

تسجيل 400 إصابة في بغداد جراء «التطبير»... وسياسيون يربطون المناسبة بالإصلاح ذكرى عاشوراء في العراق... قتلى وجرحى إثر حوادث تدافع واختناق



قتلى ومصابون جراء التدافع في ذكرى عاشوراء

لم تتحقق... لماذا؟» وأضاف: «منذ خروج الإمام الحسين للإصلاح في أمة جده، لم تخرج لقتاله جيوش بني أمية في مكة والمدينة، أو في الطريق، إنما تركوه ليصل إلى العراق، لأنهم يعلمون أن العراق بلد إجهاض دعوات الإصلاح بامتياز..»

التحالف الدولي يدعم عملية «التراب الأسود» جواً في الشرفاء ... و«الدولة» يهاجم قرية في ديالى بالصواريخ

في هذا الشأن قال قائد شرطة ديالى، فيصل كاظم العبادي، في بيان له، إن «قرية الحسينيوي (35 كم جنوب ببرز 10 كم جنوب بعقوبة) تعرضت بالفعل إلى قصف بقذيفتي هاون لم تسفر عن أي إصابات بشرية»، ناعياً «حصول حالات نزوح للعوائل من القرية كما جاء في بيان أحد النواب»، وأضاف أن «القرية تقع ضمن قطاع قوات الجيش والشرطة أرسلت مفارز قتالية لدعم قطعات الجيش في إنشاء طوق أمني حول القرية وتشكيل فريق تحقيق فوري لتعقب من أطلقوا الهاونات»، مبيناً أن «الموضع مستقر وهادئ والعوائل موجودة في القرية»، وأن «قيادة الشرطة جادة في تعقب الجناة واعتقالهم بالتعاون مع قوات الجيش باعتبارها هي المسؤولة عن ملف هذه القرية والقرى المحيطة بها»، لافتاً إلى أن «الوضع الأمني في ديالى عموماً هو الأفضل منذ سنوات، والحديث عن وجود انهيار أو فوضى بالشهد الداخلي غير حقيقي»، ومضى بالقول: «إننا نعتقد أن هناك أسباباً شخصية في محاولات بعض السياسات انتقاداتنا بين فترة وأخرى، ونأمل من الأخوة أن لا تؤدي تلك التصريحات إلى تداعيات سلبية على الموقف العام وتطليل الرأي العام، وسنبقى نعمل بمهنية عالية خدمة للعراق وإلى ديالى وأهلها الأحرار وحسب أوامر وتوجيهات مراجعنا في وزارة الداخلية»، وسبق للنايب عن محافظة ديالى رياض التميمي، أن طالب رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة عادل عبد المهدي، بإرسال قوة عسكرية لحماية المدنيين النازحين بسبب قذائف الهاون من القرية، موضحاً أن «مشرات العوائل في قرية خليل الحسينيوي جنوبي ناحية ببرز غارت منازلها وتشتقر حالياً على الطريق العام في الناحية بعد تكرار قصفها بقذائف الهاون من جهات مسلحة غير معروفة»، وأضاف أن «القوات الأمنية تمنع الأهالي من النزوح وتقطع الطريق امامهم، وعملية النزوح جاءت بعد تكرار القصف والذي أدى لخسائر بشرية ومادية، وتم رصد عجلة نوع كحل يسبقها مسلحون بكاميرات المراقبة التابعة لإحدى نقاط التفتيش أطلقت منها قذائف الهاون»، مطالباً وزير الداخلية بالتدخل الفوري بتغيير قائد الشرطة للقرى المتكررة ومنها قبل يومين قيام سيطرة وهمية بقتل سجناء، وأكد أن هذه الخروقات الأمنية والتي ستؤثر إن استمرت بدون حلول إلى زعزعة الوضع الأمني في المحافظة بسبب ضعف القادة الأمنيين الموجودين في المحافظة».

عزم برلماني على استدعاء قائد القوة البحرية لمنع إنشاء مشروع الكويت على المياه العراقية

وتساءل أين «دور القوة البحرية منذ أن تم العمل بالمشروع وإلى أن اكتملت هذه المدينة الصناعية»، وأضاف «سيتم استدعاء قائد القوة البحرية واللجان الموجودة التي هي على علم بهذا المشروع وعدم اتخاذها أي إجراءات لمنع إنشاء هذا المشروع على المياه الإقليمية العراقية، ولن نسمح أن يستقطع شبر واحد من أرض العراق والكويت دولة جارة وشقيقة ولكن ليس حساب العراق وحدوده».

على طريق الهداية والإصلاح والقيم الإنسانية السامية»، وأضاف أن «أرض العراق التي تنتشر باحتضان الأجساد الطاهرة لشهداء الثورة الحسينية تستقبل ملايين الزائرين الذين يحيون هذه الذكرى من داخل البلاد والدول العربية والإسلامية ومختلف دول العالم وتحضنهم مدينة كربلاء المقدسة في مشهد ليس له نظير من البذل والكرم وحسن الضيافة التي يتميز بها شعبنا الكريم»، وتابع: «لا بد أن نشيد بجهود أجهزتنا الأمنية وبمعاون جميع تشكيلات قواتنا المسلحة لحفظ الأمن والاستقرار، وندعوهم إلى المزيد من اليقظة وتوفير كل ما يساعد الزائرين على أداءهم لشعائرهم بأمان وإطمئنان، كما نشيد بالمباينة الميدانية للوزراء والمسؤولين في الحكومة الحليفة والأمانتين العامين للعتبتين الحسينية والعباسية، إلى جانب جهود وزارات الدولة ومؤسساتها الخدمية والمتطوعين للخدمة وأصحاب المواكب ويتعاون مع المواطنين في الالتزام بالعمليات التي تهدف لتحقيق انسيابية الحركة وتأمين مراسم الزيارة».

في الأثناء، عذ رئيس الجمهورية يرم صالح إن انتصار العراقيين على تنظيم «الدولة الإسلامية»، جسّد» لحة من قيم ثورة الإمام الحسين، مشيراً إلى أن «العراقيين قاتلوا الإرهاب وانتصروا عليه، لياكوا أن وحدتهم للدفاع عن وجودهم ومستقبل أبنائهم هي امتداداً طبيعياً لحضورهم الممتد في عمق التاريخ»، وأضاف: «خلال مشاركته مراسم عاشوراء في جامع برزنجية في كردستان العراق، «استحضار قيم شخصية متفردة عبر التاريخ مثل إمام الأحرار، يستدعي الحديث عن أخلاقياته الإسلامية ومثله الإنسانية في تحفي التحديات الجسيمة وكيف قدم نفسه الزكية فداء لرسالته الإنسانية، واستنبالاً من أجل قضيتيه، حيث تحولت كربلاء بعد استشهادها إلى منارة للمعاني الإنسانية الخالدة التي جسدها مجموعة من المؤمنين في لحظة فاصلة في التاريخ، وكتب لها البقاء في النفوس إلى الأبد».

وأضاف: «حري بنا استلهام معاني ودرس هذه الثورة الفكرية والإنسانية العظيمة من أجل إرساء قيم العدالة والساواة والنزاهة في واقعنا الحالي، فيلادنا بأمس الحاجة إلى تكاتف أبناء شعبنا وتوحدهم من أجل الإعمار والإصلاح»، لافتاً إلى تصدي العراقيين لإرهاب داعش والانتصار عليه، لحة من قيم ثورة الحسين، فالاعتدال ورفض الغلو والتشدد ومواجهة القهر والاستبداد، وأجابه معان دافع الحسين وصحبه (عليهم السلام جميعاً) عنها وهم يفرسون اجسادهم في أرض كربلاء شواهد ودروساً للأجيال»، وأضاف: «لقد قاتل العراقيون عرباً وكرداً وتركماناً مسلمين ومسيحيين وإيزيديين وصابئة الإرهاب بكل بسالة نياية من العالم وانتصروا، وتكاتفت جحافلهم بمختلف

لجنة برلمانية: 12 ضربة وجهت للمجموعات الشيعية بعضها تم التكتم عليها احتراق مخزن عتاد تابع لـ«حشد الأنبار» في هيت ... وروايات متعددة حول السبب

بغداد - «القدس العربي»: تعرض مخزن للعتاد تابع لـ«الحشد العشائري» في قضاء هيت بمحافظة الأنبار الغربية، في ساعة متأخرة من ليل الاثنين - الثلاثاء، إلى اشتعال، تضررت أسبابه بين القصف والتماس الكبريائي، الأمر الذي أدى إلى تطاير القذوف باتجاه مركز المدينة من دون وقوع إصابات، في مشهد متكرر لحوادث مشابهة وقعت الشهر الماضي، وتناقلت مواقع إخبارية محلية، أنباء عن مصادر أمنية قولها إن «طائرة مسيرة قصفت مخزن عتاد الحشد العشائري في هيت»، وطبقاً للمصادر، فإن «الأنباء التي تحدثت عن أن سبب احتراق مشجب للحشد العشائري في منطقة المعورة بقضاء هيت غربي الأنبار، هو تماس كبريائي كلام غير دقيق»، وأشارت إلى أن «طبيعة الانفجار ناجمة عن قيام طائرة مسيرة أطلقت صاروخاً باتجاه المشجب»، مبيّنة أن «عجلة كبيرة كانت تحمل أسلحة متنوعة أفرغت محتوياتها داخل المشجب قبل عملية استهدافه من قبل الطائرة».

وأكد المصادر أن «جميع مشاجب أسلحة الحشد العشائري لا توجد فيها أسلحة ثقيلة وإنما فقط متوسطة وخفيفة»، وتحدثت المصادر أيضاً عن الحريق الذي اندلع في مخزن عتاد داخل مقر أسود الصحراء تابع للحشد العشائري في قضاء هيت في محافظة الأنبار، خلف عدداً من القذائف تطايرت على القرى القريبة»، ولفتت إلى أن «فرق الدفاع المدني اقتحمت المخزن وسيطرت على النيران، وأبعدت الخطر عن باقي العتاد»، في غضون ذلك، كشف رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة الأنبار، نعيم الكعوب، أن انفجار مخازن السلاح التابعة للحشد في قضاء هيت كان بقصف «تماس كبريائي»، وقال إن «حريقاً اندلع في أحد مخازن السلاح التابعة للحشد العشائري في قرية المعورة بقضاء هيت مساء الإثنين، كان نتيجة تماس كبريائي»، واستبعد أن يكون استهداف السلاح ناجماً عن عملية قصف بطائرات مسيرة.

قال في أول حوار بعد تعيينه إن التلفزيون الرسمي فقد ثقة الناس به... وتعهده بمراجعة القوانين وزير الإعلام السوداني فيصل محمد صالح لـ «القدس العربي» العدد الأكبر من الصحف معاد للثورة



وزير الإعلام السوداني فيصل محمد صالح

ويشكل ما نحن لدينا موجهات مع هذه الصحف، لكن لن نستخدم سلاح الدولة القوية، ولن نستخدم ضدهم الأجهزة الأمنية وغيره.

■ ماذا عن توثيق ثورة كانون الأول/ديسمبر 2018؟

□ عملية التوثيق هذه وبحكم أن الإعلام الحكومي كان يأخذ موقفا معاديا منها لخصوه للنظام السابق، أظن أن ما لديه في مكتبته من مواد عن الثورة محدود جدا. هناك مبادرات فردية ومنظمات مجتمع مدني قامت بعملية توثيق، وما نستطيع أن نعمل عليه في المرحلة المقبلة أن نقوم بعملية تبادل وتنسيق بين أجهزة الإعلام الحكومية وبين الأفراد والمجموعات الثقافية والفنية ومنظمات المجتمع المدني، التي وقتت، حتى نستطيع أن ننقل هذا الأرشيف الموجود إلى داخل أجهزة الإعلام القومية ويته.

أعتقد، حتى الآن هذا النوع من الأرشيف غير موجود أو ضعيف وهذا يقودني إلى أهمية التوثيق بشكل عام، وهذه من الأشياء التي حدث فيها جهد وتوقف، ونحن نريد أن نعيد حركة توثيق المواد الأرشيفية الموجودة في الإذاعة والتلفزيون بالطريقة الرقمية والتي بدأت في أشرطة التلفزيون والسينما والإذاعة ولكنها لم تكتمل. ولكن سنذهب لإعادة إحياء هذا المشروع وإيجاد تمويل له حتى نستطيع أن نؤرشف أعمالنا الضخمة.

■ ماذا عن أمن الثورة والثوار، هل ستحتفظون بوجودهم أم ستتم محاسبتهم؟ نحن ليست جهة محاسبية، القانون موجود والمحكم موجودة ومن حق الناس أن يذهبوا ويقدموا شكوى ضد أي شخص أساء أو أبلغ عن معلومات كاذبة أو قام بتشويه سمعة الثوار في ميدان الاعتصام، وهذه مسألة حساسة ولكن نحن لسنا

لكن نريد أن نصل إلى نوع من التنسيق حتى لا يحدث تضارب في التصريحات وكلام المسؤولين.

■ لماذا ترددت طويلاً في قبول تولي مهام الوزارة؟

□ أولاً أنا مهتم بالعمل الإعلامي والثقافي باعتباري أعمل في هذا الحقل لسنين طويلة، ومهتم بقضاياها وأسبابه في ورش

تطويره وأدرّس الإعلام في الجامعات السودانية وفوق ذلك أنا صحفي. ولكن في فترات التكليف الأولى، عندما قاومت، كنت أظن أنني لا أصحح في الموقع التنفيذي، وأن أظل أخدم من خلال وجودي في المؤسسات الإعلامية ومنظمات المجتمع المدني، وربما أصحح للجهاز التنفيذي أن يكون فيه

■ هل سيكمن هناك ضيق للصحف بغية لاجتماعات إعلامية ومنظمات المجتمع المدني، وربما أصحح للجهاز التنفيذي أن يكون فيه أناس لديهم القدرة للعمل التنفيذي، ولكن تعرضت لضغوط وحديث من ناس كثر، بيرون أنني أستطيع أن أقدم شيئاً إيجابياً في هذا الجانب، جهات كثيرة دخلت معي في حوار ورشحني للوزارة وهي جهات لها علاقة بالعمل الإعلامي فاضطرت لقبول على أساس أن أحاول أن أبذل ما أستطيعه.

من حق الناس أن يقدموا شكوى ضد أي شخص أساء أو أبلغ عن معلومات كاذبة أو قام بتشويه سمعة الثوار في ميدان الاعتصام

”

الجهة التي يمكن أن تحاسب، ولكن نحن قلنا إننا سنقوم بتغيير السياسات الإعلامية لكي تتماشى مع الأهداف العامة للثورة.

■ لا تزال هناك صحف تعمل بغليظة قديمة لا تواكب الثورة كيف ستواجه هذا؟

□ بوضوح شديد أعتقد أن العدد الأكبر من الصحف معاد للثورة وبرامجها وأهدافها، ويمكن أن يعمل على محاربتها، وهي مسألة واضحة بالنسبة لي، لكن في الوقت نفسه نحن لدينا دور في أن نخدم أهداف وبرامج الثورة، لأنها أهداف وطنية عليا، من أهمها تحقيق السلام والتحول الديمقراطي والتنمية المتوازنة في البلاد.

الخرطوم - «القدس العربي» - من نهلة مجذوب:

اختار رئيس الحكومة الانتقالية رئيس وزراء السودان عبد الله حمدوك، الصحافي والمدافع عن حقوق الإنسان، فيصل محمد صالح لتولي منصب وزير الثقافة والإعلام ضمن التشكيل الوزاري الجديد للحكومة الانتقالية. وكان صالح قد تعرض للاعتقال عدة مرات خلال النظام البائد، وقد حاز جائزة «بيتر ماكلر» العالمية في الشجاعة الصحافية في العام 2013. كما فاز بجائزة «بطل حقوق الإنسان» من بعثة الاتحاد الأوروبي لدى السودان. «القدس العربي» ألقته في أول حوار له عقب تعيينه وزيراً للإعلام ونطاقاً رسمياً باسم الحكومة.

الأجهزة المملوكة للدولة والأجهزة خارج سيطرتها. مهمتنا هنا، وضع سياسات إعلامية تضع أهداف عمل لهذه الأجهزة من غير مصادرة حقها في الاستقلالية، وأن تكون بعيدة عن سيطرة الدولة. نحن لدينا قضية حرب وسلام، ونريد أن يلعب الإعلام دوراً في الدعوة للسلام والتبشير به وبناء التعايش السلمي. وأعتقد أن هذا هدف يمكن أن يتفق حوله الجميع.

سنحاول معالجة كل القضايا بدءاً من البنية الأساسية في الأجهزة المملوكة للدولة ونبحث عن النقص في الأجهزة والعتاد الأساسية، وعمل نريد رسم السياسات العامة وعمل ورش قطاعية ومؤتمرات عامة بمشاركة الإعلاميين أنفسهم والخبراء والمهنيين، حتى نحدد السياسات الإعلامية المناسبة للفترة الانتقالية وبناء على ذلك نحتاج إلى إصلاح قانوني في قوانين الإعلام وإتاحة مزيد من الحريات، مع تدريب وتأهيل الإعلاميين، لأن من غير كادر بشري مؤهل، مهما تبيت بأحدث الأجهزة في العالم لا تستطيع أن تقدم شيئاً. وبالطبع التدريب والتأهيل لا يقتصران على الجانب الحرفي والمهني فقط بل على جانب المنهج وشرح السياسات الإعلامية ومشاركتهم في وضعها، حتى يستطيع الإعلام أن يلعب دوره خلال المرحلة المقبلة.

■ كيف ستتعامل مع إدارة التلفزيون القومي الذي مارس دوراً سلبياً تجاه الثورة؟

□ أصبح المواطن السوداني لا يشاهد تلفزيون السودان، لأنه لا يجد فيه قضاياها ومشاكله وهمومه، فينصرف إلى وسائل الإعلام العربية والأجنبية، وهو معذور في ذلك، لأنها تنقل ما يحدث في بلده أفضل من وسائل الإعلام السودانية. وهذا، نتيجة لممارسات وسياسات و مناهج فاسدة

سادت في أجهزة الإعلام، ونتيجة للسيطرة الحكومية والرقابية المفروضة على أجهزة الإعلام، وبالتالي، فإن ذلك يحتاج لتعديل، وهذا لا يأتي إلا بتغيير السياسات الحاكمة لهذه الأجهزة الإعلامية المملوكة للدولة، وكذلك، وضع إدارات جديدة مبدعة ولديها أفكار، وتستطيع أن تمارس قدرًا من الحرية، وتعرض كل القضايا والمشاكل الموجودة في المجتمع، وتعتبر عن الإنسان السوداني أينما

القوانين المقيدة للحريات الصحافية والإعلامية والإعلام السلبلي كيف سيتم التعامل معها؟

□ الإعلام السلبلي لا يعالج بقوود أمنية ولا يوقفه أو منعه، بل بأن تقدم إعلاماً موجبا، وأيضا، بنشجاعة أجهزة الإعلام بأن تقدم رسالة إيجابية وتتيح لها الحريات، وأن تتعامل بشفافية، وهذا مدخل طبيعي لحاصرة الإعلام السلبلي ومقاومته.

أما فيما يتعلق بالقوانين، وبالتأكيد، إننا جزء من عملية إصلاح مقبل نريد من خلالها مناقشة كل القوانين التي تحكم الإعلام في السودان، فإما سنتجه لتغييرها بالكامل أو مراجعتها لتتماشى مع المعايير الدولية لحقوق التعبير وحرية الإعلام والإبداع، وستكون المرشد لدينا المعايير الدولية لننظم بها قدر الإمكان، وبالتالي كل هذه القوانين خاصة لمراجعه، سنقدم مشروعات قوانين للمجلس التشريعي المقبل ليتم تعديلها.

■ ماهي رؤيتكم للنهوض بالإعلام السوداني؟

□ هنالك مشاكل في علاقة الإعلام

هنالك مشاكل في علاقة الإعلام بالأجهزة الحكومية أو الدولة بشكل عام

بالأجهزة الحكومية أو الدولة بشكل عام، هنالك مشاكل في التأهيل والتدريب، وليست هنالك برامج للتدريب ولا ميزانيات، بجانب غياب النظرة الكلية لدور الإعلام الذي ينبغي أن يكون في القرن الواحد العشرين.

أعتقد إننا متخلفون بسنوات ضوئية فيما يخص الدور الذي يمكن أن يلعبه الإعلام، وهذا يشرح صعوبة المهمة التي تواجه أي شخص يحاول أن ينقل الإعلام إلى الإمام، وتحقيق نقلة بإعادة صياغة السياسات الإعلامية للدولة على مستوى

«المفوضية المصرية للحقوق والحريات» تطالب نظام السيسي بوقف الإخلاء القسري لأهالي منطقة المدابع

القاهرة - «القدس العربي»:

طلبت «المفوضية المصرية للحقوق والحريات»، السلطات المصرية بالوقف الفوري لأعمال الإخلاء القسري لأهالي المدابع في منطقة سور مجرى العيون، التابعة لحي مصر القديمة في محافظة القاهرة، وكذلك ضمان مشاركة أهالي المنطقة والمتضررين من عمليات الإخلاء في قرارات التنمية والتطوير في مناطق سكنهم ومحال أعمالهم، وإعطائهم فرصة كافية للخروج من المنطقة وترتيب أولويات حياتهم وعيشتهم»، كما أكدت على «مسؤولية الحكومة المصرية في ضمانة توفير بدائل سكن عادلة وملئمة لظروف تعليم ومعيشتهم».

المفوضية، وهي منظمة حقوقية مستقلة، قالت، في بيان: «قامت قوات الأمن المصرية، في 5 سبتمبر/ أيلول الجاري بدخول المنطقة بصحبة معدات الهدم والإزالة وسيارات القمامة

لجمع أساس المنازل حسب تعبير الأهالي للبدء في المرحلة الأولى من خطة الحكومة لإزالة المنطقة وإخلاء سكانها».

وبالفعل، وفق البيان «تم هدم وإزالة 9 منازل وتشريد قاطنيها، بدون تعويض الأهالي عن منازلهم التي تمت إزالتها بالقوة الجبرية، وبالخالفة لقرار محافظ القاهرة رقم 9500 لسنة 2018 والمنشور في جريدة «الوقائع المصرية» في عددها رقم 30، الصادر في 6 فبراير/ شباط 2019، بشأن إعلان منطقة المدابع (سور مجرى العيون) في حي مصر القديمة، محافظة القاهرة، منطقة «إعادة تخطيط» مع التأكيد على تعويض الأهالي وتوفير وحدات بديلة للمتضررين في حي الأسمرات أو في مدينة بدر».

ووفقا لشهادات الأهالي، «فقد زارت المنطقة لجان حصر تابعة لجهات حكومية في يناير/كانون الثاني الماضي، لإحصاء الملاك والسكان لدى القاهرة. وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم الرئاسة المصرية، إن «السيسي أعرب عن ترحيبه بمبادرة المركز بزيارة مصر، بما يساهم في تعزيز العلاقات المصرية الكندية، لما للمركز من مكانة متميزة وعلاقات قوية مع دوائر صنع القرار الكندية بمختلف توجهاتها».

وأضاف: «السيسي لفت إلى الاعتراز بالعلاقات المصرية الكندية، وأهمية ترسيخ التعاون بين البلدين على جميع الأصعدة السياسية والاقتصادية والثقافية، مشيداً بما شهودته العلاقات مؤخرا من تطور في ضوء تبادل الزيارات رفيعة المستوى وأخرها

تمهيدا لنقلهم إلى وحدات سكنية بديلة في حي الأسمرات أو مدينة بدر مقابل إجراءات رمزية».

وتابعوا: «تلقتنا شكواى بشأن عدم أخذ أصحاب الأعمال والحلات التجارية والورش الفنية في الاعتبار، مع تأكيد السلطات على عزمها إزالة المنطقة بالكامل، ما حرك العديد من الأهالي وأصحاب الأنشطة التجارية في قلق بشأن مصيرهم بعد الإزالة، في ظل غياب البديل الطروحة أمامهم وعدم السماح لهم بالمشاركة في مخططات تطوير مناطقهم».

أكدت المفوضية على «مسؤولية السلطات المصرية في ضمان توفير بدائل ملائمة للسكن والأصحاب الأنشطة التجارية والحرفية والزراعية في المناطق التي تعثرم تطويرها، على أن يتم من خلال إشراك وبالتشاور مع أهالي تلك المناطق».

وذكرت السلطات المصرية بـ«التزاماتها الدستورية تجاه حق

الأمن المصري يقتحم منزل رئيس تحرير جريدة «الشهد» ويعتقل نجله لإجباره على تسليم نفسه

القاهرة - «القدس العربي»

من تامر هندواوي:

بعد ساعات من صدور عدد جريدة «الشهد» الأسبوعية، اقتحمت فجر أمس الثلاثاء، قوة أمنية، منزل الصحافي المصري، مجدي شندي رئيس تحرير الجريدة، واعتقلت نجله لإجباره على تسليم نفسه، وكتب شندي، على صفحته الرسمية على «فيسبوك»: «اقحم أفراد من قوات الأمن منزلي فجر أمس الثلاثاء، وحين لم يجدوني قبضوا على واحد من أبنائي واصطحبوه لمديرية أمن الجزيرة حسب قولهم حتى أسلم نفسي».

يأتي ذلك تزامنا مع صدور عدد من جريدة «الشهد»، تضمن مقالا لمحمدين صباحي المرشح

الرئاسي السابق، عن «سجناء الأمل» حيث يصف فيه الاتهامات الموجهة لهم بالباطلة وأنها تستدعي حالة من «طبخوها»، ووزير الداخلية إلى التحقيق بنهمه «تطهير العدالة»، وأخر، للسكرير معصوم مرزوق، مساعد وزير الخارجية الأسبق، فضلا عن موضوع صاحب الفيديوها التي بيّنها محمد علي، الفنان صاحب شركة المقاولات الموجود حاليًا في إسبانيا، ويهاجم فيها نظام السيسي، ويتهم الإدارة

الهندسية التابعة للجيش المصري، بإهدار المال العام في مشروعات غير مجدية.

كما تتناول العدد تقريرا عن تعامل الدولة مع غضب أساتذة الجامعات، وهي الحملة التي أطلقتها الآلاف من أساتذة الجامعة تحت عنوان «علماء مصر غاضبون»، وخوف التوثيق بشكل عام، وهذه من قطاعات أخرى، وملف عن كوارث ترميم الآثار في مصر، وتقريراً عن خطة الحكومة لاستبدال «التوك» بوسيلة نقل أخرى، وتمثل جريدة «الشهد» الأسبوعية، إحدى الصحف التي رفضت الانصياع لأوامر السلطة في مصر، وتعارض نظام السيسي.

وجاءت واقعة اقتحام منزل رئيس تحرير «الشهد» قبل يوم من جلسة قضائية تتعلق بتحرير «الشهد» أقامها شندي لطلعن على لائحة الجزاءات التي ستهدف الصحافيين.

ويستبق أن تقدم المحاميان طارق نجيدة، وحامد جبر، في 11 مارس/ آذار الماضي، بإول طعن على لائحة جزاءات الصحافيين أمام محكمة القضاء الإداري، بصفتهم وكيلين عن رئيس تحرير صحيفة «الشهد» الخاصة، بشأن وقف تنفيذ وإلغاء قرار المجلس الأعلى للإعلام، رقم 16 لسنة 2019 بإصدار لائحة الجزاءات والتدابير، التي يجوز تطبيقها على الجهات الخاضعة لقانون تنظيم الصحافة

نائب مصري يطالب بإعدام مروجي الشائعات على مواقع التواصل

القاهرة - «القدس العربي»:

طالب عضو لجنة الدفاع والأمن القومي في مجلس النواب، خالد أبو طالب، بمعاينة مروجي الشائعات والأخبار الكاذبة على مواقع التواصل الاجتماعي لتصل لإعدام شقا. وقال إنه سيقدم خلال دورة الإنعقاد مشروع قانون ينص على معاقبة مروجي الشائعات والأخبار الكاذبة على وسائل التواصل الاجتماعي، لتصل إلى حد الإعدام.

وأوضح، في بيان له أمس الثلاثاء، أن «شعر الأخبار الكاذبة وترويج الإشاعات يعد بمثابة خيانة للدين والوطن، خاصة إذا كان الوطن يمر بتحديات جسام في الداخل والخارج، وتترصد به عيون الأعداء، ويحاله له من قوى الشر

والإرهاب، حيث تعد الشائعات إحدى الأسلحة الفتاكة التي تستغلها بعض الأطراف التي تضمثر الشر لوطننا، بهدف تهيج الرأي العام وإثارة البلبلة وزعزعة الأمن والاستقرار».

ولفت إلى «وجود أسياد خفية مؤجرة ومدفوعة تحاول خلال هذه الأيام العبث بعقول المصريين، بتكليل الاتهامات المسيئة لرموز الدولة ونشر الأخبار الكاذبة المضللة، لتحقيق أهداف خبيثة، وجدت في مواقع التواصل الاجتماعي بيئة خصبة ومناخا ملائما ساعدا على الانتشار خلال دقائق».

وشدد على أن «مشروع القانون الذي يعده حاليًا يتضمن عقوبات رادعة لمروجي الشائعات تصل إلى حد الإعدام، كل من يتعمد نشر أخبار كاذبة هدفها

السيسي: تسوية النزاع الفلسطيني الإسرائيلي تساهم في استقرار المنطقة

القاهرة - «القدس العربي»:

اليهودية في كندا، بحضور عباس كامل

رئيس المخابرات العامة، والسفير الكندي لدى القاهرة.

وصرح السفير بسام راضي، المتحدث الرسمي باسم الرئاسة المصرية، إن «السيسي أعرب عن ترحيبه بمبادرة المركز بزيارة مصر، بما يساهم في تعزيز العلاقات المصرية الكندية، لما للمركز من مكانة متميزة وعلاقات قوية مع دوائر صنع القرار الكندية بمختلف توجهاتها».

وأضاف: «السيسي لفت إلى الاعتراز بالعلاقات المصرية الكندية، وأهمية ترسيخ التعاون بين البلدين على جميع الأصعدة السياسية والاقتصادية والثقافية، مشيداً بما شهودته العلاقات مؤخرا من تطور في ضوء تبادل الزيارات رفيعة المستوى وأخرها

هيئة القانونيين تحمل النظام مسؤولية قطع الأشجار والعبث بالثروة الزراعية في ادلب



متاصر من الدفاع يحاولون إخماد حريق في أحد حقول ادلب

أنقرة – «القدس العربي»:

وجهت هيئة القانونيين السوريين مذكرة للامتحدة، خاصة بجرائم الحرب التي ارتكبتها وما تزال روسيا وقوات النظام السوري وإيران في مناطق خفض التصعيد شمال سوريا، حملة حلف النظام بارتكاب جريمة حرب بحق البيئة والطبيعة والاقتصاد المجتمعي في ريفي حماة وادلب.

ونكرت الهيئة القانونية في مذكرتها حسب الاتفاق السوري، أن روسيا وقوات النظام وإيران ارتكبا جريمة حرب جديدة ممتدة بقطع

الأشجار المثمرة في ريفي حماة وادلب، وجاء في مذكرة الهيئة أن النظام وحلفاءه ارتكبا جريمة حرب بقطع آلاف الأشجار في منطقتي «كفرزيتا» و«الطامنة»، مطالبة بالتدخل الفوري والزام القوات الروسية باحترام الاتفاقيات والمعاهدات الدولية وعدم سماحهم لقوات النظام بالاستمرار بقطع الأشجار المثمرة ومحاسبة الفاعلين وتقديمهم إلى العدالة الدولية.

وأضافت الهيئة أن الميليشيات توزعت على مجموعات عمل تقطع أشجار الزيتون والفسق الحلي، وهي مصدر رزق الأهالي، وأشارت إلى أن عدد الأشجار المهتدة بالقطع يقدر بمليون

تركيا تهتم أمريكا بتعطيل اتفاق «المنطقة الآمنة» في سوريا

أن يتسع نطاق العمليات بسرعة إلى مسافة 32 كيلومتراً بعيداً عن حدودها وبالتالي إقامة منطقة تسيطر عليها قواتها، وقال جويش أو غلو إن بلاده تريد العمل مع الولايات المتحدة لكن صبرها ينغصم. وأضاف للصحافيين «بعض هناك بعض الدوريات المشتركة لكن فيما عدا ذلك فإن الخطوات التي اتخذت أو التي قبل إنها اتخذت ليست سوى خطوات شكلية». وتابع في أنقرة «نحن نرى أن الولايات المتحدة تدخل مرحلة تعطيل... وتحاول حمل تركيا على الاعتداء على عملية التعطيل هذه». وقال الوزير كذلك إن نهج الولايات المتحدة حتى الآن يخدم وحدات حماية الشعب الكردية في سوريا أكثر مما يخدم تركيا.

■ أنقرة – استطنبول – ويرينز: قال وزير الخارجية التركي مولود جاويش أو غلو أمس الثلاثاء إن الولايات المتحدة تعطل تنفيذ اتفاق لإقامة «منطقة آمنة» في شمال شرق سوريا وأعلن مجددا استعداد أنقرة للتحرك على نحو منفرد إذا اقتضى الأمر لطرد المقاتلين الأكراد. واتفق البلدان العضوان في حلف شمال الأطلسي على إقامة ما تطلق عليه أنقرة منطقة آمنة على طول الحدود الجنوبية لتركيا وطرد مقاتلي وحدات حماية الشعب الكردية السورية من هناك. ونفذت الدولتان أول دورية برية مشتركة في المنطقة يوم الأحد.

وتريد تركيا، التي تصنف وحدات حماية الشعب الكردية منظمة إرهابية،

العقيد الأسعد لـ «القدس العربي»: هناك فصائل تمنعها تفاهات «أستانة» من خوضها لماذا لا تفتح فصائل المعارضة السورية معركة في ريف حلب الجنوبي معقل الميليشيات الإيرانية؟

ذلك بل شاركت الميليشيات الإيرانية بمعارك الساحل وريف حماة الجنوبي وهي الآن تقود المعارك على جبهة السكيك المتنامية في ريف ادلب الجنوبي». ويعتقد الصحافي والباحث السوري خليل مقداد أن الفصائل مرتبطة بتركيا ولا يمكن لها أن تفتح معارك إلا بالتنسيق مع تركيا. ويقول مقداد في حديثه لـ«القدس العربي» أن فتح محاور سيقلق مشاكل لتركيا مع إيران وحسب، فتواجد الميليشيات الشيعية في ريف حلب الجنوبي له علاقة بقربها من كفرنبا والفرعة ومن خلاله «تقايض» إيران تركيا.

يذكر أن ريف حلب الجنوبي يعد مركز تواجد الميليشيات الشيعية والقوات الإيرانية، حيث توجد قواعد كاملة يديرها الحرس الثوري الإيراني في جبل عزان، كما أن ميليشيا حزب الله تتوزع في ريف حلب الجنوبي وذلك خوفاً من الاستهداف الإسرائيلي لها في حلب المدينة.

أنطاكيا – «القدس العربي»:

بعد تراجع فصائل المعارضة السورية في ريف حماة الشمالي، وسيطرة النظام على خان شيخون، دعا نشطاء وقادة عسكريون الفصائل إلى فتح محاور عسكرية أخرى تقطع الطريق على النظام، الذي ما يزال يزحف في اتجاه مناطق مهمة في ريف ادلب مثل معرة النعمان.

وتسأل ناشطون عن سبب عدم فتح الفصائل لمحاور عسكرية، لاسيما في ريف حلب الجنوبي معقل الميليشيات الشيعية.

البعد الاستراتيجي

في هذا السياق، يعتبر المحلل العسكري والقيادي في الجيش الحر النقيب عبد السلام عبد الرزاق، أن فتح محاور ريف حلب الجنوبي ليس له بعد استراتيجي، خاصة أن المعركة الآن تقودها روسيا وسلاحها وعقائدها وضباطها وبأسان من قواتها، وأيضا تشارك بقوات اقتحام، إلا أن هجوماً على حلب الجنوبي ليس له تأثير مباشر على روسيا وقواتها في سوريا، تأثره فقط هو فقدان أرض من سيطرة النظام الوهمية.

ويذهب الأسعد إلى أن قوة القرار السياسي تكون من خلال قوة القرار العسكري، وأي عمل عسكري يكون له نتائج إيجابية سيكون له انعكاس إيجابي على الوضع السياسي، ولذلك «توجيهه أي ضربات نوعية ومركزة وعلى محاور استراتيجية ستجبر العدو على الרוخ وتقديم التنازلات».

تفاهات «أستانة»

ويوضح في حديثه لـ«القدس العربي»: تركيا إحدى الدول الثلاث ضمن «أستانة» وهي الدولة الضامنة للفصائل المسلحة، ومن الطبيعي أن يكون لتركيا دور وعلاقة بكل ما يحدث من تفاهات ومن خلال العلاقة بينهم وبين إيران وروسيا، وتركيا لها مصالحها وتعمل على ضمان تلك المصالح، اعتقد هناك تقاسم نفوذ بين الاحتلالين الإيراني والروسي ومدنية حلب تقع تحت نفوذ الاحتلال الإيراني ولذلك توجد الميليشيات الإيرانية في حلب وجبهة حلب الجنوبي والغربي واضحة وبكثافة وجبل عزان قاعدة كبيرة للاحتلال الإيراني وهي بوابة ريف حلب الجنوبي للدفاع عن حلب، ولم تقتصر على

الصحافي الميداني مهذب درويش، يعزو عدم فتح الفصائل لمحور ريف حلب الجنوبي إلى سببين، الأول يكمن في ضعف إمكانيات التنازح مقارنة بالروس والإيرانيين والنظام، حيث يعهد الثوار إلى شن العمليات الخائفة والسريعة ذات التأثير الكبير والتي تتطلب موارد عسكرية وبشرية أقل، أما السبب الثاني فهو عدم رغبة الفصائل إلى استئراج إيران خصم فاعل في معارك ادلب، ويوضح درويش «صحیح ان ميليشيات إيران قد شاركت في المعارك هنا وهناك، إلا أن هجوماً واسعاً من الميليشيات الإيرانية كرد فعل على هجوم الفصائل جنوب حلب لن يصب في مصلحة الثوار الذين يقارعون روسيا بكل إمكانيات».

ويقول الصحافي درويش في حديث لـ«القدس العربي»، أن الميليشيات الشيعية موجودة بكثافة في هذه المنطقة القريبة من حلب وذلك على ما يبدو بسبب أهمية حلب بالنسبة للشيعية مذهبياً وطقافياً، وحتى أن هناك أنشودة للرادو باسل كبرلاني تقول «شيت النار بحلب» هي تشير إلى اهتمام الميليشيات المتبعة بالطائفية بمدنية حلب، إضافة محاور جنوب حلب مهم جداً بالنسبة للنظام في معارك ادلب، في حال فكر النظام بالوصول إلى الأوتستراد، فلا بد له من الانطلاق من جنوب حلب وصولاً لسراقل على الطريق الدولي، وهذا امر متوقع جداً، لكن اعتقد أن من سيحقق المعركة الآن حدثت هي الميليشيات الوهمية من روسيا مع استبعاد ميليشيات إيران أو مشاركة خفيفة منها».

«القدس العربي» تلقي الضوء على مأساتهم وتجاهل العالم لها

النازحون السوريون فروا من ضربات النظام شمالا والشتاء يترصدهم في العراق

بايصال مساعدات الأمم المتحدة الإنسانية إلى مناطق ادلب وريف حماة وحلب واللاذقية عبر الحدود التركية حسبما أذن به القرار 2165 لعام 2014، والقرار 2449 لعام 2018 ودعا إلى زيادة وتوسيع نطاق المساعدات الإنسانية المقدمة، بما يلي الاحتياجات الأساسية والطائرة، في مجالات المأوى والغذاء والتعليم والصحة والخدمات، للنازحين والمقيمين في تلك المناطق، مؤكداً على أهمية دعم جهود المسار السياسي وصولاً للاتصال السياسي، وعدم السماح للنظام بإشغاله مرة أخرى، وشدد على أن الحل الجذري لازمة الإنسانية في سوريا يستدعي الوصول إلى الحل السياسي بالتنفيذ الكامل للقرار 2254.

الساعات العاجلة»، وتحشد المصدر من ادلب عن مئات العائلات التي اتخذت من المدارس، ملجأ لها، وما ينتظر هؤلاء مع بداية العام الدراسي حيث «أنهم مضطرون للخروج من تلك المدارس، على اعتبار أن السنة الدراسية الجديدة في المناطق المحررة، تشمل سوريا، سوف تطلق الأسبوع المقبل»، وأشار إلى أن السؤال الأعظم من النازحين، هربوا من منازلهم بغير شيء، ولا يمكن الحاجيات الأساسية. وأرسل رئيس الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية، أسن العبدية، رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريس، ورئيس وأعضاء مجلس الأمن، للفت انتباههم إلى الأوضاع الإنسانية الصعبة التي يعيشها المدنيون في شمال غربي سوريا بسبب مواصلته ما وصفها بجرائم نظام الأسد وروسيا هناك، وأوضح العبدية في رسالته أن معاناة المدنيين تزداد سوءاً يوماً بعد يوم، بسبب التدمير الواسع النطاق للبنية التحتية المدنية، واجتياح دوما كاملة في ريف ادلب الجنوبي وريف حماة الشمالي، إضافة إلى حصار مناطق أخرى وتهديدها بمسيراتريوهات ممتلئة، لافتاً إلى أن هناك ما يزيد على مليون إنسان سوري، هاموا على وجوههم يبحثون عن الأمان، ويتوزعون في العراق والسعودية، ومعظم النازحين فضلوا الذهاب إلى مناطق قريبة من الحدود التركية.

وبيّن العبدية في رسالته أن أنصاط النزوح لا تزال على حالها، معتبراً أن ذلك الأمر «يزيد من الضغوط على المجتمعات المضيفة في مناطق النزوح – الحاجة أصلاً للمساعدة – الأمر الذي يدعوهم إلى التفكير في اللجوء إلى دول أخرى رغم المخاطر التي يتعرضون لها بعبور الحدود وركوب البحار»، مطالبا

غير مسبوبة، إذ يتراوح مجمل النازحين من حجم الحملة العسكرية التي تقودها روسيا ضمن مناطق خفض التصعيد إلى ما يقارب مليون ومئتي ألف سوري في عموم المنطقة.

وبيّن لـ«القدس العربي»، أن جميع النازحين فروا من بلدانهم منذ بدء الحملة العسكرية على ريف ادلب في شهر شباط/فبراير من العام الحالي، خلال أشهر الصيف، حيث «انتشرت العائلات تحت أشجار الزيتون، وشيدت من مقدراتها الشخصية ما يتسببه المأوى لهم، ولكننا مقلبون على فصل الشتاء، واستمرار الوضع على ما هو عليه اليوم، هو كارثة بكل ما تعنيه الكلمة من معنى».

دمشق – «القدس العربي»

من هبة محمد:

يعاني أكثر من ثلاثة ملايين مدني إحدى أسوأ المحن في التاريخ الحديث، بعدما وقعوا ضحية الصراع في ادلب وجوارها، شمال غربي سوريا، وهي المنطقة الأكثر كثافة سكانية في سوريا، والتي وصفها مسؤول أممي سابقاً بأنها «مصدية للمدنيين».

دمشق – «القدس العربي»

من هبة محمد:

ويتوقع لهؤلاء المدنيين من أهالي المنطقة أو النازحين إليها والمشردين بين الصخور أو تحت الأشجار، معاناة تفوق مثيلاتها في حصار حلب والغوطة الشرقية والفرقة، لا سيما في ظل هجمات متواصلة على مناطقهم في اريف ادلب، وتهديد النظام السوري بشن هجمات عسكرية وشيكة، حيث أعلن مساء الأربعاء فتح معبر أبو الظهور في ريف ادلب الجنوبي الشرقي باتجاه مناطق سيطرته، «قبل استكمال العملية العسكرية على قاطعة ادلب».

التهديد بمواصلة الحرب وتهديد أكثر من 3.5 مدني بينهم آلاف الأطفال، جاءت غداة تصريح الرئيس التركي رجب طيب اردوغان يوم الثلاثاء إن بلده لا يمكنه تحمل موجة هجرة جديدة من شمال سوريا، وذلك وسط أزمة إنسانية حادة على حدود بلاده الجنوبية، ممن لا يمكنه مكاناً آخر يفرون إليه كون تلك الحدود عند «غازي عنتاب» التركية، تخضع لقيد محكمة.

وفي هذا الإطار يقول المعارض السوري ماجد عبد النور، من داخل ريف ادلب، أن أعداد النازحين نحو الشريط الحدودي مع تركيا، بلغت رقماً قياسياً

3 ملايين يدفعون الثمن

وأشار رئيس الائتلاف السوري إلى أن ثلاثة ملايين مدني في ادلب «يدفعون ثمن هجمات لا تعرف النهاية»، وأوضح أن النساء يتكهنون بنسبة 25 في المائة والأطفال 51 في المائة من أعداد المدنيين، وتابع قائلًا: إن «النساء يتحملن العبء الأكبر من الهموم والألام، ولا يجد قرابة 400 ألف طفل مدارس يتبعون إليها، بالإضافة إلى 150 ألف طفل من النازحين الجدد بحاجة إلى خدمات فورية للتعليم.

وأضاف أن الشعب السوري يعيش أسوأ مأساة إنسانية يشهدها العالم منذ الحرب العالمية الثانية، وهو ما يضع المسؤولية على الأسرة الدولية للتحرك، ومنع الخطر الذي يهدد الأمن والسلام الدوليين.

الظروف المعيشية، حسب وصف «عبد النور» قاهرة لافتقارهم أدنى مقومات الحياة «وسط غياب تام للمصنفات الغذائية أو الجهات الدولية بما فيها الأممية»، ويقول «عبد النور»: معظم الأهالي هنا قصت الشريط الحدودي مع تركيا، على طول الخط الفاصل ضمن الهضاب المرتفعة وبين الصخور الكبيرة، وذلك لاعتبارها مناطق شبيهة ضمن لهم، ولا تصلها المقالات الحربية الروسية أو التابعة للنظام السوري، وأشار إلى أن الدعم الموجه من قبل المنظمات الإنسانية إلى المخيمات القديمة «قليل ولا يتناسب مع أعداد النازحين الجدد، فهؤلاء لم تخصص لهم المساعدات ويكابدون مأساة حقيقية، أما العائلات التي تتوفر لديها بعض السبولة فقد شيدت ماوي إسمنتية ومنازل بدائية استعداداً لمواجهة البرد القادم، فيما الغالبية منهم بدون مأوى، وبحاجة لكافة أنواع

ظروف قاهرة

الظروف المعيشية، حسب وصف «عبد النور» قاهرة لافتقارهم أدنى مقومات الحياة «وسط غياب تام للمصنفات الغذائية أو الجهات الدولية بما فيها الأممية»، ويقول «عبد النور»: معظم الأهالي هنا قصت الشريط الحدودي مع تركيا، على طول الخط الفاصل ضمن الهضاب المرتفعة وبين الصخور الكبيرة، وذلك لاعتبارها مناطق شبيهة ضمن لهم، ولا تصلها المقالات الحربية الروسية أو التابعة للنظام السوري، وأشار إلى أن الدعم الموجه من قبل المنظمات الإنسانية إلى المخيمات القديمة «قليل ولا يتناسب مع أعداد النازحين الجدد، فهؤلاء لم تخصص لهم المساعدات ويكابدون مأساة حقيقية، أما العائلات التي تتوفر لديها بعض السبولة فقد شيدت ماوي إسمنتية ومنازل بدائية استعداداً لمواجهة البرد القادم، فيما الغالبية منهم بدون مأوى، وبحاجة لكافة أنواع

سخر في عاشوراء من «الجيش الأسطوري» الذي كان لا يقهر وتحول إلى جيش هوليويودي نصرالله: الحرب المفترضة على «محور المقاومة» ستشكل نهاية إسرائيل والهيمنة الأمريكية

هذا لا يعني على الإطلاق التخلي عن القرار 1701، هناك أناس في لبنان يستعملون كثيراً، أولاً إسرائيل لا تحترم هذا القرار ولا تحترق به ولا تطبقه، والآن نحن نتحدث ونحن في الشوارع باتأكيد هناك خروقات إسرائيلية في السماء في مكان ما من لبنان، حسناً، نحن هنا، من أجل أن لا يخلق أحد ويخاف ويسأل ويتساءل، لبنان يحترم الـ 1701 وحرب الله جزء من الحكومة اللبنانية التي تحترم القرار 1701، لكن هذا شيء وهناك شيء آخر، إذا اعتدى الإسرائيلي على لبنان، إذا صف في لبنان، إذا حترق في لبنان، إذا أرسل مسيرات مفخخة في لبنان، إذا اعتدى على لبنان، فنحن حق اللبنانيين – هذا حقهم القانوني والإنساني والشرعي...».



التكفيرية الإهابية في لبنان وسوريا والعراق، وفشل سياساتها اتجاه دول وحركات المقاومة... وأضاف: نحن في حزب الله يجب أن نعيد النظر وأن ندرس خيارنا جيداً، لأننا قلنا في السابق أنه إذا كان الظلم علينا وحدثنا نصير أما إذا ظل الظلم أناسنا وشعبنا فيجب أن نتصرف بطريقة مختلفة وعلى الدولة أيضاً وعلى الحكومة أيضاً أن تدافع عن اللبنانيين وأن تحميهم لا أن تسارع بعض مؤسسات الدولة إلى تنفيذ الرغبات والقرارات الأمريكية على هذا الصعيد بل أن يكون بعضهم أن يكون ملكياً أكثر من الملك، هذا غير مقبول، هذا مرفوض وهذا مبدن، هذا الملف يجب أن يفتح لأنه وضع لبنان والاقتصاد اللبناني في دائرة الاستهداف».

بيروت – «القدس العربي»

من سعد الياس:

جندد الأمين العام «حزب الله» حسن نصرالله، القول «إن الحرب على الجمهورية الإسلامية الإيرانية ستشغل المنطقة وتدر دولاً وضغوطاً»، وقال في ختام مسيرة العاشر من محرم التي نظّمها الحزب في الضاحية الجنوبية لبيروت «إن المقاومة ليست على الحياض والذين يظنون أن الحرب المفترضة إن حصلت ستشكل نهاية محور المقاومة، أقول لهم بقوة وثبات وصدق وإخلاص وعزم وتصحيحات هذا المحور، هذه الحرب المفترضة ستشكل نهاية إسرائيل وستشكل نهاية الهيمنة والوجود الأمريكي في منطقتنا»، ولفست إلى أن «لبنان يحترم الـ 1701 و«حزب الله» جزء من الحكومة التي تحترم القرار 1701، لكن إذا اعتدى الإسرائيلي على لبنان، سيؤد عليه بالرد المناسب المتناسب ومن أجل الدفاع عن لبنان وشعب لبنان وسيادة لبنان وأمن لبنان وكرامة لبنان، لا خطوط حمراء على الإطلاق، هذا انتهى».

قواعد الاشتباك

وأضاف الأمين العام لحزب الله «صل إلى لبنان، في لبنان لدى عنوانان سرريعان، العنوان الأول ما يرتبط بالوضع الإسرائيلي والعنوان الثاني ما يرتبط بالمسألة الداخلية وخصوصاً الوضع المالي الاقتصادي، في الموضوع الإسرائيلي، لقد أسقط اللبنانيون المحاولة الإسرائيلية الأخيرة لتغيير قواعد الاشتباك المعمول بها منذ العام 2006... الموقف اللبناني الرسمي والسياسي والشعبي كان قوياً وكبيراً جداً وجاء رد المقاومة، رد المقاومة في الميدان في داخل أرض فلسطين من أرض لبنان عبر الحدود اللبنانية الفلسطينية وريدها الآخر بالأبس عند إسقاط أول طائرة مسيرة إسرائيلية في خارج بلدة رامية... إن الجيش الأسطوري، الجيش الذي كان لا يقهر تحول إلى جيش هوليويودي، يمثل إفلاس سيئماً، لأنه بات عاجزاً على الأرض واهنا وضعيفاً وخائفاً وجباناً، ومنسحباً عن الحدود ويعمق 5 كيلومتر 7 كيلومتراً»، واعتبر أن «أحد مظاهر قوة المقاومة أنه دائماً في لبنان كان العدو الإسرائيلي يبحث عن أزمته أمنية، في 78 أقام جزأماً أمنياً، وفي 82 اجتاح، وفي 85 أقام الشريط

العقوبات الأمريكية

وأجرى نصرالله جولة على قضايا العالم العربي بدءاً بالقضية المركزية المثقلة في فلسطين مروراً باليمن والبحرين ليصل إلى موضوع العقوبات الأمريكية حيث قال «إن العقوبات الأمريكية الظالمة والمدمرة والمستنكرة على دول محور المقاومة... هي عدوان تمارسه الإدارة الأمريكية للضغط المالي والاقتصادي بعد فشل أمين، الأول، بعد فشل حروب كيانه الصهيوني ضد المقاومة في لبنان وفي فلسطين، كل حروب «إسرائيل» ما استطاعت أن تغير كلمة واحدة أو حرفاً واحداً أو عزماً من عزائم المقاومين في فلسطين وفي لبنان، والثاني، هو فشل السياسة الأمريكية في حروب الواسطة، عبر الجماعات

اتصالات الدول

وأضاف: «اليوم لبنان هو يفرض احترامه على العالم، أنا أنكر قبل الرد لم تبق دولة في العالم من الدول المهتمة بالمنطقة إلا واتصلوا بالمسؤولين اللبنانيين، يعني لبنان يفرض نفسه على دول العالم، الأمريكيين اتصلوا، الفرنسيون اتصلوا، الإنكليز اتصلوا، الألمان اتصلوا، الأمم المتحدة اتصلت، الصينيون اتصلوا، كثير من الدول اتصلت قبل رد المقاومة وأثناء رد المقاومة. وفي تعليق من رئيس حزب «القوات اللبنانية» سمير جعجع على كلام نصرالله، اختار المقطع الخاص بخاشنني وإيران ووضعه برسم رئيس الجمهورية ميشال عون قائلاً «برسم فخامة رئيس الجمهورية، مع كامل الاحترام، بعضاً مما قاله السيد حسن نصرالله في كلمته اليوم: نحن هنا من لبنان نقول لتمام كله إن إمامنا وقائدنا سيدنا وعزيرنا وحسيننا في هذا الزمان هو سماحة آية الله العظمى الإمام السيد علي الحسيني الخاشنني دام ظله وأن الجمهورية الإسلامية في إيران هي قلب المحور وهي مركزه الأساسي وهي داعمه الأقوى وهي عنوانه وعنوانه وقوته وحقيقته وجوهره».

