 223 مليون دولار لدعم الجهود الإنسانية هناك، وتعدّدت «قطر الخيرية» بدفع مئة مليون منها كجهود إنسانية وإغاثية. وساهمت بسخاء في جهود الإغاثة والإعمار في اليمن منذ بداية الأزمة هناك، وسيرت جسرا جويا نحو مختلف المحافظات، وشرعت المساعدات القطرية تتدفق على عدن عن طريق البحر على دفعات متتالية منذ الشهره الأولى من العام 2015 عبر مطار جيبوتي، ثم سومطرا وعدن لاحقا. المتابع للشأن اليمني وتطور الوضع في البلد يلمس ذلك الخلاف الجلي بين السعودية والإمارات من خلال عدد من الشواهد والمعطيات. وكشفت مصادر عدة حقائق عن عرقلة قوات

أبو ظبي المتمركزة جنوب اليمن، تقدم الفرق المساندة لهادي، والتي تديرها السعودية في مدينة تعز.

ومن أول وهلة وضعت الإمارات العربية نصب عينها السيطرة على عدن، ومحيطها لتكون بمثابة قاعدة خلفية لأجهزة استخباراتها، التي كانت لها اليد الطولى في المنطقة، من دون منازع، ولا جهة يمكنها أن تدخل المحافظة من دون إذن من جهازها الاستخباراتي.

كما كشفت تقارير دولية عدة استقت معلوماتها من أجهزة استخبارات دول غربية، تعرض عدد من القوات السعودية لكماثن من قبل أطراف مجهولة. (رجح أن تكون بتدبير إماراتي) ووصل الخلاف بين الجانبين إلى حد واستهدفت غارات جوية «مجهولة المصدر» قوات من

الحراك الجنوبي موالية للسعودية، في عدن وأبين.

ولحت مصادر يمنية، أن الإمارات هي من تقف خلفها.

ووصف البيض الأمر، بأنه مساع منهجية لتطهير «مناطق نفوذ الإمارات» من أي قوى سعودية وازنة في الميدان.

كما تكشف الفرائن المؤكدة، أن الإمارات سعت لإفساد عملية انتقال السلطة التي ترتب لها السعودية، بمواكبة من حلفائها في اليمن، وإفشال حكومة الرئيس عبدربه منصور هادي التي تضم أعضاء لحزب الإصلاح (التابع لجماعة الإخوان المسلمين).

ومن خلال العداء التاريخي بين أبو ظبي وتيار الإخوان ساهم الأمر في إنكآة نيران الفزقة في اليمن ومنع حزب الإصلاح الذي لم يكن مغضوبا عليه سعوديا من لعب أي دور سياسي أو عسكري في اليمن.

محاولات الإمارات إبعاد هذا المكون الذي يملك قاعدة شعبية واسعة ومتغلغلة في اليمن لحسابات سياسية

عرفت جهود السعودية في إحراز تقدم سياسي وتوافقات من شأنها تهديد الأرضية لتحقيق اختراق في هذا الملف المعضلة. وعارضت أبو ظبي عددا من التعيينات التي كانت الرياض بصدد إعلانها مثل نايف البركي في عدن وحومد الخلافي محافظا لتعز، لانتمائه للإخوان المسلمين.

### استفحال الكوليرا

لم يكف أهل اليمن ما حل بهم من محن بسبب الحروب والفتن، والمأمرات التي تحاك في بلدهم، حتى حل عليهم وباء الكوليرا بسبب غياب الرعاية الصحية اللازمة وتوفر المياه الصالحة للشرب.

ونزلت الأنباء السواردة عن استفحال هذا البوآء

كالصاعقة على المنظمات الأممية التي تبذل ما بوسعها لتقديم القدر اليسير من المساعدات للسكان، في ظل ظروف صعبة تمنع إيصال المعونات. ولا تزال المنظمات تناشد الأطراف الامتناع عن استهداف قوافل المساعدات والسماح للطواقم الطبية من الوصول إلى الأماكن المتضررة لتقديم الدعم اللازم للسكان.

وأعلنت منظمة الصحة العالمية أن حالات الاشتباه في الإصابة بمرض الكوليرا، الناجمة عن انتشاره الكبير في اليمن، تجاوزت مئة ألف حالة.

وسجلت 798 حالة وفاة بالمرض، في 19 محافظة من بين 22 محافظة يمنية، منذ السابع والعشرين من أبريل/نيسان الماضي. وتقول منظمة «أوكسفام» الخيرية إن الوياء يقتل شخصا كل ساعة تقريبا في ذلك البلد.

كما أعلنت منظمة «الصحة العالمية»، ارتفاع عدد ضحايا الكوليرا في اليمن، إلى 1100 حالة منذ عودة انتشار المرض، موضحة، في إحصائية، أنه تم رصد قرابة 159 ألف حالة يشتبه إصابتها بوباء الكوليرا في اليمن، و1100 حالة وفاة مرتبطة بالمرض نفسه.

وأضافت «الصحة العالمية»، أن العاصمة اليمنية صنعاء ومحافظات عمران شمال البلاد، وحجة شمال غربي اليمن والحديدة غرب اليمن، من أكثر المحافظات التي شهدت انتشارا أكبر لوباء الكوليرا، ويتطلع المنيون لتوصل الأطراف الإقليمية والمحلية المتنازعة لأرضية تفاهم تنهي الصراع الدائر في البلد وتعيد لليمن صفته ليكون سعيدا مثل مصوره السابقة.

هذا الرجاء ليس من اليسير تحقيقه في دون توافق الرياض وأبو ظبي، على سبيل الحل مع الأطراف المتنازع

مעה.

**نيويورك** - **«القدس العربي»:**

### عبد الحميد صيام

قد لا يكون مر على الأمم المتحدة منذ إنتهاء

الحرب الباردة مشكلة أعقد من الصراع الدائر في اليمن حاليا. في معظم النزاعات الأخرى هناك إصطفافات محددة أو شبه محددة وخصوم واضحو المعالم والحدود منصور هادي. من المفروض أن قوات التحالف الذي تقوده السعودية جاءت لتنتصر للشرعية التي يمثلها الرئيس عبدربه منصور هادي. لكن السعودية تفاوضت بطريقة مباشرة أو غير مباشرة مع الحوثيين لوقف الهجمات التي يشنونها على الحدود السعودية.

اليمن مليشيات تابعة للحوثيين شبه مستقلة عن الحرس الجمهوري القوي عددا وعتادا ويقوده أحمد بن عبد الله صالح والذي إلى ناغورنو كاراباخ. حتى في سوريا، هناك معسكران كبيران النظام وحلّافا مثل إيران ومن سيراليون إلى الكونغو ومن كوسوفو إلى ناغورنو كاراباخ. حتى في سوريا، هناك معسكران كبيران النظام وحلّافا مثل إيران وروسيا وحزب الله والمعارضات المتنوعة التي يجمعها شعار محاربة النظام رغم ما بينها من والحوثيين يجري تحويل الأموال تتعد عن خلافات وتقف خلف هذه المعارضات الدول التحالف لها في الخليج وتركيا والدول الغربية.

الوضع في اليمن مختلف تماما. فالأمور متداخلة ومعقدة ومتشابكة وهنا بعض الحزام الأمني في عدن وعناصرها يمارسون الاحتجاز التعسفي أو الإخفاء القسري لمن اتهمهم أنهم من أنصار القاعدة وبينهم عدد علي عبد الله صالح وحلفائه من الحوثيين. وأيضاً «الصحة العالمية»، أن العاصمة اليمنية صنعاء ومحافظات عمران شمال البلاد، وحجة شمال غربي اليمن والحديدة غرب اليمن، من أكثر المحافظات التي شهدت انتشارا أكبر لوباء الكوليرا، ويتطلع المنيون لتوصل الأطراف الإقليمية والمحلية المتنازعة لأرضية تفاهم تنهي الصراع الدائر في البلد وتعيد لليمن صفته ليكون سعيدا مثل مصوره السابقة.

هذا الرجاء ليس من اليسير تحقيقه في دون توافق الرياض وأبو ظبي، على سبيل الحل مع الأطراف المتنازع

قيادة جنوب اليمن، وتتولى هيئة رئاسية في

الجلس مهام استكمال إجراء التأسيس لهيئات المجلس الانتقالي، وإدارة وتمثيل الجنوب داخليا وخارجيا. ويتم تصفية محافظ عدن، جعفر محمد سعد، المحسوب على عبد ربه منصور هادي. من المفروض أن قوات التحالف الذي تقوده السعودية جاءت لتنتصر للشرعية التي يمثلها الرئيس عبدربه منصور هادي. لكن السعودية تفاوضت بطريقة مباشرة أو غير مباشرة مع الحوثيين لوقف الهجمات التي يشنونها على الحدود السعودية.

اليمن مليشيات تابعة للحوثيين شبه مستقلة عن الحرس الجمهوري القوي عددا

وعتادا ويقوده أحمد بن عبد الله صالح والذي ينشط ماليا في دولة الإمارات العربية ويشير تقرير لجنة الخبراء أن صفقات كبرى لصالح والحوثيين يجري تحويل الأموال تتعد عن طريق شركات مقرها في الإمارات أحد أركان التحالف العربي. كما قامت الإمارات عام 2016 بإنشاء ميليشيات تابعة لها من بينها «قوات الحزام الأمني» في عدن وعناصرها يمارسون الاحتجاز التعسفي أو الإخفاء القسري لمن اتهمهم أنهم من أنصار القاعدة وبينهم عدد كبير من الأطفال، كما جاء في تقرير «هيومان رايتس ووتش» الأخير. تتبع هذه القوة رسميا لوزارة الداخلية اليمنية بالإسم، لكنها ممولة من قبل الإمارات حسب فريق الخبراء التابع للأمم المتحدة. ويشير تقرير الخبراء إلى أن قوات الحزام الأمني تعمل خارج سلطة الحكومة اليمنية.

في اليمن أيضا قوات تابعة لهادي وللحراك الجنوبي ومليشيات تابعة للقبايل ومناطق

## اليمن والأمم المتحدة: من الأخطاء إلى الخطايا

فقد وصلت مستوى جرائم الحرب وجرائم ضد الإنسانية بعد استهداف المستشفيات والمدارس والأسواق ومراكب الأعراس اليمنية والأسواق ومراكب الأعراس الثانية أن مجلس الأمن نفسه لم يتابع مسألة تنفيذ القرارات وكان المصوم من القرارات أي شيء إلا المناشدة، أو غير مسموح لها أن تعمل شيئا لأن هناك من يعتقد واهما أنه قادر على حسم المعركة بقوة السلاح.

فعلى المستوى السياسي ظل مجلس الأمن متابعا للأزمة منذ بدايتها حيث أصدر سبعة قرارات، من بينها إثنان تحت الفصل السابع وهما قرار العقوبات 2140 (2014) وقرار الحل الشامل 2216 (2015)، كما أن الأمين العام عين جمال ينعم مستشارا له حول اليمن في نيسان/أبريل 2011 وبعد فشله الحل في تدمير ما تبقى من اليمن. ثم عادت وانقلبت عليه وأطلقت «عملية عاصفة الحزم» في آذار/مارس 2015 لهزيمة التحالف بين صالح والحوثيين المدوم من إيران ولم تفلح لحد الآن بل إن فشل تحقيق أهداف عاصفة الحزم لغاية الآن أكبر من أن يتعامى عنه أحد.

### قرارات الأمم المتحدة: غياب آلية التنفيذ

تعاملت الأمم المتحدة مع الأزمة اليمنية عبر ثلاثة مسارات: السياسي والإنساني وإنتهاكات حقوق الإنسان. ونستطيع أن نقول الآن بعد ست سنوات ونيف إن المسارات الثلاثة وصلت إلى طريق مسدود، فلا إنفراج في المسار السياسي والوضع الإنساني يعتبر الكارثة الأكبر والأخطر على مستوى العالم بعد إنتشار الكوليرا وأما إنتهاكات حقوق الإنسان

مشتركة محايدة من العسكريين والأمنيين لمراقبة وقف إطلاق النار ثم جمع الأسلحة وإطلاق المعتقلين السياسيين من كافة الأطراف ثم الاتفاق على كتابة دستور جديد فانتخابات حرة وعادلة ونزيهة. الضلع الناقص في هذه المبادرات هو الموقف السعودي الذي يقرر الموقف نيابة عن عبد ربه وجماعته. ولذلك يصر الحوثيون وصالح أن تكون هناك مفاوضات متوازية بين اليمنيين من جهة ومع السعودية من جهة أخرى.

وخلال جولات المفاوضات التي لم تسفر عن شيء كانت هناك نقاط أساسية تعكس موقف الأمم المتحدة لم يحترمها أحد:

– إداة قتل المدنيين والاستخدام المفرط للرضة.

– رفض استخدام القوة لفرض التغيير.

– الإقرار مع عبد ربه منصور هادي على أنه الرئيس الشرعي لكن يمكن ابقاء موقعه رمزيا وإعطاء الصلاحيات للمجلس السياسي المشترك.

– إخلاء المعسكرات التي يسيطر عليها الحوثيون وإلغاء الإعلان الدستوري والمكتب الرئاسي وحكومة الإنقاذ.

– تكرار أن الحل التسليم القابل للنجاح يقوم على تنفيذ المبادرة الخليجية وآليات التنفيذ الملحقه بها ومخرجات مؤتمر الحوار الوطني وقرارات مجلس الأمن وخاصة 2216.

– كل من ينتهك سيادة اليمن ويزعزع الاستقرار ويقوض وحدة اليمن يصبح هدفا لوضعه على قائمة العقوبات.

– تم تعيين فريق خبراء مختص بمراقبة منتهكي القرارات ومعطي العملية السلمية الانتقالية حسب القرار 2140 لفرض عقوبات عليهم وقد أدرجت خمسة أسماء على القائمة هم الأخوان عبد الملك وعبد الخالق الحوثي وعبد الله يحيى الحكيم وعلي عبد الله صالح وابنه أحمد. وبعد ذلك توقف البحث والإضافات بل إن الأمم المتحدة وجدت نفسها تتفاوض مع الأخوين الحوثي ومع صالح وابنه وهم يصرون على شطب أسمائهم أولا قبل الدخول في المفاوضات الجادة. الأمم المتحدة تصرفت وكأنها لا ترى ولا تسمع.

المفارقة أن قرارات المجلس لم يتم احترامها

المفكر المغربي الدكتور حسن أوريد لـ«القدس العربي»:

## لا يمكن للعالم العربي أن يخرج من وضعه المُعضل دون اضطلاع النخب بأدوارها السياسية والثقافية

حاوره: الطاهر الطويل

لم تحل المهمات السياسية التي مارسها حسن أوريد من خفوت صوت المفكر والمبدع لديه، بل بالعكس ظلّ وفيما لقلق السّؤال الفكري وانفلات المخيال الإبداعي، فبعد سنوات من مزاوله نشاطات مطبوعة بالرسومية (مكلف بالدراسات في وزارة الخارجية المغربية، ومستشار في سفارة المغرب في واشنطن، وبعدها ناطق رسمي باسم القصر الملكي، ثمّ وال على مكثاس تافيلالت، فمؤرخ للمملكة) وجد أوريد نفسه يضع مسافة بينه وبين السلطة، ويجدد صلتّه بعوالم البحث والتأليف والتفكير والإبداع والدرس الجامعي. ومن ثمّ، أصدر العديد من الكتب الفكرية والإبداعية، من بينها: مرآة الغرب المنكسرة، والإسلام والغرب والعولة، وتلك الأحداث، ومآزق الإسلام السياسي، والموريسكي، والأجمة، وسيرة حمار، وفيروز المحيط، والحديث والشجن، ويوميات مصطاف، وصبوة في خريف العمر، وسينترا وغيرها.

وقبل بضعة أشهر، نشر كتابا باللغة الفرنسية عنوانه **Aux origines du marasme arabe** «جنور الوهن العربي» يحلل فيه الوضع العربي الراهن، من خلال العودة إلى مراحل تاريخية أساسية، وذلك استعانة بمجموعة من الوثائق والشهادات لمفكرين وكتاب متعددي المشارب، وهنا نص الحوار:

○ رجعتَ في كتابك

**الجديد Aux origines du marasme arabe** «جنور الوهن العربي» الذي أصدرته

بعد ست سنوات من «الربيع العربي» إلى فترات سابقة من تاريخ العرب والمسلمين في احتكاكهم بالأخر. ما هو الهاجس الأساسي الذي كان من وراء إصدار هذا الكتاب؟

● الهاجس الأساسي الذي دفعتني إلى أن أغور في التاريخ هو ما عرفه العالم العربي من حراك تحت اسم الربيع العربي.

وقد حاولت أن أغور في المحطات الحاسمة للتاريخ، منذ حملة نابليون إلى الثورة العربية التي قادها الأمير فيصل بن الحسين، مروراً بتداعيات الحرب العالمية

السويس. وخلصت إلى أشياء منها، أن العالم العربي مؤثّر (مفعول به) وليس مؤثراً، أي أن العامل الخارجي كان دائماً فاعلا، عرفته مصر، أو سلبا من خلال الالتفاف على مطامح مشروعة كالوحدة والتحديث. ليس يعني ذلك أنه لم تكن هناك ديناميات خارجية، ولكنها كانت موضوع رهان سياق دولي. بتعبير آخر، الوضع التي يتخبط فيه العالم العربي هو - في الأساس - نتيجة لصراع قوى، أو لاقوى استعمارية في نهاية القرن التاسع عشر

وبداية القرن العشرين، وثانيا سباق القوى العظمى عقب الحرب العالمية الثانية.

بتعبير آخر، وهي النتيجة التي انتهى إليها الدبلوماسي وال كاتب الصحافي الفرنسي إريك رولو في كتابه «في كواليس الشرق الأوسط، إن العالم العربي ضحية أكثر من مسؤول عن الوضع الذي يعيش فيه. أعرف أن هذه الخلاصة قد تصدم. طبعاً، هذا لا يعني من القول: هناك مسؤولية للحكام وللنخب، ولكن في الوقت ذاته ينبغي أن نقرّ موضوعياً بأن الوضع الذي يوجد فيه العالم العربي جغرافياً، وبحكم أنه يختزن طاقة مهمة هي البترول، جعله مسرحاً لسباق دولي أثر على ديناميته الداخلية.

○ هل يمكن أن نعتبر هذا الكتاب حلقة إضافية جديدة لكتابتك «مرآة الغرب المنكسرة»؟

● «مرآة الغرب المنكسرة» كان يحمل أثر اللحظة، وهي الأزمة الاقتصادية التي عرفها الغرب، وكنت اعتبرت أن هذه الأزمة ستنقل إلى الضواحي. الكتاب الذي كتبت مؤخرًا، هو كذلك يحمل جمرة الحاضر: الوضع الذي يعيشه العالم، أو المخاض الذي لم يسفر عن شيء، لأنه في نهاية المطاف لا يكفي أن نحلل، بل لا بد أن أقدم نتائج. الكتاب ينتهي عند سنة 1967، لأنني اعتبرت أنها مرحلة فاصلة. وإذا كان لا معنى لكتاب إن لم يحمل أملاً، فأنا أتبنى

● هناك معطيات موضوعية الخصفا في عبارة: نهاية الحلم، فالقومية العربية حملت حملاً، وكذلك الأمر بالنسبة للاشتراكية والقضية الفلسطينية التي كانت عاملاً جامعاً للنخب السياسية والثقافية. فغياب الإيديولوجيات أو الأفكار الجامعة هو شأن ليس قاصراً على العالم العربي، ما جعل الباحث يتوارى إلى دور المختصر أو الباحث أو الخبير. فالثقف هو عملية تفكير وإعادة نظر في أشياء مُسلمة، وهي عملية مزعجة.

ليس هناك فكر غير مزعج، مزعج للعادات المستحكمة، مزعج للفئات الحاكمة... ولذلك، ينبغي أن نتسلح بدور الفكر والمفكر.

النتيجة التي قدّمها الكاتب الأردني مروان معشر، وهي أن اليقظة العربية الأولى كانت شأن النخب من دون جماهير، وأن اليقظة الحالية - إن صحتّ تسميتها بذلك - هي شأن جماهير من دون نخب. لا يمكن عملياً للعالم العربي أن يخرج من الوضع المعطل من دون اضطلاع النخب بأدوارها السياسية والثقافية.

○ في نظرك، ما سبب تراجع النخب العربية عن أداء أدوارها التنويرية والتحديثية في هذا المجال؟

● هناك معطيات موضوعية الخصفا في عبارة: نهاية الحلم، فالقومية العربية حملت حملاً، وكذلك الأمر بالنسبة للاشتراكية والقضية الفلسطينية التي كانت عاملاً جامعاً للنخب السياسية والثقافية. فغياب الإيديولوجيات أو الأفكار الجامعة هو شأن ليس قاصراً على العالم العربي، ما جعل الباحث يتوارى إلى دور المختصر أو الباحث أو الخبير. فالثقف هو عملية تفكير وإعادة نظر في أشياء مُسلمة، وهي عملية مزعجة.

ليس هناك فكر غير مزعج، مزعج للعادات المستحكمة، مزعج للفئات الحاكمة... ولذلك، ينبغي أن نتسلح بدور الفكر والمفكر.

○ هل يمكن أن نعتبر هذا الكتاب حلقة إضافية جديدة لكتابتك «مرآة الغرب المنكسرة»؟

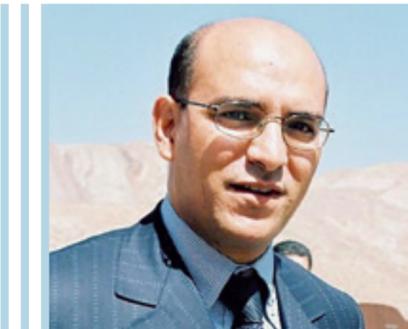
● «مرآة الغرب المنكسرة» كان يحمل أثر اللحظة، وهي الأزمة الاقتصادية التي عرفها الغرب، وكنت اعتبرت أن هذه الأزمة ستنقل إلى الضواحي. الكتاب الذي كتبت مؤخرًا، هو كذلك يحمل جمرة الحاضر: الوضع الذي يعيشه العالم، أو المخاض الذي لم يسفر عن شيء، لأنه في نهاية المطاف لا يكفي أن نحلل، بل لا بد أن أقدم نتائج. الكتاب ينتهي عند سنة 1967، لأنني اعتبرت أنها مرحلة فاصلة. وإذا كان لا معنى لكتاب إن لم يحمل أملاً، فأنا أتبنى

○ هذا الفراغ الذي تتحدث عنه وعدم قيام المثقف بأدواره الطلائعية بسبب غياب

صديقاً للمربيّ والفيلسوف جون ديوي إذ تأثر بنتائجه في التربية. وبعد الانقلاب على الملك فيصل في 1958 حكم على الجمالي بالإعدام، لكن الحكم لم ينفذ، وعضو بعقوبة سجنية، قبل أن يفرج عليه، ويختار تونس مقاماً. كيف يمكن عملياً، بغض النظر عن الاعتبارات السياسية، أن تنتم التضحية بكفاءة؟

أفتح قوساً لأشير إلى تشخيص وقع في 2002 ولا أعتقد أنه تم استخلاص العبرة منه، هو تقرير التنمية البشرية الذي قامت به الأمم المتحدة والذي انتهى في ما انتهى إليه إلى أن التربية في العالم العربي خارج المنظومة الكونية، بسبب نقشي الأمية، وأن ما يُدرّس غير متطابق مع التوجه العالمي. واما انتهى إليه التقرير هو نفسه الذي انتهى إليه نزار قباني في قصيدته الشهيرة: «هوامش على دفتر النكسة» فالعالم العربي لا

ألا يمكن الحديث عن مشكلة أخرى تتعلق بالتربية، وتتمثل



في عدم الاستقرار على نموذج تربوي محدد في هذا القطر أو ذلك، ووجود تضارب في النماذج حتى داخل البلد الواحد؟

● من دون شك أن لكل بلد خصوصية، كما أن لكل منطقة خصوصية. بلاد المغرب هي ليست الجزيرة العربية، ولا يمكن إسقاط وضع سلطة عمان على موريتانيا - مثلاً. لكنني أعتقد، ما دمت أتحدث مع جريدة تقرأ على صعيد العالم العربي، لا يمكن أن نضحى باللغة العربية، إنها قاسم مشترك، بغض النظر عن نوعية التربية، هل نريدها محافظة أم تقدمية؟ هل نريد من الثقافة أن تكون دعامة للوضع القائم، أم عاملاً من عوامل التغيير؟ بغض النظر عن هذه الأسئلة التي قد تنكسي طابعاً سياسياً، هل نحن مستعدون لأن نضحى باللغة العربية؟ طبعاً هذا السؤال ليس حذلقاً، لأننا نسمع اتجاهات مؤثرة تريد أن تجهز على اللغة العربية، أو حتى إن لم تفعل ذلك، فالطريقة التي يتعامل بها الكثير من السياسيين والمثقفين

أنفسهم مع اللغة العربية طريقة ازدرائية. ومن ثم، أعتبر الاهتمام بهذه المسألة ليس ترفاً. قد يختزل البعض اللغة في وظيفة واحدة هي التواصل، والحال أن اللغة أكبر من ذلك، إنها ذاكرة، ولنتكلم عن المغرب مثلاً، هل هو مستعد لأن يفصل عن تراث ابن خلدون وابن رشد وابن طفيل وابن باجة وأبن حزم، فضلاً عما كتب في أرجاء أخرى؟ أعتقد أن الجواب هو «لا». ومن ثم، فلا سبيل لأن يُقرأ هذا التراث إلا باللغة العربية. هذا فضلاً عن أن العربية تمتلح ليس فقط مخاطبة أكثر من 300 مليون شخص مفترض، ولكن هذه اللغة تحتل أيضاً مكانة مهمة في العالم الإسلامي، لقد كان هناك تقليد سواء في تركيا أو في إيران ولكنني أقول ما أراه مطابقاً للواقع العربي، وهناك حالياً اتجاه في كل من البلدين المذكورين لتعليمها للأجيال الجديدة، ومن ثم، حين نتكلم عن قضية التربية لا يمكن أن نغض الطرف عن اللغة. ○ موضوع اللغة يقودنا

إلى الحديث عن قضية أشمل تتعلق بالهوية، وهي قضية ذات حساسية في بعض البلدان كالبليسان المغربية، ونشير هنا بالخصوص إلى المسألة الأمازيغية، وباعتبار أن هذا المجال، إن من خلال كتاباتك أو محاضراتك، أسألك: هل النقاش اللغوي في المغرب وما يشهده من تجاذبات تتعلق بالهوية استطاع أن يجد مسلكه الطبيعي والسليم؟ بمعنى آخر، هل هناك تقويم لهذا النقاش حتى لا يسقط في مطبات ذات طابع شوفيني؟

● لأن صريحاً معك، الوضع الذي أنا فيه يجعلني غير مطالب بأن أرضي آياً كان، ولا أن أضعب أحداً فقط من أجل أن أغضبه، ولكنني أقول ما أراه مطابقاً للتوجه الصحيح وما يستجيب في نهاية المطاف لصالح هذا الفضاء الذي أنا جزء منه، وهو المغرب.

