



www.alquds.co.uk

ads@alquds.co.uk

إعلاناتكم

Al-Quds Al-Arabi Volume 30 - Issue 9249 Thursday 19 July 2018

يومية • سياسية • مستقلة

السنّة الثّلاثون العدد 9249 الخميس 19 تموز (يوليو) 2018 - 5 ذو القعدة 1439 هـ

مقري يعلن إفلاس
الجزائر سياسيا
ويدعو الجيش
للتدخل!



23

ليفربول يقدم
عرضا قياسيا لضم
حارس مرمى روما
اليسون



18

ما قصة تسريب
الفيلم الإباحي
بين رولا سعد
وهيفاء وهبي؟



14

فوزي الديماشي:
الرواية التونسية
تنقصها ثقافة
التراكم



12

الحوثيون يعلنون استهداف «أرامكو» في الرياض... والشركة: حريق محدود مقتل قائد عسكري يمني كبير في استهداف موكب نائب رئيس الجمهورية

لندن - «القدس العربي»: وفي بيان نقلته وكالة الأنباء الرسمية، نعت رئاسة أركان الجيش العميد الأحمر، وأكدت أن «الملحق العسكري لليمن لدى البحرين قتل أثناء أداء واجبه الوطني الموكل إليه في محافظة مارب»، دون مزيد من التفاصيل.

وقال المسلحون الحوثيون في اليمن إنهم هاجموا بطائرة دون طيار مصفاة تابعة لشركة أرامكو النفطية السعودية في الرياض أمس الأربعاء في الوقت الذي قالت فيه الشركة إنها احتوت حريقا محدودا في المصفاة.

وقال تلفزيون المسيرة الذي يديره الحوثيون على تويتر «سلاح الجو المسير يستهدف مصفاة شركة أرامكو في الرياض».

ونقل التلفزيون عن متحدث عسكري حوثي قوله «إنجاز سلاح الجو المسير بداية قوية في مرحلة جديدة من ردع العدوان».

وقبل إعلان تلفزيون المسيرة قاتل أرامكو أمس إن فرقها للسيطرة على الحرائق والدفاع المدني السعودي تمكنت من احتواء حريق محدود، شب في إحدى حاويات التخزين في مصفاتها بالعاصمة السعودية الرياض. (تفاصيل ص 10)

«الفصل» سابقة متوقعة ورئيس المجلس: «تداول لا يسمح به» نائب أردني يثير عاصفة جدل بتلميحه للملكة رانيا في حديثه عن وجود «ملكين»

الله الثاني وزوجته الملكة رانيا العبد الله، قائلا أن ذلك لا يحصل حتى في خلايا النحل.

ولأول مرة يتطرق عضو برلماني لدور الملكة أو حتى للعائلة المالكة تحت قبة البرلمان منذ التحول الديمقراطي عام 1989.

وصنف رئيس المجلس عاطف طراونة ما قاله الهوامة فورا باعتباره «تطاولا لا يسمح به» على جلالته الملكة، ثم قرر وسط إجماع النواب وصياحهم حذف العبارة من الحضر وتحويل قائلها إلى لجنة السلوك والنظام في المجلس. وسرعان ما قرر المجلس بالإجماع التصويت على تحويل الهوامة للجنة السلوك، في مقدمة على الأرجح لمحايقته بفصله من مجلس النواب، في سابقة يتوقع أن تكون أيضا هي الأولى من نوعها. وكان هوامة قد أقام بأن الملكيات في العالم يحكمها ملك واحد إلا الأردن حيث ملك وملكة، معترضا ضمينا على المسألة، مع أن منصب الملكة في الأردن لا صلاحيات له، ورافضا لاحقا الاعتذار. (تفاصيل ص 5)

عمان - «القدس العربي»: يصوت مجلس النواب الأردني بعد ظهر اليوم الخميس على الثقة في حكومة الرئيس الدكتور عمر الرزاز. بعد حالة غير مسبوقة من التجاذب، نتجت عن الترقق للمؤسسة الملكية ضمن سياقات النقاشات العامة وبصورة غير مألوفة، دون أن تنضج بعد ردة فعل الدولة على هذا المسند الحساس. وتحدث خلال أربعة أيام نحو 96 نائبا في النقاش، في الوقت الذي يستفيد فيه الرئيس الرزاز بالسرعة على الملاحظات قبل التصويت على الثقة. وتوقع عضو المجلس نبيل الغيشان في تعليق لـ«القدس العربي» بأن تؤثر كلمة مثيرة جدا تضمنت تجارزا للخطوط الحمر بنسبة قليلة على نتائج التصويت لصالح الحكومة.

وكان النائب غازي الهوامة قد أثار عاصفة من الجدل عندما تحدث عن وجود «ملكين» في إدارة البلاد خلافا للملكيات في العالم، وهما الملك عبد



سوريون عائدون إلى بلدة نوى في محافظة درعا أمس

وقالت وزارة الدفاع في بيان إن المركز «سيشرف على عودة كل الأشخاص الذين نزحوا مؤقتا وكذلك اللاجئين السوريين من الدول الأجنبية إلى أماكن إقامتهم الدائمة».

إلى ذلك، يصل مبعوث الرئيس الروسي لسوريا، ألكسندر لافرينتيف، العاصمة الإيرانية طهران، اليوم الخميس، لبحث

القطيرة المرتبط بأمن إسرائيل سيقى معلقاً حتى انتهاء ملفي تنظيم الدولة وهيئة تحرير الشام، في ريف درعا.

وفي غضون ذلك، قالت وزارة الدفاع الروسية إن السلطات الروسية والسورية أقامت مركزا في سوريا لمساعدة اللاجئين على العودة من الخارج.

أرسلوا للسيستاني 12 مطلباً بينها إلغاء مجالس المحافظات العراق: المتظاهرون يمهلون الحكومة 72 ساعة لتنفيذ شروطهم

عقدوه في البصرة، مطالبهم رسمياً، وتمثلت بد إلغاء مجالس المحافظات والمجالس المحلية وإلغاء الرواتب التقاعدية الممنوحة لهم كافة»، إضافة إلى «اختزال عدد أعضاء البرلمان (329 نائبا) إلى الربع، أو يكون التمثيل عن كل محافظة اثنين لتمثيل المحافظات في لجنة كتابة القوانين وما تحتاجه المحافظة من خدمات ومشاريع».

(تفاصيل ص 2)

ورغم الهدوء النسبي للحراك الاحتجاجي، فقد خرج الشات في البصرة في تظاهرة في قضاء أبي الخصيب جنوب المدينة، للمطالبة بتوفير الخدمات وفرض عمل ومحاسبة المسؤولين المقصرين.

وطبقا لمصادر مطابقة (صحافية وشهود عيان) فإن التظاهرة كانت سلمية لم يخللها حرق إطارات أو قطع للشوارع، مضيفة أن المتظاهرين تفرقوا من تلقاء أنفسهم بعد أن

بغداد - «القدس العربي»

من مشرق ويسان:

بدأت التظاهرات الاحتجاجية التي انطلقت في محافظة البصرة، الغنّية بالنفط، وسرعان ما انتقلت إلى بقية المحافظات الأخرى، تأخذ طابع الهدوء، بعد أن شهدت صدامات مسلحة بين المتظاهرين وقوات الأمن.

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

أمنحت حكومة الاحتلال الإسرائيلي حماس حتى يوم غد الجمعة، لوقف إطلاق الطائرات والبالونات الحارقة التي تسببت في إشعال أكثر من ألف حريق في غلاف غزة وانهام نحو 30 ألف دونم من الأحرار والأراضي الزراعية، منذ انطلاق مسيرات العودة في 30 مارس/ آذار الماضي.

وزعت مصادر إسرائيلية أن حركة حماس

وافقت على وقف إطلاق هذه الطائرات تدريجيا، بعد أن وجهت حكومة الاحتلال إنذارا بنش هجوم عسكري على القطاع، في حال لم تتوقف هذه الوسائل الحارقة.

وذكرت المصادر الإسرائيلية أن حماس أصدرت تعليمات بوقف إطلاق «الطائرات الورقية والبالونات الحارقة» من غزة، بعد ضغوط تلققتها من مصر خلال الأيام الأخيرة.

ويتردد أن إسرائيل أرسلت عبر مصر رسائل لـ«حماس تحذرها من استمرار إطلاق «الطائرات الورقية والبالونات الحارقة»، وأنها ستبدأ في حال لم تتوقف هذه العمليات بحملة عسكرية

إسرائيل تعلن موافقة «حماس» على وقف البالونات... والإا سترد بحملة عسكرية

حادثا بيننا وبين مقاومنا السلمية».

وأضافت أن العلاقة بين زيادة الحصار على قطاع غزة وكمية الحرائق هي علاقة طردية، فكلما زاد الحصار زادت كمية الحرائق، واتسعت بقعة الزيت لتصل إلى مسافات أبعد وأبعد.

جاء ذلك في وقت كشف فيه النقاب عن إصدار المستوى السياسي في إسرائيل تعليماته إلى القيادة العسكرية بالتجهز لحملة عسكرية واسعة في غزة ما لم تتوقف عمليات إطلاق «الطائرات والبالونات الحارقة».

(تفاصيل ص 6)

ضد قطاع غزة.

غير أن ما تسمي وحدة إطلاق الطائرات الحارقة نفت أن تكون قد تلقّت أي توجيهات لوقف هذه الطائرات، مؤكدة أنها ستواصل إطلاقها حتى يرفع الحصار بالكامل عن قطاع غزة، وقالت إن ما يتردد هو «أخبار عارية عن الصحة»، وأضافت في بيان لها أن «مسارعة الاحتلال لنشر إشاعاته الغرضية تهدف لبلت روح الهزيمة فينا»، لافتة إلى أن الوحدة خرجت صباح أمس لـ«تسيير بالوناتنا في اتجاه أراضيها المحتلة لتنتج للجميع أننا لا نتلقى أوامر من أحد، وفصائل المقاومة لن تقف

ستؤمن مليار دولار لخزينة الدولة... وتقوى أوراق نبيه بري في مواجهة جميل السيّد ارتياح لدى شعبة البقاع مع التوجه لتشريع زراعة الحشيشة في لبنان

«توتير» قائلا: «لا الجديد ولا الأصوات المقنعة والمجولة بحقد على الحركة تستطيع أن تتال من شرف وقيمة وموقع أبرز رموزها الأخ أحمد بعلبكي، موتوا بغيظكم». وكان لافتاً أمس توزيع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي يعلن عن رئيس كتلة الوفاء للمقاومة النائب محمد رد، رفضه التعرض لبري ولدوره السياسي.

عن قصد أو عن غير قصد ويستثير منطلقا تموله سفارات، فيصبح الحدث أن أهل المقاومة وشعبة المقاومة دخلوا مرحلة الانقسام فشرؤا، ولن يستطيع أحد أن يجزء المسيرة، فالشهداء وخدوا جمعتا وجعلونا قوة مهابة.

وبيّني السؤال: ما هو موقف «حزب الله» من صراع بري - السيّد، وهل يقبل استهداف حليفه الرئيسي (بري) الذي وُعد بموقفه الطائفة الشيعية وحماتها وكيف سيصنّف تطويق مثل هذا السجال المسجد داخل البيت الشيعي؟ وهو الذي كان له الفضل في تجيير الصوري التفضيلي لجميل السيّد في بعلبك-الهرمل، علما أن ناي الحزب بنقسه عن هذا السجال سيؤدي إلى تقافم الأمور.

وانضمت قناة «الجديد» إلى الحملة على بري ومستشاره عبر قولها «بحذف كل الاحتمالات رست مناقصة اللواء النائب جميل السيّد على شخصية واحدة من مجمع رئيس مجلس النواب نبيه بري، فقد رفض التسمية لكنه سهّل الإجابات عندما حيد النواب والوزراء والتابعة المحقة، فتكوّن الاسم من تلقاء نفسه الذي جاء من مشتقات بعلبك ذات الصلة، وكان المريب أن يقول خذوني إلى أحمد بعلبكي».

في المقابل، رد بعلبكي على ما جاء في نشرة أخبار قناة «الجديد»، قائلا «الآن التقت جوقّة الحاقدين المعروفين بسوق الاتهامات والافتراءات تحت جنح الظلمة زور أومن منذ زمن طويل على تخليق شتى الاتهامات والأضاليل ولا يزال».

وأضاف: «أما السؤال عن جرأة المدعي العام فنحن لا نشك بجراته ولا يلزمه الشجاعة ولا أي أمر آخر فليقدم المقترن بمعلوماتهم المغترضة وكنا قد باردنا بدعوتهم للجوء إلى القضاء».

كذلك، غرّد وزير المالية في حكومة تصريف الأعمال، علي حسن خليل، وهو من حركة «أمل» عبر حسابه على

وتعد الدولة اللبنانية إلى إلتاف الحشيشة التي يزعمها عدد كبير من المزارعين في منطقة بعلبك-الهرمل، وتتخذ سياسات وإجراءات لمنع إنتاج وترويج البنتة على الأراضي اللبنانية.

وتعتبر هذه الزراعة جريمة جنائية تصل عقوبتها إلى الأشغال الشاقة المؤبدة، وصدرت أحكام عديدة بحق الألاف.

ومن شأن خطوة الرئيس بري بالدعوة إلى جلسة عامة لتشريع زراعة الحشيشة أن تثير الارتياح في منطقة البقاع، ولا سيما إذا ما تراكفت مع عفو عام عن الملاحقين بتهمة زراعة الخدرات والإتجار بها.

كما من شأنها تقوية أوراقه مقابل الهجمة التي يقودها ضده النائب اللواء جميل السيّد تحت شعار «ماذا فعلتم للبقاع؟»، ما كاد يتسبب بفجته بين شيعية البقاع وشيعية الجنوب.

وكان السيد قد عقد مؤتمرا صحافيا، أول أمس، ماجم فيه بري، وركز انتقاداته على أحد المسؤولين في حركة «أمل» التي يزعمها بري، ليبين لاحقا أن المستهدف هو المستشار الأمني لرئيس المجلس أحمد بعلبكي.

من تقرير مؤسسة ماكينزي بهذا الأمر من ضمن توصيات أخرى».

بإدارة رئيس مجلس النواب، نبيه بري، خلال لقائه أمس في عين التينة السفيرة الأمريكية في لبنان، الزابيت ريتشارد، إلى إبلاغها أن «مجلس النواب يصد التحضير لدرس وإقرار التشريعات اللازمة لتشريع زراعة الحشيشة وتصنيعها للاستعمالات الطبية على غرار العديد من الدول الأوروبية وبعض الولايات الأمريكية».

وكانت صحيفة «غارديان» البريطانية كتبت في تقرير لها أن «البنتة المشهورة في لبنان يكونا بنتة غير شرعية، قد تسهم بقلب الوضع اللبناني رأسا على عقب، في حال تم الاستفادة منها بالطرق الصحيحة».

وربطت بين الحشيشة والخطة الاقتصادية التي تحضرها شركة «ماكينزي» للبنان، موضحة أن «التقارير الاقتصادية للشركة تتوقع أن تدر الحشيشة حوالي مليار دولار لخزينة لبنان، ما سيؤدي إلى تحريك العجلة الاقتصادية في البلاد ويقتح للبنان أفاقا جديدة في الاقتصاد».

بيروت - «القدس العربي»

من سعد الياس:

بات موضوع تشريع زراعة الحشيشة في محافظة البقاع شرق لبنان، قاب قوسين من التنفيذ، عقب تأليف الحكومة الجديدة. عدد كبير من المسؤولين أصبحوا مقتنعين بأن تلك الخطوة، في غياب الزراعات البديلة، من شأنها أن تدر أموالا كبيرة على خزينة الدولة.

وما عزز هذا التوجه هو توصية خطة مؤسسة ماكينزي الأمريكية، التي ذهبت إلى تأييد تشريع الحشيشة، ما دفع عضو اللقاء الديمقراطي، النائب وائل أبو فاعور، إلى القول: «منذ سنوات وأهالي بعلبك-الهرمل، ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط معهم، يطالبون بتشريع زراعة الحشيشة لأغراض طبية وما من مستحب، اليوم جاءت التوصية



دعوا لإعفاء مجلس إدارة مطار النجف وإلغاء هيئة النزاهة ومفوضية الانتخابات

12 مطلباً لمتظاهري العراق... والأمم المتحدة تدعو الحكومة لتوفير الخدمات للمواطنين



... مواطنون عراقيون يقدمون استثمارات توظيف لدى الحكومة



إجراءات أمنية مشددة في البصرة

بغداد - «القدس العربي»

من مشرق ريسان:

بدأت التظاهرات الاحتجاجية التي انطلقت في محافظة البصرة، الغنية بالنفط، وسرعان ما انتقلت إلى بقية المحافظات الأخرى، تأخذ طابع الهدوء، بعد أن شهدت صدامات مسلحة بين المتظاهرين وقوات الأمن. ورغم وهوم الغلبة النسبية للحراك الاحتجاجي، فقد خرج المئات في البصرة في تظاهرات، بقضاء أبي الخصيب جنوب المدينة، للمطالبة بتوفير الخدمات وتوفير فرص عمل ومحاسب المسؤولين المقصرين.

وطبقاً لصاحبه متابعة (صحافية وشهود عيان) فإن التظاهرة كانت سلمية لم يتخللها حق إطلاق نار أو قطع للشارع، مضيفة أن المتظاهرين تقوؤوا من ثناء أنفسهم بعد أن سلموا ورقة مطالبهم إلى مئتين من مجلس المحافظة. في طور إسهام في تهدئة الشارع، قدم متظاهرو محافظات الجنوب والوسط، العديد من التسهيلات للتظاهرات، فاحتضنت 12 مطلباً للمتظاهرين، وقرروا إرسالها إلى المرجع الديني الشيعي علي السيستاني، فيما أمهلوا الحكومة مدة 3 أيام لتتفحصها.

وأعلن مفككو المتظاهرين، في مؤتمر صحافي قد قُدم فيه البصرة، مطالبهم رسمياً، وتمثلت بـ«إلغاء مجالس المحافظات وإزالة الحليج والأراضي الرواتب البغدادية الممنوحة على هكافة»، إضافة إلى «إحلال عدد أعضاء البرلمان (329 نائباً) إلى الربع، أو يكون التمثيل عن كل محافظة من التمثيل المحافظات في لجنة كتابة القوانين وما تحتاجه المحافظة من خدمات ومشاريع».

إلغاء رواتب

وطالبوا أيضاً بـ«إلغاء الرواتب التقاعدية لرؤساء الجمهورية والوزراء والبرلمانيين ووكلاء الوزراء والمدراء العامين، ورواتب الامتياز والرواتب التقاعدية (الدمج) لأحزاب الخارج»، فضلاً عن «إلغاء مكاتب المفتشين العامين لكل الوزارات، كونها تغطي على الفساد والمفسدين».

«عصائب أهل الحق» تدعو لإبعاد «المندسين»
وحزب طالباني يعتبر التظاهرات «درسا للحكومة»

والظواهرات هي رسائل من الشعب العراقي
للسياسيين لنأذنه^١، وأضاف أن الطبقة السياسية عليها
الجلوس على طاولة حوار وتشخيص الحالة
التي أصبحت كارثية باليسد وإيجاد الحلول
الحقيقية والغالية له بجداول زمنية قابلة
للتفتيش على تقادم الوضع ونفاذ سر الشعب^٢،
منشد على أهمية إيجاد حلول جذرية
واقعية لسد ثلث حلول ترقية،
والتف العبودي إلى نهج الحركة «الظواهر»
منفيرا إلى أن «تشارك أماكن وآليات دستورية
تكفل للشعب الظواهر - التغيير عن الرئي
والطالبه بالحقوقي بإطررق القانونية وعن
نشد الظواهرين التالبيين بالحقوقي
وتدعم على إديهم وتدعوهم للاستمرار
تلبية مطالبهم بشرط أن تحافظ على سلميتها
وأن تمتع النشدين - من استغلالها لصلحة
أجندا مشوبة».

وعبر الاجتماع، وفقاً للبيان، عن «النهج الذي اتخذه المجلس الأحداث درساً للحكومة العراقية الفاشلة، للتراتب بالدستور والالتفاتات الحقوق والناس،

حركة «عصائب آل الحسين» دعت في بيان أمس، «الشعب العراقي للظواهر السلبية، للمطالبة للحقوق الشريعة لحسين ولتبتها»

عشيرة على ضرورة العمل للنفسين من الجاؤون استغلال الظواهر لتخريب المال

والحقوق وتحقيق أحداث مشيوية.

وقال عضو المكتب السياسي للحركة

تعليم العودي، في تصريحات صحافية أن

والخاصة مع الثقة بالسياسيين والنظام

البرلماني والقانونية الديمقراطية أمر أثمر

بشكل مباشر على تقديم الخدمات للمواطن

ودفعته للخروج في تظاهرات رافضة لتلك

السياسيات ومطالبة بالحقوقي.

ويبين أن «العزوف عن الانتخابات

■ بغداد - القدس العربي: - اعتبر حزب الاتحاد الوطني الكردستاني، نزاعاً رئيساً للجمهورية العراقية جلال طالباني، أملاً للبراعة، أن ما يجري من تطورات في وسط وجنوب العراق، «درس الحكومة»، معلنة دعمه لجميع الحقوق، المطروحة.

قال ذلك خلال اجتماع ائتماني لقيادة الحزب، بعد دراسة نائب الأمين العام لوزراء شؤون، استمرت عدة ساعات، حسب بيان صادر الموقع الرسمي للحزب.

وأكد المجتمعون أن «سكان عدد من محافظات الوسط والجنوب العراقي قاموا بالتظاهر السلمية، لزامات أساسية وسوء العيشة والفساد، لخلق الشمارع الخدمية والبأس من مشاكل العراق»، مبيّناً أن «الحزب الوطني قد قاما مع جميع الحقوق والاقتصادية المدنية للناس، في الوقت نفسه كما في اعتدائه على الأملاك والمعاملة والمؤسسات الحكومية قوضي».

بغداد- «القدس العربي»:

يسوع واحد»، إضافة إلى «ترتيب الوفاء» العراقي جميعاً لمفاته بشكل متكامل، تمهيداً لاجتماع في جدد.

وأضاف: «القسيس سبيهدد ذاتاً كبيراً» على السعودية في جميع القطاعات، بعد أن أفلحت إيران أوبواها أمام العراق في طاف زوئنا بانتفاضة الكبريتية، مشيراً إلى أن «السعودية باتت ذراعها للعراق

– في هذا الوقت الحساس، وأعربت عن استعاضها في تقديم أيدٍ مادية والمجانب» – «ووفقاً للتصور، فإن «الاجتماع السعودي» بلغ العراق بأنه على استعداد للتأثير على شركائه وحلفائه في المنطقة لكي تحريك، بل مشكلاتهم مع العراق، ولكل المباد وغير».

ولف المباد أن يوجهه وزير

يخطط العراقي سلمان الجبيلي

رئيس الجانب العراقي في المجلس العراقي
السعودي، علي راس وفي رفيع المستوى
أمن، إلى مدينة جدة في المكسيك
السعودية.

وأوضح المجلس في تصريح نقله
المكتب الإعلامي في وزارة التخطيط، أن
«يصادقوا ثاني بناء علي تكليف من
رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي».

موضحاً أن «الوفد يضم وزراء النفط
والمعادن والكيماويات، والكهرباء والصناعة
والقوة، والتشغيل والضمان الاجتماعي،

وعدد من المديرين العام في عدد من
الوزارات».

وأضاف أن «الوفد سيبحث مع الجانب
السعودي عدد من القضايا والمفاتيح المهمة
في إطار عمل مجلس التنسيق العراقي السعودي».

السعودي، وفقاً لـ «مف الطاقة»

الذي يملك الكهرباء والوقود سيكون أحد أهم الفئات التي سيمتدحها مع الجانب السوري».

وبين أن الوفد سيبحث أيضا قضايا أخرى تتعلق بتسليم النضال الجوي والبحري والبيئي بين البلدين.

وقد زرت إيران وقف تصدير الكهرباء للعراق نحو 4 أسابيع، في زيارة فصل الصيف، على خلفية مشكلات تتعلق بقطاع الكهرباء للعراق المستعجلة في طهران. وينتج العراق 15.7 ميجاوات من الكهرباء، ويستورد من إيران 1200 ميجاوات، فيما يحتاج إلى 23 ألف ميجاوات. لضمان عدم انقطاع الكهرباء عن العراقيين، والنتيجة هي 12 ساعة يوميا تمثل معدل انقطاع الكهرباء عن المحافظات العراقية.

وفد عراقى يؤجل زيارته إلى السعودية لبحث تزويد بلاده بالكهرباء

من العمل في محافظة البصرة من
معرفة في نسبة البطالة
وتؤكد توقعات الناشطين في
التواصل الاجتماعي، على استمرار
في الخروج إلى الشوارع و
العصام والمباني الحكومية
الأحزاب السياسية، حتى تحقيق
توفير فرص العمل والخدمات التي
وأوضح السهلاني أن الت
حقيقتها مستمرة دون انقطاع
2013 وحتى الآن، لكن الظاهر
أخذت زخما جماهيريا أوسع بسبب
انفجارها إلى محافظات أخرى
الإعلامية لها،
من بين أهم الأسباب التي تدعو
للظواهر، وفق المصدر مشف
المركزية في إدارة شؤون العلاقات
التي، إلى المباشرة معالجة

دون أن تهدد أذا صاغية، على
القبيل والقبائل بالانضمام مع
الحرارة إلى فوق 60 درجة مئوية
والأشراق حتى إلى بردي الواسع
والاقتصادي وحصل وصل الارتفاع
توهم وياهم للصحة لعدم استهلاك
ارتفاع نسبة الملوحة والسموم
ونكتف عن "نسبة البصاطة"
المصورة 50 عذلة ٥٠٠
كما كلف إلى ما عاقلات
مدنيين بعد تعرضهم لإصابات
تلقاهم إلى المستشفيات
إقليم الشرا التصدي إلى
تفريقهم، ما أدى إلى "وإلى" في

ت ناشطين
تلفة ومنع
تعرضهم
ومحاولة
ع عدد من
ين ما زاد
سلطات
تضم بين

إجراءات احترازية كويتية على خلفية تطورات العراق

وعدى على أن «الواجب علينا كتاب أن نضمن أبناء الشعب الكندي عن عجزاته إلى الأجيال القادمة أوجهة أي طائر أو أحد»^١، فسبقوا الاستعدادات السياسية، والاحتلالات، والعمليات العسكرية، فصاروا إلى «أننا نتدخل في الشؤون الداخلية للعراق وهناك شعور قوي كما نعلم، بما تضمن استقراره وعدم حدوث أي تداعيات تؤثر على حياة الكويت».

وهو «بالإضافة إلى تدخله بإطاعة الموضوع أكثر من حجمه، لكن الوقت نفسه ينبغي أن نؤمن مستعديني لكل الاحتمالات، والحكومة أكدت لنا عدم وجود أي تهديد امتني أو عسكري من الجانب العراقي رغم الاستعدادات».

واختتم، أن الحكومة ردت على الاستفسارات السياسية في حال تفاوت الأوضاع داخل العراق وانتشرت الفوضى واحتمال وجود تراجيع من عراقيين، بالإضافة إلى عدم التنسيق مع المنظمات الدولية.

والجواب لوجهة هذا السؤال، قال: «نأخذ الامور بالاحتياط،

■ **يفاد - «القدس العربي»:** أسهبت النظارات الاحتجاجية التي يشهدها العراق منذ أكثر من سبعين، في إثارة قلق الكويت، العراق الجوبيه المثلث، والتي لها تجربة سابقة في احتجائها من قبل القوات العراقية عام 1990. رتب مجلس الاتحاد الكويتي مرقوق الطمانه، اكد ان استعدادات حكومته بشأن الأحداث في العراق فعالة، وعلى مستوى الموضح، مشير الى ان الفريق الحكومي قدم عرضاً مطعناً واضحاً عن جميع أسئلة واستفسارات النواب.

وقال: «يوجد ما يدعو الى القلق أو الالتهق بشأن الأوضاع الأمنية في البلاد»، مؤكداً ضرورة احتراز والاستعداد للامتناع، وأشار الى ان مجلس هناك ما يدعو للقلق والاهتمام ولكن هناك حاجة ضرورية لاحتراز والاستعداد والامتناع لأي طارئ، ليسهيا أثناء الى الكويت قد تعرضنا الى تجربة مريرة أثناء الحرب، في الايام الماضية من حرب صيف 1990.

بين عكايلة وهواملة... الدوافع اختلفت والنتيجة واحدة وشبح حل البرلمان غير مستبعد:

يحدث في الأردن: المؤسسة الملكية لأول مرة في عمق نقاشات البرلمان وتدايعيات محتملة لسابقة «التطاول على الملكة»



نبيل غيشاش

عسكرية وأمنية لولاية الحكومة المدنية. مع اختلاف المنهج والنطاق والدوافع الوطنية يمكن القول في الحصلة أن النائبين العكايلة والهواملة أزاحا على نحو أو آخر مشهد نقاشات لها علاقة بحكومة وثقة باتجاه لا يحظى بالتوافق وله علاقة بالمؤسسة المرجعية الملكية. نتائج وتدايعيات هذه الاذاحة قد تظهر لاحقا. لكن من الآن يمكن توقع العديد من الاحتمالات.



غازي الهواملة

باسم الكتلة مساء الثلاثاء، واضعا نحو عشرين شرطا صعبا لمنح الثقة في الحكومة، رافعا لسقف الاعتراض والمطالب السياسية والإصلاحية والدستورية خلال المناقشات. مضمون ومنطوق خطاب العكايلة آثار الجدل أيضا بسبب تركيزه على تعديلات دستورية لها علاقة بصلاحيات ملكية تخص تعيين رئيس الوزراء وقائد الجيش ومديري المخابرات والدرك وعلى إخضاع مؤسسات



الملكة رانيا

الهواملة يقدم عمليا خدمة مجانية في وقت حرج لحكومة الرزاز وعلى أساس أن لجنة السلوك قد تجتمع الأحد المقبل فيما سينتهي التصويت ظهر الخميس على الثقة في الحكومة على أن التصويت بخصوص الهواملة نفسه وقرار لجنة السلوك قد يتأخر إلى حين صدور إرادة ملكية تسمح به. في الأثناء لا بد من التوقف وعلى الهامش عند المداخلة التي قدمها عميد كتلة الإصلاح الدكتور عبد الله العكايلة



عمر الرزاز

التعليقات إلى إشارات يفهم منها أن غلطة من المعادلة إذا ما عولجت وبسرعة الجزئية المتعلقة بالجانب القانوني حيث يتطلب تصويت المجلس على عقوبة تقررها لجنة السلوك ضد النائب الهواملة ارادة ملكية ملحقه تسمح بذلك خلال الدورة الاستثنائية. بعبارة أخرى خلطت عبارة مارقة وغير مألوفة ولا مدروسة وفي غير مكانها الأوراق في عمق النقاش بجلسات الثقة حتى وصلت بعض

ما أحسنت خلية الرزاز إدارة المشهد ستلتقط بعض الأصوات لصالحها هنا. النواب عموما على الأرجح أصبحوا بسبب ما قاله الهواملة قيد الاتهام الشعبي والرسمي، وهذه المسألة قد تدفع بخيارات على أساس مقايضة من بينها الموازنة ما بين التطاول على مؤسسة القصر ورموزها ومؤسسة العرش وبين تطاول مماثل حصل على الرزاز وحكومته من قبل نواب يزعمون الموالاة ويهاجمون الحكومة لأن أحد الوزراء فيها الكاميرات والأضواء.

النائب غازي الهواملة فتح بخطابه المتسرع المجال أمام كهنتات متعددة قد لا تقف عند قرار متوقّع سريعا يفصله وطرده، بل تصل إلى مستوى العمق الذي يقدر بأن بعض النواب يخاطبون الحراك أكثر ممن الدولة، ويتجاوزون كل الخطوط الحمراء. سابقة «تطاول على الملكة»... هي المحطة الأخيرة المثيرة للجدل ظهر أمس الأربعاء في نقاشات البرلمان، حيث قرر النائب الهواملة التصعيد بصورة أريكت رئيس مجلس النواب عاطف الطراونة. عندما عبر عن استغرابه لوجود دور أساسي نافذ للملكة رانيا العبد الله، معتبرا أن بلاده تدار من «مكئين» وهو أمر لا يحصل حتى في خلايا النحل.

عمان – «القدس العربي»

من بسام البدارين:

ادخل عضو غير معروف بالعمل السياسي والقام التشريعي في البرلمان الأردني جميع أطراف اللعبة في أزمة غريبة مفتوحة على عدة احتمالات، وهو يحاول التباين في خطية سريعة خلال جلسات الثقة في حكومة الرئيس الدكتور عمر الرزاز أملا في استقطاب الكاميرات والأضواء.

النائب غازي الهواملة فتح بخطابه المتسرع المجال أمام كهنتات متعددة قد لا تقف عند قرار متوقّع سريعا يفصله وطرده، بل تصل إلى مستوى العمق الذي يقدر بأن بعض النواب يخاطبون الحراك أكثر ممن الدولة، ويتجاوزون كل الخطوط الحمراء.

سابقة «تطاول على الملكة»... هي المحطة الأخيرة المثيرة للجدل ظهر أمس الأربعاء في نقاشات البرلمان، حيث قرر النائب الهواملة التصعيد بصورة أريكت رئيس مجلس النواب عاطف الطراونة. عندما عبر عن استغرابه لوجود دور أساسي نافذ للملكة رانيا العبد الله، معتبرا أن بلاده تدار من «مكئين» وهو أمر لا يحصل حتى في خلايا النحل.

العبارة التي وردت على لسان الهواملة أنتجت ضجيجا غير سبوق ودفعت الطراونة لقرارين سريعين، هما شطبها من المخض، ثم تحويل القائل إلى لجنة السلوك النيابية، قبل أن يصوت النواب على القرار في مقدمة توجي بأن الهواملة في الحد الأدنى في طريقه لعقوبة الفصل وفقدانه لمقعد البرلمان، الأمر الذي سيقتفّ بأعلى الأصوات بعدد في قائمته الانتخابية بدلا منه وهو مقعد يقول النواب إذا ما طرد الهواملة فإن المرشحة أسماء العواملة قد تجلس فيه.

في كل حال قد لا يقف الأمر عند هذا الحد، فالعروسة التي تحدث بها النائب تتجاوز المألوف والتدايعيات كانت سريعة، وما قاله هواملة حسب النائب الإعلامي نبيل غيشاش سيرفع قليلا عدد الأصوات لصالح منح الثقة لحكومة الرزاز.

الإشارة هنا واضحة إلى أن بعض النواب خصوصا في مناطق زميلهم الذي هاجم الملكة دون مسوغ أو مبرر سيغيولون إلى تعويض الموقف بأراء تثبت رفضهم لما قاله زميلهم وإذا

صحافة عالمية

لندن – «القدس العربي»:

اعتبر الباحث دانيال بايمان في معهد «بروكينغز» أن «السعودية والإمارات عاجزتان في اليمن بسبب استراتيجيتهما الكارثية هناك». وقال في مقال نشره على موقع المعهد إن «السعودية بدأت حملتها الأخيرة في اليمن عام 2015، بهدف الإطاحة بالمتطرفين الحوثيين، الذين تدعمهم القيادة السعودية قريبين من إيران، وبدلا من محاولة الإمارات إقناع اصدقاءها في الرياض، فإنها دخلت معهم في مستنقع اليمن؛ أملا بأن تهزم إيران». وأشار إلى أن «السعودية والإمارات دعمتا الانقلاب العسكري في مصر، الذي جلب عبد الفتاح السيسي، وكانت النتيجة كارثية، الشيء نفسه في اليمن، حيث أدت الحرب فيه إلى تدهور الأوضاع الإنسانية يوما بعد يوم، وللإمارات والسعودية أيضا، حيث تحولت لكارثة أيضا لكل من الدولتين، خاصة أن إيران يتزايد تأثيرها على حسابهما».

السعودية لم تتعلم

وحسب المصدر «السعودية تدخلت منذ بداية الدولة الحديثة ولعدة قرون في اليمن، من فترة لأخرى. وسيطرت الإمامة الزيدية في اليمن على أجزاء من منطقة عسير في جنوب السعودية اليوم، وخاض البلدان حربا حدودية في عام 1934، واستمرت حرب الحدود طوال فترة التسعينيات، ولم يتم الاتصال لاتفاق يرسم الحدود إلا في بداية عام 2000». وزاد: «بعد أن عجزت السعودية خضبت من وصول الفصائل إلى الخطا إلى صنعاء، ففي عام 1962، وعندما انزلت اليمن في الحرب الأهلية بين الإمامة والقوقمين العرب من داخل الجيش اليمني، تدخلت السعودية إلى جانب الأردن وإيران، نيابة عن الإمامة، فيما تدخلت مصر نيابة عن القوميين العرب، معتمدين على الدعم السوفيتي، والدرس الذي لم يتعلمه الأجانب في المستقبل، أن التدخل غذى الحرب، لكنه ترك القوى الإقليمية على عبدالله وفي عام 1970 وضع اتفاق القوميين العرب في قيادة البلد، فيما حصلت الإمامة على عدد من المواقع البارزة وحصة من الرعاية».

صالح والأفافي

ولفت إلى أن «في عام 1990 اندمج الجنوب والشمال، وأثبت الرجل القوي على عبدالله صالح مهارة في مواجهة التحديات، ووصف حكمه بأنه مثل الرقص على رؤوس الأفاعي، لكن اليمن بقي ضعيفا، ولم يتم دمج الجنوب في اليمن بشكل كامل، وزاد الفقر والغضب ضد صالح». وأفاد بأن «السعودية تدخلت خلال هذه السنوات من وقت لآخر في اليمن، محاولة

عمان – «القدس العربي»

من طارق الفايد:

تحدث برلماني ومفكر سياسي أردني معروف عما سماه بـ«إشارات مطمئنة من فوق» بعد تعيين الدكتور عمر الرزاز رئيسا للوزراء معتبرا أن إشارات «مهمة وليست كافية» عندما يتعلق الأمر بالإصلاح الجذري والحقيقي.

وتقدم الدكتور مصطفى الحمارنة، الأب الروحي لتجربة المبادرة البرلمانية بمرافعة وطنية جريئة ألهمت النقاشات حول المرحلة المقبلة في الأردن

والغرب، التي كان دافعها نوع من الشعور بالواجب، لا القلق من دور الحوثيين في اليمن، فيما فتحت جيبوتي وارتيريا والصومال أجواءها وموانئها للحالف، وكانت قطر عضوا رمزيا في التحالف حتى ثورت علاقات الدوحة مع الإمارات والسعودية، ما أدى إلى دعوتها لترك التحالف».

إضافة إلى الجنود السعوديين والإماراتيين، فإن أبو ظبي دفعت رواتب للمرتزقة من كولومبيا، وجندت السعودية الآلاف من السودانيين، وفق الكاتب، الذي أكد أن الأمم المتحدة زعمت أن إريتريا نشرت قواتها في الحرب».

وأضاف أن «الطائرات الإماراتية تستخدم مطار مصوع للقيام ببعض العمليات، ودعمت الولايات المتحدة، وبشكل هادئ، هذا التدخل، من خلال إعادة تزويد الطائرات بالوقود، وتوفير الذخيرة».

صعود الحوثيين

وهم الأسابيع

ووفق الكاتب، «الإمارات والسعودية اعتقدتا أن هذه العملية لن تحتاج إلا لعدة أسابيع، حيث حققت القوات الموالية لهما تقدما، واستعادت عدن في الجنوب، ودعمت الرياض عددا من القبائل والفصائل العسكرية، وعملت مع حزب الإصلاح، وهو أهم حزب إسلامي يعني له ارتباطات مع الإخوان المسلمين، إلا أن الإمارات تبخض الإخوان، وعملت على تقويض سلطتهم في مصر وليبيا ومناطق أخرى، ودعمت الحراك الجنوبي والجماعات السلفية، التي لا تثق بحزب الإصلاح، وتتنظر إلى الحوثيين على أنهم مرتدون».

وأشار إلى أن «التقدم توقف، وحاولت القوات المدعومة من السعوديين والإماراتيين التحرك نحو المناطق القريبة من تلك النصر يسيطر عليها الحوثيون، وبدا النصر السريع، مثل بقية الآمال السعودية في اليمن، وهما. وبعد أكثر من 3 أعوام شنت السعودية أكثر من 100 ألف طلعة، وانفقت المليارات على الجهود الحربية في الشهر، وأدت الغارات الجوية إلى تدمير معظم اليمن، وقتل آلاف المدنيين، ورغم هذا كله صمد الحوثيون، وفي الوقت ذاته غيرت الفصائل ولاءاتها، وغير صالح مصطف، ووافق في عام 2017 على العمل مع السعوديين، وقتله الحوثيون قبل أن تتحقق مناسب من هذا التغيير، وهنا بعض القوى العالمة معه تعمل الآن مع القوات التي تشرف عليها الإمارات».

انقسام على انقسام

وشدد على أن «القوات المعادية للحوثيين منقسمة على نفسها، ففي عدن هاجمت قوى مؤيدة للإمارات قوى موالية لهاادي تدعمها السعودية؛ وذلك بسبب خلافات حول المنشآت والقواعد، وبعد الإماراتيين هادي عاجزا، فبقيا غير السعوديون عن

دعا لدعم رئيس الوزراء وانتقد غياب المهنية

الحمارنة ألهب نقاشات «الثقة» خارج البرلمان الأردني: الإصلاح ليس «جاهة عرس»

بأنه «الرجل الذي لا يوجد نفاث في جسد الشصي الذي يركبه» وقال: لابد من تركيب جهاز جت نفاث لعمر لمساعدته.

وزاد: نحن جالسون ويجب أن نجلس له، لكن بايجابية وليس بسلبية وهذا يتطلب منا جميعا العمل سويا... وأن الألوان لهذه الجزر المعزولة أن تجتمع وبدلا من الاستمرار في الجدل حول الدولة المدنية ينبغي أن نتحدث عن «دولة عصرية» دون الاستمرار في إغفال «المهنة».

ودعا إلى مواجهة غياب المهنية عن الاعلام قائلا «واحدة من مصائب الاردن ان الإعلام فضائحي في جوهره وليس مستقلا».

رابع ودوار ثالث ويوجد سقف للسيل «مناطق في عمان العاصمة» ولازم نزل على الشارع دائما فقد ضحكوا علينا وصدقنا نحن. واعتبر الحمارنة في خطاب متلفز تم تداوله على نطاق واسع جدا: إنضحك علينا وأصبحتنا ننظر للإصلاح وكأنه «جاهة عرس» واطاف: في معركة الإصلاح ثمة عمارات تحترق وزجاج يتكسر وروؤس ينبغي تطيشها وهذا لا يعني العنف ولا السلاح لأن بعض المناهج حولنا تكلفت انسانية بقوة أما نحن فتحدثت عن انتقال من حالة لأخرى وبدون كلفة إنسانية... سنكتسب جميعنا. ووصف الحمارنة المعروف بتعليقاته اللاذعة والعميقة رئيس الوزراء الجديد

بالتوازي مع احتدام نقاشات الثقة البرلمانية وبعد ساعات من لقاء جمع الرزاز بنواب المبادرة نفسها والتي يعمل مؤسسها الحمارنة من خارج البرلمان لتثبيتها ودعمها. وعلى منصة «تقدم» الحوارية لفت الحمارنة الأنظار بموقفه لافتا إلى أن الإشارات المطمئنة من القرار المرجعي ستكون كافية إذا ما اشتبكت القوى الإصلاحية والوطنية إيجابيا مع «حكومة عمر» كما يصفها على أن مصلحة البلاد تتطلب مغادرة «الريجات والأمنيات» لصالح تحسين الخدمات وفورا. وحذر الحمارنة الأردنيين من ترك عمر» ويقصد رئيس الحكومة وحيدا.

وقال: لا بد من مساعده... لتذكيركم يوجد دوار



اطفال نازحون بسبب الحرب في اليمن

الجماعات المتعددة التي جمعها الإماراتيون والسعوديون، ولو تجاهلنا الكارثة في اليمن فإن التدخل السعودي والإماراتي قد فشل، وأصبح البلدان في مستنقع اليمن، فهادي ليس في السلطة، ويقال أفراد التحالف بعضه الآخر، وأصبح تنظيم القاعدة أقوى، واليمن أقل استقرارا مما كان عليه، بالإضافة لكون إيران قوية من منظور السعودية والإمارات، ورغم أن الحوثيين ليسوا دمي إيرانية، لكنهم يعملون معها بسبب الحاجة، وبهذه الطريقة يزداد نفوذها، ولدى طهران اليوم حليف يمكنه تهديد السعودية والملاحه في البحر الأحمر».

وبين أن «الحرب الأهلية في اليمن فاقتم الفقر والجوع، ودفعت البلد إلى حافة الانهيار، وقتل فيها 10 آلاف شخص، نصفهم من المدنيين، لكن هذا يبدو ضئيلا مقارنة مع العدد الأكبر من المصابب الأخرى التي أنتجتها الحرب، المجاعات والأمراض، فقد مات أكثر من 50 ألف طفل بمسئ عام 2017 ومئات الآلاف من الأطفال يعانون من سوء التغذية الحاد، ونزح حوالي 3 ملايين يمني، وبحسب الأمم المتحدة، فإن نسبة 75 ٪ من سكان اليمن البالغ عددهم 22 مليون نسمة في حاجة لمساعدة عاجلة، وعانت البلاد من أسوأ كارثة كوليرا يشهدها العالم منذ الحرب العالمية الثانية، وعاد تنظيم القاعدة وأصبح أكثر قوة». واختتم بايمان مقاله بالقول إن «السعودية والإمارات عاجزتان وإن نهاية الحرب ستكون أمرا جيدا لهما ولليمن».

الماضي مع صالح، التي يقودها ابن شقيق صالح، طارق، الذي يعتقد أن الريح تهب الآن من أبو ظبي والرياض، ومع أن القوات الإماراتية أفضل مما كانت عليه في عام 2015، إلا أن معارك المدن هي في مصلحة المدافعين عن المدينة، وربما دربت القوات الإيرانية وحزب الله على طريقة استغلال المناطق الجبلية التابعة لهم، ولا يعد ميناء الحديدة الممر المائي الوحيد المتوفر للحوثيين، خاصة أن التهريب يعد تقليدا يفاخر به اليمنيون، وفي أي حال فسيتكون لدى الحوثيين الطرق للحصول على السلاح، كما يملك الحوثيون الصواريخ الباليستية التي سيستخدمونها لمضايقة السعودية».

لا نصر واضح

وأكد الكاتب أن «التحالف السعودي لن يستطيع تحقيق نصر واضح، فرغم تفوق القوات التي تدعمها الإمارات عددا وعتادا ومالا، بشكل يجعل من السيطرة على الحديدة أمرا حتميا، إلا أن الحوثيين يسيطرون على مناطق واسعة في شمال اليمن، حيث تعيش غالبية اليمنيين، وحتى لو خسروا صنعاء وبقية المدن الكبرى فسيتكون لديهم القدرة على شن حروب عصابات، وسيحتفظون بعشرات الآلاف من المقاتلين تحت إمرتهم لدعم مطالبهم».

وتابع: «حتى لو أبعدنا العامل الحوثي، فليس من الواضح الطريقة التي يمكن من خلالها تحقيق تسوية ترضي طموحات

استعداد للعمل مع الإصلاح، الذي قام بدوره بإبعاد نفسه عن الإخوان؛ لإرضاء الإمارات والسعودية، ولأسباب واضحة تركز السعودية على أمن الحدود أكثر مما تفعل الإمارات». وطبقا للكاتب، «مع أن السعودية تعد من الناحية التاريخية الجهة التي تدخلت كثيرا في اليمن، وعادة ما يشار إلى التحالف بالذي تقوده السعودية، إلا أن الإمارات تؤدي دورا قيادي، وتم نشر أكثر من ألف جندي إماراتي، معظمهم في الجنوب، ودربت آلاف من اليمنيين، معظمهم من الحراك الجنوبي، الذين يريدون انتهاء الفرصة وإنهاء التسيّد الشمالي، فيما تقود السعودية العمليات الجوية، وتوفر الأموال، لكن وجودها على الأرض لا يتناسب مع الوجود الإماراتي، وفي اليمن تعتمد الإمارات على الخبرة التي حصلت عليها أثناء العمل مع قوات الناتو في أفغانستان، وليس غريبا أن تخسر أكثر من 100 جندي».

حسابات الإمارات

وأشار بايمان إلى أن «الإمارات تقود اليوم حملة لاستعادة ميناء الحديدة، وهو الشريان الحيوي لمرور المواد الإنسانية، التي تنقل إلى المناطق الواقعة تحت سيطرة الحوثيين، وجهزت الإمارات قوات من 25 ألف جندي وعربيات ثقيلة، وفورت لهم الخطاء لمواجهة آلاف المقاتلين الحوثيين، معظمهم من المجندين الجدد، وضمت القوات التي تشرف عليها الإمارات لقوات كانت تقاتل في

قوات الاحتلال واصلت التدريبات العسكرية في الجنوب

إسرائيل تشير لموافقة حماس على وقف البالونات

وتحذر برد عسكري حال استمرت... ووحدة الإطلاق تنفي

غزة – «القدس العربي»

من أشرف الهور:

كشفت مصادر إسرائيلية أن حركة حماس وافقت على وقف عمليات إطلاق «الطائرات والبالونات الحارقة» تدريجيا، باتجاه إسرائيل، التي أرسلت بدورها إنذارا بشن هجوم عسكري على القطاع، حال لم تتوقف هذه الوسائل الحارقة بحلول يوم غد الجمعة، في وقت واصل فيه جيش الاحتلال تدريباته الواسعة التي تشمل التعامل مع حرب لاحتلال القطاع.