نقول لكم في المرة المقبلة أنتم تقولون لنا لا تضربوا ألية واحدة ولا تضربوا في مكان واحد، اضربوا أكثر من ألية واضربوا أكثر من مكان لأنه لن «نلتحق» أفلاماً هوليودية جديدة، هذا دليل وهم، هذا دليل ضعف، في مسألة الصراع بيننا وبين العدو أريد أن أؤكد على نقطة وهي عندما أننا تكلمت عن موضوع أنه من اليوم لا يوجد خطوط حمراء

الحدودي المعروف، لأول مرة في الصراع بين لبنان والعدو الإسرائيلي ينشئ العدو الإسرائيلي حزاماً أمنياً داخل فلسطين، من الحدود بعق 5 كيلومترات، من الحدود بعق 7 كيلومترات ويخلي مواقعه وجنوده ووردياته ودياباتاته، ليس هذا من مظاهر القوة. أيها الجيش الهوليويودي، سنستفيد من هذه التجربة إن كانت حقيقة،

جملة تكتيكية ناقصة ومواجهة مفتوحة على احتمالات «أخونة» الصدام

«شوكة في إصبع الحكومة»... إخوان الأردن: لماذا نتدخل لنزعها؟ إضراب المعلمين «مكانك سر»

عمان - «القدس العربي»

من بسام البدارين:

بدأت تتكلم في الحديقة الخلفية لأزمة نقابة المعلمين في الأردن مشاريع اتجاهات تحريضية تحاول التأسيس لمواجهة أو صدام محتمل مجدداً مع جماعة الإخوان المسلمين وبأية عبر عنها الإعلام الرسمي خلال الأيام الأربعة الأخيرة وبصورة مفردة في التحريض.

بعد الأزمة التي نتجت وتفرخت الخميس الماضي عن تطبيق سيناريو الإغلاق الأمني الخشن لمنع المعلمين من الاعتصام على الدوار الرابع تغرقت بعض النخب والعلف في الحكومة والسلطة لهمة تسويق اتهام نقابة المعلمين بأجندة سياسية. ويظهر هذا الاتجاه الرسمي مجدداً جملة مراهقة في الخطاب والدالة تحاول أولاً تفسير وتبرير إحقاق السيناريو الأمني. وثانياً الادعاء بأن المواجهة ليست مع مطلب نقابي ومهني بقدر

ما هي مع غرفة التحكم في جماعة الإخوان المسلمين.

الاتهامات هنا كانت بالجملة اعتباراً من السبب الماضي. لكن لا يبدو الشارع الأردني فعلاً مقتنعاً بها.

وكل ما يتعلق به الأمر أن قيادة الجماعة الإخوانية أو الحركة الإسلامية اعتذرت عن التدخل للضغط على نقابة المعلمين فتم إنعاش ذاكرة الجميع بسلسلة من الاتهامات لها مع أن الحجة في الاعتذار هنا تتعلق بصعوبة تدخل تنظيم سياسي بنقابة مهنية إلا إذا كان القصد زرع مواجهة بين شرائح المعلمين المتعددة وبين نخبتهم التي تنتمي إلى التيار الإسلامي.

جرت اتصالات لأغراض الضغط على الإسلاميين لوقف حراك لم يتقرر بمؤسستهم الداخلية وبدون أن تحاول الحكومة تذكير أكبر أحزاب المعارضة في البلاد بأنه موجود أصلاً ويستوجب الجلوس أو الحوار على قضايا وملفات عالقة عدة. وتردد هنا أن عضو مجلس

النواب القريب من الإسلاميين صالح العروطي طالبهم بالتدخل وتردد أن عميد كتلة الإصلاح العام لجماعة الإخوان الأسبق الدكتور عبد الله العكايلة لديه أيضاً وجهة نظر في مسألة أزمة المعلمين.

فقد وجد من يشغل بصفة مرحلية موقع المرآب العام لجماعة الإخوان الشيخ عبد الحميد الذنبيات نفسه وسط موجات الضغوط وإلى جانبه يتعرض للضغط أيضاً الأمين العام لجبهة العمل الإسلامي الشيخ مراد العضايلة. وأخفق الشبخان الذنبيات والعضايلة في محاولة إبلاغ السلطات بأنهما ليسا في موقع التأثير أصلاً في مسألة تتعلق بمطلب معيشي لأكثر من مئة ألف معلم.

وأخفقا أيضاً في إقناع مؤسسات التنظيم والحزب حيث قرارات تتخذ بالشورى عادة في تحمل كلفة التدخل لصالح الحكومة هنا مما سيغني الخسارة على جبهة شريحة عملاقة من المواطنين. فوجهة نظر التيار الإسلامي كانت تؤشر

على السؤال التالي: على أي أساس نتدخل ونضغط على المعلمين لنزع شوكة من إصبع الحكومة التي لا يتجاوز معناها باسمها أصغر موظف فيها؟

طبعاً سبق للشيخ العضايلة أن يبلغ «القدس العربي» بأن آخر حوار أو لقاء حصل مع الحكومة كان في عهد وزير الداخلية الأسبق سمير مبيضين. ولا أحد في الواجهة يتحاور معنا؟... هذا ما يقوله رموز التيار الإسلامي الأردني منذ أكثر من عامين. وعليه يصبح السؤال لماذا يجازف الإسلاميون بحضورهم وسط شريحة المعلمين وعائلاتهم عبر التدخل لصالح حكومة أنتجت سياساتها أصلاً الأزمة؟

طبعاً إثناء المواجهة بعد الخميس الماضي الذي كان من الأيام الصعبة جداً لاحظت البوصلة الرسمية في غرفة العمليات ما تقول إنه «انذار مبكر» يعيل إلى ترجيح كفة دعم الإسلاميين لحراك المعلمين حيث بدأ من منابر التيار الإسلامي ومنصاته الإعلامية جاهزة وبكثافة أكبر جملة تضامن مع

المعلمين وبالتالي هجوم معاكس على موقف الحكومة من قصة علاوتهم.

في الأثناء قرر المنسوب الأمني وحتى السياسي اعتبار اللغة التي تحدثت بها نائب نقيب المعلمين وسط الاعتصام عصر الخميس الماضي ناصر نواصره خشنه وتهديدية عندما منح الحكومة مهلة لنصف ساعة لفتح الدوار الرابع المغلق. تلك رواية السلطة لمستوى الاستفزاز الذي شعرت به الخميس الماضي ودفعها للتصرف أمنياً. وهي رواية تنسقط من الاعتبار أن المحتج برمته لا يمكنه معارضة تحسين مستوى معيشة المعلم.

وتسقط من الاعتبار أن النواصرة تحديداً محسوب على الحركة الإخوانية صحيح لكنه في الموقف على يسار مجلس النقابة ويفتقد بوضوح لجملة تكتيكية في الإدارة بدلالة تسارعه في إطلاق مهلة نصف ساعة غير منطقية ثم تسارعه لاحقاً بإعلان الإضراب المفتوح مع أن الإضرابات هي الخطوة الأخيرة في التصعيد وتعلن

بالقطعة والتدرج كما لاحظ الوزير السابق والمسيس محمد داوودية. في المقابل رواية نقابة المعلمين لمسار الاحداث تختلف ورواية الإخوان المسلمين أيضاً تختلف عن الروايتين، الأمر الذي يعني ضمناً بأن أخونة حراك المعلمين على النحو الذي حصل وبصورة ملموسة له وظيفة أو وظائف أهمها التغطية على فشل الحكومة في إدارة هذا الملف.

ولاحقاً التغطية أيضاً على إحقاق مطبخ القرار في استنفار الحساسيات التي دخلت فيها شريحة المعلمين قبل ستة أيام من موعد الاعتصام المقرر بعدما ألهمت وفاة تقيبيهم الدكتور أحمد الحيايا المفجعة بحادث سير مشاعره وساهمت في توحيد موقفهم من قصة العلاوة. وبالتنتيجة من الصعب تحميل الإخوان المسلمين حتى وإن كان لهم دور خلف الستارة مسؤولية بوصلة الحكومة النائمة أو مسؤولية خمول القرارات الإدارية التي أوصلت الجميع لأزمة متشعبة ومعقدة اليوم.

صحافة عالية

لندن - «القدس العربي»

من إبراهيم درويش:

تنشر موقع «فورين بوليسي» مقالاً للباحث حسن حسن، مدير برنامج «اللاعبون غير الدول في مناخات هشة»، عن طموحات الإمارات العربية المتحدة، وجاء مقال له بعنوان «الإماراتيون قصصاً أكثر مما يستطيعون مضغه»، وأشار فيه إلى براهه تحوُّلاً في السياسة الإماراتية التي فصححت إعادة تشكيل السياسة في العالم العربي.

فقبل ستة أعوام بدأت الإمارات بتأكيد نفسها كلاعب سياسي وعسكري في الشرق الأوسط، ومنحها الانقلاب ضد الإخوان المسلمين في مصر عام 2013 الفرصة لعمرسة دور حازم في تشكيل الأحداث في المنطقة، وهي فرصة اقتضتها ويسرور. إلا أن الفرصة الحازمة أرتطمت بالجدار هذا الصيف، ففي تموز (يوليو) أعلنت أنها ستسحب قواتها من اليمن الذي تشترك السعودية بحرب فيه منذ عام 2015 ضد المتطرفين الحوثيين.

التركيز على الاستقرار

وبررت أبو ظبي القرار بأنها تريد التركيز على الاستقرار ومكافحة الإرهاب. ثم بدأ الإماراتيون بإرسال رسائل تصالح لإيران، وفي بياناتها لم تنتهم الحكومة الإماراتية علانية إيران بتنفيذ التفجيرات التي تعرضت لها نقاتل نطف في ميناء إماراتي، رغم البيانات الواضحة في تحميل إيران المسؤولية من الولايات المتحدة في السعودية. ثم عقدت الإمارات لقاء نادراً مع المسؤولين الإيرانيين لبحث ترسيم مناطق الصيد في الخليج، وحدث كل هذا في وقت كانت فيه الولايات المتحدة تمارس أقصى ضغط على إيران وتدعو الحلفاء لعمل الشيء نفسه. ولم تتوافق هذه الأولويات التي ركزت عليها الإمارات مع تلك التي تركز عليها حليفاتها السعودية.

ولم تقدم الإمارات توضيحاً للتغيير المفاجئ في سياستها وقد تكون نابعة من تقييم لاسرائيليتها على مدى السنوات الماضية. فسياسة الحزم الإماراتية أدت لتراجع موقفها السياسي وتشويه سمعتها في الولايات المتحدة. في وقت لم يكن أمام الإمارات قدرة على تطبيق الإستراتيجية التي رسمتها وبالطريقة التي تخيلت أنها تستطيع تنفيذها.

ويرى الكاتب أن التحول في السياسة له علاقة، على ما يبدو، بتصويت مجلس الشيوخ، هذا الربيع، الذي دعا إلى إنهاء المشاركة الأمريكية في اليمن. وتم تمرير القرار بواقع 54 صوتاً ضد 46 صوتاً رغم معارضة البيت الأبيض.

وتعززت الرؤية من خلال نكسات تعرضت لها الإمارات

في المنطقة، ويقول حسن إن أي شخص عادي يعرف أن الإمارات لم تكن لتتعامل مع قرار الكونغرس إلا بجدية لأنها تريد البقاء ضمن الدول الرضى عنها في واشنطن. فوحد من الأسباب الذي قررت فيه الإمارات التحلي عن دعم المعارضة السورية في خريف عام 2016 كان القانون الذي مرره الكونغرس ويسمح للمواطنين الأمريكيين بتقديم دعاوى قضائية ضد حكومات أجنبية وقرارات بنهم الإرهاب أو ما عرف بقانون العدالة ضد رعاة الإرهاب (جاستا)، وقال مسؤول إماراتي بارز له علاقة بالقرار إن الخوف كان هو احتمال توريط الإمارات في المحاكمة الأمريكية بتهمة ارتكاب حلفائها جرائم.

ويقول عادة ما أخذت الإمارات بعين الاعتبار الراي

العام الأمريكي والنقد النابع من مؤسسات الدولة الأمريكية، وما منعها من تغيير موقفها مبكراً هو تحالفها مع السعودية. وحسب مسؤولين بارزين ومصادر قريبة منهم ظلت أبو ظبي تعتقد أنها قادرة على تجاوز العاصفة المتعلقة بحرب اليمن والتصرفات الضاللة للسعودية بما عاقتها الدبلوماسية مع نظام بشار الأسد، رغم دعمها في حقها في تقوم الرياض بمتابعة مصالحها بطريقة لا تقضي السعودية في إسطنبول.

وكانت الإمارات مترددة في التحلي عن السعوديين خشية أن تقوم الرياض بمتابعة مصالحها بطريقة لا تحبها الإمارات بما في ذلك رآب الصدع مع تركيا ولفتر. وكان هذا هو أسوأ سيناريو دبلوماسي من منظور

الإمارات. وبالمناسبة نفسها يعتقد الإماراتيون أن تحالفهم مع السعوديين منذ عام 2015 ضد الإخوان المسلمين ودول مثل تركيا وقطر هو أهم إنجاز استراتيجي حققوه في السنوات الماضية. ولم تتبن الإمارات سياسة السعودية تجاه سوريا وكانت أول داعم للمعارضة السورية تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع نظام بشار الأسد، رغم دعمها في حقها في تقوم الرياض بمتابعة مصالحها بطريقة لا تقضي السوري ومنعه من السيطرة على شرق سوريا.

وبعيداً عن هذه التباينات حافظ البلدان على علاقة قريبة وعلا معاً من أجل إعادة رسم الخريطة السياسية والعسكرية للمنطقة وتجنب إظهار أي خلاف بينهما. وتحاول الإمارات اليوم ترميم سمعتها في واشنطن



حوثيون يحتفلون بذكرى عاشوراء في صعدة أمس

اليمن الذي جمعها سيفرقهما على ما يبدو «فورين بوليسي»: الإمارات والسعودية فشلتا في بناء نظام إقليمي على شاكلتهما

والعواصم الغربية من خلال تصوير نفسها كدولة صغيرة ترغب بالسلام والاستقرار عبر القوة الناعمة والتعاون الاقتصادي وتعاضد في الوقت بنفس الحروب في الشرق الأوسط.

تتناقض الخطاب

ولكن هذا الخطاب أو السرد يتناقض مع أفعالها خلال السنوات الست الماضية حيث حاول الإماراتيون وفشلوا وفق تأثيرات الربيع العربي وبأي وسيلة ممكنة، ومن هنا فالتغيير في السياسة ليس محاولة لترميم السمعة ولكنه نابع من الفشل الذي جلبته على نفسها.

ويبدو أن هناك حالة إحباط لدى الإماراتيين من عدم قدرتهم على تكرار نجاحهم في مصر الذي أطحوا فيه بأول رئيس منتخب وما تبع ذلك من تراجع دور الإسلاميين في المنطقة بعد الربيع العربي. ومنذ ذلك الوقت لم يحقق الإماراتيون إلا نجاحات محدودة، خاصة في اليمن وتونس وليبيا. ففي نيسان (أبريل) شن الجنرال خليفة حفتر هجوماً ضد الحكومة المعترف بها دولياً. وكان هجومه مقامراً دعمتها الإمارات لطرد الإسلاميين من العاصمة وتأكيد سلطة ديكتاتورية في كل ليبيا. وارتدت المقامرة عكساً وتحولت على مدى الأشهر الماضية إلى مهزلة.

وفي اليمن حاول السعوديون إقناع الإماراتيين بالعمل مع حزب الإصلاح الإسلامي بحيث قادت الجهود لدفع الحاكم الفعلي للإمارات محمد بن زايد لاجتماع بقادتها في الرياض، وهو الذي كرس حياته لمحسح الإخوان المسلمين في كل مكان. بل وأصبح حلفاء الإمارات مثل مصر والسعودية عبئاً. فعبد الفتح السبسي أصبح بعد الانقلاب يعتمد على التمويل الخليجي بدون أن يقدم المثل. ورفض المشاركة في حرب اليمن أو التوقيع على التحالف الذي أطلق عليه اسم «الناطو العربي» الذي كانت ستقوده السعودية أو الإمارات.

وفي المقابل أصبح الحاكم الفعلي للسعودية محمد بن سلمان عبئاً بعد فشل في تسويق نفسه كمصالح الحرب، وشوه سمعة من ارتباط به بعد مقتل خاشقجي، ويعتقد حسن أن التحول الجديد في الموقف الإماراتي قد لا ينهي بالضرورة دعمها للجماعات الوكيعة في المنطقة ولكنه قد يغير من ديناميات العلاقة مع السعودية، فقد اعتقدت الدولتان أنهما تستطيعان إنشاء نظام جديد نابع عن صورتها الإستراتيجية، إلا أن هذا الحلم قد انقضى على ما يبدو، وحاول الطرفان التغلب على خلافاتهما الآن، مع أن هذا لم يعد ممكناً في اليمن. وربما أجبر انسحاب الإمارات والسعودية عن ليبيا على تبني سياسات أكثر قسوة مخالفة للمصالح الإماراتية. ومع أن اليمن جمع الدولتين معاً إلا أنه قد يكون العامل الذي سيفرقهما الآن.

«واشنطن بوست» تعلق على الصفقة مع طالبان و«نزوات ترامب»

نشرت صحيفة «واشنطن بوست» افتتاحية علق فيها على إلغاء الرئيس دونالد ترامب اجتماعه مع قادة طالبان في كامب ديفيد قائلة إن قراره «يمنح راحة مؤقتة». وقالت: «ليس من الواضح ما دفع الرئيس ترامب على اتخاذ قراره المفاجئ لإلغاء لقاء مقترح مع الحكومة الأفغانية وقيادة حركة طالبان في منتج كامب ديفيد الأسبوع الماضي. ووضع اتفاقاً مكتمل تقريباً مع حركة التمرد على الرف. ونسب الرئيس ترامب القرار إلى تفجير سيارة قتل فيها جندي أمريكي يوم الخميس. وتقول مصادر إن الرئيس تضايق من رفض قادة طالبان لعب دور في خطته لخلق مشهد دبلوماسي في كامب ديفيد يلعب فيه الدور الرئيسي». وأياً يكن سبب القرار كما تقول الصحيفة، فقد تجنب قرار الرئيس ترامب مشهداً غير لائق، يتم فيه استقبال قنلة آلاف من الأمريكيين في منتجع للرياح، ومنح قراره راحة للكثير من الأمريكيين والأفغان الذين اعتقدوا أنه يتسرع نحو صفقة سيئة. وتضيف الصحيفة «ما نعرفه أن الرئيس كان يستخيل عن المكاسب الباهظة الثمن التي تم إنجازها على مدى 18 عاماً والالتزام الأمريكي تجاه أفغانستان، وكل ما كان سيزعمه ترى أنه جلب البلبان بقطع علاقاتها مع تنظيم القاعدة ولا تسمح باستخدام أراضي أفغانستان كقاعدة لشن هجمات ضد الولايات المتحدة، والتزمت الولايات المتحدة بسحب كل قواتها بنهاية العام المقبل فيما وافقت طالبان على الدخول بمفاوضات مع جماعة من الأفغان

بشأن التسوية السلمية.

وترى الصحيفة أن سحب القوات الأمريكية والذي سيعيدها إلى مستواها عندما دخل ترامب البيت الأبيض يمكن تبريره بأنه طريقة لدفع محادثات السلام، إلا أن زلمي خليل زاد فشل في الحصول على موافقة من طالبان على وقف إطلاق النار، بل حصل من قادتها على تخفيف في مستوى العنف في بعض المناطق. ولم توافق حركة طالبان على التفاوض ضمنياً مع الحكومة الأفغانية برئاسة أشرف غني.

وفي الوقت الذي قالت فيه الولايات المتحدة إن انسحاب قواتها سيكون مشروطاً بالظروف إلا أن المسؤولين الأمريكيين لم يقولوا إنه مرتبب بتأقافة السلام. ولم توافق طالبان على بقاء قوة أمريكية لكي تقوم بمهام مكافحة الإرهاب بما في ذلك ملاحقة آلاف من عناصر تنظيم الدولة الناشطين في أفغانستان.

وفي الوقت الذي يرغب فيه الأمريكيون بنهاية المهمة في أفغانستان إلا أنه ليس هناك من يدعو لقبول شروط ضعيفة من حركة لم تتخل عن التزامها في الحكم الديكتاتوري وتواصل عدم احترامها لحقوق الإنسان. وأشارت الصحيفة إلى مقتل 16 جندياً أمريكياً هذا العام و54 جندياً منذ عام 2014 فيما قال وزير الخارجية، مايك بومبيو إن ثمن الحرب لهذا العام هو 30 مليار دولار، وهو يشكل نسبة 5% من ميزانية البنتاغون، وعلى المدى الطويل فتمن تسليم أفغانستان لحركة طالبان سيكون أعلى، خاصة بدون ضمانات أنها ستلتزم بوعدها التحكم بالجماعات الإرهابية. وترى الصحيفة أن الغرور ربما كان السبب الذي دفع ترامب لتعليق الدبلوماسية المعيبة هذه. وربما أدت نزواته لإحياء المحادثات من جديد أو سحب القوات بدون اتفاق. ويأمل الأفغان أن يختار الرئيس صفقة أفضل ويضع أجندته السياسية جانباً.

«الغارديان»: معرض لندن للسلاح وصمة عار في جبين الأمة ويجب أن لا يتكرر

تناول سايمون جينكز، المعلق في صحيفة «الغارديان» ملف تجارة السلاح البريطانية التي قال إنها تسهم في نشر العنف حول العالم ومعظمه ترتكبه أنظمة قمعية.

وجاء مقالُه في مناسبة معرض السلاح الذي يقام في العاصمة البريطانية حيث قال: «معرض السلاح في لندن هو عار لا يغتفر ولطخة في جبين الأمة»، وبداهة بالقول: «سوق لندن للسلاح الذي يطلق عليه بشكل خطير «معرض» هو وصمة عار وطنية والحثون الذين يثيرون الانتباه له محقون. إنه سوق مخز للموت العالمي والدمار ويبيط أي عمل أنجزته الدبلوماسية البريطانية لدعم عالم أكثر سلمية».

وقال إن الاعتذار الوحيد الذي تقدمه الحكومة هو أن تجارة السلاح «يدعم الوظائف»، وهو الأمر نفسه الذي يقال حول عضوية بريطانيا في الاتحاد الأوروبي مع أن الحكومة لا تقوم بدعم الوظائف. ولا يخالف أحد أن من حق كل دولة الدفاع عن نفسها من العدوان الخارجي. ومن المنطقي أن تدعم بريطانيا حلفاءها بالسلاح، وهذا ينطبق على عدد قليل من الدول حول العالم وقلة منها ستشتري الأسلحة والذبابات والسفن والصواريخ والطائرات المسيرة المعروضة هذا الأسبوع في مركز إكسل.

ومتلمسا يعرف كل من زار المعرض في الماضي فهو «أضحك تلميح مهدش للموت على ظهر البسيطة»، ويضيف أن زعم الحكومة البريطانية أنها تبيع للأغراض المدنية يأتي في قمة أكاذيبها. فقلة من 35 ألف ودف بمليون 68 دولة هم من أنظمة تدعم الديمقراطية، وذكر الكاتب بمحاولات المعرض في السابق وتوقفت الآن لبيع أغلال السجن وأسلحة الصدمات الكهربائية، وأكثر المواد مبيعا هي القنابل والطائرات بدون طيار والبروج الحربية.

ويضيف يجب على بريطانيا ألا تتعسكر قمع المعارضة في مصر وينغلاديش وكولومبيا وأوزبكستان والسعودية وغيرها من دول الخليج، وبالمناسبة لهذه الدول فالدفاع الوطني يعني الدفاع عن النظام. ويقول إن الحكومة البريطانية زادت مبيعات السلاح إلى 14 مليار جنيه العام الماضي ونسبة 80% من الصفقات تذهب إلى الشرق الأوسط. وقادت المسألة التي تسببت بها السعودية في اليمن والتي تعد من أهم زبائن السلاح البريطاني، محكمة الاستئناف في شهر حزيران/يونيو لإصدار قرار اعترت فيه مبيعات السلاح إلى السعودية غير قانونية، والواقع كما يقول جينكز أن بريطانيا وأمريكا في سياق تسلح مع روسيا وبدون أهداف سلمية.

ويعلق قائلاً إن التدخل العسكري هو هوس للقوى الغربية، مع أن ترامب – وهذا يحسب له – حاول تجنب الحروب إلا أنه يجب التهديد باستخدام القوة العسكرية حول العالم، فيما تواصل القوات الأمريكية رمي القنابل على الدول الأجنبية. وعادة ما تبني القوى الغربية تدخلها العسكري بناء على فكرة تفوقها الأخلاقي وحققا بغرض هذا التفوق على الآخرين من خلال القوة لا المشال. ففي أيام الإمبراطورية، كان هذا له فعالية على الأقل. أما اليوم فلا فعالية. فتدمير العراق وأفغانستان وليبيا هي أهم أمثلة على فشل التدخل العسكري الزريع. ولم تعد بريطانيا قادرة على فرض السلا والديمقراطية على العالم. وما بقي لها هو أن تقدم مثالا عن سلوكها الديمقراطي، مع أنه ليس المثال البراق الآن. ويجب أن لا تقوم سياستها الخارجية على دعم الحرب أو زيادة الوجود على النيران المشتعلة حول العالم. ويجب أن لا يتم تكرار معرض السلاح الذي يبدأ في لندن اليوم الأربعاء، وربما ساعد في هذا لوقعت أحزاب المعارضة عن موقف منه.

الاحتلال يعتقل عددا من الفلسطينيين من الضفة محكمة إسرائيلية تأمر بهدم مبان فلسطينية قرب مستوطنة في الخليل

من مستوطنة «غوش عصيون» شمال مدينة الخليل جنوب، يزعم أنها «غير قانونية».

وذكرت تقارير إسرائيلية أن المحكمة أمهلت سلطات الاحتلال مدة أسبوعين لتحديد موعد هدم تلك المباني التي تزعم منظمة «ويجا فيم» اليمينية المتطرفة، أنها بنيت بشكل «غير قانوني» في محيط مستوطنة «غوش عصيون»، وتجريف أراض زراعية في قرية سعير.

والمعروف أن منظمة «ويجا فيم» تنشط في إخلاء الفلسطينيين من أراضيهم وإقامة «بؤر استيطانية» في الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وكان النائب عن حركة حماس في المجلس التشريعي المنحل، عبد الرحمن زيدان، قد أكد أن اعتداءات المستوطنين والتهويد الإسرائيلي في الضفة المحتلة، يعد حلقة من «حلقات المخطط الإسرائيلي المدعوم أمريكيا بضم الضفة لدولة الاحتلال».



فلسطيني يمر بملصق للشهيد بسام السايح وقبة الصخرة المشرفة في مدينة نابلس مسقط رأسه

تزايد اعتداءات المستوطنين

وقال «نشهد في الآونة الأخيرة تزايدا في اعتداءات المستوطنين على القرى والحقول في أجزاء عديدة من الضفة التي تتسبب باندلاع مواجهات دامية مع المواطنين»، لافتا إلى تكرار وتعاظم اقتحام آلاف المستوطنين للمسجد الأقصى وقبر يوسف شرق نابلس وقرية كفل حارس قرب مدينة سلفيت وغيرها من المقامات، التي توجت باقتحام المسجد الإبراهيمي من قبل رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو مؤخرا لباحات الحرم الإبراهيمي يوم الخميس الماضي، وشدد على أن هذه العمليات تأتي في سياق «تطبيق سياسة قديمة متدرجة لم تعد خافية للاستيلاء على الضفة الغربية وإجلاء سكانها» وأكد أن أبرز حلقات التهويد هي الدعوات المدعومة من قبل الإدارة الأمريكية لضم مناطق «ج» التي تشكل 60% من مساحة الضفة الغربية، وشرعة المستوطنات وتوسيعها.

وأوضح زيدان أن هذا الخطر المتعاظم بلغ «مستويات غير مسبوقة» في ظل صمت وتخاذل وتبذير من قبل دول المحيط العربي، مشددا على أن هذه الاعتداءات «تشكل خطرا على الوجود الفلسطيني أرضا وشعبا وسلطة ومقدسات».

بالكلاب البوليسية، ألحقت دمارا في أثاث المنزل ومحتوياته بحجة البحث عن أسلحة، كما داهمت منازل أبنائه.

وأضافت أنه تمت مصادرة منزلين أسيرين محررين، وتفتيشها والعبث في محتوياتهما، في تلك الحارة، إضافة إلى شن حملة تفتيش طالت منازل أخرى في منطقة جبل أبو رمان جنوب غرب الخليل.

وفي مدينة القدس المحتلة، اعتقلت قوات الاحتلال، فجر أمس، خمسة من بلدة العيسوية، خلال حملة مصادرة مبان جديدة للبلدة، واقتحام منازلها.

والعروف أن مدينة القدس، خاصة بلدة العيسوية، تتعرض بشكل شبه يومي إلى حملات دهم وتفتيش

وكثيرا ما تقوم قوات الاحتلال بنصب حواجز عسكرية على مداخل القرية، تشترع خلالها بالتمرد في عرقلة حركة أهالي، ضمن مخطط إسرائيلي لتفكيك حياة الأهالي التي تقام على أراضيهم مستوطنة «عتيرت»، التي صادرت مؤخرا مساحات إضافية من أراضي البلدة.

واعتقل جيش الاحتلال فلسطينيا من مدينة الخليل جنوب الضفة، خلال حملة تخطلها مصادرة أحياء في المدينة وبلدة يطا.

وذكرت مصادر محلية أن قوات الاحتلال داهمت حارة أبو سنينة جنوب الخليل واعتقلت رجلا مسنا يبلغ من العمر (59 عاما) وفشمت منزله مستعينة

كما اعتقلت قوات الاحتلال، ثلاثة شبان من مدينة قلقيلية شمال غرب الضفة، خلال حملة عسكرية في المدينة. تخطلها تفتيش عدد من منازل المواطنين. وشملت الاعتقالات أيضا أسيرا محررا من مدينة نابلس شمال الضفة، ببط مصادرة منزله في المنطقة الشرقية من المدينة، ومواطن آخر من مدينة طوباس.

واعتقلت قوات الاحتلال شبانين من مدينة رام الله، كما تسبب في اندلاع مواجهات بين الشبان والقوات المتحمة، في قرية أم صفا شمال غرب مدينة رام الله، وذلك خلال اقتحامها للبلدة، ونصب حواجز عسكرية وتفتيش السيارات والتحقيق معهم ميدانيا. وأطلق جنود الاحتلال النار والرصاص المعدني المغلف بالمطاط وقنابل الغاز المسيل للدموع صوب المتظاهرين، مما أدى إلى إصابة العديد منهم بحالات اختناق.

وقال رئيس المجلس القروي مروان صباح، إن العديد من سكان القرية أصيبوا بالاختناق جراء قنابل الغاز، التي أطلقت صوب المنازل وتسببت أيضا بتكسير نوافذ مسجد القرية، فيما تم احتجاز شبانين لساعات قبل أن يتم الإفراج عنهم.

رام الله - «القدس العربي»:

شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس حملات دهم واسعة طالت العديد من مناطق الضفة الغربية المحتلة، ونجم عنها اعتقال أكثر من 20 فلسطينيا بينهم أطفال وأسرى محررون، فيما اندلعت مواجهات أسفرت عن وقوع إصابات.

واعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، فجر أمس الثلاثاء أربعة أسرى محررين من مخيم جنين وبلدة جبع جنوب المدينة الواقعة شمال الضفة.

وذكرت مصادر محلية أن قوات الاحتلال اعتقلت فلسطينيا على حاجز عسكري، فيما اعتقلت الآخرين خلال عمليات دهم تخطلها تفتيش منازلهم.

وطالت الاعتقالات في مدينة جنين، طفلا من بلدة يعبد يبلغ من العمر (15 عاما) بعد اقتحام منزل ذويه وإجراء عمليات تفتيش داخله، كذلك اعتقلت شبانا من بلدة السيلة الحارثية غرب المدينة.

حملة إسرائيلية

كما اعتقلت قوات الاحتلال، ثلاثة شبان من مدينة قلقيلية شمال غرب الضفة، خلال حملة عسكرية في المدينة. تخطلها تفتيش عدد من منازل المواطنين. وشملت الاعتقالات أيضا أسيرا محررا من مدينة نابلس شمال الضفة، ببط مصادرة منزله في المنطقة الشرقية من المدينة، ومواطن آخر من مدينة طوباس.

واعتقلت قوات الاحتلال شبانين من مدينة رام الله، كما تسبب في اندلاع مواجهات بين الشبان والقوات المتحمة، في قرية أم صفا شمال غرب مدينة رام الله، وذلك خلال اقتحامها للبلدة، ونصب حواجز عسكرية وتفتيش السيارات والتحقيق معهم ميدانيا. وأطلق جنود الاحتلال النار والرصاص المعدني المغلف بالمطاط وقنابل الغاز المسيل للدموع صوب المتظاهرين، مما أدى إلى إصابة العديد منهم بحالات اختناق.

وقال رئيس المجلس القروي مروان صباح، إن العديد من سكان القرية أصيبوا بالاختناق جراء قنابل الغاز، التي أطلقت صوب المنازل وتسببت أيضا بتكسير نوافذ مسجد القرية، فيما تم احتجاز شبانين لساعات قبل أن يتم الإفراج عنهم.

قوات الاحتلال تواصل منع تغطية انتهاكاتها 22 اعتداءً إسرائيليًا جديداً ضد الصحافيين



قوات الاحتلال الإسرائيلي تعدي على صحافيين فلسطينيين

التي طالت الإعلاميين الفلسطينيين وحرية التعبير حيث سجلت 22 انتهاكا بحقهم، وأوضحت أن عدد الصحافيين من الصحافيين جراء إطلاق العيارات المطاطية وقنابل الغاز المسيلة للدموع والاعتداء بالضرب المبرح، بالإضافة إلى اعتداءات أخرى بلغ 11 مصابا، أما عدد حالات الاعتقال والاحتجاز وسحب البطاقات وإطلاق النار التي لم ينتج عنها إصابات فقد بلغت في الأخرى 11 حالة.

وأفاد التقرير بأنه في الثاني من شهر أغسطس/ آب الماضي استهدفت قوات الاحتلال الصحافي أسامة الكحلوت برصاص حية أصابته في ركبته اليسرى، ومصور وكالة الأنباء الصينية «شينخوا» حاتم عمر برصاصين معدنيين مغلفين بالمطاط في ساقه، أثناء تغطيتهما أحداث المسيرات في قطاع غزة، حيث رصد في اليوم التالي اعتداء جنود الاحتلال بالضرب المبرح على الصحافي إيداد حمد مصور وكالة الأنباء «اسوشيتد برس» العالمة خلال تغطيته فعاليات صلاة الجمعة في منطقة واد الحصص في صور باهر جنوب القدس المحتلة. كما رصد التقرير إصابات تعرض لها عدد آخر من الصحافيين خلال التغطية الإعلامية في غزة والضفة، والاعتداء على بعضهم بالضرب، وكذلك قيام قوات الاحتلال بتفتيش منزل أحد الصحافيين واعتقال آخرين، وفرض غرامات مالية على قسم منهم، ومنع الطواقم الإعلامية من العمل، ومنع آخرين من مغادرة غزة.

رام الله - غزة - «القدس العربي»:

لا تزال اعتداءات جيش الاحتلال الإسرائيلي تتواصل ضد الصحافيين الفلسطينيين، في سعيه لطمس الحقيقة، ومنع التغطية الصحافية بالوقرة، ضمن المحاولات الرامية لمنع فتح صورتها في العالم، خلال اعتداءاتها المتكررة ضد الأراضي الفلسطينية.

ورصدت وكالة الأنباء الفلسطينية الرسمية «وفا» 22 انتهاكا بحق الصحافيين في الأرض الفلسطينية خلال شهر أغسطس/ آب الماضي، وذكرت الوكالة في تقريرها الشهري الذي يرصد انتهاكات قوات الاحتلال ضد الصحافيين، أنها ما زالت متواصلة ومتعددة، وذلك من أجل إخفاء حقيقة ما يجري من انتهاكات وجرائم بحق المواطنين المدنيين العزل.

وأكدت أن الصحافيين الفلسطينيين يتعرضون لـ «انتهاكات إسرائيلية ممنهجة وبالغة الخطورة»، لافتة في تقريرها إلى أن تلك الانتهاكات لا تعيق عملهم فحسب، بل تصل إلى حد تهديد حياتهم، حيث يتعرضون بشكل يومي ومنهج لإطلاق الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز المسيلة للدموع والاعتقال الذي أصبح روتينيا تماما مثل أسلوب الضرب والإهانة وعرقلة مهامهم الذي يتبعه جنود الاحتلال الإسرائيلي.

وأوضح التقرير أن الشهر الماضي تخلله العديد من الإصابات والاعتقالات،

750 معتقلا يعانون من أمراض مزمنة أبو بكر يؤكد استشهاد السايح جراء جريمة طبية ... ويحذر من خطورة وضع الأسير أبو دياك

(جسدية وذهنية ونفسية وحسية)، و15 أسيرا يقعون بشكل دائم فيما تسمى «عبادة سجن الرملة».

يشار إلى أن المحكمة العليا الإسرائيلية قررت الاثنين، أنه يجوز لجيش الاحتلال احتجاز جنابيين شهداء فلسطينيين، موجدين في ثلاثات الموتى ومقابر الأرقام، يزعم تنفيذ هجمات ضد إسرائيل، لاستخدامها في عمليات تبادل لائحة.

ووافقت المحكمة العليا الإسرائيلية بذلك على التماس قدمه الجيش والشرطة والدولة والنائبية بالسماح لهم بالاحتفاظ بجنابيين الشبان الفلسطينيين «لأستخدامها في مفاوضات مستقبلي مع المنظمات الفلسطينية، وفقا لمواد في أنظمة الطوارئ».

وقوبل القرار برفض فلسطيني واسع، وأكد عضو المكتب السياسي لحركة حماس حسام بدران، أن احتجاز الاحتلال الإسرائيلي لجنابيين والشهداء «مخالفة صريحة لكل المواثيق الدولية».

وقال «إن أقرار المحكمة العليا للاحتلال قانونا يسمح لجيش الاحتلال باحتجاز جنابيين الشهداء بشكل مفتوح، يؤكد أننا أمام عصابة من القتل والمجرمين».

ودعا مؤسسات المجتمع الدولي لفضح انتهاكات الاحتلال بحق الشعب الفلسطيني، وإلى «مغادرة حالة الصمت إزاء جرائم المتواصلة»، مضيفا من المعبى على مؤسسات المجتمع الدولي أن تصمت على جرائم الاحتلال.

وأوضح بدران أنه من حق العائلات أن تدفن شهداءها بدون مزيد من العذاب، لافتا إلى أن الشهداء «يحتضنهم تراب فلسطين حيثما كانوا فالأرض لنا من بحرنا إلى نهرها».



قُدري أبو بكر

قبل استشهاد، لافتا إلى أنه مصاب بالسرطان منذ أكثر من ثلاثة أعوام، بسبب خطأ طبي متعمد بعد أن أجريت له عملية جراحية في الأمعاء في سبتمبر/ أيلول عام 2015 في مستشفى «سوروكا» الإسرائيلي وتم استئصال جزء من أمعائه، وأصيب إثر ذلك بتسمم و سرطان بالأمعاء وفشل كلوي ورتوي.

وأوضح أن أكثر من 700 أسير مريض يقعون في سجون الاحتلال الإسرائيلية، من بينهم 180 أسيرا يعانون من أمراض مزمنة. 25 منهم مصابون بالسرطان، و85 يعانون من إعاقات مختلفة

غزة - «القدس العربي»:

قال اللواء قُدري أبو بكر رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين، إن الأسير الشهيد بسام السايح ارتقى شهيدا، بعد أن مورست بحقه «جريمة طبية ممنهجة ومتعمدة، من قبل إدارة المعتقلات».

وأكد خلال تقديمه واجب العزاء بالشهيد الأسير السايح في مدينة نابلس، أن الأسير الشهيد «حرم من أدنى حقوق الأسرى المرضى المتفولة بالقانون الدولي ومبادئ حقوق الإنسان»، وأشار إلى أن الشهيد السايح حرم منذ اعتقاله في عام 2015 من الرعاية الصحية اللازمة، كإجراء الفحوصات الطبية اللازمة، والتشخيص الطبي السليم المتواصل، واحتجازه وظروف لا تتناسب إطلاقا وحالته المرضية، حيث جرى نقله بين التعديب من السجون وما تسمى «عبادة سجن الرملة».

وكان الأسير السايح قد استشهد مساء الأحد الماضي، جراء إصابته بمرض السرطان خلال اعتقاله، نتيجة سياسة «الإهمال الطبي».

وأعلن الأسير في سجون الاحتلال الذين شرعوا بخطوات احتجاجية، حالة الحزن والحداد لمدة ثلاثة أيام على السايح.

وأكد أبو بكر أن ما حصل مع الشهيد السايح يؤكد أن إدارة مصلحة سجون الاحتلال تنتهج نهجا منظما في الإهمال الطبي للأسير أي أدى إلى تفاقم الأمراض المزمنة في أجسادهم، وحذر من تفاقم الحالة الصحية للأسير سامي أبو دياك من مدينة جنين، الذي يعاني ظروفا صحية صعبة ومقلقة، لا تقل خطورة عن حالة الأسير السايح

«المقاتل 88»... ملف الرحلات السرية بين دمشق وقل أيبب

الموساد يكشف تفاصيل عن إيلي كوهين: أخطر جاسوس لإسرائيل في سوريا

الناصرة - «القدس العربي»:

لمرة الأولى منذ 54 عاما يكشف الموساد الإسرائيلي عن تفاصيل ملف الجاسوس إيلي كوهين في دمشق الذي انتحل في خمسينيات القرن الماضي اسم كامل أمين ثابت ونقل معلومات حساسة عن سوريا لإسرائيل حتى ضبط وتم إعدامه في ساحة المرجة في دمشق عام 1964.

وأوردت صحيفة «يديعوت أchronوت»، أمس تقريرا مقتضب هو جزء من تقرير أكبر ينشر بعد غد في ملحقها الأسبوعي، وكشفت فيه عن «ملف المقاتل 88»، وهو الملف السري للجاسوس إيلي كوهين الذي اعتبره إسرائيل أهم وأخطر جاسوسها منذ قامت عداءه نكبة 1948. وقال إنه بعد 54 عاما من إعدام إيلي كوهين استكمل الموساد كتابة تقريرين واسعين عن نشاطه ومساهماته الاستخباراتية. وحسب الصحيفة يستند التقريران على آلاف المستندات التاريخية التي تتيح النظر لعالم السرية منذ تم اختطابه واعتماده وتدريبه وخلق هوية مزورة له وتشغيله في قلب دمشق حتى نجح ببناء شبكة علاقات مع قيادة عليا على المستويين السياسي والعسكري في سوريا.

وخلال عملية تدريب «كامل أمين ثابت»، تم إدخال كوهين لشقة في تل أبيب لمدة شهر (أيار/ مايو 1960) - كانون الثاني/ يناير 1961) وهناك تمت صياغة هويته المزورة كتاجر سوري قادم من أمريكا الجنوبية وسط سرية عالية

سعيد وينجح بنسج علاقات واسعة فيها. ويتابع «في أيلول/ سبتمبر 1964 كان لكوهين ابتنان صوفي وإيريت فيما كانت زوجته حاملا بابنهما شاي وتم الاتفاق على تمديد إقامة كوهين في البلاد كي يشارك في حفل ظهور نجلة ويرافقه في أيامه الأولى وكانت الاستعدادات لعودته لدمشق اعتيادية وطلب منه جمع معلومات عن أمور وشخصيات مختلفة في سوريا وأرقام هواتف ومعلومات عن حزب «البعث»، وعن مدى استقرار نظام الحكم وغيره. ولم يثن أي شيء «بأن الجولة الوشيكية من الزيارات لدمشق ستكون الأخيرة».

وفلا بدأ كوهين زيارته الأخيرة لدمشق كبقية الزيارات السابقة حيث سافر من تل أبيب لعاصمة أوروبية وبدا بإعداد تبيريات لماذا غاب كل هذه المدة عن سوريا. وتلقى «يديعوت أchronوت»، أن كوهين غادر تل أبيب إلى دمشق بمعنويات عالية وأهتم بترك رسائل وهدايا لأفراد أسرته لدى رجال الموساد من أجل إيصالها لزوجته وأبنائه وكانها مرسله منه من الخارج.

لكن زوجته ناديا كوهين تقدم لرواية مغايرة حول معلوماته قبيل سفرته الأخيرة فنقول إنه قال لها وهو يدعها «قدما في النار» معتبرة ذلك تلميحا منه وقصها أن هناك من يراقبه ويشك فيه في سوريا. وتستذكر «يديعوت أchronوت»، أن إرساليته الاستخباراتية الأولى لفرق قيادة الموساد من دمشق في زيارته الأخيرة تمت في مطلع ديسمبر/ كانون الأول



الجاسوس إيلي كوهين

في 26 يناير/ كانون الثاني أوبرق السوريون برفقة قاسية جدا وساخرة تغيب بأن كوهين بين أيديهم». وستنشر «يديعوت أchronوت» تفاصيل كثيرة حول هذه القضية التاريخية في ملحقها الأسبوعي. وتسدق القناة الإسرائيلية الرسمية بث مسلسل وناقني عن حياة الجاسوس إيلي كوهين قريبا كما جاء في موقعها أمس.

عقب تمكن الوفد الأمني المصري من إعادة الهدوء في غزة مصر تعد الفصائل الفلسطينية بتحريك «ملف المصالحة» وتقديم مبادرة لحل الخلافات حول تطبيق الاتفاق قريبا



صورة أرشيفية لعناصر من كتائب القسام

وكانت حركة حماس، قد قالت في بيان لها إن الاجتماع مع الوفد المصري ناقش جملة من الملفات والقضايا المهمة، أبرزها العلاقة الثنائية مع مصر، وسبل تطويرها بما يخدم القضايا المشتركة للشعبين، وملف المصالحة الفلسطينية، وسبل البحث عن مقاربات جديدة تحقق الوحدة الوطنية المخروص على قطاع غزة وسبل التخفيف من معاناة أبناء شعبنا على مختلف الأصعدة.

وأشارت إلى أن الوفد عبر عن دعم بلاده الكامل لحقوق الشعب الفلسطيني وحرصها على التخفيف من معاناته، لافتة إلى أن قادة الفصائل طالبوا جمهورية مصر العربية بحكم موقعها التاريخي «التخفيف من معاناة المسافرين ذهابا وإيابا، وإنهاء ملف المدرجين الممنوعين من السفر وإيجاد آليات لحل هذه الإشكالية».

الوفد المصري سيعود

يشار إلى أن الوفد الأمني المصري، الذي يقوده اللواء أحمد عبد الخالق مسؤول ملف فلسطين في جهاز المخابرات العامة، غادر قطاع غزة، بعد انتهاء مهمته الحالية، ويتربح أن يعود مجددا، في حال حدوث جديد في ملف المصالحة.

وكان الوفد قدم إلى القطاع الأحد، ضمن المساعي الرامية، لإنهاء حالة التوتر والتصعيد العسكري، بعد أحداث الجمعة الماضي، التي تخللها إطلاق ليل الجمعة خمسة صواريخ على بلدات إسرائيل القريبة من الحدود، فيما شنت طائرات حربية إسرائيلية في ساعة متأخرة من ليل السبت وفجر الأحد غارات عدة على مواقع للمقاومة، وقال الاحتلال إن الاستهدافات جاءت عقب إطلاق الصواريخ، ولقاء طائرة بمراوح رابعية صغيرة مواد متفجرة على آلية عسكرية، ما أدى إلى إلحاق أضرار فية.

جاء ذلك كله، بعد اتهام الفصائل الفلسطينية، قوات الاحتلال بالتفجور على المشاركين في مسيرات العودة السلمية، من خلال استهدافهم بالرصاص الحي وبشكل متعمد، ما أدى إلى استشهاد فتين الجمعة الماضية، وإصابة العشرات بجراح. وحملت الفصائل الفلسطينية إسرائيل المسؤولين عن تلك الأعمال، والنتائج المترتبة عن استمرار استخدام «القوة المفرطة» ضد الفلسطينيين.

السويس حتى معبر رفح. ومن بين مقترحات الحل التي كشف عنها، افتتاح نفقين تحت الأرض خلال الأسابيع المقبلة، من أجل تسهيل حركة المسافرين، بدلا من تنقل المسافرين على «عبارة الفران» التي تنقلهم بين ضفتي القناة، التي يتخطر عليها المسافرون في طابور طويل قبل وصول دورهم، كذلك قدم الوفد المصري وعدا بزيادة أعداد المسافرين عبر معبر رفح.

وقد أكد الناطق باسم حركة حماس عبد اللطيف القانوع أن زيارة الوفد المصري كانت «إيجابية»، وأن اللقاءات الأخيرة جاءت متكاملة لما تمت مناقشته في الزيارة الأخيرة لوفد الحركة في مصر، لافتا إلى أن الوفد المصري وعد باستمرار الجهود لتخفيف معاناة الشعب الفلسطيني وتسهيل السفر عبر معبر رفح، ومتابعة تحقيق ذلك.

طرفهم على ضرورة أن تتوقف إسرائيل عن سياسية «التكؤ والناوره» في تطبيق بنود الاتفاق الذي ينص على إنهاء حصار غزة وتحسين حياة السكان، بدلا من التملص من تنفيذ بعض البنود. وطلبت من الوفد المصري، بأن يتدخل بقوة لوقف تفجور الاحتلال الإسرائيلي، على التظاهرات من خلال «سلاح القناصة»، خاصة بعد أحداث المجعتين الماضيتين اللتين شهدتا سقوط شهداء، وإصابة عشرات المتظاهرين بالرصاص الحي، وهي حوادث أكدت الفصائل أنها «تسعل الميدان»، وتدفع للتصعيد.

وخلال اللقاء تلقت الفصائل الفلسطينية وعدا من الوفد المصري، بتسهيل عمليات السفر من معبر رفح، خلال رحلات الذهاب والعودة، خاصة رحلة العودة التي يحتاج فيها المسافر إلى ثلاثة أيام لقطع مسافة قدرها 350 كيلومترا، تبدأ من قناتة التفاهات. وأكدت الفصائل الفلسطينية وحماس، من

اللبنانية بيروت مكانا للاجتماع، لضمان مشاركة جميع قادة التنظيمات في هذا اللقاء، على أن يتم تطويع كل الخلافات، من أجل إنجاز المصالحة وفقا لاتفاق المصالحة الموقع عام 2011، وما تلته من تفاهات واتفاقيات خاصة بهذا الشأن.

ويؤكد أحد مسؤولي التنظيمات، الذين حضروا للقاء، أن الوفد المصري وعد بالتحرك في هذا الملف، على أن تكون هناك «ورقة مقاربات» لإنهاء الخلاف، تقدم خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة، حيث يتوقع أن تكون جاهزة قبل نهاية الشهر الحالي. يشار إلى أن اللقاء الذي عقده الوفد المصري مع الفصائل، ومن قبل مع حماس، جرى خلاله التأكيد ضرورة الاستمرار في تفاهات التهدة، بعد أن نقل الوفد رسالة التزام من إسرائيل بتلك التفاهات.

غزة - «القدس العربي»

من أشرف الهور:

لم تتوقف محادثات الوفد الأمني المصري الذي التقى قيادة حركة حماس أكثر من مرة، وقيادات الفصائل الفلسطينية الأخرى بشكل جماعي وفردى، حول عند ملف تفاهات التهدة مع إسرائيل وحسب، والتأكيد على استمرارها، بل جرى التطرق إلى ملف المصالحة، المعطل منذ فترة طويلة، بدون أي حراك حقيقي لإنهاء الخلاف بين حركتي فتح وحماس، بوعد قدمه الوفد المصري بتحرك عملي قريب في هذا السياق.

وعقب تأكيد الوفد الأمني المصري، الذي وصل غزة يوم الأحد الماضي، ولقاء قيادة حركة حماس مع مسؤولين إسرائيليين، على استمرار تفاهات التهدة التي يعد أحد وسطائها، بعد موجة التوتر العسكري الأخيرة، التي أذنت بانفجار الوضع بعد تفجور قوات الاحتلال على المتظاهرين السلميين الجمعة الماضية، وإبلاغه الفصائل التزام إسرائيل ببند التفاهات، إلى جانب تعهده بأن تشرع مصر بتقديم تسهيلات إضافية على عمل معبر رفح، وحركة البضائع الموردة إلى غزة، ويحث بشكل واسع ملف المصالحة الفلسطينية المعطلة.

ورقة قيادة الفصائل

وتشير المعلومات إلى أن قيادة الفصائل التي عكفت خلال الأيام الماضية على إعداد ورقة بخصوص إنجاز المصالحة، وتجاوز الخلافات القائمة بين فتح وحماس، حول طرق تطبيقها، ناقشت بنود تلك الورقة مع الوفد المصري، وطلبت بأن يكون هناك تحرك قريب تقوده القاهرة بصفتها الوسيط في ملف المصالحة، من أجل إنجازه وفق الاتفاقيات التي وقعت بهذا الخصوص. وتتركز مبادرة الفصائل الفلسطينية التي جرى إعدادها من قبل ممثلي التنظيمات، على الدعوة لعقد لقاء وطني يضم الرئيس محمود عباس والأمناء العاميين للفصائل، لبحث جميع التفاصيل السياسية، وصياغة رؤية سياسية لإنهاء الانقسام ومواجهة التحديات التي تواجه القضية الفلسطينية.

وقدمت اقتراحات بأن تكون القاهرة أو العاصمة

دعوات إسرائيلية لاستغلال بقية فترة ترامب لضم الضفة وتقسيم الحرمين في القدس بعد الخليل

تراثية من حقب تاريخية مختلفة من بينها مواقع يهودية ومسيحية، تجزء من تطلعا إلى «اختلاق تراث فلسطيني ذي جذور في التاريخ».

وأضاف في تصريحاته ذات الطابع الدعائي مساويا بين الحثين والمستوطنين وبين أصحاب الأرض تحت الاحتلال: بالفعل فقد اتسعت أعمال البناء الفلسطيني في مناطق ج وإزادات هلال العقد الأخير حتى فاقت تلك الإسرائيلي، وبينما يعاني اللاجئون المستوطنون من التمييز السلمي وبينما يقيم الفلسطينيون كما يشتهون بؤرا غير قانونية في مختلف أنحاء هذه المناطق بتشجيع ودعم هادئين من جانب السلطة الفلسطينية، زاعما أنه في إطار هذه السياسة تشهد القرى الفلسطينية في مناطق ج وخارجها التي ميزتها من قبل الزيجات الداخلية بين أبناء وبنات الجمولة نفسها تغييرا جوهريا عميقا تتوطد فيه علاقات الزواج بين أبناء المناطق المختلفة، ويراهن جزء من السياسة الفلسطينية الرامية إلى خلق أمية حية، على عكس الوضع القائم اليوم-مجموعة من الحاصل الموزعة في مناطق مختلفة ولا وليا إلا للجمولة ذاتها بشكل أساس، ويضيف «على سبيل المثال، انتقل بعض السكان من منطقة الضفة الغربية من قرى مثل أم دار وزيدة وغيرها إلى بلدة يعبد بينما تزج أشخاص من قرية طورا من عائلات من قلبية فيما انتقل سكان من منطقة وسط الضفة إلى قرية أم ريحان الصغيرة وهذا دون دليل.

الناصره - «القدس العربي»

من وديع عاودة:

قالت زعيمة قائصة «باينا»، وهي تحالف بين «اليمين الجديد» و«اتحاد أحزاب اليمين» أبيت شاكيد إن اليمين الإسرائيلي لديه فرصة كبيرة لضم مناطق «ج» في الضفة الغربية المحتلة خلال فترة وجود الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في سدة الحكم.