## العالم العربي لا يقرأ



نعم، هناك خصوصيات عبر التاريخ، ولذلك فأنا أفضل مصطلح «الشخصية» فعندما تقرأ أدبيات الأربعةينات والخمسينيات تجد هذا المصطلح، وطه حسين تكلم عن الشخصية المصرية على سبيل المثال. كما أن البير كامي تحدث عن شخصية شمال إفريقيا.

ما هي الشخصية؟ إنها العنصر الثابت عبر الزمان والمكان. المصري غير لغته أكثر من مرة، وغير عقيدته عبر آلاف السنين، ولكن البنية الذهنية أو الشخصية بقيت مستمرة. والمغربي مغربي سواء كان ناطقاً باللغة الأمازيغية أو باللغة العربية. طبعاً، هناك خصوصيات مرتبطة بالجغرافيا وبمسارات معينة، وليس مفترضاً في شخص ما ولد في منطقة معينة

لا يعيش ويموت فيها، وليس من طبيعة المجتمعات ألا تتفاعل فيما بينها. ثالثاً، ينبغي أن نذكر بأن ما يجمع المجتمعات هي قيم مشتركة. إما أن تؤمن بالتقاليد وأرتبط بمن يؤمن بها وأشاطره الأفكار نفسها، أو تؤمن بالحرية والتغيير، أو تؤمن بالاشتراكية أو بتوزيع الثروات. بتعبير آخر، إن المجتمعات الحديثة تقوم على قيم مشتركة، أو لنسُمها المواطنة. ولذلك، أنا شخصياً أدعو إلى قيم المواطنة، أي إلى قيم جامعة للمواطنين، بغض النظر عن أعرافهم أو حتى معتقداتهم.

في الفترة المضطربة والحساسة التي يعيشها العالم العربي، أرى أنه يمكن للتمايزات الثقافية - إذا تم توظيفها - أن تكون قنبلاً يأتي على الأخضر واليابس. ما يعرفه الشرق ينبغي أن يكون عبرة بالنسبة لنا. ولذلك، أعتقد أن من واجب المثقف أن يتأني عن شيء اسمه الهوية، ليعناق قيماً مشتركة وهي المواطنة.

○ كلمة ختامية؟

● أود أن أوضح ما يلي: من السهل أن يشيع المرء خطاب اليأس، لكنني أعتقد أن واجب المثقف أن يشيع خطاب الأمل، رغم الوضع الكابئ. إن ما يعيشه العالم العربي في نهاية المطاف لا يمكن أن يبلغ حجم ما عرفته أمم أخرى كالصين قبل 1949 وبعدها وفي 1965 عاشت تجارب مريرة. روسياً نفس الشيء. ولذلك، لا يمكن الجهر بأن الأمل مات وانتهى. الأمل قد لا يكون معجزة، لكنه يبنى من خلال ميكانيزمات أشدّت إلى بعضها أنفاً. فرغم الوضع الكابئ ليس من واجب المثقف أن يرتكن إلى اليأس. أحب هنا بيتاً شعرياً للشاعر الألماني هولدلين يقول فيه ما معناه: «كلما ازداد حجم الأخطار كلما ازداد ما شأنه أن ينفذنا». نعم، يوجد ما يمكنه أن ينفذنا، شريطة أن تضطلع به النخب المفكرة في الأساس، لأن لها إمكانيات للتفكير أكبر من السياسي الذي يقع ضمن إطار محدد وضمن ضغوطات إما داخلية أو دولية. الأمل ممكن.



## كاتب



منظر من مخيم للاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة، 2007

### القاهرة – «القدس العربي»: محمد عبد الرحيم

رغم تباين المواقف والسياسات واختلاف الزمن في رؤية القضية الفلسطينية، أو (المسألة) التي ستظل عالقة في الوعي العربي، يرى الكاتب الفلسطيني سلامة كيّلة الأمر من وجهة أخرى، في كتابه المعنون بـ «المسألة الفلسطينية من سراب حل الدولتين إلى الدولة العلمانية الواحدة»، محاولاً تحليل الظرف السياسي وتبعاته، وصولاً للمقولات التي تتناول المسألة الفلسطينية اليوم. فكرة البحث عن حل، وكيف كانت أملاً مستقبلياً، وكيف أصبحت أكثر خطورة وشكلت مازقاً منذ بدايتها. كذلك فكرة المتاجرة بالقضية من قبل القادة العرب، والعديد من منّ يعتبرون قادة المقاومة والقائمين عليها. وعبر 7 فصول، إضافة إلى مدخل تمهيدي وخاتمة، يحاول المؤلف الوقوف على إرغاصات للحل، ذلك في ظل متغيرات حادة لم يمر بها العالم من قبل، ترى أن أيّ تفكير كانت تقوده افتراضات عقدين من الزمن، هو تفكير مغلوط في الأساس يوصم أصحابه بانعدام الرؤية، سواء في حالة من التواطؤ أو الحلم الساذج المنافي للمنطق. صدر الكتاب عن دار الهلال في القاهرة، سلسلة كتاب الهلال، عدد حزيران/يونيو 2017، في 264 صفحة.

يُشير الكاتب بداية في مدخل عنوانه «كيف تلاشت الحركة الوطنية الفلسطينية» إلى هزيمة الخامس من حزيران/يونيو 1967 والتي وإن كانت لحظة تشكلت في ما بعد على إثرها نهوض المقاومة الفلسطينية، إلا أن تبعاتها تجسد الآن، فقد أتعشت الهزيمة الميل الفلسطيني لأن يخوض النضال بعد أن راهن على النظم العربية عقدين من الزمن، هذه النظم التي ظلت تحمل الشعارات القومية، وتعتبر وصولها للسلطة من أجل تحرير فلسطين، لكن الهزيمة أظهرت عمق العجز العربي، فتجحت الأفكار التي قورت (فلسفنة) الضمية، وعزلها عن الدور العربي، وبالتالي تحويل الصراع إلى صراع فلسطيني إسرائيلي، ومن هذا المازق انطلقت المقاومة الفلسطينية، المتطلعة في حركة فتح والجبهة الشعبية، انطلقت من مخيمات اللجوء، التي تفاعلت وقتها مع أنظمة مهزومة في الأصل، والتي لم تكن تريد التورط في حرب جديدة، فأضحت المقاومة في صدام مع هذه النظم ذاتها.

بدأ التفكير في قبول دولة على جزء من فلسطين، فانتقل الأمر من المقاومة من أجل التحرير إلى تحقيق التسوية مع الدولة الصهيونية، تتخلى فيها عن الأرض التي احتلتها في العام 1967 لإقامة دولة مستقلة. هذا النهج الجديد وضع المقاومة في مأزق القبول بسياسة التسوية والاعتراف والقبول بالدولة الصهيونية مقابل الحصول على دولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة، وعاصمتها القدس. وتبدو المعضلة أو المفارقة في فكرة الفلسطنة التي تتجاهل طبيعة دور وأساس وجود الدولة الصهيونية، فإن سياسة التسوية كانت تنطلق من الأساس ذاته، وبات الأمر يتعلق بالخلاف حول الحدود وباسترجاع الأرض التي جرى احتلالها عام 1967، في ضوء القرار 242، الأمر الذي أدى إلى تحول المناضل والمقاتل من أجل تحرير فلسطين إلى موظف بيروقراطي، أو مرتزق أو فاسد، وأوصل القضية من قضية تحرير إلى سلطة عاجزة على جزء ضئيل من فلسطين.

### وهم الرؤية الفلسطينية

السؤال الذي يدور الآن وماذا بعد؟ هل جنت الرؤية الفلسطينية ثمار أفعالها منذ أواسط سبعينيات القرن الفائت! وهل اللعب على توازن القوى في ذلك الوقت حقق

السنة التاسعة والعشرون العدد 8866 الأحد 25 حزيران (يونيو) 2017 – 1 شوال 1438هـ

لوجة المقاومة هدفها، وكيف يبدو الإصرار ومواصلة النقاش والحوار حول فكرة (حل الدولتين). فكل ما يجري الآن في الضفة الغربية وقطاع غزة يوضح أن كل الاستراتيجية الفلسطينية لا أساس لها، فليس من الممكن إقامة دولة مستقلة عاصمتها القدس، بعد أن سيطرت الدولة الصهيونية على أهم أراضي الضفة الغربية، وباتت البطالة سمة أساسية بين السكان، الذي يتعيش الكثير منهم من خلال مساعدات الدول المانحة، هذه المساعدات التي يمكن وقفها في أي وقت، رهناً بمدى التوافق والدولة الصهيونية. من جهة أخرى فنزيف التنازلات والرهان المزمّن لن يؤدي إلى أي حلول، سواء التكيف مع السياسة الأمريكية أو الالتحاق الاقتصادي مع الدولة الصهيونية، كما أنّ الوضع القائم يشير إلى أن الرؤية الصهيونية الدولية – مجال المرافعة – تحت سيطرتهما، لهذا لا ينفذ منها إلا ما يصب في مصلحتهما فقط. فالدولة الصهيونية هي (قاعدة عسكرية) مغلفة بـ (مجتمع مدني) هدفها دوع تطور الوطن العربي ووحده، وبالتالي فالنظور الإمبريالي يقوم على إبقائها قوة مهيمنة، وهذا يستلزم توسعها وفرضها كقوة إقليمية، وتحقيق الحل وفق رؤيتها ومصالحها.

### ثورات الربيع العربي

وبعد تبيان القصور الفكري وهم الرؤية للقائمين على الحل الكاريكاتيري للقضية/المسألة الفلسطينية، يرصد الكاتب التغيرات الجذرية والتحوّلات التي يجاهد الكثيرون في تجاهلها أو محاولات إجهاسها، لكنها مسألة وقت. يشير الكاتب بداية إلى ثورات الربيع العربي– رغم ما أصابها – وإن بدت هذه الثورات أنها هُمّشت القضية الفلسطينية بعض الوقت – هكذا يبدو – إلا أن ربط النضال بالقضية لا يعدو مسألة تعود في وسائل الميديا، وهو ما يخالف تماماً ما يحدث على أرض الواقع. الأمر الأخطر هو قيام هذه الثورات ومحاولاتها المستميتة على النظم العربية الحاكمة، هذا هو الخطر الحقيقي الذي تخشاه الدولة الصهيونية، الأمر مرهون بهذا الشعور الثوري، الذي أعاد المسألة الفلسطينية إلى صورتها الطبيعية كجزء من العالم العربي وما تعانیه شعوبه، هنا تسقط فكرة (فلسطنة) القضية، وتصبح السلطة القامعة شبه واحدة، وجميع الشعوب تعمل على إسقاطها، حالة عامة من الشعور بالثورة ووجود التحرر. ورغم الريف الإعلامي ومحاولات التضليل إلا أنّ فكرة التحرر هي أساس حل قضية العالم العربي ككل، دون الاقتصاد على فلسطين. من ناحية أخرى هناك ضربات متوالية للنظام الرأسمالي، كالأزمات الاقتصادية وخلافه، فلم تعد الولايات المتحدة كما كانت، وبدأ التفكك في بعض الرؤى والمفاهيم، ففكرة السيطرة المطلقة لم تعد كما تسعينيات القرن الفائت على سبيل المثال.

### دولة فلسطينية علمانية

ونظراً لما سبق من افتراضات نظرية تؤكدها العديد من الوقائع، يرى سلامة كيّلة أن الحل يكمن في إيجاد دولة علمانية، ولابد من إعادة بناء المشروع الفلسطيني من أجل دولة علمانية ديمقراطية عربية، تقبل وجود (اليهود) في إطارها، انطلاقاً من أنهم ينتمون إلى قوميات أخرى، ومن أن هناك عرباً يهوداً جرى جرّهم إلى فلسطين بتدخلات متعددة، كما أن أزمة الامبريالية ستعكس بالضرورة على الدولة الصهيونية، حيث يمكن أن يتقافم الصراع الطبقي فيها ضد الفئة الرأسمالية المسيطرة وكل ذلك من الممكن أن يؤدي إلى إنهاء المشروع الصهيوني، كمشروع امبريالي وكدولة قائمة على الاستيطان واستغلال الدين اليهودي لخدمته.

سلامة كيّلة: «**المسألة الفلسطينية.. من سراب حل الدولتين إلى الدولة العلمانية الواحدة**
دار الهلال/سلسلة كتاب الهلال، القاهرة، 2017، صفحة 264.

Volume 29 - Issue 8866 Sunday 25 June 2017

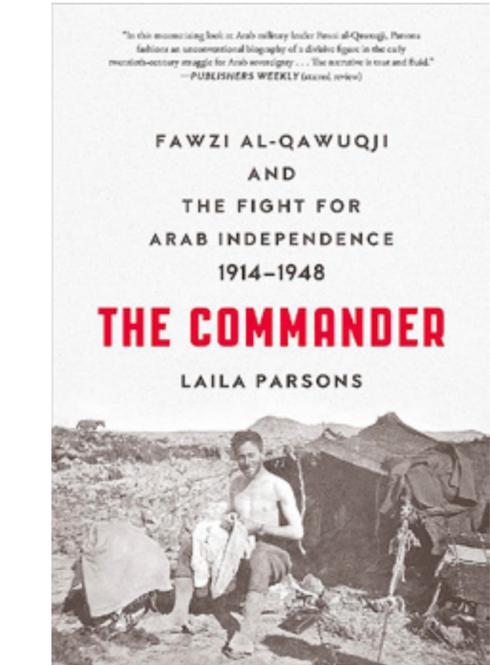
### إبراهيم درويش

في سرد الرواية العربية وتشكل الوعي العربي في المرحلة الأخيرة من الدولة العثمانية وكرد على صعود الفكر الطوراني، بدأ المثقفون والضباط العرب في اسطنبول والولايات العربية بتشكيل رؤية مضادة للتتريك الذي ازداد قسوة مع وصول الطورانيين إلى الحكم وانقلابهم وإطاحتهم بالسلطان عبد الحميد الثاني. وكان هؤلاء الضباط الأتراك مثاليين قوميين حالمين بإعادة مجد الدولة فانتهوا بدق آخر أسفين في نعشها لكي تنتهي الدولة التي تسيدت العالم لقرون وارتفعت أعلامها على جبال أوروبا وآسيا وأفريقيا، وشكلت السياسة العالية في أطوار قوتها وضعفها وحتى عندما أصبحت «رجل أوروبا المريض». لكن المثقفين والجنود الذين ولدوا وترعرعوا في العالم العثماني ولم يعرفوا أيحاء أوفياء للكرة العثمانية الجامعة وقاتلوا في صفوف الدولة ودافعوا عنها حتى النهاية.

### ابن طرابلس

ولعل قصة فوزي القاوقجي (1890 - 1976) ابن مدينة طرابلس في شمال لبنان تلخص لنا حياة الدولة العثمانية أو الطورانية في مرحلتها الأخيرة. فقد قاتل هو والجنود العرب في صفوف الجيش العثماني رغم التمييز والنظرة المشككة من قادتهم لهم لأنهم عرب. ودافعوا عن الفكرة العثمانية الجامعة التي ربطت الولايات العربية التي قاتل الطورانيون من أجل إبقائها في حضن ما تبقى من دولة تهالكت بفعل مغامراتهم وتهورهم.

أعدّه على عجل ودربه ونقله إلى فلسطين ليجوض المعركة الأخيرة والتي انتهت بالهزيمة، ومن ثم تقاعده عن القتال تحول إلى رمز قديم، أيقونة باهتة من زمن لم يعد فيه لخيروجي الأكاديمية العسكرية في اسطنبول مكان ولا للضباط الذين عملوا مع الألمان في الحرب العالمية الأولى ونالوا الاحترامهم. ونعرف في ثنايا الحكاية مشاعر الضباط القاوقجي تجاه عنصرية الجيش التركي الذي دافع عنه وقاتل من أجله عندما قابل الضباط الألمان في طريقه إلى جبهة غزة– بئر السبع التي ظل العثمانيون يحاولون الدفاع عنها لأنها كانت الطريق إلى القدس وبالتالي النهاية. ففي القدس عامله الألمان كزميل ورفيق سلاح وهو ما يكشف عن ارتباطه طوال حياته العسكرية بالمدرسة الألمانية وعلاقاته الجيدة مع الضباط الألمان الذين قادوا العمليات العسكرية للجيش العثماني الرابع. بل وعندما حاول جمال باشا (السفاح) محاكمته بتهمة الخيانة لأنه جمع عددا من الضباط العرب في وحدته ببئر السبع واستدعي للقدس على عجل للمحاكمة وقف القائد الألماني معه ضد متهميه. كان العالم الذي تحرك فيه القاوقجي مفتوحا لم تكن حدود سايكس– بيكو قد قسمته، ففي رحلته لاستلام مهمته العسكرية في الموصل قرر السفر إليها عبر جبال تركيا وكردستان الجديدة التي ظهرت بعد انهيار العثمانيين



كمحاولة منه لمعرفة عالم الدولة وثقافتها ولم يسر في الطريق الذي يجتازه المسافرون عادة في ربوع الدولة من حلب ودير الزور للعراق. ويكشف قرار القاوقجي عن حس للمغامرة وعن وعي مبكر بيوهية العروبية التي تشكلت في أروقة الأكاديمية العسكرية حيث شاهد عيانا التمييز والشك الذي يعامل به جنود وضباط الولايات العربية.

### ما بعد الإمبراطورية

ظل القاوقجي جنديا ومغامرا وفي مفهوم اليوم جنديا دوليا بغير الجبهات ويخوض المعارك مع الجبهة التي يرى فيها تحقيقا لحلمه. فهو وإن لم ينضم للثورة العربية التي أعلن عنها شريف مكة، الحسين بن علي ضد الأتراك إلا أنه التحق لاحقا بقوات الملك فيصل الأول وعمل في بغداد، كما قاتل مع الفرنسيين قبل أن يتمرد عليهم وينضم للثوار ويلعب دورا مهما في الثورة السورية، وخاض معارك في الفوطه والقلمون وجبل الزاوية. وظل يحمل باشعالم الثورة من جديد ضد الفرنسيين ولهذا ذهب إلى بغداد للحصول على دعم زملائه السابقين في الجيش العثماني.

### مع ابن سعود

فهو في الحجاز مع ابن سعود الذي رشحه البعض ليكون خليفة العرب وحامل آمالهم. وعمل في السعودية على تنظيم الجيش السعودي الناشئ قبل أن يتهم بالجاوسوسية ويحقق معه بسبب نكايات من كانوا حول ابن سعود والذي لم يعجبهم تدفق «السوريين» على

الحجاز ونجد لمساعدة الدولة الجديدة والحلم ببناء الدولة العربية الواحدة. وكما كتب في مذكراته فقد شعر عندما وصلت السفينة إلى جدة على البحر الأحمر بإمكانيات لا حدود لها من أن حلمه سيتحقق ويهزم الإستعمار البريطاني والفرنسي ولكن الحلم تبعد. ونرى أن النبوة تغيرت عندما ترك القاوقجي السعودية قاصدا بغداد وليضع أماله في الملك فيصل الذي حاول أن يقنعه بدعم خطته لإعناش الثورة في سوريا. مع أنه رفاقه لم ينضموا لجيش فيصل عندما دخل دمشق وظلوا أوفياء لسلاح الدولة المتهاوية وما هو في بغداد يضح أماله في فيصل الذي مات بسكتة قلبية في سوريا عام 1933. وكانت وفاة الملك فيصل لحظة فاصلة في آمال القاوقجي والحركة العربية، خاصة أن الملك فيصل الأول لم يتخل عن حلم والده بدولة عربية واحدة. كما وأدت وفاته إلى فراغ في السلطة واقتتال بين الساسة في بغداد. ومن هنا بحث القاوقجي عن جبهة قتالية جديدة، ومنحته فلسطين إياها. فقد سافر إليها أثناء الثورة السورية من أجل تأمين الدعم للثوار وزارها أكثر من مرة عندما كان يعمل في بغداد. وبعد اندلاع الثورة الكبرى عام 1936 جهز مجموعة من المتطوعين العراقيين والسوريين والأردنيين ودخل فلسطين حيث عمل لدعم الثورة من جبال نابلس ومنطقة جنين. واستطاع توحيد فصائل الثورة تحت قيادة موحدة، وكانت تجربته في الثورة كافية لتحويله لنجم ومحل إعجاب للفلسطينيين. ورغم ذلك لم يفر القاوقجي العسكري من تعقيدات الوضع، وربما فشل في فهم السياسة الفلسطينية التي أخذت تتجه بعد نهاية الدولة العثمانية ودخولها تحت الانتداب ووعد بلفور باتجاه الاستقلال ومواجهة المشاريع اليهودية للاستيطان. وهذا يفسر علاقته المتوترة مع الحاج أمين الحسيني الذي دعاه بالقم الأول للمساعدة في تنظيم الثورة.

فلسطين حيث عمل لدعم الثورة من جبال نابلس ومنطقة جنين. واستطاع توحيد فصائل الثورة تحت قيادة موحدة، وكانت تجربته في الثورة كافية لتحويله لنجم ومحل إعجاب للفلسطينيين. ورغم ذلك لم يفر القاوقجي العسكري من تعقيدات الوضع، وربما فشل في فهم السياسة الفلسطينية التي أخذت تتجه بعد نهاية الدولة العثمانية ودخولها تحت الانتداب ووعد بلفور باتجاه الاستقلال ومواجهة المشاريع اليهودية للاستيطان. وهذا يفسر علاقته المتوترة مع الحاج أمين الحسيني الذي دعاه بالقم الأول للمساعدة في تنظيم الثورة.

فلسطين حيث عمل لدعم الثورة من جبال نابلس ومنطقة جنين. واستطاع توحيد فصائل الثورة تحت قيادة موحدة، وكانت تجربته في الثورة كافية لتحويله لنجم ومحل إعجاب للفلسطينيين. ورغم ذلك لم يفر القاوقجي العسكري من تعقيدات الوضع، وربما فشل في فهم السياسة الفلسطينية التي أخذت تتجه بعد نهاية الدولة العثمانية ودخولها تحت الانتداب ووعد بلفور باتجاه الاستقلال ومواجهة المشاريع اليهودية للاستيطان. وهذا يفسر علاقته المتوترة مع الحاج أمين الحسيني الذي دعاه بالقم الأول للمساعدة في تنظيم الثورة.

### خيارات العربي

تظل قصة القاوقجي كما تقدمها الأكاديمية ليلي بارسونس، المحاضرة في جامعة ماكجيل صورة عن خيارات العربي في ظل انهيار الدولة العثمانية وبدايات المرحلة الإستعمارية وإعادة رسم المنطقة. وهي وإن كانت قصة حياة جندي ظل يلاحق حلما ويفगर ويعاند الموت إلا أنها تتجادل مع أحداث المنطق العربية مما يجعلها معقدة في الوقت نفسه. وتحاول بارسونس في كتابها «القائد: فوزي القاوقجي والكلخا من أجل الاستقلال العربي» موضعة القصة في سياق تجرته العثمانية ومشاركته في الثورات السورية الذي أثار على صورة البطل وجعله في العدا مع المسؤولين عن الكارثة. وترى أن القاوقجي وإن لم يعترف بأخطاءه في مذكراته إلا أنه أخطأ أولا عندما قبل قيادة جيش هو في الحقيقة ليس جيشا. مع انها تقول إن حقيقة خلق قوة عسكرية

## ليلي بارسونز في «القائد»:

## حكاية فوزي القاوقجي والصراع من أجل الاستقلال العربي

من لا شيء في ظل غياب تعاون من المسؤولين العرب وعدم توفر الإمدادات يعتبر إنجازا. ومشكلة القاوقجي الثانية أنه أساء تقدير القوى اليهودية وأخطأ عندما هاجم المستوطنات اليهودية ولم يكن قادرا على ضبط قواته التي انخرطت في عمليات نهب بشكل أثر على سمعة الجيش وحولته في النهاية لكبيش فداء. ولو فرض القاوقجي قيادة الجيش أو الفكرة من أساسها لما تشوهت سمعته بين الفلسطينيين الذين ادخلوه قبل عام 1948 في ذاكرتهم الشعبية. وتعتقد بارسونس أن قرار القاوقجي القيادة نابع من التزامه بالدفاع عن فلسطين وظل يقاتل كما فعل مع الدولة العثمانية حتى النهاية. ولم يتوقف إلا عندما وقعت الدول العربية الهدنة عام 1948 و 1949. وتقول إن القاوقجي في ظل الكارثة التي حلت بالفلسطينيين والعرب كان هدفا سهلا. فعلى وجه الخصوص جرت شيطنته. فعلى خلاف القادة الذين ساهموا في الكارثة لم يمارس السياسة بل عاش على هامش الأحداث وراقب حروبا ثلاثة بين العرب وإسرائيل 1956، 1967 و 1973 وباستثناء بعض الأدوار السياسية التي قام بها في السياسة اللبنانية وزيارته لارجننتين حيث كرمه خوان وإيغابيريون إلا أنه انعزل وعاش في فيلا صغيرة في سان ميشال بيروت مع زوجته الألمانية أناليس وأبنائه وظل رغم الجو المرفه حوله يشكو من قلة ذات اليد، فلم تكن الأموال التي يحصل عليها كافية لتفقت الحياة. وتشير بارسونس لرسالة كتبها إلى شكري القوتلي يشكو فيها من ضيق الحال. ومع أنه فكر بترشيح نفسه للبرلمان اللبناني عن مدينة طرابلس ووجد دعما للكرة إلا أنه لم يرض بها. ولأن القاوقجي لم يقاتل من أجل دولة يعينها وحتى عندما قاتل في الثورة السورية عام 1925 كان مثل المقاتل الدولي فلم يجد مكانا في الرواية التاريخية الوطنية لهذه الدولة أو تلك.