وذكرت تقارير إسرائيلية أن حماس أصدرت تعليمات بوقف إطلاق «الطائرات الورقية والبالونات الحارقة» من غزة، في ظل ضغوط تلقىها من مصر خلال الأيام الأخيرة.

ويتردد في إسرائيل أرسلت عبر مصر رسائل لـ حماس، تحذرهما من استمرار إطلاق «الطائرات الورقية والبالونات الحارقة»، وأنها ستبدأ حال لم تتوقف هذه العمليات بحملة عسكرية ضد قطاع غزة. وحسب تقرير أوردته القناة الاسرائيلية، فإن حماس تريد فتح معبر رفح من قبل مصر بشكل كامل، وقيام إسرائيل بخطوات لتحسين الوضع في قطاع غزة.

غير أن «وحدة مطلقى البالونات» نفت ما أشيع عن وقف عملها أو تخفيفه في مدة أقصاها 72 ساعة، وقالت إن ما يتردد هو «أخبار عارية عن الصحة». وأضافت في بيان لها «مسارعة الاحتلال لنشر إشاعاته المغرضة تهدف لبلث روح الهزيمة فينا»، لافتة إلى أن الوحدة خرجت صباح أمس لـ «تسيير بالوناتها تجاه أراضيها المحتلة لنثبت للجميع أننا لا نتلقى أوامر من أحد، وفصائل المقاومة لن تفق حائلاً بيننا وبين مقاومتنا السلمية».

وأضافت أن العلاقة بين زيادة الحصار على قطاع غزة وكمية الحرائق هي علاقة طردية، مضيفا «فكلما زاد الحصار زادت كمية الحرائق واتسعت بقعة الزيت لتصل مسافات أبعد وأبعد».

أوامر للجيش ليكون مستعدا

جاء ذلك في وقت كشف فيه النقاب عن قيام المستوى السياسي في إسرائيل، بإبلاغ القيادة العسكرية بالتجهز لحملة عسكرية واسعة في غزة ما لم تتوقف عمليات إطلاق «الطائرات والبالونات الحارقة». وكان رئيس الحكومة الإسرائيلية، بنيامين نتنياهو، قد توعد قبل أيام بالجوء للقوة العسكرية ضد غزة، حال استمرت عمليات إطلاق «البالونات الحارقة»، مشيرا إلى أن اتفاق العودة إلى الهدوء

الذي أبرم السبب بوساطة مصرية وأممية، بعد موجة القتال، لا يشمل ملاحقة مطلقى تلك الوسائل. ولجأ شبان من غزة لابتكار «الطائرات والبالونات الحارقة» مع بدايات انطلاق فعاليات «مسيرة العودة» في 20 مارس/ آذار الماضي. وقالت إسرائيل إن تلك الوسائل الحارقة أحدثت أكثر من 1000 حريق في مناطق غلاف غزة وتسببت في حرق 30 ألف دونم من الأحرش والمزارع.

يشار إلى أن جيش الاحتلال طالب في وقت سابق الحكومة بالشروع في إجراءات تضيق إضافية للضغط من خلالها على سكان قطاع غزة، لتكون فرصة أخيرة قبل الشروع في عملية عسكرية على القطاع.

ومن المحتمل أن تقوم إسرائيل بإجراء تضيق

إضافي على غزة، من خلال إغلاق البحر أمام حركة الصيادين بشكل كامل، بعد أن قلصت مساحة الصيد البحري لثلاثة أميال فقط، وإغلاق معبر بيت حانون «إيرز» المخصص للأفراد، بعد إغلاق معبر كرم أبو سالم التجاري، قبل خيار الحرب، الذي يستعد فيه الجيش لخوض عملية عسكرية تستمر لعدة أيام يستهدف خلالها مواقع إستراتيجية لـ حماس، وانتهاءً باحتلال شامل للقطاع.

وكانت سلطات الاحتلال قد شددت يوم الثلاثاء قبل الماضي من حصارها على قطاع غزة، من خلال منع مرور الكثير من السلع الغذائية، وأبرزها مواد البناء والأجهزة الكهربائية، وتقليص مساحة الصيد من 6 إلى 6 أميال بحرية، قبل أن تقوم أول من أمس

بتنفيذ قرار آخر يقضي بتشديد إضافي تمثل في إغلاق المعبر التجاري بالكامل، ومنع إدخال المواد الغذائية وكذلك الوقود، وتقليص مساحة الصيد لـ 3 أميال بحرية، كعقاب على إطلاق «الطائرات والبالونات الحارقة».

وقال مسؤول وحدة التنسيق والارتباط الإسرائيلي في غزة، إن الأعمال التي تقوم بها حماس دفعت القيادة السياسية إلى الإيعاز بإغلاق معبر كرم أبو سالم أمام دخول البضائع والوقود والغاز وإبقائه مفتوحاً أمام دخول الأدوية والمستلزمات الإنسانية.

وأضاف «سكان قطاع غزة يدفعون ثمنا باهظا جراء إرهاب الطائرات الورقية الحارقة والبالونات

رجال اطفاء إسرائيليون يطفئون حرائق تسببت فيها البالونات الحارقة

المفخة التي تعتبرها إسرائيل إرهابًا بكل معنى الكلمة»، محملا حماس المسؤولية عن قطاع غزة وسكانه. وقال إنها تتحمل تبعات إغلاق المعبر، مؤكدا أنه سيتم اتخاذ إجراءات أوسع في حال استمرت الأعمال الإرهابية. جاء ذلك مع استمرار جيش الاحتلال في إجراء المناورات العسكرية الكبيرة في مناطق الجنوب، التي تحمل اسم «بوابات الفولاذ» التي تحاكي إعادة احتلال قطاع غزة.

رسائل رادعة

وقالت مصادر في إسرائيل إن جزءا من هذه المناورات تم تحديدها قبل التوتر على جبهة غزة ، وإن التغطية الإعلامية الواسعة للمناورات هي جزء من الرسائل الرادعة التي يرسلها الجيش إلى الطرف الآخر منذ نهاية الأسبوع المنصرم، بهدف جعل حماس توقف هجماتها على السياج، وإطلاق البالونات ووقف إطلاق الصواريخ.

يشار إلى أن التنسيق الإنساني للأرض الفلسطينية المحتلة في (أوتشا) جيمسي ماكفولديرك، دعا لاتخاذ «تدابير عاجلة» لمنع حدوث مزيد من التدهور في الوضع الإنساني في قطاع غزة، وذلك في أعقاب تشديد القيود على التنقل.

وقال ماكفولديرك، حسب بيان لـ« أوتشا» بعد زيارته قطاع غزة إنه «حسبما تشير الأحداث التي وقعت خلال هذا الأسبوع، فإن الوضع في غزة بات محفوفا بمخاطر بالغة»، وأبدى قلقه من فرض المزيد من القيود على المعبر التجاري. وأضاف أنه يشكل «عصب الحياة لسكان غزة»، لافتا إلى أن هذه القيود تهدد بحدوث «تدهور كبير في وضع السلبية لنقص الوقود في غزة، التي ستحد من القدرة على تقديم الخدمات الصحية وخدمات المياه والصرف الصحي الضرورية، في ظل وجود 220 منشأة صحية ومنشآت مياه والصرف الصحي والنظافة تعتمد على وقود الطوارئ.

وذكر أن هذه المنشآت تملك إمدادات لا تغطي سوى سبعة إلى عشرة أيام، بينما تغطي إمدادات وقود الطوارئ المتاحة للمنشآت الصحية ما يقل عن سبعة أيام.

من جهته أكد اتحاد العمال في غزة أن إجراءات الحصار الإسرائيلية الجديدة، تهدد بـ «كارثة انسانية» في حق العامل الذي يعاني منذ 12 عاما من الحصار الجائر. وطالب المجتمع الدولي بالضغط على الاحتلال الإسرائيلي لـ «رفع حصاره الظالم المفروض على قطاع غزة»، كما طالب حكومة الوفاق بـ «رفع إجراءاتها العقابية».

أسرى في سجون الاحتلال يضربون

رفضاً لوقف السلطة مخصصاتهم

حتى يتحقق مطلبنا..

وهذا هو أول احتجاج بالإضراب عن الطعام سينفذه الأسرى الفلسطينيون في سجون الاحتلال، ضد السلطة الفلسطينية، للمطالبة بتحقيق مطالبهم، على خلاف الإضرابات السابقة التي كانت ضد سياسات الاحتلال.

يشار إلى أن القيادة الفلسطينية رفضت في وقت سابق قانونا إسرائيليا في اقتناع قيمة ما تدفعه من مخصصات للأسرى وأهالي الشهداء، من قيمة الضرائب المحولة إليها، وأعلنت استمرارها في عملية الدفع، وفي غزة نظمت جمعية «وعد» للأسرى والمحربين ومؤسسة مهجة القدس مؤتمرا صحافيا عقب إعلان الأسرى المقطوعة رواتبهم إضرابا عن الطعام، وطلبت المؤسسات السلطة الفلسطينية بإعادة رواتب هؤلاء الأسرى، وعدم السّرح بهم في الخلافات السياسية.

وكانت عوائل أسرى غزة قد اشتكت خلال الأشهر الماضية من عدم تلقيها كامل المخصصات المالية التي كانت تدفعها السلطة الفلسطينية، وتردد أن الأمر راجع للإجراءات التي تفرضها السلطة تجاه غزة، والمتملة بنحو 50 ٪ من قيمة رواتب الموظفين، وإحالة الكثير من الموظفين للقطاع.

وتشهد المناطق الفلسطينية العديد من الفعاليات الرافضة لهذه الإجراءات التي تسميها الفصائل الفلسطينية في القطاع «عقوبات»، ودعت حملة «ارفعوا العقوبات» قطاع غزة للمشاركة الشعبية الواسعة، في مظاهرة في مدينة رام الله وسط الضفة الغربية، بعد غد السبت، عند الساعة السادسة مساءً، وقالت إن الدعوة تأتي ضمن «سلسلة التظاهرات الهادفة لرفع العقوبات عن قطاع غزة ودعم صمود أهلنا في القطاع في مواجهة الحصار والاستعمار».

وجاء في بيانها «الشعب الفلسطيني لن يصمت على عقاب غزة، التي لا تزال تسطر للأحام البطولية والكرامة وسيدعم غزة ومسيراتها، كما سيدعم الخان الأحمر، والنضال واحد».

غزة – «القدس العربي»:

صعد أسرى في سجون الاحتلال من خطواتهم الاحتجاجية، رفضا لوقف مخصصاتهم المالية من قبل الحكومة الفلسطينية، وأعلنوا الدخول في إضراب عن الطعام.

وجاء في بيان صادر عن الحركة الأسيرة في سجون الاحتلال «من هذه اللحظة سيصرخ الأسرى بأمعانهم عبر خوض إضراب تصاعدي مفتوح عن الطعام»، وأضاف «إننا في الحركة الأسيرة لن نطيل الكلام فقد انتهى الكلام وصبرنا بما يكفي لنرى رأيا رشيدا بجنبنا ما لا بد منه، وصرنا نشعر بالإهانة من الوعود الكثيرة التي لم تنفذ».

وتابع البيان الذي حمل لغة انتقاد شديدة للسلطة الفلسطينية «إننا اليوم نأمر ولا نستجدي من اعدى على حقوق عوائلنا، ومن آزاد أن يقتل الجنود في مقدمة الخطوط أن يعيد الحقوق كاملة وفورا ودون تأخير لكل من تم الاعتداء على مقوقه من عوائل الحركة الأسيرة».

وأشار البيان إلى أن عدم إرجاع رواتب الأسرى يعني استمرارهم في الإضراب عن الطعام لـ«انتزاع حقنا بالعودة كما كنا ننتزع من السجنان»، وفق البيان، ولم يكشف النقاب إن كان الأسرى ينتمون لكافة التنظيمات، أم أنهم فقط أسرى حركتي حماس والجهاد الإسلامي.

وقالت الحركة الأسيرة في بيانها «وليسجل التاريخ أن الجنود في مقدمة الخطوط قد أصروبا عن الطعام لأن من في موقع القيادة والمسؤولية عنهم اعتدى على حقوق وقوت عوائلهم بدلا من رعايتها وحماتها».

وأكدت أنه ومن هذه اللحظة «سنصرخ بأمعاننا وسنخوض إضرابا مفتوحا عن الطعام تصاعديا»، وسنقلعت من الجهة الفلسطينية من المعبر إلى الجهة المصرية، وقالت إن العمل عاد في هذا المنفذ البري الوحيد لسكان غزة على العالم، بعد إصلاح الخلل الفني في شبكة الاتصالات لدى الجانب المصري.

وكانت إدارة معبر رفح قد أعلنت يوم الإثنين عن إغلاق المعبر من قبل السلطات حتى إشعار آخر، فيما



عزام الأحمد

الإدارية الحالية، وبدء مشاورات تشكيل حكومة وحدة وطنية، وشدد أبو مرزوق على أن حركته ستبني على ما تم من اتفاقيات، ولا سيما تطبيق قرار اللجنة الإدارية بشأن سياسة موحدة للرواتب لكافة الموظفين القدامى والجدد، وأشار إلى أن حماس ستسلم الجبابية الداخلية في غزة للسلطة بعد الأخذ في الاعتبار رواتب موظفي الأمن الذين لا تشملهم إجراءات اللجنة الإدارية، إضافة لتفعيل المصالحة المجتمعية، واجتماع اللجان الأمنية.

ولفت أبو مرزوق إلى أنه سيجري توحيد المؤسسة القضائية وسلطة الأراضي، تحت إشراف مصري، وشدد على ضرورة ترتيب البيت الفلسطيني عبر اجتماع لجنة تطوير وتفعيل منظمة التحرير، لوضع آليات تنفيذية مناسبة لاتفاق القاهرة 2011.



موسى أبو مرزوق

في غزة، ذات من حدة الوضع الاقتصادي السييء، خاصة أن الفترة الماضية شهدت توقف الرعاية المصرية، بعد انسحاب الوفد الأمني المصري من القطاع.

وفي هذا السياق كشف الدكتور أبو مرزوق، الذي أعلن عن موافقة حركته على المقترح واستعدادها لتطبيقه كاملا، أنه يبدأ بـ«رفع فوري لجميع الإجراءات العقابية عن قطاع غزة ويحمل حلولاً لعدة قضايا خلافية».

وقال في تصريحات لوكالة «صفا» المحلية إن المقترح يدور حول عدة مراحل مقيدة بإطار زمني، وكل مرحلة تتشكل من مجموعة خطوات تطبق بالتزامن، وكل ذلك بالاستناد إلى اتفاق القاهرة 2011.

وأشار إلى أن أهم معالم المقترح الجديد هي «البدء بإنهاء الإجراءات العقابية» وعودة الوزراء مع التزامهم بالبنية

تفاوض في حديث الفريقين

فتح تناقش الأفكار المصرية وترسل قريبا وفدا للقاهرة

وأبو مرزوق يعلن موافقة حماس عليها

غزة – «القدس العربي»:

شرعت حركة فتح في اجتماعات داخلية من أجل التباحث للرد على الأفكار المصرية الجديدة لتطبيق اتفاق المصالحة الداخلية، في الوقت الذي كشف فيه الدكتور موسى أبو مرزوق عضو المكتب السياسي لحركة حماس، عن موافقة حركته على المقترح الذي عرضته مصر خلال زيارة وفد حماس للقاهرة قبل أيام.

وشهدت الساعات الماضية مناقشات داخلية في إطار اللجنة المركزية والرئاسة الفلسطينية حول المقترح المصري لتطبيق المصالحة، الذي أبلغ قبل ثلاثة أيام إلى رئيس وفد الحركة عزام الأحمد، من قبل مدير المخابرات العامة المصرية اللواء عباس كامل، حيث يتقاطع المقترح الجديد مع أفكار سابقة طرحتها فتح وحماس، ويتمثل في تطبيق اتفاق المصالحة الموقع في عام 2011، وكذلك اتفاق أكتوبر/تشرين الأول 2017، الذي يحمل أوقاتا زمنية للتنفيذ.

ومن المقرر أن يبدأ وفد رفيع من حركة فتح بزيارة إلى العاصمة المصرية القاهرة قريبا، لعقد اجتماعات مع مسؤولي جهاز المخابرات العامة، بهدف إنجاح الخطوات المقبلة، وقالت مصادر فلسطينية مطلعة إن الأسبوع المقبل سيشهد تحركات واسعة على هذا الملف، في ظل الترقب بعقد لقاءات جديدة بين فتح وحماس.

وكان الأحمد قد أعلن في تصريحات لـ«القدس العربي» أمس عن تفاؤله إزاء إمكانية إنجاز المصالحة، معلنا أن الأمور تسير بسرعة غير مسبوقة، متسندا على أنه لن تكون هناك حوارات ولا اتفاقات ولا وساطات جديدة، بل تنفيذ للاتفاقات الموقعة سابقا.

وتوقفت المصالحة الفلسطينية بشكل كامل منذ 13 مارس/ آذار الماضي، وهو التاريخ الذي شهد تدمير موكب رئيس الوزراء الدكتور رامي الحمد الله، عند دخوله إلى قطاع غزة، حيث حملت فتح حركة حماس المسؤولية عن ذلك.

واتخذت السلطة الفلسطينية عدة إجراءات تجاه حماس

السلطة الفلسطينية تتهم إسرائيل بمواصلة تشريع «التحريض والإرهاب»

رام الله – «القدس العربي»:

أدانت وزارة الإعلام الفلسطينية مصادقة «الكنيست» الإسرائيلي بالقراءتين الثانية والثالثة على مشروع قانون «يسكرون الصوت»، الذي يحظر دخول مندوبي الجمعيات الحقوقية المناهضة للاحتلال وممارسات جنود، إلى المدارس وتقديم محاضرات أو أي فعاليات للطلبة.

وقالت في بيان لها إن ذلك القانون يأتي «استمرا لتضريع التحريض وحماية الإرهاب».

وأكدت الوزارة أن ملاحقة الجمعيات التي توجه انتقادات وتوثق عدوان جيش الاحتلال ضد الشعب الفلسطيني «تهدف أساسا إلى حماية الجنود والقتلة، وإطلاق اليد للقتل بكل ما هو فلسطيني»، لافتة إلى أن ذلك ما يثبت مناقشة قوانين

«فيسبوك» و«منع تصوير الجنود».

واعترت أن تطبيق القانون على التضطاء والمؤسسات خارج دولة الاحتلال، التي تشجع الإجراءات السياسيةية ضد إسرائيل «يعني عمليا منح الضوء الأخضر للمتطرفين والإرهابيين لمواصلة جرائمهم، والإمعان في استهداف أبناء شعبنا».

وطالبت الوزارة رؤساء البرلمانات والجالس التشريعية والنيابية في دول العالم، بالتوقف عند «عنصرية الكنيست» الإسرائيلي، حيث اتهمت الكنيست بأنه أصبح «بؤرة تحريض وعنصرية في دولة تدعي أنها واحة الديمقراطية الوحيدة في الشرق الأوسط».

يشار إلى أن الكنيست الاسرائيلي، صادق مساء أول من أمس الثلاثاء، بالقراءتين الثانية والثالثة على اقتراح قانون

بإدات إليه وزيرة القضاء الإسرائيلية، أبييليت شاكيد، بسحب

من المحكمة العليا صلاحية النظر بالتماسات الفلسطينيين من

سكان الأراضي المحتلة عام 1967.

وينص اقتراح القانون على تخويل المحكمة المركزية في القدس صلاحية مناقضة القرارات الإدارية لسلطات الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية في قضايا التخطيط والبناء،

وتقييد الدخول والخروج من الأراضي الفلسطينية المحتلة عام

67، وطلبات حرية المعلومات.

وحسب الاقتراح، فسيفون بالإمكان الاستئناف على قرارات المحكمة المركزية إلى المحكمة العليا، ولكن دون أن تكون الأخيرة الهيئة القضائية الأولى التي تناقش التماسات الفلسطينيين.

ويعتبر معارضة القانون أن عملية نقل الصلاحيات بين

الحاكم المذكورة تمثل عملية ضم فعلية للضفة الغربية.

غزة – «القدس العربي»:

أعادت السلطات المصرية فتح معبر رفح جنوب قطاع غزة، والمخصص لسفر الحالات الإنسانية، بعد يومين من الإغلاق.

وأعلنت إدارة المعبر أن السلطات المصرية أبلغتها بعودة العمل في المعبر، وإن حافلات من المسافرين انتقلت من الجهة الفلسطينية من المعبر إلى الجهة المصرية، وقالت إن العمل عاد في هذا المنفذ البري الوحيد لسكان غزة على العالم، بعد إصلاح الخلل الفني في شبكة الاتصالات لدى الجانب المصري.

وكانت إدارة معبر رفح قد أعلنت يوم الإثنين عن إغلاق المعبر من قبل السلطات حتى إشعار آخر، فيما



مئات المستوطنين يقتحمون ساحات الحرم القدسي تحت حماية الجيش

تواصل عمليات هدم المنازل بحجة عدم الترخيص

الاحتلال يعتقل 29 في الضفة بينهم قياديان من حماس ودعوات فلسطينية لـ «شدّ الرّحال» لحماية الأقصى

واستنكرت اعتداءات المستوطنين وإرهابهم المتواصل ضد البلدات والقرى في جنوب مدينة نابلس، وإحراق المزروعات وأشجار الزيتون، والاعتداء على عدة مناطق أخرى في الضفة. وحملت حكومة الاحتلال وأذرعها المختلفة المسؤولية المباشرة عن «إرهاب المستوطنين وجيش الاحتلال وجرائمهم»، وطالبت بـ «موقف دولي حازم وعاجل لوقف العدوان المتواصل على شعبنا، وتوفير الحماية الدولية له»، ودعت المحكمة الجنائية الدولية لسرعة البدء في تحقيق جدي في جرائم الاحتلال والمستوطنين. وفي السياق،واصلت سلطات الاحتلال عمليات هدم المنازل الفلسطينية في الضفة بحجة عدم الترخيص، وقامت جرافات عسكرية بهدم منزلين في مدينة أريحا، كما فُخِرت بهدم منزل في بلدة بيت أمر شمال الخليل، يقطنه ساكنه منذ 40 عاما.

حاشدة مساء بعد غد السبت في القدس القديمة في ذكرى ما أسمته «خراب الهيكل المزعوم». ودعا وزير الأوقاف والشؤون الدينية الشيخ يوسف ادعيس، إلى «شدّ الرحال» للمسجد الأقصى لمواجهة المسيرة التي دعت إليها جماعات المستوطنين. وقال في بيان أصدره «الأقصى يحتاج منا إلى وقفة جديدة تدفع هجمات المستوطنين وانتهاكاتهم اليومية، التي تتضاعف في أوقات قياسية»، وطالب ادعيس «اليونسكو» بـ «الوقوف بشكل جدي» للدفاع عن قراراتها التي اتخذتها تجاه القدس وبلدتها القديمة، والمسجد الأقصى. كذلك نددت وزارة الخارجية بعريدهات المستوطنين المسلحة، ضد الفلسطينيين وأرضهم وممتلكاتهم ومقدساتهم، بدعم وحماية وأسناد من قوات الاحتلال.

الأوقاف الإسلامية بالسير قرب المجموعة على بعد 20 مترا من آخر مستوطن. وقام المستوطنون بجولات استفزازية في باحات الأقصى، أدى بعضهم «طقوسا تلمودية» داخل بوابات المسجد قرب منطقة «باب الرحمة»، في وقت واصلت شرطة الاحتلال فرض قيودها على دخول المصلين للأقصى، وأجبرت بعض هوياتهم الشخصية، بالإضافة إلى التصفيق على حراس الأقصى أثناء عملهم. وشهد الأقصى توافد أعداد كبيرة من المصلين من أهل القدس والأراضي المحتلة عام 1948 منذ صباح أمس، للتصدي لعمليات الاقتحام بالهتافات والتكبير. وكانت ما تسمى بـ«جمعية» نساء بالأخصر» الدينية اليهودية المتطرفة، قد دعت انتصارها والمستوطنين للمشاركة الواسعة في مسيرة ليلية

حملة عسكرية ومداهمات لعدة منازل، تعرضت للتفتيش الدقيق. وشنت قوات الاحتلال حملة اعتقالات ومداهمات في أنحاء متفرقة من محافظة الخليل جنوب الضفة، تخلفها وقوع مواجهات، وانتهت حملة المداهمات باعتقال خمسة فلسطينيين، بينهم أسرى محروون بعد اقتحام منازلهم، والعبث في محتوياتها، وتخلل العملية كذلك تفتيش العديد من المحال التجارية. وشهد المسجد الأقصى اقتحامات متلاحقة شارك فيها مئات المستوطنين بحماية جنود الاحتلال. وذكرت مصادر فلسطينية أن عدد المعتقلين قرب الـ 350 مستوطنا. ونفذت عمليات الاقتحام من «باب المغاربة»، ولم تسمح قوات الاحتلال إلا لحارس واحد من

حاجز عسكري قرب مستوطنة «حلميش»، شمال المدينة، كما اعتقلت شابا من قرية دير نظام غرب المدينة. وشملت الحملة العسكرية في رام الله، اقتحام حي أم الشرايط جنوب المدينة، ومداومة عدة منازل هناك، وإخضاع ساكنيها لتحقيق ميداني. وهاجمت قوة عسكرية إسرائيلية كذلك مدينة جثث شمال الضفة، واعتقلت 12 شخصا، من الخيم وبلدات: قباطية، وكفر راعي، وحركة، بينهم الأسير المحرر القيادي في حركة حماس عبد الحكيم موسى، الذي أمضى 19 عاما في السجون، وشقيقه. وشملت الاعتقالات رجلا وأبناءه الثلاثة، بحجة أن أحدهم مطلوب لديها. واعتقلت فلسطينيا من ضاحية ذنابة شرق طولكرم، وأربعة مواطنين من مدينة القدس، بينهم شابان من مخيم شعفاط وسط المدينة، خلال

رام الله – «القدس العربي»:

اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي قياديين من حركة حماس في الضفة الغربية، ضمن حملة مداهمات واسعة انتهت باعتقال 29 فلسطينيا، بينهم رجل وأبناؤه الثلاثة، في الوقت الذي تعالت فيه الأصوات الفلسطينية المطالبة بشدّ الرحال إلى مدينة القدس لمواجهة مسيرة كبيرة للمستوطنين المتطرفين.

وأجرت قوات الاحتلال حملة مداهمات واسعة طالت عدة مناطق في محافظة رام الله وسط الضفة الغربية، تخللها اعتقال القيادي في حماس سائد أبو بهاء، والأسير المحرر سامي حسين، من بلدة بيتونيا غرب مدينة رام الله، وطالت الاعتقالات الإسرائيلية شبابين من قرىي المغير وبيت ريماء، بعد احتجازهما والتحقيق معهما على

واشنطن ترفض منح تأشيرة دخول لستة خبراء فلسطينيين

فلسطين تتمتع بصفة مراقب وليست دولة كاملة العضوية بالأمم المتحدة»، وأضافت المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها، أن ذلك يعطي للدولة المضيئة (الولايات المتحدة الأمريكية) الحق السيادي في تقرير منح أو منع المواطنين الأجانب من الدخول إلى أراضيها.

وبعد هذا المنتدى السياسي بمثابة تجمع سنوي للحكومات والجمع المدني للتشاور وتبادل وجهات النظر بشأن أهداف التنمية المستدامة التي وضعتها الأمم المتحدة، وسبل وضع استراتيجيات لتسريع تحقيقها.

وأضاف «أنه لأمر مؤسف للغاية أن ترفض السلطات الأمريكية منح هؤلاء الفلسطينيين تأشيرة دخول لحضور اجتماع رسمي بمقر الأمم المتحدة». وبلغ الندوب الفلسطيني المشاركين في أعمال المنتدى السياسي الرفيع الذي بدأت فعالياته في 9 من يوليو/ تموز الحالي واختتم أعماله أمس الأربعاء، أنه سيقيم بإلقاء كلمة باسم الفلسطينيين الـ 6 خلال الاجتماع.

وقالت مصادر في الأمم المتحدة، إن «منع الفلسطينيين الـ 6 من المشاركة في أعمال المنتدى يعود لعدم تمتعهم بالصفة الدبلوماسية، كون

■ نيويورك – الأناضول: أعرب المندوب الفلسطيني الدائم لدى الأمم المتحدة، رياض منصور، مساء أول من أمس الثلاثاء، عن أسفه الشديد إزاء رفض السلطات الأمريكية منح تأشيرة دخول لـ 6 خبراء فلسطينيين للمشاركة في منتدى سياسي رفيع المستوى في مقر الأمم المتحدة في نيويورك.

وقال، في بداية الاجتماع، «لم يتمكن أعضاء الوفد الفلسطيني من المشاركة في اجتماعكم اليوم بسبب رفض السلطات الأمريكية منحهم تأشيرة دخول». وأضاف: «الأناضول: أفرجت السلطات الإسرائيلية، مساء أول من الثلاثاء، عن فتاة فلسطينية، من سكان تجمع «الخان الأحمر» البدوي، شرق القدس المحتلة، بعد نحو أسبوعين على اعتقالها.

■ رام الله – الأناضول: أفرجت السلطات الإسرائيلية، مساء أول من الثلاثاء، عن فتاة فلسطينية، من سكان تجمع «الخان الأحمر» البدوي، شرق القدس المحتلة، بعد نحو أسبوعين على اعتقالها.

وقالت سارة أبو داهوك عقب الإفراج عنها على حاجز «جبرة» جنوبي طولكرم، إنها لم ترتكب جريمة ليجري اعتقالها، بل كانت تدافع عن أرضها ومسكنها.

وشدّت على أن «الخان الأحمر» لن يزول، وسيبقى للفلسطينيين وحدهم.

ووجهت سارة التحية لكل من يساند صمود التجمع البدوي، في وجه محاولات إسرائيل إخلائه.

وفي 5 يوليو/ تموز الجاري، اعتقلت

نواب حماس يحذرون من «انفجار المنطقة» في حال هدم الخان الأحمر ويدعون العرب لقطع العلاقة مع إسرائيل

عليها مؤخرا، التي تمثلت في التصعيد العسكري وزيادة وتيرة القصف والتدمير وقتل الأطفال والنساء، وتشديد الحصار على معابر غزة. ودعا شعبنا الفلسطيني في القدس والضفة الغربية وغزة والداخل الفلسطيني المحتل وفي كافة أماكن وجوده إلى «النفيّر العام لمواجهة المخططات الصهيونية والأمريكية، وإفشال حملات التهويد والاستيطان المسعورة». وتلا النائب عن رئيس لجنة القدس والأقصى أحمد أبو حلبية تقرير لجنته حول آخر مستجدات مدينة القدس، مؤكدا أن جرافات الاحتلال ما زالت تهدم منازل سكان القدس ومنشآتهم السكنية والزراعية والتجارية والصناعية.

وندد بتصعيد الاقتحامات لباحات وساحات المسجد الأقصى، لافتا إلى أن هذه الاقتحامات زادت مع بداية العام الجاري، وحذر التقرير من مشاركة الشخصيات السياسية وأعضاء الكتيبت ووزراء الحكومة في هذه الاقتحامات. وطرق التقرير إلى مصادرة الاحتلال أراضي والمدائق التلمودية» ضمن مشروع (E1) الذي سيقدم توأصال جغرافيا بين المستوطنات. وطالب التقرير سكان القدس والضفة مناطق الـ 48 وكل من يستطيع بـ «شدّ الرحال والنفيّر، لنصرة تجمع الخان الأحمر، وطالب كذلك البرلمانات العربية والإسلامية والدولية والاتحادات والكتل البرلمانية فيها بـ «وقفة جادة وصادة» مع الحق الفلسطيني في القدس،

عليها مؤخرا، التي تمثلت في التصعيد العسكري وزيادة وتيرة القصف والتدمير وقتل الأطفال والنساء، وتشديد الحصار على معابر غزة. ودعا شعبنا الفلسطيني في القدس والضفة الغربية وغزة والداخل الفلسطيني المحتل وفي كافة أماكن وجوده إلى «النفيّر العام لمواجهة المخططات الصهيونية والأمريكية، وإفشال حملات التهويد والاستيطان المسعورة». وتلا النائب عن رئيس لجنة القدس والأقصى أحمد أبو حلبية تقرير لجنته حول آخر مستجدات مدينة القدس، مؤكدا أن جرافات الاحتلال ما زالت تهدم منازل سكان القدس ومنشآتهم السكنية والزراعية والتجارية والصناعية.

وندد بتصعيد الاقتحامات لباحات وساحات المسجد الأقصى، لافتا إلى أن هذه الاقتحامات زادت مع بداية العام الجاري، وحذر التقرير من مشاركة الشخصيات السياسية وأعضاء الكتيبت ووزراء الحكومة في هذه الاقتحامات. وطرق التقرير إلى مصادرة الاحتلال أراضي والمدائق التلمودية» ضمن مشروع (E1) الذي سيقدم توأصال جغرافيا بين المستوطنات. وطالب التقرير سكان القدس والضفة مناطق الـ 48 وكل من يستطيع بـ «شدّ الرحال والنفيّر، لنصرة تجمع الخان الأحمر، وطالب كذلك البرلمانات العربية والإسلامية والدولية والاتحادات والكتل البرلمانية فيها بـ «وقفة جادة وصادة» مع الحق الفلسطيني في القدس،

غزة – رام الله – «القدس العربي»:

حذر نواب حركة حماس في المجلس التشريعي من خطورة تنفيذ المخططات الإسرائيلية ضد تجمع «الخان الأحمر»، وأكدوا أنها ستدفع المنطقة «نحو الانفجار»، وطلبوا الدول العربية والإسلامية بـ «قطع» علاقاتها مع الاحتلال. وخلال جلسة عقدها نواب الحركة في مقر المجلس التشريعي في مدينة غزة، لمناقشة أحداث الخان الأحمر، جرى الاستماع لتقرير لجنة القدس والأقصى حول مستجدات الأحداث، وأكد النائب الأول لرئيس المجلس التشريعي أحمد جبر، أن الساحة الفلسطينية «تشهد اليوم تصعيدا خطيرا في السياسات الصهيونية العنصرية ومحلات القمع المنهجية التي تستهدف الوجود الفلسطيني وطمس الهوية الوطنية خصوصا في منطقة القدس وضواحيها».

وقال إن ذلك يأتي في إطار «الحرب الشرسة» لإنهاء قضيتي القدس والجيشين وتمزيق المخطط الأمريكي الصهيوني المسمى صفقة القرن»، وندد بمخططات إسرائيل لتهجير سكان الخان الأحمر، التي قالت إنها تمثل «جرائم حرب وجرائم إبادة وجرائم ضد الإنسانية».

وأشار جبر إلى أن سلطات الاحتلال تقوم بالمنطقة «نحو الانفجار»، وإنها ستدفع ثمنه وتحتمل نتائجها وتداعياتها الكارثية بفعل إجراءاتها وسياساتها الخطيرة التي أقدمت

الناصرة – «القدس العربي»

من وديع عواودة:

تحذر باحثة في معهد دراسات الأمن القومي الإسرائيلي التابع لجامعة تل أبيب من تراجع دعم الولايات المتحدة لإسرائيل، نتيجة تحولات عميقة داخل المجتمع الأمريكي، وتدعو لصياغة رؤية استراتيجية تأخذ بالحسبان عدة اعتبارات حفاظا على التحالف الفريد.

وخلافا لما هو شائع في إسرائيل تحذر الباحثة الدكتورة سارة فوير من تعويل إسرائيل على الجماعات المسيحية الصهيونية في الولايات المتحدة خاصة المتجددين. وتوضح أن قوة هذه الجماعات في تراجع وتوصي بالاهتمام في تطوير العلاقات مع أوساط أمريكية أخرى.

وتقول فوير إن المتجددين يشكلون اليوم 17% من السكان في الولايات المتحدة، ورغم التشديد على أن العلاقات بين إسرائيل وبينهم ليست جديدة وتنبع من معتقدات دينية قائمة بالعهد القديم مفادها أن الله منح فلسطين للشعب اليهودي ومن الشعوب بالذنب... ذنب ينم عن ملاحقة وتعامل مسيحي سيئ مع اليهود تاريخيا. وتشير إلى أن اليهود في الولايات المتحدة أقل عددا وتأثيرا من المتجددين المسيحيين، على صناعة القرار الأمريكي وعلى مساندة واشنطن الكبيرة لإسرائيل.

وتابعت «بخلاف ما تقوله التقارير الإعلامية

شككت في قوة الجماعات المسيحية الصهيونية

باحثة إسرائيلية تحذر: التحالف الإسرائيلي - الأمريكي معرض للتصدع

السياسية لحد بعيد. والغرضية الثالثة تنص على أنه لا بد لتحالف إسرائيل مع الولايات المتحدة من بين الدول العظمى. من هنا يستطيع صنع القرار في الولايات تعريف مصالحهما المشتركة في العالم وفي المنطقة في ظل التعقيدات الناتجة عن «الربيع العربي» ومن ناحية القيم أيضا لا المصالح فحسب.

التحدي الأصعب

وترى أن أحد التحديات الكامنة لهذه العلاقة هو التشخيص بدقة ووضوح التصدمات بدعائم العلاقات المشتركة وهو الأصعب بسبب حيوية تشخيص الطرق لتحقيق أهداف الدولة هذه.

وتخلص للقول إنه لا بد من التمييز بين مصلحة الدولة وبين مصلحة الأحزاب في الجانبين، منوهة إلى أن «موضوع الرأي العام يدخل الصورة هنا وعلينا فهم أهمية ذلك بدقة في صياغة السياسات». وتابعت «علينا التذكر أنه في السنوات الأخيرة ورغم دعم المتجددين وغيرهم لإسرائيل فإن علاقاتها القوية مع الولايات المتحدة كما تشهدنا اليوم هي فقط من سنوات الثمانين أو ربما منذ 1967 وهناك مسيرة مركبة علينا فهمها أكثر والاستراتيجية المستقبلية الأصح تقوم على فهم عميق للتغيرات الاجتماعية والسكانية والسياسية التي تحدث داخل الولايات المتحدة اليوم».

أنفسهم كمجددين خاصة البيض في السنوات الأخيرة ولذا من المرجح أن نشهد انخفاضا في نسبة المشاركين في الانتخابات للرئاسة. وهذا يطرح تحديا أمام إسرائيل. والسؤال هو هل من المنطقي والجدي أن تواصل تكريس طاقات كبيرة في تطوير علاقات طيبة مع أوساط من الأمريكيين من تراجع أعدادهم وتنقلص، وهذا ينطبق أيضا على اعتبارات تتعلق بالعلاقات مع الحزب الديمقراطي ومع المستقلين».

الخطة المطلوبة

وحول المطلوب لإسرائيليا تقول إن هناك تناقضا هنا، فإسرائيل مستفيدة من نظام أمريكي داعم بشكل غير مسبوق لكن هناك مخاوف على صحة هذه العلاقات بسبب تراجع نسب الدعم لدى أوساط أمريكية لإسرائيل، وهذا يقتضي خطة ناجعة مستقبلا. وتعتبر أنه من الجدير تعريف عدة فرضيات لبناء استراتيجيات عليها. وعن أخلاقية. والفرضية الثانية تقول إنهما دولتان ديمقراطيتان والقيادة السياسية فيهما مقيدتان من ناحية تحديد السياسة الخارجية من قبل الرأي العام. وهناك دور للمعتقدات الدينية أيضا في صياغة التوجهات

«هيومن رايتس ووتش» تنتهم سلطات الرباط بالعمل على تقليص فضاء حرية التعبير

وزير حقوق الإنسان يهاجم الهيئات التي تنتقد استقلالية القضاء المغربي وتطعن فيها



ناشطون من مختلف شرائح المجتمع المغربي يدعمون حراك الريف وفي الإطار صورة مركبة للصحافي حميد الهادوي

أن «القضية ليست نسبية للقياس، فيمجرد أن يتعرض مواطن واحد لانتهاك، فلا داعي إلى هذه الأوراق أو إلى خطط»، ويتساءل «كم من مواطن مغربي يعيش وسط الحليب؟ وكم من مواطن يعيش وسط القهوة السوداء والألم؟»، وقال مصطفى الريف، تصريحات الوزير وقال إن «القهوة والحليب ماشي (ليست) نكتة، إنها حقيقة» للمنتدى المغربي من أجل الحقيقة والإنصاف، أن «هناك دائرة ضوء ستمعل على توسيعها، وهذه الخطة قهوة مهوسة»، وتساءل عن مدى «وجود سياسية أمنية ضمن السياسة الحكومية، ووجود سياسية جنائية».

وجب علي التعلم أكثر، وقال إن «ثقافة حقوق الإنسان رحية، علينا التعلم والاستمرار في ذلك لفهم مجموعة من الأشياء»، وانتقد الحامي محمد أناج عضو هيئة المحامين في الدار البيضاء، وعضو هيئة الدفاع عن معتقلي الريف، تصريحات الوزير وقال إن «القهوة والحليب ماشي (ليست) نكتة، إنها حريبات وحقوق وآلام، رآه اللي عايش وسط الحليب مغاضب تباين ليه سوداوية القهوة»، وأضاف أن «اللي وسط الحليب لن يشعر بمرارة من هو وسط القهوة»، وأوضح أناج

وأثنى على تطور حقوق الإنسان في المغرب ووصفه بأنه «لافت جدا، ومستمر ومطرد؛ لكنه في الوقت نفسه بطيء ومضطرب»، وأن «البعض يرى أن التطور مستمر ومطرد ليقول إن الأمور بخير، وهناك من يعتمد على أن هذا التطور بطيء ومضطرب، للقول بأن لا شيء أُنجز»، وأكد المسؤول نفسه أن ما قُصاه من سنوات (عمل محاميا ثم أصبح وزيرا للعدل ثم وزيرا لحقوق الإنسان) في الدفاع عن حقوق الإنسان، واعتقاده بكونه ملما بها «اكتشفت»، خلال هذه المدة من تولي وزارة حقوق الإنسان، أنه

نور الدين، الذي قالت الشرطة لاحقا إن اسمه الحقيقي هو براهم البوعزاتي، إنه وآخرين يعتزمون تهريب أسلحة من روسيا إلى المغرب وشراء دبابات لدعم الحراك عسكريا.. وأشارت المنظمة الحقوقية إلى أن السلطات المغربية قامت «مرارا وتكرارا بمحاكمة حميد الهادوي، المعروف بانتقاده الحكومة المغربية على وسائل التواصل الاجتماعي، بما في ذلك باتهامات تنتهك حقه في التعبير السلمي، وهو يقضي بالفعل حكما بالسجن عاما بسبب «التحريض على المشاركة في احتجاج غير مرخص له».

وهاجم مصطفى الريميد، وزير الدولة المكلف بحقوق الإنسان في المغرب، الهيئات التي تنتقد استقلالية القضاء المغربي وتطعن فيها، «أن الذين يطعنون في استقلال القضاء لم يقدموا دليلا واحدا على كلامهم»، «ولم يعد هناك مشكل استقلالية القضاء في المغرب، بل لدينا إشكالية نزاهة المنظومة؛ فالقاضي غير النزبه ليس مستقلا، وكذلك بالنسبة إلى المحامي غير

وشبه الريميد حقوق الإنسان بالمغرب بـ«القهوة المخلطة»، وقال إن «المغرب ليس قهوة خالصة ولا حليبيا خالصا، إنه مزيج من القهوة والحليب في مجال حقوق لإنسان بمعنى أنه ليس جحيما حقويا، ولا جنة كذلك».

مضطرون لرفع أذاننا

وأضاف دافعا عن الوضع الحقوقي في المملكة، أن «الجمع المدني تعزز من خلال ما منحه الدستور، ثم قانون الحق في الحصول على المعلومة، الذي سيمثل إنجازا مهما لضمان مزيد من الشفافية»، و«هناك مؤشرات تدل على أننا في طور إنجاز مؤسسات تحمسي حقوق الإنسان»، مضيفا: «نحن الآن في طور الإنجاز وفي مرحلة الانتقال».

وأكد الوزير المغربي أنه بمصادقة المغرب على مجموعة من الاتفاقيات الدولية «مضطرون لإعادة النظر في قوانيننا بأكملها بما يتوافق مع حقوق الإنسان، لقد أصبحنا مضطرين للرفع من أدائنا»، مضيفا أنه وجب «التعامل مثل رابطة الطائر أن الذين يتلقون تكوينا متساويا مع نظرائهم في الدول الأخرى ويسري عليهم ما يسري على البقية».

فضاء حرية التعبير، وأن النيابة العامة استندت في محاكمة الصحافي، القابع في سجن «عكاشة» بالدار البيضاء، «إلى محادثات هاتفية في 27 و28 أيار/ مايو 2017، حصلت عليها الشرطة القضائية باستدما التتصت على هاتف مخاطبه، وفقا لوثائق المحكمة».

ونقلت المنظمة الحقوقية التي يوجد مقرها في نيويورك أن دفاع المهادوي أكد «بدون جدوى أنه كان على المحكمة رفض الدعوى على أساس أن التتصت غير قانوني، لأن الشرطة لم تتلق

أمر التتصت من الوكيل العام (إلا في 30 مايو/ أيار، وفقا لوثيقة رسمية اطلعت عليها هيومن رايتس ووتش، وهو تاريخ لاحق للمكالمات التي تم التتصت عليها».

مكالمات من غرباء

وشددت المنظمة الحقوقية على أنه بات واجبا طبقا للقانون الدولي، «أن يكون القانون الجنائي واضحا ودقيقا، ومطبقا بطريقة تمكن أي فرد على نحو معقول من التنبؤ بأن فعلا (أو إغفالا) ما قد يكون بمثابة جريمة» وأن «الحجج التي أدانت المحكمة المهادوي بمقتضاها لم تُنشر بعد، لكن النيابة لم تقدم، في أي لحظة من المحاكمة التي حضرها هيومن رايتس ووتش، أدلة على أن الصحافي كان يعرف أن التهديد كان خطيرا بما يكفي لتثبيته السلطات، أو أن عدم اعتباره كذلك كان إهمالا ذا طبيعة إجرامية».

وأضاف أن المحكمة «لم تقبل الحجة الرئيسية لدفاع المهادوي، وهي أنه، لكونه صحافيا معروفا، يتلقى باستمرار مكالمات من غرباء، وأنه استنجز أن تصريحات المتصل كانت مجرد ثرثرة لا تستدعي تثبيته السلطات».

وسردت المنظمة أطوار محاكمة المهادوي، وقالت إنه بعد توقيف المهادوي بفترة وجيزة «نقل إلى الدار البيضاء، إلى جانب 53 من نشطاء الحراك، حيث واجهوا محاكمة جماعية استمرت عاما تقريبا. وعندما شارفت المحاكمة على الانتهاء، أخرجت المحكمة المهادوي من هذه القضية وحاكمته بشكل فردي بتهمة عدم التبليغ عن المس بسلامة الدولة»، وهذه المكالمات التي تمت بين الشخص الذي قدم نفسه باسم نور الدين، وهو ناشط مغربي مناهض للنظام الملكي

مقيم في هولندا، وفقا لوثائق المحكمة، في المكالمة التي استمرت 23 دقيقة في 27 أيار/ مايو، قال

المعارضة تعتبر الربيع الحقيقي في الصفقات العمومية وعائدات الفوسفات

تزايد المطالبات داخل مجلس النواب المغربي بإعادة النظر في معاشات البرلمانيين

الرباط – «القدس العربي»

من سعيدة الكامل :

يستمر النقاش في مجلس النواب المغربي حول معاشات البرلمانيين في إثارة الخلافات بين ممثلي الأمة الذين انقسموا ما بين مطالب بإلغائها معتبرا أنها تدخل في خانة «الريع السياسي» وبين مدافع عن بقائها كـ«حق للبرلماني»، مع القيام بإصلاحات لصندوق المعاشات، وهو ما تجلّى في مباشرة دراسة أربعة مشاريع قوانين من طرف لجنة الاقتصاد والمالية في مجلس النواب يوم أول أمس الثلاثاء في نقاش طويل ومحتدم، فشّل النواب بعده في تحقيق إجماع حول مقترح واحد من ضمن المقترحات فقرر تنميد النقاش إلى غاية اليوم الخميس وتشكيل لجنة تقنية لدراسة الموضوع مجددا.

ولم يخل النقاش من مفاجآت وقرارات مباغتة كان أبرزها تراجع حزب العدالة والتنمية (الحزب الرئيسي بالحكومة) عن مقترح قانون سابق لتصفية معاشات البرلمانيين وغياب الحكومة عن تقديم ومناقشة موضوع مثير للجدل والحرج السياسي، وأكد عبد الله بوانو، نائب عن حزب العدالة والتنمية ورئيس اللجنة البرلمانية، أن بعد إجراء معاشات مع الحكومة أكدت أنها لن تحضر تقديم ومناقشة قوانين معاشات البرلمانيين.

وانقسمت المشاريع المطروحة للنقاش بين رأي يتعلق بإلغاء تقاعد البرلمانيين ورأي آخر يطالب بالإبقاء عليه، هذا قبل أن يتراجع حزب العدالة والتنمية عن مقترحه ليبقى مقترح فيدرالية اليسار وحيدا في مقابل مقترحاً تقدمت بها الأغلبية والفرق الاستقلالي تطالب بالإبقاء على المعاشات.