وأوضحت شاكيد، في مقابلة خاصة أجرتها معها صحيفة «يسرائيل هيو»، أنها ما زالت تدفع قدام بخطة تستغرق سنوات لتطبيق السيادة الإسرائيلية على المناطق «ج» في الضفة الغربية التي تضم المستوطنات وتشكل 40% من مساحتها، وبموجب الخطة التي قالت وزيره القضاء السابقة إنها تشكل الهدف الأساسي لاقامتها «باينا»، فإن القانون الإسرائيلي سيطبق على ما يقرب نصف مليون إسرائيلي في حين سيتم منح الإقامة أو منح الجنسية لنحو 100-200 ألف فلسطيني يعيشون هناك، وتعتقد بوجود فرصة كبيرة لفرض القانون الإسرائيلي بينما الرئيس الأمريكي دونالد ترامب في سدة الحكم.

وفي معرض تعليها لذلك تتابع «لدى ترامب ما يقرب من عامين آخرين في منصبه ودعونا نأمل أن يبقى أكثر، هو صديق جيد جدا لإسرائيل ولديه فريق داعم جدا لإسرائيل حول»، لديها فرصة كبيرة في العامين المقبلين في تبدأ بفرض القانون الإسرائيلي حتى على مناطق التوافق مثل غوش عتصيون أو معاليه أروميم».

شن حرب على غزة

وتطردت شاكيد إلى سياسة إسرائيل الأمنية وإلى التصعيد الأمني الأخير على طول منطقة الحدود مع قطاع غزة، فقالت إنها تعتقد بأن سيكون على إسرائيل في النهاية شن عملية عسكرية على غزة، وأضافت أن على إسرائيل أن تفعل شيئا كبيرا بضم جرحه حماس، ويمكن أن يشمل إخلاء المستوطنات في غلاف غزة أسابيع حتى يتمكن الجيش من التصرف وضمان عدم حصول حماس على أسلحة جديدة كل عام.

يُشار إلى أن شاكيد تمكنت خلال سنواتها الخمس في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست) ومن ثم في وزارة القضاء من فرض أيديولوجيتها السياسية على جهاز القضاء الإسرائيلي وهي علمانية وأول امرأة تقود حزبا يمينيا في إسرائيل. وفي المقابلة نفسها قالت إن هذه مهمة كبيرة جدا وتحدي كبير وتأمل في أن تتمكن من النجاح. وأكدت أن أولوياتها السياسية تشمل تعزيز سيطرة إسرائيل على الضفة الغربية مع هدف نهائي لضمها.

في سياق آخر يوضح المركز الفلسطيني للدراسات الإسرائيلية (مدار) أن دكتور ينجيل شيبني، أستاذ العلوم السياسية في جامعة بنار ايلان والباحث في «مركز بيغن- السادات للدراسات الاستراتيجية»، المسسوب على اليمين الإسرائيلي يشدد هو الآخر على ضرورة أن تبقى إسرائيل على سيطرتها على الجزء الأكبر من مناطق «ج» في أي تسوية سياسية مستقبلية.

جاء تأكيد هذا في سياق مقال بعنوان «المعركة على يهودا والسامرة (الضفة الغربية المحتلة) نذرته شيبني في موقع «مركز بيغن- السادات»، وذكر فيه أنه منذ أن تسلّم محمد اششعيه مهام منصب رئيس الحكومة الفلسطينية، في إبريل/ نيسان الماضي، يبدو أن الإجراءات العملية الرامية إلى تعزيز وتعزيز السيادة الفلسطينية في الضفة الغربية، التي كانت تجري في السابق خفية قد أصبحت تجري الآن علنا وبضمنها البناء غير القانوني المتسارع في المنطقة ج الخاضعة للسيطرة المدنية والأمنية الإسرائيلية الحصرية ودعم الأجهزة التعليمية والتخطيط لتشريع صناعات زراعية وغيرها منوها أنه في المقابل تعمل السلطة الفلسطينية في منطقة ب الخاضعة لسيطرتها وتحت مسؤوليتها في سعيها لتظوير مواقع

المرشحون الفلسطينيون للكنيست «إيمان ياسين خطيب» نصيرة لحقوق المرأة وإسلامية وصديقة لعلمانيات

وعلى خلفية ذلك قررت إيمان ياسين خطيب العمل على فتح الحركة الإسلامية التي انتمت لها في الأونة الأخيرة أمام النساء بالتعاون مع النائبين سعود غنایم ومنصور عباس. وردا على سؤال توضح أنها انضمت للحركة الإسلامية رغم أنها قدمت من عائلة محافظة وليست متدينة، داخل الحركة الإسلامية تنافست إيمان ياسين خطيب على المكان الرابع في قائمة مرشحيها للكنيست وقامت به بعدما ناقشها عليه ثمانية رجال، وردا على سؤال تقول إنها كانت تنوي الترشح على المكان الأول لكنها امتنعت لاعتبارات أخلاقية فزملها النائب منصور عباس يشغل هذه الخانة عن منطقة الجليل لكنها تشير لانتفاستها على المكان الأول في قائمة الحركة الإسلامية في الانتخابات المقبلة، وتتابع «التغيير بدأ داخل الحركة الإسلامية وهو يتحقق بالخطوة خطوة وهذه مسيرة رائدة وليست سهلة ونحن نقفدي بالتجربة الإسلامية التوسية».

وحول كونها محافظة وتدخل الحلية السياسية وربما الكتيست قالت «افترض بانتمائي الفلسطيني والديني واجب على أنا وكل امرأة أن تمثل شعبا بكل فخر. الكنيست فلسطيني يعيشون هناك، وقرى التشريعات علينا أن نتخذ دورنا هناك لأجل حياة كريمة لأبنائنا وبناتنا...نعم، نستطيع أن نكون ونقول لهم بوجودنا لن نستطيعوا الإغناء، ووجودنا هو الرواية الحقيقية لهذه الأرض وأصحابها. إن وجودي كأمرة في الكنيست هو تجسيد لوجودنا القومي والديني».

وردا على سؤال حول ما إذا كانت لديها رغبة في تغيير الأولويات والأدوات في الكنيست، تقول إيمان ياسين خطيب إنها تعتبر الاستثمار الطويلة، تقول إيمان ياسين خطيب إنها تعتبر الاستثمار في دعم مسيرة التربية والتعليم عملا استراتيجيا وحقا لراعية أكبر، وتضيف «كذلك تعليم وعمل النساء والتغيير بدأ فهذه قضية ملحة أن استثمرنا فيها مستخدم في قضايا أخرى كمكافحة العنف وبناء مجتمع متسامح وسلمي أكثر. ومن جهتي قمت وسأبقى دافعة ومباركة لكل مشاريع التربية والتنمية والقيم والسياسة المتصاحبة مع ذاتها لدى أجيالنا العربية. ادرك حوية السكن لكنني لا أمك خيرة فيها وعلينا بالاختصاص، كل يعمل ويتخط في مجاله.

نسوية عاصمية

وعلى المستوى الشخصي هل لديك صداقات مع من هم ليسوا من أصحاب التوجهات الإسلامية؟ قالت «طبعاً فانا أحترم كل الناس باختلاف توجهاتهم واندماهم. وهذا ما تؤكد الناشطة النسوية نبيلة اسبتيولي المنتمية للجمعية الديمقراطية للسلام والمساواة، موضحة أن إيمان ياسين خطيب إنسانة معطاء بدون شروط تحب الناس وتعطي لهم في أي موقع تتواجد فيه، صادقة ملتزمة بقضايا شعبها متأيرة لتحقيق ما تؤمن به بدون كلل»، كما توضح اسبتيولي أنها راقت إيمان عندما كانت مديرة المركز الجماهيري في يافة الناصرة والتقتها في منتدى حراكنا للتطوع والتكافل المجتمعي ومعرفتها بها تؤكد أن مساهمتها في القائمة المشتركة ستكون مميزة وستحضر قضايا الناس والنساء والمهشات وضعتها على الأجنده المجتمعية. وتتابع «ياماكانا أن نساعد إيمان على الوصول إلى الكنيست إذا نزلنا وصوتنا بجد. إيمان امرأة جديدة تستحق دعما».

ويقول الباحث في التربية المحامي في جبر دارا على سؤال «تعرفت على الأخ والناشطة إيمان ياسين خطيب من خلال زماكتنا في معهد ماندليل للقيادة في القدس وقد شهدت عن قرب التزام إيمان بقضايا مجتمعنا وعمق انتمائها ودى صداقتها وإخلاصها». كما أوضح جبر أن إيمان صاحبة رؤية ومعرفة واسعة وقدرات إدارية مثبته، تربط إيمان بين المعرفة النظرية والقدرة على التطبيق، ويضيف «ما من شك في أن إيمان تدخل دما جيدا للعمل السياسي العربي، والأهم من كل ذلك الإرادة الحديدية التي طورتها إيمان وتمكنتها من التغلب على المعوقات والصعاب مهما عظمت».



إيمان ياسين خطيب

الجماعي والبحث عن مهنة وفرصة عمل مؤكدة، كما لا تستبعد أن الدكتور حاتم كناكسة أولة الطوبى ورحبة للكنيست في سبستينات القرن الماضي قد شكل مصدر اقتداء للشباب واستدركت في هذا السياق ما شهدته في طفولتها «طلبت منى والدتي وأنا في العاشرة من عمري أن أركب الحافلة إلى عكا ومعى شقيقتي الصغیر عامر كي نزرع عبادة طيبه ومدواة جرحه. وهناك وجدت العبادة مغلقة فسألته عن عبادات أخرى وجدتها مغلقة فعدت عن المساء منيكة وفي طريق العودة استغرب ركاب الحافلة حتى 2014 ثم في إدارة طفلها وعندما فهموا القصة انزلوني لدى خطيبتي في مسخين وقفعا قام بمدواة شقيقتي عامر».

الهوية والأمومة

إيمان العاملة الإجتماعية، موجهة المجموعات في المهنة حازت على اللقب الثاني في جامعة تل أبيب في موضوع «النساء والجنرد». والهوية والأمومة لدى الفتيات الفلسطينيات». ولذا فهي ناشطة نسوية فعالة اليوم ومحبة للكنيست النسائية والفلسفية ومسكونة بحب الروايات الأدبية وردا على سؤال في هذا السياق تتابع «من الروايات التي استوطني رواية فتاوي الجليل لإبراهيم نصر الله ففيتها أحسست أنني اتجول في جواربي عرابية الطوف وفي بلداتنا العربية الفلسطينية في الداخل، محبة للطلعة للناس». وردا على سؤال توضح أنها ليست عازقة لكنها عاشقة لفيروز وأكثر ما تفرحها هي قصص نجاحات نسوية. وتضيف «بالمناسبة الإسلام يعطي للنساء حقوقا مهمة كحرية الخيار والقرار في الزواج والطلاق والعمل والاستقلالية والعصامية وهذه هي النسوية الحقيقية بالنسبة لي».

نساء ضد العنف

ولكونها نسوية التوجهات شاركت إيمان في إقامة مؤسسة «نساء ضد العنف»، وفي الناصرة عملت على تأسيس مركز «فتيات في ضائقة» وادارته، وهو مؤسسة تابعة لبلدية الناصرة وفي تلك الفترة قررت أن ترددي الحجاب رغم استغراب زميلاتها في العمل ثم انتقلت لإدارة المركز الجماهيري في يافة الناصرة حتى 2014 ثم في إدارة مركز جماهيري في بلدة زيمر. لم تدع العمل أن يوقفها قيادات للاضمام لمسار تعليم جديد ضمن مشروع «مانديل» التربوي في مدينة القدس، وخلال ذلك طلب منها القيام ببرنامج تربوي تطبيقي فانجزته قبل نحو ثلاث سنوات لدى اللجنة البرلمانية لكافة المرأة وتجاوزت هناك مصاب غير متوقعة.

الناصره - «القدس العربي»:

هي في الأصل من بلدة عرابية الطيوف داخل أراضي 48 وابتداء عصامية تخطت حواجز بالجملة حتى تعلمت وعملت وبدأت في تحقيق ذاتها وشقت طريقها في المجتمع والسياسة وهي اليوم المرشحة الرابعة في الحركة الإسلامية وفي المكان الخامس عشر في «القائمة المشتركة». ضمن مسلسل التعرض على المرشحين الجدد في المشتركة ألقت «القدس العربي» إيمان ياسين خطيب (55 عام) التي تعرف عليها كثيرون في الشهور الأخيرة فقط بعد ترشحها لقيادة الحركة الإسلامية في الداخل الفلسطيني والقائمة المشتركة ومشاركتها في محاضرات بلغات عدة. أعلنت على الحيز العام بقوة من خلالها كأمرة محافظة ومتفقة وتشع ثقة بنفسها وهي تحثيد عن القضايا الاجتماعية والنساء. وردا على سؤال تقول «نعم أنا نصيرة للمرأة ونسوية إسلامية أحترم الخلافات والمخالفين عني ولي صديقات مقربات جدا من كل أطراف والوان مجتمعنا وشعبنا وتوتنا مصدر قوتنا لأضعفنا».

وفي معرض استعراض نشأتها تروي إيمان بشغافية إنها ولدت في عائلة كثيرة الأبناء وما إن شارفت على إنهاء المرحلة الثانوية حتى دخلت عائلتها في أزمة اقتصادية صعبة بعدما كان يملك والدها وأعمامها شركة للاستمات المسلح، مما اضطرها لتناجيل ناهيا للجامعة أربع سنوات، ولكن لفترة قصيرة ولم يبرد عزمها باستكمال علمها الجامعي، وتقول «فرض والدي أن أعمل رابعا بالتحاق بالجامعة رغم الأزمة وفرضت وممنت على الذهاب لتعلم ما هو مؤقت بموازاة عمل يكفل لي إدارها ما يعينني على التعلم، في البداية رفض والدي المحافظ فتاورته وسألته عن قلته بين قام بترتيبها فقال: الله يرضي عليك ويسهل أمرك. فعلا انطلقت تعلمت الحسابيات في الناصرة وما لبثت أن عملت في المدينة وتكت أعود لعرابية الطوف في أخصر حافلة، عند الثامنة ليلا... وما لبثت إيمان خطيب أن وصلت جامعة حيفا وحازت على اللقب الأول في العمل الاجتماعي وبالزمان عملت مساعدة أبحاث عند بروفييسور ماجد الحاج وعملت مكرزة لمشروع تعليم الطلاب الجامعيين لتلاميذ الابتدائية.

الانتقال للناصره

بعد تخرجها تزوجت إيمان ياسين خطيب من مهندس أليات كان يخطط لهجرة لعدم تمكنه من العثور على مكان عمل وهو اليوم يعمل في تعليم الإنكليزويات في ثانوية المخلص في الناصرة ولهما أربعة أبناء أكبرهم شحادة وهو طبيب، وروز معالجه بالفيزيوتورالي، وأحمد طالب جامعي في موضوع نظم المعلومات وتطوير البرامج، وأصغرهم خالد طالب في الثانوية.

ونقلت إيمان حب العلم من بيت أهلها في عرابية الطوف لأبنائها. وتستذكر أن معظم إخوتها السبعة وأخواتها الثلاث، أنهوا التعليم الجامعي ومنهم ثلاثة أطباء وعلمة وعاملتان اجتماعيتان ومحام. أما جدتها من طرف والدتها أحمد سليم ياسين فله 140 فحيدا أغلبيتهم أحيوا العلم ونهوا تعليمهم الجامعي ومنهم 20 معلما ومعلمة، و27 طبيبا على اختصاصات، وتقول «يستطيع إرباؤنا الأطباء والطبيبات تأسيس مستشفي». وتضيف «نحن عائلة فلاحين وملاكين لكننا محبون للعلم».

من طرف جدتها لوالدها الشيخ سعيد مصطفى ياسين (قاض شرعي في فلسطين التاريخية) فيوركت ذريته بعدد كبير من الأبناء والبنات ممن ساروا على طريق العلم أطباء

الطلبة الجزائريون يتظاهرون للثلاثاء الـ 29 منذ بداية الحراك وحكومة بدوي تحزم حقائبها استعداداً للرحيل

الجزائر - «القدس العربي»:

تظاهر أمس الثلاثاء مئات الطلبة في العاصمة الجزائرية للثلاثاء الـ 29 منذ بداية الحراك الشعبي، ورغم أن عدد المتظاهرين لم يكن كبيراً، خاصة أن هذا الثلاثاء صافد يوم عاشوراء، والتعزيمات الأمنية كانت مشددة، إلا أن الطلبة حرصوا مرة أخرى على هذا الموعد الأسبوعي، الذي لا يقل أهمية عن موعد يوم الجمعة، في الوقت ذاته تستعد حكومة نور الدين بدوي للرحيل. وكان مئات الطلبة قد نزّلوا إلى الشارع في العاصمة، إذ انطلقت المظاهرة من ساحة الشهداء مروراً بساحة بور سعيد وصولاً إلى ساحة البريد المركزي، قبل أن يتم تفريق المظاهرة من طرف قوات الأمن التي سيرت المتظاهرين وحددت خط سيرهم دون اللجوء إلى استعمال القوة، لكن ذلك لم يمنع المتظاهرين من التعبير عن رأيهم بكل حرية، ورفع شعارات رافضة لإجراء انتخابات رئاسية في ظل بقاء رموز نظام الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة في الحكم، كما طالبوا ببناء دولة ديمقراطية واحترام الحريات الفردية والجماعية، ودعوا إلى توفير شروط مناسبة لإجراء انتخابات تكرس الإرادة الشعبية.

في المقابل، تستعد حكومة نور الدين بدوي للرحيل، وهي مسألة قد تستغرق ساعات أو بضعة أيام، خاصة أن رحيل الحكومة أمضى شرطاً أساسياً من أجل حلحلة الأزمة السياسية التي تعيشها البلاد، وأن معظم الأطراف رافضة لإشراق الحكومة التي عينها الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة قبل رحيله على الانتخابات الرئاسية، خاصة أن بدوي كان وزير داخلية في حكومات



جانب من المظاهرات

بوتفليقة، وأشرف على تزوير مواعيد انتخابية عدة، وما عزز الشعور بأن الحكومة تستعد للرحيل هي إشادة وإطراء ونشأء نور الدين بدوي على المؤسسة العسكرية وعلى قائد الأركان خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس الأول، وهي تصريحات نقلها التلفزيون الحكومي لساعات في شريط الأخبار، وهو ما اعتبره كثير من المراقبين خطأ في السياسة الإعلامية؛ لأن إشادة رئيس الوزراء المرفوض شعبياً والذي ينظر إليه على أنه أكثر «بلاء» يطالب بوتفليقة، وما عزز الشعور بأن المؤسسة العسكرية وقائد الجيش يمكن أن يكون له أثر عكسي، وسيؤدي رحيل بدوي المرتقب إلى تحريك المياه الراكدة إلى حد كبير، وسيزيل عقبة مهمة في طريق الذهاب إلى انتخابات رئاسية، على جانب آخر، شدد على بن فليس رئيس حزب طلائع الحريات ومرشح الانتخابات الرئاسية لـ 2004 و 2014، على عدم الخلط بين إسقاط النظام الفاسد ومحاسبة رجاله وبين الدولة الجزائرية المقدسة، موضحاً في فيديو له

الجزائر - ب. أ. أكد وزير العدل حافظ الأختام الجزائري، بلقاسم زغماتي، أمس الثلاثاء، أن السلطات في بلاده لن تتدخل في أي مرحلة من مراحل الانتخابات الرئاسية. وقال زغماتي، في ندوة صحافية عقدها بالعاصمة أمس، إن «السلطة التي سيتم استحداثها للإشراف على الانتخابات ستحتل بالاستقلالية التامة». وأضاف: «تحتل السلطة المستقلة لمراقبة وتنظيم الانتخابات بجميع الصلاحيات التي تتيح لها تسيير العملية الانتخابية، أما الإدارة (الحكومة) فستلتزم بأقصى درجات الحياد طوال مراحل هذا المسار وتكتفي بتوفير الأرضية المادية واللوجستية التي تساعدها على القيام بمهامها».

وزير العدل الجزائري: لا تدخل في الانتخابات الرئاسية

وعرض زغماتي مشروع القانون الذي سيناقشه البرلمان غدا الخميس، في جلسة مغلقة، ويتم المصادقة والتصويت عليه في الجلسة العلنية يوم الإثنين المقبل، حيث سيتم تحويل كافة مهام الانتخابات الرئاسية من الإدارة الرسمية إلى السلطة المستقلة التي سيتم استحداثها. وأوضح زغماتي أن هذه السلطة ستتمتع بكونها «شخصية معنوية مستقلة ماليًا، وسيعهد إليها بتنظيم العملية الانتخابية ومراقبتها والإشراف عليها في جميع مراحلها، بداية من استحداثها للهيئة الانتخابية، وصولاً للإعلان عن النتائج الأولية للانتخابات»، وذلك وفق للمشروع الذي يعدل ويتمم القانون العضوي للانتخابات.

قيادة الجيش الجزائري: عهد صناعة الرؤساء ولي

لكن من المعلوم أن تياراً سياسياً معارضاً في الجزائر يرفض دعوة المؤسسة العسكرية إلى إجراء انتخابات الرئاسية قبل نهاية 2019. ويطلب أصحاب هذا الموقف بمرحلة انتقالية يصاغ فيها دستور جديد، ويُنتخب مجلس تأسيسي لبناء ما يسمونها جمهورية جديدة. ويتكون هذا التيار في أغلبه من أحزاب ومنظمات علمانية ويسارية، وينسب بعضهم أيضاً إلى ما يسمى به الدولة العميقة، في البلاد. وعادة ما يتهم هذا التيار بأن له نفوذاً في دواليب الحكم في العهد السابق، وكان وراء اختيار عدة رؤساء سابقين، فيما يقول مؤيدوه إن قيادة الجيش الحالية تريد فرض رئيس جديد في انتخابات شكلية. والإثنين، صادق مجلس الوزراء، برئاسة الرئيس المؤقت عبد القادر بن صالح، على مشروع قانوني للانتخاب وإنشاء هيئة عليا للانتخابات. «الأناضول»

الجزائر - من عبد الرزاق بن عبد الله: أكدت قيادة الجيش الجزائري، أمس الثلاثاء، أن «عهد صناعة الرؤساء في البلاد قد ولى، وأن الشعب سيختار من يقوده في انتخابات شفاقة». وجاء ذلك في افتتاحية «مجلة الجيش» الناطقة باسم المؤسسة العسكرية الجزائرية، في عددها الصادر لشهر سبتمبر/ أيلول الجاري. وحسب المقال، «تداول بعض الأنداب (دون تحديد) تعكير صفو مسار الحوار، بالترويج لمرحلة انتقالية للوقوف في فخ الفراغ الدستوري، ومحاولة تغليب الرأي العام داخليا وخارجيا بأفكار مشوهة ومسمومة، مستغلة في ذلك آمال وطموحات الشعب المشروعة». وتابع: «يبدو أن هؤلاء يجهلون أن عهد الإملاءات وصناعة الرؤساء قد ولى إلى غير رجعة». ولم تذكر مؤسسة الجيش من قصد بهذه الأطراف،

الجامعي: رهينة وليست معتقلة ونحن أمام سلطة تتغول على القانون وكلنا معتقلون أو مشاريع اعتقال المحكمة الابتدائية في الرباط ترفض إطلاق سراح الصحافية هاجر الريسوني ومن معها من المعتقلين

الرباط - «القدس العربي»:

من محمود معروف:

قررت المحكمة الابتدائية في الرباط، التي تنظر في ملف الصحافية هاجر الريسوني ومن معها من المعتقلين التابعين بتهم تتعلق بالفساد والإجهاض والمشاركة فيه، رفض متابعيهم بالسراح المؤقت، بالرغم من الرفعات القانونية التي قدمها دفاع الصحافية، إلا أن المحكمة رفضت إطلاق سراح المتهمين في الملف الذي أثار جدلاً واسعاً منذ اعتقال هاجر ومن معها يوم السبت الماضي. وارجت المحكمة الابتدائية، الإثنين، أولى جلسات محاكمة هاجر الريسوني ومن معها إلى غاية يوم الإثنين المقبل، بناء على طلب هيئة الدفاع. وتم اعتقال هاجر بتهمة الفساد والإجهاض، رفقة خطيبها الحقوقي السوداني رفعت أمين، والطبيب محمد بلقرين المتخصص في أمراض النساء والتوليد، وكاتبة، ومساعد طبي، ونفي الجميع هذه التهمة، وترى الأوساط الحقوقية والصحافية أن الاعتقال والاتهام والمحاكمة تصفية حساب والسلطات مع هاجر وصحفياتها (أخبار اليوم) وعميها: العالم المقاصدي أحمد الريسوني رئيس رابطة العلماء المسلمين، وسليمان الريسوني الكاتب بصحيفة أخبار اليوم.

الحامي سعد السهلي

وكان الحامي سعد السهلي، المكلف، قد وضع طلب للسراح المؤقت قصد الإفراج عنها ومتابعيتها في حالة سراح، وحجزت المحكمة طلب هيئة الدفاع عن الريسوني بالسراح المؤقت للتامل لعدة ساعات، وقال أن على المحكمة متابعة هاجر ومن معها في حالة متابعة، «لا يمكن في ظل عقوبة سنة أو سنتين أن تكون متابعة في حالة اعتقال احتياطي؛ لأن الجحشة جحشة ضطبية»، وانتقد السهلي وضعها في المعتقلات تستدعي عدم وضعها في الاعتقال الاحتياطي. وأعتبر ممثل النيابة العامة في القضية أن مطالبة الدفاع بالسراح المؤقت «اعتراضاً بطروعية وإعتاقاً ومطالبة في حالة اعتقال»، وقال تعقيباً على ملفسات دفاع الريسوني ومن معها بالسراح أو توكيلهم: «بلو كانت الإجراءات التي باشرتها النيابة العامة غير شرعية، لما طالب الدفاع بالمتابعة في حالة سراح، ولطالب برفع حالة الاعتقال، وهناك فرق بين الحالتين»، وأوضح أن الإجراءات المتخذة من طرف السلطات «مشوبة بالشرعية والشرعية»، مؤكداً أن «توفر الشروط القانونية في التي دفعت إلى المتابعة في



جانب من الاحتجاجات في الرباط

في 2015 وسام استحقاق ملكي ولا يمكن للملك أن يمنح هذا الوسام دون درايته بممارسة الطبيب التي تقول الحاضر إنه معاد على تنفيذها. وقال النقيب عبد الرحيم الجامعي إن متابعة الصحافية هاجر «تعبير عن تغول النيابة عبر متابعة فرد بسبب قنائه الشخصية»، مشدداً على أن هاجر رهينة وليست معتقلة، لأن اعتقالها تعسفي، واتهم المحكمة والنيابة العامة بأنها تخضعان لتعليمات، وهو ما أفضى القاضي الذي قاطعه لينفي أن تكون المحكمة كذلك، فرد عليه الجامعي: «إننا أمام سلطة تتغول على القانون، وكلنا معتقلون ومشاريع اعتقال». وطالب مريم مولاي رشيد، محامية الطبيب محمد بلقرين، المحكمة بالإفراج الفوري عنه، موضحة أنه حائز

حالة اعتقال، ومن بينها كون التهم الموجهة للمتابعين في الملف فيها عقوبات جسيمة، تصل عقوبة بعضها إلى خمس سنوات حبساً نافذاً. وقال النقيب عبد الرحيم الجامعي إن متابعة الصحافية هاجر «تعبير عن تغول النيابة عبر متابعة فرد بسبب قنائه الشخصية»، مشدداً على أن هاجر رهينة وليست معتقلة، لأن اعتقالها تعسفي، واتهم المحكمة والنيابة العامة بأنها تخضعان لتعليمات، وهو ما أفضى القاضي الذي قاطعه لينفي أن تكون المحكمة كذلك، فرد عليه الجامعي: «إننا أمام سلطة تتغول على القانون، وكلنا معتقلون ومشاريع اعتقال». وطالب مريم مولاي رشيد، محامية الطبيب محمد بلقرين، المحكمة بالإفراج الفوري عنه، موضحة أنه حائز

مجدداً الدعوة لإسقاط كافة التهم الموجهة إلى الريسوني ومن معها. وأكد عبد اللطيف الحماوشي، عضو الجمعية المغربية لحقوق الإنسان، أن التهم التي تتابع بها هاجر الريسوني تهم «بتياسة استخدمتها جهات معينة للانتقام من الصحافية ومن محيطها العائلي»، وبعاً إلى وضع حد ل«صحافة الشبهير»، مستنكراً استعمال «منابر إعلامية» للتشهير بأشخاص معروفين أو مواطنين عاديين. واستنكرت نجية تاز غاوت، عضو فرادلية رابطة حقوق النساء، الطريقة التي اعتقلت بها الريسوني وما رافقها من مساس بكرامتها وعدم مراعاة وضعها الصحي، معتبرة ما تعرضت له إجرافاً في حق المرأة بصفة عامة. وقالت الصحافية المغربية، نعيمة زيطان، إن ثمة خطراً يهدد بالغرب، وإن الجهة التي كانت وراء اعتقال

الصحافية هاجر تحاول العودة بالمغرب والغربة إلى الواء، وقال رجل الأعمال والفاعل السياسي، كريم التازي، الذي شارك في الوقفة، إن السلطات المغربية وظفت أجهزة الأمن والقانون والعدل في هذه القضية، حيث تريد من خلال ذلك أن تبين للرأي العام المغربي بأن هؤلاء الإسلاميين ومن يدعوهم كلهم منافقون، ويجب كشف حقيقتهم للمغاربة، وشدد على أن توفير الأمن والعدل والقانون في هدف سياسي له انعكاسات كبيرة جداً.

وقالت الكاتبة والمحققة النسائية، لطيفة اليوحسني، إن اعتقال الصحافية هاجر الريسوني، شكلت ضربة قاضية لصورة المجتمع وسعمة الوطن، وإن الأمر يستدعي نقاشة الفاعلين لإيجاد الوطن من مخالب الفساد، وملف هاجر يعكس القصور الذي يعيشه المغرب على مستوى الحريات،

ردود فعل غاضبة

وتتوالى ردود الأفعال الأوساط الحقوقية والصحافية، وعبر نادي الصحافة في المغرب عن إدانتها للاعتقال التعسفي الذي يطال الصحافية هاجر الريسوني، وأدان في بلاغ أرسل إلى «القدس العربي»، الأسلوب الذي تعاملت به بعض المنابر الإعلامية مع هذه القضية، وذلك بالتشهير والكذب في حق الصحافية هاجر الريسوني، واستهداف شرفها واعتبارها الشخصضي. وعبر نادي الصحافة عن خشيتها من «تحويل التصديق على الصحافة من الفعل المباشر إلى البحث تحت السرير والحياة الخاصة للصحافيين»، مشيرين إلى أن المغرب راكم تجربة الإصاف والمصالحة، وتأسيس دستوري لحقوق الإنسان، وتمننى أن لا يتم تراجع خطوة تلو الخطوة عن هذه المكتسبات الحقوقية». وفتحت قضية اعتقال هاجر الريسوني ومن معها والاتهامات التي وجهت ضدهم، من جديد، النقاش المكثف حول مسألة الإجهاض والعلاقات الجنسية الرضائية بين البالغين، ووصل النقاش إلى داخل حزب العدالة والتنمية، ذي المرجعية الإسلامية والحزب الرئيسي بالحكومة، والذي لويحظ غياب موقفه من الملف وعدم مشاركة ناشطيه ومتفقيه في وقفة التضامن أمام المحكمة، رغم أن المتابعين للملف يعيدون اعتقال هاجر، ومحاكمتها تستهدف صحفية «أخبار اليوم»، التي تعمل فيها، وهي الصحفية المتهمه بدعم الحزب، وأيضاً تستهدف عمها العالم المقاصدي أحمد الريسوني الرئيس السابق لحركة الإصلاح والتوحيد الذراع الدعوي للحزب. ودعت الألمانية في حزب العدالة والتنمية، أمينة ماء العينين، حزباها إلى مراجعة موقفه من القوانين التي تمس الحريات الفردية والحياة الخاصة للأفراد، وقالت إن الحزب «مطالب اليوم بفتح نقاش داخلي هادئ وموثر، في هذه القوانين».

«الوفاق» الليبية تشكو «عدائية» الإمارات أمام مجلس الأمن وتتهم طيراناً إماراتياً بقصف سيارة إسعاف جنوب طرابلس

وفي وقت سابق الإثنين، قال قائد غرفة العمليات الميدانية بقوات الوفاق، اللواء أحمد أبو شحمة، في تصريح صحافي، إن قواتنا عززت تمركزاتها في كل محاور القتال بعد ليلة المسير الداعم لقوات خليفة حفتر. ولم يذكر معلومات عن سقوط قتلى أو جرحى جراء القصف المكثف الذي تعرضت له محاور جنوبي طرابلس. وقبل يومين، قالت الوفاق إن الاشتباكات المسلحة بين قواتنا وميليشيات حفتر، تجددت في أغلب محاور القتال بطرابلس بعد أيام من الهدوء. وأضافت في بيان نشره المركز الإعلامي لعمليات بركان الغضب التابعة لحكومة الوفاق الوطني، «فيسبوك»، أن الكميّات الكبيرة كانت مخدبة بمنطقة الهيرة لدعم قوات اللواء المتقاعد خليفة حفتر، من دون تفاصيل.

جهوداً كانت تبذلها الأمم المتحدة لعقد مؤتمر حوار بين الليبيين، ضمن خطة أممية لمعالجة النزاع في البلد الغني بالنفط. على الصعيد الميداني، اتهمت قوات حكومة الوفاق الوطني، الليبية، طيراناً إماراتياً داعماً لقوات اللواء المتقاعد خليفة حفتر بقصف سيارة إسعاف جنوب العاصمة بطرابلس. وجاء ذلك في تغريدة نشرها عبر صفحته على «فيسبوك»، المركز الإعلامي لعمليات بركان الغضب، التابعة لحكومة الوفاق الوطني. واستمرراً لسجلها الإجرافي في استهداف فرق الإسعاف والأطقم الطبية، استهدف الطيران الإماراتي المسير الداعم لحفتر، الليلة الماضية، سيارة إسعاف في السواني، دون نكر ما إذا كان هذا الاستهداف أوقع خسائر بشرية من عدمه. فيما بينت صور تم رافقها مع التغريدة نداءً هاتلاً

المقرر أمام مسؤولياته التاريخية للقيام بواجباته وحفظ السلم والأمن الدوليين وتنفيذ التزاماته الساسية أمام شعبنا ووضع المسؤولين والداعمين لهذا العدوان تحت طائلة المسئولية واستنكرت الخارجية الليبية «بشدة» موقف الإمارات «العدائي» لتجعل عاصمتها «منصة إعلامية لميليشيات حفتر للتحريض على العدوان» على العاصمة طرابلس. وحملت الرسالة الإمارات «المسؤولية الأخلاقية والقانونية» إزاء العدوان على طرابلس، مشددة على أن حكومة الوفاق «لن تسمح بالاستهانة بدماء الليبيين»، ولم يصدر أي تعليق فوري من جانب الإمارات بشأن تلك الاتهامات. وبعد مرور بضعة أشهر من بداية الهجوم على طرابلس تعددت إهفافات قوات حفتر، ولم تتمكن من إحداث اختراق حقيقي نحو وسط العاصمة. وأجهض ذلك الهجوم

طرابلس - من وليد عبد الله: قدمت حكومة الوفاق الوطني الليبية، العترف بها دولياً، شكوى ضد الإمارات، أمام مجلس الأمن الدولي، بتهمة «العدائية ودعم محاولات الانقلاب على الحكومة الشرعية». وجاء ذلك في رسالة وجهها وزير الخارجية محمد الطاهر سائلة، الأحد، إلى مجلس الأمن. وفق بيان نشرته الصفحة الرسمية لوزارة على صفحتها في «فيسبوك». وعقد أحمد المسماوي، المتحدث باسم قوات خليفة حفتر، الذي يقود الجيش شرقي البلاد، مؤتمراً صحافياً من العاصمة الإماراتية أبوظبي. وقالت الخارجية الليبية، في رسالتها، إن تصرف الإمارات «بعد دعماً للانقلاب على الحكومة الشرعية وخرقاً صارخاً لقرارات مجلس الأمن». وخاطب الوزير الليبي مجلس الأمن، بالقول: «إننا نضع مجلسكم

سلامة يجري مباحثات حول مقترح عقد مؤتمر دولي لحل الأزمة الليبية

طرابلس - من جهاد نصر: بحث غسان سلامة، ممثل الأمين العام للأمم المتحدة، ونائبه للشؤون السياسية ستيفاني وليامز، مع القائم بأعمال السفارة البريطانية في ليبيا نيكولاس هوبتون، إلى المؤتمر الدولي الذي اقترح مؤخراً لإخراج ليبيا من أزمتها السياسية والأمنية، جاء ذلك حسب ما قالت بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا عبر حسابها على «فيسبوك»، الثلاثاء. والبعثة أوضحت أن سلامة ونائبته ناقشا مع هوبتون، الإثنين، «الوضع الراهن في ليبيا والمؤتمر الدولي المقبل الذي يجري التخطيط لعقدّه حول ليبيا»، دون ذكر أية تفاصيل أخرى.

ودعت مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع، خلال قمته التي انعقدت في فرنسا مؤخراً، إلى تنظيم مؤتمر دولي يشمل كافة الأطراف الدولية الفاعلة في الأزمة الليبية في محاولة لحلها، وذلك بعد فشل وساطات محلية ودولية في احتواء الأزمة التي تعيشها البلاد.

الشوارع تعج بلوحات دعائية لـ 26 مرشحاً للانتخابات الرئاسية المقررة الأحد المقبل

شعارات الرئاسيات التونسية.. ثورية وشعبوية.. ومنسوخة من حملات انتخابية غربية



تونس يمر أمام ملصقات لرشحي الرئاسة

تونس - من يامنة ساملي: تعج شوارع تونس بملصقات ولوحات دعائية تحمل صوراً وشعارات لـ 26 مرشحاً للانتخابات الرئاسية المقررة الأحد المقبل. وإن اختلف محتوى الملصقات المنتشرة منذ بدء الحملة الانتخابية، في 2 أيلول / سبتمبر الجاري، فإن هدفها واحد، وهو التظفر بأصوات الناخبين لخلافة الرئيس الباجي قايد السبسي، الذي توفي في 25 يوليو/ تموز الماضي، عن 92 عاماً.

وانتقى المرشحون حملاتهم مع شعارات متنوعة وأخرى متشابهة وبعضها منسوخة، أو كما وصفها منتقدون «مسروقة»، من حملات انتخابية غربية.

شعارات الحائرين بكريسي الرئاسة في تونس تعكس شخصيات وانتمايات بعضهم السياسية، بينما استوحى آخرون شعاراتهم من شعار الحزب أو البرنامج الانتخابي، غير أن بعضهم اختار شعارات «عامة وفضفاضة».

% حضور الأنا،

الشعارات لا تتسم بكثير من الإبداع أو الابتكار، واستخدم بعضها العربية الفصحى، فيما جاءت بعضها باللهجة العامية التونسية، وفق محمد الجويلي، وهو باحث تونسي في علم الاجتماع. الجويلي أضاف أنه «يمكن تقسيم الشعارات إلى أصناف، أولها هو حضور الأنا وشخصنة الشعارات لدى بعض المرشحين، بما يعطي قيمة كبرى لدور المرشح من حيث قدرته على تخليص البلاد من ضعفها وتغيير أوضاعها إلى الأفضل، وقدرته على تحمل الأعباء والمسؤولية الرئاسية».

وإلى ذلك، «نلاحظ شخصنة في شعارات المرشح المستقل الصافي سعيد (نحن.. هنا)، ومرشح الجبهة الشعبية (ائتلاف يساري) حمة الهمامي (يلزمها حمة) أي (البلاد تحتاج حمة)، ومرشح حزب البديل (ليبرالي)، مهدي جمعة (مستقبل تونس مع مهدي جمعة)، ومرشح تيار المحبة (وسطي) الهامشي الحامدي (أنا ضد السيستم «النظام»، ومع الإسلام والعدل والتأميم)».

حسب الجويلي، اعتمد مرشحون «شعارات عامة، مثل مرشح حزب تحيا تونس، يوسف الشاهد (تونس أقوى)، ومرشح حركة النهضة (إسلامية) عبد الفتاح مورو (انتخب الأقدور لتونس أفضل)، ومرشح التيار الديمقراطي محمد عيو (دولة قوية وعادلة)، ومرشح تحالف تونس أخرى، المنصف المروزي (المستقبل يجمعنا)».

وأوضح أن «مسألة القوة حضرت في شعارات مرشحين، ما يكشف أن الدولة في حالة ضعف،

وتحتاج إلى أن تكون قوية».

لاحظ الجويلي أن «مرشحين استخدموا صنفاً ثالثاً من الشعارات يرتبط بالثورة التونسية».

وأطاحت ثورة شعبية عام 2011 بالرئيس التونسي الأسبق، زين العابدين بن علي (1987 - 2011). وتابع: «من الشعارات الثورية ما استخدمه المرشح المستقل، قيس سعيد (الشعب يريد)، فهذا الشعار كان الأبرز بين شعارات الثورة: الشعب يريد إسقاط النظام».

وأردف: «كما استخدم المرشح المستقل، سيف الدين مخلوف، شعار (كرامتك أو لا) في إيالة واضحة

إلى أحد الشعارات المرفوعة إبان الثورة (شغل، حرية، كرامة وطنية)».

وتابع: «المرشحة عن الحزب الدستوري، عبير موسى، المعروفة بمناصرتها لنظام بن علي، استخدمت شعارات تعلقت بالثورة (ديمقراطية حريات مضمونة)».

واعتبر ذلك «محاولة منها لدرء التهمة التي لطلما لاحقها، وهي الإشادة بعهد الاستبداد زمن بن علي، وهي تريد اليوم تغيير فكرة الناس حولها، وإبعاد شبهة أنها تتكلم باسم النظام السابق، وتوجيه خطاب طمأنة للتونسيين بأنه لا يمكن العودة للاستبداد

خلال اختيارها شعاري الديمقراطية والحريات».

وقد الجويلي، «استخدم حمة الهمامي مثلاً شعبياً في حملته (يلزمها حمة)، ليبين أنه متأصل في المجتمع التونسي، وعدم إظهار انتمائه اليساري، باعتبار أنه يتوجه إلى كل الشعب الذي يعد مجتمعاً محافظاً في مجمله».

«وشعار الهمامي مستوحى من الخيال الشعبي التونسي، في إشارة إلى الرجل المناسب في المكان المناسب»، حسب مدير حملته الانتخابية، وأثل نوار، في تصريح صحفي.

وقال الجويلي إن «الشعارات غابت عنها

بعض المرشحين، مثل يوسف الشاهد، والمرشح المستقل، وزير التربية السابق، ناجي جلول، تعرضوا لانتقادات واسعة من خصومهم السياسيين ورواد في وسائل التواصل الاجتماعي بتهمته سرقة شعارات حملاتهم من حملات رؤساء فرنسيين.

واعتبر كثيرون أن اختيار الشاهد لشعار «تونس أقوى» هو سرقة واضحة من حملات انتخابية لرئيسي فرنسا السابقين، نيكولا ساركوزي، وفرانسوا أولاند.

ورد الشاهد بقوله، في تصريحات إعلامية، إنه أطلع على لافتة حملته الانتخابية قبل ساعة من إطلاقها، وإن تشابهها مع حملات انتخابية لرؤساء فرنسيين هو مجرد صدفة، وشبه رواد على مواقع التواصل الاجتماعي ملصقات الشاهد بحملات الرؤساء الفرنسيين، من حيث صورة المرشح والطبيعة والخلف.

لكنه قال إن ملصقه يتكون من أشجار زيتون، وهو عنصر تونسي بامتياز.

فيما اتهم منتقدون المرشح جلول به الاستيلاء على شعار حملة الرئيس الفرنسي السابق، فرنسو ميتران، تحت شعار (القوة الهادئة)».

وتسببت الحملات الانتخابية في تونس حتى الجمعة القليلة، على أن يُخصص اليوم التالي للسمت الانتخابي، ويقترن الناخبون داخل تونس الأحد المقبل.

ويكون الاقتراع خارج تونس أيام 13 و14 و15 أيلول / سبتمبر الجاري، على أن تُعلن النتائج الأولية في 17 من ذلك الشهر.

وفي حال إجراء جولة ثانية، فسيتم التصويت قبل 3 نوفمبر/ تشرين الثاني المقبل، بحسب هيئة الانتخابات. «الأناضول»

عضو هيئة تونسية؛ وسائل إعلام محلية باتت صوتاً لسياسيين

الحملة الانتخابية، انحازت أغلب وسائل الإعلام لأطراف سياسية معينة، وأعطت فرصة لمرشحين على حساب آخرين، وهو ما يتنافى مع فرائد الهيئة».

ولفت إلى أن «من بين الخروقات المسجلة ما يتعلق بالإشهار السياسي، والتعليق على نتائج سير الآراء التي وقع توظيفها في إطار دعاية غير مباشرة لمرشحين على حساب آخرين».

ودعا وسائل الإعلام إلى «الالتزام بالضوابط التي نصت عليها هيئتنا الانتخابية والاتصال السلمي البصري».

«والهيئة العليا المستقلة للاتصال السلمي البصري» دستورية معينة بتنظيم المشهد الإعلامي السلمي والبصري في تونس.

وتواصلت في تونس الحملة الانتخابية التي انطلقت في 2 أيلول / سبتمبر الجاري وتستمر حتى 13 من الشهر.

ويعد يوم صمت انتخابي، يقترن الناخبون في 15 من الشهر نفسه، على أن تُعلن النتائج الأولية في 17 من ذلك الشهر.

وفي حال إجراء جولة ثانية، فسيتم التصويت قبل 3 تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل، بحسب هيئة الانتخابات. «الأناضول»

تونس - من يسرى وناس: اعتبر عضو هيئة تونسية مستقلة، الثلاثاء، أن المناخ الانتخابي في البلاد «غير إيجابي»، محذراً من أن بعض وسائل الإعلام المحلية باتت «صوتاً» لعدد من السياسيين.

جاء ذلك في تصريحات أدلى بها هشام السنوسي، عضو الهيئة العليا المستقلة للاتصال السلمي البصري (دستورية)، على هامش تقديم تقرير عن نتائج رصد التغطية الإعلامية لحملة الانتخابات الرئاسية والفترة التي سبقتها.

وقال إن «البيئة الانتخابية في تونس غير إيجابية، وشروط اللعبة فيها غير متساوية، كما أن بعض وسائل الإعلام (دون تحديد) أصبحت صوتاً لعدد من السياسيين، لم يذكرهم أيضاً».

ولفت إلى أن «البيئة الانتخابية في 2014، كانت أسلم وأقل تعقيداً عما هي عليه اليوم».

وتابع: «ما تمت ملاحظته أنه في أول أيام الحملة الانتخابية هناك بعض من وسائل (الإعلام) مما فقدت كلياً إمكانية الالتزام بقاعدة المساواة بين المرشحين».

وقال نجيب الهاني، مسؤول وحدة الرصد بالهيئة: «في فترة ما قبل

وتعتبر المناظرات التلفزيونية بين متنافسين في انتخابات إمرأ نادراً في العالم العربي، وقد شارك في كل مناظرة عدد من المرشحين للانتخابات الرئاسية تم اختيارهم بالقرعة.

وأفاد منظمو هذه المناظرات أن نحو ثلاثين شبيكة تلفزيونية وإذاعة عامة وخاصة تونسية نقلتها، إضافة إلى كثير من شبكات التواصل الاجتماعي والقنوات العربية والأجنبية.

وفاً ومرشحان عن المناظرات بسبب ملاحقات قانونية بحقهما، هما رجل الإعلام نبيل القروي الملاحق بتهمة تبويض أموال والمسجون منذ الثالث والعشرين من آب/ أغسطس، ورجل الأعمال سليم رياحي الذي لجأ إلى فرنسا بعد صدور مذكرة توقيف بحقه لاسباب فسفها.

ومع ذلك، وجهت بعض وسائل الإعلام انتقادات لطريقة تنظيم المناظرات.

إشادة بالمناظرات التلفزيونية في تونس رغم بعض الملاحظات

تونس - أ ف ب: رحبت الصحافة بالمناظرات الثلاث التي جرت في تونس خلال الأيام الماضية وشارك فيها 24 من 26 مرشحاً للانتخابات الرئاسية، واعتبرت خطوة إضافية نحو تعزيز الممارسة الديمقراطية في البلاد، رغم بعض الملاحظات على طريقة تنظيمها.

وقال رئيس الهيئة العليا المستقلة للاتصال السلمي البصري، نوري الحججي، في تصريح: «لكل يجمعنا على القول أن ما حصل عزز الممارسة الديمقراطية وجرى في شكل جيد، مضيافاً: «حتى لو أن كل الأمور لم تجر بشكل مثالي، فقد تصرف الصحفيون بشكل جيد، وكانت المتابعة قوية جداً».

وأفادت أرقام وزعتها شركة «سيغما» أن نحو ثلاثة ملايين مشاهد تابعوا المناظرة الأولى السبت، فيما تابع 2.5 مليون المناظرة الثانية الأحد.

رئيس الحكومة يوسف الشاهد ومرشح «النهضة» عبد الفتاح مورو ورجل الإعلام والدعاية نبيل القروي أبرز المرشحين للانتخابات الرئاسية المبكرة في تونس

أول رئيس للبلاد بعد ثورة 2011، وشارك حزب «النهضة» في الحكم، وتأثرت صورته بعلاقته بالإسلاميين. والمرزوقي طيب يبلغ من العمر 74 عاماً، عاش مدة طويلة في فرنسا منغياً، وطرده نظام بن علي كثيراً.

خسر الانتخابات الرئاسية في دورتها الثانية عام 2014 أمام الرئيس الراحل الباجي قايد السبسي، وفي 2015 أطلق حزبا جديداً اسمه «الإرادة».

%محمد عيو

أسس عيو مع الرئيس الأسبق، المنصف المرزوقي، حزب «المؤتمر من أجل الجمهورية» عام 2001، وتمكن الحزب من الوصول إلى الرئاسة، لكنه استقال منه في 2013، ليخوض تجربة سياسية جديدة مع حزب «التحرير الديمقراطي» إلى جانب زوجته سامية عيو، النائبا بالبرلمان والمعروفة بكشفها للملفات فساد داخل الحكومة.

عين وزيراً عام 2012 مكلفاً بالإصلاح الإداري في حكومة «الترويكا» التي ترأستها حركة النهضة وضمنت حزبه المؤتمر من أجل الجمهورية وحزب التكتل.

وفي 30 حزيران/ يونيو 2012، أعلن استقالته، معتبراً أنه لا يملك الوسائل الضرورية لممارسة صلاحياته في مكافحة الفساد الإداري.

لعبو رسيد نضالي مهم زمن ما قبل ثورة 2011، وكان مدافعاً جريئاً عن الحقوق والحريات.

دافع عيو، الذي يحمل شهادة دكتوراه في القانون الخاص، عن

تونس - أ ف ب: يتنافس على الانتخابات الرئاسية المبكرة في تونس، المقررة في 15 الجاري، 26 مرشحاً، أبرزهم رئيس الحكومة، يوسف الشاهد، ومرشح حزب «النهضة»، عبد الفتاح مورو، ورجل الإعلام والدعاية الموقوف بتهمة تبويض أموال، نبيل القروي. في ما يأتي تعريف بأبرز المرشحين في السباق إلى قصر قرطاج:

%عبد الكريم الزبيدي

طبيب يبلغ من العمر 69 عاماً، وشغل عدة وزارات منذ حكم نظام الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي. يعتبر الزبيدي مفاجأة للترشيحات؛ لأنه حتى لحظة تقدمه للانتخابات كان بعيداً عن السجال السياسي في البلاد، وليس له مواقف سياسية تذكر، ولم يشارك في أي انتخابات. شغل الزبيدي لفترة منصب وزير الصحة خلال نظام بن علي، وعين وزيراً للدفاع بعد أسبوعين من الثورة التونسية عام 2011 حين كان الباجي قايد السبسي رئيساً للوزراء. واستمر الزبيدي في منصبه في حكومة «النهضة» ليركبها لاحقاً، مجرباً قراره بتزايد الاحتقان والتجاذبات السياسية في البلاد. غير أنه وبطلب من السبسي عاد إلى وزارة الدفاع في 2017. يلقي الزبيدي دعماً من حزب «نداء تونس»، ويعرف عنه بعده عن التجاذبات السياسية في البلاد، وينأى بنفسه عن صراخ الأطراف السياسية.

%المنصف المرزوقي

قائد المرزوقي صراعاً طويلاً من أجل الديمقراطية ضد نظام بن علي، وكان

تونس - أ ف ب: رحبت الصحافة بالمناظرات الثلاث التي جرت في تونس خلال الأيام الماضية وشارك فيها 24 من 26 مرشحاً للانتخابات الرئاسية، واعتبرت خطوة إضافية نحو تعزيز الممارسة الديمقراطية في البلاد، رغم بعض الملاحظات على طريقة تنظيمها.

وقال رئيس الهيئة العليا المستقلة للاتصال السلمي البصري، نوري الحججي، في تصريح: «لكل يجمعنا على القول أن ما حصل عزز الممارسة الديمقراطية وجرى في شكل جيد، مضيافاً: «حتى لو أن كل الأمور لم تجر بشكل مثالي، فقد تصرف الصحفيون بشكل جيد، وكانت المتابعة قوية جداً».

وأفادت أرقام وزعتها شركة «سيغما» أن نحو ثلاثة ملايين مشاهد تابعوا المناظرة الأولى السبت، فيما تابع 2.5 مليون المناظرة الثانية الأحد.

حي للفقراء بالقرب من العاصمة التونسية بات ممراً الزامياً للمرشحين «القرييين من الشعب»

تونس - أ ف ب: يعاني حي التضامن قرب العاصمة التونسية من الإهمال والسمعة السيئة في ظل نقمة سكانه على الأوضاع الاقتصادية، لكنه بات ممراً إلزامياً للمرشحين «القرييين من الشعب» ممن يرغبون في التأكيد أنهم يكافحون من أجل العدالة الاجتماعية وضد الفقر.

يبلغ عدد سكان الحي 80 ألف نسمة ضمن مساحة تقل عن أربعة كيلومترات مربعة، وعلى مساحة ستة كيلومترات من العاصمة، ويعكس «التضامن» الذي يكسوه الغيار معظم الأمراض الاقتصادية والاجتماعية التي تقوض الديمقراطية في تونس.

يقول رئيس بلدية الحي، رضا الشبيحي، الذي تم انتخابه عام 2018 على قوائم حزب النهضة، إن «البنية التحتية معدومة، والبوطة مستشربة. ليس هناك أي مركز ثقافي، برامج موعودة لم تتحقق، نحتاج إلى أموال».

وكان الشبيحي ينتظر في هذا اليوم المشمس وصول عبد الفتاح مورو، مرشح الإسلاميين للانتخابات الرئاسية، ولجنة الاستقبال جاهزة. رجال ونساء وأطفال يلوحون بشعارات تحمل صورة مورو، ولدى وصوله، اندفع الجمع صعداً معه في الشارع.

لكن الحشد قليل العدد، عشرات على الأكثر، في حي طابا منح أصواته للإسلاميين منذ ثورة 2011. يقول مورو: «أنا ابن الناس، أنا منكم، وأكل مثلكم، كما عشت البؤس مثلكم، لكن المرشح لا يبقى طويلاً».