وهذا يفسر قائمة الاتهامات التي وجهت إليه في مرحلة ما بعد النكبة، جاسوس بريطاني وإسرائيلي وفرنسي وتعامل مع الملك عبدالله وأنه لم يكن يهتم إلا بسوريا. ووصف بالجناب وأنه رفض التعاون مع الجامعة العربية أو الفلسطينيين وأنه قاد جيشا من النهابين. في النهاية تنبع أهمية صورة القائد في التباساتها التاريخية وطبيعة الخيارات التي فرضت على الشخصية ورؤيتها للأحداث وتجادلها مع مرحلة هامة في التشكل الحديث للدولة القطرية وصعود جبل من الساسة والعسكريين تجاوز ذكريات الدولة العلية. تقول زوجته أناليس أنها سمعته قبل وفاته يتحدث التركية وكأنه ينادي رفاقه ويقول لهم إنه فقد الطريق بعدهم، وبعد عام 1948 لم يعثر على وطنه أو نفسه.

**Laila Parsons: The Commander: Fawzi Al-Qawuqji And The Fight For Arab Independence Saqi□ London 2016 295 pp.**

## كاتب

<sup>[1]</sup> من لا شيء في ظل غياب تعاون من المسؤولين العرب وعدم توفر الإمدادات يعتبر إنجازا

<sup>[2]</sup> من لا شيء في ظل غياب تعاون من المسؤولين العرب وعدم توفر الإمدادات يعتبر إنجازا

<sup>[3]</sup> من لا شيء في ظل غياب تعاون من المسؤولين العرب وعدم توفر الإمدادات يعتبر إنجازا

# المقال

سميرة ورزان ووائل وناظم:

## بعض أوجه خصوصية قضيتهم



خالد طُفُور الذي تعرض لمحاولة اغتيال في آذار/مارس 2016، اعترف منفذها المعروف مسبقاً للأربعة، وشهرة رزان، ومثابرة الأهالي على تشييط طرح القضية. هذا يرشح خطف سميرة ورزان ووائل وناظم لأن يكون أشهر شيء قام به «جيش الإسلام»، فلا يدخل التاريخ إلا بكونه استقطابات اجتماعية وإيديولوجية في المدينة، وفي نطاق أوسع. أي أن هوية

الرجلين تشمل عناصر تتضمن تمايزاً عن «جيش الإسلام»، إن لم يكن صراعاً. ليس في هوية سميرة ورزان ووائل وناظم أي عنصر من هذا النوع. فعدا أنهم وأفدون، وبراھيم الغازي وباولو دالويو ومحمد نور مطر واسماعيل الحامض، وكلهم اختطفوا قبل مخطوفي دوما الأربعة. وتشكيل «جيش الإسلام» السلفي، المشتبّه به الوحيد بخطف الأربعة، اختطف واغتيال كثيرين، وتميز على النطاق السوري ككل بمشروع بناء سلطة على إقليم خاص، لا يتفوق عليه في الوضوح والتماسك والاستعداد الإجرامي غير مشروع داعش.

ما يسبغ خصوصية مميزة على خطف

الأربعة يتولد من التقاء ثلاثة أشياء:

أولها تمثيل المرأتين والرجلين لنضال السوريين قبل الثورة، وللثورة في جذعها الديمقراطي والوطني. لم تكن المرأتان والرجلان ناشطين أو شخصيات محلية معروفة، خلافاً مثلاً لأبي عدنان فليطاني الذي اغتيل في أيار/مايو 2014، أو للشخير

# رأي



كاريكاتير: أمية جحا

## أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك: تغييب الرأي العامّ



منصف الوهايبني

علاقة الكتابة بالرأي العامّ؟ إنّ الكتابة هي التي توطئ السبيل إلى تركيز الآراء والأفكار وتوضحها وتثبيتها؛ فإذا اعتها. وبفضلها يمكن لنا، أن نقف على آراء مختلفة حيال المسألة نفسها، ودون أن يكون من هواجسنا، كما يقول الألماني نيكلاس هولمان، أن نتساءل كما كان الأمر قديماً؛ ما إذا كان أحدهم يكذب أو هو يقول الحقيقة. ذلك أنّ المشكل المحروح اليوم، وقد أعيدت صياغته؛

إنّما يتحدّ في ضوء ما استنتبَ حديثاً من فرق بين المعرفة بالمعنى الدقيق أي مجموعة العلوم الخاصّة بجمتعم أو حقبة مخصوصة، والمعرفة القائمة على الظنّ. وفي الحال الأولى، ليس بميسور صاحبها أن يدافع حقاً عن رأي مختلف؛ إذ يمكن أن يكون عرضة للتفنيد والدحض. وأمّا في الحال الثانية، فالأمر يتعلّق بموضوع الآراء؛ ممّا يضعنا إزاء طريقة في التفكير عادية، يشاطرنا فيها غالبية الناس. ويمكن أن نفتحّ بها وفيها مسالك جديدة، آراء أخرى.

على أنّه من المفيد أن نذكر، كلّما تعلّق الأمر بمفهوم الرأي العامّ؛ أنّ قبول رأي ما، أو رفضه واستبعاده؛ لا يكون سلفاً، أي دون تواصل جماهيري، يتّيح لنا أن نقطع بهذا الرأي أو ذاك. وهو تواصل يشارك فيه كلّ الناس، وليس وفقاً على فئة دون أخرى؛ فالإنسان العادي أو «غير المسيسّ»، طرف في هذا الرأي العامّ. ولهذا أثره في السياسة والاقتصاد والاجتماع ونظم التربية والتعليم. وفي سياق كهذا وبمقتضاه، يمكن أن نأمل في قرار عقليّ منطقيّ؛ لأنّه حصيلة تدبير ونقاش، فيكون مجرّداً عن التعصّب، ممزّها عن الأخطاء، ومن المؤثرات الخارجيّة. أمّا وجهات النظر التي يمكن أن تفرضها من الخارج، السلطة أو التقليد؛ فلا يمكن قبولها.

إنّ السياسة من حيث هي فنّ الممكن أو هي علم وطريقة ماسّة إلى الاستئناس بآراء الآخرين، في القضايا الشائكة التي تستدعي رأياً توافقياً أو جماعيّاً. على أنّ مفهوم وهو عمل الفكر الفلسفي عادة، قد بدا يتشكّل مع انتشار الكتابة وذبوعها، والكتابة على وشيجة بالسياسة من حيث هي علاقة الفرد بالجمتعم من ناحية وعلاقة بالسلطة من أخرى. وقد يتساءل المرء؛ إنن ما

كاتب تونسي

الرسول إلى أقلّ الخلق»، واعتبرها من أصول» قوانين الشريعة» التي يجب أن يتقيّد بها ولاة الأمر؛ بل نقلها - وهذه إضافته حقاً - من «النصيحة» إلى «مراقبة للحكم، ومشاركة في كليات السياسة، وتقيد للحكم بمجالس ذات حول وقول، ويكاد ابن أبي الضياف ينهب المذهب نفسه، في كلامه على الشورى؛ فيدعو إلى استحداث هيئات استشاريّة كما هو الشأن في أوروبا، لأنّ «الملك المقيد بقانون» هو أفضل أصناف الحكم.

وأما مصطلح «الحل والعقد» فلا يجري على وتيرة واحدة، من ذلك أنّ ابن خلدون يرى أنّه لا يكون «إلاّ لصاحب عصيّة» إذ بالعصيّة يقدر على حل أو عقد، أو فعل أو ترك، وأنّ أهل الحل والعقد الذين يتّم ببيتهم تعيين الخليفة؛ فيجب أن يكونوا من أصحاب العصيّة هم أيضا، إذ بهم تُشُدّ أوامر الملك وتتوطد دعائمه. ولكنّه نفى أن يكون الفقهاء في عصره من أهل الحل والعقد، إذ صاروا «من المستضعفين من أهل الأمصار» ولا عصيّة لهم؛ وإنّما هم «عيال على الحامية». ويصل خير الدين بين المصطلحين: أهل الحل والعقد، والشورى، ويقول إنهم «طائفة من أهل المعرفة والمروءة، تسمّى عند الأربابواثين بمجلس نواب العامّة؛ وعندنا بأهل الحلّ والعقد، وإن لم يكونوا منتخبين من الأهالي»، بما يدل على أنّهم من صفوة القوم، وليسوا من عامّتهم. وهم عند ابن أبي الضياف «أهل الحقّ» أو «أهل السنّة» حيناً، والعلماء وأكابر الجند ووجه الحاضرة، حيناً آخر.

ونقدّر أنّ هذين المصطلحين، لا يمكن أن يؤدّيا عن مفهوم الرأي العامّ الذي ظهر في الغرب في القرن الثامن عشر، وهو إحدى ثمرات الثورة الفرنسيّة. والحقّ هو اصطلاح قديم من عمل التواضع الجمعيّ، يضرب بجذوره في الجتمعات القبليّة، بما فيها تلك الجاهلة بالكتابة والخطّ. ومنذ أقدم العصور، كانت الحاجة

ماسة إلى الاستئناس بآراء الآخرين، في القضايا الشائكة التي تستدعي رأياً توافقياً أو جماعيّاً. على أنّ مفهوم وهو عمل الفكر الفلسفي عادة، قد بدا يتشكّل مع انتشار الكتابة وذبوعها، والكتابة على وشيجة بالسياسة من حيث هي علاقة الفرد بالجمتعم من ناحية وعلاقة بالسلطة من أخرى. وقد يتساءل المرء؛ إنن ما

بعض بلداننا، لا يتّسع لهذا المفهوم. من ذلك ما جاء في «مصطلح العلوم» للتهانوي من أنّ السياسة «عبارة عن إصلاح معاملة عمّة الناس فيما بينهم، ونظّمهم في أمور معاشهم؛ وتسمّى سياسة مدنيّة». ويذكر في الموضوع نفسه أنّ إصلاح العامّة «مينيّ على الشوكة الظاهرة والسلطنة القاهرة.» وهذا يذكّر بما أثبه ابن خلدون من افتتان الملك أي الدولة «بالتغلب والقهر»، وأنّ «على الحقيقة لمن يستعيد الرعيّة... ولا تكون فوق يده يد قاهرة...». وإذا كان التونسيّ الآخر خير الدين قد استأنس بابن خلدون في مفهوم العمران، فإنّه لم يسلم من تأثير النظريّات السياسيّة والاقتصاديّة التي انتشرت في أوروبا القرن التاسع عشر (سان سيمون وأدم سميث وستوارت ميل) ممّا يسر له أن يستخدم مصطلحات غير مألوفة مثل «الحرية السياسيّة» و«الحقوق السياسيّة» و«العدل السياسي»؛ وإن وصلها في مسعى منه لتقريبها إلى الأذهان به الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر». ويشبّهه أحمد عبد السلام في هذا المسعى التوفيقّي، بالشاعر الذي ينظم معاني عصريّة في شعر قديم الصيغة. ومثال ذلك جمعه بين «الوازع» و«السياسة المعقولة» لإثبات ضرورة القوانين والدساتير التي تقيدّ الحاكم، وتمنعه من الجبروت. أمّا ابن أبي الضياف (1802 - 1874) فالسياسة عنده هي التصرف في مصالح الناس، والحسنة هي «المعقولة المشروعة». وهو يميّز بين الشرع والسياسة، وبين الملك المقيد بقانون شرعيّ، والمقيد بعقل سياسيّ.

على أنّ ما يعنينا في السياق الذي نحن به، إنّما هو مصطلح «الشورى» و«أهل الحلّ والعقد». والشورى عند ابن خلدون، ذات نفوذ محدود، لا يتعلّق بتدبير عموم أمور الدولة؛ و«الانتصاب للشورى كلّ في بلده، وعلى قدره في قومه». ويسوق ما كان يشكو منه الفقهاء في عصره، من أنّ الملك وولاتهم، كانوا يحضرون دورهم في مجرّد الاستشارة، لمعرفة أحكام الشرع؛ ولا يشركونهم في تقرير الأحكام التي يصدرونها. والشورى عند خير الدين هي المشورة التي تشمل شؤون السياسة. وقد تمثّل لها بالقرآن، وأقوال لإمام علي، ونقل عن القاضي ابن العربي أنّها «حقّ على عمّة الخليفة من

لم أجد أفضل من هذا العنوان «أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك» وهو عنوان كتاب خير الدين التونسي (1820.1890). لأسبّ به هذا المقال في السياسة والرأي العامّ، بالمعنى الواسع للكلمة؛ مع أنّي لست من أهل السياسة ولا من كتّابها. ولكنّ الدافع إلى طرح الموضوع أو المسوّغ له، هو هذه الأزمات المتتالية التي تتدلع في عالمنا العربي دون سابق إنذار، ودون أن يكون بميسور أيّ منّا أن يناق بنفسه عنها. ونحن اليوم نعيش في أجواء سياسيّة أشدّ التباسا، نخشى أن يضع فيها مكسبان أساسيّان، إن لم يكونا قد أخذّا بيلاشيان، سعت بعض دولنا منذ الاستقلال، إلى تحقيقهما: المواطنة والسيادة. نقول هذا باطمئنان حذر، على ضرورة تنسيب هذا الحكم أو الوصف؛ ونحن ندرك أنّ بلداننا لم تفلح تماما في بناء مؤسّساتها وتحريها من الاستبداد دائما بأنّه يكاد لا يزدهر عندنا نحن العرب، إلا بمصادرة حقّ شعوبنا في الحرية والديمقراطيّة؛ بل مصادرة ما نصلح عليه به«الرأي العامّ»، والحقّ في إبداء الرأي المختلف؛ حتى كأنّ السياسة عند بعض حكامنا، تقوم على المزاج الفرديّ، أو كأنهم بمنأى عن تقلّبات العصر وتحولاته، وتقلقل أوضاعه، أو أنّ من حقّهم وحدهم أن يستأثروا بالإشراف على كلّ ما هو سياسيّ، واستثماره أو توظيفه؛ متعلّين بأنّ صنيعهم من ذرائع الدولة، ومن وسائل السياسة. وهو ما يفضي عادة إلى مواقف مصنّعة، لا سند لها من منطق الحوادث، مثلما يفضي أيضا بقليل أو كثير من المثقّفين والكتّاب والأكاديميّين، إلى مصانعة الحاكم ومداهنته.

وأقتر أنّ بعضا ممّا أشير إليه، من مصطلحات السياسة عند العرب ومفاهيمها وأصولها، وخاصّة عند ابن خلدون وخير الدين وابن أبي الضياف؛ على نحو ما عالجهما استاذنا الراحل أحمد عبد السلام، ممّا تحتاج إليه في حالتنا اليوم؛ لكن شريطة أن نستدرك على هذه الأصول، وندرك أنّ ما غاب عن أسلافنا، إنّما هو مفهوم «الرأي العامّ»؛ وإنّ المآب به في كلامهم على الشورى؛ لأنّ الأمر كان موطّأ عندهم بدرعايا» لا به«موالنين»، أو ربّما لأنّ مصطلح السياسة الذي لا يزال سائدا في الغيلان، الطغاة والغلاة والغزاة.

منصف الوهايبني

علاقة الكتابة بالرأي العامّ؟

إنّ الكتابة هي التي توطئ السبيل إلى تركيز الآراء والأفكار وتوضحها وتثبيتها؛ فإذا اعتها. وبفضلها يمكن لنا، أن نقف على آراء مختلفة حيال المسألة نفسها، ودون أن يكون من هواجسنا، كما يقول الألماني نيكلاس هولمان، أن نتساءل كما كان الأمر قديماً؛ ما إذا كان أحدهم يكذب أو هو يقول الحقيقة. ذلك أنّ المشكل المحروح اليوم، وقد أعيدت صياغته؛

إنّما يتحدّ في ضوء ما استنتبَ حديثاً من فرق بين المعرفة بالمعنى الدقيق أي مجموعة العلوم الخاصّة بجمتعم أو حقبة مخصوصة، والمعرفة القائمة على الظنّ. وفي الحال الأولى، ليس بميسور صاحبها أن يدافع حقاً عن رأي مختلف؛ إذ يمكن أن يكون عرضة للتفنيد والدحض. وأمّا في الحال الثانية، فالأمر يتعلّق بموضوع الآراء؛ ممّا يضعنا إزاء طريقة في التفكير عادية، يشاطرنا فيها غالبية الناس. ويمكن أن نفتحّ بها وفيها مسالك جديدة، آراء أخرى.

على أنّه من المفيد أن نذكر، كلّما تعلّق الأمر بمفهوم الرأي العامّ؛ أنّ قبول رأي ما، أو رفضه واستبعاده؛ لا يكون سلفاً، أي دون تواصل جماهيري، يتّيح لنا أن نقطع بهذا الرأي أو ذاك. وهو تواصل يشارك فيه كلّ الناس، وليس وفقاً على فئة دون أخرى؛ فالإنسان العادي أو «غير المسيسّ»، طرف في هذا الرأي العامّ. ولهذا أثره في السياسة والاقتصاد والاجتماع ونظم التربية والتعليم. وفي سياق كهذا وبمقتضاه، يمكن أن نأمل في قرار عقليّ منطقيّ؛ لأنّه حصيلة تدبير ونقاش، فيكون مجرّداً عن التعصّب، ممزّها عن الأخطاء، ومن المؤثرات الخارجيّة. أمّا وجهات النظر التي يمكن أن تفرضها من الخارج، السلطة أو التقليد؛ فلا يمكن قبولها.

إنّ السياسة من حيث هي فنّ الممكن أو هي علم وطريقة ماسة إلى الاستئناس بآراء الآخرين، في القضايا الشائكة التي تستدعي رأياً توافقياً أو جماعيّاً. على أنّ مفهوم وهو عمل الفكر الفلسفي عادة، قد بدا يتشكّل مع انتشار الكتابة وذبوعها، والكتابة على وشيجة بالسياسة من حيث هي علاقة الفرد بالجمتعم من ناحية وعلاقة بالسلطة من أخرى. وقد يتساءل المرء؛ إنن ما

كاتب تونسي



## عدد الأطفال الأيتام في سوريا في تزايد

تشير بعض الإحصائيات إلى أن عدد الأطفال الأيتام في سوريا تجاوز الـ 800 ألف طفل، وهذه الأرقام في تزايد. وحولت الأوضاع المتردية في سوريا، مع مقتل عشرات الآلاف من المدنيين، عدداً كبيراً من الأطفال إلى أيتام، بعد فقد من يعيهم، واضطر الكثير منهم إلى تحمل مشاق العمل في عمر مبكر. والحرب المتواصلة منذ أكثر من 5 سنوات أسفرت عن إلحاق الضرر بملايين السكان، وتوقف الحياة الاقتصادية، وفشل بعض العائلات في النزوح واللجوء، ما دفعهم للبحث عن وسائل للحياة والعيش، فيما يحمل كل فرد مأساة وقصة، وإن اختلفت تفاصيلها، إلا أنها تتشابه، فالمأساة في النهاية تحولت إلى كارثة؛ بسبب فقد رب الأسرة.

# آداب وفنون

## «باريس عيد، وليمة متقلّة» يوميات همنغواي في مدينة مجنونة

كهيلان محمد

عُرف عن الكاتب الأمريكي أرنست همغواي المعبته في مجالات مُتعددة وشغفه لتحويل تجارب حياته إلى مادة لمؤلفاته الروائية والقصصية، ومن هنا تأتي غزارة نتاجاته بحيث هناك من يعتقد أنّ همغواي كان قناعاً لأكثر من المؤلف ويصعّب بالنسبة لشخص واحد أن يكون على هذا القدر من النبوغ والقدرة على الإبداع في أجناس أدبية متنوعة ناهيك عن عمله كمراسل الحرب والاهتمام بهواياته الأخرى كمتابعة مسابقات الخيول والعباب الدراجات النارية والصيد والتزلج. إذ يُمكن معاينة عالم همغواي وما اختبره في مضامير الحياة داخل رواياته وقصصه، لكن ذلك لا يحجب أهمية ما دوّنه صاحبُ «الشيخ والبحر» على شكل يوميات في كتابه المعنون «باريس عيد، وليمة متقلّة» الذي نشر في عام 1963 بعد مرور سنتين على انتحار همغواي. تكمن قيمة هذا المؤلف الذي نقله إلى العربية علي القاسمي بوسمة المركز الثقافي العربي مرفقاً بقدمة ضافية. أن القارئ يُطالع تلاحم الكتابة مع وقائع حياة الكاتب، إذ يتبين أنّ همغواي قد جمع في وثيقة أعماله الأدبية كل مُشاهداته وما عاشه من أنماط الحياة في محطات مُختلفة، إذ ترى أن مؤلف «لا تزال الشمس تُشرق» لم يخسر الحياة مقابل مُغامرة الكتابة بل يستمدّ من نسج يومياته موضوعات تُصيغ سبيكةً للرواية أو القصة، كما أن الكتابة لديه بمثابة دافع ليشرع الباب على مصراعيه بوجه رهانات الحياة.

طقوس الكتابة

بجانب كل ما سلف يعرضُ همغواي في يومياته البارسية آرائه عن طريقة الكتابة وهو كان يكتبُ في غرفة تطل على سطوح ومداخن الحي ويذكرُ ما يحتاج إليه خلال كتابة القصة وعندما لا يَتمكّن من الاستمرار في الكتابة يقفُ مُحدقاً في سطوح باريس إذ يقول لنفسه «لا تقلق لقد كتّنت كتبتُ دوماً من قبل وستكتبُ الآن، كل ما عليك أن تفعله هو أن تكتب جملة حقيقية واحدة». ومن ثمّ أنّ همغواي لا يعيل إلى الزخرفات والالتواءات اللفظية بقدر ما يركّز على اختيار الجملة الخبرية البسيطة لينطلق منها السردُ مُسابقاً. وفي السياق نفسه يشيّر صاحب «يملكون ولا يملكون» أنّه منذ اللحظة التي يتوقف فيها عن الكتابة لا يعكُفُ في الموضوع إلى أن يستأنف مشروعه في وقت لاحق، مُصرفاً إلى القراءة، كما أن همغواي كان يحذو حذو نيتشة عندما يفكر في موضوع ما يمارس المشي أو يراقبُ الناس وهم مندمجون في حركة

السنة التاسعة والعشرون العدد 8866 الأحد 25 حزيران (يونيو) 2017 – 1 شوال 1438 هـ



الفنية، ومن ثمّ يستخلصُ همغواي حتى من الجوع رؤيةً مُقتنعا بأنّ الجوع نظام جيد وبإمكانك أن تتعلم منه. هذا يكشفُ ما اكتشفك لبيع الكتب على الأرصفة إذ هناك فرصة لإشباع نهمك العُرفي عبر التحري والبحث عن عناوينك المفضلة، حسب ما يذكرُ همغواي أن مرثادي بعض المطاعم يتركون ورائهم الكتب، يبيعها الخدم لأصحاب الكشك، كما يأخذ هؤلاء أيضا الكتب التي يستغنون عنها نزلاء الفنادق، هكذا يبدو أنّ القراءة ليست نشاطاً تحببوا في باريس إثمًا عنصرًا من ثقافة المجتمع وجزءًا أساسيا من أسلوب حياة الإنسان. بما أعطته من المجال لأخذ ما يرغب في قراءته من عناوين مختلفة، وبذلك يَتمكّن من قراءة رواائع الأدباء الروس. بجانب ذلك يتفاعل أرنست همغواي مع الفضول إذ يعجبه فصل الربيع ويقرب لك صورة بديعة لحلول الربيع في باريس حيث يمكنك من خلال الأشجار رؤية الربيع وهو يقترّب، هذا ما يعني أن همغواي مداركه منفتحة وذاقته صافية.

صداقات همغواي

ينخرط همغواي في أطياف المجتمع الباريسي ويرتادُ مقاهيه ورجاناته ويتواصل مع الشعراء والأدباء والفنانين ويقيم علاقات وثيقة مع بعضهم مثل الرسام نسي أن يأكل وهو يرسمُ تحفة الكاتبية غير ترود شتاين حيث يناقش المكان في حياة المرء وضرورة توفير بيئة

Volume 29 - Issue 8866 Sunday 25 June 2017

عُرِضت في برلين وتحكي قصة حبّ ومصائر وطن

## «حبّك نار» مسرحية سورية تدافع عن الحق في التخبّط



التي حصلت فيها منذ 2011 ولغاية 2015، وعدا عن مقاطع الفيديو في بداية المسرحية. لم يكن هناك إقحام للمباشرة والخطابية في النص؛ كانت قصة سوريا حاضرة وقريبة من خلال سرد قصة حبّ رند وخلدون، وقصة حبّ حلا والكاتب، وكل التخبيط الذي عاشه الكاتب في ظلّ رحلة لجوئه والحاضر في نصّه أيضًا.

مسألة التخبيط نقطة أساسيةٌ ومحوريةٌ في العمل المسرحي، وهي الحالة التي رافقت النصّ وشخصياته وأحداثه. من قال أن على المنتج الإبداعي أن يجيب على كل الأسئلة؟ وأن يكون متكاملًا وله نهاية شاملة وواضحة؟ اعتقد أن مسرحية «حبّك نار» نموذجٌ حقيقيّ وصادق لما يمرّ به الفنّ السوريّ اليوم، وعلى الرّغم من الأسئلة الكثيرة التي يقدّمها العمل تجاه الواقع والنصّ ومضمونه والمستقبل المجهول للإنسان والمكان، أسئلة الكاتب تجاه العالم والفنّ والمكان ونفسه، الأسئلة التي عاشها كل شخص شارك في العمل بشكل أو بآخر، بإمكانه أن يحكي أمرًا بسيطًا وجميلاً؛ ليس بالضرورة أن ينتدع زمنيًا عن وجع أو فرح ما، كي نحكي عنه، إذ لنا الحق أن نحكي عن كل شيء من النقطة الزمنية التي نرغب بها والتي نعيشها، والعمل الفنّي بإمكانه أن يكون سردًا تاريخيًا لا للأحداث فقط، إنّما لتأثيرها على قصص وحيوات الناس، وإن بدا متخبطًا في أسئلته، فهو متكامل في حقه بالدفاع عن هذا التخبّيط.