وتحدث إدريس الأزمي، رئيس فريق العدالة والتنمية في مجلس النواب، عن وقوف فريقه النيابي على «الوضعية الاجتماعية الصعبة التي يعيشها بعض البرلمانيين الذين غادروا البرلمان»،

مشيرا إلى الضرر الذي سيلحقه إلغاء المعاشات في حق بعض البرلمانيين الوطنيين بدون أن يشير إلى أسماء. وعلمت «القدس العربي» من مصدر برلماني أن من بين الأسماء الوطنية المتداولة التي لج إليها الأزمي، البرلماني السابق والمقام بنسعيد آيت إدبر، وهو الأمر الذي رد عليه برلماني فدرالية اليسار الديمقراطي، عمر بلالفرّيج بالقول أثناء تقديمه مقترح إلغاء المعاشات «الوطنيين في طليعة من يدعمون إلغاء المعاشات، ويعرفون ماذا يعني فقدان الثقة في المؤسسات وهو ما سيخلق كارثة في البلد، لن تكون عديمين، يجب أن نفرّ في الساحة السياسية».

وأوضح بلالفرّيج لـ «القدس العربي» أن «مشروع القانون الذي تقدمنا به ينسجم مع برنامجنا الانتخابي الذي كان من ضمن نقاطه إلغاء المعاشات»، وقال هو أن تأثير عن تضرر شخصيات وطنية «الوطنيون الذين يقصدهم الأزمي يدعمون مقترحنا ويعتبرونه معركة وطنية جديدة»، معتبرا أن «المهمة البرلمانية هي مهمة استثنائية وليست مهمة، حينما تنتهي مهمة البرلماني يجب أن يبحث عن عمل ويساهم في صندوق للتقاعد كي يستفيد من المعاش لاحقا»، موضحا «كي لا تكون شعبيون فالهمة نعم يجب أن يتقاضى عنها البرلماني تعويضا، وليس أجرا»، مؤكدا أن تثبيت الفيدرالية بمقترح الإلغاء هو من أجل استعادة ثقة المواطنين في العمل السياسي وأيضا يندرج ضمن ما أسماه البحث عن «انفراج» في إطاره تم تقديم قبل ذلك قانون «العفو العام» وأيضا مقترح قانون من أجل استعادة 17 مليار درهم التي استفادت منها الشركات بعد تحرير أسعار المحروقات، يقول بلالفرّيج.

وتشبت فيه نور الدين مضيان، رئيس الفريق الاستقلالي (معارض) في مجلس النواب، بضرورة الإبقاء على تقاعد البرلمانيين وإلغاء كل المقترحات السابقة التي تعتبره ريعا سياسيا قائلا إن هناك برلمانيين سحّبوا أبنائهم من المدارس الخصوصية ونقلوهم إلى المدارس العمومية بسبب توقف تقاعد البرلمانيين، وأن هناك من

ترشيحات المجالس البلدية والجهوية تظهر اعتمادا واسعا على التحالفات السياسية

موريتانيا: معركة الانتخابات تبدأ والمعارضة تشكو إقحام جنرالات الجيش



محمد ولد عبد العزيز

وأظهرت الخريطة الأولية لترشيحات المجالس البلدية والجهوية، اعتمادا واسعا لأحزاب المعارضة على التحالفات السياسية، من حضور أكبر في العديد من الدوائر الانتخابية، على الرغم من تعاضد في كل من السلطة، وقعت هي الأخرى اتفاقية تحالف سياسي، مكنتها من التقدم بلوائح ترشح مشتركة في العديد من

وأظهرت الخريطة الأولية لترشيحات المجالس البلدية والجهوية، اعتمادا واسعا لأحزاب المعارضة على التحالفات السياسية، من حضور أكبر في العديد من الدوائر الانتخابية، على الرغم من تعاضد في كل من السلطة، وقعت هي الأخرى اتفاقية تحالف سياسي، مكنتها من التقدم بلوائح ترشح مشتركة في العديد من

وتدخل السافر في الترشيحات الحزبية، وقيادة الطوائف السياسية في ولاياتهم، فتح المجال أمام كل ضابط وكل ضابط صف وكل جندي في التعبير العلني عن قناعاته السياسية والاحيزان لانتماءاته القبلية والجهوية، وعندها لن تكون تسوية الخلافات السياسية والصراعات القبلية عن طريق المناظرات والمطارات السلمية».

وأضاف «إن إقحام بعض قادة الجيش وقوات الأمن في السياسة يعني تصدير الخلاف والشقاق إلى المؤسسة العسكرية، مما يعني تفكيك هذه المؤسسة التي هي الضامن الوحيد لوحدة البلد وأمنه واستقراره، وهذه الاعتبارات هي ما جعلت جميع دول العالم تنأى بقواتها المسلحة وقوات أمنها عن ممارسة السياسة»، وهذه وطالب الحلف الانتخابي للمعارضة في بيانه «بالوقف الفوري لدخول بعض قادة الجيش وقوات الأمن في المعترك السياسي والقبلي، لما لذلك من خطر على وحدة البلد وأمنه واستقراره»، مشددا «على بقاء القوات المسلحة وقوات الأمن مؤسسات جمهورية تؤدي مهامها النبيلة بكل تجرد ومهنية».

وبينما تقدم حزب الاتحاد من أجل الجمهورية الحاكم حاليا بقوائم في جميع الدوائر الانتخابية، عقدت أحزاب المعارضة في مواجهة الحزب الحاكم، تحالفات بين قوائم مترشحيها في معظم الدوائر، مع التركيز على العاصمة نواكشوط التي رشحت المعارضة لها أبرز وجهيها.

وطغت التحالفات السياسية على أجواء الاستعداد للانتخابات البلدية والجهوية التي ستشهدها موريتانيا بداية شهر سبتمبر /أيلول، وأغلقت باب الترشح لها لبلية الجمعة الماضية.

نواكشوط – «القدس العربي»:

دخلت المساحة السياسية الموريتانية بشكل محسوس أمس خضم المعارك السياسية الممهدة للانتخابات النيابية والبلدية المقررة مستهل شهر أيلول/سبتمبر المقبل والتي تشترك فيها المعارضة بكل فصائلها بعد مقاطعة أطرافها المتشددة للانتخابات 2013 التي أفسرت أعضاء الجمعية الوطنية الحالية.

واتهم الحلف الانتخابي للمعارضة الديمقراطية في بيان وزعه أمس «نظام الرئيس محمد ولد عبد العزيز» بالعمل على تفكيك المجتمع الموريتاني عن طريق إحياء وإذكاء النزعات العرقية والقبلية والشرائعية من أجل إحكام قبضته على البلد، وهو ما بدأ جليا، يضيف الحلف، من خلال حملة انتساب حزبه الأخيرة، وترشيحاته للمجالس البلدية والجهوية».

«والأخطر من ذلك، يضيف الحلف، هو أن السلطة أقدمت على تعريض البلاد لخطر لا يمكن التنبؤ بعواقبها من خلال الرّج ببعض جنرالات الجيش في أتون السياسة الحزبية والقبلية، في مخالفة صارخة للنظم التي تحكم المؤسسة العسكرية والأمنية، وللقوانين المتعلقة بجياد الإدارة، وتلك المتعلقة بالشفافية والتعارض بين بعض الوظائف والتدخل في المسار الانتخابي».

وتابع الحلف انتقاده للرج جنرالات الجيش في السياسة قائلا «إن القوات المسلحة وقوات الأمن يجب أن تبقى جسما واحدا منسجما، يؤدي مهامه بتجرد لخدمة الوطن والمواطن، بعيدا عن الخندق والإصطاف، لا لانتقام للوطن، وللوطن وحده، يجب أن يظل دائما فوق كل القاعات الشخصية والانتماءات الفردية».

«إن إقدام بعض الجنرالات، يضيف الحلف الانتخابي للمعارضة، بصورة علنية على جمع الوحدات القاعدية لحزب السلطة، وتنظيم الاجتماعات القبلية في بيوتهم،

محللون يرون أن طموحات الشاهد دفعته للمواجهة مع القصر الرئاسي

تونس: الانتخابات المقبلة تفجر الصراعات والتجاذبات الراهنة

الوضع بانتشغال. وكانت النهضة قد رفضت إسقاط حكومة الشاهد عندما امتنعت، خلال نقاشات «وثيقة ق طراج 2» (حددت البرنامج السياسي والاقتصادي والاجتماعي للبلاد خلال الفترة المقبلة)، في مايو/ أيار الماضي، عن المصادقة على النقطة 64 من الوثيقة التي تنص على تغيير الحكومة بشكل كامل. هشام الحاجي، عداد ليرجح أن «النهضة» قد ترى في الشاهد أحد السيناريوهات المحتملة لعام 2019. إنها صدرت عن رئيس حركة «النهضة»، راشد الغنوشي، حين لم يستبعد أن يكون هناك مرشح مشترك بين حركته و«نداء تونس»، لانتخابات الرئاسية المقبلة، وذلك رغم حديث البعض عن نهاية التوافق بين الحزبين.

إلا أن بوعجيلة يقلل من إمكانية اندفاع «النهضة» إلى التعويل على الشاهد مرشحا لها للاقتراع. ووفق تقديره، فإن «النهضة لم تحسم أمرها بمساندة الشاهد، لأن قرارا مماثلا لا يمكن تصديده الآن، بل يرتبط بوعامل أخرى على صلة بحياتيا الاقتراع نفسه، أي قبل وقت قصير من إجرائه»، ورغم ما تقدم، إلا أن بوعجيلة لم ينف إمكانية أن تستثمر «النهضة» في «طموح» الشاهد، لتضمن قدرا من الاستقرار، طالما أن تغيير الحكومة في الوقت الراهن قد يجعلها تبتل جهودا لضمان حضور في الحكومة.

كما أن روح الاستقطاب والعواندية التي أظهرها شقن نجل السبسي، جعل الحركة تصطف إلى جانب الشاهد، وفق بوعجيلة، «الأناضول»

ترشح الرئيس أمر معقول ومنطقي، لوجود عامل السن، وحتى المحصلة التي لا تشجع كثيرا على إعادة ترشيحه»، وحسب الحلل السياسي، فإن «عدم ترشح السبسي سيفتح الباب أمام تنافس دام داخل نداء تونس، خاصة الحزب يقوم بالأساس على التوقع السياسي، وكثيرون يرغبون في أن يحلوا محل الرئيس، ولذلك يستخدمون الحزب أداة لترشيح أنفسهم». بوعجيلة اعتبر أيضا أن «العامل الخارجي مهم»، في إشارة إلى الدعم الأجنبي للاستقرار في البلاد، على حد تعبيره.

ويقطع النظر بتقييم «العامل الخارجي، واعتباره تدخلا في السيادة الوطنية من عدمه»، يتابع بوعجيلة، إلا أن «المؤكد هو أن الشاهد يحظى بدعم معلوم من قبل أطراف أجنبية» لم يذكرها.

ولم يوضح الخبير الجزئية الأخيرة، غير أن العلوم هو أن سقراا كل من الاتحاد الأوروبي وعدد من بلدان القارة الأخيرة في تونس، مثل كندا، وبريطانيا، وألمانيا واليابان وإيطاليا، أجروا زيارة جماعية للشاهد في قصر الحكومة.

كما سجلت، في الأونة الأخيرة، تصريحات إيجابية تجاه الحكومة التونسية من قبل ممثلين عن صندوق النقد الدولي، والبنك الدولي، و8 مسؤولين مالمين أوروبيين كبار.

«النهضة» على الخط

وغير بعيد عن هذا الصراع، تراقب حركة «النهضة» (إسلامية) صاحبة أكبر كتلة نيابية (68 نائبا/ 217،



مركز اقتراع في تونس

الرئيس، هو ظهور هذه الطموحات بشكل مبكر»، ويبدو أن التطورات الأخيرة في «نداء تونس وحتى خارجه، تخدم صمود الشاهد بوجه حملة نجل السبسي لقطع الطريق أمامه للترشح للرئاسية المقبلة»، وفق بوعجيلة.

فيما لفت الشاهد، إلى أن «الانقسام في الحزب بات أمرا محسوما، وستكون الكتلة الأكبر مع الشاهد».

ورغم أن السبسي ترك الباب مفتوحا، في مقابلته المنكورة، أمام احتمال ترشحه مرة أخرى، إلا أن بوعجيلة يعتبر أن «عدم

وشددت الخطاب على أن «ما يعنيهنا (الهيئة السياسية للحزب) «هو أن يكون لنا حزب قوي بمؤسسات وإدارة واضحة ومنتهجة ممن هو موجود من نداء تونس وحتى ممن غادر».

ترشيح السبسي

بوعجيلة عاد ليؤكد أن الشاهد أصبحت طموحات واضحة للانتخابات الرئاسية في 2019. ومن بين الأسباب التي جعلت الشاهد يدخل في مواجهة مع القصر الرئاسي، وفي صراع مع نجل

الجمهورية الثانية، لأن النظام الذي رسخه الدستور هو نظام شبه برلماني، والأسلم هو تقديم حزب قادر على الفوز بأكثر ما يمكن من مقاعد في البرلمان أكثر من منصب الرئاسة نفسه».

واعتبرت الخطاب أنه «لا علاقة لما يحصل بانتخابات 2019، فهذا حزب له قيادة شرعية منذ مؤتمره المنعقد بمدينة سوسة (شرق) في 2016».

وكل ما في الأمر، وفق الخطاب، هو أن «قيادة الحزب اجتمعت، الأربعاء الماضي، لتحديد المؤتمر الانتخابي للحركة نهاية سبتمبر (أيلول) المقبل».

ورئيس الحكومة، يوسف الشاهد، به الرغبة في السيطرة على الآلة الانتخابية للحزب حتى يترشح باسمه لانتخابات 2019».

صراع يأتي رغم أن برهان بسيس، مسؤول الملف السياسي في الحزب، سبق وأن نفى في مقابلة مع الأناضول، في مايو/ أيار الماضي، أن يكون الشاهد مرشح الحزب للاقتراع.

مد وجزر تتوسع رقعة يومًا بعد يوم في صلب الحزب، لتتوالى الاتهامات والانقسامات من هذا الجانب وذاك، آخرها كان اتهام الشاهد لنجل السبسي بالوقوف وراء أزمة الحزب، وخسارة الانتخابات البلدية المقامة في مايو/ أيار الماضي.

الحلل السياسي الحبيب بوعجيلة، أكد طرح السبسي القاتل بأن رئاسية 2019 هي ما فجر الصراعات والتجاذبات الراهنة في البلاد.

بعد فوز الرئيس

واعتبر بوعجيلة أن الأزمة انطلقت منذ نهاية الانتخابات الرئاسية في 2014، التي أقرزت فوز السبسي، مرشح «نداء تونس».

ووفق الحلل السياسي، فإن «طبيعة الرئيس (السبسي) نفسه أعادت البلاد إلى وضعها الرئيس (سبسي) (في إشارة إلى سن السبسي/ 91 عاما) الذي يثير من حوله الرغبة في خلافته».

أما أنس الخطاب، النائية في مجلس نواب الشعب (البرلمان) عن «نداء تونس»، والتي انشقت مؤخرا عن شق نجل الرئيس، فرقصت ربط الأزمة بانتخابات 2019. ورأت في ذلك «تاويلا لأطراف (لم تسماها) لا تعرف دستور

■ تونس – من عادل الثابتي: رهانات الانتخابات الرئاسية المقررة في تونس، نهاية 2019، تضع البلاد على خط التماس مع تجاذبات سياسية تفاقمت مؤخرا لتتحول إلى أزمة، وفق خبراء.

ويجمع مطلعون على الشأن التونسي على أن الاقتراع المقبل يؤجج الصراعات السياسية، بما في ذلك الأزمة المنذلة، الأسبوع الماضي، في صفوف «نداء تونس» (ليبرالي). أزمة خانقة أخرى ولدت بإعلان قيادات في الحركة عن تنظيم مؤتمر للحزب نهاية سبتمبر/ أيلول المقبل، دون علم مديره التنفيذي، حافظ قائد السبسي، نجل الرئيس التونسي.

السبسي، أشار في مقابلة أجراها، الأحد الماضي، مع قناة «نسمة» المحلية الخاصة، إلى «عمق الخلافات» التي يحدتها التفكير في الانتخابات الرئاسية المقبلة.

واعتبر أن «جميع الأعناق مشرّبة نحو الاقتراع، ولذلك، فإن كان الإنسان في الحكم اليوم، لا ينبغي عليه التفكير في 2019، ولن يأتيه الحكم في 2019، إن لم ينجح في 2017 و2018»، في إشارة إلى «طموحات» رئيس الحكومة يوسف الشاهد، للترشح للاقتراع.

الباحث التونسي في علم الاجتماع، هشام الحاجي، رأى أن الأزمة التي تعيشها حركة «نداء تونس» مرتبطة بالاستحقاق الانتخابي المقبل.

وأضاف أن «الحركة تأسست، في 2014، لأهداف انتخابية بحتة لاسلاف، ولا تستطيع تجاوز ظروف النشأة لتؤسس لبرامج سياسية تستطيع قدرة على تجاوز هذه الأوضاع».

وفسّر الحاجي الصراع الدائر بين المدير التنفيذي للحزب، حافظ قايد السبسي،

حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي» يعلن انسحابه من الحكومة التونسية

■ تونس – الأناضول :أعلن حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي، التونسي (يساري)، أمس الأربعاء، انسحابه من حكومة يوسف الشاهد.

وقال الحزب، في بيان نشره عبر موقعه الإلكتروني، إنه يعلن «انسحابه من الحكومة». ويشارك حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي» (لا يمتلك نوابا في البرلمان) بحكومة «الوحدة الوطنية» منذ تشكيلها في أغسطس/ آب 2016. بوزير واحد هو سمير الطيب، وزير الفلاحة والموارد المائية والصيد البحري، وهو في الوقت نفسه الأمين العام للحزب.

وأضاف البيان أن «الحزب يؤكد أنه أصبح غير معني بمستقبلها (الحكومة) وبسياساتها وتوجهاتها وبكل ما يشوب حولها من تجاذبات وصراعات لا تمت للمصلحة الوطنية بصلة».

وأشار إلى أن المكتب السياسي للحزب قبل قرار سمير الطيب بتجديد مسؤوليته كأمين عام للحزب ما دام محتملا لمسؤولية حكومية، في إشارة لتولييه منصب وزير الفلاحة، وتولت حكومة الوحدة الوطنية برئاسة يوسف الشاهد مهامها، في أغسطس/ آب 2016. بدعم من 9 أحزاب و3 منظمات وطنية هي: نداء تونس (ليبيرالي) 56 نائبا في البرلمان من أصل 217 (النهضة (إسلامية) – 68 نائبا) و مشروع تونس (ليبيرالي – 19 نائبا) والاتحاد الوطني الحضر (ليبيرالي – 12 نائبا). إضافة لأحزاب أفاق تونس (ليبيرالي – 6 نواب)، وحركة الشعب (قومية – 3 نواب) والمبادرة الوطنية (دستورية – 3 نواب) والحزب الجمهوري (وسط يسار – نائب واحد، والمسار الديمقراطي الاجتماعي (يسار).

■ تونس – الأناضول :أعلن حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي، التونسي (يساري)، أمس الأربعاء، انسحابه من حكومة يوسف الشاهد.

وقال الحزب، في بيان نشره عبر موقعه الإلكتروني، إنه يعلن «انسحابه من الحكومة». ويشارك حزب «المسار الديمقراطي الاجتماعي» (لا يمتلك نوابا في البرلمان) بحكومة «الوحدة الوطنية» منذ تشكيلها في أغسطس/ آب 2016. بوزير واحد هو سمير الطيب، وزير الفلاحة والموارد المائية والصيد البحري، وهو في الوقت نفسه الأمين العام للحزب.

وأضاف البيان أن «الحزب يؤكد أنه أصبح غير معني بمستقبلها (الحكومة) وبسياساتها وتوجهاتها وبكل ما يشوب حولها من تجاذبات وصراعات لا تمت للمصلحة الوطنية بصلة».

وأشار إلى أن المكتب السياسي للحزب قبل قرار سمير الطيب بتجديد مسؤوليته كأمين عام للحزب ما دام محتملا لمسؤولية حكومية، في إشارة لتولييه منصب وزير الفلاحة، وتولت حكومة الوحدة الوطنية برئاسة يوسف الشاهد مهامها، في أغسطس/ آب 2016. بدعم من 9 أحزاب و3 منظمات وطنية هي: نداء تونس (ليبيرالي) 56 نائبا في البرلمان من أصل 217 (النهضة (إسلامية) – 68 نائبا) و مشروع تونس (ليبيرالي – 19 نائبا) والاتحاد الوطني الحضر (ليبيرالي – 12 نائبا). إضافة لأحزاب أفاق تونس (ليبيرالي – 6 نواب)، وحركة الشعب (قومية – 3 نواب) والمبادرة الوطنية (دستورية – 3 نواب) والحزب الجمهوري (وسط يسار – نائب واحد، والمسار الديمقراطي الاجتماعي (يسار).

الجزائر: عودة الجدل بين المعارضة والموالاة حول تدخل الجيش في السياسة

الجزائر – «القدس العربي»:

عاد الجدل بخصوص تدخل الجيش الجزائري في السياسة، بعد الدعوة التي أطلقها « إخوان الجزائر » لتدخل المؤسسة العسكرية من أجل ضمان مرحلة انتقالية لتحقيق تغيير ديمقراطي سلمي، في حين سارعت أحزاب الموالاتة للرد عليها، والتأكيد على أن الجيش لن يتدخل في السياسة، وأن الصندوق هو الفاصل والحكم بين السلطة والمعارضة.

وكان عبد الرزاق مقري رئيس حركة مجتمع السلم (إخوان الجزائر) طالب المؤسسة العسكرية بالتدخل كدعاية حل للأزمة التي تعيشها الجزائر حاليا، مشددا على أن الجيش مطالب بالمساهمة في الانتقال الأمن والسلم لنظام ديمقراطي، ولعب دور الضامن لهذه العملية.

ودعا مقري خلال تصريحات صحافية من الفريق أحمد قايد صالح نائب وزير الدفاع الوطني ورئيس أركان الجيش إلى أداء دور فعال في الحراك السياسي الذي تشهده الجزائر حاليا. وسارع جمال ولد عباس الأمين العام لحزب جبهة التحرير الوطني (موالاتة) إلى الرد على دعوة رئيس حركة مجتمع السلم إلى الجيش بالتدخل في إطار ما أسماه مبادرة الانتقال السلس للنظام الديمقراطي، مشددا على أن أحمد قايد صالح حسم الأمر فيما يتعلق بعلاقة الجيش بالسياسة في أكثر من مناسبة حين قال: «أتركوا الجيش يؤدي واجبه في حماية التراب الوطني بعيدا عن السياسة»، بدون أن يغفل الحديث عن العلاقة الجيدة بين قائد أركان الجيش والرئيس بوتفليقة.

وأضاف ولد عباس: «لا دخل للجيش في السياسة، فالجيش موجود على الصعود يقوم بدوره في حماية التراب الوطني من الإرهاب». وموضحا أن الجيش هو من كشف محاولة إدخال

عاد الجدل بخصوص تدخل الجيش الجزائري في السياسة، بعد الدعوة التي أطلقها « إخوان الجزائر » لتدخل المؤسسة العسكرية من أجل ضمان مرحلة انتقالية لتحقيق تغيير ديمقراطي سلمي، في حين سارعت أحزاب الموالاتة للرد عليها، والتأكيد على أن الجيش لن يتدخل في السياسة، وأن الصندوق هو الفاصل والحكم بين السلطة والمعارضة.

وكان عبد الرزاق مقري رئيس حركة مجتمع السلم (إخوان الجزائر) طالب المؤسسة العسكرية بالتدخل كدعاية حل للأزمة التي تعيشها الجزائر حاليا، مشددا على أن الجيش مطالب بالمساهمة في الانتقال الأمن والسلم لنظام ديمقراطي، ولعب دور الضامن لهذه العملية.

ودعا مقري خلال تصريحات صحافية من



عبد الرزاق مقري

العتور على مهاجرة ناجية وجثتين قبالة السواحل الليبية

■ مدريد – ف ب: عثر رجال إنقاذ من منظمة «بروكتيفا أوبن أرمز» الإسبانية غير الحكومية الثلاثاء قبالة ليبيا على امرأة ما زالت حية إضافة إلى جثتين على قارب مطاطي فرغ منه الهواء، ووجهوا أصابع الاتهام إلى خفر السواحل الليبيين الذين نفوا أن يكونوا تركوا هؤلاء لبواجهوا مصيرهم في وسط البحر. وقالت المرأة التي عثر عليها حين أرقب اسمها جوزيفيا وعمرها 40 عاما وهي من الكامبيرون في غرب إفريقيا.

وشهود القارب المطاطي على بعد نحو 80 ميلا بحريا شمال شرق طرابلس وكان فارغا من الهواء بالكامل، ولم يتبق منه سوى بعض الألواح التي كانت لا تزال عائمة.

وكان رجال الإنقاذ الإسبان الذين عادوا إلى المنطقة بعد أسابيع من الغياب، قد التقفوا الموقع بعد سماعهم تبادلًا حصل مساء الإثنين عبر الأقرب بين سفينة شحن بنمية ومركب تابع لخفر سواحل ليبيا ويتعلق بوجود قارب يواجه مصاعب.

واتهمت المنظمة غير الحكومية الإسبانية خفر سواحل ليبيا بمساعدة المهاجرين الذين كانوا على متن القارب المطاطي وبالحفي عن امرأتين وطفل.

ونفّى عن صراع على النفوذ والشرعية والجيش في ليبيا، عمليتي الإنقاذ اللتين أجروهما الإثنين كانتا لقاربين آخرين، فقد تم انتشال 158 شخصا من قارب أول على بعد 16 ميلا بحريا من وبداية.

■ مدريد – ف ب: عثر رجال إنقاذ من منظمة «بروكتيفا أوبن أرمز» الإسبانية غير الحكومية الثلاثاء قبالة ليبيا على امرأة ما زالت حية إضافة إلى جثتين على قارب مطاطي فرغ منه الهواء، ووجهوا أصابع الاتهام إلى خفر السواحل الليبيين الذين نفوا أن يكونوا تركوا هؤلاء لبواجهوا مصيرهم في وسط البحر. وقالت المرأة التي عثر عليها حين أرقب اسمها جوزيفيا وعمرها 40 عاما وهي من الكامبيرون في غرب إفريقيا.

وشهود القارب المطاطي على بعد نحو 80 ميلا بحريا شمال شرق طرابلس وكان فارغا من الهواء بالكامل، ولم يتبق منه سوى بعض الألواح التي كانت لا تزال عائمة.

وكان رجال الإنقاذ الإسبان الذين عادوا إلى المنطقة بعد أسابيع من الغياب، قد التقفوا الموقع بعد سماعهم تبادلًا حصل مساء الإثنين عبر الأقرب بين سفينة شحن بنمية ومركب تابع لخفر سواحل ليبيا ويتعلق بوجود قارب يواجه مصاعب.

واتهمت المنظمة غير الحكومية الإسبانية خفر سواحل ليبيا بمساعدة المهاجرين الذين كانوا على متن القارب المطاطي وبالحفي عن امرأتين وطفل.

ونفّى عن صراع على النفوذ والشرعية والجيش في ليبيا، عمليتي الإنقاذ اللتين أجروهما الإثنين كانتا لقاربين آخرين، فقد تم انتشال 158 شخصا من قارب أول على بعد 16 ميلا بحريا من

حزب «العدالة والبناء» لدعم المسار السياسي في ليبيا، مؤكدا حرصه على استمرار التواصل والاستماع من جميع الأطراف والتعاون لحل الأزمة السياسية، حسب بيان حزب «العدالة والبناء» الصادر أمس.

وفي مايو/ أيار الماضي، اتفقت بعض أطراف الصراع في ليبيا خلال مؤتمر جمعها في العاصمة الفرنسية، على «منذ الإعلان بباريس»، الذي نص على إجراء انتخابات في 10 ديسمبر/ كانون أول من العام الجاري، ووضع الأساس الدستورية للانتخابات الليبية.

كما نصّ أيضا على اعتماد القوانين الانتخابية الضرورية، بحلول 16 سبتمبر/ أيلول 2018، وهو الأمر ذاته الذي تنص عليه خارطة الطريق التي أعلنتها الأمم المتحدة مطلع العام الماضي.

ومنذ الإطاحة بالزعيم الليبي الراحل، معمر القذافي، في 2011، تعاني ليبيا من اقتتال بين كيانات مسلحة، فضلا عن صراع على النفوذ والشرعية والجيش في ليبيا، الأول حكومة «الوفاق» في طرابلس (غرب) المعترف بها دوليًا، والثاني القوات التي يقودها حفتر.

وطالب بممارسة الضغط الكافي على هذا الطرف ومن يقف خلفه.

وقال صوان أن «استمرار هذه الأوضاع في البلاد يهدد بتنامي ظاهرة الهجرة والإرهاب والتهريب مما يعرض أمن واستقرار ليبيا والمنطقة بأسرها للخطر».

وشدد على أن جهود المجتمع الدولي وبعض الدول والانحياز لشرعية الاتفاق السياسي الليبي ساعدت على تجاوز أزمة منطقة الهلال النقطي الأخيرة.

وأكد أن هناك حاجة لممارسة الدور نفسه من أجل تنفيذ كامل بنود الاتفاق السياسي العالقة وإنهاء الانقسام وتنفيذ كل الاستحقاقات للخروج من الإنحياز الانتخابية وتهيئة الظروف للانتخابات، والإثنين الماضي، حذر الجيوش الأممي، في إفاة له خلال جلسة لمجلس الأمن، من مغبة «رفض الكثيرين من أعضاء مجلس النواب (البرلمان) الليبي إجراء الانتخابات في بلادهم»، وطالب سلامة مجلس الأمن الدولي بضرورة «الضغط على هؤلاء النواب».

وأشاد المبعوث الأممي، حسب البيان ذاته، بجهود

■ طرابلس – الأناضول : اتهم رئيس حزب «العدالة والبناء»، الذراع السياسي لجماعة الإخوان المسلمين في ليبيا، محمد صوان، طرفا يتبقي دعما إقليميا» به، السعي إلى استمرار الانقسام وإفشال أي محاولة لتجاوز الأزمة الليبية».

ولم يوضح، خلال لقاء جمعه بالمبعوث الأممي إلى ليبيا، غسان سلامة في مقر البعثة في العاصمة طرابلس الطرف الذي يقصده، لكن سبق أن وجه الاتهامات ذاتها له،خليفة حفتر، الذي يقود القوات المنبغقة عن مجلس نواب طريق (شرق)، التيتهمة بتلقي دعم عسكري من مصر والإمارات.

وأضاف، في بيان نشرته الصفحة الرسمية للحزب على «فيسبوك» امس، «أصبح واضحا للجميع بأن هناك طرفا يتلقى دعما إقليميا يسعى إلى استمرار الانقسام وإفشال أي محاولة لتجاوز الأزمة، لإفساح المجال لشروع عسكرة الدولة كخيار وحيد، وهو ما يفسر سلوك القلة المعرّكلة التي ترفض إيفاء البرلمان بالتزاماته وتحكم فيه».

سفير جنوب افريقيا لدى الدوحة:

دول الحصار تضغط علينا لقطع علاقتنا مع قطر ونحن جاهزون للمساعدة في حل الخلاف

الدوحة - «القدس العربي» - من إسماعيل طلاي:

قال فيصل موسى سفير جنوب افريقيا لدى الدوحة إن بلاده تعرضت لضغوط من دول الحصار لتقوم بقطع علاقتها مع قطر، مشدداً على أن هذه الضغوط ما زالت مستمرة على بلاده لقطع علاقتها مع قطر، ولكننا أضحنا لهم بشكل قاطع إن سياستنا الخارجية لا تتدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى، ولأن روح وقيم نلسون مانديلا تقوم على أساس الوحدة وجلب المختلفين لبعضهم البعض وليست تازيم المواقف والفرقة بين الدول.

وقال الرئيس اليميني، عبدربه منصور هادي، أمس الأربعاء، إن «مخاطر إيران وأدائها الحوثية وأذرعها الإرهابية لاتزال تترصد بالجميع لأطماعها التي تعمل عليها، خدمة للمشروع الفارسي المستهدف لليمن والمنطقة العربية بصورة عامة».

جاء ذلك خلال استقباله في العاصمة المؤقتة عدن، قائد قوات التحالف العربي العميد الركن عوض سعيد الحبابي ونائبه العميد الركن سلطان بن فهد، والوفد المرافق لهما من المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة.

وأكد هادي، خلال اللقاء، على وحدة الهدف

والصبر المشترك لليمن ودول المنطقة، في مواجهة

إيران والحوثيين.

كما أكد على أهمية تعزيز التنسيق والتعاون والتكامل بين بلاده ودول التحالف العربي، لتحقيق الأهداف والتطلعات التي تخدم الجميع لتحقيق أهداف عاصفة الحزم وإعادة الأمل، وتعزيز التنسيق بين مختلف الأجهزة الأمنية والعسكرية لاستتباب الأمن في العاصمة المؤقتة عدن والمناطق الحرة».

وأشاد هادي بمواقف قيادة السعودية ودولة

الإمارات «على كل ما قدومه لليمن ونصرة شعبه

وشريعته الدستورية».

وأكد قائد قوات التحالف العربي ونائبه، على

وحدة الأهداف التي يعمل الجميع من أجلها وقدم

بسيبلها التضحيات لنصرة اليمن وشرعيته

الدستورية وتحقيق الأمن والسلام في عدن والمناطق

الحررة».

وبين السفير الجنوب الافريقي أن هناك تركيز من الدوحة نحو القارة الافريقية

ما بين قطر وافريقيا، ولاحظت نحن أن هناك تركيز من قبل رجال الأعمال القطريين

للاستثمار في جنوب افريقيا.

وأضاف إذا نظرنا للمركبة الدينية في القارة نجد أن 52 ٪ من سكان افريقيا

مسلمون مما يؤكد تأثير العالم العربي على افريقيا.

وبين السفير الجنوب الافريقي أن هناك تركيز من الدوحة نحو القارة الافريقية

ما بين قطر وافريقيا، ولاحظت نحن أن هناك تركيز من قبل رجال الأعمال القطريين

للاستثمار في جنوب افريقيا.

اعتراض صاروخ حوثي استهدف نجران السعودية

الإفراج عن قيادي في حزب الإصلاح احتجزته قوات مؤيدة للإمارات في عدن

لندن - «القدس العربي»:

أطلقت السلطات الأمنية في محافظة عدن جنوبي اليمن، أمس الأربعاء، القيادي في حزب «التجمع اليمني للإصلاح»، نضال باحويرث، بعد 110 أيام من اعتقاله.

أعلن ذلك مسؤول الدائرة الإعلامية في الحزب (ذو

خلفية إسلامية) فرع عدن، خالد حيدان.

وأضاف حيدان: «تم نقل با حويرث من مقر مكافحة

الإرهاب بعد ضغوط مجتمعية، واستماع النيابة

العامة لأقواله خلال الأيام القليلة الماضية».

ولفت إلى أن النيابة قررت إطلاق سراح باحويرث

لعدم وجود تهمة حقيقية في ملفه، واعتبار سجنه

طوال تلك الفترة «أمرا باطلا».

واعتقلت قوة أمنية باحويرث، أواخر آذار/ مارس

الماضي، أثناء اعتقاله دخول مسجد «الذهبي»

بمدينة كريتير في محافظة عدن، وهو المسجد الذي

يتولى إمامته، وتم إقتياده لأحد السجون التابعة

لإدارة أمن عدن وقفا لتصريحات سابقة لأقاربه.

وكانت حملة إلكترونية «واسعة» أطلقها صحفيون

وناشطون على منصات التواصل الاجتماعي في عدن،

السبب الماضي، للمطالبة بالإفراج عن الشخصيتين

التربويتين نضال باحويرث، وزكريا قاسم، المعتقلين

منذ عدة أشهر في سجون أمن عدن، دون أي مسوغ

قانوني.

وباحويرث من الشخصيات الاجتماعية البارزة

في محافظة عدن، وسبق أن تقلد منصب أمين عام

الجلسل الحلي بمدينة كريتير، وشغل منصب الأمين

للعام لمجموعة الإصلاح الاجتماعية الخيرية (غير

حكومية).

وشنت قوات مدعومة من الإمارات - التي تتبنى

موقفاً مناهضا لجماعات الإسلام السياسي وخاصة

جماعة الإخوان - حملة اعتقالات طالت كوادر

الحزب في محافظة عدن، كما تعرضت عدة مقرات له

للاقحام والحرق.

ويبدي الحزب دعمه للرئيس اليمني عبدربه

منصور هادي، والحكومة اليمنية (المعترف بها

دوليا)، فيما يعارض الحوثيين.

وفي السياق، اعترضت السعودية مساء الأربعاء

صاروخا بالستيا جديدا اطلق من مناطق يسيطر

عليها المتحرون في اليمن حيث تقول المملكة تحالفا

عسكريا دعما للحكومة المعترف بها دوليا في مواجهة

الحوثيين، حسب ما أعلنت وكالة الأنباء السعودية.

ونشرت الوكالة بيانا أصدره تحالف دعم

الشريعة في اليمن، أعلن فيه رصد قوات الدفاع

الجوي التابعة له «إطلاق صاروخ بالستي من قبل

المليشيا الحوثية التابعة لإيران من داخل الأراضي

اليمنية من مدينة صعدة (شمال) باتجاه أراضي

المملكة».

وأوضح البيان أن الصاروخ «كان باتجاه مدينة



القيادي في حزب «التجمع اليمني للإصلاح» نضال باحويرث

(نجران) وأطلق بطريقة متعمدة لاستهداف المناطق

المدنية والأهلة بالسكان، وقد تمكنت قوات الدفاع

الجوي الملكي السعودي من اعتراضه وتدميره، ولم

ينتج عن اعتراض الصاروخ أية إصابات».

وفي الأشهر الأخيرة صعد الحوثيون وتيرة

هجماتهم الصاروخية ضد المملكة. والصاروخ الذي

أطلق الأربعاء هو الثاني في أقل من أسبوع بعدما

أطلق المتحرون السبب صاروخا مماثلا باتجاه

نجران أيضا.

وأواشل تموز/يوليو الحالي أصيب طفل عمره

خمس سنوات جراء سقوط صاروخ أطلقه الحوثيون

على منطقة جازان في جنوب المملكة.

ويشهد اليمن منذ 2014 حربا بين المتحربين

الحوثيين والقوات الحكومية تصاعدت مع تدخل

السعودية على رأس التحالف العسكري في آذار/

مارس 2015 دعما للحكومة المعترف بها دوليا بعدما

استمرار الهجوم على الرئيس من الموالين والخصوم

ترامب يحاول الخروج من تحت أنقاض قمة هلسنكي ونجاحات محدودة للبيت الأبيض في وقف النزيف

واشنطن - «القدس العربي»

من رائد صالحه:

حاول الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الخروج من تحت أنقاض

مؤتمره الصحافي مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في قمة

هلسنكي، ولكنه لم يحقق سوى نجاحات محدودة، وواصل النقاد

وصف تعليقاته بالقيحية والمهرجة.

واختلفت تعليقات ترامب في اللقاء عن تصريحاته السابقة

لأنها تسببت في هزات عنيفة في أوساط العديد من مؤيديه بعد

ملاحظاته المتكررة المتعاطفة جدا مع بوتين، وشكوكه العلنية حول

نتائج تحقيقات وكالة المخابرات المركزية في قضية التدخل الروسي

في الانتخابات.

واعترف أنصار ترامب أنهم شعروا بالقلق مما حدث في المؤتمر

الصحافي، وهو أمر أدركه ترامب الذي حاول بدوره إيقاف التزيف

وإظهار بعض النسم مع توضيحات متتالية، ولكن النقاد وجدوا

في تفسيراته الكثير من الملاحظات الغريبة إن أنه، على سبيل

المثال، كان قد قال إن بوتين نكر التدخل الروسي كما حاول ترامب،

ثانية، إلقاء اللوم على التوترات بين الولايات المتحدة وروسيا على

التحقيق الذي يقوده المستشار الخاص روبرت مولر، وأصر ترامب

على أن لديه ثقة تامة في وكالات الاستخبارات الأمريكية، ولكنه

قل من فكرة أن تكون روسيا مسؤولة عن التدخل في الانتخابات.

وأعرب جمهوريون عن تشاؤمهم من تعليقات ترامب وقالوا إنه

لا يمكن إصلاح ما حدث في المؤتمر الصحافي، وأضافوا أن ترامب

حصل على عدة فرص للرد على بوتين في قمة هلسنكي، ولكنه رفض

القيام بذلك، ووصف معلقون من قناة «فوكس نيوز» أداء الرئيس

الأمريكي في هلسنكي بأنه مثيل لاشمئزاز وقال بعضهم إن بوتين

يفوق ترامب في الوطنية لبلاده ونكرت منصات موالية لليمن

الأمريكي أن الرئيس الروسي هيمن على اللقاء.

وحاول ترامب تنظيف القفوس في خطوة لاقت الكثير من

الترحيب من الجمهوريين الذين قالوا بأنه استجاب بسرعة وبشكل

واضح عندما أدرك أنه استخدم لغة خاطئة، بما في ذلك السناتور

ماركو روبيو الذي قال بأنه سعيد جدا أن ترامب حاول توضيح

تصريحاته، وقال بعض النقاد إن الحللين والمراقبين والمعارضين لن

يعودوا للإعجاب بترامب بسبب ذلك، ولكن الفكرة هي أن الاتفاق

مذهل بالنسبة عندما يتعلق الأمر بروسيا.

إلى ذلك، دافع المحافظون في مجلس النواب عن أداء الرئيس

الأمريكي دونالد ترامب في قمة هلسنكي مع الرئيس الروسي

الروسي فلاديمير بوتين في خطوة تهدف إلى كبح الانتقادات

المستمرة في المشرعين والسؤولين السابقين للادارة الأمريكية.

وأشاد المحافظون بالجهود الدبلوماسية لترامب وقالوا إن

وسائل الإعلام ركزت بشكل كبير على ملاحظاته في مؤتمر صحفي

بعد مؤتمر القمة مع بوتين ولكنها لم تركز على أفعاله.

وقال النائب وارين ديفيسون (واهايو) في مؤتمر صحفي

«اعتقد أن الأخبار السارة هي أن هناك فكرة، وأنه ومن المفيد أن

يشارك الرئيس في الدبلوماسية، وهذا يتماشى مع الجهود في ظل

جورج دبليو بوش وباراك أوباما».

وأضاف أن الناس يشعرون بالغضب مما قاله ترامب، ولكنهم لم

يعطوه الفضل في ما فعله مشيرا إلى أن الرئيس الأمريكي قام بطرد

العديد من الدبلوماسيين من القنصليات الروسية.

وهاجم جمهوريون من بينهم المتحدث بول رايسن أداء ترامب

ووصف روسيا بأنها تهديد للولايات المتحدة، ولكن أعضاء

(مجلس حرية التجمع) في مجلس النواب كانوا أكثر اهتماما في

رد انتقادات زملائهم الجمهوريين لترامب أكثر من انتقادهم روسيا.

وقال النائب رالف ثرومان إنه لم يكن هناك أي مبرر لبعض

التعليقات التي تنتقد ترامب من قبل السناتور جون ماكين، الذي

قال إن عرض ترامب في القمة كان من أكثر العروض الخيرية لرئيس

أمريكي في التاريخ، كما انتقد ثرومان مدير وكالات المخابرات المركزية

السابق جون بريان لقوله أن تعليقات ترامب كانت خيانية، وقال

إن بريان يقوض بشكل فعال الرئيس الحالي للولايات المتحدة.

وطالب ثرومان وسائل الإعلام بالتركيز على الجوانب الإيجابية

للقمة في حين قال النائب اندي بيغر إن الأسئلة بشأن ما إذا كان

بوتين لديه معلومات تضر بترامب أو عائلته كانت غير مناسبة.

وكان النقد الإعلامي الدبلوماسي ملحوظا لأنه لم يأت فقط من الأصوات

المنتقدة بانتظام لترامب مثل قناة (سي إن إن) أو (أم سي إن بي

سي)، ولكن من تضايرس أكثر ومدة (تي في فوكس نيوز).

وقال رئيس مجلس النواب السابق نيوت غينغريتش إن القمة

مع بوتين كانت أكبر أخطاء ترامب.

الخارجية الألمانية تطالب ترامب بـ «حد أدنى من المصادقية»

المتحدث باسم ميركل: علمنا بأمر تصحيح ترامب تصريحاته الأخيرة

يذكر أن ترامب قبل في البداية النفي الروسي للتدخل خلال لقائه مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في العاصمة الفنلندية هلسنكي أول أمس الاثنين.

وبعد عاصفة من الاستياء في الولايات المتحدة الأمريكية تراجع الرئيس الأمريكي انضم إلى موقف الاستخبارات الأمريكية التي ترى ثبوت التدخل، ورد

ترامب على ذلك بقوله إنه قال ذلك عن طريق الخطأ.

وأجاب ماس عن السؤال عن تقييمه للقاء ترامب

مع بوتين قائلا: «لا يمكنني الحكم على ذلك في الواقع

مطلقا....».

وبشكل أساسي أشاد ماس بالمباحثات الروسية -

الأمريكية، وقال: «هناك كثير من الموضوعات التي لا

يمكن حلها بدون إسهام كلتا الدولتين».

وذكر أمثلة على ذلك بالنزاعات في سوريا وأوكرانيا

وكذلك نزح السلاح النووي، ولكنه أضاف: «يجب أن

يتسنى للمرء أيضا التعويل على ما قيل هناك أو ما تم

الاتفاق عليه هناك».

القرن الحادي والعشرين مشددا على أن هناك صداقة

عميقة بين ألمانيا وأمريكا.

كما أكد زابيرت أن هناك تواصل مع الإدارة الأمريكية

وأن الحوار هو أفضل وسيلة لحل المشاكل.

إلى ذلك، طالب وزير الخارجية الألماني هايكو ماس

من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب التحلي بـ«حد

أدنى من المصادقية» فيما يتعلق بالسياسة الخارجية.

وقال أمس الأربعاء بعد لقائه مع نظيره التشيلي

روبرتو أميورو بالعاصمة برلين: «إنه الصعب للغاية

أيضا ممارسة سياسة تكون مدة صلاحية المعلومات أو

الحقائق بين 24 ساعة، الأمر لا يستقيم على هذا النحو».

وأضاف الوزير الألماني قائلا: «هذا يعد على ما يبدو

أريبا بالإجماع داخل الولايات المتحدة الأمريكية أيضا».

وأشار ماس بذلك إلى تحول غير مسبوق شهد

اعتراف ترامب بتدخل روسيا في الانتخابات الرئاسية

الأمريكية عام 2016 بعد يوم من قبوله نفي الرئيس

الروسي فلاديمير بوتين لذلك، مما أثار حالة من

الغضب داخل الولايات المتحدة وخارجها.

■ برلين- د ب أ: ردت المستشارة الألمانية أنغيلا

ميركل بحفظ على لقاء الرئيس الأمريكي دونالد

ترامب مع نظيره الروسي فلاديمير بوتين في هلسنكي

حيث قال المتحدث باسم ميركل، شتيفن زابيرت،

أمس الأربعاء في برلين إن القمة الهجمات للهجمات

الإلكترونية والرقابة على خضض التسلح أمر إيجابي

من ناحية المبدأ»، ولكننا علمنا أيضا بتصريحات

ترامب خلال المؤتمر الصحافي وما تلاه من تصحيح

لهذه التصريحات» مضيفا: «لا أريد هنا أن أعلق على

هذا أكثر من ذلك».

وكان ترامب قد أعطى انطباعا خلال المؤتمر

الصحافي على هامش قتمته مع بوتين أمس الأول

بأنه يثق في تأكيد الرئيس الروسي أن بلاده لم يكن

لها تأثير على الانتخابات الرئاسية في الولايات

المتحدة عام 2016، ثم عدل الرئيس الأمريكي عن هذه

التصريحات بعد تعرضه لضغوط حتى من داخل حزبه

الجمهوري. وأضاف أن الاتحاد الأوروبي والولايات

المتحدة وكذلك ألمانيا يواجهون تحديات كبيرة في

وجاء إعلان اعتقالها بعد بضع ساعات من قمة

بوتين وترامب والتي بدا فيها أن الرئيس الأمريكي

يبرء نظيره الروسي من اتهامات القضاء الأمريكي

لجهة تدخل روسيا في الانتخابات الرئاسية العام

2016.

وجاء في قرار الاتهام أن بوتين متهم بـ«اختراق

منظمات» سياسية «بهدف الترويج لصالح روسيا

الاتحادية»، وأشار القرار إلى «منظمة تنشط دافعا عن

الحق في حمل السلاح».

وأضاف أن المرة لم تكشف رسميا أنها تعمل

لصالح الحكومة الروسية كما ينص القانون.

وعلقت زاخاروفا أن موسكو تلقت خبر الاعتقال

«بقلق» مضيفة أن «هذه المأخذ على مواطنينا غريبة».

وأكدت أن «روسيا تتخذ كل التدابير الممكنة لحماية

حقوق هذه المواطنة الروسية»، لافتة إلى أن «سفارة

روسيا في واشنطن تشدد على وجوب تنظيم زيارة

تقنصلية لماريا بوتينا».