«عاطل عن العمل»

يصدق عصام متابعاً لوكب الذي يخفتي: «إنه تعطل لا أكثر»، ثم يقدم نفسه، ضاحكاً في «توتر»: «اسمي عصام (42 عاماً) عزب وعاطل عن العمل منذ مدة».

وتبلغ نسبة البطالة 85% في تونس، لكنها 48% في حي التضامن.

وحذر مركز «أنترناشونال كرايسيس غروب»، مطلع العام الحالي، من أن ارتفاع التضخم إلى نسبة 9% وتكلفة المعيشة بنسبة تزيد على 60% منذ 2016 سيؤدي إلى «أزمة نقمة عامة تجاه النخب السياسية».

أما الأجوبة التي قدمها السياسيون فتبقي بعيدة كل البعد من إرضاء حي التضامن. وعندما يأتي أحدهم على ذكر اسم المرشح القروي، يقطب الإعلام القابع في السجن، لا يبدي أحد أي اهتمام، سواء من الإسلاميين أو غيرهم.

أربع فرق مراقبة بين مناطق الحوثيين وقوات الشرعية في مدينة الحديدة لجنة أممية تتهم السعودية والإمارات ومصر بمنعها من الوصول إلى اليمن



يمنيون يحملون هيكل لطائرة بدون طيار خلال احتفالات بذكرى عاشوراء في صنعاء

أحزاب ومنظمات ألمانية تنتقد سعي برلين لتوطيد العلاقة مع الرياض

وستولى مدربو الشرطة الألمانية مهام تدريب لعناصر حرس الحدود السعودي، وذلك في إطار المهمة التدريبية والاستشارية هناك منذ عام 2009، وشارك العام الماضي نحو 70 موظفاً ألمانيا في الشرطة ووزارة الداخلية في تلك المهمة. منظمة «مراسلون بلا حدود» أعربت عن عدم تقهها لنية برلين استئناف تعاونها الأمني مع الرياض. وقالت في بيان إن «التعاون الأمني بالذات سيكون إشارة خاطئة تجاه النظام السعودي».

وتابعت: «طلالمة يتم محاسبة المسؤولين عن مقتل خاشقجي، وطلالمة يوجد صحافيون مسجونون بشكل تعسفي لا يجب على الحكومة الألمانية تطبيع العلاقات على هذا المستوى (مع النظام السعودي)». ووفق المنظمة، يقع ما لا يقل عن 30 صحافياً وكذلك ما يُعرفون بـصحافة المواطن في السجن السعودي، وغالباً ما يتعرضون للتعذيب.

والعام الماضي، فرضت الحكومة الألمانية بقيادة المستشارة أنغيلا ميركل قيوداً على مبيعات الأسلحة إلى السعودية بسبب دورها في حرب اليمن. وسبق أن مددت الحكومة الألمانية قرار الحظر الذي ينتهي نهاية سبتمبر/أيلول الجاري.

بيد أن متحدثاً باسم وزارة الداخلية الألمانية، أعلن أن هذا التعاون «يدخل في إطار التعاون الألماني السعودي في القضايا الأمنية، ويشمل بالخصوص تأمين الحدود الذي يعتبر شرطاً أساسياً لمحاربة الإرهاب». كما دافع المتحدث باسم وزير الخارجية الألماني هايكو ماس عن نية الحكومة الألمانية استئناف تعاونها الأمني مع السعودية.

وزاد: «لقد توصلنا إلى استنتاج يفيد أن لدينا من حيث المبدأ مصلحة في هذه المهمة». وأبرزت وزارة الخارجية الألمانية أنها من خلال الدورات التدريبية المقدمة في السعودية يتم أيضاً نقل معارف تشمل «مبادئ سيادة القانون وحقوق الإنسان».

وفي رد فعل أولي على هذا القرار، انتقد حزب «الخضر» في ألمانيا إعادة تفعيل البرنامج، إذ قالت عضوة لجنة الداخلية في الحزب، إيرينه ميهاليتش، لـ«شبيغل»: «يبدو أن الحكومة لا تعاني من تأنيب الضمير عندما تدعم أنظمة استبدادية مثل السعودية في المجال الأمني»، مضيفة أن الكتلة البرلمانية للحزب ستطرح هذا الموضوع للنقاش في البرلمان (البيوندستاغ) في أسرع وقت ممكن.

برلين - «القدس العربي» - من علاء جمعة:

انتقدت أحزاب ومنظمات ألمانية الحكومة، متممة إياها بدعم «النظام القمعي» في السعودية، خصوصاً أن الأخيرة تتعرض لانتقادات دولية ليس فقط بسبب مقتل الصحافي السعودي جمال خاشقجي، بل بسبب الحرب في اليمن ووضع حقوق الإنسان فيها.

وجهت منظمة «غرينيس» الألمانية نداء إلى الحكومة تطالب فيه «بعدم إنهاء العمل بقرار حظر تصدير الأسلحة للسعودية الذي ينتهي مفعوله نهاية الشهر الجاري».

كذلك، اتهم حزب «الخضر» الألماني برلين بدعم الرياض في خلال مسعاها لاستئناف العمل الأمني المشترك مع الرياض.

وبحث كل من الرضا، وبرلين، قبل أيام، مستجدات الأوضاع في المنطقة قبيل أيام من قرار ألماني حول مد الحظر أو إلغاؤه على مبيعات الأسلحة إلى المملكة.

جاء ذلك لقاء وزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية عادل الجبير، الإثنين، مع السفير الألماني لدى المملكة، يورغ وانوا، وفق وكالة الأنباء السعودية. وتناول اللقاء «مسبل تعزيز العلاقات الثنائية والأوضاع الإقليمية والدولية ومستجداتها».

وتتهم منظمات حقوقية دولية التحالف الذي تقوده السعودية، بارتكاب جرائم حرب ضد المدنيين في اليمن خلال الحرب المستمرة منذ 2015، وهو ما ينتقاه الأخير.

ومنذ مطلع 2018، تعتبر السعودية ثاني أهم أسواق الأسلحة الألمانية بعد الجزائر، إذ باعت برلين في الأشهر السبعة الأولى، لأخيرة أسلحة بقيمة 741.5 مليون يورو، وللسعودية 417.2 مليون يورو. وكانت مجلة دير «شبيغل» الألمانية، قد كشفت مؤخراً أن جهات ألمانية تبذل جهوداً في الخفاء لإعادة العلاقات مع السعودية إلى طبيعتها، وذلك بعد مرور نحو عام على مقتل الصحافي السعودي جمال خاشقجي في إسطنبول.

وحسب معلومات «شبيغل»، ستعيد الشرطة الاتحادية الألمانية إرسال مرربيها إلى السعودية بعد أن كانت قد أمرت بوقف هذه المهمة التدريبية في السابق، وذلك حسب اتفاق «رواء الكوليس» بين كل من وزارتي الداخلية والخارجية ومكتب المستشارية.

باكستان تطالب بتحقيق أممي في سلوك الهند في كشمير ... وتتخوف من «إبادة»

الهندية، وتطالب مفوض حقوق الإنسان في عدة تقارير بتشكيل لجنة تحقيق، تعد بين عمليات تحقيق الأمم المتحدة الأعلى مستوى والمخصصة عادة لالزامات الكبرى على غرار النزاع في سوريا. وقال قرشي إن على المجلس «اتخاذ خطوات لتقديم مرتكبي انتهاكات حقوق الإنسان في كشمير إلى العدالة، وتشكيل لجنة تحقيق في هذا السياق».

وأضاف: «إذا لم يكن هناك لدى الهند ما تخفيه، فعليها السماح للجنة التحقيق بالوصول من دون أي عراقيل» إلى المنطقة والمعلومات، مؤكداً أن إسلام آباد مستعدة لتبني خطة السيطرة، «الفصل بين الطرفين».

وتستمر ثورة مجلس حقوق الإنسان حتى 27 أيلول/سبتمبر، ودعا الوزير الباكستاني الدبلوماسي إلى بحث قضية كشمير الهندية، موضحاً أن الأمر لا يتصل بشؤون هندية «أخيلية»، وميدياً خضيباً أن «تهاجم الهند باكستان كدولة متخفية».

ومنذ وقت طويل، تتهم نيودلهي ومثلها واشنطن باكستان بدعم التمرد في كشمير الهندية وتسليح المجموعات الجهادية، وفي افتتاح دورة المجلس، الإثنى، أعربت الهندية مجدداً عن قلقها الكبير على الخطوات الأخيرة للحكومة الهندية على صعيد حقوق سكان كشمير، خصوصاً في ما يتعلق بالقبول، على الإنترنت من كل التجمع السلمي واعتقال قادة اليساريين ونشطاء محليين.

وقالت إنها خصت «الهند خصوصاً على تخفيف الحظر وعمليات الحصان لضمان وصول الناس إلى الخدمات الأساسية والوصول للقانونية بالنسبة للمعتقلين».

وقال وزير الخارجية الباكستاني: «منذ ستة أسابيع، وضع قادة سياسيون في كشمير من كل التوجهات قيد الإقامة الجبرية وداخل السجن»، لافتاً إلى أنه تم «اعتقال أكثر من ستة آلاف شخص من دون أي شكل من أشكال المحاكمة».

ويشير طريف بذلك إلى ما يتردد عن امتلاك إسرائيل ترسانة نووية ضخمة غير خاضعة للرقابة الدولية، وتعتبر كل من إسرائيل وإيران الدولة الأخرى العدو الأول لها.

وأضاف أن تفتيتها هو «الفرق بين إيران والهند».

وتابع: «الهند تتخفي من كشمير، كشمير ليست قضية بين الهند وباكستان منذ عام 1974، وحربين كبيرتين ويعد لا يحصى من الانتهاكات بين البلدين الجارين المستعمرين». وحسب قرشي: «على مدى الأسابيع الستة الماضية، حولت الهند جامو وكشمير المحتلة إلى أكبر سجن في العالم». وتابع: «تذكر المدن والجبال والسهول والأودية الهجورة في جامو وكشمير بيرواندا وسربونيسا والرويهيغا ومنذ جوارجات إن كارثة على وشك الوقوع».

وأمام المجلس، اتهمت ناشبة وزير الخارجية الهندي، فيجاي تاكور سينغ، باكستان بأنها «بؤرة الإرهاب في العالم». موضحة أن «التدابير الأخيرة» التي اتخذتها في كشمير «ضمان أمنها من التهديد الإرهابي عبر الحدود».

واتهم الهند بتوقيف أكثر من 6000 شخص من دون مراعاة الأصول القانونية، وأفاد أنه تم نقل كثرين بينهم إلى «سجون» في كافة أنحاء الهند، مشيراً إلى أن تقارير تحدثت عن «تعذيب (الجنود الهنود) للناس علناً».

وحض الوزير المجلس على الاستجابة لتوصيات مفوضة حقوق الإنسان في الأمم المتحدة، ميشيل باشليه، وسلفها زيد عد الحسين، وفق تحقيق دولي في الوضع في كشمير

الحديدة، وقالت المصادر لـ«القدس العربي» إن «أعضاء اللجنة أفروا في اجتماعاتهم التي انعقدت خلال اليومين الماضيين، على متن سفينة تابعة للأمم المتحدة قبالة سواحل الحديدة، الجوانب التقنية والعملية لاقتراح مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة إلى اليمن مارتن غريفيث، بشأن تنفيذ اتفاق الحديدة ومراحله الذي تم التوقيع عليه بين الجانبين الحكومي والحوثيين منتصف كانون الأول/ديسمبر من العام الماضي في السويد».

وأوضحت أن «الاتفاق الذي تم التوصل إليه يقضي بنشر أربع فرق مراقبة في مواقع الخطوط الأمامية للمواجهات بين القوات الحكومية وميليشيا جماعة الحوثي المسلحة في مدينة الحديدة، على أن يقدم أعضاء اللجنة مقترحاتهم بشأن تفاصيل ذلك خلال الفترة المقبلة».

تفعيل آلية التهذئة

وأشارت إلى أن «لجنة تنسيق إعادة الانتشار قامت بتفعيل آلية التهذئة، وتعزيز وقف إطلاق النار التي تم الاتفاق عليها في اجتماع اللجنة خلال تموز/يوليو الماضي، الذي تم، بناء عليه، إنشاء وتشغيل مركز العمليات المشتركة في مقر البيعة في الحديدة والذي يضم ضباط ارتباط وتنسيق من الطرفين، إضافة إلى ضباط ارتباط وتنسيق من بعثة الأمم المتحدة في اليمن، وتتضمن مهام مركز العمليات المشتركة العمل على الحد من التصعيد العسكري ومعالجة الحوادث والخروقات التي تقع في الميدان من خلال الاتصال المباشر مع ضباط الارتباط الميدانيين المنتشرين على جبهات التماس في محافظة الحديدة».

وأوضح بيان صحفي صادر عن الاجتماع السادس للجنة تنسيق إعادة الانتشار أن الجانبين الحكومي والحوثي، اتفقا على تفعيل آلية التهذئة ووقف عمليات إطلاق النار التي كان الطرفان اتفقا عليها في تموز/يوليو الماضي.

ووفق البيان تم الاتفاق على «إنشاء وتشغيل مركز العمليات المشتركة في مقر البيعة في الحديدة يضم ضباط ارتباط وتنسيق من الطرفين، إضافة إلى ضباط وتنسيق من بعثة الأمم المتحدة، على أن يكلف مركز العمليات المشتركة بالعمل على الحد من التصعيد ومعالجة الحوادث في الميدان من خلال الاتصال المباشر مع ضباط الارتباط الميدانيين المنتشرين على جبهات محافظة الحديدة». وأكد أن قرار أعضاء اللجنة تضمن نشر فرق مراقبة في أربعة مواقع على الخطوط الأمامية لمدينة الحديدة كخطوة أولى من أجل تثبيت وقف إطلاق النار والحد من المعاناة والإصابات بين السكان المدنيين في محافظة الحديدة».

التحدث باسم القوات الحكومية في الساحل الغربي في اليمن، وضاح الدبيش، بين أن هذا الاتفاق بين وفدي الحكومة اليمنية وميليشيا جماعة الحوثي يعد «آخر فرصة للحوثيين».

وقال: «ما لا يدع مجالاً للشك أن جماعة الحوثي تمكث دائماً إن اعتادت على اتخاذ القرارات والاجتماعات ذرية لكسب الوقت لترتيب أوراقها».

وأشار إلى «الشكوك في إمكانية التزام جماعة الحوثي بتنفيذ ضامين هذا الاتفاق»، مؤكداً أن «مواقف ميليشيا جماعة الحوثي على إنشاء مركز مشترك للعمليات بينها وبين الحكومة الشرعية، وإياضاً قيامها من بعثة الأمم المتحدة، ما هو إلا أسلوب آخر من أساليب المكر والخداع التي تتسم بها هذه الجماعة».

جنيف - تعز - «القدس العربي» من خالد الحمادي - والأناضول:

اتهم رئيس لجنة الخبراء الأممية بشأن اليمن، كمال الجنوبي، السعودية والإمارات ومصر، بمنع وصولهم إلى اليمن، بعد نشره أول تقرير حول هذا البلد في أغسطس/ آب 2018.

جاء ذلك خلال استعراضه أمام الدورة الثانية والأربعين لمجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة في جنيف السويسرية، أمس الثلاثاء، التقرير الثاني للجنة بشأن وضع حقوق الإنسان والانتهاكات في اليمن. وأضاف الجنوبي أنه قدم للمفوضة السامية لحقوق الإنسان ميشيل باشليت، قائمة الأشخاص الذين ارتكبوا «جرائم حرب» في اليمن، وخصوصاً من السعودية والإمارات العربية المتحدة، «بشكل سري»، إلى أن ينشئ المجتمع الدولي «آلية للمساءلة» عن جرائم الحرب هناك.

وأشار إلى أن الحوثيين سمحوا لأعضاء اللجنة بدخول المناطق الخاضعة لسيطرتهم، بعد نشر التقرير في أغسطس/ آب، إلا أن السعودية والإمارات ومصر «منعت أعضاء اللجنة من الوصول إلى اليمن وكذلك مقابلة بعض اليمنيين في مصر».

تأثير سلبي على الضحايا

كما اتهم في تقريره دول التحالف في اليمن، بإحداث تأثير سلبي على الضحايا وشهود العيان الذين خططوا للتعاون مع اللجنة أثناء التحقيق، من خلال إشاعة أجواء الخوف.

ولفت إلى أن التحالف الذي تقوده السعودية والحكومة اليمنية، اسم يجيبا عن الأسئلة التفصيلية لأعضاء اللجنة، وقال إنه تم منع اللجنة أيضاً من معرفة وجهة نظر التحالف حيال الأحداث في اليمن والخطوات المتخذة لتأديتها للمساءلة عن الانتهاكات.

وتابع: «رغم كل العقبات، تمكن الخبراء ومسؤولي حقوق الإنسان من إجراء لقاءات مع 600 من شهود العيان والمنازحين والضحايا وأسرى الضحايا من اليمنيين المقيمين في دول أخرى ومصادر أخرى».

وشدد على أن التحقيقات التي أجرتها اللجنة، أكدت مرة أخرى، استمرار «تعرض اليمنيين للعنف الجنسي والتعذيب وغيره من ضروب سوء المعاملة، وكذلك الاعتقالات والاختطافات التعسفي، في بعض المناطق التي تسيطر عليها الحكومة اليمنية والإمارات» والحوثيين. باشليت، وشكرت وفد الأمم المتحدة في اليمن على تقريرهم خلال كلمتها أمام المشاركين في الدورة الثانية والأربعين لمجلس حقوق الإنسان.

وأشارت إلى أن الشعب اليمني يعاني من «أزمة إنسانية فظيعة».

وتأكد أن الشعب «يعاني جميع أنواع البؤس والألم، بما في ذلك الحرب والمرض والمجاعة والانهيار الاقتصادي والإرهاب الدولي وانتهاكات حقوق الإنسان واسعة النطاق وجرائم الحرب».

ميدانياً، ذكرت مصادر رسمية حكومية بأن لجنة تنسيق إعادة الانتشار العسكري في محافظة الحديدة التابعة للأمم المتحدة، أقرت في اجتماعها أمس الثلاثاء، نشر فرق مراقبة في أربعة مواقع على الخطوط الأمامية بين القوات الحكومية وميليشيا جماعة الحوثي المسلحة، من أجل تثبيت وقف إطلاق النار، كخطوة أولى للحد من رفع حدة المعاناة والإصابات بين المدنيين في مدينة

طريف ينفي اتهامات تننياهو حول تدمير منشأة تم كشفها

بومبيو: سنحرم النظام الإيراني كل سبل امتلاك سلاح نووي

أنشطة نووية محتملة لم يكشف عنها يثير شكوك خطيرة وعميقة».

وأضاف: «عدم تصدي إيران لخاوف الوكالة فيما يتعلق بذلك غير مقبول على الإطلاق ويجب أن يثير القلق البالغ لدى جميع من يبدون الولاء ونظامها للحماية والتحقق».

في السياق، اتهم وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، إيران بالقيام بـ«أنشطة نووية محتملة غير معلنة».

وكتب على «تويتر» إن «غياب التعاون التام للنظام الإيراني، مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية يغير «تساؤلات بشأن (وجود) أنشطة أو مواد نووية محتملة غير معلنة» لدى الجمهورية الإسلامية التي طالبتها الوكالة الأممية بالرد على أسئلة متعلقة ببرنامجها

لندن تتهم طهران بمخالفة ضماناتها عبر إرسال ناقلة النفط إلى سوريا

أنشطة نووية محتملة لم يكشف عنها يثير شكوك خطيرة وعميقة».

وأضاف: «عدم تصدي إيران لخاوف الوكالة فيما يتعلق بذلك غير مقبول على الإطلاق ويجب أن يثير القلق البالغ لدى جميع من يبدون الولاء ونظامها للحماية والتحقق».

في السياق، اتهم وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، إيران بالقيام بـ«أنشطة نووية محتملة غير معلنة».

وكتب على «تويتر» إن «غياب التعاون التام للنظام الإيراني، مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية يغير «تساؤلات بشأن (وجود) أنشطة أو مواد نووية محتملة غير معلنة» لدى الجمهورية الإسلامية التي طالبتها الوكالة الأممية بالرد على أسئلة متعلقة ببرنامجها

لندن - آ ف ب: اتهمت بريطانيا إيران، أمس الثلاثاء، بمخالفة الضمانات التي قدمتها بلان لا لتقلل انجازت قبالة جبل طارق هذا الصيف الثاني، واستعدت للسيرات لتتقديم احتجاج.

وأفادت وزارة الخارجية البريطانية: «من الواضح الآن أن إيران خالفت هذه الضمانات، وأن النفط تم نقله إلى سوريا ونظام (الرئيس بشار) الأسد المجرم، مؤكداً أن لندن سترفع القضية إلى الأمم المتحدة».

ووصفت إيران احتجاجات الناقلات بالقرصنة، وأمرت محكمة في جبل طارق بالإفراج عنها منتصف آب/أغسطس، رغم الاعتراضات الأمريكية.

جونسون يسعى لاتفاق مع الأوروبيين حول بريكت بعد تلقيه ضربة جديدة من البرلمان

ويؤزم هذا القانون رئيس الوزراء بأن يطلب من بروكسل هذا التاجيل إذا لم يتم التوصل إلى اتفاق على بريكت بحلول 19 تشرين الأول/أكتوبر، أي مباشرة بعد القمة الأوروبية.

لكن جونسون يصر على عدم تأجيل بريكت، وأكد أن «هذه الحكومة لن تؤجل بريكت مجدداً».

وصوت البريطانيون في العام 2016 لغادرة الاتحاد الأوروبي، لكن بعد ثلاث سنوات من الاضطرابات السياسية، لا يزال البرلمان غير قادر على اتخاذ قرار بخصوص تطبيق نتيجة الاستفتاء.

وتعهد جونسون، الذي تولي منصبه في تموز/يوليو، بإخراج بلاده من الاتحاد في الموعد النهائي المحدد في 31 تشرين الأول/أكتوبر، مهما كانت العواقب، حتى ولو كان ذلك يعني خروجاً دون التوصل لاتفاق. لكن الكثير من النواب رفضوا فكرة أن تخرج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي بلا اتفاق ومرروا تشريعاً جديداً يلزم جونسون بطلب تأجيل جديد إذا فشل في التوصل لاتفاق.

وأخر فرصة للتوصل لاتفاق سيكون في قمة الاتحاد الأوروبي التي تستمر يومين والتي تبدأ في 17 تشرين الأول/أكتوبر.

بريكت منذ. أعلن رئيس مجلس العموم، جون بركو، أن هذا التعليق هو «الأطول منذ عقود»، وهو «غير تقليدي» و«غير طبيعي».

وبعد عشر سنوات تولى فيها بركو رئاسة المجلس، أعلن أنه يعترم الاستفتاءات في 31 تشرين الأول/أكتوبر، بعدما تعرض في الأشهر الماضية لانتقادات من أنصار بريكت بأنه تجاوز القواعد البرلمانية لتقويض موقعهم. وأثار قرار تعليق البرلمان الذي تند به بركو باعتباره «فضيحة دستورية»، موجة استنكار في المملكة المتحدة، حيث يقتضيه العارضون في أن يوريس جونسون اتخذ قراره لمنع النواب من مناقشة بريكت وإقحام البلاد في طلاق بلا اتفاق.

وتلقى صفعات متتالية على مدى أسبوع عاصف، كانت آخرها عصر الإثنين، حين صوت مجلس العموم على قرار يلزم الحكومة بنشر الوثائق السنوية المتعلقة بتدابير خروج المملكة المتحدة من الاتحاد الأوروبي من دون اتفاق، للاشتباه بأن الحكومة قللت من شأنها.

وقبل أي انتخابات، تريد المعارضة ضمان أن الطلاق من دون اتفاق لن يحصل بتاتا، وبالتالي في تحالف بتأجيل خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي لمدة ثلاثة أشهر، وهو مطلب أصبح الإثنين قانوناً نافذاً.

التفاوضية حول المسائل الرئيسية المتعلقة في الحدود الإيرلندية والمسائل التجارية بعد بريكت.

وحذرت النير بريد حزبها أن نظل إيرلندا الشمالية جزءاً من بريطانيا، من أنه يجب عدم التضحية بالمقاطعة خلال المباحثات مع بروكسل.

وقالت: «ما يتحدث الناس عنه هو تفكك المملكة المتحدة»، وتابعت: «هذا ليس شيئاً يمكن أن يفعله أي رئيس وزراء في المملكة المتحدة».

وكانت جلسة الإثنين في مجلس العموم الأخيرة قبل تعليق البرلمان لخمسة أسابيع، بموجب قرار موضع جدل كبير اتخذه جونسون.

وشهدت أروقة البرلمان البريطاني مشاهد دراماتيكية الإثنين مع اقتراب جلسة النقاش من الانتهاء في الساعات الأولى من صباح الثلاثاء.

ولوح نواب حزب العمال المعارض بلافتات كتب عليها «صامتين»، و«هتفوا» («العر علكيم»، بوجه نواب الحكومة احتجاجاً على قرار تعليق أعمال البرلمان.

ويعد تعليق أعمال البرلمان أمراً طبيعياً، لكن جونسون لاقى انتقادات بإساءة استخدام السلطة بعد إطلالته فترة التعليق مع اقتراب موعد

بمواصلة محاولاته للتوصل لاتفاق بريكت جديد مع بروكسل، بعد أن خسر تصويتاً جديداً أمس الثلاثاء خلال جلسة فوضوية للبرلمان.

وانتقد جونسون المعارضة لتصويتها ضد طلبه إجراء انتخابات تشريعية مبكرة في جلسة استمرت لفترة طويلة ليل الإثنين الثلاثاء، قبل أن يتم تعليق أعمال البرلمان حتى 14 تشرين الأول/أكتوبر، أي قبل أسبوعين فقط من الموعد المحدد لبريكت.

وحسب ما قال جونسون، «سيبدأ قصارى جهده للوصول لاتفاق» خلال قمة في بروكسل الشهر المقبل، مشيراً إلى أن البديل سيكون مغادرة «بلا اتفاق» يحذر مراقبون من أنها ستؤدي لفوضى اقتصادية.

خلال اجتماع حكومتهم من واجبه بعرفة إجراء انتخابات مبكرة، وبعد اجتماعا لحكومة، أمس الثلاثاء، للتخطيط لخطواته المقبلة بعد سلسلة من الاستقالات والبطور الأقفته الغالبية البرلمانية وجعلته غير قادر على ضمان الأصوات اللازمة لإجراء انتخابات مبكرة.

والمقرر أن يلتقي جونسون مع أرلين فوستر، زعيمة الحزب الوحدوي الديمقراطي في إيرلندا الشمالية، وسط شائعات بنيتها تخفيف مطالبه



سعيد يقطين*

اللغة العربية الواحدة المنقرقة

صارت اللغة العربية في إطار التدافع والتجانب بين اللغات والمصالح الاقتصادية والسياسية وهو جدال وسجالات لا حصر لها في الآونة الأخيرة. ولا يخفى على أي متتبع أن تلك السجالات تضم اختلافات واستراتيجيات في التوجه نحو المستقبل. فهناك من جهة من يدافع عن العربية بدعوى الهوية الوطنية. ومن يتشبث بتأويلها مع غيرها من اللغات بدعوى فشل ممارستها في العلوم التي يتم الاشتغال بها وغيرها من اللغات. سيظل هذا التجانب بين الطرفين قائما، مثل ثنائية الأصالة والمعاصرة، ما لم يصددهم رؤية ملموسة لدخول العصر يتم التوافق بينهما المحلحة تصور ملائم للمستقبل، ويبدو هذا الملمح بعيد المنال ما لم تتغير العنديات التقليدية السائدة لدى طرفي المعادلة.

يتم في خضم هذه السجالات التفاضلية عن واقع اللغة العربية في حد ذاتها في الوطن العربي، ولما كان واقعها دالا على موقع العرب في العصر الحديث وواقعهم، وما يعرفه من تفرقة وتجزئة قابلتين للمزيد من الاصطناع، لا يمكن أبداً إلا أن يظل الحديث حول اللغة هو المهيمن، يدل الانكباب عليها في ذاتها من منظور يؤهلها لاحتلال موقعها الطبيعي ضمن اللغات العالمية. ومتى ظل هذا الحديث هو المهيمن فالسياسي سيظل متسيدا، بينما يتراجع اللساني إلى الوراء، مكتفيا بالخوض في مسائل لا تتصل بالغة في علاقتها بالحية في ذاتها.

لا أحد يمكنه تجاهل الجهود الجارية التي بذلت في خدمة العربية منذ عصر النهضة إلى الآن، لكن عدم تحويلها إلى واقع عملي أدى إلى استعراش انهماكها بالقصور عن مواءمة العصر. أسست مجامع للربية في القاهرة ودمشق وبغداد، وفي غيرها. تشكلت مؤسسات عربية ومجالس دولية للتنسيق وتوحيد الجهود، واستحدثت مجالس عليا في العديد من الأقطار العربية. قدمت معاجم في مختلف العلوم أحادية وثنائية وثلاثية اللغات. نشرت دراسات عديدة في مختلف الدوريات المختصة والتابعة لإحدى تلك المؤسسات، ما هي الحصيلة النهائية لكل هذا التاريخ، وماذا لم يتحول إلى واقع ينهي كل النقاشات التي تبدو وكأنها في مرحلة البحث عن لغة؟ لا يمكن النظر الإيجابي الذي تعرفه العربية في الواقع بالمقارنة مع ما كانت عليه قبل الاستقلالات السياسية إلا جاحد. حصلت تطورات مهمة لكنها ناقصة، وكان من الممكن أن تكون أفضل وأحسن.

إن اللغة العربية خصوصيتها وميزاتها التي جعلتها مختلفة عن كل اللغات المعاصرة. يبدو ذلك في كونها عايشة الكثير من اللغات القديمة المنتشرة، قبل الإسلام، وتفاعلت معها تفاعلا إيجابيا كان له أثر في تطورها وغناها المعجمي. كما أنها إبان ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، وما صاحبها من انفتاح على غيرها من لغات الحضارات الهندية والفارسية واليونانية، جعلها بالفضل لغة عالمية، ولغة العلم والفكر والأدب. كما أنها خلال الاستعمار أبانت عن التفاعل نفسه، فاغتنت رصيدها، وبرهنت على قدرتها على استيعاب اللغات الأخرى، وإدماج ما يتناسب معها ضمن بنيتها الخاصة. وتبدو تلك الخصوصية أيضا في أنها كانت ذات تأثير على غيرها من اللغات الشرقية والغربية. ويكفي أن ننظر في معاجم الكثير من اللغات المعاصرة لتجد الكثير من مفرداتها ذات أصول عربية، وهو ما لم يتأت للكثير من اللغات العالمية. إن اللغة العربية كما كانت قديما محل انفتاح وتفاعل مع غيرها من اللغات تغيرت اليوم أكثر على الاضطرار بالدور ونفسه، مؤكدة بذلك استمرارها لغة حية، ومتجددة دائما. لكن أين يوجد الشكل الجوهري المتصل باللغة العربية؟

اعتبر العربية اللغة الواحدة المنقرقة. إنها واحدة في بيئتها ووظيفتها، وهي تجمع بين كل الناطقين بها أو ممارسيها أيا كانت جنسياتهم وأصولهم، لكن جهود الباحثين فيها والمخططين لحايلها وأمثالها متفرقة، لذلك لا يمكن أن يكون لها الموقع الذي يليق بها في العصر الحديث، علاوة على مشاكل أخرى تتصل بالتجانب والتصرح على السلطة اللغوية. كل اللغات المعاصرة التي تحتل مكانة خاصة في زمننا هذا لها وطن مركزي يخطط لواقفها ومستقبلها، ويراهم تجسيدا لهويتها الثقافية، ومصدرا لهيمنتها الاقتصادية والسياسية، إلا اللغة العربية التي نجدنا متفرقة بين الشعوب والدول العربية، وبسبب تفرق العرب نجد ذلك يتعكس عليها.

عندما تأسست الأكاديمية الفرنسية، على سبيل المثال، في بدايات القرن السابع عشر (1635) كان من أهدافها الرئيسية العمل على ضبط قواعد اللغة الفرنسية بكيفية دقيقة، بالصورة التي جعلها صافية، وفضيحة، وقادرة على أن تمارس في مجالات الإبداع الفني والعلمي. ومنذ ذلك الحين إلى الآن وأعمال الأكاديمية تتصافر مع الجهود المبذولة لتطوير الفرنسية من لدن المؤسسات البحثية الجامعية، والتعليمية والترفيهية والإعلامية. في العالم العربي نجد واقع العربية سواء على المستوى التعليمي، أو تطوير المشاريع متفرقا ومشتتا، ورغم كل ما يقال عن توحيد الجهود، نجد أنفسنا أمام سياسات تعليمية وتعليمية متفرقة. إذا كان البحث الأكاديمي العربي ما يزال يفرق بين النحو والسماويات، ويدعو لهيمنة أحدهما على حساب الآخر، فإن اللغة الواحدة سيظل تفرقتنا على مستوى البحث فأحرى بالسياسة.

* كاتب مغربي

رواية «لو كان لشارع بيل أن يتكلم»... جيمس بلدوين وصرخات الاحتجاج

تتخذ أعمال الروائي الإفريقي الأمريكي جيمس بلدوين موقعا متقدما في الذاكرة الأمريكية، بوصفها أحد أهم روافد المدونة الأمريكية لمناهضة العنصرية، في القرن المنصرم. ولعل هذا الحضور ينهض على جملة من الأسباب تتعلق بالوقف الذي استند إليه في معظم أعماله، سواء أكانت أدبية أو فكرية.

يمكن القول بأن تكوين بلدوين الفكري ومنظوره يتضح بشكل جلي في كتابه Notes of a Native Son وهو عبارة عن مقالات نشرها في عدد من الجلات الثقافية، وفيها يسعى إلى إكتناه موقعه، كونه ينتمي إلى الأمريكيين الأفارقة في وسط مجتمع أبيض، فيسعى بلدوين إلى إدراك وجوده الذي لا يراه في التراث الغربي أو الأوروبي، ومنها كتابات شكسبير، وموسيقى باخ، ومعاد الكانديداث، كما حجارة باريس، إنه منبث الصلة بكافة هذه الرموز، كونه ينتمي عرقيا وثقافيا إلى إفريقيا، فالرموز السابقة ليست من نتاج الحضاري، ولكنه في الآن ذاته غير قادر على الانتماء إلى أي تراث، بما في ذلك القبيلة أو الغابة، كما يقول.

تحاكي حياسة بلدوين المجتمع الذي كان يكتب عنه، كونه ينتمي إلى العرق المختلف، حيث عاش في حي فقير في مدينة نيويورك، فتعرض لكل ما تعرض له أي إفريقي أمريكي من العنصرية والتهميش، في زمن مقولات التفوق الأبيض، غير أن بلدوين لم يكن كاتباً ضيق الأفق، أو محصوراً في نطاق قضيته وعائلته، إنما يتناول ليقف إلى جانب الكثير من القضايا العادلة، والمعنية بالحافظة على حرية الإنسان وكرامته، حيث عرف بمساندته للقضية الفلسطينية، كتب عن القيم المشتركة التي تقاسمها الكيان الصهيوني مع العنصرية البيضاء في الولايات المتحدة، بل ذهب لنقد المؤسسة الأمريكية لساندتها دولة الكيان الصهيوني.

بدأ بلدوين عنيفا في نقده فاستجلب غضب المؤسسة الأمنية في الولايات المتحدة، ما دفعه للانتقال إلى فرنسا، وهناك وجد شيئا من السكون يمكنه من تحقيق شيء من التوازن، المطع على أعمال بلدوين سيجد أنه يتكلم على منظور، أو رؤى واضحة، في ما يتعلق بنقده للمجتمع الأمريكي ضمن ما يُعرف بالطبقات المتوسطة للعنصرية المتحدرة، ولكن الأهم من ذلك الوقوع على حدود فلسفته التي تتعلق بالحية، والقيم التي يؤمن بها، وهي تتصل برمزية المقاومة، كما نقرأ في رواية «لو كان لشارع بيل أن يتكلم»، وهي أحد الأعمال المركزية في مسيرة بلدوين.

أهم ما يميز هذه الرواية حيكتها التي تبدو للوهلة الأولى بسيطة لا تطوي على قدر كبير من التعقيد اللازم على مستوى البنية والمنظور الأيديولوجي، غير أن الدلائل يدرك عند الضفي في التّن بأنه أملا يفوض دلالية يسعى بلدوين إلى تقديمها بهدوء، أو بعيدا عن الضخ السردية الرواية تنهض على قصة حب بين شابين إفريقيين يسكنان مدينة نيويورك. الشاب «فوني»، وقاتله «بيتش»، وكلاهما إحالة إلى منطق دلالي يتصل بالترابعية العرقية والطبقية، التي تسكن قيم هذه المدينة، إلا أننا معلقة حب بين هذين الشابين اللذين يتشاركان المكان عينه، والأهم ذلك المعاناة التي تنتشأ من مرجعيتها الفقيرة في مجتمع

غير قانوني لقطاعات عرقية معينة تمكث في الضواحي، إننا هنا نقرب من التوصيف عينه الذي يمكن أن نقرأه في رواية الروائي البريطاني «أي إم فورستر»، بعنوان «الطريق إلى الهند»، فتمّة ما هو مشترك من حيث العوامل الضاغطة لتكوين تصورات تجاه الآخر، بل إن الطبقة الأبيض «بيل» تمثيلا لهذه النظرة العرقية تجاه المجتمع الإفريقي، أو كل ما يخالف موروث الفانوات اللونية غير قادرة على تقدير وجودها، أو استنهاض علمها، فأمرها ليست أعلية كما جاء في الرواية «عليّ أن أقول بالطبع بأنني لا أظن أن أمريكا أعطية من الرب لأحد، كائنا من كان..» هذا التصور لا ريب ينحو منحى هجانيا للمكون الأبيض، وكان بلدوين يكتب من موقع شخص غير منتم كونه منبوذا.



قيمة الحكمة السردية تتحور حول اتهام «فوني» صديق الفتاة «بيتش»، باعتصاف امرأة مارتينيكية، ولكن لا يوجد ما يدعم هذه الادعاء سوى الممرات التي تتقدم بشهادتها، على الرغم من أن الحادثة وقعت في الليل، ولم تتمكن من التحقق من الرجل الذي قام باغتصابها، وهنا تستعيد رغبة الشرطي بيل بالانتقام من «فوني»، لمواجهة إيهاها عند محاولة الأول الدفاع عن حبيبته «بيتش»، في مواجهة محرش إيطالي. لا يمكن أن نقرأ هذا الفعل في إطار فردية، فالأسس البيضاء هي التي اتهمت فوني، فقط لكونه رجلا أسود بين مجموعة من المهتمين لوني، ما يعني الانطلاق من أحكام مسبقة في إحالة كل فعل

بلدوين للتصوير المكان الذي يسكنه اللونون، وتحديد الحدود التي تتشأ بين العالمين (الأبيض والأسود) في مجال الجغرافيا، حيث التمرکز الأوروبي في الوسط المتمدن والحضاري، مقابل كمن الآخر في الضواحي المهملّة، وهذه ثيمة ناقشها فرانز فانون في العديد من كتاباته. هذا يحتم علينا أن نصف ذلك بأنه عملية ابتداء ثقافي تراكمي متجدد في العقلية العنصرية، التي تتمس بحمل تشوهات التمثيل عن كل ما يخالف النموذج المثقّف، بما في ذلك لون البشرة، أو الطبقة، أو القبيلة، وغير ذلك، فالآلية التي يعمل بها القمع البشري تقوم على المسارعة إلى اتهام النموذج الأضعف في الوجود، وهذا ما يمكن أن نلحظه في سردية بلدوين، حين يصف لنا مشاعر العداة الأبيض للمكون المختلف، وهنا اضطر لتوصيف لقاء الفتاة «بيتش» بالشرطي الأبيض «بيتش» حيث تتعالى استهياامات الثاني الجنسية إلى درجة أن «بيتش» تستشعر اعراضه عند لقائهما.

إن هذا التمثيل المغرق في التجسيد لعنصرية الأبيض ورغبتيه في الاستحواذ، يعدّ صيغة ما فتئت تشكل حضورا في الأدبيات ما بعد الكولونيالية، وهنا نقرأ ظلال الجغرافيا حين ندر أن المكان ينتج من قبل ذوات بالتأثر مع التمثيل الكلي للتراث، الذي يندو ضاغطا إلى حد كبيره بحيث لا يمكن الإنفكاك عنه، وهنا لا بد أن يضطر كتاب «دراسات ما بعد الاستعمار» إلى الاستعانة بمقولات هيلن في كتابه عن فلسفة التاريخ، خاصة في ما يتعلق بأفريقيا - في حين يمكن أن نضيف الكينيات المستعرة في آسيا وأمريكا اللاتينية - يرى هيلن أن أفريقيا كانت دائما في مجال مغلّق، أو غير قادرة على التعبير عن ذاتها، إنما صامتة في التاريخ، على الرغم من أنها أرض غنية غير أنها مضغوطة داخل إطارها، فهي لا شك أرض الطفولة اللاوعي، والمنقلبة من الإدراك. إنها ما زالت محاطة بغطاء مظلم.. وهذا ينزع عن الآخر كل ما يمكن أن يتصل بالردش العقلاني، بل ذلك الكائن الجامع المنفلت من عقل العقل الذي يتميز به الأبيض المتكلم في ذاته ووعي، أو المتعالي عن أي نزعة جاحمة أو بدائية.

إن أي تصورات في ما يتعلق بالتمسك للمكون الجبوري، الروائي مرضى الشخدي حسين، أسماء أخرى أمثال زكي الجابر، وسعيد يوسف، محمد الجواهري، محمد سعيد الصكار، صالح الشايجي، قبل الراجح. وغيرهم من الكتاب والنقاد والشعراء. ويعود المطير إلى توجيه بعض الانتقادات للسيايات ولشعراء عراقيين آخرين، حيث كانت مخراته (السيايات) الحزبية - السياسية، مقالات ذات صيغة عاطفية، غامضة، سريعة، انتقادية، لا تحمّل وضوح العلاقات، والعلماء. كما يؤكد المطير بأن السيايات كان قد هاجم الحزب الشيوعي العراقي، من أجل منحه الريادة في الشعر الحر وأسبقيته على نازك الملائكة وعلى عبد الوهاب البياتي، ربما ظن أن عدم منحه هذه الهوية كان يتوجه من الحزب، على الرغم من أن الثلاثة والنازك الملائكة والبياتي في ديوان «أبريق مهشمة» لهم دور مهم في ناحية التجديد الشعري. وينتقل الكاتب إلى الحديث عن ثلاثة شعراء مداحين، الجواهري والسيات وعبد الرزاق عبد الواحد، فالجواهري مدح كك فيصل الثاني وخاله عبد الإله، ولكنه عاد، في ما بعد وتراجع عن مدحيه هذا وعده نقطة سوداء في ساحة شعره البيضاء، والثاني السيايات مدح الزعيم عبد الكريم قاسم عام 1963 بقصيدة «أعطني يا زعيم»؛ وعندما جاء الانقلابيون إلى الحكم في بغداد وعمد عبد الكريم قاسم انقلاب السيايات على الزعيم وناصر البعثيين الذين سرعان ما تخلى عنهم، لأنهم لم يقدّموا له الأمل.

أمّا الشعراء الثلاثة فهو عبد الرزاق عبد الواحد (شاعر صدام حسين) حيث يؤكد المطير على أن شعر عبد الواحد أوجد لشاعر فلسفة خاصة طالما لم يكن مفكرا مثل بدر شاكر السيات، أو محتاجا للعلم كالجواهري، ولم يغير عبد الرزاق عبد الواحد قناعاته تجاه صدام حسين حتى وفاته، ويقول المطير: «بأن السيايات برهن خلال عمره القصير (38) عاماً أنه ليس شخصية قسرية - تخشائية إلا بحدود».

الواضح أيضاً أن الأحداث السياسية لا بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، وفي بداية خمسينيات القرن الماضي، كان لها أثر غير قليل على الشعر العراقي، وعلى شعر بدر شاكر السيات، حيث كانت من أفضل قصائد السيات، في حيث الموضوع، واللغة، والثقافة، في دواوينه «السلاح والأطفال» و«الموسم العمياء» و«حفار القبور» حيث تجلّج السيات بوعي كامل في معاناة إنسانية مباينين بل تكن تعرفها، ولم يستطع جعل شعراء، إنذار، أن يتخيلها، بينما هذا الشاعر تمكن من أن يصورها شعريا أحسن وأصدق تصوير. فالشاعر المهيم والمثير هو أن بدر شاكر السيات جعل الأدب العربي، كله، متجها نحو التوقيع للشعر الحر وعلاقته، مباشرة أو غير مباشرة، بالشرع العالمي واتجاهاته وحركاته.

* صحافي وكاتب سوري

الاقبتباس الثقافي سبيلاً للانبعث الحضاري

الرباط - القدس العربي: عن ملثقي الثقافات للنشر والتوزيع، صدر للباحث المغربي المهدي مستقيم كتاب يتحور حول إشكالية الحوار الحضاري، في علاقته بسؤال الاقتباس الثقافي، وسياقات تطور البعض من نماذج في الفكر العربي المعاصر، في أفق استنتاج ما يسفر عنه من إيجابيات، وما يترتب عنه من عواقب، يمكن أن تحول دون تحققه.

وقد يسعى مؤلف الكتاب إلى بلورة هذه الإشكالية، من خلال محاور ثلّة من المفكرين والأكاديميين المرموقين، الذين نخص منهم بالذکر: محمد شوقي الزين، مصطفى حجازي، مشير باسيل عون، الزواوي بغورة، محمد الزوغي، عز الدين عناية، جورج فرم، بالنظر ما يذولونه من جهود قيمة، في اقتباسهم لنماذج ثقافية من الفلسفة الغربية، في محاولة منهم لاستدماجها واستدخالها ضمن انتمائهم الفكرية. وعلى الرغم من اختلاف تخصصات، ومرجعيات هؤلاء المفكرين، إلا أن مبادرتهم تتكامل في ترسيخ رؤية جوهريّة، مفادها أن التقدم التاريخي يتشكل وفق قوانين ثابتة ومشاركة، لا تختلف من بنية ذهنية إلى أخرى، بما يتجسّد لكل هوية ثقافية إمكانات أشعاعها، كما يتجسّد في الوقت نفسه

مراجيح الناثر بدر شاكر السيايات... بين خير الشعر وشر السياسة

صدر حديثاً في بيروت للمكاتب العراقي جاسم المطير كتاب «مراجيح الناثر بدر شاكر السيايات» عن الدار العربية للعلوم ناشرون، الطبعة الأولى يونيو/حزيران 2019.

يضم الكتاب الذي جاء عن 224 صفحة أربعة عشر مقالاً، جاءت تحت العناوين الآتية: «عن الانقسام الشعري والديالكتي»، «بعض الحقائق الغائبة والمعلقة»، «السيايات بين الوعي الشعري والوضيح الواقعي»، «السيايات والثورة اليسارية»، «بدر شاكر ومنهجه الفكري»، ومقالات أخرى. يقول 1 طيسر بأن مقالته في هذا الكتاب، لا علاقة لها بدراسة شعر السيايات أو شاعريته، لأن هذا الأمر من اختصاص النقاد والباحثين.

حيث يستذكر المؤلف بعضاً من مسيرة السيايات، ويؤكد الكاتب على أن بدر شاكر السيايات هو راعي التجديد في الشعر العربي، وأن مبادرته الرائدة، منذ أواخر أربعينيات القرن الماضي جعلته وجعلتنا، نحن الأدباء والعراقيين، نحس إحساساً متوقفاً بالمشور الشعري والرفعة الشعرية بهمة وإنجازات أحد شعراء العراق، حيث لم يكتب أحد عن الإنتاج السياتي الضخم الذي ظل (يتيمًا) في العراق، وفي طول الوطن العربي وعرضه، ويتساءل الكاتب، بنبرة نقدية من استعمر في حيز السيايات الشعري الضخم بدون وجل من كتب عن صفات الشعراء وشعراء انتهازيين، فهؤلاء حسب الكاتب يريدون العيش والنزاع على حساب الإرث السياتي العظيم، الذي لا تدافع عنه دولة أو مؤسسة.

يرتكز الكاتب على معلومات شخصية ساعدته كما يقول على الكشف عما فعله بالمراجيح وخيزرنا المشتق من معاناة الشاعر بدر شاكر السيايات، المنتمى، رثاء، إلى شمس الشعر الحر، حاملاً أثقال تجربة مريرة ومرض مقطر بالألام، ويرد في الكتاب بصيغة سؤال من هو رائد الحداثة في الشعر الحر السيايات أم نازك الملائكة؟ حيث يأتي الجواب على هذا السؤال بصيغة الانقسام، بعضهم يقول، إن أول حركة في الشعر الحر كانت في بغداد عام 1947 على يد نازك الملائكة في ديوانها «عاشقة الليل» أو قصيدتها «الكوليرا»، وفي ديوانها «شظايا ورماد»، عام 1949. معارضه هؤلاء يقولون إن الأول بدر شاكر السيايات في «أزهار ذابلة»، وهو ديوانه المنشور عام 1947... كما يشير الكاتب إلى أن الدافع الأساسي، الذي حفزه على جمع مقالاته في كتابه الوجيز هو محاولة كشف البيئة المحيطة بالشاعر بدر شاكر السيايات، وتشخيص بعض عناصرها وتوضيحها، بجلاء، أمام القراء. ويقصد المؤلف (البيئة السياسية) التي

عبد الرحمن مظهر الهلوش*

أحاطت ببعض جوانب حياة الشاعر السيايات جاعلة منها مراجيح غير متوازنة، للحقت الأذى بوضعه الشخصي وأسأت كثيراً إلى وضعه السياسي، وقد كان لتلك المراجيح والبيانات أثر كبير على تاريخه، حيث تلك مراجيح حركته نحو خبير شعر وشعر السياسة، كما يؤكد المؤلف على أن «التشاعر الشعري» لا تغفل شيئاً بمجهوداتها غير تكرر بعض الحوادث عن الشعر العراقي المجدد لأصول الشعر العربي، إنها حكايات مقتبسة من فوكلور شاشيل ابنة الجليبي أو من قصيدة أشرودة المطر، أو من أساطير متعددة عن ولادة الشاعر (1926) في قرية جبكوري في البصرة أو من دراسته اللغتين العربية والإنكليزية في كلية التربية في بغداد أو وفاته (1964) في الكويت. يقول الكاتب يوم وفاة الشاعر السيايات، كنت سجيناً في نقرة السلطان مع آلاف السجناء الآخرين. ظهرت سجداء الحزن على أكتفينا، لكن حدث تكوّن عن موكبة رحيله، لأن أغلب السجناء كانوا يعتقدون أنهم ضحايا أصحاب بدر شاكر السيايات العبيطيين والبعثيين. كان سجيناً واحداً فقط (عبد القادر الزواوي) قد حاول اللحاق بالسيايات، لأنه مولع بحبه وتعبه، انخرط بطريقة غريبة استعاض الأبطال السجناء عن إنقاذ حياته.

السيايات بلوى وأزمات وإتهامات. على الرغم من سلوكية السيايات الانعزالية، كان أدباء البصرة يراعون خصوصيته الثقافية والعلمية والشخصية وحبّه لهذه المصانير، في قرينة الصغرة (جبكوري). وربما تلك الانعزالية تقترت تزايد اهتمامه بالأساطير كعنصر من عناصر ذكائه الشعري، والتكامل قدرته وخطه في بناء قصائده بشكل إشكالي خلّاق، ورفع مستوى التفاعل بين الأسطورة والشعر، حيث شهدت مدينة البصرة في جنوب العراق أواخر الأربعينيات من القرن العشرين وائل الخمسينيات بصفة خاصة، كما يورد المؤلف، أنماط من الفعل الساخن، النابض بالحوية على صعيد الأندية الكبيرة والصغيرة والتجمعات الثقافية، بين اللوهويين من جبلين أربين، تلك التجمعات ضمّت أعلاماً أقال، الشاعر كاظم حسين، الشاعر الباحث زروق فرج زروق، الكاتب المؤرخ فيصل السامر، الناقد كمال

الاقبتباس الثقافي سبيلاً للانبعث الحضاري

الرباط - القدس العربي: عن ملثقي الثقافات للنشر والتوزيع، صدر للباحث المغربي المهدي مستقيم كتاب يتحور حول إشكالية الحوار الحضاري، في علاقته بسؤال الاقتباس الثقافي، وسياقات تطور البعض من نماذج في الفكر العربي المعاصر، في أفق استنتاج ما يسفر عنه من إيجابيات، وما يترتب عنه من عواقب، يمكن أن تحول دون تحققه.

وقد يسعى مؤلف الكتاب إلى بلورة هذه الإشكالية، من خلال محاور ثلّة من المفكرين والأكاديميين المرموقين، الذين نخص منهم بالذکر: محمد شوقي الزين، مصطفى حجازي، مشير باسيل عون، الزواوي بغورة، محمد الزوغي، عز الدين عناية، جورج فرم، بالنظر ما يذولونه من جهود قيمة، في اقتباسهم لنماذج ثقافية من الفلسفة الغربية، في محاولة منهم لاستدماجها واستدخالها ضمن انتمائهم الفكرية. وعلى الرغم من اختلاف تخصصات، ومرجعيات هؤلاء المفكرين، إلا أن مبادرتهم تتكامل في ترسيخ رؤية جوهريّة، مفادها أن التقدم التاريخي يتشكل وفق قوانين ثابتة ومشاركة، لا تختلف من بنية ذهنية إلى أخرى، بما يتجسّد لكل هوية ثقافية إمكانات أشعاعها، كما يتجسّد في الوقت نفسه



عبد الرحمن مظهر الهلوش*

الجبوري، الروائي مرضى الشخدي حسين، أسماء أخرى أمثال زكي الجابر، وسعيد يوسف، محمد الجواهري، محمد سعيد الصكار، صالح الشايجي، قبل الراجح. وغيرهم من الكتاب والنقاد والشعراء. ويعود المطير إلى توجيه بعض الانتقادات للسيايات ولشعراء عراقيين آخرين، حيث كانت مخراته (السيايات) الحزبية - السياسية، مقالات ذات صيغة عاطفية، غامضة، سريعة، انتقادية، لا تحمّل وضوح العلاقات، والعلماء. كما يؤكد المطير بأن السيايات كان قد هاجم الحزب الشيوعي العراقي، من أجل منحه الريادة في الشعر الحر وأسبقيته على نازك الملائكة وعلى عبد الوهاب البياتي، ربما ظن أن عدم منحه هذه الهوية كان يتوجه من الحزب، على الرغم من أن الثلاثة والنازك الملائكة والبياتي في ديوان «أبريق مهشمة» لهم دور مهم في ناحية التجديد الشعري. وينتقل الكاتب إلى الحديث عن ثلاثة شعراء مداحين، الجواهري والسيات وعبد الرزاق عبد الواحد، فالجواهري مدح كك فيصل الثاني وخاله عبد الإله، ولكنه عاد، في ما بعد وتراجع عن مدحيه هذا وعده نقطة سوداء في ساحة شعره البيضاء، والثاني السيايات مدح الزعيم عبد الكريم قاسم عام 1963 بقصيدة «أعطني يا زعيم»؛ وعندما جاء الانقلابيون إلى الحكم في بغداد وعمد عبد الكريم قاسم انقلاب السيايات على الزعيم وناصر البعثيين الذين سرعان ما تخلى عنهم، لأنهم لم يقدّموا له الأمل.