عودة إلى النقطة الأولى، والانفعال الحاضر دوماً كلما ذهبت لمشاهدة إنتاج فنّي سوريّ يبثّ حيًا في برلين. تركت المسرحية وجملة واحدة ما زالت عالقة في رأسي، في مشهد يصل فيه الاحتدام نروته بين رند وخلدون، أثر طلبها المتكرر منه بأن ينشق عن جيش النظام، وبعد أن يقول لها بأنّها تغيّرت، تجيبه رند: «معقول أكون أنا بعد كل اللي صار؛ مصيبة!». بالنسبة لي، كانت هذه جملة مفتاح العمل المسرحي، وجملة مفتاح الكثير من التغييرات التي تحصل لنا وللناس من حولنا وكذلك للفنّ، بما يتعلق بسياق هذه المقالة. وبالتالي، كانت هذه الجملة هي التي قلّتها لنفسي إزاء فكرة مشاهدة فنّ سوريّ في برلين. الانفعال سيبقي على ما هو، لكن بالتأكيد الفنّ السوريّ اليوم، وفي ظلّ شتاته في سوريا والعالم، بالتأكيد، «مارح يكون هو بعد كل اللي صار». وبالرغم من كل الحزن، بإمكان التغييرات على الفنّ هذه أن تكون بمثابة رحلة استكشاف لجمالية ما سيقدّمه هذا الفنّ للعالم.

معظم الإنتاج الفنّي والثّقافي السوريّ اليوم قادر أن يحكي عن القصة الكبرى/ قصة وأحداث المكان/ سوريا وناسها، من خلال قصص الأفراد وكذلك

من خلال التوجه إلى مواضيع وجودية وقصصها. في «حبّك نار»، كانت سوريا حاضرة، بالتغيّيرات

ورواية وحوارا مع شخصيات المسرحية الثلاث، ومع نفسه، كشخصية رابعة.

خلال متابعتي مؤخرًا للإنتاج الفنّي السوريّ في برلين، لفت نظري وأعجبت كثيرا بكيف يحكي جبل المبدعين السوريين اليوم قصّتهم المتواصلة. بمعنى،

رشا حلوة

مساء الأربعاء، الرّابع عشر من حزيران/يونيو الماضي، ذهبت لمشاهدة العرض الثّالث للمسرحية «حبّك نار» في برلين، وهي مسرحية من تأليف الكاتب مضر الحجي ومن إخراج المخرج رأفت الزاقوت، دراماتورجيا الكاتب والمخرج وائل قدور وكلهم سوريون. عموماً، كلما أذهب لحضور إنتاج فنّي سوريّ، أكون منفعلة من هذه اللقاءات، لربما ككل الذين شاهدوا الفنّ السوريّ فقط عبر التلفزيون، من موسيقى وسينما ومسرح، واليوم بإمكانهم أن يشاهدوه بشكل حيّ ومباشر، وذلك بسبب الظروف القاسية التي عشناها وما زلنا نعيشها، بما في ذلك الجوع، فتتيح هذه الأحداث المؤلمة مساحة للقاءات مؤثرة، كما في برلين.

لم يرغب التلفزيون عن العمل المسرحيّ، الذي يبدأ مع شاشة صغيرة وسط المنصة تبتّ مقاطع فيديو، عمل عليها كل من جمعة حمدو وكارولا شميت، تدمج المقاطع بين فيديوهات سياسية منذ الخطاب الأوّل لحافظ الأسد مروراً بجنزاته إلى بشار الأسد واختتاماً بمشاهد من الثورة السورية، وكذلك مشاهد فنّية مثل حفلة لسميرة توفيق. كل مقاطع الفيديو ما عدا مشاهد من الثورة السوريّة رافقتها ضحكات من الجمهور، حتى غير السوريّ منه، الذي يرتبط التلفزيون السوريّ كثيراً في ذاكرته. كانت مقاطع الفيديو بمثابة خلفيّة سريعة للعمل المسرحي، كما أنها خلفيّة لقصة الكاتب التي تشبه قصص الكثيرين في سوريا، كما في الثورات والحروب، وعلى الرّغم من أن كل قصة فرد تحمل خصوصيتها وتفاصيلها معها، لكن خطوط قصص كثيرة تشترك في بعضها البعض. كان واضحاً أن العمل المسرحيّ «حبّك نار» وفقاً لنصّه التعريفيّ أنه حكاية الكاتب، ورحلته مع القصة التي يرغب بسردها والتي بدأت في العام 2011 في دمشق، مروراً ببيروت واختتاماً في برلين، ويُطلق عليها اسم «الرحلة الثالثة»، حسب تعبيره.

مع دخول الجمهور إلى المسرح، تجلس كل من حلا (ريم علي) ورنيد (أمل عمران، في بيتهما، صديقتان تعيشان سوية في الشّام. الظروف تزداد سوءاً، وجبهة القتال تقترب، فتجذب حلا لمغادرة الشّام باتجاه ألمانيا، ورنيد لا تستطيع المغادرة بلا حبيبها خلدون (محمد آل رشي)، الذي يخدم إلزامياً في جيش النظام. فجأة، يدق باب الشّقة، خلدون على الطرف الآخر من الباب بعد حصوله على إجازة لمدة 24 ساعة من خدمته. منذ تلك اللحظة، تدور أحداث المسرحية داخل البيت، حوارات وتصوص مليحة بالسخرية السوداء والقريبة من حقيقة الناس، رند تحاول أن تقنع حبيبها وتضغط عليه للانشقاق من الجيش كي يتمكن من ترك سوريا، هو بدوره خائف من هذه الخطوة لما تعكسه على عائلته ومصيرها ومستقبله.

الرّمن داخل الشّقة وفي الأحداث التي يعيشها كلّ من حلا ورنيد وخلدون، واضح المعالم؛ دمشق 2011. على الرّغم من التغيّيرات السريعة التي مرّت على الشخصيات والتي لا علاقة منطقية لها بالرّمن الذي يمشي وفقاً لإيقاعه الطبيعيّ. بمعنى، أن تأثير الكوارث

والتغييرات غير المتوقعة على الفرد وحياته، تضعه في حالة بأن الرّمن وعلى الرغم من إيقاعه العاديّ يمشي يتحدث على مدار خمس سنوات، أصبحت تحدث خلال يوميّن. الرّمن الآخر هو الزمن المتحرك للكاتب (الذي يقوم بدوره مؤيد روميّة)، رحلته الفردية مع الثورة والحرب والجوع والحبّ وأسئلته الوجودية تجاه الإنسان والحياة، يحضر زمنه في النصّ والمسرحية، هو غير مفصول عنها، لا يحكي قصته من خلال قصة شخصيات المسرحية فقط، بل أنها حاضرة تمثيلاً

## تحقيقات

### إجراءات استثنائية وصعوبات بالجملة

## يوسف الشاهد يعلن الحرب على الفساد في تونس

**تونس-«القدس العربي»:**  
**روعة قاسم**

ما زالت الحرب على الفساد في تونس، والتي أعلن عنها رئيس الحكومة يوسف الشاهد، تثير الكثير من الجدل بين فئات ثالث، واحدة مشككة لا ثقة لها في قدرة الشاهد وفريقه الحكومي على الضي

قدا في هذه الحرب خاصة وأن شبها الفساد تطال وزراء ومستشارين فاعلين في أجهزة الدولة، وفئة ثانية داعمة تعتقد بصواب هذا التوجه وبقدرة رئيس الحكومة على الضي فيه، وفئة ثالثة متحفظة تعتبر ما تم اتخاذه من إجراءات غير كافية للقول ان هناك حربا حقيقية على الفساد وتنتظر المزيد.

فالقبيض على رجلي الأعمال الكبارين شفيق جراية وخالد القبي والإعلامي سمير الوافي ومسؤولين سابقين في الجمارك (الديوانة) وبعض المهربين لا يمكن اعتباره حربا على الفساد بالنسبة لهؤلاء، كما أن رجل الأعمال شفيق جراية ملاحق الآن من أجل شبها تتعلق بالتأمير على أمن الدولة والتخابر والتعامل مع

#### إجراءات استثنائية

وعن هذه «الحرب على الفساد» يقول و. الدرويش عضو الهيئة الوطنية التونسية

مكافحة الفساد لـ «القدس العربي» أن الإجراءات التي اتخذها رئيس الحكومة يوسف الشاهد استثنائية في مرحلة استثنائية تمر بها البلاد، وتأتي في إطار مجهودات وطنية بين مختلف الأطراف من حكومة وهيئات رقابية خاصة الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد، إضافة إلى بعض مكونات المجتمع المدني، هذه الإجراءات

أعادت ثقة الشعب في مؤسسات الدولة، بحسب الدرويش، وجعلته شريكا أساسيا في مكافحة الفساد كما أدخلت الاضطراب على مافيات الفساد التي ظلت أنها بعيدة عن المحاسبة بسبب تراخي وتواطؤ الحكومات السابقة.

ويضيف: «لقد تولّى شوقي الطيب رئاسة الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد في 6 كانون ثاني/يناير 2016 وأحدث ذلك منعرجا هاما في الحرب على الفساد بعد أن عانت الهيئة من التهميش والاقصاء لسنوات، حيث قام بترقيع عدد موظفي الهيئة من 11 إلى ما يقارب 80 موظفا مكونا بذلك جيلا جديدا من مكافحي الفساد

بدأت نتائج عمله في الظهور في وقت وجيز، إضافة إلى اقترار مشروع حماية المبلغين الذي رفع الحرج عن المبلغين على الفساد».

ويعتبر محدثنا أن الفساد متغلغل في تونس في أجهزة الدولة وفي جميع القطاعات وتفكيكه يتطلب استراتيجيات طويلة المدى، وللهيئة دور تاريخي، في

عمل الهيئة وهو أن صلاحياتها المحدودة، إضافة إلى عدم تعاون هيكل الدولة والمؤسسات العمومية والجماعات المحلية، كما أن الهيئة الوطنية لمكافحة الفساد، تتعرض لضغوطات من مافيات الفساد مثل حملات التشويه والاعتداءات المتكررة والتستر على الفاسدين ومضايقة المبلغين.

#### دون سابق إنذار

وقال رمزي الخليفي المحامي والناشط السياسي والحقوقي التونسي له القدس العربي، أن الحرب على الفساد انطلقت منذ فترة وجيزة في تونس، وكان ذلك دون مقدمات أو سابق إنذار. إذ تم القبض، على عدد من رجال الأعمال الناقدون الذين تحوم حولهم شبها فساد كبيرة وبعض المهربين الكبار. وتم وضعهم تحت الإقامة الجبرية ومصادرة أملاكهم ومنهم من احيل على القضاء العسكري بتهمة التأمير على أمن الدولة.

وقد خلفت هذه الإجراءات العجائية، حسب محدثنا، ردود فعل مختلفة، فهناك من اعتبرها مجرد ذر رماد في العيون ومحاولة للتغطية على التحركات الاجتماعية المتأججة وخاصة ما يحدث في منطقة الكامور في الجنوب التونسي. وهناك من اعتبرها مجرد ردة فعل وانتقام شخصي لرئيس الحكومة من رجل الأعمال شفيق جراية الذي أهانه على الملأ وفي وسائل الإعلام واعتبره عاجزا عن سجن «عززة». كما أن هناك من يعتبرها حملة انتخابية سابقة لأوانها وهروبا إلى الأمام ومحاولة من رئيس الحكومة يوسف الشاهد لتخفيف الضغط السياسي على حكومته. وهناك في المقابل من يعتبرها خطوة إيجابية يجب دعمها وإنجاحها بغض النظر عن التخمينات وراء أسبابها الحقيقية.

#### انعكاسات إيجابية

ويعتقد الخليفي أن هذه المعركة المعلنه ضد الفساد تكتسي أهمية بالغة رغم أنها قد تأخرت كثيرا، إلا أنها مع ذلك، وفي رأيه، سوف تكون لها انعكاسات إيجابية كبيرة على الدولة ومؤسساتها وعلى الاقتصاد التونسي والسلم الاجتماعي. فلا يخفى على أحد، وحسب محدثنا، أن الفساد انتشر بشكل كبير في مختلف القطاعات وتنامى بوتيرة سريعة جدا خاصة بعد «الثورة» وأصبح ينخر قطاعات وأسلاك حساسة وهامة كالجمارك والقضاء والأمن وغيرها، وبات الفساد، يكبد الدولة خسائر فادحة بسبب استشراف ظاهرة التهريب والاقتصاد الموازي.

ويؤكد على أن صرخات قد تعالت من هنا وهناك تحذر من تعول الفساد وخروجه عن السيطرة لدرجة أنه أصبح يهدد كيان الدولة التونسية. وفي هذا الإطار جاءت كلمة رئيس الحكومة يوسف الشاهد التي قال فيها «إما الفساد وإما تونس وأنا مثلكم اخترت الدولة واخترت تونس».

ورأى محدثنا أن أولى ثمار المعركة ضد الفساد هو بداية استعادة الثقة بين أفراد الشعب التونسي ومؤسسات الدولة، وكذلك التفاعل الإيجابي الذي لاقته هذه «الحرب» على الساحة السياسية، وإعلان جل الأحزاب مساندتها للحكومة في هذه الحرب ودعمها المبذولة في هذا الإطار.

#### صعوبات عديدة

ويرى الدرويش أن حرب تونس على هذه الآفة تعرف صعوبات عديدة أهمها مادية. فميزانية الهيئة تكاد لا تكفي خلاص أجور الموظفين رغم أن عددهم قليل مقارنة بالملفات الواردة على الهيئة وقد اضطرت الهيئة لتسريح عدد من الموظفين لعدم قدرتها تسديد أجورهم.

ويضيف أن هناك عاملا آخر يعيق

#### فراغ تشريعي

ويضيف: «تجدر الإشارة إلى أنه رغم أن مصطلح الفساد يكاد يكون الأكثر انتشارا واستعمالا في تونس منذ سنة 2011 فكل يتحدث عن الفساد وملغاته وقضاياه، إلا أننا لا نجد إطارا قانونيا متكاملا يعرفه ويتصدى له رغم الإجماع على أنه من أخطر الظواهر التي تهدد كيان الدولة.

ولعل النص الوحيد في القانون التونسي الذي عرف الفساد هو المرسوم الإطاري الذي صدر بعيد الثورة وهو المرسوم عدد 120 لسنة 2011 المؤرخ في 14 تشرين الثاني/نوفمبر 2011 المتعلق بمكافحة الفساد الذي نص في فصله الثاني على أنه يقصد بالفساد: «سوء استخدام السلطة أو النفوذ أو الوظيفة للحصول على منفعة شخصية. ويشمل الفساد خاصة جرائم الرشوة بجميع أشكالها في القطاعين العام والخاص والاستيلاء على الأموال العمومية أو سوء التصرف فيها أو تبديدها واستغلال النفوذ وتجاوز السلطة أو سوء استعمالها والإشراء غير المشروع وخيانة الأمانة وسوء استخدام أموال الذات المعنوية وغسل الأموال وهو تعريف جيد ومتكامل إلا أنه غير كاف لخوض حرب ضد الفساد

في تونس. فالحرب تتطلب الإعداد والتحضير وتهيئة الوسائل والأدوات والتي من أهمها الترسانة القانونية الضرورية لمواجهة هذه الآفة الخطيرة. وبالرجوع إلى القوانين التونسية نجدها منقوصة وهي شبه عاجزة عن مواجهة هذا الغول الذي تغلغل في السلطة وفي الإعلام وفي مختلف مؤسسات الدولة. ولعل لجهة رئيس الحكومة في هذه الفترة إلى قانون الطوارئ وإلى قوانين استثنائية يؤكد أن المعركة قد انطلقت دون استعداد محكم ما يجعل مجلس نواب الشعب مطالب بالإسراع بإصدار قوانين صارمة وراعية تضمن حسن التصدي للفساد وتنمashi مع فداحة الجرم المقترف في حق الوطن والاقتصاد الوطني.»

#### حرب طويلة الأمد

ويجزم الخليفي بأن الحرب على الفساد طويلة المدى وتتطلب شجاعة ورباطة جأش وثبات حتى يتم فرض سلطة الدولة والقانون وردع كل من تسول له نفسه الانخراط في منظومة الفساد، وهي في رأيه أيضا حرب يجب أن تكون شاملة لكل المجالات والأشخاص الذين تحوم حولهم شبها فساد دون انتقاء أو تمييز. هذه الحرب الشاملة تتطلب، إلى جانب الترسانة القانونية الصارمة المشار إليها، حزاما سياسيا وشعبيا قويا ومؤسسات قادرة وفاعلة وقضاء مستقلا وعادلا تتوفر له كل الإمكانيات البشرية والمادية.

وعليه فإن هذه الحكومة مطالبة لتتج حربيها في مكافحة الفساد، أن تفعل أجهزة الرقابة وأن تدعم القطب القضائي المالي بالإطار البشري وأن تمدد بكافة الوسائل المادية حتى يتسنى له القيام بدوره على الوجه الأكمل وأن يكون كافة أعضائها فوق مستوى الشبها. فلا يمكن، في رأيه، أن يطمئن الشعب لحكومة ترفع راية مكافحة الفساد وبعض وزرائها تحوم حولهم شبها فساد ومنهم من الأول ومهربين كبار.



يوسف الشاهد

فتحت النيابة العمومية ضده بحثا حول شبها فساد.

#### الفساد السياسي

ويضيف بالقول: «إن الفساد المالي والإداري ولئن كان ظاهرة اجتماعية خطيرة تنهش مؤسسات الدولة وتكبد اقتصادها خسائر فادحة تعطل النمو والتنمية وقد تؤدي إلى الانهيار. إلا أن هناك فسادا هو أكبر في نظري، وهو أخطر الأنواع على الإطلاق ألا وهو الفساد السياسي.

ولعل المتابع للشأن العام في تونس منذ «الثورة» يلاحظ وجود حديث كبير متواتر عن وجود فساد في الميدان السياسي ومال سياسي مشبوه. وهناك شراء للذمم أكدته أطراف عديدة أدت إلى ما يسمى «السياحة النيابية» أي التغيير المستمر للمكثل النيابية لعدد النواب ويقال إن هذا الأمر يتم في أغلب الأحيان بمقابل مالي.

#### خطة محكمة

ويربط كثير من المراقبين بين الظهور الأخير لصهر بن علي عماد الطرابلسي، وإدلائه بشهادته لهيئة الحقيقة والكرامة المكلفة بمبلغ العدالة الانتقالية، وبين انطلاق الحرب على الفساد في تونس. حيث تحدثت الطرابلسي عن أسماء لمتورطين من القمط السمان وفجر مفاجات بالجملة وأثار ضجة في الساحة التونسية.

لكن هناك حديثا عن أن الشاهد قد بدأ الإعداد لحربه على الفساد قبل ظهور عماد الطرابلسي في الإعلام الذي نقل فعاليات جلسة الاستماع لهيئة الحقيقة والكرامة في إطار خطة محكمة يبدو أنها تجد الدعم من أطراف خارجية ويبدو أنها ستترفع من شعبية الشاهد قبيل الانتخابات الرئاسية التي ستجرى في 2019. كما أن هناك حديثا عن أن هذه الخطة ستشمل القبض مستقبلا على أسماء أخرى من الحجم الثقيل.

يشار إلى أن أهم من تم القبض عليهم في إطار هذه الحرب هم رجال الأعمال خالد القبي وشفيق جراية الذي تجاوزت شهرته حدود تونس، وباسين الشنوفي وهو مرشح سابق لرئاسة الجمهورية والإعلامي سمير الوافي إضافة إلى قيادات أمنية منهم المدير العام للأمن السياحي صابر العجيلي الذي كان رئيسا للوحدة الأمنية للبحث في جرائم الإرهاب، بالإضافة إلى قيادات ديوانية من الصف الأول ومهربين كبار.



تونسيون في مظاهرة ضد الفساد

## تحركات عالمية لإدانة استهداف قناة «الجزيرة» ومحاولة إسكانها

لندن – «القدس العربي»:

تصاعدت وتيرة الاستهجان والتدنيد على المستوى العالمي لمحاولات بعض دول الخليج إسكات قناة «الجزيرة» القطرية والضغط على السلطات في الدوحة من أجل تغيير سياساتها، وهو ما اعتبرته منظمات دولية ومؤسسات صحافية استهدافاً للحريات الإعلامية وتراجعا في مستوى هامش الحركة الممنوح للصحافيين في العالم العربي.

وأصدر اتحاد الصحافيين في بريطانيا (NUJ) بيانا طالب فيه السعودية وحلفاءها من البحرين والإمارات ومصر واليمن والأردن بالتراجع عن دعواتها لدولة قطر إلى إغلاق شبكة «الجزيرة» الإعلامية.

وقال الاتحاد إنه يجري استغلال الأزمة الخليجية الحالية لتقييد حرية الصحافيين في تغطية الأحداث، حيث أغلقت سلطات هذه البلدان مكاتب تابعة لشبكة «الجزيرة» ووسائل إعلام قطرية أخرى، وأغلقت المواقع الإلكترونية المستقلة والمعارضة. وقال نائب رئيس الاتحاد سيموس دولي إن الاتحاد يدين بشدة ما وصفه بالمانوروات العدوانية الصادرة عن السلطات السعودية وحلفائها، واعتبر مطالبهم ضد «الجزيرة» «إجراءات مخزية لتقييد حرية التعبير والإعلام».

وأضاف أن حال الطوارئ المتزايدة في الخليج أثرت سلبا في الناس الذين لا ذنب لهم من قريب أو بعيد في هذه الأزمة، حيث أشار البيان إلى أن مئات من فرص العمل مهددة وأسر معرضة للتفكك بسبب الأزمة الخليجية الحالية. ودعا السلطات إلى التراجع عن قراراتها واحترام حقوق الإنسان بما في ذلك حقوق الصحافيين والعاملين في الإعلام، مشيرا إلى أن نقابة الصحافة البريطانية أثارت هذه القضايا مع الجهات الدبلوماسية المعنية في لندن للضغط باتجاه وقف هذه القيود الصارمة.

وأشار بيان النقابة إلى أن 55 صحافيا من مختلف دول الخليج يعملون في قناة «الجزيرة» في الدوحة يتعرضون لضغوط شديدة لمغادرتها أو فقدان جنسيتهم، وذكر أن السلطات السعودية أعطت رعاياها مهلة أسبوعين لمغادرة قطر أو فقدان جنسيتهم بعدما أغلقت الأسبوع الماضي مكتب القناة في الرياض وألغت تراخيص عملها.

وأوضح البيان نفسه أن الأردن اتخذ الخطوة نفسها وأغلق مكتب «الجزيرة» ومنعه من العمل، وأن أعضاء في الحكومة الإسرائيلية انضموا لهذه الحملة ضد الشبكة ودعوا إلى إغلاقها وإيقاف مناصتها

## راشد الغنوشي يرفع دعوى

## ضد قناة تلفزيونية إماراتية

## أمام القضاء البريطاني

أعلن رئيس حركة النهضة أنه بدأ رسمياً إجراءات مقاضاة قناة «سكاي نيوز عربية» المملوكة لحكومة أبوظبي بسبب بثها أكاذيب وأخبارا مضللة عنه، على أن الدعوى القضائية ستقام ضد القناة في العاصمة البريطانية لندن.

وجاءت الدعوى القضائية من قبل الغنوشي على خلفية تقرير إخباري تم عرضه في 9 حزيران/يونيو الحالي تضمن اتهامات له بالشاركة والضلوع في أعمال أدت إلى اغتيال المعارض اليساري، النائب شكري بلعيد الذي اغتيل أمام بيته في عام 2013.

واعتبر في بيان نشره على صفحته على «فيسبوك» أن ما ورد في



قناة «الجزيرة»

الأجندة عندما تحركت السعودية والإمارات العربية المتحدة والبحرين لعزل الدوحة، في 5 حزيران/يونيو، مشيرة إلى أن «نقاد قطر يتهمون القناة بدعم المخالفين بغرامات تصل إلى مئة ألف ريال سعودي (23800 يورو) وإغلاق وإلغاء التراخيص السياحية، بل يمكن أن تصل العقوبة إلى السجن.

ووجه الاتحاد دعوة للمئات من أعضائه، حصلت «القدس العربي» على نسخة منها، وذلك للمشاركة في اجتماع طارئ وخاص يبحث سبل مواجهة التصعيد الخليجي والعربي ضد قناة «الجزيرة» ومستقبل الحريات الإعلامية في العالم في ظل هذه التطورات. وأدانست صحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية ما سمته «الهجمات المضللة» التي تستهدف قناة «الجزيرة» القطرية، وذلك في افتتاحية خاصة ونادرة لها قبل أيام.

وقالت الصحيفة إن «تكميم صوت «الجزيرة» التي أظهرت تأثيرها في العالم، كان على أعلى

السبب الحقيقي لتصنيفها إرهابية» هو اعتبارها تهديدا شعبيا من قبل الأنظمة الديكتاتورية. حسب «نيويورك تايمز».

وتشير الصحيفة إلى أن هناك حملة ضدّ «الجزيرة» وحرية التعبير في المنطقة، لافتة إلى أنه أواخر أيار/مايو الماضي، قامت مصر والسعودية والإمارات بحجب مواقع «الجزيرة» ووسائل إعلامية قطرية أخرى. وفي 7 حزيران/يونيو، أغلق الأردن مكتب «الجزيرة» وجردها من رخصتها، أما السعودية فقامت بالأمر نفسه في اليوم التالي، مغلقة مكتب القناة في الرياض ثم أمرت الفنادق السياحية بحجب «كل القنوات من شبكة الجزيرة».