■ موسكو - أ ف ب: اعتبرت وزارة الخارجية

الروسية أمس الأربعاء أن اعتقال الروسية ماريا

بوتينا في الولايات المتحدة بتهمة محاولة التأثير سرا

في مختلف سيااسة أمريكية لصالح روسيا، يهدف

إلى التقليل من التأثير الإيجابي» للقمة التي جمعت

دونالد ترامب وفلاديمير بوتين.

وقالت المتحدث باسم الخارجية ماريا زاخاروفا في

مؤتمر صحفي إن هذا الأمر حصل لهدف واضح هو

التقليل من التأثير الإيجابي» للقمة بين الرئيسين التي

القوانين مرصوفة على الورق ولا تطبق ودور البرلمانات الوطنية إزعاج الحكومات لا عقد الصفقات معها

تآكل الطبقة الوسطى في مصر ناقوس خطر والبلاد ليست رهينة والشعب لن يكون أسيراً

القاهرة ـ «القدس العربي» من حسام عبد البصير:

لعله كان مسكوناً بأحلام الفقراء حينما صرخ سامي سعد مؤخراً: «لم يبق أمامي بديل آخر.. سأتملك الشطرنج.. هناك فقط، سيكون بمقدوري طرد الملوك إزاحة الوزراء، والاحتفاظ بالخيل والأفيال حرة تنعم بالحيادة..»

في الصحف المصرية الصادرة أمس الأربعاء 18 يوليو/ تموز تراجعت أحلام الأغلبية الفقيرة أمام جشع النخبة التي سعت لرضا السلطة، التي تنطق بلسانها، فيما جدار من الخوف يزداد علواً مع كل صباح يوم جديد. لأجل ذلك يرى كثيرون أن رحيل الحكومة العام المقبل من القاهرة التاريخية للعاصمة الجديدة، من شأنه أن يفاك عقدة الذنب التي تلازم وزراء حكومة الدكتور مصطفى مدبولي، الذين باتوا في واد والأغلبية التي يزداد أيتها في واد آخر.

وفي صفح أمس تنوعت المعارك الصحافية بين السلطة وخصومها، وأفردت الصحف صفحاتها الأول لتصريحات الرئيس السيسي وكبار رجال الحكومة حول المستقبل الذي يحاط بالأحلام التي باتت ممكنة وفق تلك التصريحات. وقد دفعت حالة الكبت والملاحقات التي يتعرض لها كثير من خصوم السلطة، بمعام علي حسن ليؤكد: «الكلمات تقتل كالرصاصة، بل أقوى أحياناً، كما أنها قد تغطي على الهزائم النكراء وتساعد، من دون شك، في صناعة مزاعم النصر».

عنان المنسي

البداية مع المرشح الرئاسي المحتفل الذي يتعاطف معه رئيس تحرير «المصري اليوم» الأسبق أنور الهواري: «الفريق سامي عنان شغل موقعاً مهماً وهو رئاسة الأركان، وكان الرجل الذي منعه طنطاوي في فترة حكم المجلس العسكري، وأعلن نيته الترشح لأعلى موقع في الدولة وهو رئاسة الجمهورية، وكان حديث الدنيا بما في ذلك الإعلام المصري، عندما أعلن استعداده الترشح للمنافسة على منصب رئيس الجمهورية، ثم أخفق أياماً ليعلم الشعب بعد ذلك أنه محبوس في أحد السجون، المنارة، الرجل محل لغط كبير في الإعلام الخارجي، وتجاهل كبير من الإعلام المصري، والناس تتناقل معلومات غير ذات مصادر موثوقة عن سجنه، وعن مرضه، وعن تداعي حالته الصحية في الأيام الأخيرة، هذا التجاهل يهدر حق الناس في المعرفة، ويفتح باب الأقاويل، ويلقي الأضواء على الطبيعة القمعية للنظام الحاكم، الحد الأدنى أن يصدر بيان يحترم موقعه الذي كان يشغله وهو رئاسة الأركان، ويحترم مسعاه الترشح لرئاسة الجمهورية، ويحترم حقوق الناس في معرفة الحقيقة (مصر ليست رهينة عنكم، والشعب ليس أسيراً لديكم، احتراموا مقام الدولة، احتراموا هبة الناس، احتراموا شرف الإنسان، احتراموا إكرامه الناس، احتراموا حقوق الناس، وتذكروا أن الأيام دول، فكمّا تدن تدان، وبالكيل الذي تكيل به تكتال)».

استقبلوا أو موتوا

من معارك أمس الهجوم على البرلمان ويتولاه يحيى حسين في «المشهد»: «كلماً صدر عن الشبي الكائن في شارع قصر العيني قانون معيب (ارتفعت نبرة الهجوم من عدم مدن لا ينك المراء في وطنيهم ورجاحة عقلمهم وجسن نيتهم ضد نواب المعارضة (أو ما يُسمّى بتكتل 25-30) مطالبين بإيهام بالاسقاط، لأن استثمارهم فيه يسبغ على قراراته العنيفة شكلاً من الشرعية، ولأن الاستقالة ستسبب حرجاً للنظام (أمام من؟) ولعلها من المرات القليلة التي أجد نفسي مختلفاً مع رأى هؤلاء الأصدقاء المحترمين لأسباب التالية: أولاً: هؤلاء النواب لم يدخلوا البرلمان عبر السلطة (تعييناً أو قوائم أممية) وإنما أتوا بهم الناخيون في دوائهم بعد معارك حقيقية، وفي وجه سلطة معاكسة، ورغم أنهم صاروا نواباً للشعب بأكمله إلا أن قرار الاستقالة يظل حقاً مباشراً للناخبين الذين أتوا بهم، ثانياً: على العكس مما يراه المبالون بالاستقالة من أن وجودهم أسهم في تجميل الوجه القبيح للسلطة، أرى أن وجودهم فضح هذا الوجه القبيح (وبصداه تتهين الأشياء) لولا المعارضة لما خرجت جلسة العلو (التعريض في الجزيرتين) بهذا الارتباك الفضائحي، ولتّم تمرير هذا التعريض في سلسة مخزية، وهو ما حدث ويحدث مع كل القوانين الكارثية (آخرها قوانين الجنسية وصندوق بيع مصر) فلو لا هؤلاء النواب لم أتيح للثوريين معرفة ما بها من عيوب، ثالثاً: هل نحاسب نواب المعارضة على فشلهم في إسقاط هذه القوانين العنيفة في تاريخنا الحديث كله، وفي برلماننا الذي أنشأه السلطة لعلها لا تنجح، بل يحدث أبداً أن نجحت المعارضة في سحب الثقة من الحكومة أو رفض أي من قوانينها الكارثية.. دور المعارضة الذي نحاسبها عليه هو فضح عوار هذه القوانين والتصرفات وإزعاج هذه الحكومات المستبدّة والفاسدة».

في انتظار الدفن

«الطبقة الدنيا في مصر التي انضم إليها العديد من أبناء الطبقة الوسطى، كما يرصد ذلك جورج إسحق في «الشرق»، تعاني معاناة شديدة في أهم مجالات العيشة في مصر الصحة والتعليم والسكن. وتآكل الطبقة الوسطى في مصر هو في حد ذاته ناقوس خطر. تعتبر الطبقة الوسطى «تاريخياً»، بمثابة صمام الأمان لأي مجتمع بشري، وكلما زاد عدد هذه الطبقة وجمعيها، شكلت مصدراً مهماً للاعتدال والأمن والأمان المجتمعي. الطبقة الوسطى مرتكز رئيسي في الحراك المجتمعي لارتفاعها عن حالة الاحتياج، ومعاناة الطبقة الفقيرة وهو ما يمنحها الاستقلالية وثبات المواقف، والشراسة في مسؤولية بناء الدولة ومحاسبة الحكومات. هناك ضرورة «ملحة» في ظل الغلاء الفاحش إلى وجوب الحفاظ على الطبقة الوسطى، التي تشير الدراسات إلى تأكلها، نتيجة تدني الرواتب، أجمع خيراً الاقتصاد على تراجع الطبقة المتوسطة في مصر بعد سلسلة الزيادة في رفع الأسعار، وأكدوا أن نسبة كبيرة من أبناء الطبقة المتوسطة التي كانت تمثل 60% من الشعب المصري انزلقوا إلى طبقة الفقراء، ويشير آخر بحث قام به الجهاز المركزي للتعليّة والإحصاء عن «الدخل والإنفاق في الأسرة المصرية»، صدر في يوليو/تموز 2016 إلى أن معدلات الفقر وصلت في 2015 إلى 27.8% أي نحو 25 مليون مصري تحت خط الفقر، ويقل دخل الفرد في هذه التسمية عن 482 جنيه شهرياً. وفي مصر يعيش نحو 5.3% من السكان تحت خط الفقر المدقع أي 4.7 مليون مواطن ويبلغ متوسط دخل الفرد في 322 جنيه شهرياً. ومن المؤكد أن هذه الأرقام اختلفت تماماً بعد تعويم الجنيه في نوفمبر/ تشرين الثاني 2016 وارتفاع معدلات التضخم».

لي ذراع

«كشفت الحماية الحقوقيّة ماهينور المصري، عن تفاصيل واقعة توقيفها في مطار القاهرة أثناء عودتها من جنوب إفريقيا قبل يومين، وسحب جواز سفرها ومطالبتها بالذهاب لمكتب الأمن الوطني في الإسكندرية. ووفقاً لوضع «الكتاب»، قالت ماهينور، إنها فوجئت فور عودتها بوضع اسمها على قائمة «مطلوب فورى»، وتم تفتيشها وإجبارها على الانتظار لأكثر من 3 ساعات واقتيادها لمكتب الأمن الوطني في المطار وسحب جواز سفرها، وانتشرت ماهينور، إلى أنها بلغتهم في مطار القاهرة برفضها التوجه لاستلام جواز سفرها من مكتب الأمن الوطني في الإسكندرية، مع تقديمها بلاغ للناخب

راكب له عفريت موظف ... ومش عايز يخرج من صباعه إلا لما يأخذ ألف جنيه رشوة !!



7 عقود على اغتيال الوطن الفلسطيني لصالح الصهيونية العالمية، أن كل المسؤولية في ما حدث ويحدث حتى الآن، في ما يتعلق بهذه الكارثة، يقع على كاهل الولايات المتحدة الأمريكية. المبادئ التي تناسس عليها استقلالها عن الاستعمار البريطاني وتوحدتها كانت قد أحييت آمال العالم في إمكانية أن تسود العدالة أرجاءه.. ولكن يا فرقة ما تمت، فقد كتب عليها أن تصبح إدارتها على مر السنين فرسيسة لهيمنة وسيطرة الصهيونية العالمية، هذا السقوط كان وراء تصاعد مأساة الشعب الفلسطيني وهو ما تمثّل في التحيز الأعمى وغير المحدود للكيان العنواني الإسرائيلي، هذا الدور الأمريكي شمل إلى جانب ذلك تعطيل اتخاذ المجتمع الدولي لأي خطوة نحو تنفيذ قراراته الصادرة وفق مواثيقه التي تقضي بالدفاء وحماية الحقوق الفلسطينية المهددة،

هذا الواقع تمثّل وبشكل أساسي في لجوء واشنطن إلى سلاح الفيتو، ومنذ وقوع الكارثة عام 1948 وحتى الآن فإن أمريكا هي المسؤولة عن عدم التوصل إلى تسوية سلمية لهذه الكارثة، كل العالم يعلم ويدرك اعتماد أمريكا وإسرائيل طوال هذه الفترة على استهلاك وتضييع الوقت، على أمل القضاء نهائياً على الوجود والهوية الفلسطينية، فعملوا لهذه التوجه كانت تتم الدعوة للمفاوضات وتقديم الوعود «الفشك» لخدمة هذا الهدف.

انطلاقاً من هذا الرفض العربي ما تستهدفه «صفقة القرن»، اتجهت الطلعات والأمال إلى دور إيجابي من جانب دول العالم الفاعلة والسامية بأمانة وشفاقة إلى أمن وسلامة دوله، جاء هذا الضوء من خلال المبادرة الصينية التي تحدث عنها نبيل شعث مستشار الرئيس الفلسطيني،

زعماء وجهلاء

ومن المعارك ضد الرؤساء الأجانب التي شنها محمد أمين في «المصري اليوم»، «الجبل الجديد من الرؤساء لا يعترف بالبروتوكولات القديمة.. وربما كان الملوك أحرص منهم على ذلك، خاصة في الملوك العربية مثل بريطانيا وإسبانيا، والبروتوكول لا يعني الاتيكيت السياسي والدبلوماسي فقط، لكنه مجموعة القواعد والضوابط التي تنظم شؤون الرئاسة أيضاً، لاسمياً في «التعامل مع الرؤساء»، وقد رأينا، في الأيام الماضية، أكثر من حالة لكسر هذا البروتوكول.. بعضها مقبول في حالتي كوليندا جرابار، رئيسة جمهورية كرواتيا، وماكرون رئيس جمهورية فرنسا.. أما الحالة التي وصفناها في موضع آخر بأنها ليست سقطة، ولكنها حالة جلطة، فكانت حالة ترامب مع الملكة إليزابيث، فهل يأتي يوم لا يهتّم الرؤساء بالبروتوكول أم أنها حالات «استثنائية»؟ فعندك مثلاً كوليندا جرابار لم تنس أنها رئيسة جمهورية، ولكنها وقعت تشجع منتخب بلاده بلا أي اعتبار للبروتوكولات الرسمية.. وراحت تهفّل لاعبين وتشذّر أزرهم وتقف في المقصورة كأنها في الدرجة الثالثة.. وقالت أنها مواطنة جاءت تشجع منتخب بلاده.. ودفعت المتكّر من جيبها الخاص، وذهبت على مقعد الدرجة السياحية، وليس في طائرة رئاسية كالعادة. وبالمنااسبة فهي لا تملك طائرة رئاسية، ولكنها «باعتها»، ووضعت أموالها في خزانة وزارة المالية.. وقالت لا مانع من مقاعد الدرجة السياحية، وليس درجة الرؤساء ورجال الأعمال.. وقالت إنها في مهمة رئاسية وطنية، وعداً أو بعد قد سوف تعود إلى صفوف الوطنين.. ولغفت أنظار العالم، وكان لوجودها فعل السحر على منتخب بلاده، فوصل للنهائي؛ وبالطريقة نفسها في التشجيع، كان الرئيس الفرنسي ماكرون لا يهتّم بأي بروتوكول، ويتصرف كمواطن فرنسي، يشجع لاعبيه ويهتف كمثل كلما أحرز منتخب هدفاً.. وانتشرت صورته وهو يشجع بلا أي محاذير وبجواره الرئيس الروسي بوتين،

ورطة ترامب

«أراد ترامب تضميم علاقاته مع الروس فأنهت، كما يجرّم عماد أنيب في «الوطن» إلى إحداث شرخ عميق بينه وبين أجهزة استخباراته وحزبه وحلفائه في الناتو، الإعلام الأمريكي قام بالتعليق على تصريحات ترامب التي أعلن فيها تصديقه على كلام بوتين بأن روسيا لم عليه: «سيادة الرئيس أيها تصدق، كلام الرئيس بوتين أصعب لحظات زيارة ترامب لهلستكي في تلك التي قام بها صحافي شديد الذكاء والجرأة بطرح سؤال العام العبقري عليه: «سيادة الرئيس أيها تصدق، كلام الرئيس بوتين حول عدم التدخل في الانتخابات الرئاسية، أم تصدق تقارير أجهزة استخبارات بلاده»؟ أي إجابة في أي اتجاه كانت سوف تصيب ترامب في مقتل سياسي، ولذلك صال وجال وأطال، بدون أن يجيب إجابة قاطعة، وأخطر سؤال طرح على بوتين هو: هل تمت مراقبة ترامب خلال زيارته المتعددة منذ الثمانينيات والتسعينيات للاتحاد السوفيتي القديم وروسيا الاتحادية بعد ذلك، بهدف السيطرة عليه وتجنّبه؟ كانت إجابة بوتين العبقريّة: «نحن لا نفعل ذلك، ولا توجد لدينا الوسائل أو الأعداء البشرية لتتابعه كل ذلك»، والقصة المتداولة إعلامياً وسياسياً أن ترامب تمت السيطرة عليه مالياً عبر تصويره عام 1988 في فندقه بصحبة ساقطات بهدف السيطرة عليه وابتزازة، ويتم ادعاء أن ترامب هو تحت سيطرة الأمن الروسي. ويدل أصحاب هذه النظرية على أن ترامب يسعى لتعطيل حلف الأطلسي وإضعافه، ويخدم الروس بالقبول الاتحاد الأوروبي، وعلى استعداد للقبول بالدور الروسي في سوريا،

التطبيق الواقعي. قانون الصحافة والإعلام نصّ على «إتاحة المعلومات للصحافيين»، لكن أحداً لا يستطيع أن يراهن على أن هذا النص سيطبق، المادة التي أبهرت المدافعين عن القانون قديمة، وقد سبق ونص عليها قانون تنظيم الصحافة رقم 96 لعام 1996. المادة (8) من القانون السالف تنص على حق الصحافي في الحصول على المعلومات، وضرورة أن توفر كل جهة حكومية أو عامة، إدارة لمساعدة الصحافي على الوصول إلى المعلومة، وطوال السنين الماضية لم تكن المائدة تطبق، وما أكثر ما حيل بين الصحافيين والوصول إلى المعلومات. دستور 2014 نص على إصدار قانون «حرية تداول المعلومات»، حتى تدخل مصر إلى نادي الدول التي تعقد على الشفافية وتتيح المعلومة لمن يحتاجها من مواطنيها، ما دامت لا تمس الأمن القومي، ذلك النشادي الذي تتزاحم فيه بعض الدول العربية والإفريقية، ورغم ذلك لم يصدر القانون حتى الآن، الكلام كثير، لكن التطبيق أمر آخر، المدافعون عن هذه المادة يتحدثون عن «حق الصحافي في الوصول إلى المعلومة» من خلال إدارات معقدة داخل للمسؤولين عنها، لأنها ببساطة لا توجد. وثانيتها أن أغلبها يستند إلى «ثقافة التكناس»، ولا تلتزم بقواعد الشفافية في الإدارة بصورة تتيح المعلومة إذا وجدت، علينا أن نتعرف أن الصحافة المصرية أصبحت تلعب منذ سنين خارج المائدة الزمنية للمصر،

فناوى حكومية

«أعلن الدكتور محمد محمود بخيت مدير عام مديرية الأوقاف في الوادي الجديد افتتاح أول (مركز) للفتوى بالمجمع الإسلامي الكبير في مدينة الخارجة وتدريب عدد من الأئمة التابعين للأوقاف على طبيعة العمل في مراكز الفتوى. هذا الخبر أزعج درية شرف الدين مؤكدة في «الأهرام»، على أنه تكرها بالفكرة اللوعية التي نحمد الله على انتهائها في مهدها بعد محاولات مستميتة للدفاع عنها و«لكشال الفتوى» في محطات المترو، التي تبني وجودها على أعلى المشوون الإسلامية، والتي كانت –لو استمرت وانتشرت وانتقلت أكتشافها من محطة مترو لأخرى– أضحوكة أو كارثة أو مقدمة لأكتشاف أخرى للفتاوى في محطات الأتوبيسات والتاكسيات والقطارات ولمه جرا، نعلم جميعاً أن هناك خلافات تتجدد من حين لآخر بين مؤسسة الأزهر ووزارة الأوقاف فتاوى الفرافرة والداخلية وواحة باريس، رحت اتصال: هل مصر في احتياج شديد لمراكز الفتاوى تلك؟ الوادي الجديد تلك المحافظة المستعرة الأرجاء المتخمة بقرص الجبلية والازدهار، البعيدة نسبياً عن عمران، القليلة السكان، هي في حاجة إلى مراكز للتدريب والتنمية، للتعليم والثقيف، لدعم الابتكار، للارتفاع بمستوى الرعاية الصحية، مراكز للتدريب على فنون الزراعة فتاوى الحصرى والواحات، ولا تنفرد بتصدير محاصيل متميزة للأسواق، لربط سكانها بالنشاط الثقافي المسرحي والسينمائي والموسيقى ببقية المحافظات، في حاجة للتنمية والأزهار والتسمك بصحيح الدين أيضاً، بإعمال العقل واستقاء القلب وإتباع الفطرة السليمة،

أمل مستحيل

«ماذا نفعل لجعل دعوتنا للديمقراطية دعوة أيضاً للحرية وحماية حقوق الأفراد وعدم انتهاك المؤسسات لحطة التغيير؟ وكيف نرشّد آثار الانتخابات الحرة النزيهة إذا اتت بحكم ديكتاتوري جديد أو بفوضى عارمة تتنازع فيها المصالح؟ أسئلة يجيب عليها حسام برداوي في «المصري اليوم»، «ما نراه الآن للأسف على مستويات متعددة في كل مجلس منتخب، بدءاً من مجالس العمارات أو الأحياء أو المجالس المحلية أو المجالس المنية أو الأقسام في الجامعات أو حتى البرلمان، نموذج مقرر في مصر يعطي مؤشراً واضحاً وصريحاً للمستوى الأعلى في الدولة، التي هي مجموع ما يحدث على المستويات الأقل، الجميع في صراع، وعدم التسامح والجدال، وعدم القدرة على اتخاذ القرارات والفوضى، التي تجعل بعض الأفراد يسوّدون نخل الدولة، لفرس النظام بالقوة كما كانت تغل من قبل، في عودة عكسية لكل ما حاربنا من أجله عبر السنين من أجل انتخابات حرة نزيهة. الحرية الحقيقية هي الضمانة، ولا تمثلها القوضي. إن الحرية تحتاج إلى معالم إرشادية وأحياناً قيود.. إن الأمان الحقيقي للحرية يرهّن بقوة بعض الأسوار الحامية التي نقبلها، وهذا هو ما أفرد بالديمقراطية الليبرالية الحديثة، عبر تراكب السنين في الغرب وهو الأمر الذي لا نملك أن ننظره في بلادنا طويلاً، إننا يجب أن نستعيد التوازن بين الديمقراطية والحرية والحاجة للنظام، حيث تحتاج المجتمعات الديمقراطية إلى معدات ومعالم إرشادية جديدة مصممة للتصدى للمشكلات وظروف العصر الحالي. إن ذلك يبدأ وبلا تردد بالعدالة والتطبيق الحازم للقانون، بدون نقاشية، وأن تفكر في القانون باعتباره القيود الحاكمة الحكيم التي تجعل المواطنين أحراراً».

البديل الصيني

نتحول نحو الشأن الفلسطيني الذي يهتم به جلال بويدار في «الأخبار»، «ثبت يقيناً وعلى مدى ما يزيد على

الريجيم، وتقديمه حرماً كوابلونه أحمراً.. وآخر ذهبي اللون، والثالث أخضر أو أصفر.. ففتش بدون أن نأني من مشاكل بذور التين، وتوقفت الزوجات عن عمل مربى التين الشوكي اربع من الأمريكان ومن التوانسة.. تماماً كما توقّف عن عمل مربى الورد الجوري.. أو شربات الورد.. ما الذي جرى؟».

شيخ وفنانة

«طبعي جداً، على رأي علا السعدني في «الأهرام»، أن يحدث خير مثل زواج الداعية معز مسعود من الفنانة الشابة ششيري عادل كل هذه الضجة الكبرى، لأنه لو كان مجرد داعية يتزوج بأي إنسانة أخرى غير فنانة، مثلاً حدث في زيجته السابقين، لكان الأمر مً سلام بدون أن يشعروا أو يهتم به أحد من أساسه، لذا فحالة الزواج والبليلة التي حدثت عند الناس كانت بسبب هذا التناقض بين طرفي الزواج «الشيخ والفنانة»، وإن كان الخلاف لم ينحصر كالعادة بين مؤيد ومعارض، لأن المعارضين لهذا الزواج كانوا في الحقيقة هم النسبة الغالبة لا المؤيدين، فمن وجهة نظر هؤلاء أنه لا يحق لداعية إسلامي يدعو الناس لتفكيك التعاليم الصحيحة للدين، قد يكون الحجاب من بينها، ثم يقوم هو على الجانب الآخر بفعل العكس ويتزوج بفنانة وغير محببة أيضاً صحيح أن خطاب معز مسعود في الدين ليس صارخاً مثل الشيوخ إياهم، الذين يحزّون كل شيء، فهو معتدل شأنه شأن كل الدعاة الشباب المصريين مع ورائه، وسجد أن الكجوال، ورأيه في مسألة الحجاب فيه تحرر كبير، حيث يراه «الزمام دينياً وليس فريضة»، وأن كنت أرى أنه هنا لا يقدم فتوى محددة، وإنما يمسك العصي من الطرفين، حتى لا يخسر مؤيديه من الشباب، عموماً لو استعصوا أحاديث الشيخ معز وأراءه، سجد أن جزءاً كبيراً منها سيتعارض حتماً مع إقامه على الزواج من فنانة، هناك من يبرر زواج الداعية بأنها ليست المرة الأولى، فهناك زيجات مشابهة حدثت من قبل، كان أشهرها زواج المذبح أحمد فراج من الشحورة «صباح».

القاهرة التي افتقدناها

«يفتقد جمال سلطان في «المصريون» مثل غيره من الكتاب، القاهرة في الفترة بين العشرين والخسين من القرن العشرين، حينما كانت تعيش أجواء من التسامح الفكري لا مثيل له، ولا في الغرب الآن، كانت هناك نخبة من أصحاب الفكر الديني السلفي، تتبارى مع نخبة من أصحاب الفكر اللاديني المتأثر بتيارات حديثة في الغرب، مع نخبة أخرى من الملحدين، يتنارون بالعلم والفك، وكان من عجيب الأمور أن تجد الفكر الملح المشهور وقتها الدكتور عبد الرحمن بدوي، صديقاً لعالم الدين السلفي المتشدد الشيخ أحمد شافار، وكنت تجد مؤسسة قبطية مسيحية مصرية كبيرة لتجأ إلى ادب العربية مصطفى صادق الرافعي –صاحب كتاب «تحت راية القرآن»– لكي يكتب لها بأسلوب العذب كلمة خاصة بها تديها على أبناء الطائفة في ذكرى ميلاد المسيح عليه السلام، كما كانت مقصداً لكل مشغل بالين من أي لون، ثم أصبحت عاصمة الفن الآن، وحتى على مستوى البنية الأساسية كانت القاهرة تفوق في سابقات دولية بجائزة العاصمة للثقافة في العالم كله، مع الأسف، خسر العرب، قبل الصرين أنفسهم، تلك الحضرة الإنسانية الجميلة، ضاقت النفوس، وانحسرت العلوم والمعارف، وظهرت دولة الرأي الواحد والهوى الواحد منذ 1952، واضطربت أمور الاقتصاد وضيق العيش، أصبحت مصر طاردة للككعات والمواهب، وبدا علماؤها يتلمسون موقعا لهم خارجها، بحثاً عن عيش كريم أو فرصة لنشر علمهم وفكرهم، وتحول أدباؤها إلى ما يشبه مراسلين لصحف ومجلات كانت تصدر في بيروت والخليج، وعلى الرغم من جهود عربية عديدة ومهرجانات، إلا أن مدينة أخرى لم تعوض غياب القاهرة، لقد خسر العرب بخسارة تلك الحضرة الكثير».

الوزيرة تفني ع الرابية

من بين الذين ما زالوا غاضبين من قرار عزف ع السلام الوطني في المستشفيات حسام عقل في «المصريون»، «قررت وزيرة الصحة الجديدة في ما يبدو حرق المراحل للفت الانتظار إلى «منجزها الموسمي»، ولا يكون لفت الانتظار إلا ينقر طلبة ضخمة تصم الآن، أو البق على رابية كبيرة لإجبار الجميع على الالتفات إلى وجودها (الجديد)، كما يصنع البسطاء من الرقيين في الأعراس، فيطوفون بالدفوف والزفات شوارع القرية، كصوره دعائية، تلفت أنظار الدور والبيوت إلى العرس الجديد وصاحبه، استهلكت وزيرة الصحة الجديدة، فترة وزارتها، بتجنيع كل الملفات الضخمة في وزارتها المثقلة بالوجع، والتفرغ لاستصدار قرار عجيب غير مسبوق في مصر أو العالم، أو حتى كوكب المشتري، بتعميم إداعة «السلام الجمهوري»، و«سم الأطباء» داخل المستشفيات الحكومية وأمانة المراكز الطبية، لحضاعة الشحنة الوطنية للمرضى والأطباء والفنيين والتمريض؛ ولم أملك نفسي من الضحك المتصل حين سمعت الفنان المعروف عادل إمام يتسأل معقبا على قرار الوزيرة: «هل سنغزف السلام الوطني للمرضى وهم يدخلون المستشفى، أم نغزف لهم أيضاً عند الخروج بعد الشفا؟»، كما اتصلت موجات السخريّة الشاملة الحزينة المريرة على رقة الفضاء الأزرق، حيث تسأل أحدهم في تغريدة: «هل سنغزف أيضاً في مستشفيات الولادة، كل ساعتين، موسيقى حلقاقت.. برجالاتك.. عقب كل ميلاد لطفل؟ وهل سنغزف في المشرحة، مع كل وصول لجثة جديدة أنشودة: الله داي.. ولا داي مع الله غير».

قانون حسب المزاج

«إمتح في القانون، وأمنع في الواقع...» تعليق لمحمود خليل في «الوطن»، حول الطريقة التي تحاك بها القوانين في مصر: «القوانين تحتوي على العديد من المواد الرائعة المرصوفة على الورق، لا يتم الاكتراث بها كثيراً في

فوزي الديماسي؛

الرواية التونسية تنقصها ثقافة التراكم وتعدد التجارب

أحبر همومي، بل هو من يكتسني وتدفنني كهوف شجوني نحو مناطق البسوح، فاندندن بين يدي سكوني المغلف بشوك الطريق موسيقى جنازنية تارة وموسيقى فجر أطوارا، وبين الشجن والضوء والحن يراوح قولي مكانه بين المرافى وموج الذعر المخلاطم كما الرحل بحثا عن المستقر، ومن هذه الكسوة الحنيئة التي ذكرت أي كوة الأمل العليل تخرج على من قيعان ذاتي نصوصي، فتكون صدى لي، وأنا وجهها، بل ملامحها بل خرائطها المنحورة في معبد الضياغ، أنا الإنسان الراكب موج السؤال في عرض الدهشة والحيرة باحثا غني وعن ملامح وجهي الذي أرتضيه لي قولا يتحدث بي وعني، هي نصوصي وعناوينها إنها دها دعوة للأخر لمشاركتي رسمها والدخول معي إليها من باب الريبة والظن، لعلنا ندرك نور الحقيقة معا، أما إذا كان النص وعيابه نصوصا سافرة متبرجة فقد الأدب الخير كله أو هكذا أظن.

■ كيف ترى واقع النقد العربي اليوم؟

□ لا أكاد أجزم بوجود نقد عربي أو عكسه، فمن يساب الحيف أن نطلق الأحكام جزافا، وبدون التنسبب طبعاً في التعاطي مع المدونة النقدية العربية، وللمانة لنا أقلام عربية نقدية جيدة في ما طلعت عليه من كتابات، على غرار ما حثره محمد الباردي، ومصطفى الكلائي، ومحمد لطفي اليوسفي من تونس، وربنا عوض وسعيدا قاسم وفيصل دراج والياس خوري، والكثير من الأسماء التي ساهمت في بناء صرح النقد، ومهدت الطريق للأقلام الإبداعية الجديدة.

■ ما هو موقع الأدب التونسي، والرواية تحديدا، على الخريطة العربية؟

□ الرواية التونسية شأنها شأن بقية المشهد السردى العربي الآن وهنا، تجتبل لها عن مكان تحت شمس الأدب العربي وتحاول مع الكادحين تجاوز الحدود القطرية، ولكن ما ينقص الرواية التونسية ثقافة التراكم وتعدد التجارب وقلة الأسماء في هذا المجال، وتذكر في هذا الباب، على سبيل الذكر لا الحصر، الروائي فرج الحوار وإبراهيم الدرغوثي ومحمود طرشونة ومحمد الباردي وسعيد بوبكر وحفيظة قارة بياين وحفيظة القاسمي وعبد القادر بالحاج نصصر، ولكن كل هذه الأسماء تحاول رغم ضعف البنية وقلة ذات اليد أن تخرج للساحات العربية، شاشتها في ذلك شأن إخواننا العرب في فضاء السرد، ولكننا لا نملك خارج حدود تونس أسماء علامات على شاكلة حنا ميني، صنع الله إبراهيم، إلياس خوري، أحلام مستغانمي من حيث تراكم نصوصهم وانتشارها.



فوزي الديماسي

السؤال عن الأسباب، هل يمكن أن تتحول هذه السوداوية من خلال الرواية؟

□ في ظلام ليل الوجود قد لا تكفي بسبب الظلام وشتمته وذلك عندنا من عزم الأمور، بل نحاول إشغال شمعنة تنير الدرب وتبعث في النفس بذور السكينة، وبالحرف نحاول رسم نور الصباح، ونطلبه في منطفات رؤانا لعلنا ندركه، ونرسم على جبين السماء ابتسامة طفل وليد، فالوجود الحاضر

لسيرة دكتنا وسعيها مهذب بالحو لا ارتفاع منشوب ظلم المقيمين في الحياة الدنيا، وكذلك حجم العلف الوجودي الممارس من قبل المركز في علاقته

بالمشتر، ومراوحة حياة الناس مكانها بين موت وتفريد، كل هذه مجتمعة تلون الفؤاد بشيء من السوداء الذي يلقي ظلاله قطعاً على قوئنا وجبرنا، والحال أن الكاتب لا ينتج من عدم، وإنما هو سليل بيئته في جانب من جوانبه النفسية والإبداعية إلى حد ما، ولكن سنعمل على معانقة السعي والمحاولة لكي نقطع مع عواء الليل ومخالب سواده، ونؤسس بالتالي للفجر في كتاباتنا.

■ تظهر سمة مراوغة في أعمالك، هل هي لعبور مناطق التابوها أم مشاكسة الذائقة؟

□ أنا لا أكتب نصوصي بل هي التي ترسمني ولا كان على (تاو) أن تجهد هي ومجموعة من النساء للعمل على تلقيح براعم الأشجار بأدوات بدوية تقليدية «كنا أمة رائدة في التلوث وأصبحنا أمة رائدة في التلقيح الاصطناعي باليد، كانت المفارقة التي أنقذتنا، ولربما تكون هذه الشابة وقصة إخفاء ابنها (وي ون) هي الأبرز من بين شخصيات الرواية؛ تابعتها خطوة بخطوة وهي تبحث عن ابنها ذي الثلاث سنوات الذي أخذته السلطات إلى مكان بعيد معاناته من رد فعل تحسسي غامض خلال نزهة في الغابة، ما دفعها إلى ترداد كلمتي «هذا خطاي، هذا خطاي»، مع تنامي شعورها أثناء ذلك بحالة الجفاف التي أصابت علاقتها بزوجها (كوان).

لدينا في الرواية أيضا (وليم) عالم الأحياء الذي يعيش في منتصف القرن التاسع عشر، والذي يعاني حالة من الاكتئاب، وعدم القدرة على الحركة بسبب شعور بالخيبة انتابه لأنه عاجز عن تحقيق تطلعاته العلمية، إضافة إلى انشغاله بتأمين احتياجات أبنائه السبعة. يبقى هذا الشعور ملازما له، إلى أن يلهمه معلمه كيف يصمم خلية نحل ملائمة، وهو ما يقلح في تنفيذه، فيتكاثر النحل ويزداد العسل، ويتناقل أبنائه وأحفاده من بعده حرفة تربية النحل، لتتجدد من بعدها عاطفته وأحاسيسه تجاه عائلته، فيعود للحياة من جديد. أما (جورج) فهو المزارع الذي يعيش في بداية الكارثة في أمريكا في الزمن الحاضر، نزاه متمسكا بالطرق القديمة المتوارثة في بناء الخلايا باليد لتربية النحل. نتبع في خيبة أخرى نتائجه حين أبدى ابنه (توم) حالة من عدم اكتراث بمهنة أبيه مؤثرا عليها فكرة الذهاب للكليّة والحصول على درجة الدكتوراه، في وقت كانت تتراعى لجورج فكرة أن كل حشرة صغيرة لا بد أن تكون تابعة للخلية الأكبر، وهو ما يكون محط اهتمام الرواية التي تطرح مرارا سؤال علاقة الفرد بالجماعة من حوله.

ما يلفتك في هذه الرواية أن كارثة طبيعية تلح بالنحل على النحو الذي شرحنا وصراعا يجري من أجل الحفاظ عليه يحضران بالتوازي مع روابط وعلاقات تربط شخصيات الرواية



فوزي الديماسي

سواعد من نذروا حياتهم للبناء، وينفخ في النفس من روح أفقه البديع قيم النبوة، نبوة الإنسان/ الحياة لا نبوة اللهو واللغو.

■ هل تعتقد أن المتلقي يجنح إلى قبول اللغة العالية في الرواية؟

□ تحمل لغتنا الكامنة فينا كمون العاطفة في الفؤاد أماتنا، وتكون في رحلتنا الأنطولوجية مطيئنا في أرض السؤال، بل إن اللغة وجهنا الذي نمشي به بين الناس، وسبب حضورنا الباذخ في الكون، إنها غايتنا وفلكننا والبابسة التي ننشدها لحظة الغرق في ظلمات القلق المعرفي والحضاري، وبهذه الحيرة الكونية ندخل حياة الناس دخول الراكب على جناح الحيرة، فنغشئ دموعهم وانتصاراتهم وانتصاراتهم وقيمهم التي تصرف حياتهم البرانية والجوانية، ولا نأمن أن مناخات مثل التي ذكرت يمكن أن نرسمها بلغة عادية، وخطاب يفهمه عامة الناس، ولا أظن أن رحلتنا في مناب سؤال القدس هي الأخرى يمكن أن نتناولها بلغة لا تليق بعليائه في الوجدان، لذلك جاءت لغتي في رواياتي متلبسة بالحظة الأولى، لحظة الصفاء والنقاء، لحظة ما قبل أكل آدم لتفاح الغواية، هي لغة شعرية لغتي وليست من الشعر في شيء، إن الشعر شرف لا أدعيه.

■ هناك محاولة لرسم السوداوية بطريقة بحث

■ ما الذي جاء بك إلى عالم الأدب؟

□ يقول محمود المسعدي إن «الأدب مأساة أو لا يكون» وللمأساة وجه متعددة، حضارية وسياسية، ولغوية ووجودية، وكل هذه الجداول التي ذكرت تصنع نهر السؤال وتبعث فيه تدفقا ورقصا وصخباً بعد موت وتلعب الحياة بشقيها الذاتي والموضوعي دورا رئيسيا في بناء شخصية الفرد ورسم ملامح سجيته، ومع لحظة ما وصفة ما تولد بذور الفعل الفني. لقد عاينت اليتيم منذ صغري، ولكن محتني والدتي عطف الدنيا والآخرة، وقدمت عمرها قربانا لي وعشت معها حيناً من الدهر حالة اكتفاء عشقي، وذات حاجة إليها تخيرت لها في عالم الغيب مقعدا، وتركت وراء ظهرها الحياة الدنيا، وكانت تلك صدمتي التي عشت على وقعها سقوطا لا قيام بعده، وتدقق الوجد بين جنبي منذ تلك اللحظة كلمات، كنت أجهل السير في دروبها، ولا وشائج صلة تربطني بها من ذي قبل.

■ وهل تجد أن الأدب صناعة حياة أم لهواة؟

□ ما كان الأدب يوما زينة أو ترفا أو تسلياة، إنما هو آلام وآمال تتواشج في ما بينها بين الجنين لتصنع على أديم الصفحات من وراء حياة الناس حياة، وفي بساطين الأحلام رؤى وأمنيات، إنها لحظة تبت فيها شهوة السؤال، وقادح النقد الذاتي ومضمره، وشهوة اللوقوف أمام مرآة الذات وقفة لا يشوبها كبر أو سكينه، كما السراب قناعة، فنزكيها ونصلقها ونجنح من بعد ذلك إلى ثقافة النهوض من رمال الوهم والقعود، ونسعى في مناب الكدح لعلنا نكون من صناع التاريخ، فانظر ماذا فعل بنا شعر المتنبي، وقول المعري في لزومياته، وانظر في تدفق تأثير «أيام» طه حسين في حياتنا الفردية، وفي علاقتها بقيم التحدي، وتجاوز لحظات الموت الرمزي، إن الأدب يفعل في النفس فعل المول وعمل



حسن داوود*

روبرت فالزّر
كارها نفسه وبطل روايته

هي رحلة ليوم واحد قام بها ذلك الرجل الذي يحبّ الأدب بالفقر ذاته الذي يحب فيه المشي. وإنّ تنابحه يسير في مشيه نعرف أنه لن يكتفي بأن يشاهد أو يرى. إنه يراقب ويدرس كل ما يصادفه في طريقه، «بحبّ كبير» حسب ما يقول. وما يراه ويقف عنده دارسا ومتأملاً يشمل كل ما هو حي، سواء كان «طفلا، كلبا، بعوضة، فراشة، عصفورا دوريا، دودة، وردة، رجلا، دارا، شجرة، سياجا، حلزونا، فأرا، غيمة، جبلا... إلخ».

أما في ما يخصّ من يلتقيهم من البشر، فعليه أن يحاور، ليس من أجل أن يسمع، بل لكي يقول ما ينبغي قوله، أمهم أو بينه وبين نفسه.

أول من مرّ به في تلك الصبيحة هو البروفيسور ماليي، الذي هو طاقة علمية من الدرجة الممتازة حسب تعريفه له. لم يستوقفه الأديب المشاء، بل استنطق صمته كاشفا عن داخل هذا الرجل من علامات يوحى بها خارجه. كان «أنف البروفيسور أقرنى مثل أنف نسر أو عقاب، مسيطر وحازم»، أما «مشيته فتشبه قانونا صارما، لكنه كان يتصرف بلطف كبير، رغم كل تلك الصرامة. «أولئك الذين لا يبتسمون بطريقة حلوة جميلة، وهذا هو حال البروفيسور وإيلي، هم أشخاص شرفاء يعتمد عليهم». هم إذن بخلاف أولئك المتعلقين الذين يبتسمون بكل لطف وتهذيب وهم يقومون بأشنع الأفعال».

مع هذه الحكمة الأخيرة أنهى حضور البروفيسور في الكتاب، أي أنه استخدم من أجل أن يشتم الآخرين الذين لا يشتركون معه بفضيلة عدم الابتسام. أما الحلقة الثانية في طريق المشاء فكانت المكتبة. هناك، من فور دخوله، سأل صاحباها بيجل: «أنتسمح بتعريفي على الكتاب الأيمن لديك والأكثر جدية، ثم أكل مسترسلا عن ذلك بما يعمل صفحة ونصف الصفحة، لكن بما لا يزيد شيئا أو فكرة عن الجملة الأولى التي طلب فيها أن يؤتني له يائمن كتاب. ثثرة خالصة ولعب بالكلام المنقّ المتفكك الذي لا يقضي إلى شيء هو كلام المشاء. وهو خبيب فوق ذلك ولعين، إذ ما أن انتهى رجل المكتبة من إحضار الكتاب أخضعه المشاء إلى هذا الحوار، حيث قال له بادئا:

— أفي وسعك أن تقسم على أن هذا الكتاب هو الأكثر انتشارا هذه السنة؟

— بلا شك.

— أفي وسعك الزعم بأن لا بد للمرء من قراءة؟

— حتما.

— هل هذا الكتاب جيد حقاً؟

— هذا سؤال يجب ألا يُسأل، قال صاحب المكتبة. — أشكرك جزيل الشكر، قال المشاء بأعصاب باردة وترك الكتاب في مكانه ثم غادر المكتبة بكل هدوء.

لكنه مع ذلك اعترف في سيرته بأن احتجاج صاحب المكتبة، في أثناء ما كان هو يخرج غير مبال، كان في محله. إنه هكذا يخطئ أحيانا لكنه يعترف بخطئه. ذلك حصل له أيضا مع الخياط الذي، بمجرد أن بدأ يقيس له برفوة البدة التي كان طلبها، انهل عليه المشاء نقدا وشتما، واتهمه بأنه أسوأ خياط عرفه في حياته. وفي أحيان لا يكون نقده موجه لشخص أو لأشخاص، بل لما يفعله البشر عادة حين يتبحّجون ويستكبرون على غرار ما رأى من حال ذلك الخياط الذي كتب اسم محله بحروف ذهبية، فعذ المشاء ذلك ببرية وعنجهية. وفي أحيان يبدي سخطا بغرق الحد على فلاح لجرد إعجاب، في أثناء نزته تلك، بشجرة البلوط الجميلة الساقية. كان تخيّل إمكان أن يقطع الفلاح الشجرة ما أثار سخطه إلى حدّ أنه تمنى، في ما لو أقدم الفلاح على ذلك حقاً، أن يكون ما يستحقّ ألف جلد، بل إنه يستحق الموت، لكن صاحبا، المشاء، عدل عن قسوته تلك، بعد أن أوصلته نزته إلى محطة مشاهدة تالية.

لكنه، في ما هو يعترف بفشله ككاتب، ينطق عن أشياء صحيحة. بل عن حكم جدية بأن تُحفظ. من ذلك مثلا قوله إنه توفّل في الآونة الأخيرة إلى قناعة «بأن فن الحرب وإدارة الحرب يماثلان فنّ الأدب من حيث الصعوبة وتطلب الصور». وهو، إذ أتاحت له هاتان الميزتان، لم يتمكن مع ذلك من أن يكون كاتباً مقروءاً. وهذا يعيدنا، نحن قراء كتابه، إلى ذلك المقلب الذي أوقع صاحب المكتبة فيه، بادئا كتابه بذكر تفاصيله.

هو الكاتب المسكين الذي، ليقّر كم هو بائس، احتاج أن يذكر أنواع فشله جميعها أمام مكتب الضرائب. لكي يبدو هناك فقيرا معدما وفي حاجة إلى من يطعمه. مكتب الضرائب واحد من المحطات التي توقف عندها في يوم تشيته ذاك. كان يوما طويلا شاهد فيه البروفيسور ما يلي واستنطقه، وزار المكتبة، وكذلك زار المصرف حيث إبغله الموظف أن سيدات البلدة الفاضلات تتعرّعن له بألف فرنك سويسري، كما مرّ بتعجر المعجنات ورأى أطفالا يلهون وقال قولة في لعبهم، وتغذى في منزل السيدة إبي، وحادث امرأة كان ظنها ممثلة سينمائية، وفاته في عمر الزهور، ومرّ بمحل القبعات، ومحل القصاب والخياط ومكتب البريد، كما التقى صديقه تومسكلا وتبادلا حوارا قصيرا من ثلاث جمل أو أربع جمل.

كان حبب المشي، هو روبرت فالزّر مؤلف الكتاب، شأن بطل قصته الطويلة، وقد بدأ في فترة من حياته القيام بما أطلق عليه في التعريف للملحق بالكتاب «المشاوير الطويلة». كما أنه، تبعاً لذلك التعريف أيضا، توفي في أثناء مشوار طويل في الثلج، وهذا ما أجراه على بطل قصته المماك الثرثار، إذ أماته في آخر الكتاب، أي في آخر نهار المشي الطويل، مستلقيا على عشب البرية ومحدقا في السماء البديعة الزرقاء.

نزهة اليوم الواحد هي مشوار الحياة كله. أما المشاء فهو روبرت فالزّر نفسه. في كتابه هذا كان يرثي نفسه بكرامية دافعا قراه إلى أزدانه واستصغار أقواله وحكمه. لكنه، من وجهة نظر سواه، مثل موزيل وتوخولسكي وبنيامين وكافكا وهسّه، كان معلما ترك بصماته القوية في أدبهم.

*«مشوار المشي» قصة طويلة لروبرت فالزّر (1878–1956) صدرت عن دار الجمل ترجمة نبيل الحفار في 120 صفحة – 2018.

* رواي لبناني

«حين اختفى النحل» للنيرويجية مايا لوندّه

النص الروائي والحساسية البيئية المعاصرة

■ تكمن أهمية رواية «حين اختفى النحل» للنيرويجية مايا لوندّه في أنها تنقل بحرفية تامة ما بات معروفا عن تنامي الحساسية الإنسانية حيال المشكلات البيئية، التي صرنا نعدّها واحدة من أهم معضلات عصرنا الحالي، ولا غرابة في أن تكون صاحبة الرواية من الناشطات المعروفات في المجال البيئي، ذلك أنها تنطلق في تساؤلها العميقة عن معرفة علمية دقيقة تحيل القارئ إلى تلك العلاقة الجدلية التبادلية بين البشر وبيئتهم الطبيعية. بل تفتح المجال أمامنا لمعرفة من نكون؟ وكيف نحيا في هذا العالم؟ وما هي النتائج المستقبلية التي نتنتظرن بحكم علاقتنا بالبيئة من حولنا؟ وهي على العموم علاقة باتت تؤثر في النصوص الأدبية بفعل الأفكار الجديدة للنقد الإيكولوجي، وهو نقد معروف عنه أنه يجعل من الترابطات بين الطبيعة البشرية وغير البشرية موضوعا له،

أو بصورة أولى له، فيترك على الأدب وعلاقته بالبيئة، بما يصح تعريفه بأنه موقف نقدي يضع إحدى قدميه في الأدب والأخرى على الأرض.

وفقا لأستاذ الأدب الإنجليزي مايكل برانش الذي يعد واحدا من أهم رواد النقد الإيكولوجي المعاصر.