أمّا الشعراء الثلاثة فهو عبد الرزاق عبد الواحد (شاعر صدام حسين) حيث يؤكد المطير على أن شعر عبد الواحد أوجد لشاعر فلسفة خاصة طالما لم يكن مفكرا مثل بدر شاكر السيات، أو محتاجا للعلم كالجواهري، ولم يغير عبد الرزاق عبد الواحد قناعاته تجاه صدام حسين حتى وفاته، ويقول المطير: «بأن السيايات برهن خلال عمره القصير (38) عاماً أنه ليس شخصية قسرية - تخشائية إلا بحدود».

الواضح أيضاً أن الأحداث السياسية لا بعد نهاية الحرب العالمية الثانية، وفي بداية خمسينيات القرن الماضي، كان لها أثر غير قليل على الشعر العراقي، وعلى شعر بدر شاكر السيات، حيث كانت من أفضل قصائد السيات، في حيث الموضوع، واللغة، والثقافة، في دواوينه «السلاح والأطفال» و«الموسم العمياء» و«حفار القبور» حيث تجلّج السيات بوعي كامل في معاناة إنسانية مباينين بل تكن تعرفها، ولم يستطع جعل شعراء، إنذار، أن يتخيلها، بينما هذا الشاعر تمكن من أن يصورها شعريا أحسن وأصدق تصوير. فالشاعر المهيم والمثير هو أن بدر شاكر السيات جعل الأدب العربي، كله، متجها نحو التوقيع للشعر الحر وعلاقته، مباشرة أو غير مباشرة، بالشرع العالمي واتجاهاته وحركاته.

* صحافي وكاتب سوري

فيلم «الخيوط الوهيم» لبول توماس أندرسون: حياكة الأزياء أم حياكة الحب؟



ناصر الحرشي*

بول توماس أندرسون في فيلمه هذا، حب يعج بالتناقضات تجاذبه صراع وتوتر بين شخصيتين متباينتين تقربا ونفسيا واجتماعيا. رينولدز العقلاني البراغمتي المغرور الغارق في رسمياته ونزوة القيادي، وأما التواضعة والعاطفية المبهضة الجناح. إنه صراع بين العقل والعاطفة، بين الفطرة الإنسانية الجميلة والتصنع الأوهج بين التقائيه والبرهج الخداع، وفي الأخير ينتصر الحب على الرسميات الخائفة.

فنيا صاغ المخرج فيلمه باحترافية كبيرة جعلت كل نقاد السينما يبرسونه للعديد من الجوائز العالمية. الملاحظ أن اهتزاز الكاميرا في المرحلة الأولى من الفيلم وعدم ثباتها، هو إيحاء ضمنية لطبيعة العلاقة المتوترة بين البطول. هذا التوتر استخف حدته مع تباطؤ الأحداث وتراجق إيقاعها انسجاما مع حالة الانجذاب والتقارب بين الحبيبين. لقد نجح المخرج في الكشف عن أغوار الطابع الإنسانية في فيلمه السابق «بن يكون هناك دم» حيث صور مشهدا دراميا مثيرا عن قسوة القلب الإنساني التي تحدى غريزة الأبوة ودمرها بقتل الأب لابنه بسبب الجشع والهوس بمال النفط. وطالما أن فيلم «الخيوط الوهيم» هو فيلم عرس أزياء، فقد جعل المخرج بطله يضحى بجهده من أجل هذه الغاية، فلاحظ كيف ينصهر هذا البطل ويذوب ذوبانا روحيا مع تصاميم فساتينه يصنعها بيوس كبير، وموكا وساميرا لنواقي المشاهير من النسوة العاشقات للتبختر وحب الطهور. لقد حفر المخرج بدقة في دواخل النفس الإنسانية مجسدا مسار التحول في حياة رينولدز وأما من حالة الغشاء والإختلال إلى حالة الانجذاب والتماهي.

* كاتب مغربي



لقطات من الفيلم



على الرغم من تحذيرات سيريل لها عن طبع أخيهما، الذي يكره المفاجآت بعد قدومه إلى المنزل، حيث سيشتعر بنوع من الجفاء والنفور من مائدة العشاء التي أعدتها (لنا).
لم يزلها فشل خطتها الأولى إلا إصرارا في ترويضه، لتبدأ الإعداد لخطتها الثانية، حيث ستيحت عن فطر ساءم لا يقل لتخطه بمشروب تقدمه له، والذي يؤدي إلى مرض لا يعيت يتك صاحبه طريح الفراش حينها تأتي سيريل بالطبيب لمعالجة أخيهما لكن (لنا) تتخلص بدكانتها من الطبيب وتتفرغ للسهر على راحة حبيبها مدققة حناؤها عليه، فبيدا قلب البطل بالاستسلام والتنازل. حينها تنجح خطتها أما حين يسترجع البطل عاقبته ويطلب يدها للزواج بعد سقوطه في غوايتها. فينتقل رينولدز من مرحلة السلطوية المطلقة إلى مرحلة الضعف والوهن. ثم أصبح أخيرا مروضا وخاضعا لسلطة الأنتي، هو حب غريب وعجيب ذاك الذي نقله لنا المخرج

المواضعات والتقاليد. وأضعة حدا للسلطوية الإنتاجية التي كان يرسخها ويكرسها رينولدز، هذا الرجل الآلة المتصنع والجاف المشاعر، فهي ترى عكسه أن نيابة الروح هي الرسائل الحقيقي الذي ينبغي أن نمتلكه وليس الشهرة الزائفة المغيبة لبشرية الناس، أو عبودية الإنتاج ومكتنة الحياة الاجتماعية.

جاءت لنا وهي الفعالة والعفوية لتتور على النظام الجبري الميكانيكي الذي يحكم حياة البطل وفرقة في العمل. نظام آلي لا يعرف سوى الرسميات الباردة المغلفة بالرياء والنفاق الاجتماعي، وكانت أول مهمة تنتظر لنا هي كيفية الإيقاع ببطلها في أسر الغرام. فكانت إثارة الجسد، وإبداع النظرة ورشاقة القوام، وخجل الملامح، هي الأسلحة الفعالة التي لجأت إليها الفاتنة والهيغا وأما، ونجحت فيها إلى حد بعيد. تنتقل إلى مهمتها الثانية الأصعب وهي كيفية ترويض حبيبها ونقله من حالة الترجسية والتسلط

أحد الطاعم، حيث كانت تعمل نادرة، وعرض عليها العمل في فريق أزيائه. وبالفعل تقبل (لنا) العمل مع الفريق. وينصب اهتمام البطل رينولدز على هذه الفتاة الرشيقية والخجولة والهادئة، المثيرة للاهتمام في كل تصرفاتها وحركاتها.
وسرعان ما تحول هذا الإهتمام والإعجاب إلى حب غريب، قلب حياكة البطل الجافة والمجدية، ونقل مسار تفكيره من الحيز العزلي والمهني البارد المشوش بالسأم إلى الحيز العاطفي الذي يفيض بالأحاسيس.

كان جسد لنا وقواما المشوق والمثير وطبعها الهادئ الخجول

وشخصيتها القوية ذات الإرادة الطموحة من المثيرات التي استجاب لها رينولدز، فرأى فيها الفتاة المناسبة لعرض أزيائه وفساتينه. ثم سرعان ما تعلق قلبه بها، وتحول الإعجاب إلى حالة حب غريبة، ستكشف عن العديد من التناقضات بين الشخصيتين، فشخصية رينولدز هي نموذج للإنسان الانطوائي الآسي والمنعزل، الذي لا يرى في الحياة مثيرا ومحفزا آخر غير عمله ومهنة تخطيطات أزيائه وهيئة فساتينه وتصاميمه. لهذا كان يرى في كل الأشخاص

المرافقين وسيلة للنجاح والشهرة والإبهار في العمل، ثم مطية لولوج عالم المشاهير والشخصيات الرفيعة، غير أنه بالآخر الأخلاقي والاجتماعي للعلاقات الإنسانية التي تربطه مع اخته وطافهما. فهم مجرد وسائل للتسلق الاجتماعي عند رينولدز. ولا قيمة له خارج نطاق هذه الوظيفة. والغريب في الأمر أن هذه الفتاة ترضى بوضعها القائم، ولا ترى نفسها الاجتماعية عند رينولدز. وهي التي تعمل الفعالة وترضى الأذواق ولا تحسن. إلى أن تأتي الفتاة المهمة لنا، التي ستتمرد وتكسر طوق هذه

يعد فيلم (phantom thread) «الخيوط الوهيم» التعاون الثاني الذي يجمع الممثل العالمي دانييل داي لوييس بالخارج بول توماس أندرسون. وقد سبق للممثل البريطاني سليل الأسرة الثقافية ابن الشاعر الأيرلندي سيسيل داي لوييس وزوج ابنة الكاتب الأمريكي آرثر ميلر، أن أعلن في وقت سابق أن فيلمه هذا هو الأخير في مسيرته السينمائية الحافلة بالعديد من الجوائز العالمية. يذكر أن هذا التعاون بين الرجلين جاء بعد فيلمهما السابق (there will be no blood) سنة 2007. حين توج داي لوييس آنذاك بالأوسكار عن دوره الرائع والمميز كمنقذ جشع عن النقط

في أيار بنسلفانيا، في البدايات الأولى لظهور هذه السادة الثمينة. وقد عاد الثيمان ليترشاح من جديد لجائزة الأوسكار في فئتي أحسن ممثل في دور رئيسي وأحسن مخرج.

يُحكى فيلم «الخيوط الوهيم» قصة مصمم أزياء جاد في عمله، باحث عن الشهرة والنجاح في مجاله، مخصصا حياته وتفكيره، بل ووقته لهذه الغاية. ويؤثر رينولدز (دانييل داي لوييس) فرقة الجماعي الذي يتكون من اخته سيريل ومجموعة من النساء التخصصات في الخياطة والتصميم، هدفهم هو إرضاء العائلة الملكية والمشاهير والضيوف الكبار، الذين يبحثون عن الأزياء المميزة ذات القيمة الرفيعة والأثمان الباهظة. وبالفعل يتمكن رينولدز من تحقيق نجاح باهر في عمله، بعد أن ناع صيت أزيائه وملابسه المحكمة والحياة والصنع. وكان نجاحه هذا ثمرة عمل مكثف وتخطيط مرسوم وتبدير مكم. بيد أن حياة رينولدز ستتغير تغيرا تاما بعد تعرفه على الفتاة (لنا) في



في التاسع والعشرين من أغسطس/ آب عام 1987 لفظ رسام الكاريكاتير الفلسطيني ناجي العلي أنفاسه الأخيرة، بعد عيوية استمرت سبعة وعشرين يوما، متأثرا بالطلق الناري الذي أصيب به تحت عنبه اليسرى. كان العلي حينها في الخمسين من عمره، وقد أصبح أحد الرموز الإبداعية القوية والأكثر إثارة للجدل، ليس فقط للشعب الفلسطيني وقضيته، وإنما لشرايح واسعة من المثورين والمهمشين وضحايا الاستبداد داخل العالم العربي. وفي هذه المقالة التي نقدم ترجمتها عن الأصل الإسباني، يقترح بيدرو روخو مدير مؤسسة الفكار، التي تعنى بترجمة الأدب العربي إلى لغة فرانتيسكو والمشرط على مجلة «افكار» الناطقة باسمه، قراءة استكشافية لسيرة وتجربة وأثر ناجي العلي، منذ ميلاده في الجليل قبل الإحتياح الصهيوني مروراً باستقراره صحبياً أسرته في مخيم عين الحلوة في بيروت، وانتهاه باستشهاده في العاصمة البريطانية لندن.

ترجمة وتقديم عبد المنعم الشنتوف

في التاسع والعشرين من أغسطس/ آب عام 1987 لفظ رسام الكاريكاتير الفلسطيني ناجي العلي أنفاسه الأخيرة، بعد عيوية استمرت سبعة وعشرين يوما، متأثرا بالطلق الناري الذي أصيب به تحت عنبه اليسرى. كان العلي حينها في الخمسين من عمره، وقد أصبح أحد الرموز الإبداعية القوية والأكثر إثارة للجدل، ليس فقط للشعب الفلسطيني وقضيته، وإنما لشرايح واسعة من المثورين والمهمشين وضحايا الاستبداد داخل العالم العربي. وفي هذه المقالة التي نقدم ترجمتها عن الأصل الإسباني، يقترح بيدرو روخو مدير مؤسسة الفكار، التي تعنى بترجمة الأدب العربي إلى لغة فرانتيسكو والمشرط على مجلة «افكار» الناطقة باسمه، قراءة استكشافية لسيرة وتجربة وأثر ناجي العلي، منذ ميلاده في الجليل قبل الإحتياح الصهيوني مروراً باستقراره صحبياً أسرته في مخيم عين الحلوة في بيروت، وانتهاه باستشهاده في العاصمة البريطانية لندن.

النص

تعتبر الرسومات ذات الحمولة السياسية الساخرة سلاحا رئيسيا لجأت إليه المجتمعات في النصف الثاني من القرن العشرين، بهدف عكس بعض الأفكار أو الأطروحات والوضعية الخائلية. أو انتقاد بعض أشكال ومظاهر الظلم وال جور، والسخرية والحط من شأن الظلمة والاستبداد ورموزه، وبهذا الصنيع ينصب رسامو الكاريكاتير ذواتهم



ناجي العلي وحظلة

بقدمين حافيتين وثياب بالية، ولا يواجه القارئ بذراعين غير معقودتين خلف ظهره إلا في رسومات نادرة، يتعلق الأمر فقط برسامين غير منشورين يعود تاريخهما إلى عام 1986 وصدا عام 2007 في الكتاب الذي يحمل عنوان «كاريكاتير ناجي العلي 1985-1987»، وفي هذين الرسم بدأ حظلة وهو يواجه لأول مرة القارئ، منيها بذلك الأسطورة التي كانت سائدة في أنحاء العالم العربي والتي مؤداه أن حظلة لن يواجه جمهور القراء إلا بعد تحرير فلسطين. كان ناجي العلي واضحا في ما يهيم تفسيره وتبرير اختياره مواضيعه في كتاب «الهدية لم تصل بعد، حيث يقول: أفضل أن أتكلم عن ظروف ومواقف اجتماعية أكثر من الرعاء والقادة. من يتك التزامة بالقضية الفلسطينية أي مجال للتبسمامة، وتحتكتنسي الفكاهة بدورها في رسوماته طابعا مدمرا. يتأسس أسلوبه الخاص بشكل حصري على توظيف اللون الأبيض والأسود كي يكثف المعنى الدرامي والمتأسوي، وبطريقة تجعل قوة هذه الرسومات الكاريكاتيرية متناسبة على الكثرة السوداء، التي ما تلقا تقوى وتدعمه بالبياض وليس بالباطخ، وهو ما يذهب إليه الرسام الإسباني خافيير كارباخو.

بيد من الصعب أن تكون على يقين في ما يهيم الأعمال التي خلفها ناجي العلي والتي يقدرها نجلة خالد باتني عشر ألف رسم. بيد أنه في ما يهيم الجانب المنشور والناتج للعلوم، فليس ثمة هنده للمشاهد التي يراقبها ويلاحظها حظلة: أطفال ذوو سحن وهيات غريبة مفاقة للواقع، وما يميزها أفواه مغمورة من فرط الجوع ومحاطة بخارباب والأطال، ونساء جريحات يحاول النهورض بالاستعداد والأسود عصي ويمتلن باليد الأخرى حظلة. مؤامرات ومكائد القادة العرب ضد الفلسطينيين، خريطة فلسطين التاريخية التي تتقلص مع مرور السنين، وحدها المشاهد التي تظهر حظلة صحية أطفال آخرين وهم يشرقون إسرائيل بالحجارة، تتيج ظهور هالة ضوء على وجوه الملامين الفلسطينيين وتسمح بتسلسل بعض النور إلى رسوماتها الغامقة.

ناجي العلي بعيون اسبانية: السخرية لمواجهة الاستبداد ورموزه



بيدرو روخو*

تستشرف الرمزية التي تكتسي أهمية بالغة عند فناني الكاريكاتير حدودها القصوي عند الرسامين الفلسطينيين، وقد ترك ناجي العلي أثرًا عميقا سوف يحافظ على استمراره عند كثير من الفنانين الذين أعقبوه، فتصح الكوفية الفلسطينية التي تغطي رؤوس الرجال من حضورها، خصوصا عند الفنان أبو محبوب، الذي ينشر رسوماته في جريدة «القدس العربي»، والكتاب البوذية التقليدية التي تردتها فاطمة الشخصية النسائية الرئيسية لناجي العلي هي ذاتها التي تردتها أم العبد التي ترمز إلى حق عودة اللاجئين الفلسطينيين، تشكل جزءا من توقيع وبصمة أمية جحا، ولا تنسى أيضا العلم الفلسطيني والخريطة التاريخية لفلسطين التي تشكل من بين رموز أخرى جزءا لا يتجزأ من مسيرورة تجريد الشاعر وعلامات الهوية والأفكار والمبادئ التي تمثل الوعي الجمعي للشعب الفلسطيني. ومع أطراف ظهورها في رسوماته فقد اضطلع فنانون الكاريكاتير الفلسطينيون بمسؤولية تدعيم وتقوية حضورها.

توعدت طريقة الاقتراب من الموضوعات بدورها وتطورت مع الزمن، فبعيدا عن استخدام وتوظيف إسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية بوصفهما رمزين للنظر، فإن الرسامين الفلسطينيين لم يتوقفوا البتة عن انتقاد القادة العرب والفلسطينيين، وبصرف النظر عن شخصية حظلة لناجي العلي، وشخصية أبو عرب اللقائن البخاري، الذي يجري استخدامه لتوجيه النقد اللاذع للزعماء العرب، أو أبو فايد، والوجود العربية التي ترشح بالبهيمة والبلادة لأمية جحا، فإن النقد ظل في الغالب مدمرا، وإن اكتسى طابع التجريد. وترغم وطأة الرقابة اللقائن الفلسطينيين على الرسم بموازة افتقاد القدرة على التشخيص، يمارس هذا الضغط في أن من لدن الحكومات العربية ووسائل الإعلام التي تشتمل بدورها على خطوط مرزيم يدرکہا كل رسامي الكاريكاتير، بل إن العديد منهم يحتفظ بحيز محصن للرسومات المحظورة، من ناحية أخرى كان للفصل الفلسطيني بين قطاع غزة والضفة الغربية بدوره تأثير على الفكاهة السياسية المصورة، فتوقفت رسومات أمية جحا التي كانت تواكب تلك التي أبدعها محمد شبانة في جريدة «الحياة» الجديدة الصادرة في رام الله عن الصدور بعد اتهامها، بموالاة الحركة حماس وفي إحدى رسومات بهاء البخاري، التي تم حظرها

تجاهده شخصية أبو العبد، وهي تنظر إلى البعيد من خلال زوج من النظارات المتكبرة فيما زوجته تتابع في التلفزيون مؤتمرا دوليا عن غزة.

أدى تطور الأوضاع الدولية بعد أحداث 11 سبتمبر/أيلول إلى ظهور نوع آخر من الرقابة، أشد خطورة بتأثير هويته المجهولة، كان للتوتر بين الغرب والإسلام والحرب ضد الإرهاب، التي جرى فهمها بشكل سيئ وتطبيقها بشكل أسوأ، قد تم إدراكه من لدن العديد من المسلمين بوصفه حربا ضد الإسلام، وهو ما عمق الارتياح الديني للعالم العربي حبال الغرب. غير أن هذا الارتياح لم يخص فقط العالم الغربي، وإنما مارس تأثيرا وضغطا مجهول الهوية، ومن ثم عصيا على التقدير والمواجهه، وهو يتجسد في شكل رسائل إلكترونية وخطابات تهديد موجهة لهيئات التحريم، ويمكننا أن نمثل لذلك الرسامين الصليبيين الذين يتشعرون من العاناة، وهو الركوز إلى استعمال رمز الصليب للتحعير عن العاناة، وهو ما حدث مرات عديدة منذ مرحلة ناجي العلي، أو الضغف الذي يروي لنا عماد حجاج تمثيلاته وتحديدًا توصله بدعوة لتغيير رقيق أبو محبوب، الذي استشره طوال سنوات عدة باسم أبو محمد، ذلك أن توظيف اسم النبي محمد في رسم ساخر مثل بالاحترام اللازم حيال القديسات الإسلامية.

ربما يتأثير كل ذلك، وكما يذهب إلى ذلك جون سزايو، يعتبر الكاريكاتير المنافس الوحيد للتلفزيون، على الأقل في ما يتعلق بالفاعلية الواسيلة والقدرة على التحريض الثقافي للعقل، وفي ما يهيم الحالة الفلسطينية خصوصا والعربية عموما، ويمكننا القول بأننا نلغي ذواتنا حيا ما يشبه سياسة قص أجنحة، ولجم السنسة الفنانين الفلسطينيين المجريين على الالتزام بالحدود الذي تفرضها الرقابة الحكومية، والذباوت الاجتماعية وما يسمى بالاصواب الديني.

* كاتب من اسبانيا

الرواية وهوية الفرد

كه يلان محمد*



كما يذهب إلى ذلك الكاتب البريطاني سومرت موم، لكن لماذا لا يعرض القارئ متعة الرواية بمشاهدة الأفلام السينمائية مع المؤثرات الغنية في الفنون المرئية تصيف مزيدا من التشويق إلى المادة؟ وعلى الرغم من توفير الروايات المسومة على القنوات الإلكترونية ظلت الأسبقية للقراءة ولا يمكن التنازل عن متابعة مباشرة بدون وسيط، سواء أكان صوتيا أو مرثيا، ويكمن السر وراء أفضلية القراءة بدون بدائلها أن القارئ ما يشرف بمتابعة محتويات الرواية حتى يتحول إلى مشاهد خلاق، على حد قول ماريو بارغاس يوسا، ولن يكون محكما برواية خارجية ويُلطق الحنان لخاله حرا، وبذلك يستعيد القارئ وعيا بذاته ويتخفف من مهمنات المشود والجماعة التي يقوض الخيال مسوغاتها. ومن المعلوم أن السلطة تولفت تقانات متنوعة لتجفيف الخيال ولا تقبل بالأعمال الإبداعية إلا في الحدود التي تخدم مصالحها.

رواية بديلة

سبق للمغربية الراحلة فاطمة المريني أن تناولت الخصومة القائمة بين الخيال والسلطة، إذ تعبيرت صاحبة «شهباز ترحل إلى الغرب» الخيال ملجا الغربية الأصعب ترويضًا وتصف بالحديقة السرية للمرء الذي ينجم من المراقبة وكيل التهم ولا يتقيد بالإكراهات الخارجية وتعزو المريني في كتابها «الخوف من الحداثة» محاربة السلطة لصالح المشروع التنويري إلى أن الأخير يحاول إدخال المفاهيم الجديدة إلى الفساعات الخائفة، وينتج على الرؤى الفلسفية، الأمر الذي يهدد الواقع القائم والأنساق السلطوية بالاستعداد إلى ما ذكر أنفاً عن دور الخيال في تشكيل هوية الفرد وتمكينه للاتيات لما بعد الخطوط المتسوية، يمكن فهم تصانعة نسبة

عودة الوعي

إذا كان تزييف الوعي وتوقف المبادرات الفردية نتيجة عقود من الاستبداد والمشاريع التعبوية وأسداد الأقف من بداهانتها التاريخية، هنا يجوز أن نتساءل عن رهانات الإبداع في مقاومة الواقع المرزي، وما هي أوجه مشاركة العمل الإبداعي في تنمية الوعي لدى الفرد، وتمكينه لاستعادة هويته وكيف السبيل لتحديد تظاهرات العلاقة بين أنماط الوعي والفعل الإبداعي؟ فالتنايح لا يخلط ملاحظة ما رافق الحركات الجماهيرية منذ انطلاقتها في تونس، وجود الأشكال الفنية الجديدة من الجداريات والأغاني والمنشورات الفيديوية، بوصفها آلية للتعبير عن الذات الغائبة والتطلعات المستقبلية. ومن المعلوم أن الرواية من أكثر الانجاس الأدبية حضورا في الوقت الراهن، كما أن مساحة تداولها في البيئات المختلفة أخذت في ازدياد بحيث تغطي الروايات المتلاحة متغاةلة في هذا السياق مع الصحافة والروابط الإلكترونية وشبكات الإعلام الرقمي، وليس من الصواب تفسير ظاهرة التضخم الروائية بناءً على عامل بعينه، ونقول بأن الرواية تُلبى الرغبات الاستهلاكية والمعنى أن قراءة الرواية لا تختلف عن استهلاك الألعمة الجاهزة، ويُعدّم كل من القارئ والمستهلك في المحصلة الأخيرة، خدمة لحركة السوق الرأسمالية، قد يكون هذا التحليل صحيحا بالنسبة لبعض الروايات التي تتكسح السوق لمدة، ومن ثم تستندت صلاحيتها، لاشك في أن أقف فن الرواية أوسع من أن يُختزل في شكل معين، والحال هذه لابد من مقاربة الموضوع من زاوية أخرى، ولا يُكر أن عنصر التمتع دافع أساسي لقراءة الرواية،

* كاتب عراقي



عاصي الحلاني يسقط عن حصانه في مزرعته... ووضعه مستقر

بيروت - «القدس العربي»

من ناديا إلياس:

البقاء لإجراء الإسعافات الضرورية. وتضاربت المعلومات حول وضع عاصي الحلاني، حيث أفيد عن إصابته في كسر في ذراع اليسرى، ولا يزال تحت تأثير الحادث، إلا أن صحته جيدة ومستقرة ولا داعي للقلق عليه. وسيغادر المستشفى لاحقاً.

وفور شذيع الخبر، ضجت مواقع التواصل الاجتماعي بالاطمئنان عليه، متمنين له الشفاء العاجل ليعود إلى نشاطه الفني.

أصيب النجم عاصي الحلاني بكسر في إصبعه بعد سقوطه عن الحصان في مزرعته في الحلانية، ما استدعى نقله على وجه السرعة إلى طوارئ مستشفى الرياق في

رانيا يوسف لـ «القدس العربي»: قبلت الدور في «صندوق الدنيا» لأنه بطولة جماعية

القاهرة - «القدس العربي»

من فائزة هندواي



بدأت الفنانة المصرية رانيا يوسف، أمس الثلاثاء، تصوير مشاهد في فيلم «صندوق الدنيا» بمنطقة وسط القاهرة، حيث تجمعها مشاهد مع باسم سمرة، وخالد الصاوي، وصالح عبد الله.

وقالت رانيا يوسف، في تصريحات خاصة لـ «القدس العربي»، إنها وافقت على العمل في الفيلم؛ لأنه ينتمي إلى نوعية أفلام البطولات الجماعية، حيث يشارك فيه مجموعة من النجوم الكبار التي تسعد بالعمل معهم، مؤكدة أن العالم كله يتجه نحو البطولات الجماعية، وهو النوع الذي تفضله لأنه يثير العمل، مشيرة إلى أنها سعيدة بالعمل مع المخرج عماد البهات، وهو أيضاً كاتب سيناريو الفيلم الذي وصفته بالرائع والمختلف.

من ناحية أخرى، تواصل رانيا تصوير مسلسل «الآنسة فرح»، ويشاركها البطولة أسماء أبو اليزيد، ومحمد كيلاني، وهبة عبد العزيز، وعارفة عبد الرسول، وجيلان علاء، ومريم الخشت، وإخراج أحمد الجندي، المقرر عرضه في الموسم الشتوي.

أفلام كوميدية للإنقاذ السريع ورعب من مفاجآت شبك التذاكر

كمال القاضي *

يشهد الموسم السينمائي الحالي في مصر بعض الاضطرابات، نتيجة انسحاب عدد من شركات الإنتاج الرئيسية من حلبة المنافسة، لاختلال المعادلة الرقمية في حسابات المكسب والخسارة، خاصة بعد رفض نجوم الشباب لمعايير الأجور الجديدة التي تحظر حصولهم على الأرقام الغلظية التي كانت في السابق، حيث تم ما يشبه التقنين لهذه المسألة ووضع حد أقصى لقيمة ما يتقاضاه النجم وتحصل عليه النجمة جراء قيامها بالبطولة.

كما تم ضغط عملية الامتياز الخاص، بحصول البعض على نسبة من قيمة التذاكر، وهو تقليد ظل سارياً طوال السنوات الماضية، وأدى إلى تضخم ثروات النجوم الكبار، الأمر الذي رآته جهات مهمة أخرى دخلت مجدداً إلى سوق الإنتاج والتوزيع نوعاً من الذبح وإسراف غير محله، فسعدت إلى الغائه وفرضت نظاماً اقتصادياً جديداً يتولى



إدارة العملية الإنتاجية، وفق معادلات ومعدلات حسابية مختلفة، تتجه إلى ترشيح الميزانيات كخطوة أولى لإعادة التوازن المالي إلى المؤسسات الإنتاجية. وترى المؤسسات المشار إليها أنه بتطبيق المنظومة المدروسة من جهات اقتصادية معنية سيصبح بالإمكان ضبط السوق، وتفعيل حركة الإنتاج في ضوء المتغير الجديد الهادف إلى استثمار صناعة السينما، على النحو الذي كانت عليه في عصورها الذهبية الفائتة، حيث لعبت دوراً مهماً في تنمية الاقتصاد، وعلقت على انتقاء الموضوعات الجادة والقيمة وطرح القضايا ذات الصلة بهوم المواطن المصري وما يتعلق بالشأن العام.

وقد أسفرت الخطة التي تم تطبيقها فعلياً، عن إنتاج نماذج من أعمال حصلت في بداية عرضها ملايين الجنيهات، وحظيت بتأييد جماهيري وتقدي ملحوظ، وربما يأتي على رأسها فيلم «المهر» الموجود حالياً في دور العرض، والمتوقع له تحقيق أرقام قياسية تفوق ما تم الوصول إليه سابقاً. ويدخل حيز المنافسة بقوة الجزء الثاني من فيلم «الغزل الأزرق» وهو توزيع أنبي لقصة كتبها أحمد مراد، وتم تجريبها

سينمائياً فخلقت نمطاً إبداعياً مغايراً، يستجيب مع الرؤية الأدبية في مناطق غرائبية مثيرة على مستوى الحدث والشكل، وهي الحيلة الأنكى للعب على الانتساب والغموض في إثارة الذهن، وتنشيط حاسة الاستشعار والاستنباط لدى المشاهد، الذي أفنى وقتاً طويلاً في مشاهدة أفلام اعتمدت بشكل أساسي على الإفيئات وكوميديا الاستطراف الغثة، القائمة على

البطولة الفردية واستكتشات الغناء وفواصل الرقص ومهارات التشخيص، لرسم الشخصيات الاصطناعية الكاريكاتيرية ثقيلة الظل. وبين النوعين السينمائيين، الأفلام الأخرى التقليدية على المتلقي من دور العرض الشاغرة لإثبات وجودها كمساحة ترفيهية تعرف طريقها لجمهور الشباب والمراهقين والصبية، من متعاطي الأفلام الخفيفة خلال أيام عيد الأضحى وهم يمثلون شريحة لا يستهان بها لها ثقل في ميزان الإيرادات يتحكم في مؤشر الصعود والهبوط.

ويعول المنتجون والموزعون وأصحاب دور العرض على مجموعة أفلام من بينها حملة فرعون لعمرى سعد ومحمد لطفي، وهو يجسد حالة مشابهة للجوء الأمريكية في أفلام العنف والقتل ويعطي إحياء بالافلاس في الأفكار واللجوء للتقليد كوسيلة للفرار في الصورة والمحتوى السينمائي الخالي ويتناغم مع في الطبيعة وحيل الإثارة والأكتشن والمغامرات فيلم «كازابلانكا» لأمير كسرارة وغادة عادل، وهو آخر ما تبقى لدى صناع السينما التجارية من محاولات للاحتفاظ بمواقفهم وترويج بضاعتهم الرائدة في الأسواق. وكذلك يعود فيلم «محمد حسن» بطولة محمد سعد ليستأنف نشاطه في دورته الثانية، بعد استئناف فرصه في الدورة الأولى وإخفاقه في احتلال موقع الصدارة، وهبوط إيراداته بالخلفة للقياسات التي كانت عليها سلسلة أفلام اللبني قبل سنوات.

ويتجدد الرهان على رامي جلال كتاج كوميدى يشارك هذا العام بفيلم «سبع البريه» مشكلاً دويتو في الأداء المضحك مع بيومي فؤاد، مستغلاً ما تحقق له من ذبوع وانتشار خلال الموسم الرمضاني، وهي حالة استثمار لنجاح الممثل الموهوب في دور البطل الثاني، تنطبق أيضاً على رامي نفسه الذي يعود للسينما من باب النض بعد فترة غياب، عمد إلى الاختفاء خلالها لانشغاله الكامل ببرنامج المقاب التلفزيوني الذي داب على تقديمه وكان سبباً في انتشاره وتواجده على مستوى أوسع من السينما وأضمن في نتائجه من حساباتها المعقدة، وبحسب ما تمت مراقبته من ردود الأفعال، يبدو الكثير من العاملين في مجال السينما استياءً من حالة الاستحواد والهيمنة والتحكم في مقدرات الإنتاج والتوزيع، من جانب الشركات المعلقة التي دخلت حديثاً إلى محيط الاستثمار الفني بثبتي مستوياته خوفاً من تأثير ذلك على مصالحهم والتصيق عليهم فيضطرون إلى تقليص النشاط أو إعلان الإفلاس.

* كاتب مصري

«داونتن آبي» من مسلسل إلى فيلم يعرض في الصالات السينمائية

ويروي السلسل التلفزيوني حياة عائلة من الأرستقراطيين وخدمهم من 1912 حتى نهاية عام 1925، ما زجا بين أحداث تاريخية وأخرى من نسج الخيال. وشاهد حلقات «داونتن آبي» 120 مليون شخص في أكثر من مئتي بلد. وكوفي هذا العمل بجوائز «غولدن غلوب» و«إيمي» و«بافقا».

أما الفيلم السينمائي، فتنتقل أحداثه في عام 1927 بعد ستة من الإضراب العام للعمال في بريطانيا في عهد رئيس الوزراء المحافظ ستانلي بولدوين.

تحديداً بعد توقف السلسل... لكن تلقيت طلبات كثيرة واستحال الفيلم حقيقة في نهاية المطاف». وجمع العمل السينمائي كل مظهر السلسل الأصلي، وبينهم ماغي سميت دور الكونتيسة الأرملة الصعبة السراس التي رفضت بداية تادية دور عميدة سن العائلة، علماً أن مشاركتها في السلسل فتحت لها أبواب الشهرة العالمية. وسبق للممثلة البالغة 84 عاماً أن حازت جائزتي «أوسكار» وأربع جوائز «إيمي»، وثلاث «غولدن غلوب» وجائزة «توني» وخمس جوائز باقتا.

لندن - أ ف ب: قدم بعد تسع سنوات على عرض الحلقة الأولى لسلسل «داونتن آبي» البريطاني، مساء الإثنين، العرض الأول العالمي لفيلم سينمائي حول مغامرات عائلة كرولي الأرستقراطية في نهاية العشرينيات، وتنتظر العائلة في هذا العمل السينمائي حدثاً بالغ الأهمية هو زيارة الملك جورج الخامس وزوجته ماري.

وقال جوليان فيلوز، مؤلف السلسل، الذي توقف عرضه عام 2015، بعد ستة مواسم: «لم أكن أفكر في فيلم سينمائي



لقطة من السلسل

مارغريت أتوود تكشف عن روايتها الجديدة تكملة لـ «ذي هاندمايدز تابل»

لندن - أ ف ب: كشفت مارغريت أتوود عن تكملة لروايتها «ذي هاندمايدز تابل»، الصادرة عام 1985 والحائزة على جوائز عدة، وهي بعنوان «ذي تيسامنتس».

وحول رواية «ذي هاندمايدز تابل» حول نظام رهيب يكره النساء يحكم في شمال شرق الولايات المتحدة في المستقبل القريب، إلى مسلسل تلفزيوني لقي نجاحاً كبيراً وأصبح مرجعاً للحركة النسوية مع جيل «مي تو».

وتوافد محبو الكتابة، إلى متجر «ووترستونز» في منطقة بيكاديلي في وسط لندن، حيث قرأت أتوود (79 عاماً) من كتابها الجديد أمام 400 من متبعي أعمالها الذين استطاعوا الحصول على نسخة منه اعتباراً من منتصف الليل. ورضحت التكملة من الآن لنيل جائزة «بوكر» وهي من أعرق المكافآت الأدبية باللغة الإنكليزية في العالم. أما الجزء الأول من الرواية فقد رشح لنيل جائزة «بوكر» في 1986 وحول إلى فيلم سينمائي عام 1990 وإلى عرض أوبرا في 2000 وإلى مسلسل تلفزيوني درامي بدأ عرضه في 2017 ونال



جوائز عدة. وأدى السلسل إلى زيادة كبيرة في مبيعات الرواية التي بيعت ثمانية ملايين نسخة منها بالانجليزية فقط.

وفي الجزء الأول تحولت الولايات المتحدة إلى جمهورية لجلاء الدينية التوتاليتارية التي تخضع النساء جنسياً.

وفي الجزء الجديد، الذي تسود أجدائه بعد 15 عاماً على الرواية الأولى، يستمر النظام الاستبدادي بالحكم بيد حديد، إلا أن ثمة مؤشرات إلى اهترائه من الداخل.

حل الغد السابق

7	3	1	8	2	9	6	5	4
9	6	8	5	4	3	7	1	2
4	2	5	6	1	7	9	3	8
8	9	2	4	6	1	5	7	3
1	7	3	9	5	8	4	2	6
5	4	6	7	3	2	1	8	9
2	5	9	1	8	6	3	4	7
6	8	4	3	7	5	2	9	1
3	1	7	2	9	4	8	6	5

الجدي

مشاعر الاندفاع تسيطر عليك، من الحكمة ألا تتورط في أشياء ليست وقتها. قد تجد ما تتمناه مع الحبيب

الدلو

لقد أنجزت الكثير ولكك غير راض أكثر من أي وقت مضى. إذا فكرت الآن في أنك ستقوم بالمزيد من الإنجازات بالتعنت والعدا فسوف تخسر

الحوت

قد ترى الشريك متطلباً، رافضاً اقتراحاتك أو واضعاً شروطاً تعجيزية

الميزان

لا تهرب من المواجهة وحاول أن تكون على مستوى المسؤولية التي تقدم لك كي لا تندم فيما بعد

العقرب

يطمئن بالك وتفرح لتطور يخدم قضيتك. فترة جيدة لتصحيح خطأ أو لتكرار محاولة سابقة.

القوس

تواجه أشخاصاً متمردين. تتنقض على واقع وقد تبدو جازماً أو قاسياً في ردات فعلك، أخذاً على الآخرين

السرطان

بما أنك تتواصل حالياً بصورة جيدة مع من حولك، وتستطيع عرض خططك في جو من الإثارة

الاسد

تقوى الرومانسية وتجتاحك مشاعر جديدة وترتكز على عملية إعلانية أو ترويجية

العذراء

إذا وجدت شكوك أو ظنون غير مؤكدة في حياتك، فهذا هو الوقت المناسب أن تلمئن نفسك وتتخلص منها

إسراج

الحمل

أنت مفعم بالحيوية والنشاط البدني والذهني. استخدم إمكاناتك في اتخاذ القرار السليم لتنفيذ مخططاتك

الثور

على سعيد الأعمال احلم فأحلامك ستحققها هذه الأيام، فالفرصة مهيأة للحظوظ

الجوزاء

لا تخيب الآمال المعلقة عليك. حضر عملك جيداً ولا تتهرب من المسؤولية.

سودوكو لعبة يابانية يقوم اللاعب فيها بملء المربعات الفارغة بحيث أن كل عمود أو سطر يجب أن يكتمل بأرقام من 1 إلى 9 شرط استخدام كل رقم مرة واحدة في كل خط أفقي وعمودي وكل مربع من المربعات التسعة.

	9	6	3					
			3	1				
5			8	4			7	
9		1					7	3
		2				6		
8	7					4		1
6				1	3			2
				5	6			
						7	9	



فضائيات وأرضيات

النساء داخل السياسة مهزومات وفي المجتمع موعودات... المثلية في تونس بين التنديد وقصر قرطاج

مريم بوزيد سبايو*

من يستمع إلى الحامية بين براهم وهي تتكلم على الشاشات بكل ثقة وتلقائية، لو يسمع لها وهي تتحدث عن أسباب طلاقها، وعن أسرته، وعن مواقفها من قضايا شائكة، وعن دفاعها عن ضحايا تعذيب فرنسا وكيف تريد ملاحقة هذه الأخيرة على جرائمها، وعن مسائل أخرى كثيرة، يدرك أنها شخصية مقنعة تعرف بدقة القانون وحديثاته وما تريد، ذات البشورة الحظيطة والشعر الأشقر، تعود المشاهد عليها وعلى شكلها، تملأ الشاشة ببلاغتها وتمكنها من لغة فصحة تجمع بين الودية والصرى، لا تولى مواد القانون ومصطلحاته، إضافة إلى فرنسية سلسة، لا يهمل الشكل سيدة تتفنن فن التخاطب والإقناع بجهة القانون، وروحها المرحة، لكن دخولها لجنة الحوار التي انتقدت وما زالت تنتقد غير من النظرة إلى المرأة ومواقفها السياسية والاجتماعية والمشرع الوطني.

شخصية أخرى دخلت اللجنة المعضوب عليها، وهي سعيدة نغزة، اسم كبير في مجال الأعمال الجزائرية المغربية والعربية والإفريقية، ويمنعها وهي تنتقد فساد رجال الأعمال، وكيف واجهتهم، كانت في فيلم «أكشن»، لا تريد أن تغضب عينيك، وهي تتحدثهم بدون أن تخافهم، بل تخاف من الله فقط، لظلمة انتشار هذا الفيديو الذي تنتقد فيه رجل الأعمال المسجون علي حداد، وهذا قبل أن يهجم الرجل ويسجن.. أي كانت على علم بكل الأخبار، وكانت لها الجارة في النقد، هذا الذي جعل منها بطلة مؤقته، لكن القبول بدخول الحلقة الثابتة ولجنة الحوار جعل السحر يتقلب على سحر كلماتها وكاريزمتها، وأصبحت مقهمة بالتبديل للعهد الخامسة وأبانتها استفادت من الموائد نفسها، واستعملت الملاحق نفسها لتفرد، وهي جزء من منظومة الفساد، هذا ما تناقشه وسائل التواصل الاجتماعي والجراند، خارج سرب الشقراوات يأتي دور السمير، أو الحنطيات، فهما سيان، انتقدت حدة حزام نقدا لأدعا مس حتى أسرته، مع كل أسف، لا بأس في انتقاد من سعوا إلى تحقيرهم السياسي والنضالي، لكن دون المساس بأسرهم، لا سيما إن لم يكن للأسر دخل في ما يحدث، وإنها كانت ديكتاتورية في التعامل مع موظفيها، واستفادت من هيات الجنرال الفلاني، واحتكارها إعلانات بيرديتها... الخ. وإن إضراب الطعام الذي قامت به منذ سنة كان لشد الانتباه، وهناك من قال بأنه ملق، صور السيدات الأربع ملات مواقع التواصل الاجتماعي، بإضافة السيدة بن عوب فتيحة، أستاذة القانون الدستوري، التي شكلت رواد مواقع التواصل الاجتماعي والإعلام بتصريحها غير المرغوب الذي قول بالسخرية، بعد استناعتها من طرف حكومة بديوي... صور حورت بال، «فوتشوب»، أو التفتحت لهن في وضعية أريد لها أن تبين بشاعة الحوار ونتائج الكارثية من خلال تشنجات وجوههن، وهات يا تعليقات... ألا توجد غير هذه تدخل الحوار، والتسيما والندم الذي يلاحق أي فعل سياسي غير مرغوب فيه يتشكل بسيرة لافتة، هكذا تحولت لجنة الحوار إلى لجنة الخوار، والخوار إلى أبقار، هذا من إفرازات الحراك.

هاجر الريسوني...ضحية العرف أو القانون

سجن الصحافية المغربية هاجر الريسوني، التي تعمل في جريدة «أخبار اليوم» المغربية المستقلة، قوبل برود أفعال كبيرة، بين منددة ما حدث لها ولا سيما الطريقة البوليويدية التي تم إلقاء القبض عليها... عين الأمن التي لا تنام وهي ترصد وترقب سلوكات المرأة الأكثر حميمية لتفخيل شرطية عند كل أبواب العيادات وأمراض النساء والتوليد، ولا يهم مستقبل أبنائنا وهم يتعاطسون الخمرات جهرا عند المدارس والتأويات... وكل تفكك انضمتنا خاطرها وتضع شرطية مخصصة لتفكيك مصابات تفرس، كل لحظة، تلاميذ يدخلون تجارب التعاطي القاتلة... لكن قد تجد كاميرات مراقبة في شوارع تسكنه نساء يفرهن لنتبع خطواتهن وتسكن القبيلة كل مؤسساتنا الحديثة، فلا بد من مغادرة مجالس السمير والفذلة التي يروج لها دعاة الحدائثة، ما زالت الوصاية والولاية على أكثر النساء صلبة ومكانة، فقم هو محيط الفرق بين الاهتمام بالمواطن مهما كان جنسه والسير على راحته، وبين ترقب حركاته وسكاته ومسك أي زلة عليه... ثم أي إفادة وردت لصالح الأمن لمراقبة هاجر الريسوني إن لم يكن خطيبها السوداني باحثا وحقوقيا... لا هذا كثر غير محتمل! ما الذي جمع المغرب بالسودان؟ أي إجراءات الزواج المختلط التي تجعل المرأة الطالبة لمثل هذه الزيجة محط أنظار من الإدارة وإن كان المتقدم مسلما، وكل هذا ليس من أجل جمال عيون الإسلام أو الدفاع عنه، بل لغايات في نفس يعقوب الإدارة و النظام، ما الذي يدفع مغربية أو مغاربية بالزواج بغير مغربي؟

تتدخل الرغبات، رغبة قانون يريد التنكيد على المواطن أكثر مما يسهل حياته، ولا أن على ذلك ما يتطلبه ملف الزواج بالأجنبي والغرب ويغريه من بلداننا العربية. وبعد اكتمال الملف، على المتقدم بملف الزواج من هذا النوع أن ينتظر خمس سنوات حتى يوقق الزواج، «موت يا...»، كذلك رغبة التنكيد على المواطنة التي -بالرغم من المساواة أمام القانون- تعامل على أرض الواقع معاملة تبين أنها مواطنة من درجة دنيا تحتاج إلى معاملة خاصة، وكم يحلو لبعض التقليل من شأن بعض المواطنات وكسر شوكتهن. وإذا كان القانون يجرم الإهساء الذي اتهمت به الريسوني، والذي سجنها وهي التي لم تكن إرادتها، فأولى بهذا القانون أن يتابع الجرائم التي ترتكب في حق القاصرات مع أصحاب المال، والحد من مجامع السواح المتعشقين لهدم وكرامة القاصرات، أم، لفقه عيش المواطن تفرس عبودية من نوع آخر ويتواطؤ الجميع... هكذا تنهش لحوم فتيات غير بالغات من طرف رغبات جشعة مريضة... ننظر «أمستي»، منظمة العفو الدولية، لتعفي عن الجميع.

المثلية في تونس

قد يخرج صندوق الانتخابات بتونس العجب أو المفاجأة، تونس التي أنهلت القريب والبعيد، بلد صغير الحجم لكن الحياة فيه تشهد انفجارات ولودة على كل المستويات. والمغزى ليس بحجم البلد، ولكن بحجم الممارسات الديمقراطية فيه، والتي زادت رواد مواقع التواصل الاجتماعي اقتضارا، لا سيما بعد المناظرات التلفزيونية للمتفاسين على قصر قرطاج، السير باتجاه قرطاج سيكون لحميا على أكثر من صعيد، يتنافس فيه الأحرار، والمنضوب تحت أحزاب إسلامية، وأخرى تخرج المثلية من كابوس التحفي للسير نحو قصر قرطاج، ساءا يمكن القول عن هذه الخطوة التي جعلت تونس «هولندا» البلدان الغربية والعبودية، وهي تنتصر للمثليين وبهذا الشكل؟ هولندا، وبالرغم من تسامحها وأبانتها أول بلد يعترف بارتباط المثليين وتشريعه في 2001، إلا أن مدينة كاستردام أصبحت حجما لهذه الفتنة بعد رفض البلديات عقد مثل هذه الزيجات المحرمة في الإنجيل، ما جعل كثيرين يهربون إلى لاهاي. وبالرغم من ذلك، بدعم سفيرها مثلي تونس ويحضر احتفالاتهم، ليست مشاكل المجتمع التونسي السياسية والاقتصادية وتاقم البلاطة والعنف ظروفها يمكنها أن تقرم بروز هذه الفتنة كما حدث في البلد النموذج، حيث الظروف الاقتصادية المتفاقمة أظهرت عدائية وكرها للمثليين. هذا إضافة إلى ثقافة المجتمع التونسي؟ إن خير ترشح رئيس جمعية «شمس» للمثليين، المحامي منير بعتور، للرئاسيات، جاء كالمصادفة على كثيرين، ورأوه انتهاكا صارخا لقيم المجتمع التونسي، وهناك من رأه قولا للعبة الديمقراطية وحرية شخصية، وأن الصدوق هو الفيصل، هل هو زمن تحرير الأوطان أم تحرير مكبوتات السيد؟ أم تحرير الجسد ليحتر الوطن؟ أم لا معنى لهذا بدون ذلك؟ الكل يعلم أن مثل هذه الممارسات، منذ قوم لوط، موجودة في المجتمعات العربية الإسلامية، وأن المجتمع الإسلامي كان متسامحا مع الجماعة التي لم تفصح بفظاظة الاحتجاجات عن رغبات تعرف موقف الثقافة والأعراف فيها قبل الدين، ولم يكونوا يحملوا بالاعتراف الرسمي، لكن كل شيء يمكن في هذا القرن 21، وتبقى الأمة الأولى والأخيرة للتونسيين وحدهم وللصندوق الشفاف.

*كاتبة من الجزائر

مغنية سودانية تثير الغضب بقرارها الغناء في تل أبيب في أول سابقة



المغنية السودانية هند الطاهر

الذي يراه متحذرا حيال القضية الفلسطينية، فقد ارتفعت أصوات تنادي بإقامة علاقات مباشرة مع دولة الكيان، وفي ذلك خذلان دفع السودانيين إلى اللجوء إلى إسرائيل، بدلا من الدول العربية. أما الموسيقار أنس العاقب، فقال لـ «القدس العربي» إن زيارة هند الطاهر إلى إسرائيل فتتح المجال لأستئلة عديدة، منها التوقيت الذي تمت فيه الزيارة، وهي ليست مصافة، مشفرا إلى أن الفنانة هند تتمتع بشعبية جارفة وسط السودانيين، ما يضع أيضا علامات استفهام.

ويضيف إن التطبيع مع إسرائيل لم يعد أمرا

الموافقة على الدعوة تعد خطوة نحو التطبيع، وأن الشعب الفلسطيني يواجه ظلما يستدعي التعاطف معه، والوقوف إلى جانبه، وأن الكيان الإسرائيلي اغتصب أرضه، وقال إن زيارة إسرائيل في هذا التوقيت بمثابة خيانة للثورة السودانية التي نادت بالحرية والعدالة والسلام، ما يحتم علينا مناقشة كل أشكال التعسف والجرم المرتكبة في كل بقاع الأرض. ويضيف منصور إن الذاكرة الشعبية السودانية لديها تصورات لا يمكن تجاوزها عن إسرائيل وهي دولة ظلم، وانتقد الصويم الموقف العربي

الخرطوم - «القدس العربي»

مصعب محمد علي:

أثارت الدعوة التي قدمتها الجالية السودانية في إسرائيل للمغنية السودانية هند الطاهر المقيمة في باريس، ردود أفعال متباينة؛ هناك من يرى أن قبول الدعوة يدخل في باب التطبيع وخيانة للقضية الفلسطينية، وطرف آخر قال إن زيارة إسرائيل والتعامل معها يحسمه حل القضية الفلسطينية والاعتراف بحقها. كيف تمت الدعوة للمغنية هند، ولماذا وافقت عليها؟ في حديثها مع «القدس العربي»، قالت هند الطاهر إن الظروف الاقتصادية الطاحنة والحرب الدائرة في دارفور دفعت السودانيون إلى اللجوء لإسرائيل، وبين واجبهام كمغنية أن تستجيب لدعوتهم، وأشارت إلى أن الدعوة إذا جاءت من إسرائيل كدولة، كانت ستقابلها بالرفض. وأكدت أن الزيارة تعد مجازفة، مضيفة: «لكن هناك ما يستحق أن نجازف من أجله، وهم السودانيون المقيومون في إسرائيل، لكونهم يعيشون في اقاصي الدنيا».

هند الطاهر ألمحت إلى أنها ليست في مقام السياسيين حتى تتحدث عن التطبيع من عمه، وطالبت بعدم الزج بالامر الفني في الفعل السياسي، وضربت مثلا بالمغنية الإسرائيلية راشيل، التي تغنت قبل فترة بالأغنية السودانية الشهيرة القمر بوبا، والتي -كما قالت- ذاع صيتها وسط السودانيون بحسبما ذكرت، وقابلها المستمعون بالإعجاب، وتناصروا أصولها الإسرائيلية. وقالت إنها ستحفي حفلين في تل أبيب وإيلات يومي 13-20 سبتمبر، أب الجاري. الروائي السوداني منصور الصويم يرى أن

اكتشاف مئات الآثار لأقدام تعود إلى إنسان النياندرتال على شاطئ في نورماندي

■ واشنطن - ف ب - على بعد عشرات الأمتار من شاطئ روزيل في منطقة نورماندي وتحت كثبان رملية في ظل أجراف صخرية، عثر علماء آثار على 257 أثر أقدم لإنسان نياندرتال عائدة إلى 80 ألف سنة، وهو العدد الأكبر المكتشف حتى الآن.

توفر هذه الآثار صورة «فورية» عن حياة مجموعة صغيرة من إنسان نياندرتال تستوطن هذا الموقع الذي كان يبعد يومها كيلومترا أو كيلومترين عن المياه، وتشير الآثار إلى أن المجموعة كانت مؤلفة من 10 إلى 13 شخصا، وغالبية الآثار عائدة إلى أطفال ومراهقين، فضلا عن بعض البالغين، بينهم واحد طويل القامة، قدر طوله بتمر وتسعين سنتيمترا بالاستناد إلى حجم قدميه، وقال جيريمي دوفو، الذي يحضر أطروحة دكتوراه في الوطني للتاريخ الطبيعي وأحد معدي الدراسة التي تصف الاكتشاف أن هذه المجموعة كانت حاضرة على الأرجح في المكان من الخريف إلى الربيع، وقد نشرت الدراسة في حويليات الأكاديمية الأمريكية للعلوم (بناس) وهي مجلة علمية عريقة.