وأكدت الصحيفة أن تغطية «الجزيرة» مبنية على المعايير الصحافية الدولية، وتقدم رؤية متميزة عن الأحداث في الشرق الأوسط، وتخدم كمنصر حيوي للمسلمين إلى السلطة، شبكة سياسية فضفاضة أسست في مصر عام 1928، كما نبذت العنف، لكنّ

لندن – «القدس العربي»:

التقرير كان «ادعاءات غير صحيحة» مستكبرا عدم طلب القناة رداً منه قبل بث التقرير.

وكلف الغنوشي مكتب «كارتر روك» للمحاماة في لندن بالقيام برفع الدعوى القضائية ضد القناة الإماراتية.

وأضاف البيان الصادر عن حركة النهضة أن «الغنوشي صدم بالادعاءات الزائفة التي وجهت إليه، وأنه لا توجد له الإطلاق أي أدلة تغيب بأنه سهل تنفيذ عملية الاغتيال».

الإرهابية التي قامت بجريمة القتل».

وتابع أن رئيس الحركة، لم يُمنح فرصة للتعليق أو الردّ على هذه المزاعم من قبل القناة قبل بثها للتقرير.

ووقف البيان، فإن الغنوشي أعرب عن «أسفه» لكونه، أجبر على رفع قضية واتخاذ إجراءات قانونية ضد «سكاي نيوز عربية لمواجهة هذه

## محمد بن سلمان يُهيمن على شبكات التواصل والتغييرات في السعودية تشعل الجدل على الانترنت

لندن – «القدس العربي»:

وقال: «هناك غضب داخل آل سعود واتصالات ساخنة لكن لم يتبين إن كان سيتمخض عنها تمرد على هذه القرارات أو ستحتوي».

وتباينت ردود الأفعال في السعودية والعالم العربي على تعيين الأمير محمد بن سلمان ولياً للعهد في المملكة بعد إعفاء الأمير محمد بن نايف من منصبه، وتحول الحدث إلى مادة للجدل على شبكات التواصل الاجتماعي، في الوقت الذي أعلن فيه عدد كبير من كبار المغردين على «تويتر»، والناشطين على «فيسبوك»

مبايعتهم للأمير في منصبه الجديد. وطغى الحدث السعودي على أغلب اهتمامات النشطاء على شبكات التواصل في العالم العربي، وليس فقط في السعودية، حيث انشغل الكثيرون بتحليل المشهد السياسي في السعودية وذهابوا إلى توقع أن يتنازل الملك سلمان عن الحكم لابنه قبل وفاته ليضمن الاستقرار في بيت الحكم وانتقال السلطة بسلاسة وخلال وجوده إلى الجيل الجديد، أي إلى أحفاد الملك المؤسس.

وتداول مستخدمو شبكات التواصل الاجتماعي على نطاق واسع الفيديو الذي ظهر فيه الأمير محمد بن سلمان وهو يقبل ولي العهد السابق الأمير محمد بن نايف والذي بدى راضياً عن التغيير مباعياً له غير معترض على عزله، واعتبروا أن المشهد يعبر عن حالة التوافق داخل العائلة السعودية بشأن التغييرات الجديدة.

وصعدت العديد من الوسوم المتعلقة بالتطورات في السعودية إلى قائمة الأكثر تداولاً على «تويتر» ومن بينها الهاشتاغ: «#محمدبن\_سلمان\_وليا\_ للعهد» الذي ظل يتصدر قائمة الأعلى تداولاً طيلة يومين، وكذلك الهاشتاغ «#انقلاب\_محمد\_سلمان» والهاشتاغ «#ابن\_نايف\_في\_قلوبنا» وغير ذلك من الوسوم.

مجتهد: الملك سيتنازل لابنه قريباً

وأعاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

واعتاد المغرد السعودي الشهير «مجتهد» التذكير بتوقعاته السابقة التي قال فيها إن «اختبار أزمة قطر شجعت ابن سلمان على إقالة ابن نايف»، وأضاف أن «الخطوات السالفة قرارات تجميلية تحسن صورة ولد سلمان وحملة اعتقالات ضخمة تشمل أشخاصا في الأسرة الحاكمة. وخلال أيام يتنازل الملك سلمان للولد سلمان».

نحن على أعتاب بلد أكثر حداثة وأكثر تجديدا.. هنيئاً للوطن والمواطن».

تفاعل عربي واسع

وتفاعل الكثير من المغردين والنشطاء العرب مع الحدث في السعودية، حيث كتب رئيس حزب الأصالة المصري، إيهاب شبيحة: «إعفاء محمد بن نايف من ولاية العهد وتولية محمد بن سلمان لا تتم إلا بحماقة أو بتبريتات مع ولي الأمر في البيت الأبيض، والذي تم إعطاؤه إجازة بالعافية للعب الغولف في كامب ديفيد لتتولى الخارجية والدفاع الملف الخليجي، مع إرهابات عن لبسه للبيجاما قريبا، إن محمد بن زايد يورط السعوديين في شر أعمالهم».

وقال نائب رئيس حزب الوسط محمد محسوب: «ستبقى أمتنا بهذا القاع طالما السلطة مغنم يقتنصها من يستيقظ ميكرا ببغية وهمية من حاشية أو دبابية بينما ليس للشعوب سوى التصفيق أو التنكيل».

أما أستاذ العلوم السياسية سيف عبد الفتاح فغرد على «تويتر»: «محمد بن سلمان وليا للعهد، خلصت الحكاية وستكون بداية النهاية إن شاء الله، استحكمت حلقة الشرخ الأوسخ الجديد».

وكتب الكاتب القطراني سعيد الحاج: «حزمة قرارات «مصرية» وسيادية تتعلق برأس الدولة ومستقبلها وتمثل «انقلابا ناعما» في قصر دولة كبيرة، ويصيح من خلالها الشخص نفسه وليا للعهد ونائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للدفاع ورئيساً لمجلس الشؤون الاقتصادية والتنمية ورئيساً للمجلس الأعلى لشركة أرامكو».

وعلق الصحافي مصطفى الحسيني قائلا: «مع تعيين محمد ابن سلمان وليا للعهد، والنفوذ المتزايد لمحمد بن زايد؛ أهلا بكم في الشرق الأوسط الجديد، حيث إسرائيل لم تعد عدواً، وتابع: «يا فرحة إسرائيل؛ ثلاثة من رجالها وصلوا للحكم بالفعل، ابن زايد والسيسي وابن سلمان».

أما الصحافي محمود رفعت فكتب يقول: «ما صدر من أوامر ملكيه بتعيين محمد بن سلمان وليا للعهد كان متوقعا.. أمل وقف سير السعودية خلف الإمارات كي لا تتفكك، فالرهان على ترامب خاسر».

وعلق الكاتب السوري ماهر شرف الدين: «بعد الإطاحة بمحمد بن نايف، سيقترع منسوب احتمال قيام محمد بن

أرغوا إن يحتلوا القلاب في فتر لعنت الانقلاب فعلاً لكن في السرية

#القلاب\_محمد\_سلمان

Translate from Arabic



M.A.I-Ruwaidi @MahmoudKt23 · Jun 20

The problem is not in his age. The problem is in his policies. He is ruthless pragmatist with lack of political knowledge

Basheer Mufleh @BashMuf · Jun 20

How about the special coup in #SaudiArabia. Was 4.5 billion enough?

Donald J. Trump @realDonaldTrump

Well, the Special Elections are over and those that want to MAKE AMERICA GREAT AGAIN are 5 and OI All the Fake News, all the money spent = 0

mmraddab @mmraddab · Jun 20

يعتمد فيها الجنرال سيل الدم لتثبيت حكماً».

يشار إلى أن الملك السعودي سلمان بن عبد العزيز أصدر جملة أوامر ملكية فجر الأربيعاء الماضي تضمنت إعفاء الأمير محمد بن نايف من منصب ولي العهد وتعيين ابنه محمد بن سلمان بدلاً منه، فيما ترك الملك منصب ولي ولي العهد شاغراً ولم يعين فيه أي شخص آخر، كما تقرر التعديل على النظام الأساسي للحكم في البلاد بما يضمن للأمير محمد بن سلمان إمكانية الوصول إلى حكم السعودية لاحقاً.

سلمان يعمل عسكري ضدّ قطر في فترة ربما لا تكون بعيدة، سعودية جديدة غير تلك التي نعرفها تتشكل، وخليج جديد غير الذي نعرفه سيتشكل معها».

وقال البرلماني المصري السابق حاتم عزام: «يبدو أن شقيق السلطة هو المدخل الأمثل الذي وجده أعداء أمتنا طريقاً لاستنزاف ثروتها والتحكم بها وقت مرضها العضال «الاستبداد»، لتفتيتها ذاتياً».

وغرد الإعلامي جمال ريان: «الأنظمة الملكية العربية أكثر استقراراً يعتمد فيها الملك رضى الشعب مقابل أنظمة جمهورية



# علوم وتكنولوجيا

# ابتكار ثوري: بطارية تعمل لمدة 50 سنة قبل أن تنفد منها الطاقة



ونقلت قناة «روسيا اليوم» عن مدير قسم التطوير في مؤسسة «لوتش» الفيدرالية الروسية بافل زابيتسف قوله إن «هذه البطارية قد تكون مفيدة للاستخدامات الطبية، كونها تعمل لفترات طويلة دون انقطاع، ومن الممكن استخدامها مستقبلا في تشغيل منظمات القلب الإلكترونية».

ولم تصرح «روس أتوم» بعد عن ثمن

الشركات الكبرى مثل «آبل» الأمريكية و«سامسونغ» الكورية على تطوير قدرات البطاريات في هواتفها والبحث عن حلول لنفاد طاقتها الكهربائية في وقت مبكر. واضطرت شركة «سامسونغ» مؤخرا لإنتاج هواتف جديدة تتمتع بخاصية توفير الطاقة، ولكن شريطة تعطيل بعض المزايا في الجهاز، بما في ذلك الشاشة الملونة لإبقاء البطارية على قيد الحياة مدة أطول.

وكانت شركة صينية ابتكرت تكنولوجيا جديدة يمكن من خلالها شحن بطارية الهاتف المحمول بشكل كامل خلال 15 دقيقة فقط، لتكون بذلك قد حلت جزئيا مشكلة البطارية التي يعاني منها مستخدمو الهواتف المحمولة الذكية في مختلف أنحاء العالم على اختلاف أنواعها.

وكشفت شركة «أوبو» الصينية عن تقنيتين جديدتين، إحداهما تتيح شحن هاتف نكي بالكامل في نحو 15 دقيقة فقط، وأوضحت أن تقنية «سوبر في أو سي» التي ستستخدمها في هواتفها الذكية المستقبلية تتيح شحن بطارية سعتها 2500 ميلي أمبير/ساعة في 15 دقيقة فقط، وفي غضون 5 دقيقة فقط يمكن أن تمتلئ البطارية بنسبة 45%. وأضافت «أوبو» أن تقنية (VOOC) الجديدة تعمل مع منفذي «مايكرو يو إس بي» و«يو إس بي تايب-سي» ثم إنها تتطلب شاحنا مع كيبل

# تلفزيون جديد يتحول إلى صورة معلقة على الجدار خارج أوقات استعماله



المستهلكون في الحصول على تصميم مبتكر يضيئ لمسة فنية فريدة على المنزل، تعكس نمط حياتهم.

وقال إيف بيهار، المصم السويسري الذي ساهم في تصميم جهاز (Frame) إن تلفزيون سامسونغ الجديد مصمم خصيصا لإضفاء لمسة فنية على حائط المنزل.

وجُهز التلفزيون الجديد بخاصية الاتصال غير المرئي، ما يتيح للمستخدمين إمكانية وضعه في أي مكان على الحائط تقريبا، مع العلم بأنه يتميز بعدم الحاجة إلى إطفائه. كما يحوي مناظر طبيعية وميزة الرسم، وحوالي 100 صورة لقطع فنية، وغير ذلك.

ويمكن للمستخدمين الدخول إلى متجر سامسونغ المسمى (Art Store) والذي يضم أكثر من 300 قطعة فنية، مقدمة من قبل العديد من المنظمات الدولية والمعارض والمتاحف، وشراء القطعة الواحدة مقابل 19.99 دولار، أو الاشتراك في المجموعة الكاملة بسعر 4.99 دولار شهريا.

وأوضحت سامسونغ أن متجر الفن سيضخ للتحديث بشكل منتظم من أجل إضافة الأعمال الفنية من المعارض والمتاحف، في جميع أنحاء العالم.

## تقرير دولي:

## 5 مليارات هاتف

## محمول في العالم

### لندن – «القدس العربي»:

أظهر أحدث تقرير دولي أن العالم سجل إنجازًا تقنيًا جديدًا، وذلك مع بلوغ عدد الأشخاص الذي يملكون اتصالًا هاتفيًا متنقلًا أكثر من خمسة مليارات على الصعيد العالمي، أو ما يقدر بثلاثي سكان العالم.

ووفقًا لهذا الإعلان من «جي إس إم أي إنيتليجنس» وهو السّراع البحثية التابعة للهئية التجارية التي تمثل مصالح شبكات الهاتف المحمول في جميع أنحاء العالم.

وتعرض «جي إس إم أي» تعقبًا لحظيًا لمجموع الاتصالات والمُستَركين الفرديين على مستوى العالم، والذين أصبح عددهم يتجاوز الآن أكثر من 5 مليارات مستخدم متنقل في جميع أنحاء العالم. وتحسب «جي إس إم أي» الرقم باستخدام «قاعدة بيانات واسعة من الإحصاءات المتحركة والتنبؤات» التي يجري تحديثها يوميًا.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن الاتصالات المتحركة تفوق عدد المُستَركين الفرديين، إذ إن العديد من الأشخاص لديهم أكثر من بطاقة «سيم» واحدة، فهم يستخدمون عدة هواتف لأغراض شخصية، أو هاتفين: أحدهما للعمل والآخر للحياة الشخصية. وتشير بعض التقارير إلى وجود خمسة مليارات اتصال للهاتف المحمول منذ أوائل عام 2010، ويحدد الاتحاد العالمي للاتصالات المتنقلة «جي إس إم أي» المشترك المتنقل الفردي بأنه: «شخص فردي يمكنه أن يمثل عدة اتصالات متنقلة (أي بطاقات سيم)».

وعلى الرغم من أن البيانات تُظهر أن هناك أكثر من 8.1 مليار اتصال متنقل على مستوى العالم، وهذا الرقم يشمل اتصالات ما يُعرف بـ«آلة إلى آلة» وتقدر «جي إس إم أي» أن هناك بالفعل 7.7 مليار اتصال متنقل في جميع أنحاء العالم (بما لا يشمل اتصالات آلة إلى آلة).

وقال المدير العام لـ«جي إس إم أي» ماتس غرانريد، في بيان: «إن الوصول إلى مستوى الخمسة مليارات مشترك يعد إنجازًا هامًا للصناعة لم يتجاوز عمرها بضعة عقود، ويعكس ما تُستثمر المليارات من الدولارات من قبل مشغلي شبكات الهاتف المحمول في الشبكات والخدمات على مدى سنوات عديدة». وأضاف: «اليوم الهاتف المحمول هو منصة عالمية حقًا، ومُسرِّا الاتصال، وربما أهم من ذلك، الفرص الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين في جميع أنحاء العالم».

وللمقارنة، فقد أظهرت بيانات نظام «جي إس إم أي»، أنه كان هناك مليار مشترك متنقل في عام 2003 ثم تضاعف إلى ملياري شخص بحلول عام 2007 ثم ثلاثة مليارات بحلول عام 2010 وأربعة مليارات بحلول عام 2013. وقد استغرق الأمر فعليًا أربع سنوات بالنسبة لآخر مليار مستخدم للحصول على هاتف محمول، وذلك مقارنة بثلاث سنوات بالنسبة للمليارات السابقة، مما يشير إلى تزايد معدل الانتشار.

وبحلول نهاية عام 2020 تقدر «جي إس إم أي»، أنه سيكون هناك 5.7 مليار مشترك فردي في الهواتف المحمولة، ويمثل ذلك نحو ثلاثة أرباع سكان العالم. ويعتقد أن الهند سوف تمثل ما يقرب من 30 ٪ من هذا النمو.

وقال غرانريد: «مستركز فرص نمو المُستَركين خلال السنوات المقبلة على ربط السكان الريفيين والسكان نوي الدخل المنخفض أساسًا؛ لذا يقوم المُشغِلون بتطوير مجموعة من الحلول المستدامة لتوفير الاتصال بأسعار مقلّولة للمجتمعات المحرومة من الخدمات». وأضاف: «وفي الوقت نفسه، في الأسواق الناضجة حيث يتباطأ نمو عدد المُستَركين، يقوم المُشغِلون بتطوير نماذج أعمالهم للحصول على قيمة متزايدة ضمن النظام الإيكولوجي المتنقل، وتوفير منصة لعالم رقمي جديد ونحن ندخل عصر الجيل الخامس».

### لندن – «القدس العربي»:

قوع أشهر وأهم عالم فيزياء في العالم أجراس الإنذار من جديد وحذر من انقراض البشرية وتدهور أوضاع الكرة الأرضية ما لم يتم العثور سريعاً على طريقة للهروب من الكوكب والاستعمار في كواكب أخرى بديلة.

وقال عالم الفيزياء البريطاني الأشهر ستيف هوكينغ إن أمام البشرية 200 عام فقط للهروب من كوكب الأرض وإيجاد موطنٍ قدم خارجه قبل أن تواجه الانهيار الحتمي خلال هذه الفترة، وهي مدة قصيرة نسبياً من أجل العثور على موطنٍ قدم خارج الأرض، لكن أغلب علماء الفلك والدول الكبرى تتحدث عن مشاريع أقل من ذلك بكثير من أجل الوصول إلى أماكن أخرى، وخاصة كوكب المريخ الذي يسود الاعتقاد بأن الحياة على سطحه ممكنة.

وخلال مهرجان «ستارموس» للعلوم الذي أقيم في النرويج مؤخراً، حيث انتقد أيضاً الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بسبب قراراته التي اعتبرها «خاطئة» بخصوص التحول المناخي.

وأضاف البروفيسور هوكينغ، حسب ما تابعته «القدس العربي»: «عندما نصل إلى أزمات متشابهة في تاريخنا فإن من الطبيعي أن يكون لدينا مكان آخر لنستمره».

وتابع: «كريستوفر كولومبوس فعل ذلك في العام 1492 عندما اكتشف العالم الجديد، لكن الآن لا يوجد أي عالم جديد» مشيراً إلى أن البشر «استهلكوا المساحات الشاغرة والأماكن الوحيدة التي يمكن أن تذهب إليها هي عوالم أخرى».

ورأى أن «الأرض تحت التهديد من مناطق عديدة وهو أمر من الصعب عليّ أن اعتبره إيجابياً» وأضاف: «حان الوقت لاستكشاف مجموعات شمسية أخرى، والتوسع ربما يكون الطريقة الوحيدة لحماية أنفسنا من أنفسنا. أنا مقتنع بأن البشرية بحاجة لأن تترك كوكب الأرض».

ويبدي أمله في أن تتمكن المركبات الفضائية الصغيرة والتي تستخدم تكنولوجيا حديثة تقوم على الأشعة الضوئية في الوصول قريباً إلى نجم «الفا سينتوري» وهو الأقرب إلى كوكب الأرض، وتأتي هذه التحذيرات على لسان أحد أشهر العلماء المتخصصين على مستوى الفلك والدول الكبرى في البحث عن الطرق التي تؤدي إلى كوكب المريخ على اعتبار أنه المكان الأكثر قابلية لأن يتمكن أن يعيش فيه البشر خارج كوكب الأرض.

ويتعزم البشر تنظيم أول رحلة «ذهاب بلا عودة» إلى كوكب المريخ، حيث تقدم 200 ألف شخص من 140 بلداً في العالم للمشاركة بهذه المهمة التي تقضي بإرسال فريق إلى الكوكب، في رحلة ذهاب فقط، ليقعوا هناك إلى الأبد وينشئوا مستعمرة بشرية. وهو مشروع تقوم عليه شركة «مارس وان» الهولندية. والسبب في كون الرحلة دون إياب، هو أن التقنيات العلمية المتوفرة حالياً تتيح الهبوط على كوكب المريخ، لكن لا تتيح العودة إلى الأرض لأن جاذبيته كبيرة، بخلاف القمر ذي الجاذبية الصغيرة الذي يمكن الإقلاع منه.

وسيمول هذا المشروع من الإعلانات التجارية، إذ أن كل مراحل التدريب

والانطلاق والرحلة الفضائية والهبوط على المريخ وإنشاء المستعمرة البشرية والإقامة فيها ستكون منقولة مباشرة.

وسيجري اختيار المرشحين بناء على معايير عدة، منها القدرة على اتخاذ القرار وحسن التعامل مع المشاكل، والروح المعنوية، والتركيبية النفسية، والسلوك أثناء الاختبارات وخارجها.

ومع انتهاء المرحلة الثالثة من الاختيار سيبقى من المرشحين 24 فقط، يوزعون على ست مجموعات قوام الواحدة أربعة أشخاص.

وفي مرحلة أولى مركبة غير مأهولة، لاختبار قدرتها على الهبوط على سطح المريخ، وسيكون ذلك في العام 2018. أما الرحلة المأهولة الأولى فتتوي اطلاقها في العام 2026 حاملة الفريق الأول من مستعمري المريخ، ثم تليه الفرق تباعاً بفاصل زمني مدته 26 شهراً بين الرحلة والأخرى.

ويدرك المشاركون في هذه المهمة أنهم ذاهبون من دون عودة، وأن عليهم أن يتدبروا أمورهم على كوكب المريخ، من حيث بناء مساكنهم الصغيرة التي تقيمهم من الجو وحرارته، وأن يبحثوا عن الماء، ويتجوا الأكسجين وأن يزرعوا طعامهم داخل

حجرات مغلقة.

ولا يبدو أن هذه المتطلبات الضرورية لحياة البشر سهلة التحقيق على سطح كوكب قاحل ذي غلاف جوي غني بغاز ثاني اكسيد الكربون، وحيث متوسط درجة الحرارة 63 درجة مئوية تحت الصفر، لذا، يثير هذا المشروع الكثير من الجدل والمخاوف، رغم أنه يحظى بتأييد كبير من عالم الفيزياء الهولندي جيرارد هوفد حائز جائزة نوبل للسلام.

والمشروع هو الأول من نوعه الذي يحدد تاريخاً لإرسال بشر إلى سطح المريخ، فكل المهمات الفضائية حتى الآن انزلت على سطحه مسيرات أوروبوت.

وتعتمد الولايات المتحدة إرسال رواد إلى المريخ ولكن في رحلات ذهاب وإياب بطيعة

الحال، ويتقضى ذلك التوصل إلى تصميم مركبات قادرة على الإقلاع من كوكب المريخ للعودة إلى الأرض وهو ما لم تتوصل له التقنيات البشرية بعد. وعلى ذلك فإن المهمة الأمريكية لن تتم على الأرجح قبل عشرين عاماً.

ويشار إلى أن كوكب المريخ يعتبر الرابع في المجموعة الشمسية، ويعرف باسم الكوكب الأحمر، وذلك بسبب وجود كميات كبيرة من أكسيد الحديد على سطحه، وتتكون

## علوم وتكنولوجيا

# البشرية مهددة بالانهيار والانقراض

# ما لم تنتقل إلى الفضاء خلال 200 عام

طبقة الغلاف الجوي له من ثاني اكسيد

الكربون، وهذه الطبقة الرقيقة والباردة تمنع وجود الماء السائل فيه. الأمر الذي يجعل من مساحة هذا الكوكب مساوية لمساحة كوكب الأرض، بالرغم من عدم تجاوز حجم المريخ لـ 15% من حجم الأرض، إلا أنّ ما يقارب ثلثي مساحة الأرض مغطى بالماء، ممّا يجعل من مساحة اليابسة في كلا الكوكبين متساوية. ويبلغ قطر المريخ حوالي 6800كم، ممّا يجعله ثاني أصغر كوكب في المجموعة الشمسية، علماً بأن كوكب عطارد يحتل المرتبة الأولى، أما المناخ في المريخ فهو مماثل لمناخ الأرض، ومنذ فترة طويلة تعادل حوالي 3.5 مليار سنة كان الجو رطباً ودافئاً، إلا أنه بسبب صغر حجم الكوكب، وبسبب التفاعلات الكيميائية في الغلاف الجوي فيه انخفضت درجة الحرارة كثيراً الأمر الذي أدى إلى تجفّد الكمية المتبقية من الماء في القطبين أو اختابائها في الينابيع الجوفية العميقة.

وتبلغ درجة الحرارة على سطح الكوكب حوالي 20 درجة مئوية وقت الظهيرة عند مستوى خط الاستواء، وتحصل درجة الحرارة عند القطبين في فصل الصيف إلى حوالي 153 درجة مئوية، ممّا يزيد من صعوبة العيش على الكوكب.



# اكتشاف كواكب جديدة تعزز فرضية

# وجود حياة خارج الأرض

وجود كوكب شبيه بالمريخ ضمن نطاق مجموعتنا الشمسية، وفي مقال نشره موقع «نيو ساينتست» قال العلماء: «الكوكب الشبيه بالمريخ من حيث الحجم والكتلة يقع ضمن نطاق حزام كوبر الكبر الذي يقع خارج نطاق كوكب نيبوتون ويحوي على الكثير من الأجرام السماوية المتجمدة».

وأضافوا: «وفقا للدراسات، الكوكب المذكور يبعد عن الشمس مسافة تصل إلى 50 وحدة فلكية (AU) ويدور حول محوره بزاوية دوران تبلغ 8 درجات، هذا الجرم السماوي الذي لم يكن معروفا سابقا كان أقرب إلى الشمس في الماضي، وابتعد عنها تدريجيا».

وفي الوقت الحالي تحتوي مجموعتنا الشمسية على ثمانية كواكب أساسية هي: عطارد والزهرة والأرض والمريخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون، أما بلوتو فيُنظر العلماء حاليا بإعادة صفة الكوكب إليه.