تتفاقر الرواية بين أزمنة ثلاثة متباعدة، الرابط المشترك بينها أن أبطالها الثلاثة يحالون تحديق بهم مشاكلهم الشخصية غير المنفصلة عن وجود النحل حرفة في حياتهم. نبدأ من حيث ابتدأت الرواية نفسها، مع (تاو) هذه المرأة الصبينة التي تعيش في المستقبل عام 2098، أي بعد الكارثة العالمية الخاصة بالنحل، وعن طريقها نعرف الكثير عن عالم تربية النحل عبر التاريخ، ومن ثم انهياره، الذي منح اسم «اضطراب انهيار المستعمرة» عام 2007. علما أن الانهيار كانت له مقدماته التي سبقت هذا العلم، أو أسبابه المختلف عليها، والتي أحدثت جدلا واسعا، من مثل الاستخدام الواسع للمبيدات الحشرية السامة، التي بات يعتقد أنها تؤثر على نظام الملاحة الداخلي للنحل، ما يحول دون أن يجد النحل طريق عودته إلى الخلية. والمشكلة الأكبر التي تطلعن عليها الرواية أن عملية حظر

السموم حفاظا على النحل أدت إلى تدمير العديد من المحاصيل الزراعية بسبب كثائر الحشرات، إن كان من المستحيل ممارسة الزراعة الحديثة من دون المبيدات الحشرية، بل يقال إن السموم بعد الحظر بقيت في التربة، ولم يجل خطر المبيدات دون اندثار النحل. والرواية إضافة إلى ما سبق تشير بإصبع الاتهام إلى طفيليات صغيرة تلتصق بجسم النحلة وتهاجمها، كما تشير إلى الطقس القاسي الذي أصاب العالم بدءا من عام 2000، ليصبح الصيف حارا ويزال زهور وحريق، وكذلك الشتاء يصبح قاسيا، لتكون النتيجة المؤلمة في كل الأحوال أن النحل لم يستطع أن يواكب هذه التغيرات، لذلك يختفي النحل.

في وقت يبدو فيه أن الصين تتحمل مسؤولية العمل على تلقيح النحل وإعادته من جديد، لأنها كانت الأولى من بين من استخدم المبيدات الحشرية،

السموم حفاظا على النحل أدت إلى تدمير العديد من المحاصيل الزراعية بسبب كثائر الحشرات، إن كان من المستحيل ممارسة الزراعة الحديثة من دون المبيدات الحشرية، بل يقال إن السموم بعد الحظر بقيت في التربة، ولم يجل خطر المبيدات دون اندثار النحل. والرواية إضافة إلى ما سبق تشير بإصبع الاتهام إلى طفيليات صغيرة تلتصق بجسم النحلة وتهاجمها، كما تشير إلى الطقس القاسي الذي أصاب العالم بدءا من عام 2000، ليصبح الصيف حارا ويزال زهور وحريق، وكذلك الشتاء يصبح قاسيا، لتكون النتيجة المؤلمة في كل الأحوال أن النحل لم يستطع أن يواكب هذه التغيرات، لذلك يختفي النحل.

في وقت يبدو فيه أن الصين تتحمل مسؤولية العمل على تلقيح النحل وإعادته من جديد، لأنها كانت الأولى من بين من استخدم المبيدات الحشرية،



رزان إبراهيم*

بمحيطها العائلي الذي تعيش فيه، وهو ما تتعامل معه الرواية برمزية ذكية مستقاة من عالم النحل، كما حين تطرح فكرة أن في التضحية خلودا، أو كما قيل: «إن موت النحلة هو خلودها»، لأنها فعلت الذي وضعت على الأرض من أجله، لذلك فإن كانت النحلة تشعر بالسعادة وهي تدخل بوابات السماء بجناحين مهترئين، فلأنها «أنجزت قدرا لا نهاية له بالنظر إلى جسمها الضئيل»، من هذا الباب يقول وإليام: «بقيت جالسا، أنظر إلى النحل، إلى متابرتها غدوا ورواحا، ليدرك بعدها أن «أولئك الذين يشيخون وتنفض أبدانهم، وفي النهاية يذوون، من دون أن يتبقى أي أثر لهم من خلفهم، فإنهم هم التعساء». وفي هذا الاقتباس القيمي من عالم النحل إشارة واضحة تدفع باتجاه عدم مغادرة الدنيا من دون أن يفعل الكائن البشري ما يضمن له ما يبقيه حيا في ذاكرة من عرفه. والرواية ما فتئت تتمثل عالم النحل لتقول لقارئها: «إن المصلحة الذاتية وحدها يمكن أن تؤدي إلى كل من التدمير الشخصي والعالم». لذلك فإن جورج الذي أراد بأنانيته أن يكون ابنه صورة عنه في حرقته يقول بكثير من الندم: «فقدت النحل وبيدو أنني فقدت توم أيضا قبل وقت طويل جدا، وكنت سميك الدماغ لأدرك ذلك».

نخلص إلى تأكيد ما ذهبنا إليه من أن رواية «حين اختفى النحل» الصادرة عن دار المنى عام 2017، أي بعد سنتين من النسخة الأصلية، بترجمة علاء الدين أبو زينة، تمثل نموذجا جيدا لإبراز الكيفية التي تتعالق فيها البيئة مع الخيلة الأدبية على نحو بديع، ومن شأن قارئ هذه الرواية ملاحظة مجموعة العواقب الأخلاقية الناجمة عن انتهاك البيئة، بما يعيد إلى أذهاننا ما يشيع من أن العمل الفني هو استعارة مركزية عن الطبيعة، من شأنه تهيتها لاستعمال الطبيعة أدبيا ومجازيا، والعمل على استعادة هذه العلاقة المذهلة بين البشر والطبيعة. وهو ما تحقّقه الرواية حين تدفعنا للتفكير بسلوكميات أثنائية قد تقود العالم نحو الهلاك إن فاتها أن أحلاما يفكر فيها أصحابها، ستفقد الكثير من معانيها، إن لم يتنفع بها الجميع. فمن شأن الروح المتضخمة بأناسها كما يقول كوندرايلا تشعر قط بالسعادة لأن لهيب أناها يهلكها.

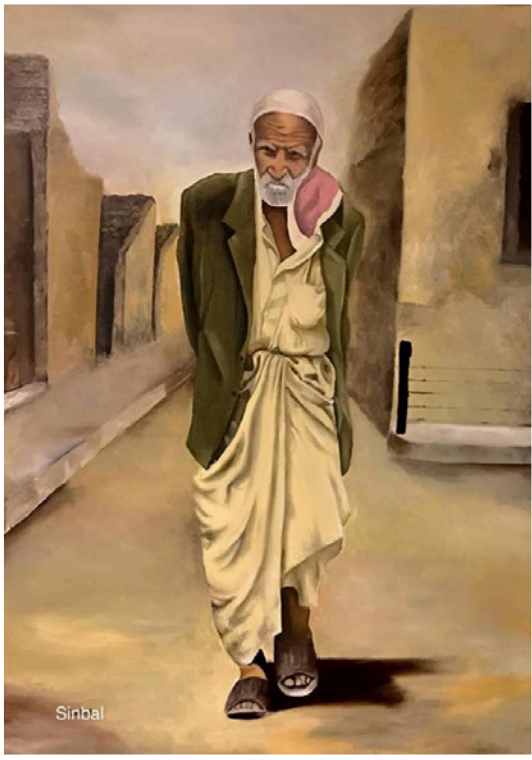
* أكاديمية أردنية

محمد البندوري*

صريحة إلى القارئ، ترسلها بقدر ما يستدعيه العمل الفني من لوازم، فإنها تنجزها بأسلوبها الواقعي المعاصر.

إنها تسجل حضورها في الساحة التشكيلية المعاصرة بقوة، لأنها تستلهم من الفن الواقعي كل مكوناته الأساسية وعناصره ومرامييه الإبداعية المتطورة، ويتمظهر ذلك جلياً من خلال عدة توظيفات تشمل توزيع المساحة واللون والشكل والحركات والسكنات والكتل والتراكيب، وكل المفردات التي تزرع الحياة وتقود إلى إنتاج فني صادق.

* كاتب مغربي



الفنانة وبعض أعمالها

بالمستوى الخامات المستعملة، أو ما يتعلق منها بالتقنيات المتجددة، لما تتطلبه صناعة الأشكال الواقعية وفق معايير محددة، وتوظيف الألوان من دقة وضبط واعتناء بقيمة السطح، وكلها عناصر ضرورية تقضي إلى تأليف عالم تشكيلي للواقع بمفرداته الفنية، التي ترصد بعض الأشكال الإنسانية وتمنحها أبعاداً قيمة وجمالية، وتشملها بالاستجابة الضرورية لما تتطلبه العمل الفني من معالجة تشكيلة، تجعل لوحاتها ناطقة بمعان اجتماعية وإنسانية، عبر رسائل

بالفنانة سنبال المومني لأن تظهر المادة التشكيلية في شكل وجودي يعتمد إشراك الحس الشعوري والعنصر البصري للقارئ، على نحو من التعبير الدقيق، ما يكلفه الكثير من الدقة والمهارة والتوظيف التقني البديع، وهي تتوقف في عملية المعالجة وإبراز العمل الفني في رونق وبداة، وفق ما قادته إليه تجربتها الفنية وحساباتها اللونية الدقيقة للعب دور فعال من خلال التعبير الصادق بكل أشكال البورتريه وأشكال الواقع، وهو ما يصنف أعمالها في قبة الصفاة التشكيلية المعاصرة. إن سحرية أعمالها الواقعية غالباً ما تعتمد الاعتراف من بحور فنية وتجارب رائدة، سواء على



وهي تصب كلها في معالم الواقع والطبيعة ومختلف أشكال الحياة. وهو ما يؤشر على وجود الحركة كأساس واقعي يسري طيفه في شرايين لوحاتها، ما يجعل منها لوحات تفاعلية بأبعاد حقيقية ملموسة من الواقع. وهذا ليس بالأمر اليسير، فعملية بناء الفضاء على انقراض الواقع المتعدد المضامين يدفع

يشكل الأسلوب الواقعي أحد أهم الأساليب التشكيلية التي تستند إليها الفنانة التشكيلية سنبال المومني، فهي تنشئ فضاءها الناعم باعتماد أشكال واقعية، واعتماد الشخصيات بطرائق فنية غاية في الجودة، لتفصح عن خلجاتها ولواعجها وشعورها بطريقة فنية مغايرة، ويسحر تشكيلي متعدد الرؤى والدلالات، وبظلاء لوني غاية في التدقيق مع العناية الفائقة بقيمة السطح.

وهي غالباً ما تموضع الأشكال الواقعية بطرق تعبيرية فصيحة، تتوقف على منح اجتماعية وإنسانية وأخلاقية وروحية دافئة، فاشكال الواقع المختلفة، ومكادبة كل أشكال الحياة اليومية وحرارة الواقع الاجتماعي والثقافي؛ كلها تعبيرات مصيرية تنبع بصق من نفسية المبدعة، بعد أن تنسجها باجتهادات تضع منجزها التشكيلي في سياقات تعبيرية تستهدف بشكل مباشر عين القارئ، لتنفذ بعشق فني إلى مجاله الحسي والوجداني.

وعملها بالقاعدة النقدية؛ فإن أعمال الفنانة سنبال المومني الإبداعية، وإن تبدت فيها الواقعية بمشتملات العطف الاجتماعي، وبعض التاملات الناتجة عن الرواسب الاجتماعية، وما شاكل ذلك من حياة البساطة في التعبير؛ إلا أنها في أحايين كثيرة تقارب ماهية العمل الفني بالمادة البصرية التي تشكلها عين القارئ، وهو ما يصنع انسجاماً وتوليفاً بينها وبين شعور وأحاسيس القراء عموماً. وعلى الرغم من هذه الواقعية التي تباشر الأحداث في صور تسجيلية، إلا أن انفعالات المبدعة وتشكيلاتها الإبداعية، تجعل أعمالها مثقلة بالإيهامات وحملات

لحُدة من الرزمة التي تنطق بأشياء أخرى منبقة أساساً من حسها الانفعالي. ولذلك وغيره، فأعمالها التشكيلية بكل ما تحملها من معاني تنفذ مباشرة إلى أعماق القارئ، كما أن الموضوعات التي تشتملها، تتوافر فيها الرؤية الموضوعية للحياة الاجتماعية والطبيعية وكل

وآتيانه أشده

(1)

لم يكن يعلم بأن الجُمى التي أصابت والدته بعد ولادته بأيام قليلة، سوف تؤثر في طفلة حياته، إذ مضى الحبيب الذي أرضعته إياه الرضعات في النشئ في عروقه، ليشكل له ذاقة مختلفة من هوامش أسرية مختلفة، ما كان له أن يتوارثها جيئاً، لو بقي على حليب من صرع جيني واحد. رغم تعدد الرضعات إلا أن البكاء الهلامي الطفولي لم يفارقه، فالشيء الذي لا تحسن الرضعات تعويضاً له، تلك الأنفاس التي تتدفق من الجنب السري الذي جمعه مع روح والدته تسعة أشهر إلا أسبوعاً، لهذا كُنَّ تحاولن تعويضه بالمرور به إلى العرفة التي نقيم فيها والدته، وإذ يشبُّ وأ يستلصق مجرى الأنفاس التي تعبق في العرفة، إذ ذاك سرعان ما تصيبه رجفة النوانود، فيزداد نشيجاً، ولكن بعد أن يطوي ذراعيه الصغيرتين على صدرها مكتفياً بالبدغة.

أيام شصارفت على (وآتيانه أشده في المستشفى)، إذ صار يقوى على تحريك رقبته والقطاط إبهام يديه، حينما سمح الطبيب لوالدته بالغايرة بعد أن تحسَّن وضعها الصحي. للافعى التي تتلوى في جبال (القرب) قوة الانعلاف إلى الداخل والارتباك والقلق، هكذا تصطك جولات السيارة بالحرر الترابية المليئة بالأجسام التي غربتها عن مواضعها البرية، لهذا الأفعى التي تفصل مستشفى (القرب) عن مخيم بلاط الشهداء في الشمال الغربي، القريب والمطل على جبل الشيخ، والمكان الذي يصغي لتراثيل جبال فلسطين غرباً.

الناذرة التي تقسمه وكالة العوث إلى ثلاثة بلوكات رئيسية، تتسلل الأول من مسخف تل إربد ويبيتهم مقبرة فاضحة بالعشب والأشواك والأعلام التي تزكها الرجالون، فيما يجلس في الوسط الثاني، يتبختر في زهو ضيائه الذي يسفر بعد سنين عباته على الكثير من المناطق المحيطة بالخيم، أما البلوك الثالث التي تشرف على شرف سهل حوران من الشمال، وتم دخل الخحاسين بين أهل الخيم نظراً إلى اللوحة البصرية التي ينشرها هذا التعداد الذي لا يحدده شيء.

الخيم، البيت، الوحدة السكنية، الجدران المغلفة على الداخل، الناذرة الوحيدة التي تطل على الشرق، وتخفي جهة الغرب، وكأن حسابات دقيقة أرادت لهذه الهندسة أن تكبت النظر إلى الغرب، خشية عرقة الحنين في الصدور، غير أن كل تلك الحسابات لم تكن لتعي أن الحنين هو في الجينات المتوارثة، التي يتناقلها جيل بعد جيل.

كان بيت مصباح سليم القوي في البلوك الثالث، شهاداً على الكثير من الترابيات التي أجراها الانتصون إلى الثورة الفلسطينية في منتصف ستينيات القرن الماضي، بعد ولادته بسنة أعوام، فهو يمثل الشرفة الأجل لفرق الخيم الطينية، التي تعلوها ألواح الزينكو والملاصقة والتي تجترح من العتمة أسسها لهذا الضيق، وتفرغ بمعاينتها لسهول حوران، حتى أن مختار الخيم المقدسي ضرب غمًا يكف حينما شكل البيت باسم عائلة (القوي)، و(القوي) نسبة إلى قرية قومية من أعمال بيسان، القرية التي تقع على هضبة مرتفعة، وتحيط بها أراضي

قرى الطيبة وبيني والمرص وشطة، وتحيط بها مجموعة من المواقع الأثرية أهمها: خربة جبع وتل الشيخ حسن في الجنب، وفيها مغائر وصهاريج منقورة في الصخر. القرية التي قامت المنظمات الصهيونية المسلحة بهدمها وتشريد أهلها، والتي تشير المعلومات إلى أن موقعها بكامله مسجح، وتتمو أشجار اللوز والتوت والرمان ونبات الصبار حول الحطام المبعثر في موقعها. كما تنمو أشجار السرو بين أنقاض مدرسة القرية، المدرسة التي كان جد مصباح أسستها الوحيد إلى جانب كونه شيخ القرية وخطيبها.

بيت عائلته يتكوّن من ثلاث غرف وساحة سماوية، خصصت الغرفة الأولى التي تتكئ شمالاً لاستقبال الضيوف، فيما أخذت الأسرة الأرضية المكونة من حصرية وفرش مكانها في الجهة الغربية، وخصصها سليم القوي لبناته الأربع مع الاعتماد على الساحة السماوية لنوم الأولاد الستة بعد أن تقضي العائلة ليالي سمرها، بينما خصصت الغرفة الشرقية لسليم وزوجته صالحة، أما المطبخ فقد اتكا على الحاصرة الشرقية الشمالية، ومنه باب خشبي له صرير يثير إلى مكان الحمام. أمثال البيت بالزوار بعد عودة صالحة من المستشفى، الأقرباء والجيران والأصدقاء، كانوا يأتون فرادي وزرافات، وكان معيهم يشكّل بالنسبة لأفراد العائلة عيدا، لأنهم سيفضون وقتاً أطول في السهول المتراصة أمام البيت إلى ساحة متأخرة من النهار، بحثاً عن الجلوس والخيار والفقوس، إلى جانب نصب الفخاخ للعصافير، وكثيراً ما كانت الحسارة تعبق براثة السواء، كما كانوا يُفزعون طقاتهم يلعب الكرة بعد أن يؤسسون إطاراً للعبع ومرماه من الحجارة.

شهر كامل هيجانه انقضى بعد خروج صالحة وعودتها مع وليدها مصباح، إذ اختار سليم لابنه هذا الاسم لإكمال دائرة الإضاءة في البيت الذي كان يضاه باللوكس أبو شيرة، كما كان يردد في مجالسه، حيث الحياة بدائية، وقلة اليد تبدو تتساوق مع شوارع المخيم، أو (دخلاته) كما كان يطلق عليها، الشوارع التي كانت قباب الطين تعلو فيها أمام حركة الناس، شهر بكامله، والعائلة تستقبل الضيوف فرادي وزرافات، ومصباح يتنقلها الأيدي، وقد تنبأ له ما جعله بالكثير من الحياة الهادئة، وهي التي اختلفت في أصولها الجارات، فتمنن من قال أنها من بدو فلسطين، وأخريات أكد أنها من أصول يمنية لفصحة لسانها، لكنهن أجمعن على صفا سريتها، وقدرتها على قراءة الطالع.

(2)

بيت من القناطر المغلفة في بلدة (القرب) من أعمال الجنوب الغربي لشعب، استدعى اتصال النهر بصفته، تحيط به أشجار أضحت لشعب المأل بعد أن هجره أهله لسنوات طويلة، وأصبحت مساحاته وغرفة موطناً للعشريد من الأجاس الكونية، بيت لم يشهد وقفاً على آثاره أحد غير الجدة «فضة»، تلك الجدة التي زوجها والدها لأحد أبناء (القرب)، وترك لها مساحات واسعة من الأراضي التي كان يدفع ضريبتها لإدارة العشماينة، وكانت الأراضي آنذاك تؤول إلى من يدفع الضرائب، إذ ذاك كان الشيخ (القوي) ميسور الحال، لهذا تلك مساحات شاسعة من الأراضي، تركها في عهدة ابنته وزوجها بعد أن اقتطع لها حصتها من الميراث، وماجر باتجاه فلسطين للعمل فيها. فوفيق الحمل زوج (فضة)، أحد شيوخ بلدة (القرب)، وقيق الجانب، واسع البصيرة، فارغ الطول، وأحد سكانها القنابل الذين كانوا يُسارعون في الجهات العشائرية التي تُصنّف

المهيمنة على المقاليد البشرية، وهو كذلك شعر الرؤى، شعر الأساطلة البسيطة، ولكن المنطوية على أبعاد كونية محلفة في الجاهل. ومنه نقراً:

—مرأة
إني حملتُ
بأني مرأة
غائصة في البحر،
أصبحتُ مرأة حقاً،
القناتة الشابة
انتشلتها من البحر
لتضعها على منضدة

أدوات التجميل،
فهنأ لا يُسمح لألسى
بالحضور.
لشاعر في منغ.

صوت الليل —
في الظلام
لا شيء يُرى
سوى ليل وحيد
وثمة حفيف
إنه صوت الزمن
وهو يأكل الحياة.
لشاعر اكسو



ترجمة: هاشم شفيق

ترويض النص

صالح لبريني*



يبدأ النصُّ الشُّعريُّ مجزأً داخل نصوص تُشكّل مصدراً أساسياً لتشكّل هويته الإبداعية؛ وذاكرة الحديث عن الحوار الذي يجري بين النص السابق مع اللاحق، وهو حوار يتغنى بتحقيق التفاعل والتواضع بين النصّ الأب والنصّ الابن — إن صحَّ القول — فالثاني لا يحقق كينونته إلا انطلاقاً من الأول، وفي هذا تقويض لطروحات النقدية التي ترمي إلى قتل الأب ثقافياً وإبداعياً.

ولا غرو في ذلك مادامت الثقافة البشرية مبنية على أساس الحوار الظاهري والباطني بين النتاجات الإبداعية، ومنطق الأشياء يؤكد هذه الحقيقة، فكل حضارة إنسانية لا تحقق وجودها إلا بوجود حضاري سابق عنها، فمثلاً الشعر العربي المعاصر وجوده يستمد من ذكراة نصوص ضاربة في العمق الإبداعي العربي، سواء كان شعراً عربياً قديماً أو شعراً غربياً، هذا التناقل بين الثقافات هو الذي يطعم التجارب الإبداعية بشحنات خفيفة تحفز على التجديد والإضافة، وطاقة مغناطيسية تجذب الجديد لعلاقة النص القديم بأخوه لا تنتكر لفصيلة الأبيوة المشتركة. إذاً آزاد النص الشعري تحقيق ديمومة الاستمرارية ما عليه إلا أن يكتم جوهره وأسواره، ففي التمسك يكمن ظاهره، وفي الجهر يفسد العلاقة اللغوية المنسوجة داخله، وفق رؤية للكاتب واضحة وذات عمق في التجربة، والنص

إن التعامل مع النص هو تعامل مع اللغة في أقصى استعمالاتها؛ ومن ثمَّ ضرورة محسوسة هذه اللغة عن طريق امتلاك تصور نظري شمولي لاستخلاص جمالياته المتوارية في سجوف النص، لكونه ينتمي على العلاقات اللغوية المنسوجة داخله، وفق رؤية للكاتب واضحة وذات عمق في التجربة، والنص

والنص الشعري جَماع بعدين أساسيين الأول يعكس في البعد الذاتي الرتبط بالمعنى الحسي العاطفي الوجداني، والثاني يتعلق بالمعنى الموضوعي الذي يجسده الواقع وتجربة المبدع في الحياة، فالشاعر «فرد في مجتمع، بل هو بنية صغيرة من البنية الكلية للمجتمع، يعيش آلامه وأماله وترسب في وعيه مكونات هذا الواقع المعيش، ثم يستعيدّها في مواقف حياتية معينة، فتتشكل الصورة التجارب المكتسبة من الواقع والحالات الشعورية التي توافقت مع هذه التجارب. ذلك أن النص الشعري يتخلق من تربة الواقع الذي يعيش فيه الشاعر، لكن الشاعر المبدع هو الذي يستطيع تذويب المعنى الموضوعي في سبيكة تعبيرية وأسلوبية تتبلغ الخارج النصي وتخلق منه موضوعاً إبداعياً يخفي إبداعيته، واليأس لبوس التجديد والخلق، ولعل في هذا ما يدفعنا إلى تأكيد أن حقيقة الإبداع الخالد كامن في القدرة على تحويل ما هو ذاتي وموضوعي إلى ما هو كوني، يحفل بالإنسان أينما وجد، ونقتل نتحقق الحياة، لكونه يظل غير قابل للإحساك به، نظراً لعدم

رؤيته إلى الثبات، وإنما ينجح إلى اللااستقرار وهنا ممكن حيويته وروحيته في تجاوز ذاته والانغماس في السبوي النصي — إذاً صبح التعبير — ليس عبر عملية الاحتذاء والافتداء ولكن من أجل فتح قنوات تجاذبية وتجاوزية، حتى تلمس أثر السابق على اللاحق. وهذا لا يعني أن اللاحق عبد للسابق، بقدر ما نزع أنه فاعل معه، أي أن النص الشعري جَماع كينونات نصية مختلفة، وهذا ما يبيّضه بالغنى الدلالي الفخّوح على تأويل متعدد.

فالعنصر الذي لا يمنح كينونه نص متخلّق من إبداعية خالقة ونفاذة، الأولى تدل على الإتيان بشيء مخالف ومتجاوز لما هو كائن، والثانية تنفذ إلى مسام المتلقي، بعد عناة وشققة وتعب في الغوص والإقامة الطويلة بين نخومه القصصية والعفوية، على اعتبار أن الجوهر النصي مجلاد الإمعان في التملّص، واستحالة الغيظ على مفاصله يبشر وسهولة، فطبيعته تخترق السائد بذاكرة تاريخية، تُغير أنها ذاكرة غير ارتدادية بقدر ما هي اندفاعية صوب المجهول والالنهائي المنفيق من سديم الرؤى.

وأيضاً زاجر إلى كونه كثير الترحال بين جغرافيات متحولة متخلّصاً من استبدادية الكائن، لتأسيس ممكن نصي حافل بالانتهك والتمحر من قيود الاستكانة والانقياد وراء صمنية قاتلة لروح التكنان، ومن ثمَّ تغيب الإمتاع، مما يحول النص إلى موميا بعد روح ولا حياة، فالنص المجاهد ذاك الذي يبقى بعيداً عن المعنى السطحي والقيم في سردايب معتمة تحتاج إلى قنابيل قراءاتية، تستطيع إضاهتها عبر الحفر والمغامرة بأليات مغايرة. هذا الحفر والقراءات المشرعة على الفهم والإدراك والإفهام بلغة الجاحظ، وهي حروب لا ينجم عنها ضحايا بقدر ما تخلق قارناً محيا وعاشقاً للولوج إلى أخبايد النص الشعري، والكشف عن الأسرار الدفينة الممتدة في اللامدود.

* شاعر من المغرب



أحمد الخطيب*

لغايات الصلح، وأحد سكانها الذين لم تكن لُحُرُ لهم كلمة إن قال أو قضى، حين عاد سليم القوي وزوجته وابنتها الصغير (رافع) الذي لم يبلغ من الأعوام سوى ثلاثة أعوام، وابنتها الصغيرة (مجد) التي لم تبلغ سوى خمسة أشهر، حين عادوا إلى (القرب) لاجئين من فلسطين بعد الهزيمة الكبرى، احتضنهم وأسكنهم في بيت جدهم بعد أن قام أهالي البلد بتوصيته بتعطيله من الهوام، عادة ما تكون الحياة التي تأتي بعد لجوء صعبة المراس، فهي تقع بين الألم والأمنية، بين الواقع والمثخيل، بين الخضوع للبقاء على بصيرة اللائح مشرعة باتجاه مسقط الرأس، وبين الاشتراها لها توفيق الجمل زوج عمتها، لتعين الأسرة اللائحة على الحياة، فمتطلبات الحياة في وضع الانسلاخ من الأرض «قسراً»، تشكّل عبئاً على أسرة تركت ميراثها المعيشي خلفها، بعد أن سمعت بالجارز التي قامت بها عصابات الصهاينة، إذ سمعت بذلك، مثلها مثل الكثير من العائلات الفلسطينية، قررت اللجوء إلى قرية (القرب)، وفي أيام قليلة كانت الفتيات التي تنقطنها «صالحة»، بالقفاش حديث أهالي القرية، وسامت بذلك زوجة توفيق الجمل، عمة صالحة، فيما ظل سليم القوي بلا عمل، فالقرية التي تقع في الطرف الغربي من الأردن لا يتجاوز عدد سكانها الثلاثة آلاف نسمة، وأبنائها جلهم يخدم في القوات المسلحة أو دوائر الحكومة، تحتاج للكثير من الأعمال التي همجها أهلها باتجاه الدولة، حيث اقترح تسببه توفيق الجمل عليه ذات مساء أن يفتتح محلّاً لبيع الحمص والفول والفلّفل. دفع توفيق الجمل بعضاً من النقود لسليم القوي من أجل التحضير لافتتاح المحل، وبعد استشارات مع أبناء عمتة فضة حول المكان وشراء الأدوات اللازمة، توجه سليم مع غازي ابن عمته الأصغر إلى الساحة الرئيسية في القرية، فوقعت عينه على محل مغلق يقع قبالة المركز الصحي، فتمَّ استئجاره من صاحبه، وبعد يومين نزل سليم وغازي إلى مدينة إربد لشراء الأدوات، فاصبح المحل وماكينته الخياطة مصدر رزق للعائلة.

سنة أشهر مرّت على سليم القوي في قرية (القرب)، ستة أشهر يقضها وقضيضها، استطاع أن يوفر بعضاً من النقود، فالغاية التي استقرت في ذهنه منذ اليوم الأول للجوء هي أن يسكن في مدينة إربد، سعة إيجاد عمل يعيل من خلاله أسرته، إذ ذاك، استدان زوج عمتة باصطحاب ابنه غازي ليكون دليلاً له في شوارع يطأها لأول مرة في حياته، وصلا المدينة، انتقلا من مجمع عمان إلى وسط المدينة مشياً على الأقدام، وكما مرّ بمكان تراثي، كان غازي يشير إليه، فمذاً مبنى اليريد، وهذا بيت جمعة، وهذا بيت علي خفي الشرايري، وهذا بيت عرار شاعر الأردن.

* رواني فلسطيني

فصل من رواية (بيوت التكت) تصدر قريباً



ويتفك بالوقت لدى البشرية، مما جعلها أداة جامدة ذهنية، تتلقى طوفان الاستهلاك الذي لا يجارى، طوفان ضيّع وقت الإنسان وجمالياته وبصيرته، في طاحون لا يقاُ تقدّم المزيد من التقنيات والمبتكرات، وما على الإنسان سوى الذهول والتلقي لهذا الصنيع، من هنا يشكل شعر الهايكو الياباني وهو يستعاد أو يكتب في اليابان، ويقدم في أوروبا وفي العالم العربي، على هيئة ومضات والمحات اختز لشذرات بارقة رؤيوية، يشكل مع الهايكو القديم والمستعاد معادلاً لنوعية لعصرنا.

جورج كلوني يتفوق على نجوم هوليوود ويجني دخلاً قياسياً السنة الماضية

لندن - «القدس العربي»:

دولار أمريكي في العام الماضي. وقالت مجلة «فوربس» إن نجمة تلفزيون الواقع كايلي جينر في طريقيها لأن تصيح «أصغر مليارديرة عاصمة» في الولايات المتحدة.

وتضم قائمة المشاهير المته نجوم من جميع أنحاء العالم، وقدرت أرباحهم مجمعة قبل الضرائب من 1 يونيو/حزيران 2017 إلى 1 يونيو/حزيران 2018.

ومن بين 100 شخصية من كبار المشاهير، كان هناك 15 امرأة فقط، أي أقل سيدة واحدة من العالم الماضي.

وقالت «فوربس» إن كبار المشاهير حول العالم استطاعوا معاً الحصول على ما مجموعه 6.3 مليارات دولار أمريكي خلال العام الماضي، أي 22 في المئة زيادة عن العام الماضي.

وأضافت أن 11 من كبار المشاهير حصوا 100 مليون دولار أمريكي، أي أكثر مرتين مما حقق في العامين الأخيرين.



جورج كلوني

أشارت تقديرات مجلة «فوربس» الأمريكية إلى أن نجم هوليوود جورج كلوني (57 عاماً) حقق أرباحاً بلغت 239 مليون دولار أمريكي قبل الضرائب في السنة التي تبدأ في 1 يونيو/حزيران 2017، مما يجعله يحتل المرتبة الثانية في القائمة السنوية لأغنى المشاهير في العالم، أي بعد الملاك فلويد مايونيز. وهو ما يعني دخلاً أكثر مما كسبه أي ممثل آخر في الفترة ذاتها.

وتأتي أرباح كلوني من بيعه لشركة «كزاميغو» إلى شركة «دياجو» العملاقة في صفقة قيمتها مليار دولار.

وكان كلوني أسس هذه الشركة مع صديقه راندي جريب ومايك ميلدمان.

وأصيب النجم الأمريكي في حادث دراجة نارية في سردينيا مؤخراً.

وجاءت النجمة كايلي جينر في المرتبة الثالثة حيث حققت ما يقدر بنحو 166.5 مليون



رولا سعد

استهجن قيام أصالة بتقليد صوتها في «الديو» الغنائي مع صباح

ما قصة تسريب الفيلم الإباحي بين رولا سعد وهيفاء وهبي؟

بيروت - «القدس العربي»:

انتقدت الفنانة اللبنانية رولا سعد هيفاء وهبي، التي استعادت خلافاتها القديمة معها، ولا سيما منها ما يتعلق بقصيتين ربحتهما رولا عليها، الأولى تتعلق بقصة فيلم إباحي وأخرى بشأن أغنية.

وأكدت رولا سعد لبرنامج «واحد من الناس» أن هيفاء ليست بمطربة بل فنانة «الله يوفقها بتجن» ورفضت الإجابة عن قدرات هيفاء التمثيلية، لأنها لا تتابع أيًا من أعمالها.

أما عن سبب الخلاف القائم بينهما فاعلنت سعد عن وجود دعويتين مع هيفاء وقد ربحتهما عليها، القضية الأولى تتعلق بأغنية والأخرى باتهام هيفاء لها كما ورد في تصريح لها لجريدة «العرب» في العام 2010 إذ أعلنت أن «هيفاء وهبي لفتت قضية بحقي واتهمتني بتسريب فيلم إباحي لها، مستندة فقط على «احساسها»، لكن بإذن الله رحبت بالقضية لأن الله ينصر الظلوم» وفق ما أكدت رولا، التي لم تشأ الحديث عن قصة الفيلم الإباحي أكثر، متكتفية بالقول إن القضاء سيأخذ مجراه، وهيفاء ستلتزم به.

كما استعادت الخلاف، الذي نشب بينها وبين النجمة السورية أصالة، التي انتقدتها بسبب أدائها أغنية «يانا يانا» مع الرحلة

المغني البريطاني كليف ريتشارد يحصل

على تعويض من «بي بي سي» لإضرارها بسمعته



كليف ريتشارد

■ لندن - رويترز: حصل المغني البريطاني كليف ريتشارد على تعويض قدره 210 آلاف جنيه استرليني، بعد أن قضت المحكمة العليا في لندن بأن تلفزيون هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) انتهك خصوصيته بنبث لقطات مصورة لداهمة منزله، قال المغني إنها أضرت بسمعته، ونشرت (بي بي سي) لقطات لحققت يفتشون منزله في أغسطس 2014. وكان ريتشارد (77 عاماً) في عطة خارج المنزل.

مهرجان «عشتار» الدولي الرابع ينطلق السبت في رام الله تحت شعار «تجلي»

■ رام الله - من علي صوافطة: تنطلق فعاليات مهرجان عشتار الدولي الرابع لمسرح الشباب في رام الله يوم السبت تحت شعار «تجلي» بمشاركة فرق محلية وفرقة أجنبية. وقالت إيمان عون المدير الفني لمسرح عشتار، الذي ينظم المهرجان «بشراكة معنا هذا العام عدد من المثليين الفلسطينيين والأجانب، إضافة إلى ستة مدربين على فنون المسرح من روسيا والمنايا وأمريكا».

وأضافت في مؤتمر صحافي أمس إن المهرجان الذي يستمر تسعة أيام «بمنايا مخيم صيفي مسرحي يقيم وينتدب فيه جميع المشاركين البالغ عددهم 40 ممثلاً ومخرجاً ومدرباً خلال أيام المهرجان».

وتابعت قائلة إن المهرجان سيختتم بعرض مسرحي يضم جميع المشاركين فيه.



أعضاء لجنة مهرجان «عشتار» الدولي

بيروت - «القدس العربي»

من ناديا الياس:

أكدت النجمة اللبنانية إليسا أنّ تبرّع أحلام بأجرها بالكامل في مهرجان موازين في المغرب هو أمر جيد جداً من قبلها، لأنّ أجراها كان «سيكسر» المهرجان بسبب التكلفة الباهظة لحفلها، خصوصاً وأنّ لديها أكثر من 50 عازفاً وإنتاجاً ضخماً جداً يُرافقها، الأمر الذي قد يكبد المهرجان خسائر على حدّ قولها لبرنامج «عرب وود» أثناء تواجدها في أسبوع الموضة في باريس، مؤيدة فكرة التنازل عن أجر الفنان في حال وجود سبب ما يستوجب ذلك.

ودافعت عن النجمة نانسي عجرم، التي امتنعت عن شرب الحليب في مهرجان موازين كتقليد مغربي وتعرّضت لانتقادات لاذعة بسبب فعلتها، فأكدت أنّ الذي حدث معها «أمر بلا طمعة» ومن حقها الشرع أن ترفض تناول أي شيء لا تريد فهذا أمر شخصي يجب احترامه، ورأت في السياق عينه أنّ الإنسان لا يكون على استعداد أحياناً للكل والشرب، بل إنّ الإعلام قد ضخم الموضوع أكثر مما يلزم، ورفضت إليسا الإجابة على سؤال حول

فشل حفلها الأخير في السعودية، فاعتكفت بتعليق مقتضب أنها تكون في قمة السعادة لو أنها أغتت بعد قليل من الأشخاص وأسعدتهم، إلى ذلك، اتهمت مؤخراً بتقليد النجمة ماريّا كاري في تصويرها أحدث أعمالها الغنائية «كل اللي بيحبوني»، وهي الأغنية التي تحمل إسم ألومها الجديد المرتقب، وهي من كلمات شادي نور، الحان محمد يحيى، وتوزيع أحمد أماديو، ونشر بعض رواد مواقع التواصل الاجتماعي صورة للنجمة ماريّا كاري واعتبروا أنّ إليسا استنسخت فكرة الصورة وجلسة تصوير كاري التي خضعت لها في نيسان/أبريل الماضي، كما اتهموها أيضاً بأنّ أغنياتها الجديدة هي نفس أغنية النجمة يارا «حاسس»، التي أطلقتها ضمن البوم «معذبني الهوى» في العام 2017 وهي من كلمات مصطفى حسن، الحان أحمد مصطفى وتوزيع شريف قاسم.

وكانت قد تعاونت مع المذنب بيار خضرا على اللوحات الراقصة في الكليب الذي تمّ تصوير أولى مشاهد على خشبة أحد المسارح في العاصمة بيروت تحت إشراف المخرجة إنجي الجمال، التي أكدت أنّ كليب أغنية «الكل اللي بيحبوني» سيكون مختلفاً جداً

القاهرة - «القدس العربي»:

كرمت جمعية أبناء زمن الفن الجميل، بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للفنون (Unarts)، برئاسة د. نبيل رزق، في احتفالية كبرى تحت مسمى «عيد الأب» عدداً من نجوم الفن تقديراً لدورهم في العطاء.

وقال الدكتور نبيل رزق، رئيس المنظمة إن التكريم يأتي في إطار الاحتفال بعيد الذي تقيمه المنظمة للعام الثالث على التوالي. وقد بدأ المرض على الفنان جميل راتب، الذي اعتذر عن عدم قدرته على الحديث وألقى مدير أعماله هاني النهامي كلمته بدلا منه، حيث قال: «نشكر كل الحضور ومنظمة الأمم المتحدة للفنون على تكريمي، وإطيب أمنياتي بالسعادة لأبنائي الذين شاركوني في أعمالي، وهم محمود حميدة وفاروق الفيشاوي وشريف منير، وبناي شريهان وسومية الألفي وليلي علوي والهام شاهين وسماح أنور».

يذكر أن آخر ظهور للفنان جميل راتب في رمضان الماضي، وكان من خلال إعلان عن الغرفة الخاصة باسم النجم الراحل أحمد زكي في مستشفى 500 500.

وكان بين المكرمين أيضاً الفنان المنتصر بالله، الذي ظهر بعد غياب طويل، وكان غير قادر على الحركة وبدت عليه علامات التعب والمرض.

في حفل منظمة الأمم المتحدة للفنون

جميل راتب لا يستطيع إلقاء كلمة والمنتصر بالله غير قادر على الحركة



جميل راتب

المصري السابق، الذي درب أيضاً عدة فرق مصرية. إضافة للشاعر الكبير شوقي حجاب، الذي عبر عن سعادته بالتكريم، كما تسلمت وسفيرة صوته الواضح.

وكان من بين المكرمين الموسيقار أحمد فتحي، والسد المطربة اليمينية بلبقيس، وأبو اللبف، والفنان محمد فريد، الذي قدم أعمالاً

متعددة في السينما والتلفزيون والمسرح

كان آخرها الفيلم الروائي القصير «حار جاف صيفا، وكذلك الفنان أحمد فرحات،

الذي اشتهر بدوره مع الفنان عبد الحليم حافظ في فيلم «شارع الحب» إضافة إلى

الكاتب فاروق جعفر لاعب الزمالة والمنتخب

كما تم تكريم المطرب الشعبي أحمد عدوية، الذي غنى عدة أغنيات وتفاعل معه الجمهور، رغم ضعف صوته الواضح.

وكان من بين المكرمين الموسيقار أحمد فتحي، والسد المطربة اليمينية بلبقيس، وأبو اللبف، والفنان محمد فريد، الذي قدم أعمالاً

متعددة في السينما والتلفزيون والمسرح

كان آخرها الفيلم الروائي القصير «حار جاف صيفا، وكذلك الفنان أحمد فرحات،

الذي اشتهر بدوره مع الفنان عبد الحليم حافظ في فيلم «شارع الحب» إضافة إلى

الكاتب فاروق جعفر لاعب الزمالة والمنتخب

حل العدد السابق

5	1	2	8	3	7	4	9	6
6	7	9	4	5	1	2	8	3
3	4	8	6	9	2	5	1	7
8	9	1	7	2	3	6	4	5
2	6	5	1	4	8	3	7	9
7	3	4	5	6	9	8	2	1
1	8	6	3	7	4	9	5	2
9	5	7	2	8	6	1	3	4
4	2	3	9	1	5	7	6	8

الجدلي

يدرك هذا اليوم بفرصة تتاح لك لإطلاق مشروع أو البدء بعمل جديد، وتخلص من مشكلة عالقة

الدلو

تحول دون التعرض لخسارة محتملة أو لفقدان موقع أو مناقصة، خفف من التبعج بنفسك فقد تلام على ذلك

الحوت

يبشرك أجد العاملين معك بخير جديد يسعدك جداً، ويمنحك راحة فكرية وذهنية صافية

الميزان

جاذبيتك تضعك في دائرة الضوء، وهذا يثير حفيظة الشريك ويشعل عنده نار الغيرة

العقرب

رياضة العدو الخفيف يومياً تعطيك إحساساً بالغامرة والإثارة التي ترغب فيها

القوس

يتحدث هذا اليوم عن التزامات تكون قادراً على تنفيذها، وهذا الأمر يضعك أمام اختيارات صعبة ومكلفة

السرطان

تتميز بإشراق كبير وتشعرك بالقوة وتنشط الاتصالات وتنفرج الأوضاع، وتستثمر مواهبك لاستغلال الفرص

الأسد

حاول التوفيق بين فترات العمل والفترات الضرورية للراحة والقيام بالتمارين الرياضية

العذراء

طلبات الشريك لا تزعجك إطلاقاً، فحاول أن تلبها بكل طيبة خاطر ولن تكون إلا سعيداً

الجمل

يتحدث هذا اليوم عن نجاح في محادثات ما أو عن عودة حق إليك، أو حتى عن عقد مشروع جداً

التور

الجوزاء

تجد نفسك مجبراً على التصرف مع بعض الزملاء بأسلوب لئيم وتحاول أن تكون هادئاً إلى أقصى حد

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود أو سطر يجب أن يكتمل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط افقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

6			1					
	1	2		5				
		4	2	6				3
	7	3		9				1
		4				8		
1			3		9	2		
			6	3	4			
8				8		7	5	
				5				8

وصف الزوجة بـ «قطعة شokolataة مغطاة بورق سوليفان»

حملة متواصلة على معز مسعود لارتباطه بالممثلة شيري عادل والداعية يرد

القاهرة – «القدس العربي»

من فائزة هندواي:

فجر الداعية المصري معز مسعود، منذ أيام مفاجأة بنبا زواجه من الفنانة شيري عادل، بعد شهور قليلة، من انفصاله عن زوجته السابقة بسنت نور الدين.

الامر الذي أثار جدلا كبيرا بين مؤيد ومعارض ومنقد لمعز مسعود، منهم عبير سليمان الباحة في قضايا المرأة، التي قالت إن المعضلة في زواج الداعية معز مسعود من النجمة شيري عادل تكمن في أنه يغلب بأهواء الناس، فيبعد أن يدخل إليهم من باب الدين والوعظ والإرشاد إلى تغير وجهة النظر الكاملة عن الزوجة، التي اعتبرها أنها «قطعة شوكلاتة مغطاة بورق سوليفان»، أي أنها محببة وأخرى غير مغطاة، وأضاف الأفضل أن تأخذها مغطاة»، وتابع: «كفاية استغلالا للدين من أجل الترويج في الزينس للارتزاق ورائته».

وأضافت عبير سليمان، أن الداعية معز مسعود يتاجر بالدين، الذي هو أرقى وأسمى شيء، مشددة على أنه يكشف عن سوق الزينس في مجال الدين، وتابع: «هو رمز للاداء لأنه اشتغلنا»، وسخر الفنان المصري إدوارد من زواج الفنانة الشابة شيري عادل من الداعية معز مسعود، حيث أبدى دهشة قائلا: «شيري عادل دي صاحبتى ماقلتيش، مبروك طبعاً، بس إيه حكاية الواحد اللي يتزوج 3 مرات... أنا مش فاهم في إيه»، وذلك في إشارة إلى أن شيري هي الزوجة رقم 3 في حياة الداعية الشهير.

وأشار خلال برنامج «القاهرة اليوم» والمذاع عبر فضائية «اليوم»، إلى أنه تربطه علاقة صداقة قوية بالنجمة الشابة، ولكن الأخيرة لم تخبره شيئاً عن زواجها بالداعية الإسلامي معز مسعود، مبديا دهشته الشديدة من خبر الارتباط، خاصة وأن زوجة مسعود الثانية الرشد السياحية بسنت نور الدين، التي انفصل عنها، على درجة كبيرة من الجمال.

كما انتقد أيضاً كثير من رواد مواقع التواصل الاجتماعي متهمينه بالتناقض والتجارة في الدين، وتراوحت ردود الأفعال بين الغضب بين القراء المحافظين الحنجين على الزواج من فنانة، وسخرية غيرهم الذين اتهموا بعض «الدعاة الشبان» بممارسة حياة تختلف عن ما يدعون إليه.

علق ناشطاً قائلاً: الداعية الإسلامي اتجوز الفنانة شيري عادل، الواحد كان لازم يطلع داعية إسلامي مطلقين أنفسهم دنيا وأخر.

وقالت فتاة أخرى على الفيسبوك معلقة: هو ساب القمر واتجوز العسل!

فرقة «بوسي رايت» الروسية المناهضة للرئيس بوتين تصدر أغنية جديدة



أعضاء في فرقة «بوسي رايت»

■ نيويورك – أ ف ب: أصدرت فرقة «بوسي رايت»، الروسية لموسيقى البانك أغنية جديدة مرفقة بشرط مصور يظهر عناصر مسلحين في الشرطة الروسية في أجواء مرحة بعد توقيع أربعة من أعضائها إثر اقتحام أرض الملعب الذي كانت تقام عليه المباراة النهائية لكأس العالم في موسكو.

والأغنية الراقصة بعنوان «شراك أبوات غود كاب»، وتتضمن أنغاماً تذكر بالستسيجات ويظهر فيها خصوصاً شاب بري شطري روسي يرقص على الخلع مثلاً.

وتقول كلمات الأغنية «عناصر الشرطة يتبادلون القبل تحت الغيوم» فيما تصيف مؤيدة الأغنية «أنا والشرطي أصبحنا ثنائياً بعدما كنا أعداء».

وجاء في بيان للفرقة النسائية المعارضة أن الأغنية «حلم متخيل لواقع سياسي بديل يضم فيه عناصر الشرطة الى الناشطين بدل أن توقيفهم».

وأرفت فرقة «بوسي رايت» التسجيل المصور، الذي بثت عبر «يوتيوب»، بقائمة مطالب على رأسها الإفراج عن أربعة من أعضائها من السجون الروسية.

«آق مسجد» التركي التاريخي: حي «السافر» يغازل السائحين

■ آفيون قره حصار – الأناضول: تواصل وزارة الثقافة والسياحة التركية ترميم وتزيين منازل حي «آق مسجد»، بما يتناسب مع مع النسيج التاريخي لولاية «آفيون قره حصار» (جنوب غرب) الواقع فيها الحي.