وقد اكتشف الموقع في الستينيات، الهاوي إيف رويان، إلا أن الحفريات بدأت في عام 2012 فقط، بعدما أصبح خطر التآكل جراء الرياح والنداهما، وتستمر الحفريات منذ ذلك الحين لمدة ثلاثة أشهر سنويا بإدارة دوميديك كليكيه من المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي والمركز الوطني للبحث العلمي. وقد رفعت عشرات الأمتار من الرمال بالآلات للوصول إلى الطبقات موضع الدراسة، ومن ثم كشف الباحثون بواسطة ريش صغيرة الآثار التي كانت يومها في أرض موحلة وفيها أعشاب، قد بقيت هذه الآثار محفوظة بفضل الرمل الذي كسهاها بسرعة، وتضاف إلى 257 أثرا مو صوفا في المقال لفترة 2012-2017، مئات أخرى اكتشفت منذ العام الماضي، وقال جيريمي دوفو: «الآثار مهمة، لكن فيها عيب أيضا، فهي نوع من صورة فورية لحياة الأفراد خلال فترات قصيرة جدا، وهذا يسمح لنا بتكوين فكرة عن تشكيلة المجموعة، لكنها قد لا تمثل المجموعة كاملة التي قد يكون بعض أفرادها في الخارج».

والسؤال المطروح إذاً: هل العدد القليل من آثار أقدم الباليغين أقل لأن إنسان نياندرتال كان يموت شابا، أم أن الباليغين كانوا في مكان آخر؟ وقد صورت كل من الآثار وانتجت مجسمات ثلاثية الأبعاد منها. فقد صنعت قوالب منها بمادة إيبلاستومير وهي أكثر مرونة من الجص. ومنذ العام 2017 وبفضل تقنية جديدة لتصليب التربة بحلول كيميائي، استخرجت مئات الآثار لحفظها، وأوضح جيريمي دوفو أن كل تلك التي لم تسحب «قضت عليها الرياح كليا»، وختم قائلا: «حفظ هذه الآثار يتطلب نوعا من معجزة، ويجب أن تكون محظوظين جدا». وقبل روزيل، عثر على تسعة آثار مثبتة لإنسان نياندرتال في اليونان ورومانيا وجبل طارق وفرنسا. وقد عرضت بعض مجسمات روزيل خصوصا في متحف الإنسان في باريس، ويقول الباحثون إنهم يريدون عرضها أكثر على الجمهور في المستقبل، و بانتظار ذلك، كل الآثار محفوظة في مخازن المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي.

الشقيقان روسو

من الأبطال الخارقين إلى السياسة بدءاً بـ «الموصل»



بوستر فيلم موصل

■ تورنتو - أف ب - بعد النجاح الهائل لفيلم الأبطال الخارقين «فنتزر» الذي حقق أكبر إيرادات في تاريخ السينما، أعلن المخرجان الأمريكيان جو وأنطوني روسو تغيير وجهتهما مع أعمال روائية سياسية تدور أحداثها على الساحة الدولية. في مقابلة مع وكالة «فرانس برس»، على هامش مهرجان تورنتو للفيلم، قال الشقيقان روسو إن النفوذ الذي يوفره نجاح كهذا على شبكات التذاكر العالمي يشكل «أداة قوية جدا أكثر مما تمكن تصوره»، لكن جو روسو سارع إلى القول: «يمكن استخدام هذه الأداة لأغراض إيجابية أو سلبية».

وقال الشقيقان إنهما يرغبان في أن يشاهد فيلم «الموصل» في البيت الأبيض، وأشار جو روسو: «من الواضح أن ثمة شعورا كبيرا بالذنب من جانب الولايات المتحدة للتسبب بالمشكلات في العراق، وتنظيم الدولة الإسلامية ويحمل اسم «غيو» في هذا البلد»، وأضاف شقيقه أنطوني: «أنا وجو قصة حقيقية حول وحدة خاصة عراقية في محافظة نينوى التي تنظم الدولة الإسلامية لاستعادة الموصل ثاني كبرى مدن العراق. وقد عرض في مهرجان البندقية الأخير خارج إطار المسابقة الرسمية. وصول الفيلم الروائي بالعبودية بالكامع وهي سابقة لفيلم حركة هوليوودي. وأوضح أنطوني روسو (49 عاما): «ارتكنا أنه لا بد من أن ينجح هذا الفيلم لأنه لم يسبق أن أنجز مثله من

زوج حاكمة الأسكا السابقة سارة بايلن يطلب الطلاق



■ لوس أنجلوس - أف ب - طلب زوج سارة بايلن، المرشحة الجمهورية السابقة لمنصب نائب رئيس الولايات المتحدة والمؤيدة لدونالد ترامب، على ما ذكرت وسائل إعلام أمريكية عدة. ونقلت صحف عن وثائق رفعت إلى محكمة أنكوريج في ولاية ألاسكا التي كانت بايلن حاكمة لها من 2006 إلى 2009، أن تود وسارة بايلن «عاجزان عن العيش معا كزوج وزوجة». وبعد استقالتها من منصب حاكم ألاسكا انضوت ضمن حركة «حزب الشاي» المحافظ جدا التي مهدت لوصول دونالد ترامب إلى السلطة، وقد أيدت بايلن حملة ترامب الانتخابية في 2016.

■ واشنطن - أف ب - على بعد عشرات الأمتار من شاطئ روزيل في منطقة نورماندي وتحت كثبان رملية في ظل أجراف صخرية، عثر علماء آثار على 257 أثر أقدم لإنسان نياندرتال عائدة إلى 80 ألف سنة، وهو العدد الأكبر المكتشف حتى الآن. توفر هذه الآثار صورة «فورية» عن حياة مجموعة صغيرة من إنسان نياندرتال تستوطن هذا الموقع الذي كان يبعد يومها كيلومترا أو كيلومترين عن المياه، وتشير الآثار إلى أن المجموعة كانت مؤلفة من 10 إلى 13 شخصا، وغالبية الآثار عائدة إلى أطفال ومراهقين، فضلا عن بعض البالغين، بينهم واحد طويل القامة، قدر طوله بتمر وتسعين سنتيمترا بالاستناد إلى حجم قدميه. وقال جيريمي دوفو، الذي يحضر أطروحة دكتوراه في المتحف الوطني للتاريخ الطبيعي وأحد معدي الدراسة التي تصف الاكتشاف أن هذه المجموعة كانت حاضرة على الأرجح في المكان من الخريف إلى الربيع، وقد نشرت الدراسة في حويليات الأكاديمية الأمريكية للعلوم (بناس) وهي مجلة علمية عريقة. وقد اكتشف الموقع في الستينيات، الهاوي إيف رويان، إلا أن الحفريات بدأت في عام 2012 فقط، بعدما أصبح خطر التآكل جراء الرياح والنداهما، وتستمر الحفريات منذ ذلك الحين لمدة ثلاثة أشهر سنويا بإدارة دوميديك كليكيه من المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي والمركز الوطني للبحث العلمي. وقد رفعت عشرات الأمتار من الرمال بالآلات للوصول إلى الطبقات موضع الدراسة، ومن ثم كشف الباحثون بواسطة ريش صغيرة الآثار التي كانت يومها في أرض موحلة وفيها أعشاب، قد بقيت هذه الآثار محفوظة بفضل الرمل الذي كسهاها بسرعة. وتضاف إلى 257 أثرا مو صوفا في المقال لفترة 2012-2017، مئات أخرى اكتشفت منذ العام الماضي، وقال جيريمي دوفو: «الآثار مهمة، لكن فيها عيب أيضا، فهي نوع من صورة فورية لحياة الأفراد خلال فترات قصيرة جدا، وهذا يسمح لنا بتكوين فكرة عن تشكيلة المجموعة، لكنها قد لا تمثل المجموعة كاملة التي قد يكون بعض أفرادها في الخارج»، والسؤال المطروح إذاً: هل العدد القليل من آثار أقدم الباليغين أقل لأن إنسان نياندرتال كان يموت شابا، أم أن الباليغين كانوا في مكان آخر؟ وقد صورت كل من الآثار وانتجت مجسمات ثلاثية الأبعاد منها. فقد صنعت قوالب منها بمادة إيبلاستومير وهي أكثر مرونة من الجص. ومنذ العام 2017 وبفضل تقنية جديدة لتصليب التربة بحلول كيميائي، استخرجت مئات الآثار لحفظها، وأوضح جيريمي دوفو أن كل تلك التي لم تسحب «قضت عليها الرياح كليا»، وختم قائلا: «حفظ هذه الآثار يتطلب نوعا من معجزة، ويجب أن تكون محظوظين جدا». وقبل روزيل، عثر على تسعة آثار مثبتة لإنسان نياندرتال في اليونان ورومانيا وجبل طارق وفرنسا. وقد عرضت بعض مجسمات روزيل خصوصا في متحف الإنسان في باريس، ويقول الباحثون إنهم يريدون عرضها أكثر على الجمهور في المستقبل، و بانتظار ذلك، كل الآثار محفوظة في مخازن المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي.

اكتشاف مئات الآثار لأقدام تعود إلى النياندرتال على شاطئ في نورماندي

■ واشنطن - أف ب - على بعد عشرات الأمتار من شاطئ روزيل في منطقة نورماندي وتحت كثبان رملية في ظل أجراف صخرية، عثر علماء آثار على 257 أثر أقدم لإنسان نياندرتال عائدة إلى 80 ألف سنة، وهو العدد الأكبر المكتشف حتى الآن. توفر هذه الآثار صورة «فورية» عن حياة مجموعة صغيرة من إنسان نياندرتال تستوطن هذا الموقع الذي كان يبعد يومها كيلومترا أو كيلومترين عن المياه، وتشير الآثار إلى أن المجموعة كانت مؤلفة من 10 إلى 13 شخصا، وغالبية الآثار عائدة إلى أطفال ومراهقين، فضلا عن بعض البالغين، بينهم واحد طويل القامة، قدر طوله بتمر وتسعين سنتيمترا بالاستناد إلى حجم قدميه. وقال جيريمي دوفو، الذي يحضر أطروحة دكتوراه في المتحف الوطني للتاريخ الطبيعي وأحد معدي الدراسة التي تصف الاكتشاف أن هذه المجموعة كانت حاضرة على الأرجح في المكان من الخريف إلى الربيع، وقد نشرت الدراسة في حويليات الأكاديمية الأمريكية للعلوم (بناس) وهي مجلة علمية عريقة. وقد اكتشف الموقع في الستينيات، الهاوي إيف رويان، إلا أن الحفريات بدأت في عام 2012 فقط، بعدما أصبح خطر التآكل جراء الرياح والنداهما، وتستمر الحفريات منذ ذلك الحين لمدة ثلاثة أشهر سنويا بإدارة دوميديك كليكيه من المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي والمركز الوطني للبحث العلمي. وقد رفعت عشرات الأمتار من الرمال بالآلات للوصول إلى الطبقات موضع الدراسة، ومن ثم كشف الباحثون بواسطة ريش صغيرة الآثار التي كانت يومها في أرض موحلة وفيها أعشاب، قد بقيت هذه الآثار محفوظة بفضل الرمل الذي كسهاها بسرعة. وتضاف إلى 257 أثرا مو صوفا في المقال لفترة 2012-2017، مئات أخرى اكتشفت منذ العام الماضي، وقال جيريمي دوفو: «الآثار مهمة، لكن فيها عيب أيضا، فهي نوع من صورة فورية لحياة الأفراد خلال فترات قصيرة جدا، وهذا يسمح لنا بتكوين فكرة عن تشكيلة المجموعة، لكنها قد لا تمثل المجموعة كاملة التي قد يكون بعض أفرادها في الخارج»، والسؤال المطروح إذاً: هل العدد القليل من آثار أقدم الباليغين أقل لأن إنسان نياندرتال كان يموت شابا، أم أن الباليغين كانوا في مكان آخر؟ وقد صورت كل من الآثار وانتجت مجسمات ثلاثية الأبعاد منها. فقد صنعت قوالب منها بمادة إيبلاستومير وهي أكثر مرونة من الجص. ومنذ العام 2017 وبفضل تقنية جديدة لتصليب التربة بحلول كيميائي، استخرجت مئات الآثار لحفظها، وأوضح جيريمي دوفو أن كل تلك التي لم تسحب «قضت عليها الرياح كليا»، وختم قائلا: «حفظ هذه الآثار يتطلب نوعا من معجزة، ويجب أن تكون محظوظين جدا». وقبل روزيل، عثر على تسعة آثار مثبتة لإنسان نياندرتال في اليونان ورومانيا وجبل طارق وفرنسا. وقد عرضت بعض مجسمات روزيل خصوصا في متحف الإنسان في باريس، ويقول الباحثون إنهم يريدون عرضها أكثر على الجمهور في المستقبل، و بانتظار ذلك، كل الآثار محفوظة في مخازن المديرية الإقليمية للشؤون الثقافية في نورماندي.

«أونكتاد» يحذر من انهيار وشيك للاقتصاد الفلسطيني



معبز بيت حانون

رام الله - من محمد خبيصة: حذّر تقرير مؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية «أونكتاد»، من انهيار وشيك للاقتصاد الفلسطيني، في وقت تشهد فيه المالية العامة للسلطة الفلسطينية أزمة حادة، ناتجة بشكل رئيس عن أزمة المقاصة. وذكر التقرير وعرض نتائجها في رام الله، الثلاثاء، أن «احكام قبضة الاحتلال الإسرائيلي، وخنق اقتصاد غزة، وتراجع المنح والتماسعات الخارجية بنسبة 6 في المئة بين 2017 و2018، وتدهور الحالة الأمنية، وأحدثها أموال المقاصة» كانت سببا وراء انهيار وشيك للاقتصاد المحلي. وتواجه السلطة الفلسطينية أزمة مالية، منذ قرار إسرائيل في فبراير/شباط الماضي، اقتطاع جزء من أموال الضرائب الفلسطينية.

وأرجعت إسرائيل قرار الاقتطاع، إلى ما تقدمه السلطة من مستحقات مالية لأسر الشهداء والعثقلين في السجون الإسرائيلية، وهو ما ردت عليه السلطة برفض استلام الأموال منقوصة. وتواصل إسرائيل حصار غزة للعام الـ13 على التوالي، رافقة غلق للمعابر التجارية والمدنية، توقفت على إثره حركة الصادرات والواردات، يضاف لذلك، بطء إعادة إعمار القطع، بعد 3 حروب آخرها عام 2014. ومنذ 2014، تراجع إجمالي المنح المالية الخارجية من متوسط 1.1 مليار دولار، إلى 600 مليون دولار في 2018، فيما توقف الدعم الأمريكي (200 مليون دولار بالمتوسط) للموازنة الفلسطينية منذ مارس/ آذار 2017.

لا يتجاوز ناتجها المحلي 14 مليار دولار- رابع أكبر سوق للصادرات الإسرائيلية بعد الولايات المتحدة والصين والمملكة المتحدة. ويبلغ متوسط الصادرات الفلسطينية لإسرائيل 875 مليون دولار سنويا، تشكل نسبتها 87 في المئة من مجمل الصادرات، حسب أرقام التجارة الخارجية في 2017. بينما تبلغ قيمة الواردات الفلسطينية من إسرائيل 3.28 مليارات دولار، تشكل نسبتها 55 في المئة من مجمل الواردات الفلسطينية من

إمفانثية.. هذه الخسائر ستزداد وسيؤاقل ارتفاع التكاليف الاقتصادية للاحتلال على الاقتصاد الفلسطيني». ومنذ اكتشافه عام 1999، لم يستقل الفلسطينيون حتى اليوم حقل «غزة مارين» في غزة، والزراعة في 12 إلى أقل من 3 في المئة. وأورد التقرير، أن وجود الاحتلال الإسرائيلي، يحرم الفلسطينيين من استغلال موارد النفط والغاز في قطاع غزة والضفة الغربية. وتابع: «يرى تقرير أونكتاد أن الاحتلال حرم الفلسطينيين من مليارات الدولارات، وفرص

خبير في الأمم المتحدة يدعو قطر إلى مواصلة تحسين ظروف العمالة

الدوحة - أ ف ب: اعتبر خبير مستقل في الامم المتحدة أمس الثلاثاء أنه لا يزال يتوجب على قطر العمل لتحسين ظروف العمال الذين يُمنع بعضهم من المغادرة بحرية، مشفورا رغم ذلك إلى تحسن طرا على أوضاعهم مؤخرا. وواجهت قطر في السابق انتقادات طاولت ظروف العمالة، وخصوصا العمال الذي يقومون ببناء المنشآت الخاصة ببطولة كأس العالم لكرة القدم 2022. وقال الخبير أويورا وكافوران الغاء تأشيرة الخروج التي كانت مفروضة على غالبية العمال، إلى جانب خطوات أخرى، أت إلى تحسن في ظروف العمل في قطر حيث يشكل المهاجرون نحو 92 في المئة من القوة العاملة. وسيعرض وكافور وهو أستاذ قانون نيجيري نتائج تحقيقه الذي استمر عشرة أيام، أمام مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة في جنيف في حزيران/يونيو 2020. ولا يتحدث الخبراء المستقلون باسم الأمم المتحدة، لكن نتائج تحقيقاتهم يمكن أن تشكل جزءا من عمل منظمات الأمم المتحدة. وقال أستاذ القانون النيجيري في تقريره «في مقابل التحسينات الكبيرة التي طرأت في هذا المجال (...) فإن حماية النساء المهاجرات العاملات في المنازل لا تزال خارج التحسينات في الظروف المعيشية. وأوضح أن المربات وعاملات المنازل وغالبيتهم من الفلبينيين، لم يستفدن من أيام العطل والحق في تغيير مكان عملهم ومغادرة قطر، فيما تم حرمان العديد منهم من «الهواتف (...) ما قوض قدرتهم على التواصل مع العالم الخارجي».

وطالب وكافور السلطات بالغاء قانون يفرض على العمال الحصول على موافقة رب معلمهم للانتقال إلى عمل آخر، ولطالما اشتكى العمال في قطر من انخفاض الأجور والتأخر في دفعها وظروف العمل غير الآمنة وارتفاع تكاليف المعيشة. لكن الدوحة تبنت إصلاحات بينها وضع حد أدنى للأجور وحماية الرواتب والإلغاء الجزئي لتأشيرات الخروج التي يحتاج إليها العمال لمغادرة البلاد.

اردوغان: تركيا تستهدف استقبال 50 مليون سائح هذا العام

أنقرة - الأناضول: أوضح الرئيس التركي رجب طيب اردوغان، أن بلاده ستستهدف استقبال 50 مليون سائح خلال العام الحالي، جاء ذلك في كلمة له خلال استقبال وفد أمريكي برئاسة وزير التجارة ويلبر روس في العاصمة التركية أنقرة. وقال اردوغان «ستستهدف استقبال 50 مليون سائح هذا العام، والمؤشرات تؤكد أن أعداد السياح ستجاوز الرقم». ووصل عدد السياح الأجانب في تركيا إلى 24.7 مليون سائح خلال أول 7 شهور من 2019، محققا زيادة بنسبة 14.1 في المئة على أساس سنوي. وحققت قطاع السياحة في تركيا خلال 2018، رقما قياسيا بـ40 مليون سائح أجنبي، وفق أرقام رسمية، منهم قرابة 12 مليونا زاروا إسطنبول. وبلغت العائدات السياحية خلال 2018، نحو 30 مليار دولار، وسقطت توقعات بنموها بنسبة 10 في المئة بنهاية العام الجاري. وحول العلاقات الاقتصادية مع الولايات المتحدة، دعا اردوغان، المستثمرين الأمريكيين لزيادة استثماراتهم في بلاده، مضيفا أنهم مستعدون لتقديم الدعم اللازم لهم. وقال «أردنا ضمن أجندتنا مع (الرئيس الأمريكي دونالد) ترام بدء محادثات التجارة الحرة ونأمل رؤية المزيد من الشركات الأمريكية المستفزة في بلدانا». وأضاف أن حجم التبادل التجاري بين البلدين يبلغ 20 مليار دولار وهذا الرقم أقل بكثير من إمكانيات البلدين. وشدد على ضرورة رفع حجم التبادل التجاري بين البلدين إلى 100 مليار دولار، مشفورا أنه بدأوا القيام بأولى الخطوات لتحقيق هذا الهدف.

وذكر اردوغان أن أكثر من 1800 شركة أمريكية تعمل في تركيا، وأنهم مستعدون لتقديم الدعم اللازم لهم والاستفادة من المزايا والبنية التحتية والطاقة الشبابية والمتعلمة في تركيا.

الخطوط التركية تحصل على جائزة «شركة الطيران العالمية من فئة 5 نجوم»

إسطنبول - الأناضول: فازت شركة الخطوط الجوية التركية، بجائزة «شركة الطيران العالمية من فئة 5 نجوم»، المنوحة من قبل رابطة «تجارب المسافرين جوا» (APEX). وأوضحت الشركة في بيان أن خبراء عالميين مختصين في مجال السياحة، اجتمعوا أمس في مركز المؤتمرات بمدينة لوس أنجلوس الأمريكية، حيث تم الإعلان عن جوائز رابطة «تجارب المسافرين جوا». وأضاف البيان أن الجوائز منحت على أساس تقييم المسافرين الذي استمر من يوليو 2018 إلى يونيو 2019. وأشار البيان إلى أن المسافرين تقفوا خلال هذه الفترة أكثر من مليون رحلة لنحو 600 شركة طيران عالمية، لاختيار شركات طيران عالمية من فئة 5 نجوم لعام 2020.

وشمل التقييم راحة المقاعد ومستوى خدمة المسافرين، والأطعمة والمشروبات المقدمة لهم وتوفير خدمة الانترنت داخل مقصورة الطائرة. ونتيجة لكافة هذه التقييمات، حصلت شركة الخطوط الجوية التركية على جائزة «شركة الطيران العالمية من فئة 5 نجوم»، للمرة الثالثة على التوالي. وأفرد البيان حيزا لتصريحات رئيس مجلس الإدارة واللجنة التنفيذية في الشركة الكر أيجي، الذي قال إن شركته تسعى لتقديم أفضل الخدمات لزيائنها. وأعرب أيجي عن مسعاده لحصول شركة الخطوط الجوية التركية على هذه الجائزة للمرة الثالثة على التوالي.

«هواوي»: سحب دعوى ضد الإدارة الأمريكية بعد الإفراج عن معدات محتجزة

بكين - د ب أ: أكدت شركة «هواوي» الصينية أمس الثلاثاء سحب دعوى كانت اقامتها ضد الإدارة الأمريكية بعد إفراج واشنطن عن معدات اتصالات كانت احتجزتها قبل عامين للاشتباه في أنها تنتهك ضوابط الصادرات. وأعلنت الشركة، التي وصفتها الولايات المتحدة في وقت سابق العام الجاري على قائمة سوداء، أن واشنطن أعادت المعدات في آب/أغسطس بعدما تأكدت من أنها لا تحتاج لترخيص للتصدير. ونتمم الولايات المتحدة هواوي بتسهيل تجسس الحكومة الصينية، كما أنها مارست ضغوطا على حلفائها الغربيين حتى لا يستخدموا تقنيات الشركة. وتنفى هواوي صحة مزاعم التجسس. وتجدر الإشارة إلى أن الشركة أصبحت محورا رئيسيا من محاور الحرب التجارية بين الولايات المتحدة والصين. وكانت التورات بين البلدين هدات قليلا في أعقاب قمة مجموعة العشرين التي عقد في اليابان أواخر شهر حزيران/يونيو الماضي، حيث اتفق الجانبان على استئناف المحادثات.

«ليكيلا» مصر: اقترضا 250 مليون دولار لشروع طاقة متجددة ونطلع إلى تونس

القاهرة - من إيهاب فاروق: قال فيصل عيسى المدير العام لشركة ليكيلا مصر، المتخصصة في إقامة مشروعات الطاقة المتجددة في أفريقيا، إن شركته انتهت من الإغلاق المالي لمشروع طاقة متجددة 250 مليون دولار من مؤسسات دولية والبنك الأوروبي الرياح في مصر باقتراض أكثر من 250 مليون دولار من مؤسسات دولية. وأضاف في مقابلة في مقر الشركة في شرق القاهرة أن شركته تستعد للاشتراك في مشروعات طاقة متجددة أخرى في مصر بجانب سعيها لدخول تونس ودول بشرق أفريقيا خلال عامين. وتأسست ليكيلا في مصر عام 2015 وتعمل في أفريقيا وخاصة في دول غانا والسنغال وجنوب أفريقيا ومصر، وهي شركة متخصصة في توليد الكهرباء من مصادر الطاقة المتجددة. وقال عيسى إن استثمارات مشروع شركته في مصر تبلغ «أكثر من 330 مليون دولار منها نحو 25 في المئة تمويل ذاتي».

تراجع شعبية ترامب على خلفية مخاوف بشأن الاقتصاد

واشنطن - أ ف ب: سجلت شعبية الرئيس الأمريكي دونالد ترامب تراجعا حسب استطلاع للرأي أجرته صحيفة «واشنطن بوست» وشبكة «إيه بي سي»، ونشر أمس الثلاثاء، ما يقلى لضوء على القلق المتزايد لدى الأمريكيين حيال الأفاق الاقتصادية في البلاد. والوضع الجيد للاقتصاد الأمريكي هو أحد المواضيع الرئيسية في الحملة الانتخابية لترامب الذي ستترشح لولاية ثانية من أربع سنوات نهاية 2020. وقال في شريط فيديو نشر نهاية الأسبوع على تويتر «إن اقتصادنا قوي وبلادنا قوية، لم تكن أبدا في وضع أفضل»، وأظهر آخر استطلاع أجرته «واشنطن بوست»، وإيه بي سي» أن هامش شعبية ترامب لدى الأمريكيين في سن التصويت بلغ 38 مقابل 44% في حزيران/يونيو، ورغم أن 56% من الأمريكيين اعتروا أن وضع الاقتصاد «ممتاز» أو «جيد» فإن هذا الرقم يشهد تراجعا كبيرا مقارنة بما كان عليه قبل ستة (65%) سنة. من جانب آخر، اعتبر 6 أمريكيين من أصل 10 أنه «من المرجح جدا» أو «المرجح» حصول انكماش السنة المقبلة، أما رأي الأمريكيين بالطريقة التي يدير فيها ترامب المفاوضات التجارية مع الصين فجاء قاسيا أيضا إذ قال 35% فقط من الذين استطلعت آراؤهم أنهم يوافقون على أنه فيما قال 56% إنهم يعارضونه. والرقم المثير للقلق أيضا بالنسبة للرئيس الأمريكي هو أن 43% من الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع يعتبرون أن سياساته التجارية والاقتصادية زادت من فرص حصول انكماش السنة المقبلة (مقابل 16% يعتقدون على العكس أنها أبعدت شبح الانكماش). وعبر ستة أمريكيين من أصل عشرة من جانب آخر عن قلقهم من أن تؤدي الحرب التجارية مع بكين إلى زيادة أسعار منتجات الاستهلاك لعائلاتهم. وتكره إدارة ترامب التأكيد منذ عدة أسابيع أن القلق حيال وضع الاقتصاد لا أساس له.

محكمة أوروبية تؤيد الطعن البولندي على استخدام غازبروم لخط أنابيب أوبال

لوكسمبورغ - د ب أ: ألغت محكمة تابعة للاتحاد الأوروبي أمس الثلاثاء قرارا صادرا عن المفوضية الأوروبية عام 2016، والذي أيد استخدام شركة غازبروم لخط أنابيب أوبال عبر ألمانيا، مما أدى إلى تحويل الغاز عن خطوط أنابيب منافسة في بولندا. ودفعت بولندا بنجاح أمام المحكمة بأن أمن إمدادات الغاز في أوروبا لديها كان على المحك. ويمتد خط أنابيب أوبال عبر شمال ألمانيا، ويربط خط أنابيب الغاز نورد ستريم 1 في جمهورية التشيك. وتعتبر علاقة الطاقة الروسية غازبروم هي مورد الغاز المهيمن في عدد من دول أوروبا الوسطى والشرقية، حيث تسهيّل على ما يصل إلى 100% من السوق في بعض الدول. وقد أثار هذا منذ فترة طويلة المخاوف بشأن الاعتماد على روسيا في إمدادات الطاقة والنفط الذي تحظى به موسكو نتيجة لذلك. وقيدت قواعد المنافسة في الاتحاد الأوروبي بشأن استخدام خطوط الأنابيب في الأصل وصول شركة غازبروم إلى نحو 50% من سعة أو ببال، مما يعني في الواقع أن بقية السعة لا تستخدم.

«بي إم دابليو» حذرة بشأن آفاق الأعمال عقب «بريكست»

فراكتفورت - د ب أ: لا تزال شركة «بي إم دابليو» الألمانية لصناعة السيارات حذرة بشأن آفاق الأعمال بسبب النزاعات الجمركية والخروج المحتمل لبريطانيا من الاتحاد الأوروبي (بريكست) بدون اتفاق. وقال المدير المالي للشركة، نيكولاس بيتر، أمس الثلاثاء خلال مؤتمر السيارات «أي إيه إيه» في مدينة فراكتفورت الألمانية إنه لا يزال من المبكر التصريح بنتيوات الآن بشأن العام المقبل، مضيفا أن توقعات الأرباح لا تزال متوقفة على ما إذا كان سيُجرى فرض جمارك إضافية بين الولايات المتحدة والصين منتصف كانون أول/ديسمبر المقبل. وذكر أن خروجها غير منظم لبريطانيا من الاتحاد الأوروبي سيعني «تدهور الوضع عن اليوم»، وقال: «هذا سيضطرنا إلى زيادة الأسعار في أسواق مختلفة، مما سيؤدي إلى تراجع حجم المبيعات، وبالتالي سنضطر إلى خفض إنتاجنا في أوكسفورد». تجدر الإشارة إلى أن الشركة تنتج السيارات الصغيرة «ميني» في مصنعها ببريطانيا. وذكر بيتر أن أول إجراء ملموس ستتحذه الشركة حيال إنتاجها في بريطانيا سيكون وقت الانتهاء من بيع 31 تشرين أول/أكتوبر والأول من تشرين ثان/نوفمبر المقبل، للتأمين اللوجستي. تجدر الإشارة إلى أنه من المقرر خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي يوم 31 تشرين أول/أكتوبر المقبل.

«بريتيش إيروايز» تلغي مئات الرحلات الجوية ليوم الثاني بسبب إضراب الطيارين

لندن - د ب أ: ألغت الخطوط الجوية البريطانية «بريتيش إيروايز» أمس الثلاثاء المئات من الرحلات الجوية ليوم الثاني على التوالي، وذلك مع استمرار إضراب الطيارين لمدة 48 ساعة بسبب نزاع على الأجور. وقدرت الشركة أن الإضراب الذي بدأ أمس الأول الاثنين سوف يؤثر على 195 ألف راكب. ووصف هذا الإضراب بأنه الأكبر في تاريخ الشركة، والأول الذي ينظمه طياروها. وذكرت رابطة طياري شركات الطيران البريطانية أن تكلفة يوم إضراب تقدر بنحو 40 مليون جنيه استرليني (49 مليون دولار). وكان الطيارون قد رفضوا في تموز/يوليو الماضي عرضا من الشركة بزيادة الأجور بنسبة 11.5% على مدار ثلاثة أعوام. وقالت الرابطة إن اليوم الأول «من الإضراب حظي بدعم نسبي 100%». وكانت الرابطة قد قالت في وقت متأخر

التضخم في مصر يواصل مساره النزولي بأدنى مستوى في أكثر من 6 سنوات

القاهرة - من إيهاب فاروق: أظهرت بيانات الجهاز المركزي المصري للتعبئة العامة والإحصاء أمس الثلاثاء أن التضخم السنوي لأسعار المستهلكين بالمدن المصرية واصل مساره النزولي وتراجع إلى 7.5 في المئة في أغسطس/ آب من 8.7 في المئة في يوليو تموز/يوليو. وتوقعت المحللين، ومسجل أدنى مستوياته منذ مارس آذار 2013 عندما بلغ 7.6 في المئة، ومقارنة مع الشهر السابق، تراجعت وتيرة ارتفاع أسعار المستهلكين في المدن المصرية بنسبة 0.7 في المئة في أغسطس/ آب من 1.1 في المئة في يوليو/ تموز. وتقترب مصر من نهاية برنامج إصلاح اقتصادي يدعمه صندوق النقد الدولي، والذي شهد في 2017 زيادة التضخم إلى مستوى مرتفع بلغ 33 في المئة. وقال البنك المركزي المصري أمس الثلاثاء إن معدل التضخم الأساسي، الذي لا يتضمن أسعار متقلبة الأسعار مثل المواد الغذائية، تراجع أيضا إلى 4.9 في المئة في أغسطس/ آب من 5.9 في المئة في يوليو تموز. وحسب بيانات رقينتيف، فإن المعدل في أغسطس/ آب الأدنى في أكثر من ست سنوات. وقال جاب ميكر رئيس أبحاث الأسهم لدى أرقام كايبتال إن معدل أغسطس/ آب «ينزل بفارق

موندリアル 2022

أمير قطر يترأس اجتماعا لعرض الخطة التشغيلية والأمنية لاستضافة كأس العالم

الدوحة - «القدس العربي»

من نور الدين قلاله:

ترأس أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني اجتماعا هو الثاني من نوعه هذا العام مجلس إدارة اللجنة العليا للمشايخ والإرث، المؤسسة المسؤولة عن تسليم مشاريع البنية التحتية اللازمة لاستضافة قطر لكأس العالم 2022. الاجتماع الذي حضره الشيخ عبدالله بن حمد نائب أمير، والشيخ جاسم بن حمد الممثل الشخصي للأمير نائب رئيس مجلس الإدارة، والشيخ عبدالله بن ناصر رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية عضو المجلس، وبقية الأعضاء، جرى خلاله عرض الخطة التشغيلية والأمنية لاستضافة كأس العالم للأندية في قطر خلال ديسمبر/كانون الأول المقبل، وكأس العالم 2022. وكان أمير قطر ترأس في منتصف أبريل/نيسان الماضي الاجتماع الأول لمجلس إدارة اللجنة العليا للمشايخ والإرث لعام 2019، والذي جرى خلاله استعراض آخر مستجدات مشاريع كأس العالم، من بنى تحتية وملاعب وأماكن إقامة، إضافة للخطة والاستعدادات الأمنية للبطولة. ويأتي الاجتماع بعد أيام قليلة من إطلاق قطر لشعار كأس العالم 2022. خلال حملة رقمية ضخمة وعلى شبكات التواصل الاجتماعي، صاحبها عرض للشعار على واجهات مبان ومعالم بارزة ورئيسة في قطر وفي 24 دولة من دول العالم. حيث يمثل إطلاق الشعار محطة مهمة للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) واللجنة العليا للمشايخ والإرث، المسؤولة عن استعدادات الموندريال القطري، في الطريق نحو تنظيم الموندريال الأول في الوطن العربي ومنطقة الشرق الأوسط.

وقبل انطلاق كأس العالم 2022، تستعد قطر لتنظيم بطولة لا تقل أهمية في ديسمبر/كانون الأول المقبل، حيث قرر الفيفا برئاسة جاني إنفانتينو منح قطر حق تنظيم بطولة العالم للأندية في نسختين متتاليتين، وهما العام الجاري والمقبل على التوالي. وأكد الفيفا في قراره أنه مع اقتراب تنظيم قطر لكأس العالم 2022 فمن الطبيعي أن تكون هناك فرصة لتطبيق الأجواء الناجمة التي ستكون فيها بطولة كأس العالم، لا سيما أنها ستقام في الشتاء، في فترة تتزامن نسبيًا مع كأس العالم للأندية التي تكون في أكتوبر/تشرين الأول من كل عام. وأكد الفيفا في قراره أن النسختين القادمتين بالبطولة ستكونان آخر الشخيش بمشاركة سبعة أندية، لأنه اعتبارًا من 2021 ستكون بمشاركة 24 فريقًا طبقًا للتعديل الجديد.



أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

لحار الملاعب

ليتوانيا تعرض على رونالدو وميسي وجبة عشاء مشتركة!

برلين - د ب أ: أعربت العاصمة الليتوانية فيلنيوس عن استعدادها لاستضافة نجمي كرة القدم الأرجنتينيين ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو إذا أرادا أن تجمعهما وجبة عشاء يومًا ما، وقال ريميغيوس سيميوس عمدة فيلنيوس، إنه عرض على اللاعبين الحضور إلى أحد أخصر مطاعم العاصمة وستكون هناك طاولة محجوزة لهما. وجاءت هذه الدعوة في أعقاب تصريحات رونالدو التي أطلقها لدى جلوسه إلى جوار ميسي في حفل توزيع جوائز أفضل لاعب في أوروبا التي جرت في موناكو في 29 من الشهر الماضي. وقال رونالدو إنه رغم المنافسة الشديدة التي تجتمعه بميسي منذ سنوات «فإننا لم يسبق أن تناولنا العشاء سويا من قبل»، وأضاف سيميوس: «مباردة رونالدو في الجلوس إلى جوار ميسي لتناول العشاء كان لها صدق لدى ذواقة الطعام في فيلنيوس».

برشلونة يعلن إصابة أومتيتي وغيايه لأجل غير مسمى

مريد - د ب أ: أعلن برشلونة أن مدافعه الفرنسي صامويل أومتيتي تعرض لكدمة في القدم اليمنى خلال تواجه في معسكر منتخب بلاده، ما أثار الشكوك حول إمكانية مشاركته مع النادي الكتالوني في المباريات المقبلة. وقال برشلونة: «الفحوصات التي أجريت للاعب، أظهرت أنه يعاني من كدمة في القدم اليمنى». ولم يتمكن أومتيتي من المشاركة في المباراة الأخيرة للمنتخب الفرنسي التي فاز فيها 1/4 على البانيا في تصفيات يورو 2020. ليعود إلى برشلونة قبل المباراة الثانية لمنتخب الديوك أمام اندورا.

تصفيات آسيا لموندريال 2022
منتخب اليمن يوجه إنذارا مبكرا للسعودي بتعادل مستحق
... وفلسطين تسقط في كمين سنغافورة

عواصم - د ب أ: وجه المنتخب اليمني إنذارا مبكرا لنظيره السعودي في بداية مسيرته بالتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 2022 حيث تعادل معه 2/2 في الجولة الثانية من المجموعة الرابعة بالمرحلة الثانية من التصفيات. وأقيمت المباراة اليوم في العاصمة البحرينية الثامنة بسبب الأوضاع في اليمن. وحصل المنتخب اليمني على نقطة ثمينة أمام نظيره السعودي العريق ليرفع رصيده إلى نقطتين في المركز الثالث بالمجموعة بفارق نقطة واحدة خلف نظيره الفلسطيني الذي خسر 2/1 أمام سنغافورة، ليفرغ الأخير بصدارة المجموعة وأرفع رصيده إلى أربع نقاط. وتقدم المنتخب اليمني مرتين بهدفين سجلهما محسن فراوي وعمر الداحي في الدقيقتين الثامنة و37 وتعاد المنتخب السعودي في المرتين بهدفين هاتين سلطان باهري وسلمان الدوسري في الدقيقتين 23 و48. ورغم الفارق في الإحصائيات والخبرة، فشل المنتخب السعودي في تحقيق الفوز ليقتصد الفريق نقطتين ثميتين في بداية مسيرته بالتصفيات تحت قيادة مدربه الجديد الفرنسي هيرفي رينار الذي قاد الفريق قبل أيام للتعادل 1/1 مع مالي وديا. وتقدم سنغافورة بهدف محمد حمزة

في الدقيقة الرابعة، ثم ردت فلسطين بهدف التعادل عن طريق ياسر حمد في الدقيقة 13 قبل أن يحرز محمد صفوان هدف الفوز في الدقيقة 39. وحقق المنتخب البحريني، فوزا صعبا على مضيفه كمبوديا بهدفين في المجموعة الثالثة. وسجل هدف الفوز كميل الأسود في الدقيقة 77. وضمن المجموعة ذاتها، فازت إيران على مضيفها هونغ كونغ 0/2، أحرزهما سردار آزمون وكريم انصاري في الدقيقتين 23 و54. وتصدر البحرين برصيد 4 نقاط بفارق نقطة عن إيران، وجاءت العراق ثالثة بنقطة واحدة بفارق الأهداف عن كمبوديا وهونغ كونغ. واستهل منتخب الإمارات مشواره بالفوز على مضيفه ماليزيا 1/2 في المجموعة السابعة، وتقدم شفيق رحيم بهدف ماليزيا في الدقيقة الأولى، لكن الإماراتي رد بهدف في الدقيقة 43 و75. واستهل منتخب اليابان مشواره بالفوز على مضيفه ميانمار 2/صفر في المجموعة السادسة. وتقدم شويبا ناكاجيما بهدف لليابان في الدقيقة 16 ثم أضاف تاكومي ميامينو الهدف الثاني في الدقيقة 26. وخاض اليابان مباراته الأولى في التصفيات ليحصد أول ثلاث نقاط له محتلا المركز الثاني وظل يمانمار في المركز الأخير بعد خسارته للمرة الثانية

مدرب الجزائر: علينا تحسين العمل الهجومي

الجزائر - د ب أ: أكد جمال بلماضي، مدرب المنتخب الجزائري أنه طالب بتحسين الأداء الهجومي للفريق، رغم اعترافه بصعوبة الحصول على مكانة أساسية بسبب المنافسة الشديدة بين اللاعبين خاصة في بعض المناصب. وقال بلماضي، في المؤتمر الصحفي الذي تبع المباراة الودية التي تغلبت فيها الجزائر على بنين 1-صفر: «أمام بنين أكتنا أننا في مستوى جيد من الناحية الدفاعية حيث تتمتع بالصلابة والانتران، لكن من ناحية أخرى علينا إيجاد التوليفات المناسبة لتحسين العمل الهجومي وإيجاد الحلول المناسبة في منطقة المنافسين». ونوه بلماضي، أن الأماكن أصبحت غالبية داخل المنتخب، وأن المنافسة باتت قوية بين اللاعبين، موحيا في نفس الوقت أن ما يتسله هو إيجاد بديل للمدافع فيق حليش المعتزل لتو،. وأيضا بدائل لحراس المرمى المتقدمين في السن كرايس مبولحي.

انتر ميلان يسعى إلى ضم الألماني غوتزه

روما - الأناضول: يسعى انتر ميلان الإيطالي للتعاقب مع الألماني ماريو غوتزه لاعب بوروسيا دورتموند في الانتقالات الشتوية المقبلة، مستغلا انتهاء عقده مع ناديه مع نهاية الموسم وإمكانية ضمه للموسم المقبل خلال الانتقالات الشتوية مجانا. ووفقا لتقارير إيطالية، فإن انتر الذي يسعى للعودة من جديد للمنافسة على الألقاب المحلية والقارية، والذي بدأ في التعاقب مع لاعبين مميزين خلال الانتقالات الصيفية الأخيرة يسعى لضم غوتزه. وأضافت أن النادي الإيطالي تقدم بطلب لضم غوتزه من بوروسيا دورتموند لكن النادي الألماني رفض العرض في الانتقالات الصيفية الأخيرة. ويحق للاعب التوقيع لأي ناد مجانا خلال الانتقالات الشتوية على أن ينتقل في الصيف، حيث أن عقده مع ناديه الحالي ينتهي مع نهاية الموسم الجاري. وبعد غوتزه (27 عاما) أخذ الأسماء البارزة في الدوري الألماني ومن اللاعبين أصحاب المهارات العالية في الجانب الهجومي.

غريزمان ينتقل حذاء الذكريات أمام بنيسية

مريد - د ب أ: قرر المهاجم الفرنسي أنطوان غريزمان، نجم برشلونة خوض مباراته المقبلة في الدوري الإسباني أمام بنيسية السبت المقبل، منتعلا حذاء جديدا صممه له خصيصا لشركة «بوما»، للاحتفال بذكرى مرور 10 سنوات على بداية مشواره الاحترافي. وسيتكسى حذاء غريزمان الجديد باللون الأصفر وسيحمل على جفته العلوية وجها مبتسما، كما سيحمل الشعار المفضل للاعب الفرنسي «العب مبتسما» على الجزء السفلي الخارجي. ومن المقرر أن يرتدي غريزمان نسخة صممت له خصيصا من هذا النوع الجديد من الأحذية لشركة بوما، والسسمى بحذاء المستقبل، حيث سيحمل على سطحه اللصقات الأهم في حياة اللاعب الفرنسي، مثل تاريخ انضمامه لبرل سوسيداد وتاريخ انتقاله لانتقرو مدريد ومول تجليه ويوم زفافه. وقال غريزمان: «إنه حذاء مميز للغاية لي، إنه تاريخي، كيف أتيت وإلى أين وصلت الآن، ما جعلني أعود للتفكير في الماضي وما حققته حتى الآن».

تقديم مينا لاعب إيفرتون لخرفه قواعد المراهات

لندن - رويترز: قال الاتحاد الانكليزي لكرة القدم إنه عاقب بييرى مينا مدافع إيفرتون بغرامة مالية عشرة آلاف جنيهه استرليني وحذر من تكرار المخالفة مستغلا لخرفه قواعد المراهات. وظهر قلب الدفاع في مقطع فيديو لشركة مراهات في بلدته كولومبيا، وتحظر اللوائح على اللاعبين والمدربين والمسؤولين الاعلان أو الترويج لأي نشاط يتعلق بالمراهات في كرة القدم. وبعد انتهاء موسم الأول بالدوري الممتاز الذي طارته خلاله الاصابات عقب انتقاله من برشلونه، شارك مينا في كل مباريات فريقه الأربع في الدوري في الموسم الجديد.

وفاة حارس منتخب كوراساو بشكل مفاجئ قبل مواجهة هايتي

بوينس آيريس - د ب أ: توفي جازز زينو بيتر حارس مرمى منتخب كوراساو بشكل مفاجئ قبل مباراة منتخب بلاده أمام هايتي أمس، وأوضح اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى والكاريبي (كونكاكاف) في بيانته: «قلب وديع وأسرة الكونكاكاف مع محبيه (بيتر)، اتحاد كوراساو وفريقه في هذه الأوقات العصيبة». ووفقا لتقارير فإن بيتر ساءت حالته الصحية الأحد ليذهب إلى المستشفى، قبل أن يؤكد وزير الرياضة في هايتي أودينغ تشارلز عبر «تويتر» أن الحارس تعرض لزمة قلبية، وستقام المباراة بين كوراساو وهايتي في موعدها، بعد استشارة اتحاد كوراساو، وسيتم الوقوف دقيقة صمت قبل المباراة.

فورمولا-1 نقل مايكل شوماخر إلى مستشفى في باريس لتلقي «علاج سري»

باريس - رويترز: ذكرت صحيفة «لو باريزيان» أن مايكل شوماخر بطل العالم السابق لسباقات فورمولا-1 نقل لمستشفى في باريس في وقت سابق أمس لتلقي «علاج سري».

وأكمل شوماخر 50 عاما في الثالث من يناير/كانون الثاني الماضي لكنه لم يظهر في العلن منذ الحادث الذي تعرض له خلال تزلجه في جبال الألب الفرنسية قبل خمس سنوات، وهو الحادث الذي أدى لتعرضه لإصابات خطيرة في الراس وتم وضعه في غيبوبة مستحقة طيبا لعدة أشهر. وأضافت صحيفة «لو باريزيان» بدون أن تذكر مصادرها أن شوماخر نقل لمستشفى بومبيديو في جنوب غرب باريس بعد نقله أمس. وذكرت الصحيفة الفرنسية أن البطل السابق سيخضع لعلاج يقوم على نقل خلايا جذعية بواسطة الجراح الفرنسي فيليب ميناش. ولم ترد محدثة باسم شوماخر على الفور على طلب للحصول على تعليق. ولا يزال شوماخر أنجح سائق في تاريخ سباقات الفورمولا بعد أن حقق 91 انتصارا في سباقات الجائزة الكبرى.

فاز شوماخر بأول لقبين مع فريق بنتون عامي 1994 و1995 قبل أن يحرز خمسة ألقاب متتالية مع فيراري ما بين عامي 2000 و2004. وفي يناير/كانون الثاني الماضي، أصدرت عائلته بيانا قالت فيه إنه «في أيد أمية».

بطولة العالم للسلة اسبانيا تلحق بالأرجنتين وتتأهل إلى نصف النهائي

بيكن - الأناضول: تاهل المنتخب الإسباني، إلى المربع الذهبي لكأس العالم لكرة السلة بالصين، وتغلب المنتخب الإسباني على نظيره البولندي 90-78 ضمن منافسات الدور ربع النهائي للبطولة.



بروسينو نجم الأرجنتين يحتفل مع جماهير بلاده عقب التأهل إلى الدور قبل النهائي

بطولة تشفتشو للتنس ريسك تهزم كيربر وملادينوفيتش تتأهل

بيكن - رويترز: قالت الأمريكية ليسون ريسك وحولت تأخرها إلى فوز 7-5 و4-6 و6-7 على الألمانية أنجليك كيربر في الدور الأول لبطولة تشفتشو المفتوحة للتنس لتواصل الصنفة الأولى عالميا سابقا نتائجها الضعيفة بالفتره الأخيرة. واتخذت ريسك نفسها من نقطة خسارته المباراة في الشوط الفاصل للمجموعة الثالثة قبل أن تذل كيربر خسارتها الرابعة على التوالي في الدور الأول حيث خسرت لاعبة الألمانية أمام ملادينوفيتش في مباراتها الأولى ببطولة أمريكا المفتوحة الأخيرة. وكانت كيربر، الحاصلة على ثلاثة ألقاب في البطولات الأربع الكبرى، قد ودعت ويميلدون من الدور الثاني قبل أن تخسر في الدور الأول في تورونتو وسينسباتي خلال الاستعداد

بارتي أول لاعبة تنس تتأهل إلى البطولة الختامية في شينشن

بيكن - رويترز: قال اتحاد لاعبات التنس المحترفات إن الاسترالية أشلي بارتي الصنفة الأولى عالميا أصبحت أول لاعبة تتأهل للبطولة الختامية لوس السيدات في شينشن الصينية. وفازت لاعبة البالغة من العمر 23 عاما بأول ألقابها في البطولات الأربع الكبرى في فرنسا المفتوحة هذا العام وستخوض البطولة الختامية لأول مرة في الفترة من 27 أكتوبر/تشرين الأول إلى الثالث من نوفمبر/تشرين الثاني، ويبلغ مجموع جوائز البطولة 14 مليون دولار. وقالت بارتي وهي أول لاعبة استرالية تتصدر التصنيف العالمي منذ إيفون غولاجونغ كولي في 1976 لوقع اتحاد لاعبات التنس المحترفات: «كان هدفي منذ بداية العام التأهل للبطولة الختامية. فحورة بالعمل الذي قام به فريقي وبجهود بلوغ هذه النقطة. أتشرف بالوجود بين أفضل ثمان لاعبات هذا الموسم». وستكون بارتي أول استرالية تتنافس في البطولة الختامية منذ سمانتا ستوسور في 2012.

عشية الانتخابات... في مؤتمر صحفي له ضمّنه كشفاً جديداً حول النووي الإيراني؛

لمواجهة طهران: نتنايهو يطمس الحدود بين الأمني والسياسي والحزبي

عاموس هرهيل



رئيس وزراء الكيان الصهيوني يتهم إيران بانتاج اليورانيوم في أبدا جنوبية أصفهان

■ قبل أسبوع على موعد انتخابات الكنيست، يدبر رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو معركة صد متزامنة في ثلاث جبهات. في الساحة السياسية، يبذل جهودا كبيرة وأحياناً تكون يائسة وجامحة، هذه اجتياز نسبة الـ 61 عضو كنيست كي يضمن ائتلافاً يمينياً يمكنه من وقف الإجراءات القانونية ضدّه. على الصعيد الاستراتيجي، يمارس نتنياهو جهود إقناع أخيرة على أمل كبح تطور يعتبره كارثياً، بدايته الظاهرة هي مفاوضات مباشرة بين رئيسي الولايات المتحدة وإيران. وفي الحرب العملية اليومية يستمر (حسب مصادر أجنبية) تبادل المكالمات بين إسرائيل وإيران في منطقة واسعة تمتد من العراق وحتى لبنان.

أمس، اندمجت كل الجبهات مع بعضها، بعد بضع ساعات من فشل محاولة تمرير قانون الكاميرات في المراكز الانتخابية من أجل ردع المصوتين العرب وإخراج مصوتي اليمين من الالامبالاة، عقد مكتب رئيس الحكومة بصورة متسرعة مؤتمراً صحافياً خاصاً، كشف فيه نتنياهو أمورا جديدة حول المشروع النووي الإيراني. قيل ذلك، فجراً، تم الإبلاغ عن هجوم نسب إلى إسرائيل ضد قاعدة للمليشيا شيعية في شرق سوريا. بعد ذلك، كانت محاولة متسرعة وقاضية لانتقام إيراني بواسطة صواريخ أطلقت من الأراضي السورية على هضبة الجولان، لكنها سقطت في الجانب السوري للحدود.

كما اقترب موعد الانتخابات يقترب نتنياهو من حافة الجرف، ويصعب التمييز بين الاعتبارات السياسية والاستراتيجية والعملية. الجدول الزمني للحملة ينزلق داخل الجدول الأمني لرئيس الحكومة ووزير الدفاع. وفي الخلفية، ثمة سؤال: هل يطمس نتنياهو السدي أثار يفرز ومسؤولية الجبهة الشمالية، خطوط الفصل في إطار حرب بقاءه على قيد الحياة.

هذه الأمور ظهرت للعيان في المؤتمر الصحافي حول الذرة، والمعلومات التي عرضت أمس تظهر في جزء منها كيفية جدية اللجاج الإعلامي الذي سجله الموساد في السنة الماضية، بدعم من نتنياهو، عند سرقة الأرشيف النووي الإيراني تحت عين السلطات في طهران. استغل رئيس الحكومة هذا الأمر في حينه جيداً لمصلحته عندما استعان بالمعلومات التي كشفها الأرشيف من أجل حث الرئيس ترامب على الإعلان الأمريكي بالانسحاب من الاتفاق النووي في أيار 2018.