وفي 2016 استطاع علماء أمريكيون اكتشاف أدلة على كوكب تاسع يبعد عن الشمس نحو 1200 وحدة فلكية، يُدعى أن «حزام كوبر» التي يتوقع العلماء وجود الكوكب الجديد فيه، هي منطقة في النظام الشمسي تقع خارج نطاق كوكب نيبوتن، وتحوي بشكل أساسي أجساما سماوية متجمدة، حيث يتوقع العلماء وجود أكثر من 70 ألف جرم سماوي فيها يزيد قطرها عن 100 كلم.

## كهرباء غزة حلول «ترقيعية»

### تحد من حجم الأزمة الإنسانية ولا تنهيتها



مظاهرة في غزة ضد قطع الكهرباء

#### غزة - «القدس العربي»: أشرف الهور

تفاقت الأوضاع الإنسانية في قطاع غزة على نحو خطير، بسبب الأزمات التي تعصف بالسكان، ومن أبرزها ارتفاع عدد ساعات انقطاع التيار الكهربائي، بعد تنفيذ السلطات الإسرائيلية قرار تقليص الكهرباء الموردة للقطاع، فيما يترقب السكان أن تخفف الأزمة لا أن تنتهي، مع بداية إدخال السلطات المصرية وقوداً من معبر رفح للمرة الأولى، من أجل تشغيل محطة التوليد المتوقفة، للمساهمة في حل الأزمة.

ومع بداية حلول فصل الصيف وارتفاع درجات الحرارة في القطاع الساحلي المحاصر، شرعت السلطات الإسرائيلية بتطبيق قرار المجلس الوزاري المصغر للشؤون الأمنية والسياسية، والقاضي بتقليص إمدادات الكهرباء عن قطاع غزة، الذي يعاني منذ أكثر من شهرين من نقص حاد في الطاقة، فاقت الـ 70% من احتياجاته اليومية.

وعلى مدار الأيام الماضية، بدأت السلطات الإسرائيلية بخفض قيمة الكهرباء الموردة عبر عشرة خطوط رئيسية، تعطي القطاع 120 ميغاواط يوميا، ضمن المخطط الرامي لجعل ما يصل السكان فقط 80 ميغاواط، لتكفي وحدها إمدادهم بين ساعتين إلى ثلاث ساعات يوميا فقط، بدلا من أربع ساعات.

القرار الإسرائيلي الخطير جرى تطبيقه حسب ما أعلنت تل أبيب بناء على طلب من السلطة الفلسطينية، التي تهدف للضغط على حركة حماس، من أجل الموافقة على خطة الرئيس الفلسطيني محمود عباس،

لتطبيق اتفاق المصالحة وإنهاء الانقسام، والقائمة على تحميل حماس مسؤولية إدارة القطاع، وتدبير أمور حياة السكان. حال رفضت تمكين حكومة التوافق من إدارة غزة.

وجاءت الموافقة الإسرائيلية رغم إدراك حجم الخطر الذي قد ينجم عنه، وإمكانية أن يدفع الأمور في القطاع الذي يعيش حالة تهدئة إلى «الانفجار». حيث قال رئيس هيئة الأركان الجنرال غادي أزييكوت، أن خفض كميات الكهرباء سيؤثر بشكل مباشر على توفير الأمن، وأن من صالح إسرائيل، أن تكون هناك كهرباء دائمة في غزة.

وأعلنت سلطة الطاقة في قطاع غزة، أن خفض الكميات يندرج بـ «أشار خطيرة» على واقع الكهرباء الذي يعاني أصلاً من نقص حاد وعجز كبير، وأشارت إلى أن قرار التقليص سيؤثر بشكل كبير على برامج التوزيع وانتظامها.

واستندرت الإجراءات الذي وصفت بـ «الخطر» وحملت الاحتلال والأطراف المتسببة «كامل المسؤولية عن العواقب الوخيمة المترتبة على التقليص». حركة حماس حملت أيضا الاحتلال الإسرائيلي والرئيس محمود عباس «التداعيات الكارثية» عن إجراءات تقليص إمداد غزة بالكهرباء ومنع تزويد محطة التوليد بالوقود اللازم لتشغيلها. وحذر الناطق باسم الحركة فوزي بروه من الاستمرار في هذه الإجراءات التي وصفها بـ «الخطيرة» كونها تمس كل مناحي الحياة وتعمل على تعطيلها، مطالبا بالتراجع الفوري عنها. ودعا الفصائل الفلسطينية إلى إقشال أي مخططات

هناك نقصا حادا في الوقود اللازم لتشغيل الطاقة داخل المرافق الصحية، للحفاظ على استمرارية عمل الأجهزة الطبية والحيوية داخل الأقسام الحساسة في المرافق الصحية.

ولم تكن المرافق الصحية والبيئية هي فقط من تأثرت بأزمة الطاقة، فالأمر طال ربوات المنازل، حيث تشكى النساء من عدم قدرتهن على القيام بالأعمال المنزلية المرتبطة بالكهرباء، كما تأثرت العلاقات الاجتماعية، حيث أظهرت دراسات محلية أن الأزمة طالت الزيارات العائلية، وأن استمرارها سيؤدي من حجم الضغط على السكان المحاصرين، الذين حرموا هذا العام من الاستجمام على «المنتفخ الوحيد» لهم وهو البحر، بعد تلوته بالمياه العادمة التي ضخنت إليه، وهو أمر يندرج بتفشي أمراض كثيرة وخطيرة.

ويأمل سكان غزة في تخفيف حدة الأزمة في هذه الأيام، بعد بدء السلطات المصرية ضخ كميات من الوقود، لصالح تشغيل محطة الطاقة المتوقفة عن العمل، وهي خطوة على الأكثر ستعمل على زيادة ساعات الوصل لتكون أكثر من أربع ساعات، وهو البرنامج الأخير للتوزيع الذي تأثر بقرار التقليص الإسرائيلي، وأقل من ثمان ساعات يوميا، وهو البرنامج الذي كان قائما قبل الأزمة التي تعصف بالقطاع من أكثر من شهرين.

غير أن السكان لا يعرفون إلى متى سوف تستمر إمدادات الوقود المصرية، رغم أن حركة حماس أبدت تفاؤلا حيال المواقف المصرية الجديدة، وقالت على لسان الدكتور خليل الحية عضو المكتب السياسي أن العلاقات «ناهية نحو التطور»، حيث تشكل مصر

منتفسا وحيدا للقطاع. واعتبر حازم قاسم المتحدث باسم حركة حماس، إدخال الوقود المصري «خطوة مهمة في مواجهة الحصار الإسرائيلي، المغرور على غزة، ويعزز صمود أهلها».

وقال ان الاستجابة المصرية لحاجات شعبنا التاريخي الداعم لصمود شعبنا الفلسطيني، ولحقوقه ومطالبه العادلة، لافتا إلى أن حماس تتطلع إلى مزيد من الخطوات لمواجهة الحصار الإسرائيلي، مشيرا إلى أن مصر لها دور محوري في هذا المجال.

والمعروف أن قطاع غزة تصله الطاقة من ثلاثة موارد، أولها الجانب الإسرائيلي الذي يغذي القطاع بـ 120 ميغاواط قبل التقليص، وثانيها المحطة المتوقفة بسبب الخلاف بين السلطة وحركة حماس على كيفية شراء وقودها، وتوفر الكمية الثانية من الطاقة، وقدرها نحو 70 ميغاواط، حيث تعمل بقدرته مولدين، وثالثها تصل من مصر وهي كمية قليلة قدرها نحو 25 ميغاواط، وتغذي جنوب القطاع.

ويحتاج القطاع يوميا للتغلب نهائيا على أزمة الطاقة بين 450 إلى 500 ميغاواط، ويتوجب الحصول على هذه الكمية، تشغيل محطة التوليد على الغاز بدلا من الوقود الصناعي، وزيادة قدرة خطوط المياه الإسرائيلية والمصرية، وهو ما يجعل أي حلول غير المذكورة «ترقيعية»، تخفف من حدة الأزمة لا أن تحلها بشكل كامل، وتجعل سكان القطاع كغيرهم من المناطق الفلسطينية، يحصلون على التيار الكهربائي على مدار الساعة.

## 25% نمو الناتج المحلي القطري في الربع الأول من العام الحالي



متجر مواد غذائية في الدوحة

كما بلغت تقديرات القيمة المضافة بالأسعار الثابتة 96.21 مليار ريال لهذا القطاع في الربع الأول من عام 2017 حيث لم يتغير مقارنة بتقديرات الربع الأول لعام 2016 والتي بلغت 96.21 مليار ريال.

وأشار التقرير إلى أن زيادة مستويات الأسعار الدولية للنفط والمنتجات ذات الصلة في هذا الربع أدت إلى حدوث زيادة سنوية في القيمة المضافة الإجمالية الإسمية لهذا القطاع.

كما بلغت تقديرات القيمة المضافة بالأسعار الثابتة لهذا القطاع في الربع الأول من العام الحالي ما قيمته 101.49 مليار ريال وبنسبة نمو بلغت 4.9% مقارنة بتقديرات الربع الأول من عام 2016 والتي بلغت قيمتها 96.76 مليار ريال. وبالمقارنة مع التقديرات التي تمت مراجعتها للربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) فقد تحققت زيادة تم تسجيلها بنسبة 0.1%.

كما بلغت تقديرات القيمة المضافة بالأسعار الثابتة لهذا القطاع في الربع الأول من العام الحالي ما قيمته 101.49 مليار ريال وبنسبة نمو بلغت 4.9% مقارنة بتقديرات الربع الأول من عام 2016 والتي بلغت قيمتها 96.76 مليار ريال. وبالمقارنة مع التقديرات التي تمت مراجعتها للربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) كان هناك انخفاض بنسبة 3.0% في القيمة المضافة الإجمالية لهذا القطاع.

وأرجع التقرير النمو السنوي في الربع الأول من العام الحالي لهذا القطاع إلى ارتفاع واضح في نشاط التشييد وخدمات المالية والتأمين والأنشطة العقارية. وسجل قطاع التشييد بالأسعار الجارية في الربع الأول من العام الجاري قيمة مضافة بلغت 19.00 مليار ريال بنسبة زيادة بلغت 17.7% مقارنة بالربع الأول للعام الماضي وقدرت النسبة المئوية للصادرات من الناتج المحلي الإجمالي الإسمي للربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) كان هناك ارتفاع بنسبة 6.7% في القيمة المضافة الإجمالية لهذا القطاع.

في حين سجلت تقديرات القيمة المضافة الإجمالية الاسمية لهذه المجموعة حوالي 13.42 مليار ريال في الربع الأول من عام 2017 مسجلة بذلك زيادة قدرها 3.5% عن الفترة نفسها من العام السابق (الربع الأول عام 2016) بقيمة بلغت 12.96 مليار ريال ومقارنة مع تقديرات الربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) سجل انخفاض بنسبة 11.9%.

كما سجلت تقديرات القيمة المضافة الإجمالية الحقيقية لقطاع تجارة الجملة والتجزئة قيمة بلغت 12.61 مليار ريال في الربع الأول من عام 2017 وبنسبة نمو قدرها 1.4% عن الفترة ذاتها من سنة 2016 بقيمة بلغت 12.43 مليار ريال. وبالمقارنة مع الربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) كان هناك انخفاض بنسبة 15.3% القيمة المضافة الإجمالية لهذا القطاع.

#### الدوحة - «القدس العربي»: إسماعيل طلاي

أصدرت وزارة التخطيط التنموي والإحصاء القطرية الخميس التقديرات الأولية للناتج المحلي الإجمالي حسب النشاط الاقتصادي بكل من الأسعار الثابتة والجارية للربع الأول لسنة 2017. وذكر تقرير صادر عن الوزارة أن الناتج المحلي بالأسعار الثابتة لسنة الأساس (2013=100) - الحقيقي - نما بنسبة 2.5% خلال الربع الأول لعام 2017 مقارنة بتقديرات الربع المماثل للعام السابق /الربع الأول لعام 2016 / حيث نما قطاع الأنشطة غير النفضية (غير التعدين واستغلال المحاجر) نمواً حقيقياً في الربع الأول لعام 2017 بنسبة 4.9% (على أساس سنوي).

من جهة أخرى لم يشهد قطاع التعدين واستغلال المحاجر - ويشمل البترول والغاز تغيراً فعلياً في الربع الأول من العام الحالي مقارنة بتقديرات الربع المماثل للربع الأول للعام الماضي.

وبلغت تقديرات الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية حوالي 150.94 مليار ريال في الربع الأول من العام الحالي مقارنة بتقديرات الربع الأول للعام الماضي البالغة 131.79 مليار ريال محققاً بذلك زيادة بنسبته 14.5% وبالمقارنة مع التقديرات التي تمت مراجعتها للربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) والبالغة 147.04 مليار ريال فقد حقق الناتج المحلي الإجمالي زيادة ملحوظة بنسبة 2.7%.

كما بلغت تقديرات الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الثابتة (2013=100) حوالي 197.70 مليار ريال في الربع الأول من العام الحالي مقارنة بتقديرات الربع الأول لعام 2015 البالغة 192.97 مليار ريال محققاً بذلك نمواً بلغت نسبته 2.5% وبالمقارنة مع التقديرات التي تمت مراجعتها للربع السابق (الربع الرابع لعام 2016) البالغة 200.69 مليار ريال كان هناك انخفاض بنسبة 1.5%.

كما بلغ إجمالي الصادرات في الربع الأول من العام الحالي حوالي 74.75 مليار ريال مقابل 64.66 مليار ريال في الربع الأول من العام الماضي مسجلاً ارتفاعاً قدره 15.6%.

وقدرت النسبة المئوية للصادرات من الناتج المحلي الإجمالي الإسمي خلال الأول من عام 2017 ما نسبته 49.5% وبالمقابل كانت نسبة الصادرات من الناتج المحلي الإجمالي الاسمي خلال الربع الأول من عام 2016 حوالي 47.9% على التوالي. في حين بلغت القيمة الإجمالية للواردات في (الربع الأول من عام 2017) حوالي 58.49 مليار ريال مقابل 59.22 مليار ريال في الربع الأول لعام 2016 بانخفاض سنوي قدره 1.2%. فيما قدرت نسبة الواردات إلى الناتج المحلي الإجمالي الإسمي خلال الربع الأول من عام الخالي لعام 2016 بحوالي 38.7% وفي المقابل كانت النسبة في الربع الأول للعام الماضي والربع الرابع لعام 2016 44.9% و39.6% على التوالي.

وبلغت تقديرات القيمة المضافة بالأسعار الجارية لقطاع التعدين واستغلال المحاجر في الربع الأول من عام 2017 50.17 مليار ريال مسجلة بذلك ارتفاعاً بلغ قدره 32.6% مقارنة بتقديرات الربع الرابع الأول لعام 2016 والتي بلغت 37.84 مليار ريال.

# مدن وأثار

## سطيف الجزائرية:

# عاصمة الهضاب العليا ومدينة الحضارات والتضحيات



### الجزائر-«القدس العربي»: كمال زايد

تعتبر مدينة سطيف ثاني أهم مدينة جزائرية في الشرق، وهي ثاني مدينة من حيث الكثافة السكانية بعد عاصمة البلاد، وتسمى أيضا عاصمة الهضاب العليا، وكذا مدينة عين الفؤارة. سطيف التي شيدت في أعالي جبال البابور وجبال مغرس تزخر بتاريخ حافل بالأحداث والبطولات والتضحيات، ويكفيها شرفا أن اسمها التصق بوحدة من أبشع جرائم الاستعمار الفرنسي، تلك التي ارتكبتها في الثامن أيار/مايو 1945 والتي عرفت بمجازر الثامن من مايو في سطيف قالة وخرابة، والتي سقط فيها أكثر من 45 ألف قتيل.

كلمة سطيف تعني في اللغة العربية «التربة السوداء». وهذه المنطقة عريقة في تاريخها، فقد عرفت استقرار الجموعات البشرية الأولى في شمال أفريقيا، وتم العثور فيها على بقايا عظام حيوانات، وبشر، وأدوات حجرية، وأثبتت البحوث أن تاريخها يعود إلى الزمن الجيولوجي الرابع، أو «البلاستوسين الأسفل» حسب علماء الآثار، وقد عثر على تلك البقايا في مواقع مزلولق وعين الحنش وقجال. تركت الكثير من الحضارات التي مرت من هذه المنطقة بصماتها في هذه المنطقة، ففي الفترة التي كان الرومان يسيطرون فيها على شمال أفريقيا، جعلوا من منطقة سطيف، مخزونا لهم، بالنظر إلى نوعية أراضيها وكثرة سهولها، وإنتاجها الوفير من الحبوب، وما زالت مناطق الأثرية شاهدة على مرور الرومان، وهي المنطقة التي أسماها الرومان

السنة التاسعة والعشرون العدد 8866 الأحد 25 حزيران (يونيو) 2017 – 1 شوال 1438هـ



مايو 1945 وهو بوزيد سعال، وقد أدان الوزير الفرنسي تلك الجرائم التي وصفها بالبشعة والمؤسفة. وبالرغم من بشاعة تلك المجازر الوحشية، إلا أنه أقتعت كل متردد أنه لا مناص من العمل المسلح لإخراج المستعمر الغاشم، الذي أبان عن وجهه الحقيقي بمجرد سقوط النازية، وبدل الوفاء بالوعود التي قطعها على نفسه، وأجه المظاهرات السلمية بآلته الحربية، ودك القرى والمدامر بالمدفعية لعدة أيام، وهو ما أقتع الحركة الوطنية التي كان جزء منها يؤمن تمنح بموجبها بعض الحقوق للجزائريين، أنه لآحل إلا العمل المسلح من أجل إخراج المستعمر الغاشم بالقوة، ومهدت تلك المجازر بعد أقل من عشر سنوات لاندلاع واحدة من أعظم الثورات في العصر الحديث، والتي أسفرت بعد سبع سنوات ونصف عن استقلال دفع فيه الجزائريون مليوناً ونصف مليون شهيد.

وظوال سنوات ثورة التحرير الجزائرية دفعت سطيف نصيبها من الشهداء الذين سقطوا في ميدان الشرف في معارك بطولية ضد القوات الاستعمارية، بدليل أن أول طائرة عسكرية فرنسية منذ بداية الثورة، وذلك في جبال الحلفة، وفي المنطقة المسماة «قرقوس» وذلك في سنة 1956 كما أن سطيف كانت منطقة عبور للأسلحة والذخائر التي كانت تدخل من الحدود الشرقية، والتي كانت قيادة الثورة تمررها عبر الجبال والأحراش لتوصلها إلى الولايات المختلفة في الثورة.

#### موقع سياحي

تعتبر سطيف قطبا سياحيا واقتصاديا متميزا، فموقعها الجغرافي وقربها من العاصمة ( 300 كيلومتر) خاصة بعد ربطها بمشروع الطريق السيار شرق - غرب، حيث أصبحت على بعد ساعتين ونصف بالسيارة من العاصمة، فضلا عن طبيعة أراضيها، جعلها قبلة لكثير من المشاريع الاقتصادية المهمة، خاصة الصناعات الالكترونية، والغذائية. وتستقبل الولاية آلاف طلبات الاستثمار سنويا، الأمر الذي انعكس إيجابيا على نسبة البطالة، إذ تسجل المدينة أقل نسب بطالة في الجزائر، ويوجد فيها واحد من أكبر الأسواق التجارية، المعروف بسوق «العلمة» أو سوق «دبي»، وهو عبارة عن حي تجاري يباع ويشترى فيه كل شيء، ومعروف بأسعاره التنافسية، الأمر الذي يجعل الكثير من الجزائريين يقطعون مئات الكيلومترات من أجل التبرضع منه. كما تضم سطيف جامعتين كبيرتين الأولى جامعة فرحات عباس والثانية جامعة محمد لين دباغين، بالإضافة إلى عدة معاهد، ومراكز فكرية، وفلسفية، وعلمية، وتكنولوجية، ودينية.

وتتملك مدينة سطيف مؤهلات سياحية كبيرة، نظرا لما تحتويه من آثار رومانية، مثل صرح جميلة، وهي عبارة عن درج روماني، تأسست في نهاية القرن الأول للميلاد، وتبعد عن قلب المدينة حوالي 50 كيلومترا، وترتفع عن مستوى سطح البحر حوالي 900 متر، وقد صنعتها منظمة اليونسكو كتراث عالمي سنة 1982 كما ارتبط اسم المدينة بيهوجان جميلة للغناء العربي الذي ينضم سنويا، ويشهد مشاركة العديد من الفنانين العرب، الذين تعاقبوا على خشبته، كما توجد آثار تعود إلى الدولة الفاطمية في منطقة بني عزيز.

وفي سطيف العديد من الحمامات المعدنية، مثل حمام السخنة، وحمام الصالحين، وحمام فرقرور وحمام أولاد يلس، والمعروفة في معظمها بمياهها الساخنة الطبيعية التي تستخدم في علاج الكثير من الأمراض. لا يمكن ذكر اسم سطيف دون أن نتبعها عبر مدينة «عين الفؤارة» هذا التمثال لامرأة غامضة غموض الموناليزا التي تتقف فوق نبع من الماء الهمت الكثير من الروايات حول تاريخ هذه التحفة، التي ثبت أنها من أعمال

## مدن وأثار

فرانسيس دو سانت فيدال نهاية القرن التاسع عشر، وأنها كانت معروضة في اللوفر قبل أن يتم نقلها سنة 1898 من باريس وإلى مرسيليا ومنها بالباخرة إلى ميناء الجزائر العاصمة ومنها إلى سطيف في عربة مؤمنة تجرها الخيول. ولكن الروايات تختلف، فهناك من يقول إن التمثال لتلك المرأة المتفجرة للغاتن والأوثنة كان معروضا في متحف اللوفر، وأن حاكم سطيف آنذاك أعجب به أشد إعجاب، وأن النحات قام بإهدائه إليه، ليقوم الحاكم بنقله إلى الجزائر، أما الرواية الثانية فتقول إن أحد الحكام الفرنسيين أحب امرأة حبا جما، ولكنها تزوجت شخصا غيره، فطلب من النحات أن يجسد المرأة في تمثال وأن يقوم بنصبه فوق نبع مائي، في حين أن الرواية الثالثة تقول أن النبع كان يستقطب الكثير من الزوار والمسافرين، الذين كانوا يتوقفون عنده للاقتسال والوضوء والصلاة، وأن هذه الصلوة تكون قد أزعجت حاكم سطيف الذي طلب نحت تمثال لامرأة عارية لإبعادهم عن المكان.

وبصرف النظر عن الروايات المتضاربة تبقى عين الفؤارة الموجودة في قلب المدينة مقصدا لكل زوار المدينة، الذين لا يمكن أن يعمروا عن طريق سطيف دون التوقف عندها لشرب مائها، ولكن هذا التمثال كان محل جدل خلال تسعينيات القرن الماضي، عندما كان الإسلام السياسي في أوج انتشاره وتطرفه أيضا، إذ ارتفعت أصوات آنذاك تطالب بتحطيمه، بسبب ما اعتبره هؤلاء خدشا للحياء العام، لأن التمثال يصور، حسبهم، امرأة عارية بالنسبة للكثيرين، وأنه وصمة عار يجب التخلص منها، واقترح البعض الآخر حلا بديلا، وهو تغطية التمثال بقطعة من القماش، وتمت محاولات في هذا الاتجاه، لكنها فولت بنزع قطعة القماش في كل مرة من طرف أشخاص كانوا يرفضون ذلك، ووصل الأمر حد استهدافها بقنبلة منتصف تسعينيات القرن الماضي، قبل أن تسارع السلطات لإصلاح الأضرار التي لحقت بها.

#### «كحلة وبيضا»

لا يمكن الحديث عن سطيف وعراقتها دون الحديث عن نادي وفاق سطيف لكرة القدم، واحد من أعرق وأكبر الأندية في الجزائر، والأكثر تنوعيا على المستوى المحلي والقاري، والذي أنجب العديد من نجوم الكرة وصانعي فرحة عشاق المنتخب الجزائري، مثل عبد الحميد كرمالي وعبد الحميد صالح، ولونيس ماتام، وعبد الله ماتام، ومليك زرقان، وعبد الحكيم سرار، ونصر الدين عيسية، وعنتز عصماني، ومن الجيل الجديد عبد المومن جابو وعبد الملك زياية وغيرهم.

تأسس نادي الوفاق السطايفي سنة 1958 أي في فترة الاستعمار الفرنسي، على يد علي بن عودة المعروف باسم «شيخ لاياص» وقد عرف الفريق بلونه الأسود والأبيض، ويقال إن اختيار هذين اللونين جاء حزنا على مجازر الثامن من أيار/مايو 1945 ويبقى الشيخ مختار عويبي هو الأب الروحي لفريق وفاق سطيف، ودرّب الفريق لسنوات طويلة، حتى وافته المنية سنة 1989 بعد مرض عضال، وبعد أن قضى قرابة 60 عاما في الفريق، لم ينقطع خلالها عن تدريبه إلا لفترات قصيرة تولى خلالها المدرب عبد الحميد كرمالي تدريب النادي السطايفي، ولعب عويبي كهاجم في عدة أندية جزائرية وفرنسية، قبل أن يتحول إلى التدريب، وقد ترك الشيخ عويبي بصماته على الفريق، وأصبحت طريقة لعبه مثيرة للإعجاب مثلما خرجت بعدها بسنوات لتوديع الشيخ كرمالي الذي يبقى حتى كتابة هذه الأسطر الوحيد الذي منح المنتخب الجزائري لقبها في مشواره الكروي، بأن فاز معه بكأس أفريقيا للأمم سنة 1990.



## بعد تتويج فريقه بطلاً لدوري السلة الأمريكي

# كيففن دورانت ييدع في رسم صورة إنجاز طالما انتظره



**واشنطن** –«**القدس العربي**»:

لم يكتف النجم كيفن دورانت بإضافة البند الوحيد الذي كان يرغب عن قائمة إنجازاته طوال مشواره الاحترافي حتى الآن مع كرة السلة، وإنما حقق هذا الإنجاز «بصورة مبهرة» كما فرض توقعه على غريمه التقليدي.