وتهدف الخطوة إلى جذب المزيد من السياح إلى المنطقة التي تهر السباح بالوان المنازل الزاهية حتى باتت تعرف بحي «السنافر»، في إشارة إلى الفيلم الكرتوني الشهير.

كما كاتى الخطوة ضمن مشروع لوزارة السياحة التركية يقوم على تحسين وترميم شوارع الأحياء في الولايات، ويصف مشروع حي «آق مسجد» كأكبر هذه المشاريع.

وخصصت الوزارة العام الماضي 10 ملايين ليرة (أكثر من مليوني دولار)، لتجديد الوجهات الخارجية للمنازل الواقعة في المناطق والأحياء التاريخية بولاية آفيون قره حصار.

ومن المخطط أن يتم ترميم واجهة 65 منزلاً كمرحلة أولى ضمن المشروع المذكور.

وفي معرض تعليقه على المشروع، قال محمد تاتير، مدير الثقافة والسياحة بآفيون قره حصار، إن المشروع يشمل تجديد وترميم واجهات جميع منازل حي «آق مسجد».

وأضاف أن الحي يسهم بشكل كبير في الدخل السياحي للولاية، وذلك مع الحفاظ على الهوية التاريخية والثقافية للحي.

وأضاف، أن وزارة الثقافة والسياحة تنفذ

السنة الثلاثون العدد 9249 الخميس 19 تموز (يوليو) 2018 – 5 ذو القعدة 1439 هـ



معز مسعود

– كما يزعم البعض ليحاولوا إظهارى متناقضا اليوم – واكتفيت بالكلام عن الاحتشام في اللبس في منهجي التدريجي.

ومن ينطلق من هذه النقطة مع أهله ويتدرج على هذا الطريق بحكمة خير ألف مرة ممن يجبر أهله ويقرر نفسهن وينتج آلاف المحبات اللواتي يخلعن الحجاب في السر أو يتعردن عليه وينفرن من الدين بسبب هذا الإجراء كما ينتج آلاف المحبات اللواتي يحتفظن بغطاء الرأس ويفرطن في 90% من المئة الأساسية من الاحتشام في اللبس.فناعتي هذه هي التي أعيشها اليوم مع زوجتي العزيزة التي يارتباطها بي اختارت أن تعيش منهجي، كنت أعلم بالطبع أن خبر زواجي سيدخل الحيرة والنساؤلات عند الكثيرين، ولكنني أعلم بتفاصيل حياتي الشخصية والإطار الزمني الحقيقي لكل مرحلة، ولم ارتكب حراماً أو عيباً، واستخدمت الله تعالى واقتصر على الحب والزواج رغم علي بمدى فداحة الظلم الذي سنعرض له أنا وزوجتي.

فمثلاً: – انتهت اللغظ حول الفيديو المقطع من سياقه من برنامج الطريق الصح في 2007 والذي ذكرت فيه الزواج من «مدينة»، كما نصحتنا رسول الله عليه الصلاة والسلام «فاظفر بذات الدين تربت يداك».

ويعلم كل من تابع برنامج هذا ورسالتي عبر السنين أنني دائماً أرفض اقتصار معني كلمة «مدينة»، أو «مدين» على من تبدو عليه مظاهر الدين فقط وإنما على من يزي نفسه وصاحب الأخلاق ومن يعيش باطن الدين كذلك.وأنا أرى زوجتي أقرب إلى الله

«شير» ستصدر ألبوما يتضمن أغاني لفرقة أبا بعد مشاركتها في فيلم «ماما ميا»

وأضافت «بعدما أدبت أغنية «فرناندو» رأيت أنه من الممتع أن أعد ألبوما يتضمن أغاني لفرقة أبا وهذا ما فعلت»، وأكدت أن النتيجة ستكون خارجة عن المألوف، وتابعت تقول «لقد قمت بذلك بطريقة مختلفة غير متوقعة عندما يتعلق الأمر بفرقة أبا» من دون أن تحدد موعد صدور العمل.

وسيكون الألبوم هذا المسجل في الاستوديو الأول لشير منذ العام 2013.

قصص مصورة مكرسة لغامرات شقيقة «بلاك بانثر»



شوري شقيقة «بلاك بانثر»

■ نيويورك – أ ف ب: ستصدر شركة «مارفل» للنشر مغامرات غير مسبوبة لشقيقة البطل الخارق الأسود «بلاك بانثر»، التي اشتهرت بفضل الفيلم الكرس لشقيقها وكان الأول من نوعه مع أكثرية من المثقين السود.

وشوري شقيقة «بلاك بانثر» هي عبقرية العائلة وقادرة على ابتكار الكثير من المعدات والتجهيزات التكنولوجية، التي يستخدمها شقيقها عندما يرتدي بزة بلاك بانثر.

وقد جذبت شخصيتها التي أدتها الممثلة ليتيسيا رايت من غويانا، مع الحيوية وحس الفكاهة اللذين تتمتع بهما، الجمهور فقررت «مارفل» أن تخصص لها قصصاً مصورة مكرسة لها.

وسيصدر الألبوم الأول وهو بعنوان «شوري ذي بلاك بانثر سيمستر»، في تشرين الأول/أكتوبر على ما أوضحت ناطقة باسم «مارفل».

وشوري ليست البطلة السوداء الأولى في مجال القصص المصورة فقد سبقتها خصوصاً ستورم من مغامرات «أكس-من» من مارفل أيضاً، إلا أن الألبومات المكرسة لامرأة سوداء لا تزال نادرة جداً.

وكلفت «مارفل» الكاتبة الأمريكية السودا نيندي اورفور وضع سيناريو مغامرات شوري.



جانب من حي «السنافر»

وأوضحت أن هذه الخطوة أضافت رونقاً لونا آخر لحيها الذي تعيش فيه منذ 50 عاماً، وتوجهت المواطنة التركية بالشكر للقائمين على المشروع، مبينة أن زوا الحبي باتوا يصفونه بدحي السنافر»، نظرا لجمالها والوانه الزاهية.

وقالت أمينة صاوار، التي تقطن في الحي



فضائيات وأرضيات

مبروك عطية وأغبياء يدخلون الجنة في «أم بي سي»! دعاة الكاويبي بين «الواو» وحنن أبي لهب!

لينا أبو بكر *

«أيها الشعب: لولا الكهراء لاضطرتنا لمتابعة التلفزيون في الغلام»؛ «أيها الربعية، للمرأة حق الترجع، سواء كانت ذكراً أم أنثى»، أو: «أيها المحكومون، بئر الوالدين أهم من طاعة أمكم وأبيكم» أو: «أيها المساطيل، الثورة أنثى الثور» وغيره ما لزوم ما يلزم لإثبات أننا أبناء طغائنا، ليس فقط عندما يتعلق الأمر بالسياسة، بل في فهمنا ديننا، وطريقة تعاملنا مع أمور ديننا وأخروتنا، فنحن نختار حرامنا وحلالنا، ونحن نحدد مواصفات أهلتنا، بما يتناسب مع تكويننا النفسي والاجتماعي، لا مع وعينا الأخلاقي والإنساني، فكل ما كنا نتناوله من وجبات شرعية جاهرة، أثبتت «أم بي سي» ودعاتها المعاصرون بطلانها، لأن الفردوس التي كنا نظنها حكراً على الأتباء والأولياء، والمجانين والمرومين والفقراء، أصبحت بفضل «أم بي سي» متاحة للأغبياء والأغنياء وربيحة بالتصليب وعارضات الأزياء وحرية التطبيع وسنة الأعداء، فماذا بعد يا أمة البوكيون؟!

متى يكون الدين مكافأة إعلامية، ومتى يصبح عقوبة بين مدرستين لا ثالث لهما سوى «أم بي سي»؛ مدرسة عمرو خالد وما أفرزته من ثلة متحررة من الدعاة الشبان الذين يرتدون ما يرتديه رعاة البقر الأمريكيون، أو مدرسة الدعاة الكلاسيكيين، الذين لا يعرفون من التقوى ومستحضراتها، سوى التهريب والتحريم؟

أيها الشيطان مهلاً، لم تعصب، أنت بريء من إعلاننا، حتى وإن أخبرونا أنك في عقل الشيطان ولست في غزوات الشاشة، ولذلك نصدق آل باتشينو حين يخاطبك: «الأمور تسير على النحو الذي تريد، فالشير فاقوك سوءاً» في الوقت الذي يطمئنتك شكسبير على فراغ الجحيم، لأن الأرض معقل الأبالسة، فكيف بحق لنا نحن العرب فقط أن نسال: «إن كان الشيطان رجيماً فلماذا لنمنحه السلطة؟ وإذا كان ملاكاً براً فلماذا تحرسه الشرطة»؛ ولماذا نحن دون سوانا، الذين عليهم أن يصفقوا لتراب بعد فتحه المين للبيت الأخضر في واشنطن، حين اعترف: «أيها الأمريكيون، نحن بحاجة إلى رئيس عظيم»، وإبيلو!

الداعية الشيف ومراجيح الولد!

الشيخ مبروك عطية، الذي انتقل من «الموعظة الحسنة» على قناة دريم، إلى «كلمة السر» على «أم بي سي مصر»، بقود ظاهرة جديدة في ملكوت «دعاة القضاء»، ليقلب المشهد رأساً على عقب، ليس فقط على صعيد العيارات التي يستخدمها في تقديده وجهة نظره، ومخاطبته المشاهدين، والمتصلين، إنما أيضاً في أسلوب الطرح المغاير لكل الأعراف المتبعة والأنماط المتكررة، عداك عن براعته في إقناعك، رغم ما يجتره من نقلات في العرق العصبي أو تستنج في العضل الإعلامي، حين يستبشر ويوعى مسطح أو فكر مدجن، أو قضية رخيصة، ولأنه ينتهي لأسلوب الشيف الشربيبي الشعبي على قناة «سي بي سي»، تراه أكثر قرباً لقب المشاهد وأسرع وأسهل المتحمسي، خفة الظل وطاة الوار، ثم الشيعوية الأداعين، فيتهاي إليك أن الشيخ الشربيبي والشيف «مبروك عطية»، يتناوبان على تحضير الوصفات الإعلامية، لتثير ارتباك المرواحة بين الشرق الحاد والحس التهمسي، خفة الظل وطاة الوار، ثم الشيعوية مع نخبوية الأفكار والقواي؛ ولكن هل حقاً ينتج المبروك بتغيير منطق المشاهد، وإعادة تأهيله دينياً؟ أم أن الجهل أقرى من السراء، والقضاء وما تحت الأرض وأسفل سافليها، طاماً أنه إرادي وهران وجودي؟ قد يكون أن الإنجاز الأعظم لهذا الداعية، هو جرأته وشجاعته على كشف إرثنا الديني الموهو، فكل ما كنا نظنه حراماً، لم يكن أبداً كذلك، وكل ما كان حلالاً، حرمناه على أنفسنا وأقرب القربين لنا، يا إلهي ما أقبحنا، فيعضنا عار على الشياطين، فيلهتنا ليست هبلاً، إنما لوما متصلاً، وجاهليتها ليست زمناً، إنما لمط سولوكا وهنيا مستقلاً، ولو اجتمع مليون داعية مثل عطية ليثبثوا لنا عكس ما نرتكبه، لما توانينا عن رميهم بالجمرات، أو إلقائهم في التور، حتى ليثيرنا من جبروت شرورنا المنردون نفسه!

تذكر ما قاله الرجل الأخضر يوما: «أنا لست ديكتاتورا لألق الفيسبوك، ولكنني سأعقل فقط من يستخدمه»، ثم قل لي بريك أيها المشاهد: ما الفرق بيننا وبين طغائنا؟ ليس الإصرار على الجهل طغياناً وإرهاباً وديكتاتورية تطعي عذراً لثايطينا بالاحتماء منّا، بخزنة الجحيم والسيارات المصفحة، لا بل وبممرضات برتية أمان زنيات؟ إننا لا نستطيع أن نعيش بلا جاهلية، في ذات الوقت نتفنن بالاستهزاء من أوباسا على الطريقة الترامبية: «لا يجب زوج ميشيل مسألة مكان ميلاده»؛ فهل بعد هذا ننتخب رئيساً إعلامياً لمراجيح مولد النبي على الطريقة القذافي؟ أم نكتفي بالترك ممبروك عطية؛

قطع الخلف وساعة العقلة!

ربما – رغم اليقين – يتناكب إحساس غريب وأنت تتابع طريقة التفاعل بين المشاهدين ومبروك عطية، حتى ليبدو الأمر تماماً مثل فلسفة عقودية تجعل السبب الرئيسي للطلاق هو الزواج، كذلك الأمر بالنسبة للبرامج الدينية، فالسبب الرئيسي للجهل هو الدين، وليس العكس، تلك حكمتنا أيها المشاهد: الشبقية، فهنا رجل يشكو للمبروك ضرب زوجته له، وخوفه منها، وهاهو المبروك يسأله: هل أنجبت منها؟ فيرد المتصل: أربعة، ليرتدف المبروك محذراً: يا ست بكرة يقطع خلف الرجل، ميمشش كده! ثم شكك امرأة من تحرش زوجها ببنته، مصره على المضي بالزواج للسرتة، لين جنون المبروك، ستر إيه يا ولية، والرجل لا يؤتمن على عرضه؛ ومتصل آخر يشكو ظلم والدته بتوزيع الإرث، فيدعو المبروك لحاكتها، وتدلها، وخليتها تتلفظ: «أنا أوبك ببنام في حشن أبي لهب بدلواتي»، وأخر يريد تطليق مراته لأنها لا تخدم أهله، فيدعوه الداعية لتأخير خادمة أهله، بدل تحويل زوجته وأم عياله لجارية لبزبل المتصل ويقلق السماعه مش عاجبو شرع ربنا، وأخري تنام على الجانب الأيسر فترى كوابيس، مستائلة عن حكم اغماض العين اليسرى قبل اليمنى ساعة غفلة، يا دي التهمية!هل هذه روشيات شرعية، أم وصفات إعلامية لترفه المتكوبين والضحايا الناجين من هزائم الزواج؟

لن أحدثك طبعاً عن الكوارث العظمى، التي تحلل بالامة، وعن هجرنا لعظائم الأمور والانغماس بتوافهها! إنما عن التمرين الآدائي على صهر التجرر الوقائي، والذي دفع المبروك، لاستخدام أغنان هابطة، يدلل بها تناحة الشاهد، ويئا غشع، كأنه طفل أو غريب، أو ربما يتقصص دور طبيب أمراض ذهنية، يعالج المشاهد من إدمان الجهل، وترنسه على المروعة، والبهيحة، بدل أن يتعرض للواو، وما أدراك ما الواو؟!

هل نحن من نصنع من دعائنا ألهة؟ أم أن «أم بي سي» قلبت الآية، حين لعبت بفكرة عطية عن دخول الأغبياء النار، لتهييم الجنة، وهي توزع عليهم منحا مجانية، ادخلوها؟

بصراحة، لقاء مديعة «العربية» في برنامج «تفالعكم» مع عطية، كان فكاها، ولكنه ضروري، لأنها حين اعترضت على مصطلحاته العامة، سالها عن الفارق بين: هيلة وساناجة؟ فلم تستطع المجاحقة؛ لبعقار حين تعاطت مع أسلوبه انطلاقاً من فكرة التقنيات الاستعراضية، ثار بمقدار، محتجا على اتهامه بالخضوع للمتطلبات العرض، لأنه عالم لا إعلامي؛ لا تدري هل هو استغفاف أم ترفع، وهو الذي يأتي بكامل عدته إلى الشاشة: «ضمة السور»، والنظارات الشمسية والمفردات الإفريقية وكلمة السر: «حبيبتني»، فانظر ماذا سالته المديعة؟!

«عادي تقول لي حبيبتني؟» طبعاً الشيخ عطية استنكر هذا الاتهام المبطن له بالإباحية أو التحرش اللغظي متمسلاً: الله، هو أنت عدوتي؟ حبيبتني يعني محبة، مش يعني خ آخذك لأوضة النوم؟!

غرقنت المديعة في نوبة ضحك مفتعلة، وسسجة، ودلوعة، فهل لك أن تخبرنا أيها المشاهد، أين الحرام؟!

لم نزل نخاف من الكلمة، كان الكلمة هي الشيطان، وكل حرام دونها سلطان... فماذا بعد؟ الصورة والهزرة والهزرة والصهولة والفكرة والخليفة، كلها أولها لك وثانيتها هي اليبس وليس عليك، ولكن إياك ثم إياك من الكلمة، فالكلمة هي الجحيم... يا مائة تآكل ألهتها قبل أن تجتر أنيلستها... وكمان ويلاه!

* كاتبة فلسطينية تقيم في لندن

إدارة ترامب ترفض بشكل جازم إعفاء أي شركة أوروبية عاملة في إيران من العقوبات

للدبلوماسية وللائتزامات القانونية. يجب التصدي لخرقها للعقاد للقانون (الدولي)». وكان الأوروبيون رفضوا يوم الإثنين الماضي طلب الولايات المتحدة عزل إيران اقتصادياً، وأقروا أداة قانونية تعرف باسم «قانون العرقلة»، تمنح حماية المؤسسات الأوروبية الموجودة في إيران من العقوبات الأمريكية.

وسيدخل قانون العرقلة حيز التنفيذ في

السادس من أغسطس/آب، وهو تاريخ بدء تنفيذ

الشريعة الأولى من العقوبات الأمريكية، على أن

يبدأ تنفيذ الشريعة الثانية في الرابع من نوفمبر/

تشرين الثاني خلال الانتخابات النصفية في

الولايات المتحدة.

الأوروبية لن يمنع الشركات من «تقديم طلبات إعفاء محددة خاصة في المجال النفطي يمكن أن تعالج كل حالة على حدة».

من جهة ثانية أعلنت إيران أنها قدمت شكوى ضد الولايات المتحدة أمام محكمة العدل الدولية، احتجاجاً على إعادة فرض العقوبات الاقتصادية الأمريكية عليها.

وقال وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، في تغريدة على (تويتر)، أن الهدف من الشكوى «تحميل الولايات المتحدة مسؤولية إعادة فرضها عقوبات أحادية بشكل غير مشروع»، وتابع القول أن «إيران تتمسك بسيادة القانون في مواجهة ازدياد الولايات المتحدة

نداء واضحا إلى الدول الثلاث مفاده «بدلاً من تشجيع التجارة مع إيران، نطالبكم بعرقلة كل النشاطات المؤنية، لهذا البلد».

كما اعتبر منوتشين وبومبيو أن المصرف المركزي الإيراني «ليس شرعياً»، وشددوا على ضرورة «الآ تقيع المصارف والبنوك المركزية الأوروبية أي علاقة معه».

وهذا الموقف يعتبر بمثابة تهديد ضمني أشر الغرامة الباهظة وقيمتها تسعة مليارات دولار فرضتها واشنطن عام 2014 على المصرف الفرنسي «بي.بي.بي/باريس» لقيامه بخرق حظر أمريكي للتعاصل مع إيران. وأوضح المصدر الأوروبي أيضاً أن هذا الرفض الكامل للطلبات

النووي مع إيران، إضافة إلى روسيا والصين، والولايات المتحدة التي انسحبت منه.

وجاء في رسالة وزراء الدول الثلاث «بصفتنا من الحلفاء المقربين، نتوقع ألا تطاول العقوبات الأمريكية العابرة للحدود الشركات الأوروبية والمواطنين الأوروبيين».

ورد وزير الخزانة الأمريكي ستيفن منوتشين ووزير الخارجية مايك بومبيو خطياً على الدول الثلاث ليوضحا بأنهما لن يمنحا أي إعفاء من العقوبات للشركات التي وقعت عقوداً مع إيران بعد سريان تطبيق الاتفاق النووي الإيراني لإعفاء شركات هذه الدول الثلاث من العقوبات الأمريكية.

والعروف أن هذه الدول الثلاث وقعت الاتفاق

■ باريس – آ ف ب: رفضت الولايات المتحدة بشكل جازم طلبات إعفاء الشركات الأوروبية العاملة في إيران من العقوبات الأمريكية المتوقعة، وشددت على ضرورة عدم تشجيع أي تعامل تجاري مع طهران.

وأعلن مصدر في وزارة الاقتصاد الفرنسية أمس الأربعاء «الأمريكيون لم يردوا بشكل إيجابي على أي من الطلبات المقدمة في رسالة» وجهتها فرنسا والمانيا والمملكة المتحدة في الرابع من يونيو/حزيران الماضي إلى واشنطن، لإعفاء شركات هذه الدول الثلاث من العقوبات الأمريكية.

والعروف أن هذه الدول الثلاث وقعت الاتفاق

طهران تدرس إجراء تغييرات وزارية وسط مشاكل اقتصادية

■ طهران – د ب آ: قال محمود واعظي، مسؤول مكتب حسن روحاني، إن الرئيس الإيراني يجري حالياً دراسة حول أسماء مرشحة لإجراء تعديل وزاري في فرصة مناسبة، وأضاف أن هناك تغييرات ستحدث داخل الفريق الاقتصادي للحكومة، دون تسمية الوزراء أو المسؤولين الذين سيتم تعيينهم أو عدهم، وفقاً لآوردته وكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء (إرنا) أمس الأربعاء، ويتوقع مراقبون إقالة وزراء الاقتصاد والتجارة والصناعة، بالإضافة إلى محافظ البنك المركزي الإيراني.

وفي مطلع الأسبوع، استدعى المرشد

الإيراني علي خامنئي، روحاني وحكومته

اجتماع طارئ. وتزايدت تكهنات أنه قد يدعو روحاني المعتدل إلى الاستقالة، بعد اتساع موجة الانتقاد للرئيس في أرجاء البلاد. وطالب خامنئي، الذي لديه القول الفصل في كل المسائل الاستراتيجية وفقاً للدستور، بإحداث تغيير في الحكومة فقط. وبعد تراجع الريال الإيراني بأكثر من 50 %، طالب كثيرون باستقالة روحاني. ومع تزايد الحرارة فوق 40 درجة، تزامن نقص المياه بشكل حاد في بعض المحافظات، مع وجود متاعب اقتصادية، ما أدى إلى اندلاع اضطرابات في العديد من المدن الإيرانية خلال الأسابيع الماضية.

«أرامكو السعودية» تدرس الاستحواذ على حصة في «سابك» للبتروكيمائيات

■ دبي – رويترز: قال مصدران مطلعان أن شركة «أرامكو السعودية» دعت بنوكاً لتقديم عروض لدور استشاري في استحواذ محتمل على حصة استراتيجة في الشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» المتخصصة في تصنيع البتروكيمائيات.

وقال المصدران أن شركة النفط العملاقة المملوكة للدولة، التي من المنتظر أن تصدر طرحاً عاماً أولاً والتي تتوسع في أنشطة التكرير والبتروكيمائيات، أصدرت الدعوة الشهر الماضي. وطلب المصدران عدم الكشف عن هويتهم بسبب حساسيات تجارية.

و«سابك» المدرجة في البورصة السعودية هي رابع أكبر شركة للبتر وكيمائيات في العالم، ومملوكة بنسبة 70 في المئة لصندوق الاستثمارات العامة، أكبر صندوق سيادي للثروة في المملكة.

ويبلغ رأس المال السوقي للشركة 385.2 مليار ريال سعودي (102.7 مليار دولار).

وقالت المصادر إن العملية في مراحلها الأولى، وأن «أرامكو» قد تقرر أو لا تقرر المضي قدماً في الصفقة ولم ترد «أرامكو» و«سابك» على الفور على طلبات التعليق. (الدولار يساوي 3.7503 ريال سعودي).

مزرعة رأسية مائية في الإمارات... بداية حل مبتكر ومستدام لمشكلة الأمن الغذائي



داخل مزرعة «بادية الراسية المائية» في دبي

إعداد الدراسة، أن الدول التي تعتمد على استيراد الغذاء في الشرق الأوسط، بما فيها السعودية والإمارات، عُرضة بشكل خاص للمعاجبات التي تحدث في مناطق أخرى.

تتزايد فرص ارتفاع أسعار الغذاء بشكل مفاجئ في الدول التي تعتمد على استيراد غذاء شعبها.

وقال أستاذ علوم بيئية، شارك في

تبلغ ألف رأس من الخس يومياً ومن المقرر بدء التصدير للسعودية في نهاية الصيف.

ونشرت دراسة لجامعة فرجينيا الأمريكية عام 2015 أنه مع نمو سكان العالم

خلال تقديم دفيئات (صوبات) زراعية يمكنها استيعاب محاصيل أكبر حجماً والتوسع في المنطقة مستهدفاً السعودية أولاً.

والطاقة الإنتاجية لمزارع «بادية» حالياً

وتُزرع في المزرعة صواني مرتبة فوق بعضها من الأرض وحتى السقف. وتضم أنواعاً مختلفة من المحاصيل مثل الریحان والنعناع وأنواعاً مختلفة من الخس.

وهدف المزرعة الراسية هو إيجاد حل مبتكر ومستدام لمشكلة الأمن الغذائي في الخليج.

وأوضح ذلك بالقول «الهدف من المشروع هو إيجاد حل مبتكر ومستدام لمشكلة الأمن الغذائي. طبعاً كما تعلم نحن في منطقة الخليج نستورد ما يقرب ثمانين في المئة من احتياجاتنا من المنتجات الطازجة سواء الخضروات أو الفواكه. فيجب أن نبدأ الاعتماد على أنفسنا ويجب إيجاد طريقة أنسب للزراعة في منطقتنا».

وأقام الجندي، وهو رائد أعمال سعودي الجنسية، مشروع مزرعته في دبي أولاً مستهدفاً الفنادق والمطاعم الكبرى الموجودة في الإمارة.

وهو يرغب في أن يثبت أن الزراعة الراسية يمكن أن تُنتج محاصيل بأعلى جودة قبل أن تصل إلى المستهلكين في بيوتهم.

وعلى موقعها الإلكتروني تخضر مزارع «بادية» بنفسها لتدعيمها محاصيل جيدة إلى «أفضل المطاعم ومتعهدي تقديم الطعام والطهاة».

ويطلق الجندي لتوسيع مشروعه من

■ دبي – رويترز: في منطقة تستورد معظم الطعام الذي يتناوله سكانها، تستخدم شركة مقرها دولة الإمارات العربية المتحدة الزراعة الرأسية المائية كبديل للزراعة التقليدية في التربة.

وبعيد الموقع الإلكتروني لمزارع «بادية» أنها أول مزرعة راسية في منطقة الخليج.

في هذه المزرعة تُزرع البذور في صواني تُرص رأسياً على ارتفاع ستة أمتار في عملية يصنفها صاحب المزارع بأنها أفضل استخدام للمساحة.

وقال عمر الجندي صاحب مزارع «بادية» المائية الراسية «المزارع الراسية هي عبارة عن طوابق، إذا فهي أفضل استخدام للمساحة. ولأنك تستخدم هذه الطوابق فإن مساحة

المنطقة التي يجب التحكم بدرجة حرارتها وطوبيتها تكون أقل مما هو في المزارع الأفقية أو في الحقول الخارجية التي لا تستطيع أصلاً التحكم في أجوائها».

وتستخدم «بادية» الزراعة المائية التي لا تُستعمل فيها تربة. وعن ذلك أضاف الجندي «نقوم باستخدام الزراعة المائية الحديثة، حيث لا نستخدم التربة ولكن نستخدم الماء، فنقوم بوضع الحبال في الماء، وبهذه الطريقة فإن الجذور تأخذها بطريقة أسرع والمحاصيل تكون أكثر بكثير من الحقول الخارجية».

الرئيس الكوبي: التعديلات الدستورية المرتقبة لن تدفع بالبلاد إلى الرأسمالية

■ هافانا – آ ف ب: أكد الرئيس الكوبي ميغيل دياز كانيال أن التعديلات المرتقبة على نظام بلاده الشيوعية لن تدفع بها إلى الرأسمالية.

وتأتي التعديلات الدستورية المقترحة بعد ثلاثة أشهر من تولي دياز كانيال الزعيم الحلي السابق الرئاسة خلفاً للاحوين الثوريين فيدل

وراول كاسترو اللذين حكما الجزيرة الواقعة في البحر الكاريبي طوال ستين عاماً تقريبا.

وحسب التعديل الدستوري فإن مجلس الوزراء الذي يشكل فعلياً حكومة الجزيرة «سيخضع لإدارة رئيس للوزراء»، في عودة للنظام الذي كان قائماً قبل العام 1976.

وكانت كوبا تأمل أن يعكس الانفتاح الدبلوماسي على الولايات المتحدة، الذي تم التوصل إليه في عهد الرئيس الأمريكي السابق باراك

أوباما، تحفيزاً للاقتصاد الجزيرة الذي يعاني من مشاكل كثيرة. إلا أن خليفة أوباما في المنصب دونالد ترامب عكس هذا التوجه ما

أثار استياء قسم كبير من الكوبيين.

وكانت التعديلات الدستورية، الذي يُتوقع إقراره سريعا، وسائل

الإنتاج الأساسية في يد السلطة المركزية. إلا أنه سيسمح بالاستثمارات

الأجنبية باعتبارها محفزا قويا للنمو، حسب وثيقة نشرتها السبت

إثيوبيا تتحدث عن إصلاحات اقتصادية كبيرة تأمل أن «تطلق العنان للقطاع الخاص»

■ قلب أبي (41 عاما) البلد الواقع في القرن الإفريقي رأساً على عقب بخطط جريئة لإعادة رسم ملامح السياسة والاقتصاد. وإلى جانب رغبته في جذب رأس المال الأجنبي، والناتجة عن افتقار إثيوبيا المستثمر للنقد الأجنبي، أبرم أبي أحمد اتفاق سلام

مع إريتريا التي خاضت إثيوبيا حرباً ضروساً ضدها على الحدود قبل نحو 20 عاماً.

من جهة ثانية قال كبير معاوني رئيس الوزراء الإثيوبي أسمن أن إثيوبيا طلبت من السعودية إصدارات وقود دة عام مع تأجيل الدفع 12 شهراً بسبب نقص مزم في النقد الأجنبي.

وقال فيستوم أريبا أن نقصاً في الدولارات وعدم كفاية البنية التحتية للنقل تسببا أيضاً في أن إثيوبيا لها 1.6 مليون طن من البضائع عالق في ميناء جارتها جيبوتي.

وقال الوزير «الهدف الرئيسي لهذا هو تشجيع تطوير القطاع الخاص في البلاد»، موضحاً أن إثيوبيا تطوي صفحة عقود من الاعتماد على الحكومة لقيادة النمو الاقتصادي في البلد البالغ تعداد سكانه مئة مليون نسمة.

وقال «دور القطاع الخاص أساسي جداً، أطلقنا العديد من مشاريع التنمية الحكومية، ولأن نحن بحاجة إلى إطلاق العنان لقرارات القطاع الخاص».

ولم يذكر أحمد الإطر الزمني للخصخصة، لكنه قال أن اديس أبابا طرح عطاء لتعيين مستشارين من شركات استشارات أعمال عالمية، من بينها «ماكزي» وبراييس ووثر هاوس كوبرز». وأضاف تفاصيل المخطط غير مكتملة لكن سوف تتخذ احتياطات لعدم الوقوع في خطأ، لذا سوف نقوم بالأمر بحذر».

وبعد أن جاء إلى السلطة قبل أقل من أربعة أشهر،

■ اديس أبابا – رويترز: قال أحمد شديد، وزير الإعلام الإثيوبي أمس الأربعاء أن بلاده منفتحة على بيع مجموعة من الشركات المملوكة للحكومة، إما بشكل جزئي أو كامل، في إطار مسعى لتنفيذ إصلاحات اقتصادية كبيرة تهدف إلى «إطلاق العنان

لقرارات القطاع الخاص».

وقال شديد في مقابلة في مقابلة مع رئيس الوزراء أبي أحمد، التي أعلنت عن سلسلة إصلاحات منذ أن تولت الحكم في أبريل/نيسان، ستحتفظ بحصص

أغلبية في شركات الطيران واللوجيستيات والاتصالات والطاقة التي تديرها الحكومة.

لكنه أشار إلى أن أي نشاط آخر، من الفنادق إلى زراعة السكر وإنتاج الإسمنت، قد يُطرح للبيع، باستثناء قطاع الخدمات المالية الذي يخضع لرقابة

مشددة والتي لم يتم اتخاذ قرار بشأن مصيره بعد.

الاتحاد الأوروبي يُعْرم شركة «غوغل» 5 مليارات دولار لانتهاكها قوانين المنافسة

وجود المزيد من اللاعبين»، وفيما يتعلق بالقلق من أن «غوغل» قد تقرر في وقت لاحق تقاضي رسوم مقابل استخدام أندرويد، قالت فيستاجر إن قرارها ليس له علاقة بطريقة عمل الشركة. ورفضت حجج «غوغل» بشأن المنافسة من «أبل»، وقالت أن الشركة لم تنقص في الدولارات وعدم لا تشكل قيدا كافيا بسبب أسعارها المرتفعة وتحويلات النققات إلى المستخدمين.

ويشكل أندرويد، الذي يدير نحو 80 في المئة من أجهزة الهواتف الذكية حول العالم وفقا لتقديرات «ستراتيجي أناليتيكس» لبحوث السوق، أهم قضية في ثلاث قضايا ضد «غوغل» تتعلق بانتهاك قواعد المنافسة ومكافحة الاحتكار.

وامتنع بعض المصنّعين الرئيسيين للهواتف التي تستخدم أندرويد، ومن بينهم «سامسونغ إلكترونيكس» و«سوني كورب» و«لينوفو غروب»، و«تي.سي.إل» عن التعليق على قضية الاتحاد الأوروبي.

ان الغرامة التي فرضها الاتحاد الأوروبي على «غوغل» جاءت متأخرة ست إلى ثغاني سنوات وأن المستخدمين هم الذين يدفعون الثمن.

وأضاف قاضيا «أي إجراء يتخذه الاتحاد الأوروبي هو مثل من يعلق باب الإسطبل بعد أن يكون الحصان قد سقط من فوقه».

اليوم سيقلب الميزان الدقيق الذي تحقق باستحداث أندرويد». ومن المنتظر أن تجتمع فيستاجر ورئيس المفوضية الأوروبية جان كلود يونكر مع ترامب في البيت الأبيض يوم الأربعاء المقبل، في محاولة لتقاضي رسوم جديدة على سيارات الاتحاد الأوروبي وسط شاوكي ترامب بشأن العجز التجاري الأمريكي.

وأمرت فيستاجر «غوغل» أيضا بوقف الممارسات المضرة بالمنافسة في العقود المبرمة مع مصنعي الهواتف الذكية ومُزوّدَي خدمات الاتصالات في غضون 90 يوما، ولا استوجاه غرامات إضافية بما يصل إلى خمسة في المئة من متوسط الإيرادات اليومية للشركة الأم «ألفابت» حول العالم.

وقالت أيضاً «استخدمت غوغل أندرويد كداة لتعزيز هيمنة محركها للبحث، حرمت الممارسات المناهضين من الفرصة للابتكار والمنافسة على أسس موضوعية. وحرمت المستهلكين الأوروبيين من مزايا المنافسة الفعالة في مجال المحمول».

وردا على سؤال عما إذا كان تقسيم «غوغل» سيحل المشكلة، وهو ما طالب به بعض خصومها، قالت فيستاجر إنها ليست واقعة.

أن ذلك هو الحل. وأضافت في مؤتمر صحفي «لا أعرف ما إذا كان ذلك سيصب في صالح المزيد من المنافسة بتقسيم غوغل. ما يخدم المنافسة هو

■ بروكسل – رويترز: فرضت سلطات مكافحة الاحتكار في الاتحاد الأوروبي اليوم الأربعاء غرامة قياسية قدرها 4.34 مليار يورو (خمسة مليارات دولار) على «غوغل»، لاستخدام نظامها أندرويد لتشغيل الهاتف المحمول على نحو يضر منافسيها.

وتبلغ الغرامة نحو ضعفي غرامة سابقة قدرها 2.4 مليار يورو فرضت على شركة التكنولوجيا الأمريكية العام الماضي بشأن خدمتها للتسوق عبر الإنترنت.

وتمثل الغرامة ما يزيد قليلا عن إيرادات «ألفابت»، الشركة الأم لـغوغل، في أسبوعين، ولن تضطط بشكل يذكر على احتياطاتها النقدية البالغة 102.9 مليار دولار. لكنها يمكن أن تضيف إلى حرب تجارية تتخترق بين بروكسل

واشنطن. وقالت مارغريتا فيستاجر مفوضة الاتحاد الأوروبي لمكافحة الاحتكار أنها تحب الولايات المتحدة كثيرا، وذلك ردا على أنها تطلب

قراره نسب إلى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قبل شهر «تكرد»، بلاده. وتابعت ولكن الواقع هو

أن هذا ليس له علاقة على الإطلاق بما أشعر به... إنه يتعلق بتطبيق قانون المنافسة، هذا ما نفعله في العالم، ولا نفعله في نصوص سياسية».

وقالت «غوغل» أنها ستطعن على الغرامة.

وقال ساندن بيتشاشي الرئيس التنفيذي لـ«غوغل»، في مدونة «نحن قلقون من أن قرار

المفوضية الأوروبية تعتبر خطة يونكر للاستثمارات نجاحا

■ بروكسل - د ب أ: قالت المفوضية الأوروبية أن ما يعرف بـ«خطة يونكر للاستثمارات» التي أطلقت عام 2014 بدأت باستثمارات مقدارها 335 مليار يورو متجاوزة بذلك الأهداف التي كانت موضوعة لها.

وتوقع رئيس المفوضية جان كلود يونكر أمس الأول في بروكسل أن يؤدي هذا البرنامج إلى توفير 1.4 مليون فرصة عمل جديدة بحلول عام 2020، وأن يحقق زيادة بنسبة 1.3% في إجمالي الناتج المحلي للاتحاد الأوروبي.

وأشار إلى أمثلة على الاستثمارات الجديدة من بينها إنشاء 15 مليون خط إنترنت فائق السرعة، و 500 ألف وحدة إسكان اجتماعي، وتحسين الرعاية الصحية لـ34 مليون أوروبي، وتحسين خطوط السكك الحديدية، وتزويد 7.4 مليون منزل بالطاقة المتجددة.

وقدم يونكر هذه الخطة الاستثمارية عند تسلمه مهام منصبه عام 2014. وجاءت فكرة هذا البرنامج الاستثماري الواسع بسبب ضعف الاستثمارات في أعقاب الأزمة المالية التي أصابت الاقتصاد العالمي.

وأسست المفوضية صندوقا للاستثمارات ووضعت فيه 16 مليار يورو من موازنة الاتحاد الأوروبي إضافة إلى خمس مليارات يورو من «بنك الاستثمار الأوروبي» ليكون الصندوق ضمانا للقروض التي منحت للمستثمرين في إطار البرنامج الموسع.

وبمساعدة هذه «الرافعة» أصبح حجم الاستثمارات الفعلية لهذا البرنامج أضعاف رأس

المال الأصلي.

وقال فيرنر هوير، رئيس «بنك الاستثمارات الأوروبي»، أنه عند وضع البرنامج لم يكن

القائسون عليه وأثنى من الوصول لمبالغ مرتفعة بهذا الشكل «لقد فنيّا بفروض ونحن

فخرون بذلك».

الصين: الحرب التجارية التي تشنها أمريكا أصبحت أكبر «قاتل للثقة» في الاقتصاد العالمي

■ بكين - رويترز: حذرت وزارة الخارجية الصينية أمس الأربعاء من أن الحرب التجارية التي تقودها الولايات المتحدة أصبحت أكبر «قاتل للثقة» في الاقتصاد العالمي،

وقالت ان العالم بأسره سيقاوم إذا واصلت واشنطن «تعتنتها».

وقالت هوا تشنغون ينغ، المتحدث باسم وزارة الخارجية، للصحافيين في إفادة دورية ان

الولايات المتحدة تخلق كافة أنواع المبررات لتحركاتها التجارية بما في ذلك تلك المتعلقة

بالأمن القومي.

وفي وقت سابق من الشهر الجاري فرضت الولايات المتحدة والصين رسوما جمركية على

واردات بقيمة 34 مليار دولار لكل دولة من الأخرى في تصعيد لنزاع تجاري أثار حالة من

الاضطراب في الأسواق المالية.

وهدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بفرض المزيد من الرسوم الجمركية على الصين

ما لم توافق بكين على تغيير ممارساتها المتعلقة بالملكية الفكرية وخطط الدعم لصناعات

التكنولوجيا المتطورة.

كما فرض أيضا رسوما جمركية على واردات معادن أوروبية وهدد بتقييد واردات

السيارات من أوروبا عبر فرض رسوم جمركية بنسبة 20 في المئة عليها.

وقالت هوا «الحرب التجارية الأمريكية ليست مع الصين فقط وإنما مع بقية العالم.

وباعتبارها بقية العالم خصوما تجر الولايات المتحدة الاقتصاد العالمي بالكامل إلى الخطر».

وخفّضت المفوضية الأوروبية الأسبوع الماضي توقعاتها للنمو الاقتصادي لمنطقة اليورو

في العام الحالي، وقالت ان الأسباب الرئيسية لهذا التعديل هو التوترات التجارية مع

الولايات المتحدة وكذلك ارتفاع أسعار النفط.

وكشفت بيانات يوم الاثنين الماضي أن الاقتصاد الصيني نما بوتيرة أبطأ في الربع الثاني

من العام، فيما يؤثر النزاع التجاري بين بكين وواشنطن على توقعات النمو في ثاني أكبر

اقتصاد عالمي.

وقالت هوا «إذا واصلت الولايات المتحدة تعتنتها فإن دول العالم لن تزيد إلا إصرارا على

الرد».

خبراء يحذرون: مصداقية «منظمة التجارة العالمية» وبقاؤها في خطر

■ جنيف - رويترز: حذر خبراء مستقلون أمس الأول من أن مصداقية وبقاء «منظمة التجارة العالمية» يواجهان «تهديدا خطيرا» مع قيام اقتصادات رئيسية بإقامة حواجز

للمحماية التجارية.

يأتي التقرير الصادر عن مؤسسة «بيرتلسمان» وسط نزاع تجاري متفاقم بين الصين

والولايات المتحدة لم يسلم منه شركاء تجاريون كبار آخرون.

وحذر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب من أنه قد يفرض في نهاية المطاف رسوما على

منتجات صينية بأكثر من 500 مليار دولار، وهو ما يعادل تقريبا إجمالي ما استوردته

الولايات المتحدة من الصين العام الماضي، كالحافمة ما تقول واشنطن أنه انتهاكات

تجارية من بكين.

وتعهدت الصين بالرد على كل خطوة.

وطالب 14 خبيرا، بقيادة برنارد هويكمان، الدول الـ164 الأعضاء في المنظمة

بالموافقة على برنامج عمل جديد لمعالجة السياسات المشوهة للتجارة والحفاظ على

نظام التجارة المتعدد الأطراف القائم على القواعد.

وقال الخبراء في التقرير «سيؤدي التمسك بأساليب العمل الحالية إلى الزوال

التدريجي للمنظمة».

وحث التقرير على تفادي «مزيد من التآكل في مصداقية منظمة التجارة العالمية»،

مضيفا أن «ذلك يشمل منع ارتداد الأعضاء صوب استخدام سياسات الحماية التجارية

من طرف واحد، وضمان حل النزاعات بفاعلية وكفاءة».

ورحب روبرتو أزيغيدو المدير العام للمنظمة في بيان بالتقرير قائلا إنه جاء «في

الوقت المناسب جدا».

الحكومة الألمانية تعتزم تكثيف جهودها في تطوير الذكاء الاصطناعي

■ برلين - د ب أ: تعتزم الحكومة الألمانية تكثيف جهودها في تطوير الذكاء الاصطناعي لجعل ألمانيا رائدة في هذا المجال.

ووافق مجلس الوزراء الألماني أمس الأربعاء على المحاور الرئيسية لإستراتيجية

تدعيم الذكاء الاصطناعي، والتي سيجري العمل على تفاصيلها خلال الأشهر المقبلة.

ومن محاور هذه الإستراتيجية تعزيز التشابك بين الأبحاث العلمية في هذا المجال

في ألمانيا وأوروبا، وتسريع تبادل نتائج هذه الأبحاث، ودعم تأسيس الشركات،

وأحداث التحول البنيوي الضروري في الشركات وسوق العمل على نحو يخدم تطبيق

الذكاء الاصطناعي.

يذكر أن الائتلاف الحاكم الألماني، الذي يضم التحالف المسيحي المنتمية إليه

المستشارة أنغيلا ميركل والحزب الاشتراكي الديمقراطي، اتفقا في معاهدة الائتلاف

على جعل ألمانيا دولة رائدة على مستوى العالم في أبحاث الذكاء الاصطناعي. وحسب

بيانات خبراء، فإن الولايات المتحدة والصين متقدمتان على نحو كبير في هذا المجال.

وجاء في محاور إستراتيجية الحكومة في هذا المجال أن الذكاء الاصطناعي يتطور

على نحو متزايد ليصبح من أحد أهم محركات القدرة التنافسية للاقتصاد الألماني.

وأشارت الحكومة إلى التحدي الكبير المتمثل في تطوير الذكاء الاصطناعي على نحو

يخدم مصلحة المواطنين.

وكان وزير الاقتصاد الألماني بيتر ألتماير أكد أهمية الذكاء الاصطناعي لألمانيا

تكنولوجيا أساسية جديدة.

وكتب ألتماير في مقالة في صحيفة (هاندلسبلات) الألمانية الصادرة أمس الأربعاء

أن الذكاء الاصطناعي «ليس ابتكارا كبيرا من الابتكارات»، موضحا أنه ابتكار أساسي

سييسود كافة القطاعات الاقتصادية والحياتية خلال أعوام قليلة.

وفي دبي الإسم المشترك، وأضاف «نحن عازمون على الضي قدما في البحث العلمي والتطوير

وإخفيض المؤشر الكويتي عند 5345 نقطة.

واستخدم الذكاء الاصطناعي في ألمانيا وأوروبا وتحقيق وضمان قيمة إضافية جديدة

عبر تكاء اصطناعي صنع في ألمانيا».

ومن أمثلة الذكاء الاصطناعي برامج المساعدة اللغوية، والسيارات ذاتية القيادة،

والآلات القابلة للتعليم، ومقترحات الشراء في التسوق الإلكتروني، وحساب مخاطر

الإئتمان، وتحليل صور الأشعة السينية.

ومن المقرر أن تتولى لجنة في البرلمان الألماني دراسة فرص ومخاطر الذكاء

الاصطناعي، مثل معرفة أثر تزايد تدخل الآلات في اتخاذ القرارات وأمن المعلومات.



كريستين لاغارد

الفرالي (البنك المركزي) الأمريكي في رفع أسعار الفائدة ما يجعل الاستثمار في الولايات المتحدة أكثر جاذبية.

ودعت لاغارد مرة أخرى السلطات في الأسواق الناشئة إلى

الحفاظ على معدلات صرف من وخفض مستويات الديون استعدادا

لما سيحدث، إضافة إلى ذلك، فإن الدول الأعضاء في «صندوق النقد

الدولي» قد لا تدرک تماما كيف تغير التكنولوجيا تركيبة سوق العمل

وكيف يمكن أن تفاقم انعدام المساواة، وقالت أن على الدول اتخاذ

خطوات «جريئة» لتحديث شبكات الأمان الاجتماعي لديها وزيادة

التعليم وتحسين البنية التحتية الرقمية.

وقبل أسبوع من زيارة لواشنطن للقاء ترامب بهدف

تخفيف حدة التوتر، صرح رئيس المفوضية جان كلود يونكر

أن «جهود» الرئيس الأمريكي «لشقص الصف الأوروبيين» على

الصعيد التجاري «غير مجدية»، وقال «أريد أن أقهر رئيس

الولايات المتحدة — حاولت من قبل ولم أفلح، على الاعتراف

بذلك — أنه عندما يتعلق الأمر بالتجارة، يشكل الاتحاد

الأوروبي وحدة غير قابلة للانقسام»، وأضاف «لذلك كل

الجهود لشقص الصف الأوروبيين غير مجدية».

وتابع يونكر «نتوجه الى هناك وأنا مطمئن»، بدون أن يذكر

أي تفاصيل عن الأفكار الأوروبية التي يريده الدفاع عنها في

الولايات المتحدة.

وأضاف «عرض رؤية شاملة في الاجتماع الأخير لمجموعة

السبع في كندا لأنني كرت هناك أمام الرئيس الأمريكي الحجج

الأوروبية وسأكرها من جديد».

نهاي «في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

لاغارد تحذر: الحرب التجارية قد تلحق ضررا بالاقتصاد الأمريكي «بشكل خاص»

■ واشنطن - أ ف ب: نهبت كريستين لاغارد، رئيسة «صندوق النقد الدولي» أمس الأربعاء إلى أن الاقتصاد الأمريكي «معرض بشكل خاص للضرر» من الحرب التجارية العالمية التي يمكن أن تؤدي إلى فقدان مئات مليارات الدولارات من إجمالي الناتج المحلي العالمي.

وفي تصريحات تسبب اجتماع وزراء مالية مجموعة العشرين

في عطلة نهاية الأسبوع الحالي في الأرجنتين، قالت لاغارد ان هناك

مؤشرات إلى ان النمو العالمي يمكن أن يبدأ بالانخفاض، داعية

صانعي السياسة إلى الاستعداد.

ويوم الإثنين الماضي، وصف الصندوق القيود المتزايدة على

التجارة بأنها «أكبر خطر على المدى القصير» على الاقتصاد العالمي.