كانت التسريبات هذه المرة أقل دراماتيكية، الاكتشاف الأول لكسر في السوريق (بداية في «حداشون 13» وأول أمس في وكالة «رويترز»)، ومرافق الوكالة الدولية للطاقة النووية تنكسوا بقايا يورانيوم في موقع أثار إليه نتنياهو في خبائه في الجمعية العمومية للأمم المتحدة السنة الماضية. الاكتشاف الثاني تضمن معلومات جديدة عن

موقع قديم، عرضه نتنياهو كموعد لإنتاج السلاح النووي في أبدا جنوبية أصفهان. الاستخبارات الإسرائيلية نشطت مواقع سرية كيدّه في العقد الماضي. ولأن لديه إثباتات حول واحد منها، ولكن الطريقة التي يعرض فيها نتنياهو الأمور (مثلاً حدث في قضية الأرشيف السنة الماضية) تفوح منها رائحة مؤامرة، خلافاً لما كان يمكن فهمه من أقواله، هذا خرق إيراني من الفترة التي سبقت الاتفاق النووي، على فرض أن الأمر يتعلق حقاً بموقع لإنتاج السلاح النووي، فإن هذا الأمر يعزز ادعاء إسرائيل بأن إيران كذبت عندما قالت أن خطتها النووية تخلو من أي عنصر عسكري. ولكن لا يوجد هنا دليل مباشر على سلوك متوع لإيران، الذي يستمر في

هذه الأثناء. وإذا وجد دليل كهذا فمن المعقول أن نتنياهو كان سيرفضه. لم تعد المشاة نشيطة، بل ودمرت على أيدي الإيرانيين في شهر تموز. وحسب أقوال نتنياهو، خاصة بعد أن فهموا أن إسرائيل كشفت نشاطاتهم هناك. خلافاً لجزء من ادعاءات المعارضة، لا يوجد في أقوال نتنياهو بالضرورة ضرر أمني فوري. تتعلق علامات الاستفادة بالاعتبارات؛ لماذا كان من الملخ عرض التفاصيل، أمس، وهل كان يمكن الفصل بين العملية السياسية لرئيس الحكومة لوجهة للجمتمع الدولي والرغبة في مواصله الحفاظ على جدول أعمال أمني - سياسي، وهي ساحة توجد لنتنياهو فيها أفضلية مفهومة على منافسيه؟

يستمر الخلاف مع إدارة ترامب حول اللقمة المخطط لها، بواسطة فرنسية، بين الرئيس الأمريكي ونظيره الإيراني حسن روحاني. ويريد نتنياهو وقف الاقتراح الفرنسي لإعطاء إيران اعتماداً بمبلغ 15 مليار دولار حتى نهاية السنة كجزء من رزمة استئناف المحادثات. في هذه الحالة، لكن هذا قد لا يلقي أذناً صاغية في واشنطن. بعد بضع ساعات من مؤتمر نتنياهو الصحافي، قال الرئيس الأمريكي بأن ليس لديه مشكلة في الالتقاء مع روحاني، يبدو أن هناك شخصيات رفيعة في الإدارة تخالف الخط الجديد الذي يبلوره الرئيس، لكن يصعب رؤية من منهم يخرج علناً ضد ترامب وينجح في الحفاظ على وظيفته.

هدفهم الفصل بين القرى وتنغيص حياة الفلسطينيين وتجميعهم في مناطق «أ»

زعران بحماية المحاكم الإسرائيلية والجنود

... وأطفال فلسطين: سنطلب العلم ولو بين بنادقهم

عمير هاس

■ عندما يبتلكا أولادكم في الذهاب إلى المدرسة قصصوا عليهم قصة الرجل صاحب القيص الأصرر وأبلغوهم عن الشخص صاحب القيص الأزرق المكتوب عليه «كفل طين في الوادي» وهو مسلح بكبكي رعي المانين. ليس من أجل تخويف أولادكم، بل من أجل أن يعرفوا عن الأطفال من عالم آخر بعيد جداً، ساعة وربع رحلة سفر عن القدس، الذين بعد الذهاب إلى المدرسة والعودة منها بالنسبة لهم عملاً بطولياً. هؤلاء هم أطفال طوبا، قرية الرعاة والمزارعين التي تخفي بين التلال والصخور في جنوب مدينة بطا جنوبية الضفة الغربية. تقع المدرسة في قرية التواني، الأكبر منها، على بعد مسافة 2كم، في طريق بُعد منه جزءه الآخر ترابي.

ربما ستكون هذه المسيرة لطيفة، خاصة عندما يهمس فصل الخريف للغيوم البيضاء. ولكن أعضاء نظام السادة، الذين يتردون الأصرر والأزرق، كانوا لهم هناك صباح أول أمس. سيارتان قفلتا الطريق بالعرض؛ إحداهما دفعت الأولاد نحو الجدار، وخرج منها شخص مسلح، وانحد من في السيارتين وكشوا خلف الأولاد وطلبوا منهم إثبات هويتهم. الأولاد الـ 11، أصرهم 6 سنوات الأكبر وحو 16، 17، تغلبوا على الخوف واستمروا إلى السير، وتقدمت نحوهم منطوقات من منظمة السلام والعدل الإيطالية «بييرينش دو» وهن مسلمات بالكاميرات، وحاول السادة منعهن من التصوير وتوثيق كل حركة.

السلطات الإسرائيلية التي تطبق القانون قررت منذ زمن عدم التحقيق أو ضبط أو اعتقال أو محاكمة الزعران، الذين تعدت أعتداهم كيدّه وكذلك العنف الأخر ضد الفلسطينيين، خبزهم اليومي. الحديث هنا يدور عن جهود إسرائيليون جاؤوا قبل 19 سنة تقريبا من البؤرة الاستيطانية غير القانونية «حفات معون»، وهي إحدى بنات السنوطة غير القانونية «معون»، وبمساعدة سلاسل بلوكون وبها والشرطة والتفهيدي والكلاب، منعوا حركة الفلسطينيين بين القرين. لقد اختار الأولاد المذمورون الذهاب إلى المدرسة من خلال طريق التفاقية طوية، منزلة في الشتاء إلى درجة الخطر. بعد ثلاث سنونات تقريباً تمرد الأهالي وقدموا الموضوع للجنة التعليم في الكنيست التي أصيبت بالصدمة، هكذا تم

تأسيس تقليد مفاجئ قبل 15 سنة تقريباً: كبدليل لعجز السلطات بإرادتهم أمام النظام السامي العنيف، نقر أن يقوم جيب جيش إسرائيلي بمراقبة الطلاب، مرتين في اليوم، خمسة أيام في الأسبوع وخلال السنة، على فرض أن زعراننا الأعراء لن يتعرضوا للجنود. في الحادثة الأولى صوصفة أعلامه، على فرض أن زعراننا المرافقة في الصباح كما هو مطلوب في الساعة السابعة والنصف، المتطوعات الإيطالية اللواتي يرافقن الأولاد في جزء من الطريق لتصلن بالجيش لسؤال عما حدث، وقيل لهن أن الجيب في الطريق لكنه لم يأت. في الساعة الثامنة والرابع بدأ الأطفال يسيرون نحو المدرسة، وكما هو متوقع اصطدموا بالسادة. لقد مرت ثلاثة أسابيع على بداية السنة الدراسية الفلسطينية، وسجلت فيها خمسة تذاخرات، جميعها في الظهيرة، ووقت العودة إلى البيت. في 1 أيلول يمش الأولاد من انتظار الجيب وبدوا بالسير نحو البيت بمراقبة المتطوعات. في الطريق ولدان إسرائيليان نزلتا من البؤرة الاستيطانية وتقربتا من الأولاد بصورة تهديدية وهما يتشامخا، شخص إسرائيلي كان في سيارة مرت في المكان قد اجتاحوا ثلثي الطريق. علينا أن لا ننأثر من «مساحة»، الجيش الإسرائيلي، الطريق كما ما زالت مغلقة أمام البالغين. الحكومة الإسرائيلية تدفع رسوم الحراسة بسدل معاقبة البعير، العنقيلين، لأن هناك هدفاً مشتركاً معهم، وهو فصل القوى الفلسطينية الجديدة عن بعضها والتضييق على حياة سكانها إلى حين اعتقالهم للسكن في جيوب المنطقة «أ»، وهذا يتم إخلاء منطقة أخرى لصالح السادة. جاء على لسان الناطق باسم الجيش الإسرائيلي، رداً على ذلك: «منذ بضع سنوات، يقوم الجيش الإسرائيلي بتأمين حركة أولاد فلسطينيين من طوبا إلى المدرسة في التواني، في أعقاب أحداث تعرض الطلاب أثناء ذهابهم إلى تلك المدرسة إلى عنف لفظي وجسدي. بشكل عام، يبذل الجيش الإسرائيلي جهد من أجل ملاءمة مواعيد المرافقة مع احتياجات الطلاب، الأحد، 8 أيلول، حدث تأخير معين لوصول المرافقة، ولكن عندما جاءت القوة إلى المنطقة ساعدت الأولاد الوصول يمان إلى المدرسة، الجيش الإسرائيلي سيواصل العمل على الحفاظ على النظام وروتين الحياة السليم.

مترنس 2019/9/10

باستبعاد «وسط - يسار»... وظهور احتمالات أخرى لتشكيل الحكومة

هل سيحقق غانتس الحلم العلماني لإسرائيل؟

رام فرومان

لم أكن لأسراع في استبعاد احتمالية أن تتشكل أغلبية 61 مقعداً لليمين، تؤدي إلى تشكيل حكومة يمينية - متديبة برئاسة نتنياهو، فذلك حكومة بمنزلة كايوس يجب أن يخاف منه كل شخص ذو رؤية ليبرالية. الأسوا من ناحية الجمهور العلماني الليبرالي، بينيت أنش في توجيه ضرباته للتعليم، وشكيد لجهاز القضاء، التعيينات قصيرة الأجل لرأفي بيرتس منصب وزير التعليم وسمو تريتش منصب وزير المواصلات، أثبتت أن الحكومة يمكنها كعسر الأرقام القياسية السابقة، هذا حتى قبل أن يبدأوا بتشريع تعزز القووة الحزبية الذي أدى إلى توسيع طلب الفصل بين الجنسين وتحويل الميزانيات إلى المدارس الدينية.

تظهر الاستطلاعات بصورة مؤكدة أن ليس هناك إمكانية لتشكيل حكومة يمين كيدّه، لكن هل يمكننا الاعتماد على الاستطلاعات؟ تجربة الماضي تبين أن الاستطلاعات تعيل إلى الاتجاه اليساري والعلماني، في انتخابات نيسان حصلت كتلة اليمين - المتديدين الحزبيين - على 60 مقعداً (بدون ليبرمان)، بعد فقدانها لخمسة مقاعد؛ بسبب فشل اليمين الجديد وزهوت في اجتياز نسبة الحسم. ربما يعكس هذا النمط اللوكون أكثر من الاستطلاعات التي تنفذها جميعها علانية. لهذا، علينا ألا نثق بتسريع فطنكم إلى استحالة هذا التهديد. من أجل ضمان تشكيل حكومة وحدة علمانية علنية ضمان، بصورة غير اعتيادية، وجود جميع الجهات التي ستتمتع بتعليمات يمينية - متديبين - حزبيين. يعني أن «إسرائيل بيتنا، يجب أن يكون قوياً وياخذ مقاعد علمانية يمينيين، فعلاً، من يؤيدون اللوكون من اليمين عليهم القهيم بان التصويت للليكود، هو تصويت للمتدينين الحزبيين، في حين أن التصويت لـ «إسرائيل بيتنا» سيحافظ على اللوكون في الحكومة، لكن في حكومة علمانية.

على «زرق أبيض» أن يكون قوياً كي يرفض هو القسم الجديدة، وعلى العمل والمعسكر الديمقراطي العلماني واليهود، وأي تعثر لوحد من هذه الأحزاب سيخلق فرصة جيدة لحكومة يمينية يمينية، المعسكر الديمقراطي لن يذهب مع المتديدين الحزبيين، لكن، سيمنح لأنفسا بأن نطلب من حزب العمل الإعلان عن أنه لن يتعاون مع حكومة كيدّه. أخيراً يجب أن تكون القائمة المشتركة قوية من أجل أن يتحقق هذا الحلم.

مترنس 2019/9/10

الثلاثاء الماضي حدث شيء في إسرائيل. إعلان بني غانتس عن

قراره ليس السعي إلى إقامة حكومة وحدة علمانية، وعلى فرض أنه إعلان سليم فإنه لا يقل عن كونه علامة طريق تاريخية. أفيغور ليبرمان يلعب في هذه العملية دور المبشر الذي توقع قبل الجميع الإمكانية الكامنة ورسم الطريق. الاثنان مع بيتر لبيد، الذي يقف خلف الاستراتيجية التي أعلن عنها غانتس، تعرضوا في السابق إلى انتقادي الشديدي، أما الآن فيستحقون مني الثناء.

من المهم أن أوضح: شخصياً، كنت أفضل حكومة يسار - وسط علمانية وليس حكومة وحدة، ولكن الاستطلاعات تدل على أن هذا ليس سببناو ولقها. الاختيار في هذه الحالة يتخلص إلى ثلاثة احتمالات: حكومة يمينية أو حكومة وحدة مع الأصيلين ومع حزب يميناً كما يبدو، أو حكومة وحدة علمانية مع ليبرمان. حتى لو لم يتم تحقق كل رغباتي، فإن حكومة علمانية يمكنها أن توقف الانجراف نحو التوجه الديني والحزبي، وإبطاً، أو حتى وقف عملية التهويد في جهاز التعليم والجيش، وخلق جدول أعمال مدني وإدارة مالية غير خاضعة لحاجات الجموعتين السكائيتين، المتخصصة في تلقي ميزانيات عامة؛ السنوطين والأصيلين. كان ليبرمان أول من رفع رغبة حكومة كيدّه، ولكنه لم يكن من الواضح إذا كان «زرق أبيض يسير في القارب نفسه. حتى الثلاثاء، بدأ أن غانتس يسعى دباب وراء شركاء متديدين وحزبيين، وتم الحديث عن توتر يتبسه وبين ليبيد حول ذلك، والأهمية التاريخية لهذا الإعلان. آخره، مرشح جدي لرئاسة الحكومة من قبل الجمهور العلماني يعلن أن هدفه تشكيل حكومة تخدم مصالح جمهورنا تخريبياً، وهو يفضل هذا المنهج على النموذج الذي يسيطر خلال عشرات السنن: كل علماني يصعب رئيس الحكومة مستبعد لجمعهم ويطغى كل ما هو مطلوب لجمهور آخر من أجل رفعة إلى سد الحكم.

إذا تشكلت حكومة وحدة علمانية، التي يكون فيها للعلمانية أهمية ملغية، فإن الوضع سيكون هذا تحقيقاً للمهمة فقط؛ قد يعكس إخلاء القوات من اليمين رغبة اتحاد الإمارات للاتبعاد عن المعركة التي قادتها السعودية على خلفية نقد الكونغرس الأمريكي، لتقليص الخسائر والتفكير في أثناء المعركة المتواصلة والتزكيص الانتباه والمقترحات. على التهديد المركزي - إيران، ويحتمل حتى الحاصلتها. ولا تزال للدولتين مصلحة في بلورة جبهة موحدة ورأب الصدوع بينهما، التي ترغب إيران في توسيعها.

إضافة إلى ذلك، فإن الانسحاب العسكري لاتحاد الإمارات من اليمين سيجعل من الصعب على السعوديين هزيمة الحوثيين، وإن كان... فلان عبء القتال البري يقع أساساً على كاهل اتحاد الإمارات ويحد تعبيره في معظمه بواسطة مرتزقة من الصومال وكولمبيا وقوات من المقاتلين المحليين. إن الوضع الراهن يجعل الأمور صعبة على السعودية

والثقافية والسياسية لليمين، ومعظم تاريخ المنطقة اليمينية، ودعا الجهات الدولية وحكم هادي والسعوديين إلى الاستجابة إلى إعادة إقامة دولة الجنوب. غير أن الرد السعودي وسلوك «الجلس الانتقالي» حالياً هو بالأساس عسكري ويتسع في مناطق الجنوب، في آيين وشبوة مثلاً، رغم تصريحات الانفصاليين عن انسحاب القوات من عدن ودعوة التحالف إلى بدء المفاوضات.

إن دولة جنوب مستقلة لا تخدم المصالح السعودية أو حكم هادي، ولا سيما عندما تكون معظم أراضي دولة الشمال السابقة تحت سيطرة الحوثيين، الذين تصفهم السعودية بأنهم «فرع الإيراني» في جنوب شبه الجزيرة العربية. أما عملياً، فهذه صورة الوضع الحالية في اليمن. بالمقابل، فإن دولة جنوب مستقلة هي أمنية الحركة الجنوبية ومؤيديها، ولكن «الجلس الانتقالي» يتعذر للنفذ على سلوكمه. إضافة إلى ذلك، فإن دولة الجنوب مستسجم لدول الخليج الصغيرة بإدارة علاقات خارجية ليست في إطار الصراخ الجارية؛ بين إيران والسعودية.

إن الخلافات التي نشبت بين السعودية والإمارات والقوات التي تتمتع بدعمها في اليمن هي تعبير عن مصالحهما المختلفة منذ البداية. فالسعودية ركزت على التهديد الذي يأتي أساساً من جهة الحوثيين، الذين يهاجمون أهدافاً استراتيجية، مدنية وعسكرية، في أراضيها. فقد كانت مستعدة لأن تتعاون مع قوات مختلفة، بما فيها تلك المناهضة

ضعف تحالفهما يعزز الوجود الإيراني ويهدد مصالح إسرائيل وأمريكا

الحرب في اليمن: الشمال ضد الجنوب... ومستقبل علاقات الرياض - أبو ظبي

عنبال نسيم لبتون يوثيل جوجانسكي وآري هايسين

■ في بداية آب وسعت القوات الانفصالية، التي تتألب باستقلال جنوب اليمن وتتمتع بدعم إتحاد الإمارات، سيطرتها في جنو اليمن، وسيطرت ضمن أمور أخرى على القصر الرئاسي ومنشآت عسكرية في عدن، مدينة المناء الاستراتيجية والعاصمة البديلة لحكومة اليمن السابق بها. وتأثر هذا التطور بتصريح اتحاد الإمارات عن نيته سحب قواتها من اليمن، على خلفية التوتر المتصاعد بين إيران والولايات المتحدة والتخوف من التصعيد العسكري في المنطقة. ورغم أن الرياض وأبو ظبي تحاولان بث الإحساس بأن الأمور كالتعاد وعلنا عن تشكيل لجنة ثنائية لإدارة «وقف النار»، إلا أن السعودية واتحاد الإمارات اللتين قادتا هذا القتال في اليمن ضد الثوار الحوثيين، تتبنيان عملياً كترافاً مختلفاً حول مستقبل اليمن، المنقسم عملياً بين حكيم، قوات عسكرية ومنظمات اقتصادية، وبالأساس يبرز الانقسام التاريخي بين الشمال والجنوب والمطالبات الناشئة عنه. هذا الانقسام قد يوضع الحليفين المركزيين في التحالف العربي على جانبي التراس، وتحدي منظمة العلاقات بينهما، وكذا الصراع الإقليمي حيال إيران، فيبينما تعمل السعودية على إعادة اليمن إلى إطاره السياسي الموحد قبل الحرب وبعاد إعادة الحكم الذاتي المطيح به في بداية 2015 إلى سابق عهده، فإن اتحاد الإمارات تفضل تثبيت العلاقات مع دولة جنوب اليمن، ذات القاميس والتركيب الأصغر من الدولة الواحدة، وتخدم المصالح الاستراتيجية والاقتصادية لاتحاد الإمارات. في أعقاب سيطرة الثوار الحوثيين على أجزاء واسعة في اليمن، منذ نهاية 2014 وبداية 2015، بما في ذلك العاصمة صنعاء، فرجال حكم الرئيس عبد ربه منصور هادي، إلى عاصمة دولة الجنوب السابقة - عدن، في أشهر الحرب الأولى، خرج هادي وبعض رجاله إلى الرياض. من عدن

ويحتمل أن تضطر بسبب ذلك إلى التنازل في المفاوضات مع الحوثيين، هذه الوضعية إشكالية للمملكة التي تسعى إلى «النزول عن السلم» في ضوء تصعيد هجمات الحوثيين على أهداف في السعودية وتحسين أوضاعهم مع إيران (تعين سفير طهران). ولا بد أن الحوثيين يلقون بالتشجيع من الانحلال العملي للتحالفات المتحالفة لهم، من الضمر الناشئ لصورة السعودية، سواء «كمز من الورق» أم كمساهمة للصورة السعودية، هذه المرة برعاية ودعم سلطة عمان. إلى أن تتبنى خطأ مكويحاً أكثر من ذلك الذي ميز قتالها منذ بدايته - وبالمقابل ستطور منظومات الدفاع الجوي، الدفاع السليبي وقدرات الاستخبارات - كيف تسمح بهجوم موضعي للأهداف الحزبية. يبدو أنه لم يتحقق للسعوديين رافة ضغط حيال الحوثيين ومؤيديهم. رافة الضغط توجد بعيداً في واشنطن، حيث يسعى على إعادة الأطراف إلى المفاوضات، هذه المرة برعاية ودعم سلطة عمان. يفرض بالولايات المتحدة وإسرائيل أن تكونا لقتلين نتائج النزاع في اليمن، خصوصا إذا ما منح انسحاب اتحاد الإمارات ربح إستاند للحوثيين. هذا الانسحاب قد يثبت وضع يكون فيه الحوثيون، الذين يتعزز التعاون بينهم وبين إيران ويتوق في أعقاب الحرب، بسيطرون في دولة شمال اليمن، ويواصلون ضرب الملاحه في البحر الأحمر. إن وهن محور الرياض - أبو ظبي في اليمن، بل وربما انحلاله، سيخدم إيران وسيكون له تأثير سلبي على مصالح إسرائيل والولايات المتحدة، الساعيتين إلى تشديد الضغط على إيران وشركائها في المنطقة.

نظرة عليا 2019/9/10

أزمة المعلمين تدق ناقوس الخطر في الأردن

أيمن يوسف أبو لين *

من يراقب الوضع في الأردن عن كثب يدرك أن الأزمة القائمة حالياً بين نقابة المعلمين والحكومة، قد حركت المياه الراكدة، وأظهرت انقساماً كبيراً بين توجهات الحكومات المتعاقبة وسياساتها العامة وبين نبيذ الشارع وتوجهاته.

هذا الانقسام الجلي أدى بدوره إلى تعميق حالة السوداوية التي يعيشها المواطن الأردني منذ عدة سنوات، وحاول التعبير عنها أكثر من مرة، ولكن الحلول كانت دائماً ما تأتي مؤقتة وأقرب ما تكون إلى مسكنات الألم، وجرعات من الوعود المستقبلية.

البلد إلى أين؟

لا أنكر قد عاينت هذه الدرجة من التشاؤم والقراءة السلبية لكل ما يحدث لدى مختلف فئات المجتمع، بقدر ما أعياشه هذه الأيام، ولعله من المؤسف أن تسمع ذات الجملة بصياغات مختلفة (البلد إلى أين؟).

من المقلق أن يشعر المواطن بعجز رئيس الوزراء عن الإبقاء بوعوده الإصلاحية والقيام بالمسؤوليات التي تم تكليفه بها في قرار التكليف السامي وما تلا ذلك من توجيهات وأوراق نقاشية، ولكن الأنيكى من ذلك أن يوقن المواطن الأردني أن تغيير الحكومات والإتيان بطاقم حكومي جديد لن يحل مشاكل البلد، ولن يقدم أو يؤخر في شيء، فالمشاكل الاقتصادية والانقسامات في المجتمع، وأبواب الفساد المفتوحة على الجحيم، وتوغل الحيتان والمنفعين في البلد، وقيامهم بنهب الثروات والاعتداء على مقدرات الوطن، إضافة إلى فشل مجلس النواب في القيام

بواجباته الرقابية والتشريعية، بل ودخوله في صراعات فتوية واحادية، كل ذلك جعل الصورة العامة مظلمة ولم يعد الأمر مرتبطاً بأشخاص وأسماء بل أصبح فساداً مؤسسياً ومنهجياً عاماً.

من الواضح أن الحكومة اختارت معالجة أزمة المعلمين (وأي مطالب إصلاحية أخرى) بالعقلية الأمنية، والتأكيد على أن زمن الاعتصامات والمطالب والاحتجاجات قد ولى، وأن الدولة لن تخضع لأي ضغوطات شعبية أو نقابية.

فقامت وزارة الداخلية بالزج بقوات الدرك وأفراد الأمن في مواجهة المعلمين والمعتمدين، وأغلقت الطرق المؤدية إلى مقر رئاسة الوزراء، وهو ما أدى في النهاية إلى جعل العاصمة عمان مكاناً شبه مغلق بالكامل.

الداخلية ومصحة الوطن

ولم ترع وزارة الداخلية مصلحة الوطن والمواطن وتأثير تعطيل الأعمال وإغلاق الشوارع الرئيسية على حيوات المواطنين ومصالحهم، بل إنها ألقت باللائمة على نقابة المعلمين لعدم اختيار مكان آخر (غير حيوي) للاعتصام ولعدم اختيارها يوم عطلة لتنفيذ الاعتصام!

وأعلن وزير الشؤون السياسية والبرلمانية أن علاوة المعلمين تكلف خزينة الدولة 120 مليون دينار في العام الواحد، ولكن الوزير لم يوضح بالأرقام والإحصاءات كيف توصل إلى هذا الرقم، كما تناسى الوزير أن مطالب المعلمين جاءت نتيجة اتفاق بين الحكومة والنقابة عام 2014، وأن على الحكومة أن تلتزم باتفاقياتها مع النقابات تماماً كما تلتزم مع المؤسسات الدولية،

فهل يا ترى ستستنتكف الحكومة عن دفع فوائد الديون الخارجية لأنها تكلف خزينة الدولة مبلغاً وقدره؟ وهل فشلت الحكومة (منذ عام 2014) في وضع خطة لتوفير هذا المبلغ أم أنها لم تضعه في الحسبان أصلاً، على مبدأ كلام الليل يحوه النهار؟

المفارقة أن مشاريع حكومية عدة مثل القطار السريع والمدن الاقتصادية والمغال النووي، تكلف خزينة الدولة أموالاً باهظة، ولا يتم الاعتراض على تلك المشاريع بسبب ميزانياتها الضخمة، ولكن على ما يبدو فإن تحسين حال المواطن ورفع مستوى معيشته ليس من أولويات الحكومات، ناهيك عن التصدير في محاربة الفاسدين وتحصيل الأموال المنهوبة والذي يؤدي إلى عجز أكبر في خزينة الدولة.

خط الفقر

لقد أعلنت الحكومة قبل نحو شهر أن خط الفقر في الأردن يبلغ مائة دينار للفرد الواحد، في حين أن راتب المعلم بعد نحو عشر سنوات من الخدمة لا يصل إلى 500 دينار، وهو خط الفقر لأسرة من خمس أفراد، ورغم ذلك لا ترى الحكومة من واجبها أن تجلس مع نقابة المعلمين وتعمل على رفع المستوى المعيشي للمعلمين!

لقد انحدر مستوى التعليم في الأردن بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة، وبدلاً من الوقوف على أسباب هذا الانحدار ومعالجتها والدفع بالعلم والتعليم في البلد إلى الأمام، تصرّ الحكومة على معالجة الموضوع بالتصّلل من المسؤوليات والتذرع بعجز الميزانية، وتغض الطرف عن أن سوء حال المعلمين سيؤدي إلى انهيار قيم التعليم والعلم في المجتمع بأكمله.

لقد دفعت الداخلية باتجاه صدام بين أبناء المجتمع، فهذا يشيد بموقف المعلمين وذلك يدافع عن أفراد الدرك، وعن مصالح الطلاب، وآخر يهاجم نقابة المعلمين بسبب أزمة السير الخانقة، وكأن القضية هي قضية خلافية بين أبناء الشعب، وليست قضية مبدئية لتحصيل حقوق أساسية كفلتها الحكومة الأردنية قبل أعوام.

الحكومة الحالية كباقي الحكومات السابقة تعيش في عزلة عن المواطن وتتعامل معه بعنوة واستكبار وتهميش ونزب حقيقي، بل إنها تقتل المواجهات معه، وتخلق أعداءً لها من داخل الوطن، كل ذنبهم أنهم يعجزون عن رأيهم وينتقدون ويمارسون حقوقهم الدستورية.

وجاءت أزمة المعلمين لتعري خداع الحكومة وتكشف عن تدني مصداقيتها، ومحاولتها خلط الأوراق ودفع المواطنين لمواجهة بعضهم البعض، في خلافات جانبية، فيما الأصل أن تقوم مؤسسات الدولة بتقديم الحلول بالطرق السلمية والقانونية، وكل هذا يؤكد من جديد عجز الحكومات المتوالية عن علاج المشاكل الأساسية، ومحاولاتهم المستمرة لإطالة أمد المواجهة الحقيقية للمشاكل، وكل هذا على حساب الوطن والمواطنين.

نشرت جريدة «الغد» الأردنية مقالاً الأسبوع الماضي، يتساءل فيه كاتبه عنمن يقود الحكومة، هل هو رئيس الوزراء د. عمر الرزاز أم نائب الرئيس د. رجائي المشرر بصفته المسؤول عن الملف الاقتصادي، ولكن السؤال الأهم الذي بات يتردد الآن في الشارع الأردني: من يقود الحكومة هل هو رئيس الوزراء أم وزير الداخلية سلامة حماد؟

* كاتب ومدون من الأردن

تعقيبات

مقال بسام البدارين: الأردني بين العلم «الملاك»، والدركي «الشريير»... والمصري وسط مقاولات نظام السيسي

حسن التمدن

أكاديمي في علم العصا وهو يد الحكومة التي تمسك تلك العصا وقد غلبت عليه البداوة لما لها من همجية بعيدا عن حسن التمدن الذي مارسه المعلم من خلال تعبير متمدن حضاري سلمي لا ليس فيه.

دينارز

منح دولية

دول عديدة انزلت وبالغت في زيادة عدد موظفي الحكومة وبالغت في زيادة رواتبهم ولكن لا تصرفها كاملة لكل موظفيها ما لم يتوفر ما يكفي من إيرادات محلي وعائد صادرات ومنح دولية، فإن استحوذت تغذية كامل الرواتب كل موظفيها في أي سنة فإنها تصرف نسبة من الرواتب فقط أي ما يتوفر لخزينة الدولة بدون اللجوء لطرد بعضهم أو زيادة ضرائب أو مراكمة ديون، ومثال ذلك ما حصل في العراق وفلسطين وغيرها بظروف إعسار خزينة الدولة فتم صرف نصف الرواتب أو أقل لجميع كوادر الحكومة كما تم تنزيل باقي نفقات الحكومة انتظاراً لحين انتفاء الإعسار.

ياسر

تعقيباً على مقال إحسان الفقيه: مذبحه محمد علي

نظام الفساد

إذا إنكب جنرالات الجيش في جمع الثروات والإنغماس في ملذات الدنيا على حساب الشعب فتأكد بلا أدنى شك أن زوالهم قادم بإذن الله وعلى أيدي شرفاء الوطن.

لم يعد فساد عصابة السيسي وأعوانه يحتاج إلى دليل فالأدلة على الفساد وتبذير أموال الدولة بالآلاف والخطورة في الأمر أن هو اشتراك المخبرات العامة والجيش والمخابرات الحربية واللواءات والقضاة وحتى الإعلام، مما يهدد بتقويض الدولة وانهارها .

لم يعد أحد يخدع بإعلان السيسي حتى المغيبون الذين طالما دافعوا عن نظام الفساد والإرهاب ابتلعوا السننتهم بعدما فضح الله نظام الاجرام في البر والبحر ولا تكاد تنسى فضيحة أخرى أظهرت أشد وطأة.

كل هذه الفضائح ما هي إلا دية دماء أزهقت بحرق حق .

العربي الحر

الطريق الصحيح

وما الجديد في ذلك، أنها الصورة نفسها والأسطوانة تتكرر منذ عهد السادات وزوجته وأفراد عائلته إلى عهد مبارك وأولاده إلى عهد ذلك السيسي الذي كان يخطط للامر بدقه، لكنه أراد أن يتذاكى أكثر من غيره حيث لم يظهر بالصورة أفراد عائلته علماً أنهم يقومون بالدور نفسه الذي لعبته عائلات الرؤساء الذين سبقوه . لن نستو الأمور إلى إذا ما قام أناس أحرار مخلصون مصر والوطن من الجيش نفسه . ليس ثورة ولكن عودة إلى الطريق الصحيح والحق لمصلحة مصر وشعبها المغلوب على أمره .

عدنان

أغلبية صامتة

في العالم العربي يشكل منتسبو مؤسسات عسكرية وأمنية ومتقاعدوهم ومؤسسات خدمية تابعة لهم وعائلاتهم وأقرباؤهم وأصدقائهم ثلثي مواطني كل دولة، ويقون الأقرب لعامة الشعب ولتدين معتدلين ولعظم أصحاب مصالح تجارية وصناعية ولأغلبية صامتة تخرج عن صمتها كلما نازلة بالوطن أو انفلت أمن وسلام المجتمع، وبالتالي ينجح حلفاؤهم ولا ينجح أعداؤهم أو من يقصدهم بالوصول للسلطة أو البقاء فيها حتى لو استعانوا بدول غربية ومؤسسات مجتمع مدني موله من الغرب ومغتربين متاهلين لقص السلطة وشفط الثروة، إذن الأفضل التحالف معهم.

تيسير خرما

ورطة السفاح

أنا أعتقد أن فيديوات رجل الأعمال محمد علي هي أكبر صفة على وجه السفاح السيسي، منذ اغتصب حكم مصر بتدبير وتخطيط صهيو ني مليون في المائة، وحتى هذه اللحظة.

ورطة السفاح الخائن السيسي الآن، أنه لن يستطيع أن يخرج على الناس بعبارة التمثيلية اللبنة المخادعة التي كان يبتز بها أموالهم، بعد أن قام محمد علي بكشف أكاذيبه وتعريفها تماماً أمام من كانوا يصدقون تراهته وتخاريفه والأعبيبه وحيله الدنيئة.

فقد علم القاصي والداني أن شعاره المسخرة: «صنّح على مصر بجنّيه»، كان يقصد به «صنّح على انتصار بجنّيه»!... وأن «صندوق تحيا مصر»، لم يكن إلا «صندوق شفط مصر»!!

سامي عبد القادر

الحقائق البديهية

ما يقوم بنشره السيد محمد علي هو بلا شك خدمة لبلده وأبنائها. ولكن...
أتمنى أن يلتزم أولاً بالحقائق التي يمكن إثباتها بمستندات، ثم بالحقائق البديهية التي يمكن التأكد منها (مثل عدم اكتمال مشروع ما أعلن عن انتهائه) ثم آرائه الشخصية فيما يتعلق بأي موضوع.
كان هناك تركيز على النقطة الأخيرة فيما نشر مؤخراً مما يضعف ما أعتقد أنه يريد الوصول إليه.
نقطة أخيرة، أعتقد أن السيد محمد علي يحتاج إلى كل الدعم، بالذات الإعلامي، لسلامته أولاً ولتحقيق هدفه ثانياً.

عربي - فلسطيني

تخطيط إمبراطورية

منذ أن كان السيسي وزير دفاع الرئيس مرسي وهو يخطط لإمبراطوريته! لقد قال بعد الانقلاب أنه حلم وكانه رئيس لصر!

الكروي داود - النزويج

سيادة القانون

هذه أمثلة للفساد تقع في كل مكان وزمان حتى في الدول الحرة طالما كان ذلك ممكناً، فهذه من طبيعة البشر. فإن الإنسان ليطغى إن رأى استغنى.

الألة العسكرية

بخصوص الفنان أو رجل الأعمال في قصة مذبحه محمد علي، قصة مشوقة ومثيرة تناولت فيها فضائح السيسي معربة ما خفي عن البسطاء من الأمة الذين يزمرون له ويطنلون.
وإذا قسنا تجارزاته مقارنة مع الأنظمة الخليجية لوجدناه فقيراً ومسكيناً، ولكن الفرق مع السيسي وأنته العسكرية أنه تغول في موارد شحيحة وبالكاد تكفي، حتى أصبح كارثة على البلاد وقد يزيد ذلك عبثاً أكبر على الشعب، ولا نستبعد أن نرى ثورة أخرى أكثر دموية من ذي قبل تطيح برأسه وحكومته العميقة.

طارق

امال الخليجية

(أسوأ الفساد هو فساد الأفضل)، نسبة كبيرة من الشعب المصري انقضوا على مرسي الذي لم تثبت عليه سرقة جنبيه واحد، وأتوا بالسيسي مدعوماً بالمال الخليجي ورضوا به وكان عندهم ولا يزال هو الأفضل، لأنهم لا يريدون الديمقراطية، بل يريدون الفساد والدليل أن السيسي أفسد في مصر أضعاف السابقين ولكنه يستغفهم بقصة الإخوان والإرهاب .

محمد حاج

أو على الفاكس رقم +442087418902 (على ان لا تتجاوز الرسالة 150 كلمة)
وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فنعتذر عن نشرها
«الاراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»



«منبر القدس» مخصص لمناقشة قضايا أو آراء أو اخبار نشرت في «القدس العربي»، وكذلك للرد والتعقيب على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات للمشاركة، نرجو ارسال رسالتكم البريدية على عنوان الجريدة ورسالتكم الالكترونية الى العنوان الالكتروني:

Suite B - 2nd Floor 26-28 Hammarsmith Grove • London W6 7HA England

menbar@alquds.co.uk





نزار بولحية*

ربما باستثناء الإنزال الجوي الاسباني فوق جزيرة ليلى مطعم الألفية، الذي جرى تطويق تداعياته بسرعة. فان الجبهة الإسبانية الغربية تكاد تكون واحدة من اهدأ الجبهات في العالم، فالصديقان اللذين حريصان على الالتزام وبالحر، بمعاهدة الصداقة التي وقعاها في التسعينيات، وتبدو علاقاتها من أحسن حالتها، بل لعلاها حتى أفضل من علاقة المغرب بجارتها الجزائر، والتي تشهد الكثير من التوترات والتقلبات. وربما قد يستغرق الكثير من حجم التبادل التجاري بين البلدين أو من وتيرة الزيارات بين كبار مسؤوليها، والتصريحات الودية التي يتبادلها الجانبان، والتي لا تدل بالرة على أن هناك نزاعا ما بينهما، من قبيل إفساد وزير الداخلية الإسباني الاربعة الماضي في الرباط بما وصفه «المستوى العالمي من الثقة المتبادلة بين إسبانيا والمغرب»، والذي مكن من دعم وتعزيز التعاون الثنائي في مختلف المجالات، على حد تعبيره.

ولكن هناك وراء الأكمة تراسيا صامته بين البلدين، بشأن الأراضي والجزر المغربية التي احتلتها مدريد ومحورها المديغرفيا. فالطرفان يسعيان وبقوة لكسب السبتيين والملييين لصفهم. لإجراء ما يتصورانه نصرا في ملف تثبيت هوية الديقين وانتمائهما، وفيما تستخدم إسبانيا سياسة العصا والجزء لفة، فتعزل الديقين وتتمتعهم متى شأعت من التواصل السلس مع المغرب، وتفتحهم في الوقت الذي تراه مناسبا، لذلك فإنها تحرص في الوقت نفسه على تكريس سياسة عريفة، تقسم المغرب إلى مغربين فتمتج المناطق الشمالية الغربية من الجيبين امتياز فحولها بمطلة هوية، أو لتخضع المناطق الأخرى لإجراء نفسه. ولعل الثمار العملية لتلك السياسة تظهر في الأراضي المحفوظة لاسنوات والموافق الناشئة داخل الديقين وحتى جوارهما، التي لا تتلقى بالضرورة ما مع يردد المغرب الرسمي وحتى الشعبى باستمرار من أنه لم ولن يفرط في أي شيء من اراضيه المحتلة. فإعادة المغاربة أو المنحدرين من اصول مغربية والذين ينتمون للثقرفين

سبنة ومليلية: كيف ستنتهي الحرب السرية؟

عربي أو إسلامي؟ لقد استطاع الإسبان اللعب بمهارة على جملة من التناقضات ووضعوا بينهم وبين المغرب حواجز غير تلك القائمة بالفعل قد تجعلهم يمانمن من أي تفكير مستقبلي من جانب الرباط في القيام بعمل أو تحرك جدي لاستعادة ما سلب منها. ولعل تخيريين تسالوا أو أواخر الثمانينيات عن السبب الذي دفع العاهل المغربي الراحل الحسن الثاني لان يقدم حينها طلبا بدا سريدياليا بعض الشيء، وهو الانضمام إلى المجموعة الأوروبية، رغم علمه المسبق بان حظوظ الموافقة عليه كانت شبه معدومة، بما أن بلده كان جغرافيا دولة أفريقية، ولكن جانبنا من ذلك قد يكون ادراكه بأن الاحتلال الاسباني هو بالآخر احتلال أوروبي. ولعل ما أعطى الإسبان نقطة تفوق إضافية على جارتهم الجنوبية، فضلا عن الدعم الأوروبي غير المحدود لهم، هو أنهم ظلوا يسكون بحيط مهم من خطوط القضية الصحراوية، التي باتت تشكل حاسما حقيقيا للمغرب، وتستندف جزءا كبيرا من قواه وموارده ونشاطاته الدبلوماسية، فهم يعرفون جيدا أن الجار الجنوبي لن يكون قادرا على فتح جيبتهين في الوقت نفسه، ولكن ما يعنى المغرب مثلا من أن يطلق في وقت ما سكرة شعبية نحو الديقين المحتلتن شبيهة بالسيرة الخضراء، التي أطلقها الملك الراحل الحسن الثاني في الستينيات نحو الصحراء؟ ربما ستكون العقبة الأكبر هي في قدرة جيته الداخلية على القيام بعملية الخطوة، وفي تقبل الريفيين لها وانخراطهم فيها، ثم في استعداد سكان الديقين لتأييدها. وهذا قد يكون مرتبطا بالفرس، فبقيا متشكك منبريد اصلا في مسألة الجبهة وتماسكها والحياتيزها التام والكامل للرباط تحقّق الأخيرة في أن الديقين ستعودان لها عاجلا أم آجلا، طال الزمن أم قصر، كما سيكتسبته الحرب الصامتة والخفية بينهما وما ستؤول القضية ليه؟ فقد يملك اهل سبنة ومليلية والجزر المحتلة هنا جزءا كبيرا ومفضليا من الجواب.

* كاتب وصحافي من تونس

والاحتين ويبدون إعجابهم وانبهارهم بمستوى النظافة والبنية التحتية الأوروبية والخدمات والامتيازات، التي تمنح للمقيمين فيها، والذين لا يرون أن إعادتها لحضن المغرب ستكون مفيدة أو مجدية للمغاربة أنفسهم، ويقرون بأنه من الأجدر لسكانهما والعاملين والعابرين لهما من أبناء جلدهم، أن يظلا تحت الناج الإسباني تزداد يوما بعد آخر. ولكن هؤلاء الذين يشذون عن القاعدة ويقولون باحتلال يجثم منذ ما يقرب من ستمئة عام فوق بلدتين وجزر تشكل جزءا ثابتا وممتدا من أرضهم ولا يظهرون حماسة أو اندفاعا واضحين لاستعادتها كالذي يفعلها كل المغاربة مثلا في قضية الصحراء، يكرسون بشكل ما ابيوية الديقين، اما ما يفعله المغرب بالمقابل فهو، أنه يحاول اعتماد نوع من الخنق الاقتصادي للمستعمرتين، وإقامة المزيد من المشاريع الاستثمارية العملاقة على أطرافها لجذب الريفيين وتقليل اعتمادهم على المبادلات مع الجيبين المحتلتن، ويراهن بقوة على أن عنصر الوقت كفيل بان يعد اهل سبنة ومليلية لوطن الغربي، بحكم

الغرب وإسبانيا سيغان
وبقوة لكسب السبتيين
والملييين لصفهم، لإحراز
ما يتصورانه نصرا في
ملف تثبيت هوية
الديقين وانتمائهما

بين اللغة والسياسة في المغرب

حسن أوريد*



أثار قانون الإطار حول التعليم، الذي تم تبنيه في المغرب مؤخرا، والذي يتضمن تدريس اللغوم باللغات الأجنبية، جدلا لم ينته بعد. كان للنقاش في ما يتخصه من مداخل للإصلاح أن يشمل الجوانب التربوية، بما فيها نجاعة التعليم باللغة الأجنبية أو عدما قبل تبني القانون، وكان من ينبغي للنقاش بعد أن تم تبني القانون، أن يكون قانونيا حول مدى مطابقتها للمستور، وبحال إنك على المحكة الدستورية، ولكن النقاش سرعان ما اكتسب طابعيا سياسيا، بله عدة، إسلامية، أو قومية، أو حتى لا اعتبارات ذاتية. غاية الإصلاح الذي يتضمنه القانون هو الارتقاء بالمنظومة التربوية، والإصلاح طبعيا أشمل من تبني لغة أجنبية في تدريس العلوم، بيد أن مسألة مطابقة بالضرورة بين الأمازيغيين والفرنكوفونية، ومن اللغة الفرنسية، أو الدعوة لها، يقرن عادة، عن خطأ أو صواب، بالمضامى الاستعمارية، ولربما يضاف لهذا الموضوع الحساس فزاعة التفرقة التي يتم الترويج بها، لأن البعض ممن يدافعون عن المغربي، قد يحشرون الاتجاهات الأمازيغية صراحة أو ضمنا، في الدعوة للفرنسية أو الفرانكو فونين، ويتهمونهم بتبرير أجندة المستعمر، الحال أن ليس هناك مطابقة بالضرورة بين الأمازيغيين والفرنكوفونية، ومن المؤكد أن الاتجاهات الأمازيغية غير النبطية بفكر ديني لا تنظر للغة العربية نظرة تقيديس، وإنما موضوعية، وصحيح أن البعض من هذه الاتجاهات قد يحمل على اللغة العربية، إما كرد فعل، أو ميل للشغب، أو من منظور أيديولوجي... والأيدولوجيا متروكة، من أي جهة كانت في قضية حساسة، مثل التربية، ومن المؤكد كذلك أن هناك فرقا بين من يدعو للانفتاح على اللغة الفرنسية، بدون أن يفرط في لغته وفي أسس ثقافته، ولا توجهات التحور، والفرنكوفونية التي هي امتلاخ عن مواقع الجشع واستلاب، ومن المؤكد أن الدعوة للتعدد والاعتراف بالواقع ليست رديفا للتفرقة، ولربما يكون إنكار غنى الواقع هو ما قد يؤدي لردود فعل غير محمودة أوغاب.

هناك جملة مآثورة للكاتب الجزائري كاتب ياسين، وهي أن اللغة الفرنسية غنية حرب، ولكن الناس لا يقفون عند جملة أخرى، لربما هي الأكثر تعبيريا لغير الأديب المتميز ولواقع الحال، في الجزائر كما المغرب، وتميز بين أن يكون المرء عارفا للفرنسية وفرنانكو فونيا: «اتكلم الفرنسية لأول للفرنسيين إنني لسف فرنسايا».

اللغة حمالة أو حبه، ولذلك الانفتاح على اللغات الأجنبية، ومنها طبعيا اللغة الفرنسية، قد يكون مصدر غنى وإثراء، إن كان للشخص كما للمجتمع قدم راسخة في ثقافته، مشرب بيقم مجتمعه، كما قد تكون مصدر استلاب إن كان الشخص كما المجتمع مهزوزا أو مجتث الجذور عن واقعه، وللأسف الشديد انعدمت الموضوعية في هذا النقاش. دفع البعض ممن ناهضوا القانون، أنه يكرس اللغة الفرنسية، لغة المستعمر، والحال أن اللغة الفرنسية لغة صماء، يمكن أن تدفع لفكر تحري، متمسا أنها قد تحمل فكرا محافظا، بل عتصريا. فالفرنسية هي لغة فلاسفة الأنوار، وفرنان فانون، وسارتر، ومسلمين فرسين، وكتاب أصحاب فكر يدافعون عن المرحومين واليهوسمة حورقيم، وهي أداة لفكر إنساني، بالمقابل يمكن لمن يستعمل اللغة العربية، أن يكون أداة للاستعمار الأجنبي، من خلال الاستلاب، من وعي أو غير وعي، وبأن يمكن أن يتهدد من موزلا تأويل معنى للإسلام، وقد عرفت منطقتنا، بعض الطرق الصوفية ذات الممارسات الخرافية، وكانت تبور الاحتلال، وتعامل مع المستعمر، وما يزال الحاضر مليئا بتوظيف رسمي للدين، منافع للمرأة الإنسانية، فليس هناك تطابق بين اللغة الفرنسية والاستعمار، وليس هناك كذلك تطابق بين اللغة العربية والتحور. دفع البعض في هذا السجال إلى وضع اللغة العربية باعتبارها لغة قومية للمغاربة، والحال أن هذا الاقتض يفترض وقفة متأنية، إنك اللغة العربية لم تكن لغة قومية للمغاربة كما الفرنسية للفرنسيين، والاطالين، كانت وضعها مختلفا، ذلك لأنها كانت لغة حضارة، أو إن شئنا حسب المصطلح الراجح lingua franca التي أضافها إلى الأمازيغية أو التبريزي، أو الأمازيغية (السودانية)، صحيح أن المغربي يمكن أن يكون عربي الأزومة، ولكن علاقة المغاربة باللغة العربية هي علاقتهم بحضارة، ولم تكن هذه الحضارة تنفصل عن عقها الديني، فضلا عن إشعاعها حينها، أريد للغة العربية عقب الاستقلال أن تكون لغة قومية، وكان ذلك يقترن، فضلا عن القضاء على التعبيرات اللغوية الأخرى، كون اللغة العربية لغة حضارية، رغم ما اعترى الحضارة العربية الإسلامية من انكسار، لا يعني بالنسبة للمغاربة التكتك لهذا الجانب التاريخي الممتزج بها، المتأتي من تراث غني، وحاضر ثري، وضع اللغة العربية كلفة حضارة، جعلها تعاشير مع اللغات القومية الأخرى، تغنيهم ملما تسفيد منها، ولذلك لم يجد شخص قد مثل عبد الكريم الخطابي غضاضة في الدفاع عن اللغة العربية، إلا أن لغة خطابه في البيت هي الأمازيغية، وقل الشيء ذاته عن العلامة المختار السوسي، فدعاها عن العربية لم بلغ ارتباطها بلغتها القومية.

والعصر الغائب في النقاش، أو الذين يصدرون من اعتبارات أيديولوجية في رفضهم القانون الإطار، لم يقدروا الانفتاح على مخرى أبحاث ميدانية، حول تجربة تعريب تدريس العلوم باللغة العربية دامت لثلاثين سنة، والطريف هو أن الكثيرين من انبوا متناخين عن تدريس العلوم بالعربية، بضاغتهم مزجة من اللغة العربية في قبييل «كلوني التبريغ»، يظهر ذلك جليا في ضحالة معجمهم، وأخطائهم اللغوية، وميل بعضهم للحاج عوضا عن الحوار الرصين، وتوتب الأيديولوجية عن المعرفة الدقيقة والعميقة... ومثما يقال، إن الله لا يعيد الباهل، فلا يمكن الزعم بالدفاع عن اللغة الغربية مع عدم امتلاك ناصيتها ومعرفة أسرارها، النتيجة التي أود أن أخصل لها، وهي أن اللغة العربية جزء لا يتجزأ من الشخصية المغربية، ولا يسوغ بحال من الأحوال الإذراء أو التضحية بها، لكن ذلك لا يعني من قول أشياء لربما قد تفض من يصدرون من اعتبارات أيديولوجية، وهي ضرورة الارتقاء باللغة العربية، في طريقة تدريسها، وصياغة المصطلح الدقيق، في التنسيق بين جماع اللغة، ليس بين اللسانين وحدهم، وفي ذوي الاختصاص في كافة العلوم، بما يكفي أن يعرف المرء اللغة العربية إلى جانب لغة أجنبية، لينقل الكلمة أو المصطلح، بل يتوجب عليه بالبرجة الأولى، أن يعرف معرفة دقيقة حقل الاختصاص. ظلت اللغة العربية في مستوى اللبان، ولم ترق بعد إلى مستوى العرفان في العلوم والتكنولوجيا، وهي لن ترقى بها لوحدها، بل من خلال من يحولونها، ولا تكفي الغيرة أو الحمية، لكي تصبح لغة عرفان كما كانت سابقا في العصور الذهبية للحضارة الإسلامية، بل معرفتها معرفة أسرارها، ومعرفة العالم الحديث.

دفاعي عن الانفتاح الذي تضمنه القانون الإطار، لم أدافع عن اللغة الفرنسية، بل دافعت عن إمكانية ارتقاء المغاربة إلى العلم أو ولوجهم إليه كما يقال في هذا المصطلح المترجم حرفيا من اللغات الغربية، أقرب السبل للانتقال إلى العلم ونقله إلى المغرب هو الفرنسية، مريحا، من التأهب في أناة وعزم وروية للتعلم باللغة الإنكليزية، فإسالة عقد من قرار يتم اتخاذه، قد يكون دفاعي عن الانفتاح مجروحا إن لم يتشرب التلميذ باللغة العربية، منذ نعومة أظفاره، حتى تصير لديه ملكة كما يقول القامسي، وقد لا يكون تعليم العلوم باللغة الأجنبية مجديا، إن لم يواكب ذلك علم جاد في الترجمة ووضع القواميس الحديثة، غير القواميس القديمة، مع ما يستلزم ذلك من تحيين الواد وحسن عرضها، ونحت المصطلح الدقيق، وفي ذلك فليقتباس المتنافسون.

*كاتب مغربي

ملف الإيدز في العراق... أسرار وشجون

وأهميتها حتى التسليح السوفييتي الذي كان يد المصدر الأول للسلاح العراقي، فقد تم تجهيز القوة الجوية العراقية بـ133 طائرة مقاتلة من نوع ميراج الفرنسية المطورة، ما هرب معتقل لرضى الإيدز»، حيث مات منهم 199 مريضا، وهرب المتبقون عن عوائلهم، وغير بعضهم محل سكنه خوفا من إعادتهم إلى المستشفى من جديد، لكن بعد أن استتب الأمر، بدأت عمليات البحث عن المصابين، وتم الكثر منهم إلى المستشفى، حيث بقوا هناك حتى انقضى منتصف التسعينيات، وكانت جثث المتوفين من مصابي «الإيدز»، لا تسلم إلى ذويهم لدنهاب، بل يتم إحراقها خوفا من تفشي الفيروس.

*كاتب عراقي

وأهميتها حتى التسليح السوفييتي الذي كان يد المصدر الأول للسلاح العراقي، فقد تم تجهيز القوة الجوية العراقية بـ133 طائرة مقاتلة من نوع ميراج الفرنسية المطورة، ما هرب معتقل لرضى الإيدز»، حيث مات منهم 199 مريضا، وهرب المتبقون عن عوائلهم، وغير بعضهم محل سكنه خوفا من إعادتهم إلى المستشفى من جديد، لكن بعد أن استتب الأمر، بدأت عمليات البحث عن المصابين، وتم الكثر منهم إلى المستشفى، حيث بقوا هناك حتى انقضى منتصف التسعينيات، وكانت جثث المتوفين من مصابي «الإيدز»، لا تسلم إلى ذويهم لدنهاب، بل يتم إحراقها خوفا من تفشي الفيروس.