فقد اعتلى دورانت، للمرة الأولى في مسيرته، منصة التتويج بلقب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، بعدما قاد

غولدن ستيت واريورز إلى التفوق على كليفلاند كافاليرز 1/4 في مواجهتهما بالدور النهائي. وانتزع واريورز اللقب بعدما حقق انتصاره الرابع في النهائي وتغلب على كليفلاند كافاليرز 129/120 الاسبوع الماضي، وقدم دورانت عرضا استثنائيا آخر حيث سجل للفريق 39 نقطة ليقوده إلى الثأر من كافاليرز وإحراز لقب الدوري للمرة الثانية خلال آخر ثلاثة مواسم. ونجح دورانت أخيرا في فرض تفوقه على غريمه ليبرون جيمس

نجم كافاليرز، المتوج باللقب في الموسم الماضي، وانتزع جائزة أفضل لاعب في الدور النهائي، حيث تجاوز دورانت الـ30 نقطة في كل من المباريات الخمس في النهائي أمام كافاليرز. ويبدو أن نجومية دورانت وثاقفه حتى الصعود لمنصة التتويج، لم تلغ على حقيقة كونه الصبي المدلل لدى والدته واندرا برات، التي تحضر المباريات التي يشارك فيها بشكل منتظم، فقد تشاركا دموع الفرح عقب المباراة. فبعد دقائق من نهاية المباراة الحاسمة، وبينما

دورانت، في عام 2012. واحتل دورانت المركز الثاني خلف جيمس ثلاث مرات في التصويت على جائزة أفضل لاعب بدوري السلة الأمريكي، قبل أن يحرز دورانت الجائزة أخيرا في عام 2014. وكان واريورز على بعد خطوة واحدة من اعتلاء منصة التتويج للمرة الثانية على التوالي، في الموسم الماضي بعد أن تقدم على كافاليرز في النهائي 1/3، لكن الإصابات ضربت حامل اللقب حينذاك ونجح جيمس في قيادة كافاليرز إلى تحقيق أبرز عودة في تاريخ الأدوار النهائية بالدوري. وبعدها بأسابيع، تعافد واريورز مع دورانت من أوكلاهوما سيتي ثاندر، ليشكل اللاعب إضافة كبيرة إلى فريق ينافس بالفعل على البطولات، وهو ما رفع سقف طموحات الفريق وجماهيره في موسم 2016/2017، حتى نجح الفريق في التتويج بالفعل.

والآن في ظل تواجد دورانت بالفريق إلى جانب ستيفن كاري المتوج بجائزة أفضل لاعب مرتين وكلاي طومسون ودريموند غرين، يمكن لواريورز أن يحكم قبضته على الدوري لغفرة طويلة. وينتظر أن يحسم

دورانت قراره بشأن عقده مع النادي هذا الصيف لكن يتزدد أنه مستعد لتنازلات في ما يتعلق براتبه، ليس فقط من أجل الحفاظ على تماسك الفريق، وإنما لتوفير السيولة للنادي كي يقدم عرضا جيدة للبدليين البارزين أندري إيفغودالا وشون ليفنغستون لإبقائهما ضمن صفوف الفريق. وقال دورانت: «إنها مجموعة رائعة من الأشخاص، مجتمع رائع، وأستاد رائع، وجماهير رائعة... أنا سعيد للغاية بكوني جزءا من هذا الكيان».

## رغم ضخ ملايين رجل أعمال أردني

# ميونيخ 1860 يسقط إلى الدرجة الثالثة بدلا من الوصول إلى العالمية!



حسن إسميك

الوحيد لبوندسليغا في 1966. وكان يمكن أن يكون ليبكتنباور أيقونة الكرة الألمانية في هذا الفريق، لكن خطة انتقاله لميونيخ 1860، عندما كان يبلغ 13 عاما في 1958 انتهت عندما تم صفعه على وجهه من لاعب في الفريق عندما كان لاعبا في ميونيخ أس سي. وانتقل بيكتنباور للبايرن بدلا من ميونيخ 1860 في 1959 والباقي يحفظه التاريخ، حيث فاز البايرن بـ26 لقبًا

## فلسطين تتصدر مجموعاتها لتصفيات كأس آسيا

## العلي لـ«القدس العربي»: المنتخب في تطور

## مستمر رغم عدم التغلب على اجراءات الاحتلال



بعض الفرق العربية القوية أيضاً.
جميع الأحوال منتخب فلسطين حديث العهد ببطولة أمم آسيا، إذ كانت المشاركة الأولى في النسخة الماضية في استراليا عام 2015، وما هو يسير بخطى ثابتة نحو التأهل للمرة الثانية.

○ **ماذا بعد كأس آسيا؟ هل هناك معسكرات ووديات دولية ولاعبون جدد؟**

● مدرب المنتخب بركات تحدّث بالمؤتمر الصحفي عقب الفوز على عُمان، أنّ الجهاز الفني والإداري بعد حسم التأهل بالجلوات المقبلة، سيبدأ مرحلة إعداد جديدة للبطولة يتخللها معسكرات تدريبية ومباريات ودية، وبالطبع البحث عن المزيد من الطيور المهاجرة من أبناء فلسطين، إضافة إلى أنّ الدوري الفلسطيني كغزير يلاناج لابعين مميزين جدد، قد يكون لهم حضور في البطولة، إلى جانب بعض اللاعبين صغار السنّ الذين وإن لم يشاركوا في التصفيات الآن، إلا أنّ بركات يضعهم في حساباته للفترة المقبلة.

○ **كيف تقسيم التصنيف الحالي للمنتخب عربيا ودوليا؟**

● قبل مباراتنا أمام عُمان، كان منتخب فلسطين في المركز 116 دولياً و14 آسيوياً، لكن بعد الفوز وتصنّف المجموعة، بلا شك سيتقدم الفدائي بشكل أكبر بالتصنيف الدولي الشهوي الذي سيصدر عن الفيفا لاحقاً.

○ **هل تغلبنا على معيقات الاحتلال إلى حد ما في حركة اللاعبين والتصاريح ليبقي المنتخب بالمستوى ذاته؟**

● للأسف الاحتلال الإسرائيلي ما زال يحاول جهاداً، التخصيص على الرياضة الفلسطينية، خاصة إعاقة حركة الرياضيين، من خلال منع انضمام بعض اللاعبين للمنتخب من قطاع غزة برفض استصدار التصاريح اللازمة للعبور من قطاع غزة إلى الضفة الغربية، ولكن رغم ذلك المنتخب ما زال يبذل جهوده باستمرار المتوفّر بين يديه من أفراد وتجهيزات لتقديم صورة تليق باسم فلسطين.

بشكل أكبر قبل انطلاقة البطولة المنتظرة.

○ **كيف ترى مستوى «القداسي» في التصفيات... وهل تطور المنتخب فنياً بشكل عام؟**

● من يتابع منتخب فلسطين، يؤمن بشكل واضح بالتطوّر الملحوظ على مستوى «القداسي»، خاصة منذ انطلاقة تصفيات كأس العالم وآسيا، إذ وقع حينها في مجموعة صعبة، ولكن رغم ذلك نجح في فرض حضوره بقوة أمام منتخبات كبيرة في آسيا مثل السعودية والإمارات، ومؤخراً حقق انتصاراً ودياً على البحرين بهدفين دون رد، قبل الفوز على عُمان في اللقاء الرسمي على ملعب «فيصل الرياضي».

○ **رغم المصاعب كيف تقيم اداء المدرب وكذلك انسجام اللاعبين؟**

● المدرب عبدالناصر بركات، عمل نقلة نوعية على أداء المنتخب، خاصة بالانتقال من ثقافة الدفاع طوال مجريات المباريات، إلى تكتيك مغاير منح الثقة للاعبين في إثبات قدرتهم على الهجوم وتسجيل الأهداف، وهذا ما بدأ واضحاً أمام عُمان والمالديف، حيث سجّل في مباراتين 5 أهداف وتلقّى هدفاً واحداً فقط. أمّا ما يخصّ انسجام اللاعبين، فإنّ المعسكرات التدريبية الداخلية أو الخارجية، التي نظّمها الجهاز الفني للمنتخب، كانت كفيّلة بتقريب المسافات بين اللاعبين، خاصة وأنّ معظمهم زملاء بالدوري المحلي، والأمر الآخر استمرار محاولات الكابتن بركات اللعب بذات التشكيلات تقريباً في مختلف المباريات التي يخوضها، مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة.

○ **هل اصبح المنتخب الفلسطيني حاضرا ويسطيع المنافسة فعلا في آسيا ام نحن نشارك لاجل المشاركة؟**

● منتخب فلسطين بلا شك بات حاضرا، أمّلنا أن يكون منافساً رغم صعوبة الأمر، بوجود منتخبات كبيرة وقوية مثل اليابان وأستراليا وإيران وكوريا الجنوبية عدا عن



خلدون الشيخ

## كم ستخسر اسبانيا بسبب مطالبة حفنة ملايين من رونالدو وميسي؟

حتى وقت قريب، كنت على قناعة تامة بأن سلطات القضاء في مدريد ومكتب الضرائب فيها يتعمدان مضايقة نجوم برشلونة بملاحقتهم قضائياً واجبارهم على دفع الملايين من ثرواتهم التي يجنونها خارج اسبانيا، ربما لاضعاف الفريق واعادة نادي العاصمة الريال الى الواجهة مجدداً، والسبب الأهم هو معاقبة النادي التابع لاقليم كتالونيا ذي النزعات الانفصالية.

فظهر ليونيل ميسي ووالده في قاعة المحكمة، مثلما حدث مع نيمار والـداه، واتهم ماسكيرانو ونجما الفريق السابقين الغيش وايتو، ورئيس النادي السابق روسيل، بل وحكم على بعضهم بالسجن، فكان من المنطقي الغفز الى نظرية الاستهداف واستنتاج محاولة اضعاف الفريق لمصلحة النادي الملكي أو لأسباب سياسية، الى أن بدأت تظهر بعض الاسماء المرديبية في الآونة الأخيرة، بين المطلوبين والمخالفين، وببينهم الارجنتيني أنخيل دي ماريا، ومع ذلك ظلت النظرية قائمة، على اعتبار أنهم كانوا على علاقة بالريال، ويلعبون الان خارج اسبانيا، حتى جاء وقت اتهام النجم الأول في مدريد البرتغالي كريستيانو رونالدو.

هنا سقطت هذه النظرية، فنحن سمعنا في السابق أن ميسي سئم الحياة الاسبانية، خصوصاً مضايقات مصلحة الضرائب، وكان يبحث عن مخرج، ربما الى الدوري الانكليزي، لكن ما زال الى اليوم موجوداً حتى بعد صدور حكم بحبسه، علما أنه لم يجدد عقده مع برشلونه حتى الآن، فيما كان رد فعل رونالدو الغوري على اتهامه، بأنه سيرحل من اسبانيا، وهو قرار لاربعة فيه.

طبعاً لن أركز على الخطأ وصاله، لأن كسر القانون جريمة يجب أن يعاقب فاعلها، لكنني سأعلق على الحكمة من التعامل مع هذا الأمر بهذه الصورة، وسأبدأ بتوضيح أن اسبانيا ظلت جنة النجوم الأجانب حتى وقت قريب، حيث كان اللاعب الأجنبي (غير الاسباني) يدفع ضريبة دخل بنسبة اقل من نصف ما يدفعه نظيره المحلي، أي لم يدفع رونالدو وميسي وغيرهم من النجوم الاجانب أكثر من 25% من مدحولهم، وهي النسبة الأفضل في كل أوروبا، حتى العام 2013، عندما عانى اقتصاد البلاد بشدة، فغيرت الحكومة قانون استثناء العامل الاجنبي، ليدفع ضريبة الدخل مثله مثل غيره، وهي نسبة تفوق 52% من مدخوله، وهو ما قاد الى التصريح الشهير لرونالدو "أنا حين" في 2012، حتى سارع الريال الى المضاعفة دخله من 12 مليون يورو الى نحو 20 مليوناً، كي يعوض فارق النسبة التي سيدفعها، من 25% الى 52% والتي كانت ستدخل حيز التنفيذ في الربع التالي (ابريل 2013)، وطبعاً منذ ذلك الوقت ارتبط اسمه في كل صيف بالعودة الى ناديه السابق مانشستر يونايتد، الذي لا يمانع بزيادة أكثر في راتبه وفي بلد لا يدفع نسبة ضريبة أكثر من 45%.

ومع ذلك ظل أكبر نجمين في عالم اللعبة، رونالدو وميسي، وفيين للريال والبارسا، ولكن الأهم ظلا يجعلان من الكلاسيكو اللقاء الوحيد في الكرة الأرضية الذي يجب أن يشاهده الجميع، وهي هذه النقطة بالتحديد التي لم تعرها السلطات الاسبانية أي اهتمام، ففي حين أن الدوري الانكليزي يتفوق على نظيره الاسباني وعلى الجميع بالمداخيل التلفزيونية والتسويق العالمي، الا أن حروب البارسا والريال، وصراعات ميسي ورونالدو، لم تنكسر وظلت نقطة اهتمام وجذب عشاق اللعبة في العالم، بل أن مداخيل السياحة الرياضية زادت بصورة هائلة في الاعوام الأخيرة، فبحسب مصادر حكومية، فإن 10 ملايين سائح رياضي يزورون البلاد سنوياً بين مدريد وكتالونيا، وهم يتزايدون بنسبة 10% كل عام، وأحد أبرز مداخيل الريال وبرشلونة تأتي من أفواج السياح المعبينهما ومتحفيهما، فكم جنت الحكمة الاسبانية من سعة الموهبتين ميسي ورونالدو في الاعوام الأخيرة؟ ألم يكن من الاجدر ابقاء هذه المالحقات القضائية طي الكتمان والسرية على هؤلاء النجوم، بدل "حرجرتهم" الى المحاكم وقبائحهم تدريجياً الى خارج الدوري الاسباني؟

## تباين آراء الفئات المجتمعية في المغرب حول دفع الزكاة نقداً أو من القوت اليومي



الرباط - «القدس العربي»: عز الدين مليري

يطرح واقع الفقر والبطالة وغيرهما من مظاهر الفوارق الاجتماعية في المغرب أسئلة عديدة حول فعالية برامج محاربة الفقر والهشاشة الاجتماعية، كما ان الواقع الاجتماعي يشهد تحولات عميقة باتت تسائل منظومة القيم المغربية. وإذا كانت الزكاة في مقاصد الشريعة الإسلامية تشكل حقا للفقراء والمساكين من أموال الأغنياء، فإنها في المنظر الاقتصادي أصبحت تشكل آلية اجتماعية قادرة على المساهمة في تقليص الفوارق الطبقيّة وضمان توزيع الثروة بشكل عادل بين أفراد المجتمع. وحسب التقدير الوطني حول السياسة السكانية في المغرب فإن (780.000) ألف أسرة تعيش فقرا مدقعا في «مساكن» هامشية، وأن تراجع نسبة نمو الدخل الفردي وصل إلى 0.1% بسبب فقدان العمل والبطالة طويلة الأمد والمرضى المزمن والتراكم والطلاق وغيرها. وتقدر مصادر شبه رسمية، أن عدد السكان الفقراء وصل يقل دخلهم اليومي عن دولار واحد، وقد يصل إلى ستة ملايين نسمة، يمثل سكان العالم القروي منهم حوالي سبعين في المئة. لا يختلف أهل المغرب عن باقي دول العالم الإسلامي والعربي في تقدير قيمة زكاة الفطر الدينية المترسّخة في وجدان عموم المسلمين، وهي تلازم شهر الصيام الذي يحظى بقديسية خاصة تعكسها العادات والتقاليد المتبعة خلال رمضان. ولا يستقيم حال الصائم إذا لم يخرج فريضة الزكاة تزكية وتطهيرا لنفسه.

انتبه إليه العلماء المغاربة خلال السنوات الأخيرة، ورغم أن المجلس العلمي الأعلى إجاز إخراج زكاة الفطر نقدا، فإن الكثيرين ما زالوا يعملون بمعيار «الصاع» من أجل دفع الزكاة وإخراجها اقتداء بما كان يقوم به أسلافهم، في إطار ملازمة قوتهم مع القيمة النقدية. ويحدد الصاع في أربع حفنات يكفي رجل معتدل الخلقة، تخرج من قوت أهل البلد، أي ما يعادل 2.250 كيلو غرام قمحا حبا وما يعادل 1.850 كيلو غرام قمحا مطحونا، ويجوز إخراجها دقيقا صافيا.

وإذا كانت القيمة النقدية للزكاة تثير جدلا في الأوساط المجتمعية نظرا لهزالتها مقارنة بحجم الاستهلاك الذي يشهده شهر رمضان الكريم بالمغرب ناهيك عن المتغيرات التي طرأت على قوت أهل البلد ونوعية أصنافه، فإن هناك من يرى أنه لا بد من مراجعة معدلها حتى تضمن عدالة الجباية الشرعية، في حين يرى بعض المختصين أن مراجعتها تحتاج إلى دراسات وأبحاث علمية تسائل الحالة الاجتماعية المغربية.

ويرى الدكتور منصف بن الطيبي، الباحث في الاقتصاد الإسلامي، أن تغيير نمط استهلاك المغاربة خلال شهر رمضان مس أصناف قوتهم المستهلك خلال هذا الشهر ويات سائلا القيمة المالية لمعدل استهلاك المغاربة نظرا لطبيعة التحولات السلوكية التي مست سلوك الاستهلاك والمتغيرات التي عرفتها الأضناف، ما يستدعي الوقوف عند هذه التحولات الاجتماعية العميقة من خلال شروع المجلس العلمي الأعلى في إنجاز دراسات وأبحاث في صميم موضوع له صلة بنشاطنا الاقتصادي وحياة امتنا. موضحا أن هناك مؤسسات لها من الإمكانيات والكفاءة ما

يساعد على ذلك في إشارة إلى دور «المنذوبية السامية للتخطيط» (مؤسسة حكومية مكلفة بالإحصاءات) التي يمكنها أن تكون مفيدة من أجل تحديد معايير موضوعية تساهم في تقليص التفاوت الاجتماعي.

أراء وشهادات

حملنا بعض الأسئلة إلى المواطنين حول فعاليات زكاة الفطر بشكلها التقليدي المتعارف عليه مغربيا، كما طرحنا بعض الاقتراحات التي تهم دور الوساطات المؤسساتية في تحقيق المقاصد الكبرى لزكاة الفطر من خلال نمونج مؤسساتي يحمل على عاتقه تقديم زكاة عينية ومادية تستجيب لتلبية حاجة الفقراء والمساكين.

بالنسبة للحاج احمد الذي التقيناه بعد صلاة العصر مرفقا بثلاثة أصدقاء له قرب مسجد بدر يحي اكدال أحد الأحياء الراقية بالعاصمة الإدارية الرباط، يرى أن فريضة زكاة الفطر تدخل في علاقة الفرد بربه، وهي بركة قليلة حسب تعبيره لا تغني ولا تسمن من جوع، لكنها واجب ديني ندفعه حتى يتقبل الله منا صيامنا. أما زميل عبد الله فيرى أن الزكاة قد تكون مفيدة إذا تم تنظيمها وتحصيلها في إطار مؤسسات رسمية، لكن في الوقت نفسه طرح إشكالية الثقة في المؤسسات قائلا: المشكلة الكبيرة هي من الجهة التي يمكنها أن تقوم بهذا الدور بأمانة ومسؤولية وتوصلها إلى أهلها دون محسوبية أو غش.

وبينما تتحاور معها، كان بجانبها رجل تجاوز الخمسينيات من عمره، سالناه: ما رأيك مثلا إذا أصبحت الزكاة تسلم لكم من المسجد مباشرة أو أي مؤسسة أخرى؟ ابتسم وقال: أنا ابن المدينة، هل تعلم ان إمانة شهر رمضان التي تسلمها البلدية لا تصلنا نحن الفقراء المدومين؟ ببساطة ينظرون إلينا كمجرد متسولين لا قيمة لهم ولا منفعة منهم، إنهم يحتقرونا وأغلب الأسر التي تسلم بطاقات المساعدة ليست ميسورة، ولكنها ليست بحاجة إلى تلك المساعدات. وإذا تم تحويل زكاة الفطر إلى المسجد فالأمر جيد، شريطة ان يكون هناك عدل ومعرفة من هو المحتاج الحقيقي.

بالنسبة للعضو المؤسس للمجعية المغربية للدراسات والبحوث في ركن الزكاة، فإن تحقيق المقاصد الكبرى من زكاة الفطر يتطلب من الدولة إخراج مؤسسة زكاة الأموال أو لا التي تقدر حجم قيمتها الإجمالية ما يقارب 30 مليار درهم، أي أننا سنكون أمام مؤسسة حقيقية تستمد شرعيتها من مقومات مرجعيتها الدينية وقوانين البلاد وتستطيع ان تحقق العدالة الاجتماعية من خلال مبدأ إعادة توزيع الثروة والحد من التفاوتات الاجتماعية، والمساهمة في التنمية الاقتصادية بتكلفة معقولة وموضوعية.

ولا يرى منصف بن الطيبي، الباحث في الاقتصاد الإسلامي، أي مانع في تنظيم وتحصيل مداخل الزكاة، وإعادة النظر في طريقة دفعها للمحتاجين، وفق شروط تضمن الكرامة الإنسانية بالرفع من قيمتها المادية والعينية تماشيا مع مقاصدها الشرعية في شقها المادي الذي يدعو إلى التضامن وتقاسم الخبرات، حتى تعم الفرحة للجميع في يوم العيد لمن لا يستطيع ضمان قوته خلال العام.

ورغم تباين الآراء بين عموم الذين حاولنا استجوابهم واستقصاء آرائهم في موضوع مأسمة زكاة الفطر والتي تراوحت آرائهم بين تأييد تنظيم مجالها وهيكلته وبين معارضة ترفض أي وساطة بينها وبين واجبه الديني، إلا أن الجميع يتفق حول ضرورة مراجعة معدلها الذي لا يتجاوز 15 درهما (حوالي دولار ونصف) تؤدى عن كل فرد من أفراد الأسرة، مع إقرارهم بأن واقع الحال والاستهلاك ونمط عيش المغاربة قد تغير سواء قوتهم اليومي أو حتى قوت أهل البلد، كما ان أصناف الطعام تنوع وتعددت. بالإضافة إلى ذلك فهناك شبه إجماع حول أن معال الفقير لم تعد واضحة نظرا لانتشار ظاهرة التسول الذي يرى البعض أنه أصبح منظما ومحترفا بشكل يسيء إلى المقاصد الكبرى لقيمة الزكاة مما أصبح في نظر البعض يستدعي شروطا جديدة عنوانها مأسمة الزكاة وتنظيمها ضمن مجال مؤسسة زكاة الأموال التي يمكنها ان تلعب دورا إيجابيا يضبط توازنات الواجب الشرعي وفق آليات اقتصادية تضامنية تستجيب للتنمية المستدامة والعيش الكريم لجميع أفراد المجتمع المغربي.



### طبق الأسبوع

#### المقادير

نصف كيلو صدر دجاج مقطع مكعبات متوسطة  
ملعقة كبيرة زيت نباتي  
بصلة كبيرة مفرومة  
فصان ثوم مهروس  
ملعقة كبيرة زنجبيل مبشور  
ملعقة كبيرة كركم  
ملعقة صغيرة قرفة مطحونة  
ملعقة صغيرة فلفل حار  
مطخون  
ملعقة صغيرة كمون  
نصف كوب لبن زبادي  
ملح حسب الرغبة

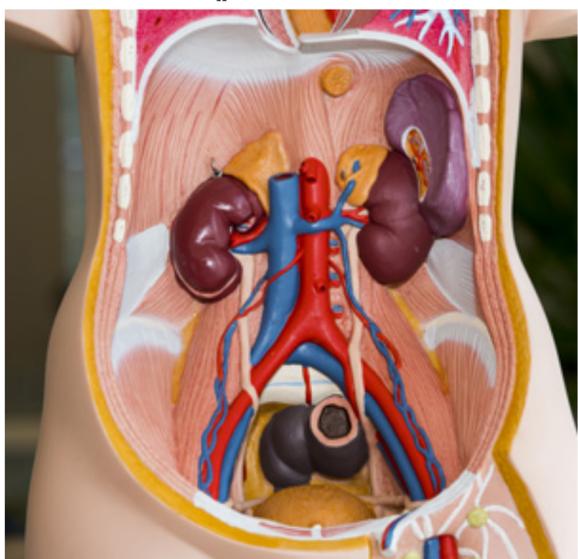
#### طريقة التحضير

نسخن الزيت في قدر على النار، ونضيف البصل والثوم ثم نقلب الخليط حتى تذبل مكوناته.  
نضيف قطع الدجاج مع التقليب المستمر حتى تنضج المكونات وتحمر.



يمكنكم المساهمة في طبق الاسبوع بإرسال وصفاتكم الخاصة إلى ايميل: [recipe@alquds.co.uk](mailto:recipe@alquds.co.uk)

## الأغذية عالية الدهون تقلل مقاومة الجسم للتهابات الجهاز اللمضي



أفادت دراسة أمريكية حديثة، بأن إتباع نظام غذائي عالي الدهون قد يؤدي إلى انخفاض بكثيريا الأعماء «النافعة» التي تحارب الالتهابات الضارة في الجهاز اللمضي، ويؤثر بشكل سلبي على مرضى «كرون»، كريس وسترن ريسرف، ونشروا نتائجها أمس السبت، في الدورية الأمريكية لتقدم العلوم، وأوضح الباحثون أن مرض كرون، عبارة عن التهاب مزمن يصيب الجهاز الهضمي، ويستهدف جميع طبقات الجدار المعوي، ويسبب تورم الأمعاء وإسهال، ويؤثر على نصف مليون شخص في الولايات المتحدة. وللوصول إلى نتائج الدراسة، راقب الباحثون مجموعة من الفئران المصابة بمرض كرون، وأثبتت النتائج أن الفئران التي تغذت على نظام غذائي عالي الدهون، وخاصة الدهون النباتية مثل زيت جوز الهند وزبدة الكاكاو، انخفض لديها التنوع البكتيري الذي يحارب الالتهابات الضارة في الأمعاء بنسبة 30% ويوجد في جسم الإنسان مليارات من الأجسام الحية، وتشير الأبحاث إلى أن هذه الأنواع من البكتيريا تؤثر على جهازنا المناعي، ولها أيضا دور في الناعة الذاتية التي تنتج مباشرة بشكل تلقائي عند الإصابة ببعض الأمراض. وقال الكسندر رودريجيز بالاسيوس، قائد فريق البحث «إن النتيجة واضحة لأنها تعني أن مرضى كرون يمكن أن

## الدجاج بالزبادي

نسكب بعدها لبن الزبادي ثم ننكه بالزنجبيل، والكركم، والقرفة، والفلفل، والكمون والملح.  
نضيف القليل من الماء ثم نحرك المكونات بواسطة ملعقة خشبية حتى تتجانس.  
نغطي القدر، ونخفض حرارة النار ثم نترك الخليط على النار حتى ينضج ويتماسك.  
نضعه في طبق ثم نقدمه مع الرز.