وقدر أنه خلال العام 2019 يجب أن يسجل الاقتصاد العالمي نموًا

بنسبة 3.9% إلا ان ذلك قد يكون أقصى معدل يمكن أن يحققه»،

حسب ما قالت لاغارد في مدونتها.

وقالت أيضا «لقد شهد النمو بالتباطؤ بالفعل في منطقة اليورو

واليابان والملكة المتحدة»، مضيفة أن التحفيز المالي الأمريكي الأخير

سيبدأ بالتلاشي قريبا.

وقام خبراء اقتصاد في «صندوق النقد الدولي» بإعداد تقرير

لعرضه على وزراء مالية مجموعة العشرين، مع عرض لأسوأ

سيناريو يصور تنفيذ جميع التهديدات بفرض رسوم والرد على

فرض تلك الرسوم، مع أثر ذلك السلبي على ثقة الأعمال، وهو ما يمكن

أن يؤدي إلى انخفاض إجمالي الناتج المحلي العالمي بمقدار 430 مليار

دولار في 2020.

وقالت لاغارد رغم أن جميع الدول ستأثر سلبا بالنزاع التجاري،

فإن الاقتصاد الأمريكي معرض للضرر بشكل خاص، لأن جزءا كبيرا

من تجارة الولايات المتحدة مع العالم سيتعرض لإجراءات انتقامية».

وأضافت أنه بما أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب أطلق الحرب

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،

ستفرض عليها رسوم تبدأ بنسبة 25 في المئة.

وتتطبق الحصة التي حددتها المفوضية لكل منتج على معدل

الواردات في السنوات الثلاث الأخيرة.

وتطبق هذه الإجراءات على كل دول العالم باستثناء بعض

البلدان النامية ذات الصادرات المحدودة، وكذلك النروج

وآيسلندا وليشتشتاين.

وتفرض الولايات المتحدة منذ مطلع الشهر الماضي رسوما

جمركية عقابية تبلغ بنسبته 25 في المئة على الصلب الأوروبي

بموجب قرار تقدم الاتحاد الأوروبي بشكو ضده لدى منظمة

التجارة العالمية.. واتخذ الأوروبيون إجراءات مضادة شملت

بعض السلع الأمريكية الرمزية مثل الجينز وزبدة الفستق.

في 2019 على أبعد حد»، حسب المفوضية.

وستتخذ هذه الإجراءات شكل شرائح تخضع للتعرفة

الجمركية، أي أن كمية تتجاوز حصة معينة للاستيراد،



نجم برشلونة السابق إنيستا يصل إلى اليابان لخوض تحد جديد في مسيرته



إنيستا يوقع أوتوغرافات للمعجبين لحظة وصوله مطار أوساكا الدولي

■ طوكيو - د ب أ: استقبلت حشود المشجعين أمس الأربعاء أندريس إنيستا النجم السابق لبرشلونة الإسباني، لدى وصوله إلى اليابان، حيث ينضم إلى فريق فيسيل كوبي المنافس في الدوري الياباني الممتاز. وقال إنيستا للصحفيين عقب وصوله إلى مطار كانساي في أوساكا: «كانت رحلة طويلة، لكنني كنت أطلع للقدوم إلى اليابان.. أشعر بحماس شديد للعب ضمن صفوف فيسيل». وأضاف: «أتمنى أن تستمتع الجماهير بأدائي وأداء الفريق. سأبذل كل ما لدي من أجل تحقيق النجاح في التحدي الجديد». ومن المقرر أن ينضم إنيستا للتدريبات مع زملائه في الفريق غدا الجمعة، ويمكن أن يسجل ظهوره الأول في الدوري الممتاز يوم الأحد المقبل، من خلال المباراة أمام شونان بيلمير، بحسب مصدر في النادي. وقال إنيستا: «أود المشاركة في أقرب وقت ممكن، سأحاول أن أصل إلى أفضل حالاتي لمباراة يوم الأحد، وأتمنى تقديم مستويات جيدة للجماهير». وكان إنيستا وافق في أيار/ مايو الماضي على الانضمام للفريق الياباني، الذي يحتل المركز السادس في جدول الدوري بعد 15 مرحلة، وذلك بعد أن قضى 22 عاما في نادي برشلونة. وأشارت وكالة «كيودو» إلى أن لاعب الوسط البالغ 34 عاما، وقع على الأرجح عقدا طويل المدى يحصل بموجبه على 30 مليون دولار في العام الواحد. وكان مهاجم المنتخب الألماني السابق لوكاس بودولسكي انضم إلى فيسيل كوبي في العام الماضي من غالطه سراي التركي.

ليفربول يرفع عرضه لضم أليسون حارس روما

■ لندن - الأناضول: أرسل نادي ليفربول الإنكليزي، عرضا جديدا لضم البرازيلي أليسون بيكر، حارس رمي روما الإيطالي. ووفقا لصحيفة «ذا صن» الإنكليزية، رفع ليفربول عرضه المالي لضم الحارس البرازيلي ليصل العرض الجديد لـ7 مليون يورو بدلا من العرض القديم المقرر بـ5 مليون يورو. وجاء ذلك بعدما دخل الحارس في اهتمامات تشلسي، الذي اقترح حارسه



الحارس البرازيلي أليسون قد يصبح الأعلى في العالم في حال انتقل إلى ليفربول

بيريس يشيد بمدرّب أرسنال الجديد ويصفه بأنه «أفضل تعاقد»

■ لندن - رويترز: قال روبير بيريس الجناح السابق لأرسنال إن النادي الإنكليزي أبرم أفضل صفقة في سوق الانتقالات بالتعاقد مع المدرب الإسباني أونيي إيمري. واختار النادي اللندني إيمري مدرب أشبيلية وباريس سان جيرمان السابق ليخلف آرسين فينغر. وتعاقد المدرب البالغ 46 عاما مع خمسة لاعبين حتى الآن في عملية إعادة هيكلة الفريق. وقال بيريس، الذي لعب تحت قيادة فينغر بين 2000 و2006: «أفضل تعاقد لي هو المدرب أونيي إيمري وبالتأكيد أثق في اللاعبين وخاصة المجموعة الجديدة، حقق القابا في إسبانيا وفرنسا. إنه يملك خبرة كبيرة وأصبح لوكاس تورييرا لاعب منتخب أوروغواي والشاب ماتيو الغندوزي أحدث صفقات أرسنال الأسبوع الماضي، فيما رحل لاعب الوسط جاك ويلشير مطلع الشهر الجاري وانضم إلى وستهام. وقاد إيمري فريقه الجديد للفوز بـ8-صفر

رينجرز يتقدم بعد عام من الخروج المذل

■ غلاسغو - رويترز: بعد عام من خروجه المذل أمام بروغري نيدركونن اللوكسمبورغي، تاهل رينجرز إلى الدور الثاني لتصفيات الدوري الأوروبي بالانتصار 2-صفر في مجموع مباراتي الذهاب والإياب على سكوبيي القذوني، لكن المدرب ستيفن جيرارد يرى أن فريقه ما زال بعيدا تماما عما يريد الوصول إليه. وخسر الفريق الاسكتلندي في الدور ذاته للبطولة العام الماضي واعتبرها الكثيرون أنها الأسوأ في تاريخه الممتد عبر 146 عاما، ورغم نجاحه في تفادي هذا المصير أمام منافسه القذوني قال جيرارد إن الفريق يجب أن يتحسن، وحمل رينجرز تقدمه 2-صفر في الذهاب إلى مواجهة الإياب

الدوري الأوروبي

الدوري الألماني

■ هانوفر (ألمانيا) - د ب أ: أعلنت رابطة الدوري الألماني لكرة القدم أمس رفض طلب مارتن كايندر رئيس نادي هانوفر، بالاستحواذ على نسبة الأغلبية بالنادي، وأوضحت الرابطة أنه لن يكون هناك أي استثناء أو مخالفة لقاعدة امتلاك النادي لنسبة الأغلبية من أسهمه، من أجل مارتن كايند (74 عاما). وكان كايند يسعى للحصول على قرار استثنائي للاستحواذ على نسبة الأغلبية، لكن الرابطة أكدت على أن نسبة الأغلبية ستظل مملوكة للنادية، وتأتي مثل هذه القرارات الاستثنائية

فلورنتينو بيريز: ريال مدريد سيتعاقد مع لاعبين رائعين!

■ مدريد - رويترز: تعهد فلورنتينو بيريز رئيس ريال مدريد بأن يدخل ناديهم بطل دوري أبطال أوروبا في سوق الانتقالات الصيفية بقوة هذا الموسم. ويمر الريال بصيف عاصف بعد رحيل مدربه زين الدين زيدان في مايو/ أيار بعد أيام من فوزه بلقب دوري الأبطال للموسم الثالث على التوالي. كما انتقل كريستيانو رونالدو الهادف التاريخي للريال إلى يوفنتوس، بينما لم يتعاقد

النادي سوى مع الفارو أودريوزولا (22 عاما) وفينيسيوس جونيور (18 عاما) وأندريه لولين (19 عاما). وفي ظل عادة ضم لاعبين بارزين، خاصة خلال عام كأس العالم، فقد ذكرت تقارير إنكليزية وإسبانية أن الريال يحاول ضم الثاني البلجيكي إيدن هازارد والحارس تيبو كورتوا من تشلسي. وقال بيريز في مؤتمر صحفي أمس الأربعاء: «نريد تعزيز قوتنا في الحاضر والمستقبل. هذه تشكيلة رائعة وسيتم تدعيمها

المدافع أودريوزولا: أشرف أن أكون ضمن صفوف النادي الملكي



أودريوزولا يستعرض مهاراته خلال عرضه للاعلام في مدريد

■ مدريد - الأناضول: قال الفارو أودريوزولا الظهير الأيمن الجديد لريال مدريد، إنه يتشرف بأن يكون جزءا من الريال، ويسعى لتحقيق الانتصارات معه، وأنه حقق حلمه. وفي تصريحات للاعب خلال مؤتمر تقديمه للاعلام والجمهور، أكد: «يشرفني أن أكون هنا، وأن أحقق حلم أي لاعب كرة قدم في الانضمام إلى ريال مدريد». وأضاف: «أدرك تماما حجم المسؤولية التي يفرضها ارتداء قميص ريال مدريد، الشيء الوحيد الذي أستطيع أن اتعهد به هو أنني سأقدم كل ما بوسعي، أعلم أن الفوز هو الشيء الوحيد المهم هنا». وختم قائلا: «لقد كان سيناريو العام ونصف العام الماضيين أشبه بفيلم سينمائي، وشاءت الأقدار أن أحقق حلمي بارتداء قميص أكبر ناد في العالم، إنه يوم لن أنساه أبدا». ومن جانبه رحب فلورنتينو بيريز رئيس الريال بلاعبه الجديد، وقال: «نحن على يقين من أنه سيقدم أفضل ما لديه في كل مباراة، وأنه لن ينسى أن ريال مدريد لن يستسلم أبدا، عزيزي الفارو، ريال مدريد هو منزلنا اعتبارا من اليوم». وبدأ أودريوزولا (22 عاما)، مسيرته في أكاديمية ريال سوسيداد قبل أن يتم تصعيده للفريق الأول في يناير/ كانون الثاني 2017، وأشارت وسائل اعلام إسبانية أن الصفقة كلفت 40 مليون يورو قيمة الشرط الجزائي في عقد اللاعب مع ناديه القديم.

برشلونة يقترب من ضم الفرنسي رايبو

■ وكان اللاعب دخل اهتمامات توتنهام الإنكليزي أيضا لضمه، وفقا لصحيفة «فرانس فوتبول» الفرنسية، وأشارت إلى أن النادي الإنكليزي يتابع موقف اللاعب حتى يتقدم بعرض رسمي لضمه. ولم يشارك رايبو (23 عاما)، مع منتخب بلاده في مونديال روسيا التي توج بها الديوك، وهو أحد لاعبي وسط باريس سان جيرمان منذ 2012.

سان جيرمان، ويتبقى في عقد اللاعب موسم واحد فقط مع ناديه الفرنسي. وأضاف أنه تم الاتفاق مع اللاعب على كافة شروطه والأمور المالية الخاصة به، وأنه ينتظر الآن قرار ناديه الفرنسي. ولا تعد هذه المرة الأولى التي يريد برشلونة ضم أحد لاعبي الوسط من سان جيرمان، وكانت هناك محاولات من قبل لضم الإيطالي ماركو فاراتي خلال الصيف الماضي.

■ برشلونة - الأناضول: اقرب برشلونة من إبرام صفقة لتدعيم خط وسط الفريق، بتوصله لاتفاق مع الفرنسي أدریان رايبو لاعب باريس سان جيرمان للانضمام إليه خلال الانتقالات الصيفية الجارية. ووفقا لوسائل اعلام إسبانية، فإن اللاعب اقرب بشدة من الانتقال لبرشلونة، ويجهز النادي الإسباني عرضا بقيمة 40 مليون يورو لضمه من

ستارديج يتطلع إلى استعادة مكانه في هجوم «الريدن»

جيدة ولا أطيح بانتظار البداية». وتابع: «نقوم بهذه الجولة لتواجه فرق كبيرة مثل مانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وبوروسيا دورتموند». وسجل ستارديج 63 هدفا بقميص ليفربول، ولكن بعد أن قضى موسما ناجحا في 2013/2014، عانى من سلسلة من الإصابات.

صوفو الفريق في جولته إلى الولايات المتحدة استعدادا للموسم الجديد. وقال ستارديج (28 عاما): «أرغب في الاستمرار مع ليفربول، والمشاركة مع الفريق أسبوعا بعد آخر». وأضاف: «الاستعدادات للموسم تسير بشكل جيد... أشعر بحماس شديد إزاء الموسم المقبل والعودة من جديد... أشعر بحال

■ لندن - د ب أ: أبدى المهاجم دانييل ستارديج رغبته في البقاء بنادي ليفربول، واستعادة مكانه في خط هجوم الفريق. وقضى المهاجم الإنكليزي الأشهر الأخيرة من الموسم الماضي معاراً إلى وست بروميتش البيون، لكنه عاد إلى ليفربول متمتعاً بلباقته ليكون ضمن

الليفر يجدد عقد مهاجمه الصاعد بروستر

■ لندن - د ب أ: أعلن ليفربول الإنكليزي تمديد عقد المهاجم الصاعد رايان بروسر لمدة طويلة. ومن المتوقع أن يعود بروسر (18 عاما) الفائز مع المنتخب الإنكليزي للناشئين تحت 17 عاما بلقب كأس العالم في العام الماضي، وفاز بجائزة الحذاء الذهبي لهداف كأس العالم بعدما سجل ثمانية أهداف وقاد بلاده لإحراز اللقب في الهند، إلى تدريبات ليفربول قبل أعياد الميلاد بعد تعرضه لإصابة قوية في الكاحل في كانون الثاني/ يناير الماضي. وقال بروسر الذي سيجنضم للفريق الأول في

ساري: هازارد من أفضل اللاعبين في أوروبا

جميع اللاعبين، هذا ما يتمتع أي مدرب وأي ناد يبحث عن البطولات، ولا أحب الحديث حول سوق الانتقالات». وختم: «إنه تحد كبير هنا في تشلسي، لكنني أريد أن أخوض هذه التجربة». وأعلن تشلسي السبب الماضي، تعيين ساري مدربا خلفا لمواطنه أنطونيو كوتني.

3 لاعبين في أوروبا، أطلع للعمل معه في أرض الملعب، وأمل أن أقوم بتطويره أكثر. لكن هذا صعب لأنه في مستوى عال بالفعل». وأضاف: «أتمنى أن أطبق فلسفتي الكروية بنجاح في تشلسي، أريد أن أجعل أسلوب فريقني متعنا للجماهير». وشدد: «أتمنى أن أحافظ على

تشلسي يفكر في تشيك بدلا لحارسه كورتوا

■ لندن - الأناضول: بدأ تشلسي الإنكليزي في البحث عن حارس رمي لفريقه للموسم الجديد تحسبا لانتقال حارسه البلجيكي تيبو كورتوا لريال مدريد خلال الانتقالات الصيفية الجارية.

ووفقا لشبكة «سكاي» الإنكليزية، فإن تشلسي يفكر في إعادة حارسه السابق والحالي لأرسنال التشيكي بيتر تشيك لتدعيم مركز حراسة المرمى في ظل اقتراب كورتوا من الريال. وأضافت أن تشلسي وضع بدلا لتشيك في حال فشل عودته، وهو النمساوي كاسير شماتل حارس ليستر. وكان تشيك الحارس الأول لتشلسي خلال الفترة من 2004 إلى 2015، إلا أنه رحل لأرسنال بسبب جلوسه احتياطيا لكونرتوا. وأنهى تشلسي الموسم الماضي من الدوري الإنكليزي في المركز الخامس برصيد 70 نقطة، والذي ضمن له مقعدا في دور المجموعات للدوري الأوروبي.

برايتون بيرم صفقته السادسة بضم المالي بيسوما

■ لندن - د ب أ: أعلن نادي برايتون إبرام الصفقة السادسة في الانتقالات الصيفية الحالية بتعاquه مع لاعب الوسط المالي ايف بيسوما من ليل الفرنسي. ووقع بيسوما (21 عاما) عقدا لخمسة أعوام مع برايتون بدون الكشف عن قيمة الصفقة. وقال بيسوما: «تحدثت مع كثير من الناس الذين نصحوني بأن الدوري الإنكليزي الممتاز جيد لعملية تطوري، ومن الجيد الانضمام لناد مثل برايتون يعرف ما هي أهدافه، ناد طموح». وأضاف: «أردت المجيء لإظهار قدراتي في الدوري الإنكليزي ومساعدة الفريق على التقدم». وقال كريس هيويتن مدرب برايتون أن بيسوما سيكون إضافة قوية لخط وسط الفريق. وأوضح: «كنت أرغب في تدعيم خط وسط الفريق، وهذه الصفقة ستضيف لنا في هذا المركز. أطلع بشدة للعمل معه». وختم بالقول: «إنه لاعب صاحب قدرات فنية جيدة في التعامل مع الكرة، لديه خبرة جيدة في سنه الصغير، بعدما لعب في الدوري الفرنسي بشكل منتظم في الموسمين الماضيين».

رفض طلب رئيس هانوفر للاستحواذ على نسبة الأغلبية

فقط في حالة قيام شركة أو مستثمر بانفاق مبالغ كبيرة على النادي لعشرين عاما على الأقل، ونكرت الرابطة أن كايند لم يف بالمعايير المطلوبة من أجل الاستثناء. وكان كايند أعلن في أيار/ مايو الماضي أنه سيلجأ إلى القضاء في حالة رفض طلبه، قائلا إنه استثمر في نادي هانوفر لأكثر من 20 عاما، وجدر الإشارة إلى أن الأندية الـ36 المنافسة في مسابقتي دوري الدرجتين الأولى والثانية بألمانيا، حسمت قرارها في آذار/ مارس الماضي بمواصلة العمل بقانون تملك الأندية نسبة الأغلبية (50+1) من أسهمها.

لوف وبيرهوف يناقشان إخفاق المنتخب الألماني في مونديال 2018



مدرب المنتخب الألماني لوف (يسار) مع مدير المنتخب بيروهوف

الجدل التي دارت حول لاعبي الوسط مسعود أوزيل وإيلكاي غندوغان، وهما من أصول تركية، والذين التقيا الرئيس التركي رجب طيب أردوغان في العاصمة البريطانية لندن والنقطة معهما صوراً تذكارية، قبل فترة قليلة من انطلاق كأس العالم، مما أثار انتقادات والعديد من الأقاويل ضدهما نظراً

■ برلين - د ب أ: شهد مقر الاتحاد الألماني لكرة القدم أمس أول اجتماع وأوليفر بيروهوف مدير المنتخب، منذ الإخفاق والخروج من الدور الأول لكأس العالم 2018 التي أقيمت ببروسيا واختتمت يوم الأحد الماضي بتتويج فرنسا. ورجح مراقبون أن هذا الاجتماع يتعلق بالمناقشة المقررة بشأن تحليل أداء المنتخب الألماني في المونديال، الذي شهد خروج حامل اللقب من دور المجموعات. ولم يدل لوف بأي تصريحات علنية منذ تصريحاته لدى الوصول إلى مطار فرانكفورت عند عودة المنتخب من روسيا، وقال حينها إن الخروج المبكر للمنتخب من المونديال لم يكن لسبب واحد وإنما عدة أسباب. وكان راينهارد غريندل رئيس الاتحاد الألماني طالب لوف وبيرهوف بتقديم تقرير حول أداء المنتخب الألماني، ووضع الخطط المستقبلية للفرق، في موعد أقصاه 24 آب/ أغسطس المقبل. وعلمت مصادر أن غريندل لا يشارك في اجتماعات لوف وبيرهوف المعتدة لمدة يومين، والتي يحضرها أعضاء الجهاز الفني المعاون للوف. وكان لوف مدد عقده مع الاتحاد الألماني قبيل انطلاق منافسات كأس العالم، ليستمر حتى 2022، والآن بات مطالباً بإعادة بناء الفريق بشكل سريع استعداداً للمشاركة في النسخة الأولى من بطولة دوري الأمم. ويستهل المنتخب الألماني مشواره فيها بلقاء نظيره الفرنسي، التوج بكأس العالم، في السادس من أيلول/سبتمبر المقبل. وكان الخروج المبكر لألمانيا من المونديال أثار ضجة هائلة، كما أثار النقاش حول طريقة تعامل الاتحاد الألماني مع حالة

رئيس أوروغواي يهنئ النجم الفرنسي غريزمان ويدعوه إلى زيارة بلاده

■ مونتفيديو - د ب أ: وجه تباري فاسكيز رئيس أوروغواي التهنية إلى النجم الفرنسي أنطوان غريزمان إثر تتويجه مع منتخب بلاده بلقب كأس العالم 2018 لكرة القدم في روسيا، بالفوز على كرواتيا 2/4 في المباراة النهائية يوم الأحد الماضي في العاصمة الروسية موسكو. وأبدى رئيس أوروغواي رغبته في استقبال غريزمان في أوروغواي في وقت لاحق من العام الجاري لتكريمه والتقدم بالشكر له. وذكر فاسكيز في بيان نشرته الرئاسة في أوروغواي مساء الثلاثاء: «علي أن أتقدم له بالشكر على ما أداه تجاه أوروغواي، عندما حمل علم بلادنا في المؤتمر الصحافي الذي عقده بحضور ممثلي وسائل إعلام من كل أنحاء العالم عقب المباراة النهائية أمام كرواتيا». وكان غريزمان نجم أنتيكيو مدريد وضع

■ موسكو - الأناضول: كشفت رئيسة رابطة وكلاء السياحة الروسية مايبا لوميدزه، عن تجاوز إيرادات الاقتصاد الروسي من بطولة كأس العالم 850 مليار روبل (13.5 مليار دولار). وأوضحت في تصريحات صحافية بالعاصمة موسكو، أن مونديال 2018 في روسيا، يعتبر أكثر بطولة كلفة في تاريخ بطولات كأس العالم (لم تشر إلى قيمة التكلفة). وأشارت إلى تهينة العديد من البنى التحتية للبلاد في إطار المونديال.

وأضافت: «بلغت مساهمة البطولة في الناتج المحلي الإجمالي لروسيا 1 في المئة، أي أكثر من 850 مليار روبل، ويمكننا القول إن هذا الرقم

يلبي نفقات البطولة». وأظهر مسح أجراه مصرف «سبيرينك» الروسي، أن مشجعي كرة القدم، أنفقوا أكثر من 1.5 مليار دولار، خلال مسابقة كأس العالم، وذكر بيان صادر عن المصرف، أن إيرادات المحال التجارية في شارع «نيكولسكايا»، وسط العاصمة موسكو، ارتفعت 3.5 ضعف، عما كانت عليه قبل المسابقة، وفي مايو/أيار الفائت، أعلنت وكالة «موديز» للتصنيف الائتماني، أن نتائج كأس العالم 2018 على الاقتصاد الروسي ستكون محدودة، وقالت: وأضاف: «بلغت مساهمة البطولة في الناتج المحلي الإجمالي لروسيا 1 في المئة، أي أكثر من 850 مليار روبل، ويمكننا القول إن هذا الرقم

الشرطة تحرر والدة تايسون جناح منتخب البرازيل بعد خطفها

أسرته للخطف، واختطفت والدة روبينيو جناح ريال مدريد ومانشستر سيتي السابق واحتجزت لعدة أسابيع في 2004، ويبدو الحادث بمثابة تقليد لجرائم خطف أمهات العديد من اللاعبين الآخرين، ومن بينهم لويس فابيانو مهاجم بورتو السابق والهاجم البرازيلي غرافيتي، اللاتني اختطفت وتم إطلاق سراحهن بدون التعرض لأذى في الأشهر التالية.

«كانوا يعلمون من هي ولهذا خطفوها. حاول أحدهم أن يسحب مسدسه لكنني اعتقد أنه كان يرغب في الفرار. كانوا جميعاً هادئين ولم يحدث أي عنف أو محاولة طلب فدية»، والجناح الأيسر تايسون (30 عاماً)، الذي بدأ مسيرته الكروية في نادي انترناسيونال بمدينة بورتو البغري القريبة وبلغ حالياً في صفوف شاختار دونيتسك الأوكراني، ليس اللاعب البرازيلي الوحيد الذي يتعرض أحد أفراد

سارعت بتعقب والدة تايسون حتى مخبأها في مونت بونيتو، وهي بلدة صغيرة بالقرب من حدود البرازيل مع أوروغواي، وداهمت الشرطة المكان ووجدت فريدا مقيدة في كرسي. واعتقلت الشرطة ثلاثة رجال وسيدة، بينهم مسلح واحد، وأضاف لوبينز في إشارة إلى اللاعب الذي عاد للمدينة بعد شهر قضاها مع منتخب البرازيل في روسيا من أجل المشاركة في كأس العالم، لكنه لم يلعب أي مباراة:

■ ديو بي جانيريو - رويترز: قال ضابط قاد التحقيقات أن الشرطة البرازيلية حسرت والدة تايسون جناح منتخب البرازيل لكرة القدم التي خطفتها عصابة في جنوب البرازيل. وقال رفائيل لوبينز أن روسانغيليا بارسيلوس فريدا (58 عاماً) اختطفت مساء الاثنين من عصابة تظهر أفرادها بتسليم زهور قبل أن يجبروها على ركوب سيارة. وأبلغ شهود عيان الشرطة التي

دوري أبطال افريقيا

الأهلي المصري يجدد آماله في التأهل... والترجي التونسي يعزز صدارته

من زمن المباراة. وكان مازيمبي الكونغولي تغلب على مولودية العاصمة الجزائري بهدف دون رد، بنفس الجولة للمجموعة، بذلك يتصدر مازيمبي المجموعة برصيد 9 نقاط، ومولودية العاصمة الثاني برصيد 4 نقاط، وفاق سطيف الثالث برصيد 3 نقاط، والدفاع الجديد الرابع بنقطة وحيدة. ويعد الأهلي المصري أكثر الفرق تتويجا بالبطولة بإجمالي 8 مرات، بفاارق 3 ألقاب عن مواطنه الزمالك ومازيمبي الكونغولي، ويحمل الوداد البيضاء المغربي لقب النسخة الأخيرة.

المواجهات المباشرة مع منافسه تاونشيب الذي كان تغلب عليه 1/صفر في المباراة التي جمعتها. وأعاد وفاق سطيف الجزائري، آماله وفرسه في التأهل لربع نهائى دوري أبطال إفريقيا. وقلب الوفاق تأخره بهدف أمام ضيفه الدفاع الحسني الجديدي المغربي لفوز بهدفين، ضمن مباريات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية للبطولة القارية. وتقدم الدفاع الجديد بهدف عن طريق محمد علي بعمير في الدقيقة 4-من زمن اللقاء. وعاد وفاق سطيف بهدفين غير الحبيب بوقلمونة وحسام غشا، في الدقيقتين 21 و 89

وتوقف رصيد تاونشيب رولز عند ثلاث نقاط في المركز الثالث. وفي المباراة الثانية، عزز الترجي التونسي صدارته للمجموعة بعدما تغلب بصعوبة على كيبلا سيسي الأوغندي 2/3. وسجل أهداف الترجي أنيس البديري وسعد بغير وبلال المجاري في الدقائق 30 و33 و82، فيما سجل هدفي كيبلا سيسي جاكسون نودا في الدقيقة 18 وخلييل شمام، لاعب الترجي، بالخطأ في رمي فرقة في الدقيقة 22. ورفع الترجي رصيده إلى سبع نقاط في صدارة الترتيب، وتوقف رصيد كيبلا سيسي عند ثلاث نقاط في المركز الرابع الأخير بفاارق

■ القاهرة - د ب أ: جدد النادي الأهلي المصري آماله في التأهل إلى دور الثمانية في دوري أبطال أفريقيا لكرة القدم، بتغلبه على تاونشيب رولز البتسواني 3/صفر خلال المباراة التي جمعتها في الجولة الثالثة من البطولة، والتي شهدت أيضاً فوز الترجي التونسي على كيبلا سيسي الأوغندي 2/3. وسجل أهداف الأهلي وليد أزارو في الدقيقة 36 وعلى معلول من ركلة جزاء في الدقيقة 75 وإسلام محارب في الدقيقة 79. ورفع الأهلي رصيده إلى أربع نقاط وفقز من المركز الرابع الأخير إلى المركز الثاني،

سباقات الدراجات

■ لوغران بورنو (فرنسا) - رويترز: حقق جوليان الافيليب أول فوز لفرنسا في سباق فرنسا للدراجات هذا العام بعدما تسبق رائغ ليفوز بالمرحلة العاشرة التي امتدت لمسافة 158.5 كيلومتر من انسي إلى لوغران بورنو.

وعبر الافيليب متسابق فريق كويك ستيب فلورز خط النهاية وسط استقبال حماسي من الجماهير الفرنسية في نهاية مرحلة حافظ فيها المنافسون الأساسيون على فرصهم في التتويج، لكن ريغوبرتو أوران وصيف البطل العام الماضي فقد بعض الوقت بعدما واجه صعوبات في الارتفاع الأخير في المرحلة. وكان البلجيكي غريغ فان أفرمات ضمن مجموعة المقدمة مع الافيليب واحتل المركز الرابع ليواصل التثبيت بالقميص الأصفر لتصدر الترتيب العام. واحتل الاسباني ايون إيزاغيري والاستوني رين تاراماي المركزين الثاني والثالث على الترتيب. وقال الافيليب (26 عاماً) بعد انتصاره الأول في سباقات فرنسا: «لم أتوقع ذلك، هذا رائع. أعتقد أن توقيتني كان مثالياً. نجحت في السيطرة على مشاعري. ربما قبل عامين كنت سأهاجم مبكراً جداً»، وأنهى الكولومبي أوران، الذي تعرض لحادث على الحصى في المرحلة التاسعة يوم الأحد، المرحلة بفاارق دقيقتين و29 ثانية خلف المنافسين الأساسيين مع تبيد آماله تقريبا في إنهاء السباق في أحد المراكز الثلاثة الأولى بعد أولى مراحل جبال الألب.

الافيليب يعبر خط النهاية وسط استقبال حماسي من الجماهير الفرنسية



حفيظ دراجي *

كرة القدم ليست مجرد لعبة!

■ كأس العالم في روسيا أثبتت مجدداً أن كرة القدم لم تعد مجرد لعبة تتقاذفها الأرجل ويتابعها الملايين من العشاق من أجل ممارستها والاستمتاع بها، بل أكدت بما لا يدع أي مجال للشك بأنها أكثر من ذلك بكثير، وتداعياتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية وحتى الفكرية والنفسية تجعل منها استثماراً لا يقل شأناً عن باقي الاستثمارات الأخرى سواء بالنسبة لمنظم العرس العالمي أو للمتوج والمثاقف فيها.

روسيا أنفقت 20 مليار دولار من أجل تنظيم مونديال 2018 وتدعيم البنية التحتية بمطارات جديدة وطرق وسكك الحديد وملاعب وفنادق ومباني مختلفة، فثالت أعجاب ملايين الزوار والمتابعين وحملت تلك الصورة النمطية التي رسمها الغرب عن روسيا لسنوات طويلة بعدما اكتشفوا بلداً جميلاً سياحياً، متطوراً وآمناً بامتياز، وهو الأمر الذي لم تقدر على تغييره كل الأنشطة الدبلوماسية والاقتصادية والثقافية التي احتضنتها روسيا من قبل، خاصة أن وسائل الإعلام الغربية فعلت فعلتها منذ عقود ببلد لا يختلف عن باقي البلدان المتطورة. العديد من البيانات تفيد بأن كأس العالم خلقت أكثر من مئة ألف فرصة عمل ونشلت القطاع السياحي وكذا الاقتصادي بشكل كبير، ما سينعكس إيجاباً على الناتج المحلي من الفرة وعلى معدلات النمو في كل المجالات، وهو الأمر الذي يستفيد منه كرواتيا التي زارها 17 مليون سائح السنة الماضية في انتظار المزيد بعد تألق منتخبها بوصوله للمباراة النهائية وتميز رئيسه التي صنعت الحدث بدورها من خلال تفاعلها مع لاعبيها في غرف الملابس والمدرجات وأثناء حفل تسليم الكأس، ما جعل صورها في كل وسائل الإعلام وتجاوبها على كل لسان. وبفضل التنظيم المحكم نجح فلاديمير بوتين في رفع التحدي وكسب المزيد من التأييد والتعاطف السياسي داخليا وخارجيا، ورئيسة كرواتيا كوليندا كيتاروفيتش صارت أشهر من كل اللاعبين الكروات والكثير من رؤساء العالم يتفاعلها الفريد من نوعه، بينما نجح الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في الاستثمار في تتويج منتخب الكرة للمضي في سياساته الاقتصادية والاجتماعية ودعم الانسجام الاجتماعي بين مكونات المجتمع، بعدما أدركوا أهمية الكرة طبعاً بفضل الكرة التي صارت أكثر من مجرد لعبة تنفق من أجلها الأموال المائلة من أجل استثمارات ضخمة وعادات كبيرة لا تقتصر على الجانب المادي، بل تتعداه للحفاط على توازنات اجتماعية وثقافية في مجتمعات غارقة في الكثير من الفوارق والتناقضات التي تهدد كياناتها كشعوب وحكومات، بما في ذلك في البلدان المتطورة، ما جعل الولايات المتحدة مثلاً تستعمل كل نفوذها من أجل الحصول على تنظيم مونديال 2026، بما في ذلك ممارسة التهديد والإعبد لكل من يصوت ضدها بقعة المسابقة عليه؛ في المقابل ظهرت ملامح التأثير السلبى للكرة ونتائج الانتخابات في خروج بطل العالم ألمانيا خائباً وفي اخفاق الأرجنتين وكذا اسبانيا التي رحبت الكبير عندما توجت بالكأس سنة 2010 وتراجعت في مجالات كثيرة منذ خروجها في الدور الأول في مونديال البرازيل، ثم اخفاقها في روسيا مؤخراً وتضييعها لرونالدو الذي غادر الريال في اتجاه إيطاليا في صفقة سستكون لها انعكاسات سلبية على الريال والكرة الاسبانية، وتكون لها تداعيات إيجابية في المقابل على الكرة الإيطالية وفريق يوفنتوس الذي أنفق 105 ملايين يورو من أجل استقدام رونالدو، واسترجع ثلثها في بضعة أيام من بيع قصصان التجم البرتغالي، في انتظار عائدات أخرى ضخمة حولت النادي إلى شركة قابضة مقبلة على صناعة ثورة اقتصادية وعلى تغيير مفاهيم كرة القدم، لتصبح استثماراً مالياً واقتصادياً يعود بالنفع على كامل البلد لجرد استقدام نجم كبير أره له تعريض اخفاق المنتخب الإيطالي في التأهل إلى نهائيات كأس العالم. كرة القدم التي كانت الى وقت قريب في أذهان الناس مجرد مخدر وظاهرة اجتماعية تسحر الشعوب، صارت مع مرور الوقت ظاهرة سياسية واقتصادية تجتذ الملوك والأمراء والرؤساء، تستثمر فيها الحكومات لبناء المرافق وإعادة تأهيل البنية التحتية واستقطاب السياح كوسيلة لزيادة الدخل، ومن ثم تجنيد الشعوب والمهاجرين عن متاعبها وهمومها، وربما تمرير مشاريع سياسية واقتصادية أو تجاوز مصابغ داخلية وخارجية.

روسيا غيرت النظرة إليها من النقيض إلى النقيض بديمومة لا تصح، بعدما عرفت أن كرة القدم لن تكون مجرد لعبة، فرنسا من جهةها فازت في نهائى ستدوم الفرحه به أربع سنوات يحكم فيها ماكرون بآريحية ترشحه للبقاء رئيساً لعهدة ثانية، أما كرواتيا فقد فازت بقلوب شعوب المعورة بفضل ابداعات منتخبها ورئيسها في كأس العالم، التي يكفي العرب بالانفاق من أجل المشاركة فيها فقط ويحسدون من ترشح لاحضانها ومن تحصل على فرصة تنظيمها!

* إعلامي جزائري

فروم سعيد بافتقار منافسيه للشراسة بعد أول مرحلة جبلية

■ لوغران بورنو (فرنسا) - رويترز: ربح كريس فروم حامل اللقب بافتقار منافسيه للشراسة إذ واصل طريقه نحو معادلة الرقم القياسي بالفوز بسباق فرنسا للدراجات للمرة الخامسة بعد انتهاء أول مرحلة جبلية. ولم تشهد المرحلة العاشرة هجوم أي من المرشحين للقب وحافظ البلجيكي غريغ فان أفرمات على صدارة الترتيب العام ويتفوق بفاارق دقيقتين و22 ثانية عن جيربنت توماس زميل فروم في فريق سكاكي. ويأتي الاسباني اليخاندرو بالبيريدي في المركز الثالث متأخراً بفاارق ثلاث دقائق و21 ثانية عن فان أفرمات الذي قال إنه ليس لديه أي فرصة للحفاظ على القميص الأصفر لتصدر الترتيب العام عندما تنتهي المرحلة 11 الصعبة اليوم إلى لاروزين. وقال فروم الذي يسعى لأن يكون أول متسابق يحصد ثنائية سباقى إيطاليا وفرنسا في 20 عاماً: «لم تكن لتتفنى أكثر من ذلك. الأمور كانت هادئة تماماً. كنا سعداء بوجود فريقنا في مقدمة المجموعة الأساسية. في اليوم الأول للمراحل الجبلية أظهرنا ما كنا نتدرب عليه. أشعر بحالة جيدة». ولم يحاول منافسو فروم من فريق موفيستار الذي يملك ثلاثة مرشحين للفوز باللقب وهم بالبيريدي ونايرو كيتانا وميكل لاندو الهجوم ضد المتسابق الغائز باللعب أربع مرات في إشارة إلى أسلوبيهم الحذر. وقال فروم: «كل متسابق لديه خطة. أعتقد أن الحذر سيطر على الجميع وربما فكروا في اليومين المقبلين الصعبين». لكن توم دومولين بطل سباق إيطاليا 2017 رفض الاعتقاد أن الجميع فروطوا في فرصة للهجوم ضد فريق سكاكي. وقال: «إنها المرحلة الجبلية الأولى فقط». وتمتد المرحلة 11 لمسافة 108.5 كيلومتر من البيريل إلى لاروزين.

رسالة من لاجئ إلى معلمة «كورس» السياسة

فراس سعد*

كنت طلبت من صديقٍ سوري ترجمة مقالتي المنشور في «القدس العربي» قبل شهر عن البديل السياسي في سوريا إلى اللغة الألمانية كي يتسنى لي إرساله إلى معلمة الدورة السياسية وهي صحافية وكاتبة في السبعين من عمرها لكن عمرها لم يمنعها من الاهتمام والمتابعة والتدريس والتميز بأسلوب محبب وقريب للقلب ...

انتظرت ما يقرب من أسبوع حتى أنجز الصديق الترجمة مشكوراً ثم انتظرت ما يقرب الأسبوعين رد معلمتي الألمانية ولقد كان رداً مخيباً وصادماً .

فقلت بكتابة رد على رد المعلمة :

بمجرد أن ترجم صديقي ردك وأرسله الي تصورت رداً ذهنيّاً سريعاً على ما كتبته . لكني تريت في كتابة ردي لأنه ربما يكون رداً غاضباً بهذه الحالة .

اعترف يا سيدتي أن ردك كان صادماً دفعني للتفكير ففكرت طويلاً ليس في كتابة رد هادئ. لكن فكرت في السبب الذي جعلك تكتبين أن الحل في سوريا هو في أن يتعلم السوريون الديمقراطية، وتذكرت أنه جرى مرة حديث بيننا عن هتلر والانتخابات الديمقراطية التي أوصلته إلى حكم ألمانيا .

بالنسبة لملايين السوريين هتلر – من حيث

الشكل – أفضل من بشار الأسد الذي ورث الحكم عن والده الذي وصل إلى الحكم بانقلاب عسكري. فحافظ الأسد وابنه بشار لم يصلا إلى الحكم بطريقة ديمقراطية ولا حتى عن طريق الانتخابات وتتساءل هل هتلر أفضل حقاً من هذين الشخصين ؟

لو أن هتلر كان زعيماً في بلد أفريقي أو آسيوي لأصدرنا حكماً عاماً بتجريم شعب ذلك البلد وقتلنا إن هذا الشعب لا يستحق الديمقراطية لأن هذا الشعب الذي يمارس الديمقراطية أوصل هتلر إلى الحكم ...

هكذا نجد أن الديمقراطية – تحديداً الانتخابات الديمقراطية – ليست هي الحل دائماً قريباً أدت إلى وصول مجانين إلى الحكم يدمرون العالم . وعلى سبيل المثال في سوريا وصل حزب البعث مع الإخوان المسلمين في قائمة انتخابية واحدة إلى حجز مقاعد نيابية لهم في البرلمان السوري وأسط الخمسينيات ... فهل يقبل الغرب حكم حزب إسلامي لو وصل إلى الحكم ؟ تجربة محمد مرسي تقول إن الغرب لن يقبل

سيدتي ... إن مشاكل الإدارة والحكم في العالم كلها سواء كانت على مستوى فريق رياضي أو شلة أصحاب كما على مستوى حكومات ومنظمات دولية سياسية أو اقتصادية تعود لسبب واحد جوهري :

وهو أن الشخص المخول بإصدار قرار بشأن مجموعة أو شعب أو فريق رياضي يصدر قراره من وجهة نظره هو، هذا ما تفعله بعض مراكز الأبحاث الاستراتيجية . بل أحياناً يصدر قرار مصري يخص شعب ما بناء على تصور مسبق عن هذا الشعب، وكل تصور مسبق هو تصور منحاز أو غير واقعي .

لا يفعل الناس ذلك قصداً أو بنية سيئة لكن مراكز الأبحاث ربما تفعل ذلك قصداً ... فالتصورات المسبقة أو الآراء الشخصية هي تعبير عن ثقافة الفرد وكل فرد في العالم في الشرق أو الغرب يتلقى ثقافته من الأجهزة الثقافية الكبرى في بلده : المدرسة برامج الأطفال في التلفزيون المسرح السينما ثم الجامعة وأخيراً عبر الصحافة والمجلة والراديو وشبكة الانترنت ..

هذا أمر طبيعي لكن المشكلة هي أن يقدم شخص عادي أو مثقف رأياً عن بلد لا يعرفه جيداً . وتصبح المشكلة كارثة حين يكون هذا الشخص الذي لا يعرف بدقة مشاكل هذا البلد هو الشخص المخول

بإصدار قرار لحل مشاكل هذا البلد ... حسناً لدينا فكرة إيجابية عن الديمقراطية لكن هل يوجد نوع واحد من الديمقراطية هل ديمقراطية ألمانيا تشبه ديمقراطية أمريكا أو ديمقراطية روسيا أو تركيا أو البرازيل ؟

السؤال الثاني وهو الأهم ويتعلق بفكرتك عن

هل هذا يعني أن الحل في سوريا يتعلق بشخص حاكم أم يتعلق بنظام سياسي ؟ هذا ما قلته أنت : حين سألت من هو هذا الشخص الذي سيكون بديلاً عن بشار الأسد، وهو تساؤل صحيح من ناحية أن مشكلة سوريا في الأساس تتعلق بشخص بشار الأسد الذي جاء بموافقة أمريكية إلى الحكم وليس بموافقة الشعب السوري. لكن مشكلة سوريا تتعلق أيضاً وبشكل أساسي بالنظام الذي يحكمها منذ أكثر من نصف قرن : نظام ايدولوجي عسكري دكتاتوري وراثي وهو النظام الذي قبل به الأمريكان والروس والأوروبيون وتعاونوا معه ودعموه

يبدو أن مشكلة سوريا في الأساس ومنذ نصف قرن هي مع أمريكا وروسيا وأوروبا ... وليس فقط مع حاكمها أو نظامها الحاكم .

المشكلة ليس في أن السوريين لم يتعلموا الديمقراطية بل المشكلة أن أحداً في الغرب لا يريد لهم أن يصلوا إلى الديمقراطية رغم الأثمان الباهظة التي دفعوها في سبيل ذلك . لهذا السبب بحق لنا أن نقول إن الغرب مصاب بآزدواجية مؤسفة لأنه يريد الديمقراطية لأنظمتة وشعوبه فقط ويحرمها على شعوب وأنظمة العالم العربي وهذا موقف أقل ما يقال فيه إنه أناني وغير أخلاقي

.....
* كاتب من سوريا

تعقيب

مقال إلياس خوري: إنها اللد / إنها فلسطين

قلادة في الأعناق

أدمنت عيني يا صديق ! واشعلت فتيل الصمت لإسماع دويه المسموع ، وأصبت بهذه الملمحة الحزينة مكامن الألم ، لتتصاحب مع مشاربها أمات أنكرها الزمن ؟! وأصبح ذكرها مجرد أنات موجعة تنفث من نفس مهمومة مغومة ، نستعرض لما هو آت بعد سماع آيات قهرنا وأحداث ما فات ؟ إنها فلسطين الجريحة فلسطين هذه الفتاة الطاهرة المغتصبة بيد الأوغاد وعلى مرأى من شناعات العالم وصمته على قبح ما حدث؟ تبا لصمتكم وتبا لاندفاعكم في التأييد والتطبيع والمشاركة في الجريمة جريمة العصر ...كل العصور؟! مهما حاولوا تغيير المعالم واستبدال الأسماء وتزوير التاريخ ، فسيفيقي الاسم اللد وليس «لود» ونبقى نشتم في شوارعها راحة عرق جنود صلاح الدين ، وليس صكوك هرتسل الموبوءة بالعار والخديعة؟! ونسمع سنابك خليل خيول العزة ، لا تقارير العار التي يحاول الصهاينة تمريرها لفصل ولتقسيم ما بقي من لدنا وفلسطيننا !! سنبقى في اللد في الرملة في عكا وحيفا ويافا وصفد وبيسان، نجم نحن المسنين تراب الشوارع ونضعها في أكياس محكمة الإغلاق لنورثها إلى أولادنا إلى أحفادنا نتدارك وإياهم كي لا يشملنا النسيان لماضي السنين ، سننجم من الـ500 قرية فلسطينية المدمرة ... من كل قرية حصوة نزين بها مضافات حاراتنا وبيوتنا ونضعها قلادات في أعناقنا.

رؤف بدران – فلسطين



تعقيباً على مقال د. فيصل القاسم: ماذا كانت أمريكا وإسرائيل تريدان في سوريا؟

مصير القذافي

من يدمر بلده لا يستحق البقاء فيه! بقاء الأسد في حكم سوريا بالنيابة عن الآخرين لن يدوم، ومصيره سيكون كمصير القذافي!

الكروي دأود

منطق منهجي

لا يمكن للفرق أن يفهم ما قلته إلا إذا كان يتمتع بمنطق منهجي وإدراك معرفي لسنن الكون وطبيعة البشر الشريفة وقواعد اللعب الدولية. فالسياسة الأمريكية في عهد ترامب مثلاً هي سياسة تقوم على القوة (القوة تحتاج إلى مزيد من القوة لكي تستمر أو تقوى أكثر). لقد أصابت صحيفة «غارديان» البريطانية عندما قالت عن ترامب أنه «عدو لحقوق الإنسان وصديق للنظم الديكتاتورية والقمعية». تلك هي المعادلة البسيطة ولكن التشخيص الحقيقي لترامب وفريقه. في عهد ترامب انكشف المستور وبانت الأمور وطارت الطيور وازدادت الغبور.

أ/د/ غضبان مبروك

غسيل دماغ

لا أعرف أيهما أوسخ الاستبداد أم الصهيونية لكن ضحايا

المستبد أكبر وشره وخبثه أخطر وضحاياه أكبر بكثير.

إن الاستبداد لن يزول إلا بزوال الصهيونية، كان على الثوار إن أرادوا فعلاً إسقاط النظام المجرم كان عليهم أن يواجهوا نيرانهم تجاه إسرائيل هذا لو حدث كنا خرجنا من الصور الضبابية التي جعلت كما كبيراً من الناس لا يحسن القراءة ويبرر الإجرام هذا في بلادنا العربية.