أعراض التدهور الصحي تظهر على المرضى بشكل متسارع، بدون أن تستطع الجهات الصحية العراقية تشخيص ما حصل للمرضى، ما دفع المستشفيات العراقية لتكثيف إجراءات الفحوصات الطبية الشاملة على المرضى المكتشف الكثرة. الأصلال المجهزة من شركة «ماريو» الفرنسية ملوثة بفيروس نقص المناعة «الإيدز»، وقد تسببت بإصابة جميع الديقين أخذوا المصل من مرضى اليهووفيليا، السبب الأول للكثرة كان نقص المعرفة، وعدم دقة فحوصات السيطرة النوعية على عينات، مما تم استيراد من عقاقير، كما إن المرض لم يكن معروفا طبيا على نطاق واسع كما حصل بعد ذلك، إذ لم يكن قد تم على الفحوصات الطبية الصبر 1981 نسوي يضع سنوات، كما أن الممرضات اللواتي وتوفير البيئة الصحية لهم لم يكن ضمن المعلومات المتوفرة للسلطات الصحية العراقية، ما حدا بالقيادة السياسية في العراق إلى تسليم إدارة الملف إلى جهات أمنية تصرف على الخدمة الطبية المقدمة لمتكوي كارثة الأدوية الفرنسية. ومن الملفات التي كشفت لاحقا تبين أن شركة «ماريو» الفرنسية، التي كتبت الكارثة نفسها مع عدد من دول منطقة الشرق الأوسط مثل ليبيا وتونس والجزائر، وقد أعلن الأمر، وتكشفت الفضيحة، وطلبت حكومات هذه البلدان الشركة بدفع تعويضات كبيرة لمصابي الخطأ القاتل، وقد وصلت التعويضات حينها بحسب التقارير الصحافية إلى حوالي مليون دولار للمصاب الواحد، لكن العراقي من جانبه الرسمي بقي صامتا، بل نأفيا لحدوث أي مشكلة مع الشركة، فلماذا اتخذت الحكومة العراقية هذا الموقف؟ المعلومات أن سنوات النصف الثاني من عقد الثمانينيات كانت سنوات محنة بالنسبة للنظام العراقي، ففي فبراير 1986 سقطت شبه جزيرة الفاو بيد الإيرانيين، وهي تمثل منطقة استراتيجية بالنسبة للعراق، وقد تضمن بعدها الإيرانيون في الفاو ولم تستطع كل محاولات العراق إخراجهم منها، الأخطر أن احتلال الفاو تبعه العديد من الهجمات الدائرية ذات الزخم البشري الواسع، التي ابتدأت تهجد من الداخل العراقي، وبدأ الإيرانيون مصرين على الاستمرار في الحرب حتى إسقاط نظام صدام حسين.

في هذه الفترة، بعد عام 1985 تحديدا، ظهر جليا الدعم العسكري الفرنسي عبر صفقات التسليح التجارية، التي صبت في مخازن العراق، والتي تجاوزت في حجمها

صادق الطائي*



اعتمادا على تصنيف منظمة الصحة العالمية لا بعد العراق من الدول الوبوءة يمرض نقص المناعة «الإيدز» ولله الحمد، إلا أن ملف هذا المرض اكتشف قنحه بين الحين والآخر لما فيه من أسرار وشجون والأمر أسرار تعود إلى صفة دواء ملوثة، ملئت بداية دخول هذا المرض لإعداد منتصف ثمانينيات القرن الماضي، والشجون تتضح في إدراك نظام صدام لهذا الملف الشائك، والتعظيم عليه لأسباب مختلفة، كما أن التعامل مع مصابي المرض نتيجة الجهل والتحكم الأمني بالملف، أدى إلى كوارث إنسانية ما تزال بقاياها موجودة حتى اليوم.

صفقة دواء

فرنسي ملوثة، مثلت بداية دخول مرض الإيدز للعراق منتصفا ثمانينيات القرن الماضي

ابتدأت شجون القصة عام 1985 بصفقة دواء تعاقدت عليها وزارة الصحة العراقية مع شركة «ماريو» الفرنسية لتوريد دوائين هما (Factor VIII) و (Factor IX) (يساعدان على تخثر الدم ويستعملان لعلاج مرض اليهووفيليا، الذي يعرف بمرض نزف الدم الوراثي، وكان عد مصابي هذا المرض في بغداد حينها حوالي 250 مصابا، يتلقى العلاج في مختلف مستشفيات العاصمة بغداد، كستشفى مدينة الطب ومستشفى البرموك ومستشفى الكرامة، وفي عام 1986 تمت معالجة حوالي 238 مريضا منهم بالملص الفرنسي الجديد، وفي غضون أيام بدأت

طهران وواشنطن: من الاتفاق إلى الالتهاب النووي

نقض الأمريكيين له، وهو ما أوضحه إيران في شكواها الرسمية لمجلس الأمن، الملف بمراعات الاتفاق، والتي اعتبرت فيها أن فرض عقوبات على الحرس الثوري والبرنامي الصاروخي يتهدد الاتفاق النووي، مع ضعف الاستجابة عبرت إيران عن شعورها بالخذلان ملوثة هي الأخرى بإمكانية الانسحاب، وهو الأمر الذي أثار قلق حلفائها وأعدائهم على حد سواء، وما جعل الأوروبيين يدعون لإعادة التفاوض كحل وسط.

*كاتب سوداني

كانت إيران تستند إلى دعم كثير من الدول التي يمكن أن يضربها نقض الاتفاق، وعلى رأسها المنظمة الأوروبية التي بدت أقرب للحليف ذي المصلحة المشتركة. كان الأوروبيون يرون أن الاستمرار في سياسة العقوبات الأحادية كاستراتيجية، والالتقاء بالضغط العقوبات الاقتصادي، ليس كافيا لإنجاز أي شيء، بل قد يقود إلى نتائج عكسية، من قبيل ازدياد التعتت الإيراني، وهو ما قد يعكس على سياسة طهران الخارجية، وعلى خطوها خطوات غير محسوبة تجاه مشروعه النووي.

كان ذلك المنطق مقنعا، فعقد من الحصار والعقوبات التي كانت ناجحة في تغيير وجه التفتت الإيرانية أو سياساتها، بل بالعكس، جعلتها أكثر أصرا على فرض صوتها وأبواب وجودها وقوتها العسكرية، من جهة أخرى فإن تركيز هذه العقوبات على الجانب الاقتصادي كان يجعلها غير مؤثرة بشكل مباشر على مسار النووي، إلا في حالة أن كان الغرض منها هو دفع الإيرانيين للشورة، حتى لا تظهر الولايات المتحدة بظهر الخاسر، بدأت وبشكل متسرع باتسيات وجودها عبر تسريب أنباء عن قرب ضربة عسكرية في العراق الإيراني، وهو التسريب الذي عززته عبارة الرئيس ترامب الغاضبة: «الكي الخيارات أمامنا مفتوحة»، اكتملت الصور التشويقية بعد إرسال حملة الطائرات الكبرى إبراهيم لينكون، وهو الخليل، بالترزامن مع إعادة انتشار صواريخ باتريوت، ومع التذكير بالقوة الأمريكية التي تفوق ما لدى

سابقة باراك أوباما، سيكون عملاً غير مقبول دوليا، وقد تستغل إيران لإظهار الولايات المتحدة بظهر المنهز الذي لا يحفظ كلمته، وأن الأفضل هو إظهار التمسك بالاتفاق، مع التركيز على عدم جدية الطرف الإيراني، هكذا حاولت تلك المسودة الا تتناقض مع الاتفاق بالتركيز على ضرورة أن تتخذ الولايات المتحدة خطوات إضافية لمنع إيران من حيازة سلاح نووي، أو صواريخ قادرة على حمل رؤوس نووية، الأمريكية، حسب تلك المسودة، ملتزمون بالاتفاق لولا الأنشطة الإيرانية التي تحرقه كتطوير الصواريخ الباليستية، أو الصواريخ القادرة على حمل الأقمار الصناعية، أو كساعي شراء المواد والأجهزة والتقنيات المتعلقة بالتجارب النووية.

ظهر هنا دور الحلفاء الاستقفيدين من تمرير الاتفاق النووي، وهي الدول الأوروبية التي كانت تعني نفسها بوفاء الاتفاق وآثاره الاقتصادية، ظلت تلك الدول داعمة للاتفاق، خاصة عبر تركيزها على كون مجلس الأمن هو الجهة الوحيدة التي بإمكانها معاقبة إيران على سلوكها، بعد توصية من وكالة الطاقة الذرية. كان ذلك هو ما اتفق عليه فعلا، لكن المشكلة كانت تكمن في صعوبة هذا الأمر وتعقيده الفغية التي ستأخذ زمنا طويلا، قبل أن تصل مرحلة الحسم، وهو زمن قد يكون كافيا بالنسبة لإيران لاستعادة العافية الاقتصادية واكتساب القدرات النووية، لم تنتظر الولايات المتحدة الرأي الفني لوكالة الطاقة الذرية، ولا انتظرت أن ينتقل الملف لمجلس الأمن، بل اعتبرت أن المقاطعة وفرض عقوبات هما من الأسلحة التي تستطيع أن تستخدمها بدون استئذان من أحد، العقوبات الأحادية كانت مستخدمة فعلا ومنذ وقت طويل وكانت موجعة بشكل لا يتكر، بل لعل ذلك الوجود هو الذي حفز السياسيين الإيرانيين على الوصول لاتفاق يفي بسنوات القطيعة والحرب، هذه المرة كانت الدبلوماسية الإيرانية تربط بين العقوبات والاتفاق النووي، معتبرة أنها عقوبات لا تستند إلى نقض الاتفاق بقدر ما تعبر عن

د. مدى الفاتح*



اشتهر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب ومجموعته الراديكالية برفضهم للاتفاق النووي، وبدا الرئيس حاسما وهو يعتبر أن الأمر لا يخضع للنقاش وأن «أسوأ اتفاق في التاريخ من قبيل»، ثم مضت التصريحات اليمينية إلى ما هو أبعد من ذلك، لتصل حد الحديث عن فرض التغيير السياسي الداخلي، وحد عدم استبعاد الدخول في حرب.

أخذ العالم هذه التصريحات على محمل الجد، حلفاء طهران أظهروا قلقهم، وعبروا عن دعمهم وسساندتهم لها بخفا وفرهم وشماقتهم، وهم ينتظرون وضعاً أشبه بالاحتلال الأمريكي للعراق.

اقترح الأمريكيون في عهد ترامب عدداً من الاستراتيجيات للتعامل مع إيران، كانت إحدى تلك الاستراتيجيات هي الاتواء والمواجهة عبر تفعيل محور المعادي لها في المنطقة، والتنسيق معه لتحجيم تمدده، أو تمدد الأثرع السلطنتية التابعة لها، كانت تلك الاستراتيجية التي تعتمد على التنسيق مع دول الخليج ممكنة نظريا، لولا ما حدث من أزمة بين دول الخليج.

استراتيجية أخرى كانت تدور حول التشكيك القانوني في الاتفاق النووي، والتمزام الطرف الإيراني به، وهنا تم في نهاية عام 2017 تكليف بعض المشرعين الجمهوريين، بزراعة رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ، بوب كوركر، بإعادة مسودة قانون تهدف لفرض عقوبات جديدة على طهران، وتعتبر مع إيران تفتيش واقعها العسكرية المشتبه فيها بمثابة انتهاك لاتفاق النووي.

كانت تلك المسودة، وذلك الإجراء، يعتبران انتقالاً من مرحلة التصلب والتشنج إلى مرحلة التفكير الواقعي، فقد تم إقناع الرئيس الأمريكي بأن رفضه للاتفاق النووي مجرد الرفض، أو فقط لنقص ما تم الوصول إليه مع

تضارب المصلحة الانتخابية بين نتنياهو وترامب

جليبير الأشقر *



لم يفتر أحد أن تصعيد العمليات العسكرية الإسرائيلية ضد أهداف مرتبطة بإيران خلال الأسابيع الأخيرة، وتوسيع نطاقها إلى الأراضي اللبنانية والعراقية بعد أن كانت محصورة بالأراضي السورية بصورة أساسية طيلة سنوات، لم يفتر أحد أن ذبكت التصعيد والتوسيع يرتبطان ارتباطاً وثيقاً بالأجل الانتخابي القادم في الدولة الصهيونية، وهو الذي فرضه تعثر تشكيل ائتلاف حكومي عدداً الانتخابات النيابية التي أجريت قبل خمسة أشهر. والحال أن بنيامين نتنياهو مستقيد في تأمير فوزه في هذه الانتخابات، إذ لا يتعلق بها مصيره السياسي الراهن وحسب، بل يرتكز بها مصيره الشخصي، بما فيه حريته الفردية، وبالتالي مصيره السياسي بالمثل. ذلك أن الرجل مطلوب أمام العدالة بسبب فساده، ويواجه على حصوله وحلفائه السياسيين على أغلبية سياسية في الكنيست، البرلمان الإسرائيلي، تمنحه الحصانة إزاء الملاحقة القضائية.

هذا لأن نتناهاو، وبالرغم من انتمائه إلى تراث سياسي شكّل تاريخياً الجناح الفاشستي في الحركة الصهيونية (مؤسس الدولة الصهيونية نفسه، دافيد بن غوريون، شبيه ذات يوم مناحيم بيغن، الزعيم التاريخي لككتة الليكود، بادولف هتلر)، لا خيار أمام نتناهاو سوى خوض المعركة الانتخابية ضمن حدود قواعد اللعبة الديمقراطية الأساسية، إذ لا يجوز على أغلبية شعبية تخوله الطعن بتلك القواعد. فلا يبقى من حيلة لديه سوى اللجوء إلى شقّي الأساليب المتوترة والقررة بغية تأمير الفوز في الانتخابات، بما فيها إظهار عنصرية فجّة إزاء العرب الفلسطينيين من حاملي الجنسية الإسرائيلية.

ولذا نراه يصعد لهجته ضد إيران ويستخدم صلاحياته الحكومية في تصعيد المواجهة معها، وهي المواجهة التي يؤدّ أن يُقنع جمهور الناخبين الإسرائيليين بأنه الأكثر تصميماً على الخوض فيها حتى النهاية، مستغلاً الهاجس الإيراني الذي تولد لدى هذا الجمهور بعد أن باتت إيران الدولة الإقليمية الوحيدة التي تُشهر عداءً حاداً لدولة إسرائيل بينما تسعى وراء التزوّد بالقدرة على التسلح النووي. وبالطبع، ينتمي جميع خصوم نتناهاو الانتخابيين الرئيسيين إلى معسكر «صقور» الدولة الصهيونية وليس إلى جناح «الحمام» فيها، الذي أصيب بالضمور منذ عقود.

هذا ومنذ قمة مجموعة الدول السبع التي انعقدت في فرنسا قبل أسبوعين ونيف، تولّد لدى نتناهاو قلق لم يكن يتوقعه على الإطلاق، وقد كثّر التعليق عليه في الصحافة الإسرائيلية في الأيام الأخيرة، إنه قلق من أن صديقه الحميم دونالد ترامب قد يتعنه في الظهور في الملف الإيراني ويضفي قدماً على سبيل التفاهض المباشر مع إيران، الذي يسعى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وراء إقناعه بسلوكه، وقد راق هذا المسعى لترامب إلى حدّ قبوله بدعوة ماكرون لوزير الخارجية الإيراني، جواد ظريف، للحضور إلى مكان انعقاد القمة، وذلك بصورة مُعلنة وإن لم تكن علانية.

ولن يتعجب من إصغاء ترامب إلى اقتراح ماكرون سوى من نسي أنه الرجل نفسه الذي هدّ يافأنا كوريا الشمالية قبل أن يقع في «غرام» زعيمها العبيط، على حدّ قوله، فليس لترامب من مبادئ تحرّكه سوى مصلحته الزجرسية، وهي تتركز الآن في الفوز بولاية رئاسية ثانية في الانتخابات المزمع إجراؤها في بلاده في خريف العام القادم، وقد أدرك أن مواقف إدارته العدائية إزاء إيران لم تسببه شعبية، حتى بين اليهود الأمريكيين الذين لا زالت أغليبيتهم تؤيد الحزب الديمقراطي وتعارض سياسة نتناهاو. وإذا يبدو بصورة متزايدة أن «الغرام» بين ترامب وحاكم كوريا الشمالية القراقوشي سوف يبقى عقيماً، يبحث ترامب عن إنجاز سلمي آخر يستطيع التعويض به عن إخفاقه في الملف الكوري. هذا لأنه صور نفسه كصانع سلام، حتى أنه أفصح في أكثر من مناسبة عن غيبه في الحصول على جائزة نوبل للسلام بما يضاها سلفه باراك أوباما الذي لدى ترامب هوس التفوق عليه، كما هو معروف.

فبعد أن تبين أن «صفقة القرن» بين الإسرائيليين والفلسطينيين، وهي أول إنجاز سلمي طمخ ترامب إلى تحقيقه بعد توليه الرئاسة، قد وُدت ميتة، وبعد أن وصل المسعى الكوري إلى طريق مسدود، أخذ الرئيس الأمريكي ينظر في الملف الأفغاني كما استهواه أيضاً اقتراح ماكرون الإيراني. وقد ارتفعت لديه قيمة هذا الخيار الأخير بعد أن اضطرت العملية التي نفذها الطالبان في كابول مؤخراً إلى توقيف مسار التفاوض المباشر معهم، بما في ذلك إلغاء دعوتهم إلى كاتب ديفيد التي كانت ملقوفة بالكتمان، وقد اندمشت حتى خفاء ترامب الجمهوريين الذين أبدى بعضهم امتعاضهم منها، وقد بات بالتالي احتمال عقد لقاء بين ترامب ونظيره الإيراني حسن روحاني احتمالاً حقيقياً، ربما يرتئ اليوم بمواقف الطرف الإيراني أكثر مما يرتئ باستعداد الطرف الأمريكي. ومن ناقل القول إن مثل هذا اللقاء، لو قدّره أن يتم، من شأنه أن يشكّل صفة كبرى لنتناهاو الذي تهاهى باستمرار بأن صداقته الحميمة مع ترامب تجعله أكثر قدرة من منافسيه على ضمان تبني الإدارة الأمريكية لأجندة اليمين الصهيوني ووضعها العداء لإيران في رأس أولوياتها. ومن حسن حظ نتناهاو أن الجمعية العامة القادمة للأمم المتحدة في نيويورك، التي هي أول مناسبة محتملة للقاء بين ترامب وروحاني، سوف تبدأ يوم الثلاثاء القادم في السابع عشر من الشهر الجاري، أي في اليوم ذاته الذي سوف تجري فيه الانتخابات الإسرائيلية. هذا يعني أن اللقاء بين ترامب وروحاني إن حصل، فلن يتمّ قبل الانتخابات الإسرائيلية، ويمكننا أن نتخكّن بأن نتناهاو قد ناشد ترامب بالتحلح بأن يعين عن اللقاء المذكور، لو أصّر على عقده واتّيح له ذلك، قبل مواعده مع المصير.

* كاتب وأكاديمي من لبنان

شهداء فلسطين وأقنعة محكمة العدل الإسرائيلية

صوتت لصالح القرار وليس ضدّه؟ صحيح أن المحكمة العليا الإسرائيلية هي محكمة احتلال في نهاية المطاف، ولا يصح تعليق الآمال عليها أو توهم أنها يمكن أن تنصف قضية حق فلسطينية في مواجهة دولة الاحتلال ومؤسساتها المختلفة، ولكن من الصحيح أيضاً أن هذه المحكمة كانت إحدى الواجهات التي يستخدمها الكيان الصهيوني في الترويج لخرافة «الديمقراطية الإسرائيلية» بوصفها الوحيدة في الشرق الأوسط، إنما للأقنعة حدود بالطبع ولا مفر من أن تستقط واحداً تلو الآخر في مسائل العدل البسيطة، فكيف بامر معقد مثل الانتهاك أمام إرادة حكومة الاحتلال، وخاصة في سياقات حساسة مثل مواسم الانتخابات؟ وإن تنقض المحكمة العليا قراراً سابقاً لها حول الموضوع ذاته، فإنها لا تبرهن فقط على نزوع أشد نحو الدوس أكثر من ذي قبل على القانون

واحد، عدم جواز الاحتفاظ بالجنائين لغرض المقايضة، وأمهلت الحكومة الإسرائيلية ستة أشهر لاستصدار تشريع من الكنيست يسمح بإجراء معاكس. لكنّ حكومة بنيامين نتناهاو ماطلت في هذا، وأرسلت ضباط الجيش للاجتماع سراً بالمحكمة بهدف شرح المقتضيات الأمنية التي تبرر الاحتفاظ بالجنائين، وطلبت عقد جلسة أخرى للمحكمة العليا بهيئة جديدة تتألف من سبعة أعضاء. وبالغفل، انعقدت المحكمة مؤخراً وأقرت، بأغلبية أربعة إلى ثلاثة، إسباغ الصفة القانونية على إجراءات الحكومة، مناقضة بذلك قرارها السابق في خطوة نادرة للغاية أو هي أصلاً غير واردة إلا إذا أعطى رئيس المحكمة الإذن الصريح بأن يُقبل استثناءات ضد قرارات سابقة للمحكمة. ولكن من يحتاج حقاً إلى إذن مثل هذا إذا كان الرئيس الحالي للمحكمة هو القاضي إستر حيوت، التي

طوال عقود دأبت دولة الاحتلال الإسرائيلية على احتجاز جنائين الفلسطينيين من الشهداء أو الأسرى الذين يقضون نحبهم في المعتقلات والسجون المختلفة، بذرائع معلنة أو لها مقايضة الجنائين بأسرى أو جنائين إسرائيلية لدى المقاومة الفلسطينية، وبذرائع مضمرة أشدها خبثاً للضغط على ذوي الشهداء، أو ابتزازهم، أو السعي إلى تحطيم المعنويات العامة وحس الصمود تحت الاحتلال. والإحصائيات تشير إلى أن دولة الاحتلال تحتفظ بجنائين 304 فلسطينيين وعرب استشهدوا برصاص جيش الاحتلال منذ حرب 1967، سواء في «مقابر الأرقام» الموزعة على مناطق في الجليل الأعلى وطبريا وأريحا، أو في التلاج للشهداء حديث العهد ويعد سنة 2015 بصفة خاصة. وكانت المحكمة العليا الإسرائيلية قد قررت، أواخر العام 2017 وبأغلبية اثنين إلى



ضم المستوطنات وغور الاردن

تونس: مناظرات الرئاسة تكشف المستور والمعروف

محمد كريشان *



في المقابل، يوجد بين المرشحين من لم يتحمّل طوال حياته مسؤولية منصب مهما كان متواضعا يمكن للناس أن يروا فيه من خلاله كفاءته وجدارته ونظافته يده فيتوسموا فيه خيرا ليستأنم مباشرة على المنصب الأول في الدولة. هذا فضلا عن يمكن وصف ترشحه بالفلكتوري لأنه لم يظهر من الخصال والإقناع ما يجعل الناس تخشاره عمدة في إحدى القرى النائية وليس رئيسا دولة.

المناظرات رائعة ليس فقط كمناسبة لم يسبق لتونس الجديدة أن عرفتها وإنما أيضا لأنها كشفت العديد من المعروف في غابله، أمام الشعب كله ليسرى هؤلاء على حقيقتهم وقد استخفوا بالناس لأنهم استخفوا بالمنصب، ربما معهم حتى لأن من ينظر إلى من يحكم في بعض الدول القريبة والبعيدة سيجهله يقول: ولم لا أنا!!! لكن الناس سيكون لهم رأي آخر، فهم ليسوا بالقصّر ولا يحتاجون لأي وصاية لأنهم أثبتوا في محطات عديدة قدرة جيدة على الفز والتحميص والقرار... وهذه هي الديمقراطية التي علينا أن نرضى بحكم الشعب فيها مهما كان.

* كاتب وإعلامي تونسي

الصدوق، من احترام هذا والسخرية من ذلك. كان كل الشعب التونسي جالسا يتفرج إلا هؤلاء المرشحين فقد مكتؤا وأقن أكثر من ساعتين يردون على أسئلة المقدمين المعده سلفا والمختارة بالقرعة من بين أسئلة تقدمت بها هيئات مختلفة. مجرد أن يعشّل هؤلاء المرشحون الستة والعشرون، عدا اثنين أحدهما موقوف على ذمة قضايا فساد والآخر في الخارج هربا من نمة المصير، أمام الكاميرات في بث مباشر ليردوا على أسئلة لم يطعوا عليها مسبقا، لحظة تاريخية لا تقدر يفن. لحظة ما كان لها أن ترى النور وترفع الرأس لولا الثورة التي أطاحت بين علي والتي جعلت الجميع يتنفس الهواء العليل للحرية، بمن أداؤهم متوسط للغاية، أو الآخرين ممن ظلموا أنفسهم ظلما فادحا عندما جعلوا أنفسهم في موقع السخرية عوض موقع تقييم برامجهم ورواهم لتونس المستقبل.

طبعاً، هذا لا يقلل في شيء أبدا من قيمة الحدث الذي سعى التلفزيون التونسي والكاميرات على الإعلام وهيئة الانتخابات إلى أن يظهر في شكل مشرف ليس فقط من الناحية الفنية وإنما أيضا من ناحية الدلالة السياسية العميقة إذ تحوّل الشعب إلى ضحية «المفعول به» إلى وضعية الفاعل صاحب القرار في أن يختار على بيته من بين أصحاب رئيسه، بل وأن يتمكن حتى قبل أن يضع الورقة في

البداية لانتخابات الرئاسة في تونس الأحد المقبل 97 مرشحا لم تتوفر الشروط المطلوبة إلا في 26 منهم، وأن من بين هؤلاء، هم أيضا، من كان يفترض أن يبلغ به اعتداده بنفسه أن يقدم على خطوة من هذا القبيل. كان هذا رأي أغلب التونسيين الذي عبروا عنه، كل بطريقته، في كل المنابر التي أتحت لهم ثم جاءت المناظرات التلفزيونية على الهواء مباشرة أيام السبت والأحد والاثنين الماضية لتظهر فعلا كم كان التونسيون على صواب في حكمهم القاسي.

لكن نذكر أيا كان بالإسبام سوء ممن أبلوا بلاء حسنا في هذا الظهور الذي كان «اختبار توظيف» أكثر منه مناظرة، أو أولئك الذين كان أداؤهم متوسط للغاية، أو الآخرين ممن ظلموا أنفسهم ظلما فادحا عندما جعلوا أنفسهم في موقع السخرية عوض موقع تقييم برامجهم ورواهم لتونس المستقبل.

طبعاً، هذا لا يقلل في شيء أبدا من قيمة الحدث الذي سعى التلفزيون التونسي والكاميرات على الإعلام وهيئة الانتخابات إلى أن يظهر في شكل مشرف ليس فقط من الناحية الفنية وإنما أيضا من ناحية الدلالة السياسية العميقة إذ تحوّل الشعب إلى ضحية «المفعول به» إلى وضعية الفاعل صاحب القرار في أن يختار على بيته من بين أصحاب رئيسه، بل وأن يتمكن حتى قبل أن يضع الورقة في

«مجنون»... هكذا وُصف الشاذلي زويتن عندما قرر عام 1974 الترشح للانتخابات الرئاسية في تونس أمام «المجاهد الأكبر» الرئيس الحبيب بورقيبة. ومع أن حجة زويتن كانت قوية على أساس أنه يلي الشروط المطلوبة وأن بورقيبة استكمل ولياته الرئاسية الثلاث وفقا للدستور، قبل أن يعهله ليصبح رئيسا مدى الحياة، إلا أن تونس لم تشهد وقتها أي تنافس على منصب الرئاسة. بعد ذلك بعشرين عاما، قرر رئيس «الرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الإنسان» منصف المزوقي الترشح للانتخابات الرئاسية في مواجهة الرئيس زين العابدين بن علي فُوصف هو الأخر ب«الجنون» لأنه ما كان بإمكانه أن يلي الشروط الدستورية المستحقة للتقدم لهذا الاستحقاق الانتخابي.

الحقيقية أن وصف «الجنون» لم يكن مجانيا تماما للحقيقة لكل من وجد في نفسه الشجاعة ليتجرأ ويقدم في مواجهة بورقيبة وبين علي الحاكمين المطلقين، ولو أن بن علي اختار ذات مرة مجموعة من الشخصيات الدمي التي رضيت أن تلعب دور «الكومبارس» كمرشحين يتنافسونه على الرئاسة دون أن يحملوا بالفوز بها طبعاً. بين هذين العهدين وما يجري حاليا في تونس فرق لا يقاس ولا يقدر بثمن أن «الجنون» لم يخفف بالكامل. «الجنون» هذه المرة أصبح أن يتقدم في

الحالة الأردنية: تحية لعلمي... (الشيوعي)

بسام البدارين *



مؤخرا أمينا عاما للحزب الشيوعي الأردني وقد تجاوز -أطال الله في عمره- السبعين من عمره. ونحن له كعائلة كل الاحترام والتقدير ونذكره بالخير ونعترف بفضلته وأثره رغم أن حارة برمتها كان يتولاها بدروس خصوصية مجانية أو باجر رمزي لم يصبح شيوعيا ولو أي فرد فيها من تلاميذه.

معلمي الشيوعي والقطب المهم في عالم التدريس تحت شيوعيته عندما مارس مهنته والعديد من تلاميذه الذين أرفعهم شخصيا انضموا لاحقا للأخوان المسلمين وبعضهم تقلد مناصب رفيعة وأصبح جزءا من الدولة أو موظفا أمينيا فيها وديون أي أثر أيضا للشيوعية في الحكاية.

وأعرف وتعرف الدولة بسان معلما محمدا تدين له أجيال في عمان الغربية عندما يتعلق الأمر بعلم الرياضيات أقرب إلى التدين وسيلوكه الشخصي والعائلي متدين وإسلامي لكن تلامذته في جزء كبير منهم من خيرة أختوتنا المسيحيين اليوم والنور الذي بثه في فضاء عمان وأهلها ظل الجميع.

المعلم الأردني صاحب فضل أفقي على الجميع وبصرف النظر عن هويته السياسية لا يستحق التعامل معه بالهراوة أو بالغاز أو بخشونة أمنية مع أن المستوى السياسي في الحكومة قرر والأسباب لا تزال مجهولة تجاهل قضيتهم طوال أشهر وأسابيع قبل أن ترى مشاهد مؤلمة في الشارع في مطاردة المعلمين أو في الغرف الفارغة بعد

تبقى من رصيد للنظام والدولة في ذهن الناس الجماعي. الجازفة بمواجهة وصادم بين فئات المجتمع الأقل حظا والأقل راتبا ودخلا قد تنتهي بان تلاقى هذه الفئات والشرايح في ميثاق سيكون من الصعب العبور منها، الأمر الذي يثبت بأن طريقة التعامل مع مطالبية المعلمين الأردنيين كان ينبغي أن تميز بالحكمة ولو بآثر رجعي وحتى لو كان أي تعبير سياسي يحاول جر نقابة المعلمين إلى ساحته وأجندته.

لا يفاجئني كمواطن أردني الحديث عن وجود «أخوان مسلمين» في الهيئة العامة لنقابة المعلمين فالأخ المسلم الأردني من عناوين الاستقرار الاجتماعي ومن حقّه أن يصبح معلما وإذا كان الصف الإخواني منظما وقادرا على إقناع المعلمين في انتخابات نقابية فالأجدى أن تلوم نفسها بقية التيارات السياسية البائسة التي تنتحل اسم القومية واليسار والوسطية والتي أخفقت في التواجد وسط شريحة ضخمة من المعلمين. التجربة حتى على لسان مسؤولين كثر ووزراء قابلتهم شخصيا تتحدث عن «احتراف واهنية» عند الأخ المسلم في شريحة المعلم مع أن بعض أرقام التدخل السريع بالغت في الحديث عن تغلغل الإخوان في صفوف نقابة المعلمين.

لا يقفني شخصيا الانتماء السياسي لأي معلم ما دام مهنيا ومحترفا ويقوم بواجبه، واحد أخطر وأهم أساتذة المدرسة المبحرة الذين أثروا في شخصيا ويجمع افراد عائلتي بالطولعة انتخاب

ليس من مصلحة أحد لا في السلطة ولا في الشارع استسهال عملية «التجريف الوطني» عبر الإسادة لصورة وهيبه «العلم» الأردني وبتقنية باسطة أو ماها «شيعيته»، والإدعاء بأنه يتحرك مطالبيا يتحسّن معيشتته وفقا لأجندة سياسية وأحيانا «أخوانية».

الجازفة بتحويل المعلم الفرد إلى «عدو محتمل» للدولة ليست سوى مغامرة مراهقة قد لا تدفع الحكومة والمؤسسة ثمنها إلا على المدى الطويل خصوصا وأن الحكومة وضعت عيينا لا معنى له في أنديها وهي تتجاهل تقديم أي «اعتذار أو حتى توضيح» يساعد المعلم في استعادة كرامته التي هدرت فعلا وبأسلوب غير حكيم.

لا يمكن لشريحة اجتماعية ضخمة تمثل كل المكونات والأطراف في المجتمع أن تستهدف «أمنا» ويساء لها بكل هذه البساطة دون ردة فعل حكيمه وعاقلة من الدولة ومؤسساتها تسعى لقدر من الإنصاف هنا وتحاول تطهير التلوث الذي تسبب به الذهن الأمني في لحظة أنفعال.

الحال الاقتصادي والاجتماعي والمعيشي لرجل الأمان والعسكري ليس أفضل من المعلم بل أسوأ منه في بعض الأحيان.

وتنقش مع القول بسان صناعة مترادفات بين الأردنيين لأغراض العبور من مرحلة أزمة اقتصادية ومنع أي تنظيم سياسي من الاستغلال والاستثمار في مسألة المعلمين وأحد من أغبي الخطوات وأقصرها نظرا وتساهم في سحب ما

رئيسة التحرير:
سناء العالول
Editor In Chief
SANA ALOUL
مؤسسة القدس العربي للنشر والاعلان

رئيسة التحرير:
سناء العالول
Editor In Chief
SANA ALOUL
مؤسسة القدس العربي للنشر والاعلان

المقر الرئيسي (لندن):
Suite B - 2nd Floor 26-28 Hammersmith Grove
London W6 7HA England
هاتف: 0208 741 8902 (خطوط) - فاكس: 0208 741 8902

مكتب القاهرة: 43 شارع قصر النيل - الطابق الأول - شقة رقم (2)
هاتف/فاكس: 25282918 (202)

مكتب المغرب: 8 زنقة المرح شقة 6 حسان - الرباط
هاتف/فاكس: 00212 5377 23152

مكتب عمان: شارع الملكة رانيا مجمع عكاوي
الطابق الرابع رقم 408 * هاتف/فاكس: 009626) 5066089

Head Office (London): Suite B - 2nd Floor
26-28 Hammersmith Grove + London W6 7HA England
Tel: +44 (0) 208-741 8908 (6 Lines) Fax: +44 (0) 208-741 8902
Email: alquds@alquds.co.uk * www.alquds.co.uk
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor,
Flat No (2) * Tel/Fax: (202) 25282918
Morocco Office: 8 Elmerj Street Flat No.6
Hassam - Rabat - Morocco * Tel/Fax: 00212 5377 23152
Assam Office: Queen Rania St. Akkawi Complex
4th Floor No 408 * Tel/Fax: (009626) 5066089

الإشتراكات:
الاشتراك السنوي 450 جنيا استرلينا في عموم بريطانيا و 750 دولارا أمريكيا لوطمن العربي وخارج بريطانيا بما في ذلك اجور البريد

هواء طلق



انتخابات مستعجلة، ودولة في مهب الريح

واسيني الأعرج

يطول مدى الحراك، ومعه ترتبك كثير من اليقينيات التي قدمها كبدائل في كل شيء، في الممارسة السياسية، وأيضا في الخيارات الاجتماعية والحياتية.

ذات 22 فبراير/شباط، في عز البرد والأمطار، فتح الشعب الجزائري أعينه على نمط آخر من الحياة والبيشر. حركة سلمية، وفنية، وجمالية غير مسبوقه، أنهشت العالم بعقوباتها وقوتها وتلاحمها، وبشعاراتها النكية التي تسخر من السياسة والسياسيين برقة غير معهودة، لدرجة أنني قلت يوما في معهد العالم العربي، عاندا من الجزائر: Trop beau pour être Vrai. ومع ذلك فقد كان حقيقة جميلة آمن بها نصف سكان الجزائر (عشرون مليوناً) الذين نزلوا إلى الشوارع.

اليوم تغيرت أشياء كثيرة في الحراك. قل العدد وزادت الحدة بين الناس. وبدأ النفس الجماعي يقل، والاصطفافات السياسية تتسع، مما جعل السلمية في خطر. ما كان وحدة تستهدف العهدة الخامسة، ثم النظام ككل، بدأت القوى المختلفة تنفصل عن بعضها بعضاً، وتعلن من خلال شعاراتها المكتوبة أو المعلنه صوتياً، عن هويتها وخياراتها، وستتأكد أكثر في الشهور المقبلة، السابقة للانتخابات من خلال أيديولوجياتها وقنواتها الإعلامية.

لكن يظل جوهر الحراك المطالب السياسي هو الطاغى، ما يزال موجوداً، ويلج على وحدته وسلميته، لتحقيق أقصى مطالبه محافظاً على مساره والديمقراطي، حتى ولو أن الخطبة الإلكترونية يحدث يوماً الكثير من الخراب في العقول الطيبة والعقوبة، والحراك بذلك يقف على الطرف النقيض من بعض الحركات السياسية التي اخترقته بقوة، وتريد تجبيره لمصالحها، وهي قوى معروفة، في تحالفها غير الطبيعي، تديره العصابة بخبرتها التاريخية، ومن خلال أزماتها.

العصابة لم تمت، كلما فشاعت في الحراك، آخرها الأسبوع الماضي، تاكدي وجودها من خلال جيش ينتظر الأوامر فقط للإجهاز عليه (الحراك). وربما تفجيره من الداخل. تمتست حضورها الذي أصبح يمارس الكثير من العدوانية على الحراكين أنفسهم الذين يلحسون على سلمية الحراك ويقائه كعساسة حوارية حية ودايمة تنقبض كل آراء التغيير، لأن رهانات الحراك ليست أمنية، ولكن استراتيجية متوسطة وبعيدة المدى. الهدف النهائي المرجى هو الانتهاء من النظام الريعي الذي تسبب على البلاد وقادها نحو الإفلاس الكلي، حتى أصبح الفساد المالي والإداري هما الأساس في تحريك أليات المجتمع، وهمشت إطراد الدولة المختصة والفعالة بحرفيتها في كل الميادين، من قضاة ومحامين ومفكرين وعلماء وإطارات، حتى حولوا إلى مجتمع آخر يعيش في عزلة، وهو ضحية موقفه الشجاع من الفساد، وكان إلى وقت قريب يشكل سداً حقيقياً للحراك، بل محرکه.

رأينا ذلك مع الحامين والقضاة والطلبة، وحتى بعض رجال الأمن الذين انتسبوا إلى الحراك ودفعوا بالجنش إلى حسم موقفه واختيار طريق الحراك، يجب ألا ننسى أن العصابة راكمت من المال الكثير، الذي تحوّل اليوم استعمله لتكسر الحراك من داخله، من خلال وسائلها الإعلامية التي تمرر من خلالها كل خطاباتها، يضاف إليها بقايا الجبهة الإسلامية التي تريد أن تجد لها مكاناً في مساحات الصراع الحالي الذي لم تظهر فيه في البداية، قبل أن تنفخس كليا فيه في الأسابيع الأخيرة.

ومجموعات المال MAK، وليس الحركة الأمازيغية الديمقراطية التي تؤمن بالدولة الوطنية، وتخوض حرباً ميدانية شرسة ضد النظام الريعي وضد المجموعات الانفصالية. كلها محاولات فاشلة للاستيلاء على الحراك وتوجيهه وفق أجندتها المرسومة بإحكام. لكن الغالبية العظمى من مجتمع الحراك ترفض أن تكون تحت سطوة المجموع المتصححة والأيديولوجية، وأن تتخلى عن سلميتها كخيار، وهو ما يعطي الحراك بعداً إنسانياً وعنه التاريخي، ويجعله قوة حية قادرة على أن تتحول إلى ورقة ضغط لتحقيق مطالب الشعب الجزائري. مقابل الحراك الذي خترقه هذه الأستلة الصعبة والتي عليه أن يجد لها الأوجية المناسبة لها ميدانياً وتاملياً، يوجد نظام شرس يرفض أن يتبدل أو يتغير أو حتى يسبغ له لم يحيط به من أسئلة قلقة تنزع البلاد على حواف الخطر.

للاسف، في العالم الثالث تنمى الدولة في النظام من خلال معادلة سهلة: الدولة هي النظام والنظام هو الدولة. مع أنه يجب أن نفرق بين الثابت نسبياً والمتحول. بين الدولة والنظام أو السلطة.

إذا كان الحراك يلج على زوال النظام الفاسد كليا الذي دمر البلاد، فهو يترك المخاطر المحدقة بالدولة التي عليها أن تستمر. سقوط الدولة كمؤسسات هو، بكل بساطة، انهيار كلي للبلاد، وأمانا النموذج الليبي، والسوري، واليمن، والسودان قبل فترة قصيرة، وغيرها.

الحفاظ على الدولة يجب أن يتعمق أكثر، ويتحول إلى رهان حراكي. إذا كان الحراك قد عرّى هشاشة العصابة وكل من يدور في فلكها، كليا من خلال فضحها، وكيف عانت فساداً في المال العام بعد أن سرقت الدولة العيقة، الدولة الفعلية التي تحتاج اليوم إلى ترميم حقيقي، المشكلة هي أن ترميم الدولة يحتاج اليوم إلى جهود كبيرة، لتستمر الجزائر كقوة هجوية وتاريخية.

الانتخابات هي جزء من تقويم الدولة وحضورها، والسؤال ليس هنا، ولكن في كيفية إجراء الانتخابات في ظل شارع يحتله الحراك، في انتظار الاستجابة لمطالبه على ما تبقى من الدولة، من خلال مؤسساتها التي ما تزال واقفة، أن تعيد النظر في يقينياتها. هل تريد انتخابات حقيقية، أم انتخابات يشترك فيها عشرة في المئة من المجتمع الجزائري، بكل ما سينجر عن ذلك من تزوير ونفخ في النتائج وكان لا شيء تغيير؟ في المحصلة، نجد أنفسنا أمام كارثة غير مسبوقه: كيف يقبل المجتمع الجزائري بعشر رئيس، لا يمثل حتى نفسه؟ نعتقد أن ذلك العهد قد انتهى مع الحراك.

ولنا أن نتخيل التصدعات والشروخ التي يمكن أن يحدثها ذلك في الجسد الوطني. لومة قد تكون سوداء، لكن العطبات الميدانية غير بعيدة عما قلته.

لقد ضاع وقت كثير في التعتات، ويحتاج المجتمع الجزائري اليوم إلى الاستماع إلى صوت العقل. بمعنى القيام بإجراءات قبلية ضرورية، وهي من مطالب الحراك: أولاً، حيل حكومة بدوي، في من بقايا النظام الريعي المتهاكك، ودارت طويلاً في فلك العصابة، وتعرض بحكومة فعالسيات وطنية حقيقية. ثانياً تكوين لجنة انتخابية حرة ومستقلة، من قضاة ومحامين لها خبرة تخصصية في الميدان، فلا يمكن بناء دولة حديثة بالحلول الطارئة.

ثالثاً، إطلاق سراح معتقلي الرأي الذين أخذوا من داخل الحراك لأنهم كانوا يحملون الرايات الأمازيغية في بلاد تحترف لهم بالحق الدستوري اللغوي ورسمت العيد الأمازيغي، رابعاً، فتح القنوات الإعلامية على الخلف، وأن تغير الدولة استراتيجيتها الإعلامية ولا تعمل بمنطق النعامة. تغطية الحراك في كل تجلياته أكثر من واجب إعلامي، بدون ذلك ستكون الانتخابات ديسمير/ كانون الأول لا حدث، والأزمة ستستفحل أكثر، ولا يمكن للحجش أن يتورط أكثر بإعلان حالة الطوارئ أو الاستثناء.

أنابيل

تعرض فيلمها

«ميكي والدب»

في دوفيل



النجمة والمخرجة السينمائية الأمريكية حضرت

عرض فيلمها «ميكي والدب» على هامش مهرجان

«دوفيل» في دورته الـ45.

للشاعر عبيد الحليم، شارك فيها النقاد الدكتور رضا عطية والدكتور جمال العسكري والدكتور محمد السيد إسماعيل.

● أعلنت وزارة الثقافة الأردنية يوم أمس الثلاثاء منح الأديب أمجد ناصر، جائزة الدولة التقديرية في حقل الآداب.

● أقامت الرابطة الثقافية في طرابلس (لبنان) بالتعاون مع أكاديمية الزهراء للفنون والإبداع وجمعية الوفاق الثقافية، أمسية شعرية بعنوان «ثقافة الفيحاء» بمشاركة الشعراء عايدة عبيد وشحادة الخطيب، وشارك الطفل الموهوب **عبدالله العلي**، بإلقاء قصيدة للأصمعي، كما شارك الفنان الصاعد **عمار**، بوصلة غنائية تراثية.

أقام **عبد العزيز بن محمد السادة**، القائم بأعمال السفارة القطرية في العاصمة الأردنية عمان، حفل غداء تكريماً للشهيد **سعود بن ناصر بن جاسم آل ثاني**، بمناسبة تسلم مهامه كسفير لبلاده لدى الأردن.

وحضر الحفل الدكتور **موسى المعايطة**، مندوباً عن رئيس الوزراء وروساء الحكومات السابقين **طاهر المصري**، و**عدنان بدران**، و**نادر الذهبي**، و**وعون الخصاونة**، وعدد من الوزراء والمسؤولين والشيوخ ورجال الدين وروساء البعثات الدبلوماسية.

● المركز الدولي للكتاب في القاهرة احتضن أمس الثلاثاء ندوة ناقشت ديوان «حبر أبيض»

أحوال الناس

«لا للبرغر والمشروبات الغازية»... شعار الكثيرين خوفاً من تغير المناخ

اللاتينية، والدولة التي يوجد فيها أكبر عدد من المستهلكين المهتمين بقضايا البيئة على مستوى العالم، حيث عبرت نسبة 37 في المئة من المشاركين في المسح من تشجيعه عن تحريكه لإحداث فرق، وتوقعت كاتنار أن مبيعات اللحوم الحية في بريطانيا قد تنخفض بما يصل إلى أربعة في المئة خلال العامين المقبلين إذا استمر انتشار الوعي بقضايا البيئة.

مكتنا توقع زيادة عدد المتسوقين المهتمين بالحفاظ على البيئة في دول يتنامى فيها الإنتاج المحلي الإجمالي، وشارك في المسح أكثر من 65 ألف شخص، وأظهر أن المستهلكين في غرب أوروبا هم أكثر من يسعون لتقليص تأثير البشر على البيئة، في حين لا ياه معظم سكان آسيا وأمريكا اللاتينية بالقضية أو يولونها اهتماماً محدوداً؛ وكانت تشيلي الاستثناء الوحيد في أمريكا

على البيئة. كما تحدث نصف هؤلاء عن اتخاذهم خطوات للحد من تأثيرهم على البيئة، وقالت شركة كاننار لتحليل البيانات، في تقرير عن المسح: «نشهد بالفعل خطوات صغيرة لخفض الإنفاق على اللحوم والمشروبات المعبأة في زجاجات وسلع مثل المناديل المبللة، وأضاف: «كلما ازداد السوق قراء زاد التركيز على حماية البيئة والحد من البلاستيك، وفي المستقبل،

برلين-رويتزر: أظهر مسح عالمي، أمس الثلاثاء، أن المستهلكين القلقين على البيئة يحدون من إنفاقهم على اللحوم والمشروبات الغازية ويحاولون خفض النفقات البلاستيكية، وأن هذا الاتجاه سيستمر مع تنامي المخاوف من تغير المناخ.

وعبر حوالي ثلث المشاركين في المسح الذي شمل 24 دولة في أوروبا وأمريكا اللاتينية وآسيا، عن قلقهم

معركة بين الحكومة وسكان أستراليا على... تمساح

التي تديرها أرملة «صياد التماسيح» الشهير، ستيف إيروين، تدخلت في المسألة. وغزت الحديقة إنها «فخورة جداً» بجهود البروي لحماية «هوارد»، مضيفة أن الحيوانات المفترسة تعتبر «الأهم في كل الأنظمة البيئية»، لكن الحكومة أشارت إلى أن الصيد ستبقى في مكانها، موضحة أن التمساح لن يتعرض إلى أي أذى عندما ينم الإسماك به.

وقال مسؤول في وزارة البيئة إنه يجب إيجاد توازن «بين الحاجة إلى حماية السلامة العامة والحاجة إلى الحفاظ على التماسيح في البرية».

منها ترك هذا الحيوان وشأنه. وكتب البروي وودز، البالغ من العمر 10 سنوات من بلدة ميلالو الصغيرة: «عشت في بامبو كريك رود مدة خمس سنوات، واعتدت على رؤية «هوارد»، وأنا واقف على الجسر بعد ظهر كل يوم». وقال ديفيد وايت، الذي يملك شركة محلية للرحلات البحرية لمشاهدة التماسيح، إنه تم توجيه 300 رسالة إلكترونية لدعم إبقاء الحيوان البالغ طوله أربعة أمتار في الجون، وشكوى واحدة فقط.

حتى أن حديقة حيوانات أستراليا في كوينزلاند

كوينزلاند (أستراليا) - أف ب: يشكّل تمساح يعيش في خليج صغير في شمال غرب أستراليا محور معركة بين السلطات التي تريد إزالته من المكان، والسكان المحليين الذين تعودوا على وجود هذا الحيوان الزاحف في بلدتهم.

وقد وضع المسؤولون في ولاية كوينزلاند مصيدة للقبض على هذا التمساح الذي يعيش في المياه المالحة، والذي أطلق عليه السكان اسم «هوارد»، قائلين إنه يشكل خطراً على البشر.

وقد وجه تلميذ صغير غضب من القرار رسالة إلى وزيرة البيئة في الولاية، ليان إينوك، يطلب

نوبان الجديد يكشف

عن رفات شاب اختفى قبل 43 عاماً

غرونوبل (فرنسا) - أف ب: أنزل عناصر من فرق الإنقاذ من قمة شهيرة في جبال الألب الفرنسية بقايا بشرية قد تكون عائدة إلى متسلق جبال شاب اختفى قبل 43 عاماً.

فقد اختفى شاب عشريني عندما أتى لتسلق هذه القمة بفردوه ولم يعد، ومنذ ذلك الحين لم تتوقف عائلته عن البحث عنه وبعثت على تواصل دائم مع فرق الإنقاذ لمعرفة أي جديد.

وفي الأسبوع الأخير من آب/أغسطس، أبلغت العائلة المنقذين برؤيتها «بقعة برقراطية» على صفيحة لون دو ليفرواد الجليدية في جبل إكران، على ما قال لوران سوبييه، المسؤول عن شرطة الألب في غرونوبل.

وحصل هذا الاكتشاف نتيجة نوبان الصفيحة الجليدية. وأرسل اثنتان من متسلقي الجبال التابعين للشرطة إلى الجبل الجليدي، صباح الإثنين، بطائرة هليكوبتر على «ارتفاع حوالي 3 آلاف متر، حيث عثروا على قطع ملابس ورفات بشري».

مقتل رجل بنطحة نور في إسبانيا

مدريد - أف ب: قتل رجل في الثانية والثمانين بنطحة نور في سياق ثيران هائلة في وسط إسبانيا، وهو الثاني الذي يلقي حتفه في مناسبة كهذه في أقل من أسبوعين.

ووقع الحادث في حقل في مدينة أورتشيه على بعد حوالي 60 كيلومتراً شمال شرق مدريد.

وتوفي الرجل الذي أصيب في البطن والفخذ بعد ساعات قليلة على نقله إلى مستشفى قريب، على ما أفادت أجهزة الطوارئ المحلية، وذكرت وسائل إعلام محلية أن الرجل كان يتابع السباق وأبقت المدينة على سباقات الثيران الهائلة المقررة، الثلاثاء والأربعاء، في إطار مهرجان سنوي.

وقتل رجل في الثانية والستين في 29 آب/أغسطس بعدما نطحه نور مراراً عدة في الصدر والعنق في شوارع كويار شمال غرب مدريد، وتجرى أشهر سباقات الثيران الهائلة في سان فرميرين، مستقطبة سياحاً من العالم بأسره في تموز/يوليو في بامبلونا (شمال إسبانيا) حيث يرفض مئات الأشخاص أمام الثيران في أزقة المدينة.

شرطي هولندي يقتل زوجته وطفليه... وينتحر

استردام - دب أ: أعلنت الشرطة في بلدة نورديخت في هولندا أن امرأة عمرها 27 عاماً توفيت في المستشفى، أمس الثلاثاء، بعد يوم واحد من إطلاق زوجها النار عليها.

وأطلق زوج المرأة، وهو رجل شرطة عمره 35 عاماً، النار على طفليهما 12 و12 عاماً/ أيضاً قبل أن ينتحر.

وتم استدعاء الشرطة وخدمات الطوارئ إلى موقع الجريمة في وقت متأخر الإثنين، حيث وجدوا جثث الطفلين والأب بجوار الأم التي كانت مصابة على نحو خطير.

ولم تدل الشرطة بتعليق حول دوافع الرجل المحتملة. وقال الجيران للشرطة إن الزوجين كانا منفصلين.

وقال عمدة البلدة، فوتر كوفل، عبر «يوتيوب»: «شعر بحزن عميق وتعاطف مع كل المتضررين».

فستان عجب قدم خلال أسبوع أزياء نيو يورك على هيئة قلب كبير



قصار القامة أكثر عرضة للإصابة بمرض السكري

باريس - أف ب: أشارت دراسة نشرت أمس الثلاثاء، إلى أن قصار القامة معرضون لخطر أكبر للإصابة بالسكري من النوع الثاني، وهو الأكثر انتشاراً للمرض، موضحة أن ذلك عائد خصوصاً إلى مستوى أعلى من الدهن في الكبد.

وجاء في المقال المنشور في مجلة «دايابيتولوجيا» التابعة للجمعية الأوروبية لدراسات السكري أنه كلما ازداد طول الشخص 10 سنتيمترات، تراجع بشكل وسطي «خطر إصابته بمرض السكري 41 في المئة للرجال و33 في المئة للنساء».

وقد أخذت النتائج في الاعتبار عوامل أخرى مثل السن ومستوى التعليم وقياس خصر المشاركين.

وشملت الدراسة ثلاثة آلاف ألماني تراوح أعمارهم بين 35 و65 عاماً واختيروا من بين 27 ألف مشارك في دراسة واسعة حول الصحة.

وهذه الدراسة رصدية، أي أنها تستند إلى أرقام، لكنها لا تغوص في الروابط السببية.

والنتيجة أكبر أيضاً على صعيد المشاركين الذين يتمتعون بـ«وزن طبيعي». فلدى هؤلاء، كلما ازداد طولهم 10 سنتيمترات، تراجع احتمال إصابتهم بالسكري 86 في المئة للرجال و67 في المئة للنساء. في المقابل، لدى الأشخاص الذين يعانون من وزن زائد أو من البدانة يتراجع هذا الخطر 36 في المئة و30 في المئة التوالي.

ويقدم معدو الدراسة فرضيات عدة لتفسير الرابط بين قصر القامة واحتمال أكبر للإصابة بالسكري. وكتب القيومون عليها: «قد يكون ذلك عائداً إلى مستوى أقل من الدهن في الكبد وإلى خصائص قلبية أيضاً أفضل».

وتشمل الخصائص القلبية الأضية مؤشرات عدة، منها قياس الخصر وضغط الشرايين ومستوى السكر وثلاثي الغليسيريدي في الدم، وهي تعتبر عوامل خطر لمشكلات صحية عدة، منها الأمراض القلبية الوعائية والسكري وأمراض الكبد.

وكانت دراسات سابقة خلصت إلى أن طوال القامة لديهم ثقل أفضل للأنسولين وخلايا بيتا في البنكرياس التي تحصل الأنسولين وتعمل بشكل أفضل.

وقال الباحثون، وهم من معهد بوتسدام للتغذية البشرية، إن هذه النتائج «تؤكد أن القامة مؤشر مفيد في أخطار السكري، وتشير إلى أن مراقبة عوامل الخطر القلبية الأضية مفيدة بشكل منتظم أكثر لدى قصيري القامة، بمعزل عن مؤشر كتلة الجسم».