#### الحمل



مواجهات صعبة في مجال العمل، لكن التاريخ الجيد يساعدك لتخطي المصاعب.

#### الثور



تزداد ثقتك بنفسك، لكن يستحسن أن تتعلم من الماضي لتتجنب في المستقبل.

#### الجوزاء



حادث مفاجئ يثير عصبيتك ويبقيك في حال من التوتر لن تتخلص منها بسرعة.

#### السرطان



إذا انتابك صداع شبه يومي، فالأمر بات يحتاج إلى مراجعة الطبيب المختص.

#### الاسد



لا تتشبت بآرائك بل ناقشها مع الزملاء، فرصة عمل جديدة في طريقها إليك.

#### العذراء



الظروف تسعفك كثيرا، لكن ذلك لا يعني التريط بالمكتسبات التي حققتها أخيرا.

#### الميزان



إذا عملت بجهد كبير ستنتال حقلك من أرباب العمل، وهذا ما يشعر بارتياح.

#### العقرب



تحصل على مبتغاك بعد طول صبر وأناة، وتحصد ما زرعته.

#### القوس



لا تفرط في تناول المعجنات والنشويات.

#### الجدي



كن مستعداً للمزيد من المفاجآت العائلية السارة، سفرة قريية ستستعدك.

#### الدلو



تطورات كثيرة في العلاقة وخصوصاً بعد الأمور الإيجابية السائدة حاليا.

#### الحوت



حاول أن تتجنب الإرهاق غير المبرر، لأنك ستواجه متاعب صحية.

## منوعات

### نفخر بلغتنا وهويتنا و«الشارع لنا» فن لا بلطجة

## بعد فيروز، غرافيتي «سلام» لعمر ومحمد قباني تستعد لغينيس



● محمد: نحب جداً ما نقوم به. الشغف رفيقنا الدائم. هذا الفن وجد فينا منذ الولادة، نما وكبر بهدوء. في الطريق من بيتنا إلى المدرسة كنا يومياً نعاين لوغويات الأحزاب السياسية والمليشيات المتقاتلة في لبنان مطبوعة على الجدران. في حين أن فناني الغرافيتي الذين التقيهم في لبنان أو أوروبا جميعهم تعرفوا إلى هذا الفن في الشارع وعلى حقيقته، بخلافنا نحن. حياة اللماجا

● عمر: تعود جذوره إلى الولايات المتحدة حين كانت العصابات تحدد مناطقها من خلال الرسم. ومن ثم الكتابة في محطات القطار. بدورنا نعتمد تعبير «الشارع لنا» نكتبه على الجدران حرب تموز/يوليو سنة 2006 والتي حققتنا للتعبير عن الذات، فكان فن الهيب هوب، وهو ما نرى فيه تعبيراً إيجابياً مقابل حمل السلاح. تعبير يعتمد الرسائل الإيجابية دائماً.

● محمد: جميعها من إنتاجنا، فلستا مع شركة إنتاج لأننا لا نقدم فنا تجارياً. كنا نزل إلى الشارع لكتابة الدعاية للسي دي. نطبع الإعلان ونوزعه على المارة بأنفسنا. فلم تكن وسائل التواصل الاجتماعي موجودة. فخر بما قمنا به وهو الطريق الصحيح وفي أحدها رسمنا تمثال فخر الدين راكبا الدراجة النارية وبيده كلاشينكوف بدل الحصان على طريق قصر الرئاسة في بعدا. اجتهدنا ومعاً لتنمية موهبتنا، ومن ثم درسنا التصميم الجرافيك في الجامعة. رسمنا كثيراً على جدران الشوارع في بيروت. وتلقينا دروساً متخصصة في الخط العربي مع الأستاذ علي عاصي. تعلمنا تقنيات كافة الخطوط العربية، ومن ثم بات لنا أسلوبنا في الكتابة. أن يكون الفنان أمام جدار كبير فهذا مبعث راحة في الحركة والعمل.

● عمر: الراب والغرافيتي الذي نقوم به منذ الطفولة ودون شعور منا. ولدت بيدي مايكروفون، وبيد محمد «سبراي». دون أن ندري وجدنا أنفسنا داخل حضارة الهيب هوب بما تتضمنه من فن الغرافيتي وغناء الراب والبريك دانس، أو رقص الشوارع. رسمنا في المدرسة، وعلى الطريق من البيت إلى المدرسة والعكس. شاركنا في مسابقات وثلنا جوائز. رسمياً بدأت «أشكمان» سنة 2001.

○ كم تحيان ما تقومون به؟

## اسبوع القلق في حياة النجوم قبل موسم العيد السينمائي



من فيلم «جواب اعتقال»

المرحلة، أحمد السقا، أمير كرارة، فتحي عبد الوهاب، غادة عادل، وهو تدشين فني تجاري لضمان الهيمنة الكاملة على السوق، وتلبية كل الاحتياجات حتى لا يكون الأكشن وحدة فيها عادة وجود كل المكونات والمشهيات السينمائية، كالكوميديا والأكشن والغنائي العاطفي، وربما يتضح هذا من خلال حضور

في هذا الموسم الذي يبدأ خلال أيام قليلة، من المتوقع أن يقود رمضان التيار بفيلم «جواب اعتقال» وهو تنوع جديد على موجة الأكشن، في إطار مختلف إلى حد ما من الناحية الموضوعية وتستخدم فيه أحدث تقنيات التصوير والحركة والخدع السينمائية المطلوبة لنجاح البطل واقتناع الجمهور به، وحسبما ترد من معلومات، فإن هناك احتمال وجود فيلم آخر بعنوان «الكنز» يقوم على البطولة الجماعية، ويضم عددا كبيرا من نجوم الصف الأول، على غرار ما حدث في أفلام مهمة مثل «الفرخ وكبارية وساعة ونص» فد«الكنز» يشترك فيه محمد سعد وهند صبري وروبي وسوسن بدر وأحمد زرق، ويعد تجربة فارقة بالنسبة للسيناريست عبد الرحيم كمال، الذي قدم أعمالاً درامية مهمة للتلفزيون، وأيضاً يمثل الفيلم عودة محمودة للمخرج شريفرفة إلى السينما، بعد فترة غياب غير قصيرة، الأمر الذي يرجح فوز «الكنز» بالمركز الأول في الماراثون الساخن.

ويبدو أن البطولات الجماعية ستكون هي السمة الغالبة هذا العام، حيث يعرض فيلم «هروب اضطراري» ضمن مجموعة الأفلام المختارة لدخول السباق، بفرق من كبار نجوم

إلا أن الظاهرة التي تسبب فيها لم تنته ولم يتزحزح هو عن الصدارة، كنجم شبك فرض نفسه بقوة الجمهور.

حيث تستعد دور العرض لاستقبال الجديد من الأفلام، ويعيش النجوم حالة من القلق والترقب لاستبيان مؤشرات الترحيب بالأفلام، وتأثير أباكم، ضع يدك في يدي فيديرك أحدنا الآخر. وقد اشترى اللوحة متحف في الولايات المتحدة جذبت الكلمات العربية. وهذا ما حدث حين رسمنا في لندن مؤخراً غراندز بطل طفولتنا مع الخط العربي الملون والذي ترافق مع شرح للمعنى.

○ **إلى مبنى قناة «الجديد» وفيروز كيف بدأت الحكاية؟**  
● عمر: طلبت الجديد تنفيذ الرسم في عيد ميلاد فيروز في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي، وحينها انهمر خير المطر ومنع العمل. ومع كل موعد للبيد كان المطر يعود الفكرة لربما كركي وقد انجزت قبل أسابيع وحققت الصدى الكبير. مشروعنا المقبل رسم لشوشو، أبو سليم، فهمان وشكري شكرالله.

○ **هل من مميزات خاصة في حروبنا وقتلا فقط. ولهذا نحن بصدد انجاز أكبر غرافيتي لدخول كتاب غينيس. كلمة سلام وجسدها انتشرا بطول أربع منطقتة الأوزاعي لتتاح مشاهدتها من الطائرات الآتية إلى بيروت. والسلام الذي نقصده هو السلام الداخلي اللبناني. حفز فكرة الجدارية صحافي بريطاني زار لبنان وكتب عدة موضوعات منها الإسلاميين في طرابلس، المنطية، شبكة الدعارة التي كشفت مؤخراً. لماذا أجد بين ما كتبه عنواناً إيجابياً في حين أننا شعب يرغب بحياة كريمة. ونتيجة لهذا المشروع استقبلنا في مكتبنا كافة وسائل الإعلام الأجنبية الكبرى، وهكذا تصل الرسالة. نقوم بهذا العمل كمبادرة شخصية بالكامل. إنجازها يحتاج لشهرين أي 1350 ساعة عمل.**

○ **متى انتقلتما إلى المرحلة الشرعية؟**  
● محمد: أصبح لنا اسم، والناس تحترم عملنا وهدفتنا أن نكبر أكثر. مع العلم أن أثر الغرافيتي غير الشرعي أكبر. عندما رسمت وديع الصافي في اليوم التالي لوفاته مع شعار «ذهب صافي» أتى عناصر الجيش لأخذ الصور معي ثم ذلك دون ترخيص من البلدية. وعندما كتبنا «أنت حر أو لا تكون» على الجدار خربش المارة عليه، فالجدار ملك عام ويعبر عن حال المدينة.

○ **ولماذا صور الفنانين الكبار؟**  
● محمد: لأنهم مؤثرون في مجتمعنا. في اليوم التالي لرحيل صباح كان رسمها موجوداً على جدار ABC في الأشرافية مع شعار «بيدي عيش للمية بس يسموني الصبوحة».

○ **الغرافيتي ينتشر وصولاً إلى مبنى قناة «الجديد» وفيروز كيف بدأت الحكاية؟**

● بانكسي. تقدر ما يقوم به في فلسطين المحتلة من بيت لحم إلى غزة وغيرهما.

○ **لو زورت القدس وغزة فماذا سترسم؟**

● عمر: حلم زيارة فلسطين يراودني، وأتمنى تحقيقه في الحياة المقدره لي. ماذا أرسم في القدس؟ فهذا مشروع كبير يلزمه تفكير معمق مع محمد. زيارة القدس فرصة عمر.

○ **لماذا رسم دونالد ترامب في مكتبكما؟**

● محمد: دُعينا إلى مهرجان «ترامب مينيا» في نيويورك بمشاركة من كافة الدول تقريباً. على وجه ترامب رسمنا بالخط العربي كلياً لجبران خليل جبران يقول: أنت أعمى وأنا أصم أبكم، ضع يدك في يدي فيديرك أحدنا الآخر. وقد اشترى اللوحة متحف في الولايات المتحدة جذبت الكلمات العربية. وهذا ما حدث حين رسمنا في لندن مؤخراً غراندز بطل طفولتنا مع الخط العربي الملون والذي ترافق مع شرح للمعنى.

○ **من هو الفنان الأهم لكما في الغرافيتي؟**  
● بانكسي. تقدر ما يقوم به في فلسطين المحتلة من بيت لحم إلى غزة وغيرهما.

○ **لو زورت القدس وغزة فماذا سترسم؟**  
● عمر: حلم زيارة فلسطين يراودني، وأتمنى تحقيقه في الحياة المقدره لي. ماذا أرسم في القدس؟ فهذا مشروع كبير يلزمه تفكير معمق مع محمد. زيارة القدس فرصة عمر.

○ **متى انتقلتما إلى المرحلة الشرعية؟**  
● محمد: أصبح لنا اسم، والناس تحترم عملنا وهدفتنا أن نكبر أكثر. مع العلم أن أثر الغرافيتي غير الشرعي أكبر. عندما رسمت وديع الصافي في اليوم التالي لوفاته مع شعار «ذهب صافي» أتى عناصر الجيش لأخذ الصور معي ثم ذلك دون ترخيص من البلدية. وعندما كتبنا «أنت حر أو لا تكون» على الجدار خربش المارة عليه، فالجدار ملك عام ويعبر عن حال المدينة.

○ **ولماذا صور الفنانين الكبار؟**  
● محمد: لأنهم مؤثرون في مجتمعنا. في اليوم التالي لرحيل صباح كان رسمها موجوداً على جدار ABC في الأشرافية مع شعار «بيدي عيش للمية بس يسموني الصبوحة».

○ **الغرافيتي ينتشر وصولاً إلى مبنى قناة «الجديد» وفيروز كيف بدأت الحكاية؟**

● بانكسي. تقدر ما يقوم به في فلسطين المحتلة من بيت لحم إلى غزة وغيرهما.

○ **لو زورت القدس وغزة فماذا سترسم؟**

● عمر: حلم زيارة فلسطين يراودني، وأتمنى تحقيقه في الحياة المقدره لي. ماذا أرسم في القدس؟ فهذا مشروع كبير يلزمه تفكير معمق مع محمد. زيارة القدس فرصة عمر.

المقر الرئيسي (لندن):  
1<sup>st</sup> Floor Landmark House, Hammersmith Bridge Road, London, W6 9EJ England  
هاتف: 44 0208-741 8902 (خطوط) \* فاكس: 44 0208-741 8902  
مكتب القاهرة: 43 أ شارع قصر النيل- الطابق الأول- شقة رقم (2)  
\* هاتف/فاكس: 25282918 (202)  
مكتب المغرب: 8 زنقة المرج شقة 6 حسان- الرباط  
\* هاتف/ فاكس: 00212 5377 23152  
مكتب عمان: شارع الملكة رانيا مجمع عكاوي  
الطابق الرابع رقم 408 \* هاتف/فاكس: (009626) 5066089

الإشتراكات:  
الإشتراك السنوي 450 جنيهًا استرلينيًا في عموم بريطانيا و750 دولارًا أمريكيًا للوطن العربي وخارج بريطانيا بما في ذلك اجور البريد

Head Office (London): 1<sup>st</sup> Floor Landmark House, Hammersmith Bridge Road, London, W6 9EJ England  
Tel: +44 0208-741 8908 (6 Lines) Fax: +44 0208-741 8902  
Email: alquds@alquds.co.uk \* www.alquds.co.uk  
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St. First Floor.  
Flat No (2) \* Tel/Fax: (202) 25282918  
Morocco Office: 8 Elmerj Street Flat No.6  
Hassam - Rabat - Morocco \* Tel/Fax: 00212 5377 23152  
Amman Office: Queen Rania St. Akkawi Complex  
4th Floor/ No 408 \* Tel/Fax: (009626) 5066089

Published In London, New York and Frankfurt  
by Al Quds Al- Arabi Publishing LTD  
Circulated in Europe, Middle East,  
North Africa and North America.

رئيسة التحرير:  
**سناء العالول**  
Editor In Chief  
**SANA ALOUL**  
تأسست عام 1989  
الناسر:  
مؤسسة «القدس العربي»  
للنشر والاعلان  
Al-Quds Al-Arabi Weekly Independent Newspaper  
تطبع في لندن ونيويورك وفرانكفورت وتوزع في جميع أنحاء العالم

## تركيا: الاعتداءات على خلفية الملابس القصيرة والإفطار في رمضان هل تتحول إلى ظاهرة؟

إسطنبول - «القدس العربي»: إسماعيل جمال

تعرضت فتاة تركية في مدينة إسطنبول إلى اعتداء بسبب ارتدائها سروالاً قصيراً، في ثاني حالة في المدينة خلال أشهر تتزامن مع حوادث أخرى شملت الاعتداء على أشخاص بسبب إفتارهم في نهار رمضان، وهو ما زاد المخاوف من أن تتحول هذه الحوادث التي توصف بـ«الفردية» إلى «ظاهرة» تثير الشقاق في المجتمع.

وولدت هذه الحوادث غضباً شعبياً واسعاً ظهر على شكل عشرات آلاف التغريدات على مواقع التواصل الاجتماعي، وسط اتهامات للحكومة بالتساهل في التعامل مع هذه الحوادث وعدم إنزال عقوبات رادعة بحق منفذيهما، بينما سعى آخرون للتأكيد على أنها حوادث فردية وقليلة ولا يمكن اعتبارها ظاهرة أو توجهها جديداً في المجتمع.

وبثت وسائل الإعلام التركية مقطع فيديو يُظهر لحظة قيام شاب بالاعتداء بالضرب على فتاة في أحد باصات المواصلات العمومية بمدينة إسطنبول، حيث يقوم بلغم الفتاة على وجهها وهي جالسة قبل أن يدفعا ويسقطها أرضاً وذلك على خلفية ارتدائها سروالاً قصيراً خلال شهر رمضان.

وقالت الطالبة الجامعية أسينا ميليسا سكلام إن الرجل كان يتهم عليها لفظياً منذ لحظة ركوبها الحافلة وقال لها «يجب أن تخجلي من نفسك وألا ترتدي هذه الملابس في رمضان» وتضيف: «على الرغم من عدم ردي عليه ووضع السماعات في أذني إلا أنه قام ووجه لكمة إلى وجهي».

وبعد أن تصاعد الغضب على مواقع التواصل الاجتماعي بسبب أبناء عن إفراج الأمن التركي عن الشخص المعتدي، قالت مصادر أخرى إنه معتقل فعلياً لكن على خلفية اتهامات أخرى، في حين نددت جمعيات حقوقية وأخرى متخصصة بحقوق المرأة بما وصفته تساهل السلطات مع المعتدين، وكتبت منظمة «أوقفوا وأد البنات» على تويتر إن «الإفراج عن المهاجم هو تهديد لجميع النساء. سنرتدي ما يحلو لنا في الخارج. لن نتخلى عن حرياتنا».

لكن السلطات التركية التي تنفي التساهل في هذه



نطاق واسع. ولا يوجد في القانون التركي، الذي يتبنى الأسس العلمانية، ما يُجرم الإفطار في نهار رمضان أو يضع معايير معينة للملابس.

من جهة أخرى، بثت شباب من اللاجئين العرب في تركيا فيديو له بلغة تركية مكسرة وهو يحاول التعرف على فتاة تركية بمدينة أضنة عبر طلب أرقام هواتف الفتيات في مشهد أثار غضب الشارع التركي واعتبره «تجراً في معاكسة الفتيات والتباهي بهذا الفعل غير المقبول».

والخميس، قام شبان أتراك من المحافظة بإلقاء القبض على الشاب وبث فيديو له وهو يقدم اعتذاره للمجتمع والفتيات التركيات على ما بدر منه، قبل أن يتعرض لعملية ضرب مبرح من قبل الشبان الذي وصفوا فعلته بالمخالفة لعادات وأصول المجتمع.

شاركوا الفيديو على أن هذه الأحداث لن تتمكن من تغيير طابع المجمع أو التضييق على الحريات العامة ومنها حريات اختيار الملابس.

وتقول المعارضة إن هذه الحوادث جاءت كنتيجة طبيعية للسياسات التي يتبناها حزب العدالة والتنمية الحاكم والرئيس التركي رجب طيب أردوغان منذ وصولهم إلى الحكم قبيل 15 عاماً، لا سيما محاولة إبراز الطابع الإسلامي للمجتمع وطمس العلمانية وظواهرها والتضييق على الحريات العامة، على حد تعبيرهم.

وفي الأيام الأولى من شهر رمضان الجاري، وقعت اشتباكات واسعة بين نشطاء يساريين وأكراد من جهة وآخرين قوميين على خلفية إفطار المجموعة الأولى في نهار رمضان داخل حرم الجامعة، ما أوقع العديد من الإصابات واستدعى تدخل الشرطة على

الحالات، تقوم حالياً بمحاكمة شخص آخر متهم بقضية مماثلة شهدتها مدينة إسطنبول نهاية العام الماضي، حيث يتوقع أن يصدر حكم بالسجن لمدة 9 سنوات بحق شاب ضرب فتاة بقسوة في إحدى وسائل المواصلات العامة لأنها ترتدي تنورة قصيرة.

وكان عبد الله جاكير أوغلو ضرب فتاة تعمل ممرضة بالجانب الآسيوي في إسطنبول أيلول/سبتمبر الماضي بسبب ملابسها القصيرة، وبعد أن أطلقت السلطات التركية سراحه لكونه يعاني من «اضطرابات نفسية» اضطرت لاعتقاله مجدداً ومحاكمته تحت ضغوط من النشطاء والجمعيات الحقوقية. ورداً على هذه الحادثة، نشرت فتيات تركيات يرتدين سروايل قصيرة فيديو وهن يقمن بوصلة رقص في أحد باصات المواصلات العامة بمدينة إزمير غربي البلاد، وأكد مئات الأشخاص الذين

## دار الإفتاء المصرية: لا للمساجد الليبرالية

برلين - «القدس العربي»: علاء جمعة

ضد الإرهاب الإسلامي واختطاف ديانتنا. نريد أن نمارس ديانتنا معاً». والمبادرون إلى تأسيس هذا المسجد هم سبعة ناشطين وناشطات لم يجدوا مكاناً لهم في المساجد المحافظة لأداء الصلاة كما يريدون، فأطلقوا هذه المبادرة. وهذا المسجد، وهو واحد من ثمانين مسجداً في برلين، أقيم في الطابق الثالث من مبنى تابع للطائفة البروتستانتية ويضم أيضاً كنيسة ودار حضارة، في خطوة أراد منها المؤسسون التأكيد على انفتاح مسجدهم على الجميع.

وأعرب الرئيس الألماني فرانك-فالتر شتاينماير عن شكره لكافة المسلمين الذين شاركوا احتفالهم بشهر رمضان مع غير المسلمين. وقال في رسالة تهنئة بمناسبة عيد الفطر: «في كثير من العائلات المسلمة والجمعيات (الإسلامية) والمساجد أقيمت مآدب إفطار جماعية ضمت أيضاً جيراننا غير مسلمين».

أشرككم جميعاً على دعوتكم المتجاوزة للحدود الدينية وإيصالكم بذلك رسالة سلام وتسامح. وأضاف: «من الجميل أن نرى أن رمضان في ألمانيا صار حالياً جزءاً طبيعياً من حياتنا المشتركة».

وقال: «هذا العيد يبين أن بإمكاننا أن نسعد ونعيش سوياً ونلقى بعضنا باحترام ورعاية. هذا ما اعتقده وسأعمل من أجله حيثما أمكنني دائماً».

الهيئة «الأشقاء المؤمنين» بعدم التأثير بهذه الاستفزازات. كما انتقدت دار الإفتاء المصرية المسجد، وذكرت في بيان على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك»: «لا للمساجد الليبرالية، لا يجوز صلاة النساء بجوار الرجال في صف واحد مختلط، لا تجوز الصلاة بدون حجاب، لا يجوز إمامة المرأة للرجل في الصلاة». وترى مؤسسة المسجد أطيح أن المسلمين الليبراليين في ألمانيا معرضون لتهديدات من مسلمين آخرين معارضين لهم. وقالت في تصريحات لصحيفة «فيلت» الألمانية الصادرة الجمعة «معظم المسلمين يشعرون بالخوف، حيث يقولون إذا بدت كمسلم حديث فسوف أصبح مهدداً بالقتل أو القذف أو شيء ما سيصيب عائلتي».

وأضافت «نحن لا نقوم بأي عمل غير إسلامي، ولكننا لا نخضع للتقاليد» وأكدت أن الفصل بين الجنسين في الصلاة هو بدعة اخترعها الذكور.

وذكرت أطيح أن هذا هو سبب مشاركة عدد قليل من المسلمين في المظاهرة المناهضة للإرهاب التي تم تنظيمها في كولونيا يوم السبت الماضي. تجدر الإشارة إلى أن من المقرر تنظيم مظاهرة ثانية المناهضة «الإرهاب الإسلامي» في برلين.

وتقول أطيح وهي ناشطة في مجال الدفاع عن حقوق المرأة في معرض تعريفها بالمسجد الذي شاركت في تأسيسه «نريد توجيه رسالة

وجهت الحكومة الألمانية انتقاداً شديداً الجمعة إلى السلطات التركية التي هاجمت افتتاح مسجد مختلط في برلين. وأم المصلين في أول صلاة جمعة بالمسجد الأسبوع الماضي رجل وامرأة سوياء، ولم ترتد المرأة الإمام حجاباً خلال الصلاة.

وقال المتحدث باسم الخارجية الألمانية مارتن شيفر الجمعة في برلين إن المواطنين في ألمانيا متروك لهم كامل الحرية في اختيار «كيفية ومكان وزمان وطريقة» ممارسة دينهم، مؤكداً أنه لن يتم التسامح مع أي اعتداء على الحرية الدينية في ألمانيا.

تجدر الإشارة إلى أن المسجد الجديد الذي يحمل اسم «ابن رشد-غوته» يصلي ويخطب فيه النساء والرجال على حد سواء. ويفتح المسجد، الذي أسسته الناشطة النسوية الألمانية من أصل تركي سيران أطيح داخل قاعة مستأجرة في كنيسة بروتستانتية ببرلين، أبوابه للطوائف الإسلامية المختلفة على حد سواء، مثل السنة والشيعية والعلويين والصوفيون.

وكانت رئاسة الشؤون الدينية التركية «ديانت» انتقدت المسجد في بيان لها، وذكرت أن هذا المشروع «لا يراعي مبادئ ديننا السامي» موضحة أن الأمر يدور حول مساح «لتقويض وتدمير» الدين. وناشدت