أما في الغرب لتأخذ على سبيل المثال سلوك الحكومة الألمانية نجد تأييداً مبنياً للنظام السوري ومساعدة له على ارتكاب الجرائم فألمانيا وأثناء الثورة باعت سلاحاً كيميائياً للنظام، كذلك أحد أعضاء الحزب البديل زار جنوب سوريا وعاد بخبر مفاده أن الوضع آمن ولا يوجد إجرام وتقتيل وتهجير بحق درعا كذلك تم غسل دماغ المواطن الأوروبي الذي تجرد من إنسانيته فلم يعمل عقله بل قال ما تقوله حكومته وسار وفق توجيهاتها ذات المصدر الصهيوني، فممن أن اختلف أروغان مع إسرائيل بسبب قافلة مرمره صار الغرب كله ضد أروغان.. المواطن الغربي ببقاءه عقل له عديم الإنسانية كل همه راتبه الشهوري والذهاب للديسكو والرقص آخر الأسبوع والإجازة السنوية وهذا ما تريده الأحزاب الغربية هل تصدق أن المواطن الغربي سينظر إلى مجازر النظام في سوريا فيخرج في مظاهرة ويترك قذح بيرة أو مباراة لكرة القدم.

محمد جبرؤوتي – ألمانيا

مصلحة البلد

الحكام العرب أكثر حكام الأرض تمسكاً بالزعامة وأشدهم استعداداً للتضحية بأي ثمن في سبيل البقاء في السلطة، لا زعيم يخسر انتخابات، ولا زعيم يستقيل، ولا زعيم يحاسب أو

ينتقد، وفوق هذا لا يقيمون لمصلحة الوطن وزناً والأمثلة أكثر من أن تعد في سوريا الأسد أو تحرق البلد، في مصر من يفتح فمه يخفتي وراء الشمس، في السعودية تدفع مئات المليارات لتثبيت عرش ولي العهد، والبقية على النهج نفسه ، وهذا ما تدركه إسرائيل وأمريكا جيداً (وقد حاولت أمريكا إغراء زعيم كوريا الشمالية بضمان بقاءه في السلطة مقابل تسليم سلاحه النووي لكن هييماث فهو ليس عربياً) إنها الخفرة القاتلة التي يستغلها أعداء الأمة لتنفيذ مشاريعهم الهدامة في بلداننا بكل سهولة، هل هناك في العالم دولة من غير العرب يمكن أن يحدث فيها ما يحدث عندنا في القرن الواحد والعشرين ؟كيف كان سيتصرف أي مسؤول غير عربي لوكان مكان صدام أو القذافي أو الأسد؟ الأكيد أنه كان سيستشير ويحاور ويقدم مصلحة الوطن، لأن الوطن باق والشخص زائل، لكن لمن تقرأ زبورك يا داود؟!

رشيد سدراته

مؤامرة كونية

لقد كان تعليقك وتحليلك صادقا واقعيا لأنه مبني على أرض الواقع، إذ لا يمكن أن تتدخل ميليشيات حزب الله والحرس الثوري الإيراني عسكريا في سوريا والتي هي على مرمى حجر من خطوط وقف إطلاق النار مع الكيان الإسرائيلي وهما مصنفان لدى الإدارة الأمريكية إرهابيان إلا إذا كان هذا التدخل يخدم أو لا وأخيراً إسرائيل، هذا التدخل من الأساس يهدف إلى القضاء على ثورة الشعب السوري وإلى دعم نظام بشار الأسد أو بالأحرى سياسة والده حافظ الذي جعل من

محمد سعادة – عمان/ الأردن

إرادة الشعب

لقد بدأت إدارة أوباما مؤيدة للربيع العربي ومن ذلك انتفاضة الشعب السوري.. وبالطبع فإن إسرائيل قد أصابها الذعر من هذا الربيع وخاصة عندما وصل إلى سوريا. وعليه فقد حركت إسرائيل المراكز اليمينية والصهيونية الأمريكية لتغيير سياسة أوباما وما كان لإسرائيل أن تفعل لو لا التوافق القوي ما بين رغبات إسرائيل ورغبات الدول العربية المهتدة أيضا بانتشار الربيع العربي.

فدبروا جميعا الانقلاب المصري ثم خربوا الثورة السورية بتمويل الفصائل المسلحة.

لا توجد مؤامرة. الجميع يعمل في الضوء والجميع يبحث عن مصالحه.

والخطأ الأعظم الذي ارتكبته كل القوى المتضاربة في سوريا هو تجاهل ارادة الشعب السوري ومحاربه وهذا لن يدوم.

خليل ابوزرق

أو على الفاكس رقم +442087418902 (على ان لا تتجاوز الرسالة 150 كلمة)
وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فتعذر عن نشرها
«الاراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»



«منبر القدس» مخصص لمناقشة قضايا أو آراء أو اخبار نشرت في «القدس العربي»، وكذلك للرد والتعقيب على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسائلكم البريدية على عنوان الجريدة ورسائلكم الالكترونية الى العنوان الالكتروني:
1st Floor Landmark House • Hammersmith Bridge Road • W6 9EJ United Kingdom

menbar@alquds.co.uk



عودة وهج العقلانية العربية ممكنة

د. علي محمد فخرو*



في قلب الكثير من مشاكل الأمة العربية موضوع ثقافي يتعلق بمدى تواجد العقلانية ومقدار ممارستها في الحياة العربية. نحن هنا لا نتكلم عن العقل، فهو موجود في الإنسان العربي بالقدر نفسه والإمكانات نفسها

المواجدين في البشر الآخرى.

وكل حديث عن نواقص تركيبيه ذاتية في العقل العربي هو تمييز عرقي منحاز وغير منطقي. أما العقلانية فإنها معنية بمرجعيات العقل الفكرية والثقافية، وبمدى تواجد حرية استعماله من دون قيود عقيدية وسلوكية وتشريعات قانونية وعادات خاطئة.

وليس أفضل، لفهم تلك الظاهرة في الحياة العربية، من تتبع مسيرتها في التاريخ العربي، خصوصا أن مناهج التاريخ والدراسات الإنسانية في مدارسنا معنية بمرجعيات العقل الفكرية والثقافية، وبمدى تواجد حرية استعماله من دون قيود عقيدية وسلوكية وتشريعات قانونية وعادات خاطئة.

وهي موضوع يجب أن يناقش على نطاق واسع، مرات ومرات. إلى أن يستقر على أسس موضوعية وزيئة صادقة مع النفس، إلى أن تصبح العقلانية منهجية حياة وميزان قياس لكل نشاط. من الضروري أن يدرك الشباب أن غياب العقلانية هو انطفاء مؤقت لنواضع جزءا من تاريخ أمتهم، ثم انطفأ لأسباب مجتمعية لا تدخل لها بالإمكانات الذاتية لعقل الإنسان العربي.

بداية مجد القرآن الكريم استعمال العقل وممارسة التفكير الحر المستقل، غير الخاضع للعادات والأعراف القديمة، لكن الخلافات الصراعات السياسية، بعد موت النبي محمد صلى الله عليه وسلم، أضعفت الهمج القرآني، بما فيه عقلانيته، لحساب أقوال وحكايات نسبت للرسول ولآل بيته وأصحابه. من أجل ترجيح كفة هذه الجماعة أو تلك، وشيئا فشيئا ألبست الأقوال والسير والتفسيرات والاجتهادات ثياب القدسية، حتى تبرر وتتعايش مع كل خطأ وخطايا الملك العوض. وهذا رآن خمول قروي، وصعدت الممارسة السلفية الخاصة لتقليد وأفهام وأقوال المناصي. لم يدم ذلك طويلا، إذ بعد عقود قليلة ظهرت أو لا مدرسة القرية (من قدرة الإنسان) التي تعلى من شأن إرادة الإنسان الحرة، التي يتطلب وجودها استعمال العقل. وكادت هذا، وتعميق جوانبها الفكرية ظهرت حركة المعتزلة، هنا منح استعمال وتحكيم العقل أولوية على النقل السلفي الأعمى، من أجل التأكيد على أن الإنسان لا بد أن يكون الأعز، ومسؤول عن نتائجه أعماله، إذا كان سيحاسب على تلك الأعمال من قبل القدرة الإلهية.

لقد وصلت حركة المعتزلة الرافعة لشعار أن تكون العقلانية في مرجعية فهم النصوص القرآنية والأحاديث النبوية، وصلت إلى ذروة انتشارها وميمنتها في عصر المأمون العباسي، ولو لم تقم حركة المعتزلة نفسها في إشكالية محنة «خلق القرآن» أو «وجوده منذ الأزل»، مع كل ما صاحبها من تخشعات ومراسلات عنيفة، ثم دخولها في ممارسة الاستبداد ضد المخالفين لما ترفع من شعارات، ثم التصادف بصراعات سياسية لا دخل لها بالفكر والفهم الديني، لو لم تقم نفسها على كل ذلك، لاستمرت المدرسة العقلانية في فهم الدين، ومن ثم فهم السياسة والاجتماع والسلوك الإنساني، ولما دخلت الحضارة العربية الإسلامية في خريفها العقلي.

كرد فعل للمبالغات والتعصبات المعتزلة ظهرت مدرسة الإمام أحمد بن حنبل الفقهية السلفية الشديدة، مدرسة الحديث، أي الأخذين بالأحاديث والفقه التزمّت الفعني. ثم ظهرت المدرسة الفقهية الأشعرية، التي على الرغم من ادعائها الوسطية بين المدرسة الحنبلية الشديدة والمدرسة المعتزلة، إلا أنها كانت معادية بعنف واجتثاث للمدرسة المعتزلة، أي لنعار استعمال العقلانية في فهم الدين والحياة.

وبعدما توالى الإحن والمحن على المدرسة المعتزلة العقلانية، فإمام الغزالي بهجومه العنيف على الفلاسفة هاجم العقلانية بصورة مباشرة، واعتبر العقل العدو الأول للإسلام، وابن تيمية رفع شعار الابتعاد عن ممارسة المنطق بقوله الشهير «من منطق فقد زندق».

ومن أجل إيقاف هذا الصراع صدر قرار باب الاجتهاد، أي استعمال العقل والمنطق في تجديد فهم الدين، وعلى الرغم من محاولة ابن رشد رد الاعتبار لمكانة العقل، إلا أن محاولته فشلت وأحرقت غالبية كتبه.

ومع الأسف فإن الغرب هو الذي استفاد من عقلانية ابن رشد وأخذ بها، كجزء من نهجته وإنواره، بينما دخلت المجتمعات العربية في ممارسة فقهية لاعقلانية عنيفة وصلت الآن إلى ذروتها في مسميات «القاعدة» و«داعش» وأخواتهما.

كانت نهاية مأساوية، بدأت برفض قدرة العقل على فهم الدين، وانتهت بشيئا فشيئا إلى عدم استعمال قدرة العقل في فهم الواقع وتغييره وتجديده. ما يهينا بالدرجة الأولى هو تنهيه شبابنا إلى عدم الاستماع لآلصوات الاستخباراتية الاستعمارية والصهيونية، التي تصدر عنها أو بوحها، بين الصين والآخر كتب وأحاديث وأقلام وحملات على شبكة التواصل الاجتماعي، لإقناع شبابنا بأن العقل العربي فيه خلل تركيبي ذاتي يمنع استعماله في بناء نهضة عربية عقلانية، فقلما استطاع الغرب أن يخرج من فترة تاريخه اللاعقلانية في العصور الوسطى إلى رحاب نهضة الحديثة، فإن العرب يستطيعون ممارسة ذلك الانتقال وال تحول، لأن وهج العقلانية في تاريخ هذه الأمة يؤكد قدرة عقل إنسانها على ممارسة كل متطلبات العقلانية في كل مناحي الحياة العربية.

*كاتب بحريني

نهاية مأساوية، بدأت برفض قدرة العقل على فهم الدين، وانتهت إلى عدم استعمال قدرة العقل في فهم الواقع وتغييره وتجديده

الإسلام هو السبب لكان كل المسلمين اليوم يحترقون بنار الطائفة، مثل غيرهم من المسلمين العرب، ولنجا المسيحيون العرب من الوجود الطائفي الذي يضرب المنطقة. المسألة لا علاقة لها بالإسلام، بقدر ما لها علاقة بالمنطقة الغنية وشعوبها الطموح في ثروتها، وطرائق تفكير تلك الشعوب، وأنماط سلوكها. ومع ذلك فإن بعض الأصوات والأقلام رأت الفرصة سانحة لضرب الرابطة الحضارية الأقوى، التي تجمع شعوب المنطقة، لعلمها أنها لن تقوى على تفكيته ما دامت تلك الرابطة قائمة. ولذا نرى أنه بالتوازي مع الحرب المدمرة للبنين تجري حرب أخرى تستهدف الإنسان، في دينه وقيمه وثقافته. المشكلة أن الذين يحصرون مشاكل العرب في الإسلام إنما يفعلون ذلك من دون عرض البديل الممكن الذي يمكن أن يحافظ على روابط تلك الشعوب لو افترضنا أننا نخلصنا من الرابطة الإسلامية.

في الغرب يشكل عام، لا يمثل تراجع الروابط الدينية مشكلة، نظرا لوجود الثقافة الليبرالية الديمقراطية، أما الدعوة إلى التخلص من الإرث الإسلامي في العالم العربي من دون القدرة على إخراج البديل المناسب، فذلك ضرب من الجنون، أو محاولة خبيثة لهدم المجتمع والإنسان، في حرب موازية للحرب التي استهدفت المدن والعمران. بقي أن نشير إلى أن ما جرى كارتسي، ولا يمكن التقليل من حجمه، لكنه لن يكون أكثر من تجربة مرت بها شعوب المنطقة كغيرها من التجارب التي يتعلم فيها الإنسان من آلامه وأوجاعه، ثم إن الأمم والشعوب لا تسير - حضاريا - في مسارات مستقيمة تبتدئ عند نقطة لتبلغ النهاية عند نقطة محددة، تسقط بعدها في الفراغ، العكس هو الصحيح، حيث تسير الأمم والشعوب في مسارات حضارية دائرية تكون فيها نقطة النهاية هي البداية لمرحلة جديدة أكثر وعيا حضاريا.

*كاتب يمني من أسرة «القدس العربي»

إيران تسعى إلى كسب حلفاء في المنطقة المغاربية لكنها بلا حاضنة

(المحافظات) الحدودية الشرقية (مع تونس) والغربية (مع المغرب)، وفهم المحللون أن انتقادات الوزير الشديدة كانت تستهدف السفارة الإيرانية، التي اتهمت بالعمل على نشر المذهب الشيعي، خصوصا على يد المحقق الثقافي آنذاك أمير موسوي. ولو حللنا أن السلطات الجزائرية أخضعت السفارة الإيرانية إلى رقابة أمنية شديدة في أعقاب تلك الحادثة، أما في تونس فيميز الخبراء بين التشيع السياسي والتشيع الديني، وفي هذا الصدد يعتبر الباحث عبد الله جتوف المتخصص بالحركة الشيعية، أن الأول نشأ في سياقين متكاملين هما انتصار الثورة الإسلامية في إيران (1979) ونشاط حركة الاتجاه الإسلامي التونسية («النهضة» حاليا)، وينفي جتوف أن يكون الشيعة «مواطنين إيرانيين» في تونس، ويرى في ذلك «مبالغة تخفي موقفا أيديولوجيا منهم»، ويلاحظ جتوف أنهم «يرحسون على إخفاء انتمائهم الديني، ويبالغ كثير من زعمائهم في إنكار تشيعهم، وهو إخفاء يثير الأذى، وتشعر الناس بأنهم يخفون غايات غير التي يظهرون، وبأنهم يعملون بأوامر خارجية» على ما قال. وفي ليبيا وجهت اتهامات لإيران بمحاولة هدم النسيج الاجتماعي من خلال دعم الأقليات، ويقول الكاتب والبحوث الدكتور جبريل العبيدي، أن إيران ركزت على منطقة الجبل الغربي في ليبيا الغربية من تونس، لتشجيع بعض القبائل الأمازيغية على التشيع. بعد سقوط نظام معمر القذافي في 2011، إلا أنها لم تحصد التجاوب المأمول. وطلعت هذه المعلومات على السطح في أعقاب عملية غامضة قيل إن المخابرات الإسرائيلية استدرجت خلالها عناصر من الحرس الثوري الإيراني وحزب الله اللبناني في ليبيا وقامت بتصفيتهم، وهي معلومات تحتاج إلى تأكيد. لكن في المصلحة بدا واضحا أن لعبة لن الذراع الجارية بين واشنطن وطهران لا تسمح لهذا الأخيرة بالتعويل على دعم من العواصم المغاربية، لنشر المذهب الشيعي، مع أمريكا، وإنما أيضا بسبب عدم قدرتها على الاعتماد على حاضنة اجتماعية وسياسية ودينية في بلدان شمال إفريقيا.

*كاتب تونسي

قمة ترامب – بوتين... مكانك راجح!

روسيا، وتدخل الأخيرة في الانتخابات الرئاسية الأمريكية 2016، ولقد وجهت قبلها بإيام هيئة محلفين أمريكية كبرى اتهامات إلى 12 روسيا، زعمت أنهم ضباط في جهاز المخابرات العسكرية الروسية – باختراق شبكات حاسوب تابعة للحزب الديمقراطي. وقد أشارت الصحافة الأمريكية إلى أن ترامب يعانى «ضعفا تجاه بوتين»، فرغم تعليمات المسؤولين الأمريكيين بعدم تبعية الروسى بالفوز برئاسة روسيا في مارس/آذار الماضي، باعتبار «أنها انتخابات صورية ونتائجها معدلة»، فإن ترامب تجاوز تهنته بوتين إلى توجيه الدعوة له إلى زيارة واشنطن.

وترى صحيفة «نيويورك تايمز» أن ترامب الذي يشيد بشكل دائم بذاكاه وبوتين ورغبته في صداقته، وينتقد بشكل دائم المسؤولين الأمريكيين والمؤسسة الأمريكية بعبارات مسيئة، يمكن أن يكون ضعيفا أمام فلاديمير بوتين في اجتماعهما بهلنستي.

وقبل فترة أيام، انتقد زير الخارجية الأمريكي السيناتور جون كيري ترامب قائلا إنه «لم ير رئيسا يقول شيئا غريبا أو غير جاد مثل ترامب ضد الناتو والمنايا. كان الأمر مخزيا ومدمرا للمصالح الفعلية للولايات المتحدة الأمريكية». وقد ركز الإعلام الأمريكي على سلوك ترامب وقراراته، وكيف أخرج من إدارته مستشار الأمن القومي هيرت ماكماستر وزير الخارجية ريكن تيلرسون، وقد عرفا بدهرهما تجاه روسيا، كما عمل على إضعاف حلف شمال الأطلسي والاتحاد الأوروبي بالتصريحات أو الإجراءات، وهي كلها، رأى فيها المعنويون الأمريكيون، نقاشا في صالح الرئيس بوتين خلال القمة، ويمكن اعتبار هذا الأمر، سببا ثانيا في اعتبار ترامب، روسيا عدوا.

جملة القول، إن هجوم الصحافة الأمريكية على ترامب، جعلته مضطرا للحد، إن في الحديث حول مواضيع جدول أعمال القمة، أو في اتخاذ خطوات دبلوماسية على إزالة التوتر في العلاقات الروسية الأمريكية، بل جعلت تصريحاته عشية القمة أميل إلى العدائية تجاه روسيا، وتصويرها كعدو مع محاولة تطليق التصريح، بإضافة الاتحاد الأوروبي والصين إلى حلف الأعداء، لإذ ليس العدو هو روسيا وحدها.

*كاتب فلسطيني

القدس العربي

فكروا خارج «علبة القنوط»

الجذع قوياً مبشراً بالواسم المقبلة، هذه حقيقة كونية لن تغيرها كتابات «الشعوبيين الجدد»، الذين يستعيون بكتابات ابن خلدون عن «العرب الذين لا يطيب لهم العرآن، والذين يحترقون الهن، ولا يجيدون إلا حروب الغارات»، لأن ابن خلدون هنا تحدث عن دور الأعرابية في العرب، من دون الحديث عن العرب الذين أسسوا الممالك وأقاموا العمران، وتمازجوا مع غيرهم من الشعوب، بعد الإسلام، ثم إن ابن خلدون ذاته يقول إن الملك إذا ذهب عن بعض الشعوب من أمة، فلا بد من عودته إلى شعب آخر منها، ما دامت لهم العصية ذاتها، والعصية هنا مقصودة بمعناها الإيجابي، الذي يفتح على الروابط الاجتماعية والدينية والثقافية، التي تربط شعوب أمة بعينها، وهذا بالطبع يعني أن انهياراً هنا أو هناك، في فترة زمنية أو أخرى لا يعني نهاية الأمة وانقراضها، كما يكتب أولئك الذين خطوا لأن يصل العرب إلى ما وصلوا إليه.

إن الهزيمة الحقيقية التي تلحق بالشعوب ليست تلك التي ينجم عنها خراب الأوطان وحسب، ولكن الهزيمة الأكبر معية، رأت فيها أن ما جرى يمثل نهاية الكون.

المحوظ أن كثيراً من الكتابات الاستشرافية اليوم تريد أن تنتهز الفرصة لتحمل الإسلام مسؤولية ما جرى للعرب، وكان الماييزيين والإندونيسيين وغيرهم من الشعوب التي لم تمر بتجارب العرب اليوم، كأنهم ليسوا مسلمين، إذ لو كان

العصر، مع الاحتفاظ بـ«روح الأمة»، التي تتشكل من تلك الشعوب، لكن ما لا يدركه اليانسون هو أنهم إنما وقعوا في «حفرة القنوط» لأنهم لا ينظرون إلى أبعد من حدود اللحظة الراهنة، في ما أنهم لو رفعوا رؤوسهم قليلا، وخرجوا بتفكيرهم خارج «علبة القنوط» تلك، لرأوا أن التاريخ أكبر من سبع سننات، وأن العرب أكثر من آلاف يقاتلون هنا أو هناك، وأن لدى أوسع من حفرة القنوط.

أمواج هائلة من البث الفضائي والكتابات تضرب في صميم الشخصية العربية لتفتيتها وضرب نقتها باستعادة عافيتها

إن أهل الحكمة الذين قرروا قديما أن أحلك ساعات الليل هي الساعة التي يليها الفجر مباشرة، هؤلاء لم يقولوا ذلك جزافا، والذين يسعون اليوم عبر وسائل الإعلام والكتابات ووسائل التواصل الاجتماعي إلى إعمال معاول الهدم الفكري والعاطفي والاجتماعي في النسيج العربي لن يصلوا إلى الروح الكامنة، التي ربما يخل لهم أنها ماتت، لكنها بالفعل كاملة تحت ركام المدن المحترقة لخروج، كما خرج المدن النفيس من النار، وقد تخلص من شوائبه الروحية، وكما ينجلي الخريف عن الأوراق الضعيفة المتساقطة، ليبقى

عندما تتم بدوافع سياسية تبغني تهميش هذه الفقة بالتقليل من وزنها العددي. ويمكن أن نذكر من ضمن الموقعات التي حالت دون توسيع رقعة التشيع في المغرب العربي، الموقف الشعبي والرسمي عموما المؤيد للعراق قبل الغزو الأمريكي في 2003، الذي استهجن الدور الإيراني في تفكيك الدولة العراقية، خاصة بعد الانسحاب الأمريكي من هذا البلد، وظهرت عدة تعاليق ومواقف في وسائل الإعلام المغاربية المختلفة، طفلة السنوات الأخيرة، منتقدة في شدة استعثار إيران في تفكك العراق من أجل بسط هيمنتها على البلد، بما منحها هامش مناوره أوسع في المشهد الإقليمي، ويتحذر مؤيدو إيران المغاربة من قناتين، أولهما المهاجرون المغاربة في البلدان الأوروبية، الذين اعتنقوا التشيع ونقلوه معهم إلى بلدانهم الأصلية، أما الرافد الثاني فيتمثل بالطلاب المغاربة العائدين من سوريا والعراق ولبنان، الذين استهوهم المذهب الشيعي فعملوا على بثه بين أبناء بلدهم في أعقاب عودتهم من المشرق.

على أن سياسيين وباحثين يعتبرون أن هذا الصراع جيوسياسي وليس مذهبي، مشيرين إلى أن الطائفي المذهبي الطائفي لا يشكل سوى خلفية له، وأن الصراع في جوهره «صراع على النفوذ يستخدم الطائفية أداة له» على ما يرى الباحث مروان قبّان، أكثر من ذلك، وجدت التحذيرات التي أطلقها بعض الزعماء العرب في المشرق، ومن بينهم محمد الأرنؤبي عبد الله الثاني، من اتجاه طهران نحو تشكيل هلال شيعي، تجاوبوا وأضحا في العواصم المغاربية، وذلك من باب الاحتراس من اندلاع صراع سني شيعي، خصوصا أن المنطقة لم تعرف هذا الصنف من الصراعات الطائفية منذ عهد الدولة الفاطمية (912-1171)، وفي هذا السياق لم يستطع الشيعة الفاطميون، لدى انطلاقهم من عاصمتهم الأولى الهدية (وسط تونس) نحو الجزائر والمغرب، إيجاد حاضنة اجتماعية، ما أدى إلى اضمحلال دولتهم سريعا وتكاثر الثورات عليهم، ويعزو المؤرخون هذه المقاومة الشديدة إلى التأثير الديني للمدرسة الأندلسية السنية بعلمائها الكبار. وعلى الجانب الآخر من المشهد المغاربي، نلاحظ أن الأعمال التي نفذها «تنظيم الدولة» في

مع انهيار مدننا العربية على وقع ضربات الروس والأمريكيين والإيرانيين والإرهابيين، يجد العربي روحه تنهار قطعة قطعة، ومع وصول الدمار إلى قاع تلك المدن، وصل الوجود إلى عمق تلك الروح الحائرة بين ماضيها وحاضرها، بين حاكمها ومحكومها، بين دينها ودينها، أو لنقل بين نكبة أندلس قديمة، ونكبة فلسطين حديثة ونكبات معاصر لفلسطينا جديدة.

كان المتنبي يقول:

رماني الدهر بالأرزاء حتى فؤادي في غشاء من نبال فصرت إذا أصابني سبام

تسكّرت النصال على النصال

هناك بالطبع آثار نفسية وروحية وذهنية لهذه الحروب المتعددة الملايح والأهداف والآثار. ومع كل هذا الدمار، بدأت بعض الكتابات الأقرب إلى «نزوة عاطفية» منها إلى التحليل التاريخي أو الاجتماعي، التي تتحدث عن اندثار العرب كاملة، أو تحلل مجتمعاتهم إلى مكوناتها القبلية والطائفية والعرقية، وهو ما يعني تحول تلك الكتلة البشرية إلى شعوب غير متجانسة مع انهيار روابطها الثقافية والاجتماعية.

بعض التشوهات الأخلاقية والدينية والذهنية والنفسية على كبار وصغار ونساء ورجال، في شعوب ما بين المائين، فإن حقيقة الحقائق الماثلة هنا تكمن في أنه سبق أن مرت على تاريخ هذه الشعوب أحداث كبرى، استطاعت تجاوزها، من دون أن تبتدر حدث كأم لا م أخرى. هذا بالطبع ليس كلاما إنشائيا ولكنه يندرج ضمن الحقائق الثابتة التي يعرفها الصالحون في فلسفة التاريخ وعلوم الأنثروبولوجي ودراسة الحضارات.

لا شك في أن هناك ضرباً من اليأس وحالة من القنوط تلبست الكثير من العرب في إمكانية الدخول إلى «روح

رشيد خشانة*



مازالَت إيران ماضية في محاولة بناء جسور مع المنطقة المغاربية، سواء في اتجاه المؤسسات الرسمية، أم في اتجاه الجماعات الدينية ومؤسسات المجتمع المدني. ويندرج اهتمام طهران المتزايد بهذه المنطقة في إطار رؤية استراتيجية ترمي لكسب حلفاء من العالم العربي الإسلامي في صراعها مع الولايات المتحدة، الذي استعر من جديد مع صعود دونالد ترامب إلى سدة الرئاسة في واشنطن. ورغم قرار المغرب قطع العلاقات مع طهران وغلّق سفارته في الرباط، في مايو/أيار الماضي، على خلفية اتهام «حزب الله» اللبناني بإقامة علاقات مع جبهة «بوليساريو» المتحدية بالدولامسية الإيرانية بنشاط في باقي العواصم المغاربية.

لعبة لي ذراع

ويولي الإيرانيون أهمية كبيرة لكسب تعاطف الرأي العام إلى أقصى في لعبة لي الذراع مع واشنطن، ويعتقدون أن الموقف المغربي يتردي دالات سياسية ورمزية كبيرة. غير أن صورة إيران ليست دائما إيجابية لدى النخب المغاربية، ويتضح ذلك من خلال ضالة عدد المنتسحين في المنطقة، إذ لا يتجاوز عديم بعض عشرات في الألاف وفي كل بلد مغاربي، بينما نجحت المراكز الثقافية الإيرانية في السنغال، على سبيل المثال، في تشيع نحو 500 ألف تنسغالي، ويمكن القول أن الإيرانيين استفادوا من التحدي الأمّني الذي مثّله «تنظيم الدولة الإسلامية في الشام والعراق» كاتفة المسلمين في سائر المنطقة العربية، من الخليل شرقا إلى شمال إفريقيا غربا، فاستثمروا التحشيد السياسي والديني ضد التنظيم، ليكوّنوا أكثر مقبولة في البلدان العربية، غير أن المشتغلين تحاول البوهنة على أن مصدر التطرف والإرهاب لا يقتصر على تنظيم «داعش» وإنما يشمل أيضا «خمسة وأربعين فصيلا من الميليشيات الطائفية الموالية لإيران»، على ما يقول الأمريكيون في تقديراتهم، التي ينيخي التعاطي معها بحذر، ولا توجد إحصاءات دقيقة عن عدد الشيعة في المنطقة المغاربية، ومن الصعب إجداها في المستقبل، لسببين رئيسيين هما امتناع غالبية العناصر الشيعية من الكشف عن انتمائهم الديني والمذهبي، ولجوء السلطات للتلاعب في نتائج الإحصاءات،

د. فايز رشيد*



ترتبط النتائج في العادة بالمقدمات، وهذا لا يتعارض بالطلق مع الفقرة الشكسبورية «العبرة في الخواتيم» فلا يستطيع المراقب فهم تصريح الرئيس الأمريكي قبيل القمة «بأن روسيا والاتحاد الأوروبي والصين أعداء للولايات المتحدة لأسباب عديدة»، من دون استعراض هجوم الصحافة الأمريكية على روسيا.

جاء التصريح في مقابلة أجرتها معه شبكة «سي بي أس» ثم بثها عشية لقائه الرسمي الأول مع نظيره الروسي فلاديمير بوتين في موسكو.

وتابع ترامب قائلا: «روسيا هي عدو في بعض الجوانب، الصين عدو اقتصادي، لكنها عدو، لكن هذا لا يعني أن الروس سيئون على منافسون»، وردا على سؤال عن المنافس الرئيسي والعدو الأساسي للولايات المتحدة في العالم حاليا. قال ترامب: «إن الاتحاد الأوروبي صعب جدا». وأضاف في كلامه عن الاتحاد الأوروبي: «من الناحية التجارية إنهم يستطيعون بالفعل مئاً»، مهاجما ألمانيا بشكل خاص، كما فعل في السابق» وقال في هذا الإطار، «ألمانيا لديها اتفاق حول أنيوب غاز مع روسيا، وتدفع مليارات ومليارات الدولارات سنويا من أجل روسيا، وأنا أقول هذا ليس جيدا، وليس عادلا». وتابع في السياق نفسه: «يقترض أن نقاتل من أجل شخص، وهذا الشخص يعطي مليارات الدولارات إلى آخرنا علينا أن نحمي أنفسنا منه، اعتقد أن هذا غير معقول».

حقيقة الأمر، أن من الصعب فهم تصريحات ترامب، وما الذي يريده من الإلاد بها، فهو يقول الشيء وينقضه في الوقت ذاته، وهذا يذكر بما سبق أن قاله رئيس الوزراء المصري الأسبق حازم البيلادي في انتقال الرجل الاقتصادي إلى سياسي: «الحقيقة أن رجال المال الناجح ينقلب من العمل الساسي، يتسبون في خسارة من زوجة للمجتمع ف م بانتقال من للعمل الساسي يفتقدون المجتمع عنصرا ناجحا في العمل الاقتصادي، ونظرا لأن م لا يتخلصون عادة بدرجة كافية من مصالح م الخاصة، فإن م يتسبون أيضا في الإضرار بالعالم الساسي، بإدخال عناصر المصلحة الخاصة فيها. فاطبع يغلّب التطلع، ويصالح العمل السياسي لرجل الأعمال.. صفقة تجارية أخرى.. من هنا يمكن إدراك السبب الأول في فهم التناقض في

ماجدة الرومي

«ميلي يا حلوة ميلي»

أحوال الناس

● بمناسبة ذكرى عيد العرش في المغرب، يتم إعداد أول أوبريت غنائية بإشراف الأمير مولاي إسماعيل، ابن عمّ الملك محمد السادس، بمشاركة 6 نجوم من الكويت والسعودية والبحرين وقطر والإمارات والأردن، ومن كلمات وإنتاج مصعب العنزي، والحن رضوان الديري، وتوزيع المايسترو التونسي عصام الشرايطي، وإخراج فيصل الحليمي.

● الفنانة الأردنية زين عوض، التي تعمل على إعادة إحياء أغاني الفنانة سميرة توفيق، بدأت تسجيل أغنيتين، بعد توزيعهما في أسلوب جديد.

● طرحت المطربة اللبنانية ماجدة الرومي أغنية جديدة بعنوان «ميلي يا حلوة ميلي» من أشعار جرمانوس جرمانوس، الحان شربل روحانا، إخراج موسيقي عوض الرومي، عبر تطبيق «إنغامي».

● أحالت هيئة النيابة الإدارية، الذیعة المصرية أميرة عبدالعظيم، كبيرة مقدمي برامج في ماسبيرو إلى المحاكمة لا احتفاظها وتقديمها ببطاقة رقم قومي رغم علمها بتزويرها من أجل البقاء في الخدمة لمدة عامين. واعترفت المذیعة بذلك.

● تستعد المطربة السورية فايا يونان للسفر إلى تونس يوم 28 تموز/ يوليو الجاري للمشاركة في النسخة 54 لمهرجان الحمامات الدولي، بحفل غنائي ضخم.

● افتتح الفنان التشكيلي العراقي شاكر الألوسي، معرضه الشخصي الرابع في «غاليري الأورفلي» في العاصمة الأردنية عمان تحت عنوان «سينوغرافيا للشرقيات من الأنستغرام».

طيارون صينيون يمنعون من الطيران مدى الحياة

أيه سي) رخصة الطيران من الطيارين المتواجدين في السلطة، لكن من دون جدوى». وكان أعضاء فريق «الخنازير البرية» لكره القدم قد علّقوا إثر حصول أمطار موسمية في كيف تام لواغ في شمال البلاد، وقال بورنشاى كاملوان (15 عامًا): «كنا نشرب المياه المتساقطة على الصخور». وأكد إكابول تشانتاوونغ (25 عامًا) مدرب الفتيان والبالغ الوحيد في المجموعة الذي أمضى عدة سنوات في دير بوذي: «حاولنا حفر الممرات في

قطع معاون الطيار بدون قصد مكثّف الهواء، في مسعى إلى تديد الدخان المتصاعد من سيارته الإلكترونية. واضطرت الطائرة التي كانت في رحلة من هونغ كونغ (جنوب) إلى داليان (شمال شرق) إلى النزول آلاف الأمّار، وقد ميّطت أّقعة الأكسجين للركاب المعورين. وسحبت الإدارة الصينية للطيران المدني (سي ايه

فتيان الكهف التايلنديون يروون «معجزة» إنقاذهم

■ شينغهاي-أ ف ب: منعت السلطات الصينية طيارين في شركة «اير تشيانا» من قيادة طائرة مدى الحياة بعدما دُخِن معاون الطيار سيجارة إلكترونية في قمرة القيادة، وفق ما أفادت القناة الرسمية «سي سي تي في».

■ شينغهاي-أ ف ب: روى الفتيان اثنا عشر ومدرّبهم لكره القدم الذين انتشلوا من مغارة غمرتها المياه في شمال تايلند علّقوا فيها إثر عملية دولية محفوفة بالمخاطر - «معجزة» العثور عليهم بعد محنة استمرت تسعة أيام، خلال مؤتمر صحافي هو الأول من نوعه. وأخبر عيول سام-اون البالغ من العمر (14) عامًا الذي ردّ بالإنكليزية على العواصين البريطانيين الذين عثروا على الفتيان بعد تسعة أيام من العزلة التامة في المغارة «سمعنا

النفائيات تشوه بعض شواطئ المغرب

■ الرباط-أ ف ب: يلقي سعيّد عبّوة بلاستيكية فارغة في حاوية نفائيات عند مخرج شاطئ الأوداية، ويقول بيّني من المرأة «نحن لسنا مثل الآخرين، لا نخلف نفائيات وراءنا»، قبل أن يواصل سيره قرب الشاطئ مع رفقاءه. ثمّ يشير الشاب العشريني إلى سكراس وطاولات بلاستيكية لم تعد صالحة للاستعمال كدست وسط الصخور على رمال الشاطئ، ويقول: «النفائيات تنفّس منعنتنا.. نرى أعقاب سجاائر وعبوات بلاستيكية وحتى بقايا أطعمة فوق الرمال. للأسف الناس لا يعون أهمية الحفاظ على النظافة».

■ تابيا (الولايات المتحدة)-أ ف ب: أعلن فريق من علماء فلك أمريكيين اكتشاف (12) قمرًا جديدًا حول المشتري ما يرفع إلى (79) عدد أقماره المعروفة، وهو عدد قياسي في النظام الشمسي. ووصف الباحث سكوت شبيرد من «كارنيجي إنستيتوشن فوكر ساينس»، أن أحد هذه الأقمار غريب بعض الشيء بسبب حجمه الصغير، إذ يقل قطره عن كيلومتر، ما يجعله على الأرجح أصغر أقمار المشتري.

اكتشاف 12 قمرا جديدا للمشتري أحدها مختلف في شكله ودورانه

وقال شبيرد «إنه وضع غير مستقر، فحادث الاصطدام يمكن أن تؤدي إلى تفكك الأقمار وتحول وجهتها. ويدور هذا القمر، شأنه في ذلك شأن قمرين اكتشفا في الفترة الأخيرة، في الاتجاه نفسه مثل المشتري. وتحتاج الأقمار القريبة إلى سنة تقريبا للدوران حول هذا الكوكب مقابل سنتين للأقمار البعيدة. وقد تكون كل هذه الأقمار أجزاء ناجمة عن اصطدام بين أجسام أكبر. وكان عالم الفلك الإيطالي غاليليو اكتشف في عام 1610 أول أقمار المشتري، ولم يكن فريق علماء الفلك الذي يقف وراء الاكتشاف يبحث عن أقمار جديدة للمشتري إلا أنها ظهرت في حفل التمسكوب الذي يستخدمونه عندما كانوا يحاولون رصد كواكب أبعد من بلوتو.

وقال شبيرد «إنه وضع غير مستقر، فحادث الاصطدام يمكن أن تؤدي إلى تفكك الأقمار وتحول وجهتها. ويدور هذا القمر، شأنه في ذلك شأن قمرين اكتشفا في الفترة الأخيرة، في الاتجاه نفسه مثل المشتري. وتحتاج الأقمار القريبة إلى سنة تقريبا للدوران حول هذا الكوكب مقابل سنتين للأقمار البعيدة. وقد تكون كل هذه الأقمار أجزاء ناجمة عن اصطدام بين أجسام أكبر. وكان عالم الفلك الإيطالي غاليليو اكتشف في عام 1610 أول أقمار المشتري، ولم يكن فريق علماء الفلك الذي يقف وراء الاكتشاف يبحث عن أقمار جديدة للمشتري إلا أنها ظهرت في حفل التمسكوب الذي يستخدمونه عندما كانوا يحاولون رصد كواكب أبعد من بلوتو.

انطلاق أول رحلة طيران منذ عقدين من إثيوبيا إلى إريتريا

بدأت الخطوط الجوية الإثيوبية، أمس الأربعاء، تسير رحلات إلى إريتريا، للمرة الأولى منذ عقدين، بعد انقطاع العلاقات بين البلدين جراء اندلاع الحرب بينهما عام 1998. وانطلقت أول طائرة من طراز «بوينغ دريم لاينر 787» من مطار «بولي» الدولي في العاصمة أديس أبابا، متوجهة إلى العاصمة الإريترية «أسمرا» وعلى متنها 465 راكبا من عائلات البلدين. وفي الصورة فريق المضيفات الإثيوبيات.

بدأت الخطوط الجوية الإثيوبية، أمس الأربعاء، تسير رحلات إلى إريتريا، للمرة الأولى منذ عقدين، بعد انقطاع العلاقات بين البلدين جراء اندلاع الحرب بينهما عام 1998. وانطلقت أول طائرة من طراز «بوينغ دريم لاينر 787» من مطار «بولي» الدولي في العاصمة أديس أبابا، متوجهة إلى العاصمة الإريترية «أسمرا» وعلى متنها 465 راكبا من عائلات البلدين. وفي الصورة فريق المضيفات الإثيوبيات.

هواء طلق

«جيت بوقتك فرح قلبي...»

سهيل كيوان

من أسباب رضى المرء عن نفسه ورضى ذويّه وأقربائه وأصدقائه والناس عنه، أن يموت في الوقت المناسب. هل هناك توقيت مناسب للموت وأخر غير مناسب؟ طبعاً وقد يفرق بالساعة وحتى بالدقائق، وما دام أن الموت حق وحتمي على كل كائن حي، يبقى أن نتمناه موتاً هيئاً عادياً ويتسلسل زمناً طبيعياً، أن يموت الكبير قبل الصغير، والهزم قبل الكهل، وأن تغادر قبل الخرف، وقبل فقدان السيطرة على قضاء حاجاتنا البيولوجية، ليس ظريفاً أن نتهي حياتك كما بدأتها بالحفاظات، يقول دعاء الأجداد المتفائل: «يا رب أمّتنا وغبار الطريق على أرجلتنا».

قبل أيام كنت مدعواً إلى فرح في قرية مجاورة، سمعت بعضهم يبتهلون بأن لا يموت عم العروس، وهو كهل في الخمسينيات من عمره، أصيب بجلطة دماغية قبل أسبوعين، وملحق بجهاز تنفّس اصطناعي، يتمنون أن «يصدم» الساعات القليلة المتبقية. رحيله الآن، في الساعات الحاسمة، يُفسد الفرّح، الموت حق، ولكن طالما أن روحه لم تنسحب من جسده بعد، فالفرح والرقص والغناء مسموح، ويمكن لفعاليات العرس أن تمضي بشكل طبيعي، وأن يشارك فيها الجميع بما في ذلك أقرباؤه، رغم أن الأطباء قالوا إن مخه توقف عن العمل منذ أيام، ولكن الأصول أصول، لا يعقل أن ترقص ونغني بينما هم يدفنون عمّ العروس التي تحبه كثيراً، وأصرّت على زيارته في المستشفى يوم أمس، والتقطت صورة إلى جانب سريريه وهي تنكي.

دخل رجل كهل بلباس رسمي، اعتقد أنه مدرّس متقاعد، بارك لوالد العريس، ودرس بيده مخطّ «النقود»، ثم جلس، قدّموا له فنجان القهوة السوداء وحلوى، ثم التفت إليه أحد الحضور يسأله: كيف أبو زكريا الآن، إن شاء الله أحسن؟ رد الرجل دون أي تغيير في ملامحه: شؤ أحسن؟ علمياً وطبياً هو ميت، مخه توقف.

– الأعمار بيد الله، ليست بيدي ولا بيدك، لكن أقصد الدكّارة شو بيقولوا؟

– الدكّارة يقولون منذ أيام، لا يوجد أي أمل، وإذا عزّله عن جهاز التنفّس الاصطناعي يتوقّف قلبه على الفور ويموت، يعني روحه الآن بيدهم!

– لا حول ولا قوّة إلا بالله، كيف روحه بيدهم، الأعمار بيد الله، ما دام قلبه يعمل فهو لم يمت بعد.

– علمياً هو ميت، لأنّه إذا مات المخ مات الإنسان.

– ولكن الله قادر على كل شيء..

– والنعم بالله، ولكن من مات مخه فقد مات.

– المهم أن روحه لم تغادر جسده بعد..

– غادرت أم لم تغادر، طبياً يعتبرونه ميتاً، الأطباء يطلبون من العائلة أن تتبرع بأعضائه، ولكنهم ما زالوا يأملون بعودته.

– هذا محفهم، ما دامت روحه في جسده.

– يا عني، يعني أنا أريد له الموت؟ ولكن نشو نضحك على بعض! يستحسن أن يأخذوا بعض أعضائه الصالحة لمن هو في حاجة لها قبل أن تتلف، هذا عمل أجره كبير عند الله.

– يعني يقتلونه ليبرع بأعضائه؟

– لا حول ولا قوّة إلا بالله، الزّلة مات وشيع موت، خلص بلاش هالقاش البيرنطي..

– المهم أن يمرر الليلة على خير.

– إن شاء الله يمررها على خير، ولكن الزّلة ميت.

وهنا أتذكر البعض حالات عاش فيها المحضّر سنوات وهو معلق بيده الأجهز، «أريل شارون عاش سنوات وهو معلق...» هذا ربنا أرادّه عبّر عن فخره، شؤ عاش؟ ربنا جعله نبيّة ثمان سنوات، حتى دود جسده، كي يرى كل متجبر ومجرم مصيره.

– لا نرى أن أحداً يمتعر.. الطّاعة هم الطّاعة.

فطن أحدهم فقال: «في أستراليا ألو الشمس، لا أنكر، كان أحد المرضى ميتاً سرورياً وعاد إلى الحياة بعد سنوات، رجع طبيعياً، هذا يعني أنه ليس كل ما يقوله الأطباء مُزّلا.

– أصّر الرجل على موقفه: أنا لم أقل أن رأي الأطباء منزل، ولكن رجوعه، يعني أن مخه كان سليماً، ولم يكن قد مات؟

– بل هذا يعني أن عمره لم ينته بعد.

أشار أحد المحضّرين إلى شاب الـ (DJ) مشغّل الأسطوانات: «يلا شغل الموسيقى، هل سنجّد على الزّلة قبل وفاته؟»

وارتفع أكثر من صوت- شؤ القصة؟ شغلوا الموسيقى، الزّلة ما مات، وعندما يموت فكلّك حادث حديث.

انسابت موسيقى هادئة من مكبرات الصوت، أغلب الظن أنها موسيقى مسلسل تركي، فيها مسحة من حزن.

– شؤ هالوسيقى الحزينة؟ خطّ غيرها يا زّلة، خلي الشباب يتحروكوا..

وما هي سوى لحظات حتى انطلقت موسيقى وأغنية «جيت بوقتك فرح قلبي آآ يا قلبي، امسح العنة الساكن دربي، دقت الحب ومزّ الحب، خيلك شو عملت بقلبي..

– آد هيك..

وما أن تحمّس الحضور حتى تدخل من أوقف الموسيقى...

– لاأنا أوقفتم الموسيقى؟

–أنا أوقف مع العريس.

–ليش؟

–الزّلة أعطاكم عمره.

–شؤ حالكي؟ قبل نصف ساعة كانوا عنده.

–أنا وصلني الآن (واتس أب) أنه أعطاكم عمره، فلا موسيقى ولا رقص ولا غناء، هذا غيب، لكل شيء أصول.

راح أحد أصدقاء «يالعج هاتفه وهو قلق، يروح ويجيئ والعيون تتابعه، تحدث مع أحدهم ثم التفت مستبشراً: من قال لك إنه مات؟ صحيح الزّلة على آخر طقة من أسبوع، كل يوم نفس الحكي، ولكنّه لم يمت بعد.

–مع من تحدثت؟

–مع زوج ابنته، ما هو فوق رأسه، الزّلة لم يمت.

–لكان أرقصوا، وبيا ريت يقوم يركض.

–يلا أرقصوا...

–يلا شغل الموسيقى، أصلاً حرام الحداد عليه قبل أن يموت.

كبرت صرامة للحفاظ على النظافة والصّيف مهنتين، وغابت الشمس، ومُدت الزّليمة، واستمر الغناء ومضت الليلة على أروغ ما يكون.

حتى انتهت جميع مراسم العرس.

بعد صلاة الفجر نودي من مسجد القرية «أبو زكريا انتقل إلى جوار ربّه، والدفن بعد صلاة الظهر».

تردّت مقولات كثيرة قبل وبعد دفنه، «سبحان الله، لقد أمهلنا حتى انتهاء الفرّح وأسلم روحه، كل احترام، كان قد مات بالضبط بعد انتهاء السهرة، ربما بدقائق، ألف رحمه تنزل عليه، كل عمره وهو مريح حتى في مماته، لم يغلب أحداً، انفجار في المخ، سقط عن الكرسي، مرته لكشّته...قوم قوم، فشّ خد، لا من أيدو ولا من حديدو، انتظر أسبوعين حتى انتهاء عرس ابنته شقيقه ومات، كان روحه ضبّط على الساعة إلى حين انتهاء السهرة، يعني لو مات مغرب يوم أمس، لكان خرب العرس، لكن الله ستر».

–يا جماعة وخدوا الله، لا تحكوا هيك، هذا كُفر، الأعمار بيد الله، لا تقولوا ضدّ ولا تقولوا لعل وربما، إذا جاء أجلهم لا يستأخرون الساعة ولا يستقدمون.. الله رحمه، ألف رحمة تنزل على روحك الطاهرة يا أبو زكريا..

Al-Quds Al-Arabi Volume 30 - Issue 9249 Thursday 19 July 2018

السلّة الثلاثون العدد 9249 الخميس 19 تموز (يوليو) 2018 – 5 ذو القعدة 1439 هـ